



序文



余年十九。即受知於今大
司空武原陳夫子。得與賢
書。先恪定。欲其速底於
成也。日課以制藝。凡四子

六經外。案頭無他卷帙。蓋
不使旁好。或分其心。是以
風雅一途。實未能造。夫堂
奧。祇二年。就婚渤海。合飛
以後。親內子。經閣多。唐宋

名人詩集。往往組紉之。暇。
拈筆伸紙。俛首沈思。似有
所作。顧秘不示人。詢以所
書何事。輒面頰弗對。已而
借近雲間。伉儷既洽。稍々

六經外。案頭無他卷帙。蓋
不使旁好。或分其心。是以
風雅一途。實未能造夫堂
奧。越二年。就婚渤海。合飛
以後。親內子。粧閣多唐宋

名人詩集。往々組紉之。暇。
拈筆伸紙。俛首沈思。似有
所作。願秘不示人。詢以所
書何事。輒面頰弗對。已而
偕近雲間。伉儷既洽。稍々

余二
占余商榷聲調。推敲字句。
始知其能詩。及舉篇章相
質。皆文采斐然。居然一閨
中益友也。余因示句意古
學。每花前月下。互相倡和。

業幾吾篋中。無如心凜。危
訓之嚴。念三年針借。日月
易邁。初不敢嗜。詠吟而廢
揣摩。痛自壬午迄己丑。天
禍游臻。兩先人相繼見

背。門戶櫻心。學業益疎。兼
之善病掩關。精神既弱。多
江外侮。情緒更劣。其間春
秋。往日。這與觴詠之樂。終
歲不能四三。時肉子緣余

多病。獨操家政。未免過於
勞瘁。染恙未痊。數年以來
藥爐經卷。枯坐一室。其於
筆硯。亮亦荒蕩。戊戌秋。病
初起。淪茗相對。忽以彙成

之稿六卷示余。且謂余曰。
二十年繡餘病后之緒言。
具在於是。所屬若點勘。知
君性不耐刻。壺中語又不
宜外出。茲擬寄都中一二。

兄弟。為之較雙河如。余曰
甚善。爰為之披而閱之。是
其篇什清雋。托興高遠。大
半皆懷二人憶緒。昆之作。
即間有諷俞莫不忠厚。惟

余五
惻。能使聞者慄然自慄。確
乎古風人之遺。余因慨夫
曩者識力未定。類為甘言
所中。轻信輕諾。弗納逆耳
之諍。遂致家日以削。閨帟

之內。負此良友寔多。然則
茲集也。直可當座右。極言
親。豈遜之。為章摘句。寸
煖。所能量長而繫短也耶。
室左有軒。顏曰紅雪。即以

名其業而併為之序。非以
譽內也。蓋以志內愧云尔。
時

康熙五十七年。初秋。世襲
一等侯。前內閣中書。已

郊科舉人張宗仁安公
氏書於深柳亭



叙語

從來閨閣才人自曹大家

而後習見習聞者晉則有

衛謝兩夫人唐則有宋若

憲姊妹然此數人者名固

序

甚著求其全稿概未之有
見他如上官昭宥李易安
輩縱聲稱藉之而又品不
足取自是以外幾於鄮下
無譏矣不謂一門之內乃

有吾姊吾姊著述之富辭
章之妙不惟可使衛謝諸
宗避席其卓識定見足以
直接班姬不減巾幗中之
雋偉者歟願淵脩默記從

未肯輕以著作示人。故欽
自幼肩隨而卒。莫之知也。
因憶先大夫守建昌一
時同氣。咸在署。大兄長姊
而下。惟吾姊。窈聰慧。母

夫人親授以詩書。組紉之
餘。端坐誦讀。不異諸生。以
是兩大人獨鍾愛之。及歸
清河。燕吳遙隔。回思盱江
官舍。姊弟聚首之樂。杳乎

其不可得。歲癸巳。大兄出
守韶州。欽以恭侍板輿。道
由金陵。復與吾姊相見。間
從几案。覩吟藁成帙。廼以
期迫。禮闈。念々北上。不暇

細閱。越三年。母夫人歿於
韶。大兄目哭。母成疾。奄然
旅次。骨肉之慘。痛甚屠割。
欽於時。擬作楚辭數章。稍
雪胸中憤懣。而口呿舌齟。

輒格。不能吐一字。愧可
知己。適三第鈺自南携紅
雪軒稿至。且傳姊語索叙。
并屬以評次。始得披而讀
之。不啻貧士驟登大賈之

舶。觸處皆木。雖火齋明珠
紫貝。幾於目眩神搖。自歎
其才之相去。豈但什百。然
後乃知家有名士三十年
而不識之語。寧獨王濟云

爾哉。吾家自達夫青丘而
后。代不乏賢。及至

本朝。而松石西白兩伯父。由

巍科陟鰲禁。一時聲望赫
然。今即相次凋謝。而都門

人士。往往猶稱道弗衰。惜

吾姊負如此才華。終不能

踰壺闕以鼓吹休明。僅

頰首綠窓。寄興翰墨。不綦

為之扼腕乎。然以閨房之

序六
秀為勲侯儼。不惟榮膺一品之

封。而兩次朝見

三宮。再承

恩賜。前後稠疊。其章服簪珥

之盛。照耀今古。不可不謂
際遇之有獨隆者也。且集
中篇什。無非哀慕父母。致
思兄弟之作。語之皆從性
靈中流出。若留連景光。適

興花鳥。不過偶見一二。殆
所云得風雅之至正者乎。
欽弟兄上蒙

聖

恩。雖偉邀一命再命。然賦
質椎魯。鄙陋無文。今茲之

評次。有慙於吾姊多矣。
夫以吾姊之才之識。誠足
以上掩曩哲。然使向者不
有母夫人之淳。慈海之
烏能若是之淵博也耶。稿

凡分六卷。賦一卷。詩四卷。
詞一卷。丹黃甫竣。即付梓
工。惟是欽以侍從

大。駕。暇日甚少。較讐之力。三
四兩第居多。欽不過搃其

大端而已。是為序

時康熙五十八年歲次己
亥孟夏穀旦

萬壽科進士出身

欽。點御前侍衛。加一級。弟欽

頓首持撰



自敘

芳本鈍人。幼耽古什。性天樸素。見地拘迂。纔知雜誦。早刪鄭衛之邪。初解微吟。便嗜韋陶之潔。所以在笥在架。丹黃悉是雅音。因而隨筆隨心。揮灑無非妙景。奉北堂之慈誨。希渤海之令名。勗勉雖積十年。遵循不殊一日。爰逢齊體。卽屬

儲侯望重五龍族。推四姓。茅分留邑。舊
勳方及夫文孫。桂發咸秦。新策已登乎
乙榜。不第琴瑟並鼓。抑亦研席同符。稱
此而言。何求不獲。無如事櫻拂逆。境歷
哀傷。岷岵之瞻。固皆淪喪。舅姑之戚。復
就凋零。外內支吾。暮功衰謝。亦猶將軍
故後。亭長夜訶。廷尉退閒。雀羅朝設。豈

寂寥之爲患。兼隍杙之需扶。盡力牙籌。
憂深食指。衛生藥草。禱切醫王。凡變故
之紛乘。胥歌謠之所托。歲時旣久。卷帙
遂增。祇以寄此際之愁思。遑敢擬昔時
之閨秀。倩較讐於仲弟。尙冀篋吹。付劄
刷於良工。實慚紙費。率書數語。用識寸
心。世有覽者。幸無筦爾。

秋水芙蓉賦

登滕王閣賦

涉江賦

繡屏賦

乞巧賦

江帆賦

燈月交輝賦

美人臨鏡賦

孔雀開屏賦

雙彈賦 有序

蓮花賦

菊賦

遠山賦

慈訓苦辛賦

田家賦

月華賦

萬光燈賦

紈扇賦

胡琴賦

碧梧棲鳳賦

枉勞賦

報恩賦

彩雲聚散賦

解脫賦

文剪彩供親賦

芭蕉夜雨賦

刺繡賦

手剪叢蘭賦

梧桐落葉賦

金魚賦

明河賦

文一首

祭母夫人文

紅雪軒稿卷一

景芳高氏著

弟欽評輯

鈺較閱

百花賦 有序

建武雄堂後有圃。草木暢茂。雖

氣候不同。而敷英絡繹。自開芳

以至隆冬。統舉其名。約略有百。

因作百花賦。

若乃嘉木久植。名卉叢生。得地斯長。逢時吐英。菲菲郁郁。遠近流芳。旖旎旖旎。枝條發榮。固天工之纖巧。亦雨露之均平。或先花而後葉。或葉盛而花明。或霞杼而錦簇。或雲聚而綵呈。鮮艷奪目。紛

得本之語

包括無遺

精核

不泛

華稱情。要其品彙。百可統該。首春以發。連類而來。梅衝雪放。杏倚雲栽。非標香於庾嶺。卽得種於蓬萊。萬朶葦綃。仙姿李綻。一枝綺樹。露臉桃開。同類異稱。海棠有垂絲。西府殊根。並種山茶。則宮粉茶梅。紅淺紅深。蓄薇上架。玉盃玉版。芍藥翻階。櫻桃之與郁李。花實相符。木蘭

之與辛夷香色全乖。柳絮池塘每惹游人之袖。梨花院落時逢美女之腮。瑞香丁香之瑣屑。迎春剪春之徘徊。林檎致子。簷蔔清齋。瑤樹琳琅滿眼瓊林。山礬遜夫。玉蘂青條。粉面木香。小於荼蘼。翠葉娟娟。水仙將鹿葱難辨。芳馨馥馥。香萱與百合齊猜。至於紫荊之本當護。杜鵑之血堪

哀繡毬摹神如成團之蝶翅。木瓜引作隊之蜂媒。凡此眾卉。青陽所培。始由解凍。迄於恢台。時移節換。鳴禽亦變。麗春全舒。米囊甫綻。蜀葵展向日之忱。石榴纏絳紗之片詩致軒然。崇朝以謝木槿。堪憐附高以升。凌霄足羨洛陽之瓣。鮮妍石竹之葩。明艷金錢金絲。黃勝蒸栗山丹。渥丹紅於

染茜玉墀風過紫薇自搖海船帆來佛

如游衆香國中

桑纔見枝頭攀豈蔻之苞盆裏觀髮華

之倩香風荏苒江梅之紅白連叢小雨

冥濛藥草之金銀獨擅攬墻陰之白鶴

如玉參差采窗下之珠蘭金星耀眩玫

瑰徧於圃中菱荇浮於水面點點荷錢

亭亭菡萏一池之葉高檠十里之香自

遠宜納涼平靜夜亦采芳而歡讌諒夏

日之舒長藉清芬以消遣俄而商節已

至金風送涼雞冠頂秀鳳仙翅揚木樨

之放欣看帽脫紅絲之草花名斷腸蒲

共葦兮偕秀兼與葭兮並蒼是藿是芸

點綴堂

石室之香馥郁非花非萼雁來之草紅

皇

黃蘭青青兮茁芽芝裊裊兮齊芳夜來

之藥。續芬。擷應。聯串。秋葵之英。綽約。看
 去。無雙。米拈來便是。可名。蘭種。來異。地桃。稱夾。竹。
 購。自。殊。方。至於。淵明。籬畔。羅含。宅傍。凌
 風。獨。秀。五。色。成。章。倚。南。窗。而。賞。菊。誰。不。
 愛。夫。秋。光。及。夫。氣。漸。嚴。凝。水。枯。木。落。庶
 草。凋。零。空。庭。寂。寞。榮枯寂中偏寫得華。偏。晚。歲。喜。欵。冬。之。
 耐。寒。性。可。拒。霜。愛。芙。蓉。之。舒。萼。冰。花。鋪非非

澗。水。自。獻。其。雕。鏤。雪。片。飛。揚。天。亦。供。其。
 笑。樂。則。有。出。自。真。臘。映。於。簾。幙。檀。香。磬。
 口。色。勝。松。脂。金。蓓。蜜。脾。芳。生。粧。閣。是。為。
 宮。樣。之。黃。絕。勝。九。英。之。薄。斯。實。寒。卉。之。
 寥。寥。末。垂。之。灼。灼。者。也。是。知。衆。芳。遞。發。
 各。有。其。時。千。紅。萬。紫。露。浥。風。披。於。維。牡。
 丹。國。色。天。姿。產。於。西。河。植。於。御。墀。拂。檻高

入清平之調。粧臺飲紫金之卮。固宜圍

以寶欄。印以燕支。爰為百花之長。恒受

東皇之私。他若蕉號美人。草矜月貴。麥

與稻而宜民。夢偕天而異類。六朝玉樹

誰紀根株。四季芳華。惟尊蘭桂。別有燕

子龍骨。旌節鉢囊。提蘿指甲。鐵樹扶桑。

優鉢曇與優鉢羅。滋生佛土。史君子與

僧鞋菊。均植磁缸。是皆天地之精英。要

亦苑囿之嘉祥。爰作賦以紀名。敢或恃

其鋪張。彼花神兮知感。播明諭兮羣芳。

咸吐芬兮發秀。庶歲歲兮彌昌。

梅花賦 有序

作百花賦後。因念梅為花中高

士。不可不另開生面。而廣平擬

以通德未免唐突西子矣。乃更爲之賦曰。

水部東閣處士西湖。何公是遜。林子名
逋。愛茲清友。骨瘦神癯。玉山上行。而
行遇於。邗溝之上。連枝而秀。住向孤山
之坡。高寒可敬。冷淡難摹。寡兀虬姿。與
烟嵐而並長。橫斜老幹。將苔蘚以重鋪。
于是晨

霜未消。暮雪又起。宿葉盡脫。嫩蘂猶細。
顆顆珠圓。纍纍椒紫。下潤土膏。上凝淑

氣。倚風綴玉。想江路之清幽。映日零星。

瑤天笙窟方有此聲調。

訝南枝之容易。冰心雅淡。不受塵侵。素
影便娟。疑來帳裏。乍微舒乎幾點。旋敷
英于到處。籠烟隔塢。共知春信無差。如
雪成堆。咸仰清芬莫比。則有絳苞吐艷。

綠萼標清。重臺則為玉蝶。單瓣亦足傾

城。盛參差而繞屋。低映竹以窺人。影照神

孤燈。茅店之短檠。移焰香飛。幾片高樓。

之玉笛傳聲。臥含章兮春暖。入羅浮兮

夜深。高格誰知。霜禽漫下。芳華獨早。野

鶴休尋。開白玉之堂。沉吟簾外。掛黃昏。

之月。惆悵參橫。爰啟松窗。爰捫蘿徑。柯

條欲迷。光芒未定。值瑤臺之仙子。咳唾

珠非遠。見姑射之神人。肌膚冰瑩。天寒地

凍。前邨之蓓蕾漸粗。月曉星稀。枝上之

啁啾可聽。不施薄粉。何用鉛華。相狎微

吟。解添詩興。風淡淡兮相吹。煙濛濛兮

向暝。婉兮變兮。若低鬟之女。含睇以迎。

皎兮。潔兮。如縞。袂之姝。頻呼不應。洵能

魁乎衆芳。用擘賤而相贈。乃爲之歌曰。臘後兮春前。玉葩兮粉妍。惟梅有花。今得和氣之最先。是以冠羣英而永傳。

牡丹賦 有序

嘗聞周濂溪云。牡丹。花之富貴者也。作賦者。自當以莊重穠麗爲妙。而舒元輿篇中。有所謂背

者如泣。含者如咽。俯者如愁。曲者如折。等句。分明正論。侃侃。以衰颯之語。寫繁艷之質。似與此花不相宜。故復賦此。

若夫移春檻中。沉香亭畔。寶光陸離。地側黃金天。垂碧幔。和風暖日。序當穀雨之時。綠葉錦苞。技值花師之善。爾其晨露乍零。曉

光初日嫩蕊漸舒層樓並燦不。易。名稱不一

種類變換則有姚黃魏紫金帶晶毬非

河陽之所產卽壽安之購求色染粉紅

重臺孰並姿呈潔素標格誰儔青霓綠

邊顏分深淺海霞瓜瓢紅異紺紛。華。緞倚面

面之新粧可。喜。繽紛五綵疊重重之羅綺炫

耀雙頭於是院宇深沉庭榭整潔珠箔花。

輕明雕闌曲折金鈴高綴綵索頻掣懼

蜂蝶之或欺謝燕鶯之相狎繡裯旣設

瓊筵芳潔玉笋瑤尊銀箏錦瑟嘉賓在

坐泛漑漑之醪醴伎樂侍觴奏歡娛之

音節俄而日色欲盡絳蠟高燒燈光璀璨

璨舞袖招搖客影與花光互映芳氣偕

薌澤齊飄湖石玲瓏繞百葉仙人之座

盡。態。極。妍。

良。會。儼。然。

紛。華。

花。

銅槃欹側近三雲樓子之嬌別有青號
佛頭綠名蝴蝶閔氏朱紅歐家淺碧爛
若彩霞濃如潑墨鶴翎鹿胎之各異其
容露蟬駝褐之細分其色無不競發天
香羣標千葉是以富同崇愷貴並金張
經營臺砌以奉花王爭奇鬪勝玉質金
相既費珍錯復賚篇章亮以議論作結韶華之莫能
強駐赤壁之遺音況貴種之迥異尋常既載培而載
植亦永熾而永昌願年年之三月長相
對以徜徉

層樓晚霞賦

若夫地連滄海山接九峯城名白苧江
號青龍春水來路清峻瀾淪咸稱三柳烟生灌莽
亦日五茸當東南之隙壤近高下之崇

墉長廊曲折邃宇春容飛翬聳碧霄之
半華堂居紫府之中氣象迥別重簷相軋復道潛
通清池滙夫潮汐巍岡植以楸桐花木
叢萃禽魚物充爰有層樓能開四面檻
俯晴空窗迴掣電危欄杳杳疑升小有
之天暗磴重重似躡清虛之殿得暇時
游凭高卽見細林在北雲籠翠巘百重

申浦來南波捲銀濤一線巒著橫雲之
妙陸氏難尋軒存聽雪之基龍門堪羨
崇陵堆阜枝遡干將圓鏡杼明湖澄薛
澗藹藹遠人之邨鱗鱗野氓之甸於是
春日遲遲和風裊絲芳菲滿目桃李盈
枝竹與樹兮蒙密鶯共燕兮差池乃攜
碧玉乃命紅兒晚粧初歇相隨至斯鎖

啟葳蕤屏展呆思。乃眷西顧霞彩霏微。
 金烏欲墜華彩滿目光倒射乎輕綃素練斜鋪色。
 深暈夫臙脂乍建標於赤城亦返照於
 崦嵫覽鳳德之繽紛仰雲章之陸離摛
 異錦于蜀江光華遙燭駕虹梁于銀漢
 絳袖低披爛子山欄筆兮如繡被之橫陳乎青翰
 灼兮若電旌之搖曳夫天達乍滅乍明

或濃或淡郁郁烟霏沉沉鏡閣細簇赤
 鱗大舒花毯斜如在目前侵城角同蜃氣之難描
 近隔水濱類畫衣之堪攬漸列宿兮微
 露忽月痕之莫揜霞深情妙句欲消兮樓昏樓益
 高兮霞遠緬人歸以樓空兮沉愁長而
 宵短懷昔游而不忘兮濡生花之彤管
 賦層樓之晚霞兮寫予衷之繾綣

昇平烟火賦 有序

君舅開闡雲間。兵民咸遂。每遇
萬壽聖節。必建清醮。上祝無疆。圓滿
之夕。大放煙火。以慶昇平。爰作
賦以紀其盛。

原夫聖德溥被。臣職克修。文和武輯。海
溼山陬。農嬉_{得體}以安。兵逸而休。矧三吳之

奧區。據九峯之名邱。鼓角鳴而鯨波靜。
戈戟耀而蜃氣收。十有三載。風熙俗柔。
每當姑洗之月。適晉

天王之籌。乃潔行宮。乃延羽流。青詞籲尊。
綠章迓庥。對黼座之焜煌。申華封之吟
謳。斯時也。商賈盈市。桑麻徧野。到處鶯
花。成羣車馬。齋醮之忱。旣抒。愉樂之情

堪寫壇宇廣濶。城闔高下。經化俗為雅以外內之

繩有條不紊。照以遠近之燭。燈光相亞。

布置攸宜。點綴閒雅。速若星移。艷如花

謝。於是走線電飛。火樹行齊。千聲萬聲

之雷震。十丈五丈之旗靡攢攢。簇簇狂

蜂亂舞于簷牙。轟轟烈烈。大砲猛發于

衝梯。掛如火如錦着地之珠簾。紅光閃爍。聳凌空。

之寶塔。字影迷離。景千變而不窮。倏一

響而靡遺。乃知人心最巧。用其就燥。掣

以金蛇。藏以花炮。火發而城忽頽。煙騰

而路俱杳。天傾地踣。共工怒觸。夫不用

河竭。山移。巨靈力擘。乎華少衆。籟既息。

萬有齊掃。吾收得佳

皇至治。合於天道。豐功偉烈。照耀寰中。端

委垂裳超軼象表是以觀茲昇平之盛事益知

帝德之難名吐火吞刀未足擬其異水嬉比擬精確

龍幻鳥能較其神迹其自有而無之僂
譎殆亦類於角觝之雜陳乃為之歌曰
火萬變而益奇疇九錫以咸宜瞻異景
於斯時兮於以見地二之張弛願吾

皇之壽算兮與燧人兮無殊結更妙

秋水芙蓉賦

陂塘寂歷蒲葦蕭疎長天一碧微風不
波空潭澄明如鏡新磨寒葩鮮艷如鬢可使徐庾扶輪
乍梳水弗嫌淺花偏愛多環岸而植其
卉伊何高株挺直細于白苧巨葉紛披
軟於青梧苞若蜀葵而差小華同木槿

而朝敷沿堤誰種映水堪賞一枝一影
 千朶千樣或垂頭摹寫入神以含羞或擁髻而相
 向或露文君之臉紅暈壚邊或照西子
 之容紗留溪上或煙凝雨濕觀洛浦之
 光儀或風曉霜清聽湘靈之逸響凡茲
 品目難以名狀秋水自明芙蓉自生霜
 降而花乃放潦收而水益清花倚水以

娟潔水搖花以縱橫於是荷蓀丈人鼓
 枻漁父禾稼並納無事耕耘魴鯉在筐
 兼收罾罟攜持甕裏之醪搖曳煙中之
 舫盈盈隔浦采以貽誰燦燦非霞緝裳
 無數爰維艇以爨竹亦傾尊而列俎樂
 且有儀醉而起舞緬人影與花光共遲
 徊於清溪之滸起止脩然

登滕王閣賦

若乃有唐高祖。盛莫與京。分封帶礪。幼
子元嬰。名同叔繡之國。地實豫章之城。
時物咸豐。游觀聿興。庀材構閣。俯臨門
闈。景。物。苑。然。雉堞嵯峩。近繞高低之檻。江光浩渺。
遙浮丹雘之楹。安有子安。曾來作序。豈
無伯嶼。重與落成。緬四韻之高唱。垂百

世之令名。無如歲月變遷。山川常在。民
物屢更。井邑不改。飛甍畫棟。猶存帝子
之遺。染翰揮毫。非復才人之代。鄱湖滉
瀟。長涵萬頃。洪波廬阜。參差高聳。五峯
螺黛。景雖聚於目前。興自超乎塵外。由
唐迄今。千有餘載。道南昌者。當必覽乎
遺踪。弔古蹟者。尤欲探其勝槩。珠簾暮

雨西望。溟濛極浦朝。雲孤飛。揜靄蓋低。

徊唱入雲無限寸心懷。今古之牢愁。濃淡不常。

四面皆煙霞之變態。憶方弱歲。隨任洪

都。兄乘繡鞅。親綰銅符。畫船晚泊。赤棒

傳呼。覩茲高閣。巍煥城隅。乃停桂棹。乃

戒筍輿。逮升階級。遂屏車徒。櫺開朱槁。

門啟金鋪。綵袖憑欄。指長江於足下。布

帆移影。望遠樹於前途。故址蒼涼。昌邑

城當其北面。遺基寥落。物華樓宛在東

湖。岫懸石鏡。峯峙香爐。生米名潭。天寶

洞之異境。投書野渚。殷洪喬之舊區。凡

曠觀之奇特。悉萃集於郊郭。心不及識。

手弗能摹。從茲一別。人事蹉跎。及乎親

隔人天。兄分幽顯。骨肉旣割。興致亦淺。

憂懷惻愴。病軀輾轉。悵望章江。波深道遠。青雀之舫不來。白鷺之洲中斷。荏苒年華。悲涼地面。欲重到。今無因。卽夢游。今恨短。吟成長句。恐彤管。今不文。寫入生綃。懼并刀之難剪。慨風景。今驚心。悼隙駒。今過眼。聊作賦。以寄懷。抒愁思。今自遣。

涉江賦

原夫江自岷山。迄於海門。垠岸曲折。日月吐吞。萬里而遠。百川是奔。帆檣之所出沒。魚龍之所聚屯。南北旣分。天塹難越。洲渚斷續。波濤間濶。有客欲渡。非舟莫達。罟師榜人。揚舡擊汰。旣挂席以共進。亦盪槳而徐發。於是蘭橈桂楫。畫鷁

舳。艫。或。資。商。賈。或。載。士。夫。宛。在。中。流。啟。水。窗。而。凝。睇。叩。船。舷。以。相。呼。倘。共。鄂。君。應。施。繡。被。設。過。湘。沅。悵。望。凌。波。汀。有。蘭。兮。香。采。岸。有。荻。兮。花。敷。此。來。彼。往。帆。飽。棹。孤。行。行。似。雁。泛。泛。如。鳧。苟。非。艤。待。亦。復。叩。須。則。有。峩。峩。大。舩。飄。飄。五。兩。巨。艦。小。舫。莫。可。殫。狀。貯。之。萬。斛。而。不。重。乘。以。長。風。而。逾。

王。舟。師。捩。柁。可。以。通。神。客。子。懷。鄉。毋。勞。遠。望。午。夢。驚。欵。乃。之。聲。出。浦。駕。澎。湃。之。浪。自。解。維。以。至。於。達。岸。蓋。瞬。息。而。濟。夫。滄。漭。於。時。澄。流。若。練。水。平。天。曠。寥。落。煙。烟。波。浩。村。嵯。峨。青。嶂。指。出。海。之。月。光。聞。隔。洲。之。漁。唱。莫。不。鄉。心。酸。楚。羈。懷。悲。壯。爰。泊。舟。于。江。干。沽。壚。頭。之。薄。釀。聊。取。醉。以。散。憂。

寄哀吟於淒愴。

繡屏賦

若夫高堂之上。邃閣之中。簾用金押。欄
將玉礮博山^{有層次}之烟。細裊香焚。百和龍鬚。
之簟。乍展。褥壘三重。綵几光滑。上陳圖
籍。古彝班駁。側鑄夔龍。位置咸宜。器用
具備。爰有屏風。以隔外內。六曲勾連。八

鑄鼎象物

字相對。毋煩雕鏤。不施藻績。金針巧度。

吳綾細配。布局既妙。肖形惟類。山水高

下。竹樹叢萃。人物^{細心體貼}生。態固自得。其芳妍

花鳥。弄姿亦復。分其向背。近必停勻。遠

弗蒙昧。目營手刺。銖積寸累。於是一心

量度。五采相宣。巧思屢運。慧想彌專。盧

眉^{此擬確當}孃之妙技。別有靈奇。薛夜來之神工。

寧無貫穿點點吐絨紗窗乍見絲絲入
扣線帖初拈自分幅以較遲速迄合璧
而列後先乃命匠氏乃飾崇觀琢木爲
架截錦作邊連綿開展璀璨華鮮光增
金谷輝映瓊筵則有的的破瓜之年盈
盈手記豆之屬嫩臉凝紅羞蛾顰綠舞倦
袖長歌闌音促或徙倚而整鈿亦低徊

以頽玉莫不隱現半身迷離滿目遂濡
夢花之管試作繡屏之曲歌曰玳梁兮
金屋屏圍兮六六鍼微茫兮絲軟熟羨
女紅兮富足比丹青而加縟兮夫固仰
閨中之芳躅

乞巧賦

若乃炎氛乍退銀河漸明天高氣肅露

下風清。貫聘黃姑。盼望下方之鵲。乘時。

軒然而起

白帝招搖。西昊之旌。則有瓊樓麗人。金

閨才女。陳設宴會。相邀伴侶。五色之衣。

宜曝九孔之針。共取曬者。譁然妾御效。

珠圍玉潔

其走趨穿之。未達姊妹。紛其笑語。几筵

爰備。桂魄初升。鮮菓羅列。明水泓澄。薦

以中園之桃。采其下澤之菱。梨來張谷。

瓜覓東陵。情脉脉以私禱。香霏霏以霧

凝。願以愚誠。上乞智巧。繡茵再拜。青詞

具表。既希明慧。亦祈壽考。抒微意於壺

中。藉天孫之垂照。於是星光爛焉。靈期

轉調急收風迴

炳然。驗蛛絲於盤盎。綴玉露以涓涓。洵

雪舞

得巧於茲夕。欣獲福於百年。諒纂組之

末技。自秀媚以便媚之時也。王謝名姝。

金張戚畹。膚若冰雪。品同琰琬。情事逼。並曳霞
 裾。真。徐搖紈扇。尊傾仙露。酌雲際之天漿。
 樂奏新聲。聆階前之瑤管。莫不率爾相
 慶。羣焉稱善。既受貺於碧霄。聊摛詞於
 黃絹。

江帆賦

瀾瀾江流。滔滔萬里。百川爭赴。一望無

際。跨越吳楚。綿亘洲渚。南風北風。驗五
 兩以分明。大舸小舸。盈萬斛而俱濟。舟
 航不一。器用實宏。或柁或槳。為纜為坪。
 就其中之最妙。惟帆檣為至精。檣則一
 木。帆兼衆名。瞭若觀火。篋重箬厚。布薄蒲輕。高則
 十丈五丈。遠亦千程萬程。則有賈客浮
 湘。漁師入浦。樓船泛泛。奉冠蓋以往還。

巨。編。峩。峩。載。商。人。於。道。路。寫。帆。人。神。每。風。正。而。高。
懸。亦。半。欹。而。斜。渡。煙。開。水。面。渺。天。未。以。
孤。飛。雨。滴。篷。間。悵。春。流。之。無。數。不。藉。輕。
篙。毋。煩。柔。艣。千。邨。萬。山。瞬。息。而。過。於。是。
危。樓。思。婦。異。地。羈。人。恨。行。人。之。未。返。傷。
歸。計。之。無。因。心。旌。搖。曳。魂。夢。忡。怔。徒。倚。
檻。以。延。佇。或。臨。流。以。愴。神。緬。茲。江。滸。訝。

波。聲。之。震。蕩。覩。此。帆。影。慨。離。緒。之。縱。橫。
蒹。葭。斷。續。鷗。鷺。繽。紛。乍。奮。迅。以。遠。邁。忽。
遲。徊。而。緩。行。飄。飄。不。定。葉。葉。長。征。濶。狹。
遙。度。高。下。相。形。旣。掛。之。而。莫。阻。亦。收。之。
以。遽。停。遂。使。望。之。者。情。傷。見。之。者。愁。絕。
藁。砧。兮。未。來。桑。梓。兮。久。別。布。帆。無。恙。清。
江。不。竭。離。憂。如。許。歎。危。檣。之。如。林。驚。浪。花。之。若。雪。

彼既無以解思鄉之鬱陶。此又不能免懷人之悒結。共啣怨於江帆。寫離憂之惋惜。

燈月交輝賦

若夫獻節方新。孟春敷令。海晏河清。民安歲稔。玉燭恒調。金吾不禁。承平樂事燈光炯若。切。寔。不。浮。類點點之星。懸月色皎兮。宜厭厭之夜。

飲兔魄團圓。鰲山高峻。則有許史貴族。邢尹名姬。文選妙句畫堂屏張銀蠟。照遠碧霄雲。淨寶鏡升遲輝。寫出交字上騰於廣寒。桂香蟾影。鏡下照夫華屋。九光百枝。於是駿馬乍乘香車。初駕遨遊闐闐。招邀臺榭。良宵盈勝事彷彿如畫月底紫鸞簫畔。之秦灼灼燈前。青粉牆邊之謝。既覓星期。亦傳酒竿。際此佳辰。

慶茲良夜。曲奏紅牙。詩題羅帕。路拾翠
鈿。囊分蘭麝。已而明燈欲灺。皓月將斜。
燭跋屢見。簾衣半遮。樂盡闋而未歇。人
倚醉而頻譁。絕纓之火。不明。催花之鼓。
停撾。陽陶鬻粟。懷智琵琶。卽樂不可調。雖新而倦。
聽漏漸深。以無差爰。作歌夫燈月。聊以
志夫繁華。歌曰。天有情。今月初盈。人有

情。今燈共明。合上下而交輝。維此元宵。
爲不夜之城。士與女以偕樂。今頌皇王
之太平。

美人臨鏡賦

若夫金屋深沉。綺窗閒雅。香燼鴨爐。霜
銷鴛瓦。黼帳低垂。簾衣密下。夢迷離而
半醒。燈明滅以將灺。曉鐘已停。玉漏罷

瀉。於是繡被不温。晨光漸暎。星星倦眼。

渺渺春魂衣。將披而未起。聲欲發而還。

吞架上裙拖。命雙鬟之徐整。枕函釵墜。

令小玉以潛捫髮。晞膏沐臉。餘睡痕。眉

山蹙翠。鞋弓褪跟。爰奉帷以下牀。亦擁

髻而臨軒。則有青衣捧盆。綠珠執帨。口

脂面藥。以供澡醜。理玉進金。以獻環珮。

粧閣既啟。侍御成隊。乃奉簪珥。乃陳粉

黛。擾擾綠雲。煌煌珠翠。匣鏡初開。月光

露。朏清輝。忽滿魄。圓水滙有美一人儼

然相對。爰見眸澄。點漆腕現。凝酥青絲

理髮。白雪呈膚。先之以犀篦。繼之以牙

梳。載掠載刷。不疾不徐。妝成迴顧。容華

燦如芳心。未慊引鏡。躊躇乍窺鬢影。旋

拭。脣。朱。既。上。整。乎。花。鈿。復。中。飾。其。衣。襦。
麗。藻。瑰。詞。絡。繹。奔。赴。
 背。照。纔。明。鑑。看。雙。舉。肩。斜。似。躡。袖。或。單。
 舒。夷。光。之。坐。映。耶。溪。未。歸。吳。國。甄。后。之。
 行。來。洛。浦。獨。愴。陳。思。藉。不。律。之。采。藻。為。
 臨。鏡。之。瑰。詞。乃。為。之。歌。曰。鏡。中。人。今。臺。
 畔。姝。外。與。內。今。無。殊。形。對。影。而。欲。呼。今。
 口。將。言。而。囁。嚅。恐。無。情。之。不。我。應。今。終。
 以。禮。而。自。持。

孔雀開屏賦

若。夫。炎。微。氣。暖。珍。禽。充。盈。連、類、而、及雞。將。綬。吐。鵲。
 以。冠。名。素。鵲。曳。練。么。鳳。蜚。聲。緬。深。林。之。
 棲。息。得。孔。雀。之。文。明。寫、生、妙、手。翮。張。奇。羽。首。戴。翠。
 旌。觀。長。尾。之。陸。離。共。春。卉。以。敷。英。漸。穆。
 穆。以。散。彩。亦。燦。燦。以。舒。榮。縷。金。錯。綵。暈。此、八、字、惟。

碧攢青偕百花而秀發。迎初日以晶瑩。
 離離展勢。濯濯分莖。形狀不凡。羅致匪
 輕。來經萬里。路繞百城。縱於園囿。飼之
 稻秔。乃蓄歲月。乃馴性情。於是藥欄名
 花。金谷芳樹。丹蘂霞鮮。錦苞珠聚。翩如
 五色之雲。穠若干重之綺。弄晴艷冶。舞
 風容與。香籠縹緲之煙。潤浥廉纖之雨。

廣庭相對。羣芳互倚。曛曛曉光。霏霏露
 氣。景物咸佳。風日和美。杼足伸頸。奮迅
 而起。雌則展其舞翅。雄獨翹其翠尾。若
 其疎密間道。歷歷如星光華。銜耀層層。
 類屏退後。趨前似將若迎。乍開未合。欲
 去還停。文彩之照耀。不一其色。毛羽之
 森豎。各殊其形。向背無偏。骨節有聲。正

立凝視矜才華之烜赫舒脰張喙妬麗服之娉婷倘並列於畫堂恍開兩扇或偶逢夫唐帝懼中雙睛之時也亭峙八角闌圍六曲流鶯間關眾芳馥郁邀春郊之士女寶馬香車坐瓊筵之賓客錦茵繡褥珊瑚出海徐陵之筆架堪陳珠玉隨風李白之文詞不俗當斯勝地適

志怡情玩此雀屏賞心悅目莫不江管在握麗藻盈幅詠金翠於名園比佳人之倚竹同灼灼於花前願年年之多福

雙彈賦 有序

吳門女周姬幼瞽而慧能以兩手並撥琵琶絃子指不錯揮聲不相混名為雙彈蓋絕技云余

會贈之以詩。惜未詳盡。復廣其
意而成賦。

蓋聞巧匠製器。工精式奇。面背相稱。輕
重合宜。選材於文梓良檀。取料於白檀
紫榆。腹大頭昂。彷彿螳螂之象。盤圓柄
直。依稀琴瑟之遺。節分三調。絃應四時。
是名琵琶。樂出龜茲。別有三絃。非箏非

阮。蛇皮輓其下。鼓花梨琢其直。幹絃馬
橫。支發其音。聲牙軫斜。插程其緊。緩是
名絃子。近代始見。二器雖陳。能兼者罕。
既異祝敵。亦殊笙管。手並操以難和。技
獨成而斯善。則有吳趨妙倡。茂苑姣人。
觀貌為奏。工之高弟。問姓則顧。曲之後
身。白傅篇中。未作商人之婦。雪兒隊裏。

會居矇史之倫。憶昔君姑。隨任八閩。道
由平江。悅其雋聲。挈至官署。以娛昏晨。
爾年方少。爾藝已精。調絲應律。歌曲遏
雲。復經廿載。重來建業。余眼頓青。爾鬢
將白。留於壺中。俾侑筵席。竹肉清婉。絃
索明劃。再呈其伎。了無痕跡。聲容宛上則斜抱
下則橫膝。右手頻挑。左指細擘。一聲兩

聲。褒姒裂帛。三轉四轉。文姬按拍。乍飄

搖。以輕颺柳陌。鶯花忽瑋。鏦而急促。沙

場。戈戟似分。似合。不疾不徐。敲金戛玉。

類瑟非竽。抑揚中節。斷續如絲。珠歷落

於盤中。濤震撼於江壖。孑然以止。月明

窗虛。四座寂寥。餘音清淒。俾伶倫之高

手。咸傾耳以如癡。謂並奏之難工。矧雙

聲之可娛。共望風而遙謝。愧所習之粗。
疎。倘獲授於善才。詎自委夫耑愚。於是。
收絃不彈。袖手無語。置器於案。整袂而。
起。曲終奏惟。掩抑若思。便娟欲去。日俛俛以自憐。
歲匆匆其易逝。較雍門更覺凄婉。淪亡感芻豢。
之芳旨。庇棲息於萬間。悟明闇之一致。
抱絕技以不傳。侍深閨而畢世。藉彤管

之鋪揚。留微名於後。麟

香齋蓮花賦

乃若霽雨乍過。銀塘水漲。密藻浮沉。閒。
鷗蕩漾。蒲笋初抽。菰芽新長。緬芷盛而。
蘭稠。邈洲邊兮汀上。波暖泥融。烟消岸。
廣。爰有田田嫩葉。裊裊柔莖。光景融。小如錢貼。
大若傘擎。東西有魚戲之樂。陂澤吐鳥。

羽之英根。既茂菡萏。蒼漸生出。鮮。艷。水亭亭。
 宛文人之筆。禿敷華片片。疑酒客之瓢。
 傾於是翠蓋。續紛紅粧高下。浥露獨舒。
 隨風相亞。粉容遙隔。似扇裏之行來。暈
竟。體。芳。華。
 臉低垂。若鏡中之窺。罷體潔清。以無滓。
 香淡遠而嫌麝。散彩若霞。含芳宜夜。則
 有纖腰楚女。素手吳姬。同攜蘭漿。相邀

水嬉棠舟進。兮橫浦近。桂棹滯兮。花港。
花。團。錦。簇。
 迷展臂欲采。臨流弄姿。塞並頭之雙葉。
紅。粧。零。亂。香。
 憐空房之莫知亮。雲萼其易謝。結珠寶。
水。氣。氤。
 以何時共盪漿。而濺裙獨迴。懼以沉思。
 風微水逆。道遠行遲。勿歌采蓮之曲。且
 吟君子之詞。詞日煌煌兮。水芝夜斂兮。
 晨舒容的。瓌兮露滋中。縈繞兮多絲性。

不蔓而不褻兮。固皎潔兮如斯。重為之辭。日藕有節兮。節有枝葉。挺直兮。花參差。紛繞閣而香。瀾兮。羨芙蕖之艷。翕於方池。雖多寡之不作兮。亦聊以志其風儀。

菊賦

若夫蔣家之徑。陶氏之籬。秋光獨秀。晚

景最宜。是以眾草凋瘁。菊始蕃滋。惟此

嘉卉。植於春時。細雨清明。乞根芟於鄰

圃。薰風長夏。勤培養於芳畦。甘澤愆期。

酌瓢灌溉。柔條散漫。插竹扶持。則有如

蚓如蠶。暗中作慝。為虎為牛。公然戕賊。

盲風怪雨之凌虐。酷日炎威之欺逼。害

之者不一。其物護之者弗遺。餘力日月

既久精神堅實一尺二尺羅羅之葉清
疎三極四極濯濯之姿條直繁枝盡去
幹吐奇葩異種悉收花分五色若乃金
風起玉露零盆清暉娛人推磁白移帶苔青置於
座隅光映珊瑚之架列諸窗下影搖玳
瑁之屏貯以綺戶而弗加貴圍以錦幄
而弗加馨委諸榛莽而不減色混之塵

濁而不減清高傲之質寧甘澹泊孤介
之性亦自娉婷與名士而作伴爲逸客
以延齡爰有柴桑主人吳淞貞士開軒
面塲左圖右史采之兮盈把迎之兮倒
屣紛如日華之目光眩耀五彩莫辨丹黃燦若天
孫之七襄不分紅紫觴中酒竭籬邊之
使者何來燭下影重壁上之畫工誰氏

酌以佳茗。陳之素几。剡籐既設。援毫而
起。乃為之歌。曰。菊。今秋英遲遲。說得透。有成。惟
其不早榮。是以既晚而獲芳名。亂曰。葉
扶花。今花映葉。風不墜。今霜不怯。以贊。保寒
香而慎所接。今遑顧此飛飛之秋蝶。作結妙甚。

遠山賦

若乃戍樓獨上。粧閣遙窺。橋頭人別。渡。何異鮑昭。

口烟披緬。嵯峨於江表。亦重疊於邊陲。心靈手敏。
一髮青浮。洞庭之波浩渺。雙蛾對聳。蠶森秀。
叢之路崎嶇。別有上參碧霄。下繞赤岸。
層層似分。綿綿不斷。轟孤嶼於水心。抹
黛痕於天半。銜日吐雲。煙霏霞燦。綠螺。歷。
描處淡濃之色。自殊翠浪涌來。起伏之
形已判。於是閨中殘夢。江上愁心。暗縈

離思遙隔孤岑。程迢遙以難往。目怔營

以微吟。少遮百里重阻。千林高嶺現存。

恨行人之更在嶺外。孤峯不見。悵綺閣

之尚闕。峯陰徒使雲山滿目。遊子之清

淚沾衣。煙巒亘空。孤客之迴腸百結。聳

者如削。卑者如垤。連者如帶。缺者如玦。

靄如藍染。屹同刀截。倘來鏡裏。應居睂

譜之先。若入畫中。定在碧城之列。水窮

霞盡。僅露其三峯。兩峯海角。天涯想見。

夫千疊萬疊。凡山光之映照。與山勢之

欹側。莫不以道遠而模糊。路長而明滅。

試凝睇於遠山。寫胸中之鬱悒。

慈訓苦辛賦

緬昔嬌小。依於慈親。言動必誨。告誡維

勤御下以簡事。上宜誠行。偕保傳而深。
 自歛藏。止須閨房而起居。有恒古。樸。授以詩。
 書。詔之誦。習教以鍼。菑命之組。紉外內。
 之別。尤肅。嫺戚之誼。應敦。蓋朝勗而夕。
 勉。亦冬課而春程。時雖弱齡。頗知遵守。
 習勞機杼。循禮趨走。淵。源。有。自。執管臨書。拈針學。
 繡。歷暑與寒。月將日就。既翰墨之稍諳。

賤素娛心。復刀尺之俱嫺。女紅在手。烹。
 飪兼工。範模咸受。至。性。過。人。周詳靡。
 歎。我生之多。疚。逮夫髫年。識見漸專。提。
 命傾耳。定省隨肩。却珠玉而弗御。性甘。
 樸素。對梨棗而必讓。分喜和謙。賦詠篇。
 章。窗下之文房。晨列。剪裁花卉。弁釵頭之。
 綵。勝春懸。藝蘭樹蕙。娛椿奉萱。姊與妹。

兮。雁列兄及弟。兮。鶴原凡閨幃之承順。
悉柔婉之宜然。爰當及笄。良姻早締。謹
設鼓鐘。肅陳璧幣。值吉時以啟行。遂辭
家而從壻。舟楫逢迎。江山迢遞。自臨川
而達於泖水。離雄堂以至於軍署。悵父
母之隔面。瞻舅姑而是倚。敬修榛栗。恭
施巾帨。溫清弗懈。勞瘁遑計。雖有妾侍。大。家。氣。

洽弗及。昵卽對。婢僕威不如。惠諒滫髓

之必親。庶甘旨之可繼。匪獨竭力於事

奉亦且盡心於交際。親志允安。婦道斯

殫。身處貴盛。跡類單寒。門施檠戟。樂非

綺紈。其間往事之堪憶。固已荼苦之萬

端。矧姑逝而翁殂。恨剜肺以摧肝。憂瀕

洞而莫解。淚淋漓而未乾。念吾父之既

歿於王事。痛吾母之復罹乎終天。生愧。哀音。
不克致其養。死又不能憑其棺。徒兀兀。淒切不忍多讀。
以自傷。祇淒淒而尠歡。偶由今以溯昔。
愁與愁兮相接。憶待字於紅閨。暨作嬪
於侯嫡。意慘慘而不舒。衷鬱鬱兮莫釋。
食當案以咨嗟。病需人而扶掖。苟念及
於平時。何此軀之多厄。聊作賦以自寬。

繫何人之能述。

田家賦 有序

己丑冬良人偕余自吳扶

翁姑二柩歸秦營葬時歲向暮農

事俱竣襪襠未耜槩無所見明

春三月余先南還出潼關由豫

達吳親覩耕種之勞霑塗之苦

感而賦此。

原夫青陽載道。土膏初動。民生在勤。粒
食爲重。繞。一。濡。毫。便。似。畝。畝。在。望。勸飲布穀。催種東畦。南畝
知地利之乘時。于耜荷鋤。賴農器之適
用。井里雖分。溝塍亦共。時雨潤物。東風
解凍。負短鍤以適郊。駕黃犢而自控。招
邀儔侶。勸勉徒衆。藝此種稔。資其職貢。

各欣喜而致力。咸輯睦以無鬩。則有關
中歸客。驅車遠行。命僕夫而戒途。率童
奴而去秦。隊列有序。從騎肅清。資裝弗
擾。弓矢不驚。凡循河而涉江。蓋匝月之
行程。其間疆宇之綿遠。民物之豐盈。經
歷旣久。所見益明。從陝至洛。土厚水深。
平原大陸。一望青青。沙坡高壠。耙細犁。

輕一夫而耕數十畝。一畝而種六七升。

耰語說盡中州地利耘固易收穫亦平藝惟黍稷雖早有

成間以麥苽夏租並徵雜糧磨麵葱蒜

作羹作苦如見食既粗糲衣復結鶉婦蓬鬢以饁

餉夫鵠面而躬畊越阡度陌兒童奔走

而莽莽茅房土窰老稚出人欣欣自

譙之毫可補禹貢平行寬綽水田近陂膠泥陷脚

或用桔槔或恃錢鎛秧馬紛馳磬鼓間

作農歌盈耳桑麻遶郭民食稍飫風俗

逸樂風致翩翩樹饒楊柳花多芍藥役夫沉瘁

別路之攀援士女幽閒異鄭風之相謔

悠悠行邁疎疎村落值農務之方殷觀

田家之勤恪則有土銜烟低蔀簷日西

墻依豚柵屋接雞棲犬驚客過獨遙吠

乎籬根。鴉駭驢鳴。共高飛於大堤。野叟

荷蓀而望天。童豎驅牛而渡溪。野。芳。發。桃花滿

髻。而。幽。香。邨姑亦恃新粧。竹葉盈盆。田畷方誇

禮儀。衣沾社雨。酒挈偏提。閱徧地之綠

禾。聽坐樹之黃鸝。復有藜藿不充。鳩鵲

堪憫。面。歷旱潦而無告。受飢寒而難忍。窮

突不熱。荒野無困。聞啼號之悲慘。每潛

然而淚隕。傷熒獨之孔多。亦何由而遍

賑念耕九。以餘三胡。聖謨之詳。盡厘子

懷而寡策。紀田家之疾疢。

月華賦

若夫炎氛已澄。炎威漸息。秋雲輕明。秋

空高潔。雁噤噤以成行。蛩悽悽而催織。

宵漏冬丁。天河斜撇。兔魄東升。桂影清

澈團圓端正之時三五二八之夕坐久

涼添夜深人寂於是微颺不起澹雲忽

生遠如鶴翅近若魚鱗綴木綿於碧霄

颺兜羅於玉京飄飄渺渺續續紛紛環

月而觀其華更精或黃如琮或赤如瑛

紅綠相間蝶螭繞乎四面濃淡不定烟

霞籠夫一輪彩層層而不滑大似雜組

之繡光煜煜以未定渾如在爐之銀則

有姣人倚欄才女憑牖凝眸天半駐日

良久初沉思以低眉復欣然而翹首對

奇瑞以快心禁不語而搖手相看未厭

俄驚鳥有類霞消而霧散亦虹霏而電

走訝變化之須臾悵繁華之難守爰各

徵異以恣討究有云月乃太陰之精秋

則揚輝之辰。矧當盈滿之佳候。固宜光華之最明。夫是以由乎中而溢乎外。斯何異。睟於面者。根於心。又謂蟾光下燭。瀛海多珍。龍嘘雲氣。蟪孕珠英。屈腹吐幻。鯨目運睛。當茲皎潔之際。各逞靈奇之能。聚為五色。乘風上昇。與月鬪綵。信而可徵。二說胥稱有據。誰則為之剖分。

獨是姮娥乃廣寒之主。西昊尊白帝之子。案。而。不。斷。的。是。賦。家。妙。解。流素影於太虛。絢華彩於空際。觀之者。福壽綿延。賦之者。才藻綺麗。何訝乎八萬戶之修合。吾見其永照耀於塵世。

萬光燈賦

若夫雲屏邃閣。玳梁桂堂。沉沉漏永。杳杳宵長。張筵得暇。為樂多方。舞袖展兮。

歌喉動芳樽列兮甲煎香沈水之木爲莊麗
 山火城不夜巨鰲之脊冠嶽蓬島堪方
 於是燦若星聚朗同珠跳百枝高檠九
 光炳耀金缸既盈蘭膏欲燎堆紗剔墨
 之奇魚鮎料絲之妙紙細入微角明有
 曜屏開六曲干花之簇分行珠綴重簾
紆迴人題
 十幅之垂遠照廊廡並掛軒楹爭巧別

有寰中絕少海外遙尋離朱用日工倕
 費心琢彼玻璃飾以黃金圓轉八面厚
 薄千層面面殊影層層異形一燭之光
 數百數燭之光萬燈如月麗天普印於
 江湖溪澗如鏡出匣遍照夫草木蟲禽
 自一以化萬萬猶不足由萬以歸一一
 豈疆名之時蠟炬既明寶燈共仰賓主

情洽。歌舞酣暢。緬當筵以昭灼。亦倚柱
 而凝望。漸零亂而弗齊。倏搖曳以彌旺。
 星稀。兔沉。更殘。雞唱。從。有。入。無。一。結。更。
 瞳矐奇。今東上。

紈扇賦

若夫齊地宜桑。蠶月載績。作繭盈筐。繰
 絲滿室。既上機以入扣。敢偷安而自佚。

軋軋梭鳴。燦燦光溢。銖積寸累。經稠緯
 密。先。寫。紈。纔看半段。忽已成匹。從晨達宵。工夫
 專壹。於是巧匠製器。良工取材。長短合
 度。潔素堪裁。後。入。扇。抽藤以束。削竹為胎。團圓
 槁。蹙光圓柄。措揀輕紈。而膠合。屈湘筠
 以璧偕。飾以錦邊。嵌以瓊瑰。昔歡重結。
 新式偏佳。乘時將用在匣。初開嬋娟就

列。婕。妤。好。咸。來。攬。持。玉。手。還。往。瑤。塔。乍。粘。
適。用。之。時。貴。重。若。此。
 蝶。粉。復。映。桃。腮。雲。鬢。半。遮。喜。清。風。之。拂。
 面。錦。訶。斜。掩。訝。明。月。之。投。懷。則。有。簟。滑。
 琉。璃。簾。垂。翡。翠。公。子。納。涼。佳。人。薄。醉。珠。
 將。滴。而。汗。融。金。不。寒。而。釧。墜。池。靜。無。波。
 燈。殘。未。晦。悵。流。螢。之。孤。飛。懼。聚。蚊。之。成。
點。染。生。姿。
 隊。坐。久。易。慵。倦。來。難。睡。乃。使。紅。兒。持。幌。

雪。兒。捧。巾。拂。拭。象。牀。陳。設。玉。琴。欲。祛。暑。
 而。靡。由。藉。紈。扇。以。舒。情。掩。抑。增。態。動。搖。
 有。聲。覺。涼。颺。之。透。體。俾。煩。敵。之。遽。清。亮。
盛。衰。轉。瞬。今。昔。同。慨。
 任。小。而。功。大。自。寵。之。而。報。深。胡。天。運。之。
 忽。秋。慨。人。情。之。見。輕。炎。涼。頓。易。棄。捐。俄。
 頃。塵。生。篋。笥。感。深。宮。闈。緬。懷。袖。之。永。隔。
 傷。屏。帷。之。俱。冷。感。深。語。激。故。交。之。寂。寥。同。去。婦。

之形影。徒悽悽以色悲。亦惻惻而氣凜。
悼已往之親密。悲方來之孤另。維彤管
之揆藻。遂斐然而成詠。詠曰。齊紈裁成
合歡扇。非但祛暑。亦障面。持以見君君。
不厭。倏然夜樹作秋聲。白露漸濃。月漸
明。棄予不復留餘情。所以班妃懷繾綣。
托興於扇。寄幽怨。願君寒暖。心弗變。

胡琴賦

乃若邊風早寒。邊草易枯。邊雲多陰。邊
月常孤。景蕭蕭而可傷。氣肅肅以難和。
笳音焦殺。角聲呶鳴。緬椎髻以辮髮。亦
擅裘而罟姑。情欲展而語咽。恨將抒而
調粗。於是斲匏爲底。插竹爲柱。縹絃最
緊。轉軫不滯。彎湘筠以象弓。繫繁絲而

綺。試。以。絃。軋。絃。音。嬌。韻。清。一。按。一。鬆。有。
條。有。理。鶯。間。關。於。漢。苑。燕。呢。喃。於。北。里。
轉。動。皆。脆。合。律。齊。止。錫。以。佳。名。協。以。宮。
徵。胡。本。無。琴。得。非。蔡。琰。之。傳。心。琴。非。胡。
樂。毋。乃。明。妃。之。所。作。絲。與。竹。而。離。揉。摩。
與。鋸。而。無。錯。雙。清。遲。緩。久。遜。其。真。四。絃。
啁。嘈。不。如。其。確。逐。笙。管。於。雲。霄。瀉。珠。璣。

於。叢。薄。彈。箏。瑣。屑。摘。阮。古。樸。惟。此。妙。音。
迴。超。絃。索。則。有。紫。貂。圍。炕。白。雪。露。肌。懷。
抱。仙。樂。身。曳。錦。衣。進。乳。酪。以。銀。甌。炙。鹿。
酥。以。翠。錡。侑。歌。悠。揚。起。調。依。稀。吐。音。欺。
鸚。鵡。之。舌。合。曲。奏。鳳。皇。之。詞。或。拍。掌。以。
相。和。亦。擊。節。以。自。私。爰。擘。牋。以。獻。言。乃。
著。爲。胡。琴。之。詩。詩。曰。古。琴。之。音。雅。而。正。

江雪軒稿 卷一 三

吟。猱。綽。注。皆。有。定。流。入。胡。中。誰。肯。信。胡。
音。不。與。古。音。同。細。絲。瘦。竹。軋。以。弓。淒。淒。
哀。怨。鳴。霜。風。一。曲。新。聲。月。滿。空。

碧梧棲鳳賦

乃若巍巍大山鬱鬱崇岡。土石豐厚。氣
脉靈長。上有碧樹根深葉昌。其名爲梧。
花繁子香。植之多載。飽歷風霜。棲止何

禽。厥。惟。鳳。皇。枝。秀。挺。而。不。曲。性。孤。高。以。
自。昂。方。春。和。暖。嫩。芽。初。吐。其。色。淺。絳。濯。
濯。沾。露。漸。放。而。綠。膏。雨。新。沐。大。不。盈。掌。
刻。畫。如。玉。既。展。而。青。森。森。成。陰。穠。郁。滿。
枝。疎。密。停。勻。四。月。花。敷。絮。飄。雪。零。五。月。
乳。垂。珠。圓。殼。輕。時。序。易。改。柯。條。擢。英。長。
夏。日。赤。孟。秋。風。清。搖。烟。曳。月。洗。雨。撐。雲。

聳千尋之孤幹。落一葉之秋聲。惟見其
與天一色。映水分形。碧霄縹緲。碧波浮
沉。則有丹穴瑞鳥。其羽五色。覽德而下。
棟樹憩息。覩此碧梧。欣然而集。鳴則喈
喈。飛則翕翕。翔雲漢而自娛。琢琅玕以
爲食。愛茲嘉樹。枝勁幹直。向朝陽以抒
音。吐忠正之肝鬲。現西岐而表瑞。殊文

禽之外飾。鳳非梧而不棲。梧非鳳而無

色。於是高枝拂雲。靈羽超羣。倚翠葉而

作蓋。振彩翮以舒衿。遨四海以求凰。爰

尋其侶。煥九苞而育子。亦篤其倫。衆鳥

拱衛。千禽繞身之時也。朱鷺徐至。紫燕

遙臨。黃栗留歌。求友之什。白頭公作文。

君之吟。綠衣倒挂。而呈技。青鳥通信。以

殷勤行列整肅。毛羽繽紛。莫不向喬柯而翔舞。對濃蔭以逡巡。爰遇錦心之媛。慧性之娥。濡毫伸楮。作碧梧棲鳳之歌。歌曰。樹嵯峨兮青珊瑚。枝樛直兮丹鳳婆娑。豈無嘉木。鴉爲窠。鳴噪不時。遭世訶吁。嗟不可及兮。高岡之碧梧。

枉勞賦

原夫書稱無逸。禮訓克勤。黽勉素勵。靜好夙聞。非躬績之敬姜。卽挽車之少君。與古爲徒樂羊以斷機而力學。伯鸞以助春而垂芬。乃知作勞爲起家之本。陰教實治內之勳。折出憂思苟言聽而計從。自意愜而情親。胡信邪以悅諛。遂墮聰而黜明。爰遡在昔。齊牢共命。有憂相寬。有樂斯並。非惟縫

紉之益力亦且旨蓄之是任出風入雅燭前裁剪

寒夜獨支廚下脆甘高堂偕進猶謂謙

抑之常肯矜嬌貴之性錦綺不御錢刀

遑靳同儒素之儉約循詩書之本分福

未及迓灾反相仍姑方見背舅又病增

風木哀痛陵谷騫崩事變之來風起水湧既衆釁之交作復

百川之沸騰支吾拮据敢告弗能調劑

補苴徘徊寢興爰扶櫬以歸陝右卜高

原而就吉徵衝風雪之載塗望桑梓以

拊膺松楸是植堂斧是憑荷

恩綸於九天錫葬祭以嘗蒸莊重盡倫樹棹楔於隧

道以上埋秘器以碑緼而升喪事既竣

行裝乃亟流言孔布外內交讒夫罔極謂挾貲

以遠行懼窺伺之不測欲恫喝以稽留

將操戈而入室。眾口囂囂。余心默默。內

志擔當大原要定力既定。毅然不惑。驅車就道。選徒命役。

歷四千里。以南還。鮮有絲毫之蹉跌。爰

居爰止。不震不迫。既宜室家。旋念嗣息。

宏樛木之化。妾媵旁求。獲螽斯之慶。子

女連得。圖裕後以承先。務稽出而量入。

較簿書。以日眩籌多寡。而心結任此際。

之揮霍。畏他時之蕭瑟。垂堂之諍。全弗

寘。懷逆耳之告。徒煩饒舌。固鉅細之身

親。且酬應之力。竭精神易憊。疾病遂成。

沉綿牀褥。依賴參苓。寤解悟之早已往之勿庸慶

將來之更生。蓋勞而有功。乃聽納之明。

勞而無益。孤諫阻之誠。念終不能採葑。

菲於末路。夫又何必獻芻蕘。以博名獨

子懷之於邑。不覺發爲歌聲。歌曰。勞旣
以身兼以心。枉弗在昔。而在今。亮世路
之艱。識亦安。知余之苦。吟聊寄意於短
章。庶後嗣之知音。致。望。無。窮。

報恩賦

原夫親養夫身。身本乎親。感茲一氣。懷
於二人。出入保抱。哺食平均。詩教禮儀。

遵六經之矩矱。推乾就濕。念三年之苦
辛。母兮育我。爰憶夫萱。父兮鞠我。聿傷
乎椿。寸。草。春。暉。言。隨。淚。落。旣不能盡寸心之報。効將何以酬。
昊天。之至仁。兒身空長。親未及養。時序
代謝。霜露悽愴。籩豆陳列。蒸嘗惆悵。魂
夢不來。風木徒仰。親歸冥漠。終難竭其
孝。思身處繁華。豈可陷於塵網。效昔賢

之。撤。環。畏。世。相。譏。學。古。德。之。清。修。存。神
 注。想。恭。聞。海。藏。傳。有。哲。嗣。親。歿。追。慕。受
 命。導。師。迴。光。返。照。翻。新。出。奇。異。想。天不。識。聖。容
 以。親。顏。為。佛。日。欲。求。證。果。悟。至。孝。即。大
 慈。朝。參。夕。禮。止。觀。修。持。懇。勤。一。念。瞻。仰
 六。時。忽。毫。光。之。照。灼。現。接。引。之。威。儀。垂
 手。低。睂。雖。具。梵。天。異。相。耳。提。面。命。居。然

堂。上。尊。慈。公。案。不。遠。余。因。設。願。子。女。具
 足。塵。勞。頓。判。愛。河。易。竭。情。緣。早。斷。棲。形
 壺。闕。遊。神。汗。漫。蓮。座。皈依。雙。親。乃。過。去。
 世。尊。蘭。闈。立。志。四。大。即。真。阿。羅。漢。檀。香
 三。炷。心。印。常。拈。玉。磬。數。聲。金。經。默。轉。趨
 承。圓。覺。之。庭。跋。涉。慈。悲。之。岸。證。道。在。知。佛。心。之
 不。異。親。心。瞻。佛。面。之。即。同。親。面。仗。此。虔

系雪車利 卷一
衷達於鷲峯亮神爽之自超生化域以
重逢○圓○融○無○碍縱罔極之難報希洪願之或從祝
天界之早昇甘畢世之潔躬苟清修之
上格錫不昧之真空庶逍遙於須彌奉
庭幃以無窮

彩雲聚散賦

若乃山川之氣蒸而上浮輕卽易動去

亦難留初英英以軒舉漸綿綿而緒抽

映日精與月華若翠集而黃流魚鱗巧

砌鶴翅偏修撐雉扇於高穹輝煌五色

仰龍文於碧落照耀九州於是左迴右

展或舒或卷渡水輕明隨風漫衍霓裳

霞帔迎靈芸以香車霧縠綃衣載瑤姬

於雕輦○郁○郁○霏○霏膚寸而合氤氲成片乍層層而

碧重旋霏霏。今絳淺紫烟。白蜺鮮妍。並

呈綠字赤文。昭垂不顯。既繽紛以相宣。

自聯翩兮莫辨。觀瞻胥覩。華彩彌遠。類

門戶之光榮。獻篚筐之綢絹。人。中。景。文茵繡褥。

飾麗藻於閨幃。錦障翠襦。締芳情乎歡。

讌。謂穠艷之常新。詎時世之多變。纔看

璀璨。忽復微茫。轉瞬不同。斯須欲翔。渙

兮若春冰之釋凍。頽乎似垂虹之斂芒。

波靡鳥逝。石破天荒。驚過眼之榮華。忽

消歸於烏有。嘆薰心之羅綺。遽轉換兮

摧藏聚也何因。散於何方。殊鍊士之五

炁。非天孫之七襄。昔名為慶。固彰聖世

之異。今揚夫彩。尤為下土之祥。當其絢

爛晴空。攢簇昊蒼。屯為甘露。其珠瀼瀼。

捧彼景星其光煌煌形與形兮相凝瑞

偕瑞兮俱昌胡吳二之煽禍誘封姨以

披猖情似。露。非。露。組。織。天。章。一乖而永離意不洽而彌狂各

背馳兮弗顧隔河山兮堵牆慨雲容之

幻態等塵事之匪臧乃為之歌曰雲何

自興煥其彩聚於中天光靄靄霞標霧

合難。持。不常在賦性輕忽喜更改吁嗟乎其

易散兮望長空而有待重為之亂日聚

兮散兮樂憂相半兮緣有限兮美不能

長燦兮世與世而迭換兮吾將並彩雲

而齊觀兮

解脫賦

若夫理有相因性有各足日腴月削內

枉外桔拘困既久靈明難復貪多務得

祇邊自昧其真。如從欲恣情。亦不計其僂。
 辱五官為一身之累。萬物憾兩間之蹙。
 人直。指。本。來。己之見。固役於生。初好惡之機。復迷
 於世局。倘隨流而不返。懼塵海之茫茫。
 設蔽障之莫祛。訝天君之碌碌。則有游
 心淡漠。寄跡閨房。手披貝葉。身曳霞裳。
 誦不二之經文。禮真空之法王。非無非

有識妙義之超卓。如露如電。悟幻相之
 荒唐。亦依眷屬。覺愛水之即。病。是。藥。自具津梁。弗
 狗嗔癡俾毒龍之除。惡。務。盡。永絕猖狂。置榮枯於
 度外。辨邪正於毫芒。雖御錦綺。布素勿
 忘。雖列珍錯。蔬水時嘗。妾侍慵惰。勗之
 有方。媼戚疎密。接之以常。卽有犯而不
 較。使能助而必償。服習多時。叅求不易。

智析慧通。事究緣起。性體全露。得掃除法。明清靜。
 理塵與塵。今互積空。與空。今無際。乘分。
 大小。種種潛修。法造淵深。言言實諦。緬。
 惟樂土。類蓮花之化生。真實解悟。視此色身。如大。
 火之團聚。三車既駕。境地清涼。五部咸。
 緜貫融旨。趣處濁世。而不染儼碧荷之。善喻。
 獨立池中。歷陰霾而更明。若白月之初。

升海底。於是妄念俱息。神理自標。衆累。
 悉捐。百慮齊消。如魚出網。如鳥歸巢。不。天。空。海。濶。
 爲憂侵。不受歡招。等滄海於一勺。藐泰。
 岱於鴻毛。巨細泯乎其界。重輕隨其所。
 遭。金高北斗。揮來易盡。位躋上台。數至。
 難逃。凡眼前之繫戀。胥域內之塵勞。身。
 不爲其所縛。意不爲其所撓。既無拘束。

亦鮮喧囂。譬舟航之濟。夫巨川能渡人。
慧。日。升。空。無。微。不。悉。
 而先渡已。若珉玉之出於大璞。火不焚
 而水不漂。心安夢穩。性逸神超。荷慈悲
 之佛力。拯沉淪於沸濤。亮諸苦之永離。
 依淨土而逍遙。

剪綵供親賦

蓋聞事親為大。聖有垂戒。存固竭力。殫

亦無改。矧菽水之莫供。痛雞豚之未逮。

想音容於杳冥。致敬恭於匪懈。觀從所栝

而手澤依然。瞻几筵而靈爽如在。能勿

展其依戀之忱。將其奉事之槩。爰闢一

室。祀我先人。掃地布席。焚香屢茵。既潔

院宇。亦遠氛塵。朝夕參禮。類比丘之皈

心。佛祖朔望叩拜。如羽士之昭事。仙真

設。占。陳。籩。庶。幾。用。享。春。華。秋。實。遞。薦。時。

新。非。敢。云。孝。思。不。匱。亦。藉。以。誠。意。微。伸。

顧。園。囿。之。開。謝。賴。雨。露。之。均。勻。縱。艷。冶。

而。堪。愛。奈。零。落。以。無。存。容。華。易。凋。歲。月。

難。駐。勺。水。徒。滋。飄。香。何。處。欲。顏。色。之。常。

鮮。遂。仿。摹。而。親。製。乃。擇。綾。絹。燦。焉。五。綵。

復。理。絲。絨。紛。然。十。指。娟。娟。紅。白。隨。金。剪。

以。賦。形。灼。灼。芳。菲。運。繡。針。而。綴。樹。鬚。依。

蒂。而。初。長。瓣。圍。鬚。以。團。聚。朶。分。枝。比。疎。

密。有。情。葉。碧。葩。殷。參。差。可。喜。心。之。所。觸。

信。手。為。之。拈。來。興。有。所。會。緣。想。自。此。而。

起。勞。雙。腕。於。燈。前。窺。百。花。於。鏡。裏。豈。繡。

譜。之。能。描。詎。像。生。之。堪。擬。姿。態。各。別。名。

目。不。同。梅。柳。綽。約。牡。丹。玲。瓏。池。荷。之。苞。

率。瓌。籬。菊。之。綻。葺。蒙。色。有。淺。深。天。桃。之。
 與。文。杏。枝。分。軟。勁。山。茶。之。共。芙。蓉。依。稀。
 造。化。仿。佛。天。工。夫。固。杼亦。同。備。物。一。誠。而。自。效。遂。
 可。歷。四。時。而。上。供。憶。昔。吾。父。五。馬。勸。農。
 盱。江。遺。愛。棠。蔭。猶。濃。繫。惟。吾。母。四。德。從。
 容。渤。海。徽。音。花。誥。膺。封。愧。弱。女。之。不。才。
 夙。霑。榮。乎。

九重

念。春。暉。之。莫。報。慚。小。草。之。彌。縫。時。焚。
 香。而。獻。花。事。吾。親。於。無。窮。倘。萱。椿。而。下。
 格。享。永。遠。之。春。風。

芭蕉夜雨賦

若。乃。閒。堦。樹。少。廣。砌。草。深。闌。中。大。本。簾。
 外。濃。陰。經。霜。隕。色。得。煖。抽。心。幹。深。沉。而。
 盈。拱。葉。輾。轉。以。經。尋。春。杪。夏。初。露。浥。風。

吟。杼輕薄之羅影。能障日搖連蜷之扇。
聚卽成林。是以種每依簷根。偏得地。漸
迷離而隔紗。亦翩翻以映几。或摘之而
鋪簟。或蓄之而代紙涼。生座上滑勝疏。
璃字滿行間。光浮側理層層。施展大十
倍於貝多。卷卷歛藏等一束之圖史。散
漫庭前。招搖窗際。忽冉冉以雲凝。復蕭

蕭兮風起。室闇燈青。帷垂窗閉。枕欲倚。

景。沉。淒。切。

而更推夢。將來而復去。丁丁聒耳。颯颯

驚魂。乍斜飛而滴瀝。亦直注兮悽清。葉

長易破絲軟。莫禁反側無聊。恨纏綿於

衰。颯。如。見。

肌骨。琤淙不定。歎霑灑乎堦庭。則有身

因病瘦。鬢爲愁侵。班姬之辭御輦。陳后

之處長門。境當岑寂。跡類飄零。中宵默

坐。徹。曉。縈。情。獨。挑。蘭。焰。雙。垂。淚。痕。聞。茲。
蕉。雨。俯。首。聲。吞。原。夫。秋。夜。偏。長。寒。雨。恒。
有。已。怯。更。闌。況。聞。簷。溜。值。敗。葉。之。離。披。
助。愁。霖。之。擊。掇。哀。絲。急。管。聞。者。酸。鼻。未。
停。點。點。韻。孤。覺。哀。音。之。迭。奏。雨。得。蕉。而。
滋。橫。蕉。帶。雨。而。彌。久。兩。相。遭。以。弗。稍。止。
兮。亦。何。恤。聽。者。之。難。受。乃。爲。之。歌。曰。空。

房。獨。處。秋。氣。涼。芭。蕉。葉。暗。橫。瑣。窗。更。堪。
夜。雨。聲。淋。浪。誰。能。聞。此。不。心。傷。天。弗。肯。
明。兮。人。胡。可。當。重。爲。亂。日。葉。如。綠。羅。兮。
受。風。獨。多。兮。雨。入。夜。而。滂。沱。兮。蕉。與。人。
而。作。魔。兮。淚。涓。涓。而。常。墮。兮。似。與。葉。上。
之。音。相。和。兮。吁。嗟。太。苛。兮。願。濕。雲。之。早。
過。兮。

刺繡賦

爾其紅閨暇日。青瑣晴窗。香浮獸鼎。茵
施象牀。中陳獨坐。旁列明璫。進妾御而
程工。頌絨線以盈筐。羅輕綾滑。針細綳
方。剪欲下而還停。尺已度而重量。較花
樣之深淺。計衣裳之短長。分析既定。督
率有常。研粉調朱。或飛或翔。魚躍于沼。

獸走在岡。連林獨樹。杏茂桃芳。花_光花_彩相
間。葉_照葉_耀相當。盡描摹之能事。窺生動於
毫芒。或用舊式。或逞新粧。纏枝貴乎蔓
衍。界劃宜乎端莊。龍跳虎臥。精神發揚。
鶯梭燕剪。姿態迴徨。各依次而來。呈漸
披圖而審詳。於是獎其巧妙。責其散漫。
若者可取。若者當換。指點分明。條約不

亂就坐整衣低頭運腕初絲絲以積累

旋層層而璀璨即葉襯花由枝生幹目

流波以神凝風行水而文渙疎疎密密

略致用其心思白白紅紅早已成夫片

段當面寫鴛鴦之浴壓線沉吟隔窗聞

鸚鵡之聲停鍼相喚不須陳稿自出新

裁恐污翠鈿頻將手盥以青配紫淡濃

自有幹全錯彩鏤金彼此亦須交翫妍

媿以是而別工拙于焉以判當其春光

澹蕩旭日融和蝶飛飛而尋香蜂紛紛

以出窩百卉舒其錦繡羣峯聳其黛螺

對韶華而寫照覺景物之駢羅紅稀綠

暗木茂草多粉粘徑竹香起池荷鵝鵲

戲於斷岸翡翠點夫晴波維茲盛夏長

日難過。藉斯針黹。聊以消磨。及乎秋清。
天爽。桂影婆娑。梧驚墜葉。蛩鳴淺莎。雁
噍噍。以羣遊。菊淒淒。而芳孤。燈昏夜永。
月小星麤。及乎嚴冬。氣凜木落。水枯青
蒼。松柏幽深。澗阿冰雪。凝結貂錦。疊鋪
袖手不溫。呵凍攢蛾。線迎長至。笛和短
歌。嫁衣代作傷心。如何別有寒女房中。

吳姬樓上。盈盈碧玉之年。灼灼綠珠之
樣。凭繡榻。以吐絨。費慧心。而馳想。絲絲
接續。儼夜來之指揮。物物精奇。得化工
之情狀。裙拖六幅。蛺蝶雙雙。袂曳五銖。
蜻蜓兩兩。旣攢簇以告成。共傳觀而欣
賞。亮女紅今最重。惟繡裳今堪仰。尙勤
敏。今自勗。庶補衮。今指掌。

手剪叢蘭賦

若夫天中已過。地臘方新。蒲抽青劍。榴
擘絳巾。仙艾之符。懸戶五彩之囊。佩身
包黍芬芳。鬪草逡巡。映帶典雅。香羅稱體。疊雪初
裁。紈扇出篋。明月乍陳。旋離粧閣。復捲
湘筠。長廊風透。曲榭雨溼。霉水清冷。已
屆浴蘭之節。繭絲纏繞。方當繫臂之辰。

緬彼王香。生於楚粵。峻嶺漫延。芳叢勃

發。養真衡茅下。紛披隨風。瀟灑得月。根蟠玉條。葉森

翠髮。棲形岩阿。養真石窟。隱士之所徘徊。

仙靈之所出沒。誤標令名。遂受唐突。

商人遠購。山農遍掘。持鏟荷筐。衝寒冒

暍。分種以栽。列價而揭。渡嶺涉江。盈車

連筏。類君子之出山。望高門而欲歇。則

有。遂。閣。賢。媛。名。家。女。宗。寄。情。晚。晦。適。興。

簾。櫳。市。蠶。缸。於。吳。下。擔。赤。土。於。巖。中。缸。

宜。堅。厚。土。忌。浮。鬆。樹。藝。有。方。根。深。壅。厚。

灌。溉。得。法。露。浥。苔。封。芽。初。萌。而。綠。迸。筍。

將。出。而。紫。茸。生。意。可。嘉。培。植。之。功。誠。妙。

病。葉。須。去。芟。刈。之。力。是。庸。蓋。蘭。之。秀。固。

在。花。而。蘭。之。命。則。在。葉。菁。葱。乃。其。榮。盛。

萎。黃。亦。其。虛。怯。或。枯。瘁。以。害。蟻。或。斑。點。

而。生。蝨。使。命。婢。子。必。多。鹵。莽。之。愆。倘。畀。

園。丁。恐。造。欺。凌。之。孽。爰。啟。香。奩。載。舒。繡。

帖。既。揜。綵。袖。復。整。衣。摺。瓊。珮。微。搖。文。履。

輕。躡。金。剪。自。拈。玉。指。親。捻。鉸。而。去。者。焦。

落。枯。枝。理。而。存。者。鮮。妍。茂。姿。既。去。媼。而。

留。美。且。新。生。而。舊。除。雨。潤。風。梳。盡。是。沆。

湘之種燈明月淡無非入畫之時膏沐情
 之澤浴意乎頻沾芳華竟體脂粉之痕常近蒼
 翠不移貯之几案伴以詩書聞馥郁於
 瑣窗欣照耀於墨池綠葩微吐勁葉濃
 抒恍知恩而効命遂潔清而自持所願相
 依恃有人今百年望裁翦今無私泊畢生之榮
 寵長藉庇於堦墀

梧桐落葉賦

若夫白帝初駕炎氛退舍池荷香銷江
 葦枝亞露英英其濡茅風颯颯兮穿罅
 名園虛敞高岡橫跨上有梧桐伶俚堪
 詫瀟酒出塵踞石根危感時葉下舞空欲墜作清
 響於銀牀離幹猶飄聽秋聲於廣榭則
 有江干別墅楚水通津林泉疎爽木石

嶙峋望靈鳳兮不來。撫喬柯兮傷神。將
攀條兮采實。懼琅玕之悞陳。欲斲材兮
爲器。恐枯焦而溷薪。哀搖搖兮莫必。眉
戚戚以常顰。自初凋而遞落。顏日改以
非新。類盛年之易去。等韶華之惜春。枝
兀兀以撐空。葉蕭蕭而墮塵。非委棄於
墻下。卽飄流乎水濱。諒辭樹以弗回。徒

悵隔兮苦辛。於是綠皮雨濕。枯幹風擺。

低徊慨惜

廊寂寂兮無人。子珊珊兮誰採。每堆積
乎槿籬。亦覆蔽乎荃蒞。伴砌蛩之悲涼。
助征夫之慷慨。或敲窗以颼颼。或打簷
兮浙灑。寒煙夕濛薄。霧晨靄。悼將飛而
梗懸。哀欲凋而色改。歎集卑之速朽。畏
居高之易殆。徒使朱樓淑媛。璇閨麗娟。

坐傷紈扇。粧掩翠鈿。繡帳夢回。憐碧樹之零落。繡簾朝捲。望黃葉以翩躚。緬茲棲鳳之條。遽翻飛於目前。凋傷幾樹。愁緒千端。書妙句以乘風。未必遇有心之客。蔭怒螳之短臂。何以庇見捕之蟬。似添薪之古槐。元稹追憶泛出溝之宮水。顧況親傳小鳳。曾來舊種阿房之地。阿

環不見。曾傷秋雨之天。他如益州之絲。可以為布。東廂之生。兆應用賢。龍門之高百尺。嶧陽之材。中絃莫不枝枝摧抑。與九辨齊驅葉葉連蜷。聞於風裏。隕在霜先。驚薄寒兮。有準悲落木。今無邊聊拈韻以寫憂。遂斐然兮成篇。

金魚賦

若夫春光駘蕩。春日熙和。芳庭花發。綺

樹鶯歌。池開龍首之名色。澄碧玉簾映。

蝦鬚之影光。湛綠羅藻。疎密以分岐。荇

小大而浮波。則有文鱗往來。其色非一

吹沫擁花乘流映日。紅若丹染。黃如金

游魚寫照

溢白類琢晶。黑同點漆。濃淡相間。鱗鬣

明珠錯落

各別。或頭重而倒垂。或腹圓而橫逸。三

尾四尾。搖曳分明。有鬣無鬣。貴賤懸絕。

乍跳躍以分行。亦悠然而若失。方其濕

生之時。子綴水草之端。累累成顆。微細

可觀。曬於暖日。浮似針尖。凝而不動。其

養生至理

化也。天飼以蛋黃。渾渾相全。從纖毫而

至盈寸。方游泳以樂無邊。啖食既久。錦

鱗乃鮮。其類不齊。秀色燦然。爰有佳名。

稱謂夙傳白圍玉帶紫跨金鞍唇吐楊
錦。心。繡。口。合。吐。皆。成。異。彩。
 妃之舌珠看佛頂之圓片片作紅雲之
 覆星星為灑金之賤彙茲名種貯之清
 瀾澆以翠藻圍以朱闌方晨光之初照
 共喁喁而啞水纖。細。不。遺。雜花片以同浮啖細沫
 而成隊遇微風之相吹每洋洋而徙彼
 乍旁見於池邊旋下沉於淵底既逢驚

而忽散亦得食以恒聚紛紛紜紜來往
 成羣紅紅白白間雜如雲躍春波以自
 嬉樂秋水而會聞豈徒寫纖鱗之形狀
 且將契惠施之性情彼鰲擲與鯨吐徒
 震撼於滄溟焉能如小沼之金魚永托
 庇於清冷

明河賦

若乃白藏應序。金天爽朗。珠斗乍斜。明

河初上。橫空而截。其影搖漾。如雲不飛。兩路夾。

若水無浪。中含星座。外無依傍。云是天

漢之津。每至秋而彌亮。南箕偕尾。宿齊

輝。織女與牽牛相向。時當綺節。織月光

新。雲輶欲動。鳥鵲成羣。橋將駕而甫畢。

梭猶擲而未停。則有漢使迂誕。仙槎誤

乘。海波浩渺。涯岸無垠。衝風直上。凌虛

以行。傍徨乎六合之表。仿洋于析木之

濱。瑤宮之帝子。方軋軋以織作瓊田之

丈夫。復踽踽以耕耘。既飲牛於水渚。復

弄杼於軒楹。爰贈異物。五色如珉。歸而

往蜀。以問君平。始知下土。曾占客星。支

機片石。犯斗有人。歷千秋而不改。望雲

漢以心傾。至於詞人。小慧女主。放宕托

興風詩。貽譏天壤。迄今覽明河之短篇。

猶足慨君臣之道。喪聊寄意於弱毫賦。

天潢之高曠。

祭母夫人文

日月奄忽。霜露悽清。音容不覩。寒暑再

更離裏之痛。母女之情。纏綿心髓。割裂

死生。邁此凶喪。弗躬弗親。天平何辜。不

恤鮮民。哀衷刺促。一一瑣陳。於惟我

母。渤海太君。處家以禮。逮下以仁。鞠育

子女。懿德真純。女惟余長。子則兄鈴。其

餘弟妹。教養平均。推乾就濕。提攜撫循。

王程官署。蘭棧朱輪。訓以書史。誨以組

紉。始自孩幼。迄於成人。何莫非我母氏。

恩勤憶庚寅冬。板輿奉迎。綵服承歡。養

志鼎烹晨省昏定。趨走萱庭。聚順之樂。

其喜盈盈。曾不載菴。余疾驟櫻黯然傷風朝雨

夕。藥白茶鑿。手摩口煦。母實諄諄。經年

弗愈。伏枕吟呻。展轉牀褥。大傷母心。及

母北還。余疾未屏。魚輶將發。言隨涕零。

扶病送母相對。吞聲自春徂夏。余兄宦

成。驅車守韶。將母來寧。骨肉再見。愉快

難名。聚惟匝月。別遂經春。念我老母。觸

暑。遙征愛日之誠所可慮者。衰年暮齡。所可恃者。

其精與神。吳粵雖遠。舟楫通行。謂須恭

迓。温。清。載。敦。未。及。二。年。凶。問。忽。聞。摧。我。
肺。腸。損。我。性。靈。失。我。慈。母。風。木。悲。深。女。
不。出。闕。況。復。遠。征。含。不。得。視。殮。不。得。憑。
罔。極。莫。報。愧。此。一。身。庾。嶺。嵯。峨。彭。蠡。杳。
冥。悵。望。靈。輦。躑。躅。哀。吟。丙。申。季。夏。烈。火。
柔。金。兄。扶。母。柩。底。於。石。城。分。當。奔。赴。泣。
血。盡。誠。何。期。病。軀。孱。弱。伶。仃。跬。步。之。地。

需。人。乃。興。升。輿。復。下。傍。徨。屏。營。曾。未。一

月。兄。病。亦。沉。畢。命。旅。次。聞。見。酸。辛。况。兒。

薦。臻。之。沉。痛。

同。胞。痛。深。鵲。鴿。盡。傷。心。骨。悲。淚。至。今。濡。

毫。告。哀。顛。望。母。聽。兒。實。不。孝。兒。實。無。能。

哀。音。怨。亂。不。忍。卒。讀。

兒。何。以。酬。顧。復。之。恩。兒。何。以。遂。烏。烏。之。

忱。終。天。痛。悼。兒。竟。莫。申。為。位。室。中。朝。夕。

哭。臨。庶。幾。吾。母。鑒。於。九。京。

終

