



程幼博墨苑目錄



第一卷

玄工上

太極圖四款

贊二

說二

河圖

贊三



洛書

贊三

日初昇

賦一



太微垣

賦一

天市垣

賦一

北斗七星

歌一

紫微垣

歌一

龍鳳呈祥

頌一

日月重光

頌一

天保九如

頌一

月初弦

贊二

詩一

格澤星

頌一

景星圖

詩一

五老告河圖

贊一

五星聚奎錄

詩一

文昌宮

歌一

玄圭

贊一

金莖露

詩五

燃石香雲

詩一

東皇太一

贊一 頌一 銘一

湘夫人

詩一

天孫雲錦

歌一 贊一

孤南

歌一

大司命

詩一

浮漢槎

詩一

東君

詩一

雲中君

頌一 一卷目錄終



程氏審苑齋上

卷五



審苑氏曰一今一易上謂派尚矣亦

今易非派而一昇一者所已為派也

今易而可曉畫夜上審而坪上亦章

乎其曰月印照鬪鬪已鼓斝爾露

霜霏印結固下用巾齊雲空而霽青

霞爛而夢碧造物尚蕪所用土而然  
而不廢者真宰上工也  
而夢上上而  
乎余苑審而瞻穹陸  
而空寧經練變  
似天墮形用亦用川而下上  
而事畢  
非已窳高極遠  
窳附於管窳上  
義而

天正宮工

新學程亦躬研博與著



東嘉趙士棟崇高氏書



程氏墨苑卷之一

玄工



墨史氏曰一陰一陽之謂道尚矣夫陰陽非  
道而一其二者所以為道也陰陽而明晦晝  
夜之墨天地之大章乎哉日月以照臨風雷  
以鼓散雨露霜雪以滋固其用大矣雲玄而  
霧青霞燦而嵐碧造物者無所用之矣然而  
不廢者真宰之工作兩間之至文乎余苑墨

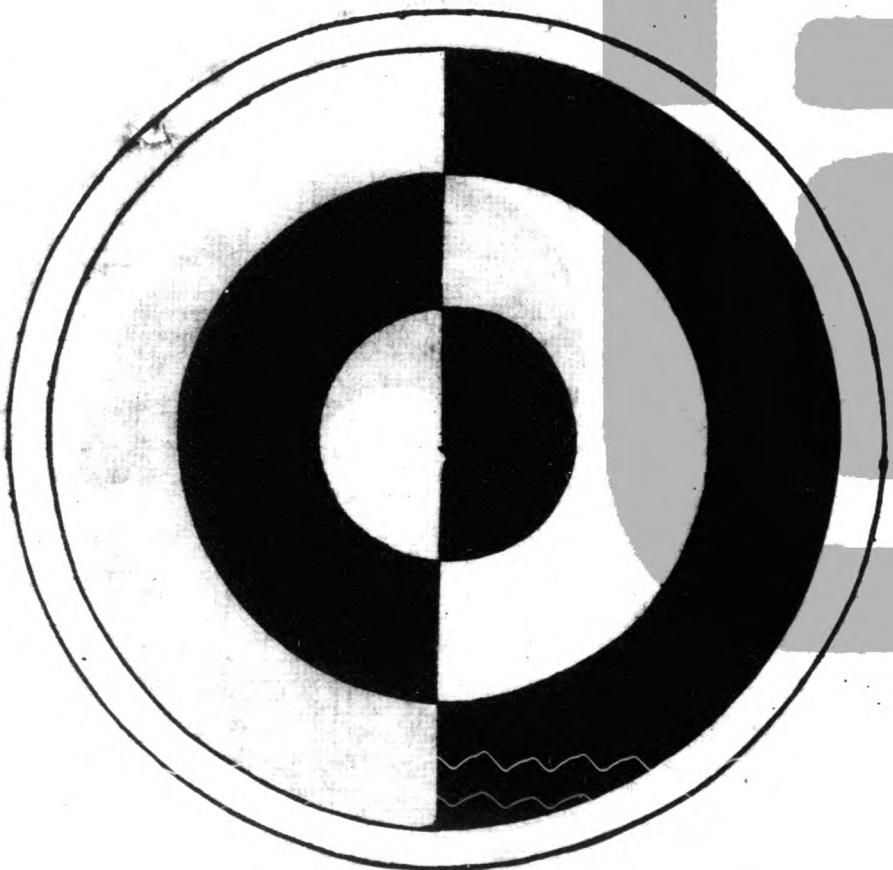
而瞻穹窿混玄德經緯變化无不臚列用大  
用小天下之能事畢遜以窮高極遠竊附於  
管窺之義而已作玄工

新都程大約幼博父著

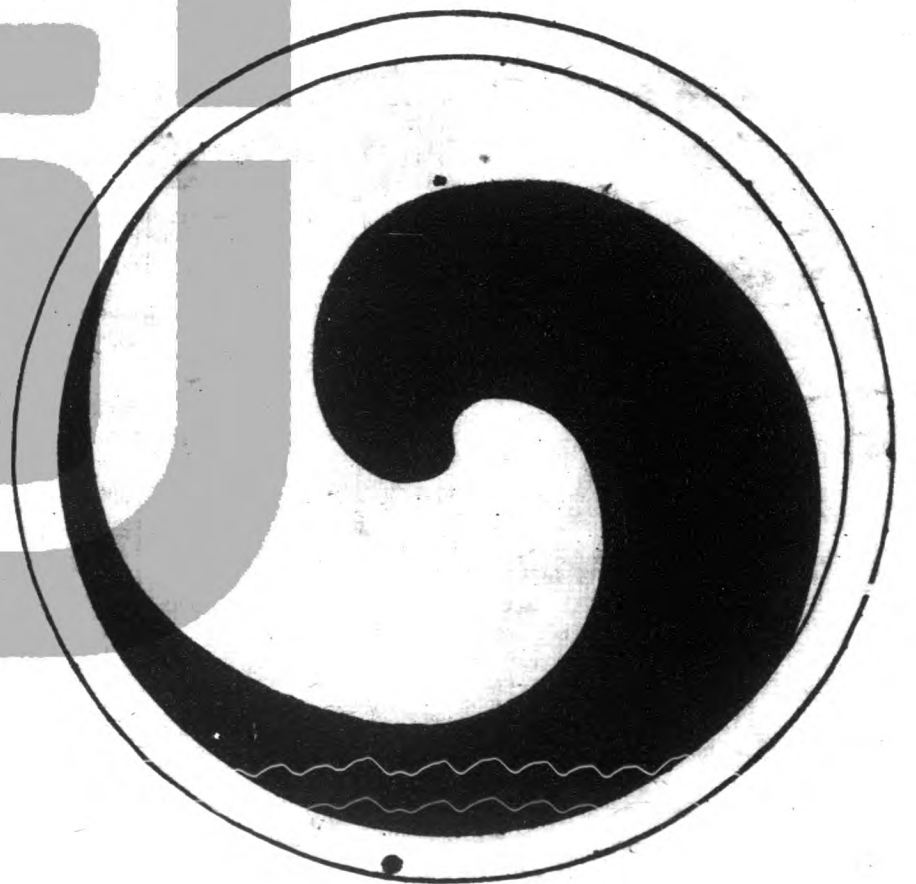
里人鮑觀光伯達父書



青極圖

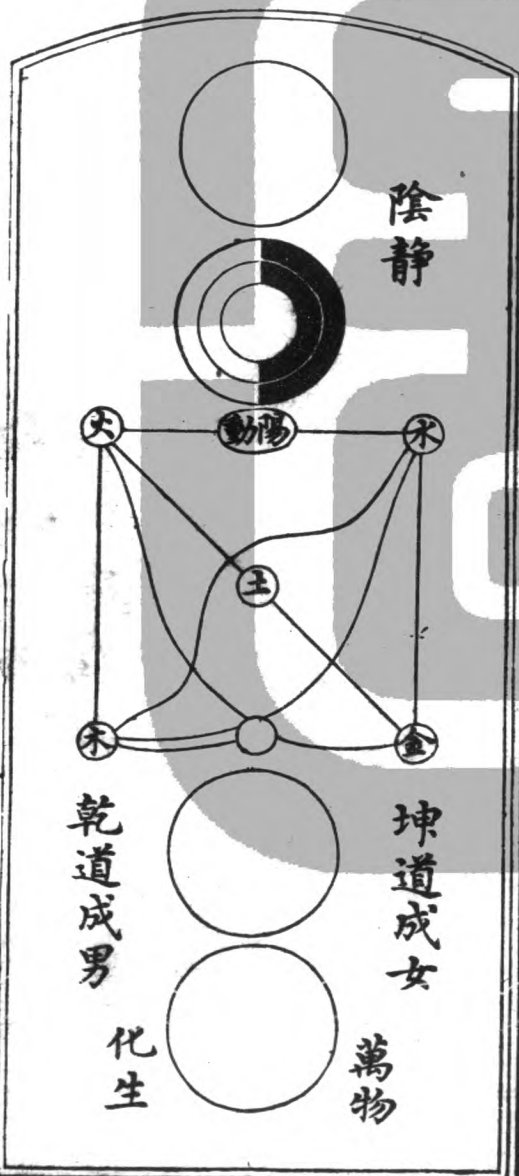


陽根陰根

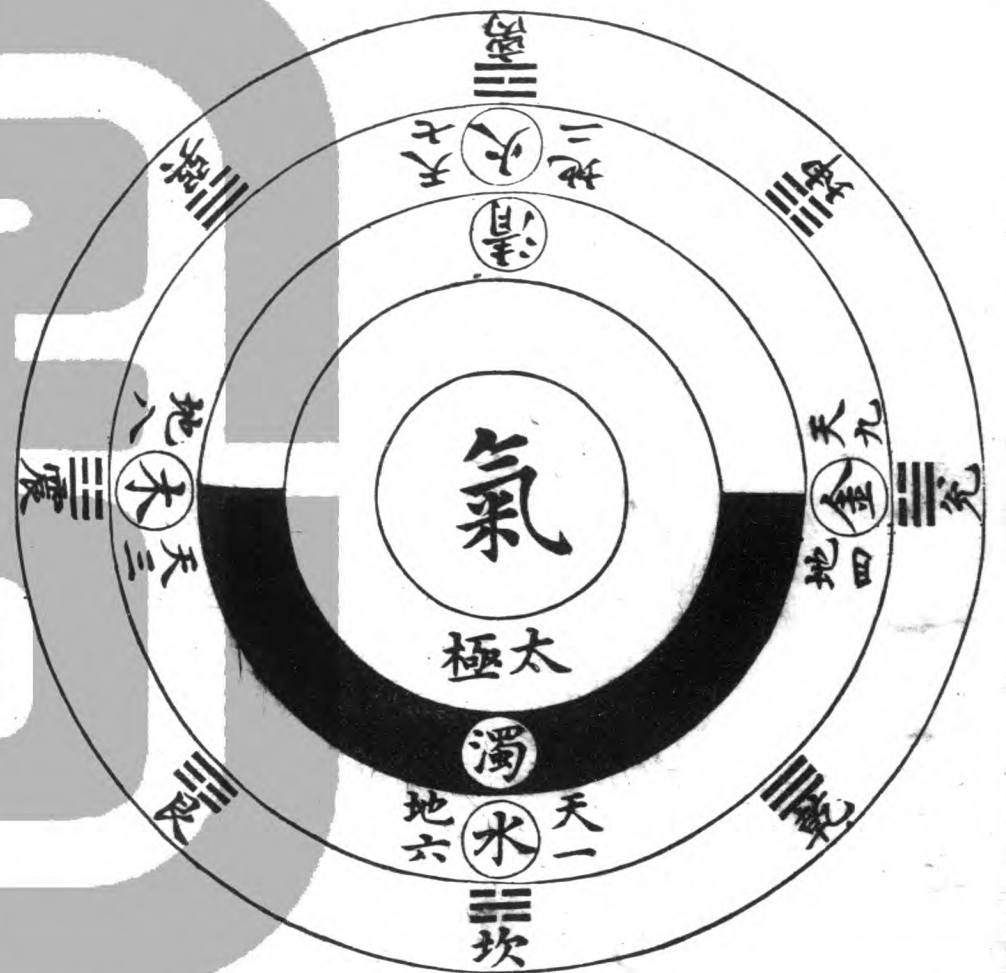


極 本

右太極圖周敦實茂叔傳二程先生茂叔曰无  
 極而太極太極動而生陽動極而靜靜而生陰  
 靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀  
 立焉陽變陰合而生水火木金土五氣順布四  
 時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本  
 无極也五行之生也各一其性无極之真二五  
 之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感  
 化生萬物万物生生而變化無窮焉



易有太極圖



舊有此圖  
太極未有多象數惟  
一氣耳一氣既分  
輕清者上為天重  
濁者下為地太極  
生兩儀也兩儀既  
分則金木水火四  
方之位列兩儀生  
四象也水數六居  
坎而生乾金數九  
居兌而生坤火數  
七居離而生巽木  
數八居震而生艮  
四象生八卦也

太極圖

無名無象渾兮玄同假象命名鬱起儒  
宗先天剖秘後聖必從動靜孰分生萬  
靡窮名立象設罔非玄功範成太玄圖  
書比隆銷磨歸盡乃返鴻濛遊于無極  
永述遺蹤



朱之蕃書





太極圖

逸史氏曰太極倣于易而周子始圖焉  
分陰分陽之義也圖始于周子而今始  
更焉根陰根陽之義也陰陽圖而顯晦  
象矣是造化大治之墨也余固圖之入  
墨品賞鑒家嘖感而鄙開道將無台口  
實焉

海陽程洵



太極圖

兩儀四象八卦攸出誰其尸之厥  
維太極昭琴不鼓點琴既希欲言  
靡從以問庖羲

焦竑



太極圖

皆以塊石維起其鼻有物象先  
後王吐負身寶匠漸道器一得自  
身同聖淋漓八極純悅其往陸離  
者為怪石象心順帝之則

安存為元聲

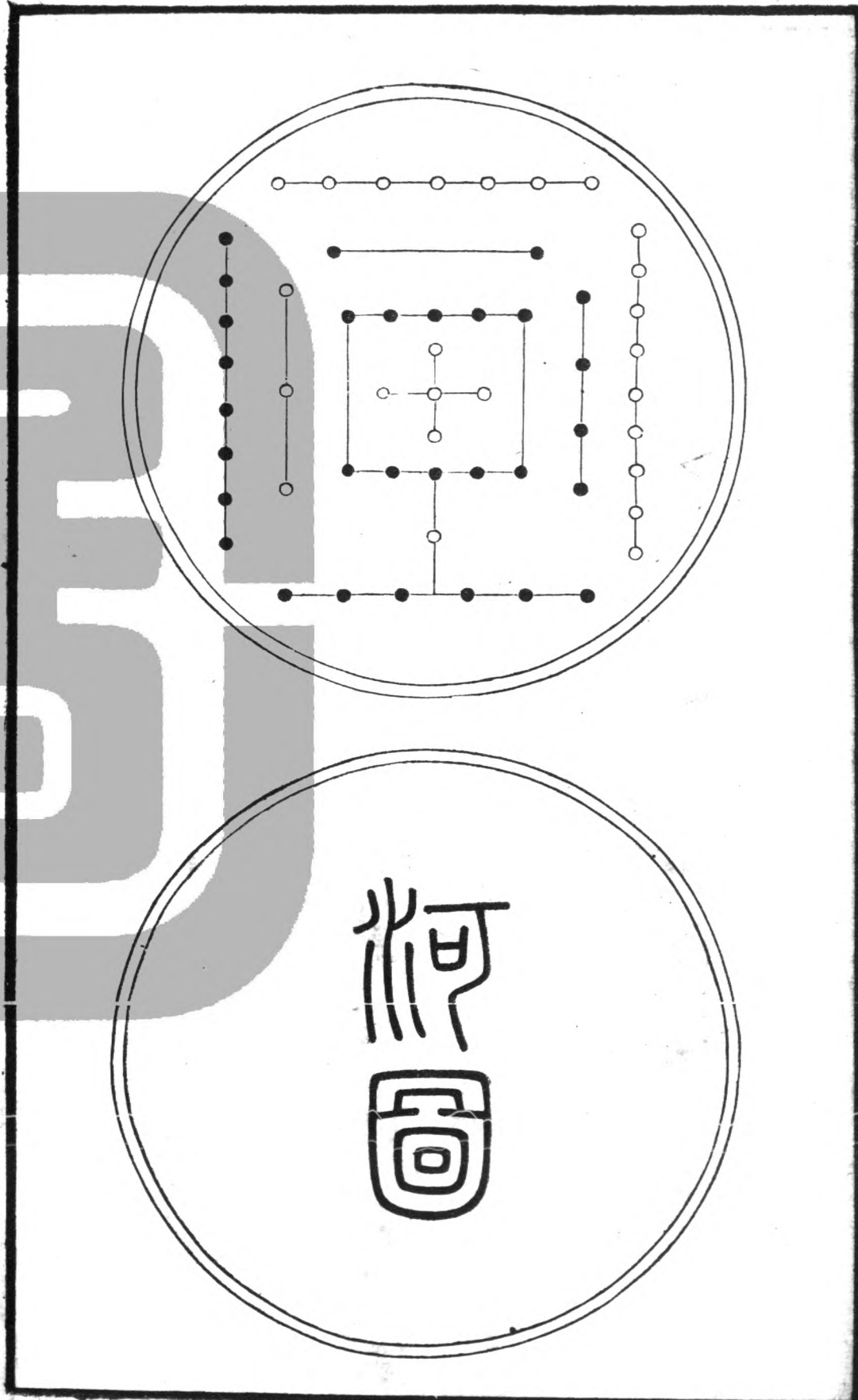


太極圖說

太極何名也而夫子著之何象也而周子圖  
之然分陰分陽之義顯而根陰根陽之義微  
矣今始更之顧不于書而于墨何也示兩不  
盡之旨焉且具于質而還于虛不昭于此矣  
寶玩好者不當與天球河圖並埒耶

新安汪良楨





河圖

河圖

景龍呈文易數斯顯四十有九厥  
 名大衍環中無窮一焉常虛疇能  
 演之載若一車

焦竑



河圖

生而有象為馬為龍象而有數  
五十居中水北火南金西木東各以  
位置應測區工誰令副畧肖此玄同  
百和千推還於鴻濛斯文自鼻祖太白  
之容我銘元始不數雕痕

沈潛

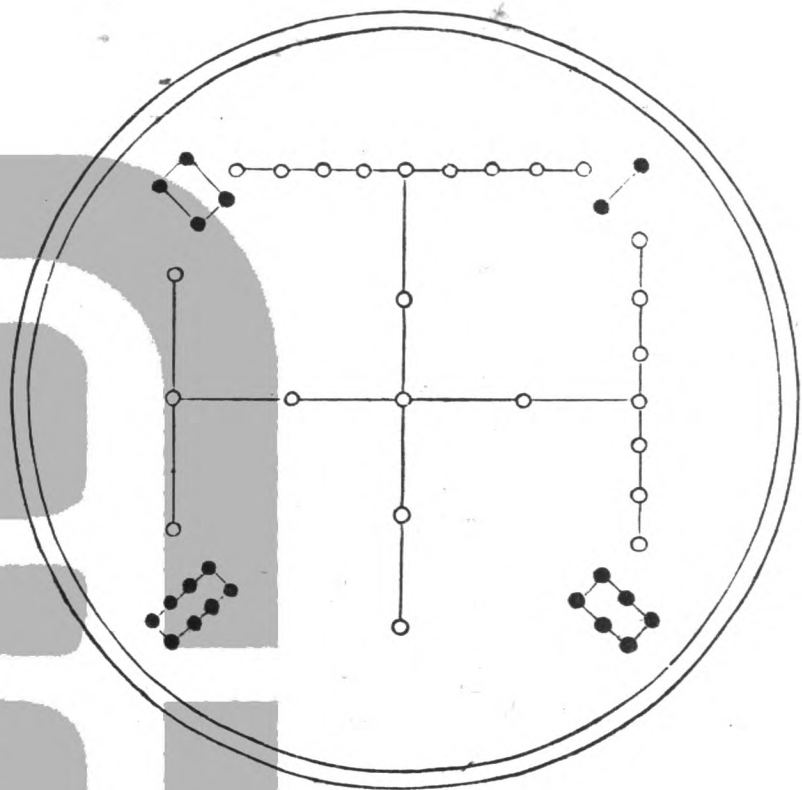


河圖贊

鴻濛寢昌天不愛道維河出苞含章顯告羲  
皇則之卦焉始畫越文周孔尋源衍派廣大  
悉備三才攸宜胡然九師令易道微千聖一  
心有決斯沛契帝之先帝編可匱儀圖子墨  
宛彼龍馬觀象洞微啓予作者

汪良楨





洛書

洛書

洛有龜書易象所祖天苞欲開地  
 符斯吐如碁斯布道乃有常君子  
 體之立不易方

焦竑



洛書贊

湯湯方割四海其痛玄圭告成美哉禹功  
帝是用嘉錫彼地符配以九疇於變唐虞  
丕承維武釋旄而訪父師縷陳治運諸掌  
允哉君範非疇安做事有本始不在多言  
太玄儼書觸目傲焉敢告  
君相是訓是行建用皇極而天下平

汪良楨



日初昇賦



日初昇賦有序

不佞約少而為儒藉大學已給事鴻臚之廬日侍  
殿廷候唱卯馬以伉直故非久謝歸乃舍儒而攻墨  
墨成思以易天下未幾而家難作棲於福堂畫地  
愴入剡木期對苦長夜之漫漫覬覆盆之末照昏  
昏墨墨容究何地鳴冤剖情就日靡期會画史以  
日方昇圖獻欣然當心者久之大明出矣幽隱固  
畢燭也遂授之剗劂而賦以自廣焉其辭曰  
曩聞鴻濛氏剖健順判玄黃手搏二曜以授混茫

始無始而亘運世練陽之精去陰之晦翕闢而得  
素鑰測天地之道若張弓張者極胎焉距齊州之  
丹穴臨懸寓之大荒伊沈寥之高昊御乾行而無  
疆爾迺曜靈懸象布景開祥矢曠曠之初旭晞亭  
亭之遙允駕六龍而飛三足經暘谷而出扶桑濯  
虞淵而暈赤厥大塊之青蒼駕火輪之閃爍結鬱  
像之隣壤循浮蟻之順軌標跋鳥以翱翔若夫行  
度惟一在天無二扶搖淨氛雲霞任質夜氣昏黃  
晦景闡邃玉漏逡巡金鐸寂閱爾其借輝月星韜

光流時襲奧密於渾淪握洪鈞于靜壹逮夫宵色  
漸闌晨光肇晬華鏞鏗鳴天鼓遙已爾乃輪囷萃  
彩圓規燦熾岩崑上臻掩映宏肆遣神嶽之升中  
浴海濤之厚積鞭豐隆以前驅殿陽候以執轡捧  
軒蓋於馮夷揚旌麾於后羿蔽雲旗之縹緲紆霞  
縠之陸離其始出也若大造爐冶耀金萬行詎資  
采於丹艸非炫色於銀黃其少進也若億燦萬燿  
協舉齊章展碧落而流沆瀣續啟明而曙東方其  
方升也大明於赫麗天當陽順赤宵之左旋列黃



道之中央於是言謝玄真肅駕東皇揚靈祝融  
率鉤芒馳北閭而遵南陸出大蒙而䟽天潢于斯  
時也乃有容成為之步畧羲仲表之察祥大史以  
書雲物鷄人候之隨唱葑屋用黜其豐緇繫靡施  
其長逐何煩于夸父戈庸揮于魯陽故有裨海四  
洲臨之而效法外夷中夏瞻之以舒祥河瀆澗壑  
煬之而澌釋丘陵山岳灼之而脊煬薰灼艸木則  
化機潛回于甲拆翊揚鱗羽則灑氣暄曝于游翔  
若迺離明遍博衆万仰望鉅無遠而弗屆纖無近

而弗彰物何潛而不耀人何匿而不揚故有嗇夫  
出作市官開塲譽髮晨起而披閱工技夙興以勵  
勩羈旅厭乎多露女紅促乎篚筐庶官有司應卯  
而朝請公宮中閫辨色而趨鏘凡會生而負血氣  
孰不乾乾而感惕乎青陽乃有

聖人在

天子之位九重繼四方之明麗重華而秉陽德鑒日  
邁而法天行暴陽明于晞旭筮政事于精明問何  
其以視陞屆光表以由庚就日于虞冕又新於湯

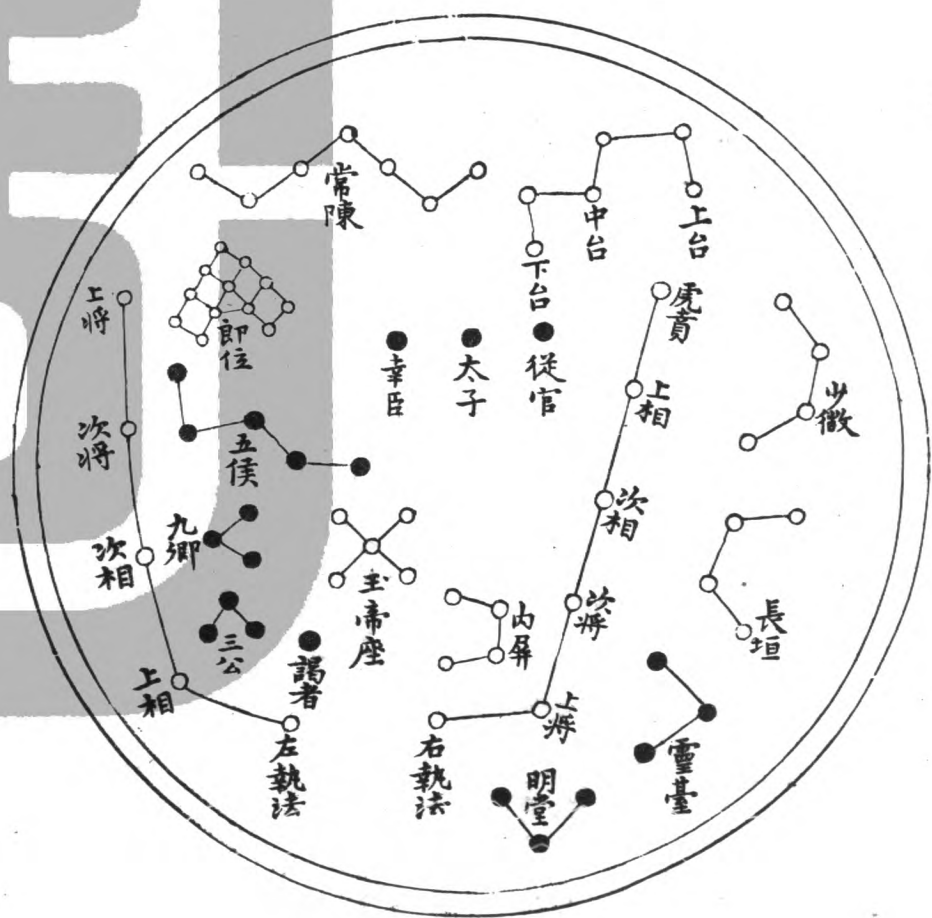
銘追惜陰于夏后法待旦於周成豈不膺億萬載  
之間值軼三五世之登閣者哉乃有舛莽羈累典  
謁舊臣下腐令之蠶室銅鄒陽之狴扃胥靡纆絏  
寬假剝黜薄虞泉之及晏淪蒙谷之是傾嘆逃墨  
之不得免絕頌天保之如恒升夫日者明也墨者  
晦也用明而明明不豕盈用晦而明相推而生竊  
聞之字日者長史而命表名掌十暉于晷祲想五  
帝之合并峙分方于真宰美黑帝之為正結玄綠  
以炎而尊澄澗以濤夫非煙煤膠漆水火之交和

墨而成者哉是用以之蔽市庶幾有以自明  
亂曰曉雲燦兮初曦爛兮赤烏白虹何橫漢兮蒼  
壁褐懷不可以汗兮大明中天酌永旦兮

新都程大約



# 亦薇垣



太微垣賦有引

余故郎大行親

帝座三台九列之上脊軫次焉迄今十年  
 往矣齋居之暇中夜興思凝睫睇垣眇焉  
 悵結子墨氏圖焉耿々草莽之忱爰為賦  
 而廣之

編上元之曠眇兮昭列象于蒼穹步翼  
軫之直北兮見太微之中宮闢端門之洞達  
兮迺位乎正中儼執法之左右兮對峙乎  
垣之西東胡皂衣稱謁者兮以次直乎  
三公陪九卿之駕序兮列諸侯之後行  
繫四星之軒屏兮納帝座于中正波幸

臣與從官兮奉儲貳以崢嶸翌郎將及  
帟賁兮夾郎位之陳仍矚常陳之熠燿  
兮遂嚴密乎五兵仰三台之明麗兮永  
照皞乎以絃觀少微之光潤兮紛玉帛  
于茅衡攝長垣之惛伏兮肅胡虜之  
戢寧卜靈臺之靜正兮驗紀曆之順成

立明堂之明大乎布象魏之均乎憶夙昔  
之侍御乎悅日月之流邁遲泰階之昇  
躋乎俟河清其未極與王道之一平乎  
近穆清而竭力胡良止之中掇乎竟井  
渫之莫食歸去來乎倦草莽之淹息  
戀青林之逸藹乎白日忽其將匿悵終

夜之懸望乎眇微垣之難即斗參橫  
而待旦乎烟寤寐以及側寧移封于醉  
鄉乎願食邑乎即墨表同文于明聖  
乎廣書契于萬國

程大約

劉然書



# 天市垣



天市垣賦有序

余觀日初昇賦之就矣而畫史氏更以天市垣圖  
進南斗之前二十二星東西垣列焉余躑躅園扉  
日久仰觀貫象星入且繁明不及六七者余之寬  
狀何日可白聊為短賦以泄其恨恨焉

余闌木而夕嚴兮甘蓬累乎低廡視屋漏于天隙兮  
若微茫而有覩萬象闡其無光兮倏仰瞻而復頽美  
天市之于垣兮居南斗之所部市樓車屠肆以列兮  
辨陰陽之分數天斗榘之平量子歲豐穰之仰覆廣

帛度之衣被子暨窮髮以及編戶相七公而列九紀  
子恂躋躋之黻黼安天床之女御子卜  
公宮之德溥容貫城之宏開子母賢豪之嚙虜彼宗  
屬之明潤子厭閤寺之跋扈臣列侯而拱  
帝座子升泰階于邃古被十五國之風謠子潤河海  
之澤普余管窺不知幾萬里子跼促靡能以步武豈  
六合之為蹙子天地舒而納網罟余知白而守黑子  
櫻情于翰墨之圃效斯法而成斯象子將無卑乎工  
賈彈人官而之天市子競東壁之公府久則重諸千

襪子遠則敷夫率土美神技之進于道子書契于鳥  
攸取余信有感于斯子莫知其為鼓若舞

新安程大約







擊河鼓紫薇垣傍文章府纏貫三公列  
上台班駘四輔當元柱玄戈東指森搖  
光白榆落拂挽槍

帝運正隆拔太乙寶奎初曜映文昌靈  
臺如蓋窺天祿不與繁星競遑速兩夾  
權衡如跳丸並坐璇璣若轉轂少率鉛  
槩出皂囊玄冥之國成報章萬里雄心

吹鬼膽十年壯志看真腸吁嗟乎龍蛇  
葦店生輝煌秋風鷗化黃河捲春苑驄  
驕紫酒香

崇湯鄭瑛撰





紀山魏々多毒此中剛赫  
的威易終始駕波為就  
轉振光朱為翱翔耀八荒  
逸文京智伏此窮福一否道  
義書西方燿燿燦燦歸璧

俯白旄黃鉞惟參主文維垂  
緯泰階平初極燁燁壽  
中土誰志乳象真寔居第  
幾點照說生處一自玄知星  
式後第年——宇宙皆居

書

涯生所書成



紫微垣贊

蒼帝行德 天門開 白帝行德 昂畢周赤帝行  
德 天牢空黑帝行德 天開通黃帝行德 天  
棘天行德  
天子壽萬年 風雨不破石

澄溪羅相

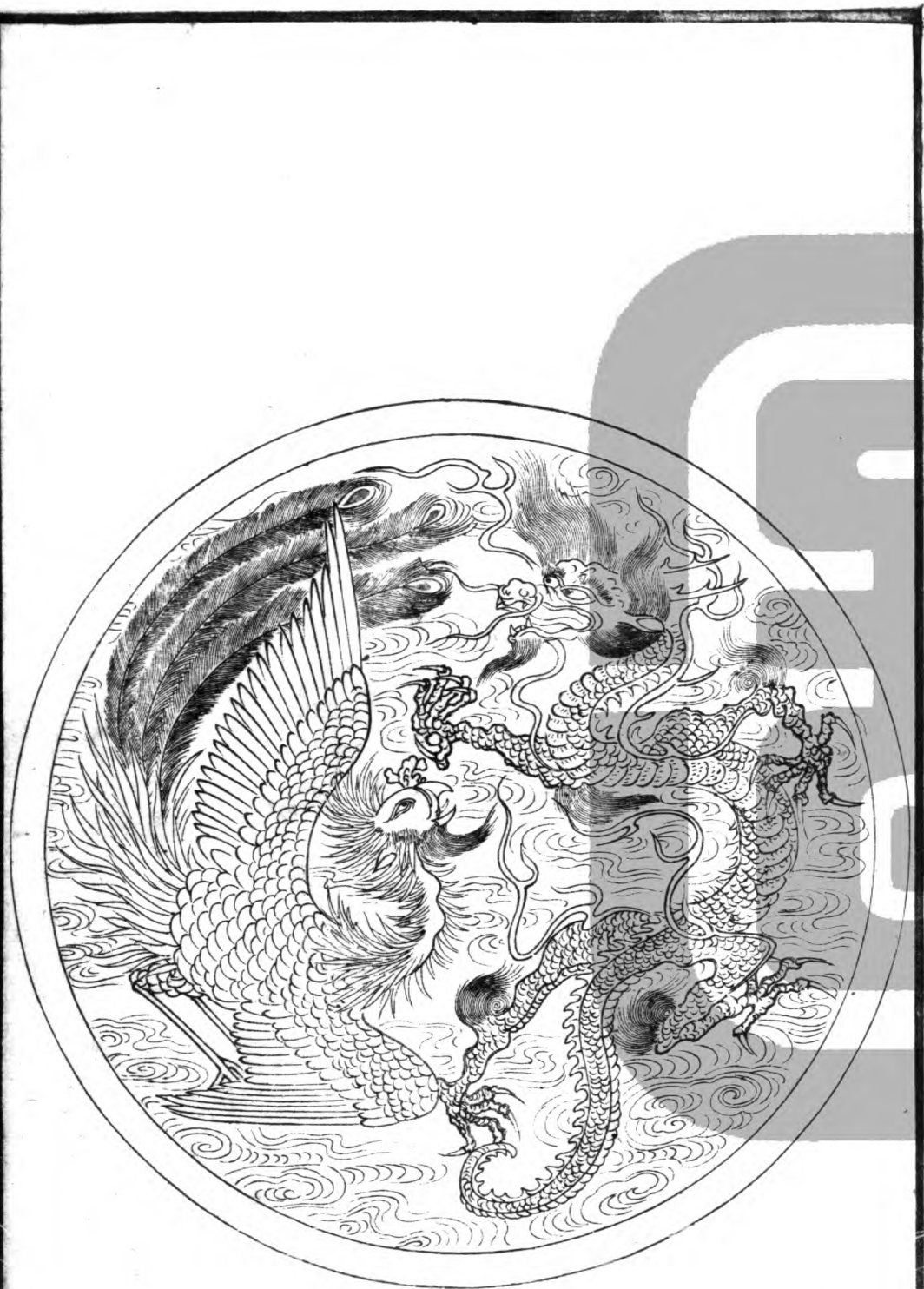


程君房為庚子解元製

裒然舉首



晬晬豹文手掇其  
元之子觀止為多  
士先幼博



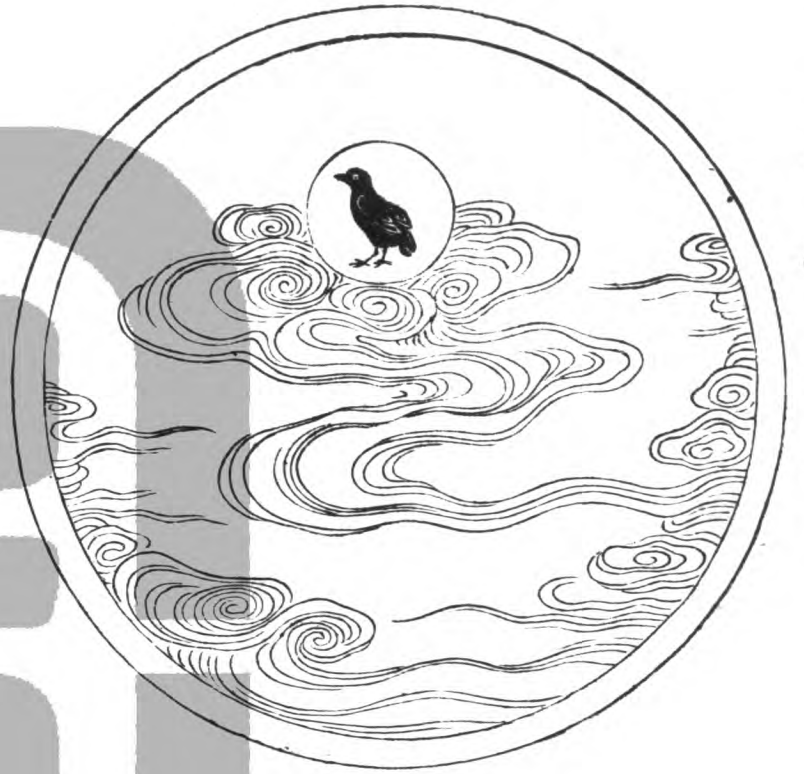
龍鳳呈祥

龍鳳呈祥頌

於鑠我皇緝熙大明光闡聖道以和以平龍見  
于郊鳳儀于庭隱二飛躍錙二和鳴應金行之秀氣  
稟火德之精英負靈圖而五彩讚簫韶于九成爾乃  
騰雲而起搏風而翔煥羽儀於千仞耀神化于八荒  
璀璨備質蜿蜒成章遠而望之儼旭日之環麗迫而  
察之像列缺之光芒羨茲鱗介之長羽族之王允宜  
昭盛世之嘉瑞表熙朝之吉祥

臣程大約謹頌

日月重光



日月重光頌有序

天子嗣服有二十載茂德存乎十世廓帝統  
光祖德嘉與函夏福澤而綏寧之神謨聖  
真天人協應徵億萬載無疆之庥殆于今  
而為烈者也于時壬辰八月既望復當流  
虹之誕方負澄肅夷夏貢庭忙呼祝頌天  
動雲躔于是日月之瑞獻重光焉唯是  
天子自昭明德當天繼照通晝夜之知合陰

陽之撰苞育玄黃登邁三五以故能茂格  
重玄薦孚元始明二曜正六符朗壽星引  
玉曆綿基圖而永元命葆神凝一太和也  
薦恭欽明茂德也洪澤顯比至仁也久道  
化成上算也豈必登弇宮探玄圃表云亭  
之勝迅崑崙之馭然後能承休造誇琰琬  
哉不佞訥故守詞垣久叨禁直方脩雅頌  
之業鳴明聖之盛鴻臚典客程大約氏給

事殿廷近侍

御榻謂

天子萬機之暇日親子墨揮灑

宸翰重光之瑞請得譜之三臺石墨以伸供  
奉用鄴錫貺之隆考之日月姓氏以張以  
文畢具顯晦之象翰墨之所有事也其說  
雖不經見而重明麗天燭炤萬彙日月之  
用大矣矧當重光之會萬古而一時者哉



不佞訥唯唯謹據鴻臚之恂推演所聞闡  
揚休懿庶幾矢歌于天保比義于金鏡云  
耳頌曰

皇矣上帝昭茲曆數啟佑我明十葉在御懋  
建有極昌苻厥祚得一以貞奉三為度於  
爍我

后體道凝神黃中通理粹白秉真克謹大德  
祗肅蒼旻歛時五福錫厥庶民萬國咸寧

天下歸仁穆穆在廷雍雍在宮禮樂右文  
勤定興戎南暢壯服被西漸東

皇穹申鑒荅貺玄功天不愛道肇昇鴻濛瑞  
霖甘露景星和風地不愛寶岳寧瀆通萬  
品穰穰百穀芄芄人不愛情幼長老終九  
夷八蠻歸命高崇嘉貞休祥畢集厥躬

皇建在宥萬福攸同乃若仲秋爰司金令霄  
漢澄鮮天人叶慶華渚降精赤苻誕聖色

動九重歡騰萬姓維日之恒晝耀重光維  
月之升霄色載揚杰文內溢丹霞外颺精  
華園抱盛魄旁張雨作益離合彩益彰雙  
珥四慧連貫煥茫烏華兔晷並駕翱翔望  
舒媿映羲和麗祥於爍我

后萬壽無疆機務多暇游文藝塲石渠中書  
墨卿楮郎乃揮雲藻乃刻天章揚禎勒瑞  
諭縻是常詔遐俟後鳥篆是將席拜稽首

頌聲洋洋敬矢司墨誕告多方

關中鳳岡盛訥撰





天保九如頌有序

天子之御宇紀萬曆元也蓋祈天永命懋至  
德焉臣子嵩呼而效遐祝曰

天子萬年 天子者天地民物之壽命也

天子壽而天地民物之壽隨之此其彰彰較  
著者也約至愚不肖罹于罪戾與供

朝禴一日之役迄今有遐思焉恭聞

皇上揮灑宸翰爛然天章時時親子墨客卿

以隆玄德草莽之中無繇奉

起居叨近侍奏論縻而勒天保庶幾効區區  
之忱明北面衷悃耳謹援風人之義演為  
頌詩二章敬俯伏稽首以獻頌曰

聖人在宥赫斯中興函夏允殖夷荒救寧濟  
濟岳牧師師凝丞剡章雲漢子墨凌兢點  
畫辰宿以永結繩詩人有言天保定爾以  
莫不興如山如阜如岡如陵如川之方至

以莫不增

曆踰二紀搏算相乘於萬方獻纍纍休徵  
隋禧八景叶贊三靈洪釐祇受御墨頻仍  
三臺石貝不啻十朋詩人有言如月之恒  
如日之升如南山之壽不騫不崩如松柏  
之茂無不爾或承

程大約

鮑其翺書



月初弦

月初弦

瞻彼西海，霽魄肇生。麗天則周，繼日而明。澄  
凝出坎，胚胎自坤。含光忌滿，微露蟾形。道在  
中含，自虧至盈。輝孤懸晶，東升尊居。帝  
宮高映，垣星繪者。善事圖之，墨卿恢乎。得  
玄冥之色，象為太陰之至精。

程寰仲甫父撰



月初弦

玄冥之精積陰作明朏胸半生冲而徐  
盈蟾嘘將媿兔新其杵葭候方鮮桂華  
初吐皓穎待妍文光斯溥

梅守箕



初弦圖

月初弦朔桂枝升塞澈月初弦天走乃為裁  
培心月初弦孀娥試粧揚修眉月初弦兔攀  
蟾魄流離月初弦下方矯首望清輝月初弦  
天光漏算藹擗月初弦盈望未為遲月初弦  
陰隲墨歟晦相隨

海陽程涓

汪大司書



格澤星

格澤星

萬曆紀元廿載于斯

天子中興鼎建三殿裸夷作難屬國不靖不佞抱杞人之憂占天得格澤焉大壯之業隆遠人格矣喜而賦此為尚方獻

格澤炎又如火上尖潤斯澤斯油素浥沾如楯而格不種而蕪不有土功必有大客降假明辟遠貊徂蠻汗青點漆尺一斯殷重譯遐荒方來者吉凌煙論功爾其第一

程大約

狀如下月生於  
晦朔王者不遺  
故人即見

南羽

# 景星圖

## 景星

煌々景星言煥其色精幹華搖以表至德眷出自西  
鼎立而齊肇羽遲晦助月升躋位則三成宵則三更  
照彼夜作萬室順承聖人叶贊式靈之大赤空青黃  
中冝官人天鑒至幽機湛々甘露披瓊枝周伯蓬芮  
前致辭  
天子萬壽遠如期八荒皞々禳蕃禧闡闡翰墨戶書  
詩嘉哉陳玄為祝釐

黃公敏有功父



五老告河圖

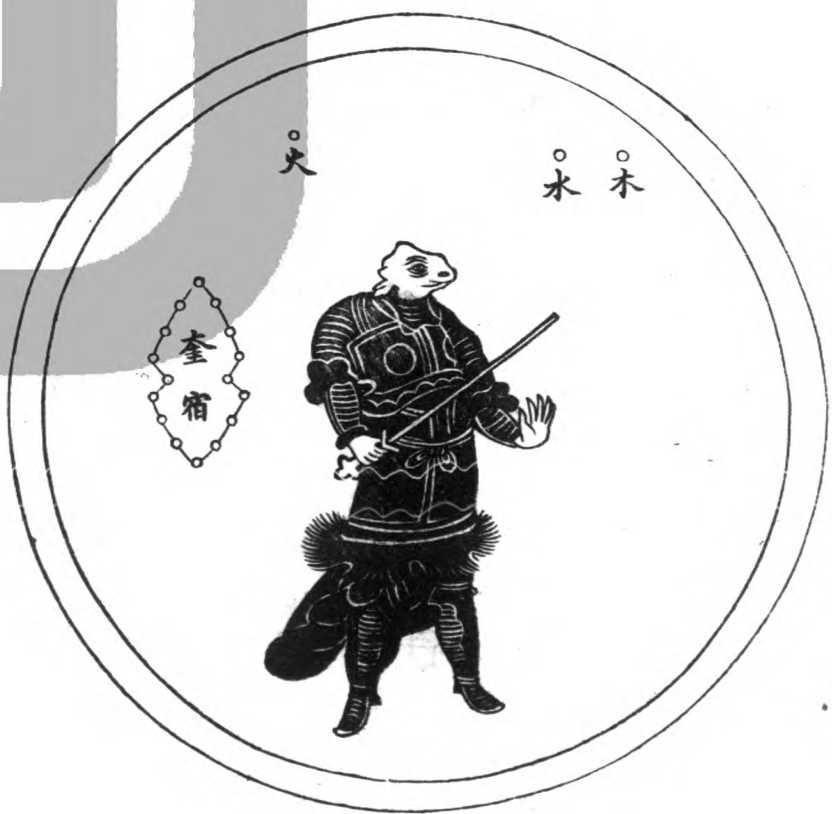


五老告河圖

仲尼有言吾聞堯率舜等遊首山觀河渚有五老遊  
焉五老以次而告帝河圖將來日期曰謀曰書曰圖  
曰符已龍銜土封盛書五老化為流泉土入昴其事  
絕異載之論語者信矣余故鐫之入墨林而賞之  
亘萬古際一元協重華闢四門河之渚五老尊告河  
圖龍馬奔天符啟坤靈掀金泥出玉檢存降唐典識  
魯論煥乎文章小羣言

程大約

五星聚奎



五星聚奎

甲申年作

垂衣聖人坐明堂煌煌天德日月光相傳五星聚奎  
 躔天下顏色生文章往年大水占牛斗曾勸長星一  
 杯酒赤妖立掃禎祥出精霧變化應無有嘉靖五星  
 營室間將作大匠不得閑纏次遲速偶然聚五十餘  
 年千歲還奎躔分野應何值盡屬中華文物地北斗  
 南箕未可量  
 大明中天萬曆始

程大約



文昌宮

文昌宮歌

窈冥何處文昌宮  
斗口戴匡亘彩虹  
帝子巍巍駐黃屋  
真氣彌彌薄太空  
下羅五岳疏川瀆  
上窺二曜凌穹窿  
祥焰輝煌爍河漢  
齋雲繚繞峙天墉  
太微伊邇傷帝座  
群靈茲轂來空同  
雪精驍驤騁高步  
委蛇追電羊角風  
侍從瞪目哆

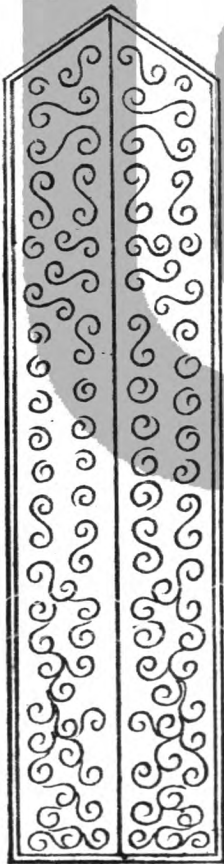
口笑人言地啞天為聾此語荒唐未可  
據或黜口耳專心胸會主圖書耀東壁  
司祿司命權兼隆要為元元啓靈府直  
從大始開鴻濛揮毫洒墨流千禩相忘  
真宰不言功

程大約

玄圭  
禹乎水土告  
成且皇錫爾  
玄圭惟溟臥  
蒼治功底定  
水禮靈長百  
府彼需九鼎  
用光

程涓

玄圭





金露

金露篇四首

其一

高、臺踣油、雲蒸銅盤遙接仙掌以承  
者不舍物理相乘願挹上池躡景允升

其二

中天何際層樓五城神遊八表徧謁羣靈飲  
我沆瀣錫我年齡頌咲齊州蚩、臭腥

其三

手頓義轡日旰黔羸胡神三秀胡叢九莖翠  
葉朱實露漙零々矢偕百物永言長庚

其四

珠々寶露滴々太清雲霞薄躡虹駕霓旌晞  
髮湯谷濯足滄瀛研以文墨百世千齡

程大約

劉然書



金莖露篇

栢染臺高接天僊以銅掌擎金蓮承來夕露  
日如泉汁參烘釀涓滴研酒成開宴訛成篇  
君王天壽三萬年

陳江龍



燃石香雲



爛石色紅似肺  
燒有香烟聞數  
百里煙氣升天  
則成香雲雲遍  
潤則成香雨

燃石香雲

焚地肺通天心煙縹緲何陰陰油然作  
沛然霖震百里馥蕭森玄者德美瓔琳  
穎楮研共盍簪論生剋三相祭神王氣  
制在禽濟用離承以壬

義陽彭好古





東皇太一



東皇太乙

巫之効神 臣之効主 惟力斯殫 心無  
 寧所神之聽之 悅樂以康 主之用之  
 輝煌之謨 堂之福永昌 以寧尔家邦  
 汝脩未宗吉





東皇太乙頌

靈何居兮楚國之東  
貝為闕兮琳為宮  
靈何服兮楚澤之芳  
芙蓉為衣兮薜荔為裳  
雲為旂兮羽為蓋  
靈往來兮龍哉沛  
芸閣兮緗編光  
五色兮鮮而妍  
華我國家兮億萬年

程大約



東皇太一

於赫兮厥靈  
撫長劍兮掃彗星  
楚左徒兮安歌漢中壘  
兮談經是宜吹青藜  
於秘書之閣  
敷靈藻於著心之庭  
者耶

白吳頤秉謙





湘夫人

湘夫人

湘竹癡不癡湘君恨不平  
 誰由竹上癡  
 化作碧玉璞碧玉沉江  
 水黑湘妃  
 南望多消息徒流江水  
 引人間和取  
 和心成一色

丘禾實



湘夫人詞

洞庭鏡光君山如髮極望瀟湘愛此明月沉  
泛桂舟游于湘渚波翻魚涌湘靈夜語神何  
恍惚似通而遙中流鼓瑟極浦聞簫如攬霞  
裾如結桂旗紛其可望風輒引之倏而駮龍  
容與春宮太乙齊鑣羣靈颺從我思帝子在  
湘之水荃不我覲誰適為美青、皋蘭被于  
湘干雜佩不紉寤寐永嘆

陳勳

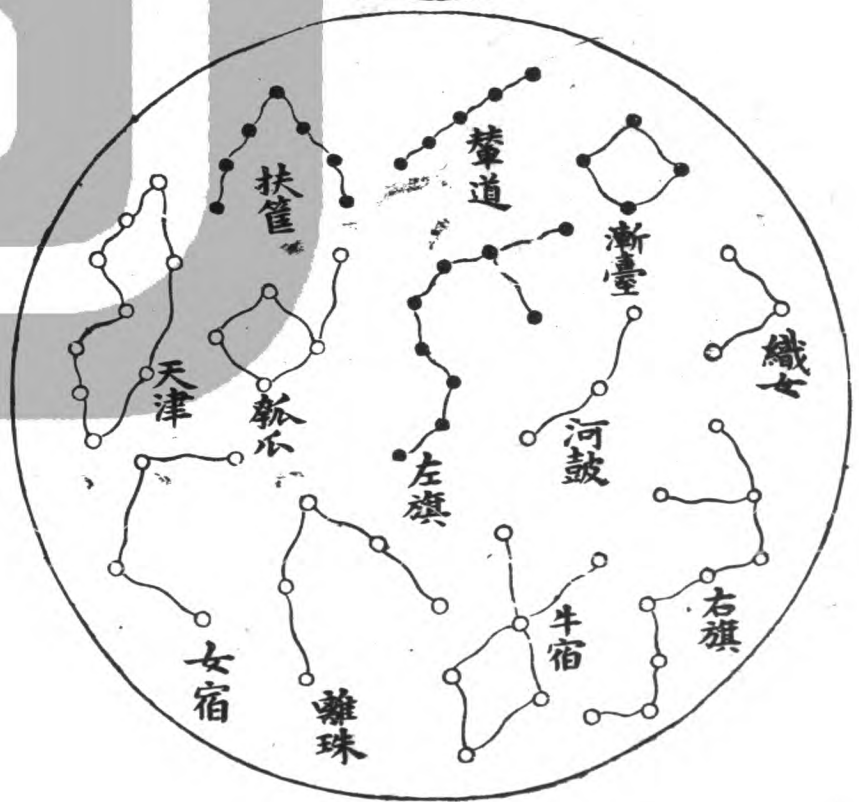
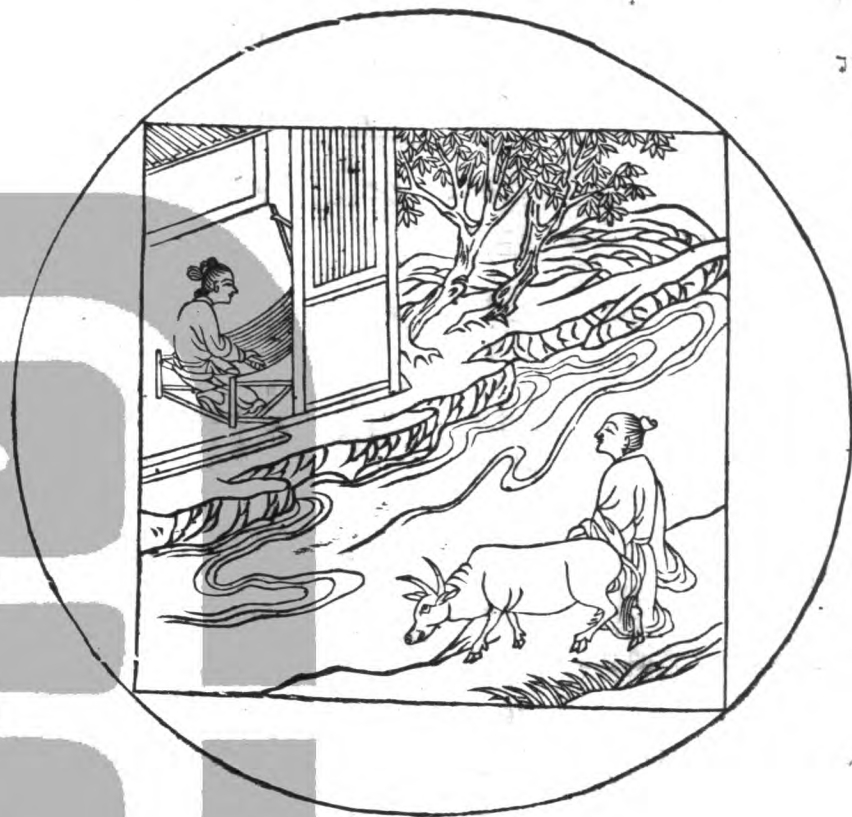


湘夫人

一滴水衍洞庭波發彈指之頃浴日沐月有  
美一人其額如荼縮髮効雲凝脂為膚江有  
香草美人佩之翩翩何姍姍宛其來遲帝實遣  
子作室玄德千年之後陰靈復出

湯賓尹題





七夕圖歌

秋雲乍薄河漢陰  
 秋風乍動飄梧林  
 共道天孫散巧夕  
 鵲橋高駕牽牛臨  
 千門萬戶陳瓜果  
 淑氣瀰瀰漢渚深  
 男兒手不工文墨  
 若從女子聞穿針  
 人言織女勞機杼  
 終日札札成幾許  
 隔歲迢迢難再期  
 一水清盈不得語  
 霞銷雲縠剡天章  
 鳳彩龍文動七襄  
 五紋絲縷別蒼素  
 九區衣被贊垂裳  
 審知雲幄休蠶織

祇助牛郎和筆墨室家輕煖慶綦隆天下文  
章生顏色此夕何夕重躑躅雙星會合情鬱  
舒揮手夷猶高謝世坦腹清狂別曝書閣然  
日章織素理何拙牽牧勤耕鋤夜夜墨花飛  
彩霧光芒斗畔徹牛墟

程大約

七夕

支機兀龍梭絡繹天上佳期人間七夕乞  
巧穿針流風自管文成七襄誰為組織惟爾  
墨林用是刻畫爰助縹緗為國之光郁乎茂  
錦繡之腸煥乎衣雲錦之裳為登天衢以鵲  
為梁掩映奎星十倍光芒

仲輔程寰



南極一星高居井  
 柳億萬斯年徵彼  
 黃耆  
 竹醉日獨醒客贊

孤南

孤南極北老人彪列象緯森羅天官締察首推閭闔  
 爰方闡闡周祐彌薦皇仁普逮九疇五福滋至駢臻  
 天庥人頽紛祝無垠南極煌煌照地維八方五土轉  
 生遲殷殷鍾石來參差玄鶴白鹿共鳴嬉百末旨酒  
 酌蕪靡寸心耿耿抱精微百歲千歲為生羈仰睇星  
 辰光不移海月清輝助照之矯哉矍鑠者為誰豐年  
 穰穰榮四時傳來奕世樂可支萬曆  
 聖人遠如期

程大約



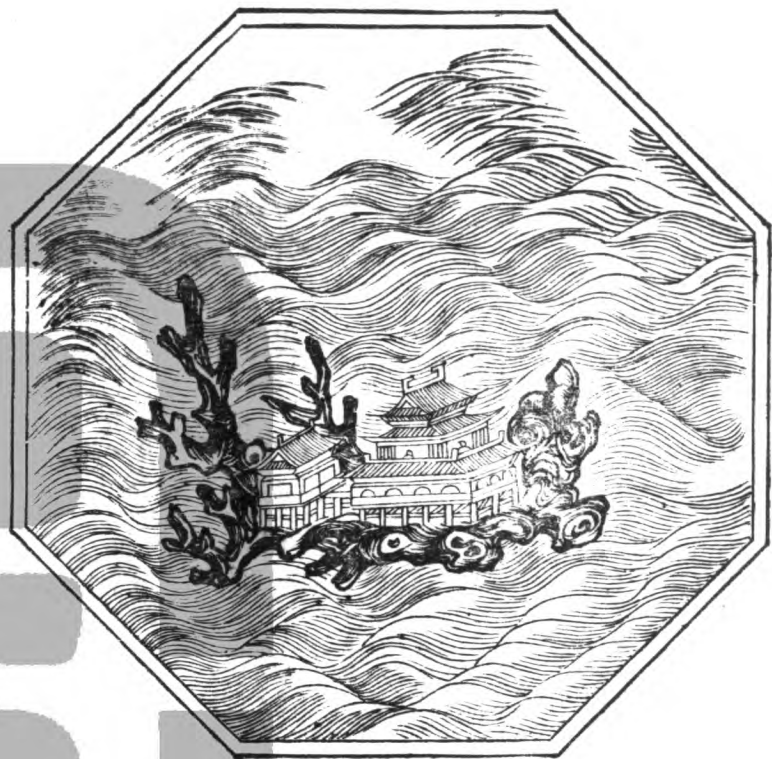
大司命

大司命

靈鳳蕭 = 伐鼓歛簫翠旂孔蓋容與飄  
 飄執心公方示民不佻名著楚詞我歌  
 且謠

吳郡錢允治





浮漢槎

浮漢槎

事具博物誌中苑墨者及之有思動天文之想乎  
大造漠漠有爛青冥周垣列宿乃聞客星銀河之畔  
天展澗澄牽牛伊何大農揚靈浮浮者槎以當放舫  
筮戒時日八月秋清悠然河澨依稀都停占詠通道  
莽不知名爰取歸路爰叩君平天耶人耶聚神會精  
百物攸宜萬彙嘉亨以語墨德是曰大真

彭好古伯錢甫撰





東君

東君

出浴自扶素太乙氏東皇蕙蒸併  
 蘭藉玉璫把瓊芳衆妙紛繁會菲  
 菲馥滿堂

梅守箕





雲中君

雲中君

神來壽宮昭々未央夫君既降日月齊光爰  
初書契在昔頡皇今須點黛漚潤毫芒像貌  
儀形翱遊周章

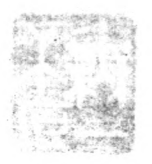
張敕



墨苑玄工卷一

上終

皇朝文獻通考 卷一 上



卷一

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

