



90619

又其次齋
詩集

板藏宜園

詩學之源流遠矣古今之論詩者或主性靈或前
才調或以雄麗浩博爲貴或以淡泊微至爲高各
執一端迄無定論予嘗縱覽篇什深究本原爲一
言以辨之曰骨法骨法明而詩體之真僞詩才之
大小詩品之峻卑胥涇渭分而元黃判矣夫三百
篇尚矣五言肇於西京其骨最峻故其詞最古唯
風會初開不無過於質處至東京建安間加以采
藻文質彬彬稱極盛焉沿及晉宋流風未墜陶謝
諸公門戶雖異骨法仍存下至齊梁陳隋之際浮

又其次齋詩集叙

艷始繁寄興殆絕邈迤頽靡大雅之不作以骨力
之不振也諸體備於李唐而格詩研揣聲韻排比
對仗尤易流於柔靡然觀盛唐高岑李杜諸人興
象高遠氣韻沉雄轉於排儷中益見其風骨之遒
逸用能以古雜今以雅參麗永爲萬世法程中晚
而還逮於宋金元明支分派別標新領異作者難
儻指數矣而韓柳劉白以及宋之蘇黃晁陸金之
遺山明之劉文成高季迪王弇州其翹然遠出於
時流而上希古作者又未嘗不以骨法異也夫骨

法其而采色並足者猶九苞之鳳翹其羽雖其音
不掩其爲靈奇也骨法具而辭藻未備者猶千里
之馬北其質驪其色不害其爲神駿也故曰骨法
明而詩體之真僞詩才之大小詩品之峻卑胥涇
渭分而元黃判矣遂昌 吳淵若孝廉少負雋才
予識之成童時已決其爲遠到之器今歲由都門
以詩數冊郵寄見商其詩文質相宣風氣迥上奄
有唐宋諸老骨法雖間有疎處未盡完粹而筆墨
間自具一種矯然拔俗之概予讀之狂喜自幸相

又其齋詩集叙

二

知非謬而益嘆 淵若所學之正也括蒼山水雄

秀代多奇士若龔深父葉水心尹堯庵鄭明德劉

伯溫包似之諸人皆爲文章巨宿 淵若年力甫

壯而詩文具此骨法異日所學益粹其卓然成一

家言而與先輩諸老宿相頡頏無疑也昔牧齋之

贈阮亭曰瓦缶正雷鳴君其信所操勿以獨角麟

儷彼萬牛毛子因誦 淵若之詩而縱言及此亦

聊以明詩法而欲 淵若之信所操也 淵若其

然予言乎哉道光庚寅清明前二日愚弟程文淦

古之爲詩者非無所爲而作也忠臣孝子勞人思婦觸於中之不容已而有言之不足故長言之長言之不足故嗟嘆之自三百篇後下至漢魏唐宋其詩之留傳於後世使人讀之欲歌欲泣而可以知其人論其世者皆非無所爲而作者也若夫吟弄風月流連光景初未嘗有所爲而炫奇鬪靡以與世人爭勝負雖極其辭之工要於詩以言志之義去之遠矣吾讀淵若吳君之什而竊嘆其爲詩深有合於古作者之旨焉君志潔而行廉

文其宏齋詩集序

學博而文富家居浙東括蒼山中幼稟庭訓未弱冠名噪儒林屏除酬應標榜之習偕同志友讀書山寺者有年道光戊子以第二人舉於鄉庚子成進士以縣令簡發畿輔負承明著作之才而膺保障蠶絲之職同人咸惜之而君恬淡安雅絕不以境遇動其中暇日出所作古今體詩若干卷見示集中無體不備氣骨高騫吐屬雋永其旨遠其辭文蓋探源於漢魏三唐而出之以真摯之性惻怛之情非夫摭采色競聲調沾沾焉以塗澤爲工

詩以言志依永達於聲歌文以足言辭義昭乎金石是以師獮祭者爲意聖所譏飾麟擅者非樸學所尙剽竊古貌者叔敖之衣冠夸耀俗目者偃師之鼻衍皆所性之偏嗜非斯道之大成也竊謂儒者之粹通天地人史氏之長兼才學識德行厚其根柢風雅見於緒餘援以論詩此謂知本我淵若同年流虹拜經繁露貫策知高仲舒之古事稟邢子才之異聰銅車擅譽於少年冰柱賞奇於大匠凡爰歷之字顯節之文五方六甲之圖三摹九据之術學有源本作爲歌詩源騷辨之權輿精齊梁之流別三唐傑士與之比肩六經大文皆其注脚讀君之詩可以道古若夫夕葵負米春草生池蘭陔補於廣徵花萼編於商隱送別之什攜手河梁懷人之章極目雲表言比布帛之煖味若醇醪之甘讀君之詩可以言情抑聞體大則思精氣高則致遠司空比喻記室品題以風骨之峻卑定標格之雅俗君羲皇託志有泉明之孤高稷卨許身有少陵之忠愛廣大同於白傅雄厚得之燕公遇

物能名察鳧魚之上下論古有識定華鈇之貶褒
讀君之詩可以窮理自揆謗劣夙追步趨愧受詩
之未能幸測交之非淺獲觀巨製勝披異書秘副
本於枕中綴脞語於簡末猶瞋臣貴耳審鈞天之
音醜女效顰慕夷光之貌也君宰畿輔我司民曹
書郵易傳宦轍不遠昔東坡之稱穆父曰電掃訟
庭響答詩筒茲所期許亦復如是一官一集滄海
之才難量三復三嘆青雲之名願附是爲序道光
庚子七月既望荔波年愚弟金安瀾

又其次齋詩集叙

二

物能名察鳧魚之上下論古有識定華鈇之貶褒
讀君之詩可以窮理自揆謗劣夙追步趨愧受詩
之未能幸測交之非淺獲觀巨製勝披異書秘副
本於枕中綴脞語於簡末猶瞋臣貴耳審鈞天之
音醜女效顰慕夷光之貌也君宰畿輔我司民曹
書郵易傳宦轍不遠昔東坡之稱穆父曰電掃訟
庭響答詩筒茲所期許亦復如是一官一集滄海
之才難量三復三嘆青雲之名願附是爲序道光
庚子七月既望荔波年愚弟金安瀾

詩境與心境相因者也存乎人者有介然不易之
操淡然寡營之懷而後見於詩者理明而詞達志
和而音雅可以風可以觀豈徒拾鮑庾之牙慧襲
白甫之皮毛遂侈然自附於作者之林哉榕壘吳
君以浙右名進士出宰滇南攝太和篆持躬儉約
居官不改寒素風其爲政務以德化不尚嚴酷期
年頌聲遍榆城所謂廉靜之吏惴惴無華日計不
足月計有餘者耶工詩文不輕着筆從遊兩載惟
臨水雅唱僅窺一斑其他無聞焉所謂良賈深藏

奎次齋詩集序

一

若虛大匠不輕示人以璞者耶壬子四月因親老
陳情引疾始以所著詩集見示披覽一過靜穆之
氣撲人眉宇五古尤爲擅場已浸浸乎入晉魏之
室而窺其奧妙矣夫詩言性情亦半由境遇而生
吳君以績學士登賢書後浮沉京華者十餘載七
赴禮部始博一第宰一邑見諸咏歌宜勞騷以鳴
其不平乃神恬氣和怡然自得涵養之深醇誠有
大過人者茲當服官之年循聲卓著相期者方冀
驥足之克展乃急流勇退遂初遽賦毅然解組歸

耕養親其志趣之高尙天性之純篤以視營營榮
利沒世不悟者賢不肖之相去又奚啻霄壤耶然
則觀吳君之爲人而其詩可知讀吳君之詩而其
人愈可知矣今者瓜期非遙行將遠別吾聞浙右
多佳山水天台雁宕諸勝甲海內他日優游林下
事親之暇杖策遊覽借江山之奇氣助文人之清
思詩境心境當必有更進於是者區區一編又烏
足爲榕壘限吳君勉乎哉壬子四月分巡迤西觀
察使者愚弟王發越書於道署之倚雲山房

其次齋詩集序

夫山水天台雁宕諸勝甲海內他日優游林下
人愈可知矣今者瓜期非遙行將遠別吾聞浙右
多佳山水天台雁宕諸勝甲海內他日優游林下
事親之暇杖策遊覽借江山之奇氣助文人之清
思詩境心境當必有更進於是者區區一編又烏
足爲榕壘限吳君勉乎哉壬子四月分巡迤西觀
察使者愚弟王發越書於道署之倚雲山房

詩與政通未有深於詩而不達於政者也。淵若
吳明府以浙東名宿筮仕來滇始宰通海繼莅太
和公明廉敏潔已愛人太和爲迤西首邑素號繁
劇而明府事上接下措置裕如三載以來異政
循聲膾炙人口凡折獄慎刑安良除暴輕徭薄賦
敬老存孤窮黎胥沾寔惠又公餘之暇勤于訓課
作育有方沐其教者悉致身青雲民之慈母士之
經師洵不負矣余時寄跡巡署得常瞻道範飭聞
緒論深欽躁釋矜平之度而自慚淺陋初不能測

其次齋詩集跋

其學養之深邃爲若何也。壬子夏 明府乞養歸
里將謝政以所著又其次齋詩集見遺誌別情也
余焚香盥讀爲往復流連者數四始浩然嘆曰
明府之政卽明府之詩也讀明府之詩卽可
知明府之政矣詩言志而明府之志於詩見
之而明府之政亦於詩見之可行可藏明府之
志也不競不絀明府之政也今明府將退居
林下以抒愛日之忱又將以孝友爲家政焉其不
愧於臣不愧於子之心益自學詩時而已然矣

明府行矣獨恨余邦有 賢父母不能久留於斯
也因讀 明府詩而敬贅數語於卷末以誌景仰
之忱並頌 明府詩與政之可並傳不朽云時咸
豐壬子夏四月太和張爾俊謹跋

益次齋詩集跋

二

豐壬子夏四月太和張爾俊謹跋
也 因讀 明府詩而敬贅數語於卷末以誌景仰
之忱並頌 明府詩與政之可並傳不朽云時咸
豐壬子夏四月太和張爾俊謹跋

題辭

道光丙戌九月集昌黎句題吳淵若又其次

齋詩集卽送其歸栝蒼

秦玉

石芬

上論古之初因歌遂成詩周詩三百篇五言出漢
時逶迤抵晉宋齊梁及陳隋佳句喧衆口那用分
高卑蜀雄李杜拔正得衆所希韓子稍姦黠不能
降色辭捕逐出入荒蔓風吹旛旗平生千萬篇無
人角雄雌矣君知道腴千載若相期君才誠侷儻
心跡兩偏奇君詩多態度擢艷皆猗猗天葩吐奇

又其次齋詩集題辭

芬不自隱其私汲古得修綆縱橫豈自知冥觀洞
古今深淺抽肝脾表裏忽通透議論無瑕疵呼吸
明月光浴以清水池軒然大波起劈水看蛟螭或
翫若雲逗或羅若星離若聆笙竽韻高風送追隨
若執造化關霏微物象移又如遊九原深叢見孤
罌每發壯益倍文字少菱蕤姦窮變怪得初不用
意爲念初相遭逢不敢振眼窺見則先媿赧何由
應填麓時秋積雨霽風露眇無涯賴寄新珠玉輝
輝見旌麾辱贈不知報無乃失所宜鳴鸞桂樹間

鳥鵲從噪之讀詩盡數篇把筆能不擗連延三十
日如醉如憇癡涼風九月到薄雲蔽秋曦佳節近
吹帽能復持酒卮如何又須別歸袖風披披悠悠
指長道茫茫詣空陂念當委我去山重江遠迤臨
別且無言誰謂寸誠微勸君善飲食勿作別後思
三十骨體成方爲金石姿行身踐規矩儻俛勵莫
虧齟齬當世士勢利互相推相逢塵埃中俗流知
者誰有能必見用祝身得如斯大運自有常今君
輶方馳鸞鷲本高翔插翅飛天陞一來取高第若
摘領底髭迴首卿相位佩玉冠簪犀嗟我不修飾
離離挂空悲潢潦無根源豈究端與倪閉門讀書
史又不自提撕青雲路難近蹉跎顏遂低諒非軒
冕族無由至

丹墀一日復一日摧腸與蹙眉鴛鴦誠齟齬視物
隔襪襪惜哉抱所見未能去毛皮可笑不自量心
默有所規

國朝盛文章杞梓用不疑學問得所欲念難須勤
追餘事作詩人收拾不可遲丈夫意有在天命不

吾欺

猶對手問問我生頭論說洲來時

邊浴禮

袖石

百年容易盡聲名，獨難朽儒林文苑人。詎在聲利
藪，吳君出枯蒼耻爲習俗狃。讀書空山中，落落寡
交友。生平千百篇，氣壓玉堂手。昨來獲縱覽，殷壁
雷電走鉛華。悉沙滌澈底，見清瀏。知君好胸次，百
怪靡不有。雲夢倘可吞，何須論八九。

眞面苦不足修詞，乃愈工妖浮。遞相煽咻，闕歸雷
同文章。若元氣浩浩，無終窮陰陽運。鑪韜光艷騰

又其次齋詩集題辭

三

飛虹橫湧，江淮河挺峙。恒衡嵩運會，雖遷流砥柱。
常穹窿一笑，据撫徒小鳴。同蠡螭我素，持此論喜
君來發蒙借，非晉師曠疇。與分昭龔

躬耕負初願，謀食倚毫楮。搜句盈錦囊，饑來不堪
賚。君抱嗜癖，癖開卷輒矜許。鴻篇吟磊落，持贈情
懇懇。頓令跣地才，狂捉甘蔗舞。十年性命交，分散
渺吳楚。何幸塵海中，孽袂得今雨。雅才謝康樂，博
識張壯武。擬叩大匠門，相從乞規矩。

民溺鮮援手，閭閻瘠且疻。畿畿南彫瘵，地延頸思循

良君熟西京書求治希冀黃露寃縮銅符肯讓他人強經術本大醇邑風宜小康禮也忝州民有日來巖疆雲亭重問字由瑟容升堂會看甘澤謠歌徧蠡吾鄉金石或可渝久要慎毋忘

徐鉉榮 鐵絲

太鶴山人古遺猶我昔因君識其面論詩直溯康

歌前袁趙紛紛皆未見於君獨有名山期太息後世

誰相知琵琶箏笛厭人耳大呂黃鐘疏滌之鶴田先生

贈君詩云正聲 祇要諧牛鐸吁嗟鶴化青山吼千里銘旌託朋

又其次齋詩集題辭

友文字緣成性命交風義於今世安有鶴田先生 卒於君家

君護其喪至 湖州葬焉君詩端自性情來感事傷時見吏才

好倡桑隄拯畚客待儲公米備偏災事權到手休

輕放一官一集誰能量居庸風雪首陽薇併入詩

歌作悲壯西湖四月楊柳深一編示我瓊瑤心讀

君之詩念太鶴爲君惜此伯牙琴

孫衣言 琴西

藉甚吳夫子清才動薜蘿文章兼涕泪身世入悲歌彭澤園林在陳思感慨多斯人有高詠風格未

蹉跎

近日稱陶謝風騷事事新吾生多古意未敢問時

人太鶴雲初散端木舍人延平劍有神建寧張亨父卽今看

句法詩思忽嶙峋

尊酒重相見臨歧益黯然一官隨俗吏萬里向南

天君將之官滇南細雨江帆外垂楊驛路前却看回首處

燕雁各翩翩余亦將南行

路入滄江遠山盤越雋寒昔人曾教授邊徼有衣

冠運晚詩書貴民勞撫字難政餘能嘯傲札翰或

又其次齋詩集題辭

五

相看

趙 昉 帖存

長安文戰日大雅久心傾襟抱含元氣文章有正

聲十年成異轍三輔舊專城循吏儒林合賢名滿

帝京

萬里來滇海重簾喜遇公挑燈譚舊雨開卷挹春

風冰雪鎔神淨烟雲寫態工傾襟剛一月宦迹又

西東

黃 經 郝存

一代風騷手開函得細論大才非斗石清氣出乾
坤詠古深情見籌荒善政存瑣闌吟誦夜朗月照
西軒

其其齋詩集題辭

六

酒神

賦稿古彩計良難
一分風颯手開函
時論大才非斗石
清氣出乾

又其次齋詩集卷一

遂昌吳世涵淵若

甲戌

雜詩

風和衆鳥噪露淒百蟲鳴大哉造化功浩蕩鼓羣
生彼微亦何知囂然矜其聲達人寄真鑒元機洞
虧盈白雲在寥廓悠然何所營

魚目混明月見者爲之羞太璞雖未琢砥石無與
儔真僞不容掩有耀非外求在我苟足貴空谷芳

又其次齋詩集卷一

蘭秋在我不足貴蘼蕪生道周

物生苟有欲神龍可豢養雁鴛輕稻梁中野廢羅
網舉世徇其私紛紛日擾攘遐哉至人心泰然詎
能罔

貴賤無定質萬物視所施一壺亦奚值千金乃有
時古物有球璧珍貴固其宜惜哉無所用舉世棄
若遺誰言切玉刀勝於畫沙錐

宜園春日贈毛笠舟

顛劉成齋

廷朱芾軒

春風二月動巖扃載酒同登問字亭

時蓮峯夫子主講園中

曉日衣衫流宿霧夜窗燈火雜疏星喜多儔侶工
文藻兼有林泉瀹性靈青鬢年華齊努力河汾志
業在明經

和戴蓮峯夫子二月十四日宜園望月原韻

月出園林靜不囂娟娟清夜伴吾曹雲開花嶼金
波豔簾捲山樓玉宇高入戶無猜同好友停杯相
問有詩豪來宵更喜冰輪滿重譜霓裳莫憚勞

和蓮峯夫子清明日超然堂遠眺原韻

山堂曉聽鶻喧聲喜是天公乍放晴半月輕陰連
上巳一年好景到清明柳藏高閣烟難散花漲前
溪浪未平坐對韶華思遠道白雲芳草不勝情

過安福寺

古寺人家外尋僧屐屢經疏鐘流絕壑獨樹隱禪
扃雲漲雙池白山餘五代青

寺翔建於五代時

道心誰共

證門外稻花馨

遺愛祠謁玉茗湯公像

臨川一老仰清標花下芳祠拜寂寥賈傳立朝惟
痛哭莊生作吏亦逍遙孤臣志業拋荒棘仙令文

章泣鬼魅留得山城遺愛在迎春歲歲入歌謠先生在遂昌作迎春詩至今婦孺有能歌者

乙亥

讀尹堯庵先生綱目發明即題其後

皓首窮居事纂脩茅堂獨抱古今愁春秋義法參
三傳閩洛心源截衆流霧谷成文深隱豹縵山讀
史老騎牛紫陽身後功臣在應使徐汪屈一籌

客有談白馬湖之奇者作歌紀之

我聞會稽禹穴天下奇其源發自平昌白馬之天

又其空齋詩集卷一

三

池生長此地不得到靈景恍惚徃徃夢見之昨有
客兮自山至爲予追述山中事白馬山高高於天
重巒複嶂連雲烟下有絕壁千丈之崎嶇上有平
湖萬頃之淪漣翻天倒地開雲海羣峰簸蕩駭真
宰飛颿不到屐不登何物老龍蟠踞此中幾萬載
龍卧山上湖龍食湖中竹竹根駢繞入湖心生竹
滿湖作龍屋幽篁冪歷深復深干雲蔽日浮層陰
狒唵唵兮晝笑狻啾啾兮夜吟若爲龍破此岑寂
兮聊騰倚跳擲而共樂乎蕭森龍出遊兮白馬騁

層巔兮立崖下天黯黯兮雲冥雷填填兮雨瀉白
馬去兮龍歸湖光碧兮山崔巍虹乘風兮起舞鯉
噴霧兮羣飛憶昔攀蘿禱靈雨百折羊腸歷修阻
六月披裘尚股慄蒼莽夏雪堆深塢同行者誰狂
且黠與龍爲戲投以鐵霹靂一聲雹如斗龍怒劈山
山爲裂處幽若執造化關奮威幾碎萬夫骨老龍
之異異如此至今憶及魂飛越吁嗟乎陽明洞空
石亭四山風雨詫神靈宛委巔玉笥壁越客緣梯
疲登歷豈知此山峙浙東鍾毓靈異先鴻濛近帶
甌括遠明越千巖萬壑環珠宮何時與客共挂盧
敖杖高跨白馬追龍公太清汗漫遊無窮

練溪春雨呈戴蓮峯夫子

湯湯練溪水上有白龍洞洞前積雪多二月雲猶
凍風雷一夜龍騰天雨珠噴薄蓉峰前凌晨雨散
龍歸去萬戶春耕大畝田

石練村

水碧山青安樂窩平疇十里好巖阿秧田笠影雲
邊滿茅舍書聲月下多畬女嚮茶春市盛園兒種

秣酒顏醜一塵容我鄉園老不向人間夢玉珂

鬪黃頭

黃頭一名春黍小而善鬪浙東人多養之
湖東有小鳥賦性猛能鬪修尾却短軀黃頭而烏
喙卑棲榛莽叢暈逐雪霜候干竿鷗可黏一面網
勿宥孽或雉媒逢入乃鳳斂誘紫泥飼足飽雕籠
居豈陋雞養功漸深鶉困情愈詬忿然怒其羣蠢
爾遇彼寇隔牖于聲喧當軒兩雄遘敵有鬪觸勁
戰乏戈矛授奮威翼先振賈勇爪遂透睛轉電光

又其密齋詩集卷

五

迅嘴啄雨聲驟弄譎慣拖脚逞兇卽齧脰此健獅
搏象彼猛鷹擊鷄血漬拔毛餘憾深剝膚後銳進
殊難却瞥起肯誓仆跳擲高復低續翻左且右再
擊氣益增小挫進敢又羅觀雲聯袂堵立風舉袖
慮弱蹙雙眉防驚禁一嗽雌雄忽已決後先遂逐
走快勝籌遠掣羞負力豈救窮迫潰卒逃亂鳴凱
歌奏咄哉微羽族鬪如猛介胃安得爪牙材奮勇
同所覲

和健甫叔祖宜園松棚長律

喬柯分向白雲岑，滿院清涼布綠陰。
奮鬣蒼龍驚入室，移巢元鶴懶歸林。
談經座上風濤壯，解帶窗
前霧淞深。三伏炎雲飛不到，此中常結歲寒心。

月下與友人小酌

雲盡碧天開蟾光，落酒杯花陰。
依檻轉山影，隔溪來楊柳，飄隣笛。
葡萄撥舊，醅夜涼，渾未覺零露滿蒼苔。

丙子

春日雜興

文其齊詩集卷一

六

二分春裏雨連宵，曉起山園霧未消。
澆酒培泥忙不了，百花生日是今朝。

桑眼初開柳未綿，清明時節草芊芊。
新秧擔向街頭去，已有人家種早田。

朝聞天上走雷車，摘取雲中白乳芽。
莫道山人清福少，一甌新試雨前茶。

九九春光陰復晴，紫皇有意不分明。
後溪花發前溪落，一種東風兩種情。

食料平生亦可憐，甕蕪充得腹便便。
今春添箇貓

頭筍園裏簣簞是六年竹有大小年之分大年筍多小年筍少

山園野寺路迢迢步屨尋春未覺遙可惜前村行

不得一溪新水拍平橋

誰家荒圃枕山阿白白紅紅帶碧莎閒倚東風獨

惆悵好花偏是廢園多

陌上春蔬綠漸肥農家荷耒趁晴暉水田漠漠人

初飯鸚鵡一雙牛背飛

仙翁家住白雲中不種名花種柏椶恰是一春花

不斷山茶開過杜鵑紅

全宋詩集卷一

漁人習畧集潭隈柳外鳧鷖去復迴剛是碧桃花

落日鰕魚隊隊上灘來

黃墩弔王介翁墓

南渡孤臣有此翁冬青種罷遁蒿蓬世傳宋六陵埋骨事介翁

嗚呼百年身寄干戈裏兩卷詩成涕淚中碑草殿雲

非故園古杭感事詩雲寒廢殿秦松晉菊老英

雄翁山詩青松秦荒墩終古吟魂在泣化鵑花

點淡紅古詩黃菊曾人心

宜園卽事

小築雷峯下幽居遠俗氛池流龍洞水亭宿月山
雲蓋石成孤嶼搥巖貯秘文百年遺構在長此誦

清芬

園爲先祖理
緒公所築

高閣林中敞超然得壯觀天空嵐翠合地迴日光
寒樹色分墟落溪聲繞畫欄何人攜謝句嘯咏出
雲端
路轉雙扉啟千峯落後楹幽廊巢野雀小塢聚流
鶯烏柏溪邊寺青楓檻外坪時看樵牧者荷笠踏
雲行

龔齊詩集卷一

八

最愛西樓好閒來日一過花光千戶遠竹韻半窗
多墻古生狼尾簷高對鵲窠元龍誇百尺較此復
如何

玉蘭猶手植千丈望籠蔥花發半天雪枝擎萬木
風戛陰人坐綠秋實烏銜紅珍重庭堦上羣芳未
許同

小洲雲深處墻東路幾叉斜風秧壟水踈雨豆棚
花夜靜貌偷果場寬鼠撲瓜平生謀食拙長擬事
桑麻

行行登峻嶺百堵遶山椒竹露一林雨松聲萬壑
潮迎人香草遠逐伴野禽驕醉欲呼鸞去流雲滿
碧霄

由蔡源過洞風嶺至大小洞源

蔡公源上萬峯攢風嶺岩堯欲度難攀生路隨孤
狄跡穿雲人共皂鷗盤洞中苔蘚千年厚天半人

家六月寒可惜樓巖奇絕處觀湫未獲叩仙壇

巖龍湫去洞源
十餘里不果遊

對梅偶述

文真齋詩集卷一

九

春事似已深寒花滿林塢不知臘未及霜葉曉猶
舞枝頭數雀拳檻外亂蜂聚欲修尺素書遠約看
花侶飛雪下前溪薄暮徒延伫

丁丑

早春

晨簷一鳥哢欣然知己春幽人嬾猶臥喚起何其
頻起來亦無事自拾山下薪蕭條林壑內時見花
枝新韶華不擇地流播乃無垠春風入村塢景物
得其真何必金谷裏錦繡紛然陳

買蘭

新春雨初霽逍遙溪上岑道逢采樵者挈蘭出深
林蘭花如高士棲迹無人境偶然落世間香韻一
何迴香異韻亦異與世初無爭瓦缶不爲辱金犀
亦何榮榮辱兩不著一叢初買得置之厓谷中依
然適其適厓谷清且邃蜂蝶了不喧唯有幽棲者
相對兩忘言

堂下雙池家大人命賦

泉湧蒼山下池開畫檻中捲簾雙鏡出穿石一源

全次齋詩卷一

十

通廉讓居兼擅淄澠味不同百年遺額在鑿止仰

清風

堂有鑿泉額爲先
高祖明玠公所題

玉醴流甘地銀膏種壽年寒冬浮暖氣旱夏浥新
泉月印雙輪澈花分四照鮮從來蓬島上駕鯉有
天仙

里中吟九首

栽桑

人生守職業男女各有常男職在耕耘女職在蠶
桑治蠶桑必栽無桑蠶業荒枯郡隸東浙巖巖千

里疆隙地頗不乏平陂連高岡惜哉桑不植罕覲
柔條長植亦僅數株未足供籩筐浙西二三月鴛
湖苕溪旁綠陰徧原野鳴鳩翩翩翔彼姝出采葉
采歸餽蠶忙繭成纁新絲軋軋聞江鄉上以供租
稅下以治衣裳貧者持貿易卒歲充饑糧允矣絲
泉利洵足敵稻梁枯地本苦瘠田家厭糟糠倘如
浙西蠶庶可資倉箱利民事有在誰歟張崇陽

柴根

晨有鬻薪者荷擔來前村槎枿滿肩頭云是山柴

又其次登詩集卷一

十一

根鬻者利其價價高競狂奔買者利其質質堅耐
燧燔朝掘陟峻嶺暮掘徧荒原嶺原掘已盡斤鋤
尙雲屯吾鄉富林麓習聞父老言在昔居人少干
山草木蕃四望氣葱鬱取給若家園自茲數十年
斬伐及荃蓀幹折根復斷童山餘苔痕薪希價愈
貴趨利無朝昏後此曷由繼資生窮厚坤吁嗟羣
生理根本均宜敦堂圯綠棄基流涸因塞源若令
本先撥枝葉何由存因薪發長嘆斯意誰共論

勸學

枯郡萬巖壑靈區鬱奇奧造化惜神秀千載闕不
耀自從李唐來徐徐闢幽窅北宋龔葉輩經術何
高妙項尹起南渡精心研道要元明尤多才渾沌
鑿萬竅峩峩三先生勲名邁方召

昭代盛文章先輩竝高蹈近日風稍頹文人尙輕
剽蓄畚厭實修漁獵冀速效風華諒不乏真詣恐
難校學術視所宗賢關人可到吾鄉諸前哲淵源
夙開導高者帝王師下猶裨風教德業與文章一
一可則倣人傑地自靈實至名乃劭努力追前賢

文其齋詩集卷一

十一

毋貽桑梓誚

婚嫁

新婦堂前拜阿翁一身債女兒一頭珠阿爺百石
租習俗使之然諺語良非誣東家有長男衫屐翩
翩度聘錢苦難贖三十猶未娶西家有老女幽閣
顰雙眉金奩苦未備于歸知何時女生願有家男
生願有室柰何百年事爭此一朝飾十家九無成
成者家已貧嗟哉兒女累仰屋空生嗔婚嫁苦不
速胡爲狃習俗不聞桓鮑家短衣共挽鹿

荒親

古聖制典禮凶嘉不相假麟經譏納幣矧乃事婚
嫁喪娶並聽離先朝法毋赦期服而成婚識者猶
驚訝嗟哉吾越俗荒親事可咤厥親邁危疾厥子
迎婦姪名之曰冲喜飾語一何詐更有親初沒秘
喪事迎迓堂上肉未寒堂下輿已駕哭者方在寢
賀者旋盈舍豈意衰經中吉服晤姻婭豈意泣血
辰花燭問良夜厥風沿自宋遺俗久未化至今人
士家紛紛相蹈藉惜財費有幾蔑禮罪難贖嗚呼

金鉢齋詩集卷一

十三

爰倫斃滔滔方日下太息作歌詩茲事何時罷

金鉢

泥甕也 有蓋 俗謂之金鉢

朝過北邙山纍纍見金鉢厥高二尺餘平乏盈尺
濶野人負之來幽塚恣掘撥詢云將改墓斲棺檢
骸骨貯之此鉢中攜往瘞靈窟古者不修墓聖言
揭日月改殯必反寢衣櫬詎敢忽仁人受遺體愛
護及膚髮栝椽尚珍藏桑梓猶勿伐奈何戕親骸
寸寸等剝剔願復勞其生剝剔及其歿忍哉人子
心厥罪勝斧鉞况復取攜便千山憑抓搢往往盜

人墓姦宄發倉卒吾聞西方教火葬禍未歇及茲
檢骨兒殘酷同蝮蠍疇能亟禁止告誡申明罰沃
澤賁重泉荒墳免艱晚

鐵鑪

栝州無大賈大者推鐵鑪鐵鑪利亦細其害乃埤
虞于夫荷鍤來架屋蒼山隅鑿厓以爲道決水以
爲渠洗沙必洗山豈第在平蕪伐木必伐根豈第
取薪芻朝淘萬斤鐵骸骨盈中途暮鑄萬斤鐵干
山盡焦枯塚墓旣被掘地脉亦屬鋤亂石塞溪澗
泥沙填通衢一旦山漲發遂以壞田廬徃者邁水
患村舍成陂湖長吏懲禍本豎碑禁此徒近復蹈
故習徇利若鶩趨若不重爲禁厥災勝剝膚作此
告仁人勿謂吾言迂

拳技

平昌在栝州自昔號易治邇來數十年一變風遂
異鄉曲半游手拳擊以爲事三五動成羣橫行百
無忌南山云有虎誰人敢入塢北嶺云有熊何客
敢登籬在山虎易防在嶺熊易避奈何洶洶者相

遇在平地一熊欲噬殺百熊磨其牙一虎將食人
百虎鼓其唇向前虎眈眈向後熊號號吁嗟邑人
士曷由容其身我願周孝侯長驅駕雲轡彎弓左
右射廓然除此患巨雄一以獲羣小胥斂踪進以
睢麟化庶幾遂敦龐

畚客

畚音奢

吾鄉佃作黎強半屬畚客遺種傳盤瓠派衍五姓
僻雷藍鍾盤叟巖棲巨茅舍火耕劇繡陌辛勤事土著

屈身儕臧獲樂部及輿丁往往供驅役婦女帕蒙

全齋詩集卷

五

頭高冠綴小石鬻薪入市屢隆冬雙脚赤人生重
本務耕作有餘積嗟此五姓人操業實勞劇男女
並力田尙被饑寒迫徒使并兼家倉箱日充斥往
者大吏奏俾獲通仕籍其奈頑蠢姿俊秀尠難擇
乃知大造恩厚薄固懸隔等茲林總氓獨令傷跼
躅寄言齊民者曷由躋衽席

秋日集小平園呈外舅葉芳亭先生

小平雲樹百年深笠屐霜天許共尋城郭地寬開
島嶼溪山勢合入園林鹿門賓客多耆宿輞水禽

魚識道心獨愧閩公相厚意飛霞有句未能吟

戈只

由石練至磐溪

百折羊腸繞石根行行振策趁朝暎青天高上門

頭嶺嶺名紅樹深藏路後村村名傍塢居人多寄

客嶺內多閩人寄居隔山流水不同源自雲回首家何處

目斷千峯暮色昏

磐溪洞門觀道旁紀兵碑

平昌彈丸地于浙亦門戶西南通八閩問道入鎮

真齋詩集卷

六

武洞門在磐溪厥境尤險阻溪澗萬丈深羣山截

如堵仄徑纔通人烟雲日吞吐我遊值春初荒亭

坐延伫亭畔見殘碑剝落形模古上紀總戎兵巡

哨到茲土字存僅十餘千百蝕風雨詢之村老翁

顛末莫能舉吾聞山箐中逋逃易肅聚礦徒與靛

民出沒多儔侶往者崇禎末閩寇起榛莽桓桓陳

忠裕諱子龍逾嶺援枹鼓大圩及王村二村名高下列

營伍一舉遂盪平將吏儼貔虎西明班師日西明山名

善後計覲縷王村置府佐守備資勁旅此碑定當

時建豎出幕府惜哉經銷磨偉蹟莫由覩地險不可忽姦宄猝難禦徘徊片石旁此外更誰語

觀捕魚

山澗石齒齒水清不生魚新春桃漲發有魚來于
于上灘各放子跳浪揚鬢鬚小者六七寸大亦僅
尺餘居人巧相伺及時羣往漁張網截飛瀨結罾
橫深渠有類必盡殲何論鱖與鱸人情率貪得見
利卽奔趨小魚在山澗其利真區區捕之猶恐後
巨暮無安居巨藪若山海狂鶩知奚如臨流覽物

其父齋詩集卷一

態日暮空歛歔

磐溪書院贈外兄黃大炳南家湘颿叔

青山環繞考亭祠院在朱姓祠中硯席相依閱歲時始信

外家真有寶誰知臣叔不曾癡新詩七字春同餞

時同賦餞春詩明月三人酒莫辭記取山中好風景叢蘭

開罷蕙盈枝

宜園初夏

山泉瀉瀉雨初晴芍藥花開三兩莖林下梅肥隨
地落石邊筍怒過牆生學飛雛鵲翔難定新出流

鶯語倍清采得園茶還自煮一鑪活火奏瓶笙

炎夏

炎夏臥深林林木密成結斯夕涼似秋當午但微
熱高齋招遠風豁達來天末雨旗捲前山入林殊
飄瞥却看數峯外照耀日光徹晚霽益淒清烟樹
翠如抹戶外山溜喧葉底衆禽聒啜茗對遙岑孤
懷寄幽絕

夏日登門頭嶺觀嶺下雷雨

昔聞天目山上雷聲若嬰兒東坡此言我嘗疑今

真寂齋詩集卷一

六

日蒼山觀雷雨乃知咄咄造物真離奇凌晨杖策
陟峻嶺天光黯黯山巒漠松杉漠漠徑欲迷萬丈
梯空踏雲影行行上層巒鳥道盤復盤風聲耳後
猛雨痕襟上斑須臾忽出亂雲上豁然晴景開心
顏回頭不見下山路遠近已墮空濛間雲濤萬頃
漲濃墨昏霧蔽野太陰黑日晃朗兮射紅電煜爍
兮飛赤雷鼓隆隆聲在地中游龍鱗鱗走雲連風
恍如廣陵江上湧潮汝魚鼈百怪隨波出沒海門
東又如登華陽坐着天外黑水浮溟濛霹靂不上

嶺頭樹飛雨不到簷外峯下界傾盆愁天漏不知
天宇蕩蕩依然白日懸蒼穹陽開兮陰闕下霖兮
上霽何投壺兮玉女何震怒兮天帝人間漫訝鬼
神朝山中祇是蛟龍戲目前有景奇復奇歸來摹
寫難爲辭茫茫六合無窮事局守鄉園安得知

遂昌十烈婦詩

平昌烈婦首稱王厥名妙泳夫葉杭有元至正寇
狻猖義不受汚而自戕後有王氏早居孀徐懋女
厚妻
中程嬰謀何長撫孤成立首懸梁吟魂不愧柏舟

其次齋詩集卷

九

章氏哭夫詩有夢魂
猶記柏舟詩之句投繯殉夫誠可傷華家之鄭

節旣彰項家之華名亦揚佛喜有妻何堂堂駱佛
喜妻

周氏被兵掠至三墩岡奮身自碎懸厓旁義與王氏

高頡頏徐氏之夫本不良包姓夫死亦死何淒惶翁

氏之夫乃豺狼華姓逼婦改嫁同驅羊拚以一死全

倫常葛坪朱姑字樵郎陳姓山石崩墜夫羅殃農家

有女扶三綱志不可奪身可亡琴溪蘇姑鐵石腸

王開妻嫁纔三日悲孤鳳哀哉性命委刀鋸近復一

王字於張夫貧未娶依爺娘爺欲退婚計百方拒

之不得投滄浪吁嗟此烈安可忘

己卯

春日赴試郡城途中口占贈家占一 調二元

好溪東下泛靈槎季子風流未有涯高舉將酬黃

鵠志長途先看白龍花 松陽道中多花 一溪紅雨浮仙棹

五夜銀燈宿酒家屈指蓮城明日到專場嘴距聽

君誇

與占一讀書南明山

寓居忽濡滯城市厭囂喧眷言攜舊侶相與棲祗

其次齋詩集卷

三

園振衣跨山脊杖策披雲根入林逐歸鶴攀蘿隨

野猿已踰石梁險遂窮布水源天高雲日炯徑深

花木繁下榻臨丹井陳几當松門欣逢故山友 蘇君

海先復隣宿老軒 麗水呂協六先生亦在寺中 風雨感今昔鐘

鼓聆朝昏境遠心彌曠神清道斯存耳目既岑寂

篇章聊討論持此贈同心寤言庶勿謾

南明山石梁歌

君不見飛仙構屋雲氣蒼琢削天柱流玉漿巨靈

驚駭五丁走晴虹萬丈墮落龍宮旁南明一山亘

霄漢石梁峩峩插山半乳泉飛灑碧苔裏歷刳雷
霆劈不斷青天白日毒霧霏山鬼猙獍梁上嬉乘
風時作老蛟吼騰雲或化靈虬飛我聞廬山三梁
如三虹橫空界破香爐峯又聞天台石梁數十丈
仙者可度人莫上此梁突兀幾千年鬼神守護藏
雲烟廬山天台相伯仲豈與凡材碌碌供雕鐫嗚
呼不與凡材碌碌供雕鐫乃令終古棄置荒山邊
追魂碑歌

李北海所撰葉有道碑也相傳北海刺處

真齋詩集卷

三

州時夢中爲葉法善書此因名追魂碑一

名丁丁碑

北海李公唐鉅儒生平篆隸邁褚虞却鬼未讀東
方書可憐隻字珍璠璣黃堂岑寂三更餘遊仙恍
惚飄輕裾莊周栩栩蝶蘧蘧中途豈意遭夔魑道
人追魂如追連劍壇午夜飛靈符先遣六丁後壘
荼黑甜道上相招呼靈官匍匐推雲車藍袍金甲
負弩趨采旗鈴蓋擎鬼徒紫烟繚繞金香鑪青童
導入卯山廬是耶非耶天糝糊忽然大笑掀虬鬚

金几玉案臨階除臯比座上瓊璫毬衍波百幅當
中鋪筆花五色架珊瑚墨潘熊熊頭可濡不覺起
立卷衣袂拈毫伸紙忘辛劬腕底不作風霆驅精
心結撰何徐徐倏聞雞唱神趨趨忽忽丁字拋如
珠赤鳥墮窗魂驚蘇怪事咄猶疑無那識羽衣
來須臾墨本攤出殊非誣能事乃被鬼揶揄道人
何謫公何疎遂令異蹟傳寰區豐碑突兀蒼山隅
銀鈎鐵畫人爭摹翰林六絕高聲譽後村之譏毋
乃迂人間何物非子虛

南明山贈普潮上人

龔次齊詩集卷一

三

蓮城南去樹蒼蒼白足重來結道場出世浮雲觀
化遠還山飛瀑洗心涼無窮慧力驅松怪山中有松怪見
郡志不壞精廬架石梁我借印師方丈住可無四大
作禪床

南明漫興

久住名藍最上層行藏畧似褐衣僧聽鐘每共齋
厨飯散帙仍分佛座燈閒看春山巖畔坐靜臨池
水檻邊凭城中知舊能來否方外雲梯大可登

萬象山謁秦淮海先生祠

塵絲黥淡罨烏紗酒監風流亦可嗟野寺有僧猶

竹柏先生在郡有詩云竹柏蕭森荒亭無主更鶯

花郡有鶯花亭為先生游咏之所高才幾輩登卿相黨禍千秋誤

國家太息蘇門諸俊彥誰令漂泊在天涯

好溪櫂歌

大甕山前放棹行雲端遙指栢蒼城風流不見永

嘉守依舊長江似鏡清謝康樂云水出惡江清如鏡

金蓮城下采芙蓉沐鶴潭邊覓鯽魚瀨似突星溪

真齋詩集卷

三

似箭更無人識右軍書突星瀨上有右軍磨厓書今失

記從水怪息鯨鯢來往行人路不迷若比西湖堤

上路好溪應是段公溪溪多水怪自唐大中時段公成式刺處州有善政水

怪遂息始名好溪

東溪垂楊千萬行西溪花發水流香西溪纔過東

溪接那得行人不斷腸由龍泉達郡城為西溪由麗水達永嘉為東溪

烟雨樓頭烟雨霏白雲山下白雲飛朝雲暮雨人

何處花落溪頭尙未歸

石帆山下送扁舟溪水滔滔日夜流莫怪石帆長

不落行人來徃可曾休

簑笠年年江上漁
梅蝦稻蟹足村居
好溪更有湯泉好
十里魚倉萬隊魚

青田溪水冬煖如湯衆魚歸之名魚倉見永嘉志

勸君莫厭亂灘多好向灘頭鼓棹歌
灘水有時消惡浪人間無處不風波

聽提壺鳥戲作呈家兄仰山

山中一好鳥酒客是前身
自惜春無酒提壺勸世人
花前須滿酌囊裏莫愁貧
君看人間事何如醉者真

連日

箕齋詩集卷一

五

連日楊梅熟林間鳥雀喧
清晨看稚子花下早開門
上樹猿猱疾探懷火齊繁
偶來同一笑數顆拾山園

題太虛寺

綠竹千竿水一渠
樓峯深處列仙居
他年願向名山裏
結得茅庵讀異書

又其次齋詩集卷一終

男 有森 受業張星

全校字

114



中華書局標價
4 3.00