



蜀秀集卷九

前蜀雜事詩

王氣青城久發祥。旋看兔子上金牀。紅旗一簇愁眉錦。跨取西川作帝鄉。

惜分陰齋訂

楊銳

蜀橋杭徐耕家甚貧有相者謂之日公非久貧當大富貴耕因使其二女相者曰青城山有王氣每夜徹天者一紀矣不十年後有真人乘運此二子當作妃后君之貴由二女致也全唐詩識記唐舊識云兔子上金牀十國春秋帝以卯年生至是丁卯即位左右獻兔子上金牀之識帝命飾金為坐清異錄蜀王建初起軍中隱語代器械之名以犯者為不祥其名旗曰愁眉錦

百廿人中盡出奇。八哥曾此泣登陴。十軍阿父分明

蜀秀集卷九

見又向行閒錄義兒

十國春秋論唐末中官典兵常養壯士為子以自衛諸將往往多效之沙陀氏至設義兒一軍盛矣史言高祖假子凡百二十人皆功臣雖冒姓連名而不禁婚姻今錄其顯名者宗佶以下四十有一人著於篇餘固不可得而概云蜀橋杭建急攻成都令孜懼登城與建語曰老夫與八哥素厚何為相扼如此新五代史記建聞令孜召已大喜因至梓州謂顧彥朗曰十軍阿父召我我欲至成都見陳公以求一鎮

國家金德王。西方玉璽膺。天祚永昌賀。表詰朝。齊勸進。武成天子是新皇。

十國春秋詔蜀人以金德王用承唐運蜀橋杭獲璞玉於田令孜之故第以為國寶其文曰有德承天其祚永昌又七月全忠篡位改元開平巨

人見青城山鳳凰見萬歲縣左右勸進三遜而後

砥創含血事猶新。總攬英雄世幾人。寇盜未平邪說起。畫紅樓上弔功臣。

十國春秋軍校秦承厚攻西縣失貫左目達於右目不出王自砥其創濃潰激出公又總攬英雄以勇略頗欲殺之掌書記高燭日公遣存成蜀州以霸業彼窮來歸奈何殺之高祖因遣存疑之因

九國志宗佶等以宗滌功高搆以飛語建疑之因至請讓將加之罪宗滌對曰天下寇盜平矣是大王聽邪說誅功臣之秋也又宗滌本姓華名洪建開國造端門新樓名曰紅樓采繪既畢都人士

閩州高豎紀功碑。翠驛雙旌節使馳。一握宮娥彈淚別。大安樓下賜新詩。

蜀秀集 卷九 二

輿地碑曰閩州有唐道襲碑 蜀先主建賜唐道襲詩卅歲便將為肘腋二紀何曾離一日更深猶尚立案前敷奏柔和不傷物今朝榮貴慰我心雙旌引向重城出 褒斜舊地委動賢從此生靈永泰

息自童年親事太祖及太祖與秦庭李大王交兵智選腹心以安梁漢唐公於是出鎮焉帝御大安樓親送及見唐公將別帝頗動容侍從宮娥無不

遂王名字隱銅牌馬上毬場密弩排。一自城西誅道翼梓潼祠下鎖荒霾。

蜀國春秋元膺初封遂王 五國故事建在位有漢州人郭迴耕得古銅牌以獻有王建王元膺以下六十餘字建乃改其長子名元膺以應其事

十國春秋元膺常自抱畫毬擲馬上馳而射之無不中 十國紀年丁未元膺令軍使喻全殊帥天武兵自衛戊申徐瑤常謙及左大昌軍使王承燧

等各帥所部兵奉元膺攻唐道襲道襲自私第被
甲乘馬過王宗賀門邀之宗賀曰兵起無名且不可
奉詔公宜緩行元膺遣天武將唐據帥親兵逐道
襲至城西斬之十國春秋初梓潼縣祠蛇神曰
張惡子元膺被誅之夕司祝者忽夢為惡子所責
言我久淹成都今始方歸何祠宇荒穢如是由是
蜀人相傳元膺為廟蛇之精

印文入蜀未多時麥秀風中唱兩歧翻出大梁新樂
府殿前檻縷滿貧兒

十國春秋注盧毗來聘其印文曰大梁入蜀之印
王氏見聞錄梁祖使封舜卿聘于蜀路出全州
全帥致筵于公署舜卿索輕其山川多所傲睨及
執鞞素令口麥秀兩歧伶人駭為未聞以他曲代
之舜卿搖首曰不可又再呼麥秀兩歧主人慚怒
杖其樂將次至漢州伶人已知全州事憂之及飲
會又曰麥秀兩歧如三呼不能應有樂將王新
殿前日略乞侍郎一唱舜卿唱未遍已入樂工之

蜀秀集

卷九

三

指下矣其樂工白帥曰此是大梁新翻西蜀未有
請寫譜一本飛遞入蜀具言經過二州事泊舜卿
至蜀長吹麥秀兩歧于殿前施芟麥之具引數十
輩貧兒濫縷衣裳挈筐籠而拾麥仍合聲唱其聲
悽楚舜卿慚恨而退

巨靈夜半挾雷風江堰催成一夕中詰曉百官齊入
賀震蒙祠下酹神功

十國春秋導江令黃璟奏天大雷雨江神忽成巨
堰羣臣入賀全唐文杜光庭賀牋云於是震霆
輿地白雨通霄驅陰兵而鼓譟連天簇靈炬而輝
煌達曙迴山轉石巨堰俄成浸涌頓滅於京江奔
感盡移於峽路蜀檮杌大霖雨禱于奇相之祠
注唐英案古史震蒙氏之女竊黃帝元珠沈江而
死化為此神即今江瀆廟是也

功德龍興紀斷碑西平旗燾寫生祠金魚宣賜延祥

院若箇爾溪老畫師

容齋隨筆龍興寺碑前蜀王時所立及唐諸帝皆
平闕云野人閒語光化年王蜀先主受昭宗勅
生祠命趙德齊與高道興同手畫西平王儀仗旗
纛旌麾車輅法物及朝真殿上皇姑帝威后妃嬪
初百堵以來授翰林待詔賜紫金魚袋又乾甯
院請德齊於正門西畔畫南北二方天王兩堵
宣和畫譜釋休字德隱姜姓蘭溪人丹青之屬皆
怪古不媚草書尤奇崛
天復中入蜀賜號禪月

登樓檻笑行人軍府光揚麗服新百姓纔收危膽
帽君王頭上著尖巾

十國春秋帝或登樓見行人戴檻骸薛帽輒鄙之
曰破頭爛額是何佳事又有西川衛前軍將李
思益者衣服鮮麗左右咸怪之帝曰思益要為我
光揚軍府隨與江貨場句當以助衣裝之費蜀

蜀秀集卷九

禱祝六年正月禁民戴危腦帽其制狹中俛首卽
墜在位者惡之青箱雜記衍朝永陵自為尖巾
士民皆效之皆服妖也

興義樓前飯萬僧佛牙當日出三乘如何瑞應披圖
後又見文州進白鷹

十國春秋武成元年春正月癸酉朔帝登興義樓
有僧挾一目以獻帝命飯萬僧報之又帝以降
生日為壽春節諸進辟支佛牙鑑誠錄蜀光天
元年太祖寢疾經旬文州進白鷹茂州貢白兔羣
臣議曰聖人本命是兔鷹兔至甚相刑貢二禽非
以為瑞退鷹雷免帝疾必痊救命不從是歲晏駕
願復遂潛吟曰昔日曾看
瑞應圖萬般祥瑞不如無

百兩黃金託相公鬪雞猶聽夾城中君王纔闢崇賢
府二十佳人納後宮

幸蜀記衍母徐氏以金百鎰遺宰相張格言上已
許衍為太子願相公助之十國春秋皇太子宗
衍嗜酒色遊戲帝嘗自夾城過開太子與諸王鬪
雞擊毬嗔呼之聲數日吾百戰以立基業此輩其
能守乎由是惡張格而賢妃為之內主竟不能去
蜀檣枕張格抗表言衍才器英武實堪社稷之
託遂得立開崇賢府置僚屬即位年十八立妃
周氏為皇后十月詔選良家女二十人備後宮

一幅形霞百韻裁金泥描印鳳凰臺內廷別撰煙花
集豔曲飄零老善才

瑾戶錄蜀志載王衍以霞光牋五百幅賜金堂令
張蠟霞光即深紅牋也又有百韻牋以其幅長可
寫百韻詩為名十國拾遺陳文惠家收蜀王衍
時太子陶硯連蓋上有鳳坐一臺餘雕雜花草
之以金泥紅漆有字曰鳳凰臺五代詩話後主
名衍童年即能屬文號曰煙花
常集豔體詩百餘篇號曰煙花
集凡有所著蜀人皆傳誦焉

蜀秀集 卷九 五

霞光劈紙寫新詩百首張蠟絕妙辭內殿傳宣催侍
宴伶官爭唱聖琉璃

能改齋漫錄後主踐阼奉太后遊大慈寺見壁間
題句云牆頭細雨垂纖草水面迴風聚落花太后
深加欣賞顧問寺僧僧以蠟對乃賜霞光牋五百
幅令寫所業詩以進蠟攜篋中藏得詩二百章獻
焉後主善之清異錄王衍伶官家樂侍燕
小池水澄天見家樂應制云一段聖琉璃

祇神萬騎下梁州清警邊風捲翠旂圖畫嘉陵三百
里錦屏山下泊龍舟

蜀檣机行北巡以宰相王錯判六軍諸衛事旌旗
戈甲百里不絕行戎裝披金甲珠帽錦袖執弓挾
矢百姓望之謂如灌口神十國春秋帝被金甲
冠珠帽執戈矢而行旌旗戈甲百里不絕百姓望
之謂為灌口祇神又十二月庚申至利州閬州
團練使林思謬來朝請幸所治從之癸亥浮江而

下龍舟畫舸照耀江水所在供億人不堪命
輿地紀勝錦屏山在閩中南三里對郡治

古洞于年闢熠陽慧星輿鬼徹妖芒宮中吹得山棚

倒明日天師啟道場

錄異記熠陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來
隱蔽人莫知處乾德元年井監使馬全章中夜夢
一人紫衣束帶巍冠古服狀若道流揖之俱行至
崖壁所告之曰此熠陽洞也閉塞多年能開發護
持可以福利邦國及旦全章往視其所果見土勢
微陷以杖導之深不可測即令本軍節級侯廣之
句當人夫副掘見三重石門其內並是細砂全章
召得道士費省真顧問云天師以東漢建安二年
自沛遊蜀占乾為分野見陽山氣象指門弟子曰
此山直下有鹹泉焉今驗此洞正當井上即是熠
陽洞也蜀擣杓十月慧僧德長丈餘在井鬼之
次司天言國家有大災宜脩德以禳之詔于玉局
建置道場以答天變又七月丙午衍應
聖節列山棚于得賢門是日有暴風摧之

蜀秀集

卷九

六

苑中然燭宴重陽合座宮嬪盡捧觴唱到月華如水
曲幾回流淚恨嘉王

五國故事嘉王宗壽者王氏宗室中尤為賢王嘗
因重陽衍召宗室及近臣宴於宣華苑自旦至於
繼火沈酒尤甚宗壽因以社稷之事言之涕淚交
落碧雞漫志蜀王衍召嘉王宗壽飲宣華苑命
宮人李玉簫歌衍所撰官詞樓郵詩注後主宮
詞曰輝輝赫赫浮五雲宣華池上月華新月華如
水浸官殿有酒不醉真癡人嘗宴侍臣於宣華苑
命宮人李玉簫歌此詞侑嘉王宗壽酒音節抑揚
懼禍為之盡觴

翠蓋清晨下九重華嚴閣上觀真容元元皇帝唐天
子虛枉官家動六龍

十國春秋六月避暑大慈寺觀唐明皇僖宗真容
宴羣臣於華嚴閣五國故事衍建上清道宮鑿

元元及唐朝諸帝官中僞尊王子晉爲聖祖至道
玉宸皇帝塑其形仍塑建興衍侍立其側衍因備
法駕行朝謁獻享唐禮而亦享唐之列聖
蜀人以爲朝唐之列聖蓋歸中原之兆也

禍兆靈籤識有殃旗杆風緊掣貪狼八龍未過漫天

嶺羽檄先看報魏王

蜀構柅衍親禱張惡子廟抽籤得逆天者殃四字
不悅 又次梓大風暴起發屋拔木知星者趙廷
又言曰此貪狼風千里外必有破軍殺將之凶
王氏見聞錄過自衛嶺韓昭進詩曰吾王巡狩爲
安邊此去秦庭尙數千夜照路岐山店火晚通消
息戍瓶烟爲雲巫峽雖神女跨鳳秦樓是謫仙八
駁似龍人似虎何愁飛過大漫天 冊府元作繼
岌岌曰維茲蜀土敢隔朝風連營虧恤養之恩七
屋困煩苛之政每聞殘酷深所
憫傷是命車徒以申弔伐云云

禹卿叩馬淚爛斑湯帝龍舟去不還蜀土未成興聖

蜀秀集

卷九

七

觀東兵先已度秦關

王氏見聞錄少主下制幸秦州中外切諫不從母
后泣而止之以至絕食前秦州判官蒲禹卿叩馬
泣血上表諫竟不從之 鑑誠錄蒲禹卿表云秦
皇之鑿駕不迴湯帝之龍舟不返至今傳爲忠臣
王氏見聞錄蜀城舊有與聖觀廢爲軍營已數
十年甲申歲蜀少主生日僚屬將奉俸金營齋忽
下令遣將營齋之費 孟倫與聖觀左徒藏事急如
星火不日而觀成丹 飛未晞與聖統師而入嗟乎
國之興替運數前
定其可以苟延哉

柳枝纔唱舊春風水浸樓臺事業空丹禁夜涼明月

改藕塘清露泣香紅

全唐詩話王衍五年宴飲無度衍自唱韓琮柳枝
詞曰梁苑隋隄事已空萬條猶舞舊春風云云
焦氏筆乘蜀王衍官詞曰月華如水浸官殿近世
詞曲月華如水浸樓臺祖此 五代詩話蜀僧遠

公傷廢園詩云丹禁夜涼空鎖月後庭春老漫開
花云云 詩史鹿辰虔傷蜀亡詞云烟月不知人

事改夜闌還照深宮 藕花相向 露泣香紅

會昌樓殿曉冥濛樹上 嗁鶯廢苑東一院牡丹紅不

見御書猶罩絳紗籠

蜀構枳三年五月宣 華苑成延袤十里有重光太
清延昌會真之殿清和迎仙之宮降真蓬萊丹霞

之亭土木之功窮極奢巧 陸劍南集花時遍遊
諸家園詩云宣華無樹著嗁鶯惟有摩訶春水生

王氏見聞錄蜀王衍舅徐延瓊宅有紅牡丹一
林取自秦州董城邨院者也植於新第請少主臨

幸遂戲命筆於柱上大書一孟字時俗謂孟為不
堪故也明年蜀破孟知祥入成都據其第忽觀楹

間有絳紗籠迫視乃一孟字孟曰吉祥
也吾無易此居孟之有蜀蓋先兆也

彩仗寒煙驛畔樓黃雲 天半聽鳴騶不緣此去朝金

蜀秀集 卷九

闕好結茆廬劍閣頭

王氏見聞錄上梓潼山少主有詩云喬巖簇冷烟
幽迳上寒天下瞰峩眉嶺上窺華岳顛云云宣冷

從官繼和中書舍人王仁裕和日彩仗拂寒烟鳴
騶在半天黃雲生馬足白日下松顛云云 北夢

瑣言蜀王衍俘繫入秦至劍閣見山川之美
賦詩云不緣朝關去來此結茆廬時人笑之

天迴玉壘舊家鄉贏得繁華夢一場他日陵前呼麥

飯九原應悔殺降王

十國春秋李繼職等部送入洛行至天迴驛太妃
與太后賦詩悽惋不可聽聞 北夢瑣言蜀王衍

至咸陽又作曲子云盡是一場贏得與夫無愁入
井者所較無多也 五代史闕文郭崇義受密旨

殺王淑妃與許王從益淑妃臨刑號泣曰吾家母
子何罪吾既為契丹所立非敢與人爭國何不且

留吾兒每年寒食使持一孟飯灑明宗陵寢聞者
無不泣下 新五代史記衍至秦川驛莊宗用伶

人景進計遣宦者向延嗣誅其談衍母余氏臨刑呼曰吾兒以一國迎降反以爲戮信義俱棄吾知其禍不旋踵矣

前蜀雜事詩 武脈韻 張翰然 一 張祥齡 八

斬蛇當路裕西王燒棧開山起舞陽嘉節圖呈呼萬

歲排麟環鳳拜龍光

全唐文馮涓爲王建草殺陳敬瑄田今夜表開匣出虎孔宣父不責他人當路斬蛇孫叔敖非因利

已全唐詩話建妻弟眉州刺史周德權值梁纂唐引讖文勸進日李裕西王逢光昌土德兌與丹

莫當解日李裕西王言唐後王氏興於西方也西方爲兌丹朱也言朱梁不敢抗也建大悅遂即位

全唐文蜀答聘書西蜀張山立國燒棧爲謀十國官詞恰遇壽嘉節裏仙宗呈進混元圖注

帝以降生日爲壽春節禪月集大蜀皇帝壽春節進堯銘舜頌六宗是禋五瑞斯立排麟環鳳披

蜀秀集 卷九 九

香立 雪

廣頰隆眉骨相奇義兒百二創王基老僧話舊興元

寺骰子相重六隻時

蜀構杭建隆眉廣頰身長七尺十國春秋論唐末中官興兵常養壯士爲子以自衛諸將效之史

言高祖假子百二十人皆功臣雖冒姓連名而不禁婚姻十國春秋拾遺主蜀主爲禁軍都頭與

其儒於僧院擲骰六隻次第相重自么至六人共駭之他日霸蜀因幸興元訪當時僧院其僧尚在

問以舊事此僧具以骰子對先主大悅厚賜之

龍興宮裏御容懸虎視龍睛狀偉然一代功臣齊入

畫壽昌一閣號扶天

册府元龜王建隆眉廣頰龍睛虎視新五代史建爲人隳眉廣頰狀貌偉然又五年起壽昌殿

於龍興宮畫建像於壁又起扶天閣畫諸功臣像

聞道朱三有賀章八兄皇帝正當陽那知五鎮飛馳
檄欲挽瑀弓射汴梁

五代史闕文全昱梁祖兄既受禪宮中開宴因為博戲全昱酒酣忽起取骰子擊盆迸散大呼梁祖曰朱三汝礪山一民因天下饑荒入黃巢作賊天子用汝為四鎮節度使富貴足矣何故滅他李家三十年社稷稱王稱朕吾不忍見血吾族矣安用博為梁祖不悅而罷錦里耆舊傳朱溫賀蜀王建書八兄皇帝宏簡錄天復七年梁滅唐遣使來論拒而不納馳檄五鎮會兵討梁

枕膝深宵幸石門煙焚棧道六龍奔傷心三日靖陵
血衣上先皇有淚痕

新五代史僖宗行至當塗驛李昌符焚棧道棧道幾斷建控僖宗馬冒煙烟中過宿坂下僖宗枕建

蜀秀集卷九

膝寢既涕血解御衣賜之又乾符中靖陵雨血三日鑿誠錄天復初車駕幸石門絕糧數日全唐文韋莊為蜀高祖答王宗綰書曰吾蒙上恩有年衣衾之上宸翰如新墨詔之中淚痕猶在

趙家花藥海棠秋遠勝徐妃姊妹流唱到八哥魂斷
處解愁真箇不知愁

天中記潘炕與弟峭同為蜀主建掌機衡炕嬖於美妾解愁解愁姓趙氏母夢吞海棠花藥而生頗有國色善為新聲及工小詩建至炕第見之謂曰朕宮中無此人意欲取之炕曰臣下賤之人不敢以薦於君其實斬之弟峭曰綠珠之禍可不戒耶宋詩鈔王小序徐妃亦號花藥夫人鑿誠錄晉暉呼蜀王小字曰八哥狀貌異人必有非常之舉

唱徹宮詞酒不停背君彈淚向君聽老僧莫問朝中
事赴宴歸來醉未醒

五國故事行宴宜華院自旦至於繼火宗壽因以
副禮之事言之涕淚交落而幸佞臣潘在迥等以
爲嘉王酒悲因爲諧謔笑玩而罷蜀構梳衍嘗
召嘉王宗壽赴宴命宮人李玉簫歌衍所撰宮詞
送宗壽酒宗壽懼福盡飲之在迥曰嘉王聞
玉簫歌卽飲請以玉簫賜之衍曰王必不納

天武神機列戟矛崇賢官屬侍從遊雪晴曉騎天花
落手把飛郎射畫毬

新五代史元膺判六軍制天武神機營開承和府
置官屬全唐文置東宮官屬詔王者經世馭民
何嘗不講求賢碩以輔元子故漢開博望唐重承
華左右正人自躋於治其以東官爲崇賢府清
異錄王繼岌奉命伐蜀王衍苑馬數百皆逸足也
繼岌得二十許匹格價不可言曰天花落格致
鏡原王建軍中隱語弩曰百步王箭曰飛郎舊
五代史元膺能射錢中孔常日把畫毬鄭馬馳而
射之無不中

蜀秀集 卷九

十一

滿隄珠翠浣花岸彈打流鶯墮柳絲識字宮人剛進

到君王命寫醉妝詞

幸蜀記行遊浣花龍舟綵舫十里絲互自浣花潭
至萬里橋遊人士女珠翠夾岸鑒誠錄宋開府
判小朝官郭延鈞進識字女子云進夾便是官人
狀內猶言女子應見容止可觀遂令始制文字更
遣阿母教招恨不太真相似且圖親近官家直向
內廷求事詞苑叢談官妓施胭脂夾臉名曰醉
妝行作
醉妝詞

御容保福拜莊中新進糖霜琥珀紅三十六峯高閣
裏金華何似水晶宮

輿地紀勝保福莊在郡城北五里乃成都保福寺
有蜀王建塑像又繡和尚跨一白驢頗食民蔗
居民苦之詣和尚請焉和尚曰汝知糖之利而不
知糖之爲霜其利十倍遂授以訣糖霜色如琥珀

遂爲上品 容齋五筆馬咸望江南云不待千年
成琥珀眞教六月凍瓊漿 糖霜譜糖霜以紫色
爲上白色爲下須一年有半乃結 輿地紀勝三
十六峯在青城山儲福觀天峯閣望之一可數
前十八謂之陽峯後十八謂之陰峯每峯各有一
洞口 又金華宮唐金華玉眞二公主建前蜀王
衍與徐水后同遊避暑宮遺址存焉 水晶宮在
導江縣西僞蜀王衍夏中自育城山至本院憩息
見頗清涼因
謂水晶宮

枕上鴛鴦醒夢時 怡神亭畔漏初移 釣魚歸去春情
倦 閒寫宮中應制詩

詞品李珣蜀梓州人 事王衍名瓊瑤集其妹李昭
儀亦饒詞藻有鴛鴦枕上忽然聲一首誤入花藥
夫人集 通鑑紀事本末蜀王宴近臣於怡神亭
酒酣君臣及宮人皆脫冠露髻喧嘩自恣 四川
通志昭儀李氏名舜弦梓州人 酷有詞藻後主立
爲昭儀世所稱李舜弦夫人也 所著蜀宮應制詩

蜀秀集 卷九

隨駕詩釣魚詩諸
篇多爲文人賞鑒

詔賦詞臣百韻 箋花冠紅粉醉金蓮 御廚詔賜紅綾
餅內庫恩頒白打錢

蜀志王衍有百韻箋幅長可寫百韻學士箋短可
書四韻 青箱雜記衍每宴怡神亭妓妾皆衣道
衣蓮花冠 避暑錄話唐御膳以紅綾餅爲重昭
宗光化中放進士榜會燕曲江令大官作餅餞賜
之盧延讓在其間後入蜀爲學士既老頗爲蜀人
所易延讓詩素平易近俳乃作詩云莫欺零落殘
牙齒曾喫紅綾餅餞來王衍聞知命供膳亦以餅
餞爲上品以紅綾裏之 蜀構杓改廚爲御食廚
又改軍資庫爲國計
庫衙庫爲內藏庫

才散雲霞宮女回 甘州一曲滿樓臺 大慈又見金珂
入香擁龍鱗聽講來

新五代史衍嘗與太后太妃遊青城山宮人衣服皆畫雲霞飄然望之若仙衍自作甘州曲述其仙狀上下山谷衍嘗自歌而使人皆和之 禪月集蜀王入大慈寺聽講詩玉節金珂響似雷水晶宮裏度徘徊祇緣支遁談經妙所以許詢都講來帝釋鏡中遙仰止廣軍殿裏動崔巍千重香擁龍鱗立三種風生錦繡開

花柳尋餘厭酒杯。百花爭逐六宮開。街頭步障圍層錦。知是君王蹴鞠來。

詞苑叢談衍作醉粧詞云者邊走那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金杯酒 後村詩話張蠙官詞云日透珠簾見冕旒六官爭逐百花毬回頭不覺君王去已聽笙歌在遠樓 五國故事衍好擊鞠常引二錦障以翼之往往至於街市街市為步障所蔽而亦不知乃齊昏高障之類也

衣拂紅霞鳳輦乘。金絲聲揭萬山鷹。笙簧寶殿排儀

蜀秀集 卷九

夜三學山頭看聖燈

鑿誠錄翊聖太妃謁丈人觀先帝聖容曰共謁御容儀還同在禁闈笙簧喧寶殿絲仗耀金徽清淚沾羅袂紅霞拂繡衣九疑山水遠無路覓湘妃又順太后有題漢州三學山夜看聖燈詩又題青城丈人觀云儀仗影交寥廓外金絲聲揭翠微巔輿地紀勝神燈在三台山王衍時太妃徐氏登山賦詩云聖燈千萬炬旋向碧空生細雨溼不見好風吹更明

城南餓死採桑女。又聽君王要稅桑。山上綵樓風雨

夜笙歌誰念餉蠶忙

五國故事建聚斂不已蜀中每春三月為蠶市至時貨易畢集闌闕填委蜀人稱其繁盛而建嘗登樓望之見其貨桑栽者不一乃顧左右曰桑稅甚多儻稅之必獲厚利由是言出於外民懼盡伐其桑柘焉 續世說衍結綉為山及宮室樓觀於其上又別立二綵亭於前列諸金銀錡釜之屬取御

廚食料烹輝於其閒帝乃凭樓觀之號曰當面廚
爲風雨所敗則易新者或樂飲緡山涉旬不下

弓劍傷心幟免鷹雲開碧落極初登詔書先選良家
女再啟攢官到永陵

鑑戒錄蜀光天元年太祖寢疾經旬文州進白鷹
茂州貢白兔羣臣議曰聖人本命是免鷹兔至甚
相刑貢二禽非以爲瑞退鷹留兔帝疾乃痊全
唐文杜光庭賀登極後聽政表有云今則雲開碧
落齊瞻北極之尊霞散滄溟共奉大明之照蜀
構杙冬十月詔選良家女二十人備後宮十一月
葬帝於永陵
廟號高祖

兵罷東川奉詔違淚流杯酒劍空揮山頭雲頂飛來
石駭退岐兵夜解圍

新五代史建攻東川昭宗詔建罷兵建不奉詔攻
破梓州彥暉自殺彥瑤顧城已危謂諸將吏曰事

蜀秀集 卷九

十四

公當生死以之指所佩寶鐵劍曰事急而有叛者
當齒此劍及城將破彥瑤與彥暉召集將吏飲酒
遂與之俱死輿地紀勝飛石在三學山下按舊
紀唐乾甯二年王建圍東川鳳翔李繼暉符昭將
兵屯三學山爲東川之援時霖雨霆擊有巨石摧
毀李所舍之廳李遂屯白楊林他日驗石所從來
乃雲頂山東北隅巖崖也雲頂
距三學山四十里故名曰飛石

取水郎中盡夜奔荆南一水陣雲昏西歸字字何須
問慟哭題詩冷驛門

北夢瑣言蜀城析骸之際馮涓幾至殍殍因投甕
米家活有詩云取水郎中何日了破柴員外幾時
休云云三楚新錄莊宗謂高季興曰今負固不
服者吳蜀朕欲先有事於蜀而蜀地險阻尤難江
南才隔荆南一水朕欲先之卿以爲何如季興曰
蜀地富饒獲之可建大利江南國貧民狹願陛下
釋吳先蜀通鑑記事本末蜀主將如秦州蒲禹
卿上表諫韓昭謂禹卿曰汝表俟主上西歸當使

獄吏字字問汝 全唐文禹卿成都人從後主
入洛陽後主被誅 題詩驛門逃去不知所終

封章才達請參軍題表唐朝補闕墳誰把朱雲一腔
血天風吹入華山雲

唐詩緝事道古上蜀王詩曰封章才達冕旒前黜
詔俄離玉座端 蜀檣机張道古少有文辭慕朱
雲梅福之節上疏言五危二亂七事請施州戶參

軍北夢瑣言道古常自筮遇凶卦預造一穴題
表云唐補闕張道古墓後果遇害而瘞之 鑿誠
錄昭宗之代張拾遺道古因貢五危二亂表敘興
廢之事遂黜於蜀瘞於五墓之地 鄭雲叟在華山聞之吟詩哭之

味江築室避旌旄花落花開水半篙稱帝稱王君莫
問閬州西水白雲高

輿地紀勝唐球長安人乾符中仕唐為青城令未
幾王建叛陷成都刺史李行簡納款先生即棄官

蜀秀集 卷九

入山居於味江開寶中大夫宋瑤論為貞逸先生
四川通志王隱君抱道不仕有落花吟云富貴
雨中心昨開今復落無人解花意俱為貪花錯蓋
有感於時事志在遠引故姓名不傳 又梁既奠
唐高祖欲自立為帝陳翔反復以逆順禍
福譬之不聽遂棄官隱閬州西水終焉

宦寺新頒建節符天雄進得美人無牙兵龍虎飛章
到為獻秦州花木圖

通鑑紀事本末初唐僖昭之世宦官雖盛未有建
節者蜀安重霸勸王承休求秦州節度使承休言
於蜀主曰秦州多美婦人請為陛下采擇以獻蜀
王許之以承休為天雄節度使封魯國公以龍武
軍為承休牙兵 舊五代史承休欲求旄鉞乃以
隴西花木入獻又稱秦州山水之美人物之盛請
後主臨幸而韓昭贊成之 王氏見聞錄承休揀
選官軍號龍武軍自乞秦州節度使且云願與陛
下於秦州採掇美麗仍請幸天水少主甚悅即
遣仗節赴鎮應所選龍武精銳並充牙隊從行

輓綃承淚寄相思香膩紅紗舞柘枝寄語多情章吏部病愁不似破瓜時

麗情集灼灼錦城官妓也善舞柘枝能歌水調御史裴質與之善裴召還灼灼每遣人以輓綃聚紅淚爲寄全五代詩韋莊傷灼灼詩云嘗聞玉肌麗於花雲髻盤時未破瓜桃臉曼長橫綠水玉肌香膩透紅紗多情不住神仙界薄命曾嫌富貴家流落錦江無處問斷魂飛作碧天霞自注灼灼蜀之麗人也近聞貧且老殂落成都市中因以四韻弔之

典章文物繼唐初九國龍爭總不加李吳王錯盡才士絕憐低首寫降書

通鑑紀事本末蜀主雖目不知書好與書生談論相曉其理是時唐衣冠之族多避難在蜀蜀主禮而用之使修舉故事故其典章文物有唐遺風四川通志王錯乾德中爲宰相每趨朝於白藤擔

蜀秀集

卷九

子內鈔書書法絕工後主降唐表則李昊自爲之而錯之書也

象情寫物每相宜本少天才格未奇五百霞光牋受賜憐才誰誦落花詩

全唐詩錄徐獻忠曰張翥詩稍道格調力去補衲之弊遂不復用事然天才本少英旨未奇至於寫情乃多肖似五代詩語後主奉太后遊大慈寺見壁閒題句云牆頭細雨垂纖草水面迴風聚落花太后深加欣賞顧問寺僧以韻對乃賜霞光牋五百幅令寫所業詩以進

潛龍頌豈待錢陳五代文章染俗塵誰肯登壇求筆札不堪長作第三人

禪月集大蜀高祖潛龍日獻詩陳情偈頌云云全唐詩語周室蒞丹陽州人有事輒云待錢來後果以錢鏐代之故賁休有上錢彛句云今日再三郡更識識詞准道待錢來郡爾雅談貫休精於

筆札式河間其筆札法休曰此事須登壇可授安
可章黃兩言成泗銜之五代史補貫休遊荆南
時成泗為節度使生日有獻歌頌德者僅百餘人
貫休在焉泗不能親覽命幕吏鄭準定其高下準
害其能輒以貫休為第三貫休怒曰藻鑑如此其
能久乎遂入蜀值建稱藩因獻詩建大悅以為國
師賜號
日禪月

古木蕭疏竹影涼。銜花一鹿畫屏張。鶴師薛稷龍孫
位不負東坡一炷香。

畫評黃筌畫古木信筆塗抹畫竹如斬釘截鐵
宣和畫譜筌成都人以工畫早得名事王衍為侍
詔用意悉取生態有鹿銜花圖畫鑒黃筌集諸
家之善山水師李昇鶴師薛稷龍師孫位至於花
竹翎毛超出眾史筌畫可齊名者惟拔起兩山間
東坡集與錢濟明云家有黃筌畫龍拔起兩山間
陰威凜然舊那時以祈雨有應今夕具香燈試禱
之濟明雖家居必不廢閱雨意可來播一炷香否

蜀秀集 卷九

壽春聞闔雪中開。天半雲韶送下來。帝設壇新受
錄手持龍杖苑中回。

神月集休壽春進祝聖四首時時懸佛日天候動
雲潮又云烟霞衣上落闔闔雪中開清異錄杜
光庭選戶部侍郎後主立受道錄於苑中以光庭
為傳真天師格致鏡原光庭居恆持騰龍杖一
條紅如脛肉重若玉石絕非籐
竹所為相傳過化人留賜云

擢穎明廷未遇時。燒山覓士信難期。得賢門外山棚
隕翻築金臺待大師。

全唐文許寂上蜀主求賢書云今百辟之中有謀
可以策國勇可以盪寇或博究治體或精知化源
未擢穎於明廷尚含光於庶位者伏望恢明聖之
略開戶牖之圖禪月集聞知開起成都辟請文
翁還化蜀帝幕列鵷鸞飲水臨人易燒山覓士難
蜀構執衍應聖節列山棚子得賢門是日暴風

吹之揚粉言日陛下誕聖之日而止糊糲者非不
驚不崩之義在於得賢門者示陛下所用不得賢
也 鑑誠錄禪月大師有上王大祖陳情詩一瓶
一鉢垂垂老萬水千山得得來太祖曰寡人高築
金臺以師名士廣修寶刹用接高僧千山萬水
水之言何以當此恩錫甚厚上人遂泥囑焉

戶部門人妙八分煙霞氣味愈超羣休公亦復傳衣
鉢三十家書講說文

野人閒話沙門曇或學李陽冰篆道士張昭嗣學
柳公權書工部員外郎昭嘏仿韓擇木八分皆杜
光庭門人 四庫全書提要通鑑載蜀主以杜光
庭為諫議大夫而集有謝戶部侍郎表史並不
其為此官 宣和書譜杜光庭自錄所為詩文字
皆措書人爭得之要是得煙霞氣味雖不可擬倫
義獻而邁往絕人亦非世俗所能到也 五代詩
話歐陽炯贈貫休詩休公逸藝無人加聲譽遍海
涯五七字句一首大公篆書三十家 四川通
志貫休弟子曇或戒學精嚴能詩善篆重集許氏

蜀秀集

卷九

六

說文行於蜀貫休詩集
皆出曇或所校輯者

赤斧王昌市上看廣塵五月鬻香殘蜀都上藥非無
有無奈醫官識字難

方輿勝覽成都二月鬻花木蠶器號蠶市五月鬻
香藥號藥市 升庵全集藥市賦乃延巫彭招長
桑飛絳雪持元霜已城亦斧梓谷王昌 全唐文
答梁王書上藥非蜀都所紀名香從外國稱奇
疾作先主遣楊僕射療之薛致書感謝書未請借
肩輿歸京尋醫先主訝之曰幸有方藥何不俟念
而行堅請且馳行軒薛謂客將日夜來聞此醫官
殊不識字可以
性命委之乎

家家種橘滿牆籬風土南鄉唱竹枝二月酒旗橋畔
路柳條扶病冷煙絲

全唐詩張翥送友尉蜀中故友漢中尉詩爲西蜀吟人家多種橘風土愛彈琴全五代詩注周草窗曰李珣輩俱蜀人各製南鄉子數首以志風土者枝體也冥報錄僞蜀時成都米市橋酒肆有女柳條患病沈絲經歲俟死而已有道士常來貫酒柳條每加勸奉乃留丹數粒柳條服三粒後充盈如初

翠屏金鳳此時消息誰傳薄倖名可惜落花春寂寂難將羅袖拜卿

古今詞話韋莊有荷葉杯詞云絕代佳人難得傾國花下見無期一雙愁黛遠山眉不忍更思惟間掩翠屏金鳳殘夢羅幕畫堂東碧天無路信難通惆悵舊房繡詞意悽惋爲姬作也丹鉛錄莊應天長詞云想得此時情切濁紅袖點詞統章莊舉乾甯進士後以才名寓蜀王建勸據遂羈留之莊有寵姬姿質豔麗兼善詞翰建託以教內人爲詞強奪去莊作謁金門云空相憶無計得傳消

蜀秀集

卷九

九

息天上嫦娥人不識寄書何處覓新睡覺來無力不忍把伊書迹滿院落花春寂寂斷腸芳草碧情詞悽怨姬聞不食死全五代詩告嶠楊柳枝詞解凍風來未上青解垂羅袖拜卿卿無端長娜臨官路舞送行

春桃曾記狀元無坦腹蛾眉幕府疏不負檐前雙戴勝憐才剛遇薛尙書

麗情集注胡應麟曰元人春桃記今不傳僅輟耕錄有其目大概如琵琶等劇丹鉛總錄女狀元黃崇嘏也傳奇有女狀元青桃記蓋黃事也太平廣記引玉溪編事王蜀有僞相周庠在邛南幕中欲以女妻黃崇嘏崇嘏袖封狀謝貢一詩云一從拾翠碧江涯貧守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉立身卓爾青松操挺志鏗然白壁姿幕府若容爲坦腹願天速變作男兒旋乞歸臨邛舊隱莫知存亡錄異記王蜀邛部侍郎李仁表寓居許州時薛能尙書爲鎮先繕所業詩

五十篇以爲黃濡翰成軸於小亭幾几閱之未三
五首有戲勝自擔飛入立於几案之上馴狎良久
伸頭展翼而舞向人若將語久之又轉又舞
如是者三翌日投詩大加禮待以其子妻之

寄生枝冷瓦棺秋淒寂芳魂渭水流二十五年春夜
月合郎誰識在秦州

方輿考要王蜀馬道興遇一黃冠授以詩云女是
寄生枝男是冬青木冬青駕白鵝寄生跨黃鹿若
遇寇相侵穩便拋家族早早上三清莫候丹砂熟
女旦暮諷吟後仙去 學圃憲蘇王蜀秦州節度
使王承檢築防蕃成至上邽山下獲瓦棺內無尸
惟有一片舌肉色紅潤堅如鐵石刻篆字曰大隋
開皇二年涇州刺史張崇妻夫人王氏年二十五
嫁於崇三年卽娠惡其妊娠遂卒銘曰車道之北
邽山之陽深葬玉鬱鬱埋石刻石貞貞石煥乎遺
芳地變陵谷險列城隍乾德丙年壞者合郎是歲
僞乾德六年丙子歲言壞
者合郎卽王承檢小字

蜀秀集 卷九

二十一 月文

九天元女渺簾帷西可神仙不上飛那似二郎支枕
石淮南鍊法授通微

鑿誠錄王蜀有楊勳者自號僕射能於空中請自
然還丹其丹立降又能召九天元女后土夫人悉
人簾幃經宿而去友折其足西市斬之藥亦無靈
焉亦不驗 全五代詩楊勳畢命詞聖主何曾識
仲都可憐社稷在須臾市西便是神仙窟何必乘
槎泛五湖 全唐詩話有胡二郎者嘗見一道上
於成都醉卧通衢二郎憐之可感其醉輒取道日
其首道士一日醒見二郎在每感之因勸修道日
歌以諷之二郎問爲何人吾卽爾朱先生也去
不見二郎後亦仙去 集仙傳爾朱字通微

井中夢墜水行仙黎達形求亦枉然新舊使頭皆不
見秋風鬼泣野狐泉

清異錄王建僭立有一僧常持大帚不論官府人
家寺觀卽加汛掃人以掃地和尙目之建末年於

諸處寫六字云水行仙伯秦川及後王衍秦川之禍方悟水行仙卽衍字輿地紀勝僞蜀王衍夢壁大井中見一夫負之而出問其姓名曰黎達既悟使以形求果得之詢之夢合欲爵以官則不願仕遂賜一官田守本州司馬達素好衞後主歸道觀於所居山上因以洛吉凶於孫雄言後主歸唐宦者宋愈昭等叩往爲名北夢雄言後主歸唐官識之此去無災無福但行於野狐泉新舊使頭皆不見矣逮後主羅秦川之禍隨聞莊宗亦遇鄴都之變實其地也

六宮紅綠散星辰王氣青城漸不靈二十萬軍齊下淚天回金翠冷紅亭

鑿誠錄於是亡一君破一國殺九子誅十臣殄滅萬家流移百辟其次六宮嬪御挫紅綠於征途十宅公王碎金珠於逆旅蜀構杌徐井生二女皆國色相者謂曰公非久貧當大富貴因使其女相者曰青城山有王氣每夜徹天者一紀矣不十年後有真人承運此二子當作妃后君貴由二女

蜀秀集

卷九

五

故也。能改齋漫錄衍降後王承旨作詩曰蜀朝昏主出降時衙壁牽羊倒繫旗二十萬軍齊拱手更無一箇是男兒後花藥夫人詩陳無已詩語載之乃知沿襲前作鑿誠錄順聖題天迴驛云周遊靈境散幽情千里江山暫得行所恨煙光看未足卻驅金翠入龜城羽聖繼日翠驛紅亭近玉京夢魂猶自在青城北來出看江山境盡被江山看出行

舊臣詔賦痛降書文武朝天哭鼎魚贏得一場新曲子何時劍閣結茅廬

碧溪詩話天成初明宗召亡蜀舊臣賦詩惟中丞牛希濟最佳全五代詩希濟奉詔賦蜀王降唐

詩按李昊降表云釋殘生於撲城之燈全必死於戲魚之鼎使肌首重生於聖日焦枯再沐於天

波賦詩云不緣朝北闕來此結茅廬特人歎之至美賦又作曲子云盡是一場贏得

咸陽又作曲子云盡是一場贏得與夫無愁入井老所較無多也

七里亭前拜魏王賣來阿魏與唐莊長安三趙村前
月冷照王家十八喪

新五代史魏王繼岌郭崇韜伐蜀銜上表乞降魏
王至成都銜君臣面縛輿輓出降於七里亭
青箱雜記銜在蜀童謡云我有二帖藥其唐曰阿魏
賣與十八子其後銜兄宗弼果國志銜見宗壽泣下
乃王建養子本姓魏氏九國志銜奔入熊耳山依
曰早從王言豈至今日及銜遇害奔入熊耳山依
定林寺明宗卽位詣闕自陳賜與甚厚上表請葬
銜許之初銜至秦川驛母妻及子弟遇害十八人
並藁葬道左至是宗壽盡易棺斂縞素徒步親自
營獲偕葬於三趙村聞者義之新五代史宗壽
得王家十八喪葬
之長安南三趙村

後亭春老怨琵琶夢斷秦川噪暮鴉帝子不歸陵樹
冷淒涼誰唱滿官花

蜀秀集卷九

鹽誠錄蜀僧遠公傷廢國詩云樂春悲來數有涯
歌聲才歇便興嗟牽羊廢主尋傾國指鹿姦臣盡
喪家丹禁夜涼官鎖乃後庭春老謾開花兩朝帝
業都成夢陵樹蒼蒼葉暮鴉令唐詩話尹鴉工
小詞有滿宮花云月沈沈人悄悄一柱後庭香燭
風流帝子不歸來滿地落花慵掃離恨多相見少
何處醉迷三島漏清宮樹子規啼
愁鎖碧窗春曉蓋傷蜀之亡也

龍衮分明帝像尊誰來法駕召唐魂元元皇帝青牛
去賸有銅羊一角蹲

青箱雜記銜造上清宮成塑元元皇帝及唐諸帝
像殿中列唐瑣言銜以唐龔宅造上清宮於老君尊
像殿乃歸命先兆也五國故事蜀人以爲朝唐
之列聖蓋歸中原之兆後主躬自薦享城中士女
遊觀闐咽謂之召唐魂新五代史起上清宮塑
王子晉像尊爲聖祖至道至宸皇帝又塑建及銜
像侍立於左右又於正殿塑元元皇帝及唐諸帝

備法駕朝之。按青羊官銅羊有藏梅閣珍玩五
字乃張文端公故物也。見船山詩草。王蜀時青羊
宮皆在宣華苑內。今唐高祖像猶存。老子像側有
冕旒者。卽衍父子侍立故址耳。後人鮮有知者。

街衢賣。歷歲將殘。鴉泊旗杆。去不還車。鴛尚掛回鶻
隊。北兵已入鹿頭關。

北夢瑣言。先是司天監胡秀林。道歷移閏正月。近
臣曰。宜用唐國閏月。改閏十二月。街衢賣歷者。只
有一月也。是冬蜀果滅。蜀構執衍。離成都。有羣
鴉泊於旗杆。其鳴甚哀。又親禱張惡子廟。抽籤得
逆天者。殃四字。通鑑紀事本末。蜀主至成都。百
官及後宮。迎於七里亭。蜀主入妃嬪中。作回鶻隊
入宮。又蜀剛錦江浮梁。無舟楫。可渡。紹琛謂李
嚴曰。吾懸軍深入。利在速戰。乘蜀人破。贍之時。但
得百騎過鹿頭關。彼且迎降。不暇若。俟修繕橋梁。
必當滯數日。或教王衍堅閉。近關折吾兵勢。倘延
旬。決則勝負未可知。乃與李
嚴乘馬浮渡。遂入鹿頭關。

蜀秀集 卷九

滿地楊花暮雨時。無人復唱柳枝詞。秋墳古木宣華

苑。夜月樓臺鬼唱詩。

全唐詩話。王衍五年。宴飲無度。衍自唱韓琮柳枝
詞。曰。梁苑隋堤。事已空。萬條猶舞舊春風。何須思
想。千年事。惟見楊花入漢宮。內侍宋光溥詠。胡曾
詩。吳王恃霸。乘雄才。貪向姑蘇醉綠醅。不見錢塘
江上月。一宵雨。夜越兵來。衍怒而罷宴。聞見後
錄。李西美帥成都。士人陳甲館於便齋。月夜有危
雲。古衣裳。婦人數輩笑語。花園中有甚麗者。誦詩
云。舊時衣服。盡雲霞。不到迎仙不是家。今日樓臺
渾不識。只餘古木記宣華。小雨廉纖。梅子黃。晚雲
收盡。月侵廊。樹陰把酒不成醉。何處無情。枉斷腸
忽不見。今府第。故對宮
豈當時。宮女猶有鬼耶。

宮妓飄零香麝殘。月華池上畫裙單。琉璃一段歌聲
咽。誰識當年李玉蘭。

樓村詩註後王宮詞曰輝輝赫赫浮五雲宣華池
上月華新月華如水浸宮殿有酒不醉真癡人嘗
宴近臣於宣華苑命宮人李玉蘭歌此詞侑嘉王
壽酒音節抑揚一座傾倒碧雞漫志李唐伶奴
取當時名士詩句入歌曲蓋常事也蜀王衍召嘉
王飲宣華苑命宮人李玉蘭歌衍所撰甘州曲
猶有此風今亡矣五國故事衍自製甘州曲
與宮人唱之畫羅裙能結束稱腰身柳眉桃臉不
勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵宮人皆應
聲而和衍本意如神仙而在風塵耳後衍降中原
宮妓多淪落人開始驗其語清異錄王衍伶官
家樂侍宴小池水澄天見家樂應制云一段聖琉
璃

秘寶椀越青瓷流落人閒已不知賸有雕花紅漆
硯鳳皇臺字冷金泥

全唐文許寂謝信物書云右伴金稜椀越瓷器並
諸色藥物等皆大梁皇帝降使賜貺又云金稜合

蜀秀集

卷九

二十四

寶色之光祕色抱番瓷之響十國春秋拾遺陳
文惠家收蜀王衍時太子陶硯連蓋蓋上有鳳坐
一臺餘雕雜花草湟之以
金泥紅漆有字曰鳳皇臺

烽煙北扼漢州城笳鼓彌牟列陣營金雁橋邊嗚咽
水淒涼何處管絃聲

錦里耆舊傳龍紀元年五月三郊軍敗退歸府城
王司徒據漢州城出軍扼斷北路又彌牟鎮下先
鋒寨新都縣下中軍寨全五代詩韋莊漢州詩
比儂初到漢州城秋色樓臺觸目驚松桂影中旌
旆色芰荷風裏管絃聲人心不似經離亂時運還
應御太平十日醉眠金雁驛臨岐無限眼波橫

一曲琵琶兩鬢霜故唐司馬淚淒涼小紅同是悲淪
落俛奏彈竿不採桑

北夢瑣言唐昭宗劫遷百官蕩析名倡伎見皆爲
強諸侯有之供奉琵琶樂工號關別駕小紅

小名也。梁太祖求之，既至，謂曰：爾解彈，半不採桑，乎關伶俚而奏之，及出，又爲親近者，俾其送酒，由是失意不久而殂。復有琵琶石，深者號石司馬，自言早爲相，國令狐公見賞，俾與諸子，渙等連水邊，作名亂後，入蜀不隸樂籍，多遊諸大官家，皆以賓客待之。一日，會軍校數員飲酒，石深以胡琴擅場，在坐，非別音者，諳誦語笑，殊不傾聽，乃撲槽而詈。曰：某曾爲中朝宰相，相供奉，今日與健兒彈而不蒙，我聽何其苦哉！識者亦歎訝之。

靈。考。國。已。入。唐。宮。鏡。影。停。空。膽。翠。紅。遙。想。當。年。王。節。度。東。遊。拜。賜。聖。情。隆。

裕致鏡原後唐龍輝殿安假山水一鋪沈香爲山阜蓄薇水蘇合油爲江池苔藿丁香爲林樹黃紫檀爲屋宇白檀爲人物方圓一丈三尺城門小牌曰靈芳園或云平蜀得之者吹景集余購得一鏡縱橫俱三寸餘色黑如漆鈕亦不甚闊背作忘憂花葉四旁古錦文中有銘三十二字銘曰煉形

蜀秀集卷九

神治瑩質良工如珠出匣似月停空當眉寫翠對臉傳紅綺窗繡幌俱含影中金石萃編停空鏡銘跋是鏡銘詞具載十國春秋前蜀王承休傳後主東巡以賜承休妻者吹影編以爲六朝鏡丹鉛錄墨林快事以爲唐鏡皆考之未審耳

宮中鏡昔繡銅腥乾德猶傳昔日名更辨黃標兩年號宋錢制重蜀錢輕

山堂肆考宋太祖平蜀蜀宮人入內鏡背有識乾德四年鑄者召竇儀問之對曰蜀王衍嘗有此年號太祖大悅曰宰相須用讀書人按歸田錄竇儀作陶穀考古質疑前王氏有天漢光天乾德咸康後蜀孟氏亦有廣政皆以年號鑄錢或謂藝祖以建隆改乾德今有乾德錢安知其爲蜀錢乎我朝鑄錢體制厚廣輪廓分明自後如太平清化至道景德以至咸祥符天禧等錢莫不皆然彼乾德形式細薄乃與天漢光天咸康廣政等爾以此知爲蜀錢也更俟識者審定之

前蜀雜事詩

范溶

芭蕉曾向隴西移。花謝花開瑞早知。北闕簾牀升玉兔。西湖蓮葉走金龜。

玉堂問語天水之地近於邊陲土寒不產芭蕉戎帥使人於興元求之植二本于亭臺間每至冬則連土掘取之埋于地俟春暖即再植之時有童謡曰花開來裏花謝來裏節氣忽一變而不寒芭蕉于是開花隴西竟為蜀有益地氣先應也十國春秋建即位以丁卯年生至是丁卯即位左右上免子上金床之識帝于是飾金為座詔蜀人以金德王錄異記建即位二年漢州刺史孟彥暉奏金龜徑寸遊于西湖蓮葉之上畫圖以聞

傳聞玉璽荷天麻。大吉神龜出水遊。滿目河山依舊好。居人來看畫紅樓。

蜀秀集 卷九

美

蜀典田令政為監軍盜傳國璽入蜀而埋之于庭永平二年尙食使歐陽柔治令政故第得之以獻蜀主十國春秋建即位有龜背金書王曰大吉四字九國志初建開國造端門新樓名曰紅樓采繪既畢都人士女爭往觀之看畫紅樓王氏開國記後主四年肥遺見于紅樓按即此樓
殘紅零落冷高邱。桑柘斜陽畫裏收。花市已過蠶市近。春風滿眼一登樓。

全五代詩貫休春日詩山花零落紅與緋汀烟漾茸江水肥人擔犁鋤微雨歇路入桑柘斜陽微五國故事蜀中每三月為蠶市至時貨易不絕建嘗樓望之見鬻桑者不一謂左右曰桑條甚多倘稅之必收大利由是言出于外民恐乃盡伐其桑柘焉茅亭客話蜀有蠶市每年正月至三月州城及屬縣循環二十五處

便擬驂鸞謁上清。碧雲紅霧畫中行。松風一曲斜陽

曉攜手星壇看月明

青城記羽聖太后嘗入青城山題金華館詩云碧雲紅霧撲人衣宿露沾苔石徑危風巧解吹松上曲蝶嬌頻采臉邊脂同尋僻路思攜手暗想遙山學畫眉好把身心雲淨出星冠霞帔事希夷鑿戒錄又陽平池云雲浮翠韻夜上星壇看月明上清又云晚尋水澗聽松韻夜上星壇看月明

壽春佳節醉屠蘇宮闕祥烟散御爐神武門開鐘鼓動道人先上混元圖

十國春秋武成元年建以降生日為壽春節諸僧進佛牙道士獻武成混元圖又杜光庭有混元圖十卷禪月集壽節進大蜀皇帝詩茂社還宜勝事并薰風微入舜絃清四川不必歸王化一統那能計聖情合合鼓鐘膏雨澤峩峩宮闕瑞烟橫西逾昆岳東連海誰不梯山賀聖明蜀檣机武成元年改毬場門為神武門

蜀秀集 卷九

老

侍臣傳詔出中宮問壽宜來蔡國公昨夜官廚催進

餅山花一夕褪殷紅

北夢瑣言扶風馬處謙言事甚驗先主建使杜光庭先生密問享年幾何對曰主上受元陽之氣四斤八兩果七十二而卒四斤八兩即七十二兩也十國春秋帝以杜光庭為金紫大夫封蔡國公五代史補光庭亦號廣成先生太平廣記曹處琪言建疑信王暴卒唐文展與徐妃張格等尙食進雞燒餅中毒而逝十國春秋帝崩前一月峩眉山婆羅花一夜皆白

應運真人出上方青城佳氣鬱蒼蒼銅牌尙在元膺死不惜黃金立鄭王

詩歸詩話徐機父名耕生二女家貧有相者曰公非久貧耕使相其二女相者曰青城山有王氣不外十年有真人應運而生此二女定為妃后君之貴由二女也及建入城納於後宮姊生彭王妹生

衍耕爲大將軍 器物譜漢州什邡縣獲古銅牌
上有王建王元膺以下六十餘字乃改其長子名
元膺以應其事 幸蜀記衍母以金百斤遺張格
言上已許衍爲太子願相公助之格遂抗言衍才
智英武允堪社稷之託遂得立
又衍八歲封鄭王爲左奉駕軍使

似月明何處問宣華
官衣委地葬雲霞消息誰傳帝子家回首樓臺渾不

青箱雜記衍與母后同禱青城山宮人皆服雲霞
之衣使人望之如仙 邵氏聞見後錄李西美帥
成都士人陳甲館于其第月夜有危髻古衣裳婦
人數輩笑語花圃中有甚麗者誦詩云舊時衣服
盡雲霞不到迎仙不是家今日樓臺都不識只因
古木記宣華其二云小雨廉纖梅子黃晚雲收罷
月侵廊樹陰把酒不成醉說著無情更斷腸吟罷
忽不見今府第故蜀宮也 宏簡錄乾德三年宣
華苑成衰延十餘里有重光太清延昌會真之殿
清和迎仙之宮降真蓬萊丹霞之亭土木之功窮

蜀秀集 卷九

極奢巧 井蛙雜記衍以龍躍池爲
宣華苑今爲貢院正殿基卽摩訶池

貓兒狗子重聲稱誰識平生仿薛能聞道御筵親賜
餅一時大饜設紅綾

詩話總龜盧延讓詩餓貓臨鼠穴饑犬舐魚砧成
中令賞之嘗謂人日生平投謁王公卿不意得貓兒
狗子力也 池北偶談延讓于王建詩有栗爆燒
璽破貓跳觸鼎翻之句後建于火中燒栗栗爆燒
繡縵子又嘗于爐中燒金鼎宮貓觸鼎翻建憶延
讓詩有栗爆燒璽破貓跳觸鼎翻之句乃曰始知
先輩裁詩信無虛境遂有六軍之拜 唐撫言延
讓詩摹薛能詞意入俚人多笑之 避暑錄話唐
御膳以紅綾餅餒爲重昭宗光化中放進士榜得
裴格等二十八人以榜得人會宴曲江令大官特
作二十八餅餒以賜之時讓亦與焉後入蜀爲學
士既老頗爲蜀人所易作詩云莫欺零落殘牙齒
曾喫紅綾餅餒來王衍問之
遂命供餽亦以餅餒爲上品

檀板聲中唱柳枝江塘江月不須悲羅裙新製甘州曲一首爛花絕妙詞

井蛙雜記衍自唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤事已空萬條猶舞舊春風何須思想當年事惟見揚花

入漢宮內侍宋光浦咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向姑蘇醉綠醅不覺錢唐江上月一霄西送

越兵來衍聞之不樂于是罷宴詩歸詩話衍自製甘州詞令宮人歌之聞者悽惻全五代詩注

甘州曲曰畫羅裙能結束稱零身柳眉桃臉不勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵五代詩話

衍童年即能屬文甚有才思尤好靡麗之詞集古今豔體詩二百篇曰烟花集

為訪幽人過浣花花林坊下暮藏鴉秋墳衰草空蕭瑟惟有江聲送白沙

全唐詩話韋莊于浣花溪得杜工部舊址結茅為室故以名集又莊卒葬于花林坊白沙之陽是歲

蜀秀集

卷九

莊日誦杜甫日沙翠竹江村暮相送柴門月色新之句吟詠不綴人皆以為詩識焉

春衣柳色搖青入繡闈小院無人雙燕飛捲簾閒數落花飛

全五代詩有窈窕春思詩云門前柳色爛春輝閉妾深閨繡舞衣雙燕不知腸欲斷銜泥故故傍人

飛吟窗雜錄窈窕有春情詩云滿院花飛人不見含情欲語燕雙雙

綵亭風送御爐香滿院花陰日正長宮女乍驚春夢醒一聲金彈落鴛鴦

續世說衍以緇綵萬疋綵結為彩樓山上立宮殿亭閣一如居常棟宇之制衍晏樂其中或逾月不下又別立二綵亭于山前每遇風雨所損乃重易之衍好名香晝夜不絕久而厭之更葺阜角以亂其氣瓊瑤集李舜絃宮詞鴛鴦瓦上瞥然聲畫寢宮娥夢裏驚元是我王金彈子海棠花下

打流鶯 詞品彙編李珣妹爲昭儀鏡詞藻有鴛鴦瓦上一首誤入花蕊夫人集

成都市上酒帘招二月春風病柳條好把金丹酬酒債莫教瘦損小蠻腰

侍兒小名錄成都米市橋酒肆有女名柳條染病沈綿經歲俟死而已有一道士常來貰酒柳條每加勤奉道士乃留丹粒柳條服三粒病愈充盈如初

避暑宮深月上遲松雲保福黯龍姿青城不是蒼梧野長使雙姬誤九嶷

成都古寺名筆記保福院避暑宮一堵僧楚安筆輿地紀勝保福莊在郫城北乃成都古寺有蜀王建像鑑戒錄太后太妃共住青城山謁丈人觀先帝御客各賦詩一首太后詩起云舜帝歸樞野射來謁聖顏旋登三徑路似步九嶷山太妃詩末云九嶷山水遠無路繼湘妃

蜀秀集 卷九

XIX

勅旨尋邊事遠遊流星御輦滾龍毬鏡臺昨夜新承

報王師入鳳州

馬檣杭衍私秦州節度使王承休妻至是自統精兵入秦州以巡邊爲名清異錄王衍荒於遊幸乃造平底大車下設四卧軸每軸安五輪以牽駝馬騎去如飛謂之流星輦麗情集衍賜王承休妻枚鏡背鐫長無相忘四字銘云鍊形神治瑩質良工當眉寫翠對臉傳紅如珠出匣似月停空繡窗綺幌俱涵影中凡三十二字

一卷瓊瑤引羽商鳳臺麗句寫鸞凰新翻曲子單州調唱出軍中葛大娘

五代詩話李珣所著有瓊瑤集瓊瑤集李珣有鳳臺曲注云俗謂之喝馱子不載何宮調今世羽調宮有慢句讀與古不類耳碧雞漫志喝馱子洞微志云屯田員外郎馮敬景德三年爲開封府

飛宿吏日暮忽見三婦入過店政意其鬼攜童王
侃就之延坐飲酒二十六舅母者請王侃歌送酒
二女側聽十四姨者曰何已也侃對曰鳴馱子十
四姨曰非也此曲單州營妓教頭葛大娘所撰新
腔梁祖作四鎮時駐兵魚臺值十月二十一日生
日大娘獻之梁祖付後騎唱之以押馬隊因謂葛
大娘及戰得勝始傳流河北軍中咸唱之以押馬
隊故訛曰鳴馱子莊皇入洛有歌此曲者謂左右
日此亦古曲葛氏
但更五六七聲耳

壽昌殿上御容愁百戰威名付擊毬試向大西門外
望斷垣石馬臥荒邱

宏簡錄衍於龍興宮起壽昌殿繪王建像資治
通鑑帝聞太子衍與諸王闕雞擊毬乃歎曰吾百
戰以成功此輩其能守乎劍南詩鈔石陵永慶
院在大西門外不及一里蓋王建墓塚石爲人馬
甚偉題詩云陵閣淒涼涼俯昔邦恨流滾滾似長江
穿殘已歎金危盡缺落空餘石馬雙搜飯飢鳥占

蜀秀集卷九

寺鼓避人飛鼠上經幢阿和乳
吳崇韜盞堪笑昏童束手降

法駕連朝出禁門宮中召不到唐魂上清畫像松雲

裏日拜壇前說舊恩

益州名畫錄衍以高祖受唐深恩將興元節度使
唐道襲私第爲上清宮寫大唐二十一帝御容於
四壁差太尉公卿薦獻宮內宏簡錄衍塑唐諸
帝像備法駕而朝之青箱雜記衍既塑唐朝列
聖躬自薦享城中土女遠觀闐咽謂之召唐魂
五國故事蜀人以爲朝唐之列聖蓋歸中原之兆

燭影分紅入酒卮玉兒沈醉不勝支春風歌管深宵

裏密把彭州屬太師

北夢瑣言陳敬暗卽濫升重位而頗有氣量有營
妓玉兒者太師賜之酒拒而不飲乃誤傾於太師
面急起更衣出却坐玉兒請罪笑而恕之古今
詩話陳敬暗有愛姬徐氏郾城令之女也合欲求

彭州牧以細絲數十作詩一首遺其妻私示其女
詩曰深宮富貴事風流莫忘生身老骨頭因與太
師蘇軾笑處為吾方便
貧彭州聞者笑之

仙觀潮泉聽灑然白雲溪上枕龍眠半瓢掘得千年
酒醉倒青城小洞天

仙經青城山有第五洞天上有流泉懸樹一日三
時酒落謂之潮泉輿地紀勝杜光庭脩道於青

城山清都觀又白雲溪在清都觀杜光庭尸解
之地文潞公鎮蜀與張俞交乃市其溪贈之名曰

白雲隱居又僖宗興元之幸術士楊脩復與光
庭遇於西縣道次於地中掘得一瓢酒與光庭飲

之不絕洞天福地記第五青城酒周迴二千里
名寶仙九室之天在青城縣說乳載有光庭洞

天福地一卷元和郡縣志
青城山在青城縣三十里

聞道暹羅遣使來翰林奉旨逞雄才梁州舊有懷秦

蜀秀集卷九

賦自顧昂藏口幾回

大中遺事馮涓登第榜中文譽甚高暹羅國起樓
厚齋金帛奏記撰記時人榮之瀛涯勝覽暹羅

地方千里環國皆山唐詩紀事涓分符冒州不
得之任在西川重圍中踟踏於陳田之間六年徒

步糊口著懷秦賦有南冠集龍吟集皆傷蹭蹬也
南冠集有蜀賦引云昂藏大步蠶叢國亦惜知

己之不
遇也

毬場廳外響金丸曾把雞刀斬佞官回首上皇詩句

在清風樓下劍光寒

宏簡錄元膺為人多才藝能射中錢孔嘗自抱畫
毬拋馬馳射之皆中由是數輕唐道襲建忍其交

惡罷襲為興元節度使元膺延疏其過嫌怨日深
幸蜀記張雲自比朱雲景潤從嘗謂之曰昔朱

雲請斬馬劍以斬張禹今上方只有殺雞刀膺欲
用乎雲曰雞刀雖小亦可斬羣狗五代詩話道

襲以舞童事高祖破王茂真兵臨東鄙高祖命道
襲爲及招討使臨發作詩送之有卅歲便將爲用
腋二紀何曾離一日之句十國春
秋永平三年元膺斬道襲於清風樓

爲觀龍姿到佛臺水晶樓閣勝蓬萊金華殿裏年年
月曾照宮車幾度來

輿地紀勝水晶宮在導江縣西衍夏日自青城山
至本院憩見其清涼因謂爲水晶宮 又金華宮
去上皇觀不一里唐金華至真二公主所建
王衍偕太后太妃嘗納涼於此今遺址存焉

閒擬騎箕汗漫遊五雲高處瞰神州袖中提得驕龍
杖長揖諸仙下玉樓

鑿戒錄杜光庭山房百韻有馭景何時趨日域騎
箕便擬躡星纏之句清異錄光庭居恆嘗持驕
龍杖一條紐如脰肉重如玉石絕非籐竹所爲相
傳光庭遇仙人留賜云 全唐詩話光庭詩不知

蜀秀集 卷九

揖遍諸仙否欲
請還丹問昨霄

祕文三上說金煬百尺樓空內殿荒祇賸永平碑碣
在薛花零落臥斜陽

北夢瑣言王建時有軍校黃承真就糧於廣漢綿
竹縣遇一叟曰鄭山古謂黃曰此國於五行中少
金氣有剝金之號曰金煬自元年蜀宮大火至甲
申乙酉則殺人無計我授爾祕術詣朝堂獻之倘
行吾術以禳鎮庶幾可免黃乃齋祕文謁蜀主三
上不達乃嘔血而死其後水火與乙酉殺人之事
果驗孫光憲與黃承真相知嘗得窺其祕文題云
黃帝陰符與今陰符不同凡五六千言一點一畫
皆以五行配合令人不測真古今之奇寶也 十
國春秋永平五年蜀宮大火自得成都以來寶貨
皆貯於百尺樓中至是所有皆爲灰燼 碑
目僞蜀誓火碑永平五年建在州北廣川廟

金甲珠冠映碧流鷺鷥驚灌口祇神遊錦衣舟子齊搖

槽一路笙歌下閩州

幸蜀記衍嘗戎裝披金甲珠帽錦繡持弓挾矢諸
衛事旗幟戈甲百里不絕百姓望之相謂灌口祇
神 宏簡錄衍遊閩州舟人皆衣錦
繡衍自製水調銀漢曲命人歌之

落花逃學幾登樓老去樊川雪滿頭長笛一聲雙淚
落玉欄仙杏不知愁

太平廣記章莊少時嘗在華山下邽縣僑居多與
里中諸兒會戲及廣明亂後再經故里追思往事
但有遺踪因作詩以記之云昔為童稚不知愁竹
馬間行繞郭遊曾為看花偷出郭也因逃學暫登
樓 浣花集莊過樊川舊居詩有嵇阮歸來雪滿
頭之句末云橫笛一聲空淚流 又過舊宅詩朱
檻翠樓為卜肆玉
欄仙杏作春樵

宮人老去入誰家背鏡依稀字影斜回首故宮何處

蜀秀集 卷九 是不堪重唱後庭花

歸田錄宋太祖將改元謂宰相曰今改年號須擇
前代所未有者時宰相以乾德為請且言前代所
無三年正月平蜀蜀宮人有入腋庭者上因闕其
套具得鏡背書云乾德四年造大驚曰安得四年
所造乎出之以示宰相皆不能對乃召學士審儀
問之奏曰此必蜀物蜀少主嘗有此年號曰太祖
大悅宰相須用讀書人自是大重儒臣 堯山堂
外紀衍嘗與臣嚴凝月等競歌後庭花思越人之
曲婦女雜坐履舄交錯往往
往酣飲輒至達旦而不覺

畫梁寂寂牘棲鴉小玉窗前燕語諱帝子不來春又
牛東風閒煞滿宮花

全唐詩尹鄂工小詞有滿宮花曲云月沈沈人悄
悄一樹後庭香嫋風流帝子不歸來滿地落花慵
掃離恨多相見少何處醉迷三島漏清宮樹子規
愁鎖碧窗春曉蓋傷蜀之亡也 五代詩牛嶠春

曉曲有小玉窗前燕語諱句
魏承班春曉曲寂寂畫梁塵暗起

杜宇聲中斷客魂秦川驛上月黃昏年年三趙村前路誰向西風哭墓門

九國志唐同光四年滅蜀四月己丑衍殺於秦川驛又衍母妻及子遇害者十八人並藁於道左至是嘉王宗壽盡易棺斂編素徒步親自營護葬於三趙村聞者義之

五都威望鎮胡塵從此三王盡喪身變詔於今聞未靖臨觴太息又何人

宏簡錄僖宗入蜀得王建大喜號為隨駕五都屬觀軍容使太平廣記邛黎間有蠻王曰劉曰楊曰郝歲支西川衣餉三千分俾偵雲南動靜雲南亦資其規成都持兩端而求利每元戎下車率首長詣府廷名曰參元戎其來參問稟於都衙表裏為奸時帥臣多文儒皆為姑息蜀先主始鎮蜀

蜀秀集卷九

絕其舊賜斬都衙邛峽之間不立一埃不成一卒十年不敢犯境末年令大將許存征蠻為三王洩漏軍機召三王而斬之焦氏筆乘衍會羣臣舉觴不飲容色不悅顧在瑜曰臣聞主憂臣辱主辱臣死今陛下臨軒不樂臣願請罪衍曰北有後唐南有蠻詔朕既不能弔伐彼又不為臣子此所以憂耳

譜入宮商轉調難涼州一曲水雲寒尋常妙解湘妃怨珍重胡琴不忍彈

北夢瑣言王蜀黔南節度使王保義有女適荆南節度使高從誨子保節未行前暨寄羽衣性明敏善彈琵琶因夢異人頒授樂曲宮商各備其曲名亦同人世有涼州伊州甘州之屬凡二百以上曲所異者徵調中有湘妃怨當時胡琴不彈徵調

娥眉宛轉卸梳妝忍采蘼蕪負上皇再過教坊春草

滿天涯何處訪瑩娘

通志劉宮人不知何處人鬢髮如雲而有色秦川之廟行刑者將免之楊氏曰家亡國喪義不受辱遂就死五代詩話楊玠遣歌妓詩而今又采薛蕙村示人曰萬論千經不如無營無求時郡娼瑩娘多姿而富情真妓女中麟鳳也進士張振祖以無念無營有情有色製一聯云門前草滿無無老牀底錢多有有娘

歌舞筵中醒舜絃屏風愁倚曉鐘前新詩製就消魂句勅寫彤霞百韻箋

浣花濯錦李舜絃梓州人為王衍昭儀酷有詞藻凡宮中所著詩多為文人賞鑒嘗作應製詩云濃樹禁花開後庭筵中飲散酒微醒濛濛細雨瑤階濕鐘曉愁吟獨倚屏又舜絃詩有菱荷香裏暗銷魂之句國史補蜀王衍宮中有霞光箋卽形霞箋者是也器物譜衍時又有學士箋百韻箋

蜀秀集卷九

青白箋其最下者冷金箋以供泛用

鑄釜金銀色色俱綵樓當面召開廚趙家大餅供千容試問中官學得無

鑿戒錄衍作綵樓於出前列金銀鑄釜之屬帝凭綵樓而觀之曰當面廚蜀故王蜀時有趙雄武者精於飲饌邀一客必水陸俱備能造大餅每三斗麵作一枚大於數間屋或大內宴聚或豪家有廣筵乃於眾賓內獻一枚裁破用之皆有餘矣卽至親好友莫知辯造之法時人呼爲趙大餅

刺桐花下晚風涼一笑回眸過野塘背倚枕椰深屬意眼波愁煞擢歌郎

詞統李珣南鄉子竹枝詞云相見處晚涼天刺桐花下越臺前暗裏回眸深屬意遺雙翠騎象背人先過水又提籠去採菱歸碧波風起雨霏霏岸小船齊棹急羅衣濕出向桃榔樹下立

逃異

記西蜀石門山有樹名曰梳榔皮裡出屑如麵可食
瓊瑤集李珣浣溪沙曲不語含頰深浦裏幾
回愁煞
權船郎

安樂空懷裂土恩。君王枉自樹降幡。長安桑柘凋零。盡痛哭題詩過驛門。

幸蜀記衍降唐莊宗下詔勞之日固當裂土而王必不薄人于險三辰在上一言不欺衍奉詔欣然

日不失為安樂公詩歸詩話唐郭崇韜破蜀衍

降行至秦川莊宗用恰人景進計遣宦者向延嗣

誅其族衍母徐氏臨刑呼曰吾兒以一國迎降反

為所戮信義俱滅全五代詩蜀亡題驛門詩我

王銜壁遂稱臣何事全家并殺身漢舍子嬰中原

在魏封劉禪事猶新非大國渾無識都是中

未安春望詩故國別來桑柘盡十年兵踐海西歸

哭曰蜀人自此重不幸矣乃題詩於驛門而逃不

蜀秀集卷九

知所終

昇仙橋畔走雷霆。宮女如花七里亭。銜壁不堪重過此。一場贏得夢初醒。

十國春秋乾德二年八月五所發成都后妃餞于昇

仙橋七里亭遂以宮女二人從行册府元龜

繼岌至成都李嚴引帝及百官出降於昇仙橋

幸蜀記魏王至七里亭衍備亡國禮以降北夢

瑣言蜀王衍俘繫入秦作曲子云盡是一場贏得

與夫無愁入井者無以異也按昇仙橋在成都

北五里費盡研磨墨迹新。劇憐瓦礫混風塵。鳳臺拾得殘甌在。紅漆金泥認不真。

十國春秋拾遺陳文惠家收藏蜀王衍時天子胸

視運蓋蓋上有鳳坐一臺餘雕雜花草沉之以金

泥紅漆有字曰鳳皇臺 禪月集
瓦硯詩應念研磨苦無爲瓦礫看

紉鶴誰傳下獄詩曾聞選婿到娥眉最憐都尉飄零
苦手拍蓮花唱竹枝

玉溪編事王蜀周庠初在邛南幕中留司府事時
臨邛縣送失大人黃崇嶺下獄黃貢詩一章曰偶
離幽隱住臨邛行止堅真比澗松何事政清如水
洗絆他野鶴向深籠周覽詩遂召見稱鄉貢進士
年三十許應對詳明即合釋放 丹鉛總錄周庠
在邛黃以詩上嘉之薦攝府縣吏事庠欲以女妻
之黃乃貢詩一章曰一辭拾翠碧江涯貧守蓬茅
但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫娥眉立身
卓爾青松操挺志堅然白壁凌嘉府若容爲坦腹
願天速變作男兒庠覽詩大驚春問其述本未乃
黃使君之女也傳奇有女狀元春桃記即黃事也
五代詩註庠子仁矩官駙馬都尉國亡與貧乞
者伍日獲錢數百
相與飲噉爲樂

蜀秀集 卷九

三五

雕勒金鞍七寶珠君王愛馬比商瑚驂騶第一民間
產不及龍山出穴駒

輿地紀勝藏馬崖在大南鷄鷄樓山下相傳云
王蜀時山中民產龍馬一日行千里蜀主以雕勒
金鞍取之按五代史麟見昌州不及龍馬然歐陽
公云子讀蜀書見龜龍以及騶虞之屬皆出其國
異哉則龍馬之事信有之矣 錦里耆舊傳龍山
鎮先是其鄉有牟姓者所居山中有一穴忽有小
駒自穴中出乃結菴伺小駒出掩其不備遂以之
歸皆以爲龍馬蜀主聞之欲得其馬賜之以田命
山爲龍馬山鎮爲龍
馬鎮今名爲常樂鎮

手把胡琴半面遮當筵司馬怨琵琶座中誰是知音
侶回憶中朝宰相家

太平廣記石潔自言早爲相國令狐綯所賞亂後
來蜀多出入顯官家以賓客待之一夕與將軍數

人飲酒作樂石漱以胡琴在座非知音者喧嘩笑
語殊不爲聽源乃摸槽而詆曰某曾爲朝中宰相
供奉今日與健兒彈而不我聽何其苦哉於是旁
人皆嗟呀之北夢瑣言石漱唐故樂工也別號
司馬以琵琶擅場亦號琵琶

嘉王風雅出塵寰日與詩僧共往還一自金丹酬古
鏡永留書迹在人間

宏簡錄宗壽爲人風雅好學工琴碁性喜恬退
永康軍碑目嘉王與能仁院僧卯往來書劄二十
餘簡存於院中墨迹如新玉溪編事嘉王得一
古鏡晦不可視忽有光照於市舍因見有小兒青
衣非角獨坐異而召之小兒曰何以知我在此以
言恒之不畏因曰我與鐵鏡來耳公不見還神物
終必他去君如還我他年當有厚報也宗壽出鏡
與之乃長揖而去後宗壽得辟穀行氣之術或曰
小兒傳之

蜀秀集卷九

三九

金鐸高懸近太空仙花天樂五雲中祇今衰草殘陽
裏無數寒鴉噪晚風

禪月集貫休題蜀王登福感寺塔詩金鐸撼風天
樂近仙花含露瑞烟開國老談苑楊玢登福恩
寺塔詩紫雲樓下曲江平鴉噪斜陽麥隴
青莫上慈恩高處望不堪看又不堪聽

近寒食節過花朝原上風光太寂寥一樹野棠風細
細新詩和淚寫芭蕉

通志外紀漢州崇聖寺寒食日忽有朱衣一人紫
衣一人過殿上僕馬甚偉各題一絕句於壁上而
去不知所在詩曰禁烟佳節同遊此正值餘臘爽
岸香回首十年前往事強吟風景斷愁腸又云策
馬暫尋原上路落花芳草尚依然國破家亡一場
夢惆悵又逢寒食天又校書郎張仁寶素有才
學少年卽遊自成都歸埋園中棺殯東津寺其家
寒食日聞扣門甚急出又無人但見門上有芭蕉

葉題詩云寒食家家禁紫烟野棠風墜小花鈿如今空有孤魂夢半在嘉陵半錦川

應聖堂前玉柱擢昨宵仙觀降香回千官初下營齋令不覺唐兵一夜來

幸蜀記七月丙午衍應聖節列仙棚於得賢門是日有大風摧之震應聖堂柱太常少卿楊珍上言畧曰今陛下誕聖之日而山摧者非不騫不奔之義也在於得賢門者示陛下所用不得賢也應聖堂柱震摧者示陛下柱石非才也衍於是與母后同禱於青城山王氏見聞錄蜀城舊有興聖觀廢為軍營庭宇堙毀已數十年軍中生子僚屬將擐甲矣不知此為觀基甲申歲少主生僚屬將率俸金營齊方下令亟脩與聖觀左徒藏事急於星火不日而觀成丹雘未晡與聖統師而入

自題華表覓佳城畢竟封章計不行憑弔斯人何處是秋墳寂寞晚雲橫

蜀秀集 卷九

四十一

全唐詩話張道古嘗自筮遇凶卦預造一穴題表云唐左補闕張道古墓後果遇害而葬之又上蜀主五危二亂疏禪月集悼道古詩清河逝水太息愍東觀無人失至公天上君恩三載隔鏡中鸞影一時空墳生苦霧蒼茫外門掩寒雲寂寞中惆悵斯人又如此一聲蠻笛滿江風

秋心從不許人知墜葉飛來夢醒時他日相逢應一笑倚肩重讀舊題詩

談數尚書侯繼圖本儒士一日秋風四起偶倚欄於大慈寺樓有大桐葉飄然而下上有詩云拭翠掩雙娥為寫心中事擲管下庭除書作相思字此字不書石此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下有心人盡解相思死天下負心人不識相思意有心與負心不知落何地侯貯篋中凡五六年方卜任氏為婚嘗詠此詩任曰此是妾書桐葉詩爭得在君所侯曰向在大慈寺閣上倚欄得之即知今日之偶非偶然也以今書效之與葉上所書者無異

酒醒椒房玉樹春。誰將三閤鑑亡陳。而今秋草含元殿。亦復蕭條沒莽榛。

十國春秋嘉州司馬劉贊獻陳後主三閤圖帝雖不罪亦不能用。壺中集貫休陳宮詞。緬想當時宮闕盛。荒宴椒房。茂堯舜。玉樹花歌。百花裏。珊瑚窗。子海日。迸國老談苑。楊玢詩。試上含元殿。基望秋風秋。草正離離。

前蜀雜事詩

吳廷佐

王氣青城誕降奇。才名弗減二喬時。如何晚節深宮裏。不似湘妃重姆儀。

徐氏父名耕。教為詩。有藻思。建納於後房。姊生彭王妹。生衍。耕為驃騎大將軍。衍即位。兄延瓊弟珪。皆致位太師。侍中衍。既荒酒色。而徐氏姊妹亦各有倖臣。不能相規。正至於失國。皆其所致也。

蜀秀集

卷九

望做息華水

侍輦雲霞設醮遊。清詞何自怨甘州。而今莫問神仙事。秦漢河山付野鷗。

咸康元年九月。禱青城山宮人。畢從皆衣雲霞之衣。衍自製甘州詞。合宮人歌之。其詞哀怨。聞者悽愴。衍至青城住旬日。設醮祈福。

御晏承恩九日開。迎仙宮殿擬蓬萊。如何滿座同誼笑。不解嘉王對酒哀。

宣華苑中有重光太清延昌會真之殿。清和迎仙之宮。降眞蓬萊丹霞之亭。嘗以九日晏。此嘉王宗壽以社稷為言。至流涕狎客共諱之。而衍初不省也。

不管河山管幸遊。君王嬉戲尚風流。問他四軸流星輦。可似秦淮錦纜舟。

蜀王衍荒於游幸乃平底大車下設四臥輜每
軸安五輪凡二十輪奉以駿馬騎去如飛謂之流
輦星

景陽宮井樹棲鴉玉樹臨風舊帝家誰識怡亭歌管
處有人猶唱後庭花

蜀王衍常晏於怡亭婦女雜坐
自執板歌後庭花思越人曲

隋提楊柳已生愁畫舸龍船繼此遊水石不銷亡國
憾蕭蕭蘆葦蜀江秋

乾德三年冬北行至於西縣旌旗戈甲連互百餘
里其遠也白閬州浮江而上龍船畫舸照耀江水
所在供億
人不堪命

蜀國霓裳天外飄車如流水酒如潮阿誰譜出君王

蜀秀集

卷九

秋。花。十。聖

調百嘯嬌歌李玉簫

後主衍宴近臣命宮人李玉簫歌
已所譏宮詞侑宗壽酒一座傾倒

窈比華亭鶴唳無錦官西市草平蕪神仙不是君王
事致治何須識仲都

前蜀楊助好道術後主以其妖怪戮之西市臨刑
有詩具言後主失國有聖主何曾識仲都之句

槃盤馬上奮英雄顧命元勳屬上公高良
死空留泥爪印飛鴻

姜郢燕人也年少以勇伉聞能馬上橫槩長丈入
尺臨陣馳突人望而畏之賜姓王氏更名宗瑤建
病參預顧命衍襲位授太傅嘗作高家
酣酒高歌於其中無疾而卒年六十七

裨軍逐陣如飛七里關門驪馬歸安樂功臣難保

得依然桑柘掩荆扉

李武善騎射以戰功遷裨將遇敵必挑戰挾人奪馬而還建攻成都武因驩馬奪關子門追蜀將至城門而還建慰勞之曰吾得成都當宥汝十死洎建開國授普州刺史未周歲以訟免官歸成都

如此鴻毛死亦遲。臣心猶冀舊君知。劇憐半畝關東地。願表唐宮左拾遺。

蜀王建武成二年召張道古爲武部郎中道古至玉壘謂所親曰吾唐室諫臣終不能拳跪與雞犬同食今召還必貶此死後葬關東不毛之地題曰唐左補闕張道古墓

獨坐南軒月影移。承恩未罷淚如絲。文君難覓相如婿。縱有螺青嬾畫眉。

前蜀李夫人善屬文尤工書畫唐郭崇韜帥兵來取蜀掠得之夫人以崇韜武人悒悒不樂月夕坐

蜀秀集

卷九

四三

南軒竹影婆娑輒起濡毫摹寫窗楮上明月視之生趣具足世人效之多有墨竹云

鬢髻蓮冠道士裝。新傳花樣碧雞坊。遊春女伴如雲集。都仿皇宮學醉妝。

蜀人富而喜遊王氏晚年令國中皆戴大帽又好裹尖巾其狀如錐而後宮皆戴金蓮花冠衣道士服酒酣免冠其髻鬢然更施朱粉號醉妝國人皆效之

銀燭金釭列翠嬪。丹霞亭畔蜀宮春。可憐月夜吟詩句。猶記宣華苑裏人。

李西美帥成都士人陳甲館於便齋月夜有危髻古衣裳婦人數輩笑語花圖中有甚麗者自誦詩有今日樓臺渾不識只餘古木記宣華誦罷忽不見

曾聞紅葉御溝詩。擲管裁桐止自知。仗得秋風成仗

儷翻書編認左編時

蜀尚書侯繼圖本儒士一日秋風四起偶倚欄於大慈寺樓有大桐葉飄然而墜上有詩句後數年卜婚任氏方知桐葉句乃任氏在左編書也

秦川遊幸受恩時妝鏡新頌寫翠眉最是君王含笑處深宮妒煞李昭儀

天雄軍節度使王承休室嚴氏有絕色後主衍通之咸康七年以嚴故為秦川之行絕加寵愛至則賜以妝鏡嚴有銘詞昭儀李氏梓州人李珣妹王衍納為昭儀有隨駕遊青城蜀宮應制諸詩

十里梅林別苑西詩成多少客悽悽兩龍閱盡興亡事付與寒鴉日暮啼

梅林分韻詩馮時行序林本王建梅苑樹老且大可庇一畝中間風雨剝裂仆地上屈盤如龍陸游

蜀秀集

卷九

四

又廿五之三

故蜀別苑詩序苑在成都西南十五六里梅至多有兩大樹天矯如龍相傳謂之梅龍陸游詩有兩龍臥穩不飛去之句

老去猶思噬嗑香天朝榮賜重前唐蜀宮卽有紅綾餅無奈君羹兩度嘗

盧延讓舉光化進士同裴格等二十八人宴曲江昭宗令大官特作二十八餅餞賜之後入蜀為學士既老頗為蜀人所易乃作詩曰莫欺零落殘牙齒曾喫紅綾餅餞來王衍聞之命供膳以紅綾餅餞進之

前蜀雜事詩

曾培

世系琅琊已絕倫更從別派溯仙真淮南也有飛昇日莫笑東都賣餅人

十國春秋前蜀後主封宗裔宗夔及兼侍中宗黼皆爲琅琊郡王注江左以琅琊之王爲衣冠巨族故三人皆封於琅琊 晁公武讀書志王氏神仙傳四卷蜀杜光庭纂光庭集王氏男真女仙五十五人以諧王建 五國故事王建字光圖許州舞陽人世爲餅師

幾見黥徒裂土王兩川權爲杖痕償蠱膏難向人間乞早識天家有禁方

五代史補王建據蜀得馮涓爲從事涓好詆訐建恐爲所譏因問曰竊聞外議以吾會遭徒刑有之手涓對曰有之建恃無杖痕且對眾因袒臂以示涓曰請足下試看有遭杖責而飢肉如是耶涓知其詐乃撫臂而歎曰大奇當時何處得此好膏藥來

扶天高閣比凌烟詔繪功臣侍御筵祇有屠牛諸故舊畫工雖好未能傳

蜀秀集 卷九

新五代史永平五年起 扶天閣畫諸功臣像

飛雪靈丸錫上方炎天頃刻便生涼祇愁一進雞燒餅空有參苓魄大梁

蜀檮杌天漢元年六月賜百官飛雪丸 北夢瑣言曹處琪言建疑信王暴卒唐文展與徐妃張格使尚食進雞燒餅因置毒 十國春秋梁遣光祿卿盧珙閣中門副使少府少監李元來聘又遺藥物十三味計茯苓一十斤茯神一十斤酸棗仁五十斤玉鹽五斤新羅人參一十斤牛膝一十斤枳殼一十斤五味子五斤赤箭一十斤鹿茸一十斤對顆棗一千枚羚羊角五對牛黃一百株

路人見說青烟廟日有羣龍水上行想是梓潼張亞子徑拋塵世返瑤京

十國春秋王宗朗奏洵陽縣洵水畔有青烟廟數日廟上烟雲昏晦晝夜奏樂忽水波騰躍有羣龍

出於水上行入漢江大者數丈小亦丈餘或黃或黑或赤或白或青有如牛馬驢羊之形大小五十纍纍相次行入漢江卻回廟所往復數里或隱或見三日乃止 初梓潼祠蛇神曰張惡子元膺被誅之夕司祝者忽夢爲惡子所責言我久淹成都今始方歸何祠宇荒穢如是由是蜀人相傳元膺爲廟蛇之精

別拓鴻基建上清。巍巍祖德本難名。吹笙子晉應私笑。竟捨緜山住錦城。

新五代史乾德五年起上清之宮中墀王于晉像尊以爲聖主至道玉宸皇帝

始信情癡更有癡。深宵獨與唱新詞。玉簫聲斷芙蓉國。祇有當年月影知。

五代軼事蜀宮人李玉簫者愛唱王衍宮詞月華如水浸宮殿有酒不醉真癡人後有以詩紀之者

蜀秀集

卷九

吳 八上川 上十文

雲散江城玉漏遙月華浮動可憐宵 停歌不飲將何待試問當年李玉簫

已入青城又出山。聖燈空爲照塵顏。不知二女蒼梧駐。可有新詩遠寄還。

蜀檣旣衍至青城住旬日設醮祈福太妃太后謁建鐘像及丈人觀元都觀金華宮丹景山至德寺各有唱和詩刻於石次至彭州幸陽平化漢州三學山夜看聖燈亦各賦詩回至天回驛各又賦詩南巡何必定揚州。畫舸連雲水不流。比似端陽較清。

雅梅花香裏蕩龍舟。

新五代史乾德二年冬北巡至於西縣旌旗戈甲連五百餘里其還也自閬州浮江而上龍舟畫舸照耀江水

天子才名浮豔傳。揮毫處處落雲烟。不知入洛途中。

記可有烟花二百篇

讀書志入洛記一卷蜀王仁裕撰仁裕隨王衍入洛陽記往返途中事并其所著詩直齊書錄解題烟花集五卷蜀後主王衍集豔詩二二首且爲之序

玉勒雲馳萬馬驕周王八駿亦寥寥春來踏徧花如錦博得人呼宰地嬌

清異錄王衍苑馬數百皆逸足其名有麝香駒錦耳驄長命驢趁日驄掠地雲六尺金窠地嬌等云

曲江風味憶紅綾自入西川燕不興知否餅師家法在新羅親與裹層層

十國春秋拾遺盧延讓舉光化中進士是科得裴格等二十八人燕曲江唐御膳以紅綾餅餠爲重

蜀秀集

卷九

四

昭宗令大官特作二十八餅餠賜之盧與馬後入蜀爲學士既老頗爲蜀人所易延讓詩素平易近俳乃作詩曰莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅餠來王衍聞知遂命供膳亦以餅餠爲上品以紅羅裹之至今蜀人工爲餅餠而紅羅裹其外公厨大燕設爲第一

大傳圍棋等逝波一杯無復舊山河嘉王別有興亡感譜入琴心變徵多

新五代史宗壽許州民家子也建以同姓錄之爲子宗壽好學工琴弈

誓火豐碑片碣搜磨崖誰與事雕鏤藏書詎比焚書虐也有阿房燄火留

王象之蜀碑記僞蜀誓火碑永平五年建在川北廣川廟新五代史通正元年起文思殿以清貧五品正員官購羣書以實之以丙樞密使毛文錫爲文思殿大學士十國春秋永平五年冬十一

月巴木夜宮中火自得成都以
來寶貨貯於百尺樓悉爲煨燼

前蜀雜事詩

任國鈿

龍晴虎視少時顏小竊均房未解閒何物老僧來賞
識令人遙憶武當山

冊府元龜蜀王建隆眉廣穎龍晴虎視嘗於武當
山遇僧處常謂建曰子骨相甚奇何不從軍自求
豹變而乃區區
爲盜擄賊之號

賭骰都頭宿漢中六么次第喚來工上元燈火鑿輿
出猶似當年燭影紅

北夢瑣言唐僖宗播遷漢中建爲禁軍都頭與其
儕於僧院賭骰子六隻次第相重自么至六人共
駭之他日霸蜀土於上元訪當時僧院其僧尚在
問以舊事此僧其以骰子事對建大悅厚賜之

蜀秀集

卷九

又前集上十

公卿錦繡渺難尋旅店傷心秦婦吟轉瞬白沙江月
暮淒涼風露是花林

唐詩紀事韋莊應舉時遇巢寇犯闕著秦婦吟云
內庫燒爲錦繡灰天階踏盡公卿骨後詞子美詩
云白沙翠竹江邨暮相送柴門月色新
吟諷不輟俄卒於花林坊葬於白沙

穎川名將自風流飛語無情下益州烏盡弓藏千古
恨不堪回首畫紅樓

成都古今記紅樓先主所建綵繪華侈初穎川人
華洪隨先主入蜀賜姓王名宗涂至是造紅樓城
中人相率來觀曰看畫紅樓先
主以爲應華洪之讖乃誅之

江渚黃龍瑞應圖百花潭上作皇都井蛙竊據由來

舊何必金牀免子符

洛中記異錄蜀王建屬兔於天祐四年丁卯歲儲
居帝位乃以兔子上金牀之識遂以金飾所坐謂
左右曰朕承唐以金德王坐此牀
天下孰敢不賓者乎聞者皆嗤之

零落殘牙老蜀邦曾嘗御膳品無雙大官捧出紅綾
餅風景依稀似曲江

避暑錄話唐御膳以紅綾餅餠來為重昭宗光化
中放進士榜得裴格等二十八人以為得人會燕
曲江乃令大官特作二十八餅餠賜之盧延讓在
其間後入蜀為學士既老頗為蜀人所易延讓作
詩云莫欺零落殘牙齒曾喫紅綾餅餠來王衍聞
之命供膳亦以餅餠為士品紅綾裹之至今蜀人
公廚大燕
設為第一

市朝新製兩歧歌譜入西川調不謬一曲淒涼兒輩
唱解人還比漢中多

蜀秀集卷九

學九

王氏見聞錄朱梁封舜卿聘蜀時路出全州筵間
執筆索令曰麥秀兩歧三呼命人不能應全人大
以為恥次至漢中亦然有樂工前曰略乞侍郎唱
一遍封唱之未遍已入樂工指下矣於是急寫譜
遞入蜀具言經過二州事洎封至蜀長吹麥秀兩
歧於殿前施芟麥之具引數十輩貧兒繼縷衣裳
攜男抱女絜筐籠而拾麥仍合聲唱其詞淒楚貧
苦之意不喜人聞封面如土色率無一詞慙恨而
返

銅牌石記什邡來識入青宮釁隙開誰識膺昌非吉
語躍龍池畔杜鵑哀

蜀檣杭二年八月什邡縣獲銅牌石記有膺昌之
文改太子名為元膺 前蜀世家元膺兵敗皆潰
去元膺匿躍龍池檻中
明日出為衛兵所殺

惡子神歸夜未央何堪棟宇劇荒涼梓潼廟祝談奇

夢競駭蛇精返故鄉

北夢瑣言梓潼縣張惡子神乃五丁拔蛇之所也或云張生所養之蛇因而祠之偽蜀王世子元膺蛇眼黑色牙齒常露就誅之夕梓潼廟祝亟為惡子所貴言我久在西川今始方歸何以致廟宇荒穢如是由是蜀人乃知元膺為廟蛇之精矣

龍華苑裏昭禪師救賜茶湯詔誦詩為觀諸王驕侈甚錦衣擎鶴寓箴規

蜀構杭二年二月朔游龍華禪苑召僧貫休坐賜余葉採綴仍令口誦近詩時諸王貴戚皆賜坐貫休欲返之因誦公子行曰錦衣鮮華手擎鶴間行氣貌多輕忽難稼穡總不知五帝三王是何物
偶游慈寺觀真形繪壁官寮冷畫屏
菟水洗清塗抹迹參商何必在丹青

蜀秀集

卷九

辛

名畫錄常重允者燦之子也喜宗幸蜀回鑿之日寫御容於大聖慈寺復宣令寫隨駕文武臣寮真先主克蜀拜僖宗御容於時繪壁百寮咸在惟不見田軍容陳大師真間寺僧對曰拒扞王師近方塗抹先主曰某豈與丹青為參商乃援皁茨水洗之風姿宛然

海棠花蕊淡蛾羞國色偏教號解愁但使一生皆適意恁人來看綠珠樓

蜀構杭潘炕嬖於美妾解愁解愁姓趙氏其母夢吞海棠花蕊而生有國色建嘗至炕第見之曰朕宮無如此人意欲取之炕弟峭曰綠珠之禍可不戒耶炕曰人生貴適志豈能愛死而不自足於心耶

甲兵儀仗靜無譁百堵嬪嬙五鳳車最是傳神高趙筆天花丈六寫官家

名畫錄高道興成都人也工雜畫先主、祖、逝、命、道、興與趙德齊畫陵廟鬼神人馬兵甲公主儀仗宮
寢嬪御一百餘堵今大聖慈寺中
華嚴閣東畔丈六天花瑞像見存

戊寅鷲獸兩頭黃寢疾深宮坐錦囊試向峩眉山頂
望婆羅齊放白花香

五國故事建苦於痢疾痛楚尤劇但坐錦囊而已
錄異記蜀王建迎黃萬祐入宮盡禮事之既去
於壁閒題曰鷲獸不欲兩頭黃黃卽其年天下哭
後戊寅而建祖方知寅爲鷲獸土黃色故言鷲獸
兩頭黃
北夢瑣言蜀先主將晏
駕其年峩眉山婆羅花悉開白花

高唐道士挹清修學法張君幻術抽符獺吞魚靈變
極鐵鞭飛不度涪州

北夢瑣言僞王蜀時巫山高唐道士黃萬戶云學
六丁法於張君常持一鐵鞭戎州刺史文思輅亦
蜀秀集 卷九
有戲術曾剪紙魚投貧內而活萬戶投符化獺而
食之其鐵鞭爲文收之至涪州亡其鞭而却歸黃
矣

霹靂萬色羽衣輕一曲甘州變調清宮女如花陪輦
出神仙天子幸青城

青箱雜記衍同母禱青城山宮人畢從皆衣雲
霞畫衣衍自製甘州詞令宮人歌之聞者悽愴

花冠不整錦纏腰無數金蓮對影搖燭跋酒闌雲髻
露怡神亭畔醉妝嬌

青箱雜記衍每宴怡神亭妓妾皆衣道衣冠蓮
花冠髻髻爲樂夾臉連額渥以朱粉號曰醉妝

一段琉璃浸夕暉小池徹宴醉言歸君臣駕得流星
輦駿馬揚鞭捷若飛

清異錄王衍伶官家樂侍宴小池澄天見家樂應制云一段聖琉璃又衍造平底大車下設四臥軸每軸安五輪凡二十輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

紫檀屋宇白檀人城郭江池點綴新可惜蜀王好山水靈芳國步不長春

清異錄後唐龍輝殿安假山水一鋪沈香為山阜薔薇水蘇合油為江池芩藿丁香為林樹薰陸為城郭黃紫檀為屋宇白檀為人物方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國或云平蜀得之者

簫聲沸亂鼓聲稠蠟炬千行下綵樓爭得水嬉勝西子姑蘇無此小龍舟

五國故事衍嘗以繪綵數萬段結為綵樓綵山之前復穿一渠以通宮中衍乘醉夜下綵山即泛小龍舟於渠中歌樂之聲沸於渠上

蜀秀集

卷九

一簇變輿灌口神昇仙橋上饒宮人闈中九月歌銀漢自是君王水調新

蜀構杭衍北巡戎裝披金甲百姓望之謂如灌口神后妃餞於昇仙橋以宮人二十人從九月駐軍西縣還至益昌泛舟巡閩中衍自製銀漢曲命樂工歌之

暮春鶯語畫圖開御製新詩埽綠苔白衛領頭方倡和金牛敗卒已歸來

王氏見聞錄衍過白衛嶺詩曰想到隗宮尋勝處正應鶯語暮春天泊至利州已聞東師下固鎮矣旬日內又聞金牛敗卒塞峽而至

蜀王巡幸幾時休百萬唐師抵利州狎客自知身命促偏將叔手念頭收

北夢瑣言。髮俊韓昭等爲狎客。競執手搖頭。令唐師入境。過其報而遊。幸師至利州。方知將士紛然。日且打叔。手搖頭念。

旗竿西指夕陽斜。宛囀哀鳴積暮鴉。料得將來亭七里。辦成回鶻返天家。

蜀構杙衍離成都。日天地曠晦。有羣鴉集旗杆上。其鳴甚哀。又衍至成都宮人及百官。迎於七里亭。衍入妓妾中作回鶻隊。以趨城中。

輿觀迎降蜀道中。忻然裂土冀唐宮。駉童不到秦川驛。夢裏猶思安樂公。

蜀構杙莊宗下詔慰衍。曰自當裂土而封。必不薄人於險。衍捧詔忻然曰。不失爲安樂公。

得賢門外暴風摧。應聖堂前兩柱頽。如此天心仍不

蜀秀集

卷九

五

悟明朝諫疏太常來

蜀構杙七月丙午。衍應聖節。列山棚於得賢門。是日有暴風。摧之翌日雷震。應聖堂摧兩柱。太常少卿楊玠上書切諫不聽。

蓬萊山下綠羅紋。萬頃波濤水獸分。遙指紅蓮舟動處。地衣斜捲錦江雲。

儒林公議。衍作蓬萊山畫綠羅爲水紋地衣。其間作水獸菱荷之類。作折紅蓮隊。盛集鍛者於山內。鼓橐以長籥引於地衣下。吹其水紋。復以雜綵爲二舟。載妓女遊於地衣之上。

微行帝子出延昌。索筆旌亭巧。避藏一項尖巾換危腦。分明大帽識王郎。

蜀構杙乾德四年三月。禁百姓不得載小帽。衍好私行。往往宿於娼家。飲於酒樓。索筆題曰。王一來。

云恐人識之令
民間皆載大帽

龜城賣藥喚西東。數語童謠指魏宏。狼籍毬場阿魏。賤到頭終少活人功。

九國志王宗弼本姓魏名宏魏王入蜀數其不忠之罪斬於毬場先是蜀有謠言曰我有一點藥其名爲阿魏賣與十八子至是宗弼背國歸唐其驗也

青煙廟上日無光。一陣江風水勢狂。五十神龍相次出。碧天鼓樂鬧洵陽。

錄異記蜀庚午歲洵陽縣洵水畔有青煙廟數日廟上煙雲昏晦晝夜奏樂有羣龍出水上大小五十相次三日乃止

柳眉桃臉媚精神。一別青城幾度春。詞曲到頭都是

蜀秀集

卷九

五

詩一百一

讖可憐。宮妓落風塵。

五國故事衍幸青城自製甘州曲親與宮人唱之詞曰畫羅裙能結束稱腰身柳眉桃臉不勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵衍本意以神仙在凡塵耳後衍降宮妓多淪落人間始驗其語

零落九泥大散關。蜀王還却舊江山。何堪離黍談前事。淒絕中丞別淚潛。

碧溪詩話明宗召亡蜀舊臣賦詩惟中丞牛希濟最善中有唐主再懸新月蜀王還却舊山川句

宣華古木淚痕斑。指點樓臺彷彿間。一樣吳宮金粉落。月明鬼念舊家山。

聞見後錄李西美帥成都土人陳甲館於便齋月夜有危髻古衣裳婦人數輩笑語花圖中有甚麗者誦詩云舊時衣服盡雲霞不到迎仙不是家。今日樓臺暉不識祇餘古木記宣華忽不見今府第

故蜀宮豈當時
宮女猶有鬼耶

前蜀雜事詩

張肇文

兩行蓮炬簇花籃
名士衣冠雨露覃
白馬驛前夷戮慘
官家差自勝朱三

建善待上宋玘韋穀等俱見任使唐未名臣世族避亂者皆注依之

扶天高閣俯瞿塘
圖繪功臣姓字香
愧煞先朝韋見素
兒孫兩姓事君王

建起扶天閣畫功臣像其上建以韋莊判中書事待莊父格有加禮莊會中唐進士為昭宗判官唐相韋見素孫也

誰佐吾王闢草萊
韋莊畢竟號多才
浣花遺集詳家

蜀秀集

卷九

五

世會中唐朝進士來

大篆銅牌字跡奇
祇緣圖識誤佳兒
君王別有安儲策
不託儒臣託國師

建得銅牌什仿以為符識因取名諸子作誠子元膺文不命道士杜廣成為元膺師

本是螟蛉備國藩
恃功何竟起浮言
劉封往事分明在
莫怪炎皇大寡恩

建養子王宗佶恃功求為太子建撲殺之

百二狼烽擾蜀州
猶然科制詔龍樓
蒲生及第劉蕡下
差比唐宗勝一籌

衍下科制策蒲禹卿對策切直擢為拾遺

寘起重陽御饌豐宣華苑裏散秋風嘉王悲酒君王
樂看遍茱萸血淚紅。

衍九日宴宣華苑嘉王宗壽以社稷爲言至於流涕

蜀山高處望青城夾道香花鳳輦迎一曲甘州牙版
唱至尊親自按歌聲

衍陪太妃游青城作甘州曲自歌宮人和之

柳枝詞譜唱高臺梁苑隋堤事可哀豈料當筵詩讖
合楊花歌罷李花開

衍宴羣臣於宣華苑自唱韓琮柳枝詞云梁苑隋堤事已空蕭條猶舞舊春風何須思想千件事惟見楊花入漢宮

蜀秀集

卷九

五十六

年捧降書喚奈何孤城猶自擁關河蜀中青史分明
在肯讓丹心霍弋多

唐師入蜀所在迎降獨嘉王宗壽不降衍歿後上書明宗求遺骨而葬之後不知所終

前蜀雜事詩

鄧宗嶽

白玉雕弓信手開健兒猓喙自多材畫毬偶試穿楊
枝渴采東宮馬上來

五代史太子元膺猓喙齟齬多材藝能射錢中孔嘗自抱畫毬擲馬士馳而射之無不中

寶相花開姊妹榮豔誇王氣應青城由來敗國皆天
運飛鸞何心亂漢京

詩歸詩話成都徐耕有二女皆國色相者曰青城王氣徹天一紀矣不十年有真人承運此女當作

后妃君之貴由二女致也後二女歸建以耕為號
騎大將軍 五代史二徐衍立冊為太后太妃以
荒亂敗 其國

纜道偏安靖馬塵黃頭鷲獸便殘春雄圖莫永千年
壽輪與成都賣藥人

蜀檮杌建疾篤謂大臣曰朕比遭亂離干戈以定
秦蜀云云 全唐詩話蜀人黃萬祐修道黔南累
世常在每二三十年一出成都賣藥言人災禍無
不神驗嘗題壁云鷲獸不欲兩頭黃黃即其年天
下哭歲在戊寅建殂寅為鷲獸于語納
音俱為土土黃色故云鷲獸兩頭黃

蜀江春暖賦翱翔燕舞鶯歌陌上桑多少香車花下
度尖巾笑指是君王

五代史蜀人富而喜遊每於春日傾城士女出
玩 蜀檮杌衍朝承陵自為尖巾庶庶皆效之

蜀秀集

卷九

文日又川 五

怡神宴罷又宣華醉卧蓬萊日已斜醒喚仙人重把
盞莫須惋惜漢楊花

五代史衍作怡神亭與狎客婦人日夜酣飲其中
又衍嘗以九日宴宣華苑苑有降真蓬萊丹霞
等亭 蜀檮杌衍宴宣華苑夜分未罷自唱韓琮
柳枝詞曰梁苑隋堤事已空萬條猶舞舊春風何
須思想千年事惟
見楊花入漢宮

羣仙縹渺擁霓裳淡抹花鈿點醉妝三十六宮連御
道英翹都帶白蓮香

蜀檮杌衍宴怡神亭妃嬪妓妾皆衣道服蓮花
冠夾臉連額渥以朱粉曰醉妝國人皆效之

上清宮內展乾坤黃土巍巍翊至尊法駕朝歸齊撰
頌玉宸皇帝聖雲孫

五代史行起上清宮塑王于晉像尊爲聖祖至道
玉宸皇帝塑建及已像侍立於其左右又於正殿
塑元元皇帝及唐諸
帝備法駕而朝之

十里氤氳靄曙光。厭燒龍腦打毬場。仙娥不識流鶯
去。猶捧金爐御柳旁。

綱目衍嘗列錦步幃擊毬其中往往遠適而外人
不知藝諸香晝夜不絕久而厭之更藝卓莢以亂
其氣

富兒都插玉貂蟬。誰謂羣經輔治賢。博得內庭嬌侍
喜。國門爭上買官錢。

五代史太后太妃以教令賣官自刺史以下每一
官闕必數人並爭入錢多者得之 又建時有購
羣書之令綱目學士韓昭以便俸得倖乞數州刺
史賣之以營第許之 蜀檇杙以韓昭爲吏部侍

蜀秀集

卷九

五

郎判三錫昭受賂徇私人嘲曰嘉眉邛蜀侍郎骨
肉導江清城侍郎親情果閬二州侍郎自留巴蓬
集壁侍
郎不惜

含冤齊婦怨冲天。無罪韓憑亦九泉。如此莽蜂如此
亂水行。自合走秦川。

蜀檇杙王承綱女有美色衍嘗私至其家悅而欲
私之承綱言已許嫁將適人衍不從取入宮韓昭
奏承綱有怨言貶承綱於茂州女剪髮求贖其罪
不許乃自縊死五月不雨至九月林木皆枯赤地
千里 綱目蜀主泛江至閬州州民何康女色美
將嫁蜀主取之賜其夫家帛百疋夫一慟而卒
十國春秋蜀有一僧常持大帚每過必掃人以掃
地和尚目之掃過輒寫水行仙怕秦川及衍罹秦
川之禍人始悟
水行爲衍字

拋卻青城北上秦。果然仙子落風塵。柳眉桃臉都增

憾羞覩朝參鍊氣人

蜀檮杌衍與太后太妃禱青城山各賦詩太妃有夢魂猶是在青城之句五國故事衍與其母游青城武都上清等處唱其所製十州曲而宮人神之詞云畫羅裙能解束稱腰身柳眉桃臉不勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵衍之本意以神仙而在凡塵耳後衍降唐宮人亦淪落人間其語始驗五代史宗壽許州民家子建以同姓錄為子衍既立宗壽為太子太保以鍊丹養氣自娛衍淫亂宗壽常切諫之

準擬華清置太真批鱗逆旨怒忠臣儻知安樂黃門憾便是深宮收表人

綱目王承休請蜀主游秦州強取民間子女教歌舞圖形以遺韓昭蒲禹卿上表極諫昭謂曰吾收汝表俟主上西歸當使獄吏字字問汝又宗弼叔蜀主迎降責韓昭佞諛梟首於金馬坊門內

蜀秀集

卷九

八十一

雙奉菱花笑語温懊郎春夢覓香魂祇今冰篆銷沈盡賸有啼鵲三趙村

麗情集王承休妻嚴氏美衍愛幸之賜以妝鏡徑三寸六分重十兩有半背作寶相花雙魚海螺之屬銘曰鍊形神治瑩質良工當眉寫翠對臉傳紅如珠出匣似月停空綺窗繡幌俱涵影中凡三十二字小篆五代史衍葬長安城南三趙村

徒愧降王萬乘君當年奚事賦忠勤儒經釋典俱搜盡不寫東昏一冊文

十國春秋王錯仕蜀衍降唐唐授錯刺吏上表乞後主骸骨歸葬蜀山有生為萬乘之君死在匹夫之手云云又錯家藏異書數千本多手自丹黃又親寫釋經若干卷

勸惜羽毛向鳥看偶吟佳句便摧殘飛禽都是傷生

具亂世詩人亦自難

十國春秋衍時九頭鳥見楊義方作詩云好惜羽毛還鬼窟莫留災害與蒼生以此為宋光嗣所害
詞嘗為春日詩云云
異聞錄義方蜀人能

前蜀雜事詩

陳調燮

玉璽初承霸業新八兄皇帝昔殊倫至今故苑梅龍老誰向秋風祀百神

五代史田令孜為監軍盜傳國璽入蜀而埋之於庭永平二年尚食使歐陽柔治令孜故第穿地得之以獻
錦里耆舊傳朱溫賀蜀王建書入兄皇帝
陸游劔南詩藁故蜀別苑在成都西南十五里
梅至多有兩大樹天矯若龍相傳謂之梅龍
子初至蜀時為作詩自此歲嘗訪之
太平寰宇記百神廟在縣南四里唐咸通十一年盧耽除四川節度時蠻寇圍成都大將軍吳行魯統師過此

蜀秀集

卷九

七三〇 附平

見斷碑皆古御相之名遂心禱之願蕩除蠻寇既而王師大捷乾符三年行魯除東川節度遂於路側置百神廟至景福大順之間廟遭兵火王氏僭號夢見一百神人稱是梓潼百神未有祠宇王氏因重與置

如龍駿馬逐絲鞭
卅歲承恩寢殿前一敗青泥傷肘腋
幾人飛過大漫天

王氏見聞錄少主過白衛嶺韓昭進詩曰吾王巡狩為安邊此去秦亭尚數千夜照路岐山店火晚通消息戍瓶烟為雲巫峽雖神女跨鳳秦樓是謫仙八駿似龍人似虎何愁飛過大漫天
十國春秋唐道襲閬州人始以舞童事高祖美眉目便佞有心計既寢預謀畫為馬軍都指揮使俄遷樞密使永平元年岐王茂貞兵臨東鄙高祖命道襲為招討使帥兵以伐岐臨發御大安樓製詩送之有卅歲便將為肘腋二紀何曾離一日向未幾兵敗青泥嶺

鬱鬱香埋骨已銷。麝香駒過玉鞭驕。可憐龜化橋邊水。嗚咽年年送暮潮。

學圃薏蘇深深葬玉鬱鬱埋香見瓦棺銘清異錄王衍苑馬數百皆逸足也有名曰麝香駒蜀檮梳永平四年重陽建出遊寶歷寺妃后皆從其日宮女四人逃匿搜尋不獲明日得之乃寺僧誘藏民家與僧二十二人同斬龜化橋

柳眉桃臉門芳春。銜璧何能庇美人。莫唱甘州天上曲。一場贏得在風塵。

十國春秋九月奉太后太妃禱青城山宮人皆衣雲霞之衣白製甘州曲令宮人唱之其詞哀怨聞者悽慘詞曰畫羅裙能結束稱腰身柳眉桃臉不勝春薄媚足精神可惜許淪落在風塵後主之意本以神仙而在凡塵耳後降中原宮妓多淪落人開始驗其語能改齋漫錄前蜀王衍降後唐王

蜀秀集

卷九

八

承旨作詩云蜀朝昏主出降時銜璧牽羊倒繫旗二十萬夫齊拱手更無一箇是男兒北夢瑣言蜀王衍存入秦至咸陽作曲子云盡是一場贏得與夫無愁入井者所較無多也

雕梁畫棟雜飛翬。大匠朱書孟德名。再過合元誰是主。秋風秋草不勝情。

五國故事王氏在蜀建初宮殿皆紀大匠孟德名氏於梁俄而終爲孟氏所處六中記蜀楊玠仕至顯官隨王衍歸唐以老致仕歸長安舊居爲隣里侵占子弟欲詣府訴玠自披髮尾上四鄰侵我我從伊必竟須思未有時試上合元殿基望秋風秋草正離離子弟不敢復言

乞巧丹霞歲月新。華嚴閣上宴羣臣。清齋莫把唐魂召。誠恐難堪入草人。

十國春秋後主本紀六月避暑大慈寺觀唐明皇僖宗御容宴羣臣於華嚴閣秋七月帝以七夕與

宮人乞巧於丹霞樓 五國故事時後主躬自烹
薦城中士女遊觀闐咽謂之召唐魂 十國春秋
唐因嚴來以馬市珍玩錦繡而國法禁錦綺珍奇
不得入中國其相惡者乃聽往易謂之入草物嚴
還以聞唐主怒曰衍
豈免爲入草人乎

集製瓊瑤愛浣紗晚唐詞體亦名家祇緣小妹昭儀
擅萬朵香垂荳蔻花

十國春秋李珣梓州人昭儀李舜絃兄也珣以小
詞爲後主所賞常製浣浣沙詞所著有瓊瑤集若
千卷 詞綜李珣巫山一段雲詞黃叔賜云唐詞
多緣題所賦大概不失本題之意如珣此作實唐
本來辭體如此 周密云李珣製南鄉
子數首其一有云荳蔻花垂千萬朵

五危二亂淚長潛鄉思茫茫玉壘間變姓青城會賣
人關東何日得重還

蜀秀集 卷九

全唐詩話張道古臨淄人景福中進上釋褐爲著
作郎遷右拾遺播遷之後方鎮阻兵道古上危亂
疏論施州司戶參軍後入蜀王氏聞而憾之乃變
姓者賣卜導江青城市中建開國召爲武部郎中
至玉壘關謂所親曰吾唐室諫臣終不能拳踞與
雞犬同食雖召必再貶於死之日葬我於關東不
毛之地題曰唐佐補闕張道古墓 又道古上蜀
王詩有云二亂豈由明主用五危終被佞臣彈

咄責高賢諫不行白鹽灑灑總無情武人爭便同黃
祖千載傷心禰正平

十國春秋劉隱辭仕高祖累官員外郎王宗憲鎮
甯江日辟隱辭爲節度掌書記宗憲起家武人頗
務誅求隱解數數進諫宗憲頗不平無復賓客之
禮對將吏咄責之隱辭求退職又不許遂詠白鹽
山巖頽堆詩刺之宗憲聞而發怒忽一日於江干
飲酣令壯士拽隱辭離席繫手足於沙石上暴賓
幕多救之不可得宗憲顧左右曰待吾飲罷投入
水中隱辭厲聲曰昔鸚鵡洲致溺禰處士今灑灑

堆欲害劉隱辭我雖不及爾爾足下
爭同黃祖良久舍之隱辭託疾道歸

梁調新翻迥不侔兩岐麥秀澀歌喉至今贏得貧之
唱慚悔全州與漢州

太平廣記梁祖使封舜卿聘於蜀時岐陽睚眦關
路不通遂沂漢江而上路出全州全帥致筵於公
署舜卿素輕其山川多所傲睨及執筴索令曰麥
秀兩岐俗人駭為未聞由他曲代之舜卿搖首曰
不可又再呼麥秀兩岐主人慚怒杖其樂將次至
漢州俗人已知金州事憂之及飲會又曰麥秀兩
岐如是三呼不能應有樂將王新殿前日畧乞侍
郎一唱舜卿唱未遍已入樂工之指下矣其樂工
白帥曰此是大梁新翻西蜀未有請寫譜一本飛
遞入蜀具言經過二州事泊舜卿至貧兒縵縷衣
兩岐於殿前施芟麥之具引數十輩負兒縵縷衣
裳挈筐籠而拾麥仍合聲唱其詞悽楚舜卿慚恨
而退

蜀秀集 卷九

相思一縷寄梧桐墮葉飄零古寺中翠冷雙蛾多少

恨寒修何日謝秋風

玉溪編事蜀尚書侯繼圖本儒士一日秋風四起
偶倚欄於大慈寺樓有大桐葉飄然而墜上有詩
云拭翠斂雙蛾為鬱心中事搦管下庭除書成相
思字此字不書石此字不書紙書向秋葉上願逐
秋風起天下有心人盡解相思死天下負心人不識
相思意有心與負心不知落何地侯貶小篋凡五
六年方卜任氏為婚嘗謂長詩任氏曰此是妾書
葉詩怎得在公處日向在大慈寺閣上倚欄得之
即知今日聘卿非漫然也侯
以今書較之與葉上無異

錦城灼灼老秋娘深院無人恨自長迴憶鮫綃封淚

日翰塵波暖浴鴛鴦

唐詩紀事灼灼後貧且老姐落於成都酒市中韋
莊以詩弔之 全五代詩灼灼春愁詩有云深院

無人獨倚門。麗情集灼灼錦城官妓也善舞柘
技能歌水調御史裴質與之善召還灼灼以輦綃
聚紅淚爲寄。漁隱叢話毛文錫詞云鴛鴦對浴
銀塘暖水面蒲梢短垂楊低拂鞠塵波云云按文
錫前蜀時爲翰林學士

前蜀雜事詩

王幼懷

傾城絕技那須論。望裏靡蕪路隔津。一自桃源消息
斷。落花芳草總傷神。

韋莊寓蜀有愛姬姿色豔麗詞翰精絕建奪之莊
追念作金閨詞有隔斷桃源人不識滿院落花春
寂寂斷腸芳草碧等
句姬得詞不食死

壓境強鋒未易爭。屢愁七尺負孤臣。男兒慷慨平生
志。好戴頭顱送敵人。

蜀秀集

卷九

空

建攻東川袁彥暉城危其將顧彥瑤指所佩寶鐵
劍示諸將吏曰當生死以之事急而叛者當齒此
劍後
俱死

織草落花大悲寺。黃河白日單于臺。高吟世更何人
賞。只有君王解愛才。

衍遊大悲寺見壁間金堂令蟻書牆頭細雨垂纖
草水面回風聚落花愛之給札令以詩進蟻進二
百首皆稱旨將召知制誥來光嗣以其輕傲止賜
白金而已又登單于臺有白日地中出黃河天上
來句爲
世所稱

果闌嘉眉未易攀。小朝廷拜六宮間。鬻官借問將何
用。徧起樓臺看蜀山。

時韓昭爲僞職亦鬻官民有嘉眉邛蜀侍郎骨肉
果闌二州侍郎自留等諸術立徐妃用事以教令

賣通都大邑起
邸店以奪民利

金蓮冠服劇翩翩
錐狀尖巾態可憐
最是掖庭春宴
醉糖一隊御筵前

人皆效之
衍好裏尖巾狀如錐
又令後宮皆戴金蓮花冠衣
道士服酒酣免冠其髻髻然更施朱粉號醉粧國

唱徹甘州曲未還
簫聲引出翠微巔
人間那識青城
樂但見雲霞不見仙

衍與后妃遊青城田宮人衣服皆畫雲霞望
之若仙作其州曲述其仙狀使宮人和之

劫散昆明那可追
宣華宮苑草離離
興亡變盡河山
在又見崔君德政碑

蜀秀集 卷九

五

衍起宣華苑與諸狎客婦人日夜酣飲
其中為崔善立德政碑閬州南門外

紛紛漫說息夫人
殉國官家自有經
鬢髮如雲心似
鐵秦山何用上眉青

劉氏隨衍至秦川驛衍死行刑者以氏鬢髮如雲
有色將免之氏曰國家喪亡義不受辱遂就死

食德卅年那易忘
故宮禾黍滿毬場
臨風幾闋南鄉
曲惹落遺民淚數行

李珣夙有詩名蜀亡後不
仕製南鄉子曲以志風土

一痛依然訴舊君
冬青何處與招魂
國亡千里孤臣
在風雨蕭蕭拜墓門

王宗壽不降唐師從衍至岐陽入見衍泣曰早從
王言豈有今日衍死壽至滬池聞莊宗遇弒亡入

熊耳山天威二年詣京師上書求
衍宗族十八喪葬長安南三趙付

掃淨風塵拓兩川偏安業付水行仙始終衲子何嘗

村自兆嘉王酒哭邊

行九日宴宣善苑嘉王宗壽以社稷為言言發流
涕韓昭等以慢言譏嘲之座上諠然衍不能省
建入蜀後有僧持大帚掃地書水行仙伯
秦川六字及秦川之禍人方知即衍字也

前蜀雜事詩

顏汝玉

淮西幾世穴封狼天下分明是李唐莫謂朱三非受
禪八哥何忍據嚴疆

蜀檮杌張唐英曰使全忠不篡建必不忍為鼎
足之勢田令孜謂建曰老夫與八哥素厚

蜀都蠶市鬧春光蜀主登樓極目望一語教民齊伐

蜀秀集

卷九

空

木偏聞下詔勸農桑

五國故事建聚斂不已蜀中春三月蠶市繁盛建
嘗登樓見貨桑栽者多顧左右曰儻稅之必獲厚
利民聞之盡伐桑柘蜀檮杌
武成三年六月下詔勸農桑

五危二亂繫深衷梅福失雲氣節同題墓期稱唐補

闕如何職受偽郎中

蜀檮杌張道古少慕朱雲梅福之節方鎮阻兵時
上書疏言五危二亂七事貶官旋以補闕徵由蜀
赴闕遭陳田之變易姓名賣卜温江建奏為屬官
又上建詩序及二亂五危為同僚嫌安置茂州建
開國召為武部郎中至玉壘關謂所親曰吾唐室
諫臣不能與雞犬同食今召還必再貶於此死之
日葬吾題曰唐左
補闕張道古墓

君臣笑謔頗神怡共說嘉王是酒悲社稷山河都不

管宣華池上唱宮詞

蜀檣杙嘗召嘉王宗壽宴宣華苑宗壽以社稷爲言至於流涕狎容韓昭等曰嘉王酒悲也乃相與諧謔戲笑衍命宮人李王簫歌所撰宮詞送宗壽酒

渠開一道線山前夜醉將歸便放船蠟炬千條齊倒執宮嬪迎得水行仙

五國故事線山前穿渠以通宮中行夜下線山卽泛小龍舟於渠內使宮人乘船倒執千餘炬逆照水面而迎十國春秋建據蜀有僧持大帚每過必掃掃畢輒寫曰水行仙怕秦川後衍有秦川之禍水行仙衍字也

朝歌酒肆有餘歡夜宿紅樓夢亦安微服君王人認識大家頭上擁峩冠

蜀秀集卷九

李

蜀檣杙衍好私行往往宿娼家飲酒樓五代史衍好戴大帽每微服出遊民間以大帽識之因合國中皆戴大帽

翠華巡幸出昇仙戈甲旌旗百里連豔說二郎神示見珠冠錦袖擁香鞦

蜀檣杙乾德二年八月衍北巡后妃餞於昇仙橋旌旗戈甲百里不絕衍戎裝披金甲珠帽錦袖執弓矢百姓望之謂如灌口神

怡神亭上聚嬪嬙履舄分交夜未央不管梁州皆赤地親持檀板唱霓裳

蜀檣杙五年上巳宴怡神亭婦女雜坐夜分而罷衍自執板唱霓裳羽衣等曲四年自五月不雨

九月林木皆枯赤地千里

君王親唱柳枝詞，內侍能吟諷刺詩。不爲更深偏罷，燕宣華空騰月臨池。

蜀檣杭重陽宴羣臣於宣華苑夜分未罷，衍自呼韓琮柳枝詞，內侍宋光浦詠胡曾詩曰：吳王恃霸棄雄才，貪向姑蘇醉綠醅。不覺錢塘江上月，一宵西送越兵來。衍聞之不樂，遂罷宴。案衍宮詞有宣華池上月華新之句。

自整貔貅說遠巡，任他邊警駭臣民。宥獫狁心在秦州裏，不爲江山爲美人。

蜀檣杭十月莊宗遣將來伐中外，皇駭衍有所私秦州節度王承休妻嚴氏，至是自統精兵入秦州以巡邊爲名。左右切諫不聽。

文明殿上白衣郎，古驛題詩憾最長。若使東巡休拒

蜀秀集

卷九

諫子嬰何遽死咸陽

蜀檣杭蒲禹卿以白衣對策文明殿，衍擢爲右補闕及幸秦州禹卿上疏，衍不納。後從入洛，衍被誅乃慟哭。題詩驛門而逃，案詩有漢舍子嬰名尚在之句。

關持魁柄母司晨，那有忠良得樹勳。欲問承恩諸將相，請披洗馬十臣文。

蜀檣杭張唐英曰：衍不能委任忠賢，闔宦執政於外，母后司晨於內，顧在珣曰：朝廷有十臣陛下何憂退而令太子洗馬林罕作十臣文以進。

丹黃典籍勝瓊琚，手寫金經又幾車。好古宜推王學士，白藤擔子坐鈔書。

十國春秋王錯家藏異書數千本，多手自丹黃，又寫釋藏經若干本，每遡朝於白藤擔子內鈔書。

法絕工其好學亦有足取者案錯事蜀爲翰林學士

前蜀雜事詩

聶培惺

飛鸞瑞獸接蓬萊新起宣華向日開要與有朝爭靡麗座中狎客亦多才

衍以韓昭潘在迎顧在瑜嚴起獸狎客起宣華苑苑有延昌蓬萊飛鸞瑞爲諸地名

九日宮中宴未移紅燈綠酒照燕支晨鐘暮鼓無人省却笑嘉王是酒悲

衍與婦人日夜酣飲嘗以九日宴宣華苑嘉王宗壽以社稷爲言流涕韓昭等曰嘉王酒悲耳

絕代風流慧業胎祇容歡喜那能哀甘州一曲宮人和不數梁家作賦才

蜀秀集

卷九

九

衍游青城山作甘州曲以述其仙狀自歌宮人和之

萬人嗟歎一人歡戈甲連雲百里蟠畫舸龍舟橫水面太平天子轉江干

北巡西縣旌旗連亘百里浮江而還所在供億人不堪命

子晉吹笙更號皇上清宮殿並延昌數千年後神仙客一笑吾孫紹大唐

起上清宮塑王子晉尊爲聖祖至道皇帝塑建及衍像侍左右

一路迎降已望風歸來七里更迦聾車前有隊名回鶻天子從容雜六宮

唐師所至州縣皆降衍自縣谷還後宮及百官迎謁七里亭衍雜宮人中作回鶻隊以入

三泉納款望生還。忍見鴿原項血殷。鬢髮如雲甘殉節。蜀中無過此紅顏。

衍留宗弼守縣谷宗弼反與宗勳等合謀送款於唐衍妾劉氏鬢髮如雲行刑者將免之曰國破家亡義不受辱遂俱死

螟蛉異姓尙披肝。不用王言骨已寒。宗族全收家事畢。歸來熊耳好還丹。

宗壽民家子建以同姓錄爲子衍淫亂宗壽常切諫之聞衍已銜壁大慟從至岐陽賄守者得入見衍泣下曰早從王言豈有今日初嘗喜鍊丹後亡入熊耳山明宗立上書求衍宗族葬之

前蜀雜事詩

傅守中

漫說芙蓉置未宜。先王原有布恩時。看他首下農桑

蜀秀集

卷九

七

詔早譜幽風七月詩

五代詩託張立詠芙蓉城詩云雖妝蜀國三秋色難入幽風七月詩蜀禱帆先王建武成三年下詔勸農桑有曰使吾赤子樂於南畝而有幽風七月之詠焉

小隊旌旗按獵圖。江山諸事且模糊。不知四軸流星輦。追得降王再返無。

清異錄衍好遊幸造平底大車下設四脚軸凡二十輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

宣華池館夜飛觴。嬪御相從促坐忙。一管玉簫吹欲

絕。强持卮酒奉嘉王。

十國春秋宮人李玉簫最有寵後主宴於宣華苑宮妃皆從嘉王切諫時政後主命玉簫歌已所作王畏罪乃飲之

換盡當年錦繡城。嘉陵依舊月華明。至今舟子回船曲。似否當年水調聲。

蜀構杭衍舟巡間中舟子皆衣錦繡衍目製水調銀漢曲命樂工歌唱之

絕代風流帝主家。何堪一旦出降車。漫言流落風塵眾。曾有紅顏報翠華。

蜀構杭衍自製詞有可惜許流落在風塵句及入朝宮人多入民間始知為讖 十國春秋宮人劉氏有殊色秦川之變行刑者將免之 劉氏以家國喪亡義不受辱遂就死

後蜀雜事詩

楊銳

萬乘親臨執阜旗。雞蹤橋下合全師。漢州未下先鋒破。快意句龍賀捷詩。

蜀秀集 卷九

三

十國春秋董璋入寇與戰赤水之上高祖親執旗鼓東川兵遂大敗 九國志董璋舉兵襲我廣漢先鋒兵將至成都公鏗率諸軍從知祥逆戰於雞蹤橋璋兵大敗 五代史纂誤先鋒康延孝反攻破漢州今案延孝乃後殿非先鋒也 鑑誠錄舉子句龍逢獻賀捷詩曰元戎統領三軍戰巨孽奔衝一陣亡云云

西山入國統荒遐。冊寶迎門受正衙。紫綬未除黃服改。藩臣今作帝王家。

冊府元龜長興四年制孟知祥可依前檢校太尉兼中書令行成都尹劍南東川西川節度管内觀察處置統押近界諸蠻兼西山入國雲南安撫制置等使 蜀構杭四月受玉寶玉冊御得門大赦續通鑑長編田淸每謂所親曰吾觀僭偽改紫綬為黃服何如稱成都尹無滅族之禍

重光新殿起高空。壁上籠綃字褪紅。七十幅屏連內

寢大家今夕駐謁宮

花葉夫人宮詞殿名新立號重光島上亭臺盡改

張云云鑑誠錄孟祖權於徐公之第安下觀紅

高祖歎曰疏狂天子亦預知與吾交代乎清異錄

十萬金錢賜教坊上元初放綵燈光露臺花月涼如水

舞妓新看李豔孃

蜀橋杭三年正月上元觀燈露臺舞媚李豔孃有

姿色召入宮賜其家錢十萬歲華紀麗譜蜀主孟昶時閒歲放燈然率無定日

斗米三緡事浪傳芋魁爭說產林邊閬州一絹纔充

貢又下秦中鑄鐵錢

蜀秀集

卷九

三

又上文

蜀橋杭是時蜀中久安賦役俱省斗米三錢城中

之入子弟不識菽麥之苗以筍芋但生於林木之

上蓋未嘗出至郊外也左編孟氏舊政賦稅輕重不均閬州稅錢千八百為一絹果州六百為一絹

穠芳宣賜立春時異果園林到處宜內苑名花栽未

遍青城山上貢紅梅

花葉宮詞立春日進內園花紅葉輕嫩淺霞跪

到玉階猶帶露一時宣賜與宮姓野人閒話諸王功臣以下皆各置林亭名花異果充溢其中

又蜀主昇平嘗理園囿異花草畢集其閒一日有

青城山申天師入內進花兩栽曰紅梅種宜合內

園種之不覺成樹兩株其葉婆娑則梔子花矣其

香如梅

太華親寵貯離宮六扇泥窗錦地紅內殿一聲康老子君王不識豔詞工

十國春秋妃張氏名太華少擅殊色眉目如畫事後主有專房之寵老學庵筆記蜀人謂糊窗為泥窗花藥宮詞云紅錦泥窗繞四廊蜀檮杌三月宴後苑放土庶入觀時俳優有唱康老子者昶問李昊等其曲所出昊不能對徐光溥曰康老子昶無子故制此曲樂府雜錄錄康老子與國樂狎蕩不經年蕩盡康卒樂工製此一日得寶子五代詩話帝好學為文皆本於理居恆謂李昊曰王衍浮薄而好輕豔之詞朕不為也

雪香扇子簇時新花藥翻翔解效顰池上納涼攜素手小詞催製玉樓春

清異錄孟昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風一夜與花藥夫人登樓望月誤墮其扇為人所

蜀秀集

卷九

九 八五三

得外有效者名雪香扇能改齋漫錄徐巨璋納女於孟昶拜貴妃別號花藥夫人意花不足擬其色似花藥翻輕也詞綜蜀主孟昶夜起避暑池上作玉樓春蘇子瞻洞仙歌本槩括此詞然未免反有點金之憾也

日午廚船貼水開銀鱗宣索又頻催紫衣宮使教籠鳴人報張仙挾彈來

花藥宮詞廚船進食簇時新侍宴無非列近臣日十殿頭宣索膾隔花催喚打魚人稗史彙編蜀王昶好衣紫挾彈所幸花藥夫人善詩卽世傳宮詞也蜀旣破夫人業入宋宮中藝祖一日臨之見壁上畫像不知昶問何神也夫人乃謬言此張仙耳婦人奉之者宜子至今有張仙祠云

芙蓉帳子綴流蘇刻鉢沈香捧御鑪今夜池頭催侍駕珠璣拋唾水晶壺

十國春秋又以芙蓉花徧染繪爲帳幔名曰芙蓉帳
又敕器用局以沈香降眞爲鉢木香爲匙箸
花藥宮詞今宵駕幸池頭宿排比椒房得暖無
十國拾遺蜀花藥夫人有金裝水晶垂壺百寶

張妃。殂。逝。玉。鑾。迴。金。簡。長。生。度。劫。灰。今。日。白。楊。黃。土。
地。宣。華。不。見。舊。樓。臺。

全蜀藝文志後主與妃張太華同游青城數日雷
雨大作太華震墮觀前白楊樹下翌日趣回鑾
悲痛無已既數年鍊師李若冲晚霽閒步見樹下
一美人斂衽曰我蜀王妃張大華也幽魂尚滯乞
賜超拔若冲爲奠長生金簡蜀生神玉章度生人世
夢太華來謝壁間聖書一絕蜀主聞之厚賜若冲
聞見後錄李西美帥成都士人陳甲館於便齋
月夜有危髻古衣裳婦人數輩笑語花國中
麗者誦詩云舊時衣服盡雲霞不到迎仙不是家
今日樓臺渾不識只餘古木記宣華忽不見今府

蜀秀集

卷九

第故對宮豈當時
宮女猶有鬼耶

梅。龍。新。種。合。江。頭。樹。杪。芳。華。百。尺。樓。內。殿。賞。花。排。盛。
宴。銀。笙。先。炙。按。梁。州。

獨醒雜志李布夢祥言成都合江園乃孟蜀故苑
在成都西南十五六里外芳華樓前後植梅極多
花藥宮詞殿前排宴賞花開宮女伎晨探幾回
云云又旋把銀笙先按拍海棠花下合梁州云

趙。家。別。墅。登。池。新。魚。躍。花。陰。罨。釣。綸。莫。問。崇。勳。圖。舊。
事。錦。筵。圖。畫。采。蓮。人。

太平廣記僞蜀中令趙庭隱起宅後枕江濱池中
有二島嶼遂登石循池四岸皆種垂楊或間雜木
芙蓉池中種藕每至秋夏花魚躍柳陰之下有土
子軟卷者垂綸者執如意者執麈尾者談詩論道

者一旦岸之隈有蓮一莖上分兩歧開二朵庭隱
畫圖以進蜀主歎賞一時歌詠不少無何禁苑有
蓮一莖歧分三朵蜀主開延賞之詞臣以下皆貢
詩好事者圖以繪事蜀檣杭三月以趙庭隱別
墅爲崇勳園幅幘十餘
里臺榭池沼窮極奢侈

黃花歸騎塞中途大散關頭萬馬趨鐵斧繡衣爭斫
敵紅旗新刺破柴都

五代通錄秦州節度使高處儔引兵往拔鳳州中
塗聞黃花之敗奔秦州趙玘閉門不納處儔遂西
奔玘卽以城降周蜀鑑世宗遣王景伐蜀自散
關趣秦州十國春秋是時我軍皆繡斧形衣號
曰破柴都老學庵筆記孟蜀時周世宗
志欲取蜀蜀卒涅面而斧形號破柴都

一夢羅巾藻思鮮掌中制草絕堪傳歐陽殿裏曾吹
笛虛擬香山五十篇

蜀秀集

卷九

七十五

五代詩話韋穀少有文藻夢中得軟羅額巾由是
才思益進楊伯岳六帖補孟蜀幸寅遂夢掌中
生草不絕掌制草數年北宋編年上以亡蜀故
柏歐陽炯爲翰林學士炯雅善長笛上聞召至使
殿美曲溫叟叩殿門求見諫曰禁署之職典司誥
命不可作伶人事上曰朕頃聞孟昶君臣溺於聲
樂炯至宰相尙習此伎故爲我擒所以召炯驗之
耳唐音戊籤歐陽炯性坦率好儉素好爲歌詩
嘗與白氏諷諫五十
篇獻昶昶嘉納之

香壁消融五十團青山綠水未全看畫圖欲記江南
事滿幅秋光寫伯鸞

焦氏類林景煥卜築青城山下常造墨五十團印
文曰香壁陰篆曰副墨子蜀檣杭歐陽彤字齊
美衡山人昶以爲嘉州刺史喜曰青山綠水中爲
二千石作詩飲酒稱風月主人豈不嘉哉益州
名畫錄黃居寀字伯鸞全少子也淮南通好之日
居寀與父同手畫四時花雀圖青城山圖峩眉也

圖存山圖秋山圖用答國信使命將發秋山全未
及畫蜀王令取在庫秋山圖入角居案與父奉命
別畫經月方畢工更愈於前者翰林
學士徐光溥進秋山圖歌以紀之

錦衾裝就不成眠。金閣牙牀位置偏。抱出左宮青玉
枕。官家今夜夢游仙。

十國備攷孟蜀主一錦被其闊猶今之三幅帛而
一梭織成被頭作二穴若雲板樣蓋以叩於頂下
如盤領狀兩側餘錦則掩覆於肩此之謂錦衾也
花葉宮詞但是一人行幸處黃金閣子鎖牙牀
十國拾遺左宮枕青玉爲之體方平長可寢二
人冬溫夏涼醉者破醒夢者遊仙云是左宮王夫
人左宮以授杜光
庭光庭進之蜀主

長春佳節賀成都。四十龍飛擁霸圖。界出紅蠻新隔
子。尹王御筆寫桃符。

蜀秀集

卷九

三

論苑幸黃遜仕蜀爲學士王師將致討之前歲除
昶令學士作詩兩句寫桃符上題曰新年納餘慶
曩節號長春明年蜀亡呂餘慶知益州長春乃太
元誕聖節名也五國故事又遣元豹同景於戲
劇之處熟視之旣而告曰此四十年偏霸之主非
等閒也花藥宮詞書破紅蠻隔子上旋推當直
美人來蜀檮杌歲除日昶令學士幸黃送
題桃符板於寢門以其詞工昶命筆自題云

全家萬里去朝天。白馬千官更執鞭。痛哭國人懷舊
德。蜀王灘下送歸船。

五國故事蜀之末年百官競執長鞭自馬至地又
製新曲名之曰萬里朝天意謂萬里皆朝於已及
歸降之後崎嶇川陸至於京師乃萬里朝天之驗
矣蜀檮杌昶之行萬民擁道哭聲動地昶以袂
拭目而哭自二江至眉州沿路百姓慟絕者數百
人蓋與王衍不同耳邵氏聞見錄昶治蜀有恩
別人哭送之至犍爲
別去因號曰蜀王灘

紫貂全隊出西京。一片降旗豎錦城。纔過二江收涕淚。嘉州祠下拜花卿。

東都事略全賦之至蜀也。適屬冬杪。京師大雪。太祖設擅帷於講武殿。衣紫貂裘。帽以視事。急謂左右曰。我被服如此。尚覺寒。況征蜀將士乎。卽解裘帽。遣使賜全賦。七脩類彙。君王城上豎降旗。妾在深宮那得知。世傳此詩。乃花葉夫人蜀亡輦入後宮。宋祖問而作者。聞見於錄。嘉州之西有花將軍廟。乾德三年。僞蜀王孟昶以降入朝。舟過廟下。祭文二紙。墨色如新。其窘急悲傷之意。讀之亦令人歎息云。

數聲蟬唱欲銷魂。庭下丁香結。淚痕燕子不知人世。改斜陽。飛傍蜀宮門。

花間集顧夔醉草詞云。高柳數聲蟬。魂銷似去年。陳聲伯愛之。詞綜毛文錫更漏子詞云。偏怨別。

蜀秀集

卷九

七

是芳節。庭下丁香。于結宵霧散。曉霞輝。梁間雙燕飛。詞品周美成西河詞云。燕子不知何世。向尋常巷陌。人家相對。如說興亡。斜陽裏云。

百首詩。辭手跡。陳嬋娟。依舊沐宮春。昌陵明聖原。從諫誰信。彎弓射美人。

續湘山野錄。王平甫奉詔定書。可入三館者。中有弊紙所書。花葉夫人詩。乃花葉手寫。而其辭甚奇。獨遺棄不見。取甚可惜也。遂令合史郭祥。繕寫入三館。鐵圍山叢談。花葉夫人後。隨和歸宋。十日召花葉入宮。而昶遂死。昌陵後亦感之。晉邸數諫。不從。一日從獵苑中。花葉在側。晉邸方調弓矢。外滿擬獸。忽回射花葉一箭而死。

朝天高髻出宮嬪。灩澦舟中乞後身。畢竟聖朝優禮數。秦川驛路更何人。

五國故事蜀之末年婦人競戴高冠子皆謂之朝天
邵氏聞見錄昶舟過省州湖濱渡一宮嬪有孕昶出之視曰若生子孟氏尚存也後果生子今為孟氏不絕

後蜀雜事詩

張祥齡

五臺靈氣毓龍岡壁上籠綃語吉祥宮殿王家題孟德旌幢錦浦合興王

幸蜀記孟知祥以咸通十五年甲午歲四月二十一日生有火光照室鄰里皆異之有僧見而訝曰此五臺山靈也舊五代史知祥字保裔那州龍岡人王氏見聞錄徐延瓊請少主臨幸少主歎其基構華麗伴於官室遂戲命筆於柱上大書成一孟字時俗謂為不堪故也明年追視孟知祥字成都據其第忽觀楹間有絳紗籠蜀昶孟知祥字知祥曰吾無易此居孟之有蜀蓋先兆也青箱雜記蜀人謂孟為弱蜀橋樑王氏宮殿皆題匠人孟德姓名及知祥至人以為先兆五代詩話知

蜀秀集

卷九

吳

祥入梓州舉子句龍逢獻和捷詩曰莫訝潼江剛入寇都緣錦浦合興王

供帳宮中酒正酣衙推女已計封函詔書倒用模糊印知已虛勞救劍南

新五代史郭崇韜伐蜀白即臣等平蜀陛下擇帥以守西川無如孟知祥者已而破蜀莊宗遂以知祥為成都尹並劍南西川節度副大使知祥至京師莊宗戒有司盛供帳多出內府珍奇諸物以宴勞之酒酣語及平昔以為笑樂蜀樵枳莊宗戒知祥殺崇韜知祥即遣歸闕知祥之石壕馬彥珪至言往誅崇韜知祥自洛至蜀凡十七日崇韜已被誅舊五代史注莊宗好俳優宮中暇日自負著囊藥篋令繼岌相隨以後父劉叟醫卜為業后方書眼乃造其臥內自稱劉衙推訪女后大恚管繼岌天中記劉皇后聽讒言遣教繼岌殺崇韜人情於是不安李崧見繼岌曰君何作此危事不見咫尺詔殺大臣是召亂也乃召書吏三四人

登樓去梯以黃紙作詔書倒用都
統印明且告諭諸軍人心乃定

華嚴閣下水雲秋避暑聊為汗漫遊一笑般家金百
兩兩川從此更無憂

五代史補初知祥將據蜀上表乞般家屬時樞密
使安重誨拒其請知祥密以金百兩為賂重誨喜
而為數奏詔許之及家屬至知祥對僚吏笑曰樞
密只銷此百金亦不足畏也遂守險拒命 新五
代史知祥聞唐軍止劍州不進喜曰使唐軍急趨
東川則遂州解圍吾勢沮而兩川搖矣 蜀檣杌

六月住太慈寺避暑觀明皇
僖宗御容宴羣臣於華嚴閣

五鬼紛紛擾蜀宮玉霄仙子但涵容玉皇高坐通明
殿詔問鍾馗酒正濃

堯山堂外紀毛文錫韓琮鹿虔虔展閣選歐陽炯俱
工小詞供奉後主時號五鬼 十國宮詞注廣政

蜀秀集 卷九

三年帝加尊號道號玉霄子 畫品石恪作王皇
朝會圖玉皇南面端辰而坐眾真仰首承望清光
見之者神爽超然如在通明殿中也 山堂肆考
蜀石恪滑稽玩世嘗作鬼百戲圖鍾馗夫婦對案
置酒供張果殺及執事左右皆各述其情態
前有大小鬼數十合樂呈伎倆曲盡其妙

正絹街頭直一千年年調度費籌邊通明院設催科
急又稅民間賣麴錢

十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍旣廣調
度不足始鑄鐵錢 輿地廣記通明院本唐宣漢
縣地偽蜀置通明以催科稅賦皇朝因之 文獻
通考川陝承偽制賣麴價重周昂按十國春秋廣
政十一年命民間納麴錢麴錢之制行
自中國蜀特倣而行耳納後聽其釀酒

歸俸秦鳳不還書相薄全忘鼠竊餘痛恨黃花仇未
報衣裳盡繡破柴都

蜀構机周世宗歸吾秦鳳之俘昶遣使致書謝稱
大蜀皇帝世宗不答昶曰朕郊祀天地稱天子時
爾方鼠竊作賊何得相薄耶老學庵筆記蜀人
新皆短而麓束縛齊密狀如大餅餒不可遠燒
以斧破之至有以柴斧為業者孟蜀時周世宗
取蜀蜀卒涅面而斧形號破柴都按或云是
時我軍皆繡形衣涅面非是五代通鑑云秦州
節度使高處儔引兵往拔鳳州中途聞黃花之敗
奔秦州趙琪與城中校閉門不
納處儔遂西奔玘卽以城歸周

元帥笙歌夜未休天寒不恤戰兵愁軍中豔說北師
事傳賜貂裘到利州

續資治通鑑王全斌入利州是月京師大雪帝設
壇帳於講武殿衣紫貂裘視事忽謂左右曰我被
服如此體上覺寒念西征將軍衝犯霜霰何以堪
此卽解裘帽遣中黃門馳驛賜全斌東都事略
三年正月克利州續資治通鑑三年正月命太
子元喆為元帥帶甲萬餘旗幟悉用文繡網其杠

蜀秀集卷九

以錦將發而兩元喆慮其霖溼悉令解去俄而兩
止復飾之則皆倒懸杠上元喆又輦其姬妾伶人
數十以從見者莫不竊笑

渾厚分書廣政年變參銅鐵製尤妍一聞北地降秦
鳳器鸞家家為鑄錢

泉志昶鑄廣政通寶錢徑九分重三銖銅質渾厚
字八分書五代會要偽蜀廣政中始鑄鐵錢每
鐵錢一千兼以銅錢四百凡銀一兩直錢千七百
絹一疋直錢千二百錢幣譜孟氏增鑄鐵錢命
於外郡邊界參用逮至末年流八成都率銅錢十
分雜鐵錢往大盈庫往往有鐵錢相混莫辨蓋
鑄之精工光明與銅錢相類也隆平集孟昶益
周世宗下秦鳳愈不自安以鐵為錢禁民私用而
自需器以專利民甚苦之

宮中端午慶生辰廣聖中元迹已陳佛寺燒香鸞駕

過兩街僧服紫衣新

宋詩鈔花藥宮詞端午生辰進御脉 舊五代史

唐天祐十六年歲在己卯十一月十四日生昶於

太原 五代故事十一月誕日為號明慶節幸佛

寺燒香 五代詩話令孤矯遇明慶節散後贈左

右兩街命服僧元詩曰御羨僧門無道門每年今

日紫衣新可憐州縣亦許事盡向荷衣老此身

錄異記蜀乾德元年七月

十五日庚辰降誕廣聖節

食典大官頒百卷五雲漿熟貯蟠桃殿頭索膾廚盤

外更進香温酒骨糟

清異錄孟蜀尚食典一百卷有賜緋羊其法紅麴

煮肉繫卷石鎮深入酒骨淹透切如紙薄乃進注

云酒骨糟 花藥宮詞廚盤進食簇時新待宴無

非列近臣日午殿頭宣索膾隔花催喚打魚人酒

庫新修近水傍潑醅初熟五雲漿殿前供御頻宣

索進入花間一陣香 野人間話劉光祚桃核杯

蜀秀集

卷九

全

杯闌尺餘紋彩煥然真蟠桃實也 十國宮詞注

孟昶時中書舍人劉光祚獻蟠桃核酒杯云得於

華山陳搏賜

帛五十疋

雪冷齋筵月一盤酒香桃核醉霜天內官臘日排金

縷新進忘憂獨立仙

清異錄昶月且必素餐性喜薯蕷左右因呼薯蕷

為月一盤 十國宮詞注昶每臘日內官各獻羅

體圈金花樹子梁守珍獻忘

憂花縷金於上曰獨立僊

奏多內監讀妨誤朝散中丞出每遲紅日珠簾香繞

殿聖人端冕好丰儀

宋詩鈔花藥宮詞列殿香風呼萬歲中丞新押散

朝班又燈引御爐香繞殿漏籤初刻上銅壺聖人

正在宮中飲宣使池頭旋折花 七修

類稿蜀主詔起美丰儀喜懸善彈弓

殿啓重光仗馬排鱗綃帳曉內門開春風紫陌和陵
路四角香囊步輦來

五國故事昶性畏懦在位唯每年春一拜知祥陵
每出則乘步輦垂以重簾環結香囊於四角香聞
數里宏簡錄知祥卒廟號高祖陵日和陵清
異錄皇明帳不知所自色淺紅恐是鮫綃之類施
之大小牀皆稱夜則燦錯如金箔狀花囊
宮詞殿門新立號重光又夾城門與內門通

母言輶軒出後宮聖人侍宴小池東宮娃競渡凌波

殿新繡衣裳梔子紅

蜀擣杵端無昶侍其母遊凌波殿競渡野人間
話紅梔花蜀王甚愛之或令圖畫於團扇或繡入
於衣服或以相素鴉毛皆
做作首飾謂之紅梔子花

獅子門通啟玉環銅裝小輦散朝班紫衣挾彈龍池

蜀秀集 卷九

立私語宮娃識聖顏

花藥宮詞龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風亦
從獅子門前人旋見亭臺繞岸傍跪到玉階猶帶
露一時宣賜與宮娃認得聖顏遙望見碧闌干外
猶黃袍五國故事昶出外則以輿輦崇飾奢麗
居常在內唯銅裝衣漆小輦而已
稗史類編蜀王昶好衣紫挾彈

常讓官家第一籌畫樓忽命撤浮遊殿前名馬親王

賜傳說君王不打毬

花藥宮詞小毬場近曲池頭宜喚動臣試打毬先
向畫樓排御帳管絃聲動主浮遊又自教宮娥學
打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知是官家認遍遍長
贏第一籌五國故事昶後體乖遂不乘馬內廐
唯飼一打毬馬而久不按習亦不堪乘跨其餘名
馬多屬之親王近臣耳新五代史昶好打毬走
馬

牀上屏開六扇通。地衣繡毯踣輕紅。細量選進良家子。位號新頒到後宮。

全蜀藝文志花葉逸詩高亭百尺立春風引得君王到此中牀上翠屏開六扇折枝花綻牡丹紅又花葉宮詞青錦地衣紅繡毯盡鋪龍腦鬱金香蜀構杭春大選良家子以備後宮限年十五歲以上二十以下州縣騷然於是後宮位十有四品新五代史昶好為方士房中術採良家子充新

紅錦泥窗月滿廊。雪香扇影夜清涼。外間拾得樓頭墮。帶有官家龍腦香。

格致鏡原孟初月夜水調龍腦未塗白扇上以揮風一夜與花葉夫人登樓望誤墮其扇為人所得外有效者名雪香扇老學庵筆記蜀人有糊窗日泥窗花葉大人宮詞云紅錦泥窗繞四廊非會

蜀秀集 卷九

遊蜀亦所不解

百鈕幃中皺浪巢。畫屏七十颺春波。丹霞樓上秋多。少巧總君王乞得多。

清異錄幃宮孟蜀高祖晚年作以畫屏七十張闕百鈕而門之用為寢所蜀構杭高祖七夕與宮人乞巧於丹霞樓

小姨初嫁到仙源。鑿國常懷舊主恩。三百萬錢新受賜。蜀中莊產獻茶園。

宋史毋守素子充恭尚昶女鑿國公主又守素蜀亡入朝授工部侍郎籍其蜀中莊產茶園以獻賜錢三百萬以充其直朝野雜記趙普子承煦初娶仙源郡夫人孟氏亦後主女也

九經刊本告成初韻會新編史館餘宰相尤為風雅

主龍門生性好藏書

四川通志孟蜀後主崇尚六經恐石本流傳不廣
乃易為木板宋世稱刻本書始於蜀也十國宮
詞注昶嘗勅史館集古今韻會五百卷惜不傳今
所傳邵公武黃公紹者乃輯略耳宋史毋昭裔
好藏書愛日齋叢鈔自唐末以來所在學校廢
絕蜀毋昭裔出私財百萬營學館且請板刻九經
蜀主從之

堯夫快樂是堯時絕妙花前玉燕詞自有相公經緯
略民閒苦熱那能知

岷山異事李堯夫吟咏尚譏刺謁蜀相李昊吳戲
曰何名之背時也堯夫厲色對曰甘作堯時夫苦
樂蜀中相因是為吳所擯知蜀主國柄墮紊吟不
熱詩詞海遺珠歐陽公愛王君玉燕詞煙徑掠
花飛遠遠曉窗驚夢語悠悠梅聖俞以為不若李
堯夫花前語澀春猶冷江上飛高雨乍晴宋史

蜀秀集卷九

古 61

自知祥領蜀凡章奏書檄皆出吳手至是集
為百卷日經緯略以獻昶賚以珍器錦綵
才調渾如海混茫羅巾夢得思汪洋詩家錯認西崑
體穠麗安知學晚唐

才調集韋穀自序云暇日因閱李杜集元白詩其
間大海混茫風流挺持今纂諸家詩共一千首每
一百首成卷分之為十目曰才調集全五代詩
注穀有文藻夢中得輒羅襖巾由是才思益進
四庫提要穀生於五代文傲之際故所選取法晚
唐以穠麗宏傲為宗救羸疎淺弱之習未為無見
至馮舒馮班意欲排斥宋詩遂引其書於崑體推
為正宗不知李商隱等唐書推有三十六體之名
所謂西崑體者實始於宋之楊億等唐人無此目
也按提要以穀為前蜀時人十國春秋歸之後蜀
從之直齋書錄解題才調
集十卷後蜀韋穀集唐人詩

天醫玉女致長生六面銅章篆刻精長伴吉金無疾

鏡何勞方士覓蓬瀛

器物諸廣政十四年冬十月十五日彭山縣副將
頭錫富獲銅印於江岸印有六面方各寸許皆有
篆文兩面共通一竅竅中三虛一實其直可貫其
圓可規六分篆文均在四旁各成一章凡十五字其相
對一面云老君授生輔天下國安平受道人長生
凡十五字又一面虛無自然明日星辰光凡十
字其相對一面云元女致和氣玉女致天醫凡十
字又一面上一面云元女致和氣玉女致天醫凡十
凡十五字其相對一面云上一面云元女致和氣玉女致天醫凡十
天下治氣同璽凡十五字
敵得一古鏡徑尺餘光照寢室如燭舉家無疾號
無疾

芙蓉鏡豔女牆頭隔岸垂楊接小樓白日綺羅池上
水亭臺高下總宜秋

蜀秀集

卷九

五

堯山堂外紀蜀主昶令羅城盡種芙蓉每至秋時
盛開四十里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自
古以蜀為錦城今日觀之真錦城也 太平廣記
偽蜀主當僭位諸勳貴功臣競起甲第獨偽蜀中
令趙廷隱起南宅北宅千梁萬椽奢麗莫與之儔
後枕江濱池中有二島嶼遂豎石循池四岸皆種
垂楊柳或聞雜木芙蓉每
至秋夏花開看者甚眾

冰蠶絲斷散千金落魄向欄度一生譜入梨園新曲
子宸襟歡洽不知名

全五代詩注俳優有唱康老子者帝顧李昊等問
曲所由名昊不能對徐光溥曰康老子老而無子故
製此曲張康英曰老子即長安富家子開元中拓
落不事生業好與梨園樂工遊一旦窮瘁而卒樂
工歎之因為此曲又名曰得至寶光溥蓋不知而
妄對也按樂府雜錄載康老子與國樂狎蕩偶有
一老姬持舊錦褥貨鬻乃以半千獲之尋有波斯
見之驚曰何處得此至寶是冰蠶絲所織夏月置

座閒一室清涼卽以千金酬之還與國樂追歡不經年蕩盡康卒樂工製此亦曰得寶子

東宮花燭降仙輿喜得佳兒萬卷餘乳媪亦尊師傅位諸王侍立講尚書

宋詩鈔花葉宮詞東宮花燭綵樓新天上仙橋不鎖春幸蜀記昶第三子元寶幼而奇異既亂誦詩書萬言蜀構机諸王宮侍讀劉保又青州人治尚書左氏性嚴急日施檟楚於諸王及昶諸子乳媪密令諭之保父曰膏梁之性不撻之則他日爲豚犬耳

習尚唐宮開埽妝朝天髻子繡衣裳上頭怕入新宮選草草驚婚辦嫁裝

三夢記唐末宮中髻號開埽妝蓋盤鴉曠馬之類粧臺記孟昶時婦女治髮爲高髻號朝天髻輟耕錄今世女子之笄日上頭花葉宮詞年初十五最風流新賜雲鬟始上頭五國故事昶嗣位

蜀秀集卷九

六一

尚年少乃與其母同宮數年遂遷新宮而居以其官宇稍廣乃選民間女子有殊色者充之及有司引至後苑昶親選佳者亦賜諸王餘皆縱去而民間懼其搜選皆立求媒俵而嫁之謂之鶯婚

夜月紅樓豔可憐詞吟紅豆手纖纖舍人詩變江南派諷諫新呈五十篇

邊州聞見錄蜀多紅樹堅緻如羸土人不甚愛惜每於成都市得之收紅豆樹底纖纖擡素手歐陽風人詞全唐文歐陽炯花開集家家之香徑春風宵尋越豔處之紅樓花月自鎖常娥於韓偓春秋拾遺歐陽炯常應命作宮詞淫靡甚於韓偓江南李坦時爲近臣私以豔藻之詞聞於主聽蓋將亡之兆也宋史歐陽迴嘗擬白居易諷諫詩五十篇以獻昶手詔嘉美按宋史作迴長編作炯

飛鼠神獅傳異事賞春乞巧洽宸情前朝畫手雖長手終遜君王鑒別精

洞天清錄石恪作飛鼠張之則鼠不入室
通志荒延昌畫獅子圖獻通奏使王昭遠昭遠有
變委患莊是夕懸於臥內其疾頓瘳昭遠召而問
其神異延昌曰宋展氏子處於金陵延祚寺佛殿
之內畫此二獅子患人坐壁下竟有愈者梁昭明
太子偶患風恙御醫無效吳興太守張曾孫摸此
二獅子密懸寢齋內應夕而愈故曰辟神有此公
驗久矣歷代名畫錄又每年冬末翰林工畫鬼神
子夜宴圖宮中賞春圖乞巧圖皆畫當時宮苑亭
臺花木精妙特甚又每年冬末翰林工畫鬼神
者例進鍾馗丙辰歲趙忠義進鍾馗以第二指批
鬼睛蒲思訓進鍾馗以拇指刺鬼睛蜀主問此畫
孰為優劣筌以師訓為優蜀主曰師訓力在拇指
忠義力在二指二人筆力相敵難議升降並厚賜
帛金

一幅秋山入汴都南唐丹粉究嫌粗變來家學諸黃

蜀秀集卷九

七

十國春秋拾遺太平興國中祕閣曝畫時陶穀為
翰長因展秋山圖一面令黃居寢奉孟弟之居家一
見動容曰此圖實居寢與父筌奉孟弟之居家一
答江南信幣絹縱中有家父子姓名視之果驗
筆談國初江南布衣徐熙僞蜀翰林院待詔黃筌
皆善畫著名尤長於畫花竹蜀平黃筌并子居寢
居寶弟惟亮皆隸翰林院畫院擅名一時其後江
南平徐熙至京師送圖畫院品其畫格諸黃畫花
妙在傅色用筆精細始不見墨蹟但以輕色染成
謂之寫生徐熙以墨筆畫之殊草草略施丹粉而
已神氣迥出別有生動之意筌惡其軋己言其粗
惡不入格罷之熙之子乃效諸黃格更不用筆墨
直以粉色圖之謂遂得齒院品尤工與諸黃不相
筌等不復能取庇遂得齒院品尤工與諸黃不相
照遠甚畫鑿從熙畫花落墨頗重中略施其粉
生意勃然黃之子居寢熙之子崇嗣崇矩各得家
學清河畫畫舫黃筌善為沒骨畫凡花果多不
落墨惟用五彩布成其花色如初開極有生意信
妙極也噫亦奇矣

紅淚金裝冷唾壺。朝天定信哉。必無入宮方得張仙。
祀枉墮樓頭笑綠珠。

十國春秋拾遺蜀花葉大人有金裝水晶唾壺百
細壺。蜀中詩話花葉宮詞之外尤工樂府蜀七
入汴書。葭萌驛壁云初離蜀道心將碎離恨絲絲
春日如年馬上時時聞杜鵑書米畢爲軍騎催內
後人續之云三千宮女皆花貌妾最嬋娟此去朝
天只恐君王寵愛偏花葉見宋祖猶作更無一箇
是男兒之句馬有隨視行而書此敗節語乎續之
者不惟虛空架橋而詩之鄙亦狗尾續貂矣。金
臺紀聞後蜀主孟昶挾彈圖花葉夫人攜入宋宮
念其故主嘗懸於壁一日太祖詰之詭曰此蜀中
張仙神也祀之令人有子於是傳之張仙而不知
之祀。七修類藁近世無子者多祀張仙而不知
其故蜀亡花葉夫人入宋宮自畫視像以祀託言
張仙張仙名遠霄蜀人遊青城山得道老泉有贊
譚宋只知假託不知真有張仙也。兗州勘書圖
跋宋初降王惟孟昶具夫人相見於花葉夫人所

蜀秀集

卷九

六

供其童子爲元詰
武士爲趙廷隱

綠水青山稱意行。主人風月暢幽情。穆王虛設招賢
館。愧煞青樓一瑞卿。

輿地紀勝歐陽彬爲嘉州刺史彬喜曰青山綠水
中爲二千石作詩飲酒稱風月主人豈不佳哉之
全五代詩注彬家世爲縣吏楚穆王之有湖南他
以所著詣府求見掌客吏索賄彬恥以私進竟不
與掌客置名紙於地曰妾有吏人子欲干謁王侯
彬深恨之因落魄湖南有歌伎瑞卿慕其才延致
於家後因歌伎所分貲入蜀得志寓書楚文昭王
敘疇昔入蜀之由且以宗族爲託文昭得書大慙
悉除彬親友賦役凡
士進謁盡加賓禮

將相功高禮遇殊。後堂歌舞足歡愉。手編甘卷成書
目。載得君家兩表無。

宋史昶之世吳位兼將相秉利權貨歲入鉅萬
奢侈尤甚後堂妓妾曳羅綺者數百人 實賓錄
蜀李昊世為降表蜀人憤之有
潛書其門者世修降表李家

倉舍英雄掩淚痕胡牀膽落騎追奔不難同盡高君
節無奈神仙要報恩

宋史王昭遠聞劍南破股栗發言失次將戰昭遠
據胡牀皇恐不能起乃免胄棄甲走投東川匿倉
舍下悲嗟流涕目盡腫惟誦羅隱詩云運去英雄
不自由俄為追騎所執 幸蜀記王昭遠巡邊至
文州見古冢有屍如生乃大中文州步軍都虞侯
文和之墓命判官文石作文重葬之夢文和謂曰
我已為太乙真人侍者子當有刀兵厄既能葬我
可免禍後為王師所獲太祖釋之通鑑長編西
蜀甯江節度使太原高彥儔與張廷翰戰力戰不
勝身被十餘槍左右皆散去彥儔奔歸府第整衣
冠望西北再拜
登樓縱火自焚

蜀秀集 卷九

九

羅城雄麗圍羊馬西蜀登臨感霸才
憔悴芙蓉秋欲暮
樺皮駝杖散朝回

讀史方輿紀要後唐天成二年孟知祥於羅城外
增築羊馬城周四十里 鶴山題跋張立嘗為詩
曰朝廷不用憂巴蜀稱霸何曾是蜀人 五代詩
話廣政末朝政已亂張立作詩規諷詩曰去年今
日到成都城上芙蓉錦繡舒今日重來舊遊處此
花憔悴不如初 十國春秋拾遺蜀地無駱駝人
不識之蜀亡時權貴人出入官省者忽持駱駝杖
以為禮內不祥明年北軍至駱駝杖
駝塞劍棧而來至是方驗

金鎖重門歇綺羅淒涼一闕洞仙歌
老尼閒說宮中事
故苑月明池上多

詞品鹿虔虔辰臨江仙金鎖重門荒苑靜綺窗愁對
秋空翠華一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨風

漫叟詩話揚元素作本事曲記洞仙歌云云錢唐
有一老尼能誦後主詩首章兩句後人為足其言
以填此詞詞選蘇子瞻洞仙歌自序云僕七歲
時見眉州老尼姓朱忘其名年九十餘自言會隨
其師入蜀主孟昶宮中一日大熱王與花藥夫人
夜起避暑摩訶池上作一詞朱能誦之今四十年
朱已死久矣人無知此詞者獨記其首兩句曰清
尋味豈洞仙歌令乎乃為足之云冰肌玉骨自清
涼無汗水殿風來暗香滿繡簾開一點明月窺人
人未寢欹枕釵橫髮亂起來攜素手庭戶無聲時
見疏星度河漢試問夜如何夜已三更金波澹玉
蟾低轉但屈指西風或時來又不道流年暗中偷
換

誰弔芳魂劍閣東。侍兒靈骨表孤忠。慧如葬王知何
處。點點珊瑚石上紅。

香聞遺集蜀宮袁蒞花藥夫人侍兒也國亡夫人
入宋袁不肯從過劍閣自投巖下死其墜處石上

蜀秀集

卷九

七

點點作珊瑚班即靈骨所託也。能改齋漫錄徐
國璋納女於昶拜貴妃別號花藥夫人。意花不足

擬其色似花葉翻輕也。又升號慧妃
以號如其性也。陳無已云。姓費誤矣。

門樓寺古夜啼鴉。並蒂猶存百合花。更覓重臺合歡
種小東門外。李張家。

老學庵筆記蜀孟時苑中忽生百合花一本數百
房皆並蒂圖其狀於聖壽寺門樓之東。頰壁間謂

之。牡丹譜廣政五年牡丹雙開者十黃者白者三

紅白相間者四。後主宴苑中賞之花至盛矣。有深

紅淺紅深紫淺紫淡黃。鑑黃潔白。正暈倒暈。金含

稜。銀含稜。旁枝副搏。合歡重臺。至五十葉。面徑七
八寸。有檀心如墨。香聞五十步。蜀平花散落。民間
小東門外有張百李百花之號。皆培
子分根種以求利。每一本獲數萬錢。

樓閣荒涼草不春。冷螢廢院委荆榛。苔花繡澀冷龍

石欵勒模糊認顧璘

丹淵集聶侯友仲立漢州學制度宏侈為二蜀之冠當時不知何所得巨石置講堂之後質狀怪偉其勢若飛昔孟氏僭竊苑囿所蓄者皆寧武軍節度使顧璘所進和既面縛是物亦散落民間余在成都往往往見於好事家園館凡可愛雖牛奇章號皆具欵勒而其完厚瓌詭上自愛雖牛奇章號為好事亦未嘗見此者也石湖集步宣華舊苑喬木如山廢院西古溝臨水靜鳴池吏兵悉率更番後樓閣崔巍欲暝時有露冷螢猶照草無風驚雀自還枝後來更了程書債目昏昏花燭穗垂

五夜元宵豔洛陽金錢誤說買錢王露臺歌歇春宵寂老去觀燈李豔娘

蜀秀集

卷九

九

鐵圍山叢談上元張燈天下只三日都邑舊亦然後都邑獨五夜相傳謂吳越王來朝進錢若干買此兩夜因為故事非也蓋乾德開蜀孟氏初降正當五年之春正月太祖以年豐時平使士民縱樂詔開封增兩夜自是始開寶末吳越國王始來朝蜀橋杭上元觀燈露臺李豔娘有姿色召入宮賜其家錢千萬

夜月樓臺憶舊盟入宮十日永離情楚王地下應憐問晉郎何心射殺卿

清異錄孟昶與花藥夫人登樓望月鐵圍山叢談花藥夫人蜀王建號小妃者也後隨王衍歸唐中途遇害及孟氏再有蜀至昶又有一花藥夫人作宮詞者是也隨昶歸中國至且十日召花藥入宮昶中花藥死昌陵後昶方調弓矢引滿擬獸忽回獵苑中花藥在側晉郎亦死宋史昶降封射花藥箭而死秦國公卒年四十七歲追封楚王

金鑊銀稜已暗銷利仁坊第改歸朝洛陽春日清明節誰為荒墳禁採樵

錦里耆舊傳蜀主朝見賜金鍍銀稜瓷器四百事

按賜第在利仁坊太平興國中改為尚書都省

東都事略昶諡恭孝蜀構柅作恭惠葬

洛陽蜀構柅昶命修王建墓禁採樵

已生葛亮出師北更有譙周奉詔東祇要二臣為將

帥何愁安樂不封公

續資治通鑑蜀主聞有北師命王昭遠為西南行

營都統謂曰今日之師卿所召也勉為朕立功昭

遠頗以方略自任始發成都蜀主命宰相李昊等

餞之城外昭遠手執鐵如意指揮軍事自方諸葛

亮酒酣攘臂謂昊曰吾此行何止克敵蓋領此二

三萬離面惡少兒取中原如反掌耳按丹溪生

曰前有譙周後有李昊何吾蜀世修降表之多

全唐文李昊代後蜀主孟昶降表竊念劉禪有安

樂之封叔寶有長城之

號皆因歸款盡獲全生

月峽天池盡劫灰斷碑無字繡蒼苔古松白帝城邊

蜀秀集

卷九

路曾見降幡北渡來

入蜀記白帝廟氣象甚古松柏皆數百年物有數

碑皆孟蜀時立輿地紀勝天池院今為崇勝

又月峽今為安隱俱蜀廣政二年建

絲網塵埃滿閣東興朝不與漢周同宰司信習伶人

伎長笛淒涼便殿中

曲洎舊聞太祖北征至陳橋而三軍推戴時杜太

后眷屬以下盡在定力院有司將收捕主僧令登

閣而固其扃鑰俄而大搜索主僧給曰皆散走不

知所之矣甲士等升梯且發鑰見蟲網絲布滿其

上而塵埃凝積若累年不曾聞者乃相告曰是安

得有人遂皆返去續資治通鑑李昊言於蜀主

曰臣觀宋氏政運不類漢周餘冬錄歐陽迴仕

蜀為散騎常侍嶺南平分司西京太祖知其善長

笛常召於便殿令奏曲御史中丞劉溫叟聞之叩

殿門求見諫曰禁署之職典司歸命不可作伶人

之事上曰朕嘗聞孟昶走臣溺於聲樂迴至宰司
尚習此技故爲我禽所以召迴欲驗言者不誣也
徑闢來蘇揮玉斧孟巖國破已無家蕭條禁苑詞臣
散誰向深宮弔藕花

讀史方輿紀要宋乾德三年王全斌伐蜀發利州
至益光得降卒牟進言益光江東越大山數重有
狹徑名來蘇蜀人於江西置柵守之對岸有渡路
出劍門南二十里至青疆店與官道合由此進兵
則劍門之險不足恃也按益光卽益昌今昭化縣
太平震宇記藝祖平蜀以玉斧畫地圖自大渡
爲界曰此外吾不有也 圖經孟處進卽昶叔蜀
七入京巖卽所居也按王象之云唐刺史李九思
已有遊孟巖詩則在唐已有孟巖之名非特起於
蜀也 太平廣記禁苑有連花一莖岐分三朵蜀
王開筵燕召羣臣賞之詞臣以下皆貢詩有好事
繪以圖至今傳之 詞統鹿虔展詞云煙月不知
人事改夜闌還照深宮燕花相向
野塘中暗傷七國清露泣香紅

蜀秀集

卷九

一箭會無東向發沙彌原本不知兵祭文淒絕將軍
廟江岸回頭盡哭聲

新五代史昶歎曰吾與先君以溫衣美食養士四
十年一旦臨敵不能爲吾東向放一箭雖欲堅壁
誰與吾守者耶乃命李昊草表以降 蜀檮杌王
昭遠依東郭院僧爲小沙彌 又昶母謂昶曰王
昭遠素不知兵 又昶之行萬民擁道哭聲動地
昶以袂掩而哭自二江至眉州沿途百姓勵絕者
數百人蓋與王衍不同耳 聞見前錄嘉州之西
有花將軍廟將軍英武見於杜子美詩廟史以匣
藏唐至德元年十月鄭丞相告又以本朝乾德三
年二月二十六日僞蜀王孟昶以降入朝舟過廟
下祭文二紙
墨色如新

太原征戰故鄉思嬪御扶來禁輦遲未必并州歸願
切萼絲能不憶龍池

五國故事昶母嘗在并門累從征戰備歷艱難由是頗務慈儉玉堂清話昶母纔至闕上以禁舉肩至宮庭嬪御扶掖親酌酒飲之曰母但寬衷勿念鄉土異日必送母歸蜀母奏曰妾家木太原若許妾還并州死亦心足時晉壘未平太祖聞其言識大喜曰俟平劉鈞立送母歸因厚賜之輿地紀勝龍池鄉平羌鎮之後有龍池昔孟蜀時池生蓴菜如絲

崇光殿上降金鑾詔定降儀列百官馬上杜鵑春欲暮。路。人。腸。斷。蜀。王。灘。

玉海乾德三年正月十三日王全斌至魏城孟昶請降二十五日詔陶穀酌前代儀制損益草定受降之禮五月十八日昶至前一日有司設御座於崇光殿陳仗衛於庭如元命之儀昶及偽官設次於明德門外設表案橫街之北是日大陳諸軍昶及子弟偽官等至闕下昶以待罪奏授閣門軍吏持表入昶等俟命表至待臣讀表閣門吏承旨出昶等俯伏於地宣制釋罪入見於崇光殿百官起居訖昶入起居舞蹈再拜昶出百僚稱賀禮畢御明德門觀諸軍退營宴近臣及昶於大明殿邵氏聞見錄昶治蜀有恩國人送哭之至犍為別去囚號曰蜀王灘

蜀秀集

卷九

十一
七
去

後蜀雜事詩

范溶

桃符又見禁門標佳節長春賀聖朝御製楹聯書大字策勳府內慶元宵

宋史西蜀世家孟昶命學士為詞題符以其非工自命筆題云新年納餘慶佳節號春長以其年正月十一日降太祖命呂餘慶知成都府而長春乃聖節名也說苑新元納餘慶二句係召學士幸寅遜作茅亭客話蜀主每除日諸官各給桃符一道題元亨利貞四字時為太子善書札選本宮桃符自題云天垂餘慶地接長春入字以為美十國春秋注亦云太子元喆居策勳府後主以歲終自書桃符云天降餘慶聖節長春元喆受拜置於寢門之左右未審是非如何洛中紀異錄

孟蜀主昶於宮城近側置一
策勳府時昶之三子詰居之

紗籠寒碧院深深。大匠名留契聖心。草木若知亡國恨，牡丹憔悴不成陰。

五國故事王氏宮苑皆題大匠孟德名字德與得同音及知祥來成都人以為先兆青箱雜記王衍舅徐延瓊造第新成衍幸之見其華麗乃於廳壁上大書一孟字蓋蜀人謂孟為弱以戲之耳其後知祥入蜀館於其第見碧紗籠壁上有一孟知祥曰此豈我之居乎遂據蜀而王王氏見聞錄先是偽蜀主衍之舅累世富盛於義興門外造宅宅有二十餘院皆雕牆峻宇高臺深池秦州董城材院有紅牡丹一株所植年代深遠使人取之掘土方丈盛以木櫃自秦州至成都三千餘里歷九折七盤望雲井小大漫天乃至焉於是植之新第

鮫綃軟帳茜紗紅。夢醒遊仙枕畔風。人靜畫屏秋夜

蜀秀集 卷九

永一彎涼月上。幌宮

奎 〇〇〇〇〇〇〇〇

清異錄蜀主有皇明帳不知所自色淺紅恐是鮫綃之類於縞文中有十洲三鳥之像施之大小牀皆稱夜則燦錯如金箔狀又左宮枕青玉為之體方平長可寢二人冬溫夏涼醉者破醒夢者遊仙云是左宮王夫人以授杜光庭光庭獻之蜀主與皇明帳為幌宮二寶又幌宮孟蜀高祖晚年作以畫屏七十張闕百鈕而用之置於寢所

上苑花開到牡丹。笙歌醉後倚欄看。探春侍女歸來早。偷把紅絲繡合歡。

牡丹譜蜀中自李唐後未有牡丹凡圖繪者但名洛陽花至偽蜀孟氏於宣華苑中廣加栽植名之牡丹苑廣政五年牡丹雙開者十黃者白者各三黃白相間者四後主晏苑中而花盛矣有重台合歡至五葉面徑七八寸者復有檀心如墨者香聞數十步十國春秋廣政五年三月晏後苑賞瑞

牡丹諸從官皆各賦詩 全五代詩韓
踪牡丹詩有貴擅笙歌百醉中之句

高髻朝天巧樣妝金錢十萬買嬌藏芙蓉帳子深宵
裏醉舞春風李豔娘

妝樓記蜀孟昶末年婦女皆為高髻名曰朝天髻
未幾昶入朝於宋至今蜀中之人尤然效之 幸
蜀記舞媚李豔娘有姿色昶召入宮賜其家錢十
萬 十國春秋蜀主昶以芙蓉花偏染繪為帳幔
名曰芙蓉帳

旌節花開滿畫樓三公佳兆箇中求龍淵寺裡平章
府老衲焚香祀石牛

鷄跡集王處回家居有道士以花種遺之云此仙
人旌節花也公富貴之兆處回後歷三鎮果如其
言 四川通志聖壽寺在唐為空慧寺後改為龍
淵寺孟蜀宰相王處回嘗捨宅以廣其基至宋大

蜀秀集

卷九

九六

又次八

中祥符開移聖壽寺額於此中有秦太守所鑿石
犀今在殿前俗呼為石牛寺殿中有井相傳與海
通所謂龍淵也

城上芙蓉冷御溝殘紅飄盡下高邱裝成蜀國秋多
少憔悴西風倚暮愁

堯山堂外紀蜀王昶合羅城之外盡植芙蓉每至
秋時甚開四十里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右
曰自古以蜀為錦城今日觀之真錦城也 蜀都
雜鈔蜀城曰芙蓉城傳自孟氏今城上間有數株
兩歲著花子適一見之皆淺紅一色花亦凋殘不
如吳中之爛然數色也 五代詩話昶種芙蓉張
立作詩以諷之云四十里城花發時錦囊高下
照坤維雖裝蜀國三秋景難入幽風七月詩

芳林園下雨如絲鴛鴦錦輕寒二月時禁本新翻花樣
好特頒春服繡紅梔

錦繡萬花谷相嘗晏芳林園賞紅梔子花其花六

出而紅清香如梅時最重之蓋未易得也輟耕

錦初有一錦被其闊猶今之三幅帛而橫織成破

頭作二次若雲板樣蓋以扣於頂下如盤頰狀兩

側餘錦則擁覆於肩此謂之鴛衾也野人閒話

云蜀主昶昇平日常理圍圍申天師進花子兩粒

曰紅梔子蜀主甚愛重之或令繡

於衣服或令寫扇上或翦為首飾

丹霞樓上拜雙星乞巧人歸月滿屏銀燭高燒宮殿冷松風閒看鶴梳翎

蜀構概蜀主昶嘗晏於丹霞樓與宮人乞巧

井蛙雜記費著曰孟氏據蜀之日有西班牙將軍黎相

昭者以畫鶴圖來獻因授雅州刺史十國春秋

唐遣使來聘付以六鶴命少府監黃筮寫六鶴於

便坐之側名曰六鶴殿益州名畫錄黃筮畫六

鶴圖有梳翎者有啄苔者有警露者有唳天者有

翹尾者

蜀秀集 卷九

九七

桃花驄繫青絲鞵內廐安排俟擊毬宮女三千齊唱采馬聲嘶過大安樓

五國故事後主初喜走馬後以體重不耐乘馬內

廐但飼打毬馬一匹宏簡錄昶好擊毬雖盛夏

不已蜀名畫記高從遇嘗

於宮中大安樓繪天王像

每憶趨庭侍宴時畫堂盡日奉金卮傷心落葉兒孫句夜半悽吟田父詩

郡閣雅談歐陽彬有子幼時作田父詩云桑柘斜

陽裡兒孫落葉中廖凝見之曰可惜天才與范氏

之子同亦不壽壽亦卒接先是范攄吳人撰雲溪

友議有子七歲作隱者詩云掃葉隨風便澆花趁

日陰方干聞之曰此可入室又作夏景詩云閒雲

生不雨病葉落非秋方干曰必不承年果卒五代詩

歐陽彬詩有竟日歡堂歡入夜重開晏之句

一紙鸞箋玉手裁。蓮花都待狀元開。陽安夢醒無消息。可有雙龍海上來。

輿地紀勝蜀土韋昉夜泊涪陵江遇龍女遣騎迎入官後助以狀元及第知簡州龍女復致書相迎勅命為北海水仙

春盤和露薦花酥。隱約風懷憶老奴。紅袖滿前留客醉。塵中佳麗遍成都。

林下清錄孟蜀兵部尙書李昊每春時將牡丹花數支分給僚友附之以與平酥曰俟花凋謝即與醉同食之曰無棄濃豔也 十國春秋吳以牛酥煎名花食之謂之曰花酥 宋史後主與江南通好遣使者趙季札往聘酥得李神武宗朝入相制書遙以遺昊昊結綵樓置其上滿召成都聲伎昊朝服前迎歸私第大筵賓客所費不貲以帛二千匹謝季札

蜀秀集

卷九

七

韶光又到中元節。穉風香打稻。回兒女不知盆草意。叩頭爭說拜如來。

蜀典蜀人每中元節多食生五穀俗謂之盆草盛以供佛初至時介意禁觸謂常有雷護之既中元節後卽棄之土攘 茅亭客語范處士名德昭談論以鑒戒為先嘗見蜀人盆草之俗慨然曰豈知聖人則天之明生其六氣因地之利用其五行今輕棄五穀如是宜乎神明不佑而云獲禍悲夫

後宮位號總新除。夢醒瓊華喚女奴。蝴蝶亂飛看書永。花陰閒臥麝香駒。

蜀傳机後宮位號十有四品昭儀昭容昭華保芳保香保衣安辰安蹕安情修容修媛修媚秩比公卿大夫士 十國春秋李后唐太祖弟克讓女也莊宗卽位封瓊華公主 清異錄瓊華公主下嫁孟知祥自鼎角養二貓雌雄各一有雪白者名玉花朵而烏者惟白尾而已公主呼為麝香駒姐已

明慶節前景物佳。降香步輦巧安排。內人親展黃筓畫十二真仙列玉階。

五國故事廣政元年十一月昶以誕生日為明慶節帝幸佛寺降香十國春秋後主初巡行惟銅裝朱漆步輦而已東原錄館中有人黃筓畫白兔甚佳昶昶卯生每誕辰即獻畫也月令粹編道士張素卿性好畫道門尊像甲寅歲十一月十一日值昶誕生之辰安公進素卿所畫十二真形十二幀蜀主昶玩因命翰林學歐陽炯第次讚之凡有醮奏於玉局觀開懸供養

雪香扇子晚涼侵。雲鬢鬆髻玉簪如煞摩訶池上月窺次深夜解羅襟。

清異錄相月夜調龍腦末塗白扇以揮風一夜與花棠夫人登樓玩月誤墜其扇為人所不得外有效者名曰雪香西溪叢語孟蜀王永殿東坡續為長短句云冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾

蜀秀集卷九

○卷九

開明月解窺人倚枕釵橫雲鬢亂夜涼瓊戶寂無聲時見疏星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗中換

佩解相思淥綺彈一枝紅豔夢中看。再來明月潭邊路寂寞巴江生晚寒。

浣花濯錦何光遠嘗與龍女冥會贈答有詩數首其贈光遠詩云坐久風吹淥綺寒九月月照水晶盤不思卻返沈潛路為惜春光一夜歡光遠答龍女詩淡淡春光物象繞一枝紅豔不勝嬌若能許解相思佩何羨星天渡鵲橋又龍女留別光遠詩負妾當時寤寐求從茲粉面阻綢繆官中月苦瑤雲斷寂寞巴汀水自流全唐詩詠明月潭光遠與龍女冥會處

紅豆春深入市收小鬟偷數不知羞西風卻憶龍池畔萼菜香時八月秋

邊州聞見錄蜀多紅豆樹堅緻紋如羸土人不甚
愛惜每於成都市得之收紅豆樹底纖纖擡素手
歌陽舍人詞也輿地紀勝龍池鄉昔孟蜀時池
生萼菜如絲按龍池鄉在平羌鎮之後有龍池
漫把冬郎豔藻傳栽花翦葉更媼妍官家不愛纖浮
體祇采歌詩五十篇

儒林公議歐陽炯嘗應命作小詞淫靡甚於韓偓
江南李坦時爲近臣私以豔藻之詞聞於主聽益
將亡之兆也君臣之間其禮先亡矣南部新書
冬郎韓偓小名全五代詩注炯爲人工詩詞著
有武信軍衙記花間集題云鏤玉雕瓊擬化工而
迴巧裁花翦葉奪春豔以爭鮮三邊州聞見錄昶
謂李昊徐光浦曰王衍浮薄而好輕豔之詞朕不
爲也唐音戍戩炯嘗擬白樂天諷諫詩五十篇
獻昶上嘉納之

馬蹏驕踏軟紅塵百合開時罷賞春飛騎一鞭花裏

蜀秀集卷九

過御樓無數捲簾人

宏簡錄蜀主昶好走馬老學菴筆記孟蜀苑中
忽開百合花一本數百房皆并圖其形於聖壽寺
門樓之東夾壁上謂之曰瑞花圖至今尚存乃知
草木之妖無世無之圖畫見聞志阮知晦有官
中賞春圖

士卒三千拜下風魏城降表走青驄興王若問西川
事盡在平章一笛中

晉公談錄太祖遣王全斌伐蜀殺降兵三千人
宏簡錄宋師至魏城孟昶命使者奉表來降蜀
典歐陽迥善長笛蜀亡入宋太祖嘗召於徧殿令
奏數曲御史中丞劉溫叟聞之叩殿門求見曰禁
署之職典司誥命不可作伶人之事太祖曰朕嘗
聞孟昶君臣溺於聲樂迥至宰司尙習此伎故爲
我所擒所以召迥欲驗言者之不誣也溫叟曰
臣愚不知陛下鑒戒之微旨自是不復召迥

衣翎爭如下第何夢中空憶綴巍科每逢春榜臨潼
廟香火今年分外多

茅亭容話陵陽至道觀主費禹珪字天錫文學優
贍時輩所推許僞蜀嘗應道士舉一日忽夢衣錦
在井中醒而喜曰及第官錦遊鄉井耳他日困與
知軍事推官蘇協論名第皆由陰注凡舉人將求
科場必有異夢禹珪因言前夢蘇曰非佳兆也
錦井中文章未顯之兆及來春果下第歸鄉
暑錄話梓州臨潼當蜀之閒有廟極靈凡蜀之舉
子入貢京師者必禱於祠下以問得失無一不驗
杏漿蕉葉厭羶根玉筋金盤酒滿樽
饌老僧清供祇蒸豚

冷齋夜話王中令既平蜀捕逐餘寇與步隊相遠
飢甚人一村寺中主僧醉甚箕踞公怒欲斬之僧
對答不懼公奇而舍之問求蔬食僧云有肉無蔬
公益奇之獻一蒸豚頭公食之甚美問僧曰汝只
蜀秀集 卷九

能飲酒食肉耶抑有他伎也僧自言能詩公令賦
蒸豚援筆立成公大喜與紫衣賜號 東坡志林
載蜀村寺僧蒸豚詩云嘴長足短淺含臙久向山
中食荔苗蒸處已將蕉葉裹熟時兼用杏窠澆紅
鮮雅稱金盤薦孰真堪玉筋挑共把羶根來并
比羶根只合喫籐條 按文海披沙羶根羊內地
上元節裏禁門開不鼓雲中下露臺捲起珠簾香似
海軸轆轤裏看燈棗

幸蜀記廣政三年正月上元節觀燈於露臺 十
國春秋後乘步三以重簾環結珠香囊四角垂之
香聞罕 見其面

兩代風流可奈何一籌孟入久傳訛從官侍晏宣華
苑惟有君王感慨多

五代史補孟之祥之蜀視其險固陰有割據之志
泊抵成都值晚憩息於郊外有推小車子過者其

物皆以袋盛知祥見之問曰汝車所盛幾代答曰
盡九不過兩袋知祥惡之後果兩世而國滅
中紀異錄先是蜀人打毬一棒便入湖子者為猛
入語訛焉孟得蔭一籌後孟氏盡得兩蜀一籌
者一子視也幸蜀記知祥宴府屬于王氏宣華
苑謂左右曰使行不荒于政又得賢臣以佐之繼
岌小子豈能遽至此耶趙季良曰亦
天時也不有所廢君何以與上大
喜

削髮何心返故園內廷勅旨召王孫降真鉢子沈香
筋慚掛袈裟入禁門

清異錄後唐福慶公主下嫁孟知祥長興四年明
宗晏駕唐避亂莊宗諸兒削髮為苾芻聞道走蜀
知祥新稱帝公主厚待猶子賜子干計勅器用局
以沈香降真為鉢木香為匙筋賜之常食堂展鉢
眾僧私相謂曰我輩謂渠頂相衣服均
是金輪王但前四奇家具有無不等耳

烏象依稀字幾行青銅小印出江鄉識精未及句中

蜀秀集 卷九

正古鼎文殘考據詳

器物譜廣政十四年冬十月十五日彭山縣副將
領楊富獲銅印於江岸印有六面方各寸許皆有
篆文兩面共通一竅六十均在四旁各成文章一
面天國老君生萬民治中國外國人和印凡十五
字其相對一面云老君授生輔天下平安受道人
長生凡十五字又一面虛無自然明日月星辰光
凡十字其相對一面云天女致和氣玉女致天醫
凡十字又一面上國仙師天師老君道成明天地
政聖凡十五字其相對一面云上召吾為無拜大
吳通天下治氣同璽凡十五字十國春秋乾州
獻古銅鼎狀援而四足下有古文二十餘字人莫
能識句中正授據甚悉中正精於字學凡古文篆
隸無所
不識

認得神和昔日姿宛然一笑若相知神仙也愛風塵
住莫把淘沙當乞兒

鄭玳代辭編屈突無爲字無不爲其郭無爲名字
同未審是非十國春秋屈突無爲成都人有神
仙之術自號神和子越百年尚著靈異又注云
宋張詠常遇道士於鄭州謂詠曰我神和子也異
日見子於成都後詠守成都忽於天慶觀壁上見
書一道士肖昔所見視其題曰神和子詠然自
失茅亭客話僞蜀大東市有養病院中有洵沙
者人呼爲洵沙子時有隱跡於洵沙子常於寺觀
開坐時文谷往聖興寺訪相識僧見洵沙子坐於
殿上谷異之以禮相接因誦谷新吟詩數首谷愕
然久之蜀主聞而訪之一夕不見

楚安墨寶傳天下聲價由來重五都聞說老僧山水
妙買將團扇畫姑蘇

墨我漫錄西蜀聖壽寺僧楚安妙畫山水須一旬
以來方就一扇世人收得其筆者皆稱之曰墨寶
蜀人閒話楚安山水點綴甚細至於尺素之上
由水林木洞府峯巒寺觀人物悉皆有之每畫一

蜀秀集 卷九

小扇安姑蘇臺或滕王閣其間
千山萬水覽之如在目前云

梔子園中秋草肥水晶鞍上馬如飛西風獵獵雙雕
緊十萬金錢拜賜歸

宋史仁操後主弟常侍後主射於梔子園仁操連
中的者三又太子元喆獻宋太祖馬二百匹副
之以水晶鞍勒宏簡錄元珪後主次子常侍
後主射雙箭中的後主大奇之賜錢三十萬

墨瀋淋漓一燒紙將軍廟裡可憐宵不知三月洛陽
道誰爲君王賦大招

邵氏聞見前錄西蜀花將軍廟花驚定將軍也廟
史出本朝乾德二年四月二十六日僞蜀王孟昶
以降王入朝舟過廟下撰祭文二紙墨色如新其
寤急悲傷之詞讀之亦令人太息云十國春秋
後主卒宋太祖發三千人復葬於洛陽

殺坊演出戲文新樂伎先裝灌口神莫唱當年康老子衰顏鶴髮亦酸辛

十國春秋昶大晏羣臣令殺坊優人作灌口神隊二龍戰鬪之像須臾天地晦暝大雨雷明日灌口奏岷江大張昶使人至灌口下罪已詔按先是蜀州神交戰所致故至是昶命以爲戲蜀檮與閬州神交戰所致故至是昶命以爲戲蜀檮

李昊等問曲所由名昊不能對徐光浦曰康老老而無子故製此曲

供奉君王愛小詞五臣才思冠當時玉溪院裏傳分韻應製新裁卽景詩

蜀秀集

卷九

高

堯山堂外紀毛文錫韓琮鹿虔展閭選歐陽炯五人以工小詞供奉後主時人忌之號爲五鬼蜀記昶嘗遊大慈寺晏從官於玉溪院分韻賦詩

花落春殘喚奈何溪橋支杖晚來過垂簾莫上丹稜道記得今年酒債多

玉壘集可朋詩有獨步溪橋看落花之句全唐詩話可朋好飲酒貧無以償酒債嘗送友人詩云來多不似客坐久卻垂簾歐陽炯以此比孟郊賈島言其平日好飲酒而無以還酒債故時嘲之

書法平生愛二王蘭亭墨本禁中藏後來誰拾羲之筆一卷黃庭借七郎

茅亭客話時有好事者收得僞蜀時吳王遣內客省使高弼通好持國書於蜀因獻僞皇太子王羲之石本蘭亭一軸當時識者言此本是羲之撰序後刻石於蘭亭者僞蜀太子攻王書體法精妙弼故有是獻僞翰林待詔米道鄰待書於太子掌書法百餘卷皆是二王法帖以及古來名賢墨迹及石本者迨聖朝伐蜀其書帖悉歸米道鄰私第至乾德中有鬻綵箋王七郎者名文昌與道鄰世舊

道鄰因與文昌石本蘭亭卽吳使高弼所獻爲蜀
皇太子者文昌素好博雅古來名人書多收藏之
有義之眞書樂毅論黃庭經草書十七帖晉魏兩
漢至李唐名臣墨迹及石本皆萃於家當世與往
還好書者毛熙震王著句中正張仁戩黃居實張
德劍張文懿史戴滕昌祐石恪李德華陳熙載僧
懷瓘義西嘗訪之閱其所藏終日忘倦

摩訶空苑祇斜陽四五蟬聲夜欲霜寂寞水門雙燕
子啣泥猶傷舊宮牆

劍南詩鈔摩訶池中舊泛舟於此曲折十餘里
詩曰烏帽翩翩白紵輕摩訶池上試閒行潺淙野
水鳴空苑寂歷斜陽下廢城縱轡迎涼看馬影袖
鞭尋句聽蟬聲白頭散吏元無事卻爲興亡一槍
情又云猶有官梁燕啣泥入水門注云今府後
門已爲平陸然猶號爲水門也花蕊夫人宮詞
樹頭木刻雙飛鶴
盪起晴空映水門

蜀秀集

卷九

五

鼉鼓三聲日已絳血腥重洗舊山河晚來莫過毬場
去。燐。火。星。星。上。女。蘿。

邵氏聞見前錄宋太祖嘗謂趙普曰王全斌等平
蜀多殺人吾今思之猶耿耿也十國春秋拾遺
孟蜀多以晚鼓戮人埋毬場中故一鳴鼓
則鬼崇必作自是蜀中承例不打晚衙鼓

早知豚犬習難除班令休忘告誠初紅錦泥窗開面
面案頭勅寫八分書

幸蜀記劉保父青州人治尙書左氏性嚴急日施
夏楚於諸王乳媪密令諭之保父曰膏梁之性不
撻之則他日皆豚犬也十國春秋昶爲箴誠令
諸王刻之坐隅號曰班令竹坡詩話蜀人謂糊
窗曰泥窗花蕊官詞紅錦泥窗繞四廊非曾遊蜀
亦所不解耳宋史西蜀世家太子元喆字遵聖

幼敏慧

善隸書

手把金釵說舊恩。木魚聲裡月黃昏。鑾輿一去無消息。幾度楊花落墓門。

浣花濯錦廣政初蜀後主與妃張太華同遊青城山九天丈人觀月餘不返李廷珪諫不聽又數日雷雨大作太華震頽以紅錦龍褥裹葬觀前白楊樹下翌日趨回鑾悲痛不已既數年鍊師李若沖

晚霽閒步見樹下一美人翠眉雪朋吟詩曰一別鑾輿今幾年白楊風起不成眠回思往日椒房寵淚溼衣襟損翠鈿若沖向前問之曰妾蜀王妃張太華也幽魂尙帶乞賜超拔若沖爲與長主金簡

生神王章度生人世復夢太華來謝壁上書一絕云符吏匆匆叩夜局便隨金簡出幽冥蒙師薦拔恩非淺領得生神九卷

經蜀主聞之厚賜若沖
相見歡詞仔細聆私裁麗句寫銀屏等閒一闕新翻曲唱到朝天不忍聽

蜀秀集卷九

真

十國春秋注蜀主孟昶亦善小詞嘗作有相見歡詞五代詩話昶末年自製一小曲子名之曰萬里朝天未幾後主昶國亡入宋及朝宋崎嶇川陸斯其驗矣

滿城苦熱劇堪憐。昨日人從劍外還。莫道炎蒸不可度。涼風已過小漫天。

岷山異事後主時國柄亂紊生民肆擾李堯夫因作苦熱詩云炎暑薰蒸無處避涼風消息幾時來

古今詩話宋太祖采聽明遠邊事必悉有聞者自蜀還上問則外有何事聞者曰但聞成都滿城誦朱山長苦熱詩云煩暑鬱蒸無處避涼風清冷

幾時來太祖曰此蜀人思我之來也五代詩話李如實詩炎蒸不可度願爾生涼風宏簡錄王師伐蜀王全斌督治數日而成進擊金山砦殲小

官箴摘立戒碑。舊本新刊仿太和。知是石經傳未

遠特頌木版重鐫摹

羣碎錄宋太宗立郡縣戒碑爾俸爾祿民膏民脂
數語乃景煥野人間語語也又云孟昶之交按歐
陽集古錄戒碑起於唐明皇時不見其詞耳又云
宋高宗頒全蜀藝文志廣政四年昶著官箴頒
郡縣曰朕念赤子肝食衣託之令長撫善安綏
政在三異道在七絲驅鷄為理留犢為規寬猛得
所風俗可移無令侵削無使瘠瘼下民易虐上天
難欺賦輿是切軍政是資朕之爵賞固不踰時爾
俸爾祿民膏民脂為入父母罔不仁慈勉爾為戒
體朕深思容齋續筆廣政十四年成都石本諸
經毛詩儀禮禮記皆祕書郎張紹文書周禮校書
郎孫朋吉書周易博士孫逢吉書尚書校書郎周
德政書爾雅平泉張德劍書字皆精確邊州聞
見錄蜀後主崇尚六經恐石經本流傳不遠乃易
為木版宋世稱
木本始於蜀也

燕王宮外蕊珠飄人倚紅雲面面嬌夜宴燒殘銀燭

蜀秀集卷九

五

冷海棠花下坐吹簫

十國春秋宋陸游言故蜀燕王宮海棠之盛為成
都第一燕王不詳其何人姑存其封號以俟考云
劍南詩鈔題燕王宮海棠詩有盡吹紅雲酒釀
中之句圖畫見聞志阮知晦有宮中夜宴圖
花蕊夫人宮詞云有
海棠花下合梁州句

牀前七寶見應慚桃核杯中酒正酣二百樓船千百

錦東風一夜散江南

三朝聖政錄太祖平蜀見孟昶宮中物有七寶裝
溺器乃命碎之曰此以奉身不死何待後蜀紀
事孟蜀時中書舍人劉光祚獻桃核酒杯云得於
華山陳搏賜帛五十疋十國春秋注宋取蜀宮
殿材選船二百支裝載物帛銅錢器皿及金銀腰
帶十餘萬付江南軍前其餘珍珠軟細之物各以
陸路發
付京師

健爲道上草。萋萋遙指長鞭。趁馬蹏。過客莫談亡國事。蜀王灘上鷓鴣嘯。

邵氏聞見前錄。昶治蜀有恩。國人哭送之。至健爲別。去因號曰蜀王灘。五國故事。昶末年文武官皆執長鞭自馬。至地名曰朝天。

瑞卿歌伎總情多。投刺無錢可奈何。獨鯉朝天親獻賦。分明不是九州歌。

五代史補。楚武穆王之有湖南也。歐陽彬以所著請府求獻。掌客吏索賄始爲通。彬恥以私進。竟不子。掌客擲名紙於地曰。安有吏人子欲干謁王侯耶。彬深恨之。因蒼輓於湖南市中。歌姬酒徒無所不知。有歌伎瑞卿者。慕其才。延於家。瑞卿故因戒時。供奉武穆王。彬乃作九州歌。以授之。俾當筵而奏。王寬不之問。彬嘆曰。天下分裂之際。卒徒厮養。咸能自奮。我何負而至此乎。居頃之。西川圖綱將

蜀秀集 卷九 頁

發得歌伎所貴。求爲網吏。僕夫網吏。許之。遂入成都。獻獨鯉朝天賦。蜀主大悅。擢爲翰林學士。南部新書。彬初投謁。馬殷知客。樊姓者索賄。不與。通彬有句。無錢將乞樊。知客名紙。生毛不爲通。

立朝休復逞雄辭。高臥南軒一枕支。底事文人輕薄。慣罷官歸去已多時。

十國春秋。徐光浦有辯才。遇事必發會。李昊等疾之後。有議論。光浦熟睡而已。時呼之爲睡相。又光浦嘗以豔詞挑前蜀。安康公主罷守本官。

華巖閣上滿塵埃。金鎖重門冷碧苔。明月樓空歌吹斷。玉霄仙子不歸來。

詩史。僞蜀太保鹿虔扈。工小詞。傷蜀之六。作臨江仙詞云。金鎖重門荒苑靜。綺窗愁對秋空。翠華一去。寂無蹤。玉樓歌吹聲斷。已隨風。煙月不知人事。改夜闌。還照深宮。藕花相向野塘中。暗傷亡國。清

露泣香紅 幸蜀記帝嘗與羣臣晏於華嚴閣
又廣政十三年帝加尊號睿文英武仁聖明孝皇

帝道號
玉霄子

漫把駱駝小杖持。北軍已至欲何之。似憐亡國禿鷲。
鳥說與旁人總不知。

王氏見聞錄蜀地無駱駝不識之物蜀將亡王公
大人及近貴權幸出入官省者皆執駱駝杖以為
禮內外效之其杖三尺長屈一頭傳以棹皮識者
以為不祥及明年北軍至駱駝塞劍棧而來般輦
珍寶填滿城郭至是方驗 鑿戒錄蜀將亡有大
禿鷲翔於摩訶池上顧太尉夔時為小臣直於內
庭遂吟二十八字曰昔日曾看瑞應圖萬般祥
瑞不如無摩訶池上分明見仔細看來是那胡
千里江陵聽暮猿。汴州道上哭王孫。宮中灑盡還鄉
淚。魂夢空勞返太原。

蜀秀集

卷九

見

宋史西蜀世家蜀亡昶舉族由峽而下至江陵
全蜀藝文志謝翱孟蜀李夫人祠詩下有云故衣升
屋棺四繞出門哭汴州道 宏簡錄蜀亡太后
入宋官太祖親酌酒勞之曰母善自愛勿戚戚思
蜀他日當送母歸太后曰妾本太原人倘得還故
鄉不勝大願是時北漢尚在太祖大喜曰俟平劉
鈞當如 母意

紫衣挾彈墨痕新。親寫君王七尺身。閨閣至今爭供
養。報恩千古獨夫人。

稗史類編蜀王昶好紫衣挾彈 又花蕊夫人入
宋宮太祖一日臨之見壁上畫像不知昶問曰
此何神也夫人乃謬言此張仙也祀之者宜子至
今有張仙祠云 十國春秋注張仙挾彈圖即後
主也童子為太子元 詰武士為趙廷隱云
百寶妝奩想畫眉。慧如恩寵冠諸姬。六軍已過來蘇

徑猶和官家百首詩

十國春秋拾遺花蕊夫人有百寶細奩蜀中詩話徐匡納安於孟昶拜貴妃別號慧妃以號如其不足比其色以花蕊輕翻也別號慧妃以號如其姓也王師平蜀太祖聞其名遣別將送入京師陳無已以夫人姓費誤也

後蜀雜事詩

吳廷佐

鐵馬金戈百戰身。兩川輿地仗披榛。君王若誦青蠅句。深悔紅顏誤老臣。

李仁罕知祥時屢為都指揮節度使知祥卒後奉幼主無隱情自以先朝舊臣遇事必諫左右皆懷怨怒每譖仁罕欲納王衍徐妃為側室遂誣以姦和大怒俟仁罕入令武士擊殺之

別墅新營錦里廬。種瓜聊作故侯居。王大度堪娛

蜀秀集

卷九

昭草

老池沼菰蒲自養魚。

焦彥賓字英服知祥鎮成都謂為監軍使明宗即位誅閣賢賓以知祥保護獲免知祥令判提學院事又轉衛上將軍以年乞代從之乃營別墅鑿池養魚以自給昶即位以先君故友給俸而不令覲謁俾遂其性後以壽終

汾上荒涼洛變更。故人話舊不勝情。西川未是雲龍會。祇仗餘光了一生。

孫漢韶祖父俱事唐韶事明宗屢遷節度使及潞王入洛遂與張虔劍奉表歸附及見與知祥敘汾上舊事及洛中變更相對感泣知祥曰豐沛故人相遇於此何樂如之賜第給食昶即位封安樂郡王

遼州壯志伏波動。華髮滄桑舊領軍。戎馬一生幽憤

死寶雞營壘

張愁雲

張虔劉遼州人少以武勇事唐武皇莊宗累立戰功潞王有異志劉憤之納款於蜀知祥遇之甚厚

委以節鉞起即位趙匡贊侯益俱謀歸蜀請出師定三秦以處劉為北面經略總師五萬次陳倉匡

贊與益誠款中變司天監累以雲氣候不利度劉留寶雞以勢孤遂班師恥功不成感憤而卒

何事丹青萃蜀都原來畫鶴濫吹竽可憐寫盡興亡

案祇在天王對佛圖

王孟僭時耽玩圖畫故工聚焉孟氏時有西征將軍黎德昭畫鶴圖獻因為雅州刺史又嘗於宮中大安樓下畫

天王對佛圖

摩訶池上月如銀水殿風清列侍嬪爭道君王才思

敏新詞譜出玉樓春

蜀秀集

卷九

皇

後主衍避著摩訶池上作玉樓春詞池本隋蕭摩訶詞所濬曲折十餘里

煙外樓臺嶼外霞綺羅珠翠鬪繁華水嬉一曲龍舟

度看遍蓉城二月花

廣政元年上半年已和遊大慈寺宴從官於玉溪院賦詩十二年遊浣花溪御龍舟觀水嬉珠翠綺羅名

花異卉環列十里人望之如神仙之境當日曲江宮殿鎖千門殆未及此兵部尚書王廷珪賦詩十

字水中分島嶼花外見樓臺相稱善久之

青城何處證前因聞說徐妃有後身百首宮詞花蕊

貌翻輕應似隔朝人

昶納徐匡璋女拜貴妃別號花蕊夫人意似花蕊

若式丹言花蕊夫人有二前蜀小徐妃即翊聖太妃嘗遊青城題詩於秦川驛被害復投生青城

徐氏家前後皆號花蕊夫人殿撰有後蜀宮詞十
二首花蕊詩云青城花蕊舊題詩環珮魂歸月夜
疑證得隔生文字業
重磨螺墨寫新詞

玉盃金魚有。隨。墩。蓮。山。誰。代。賦。銷。魂。如。何。北。侍。君。王。
去。猶。認。紅。輒。鎮。墓。門。

資陽縣舊志花蕊夫人墓在縣北五里蓮山前代
遠神廢僧於左右掘出隧道見有紅色輒石志言
昶降宋妃賦詩自縊葬於其
邑按花蕊後入宋下應葬此

斷。字。殘。碑。不。架。莊。傳。聞。摘。藻。動。君。王。蜀。宮。一。種。風。流。
在。內。寺。皆。知。翰。墨。香。

丕樂莊故址在雙流縣東北二十里俗謔為批穀
倉居民掘得半截碑云係蜀王孟昶內侍某能詩
王甚喜其
人後居此

蜀秀集 卷九

皇

滄。桑。池。苑。幾。銷。魂。荒。草。平。蕪。舊。水。門。最。是。宮。牆。春。燕。
子。飛。飛。猶。似。憶。王。孫。

按水門孟蜀宮後門至宋世已為平陸然猶為水
門也明初填為蜀藩正殿西南尚有一曲水光漣
漪云舊志地
今為貢院

蜀。相。藏。書。萬。卷。香。風。流。相。似。有。徐。郎。當。年。運。筆。瑯。嬛。
下。一。色。花。箋。字。一。行。

五代諸君惟南唐與蜀最嫻文學蜀相王錯字鱣
祥藏書數千卷一一皆親札并寫藏經每趨朝於
白藤擔子內寫書書法精謹同時江南徐鍇字楚
金精小學處集賢朱黃不去手二人風尚相似如
此

錦里母公手澤存。鏡書積產漫同論。君王大度歸家。

壁強似千金授子孫

蜀相母公蒲津人為布衣從人借文選初學記多有難色歎曰憾貧不能致他日當刻板印之庶及天下學者後顯於蜀命工鉅板并九經諸史泊蜀歸宋取蜀文籍藝祖見卷尾有母氏姓名以問歐陽炯炯曰母氏家錢自造藝祖即命以板還之子孫

臨邛東望接王亭孟蜀唐皇兩夢醒千古不銷亡國

憾莫須重問霧山靈

接王亭在臨邛縣東霧山下相傳為孟昶所置或曰唐明皇入蜀駐此

玉顏一自葬僧家空說仙師度太華孤負君王傾國淚不教重見美人車

廣政初昶與妃張太華同遊青城丈人觀月餘不返太華震殞瘞於觀前趣回鑿悲痛無已後數年

蜀秀集

卷九

百三

鍊師李若冲見之以起拔為請李拔之以詩謝昶聞之厚賜若冲

黍離麥秀故情癡悽絕江邊戀戀詞回首承恩金殿

日簪花小字寫宮詩

後主昶既降至南安遣民爭以牛酒獻昶悽愴不能去命花蕊夫人作戀戀詞留數日乃發惜詞不傳

後蜀雜事詩

曾培

除野開場競打毬謔傳孟入兆先留可憐天府諺形

勝祇許君王蔭一籌

紀異錄先是蜀人打毬一棒便入湖子者為猛入語謔為孟入得蔭一籌後孟氏盡得兩蜀一籌者

昶也

樞密聲威舉世彰。盛名偏爲百金亡。憐他蘇武無奇策，不載胡妻返故鄉。

五代史補：初知祥將據蜀也。且上表乞般家屬時，樞密使安董誨用事，拒其請，知祥曰：「吾知之矣。」因使密以金百兩爲賂，重誨喜而爲數奏，詔許之。及家屬至，知祥對僚吏笑曰：「天下聞知樞密將謂天，地間未有此，誰知祇銷此百金。」

五罪難辭辯已窮。監軍空自負英雄。九原王衍應私笑，爾亦羈魂阻洛中。

鑑戒錄：李嚴於天成初復來，臨護孟祖加之禮，分從容乃言曰：「吾聞利口之覆，邦家辯言之亂，刑政故少正，卯言僞而辨，孔子誅之子，今巧言如簧，勿矜細行，有大罪者，五自知之，平只如初，與王朝折箭爲誓，及其降也，復又誅之，遂使天道惡盈，二國俱滅，其罪一也。其次平蜀之際，先入禁闈，取內藏。

蜀秀集

卷九

五

之珠金選官庭之簪，嫉其罪二也。頃者詐論三川，滅釋兩稅及其得地倍更加徵，其罪三也。而又誑或朝廷，妄陳利害，說三川之形勢，創二鎮之節旄，控扼我咽喉，覬覦我土地，其罪四也。今來爲我監護，坐握兵權，侵我藩維，承我爵位，人神豈恕。天地爭容爾之再來，機亦謬矣。其罪五也。言訖遂命武士把下階，簷嚴亦倉皇失其節操，乃叩頭曰：「嚴之五罪一死，宜然。願乞殘骸爲洛中鬼，高祖不聽命劍斬之。」

木器銀裝善取裁。何曾豪侈負雄才。黃金沃具加緡錦，祇爲功臣破例來。

五國故事：知祥盥漱之具亦，但用銀兼以黑漆木器耳。九國志：趙廷隱傳：賜金沃盥及緡錦。

管領何須石曼卿。紅羅千丈接高城。染成更詔芙蓉帳，頃刻梨雲夢裏生。

成都記孟後主於成都城上遍種芙蓉每至秋四
十里如錦繡高下相照因名錦城以花染繪爲帳
名芙蓉帳

青衣入夢示先幾詔許龍神出禁闈此後何人能衛
聖井中空見火雲飛

蜀檮杌太后夢青衣神言是宮中衛聖龍神乞出
居於外乃於招覺寺廡下建堂自內引出置於寺
中又二十四年十月漢州什
加縣井中有火龍騰空而去

絕世風情李豔娘燈前歌舞正凝妝民間處處尋媒
妁莫更驚婚到教坊

蜀檮杌三年正月觀燈露臺舞媚李豔娘有姿色
召入宮賜其家錢十萬五國故事以其宮宇稍
廣乃選民間女子有殊色者充之及有司引後苑
昶親選擇佳者亦賜諸王餘皆縱去而民間懼其

蜀秀集 卷九

皇

搜選皆立求媒伐
而嫁之謂之驚婚

旃檀何止馥金鑪供養尤誇器用殊香鉢允宜香筋
配山僧飲饌勝天廚

十國春秋備考孟蜀待李氏諸子厚器用局以沈
香降真爲鉢木香爲匙筋常食堂展鉢眾僧相謂
曰我輩謂渠頂相衣服均是金輪王
孫但面前四奇家具有無不等耳

不嫺聲色薄增愁乞得名花解怨讎始識東山愛絲
竹謝安何止爲風流

九國志李廷珪傳王師入成都行營都監王仁瞻
按籍詰所在軍資將歸罪於廷珪廷珪問計於部
將康延澤曰吾觀王公志在聲色苟足其欲則置
而不問矣廷珪素儉約不蓄妓樂遂求於姻戚家
得女妓四人復假貸金帛直
數百萬以遺仁瞻絲是獲免

鳥嶼浮空別有天。涪陵江上送歸船。從今北海添佳話。繼起孫思有水僊。

十國春秋韋昉傳昉常夜泊涪陵江遇龍女以騎迎入宮已而登第十年出知簡州一夕龍女遣信相召暴卒事聞於朝勅命昉充北海水僊

垂老思營綠野堂。多栽蒲菜水中央。養魚莫更遺雙鯉。生恐投書向洛陽。

九國志焦彥賓傳明帝卽位忿閹監輩怙勢擅權先朝使四方及逃遁不出者皆就戮之死者殆盡彥賓爲知祥保護獲免朝廷因以李嚴代之彥賓辭疾不歸朝知祥因合判都提學院事未幾轉左驍衛上將軍以年老乞養從之彥賓乃營別墅鑿池沼植蒲菘養魚以自給

干戈叢裏倚聲長。流播居然到遠方。十卷新詞千里

蜀秀集

卷九

路中朝南漢逮南唐

曝書亭集花間集十卷蜀衛尉少卿趙宏祚編蜀之士大夫外有仕石晉者有仕南漢南唐者方兵戈倣擾之會道路梗塞而詞章乃得遠播選者不以境外爲嫌人亦不之罪可見當日交網之疏

白楊風裏動新聲。日對青山訴此情。休謝鍊師金簡力。愁根重與種來生。

太平廣記蜀後主妃張氏名太華少擅殊色眉目如畫後主有專房之寵廣政中同輦游青城山止宿九天丈人觀月餘不返奉鑾宿衛都虞侯李廷珪屢諫不聽居數日雷雨大作白日晦冥太華被震而殞乃以紅錦龍襦裹瘞觀前白楊樹下明日急趨回鑾悲悼不已後數年鍊師李若沖於薄暮步白楊樹側忽見女子吟詩曰一別鑾輿今幾年白楊風起不成眠常思往日椒房寵淚滴衣襟翠細若有所怨問曰人耶鬼耶女子歛衽言妾蜀妃張太華也因陪駕游此遇震而殞乞賜超拔若

冲乃於中元節修長之金簡以答之未幾夢太華
朝曰妾已受生人世矣壁間以黃土留詩而去云
符吏恩恩叩夜扁便隨金簡出幽冥蒙師薦汝
恩非淺領得生辰九卷經後主聞之厚賚若冲
海上攜來號海樞鮮紅新與染燕支是誰繡入宮袍
內荀令衣香不擅奇

野人閒話蜀主昇乎中常理園苑申天師進花子
兩粒曰紅梔子種種之不覺成樹其花班紅六出
其香襲人蜀主甚愛重之或令圖寫於團扇或繡
入於衣服或以絹素鵝毛作首飾謂之紅梔
科舉遙遙溯李唐更搜故事到開皇誰將天上登科
記編入人間蜀桂堂

讀書志蜀桂堂編事二十卷僞蜀楊九齡撰雜記
孟氏廣政中舉試事載詩賦策題及知舉登科人
姓氏且云科舉起於隋開皇
前陋者謂唐太宗時非也

蜀秀集 卷九

駐顏何必定瓊漿夢裏黃姑事渺茫小草自今誇遠
志在山曾服杏仁方

十國春秋幸寅遜傳寅遜六七十歲時居青城山
道院院有塑像黃姑者一夕見夢於寅幸謂曰汝
可食杏仁令汝聰利老而彌壯汝故有道性又不
終在此山須出山佐理當代寅遜夢間拜請其法
則與怡神論
所在略同

太慈寺裏午陰圓忽湧灘聲屋瓦穿是否青城山雨
作胸中蓄積已經年

一統志孫知微字思邈成都人孟蜀時隱居青城
山十國春秋黃筌傳知微初欲於太慈寺壽寧
院壁作湖灘水石數堵營度經歲終不肯下筆一
日倉黃入寺索筆甚急奮袂如風須臾而成作輪
瀉蹶蹙之勢洶
洶欲奔入也

莫怪栽花當種田。太平歌吹錦城邊。江東米價憑誰問。祇有風光值萬千。

野人閒話孟蜀後主時城內人生三十歲有不識米麥之苗每春三月夏四月多有游浣花及錦浦者歌樂掀天珠翠擷咽貴門公子華軒彩舫共賞百花潭上至諸王功臣已下皆各置林亭異果名花充溢其中

自焚違計豹留皮。餓死難教大節移。縱使六軍齊解甲。蜀中依舊有男兒。

九國志高彥儔傳彥儔曰老幼百口俱在成都以一人偷生舉族何負今日止有死爾卽解符印授濟曰君自爲計俄而王師壞門彥儔挺劍拒之殺十餘人於是登樓縱火自焚而死 十國春秋趙崇溥史失其世系廣政中爲威武軍都監時周趙王景等連營圍鳳州而韓通復分兵城固鎮以絕

蜀秀集

卷九

夏

西川援兵未幾城陷節度使王環旣被執而崇溥及將士五千盡爲周兵所鹵崇溥堅不肯降餓數日而死 花藥夫人詩十四萬人齊解甲更無一固是男兒

手撥秦灰揀斷金石經。排列儼成林。偏旁尙闕淵民世。想見唐宗德澤深。

成都記僞蜀孟昶有國其相母昭裔刻孝經論語爾雅周易毛詩儀禮禮記左傳凡十經於石其書丹則張德劔楊鈞張紹文孫逢吉朋吉周德貞石凡千數盡依太和舊木曆八年乃成 容齋隨筆孟蜀所刻石經其書爛世民三字 皆闕畫蓋避唐高祖高宗諱也

故宮花木已蒿萊。鎮蜀豐碑委劫灰。海眼樓基總無據。畫工難到李文才。

天中記孟蜀廣政中荆南高大王令邸務丁夢入蜀請畫工李文才寫義興門雙石筍徵其故實皆

云眞珠樓基或云是海眼道士范德昭曰
吾聞諸至人斯乃蠶叢啟國鎖蜀之碑

寫眞長侍內廷中妙筆傳家貌御容憶否丹霞樓上
事休將乞巧繪屏風

益州名畫錄阮知誨成都人工畫女郎筆蹤妍麗
并善寫眞乾德年寫少主眞於大聖慈寺經樓下
孟氏明德年寫先主眞於內廷朝多寫射左帝成
累遷翰林院待詔銀青光祿大夫左僕射上柱國
蜀構机知祥七夕與宮人乞巧於丹霞樓是月
寢疾名畫錄阮惟德知誨子也襲承父業美繼
前蹤父子同時入內供奉常畫貴公子夜宴圖宮
中賞春圖乞巧圖并畫當時宮苑亭臺花木精妙
特甚授翰林待詔將仕郎
試太常寺齋郎賜緋魚袋

長慶會傳諷諫詩歐陽重與譜新詞誰知別觸興亡
感老去龜年不自持

蜀秀集卷九

頁九

十國春秋歐陽迥傳常擬白居易諷諫詩五十篇
以獻又云迥性坦率末年少檢操雅善長笛宋太
祖常召於偏殿令奏數曲

記會招管侍綸屏日對秋林寫翠微今日殘山無半
壁畫圖猶是主人非

圖畫見聞誌太平興國中秘閣曝畫時陶穀爲翰
長因展秋山圖一面令黃居采品第之居采曰此
實居家興父筮同畫絹縫中有居家父子姓名
名視之果驗花竹禽鳥泉石地形皆極精妙
丸泥輕棄劔門開難向要荒湖霸才數萬王師憑杖
引蜀中新見駱駝來

十國春秋拾遺蜀地無駱駝人不識之蜀將亡權
貴人出入宮省者忽持駱駝杖以爲禮自是內外
效之杖長三尺許屈一頭傳以樺皮識者以爲
不祥明年北軍至駱駝寒劍棧而來至是方

後蜀雜事詩

任國鈿

打毬場上走明珠。棒喝能參猛入無。本是太原將。去物一籌蔭到一聲呼。

洛中記異錄先是蜀人打毬一棒便入湖子者為猛入語謔為孟入得蔭一籌後孟氏盡得兩蜀一籌者一子視也 鑑戒錄瑞應識或云此毬從太原將來

應聖橋西建寶宮。千官頌禱樂遊翁。疎狂天子工書記。交代紅綃一字中。

錄誠錄瑞應識王蜀後主元舅徐太師於應聖橋西建大第狀若寶宮後主親幸於堂上大書孟字孟祖賄紅綃所籠姓字歎曰疎狂天子亦預知與吾交代乎

畫屏七十最相宜。夢入丹青不自知。信是晚年新造蜀秀集 卷九 百三十一

作連環百紐闌參差。

清異錄幄宮孟祖晚年作以畫屏七十張關百紐而闌之為寢所

明德初年廟貌雄。畫圖多少奪天工。只今惟有丹青贖誰識。唐家孟令公。

名畫錄蒲師訓蜀人也值孟令公改元明德興修諸廟師訓畫諸廟鬼神蕃漢人物無不周至

華嚴晏罷入丹霞。宮女從遊豔若花。乞巧年年一度鬱金香。案薦秋瓜。

蜀檮杌六月晏羣臣於華嚴閣七夕與宮人乞巧於丹霞樓

一丐蕭然號醋頭。成都市上恁浮游。手攜銀架誰燈得。風倒和陵九月秋。

蜀檣杙初有丐者自號醋頭手攜一燈架所至處
卓之呼曰不得燈燈便倒至是人以為知祥僭號
七月而終之應按
知祥卒葬和陵

偽朝天子降雲車。夢兆流星炯日華。一樣蜀宮劉後
主。依稀重墜孟王家。

蜀檣杙李氏長公主之勝夢太星
自天墜落其懷知祥幸之遂生昶

二十年來鶴算長。已令玉食擬眞王。一朝九五違天
數。枉學金騰趙季良。

蜀檣杙趙季良召術士周仲明問知祥壽仲明日
上合爲眞王食蜀中二十年祿既登九五於壽無
益季良曰可爲金騰乎曰
此天數非人力可爲也

一幅圖呈雪兔新。玉霄仙子證前因。嚴冬時節黃奎

蜀秀集 卷九

本正是君王降誕辰。

研北雜志余平生見黃奎畫雪兔凡三四本蓋孟
昶十一月卯生每誕辰卽畫進也 野人閒話蜀
後主道號
玉霄子

次第新宮十四宮。畫圖省識未全安。忽聞更下徵妃
詔。驚破人間好鳳鸞。

五國故事昶嗣位數年遷新宮而居乃選民間子
女有姝色者充之民間懼其搜選乃立求媒媾伐
而嫁之謂之驚婚 按孟
蜀後宮位號有十四品

上巳宸遊晏玉溪。春風無限子規啼。惱人歌舞降玉
事。勅斬俳優不許題。

蜀檣杙上巳晏羣臣於玉溪院
賦詩俳優以王衍爲戲命斬之

華林三月賞餘春一部梨園康老新此曲君王渾不識回頭絮語詰羣臣

蜀檣杭三月晏後苑放土庶入觀時俳優有唱康老子者昶問其曲所出徐光溥曰康老而無子故製此

上元燈火露臺張二曲春風李豔娘十萬官錢催賜出競傳天子買新妝

蜀檣杭上元觀燈露臺舞媚李豔娘有姿色召入宮賜其家錢十萬

千門金鎖曲池頭島上亭臺水上樓勝似蓬萊仙子樂數重花裏出龍舟

蜀檣杭昶遊浣花溪御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙之境昶曰曲江金殿鎖千門殆未及

蜀秀集 卷九

五

齊紈妙製雪香圓龍腦清揮月半彎夜靜瓊樓登望久謬傳巧樣到人間

清異錄昶以水調龍腦末塗白扇上用以揮風一夜與花蕊夫人登樓望月誤墜其扇爲人所得外有效者名雪香扇

名花六出瘦難禁色自紅殷香自沈十月尚遲梅裏信安排玉輦幸芳林

蜀檣杭十月召百官晏芳林園賞紅梔花其花六出而紅清香如梅當時最重之

宣華故苑改淩波烟水亭臺競綺羅又是一年重五節輦陪太后入摩訶

蜀檮杌五月端午昶待其毋游
浚波殿競渡前蜀宜華苑也

不促緋羊賜大官筵開薯藥備晨餐風流帝子虔齋

戒進得新名月一盤

清異錄昶月旦必素飡性喜薯藥左右因呼薯藥
為月一盤按孟蜀掌食典一百卷右賜緋羊

延秋門外水洶洶疑是岷江起伏龍齋醮壇開十八

部青羊觀裏梵王鐘

蜀檮杌六月晏教坊俳優作灌口神隊二龍戰鬥
之象須臾天地昏昭大雨霽明日奏岷江大漲其
夕漂城壞延秋門令宰

相范仁恕薦青羊觀

一聲高唱大江流無暇桑田碧海秋風月近年誰作

主歐陽刺史出嘉州

蜀秀集卷九

蜀檮杌歐陽彬博學能文昶以為嘉州刺史喜曰
青山綠水中為二千作詩飲酒為風月主人豈不

哉嘉

覓得盆中旌節花逡巡齊放爛如霞春風無恙仙人

種收入成都富貴家

野人閒話王侍中處曰嘗於私第延接布素之士
有道士造謁取花子種之合以盆覆土逡巡盆花

已生矣道士曰此仙家旌節花
也自後往往有人收得其花種

手揮如意出梁州瀟灑風流效武侯果是英雄千古

壯一朝運去肯低頭

續通鑑長編王全斌等取劔州王昭遠投東川匿
民倉舍下悲嗟流涕惟誦羅隱詩日運去英雄不

自由

炎宋詞臣蜀相公平明奉詔入深宮西川無限興亡
事盡付秋風玉笛中

北宋編年初上以亡蜀故相歐陽炯為翰林學士
炯雅善長笛上聞召至便殿奏曲曰朕聞孟昶君
臣溺於聲樂炯至幸相尚習此
技故為我擒以召炯驗之耳

笑讀石崇王愷傳一時豪富自矜嗟果誰特筆標門
去世草降書認李家

蜀檣杪李昊事前後蜀資貨臣萬嘗讀王愷石崇
傳笑曰窮儉乞兒以此為富可笑又蜀王衍及孟
昶降表皆昊為之蜀人夜
書其門曰世修降表李家

居然巢許老江湖關內詩家只自呼不願蜀中降宰
相齊民雖小亦堯天

蜀秀集

卷九

北嘉

岷山異事梓潼山人李堯夫謁蜀相李昊昊戲曰
何名之背時耶幸天厲色曰甘為堯時夫不樂蜀
中相按堯夫有詩云
關中獨是占詩家

步出毬場朔氣橫日楊叢裏辨荒城蕭條日暮黃昏
候怕聽城中暮鼓聲

暇日記成都不折晚鼓蓋孟蜀多以晚鼓殺
人埋於毬場中鳴鼓則鬼崇必作自是成例

析薪野老負樵斤古樹輪囷列紫紋兩字太平須破
後莫將燕瑞比書雲

茅亭客話後蜀廣政末成都人破一木中有紫紋
隸書太平兩字時欲進蜀主以為嘉瑞識者解云
不應此時須至故
乃方見太平耳

斜舞纖纖細柳腰慧如別號太饒嬌似嫌花貌輪顏

色馥蕊憐人露宋道

能改齋漫錄昶納徐匡璋女拜貴如引號花蕊夫人意花不足擬其色似花蕊詞輕也

納涼夜起幸摩訶屨指西風幾度過池水澹澄斜月

冷低聲徐唱洞僊歌

墨莊漫錄蜀主嘗與花蕊夫人夜起納涼於摩訶池上作洞僊歌中有屨指西風幾時來之句

春恨絲絲蜀道難雪車一去別離酸杜鵑馬上愁相

送斜抱琵琶不忍彈

能改齋漫錄花蕊夫人去國途中作詞曰初離蜀道心將醉離恨絲絲春日如煙馬上時時聞杜鵑

三千宮女皆花貌姿最嫵媚此去朝天只恐君王寵愛偏

連天匝地獵煙高一陣風鳴鐵弩號不及臙脂臂并

蜀秀集 卷九

樂香魂躡躡赴仙曹

鐵圍山叢談國朝下蜀花蕊隨昶入中國十日而昶遂死昌陵感之晉郎諫而未果去一日兄弟獵苑中夫人在側皆即方調弓矢引滿

擬射走獸忽回射夫人一箭而亡

紫禁紅蓮覆曲池一莖新碧挺三歧伊誰好事工圖

畫風景依稀晏賞時

野人間話禁苑中有蓮一莖歧分三柴蜀主開筵晏召羣臣看詩當時有好事者圖以繪事

聖壽門樓百合圖百房並蒂至枝扶一時夾壁稱嘉

瑞草木欺人信有無

老學庵筆記孟蜀時苑中忽生百合花一本數百房皆並蒂圖其狀於聖壽門樓之中夾壁間稱瑞

百合圖

覺寺前樓榭新宮中衛聖出龍神侍兒彷彿青衣
像是否當年夢裏人

蜀構杭太后夢青衣神言宮中衛聖龍神乞出居於外乃於昭覺寺廡下建堂自內出外置於寺中識者以為不祥

兆民永賴一人慶誤筆先成姓氏昌知是預通消息
去崇元寶殿識眞王

蜀構杭和書兆民賴之四字誤以兆爲趙按太祖見和御崇元殿

銀鞍金勒玉爲鞭雲鬢花冠翠繞鈿纔製教坊新曲
子一朝萬里盡朝天

五國故事蜀之末年百官競執長鞭婦人競帶高冠子皆謂之朝天又製新曲名萬里朝天

蜀秀集

卷九

真

笙歌不斷錦圍城何處爭喧鼙鼓聲競說南門烽火
警九重天上大徵兵

茅亭客話成都五月六日忽聞鼙鼓聲及南門火起譌言天兵至都也

南巡節度汶江濱重葬文和墓木新作善自收來日
報何須太乙夢眞人

蜀構杭王昭遠節制山南巡汶州重葬文和之墓夢文和謂曰我已爲太乙眞人侍者子當有兵刀之厄能葬我可以免禍

永辭宮闕淚霑襦一片哀聲動地呼馬上淒涼惟掩
袂不堪回首望成都

蜀構杭昶之行萬民擁道哭聲動地昶以袂掩面而哭蓋與土俗不同耳

後蜀雜事詩

張肇文

漫道君王酒色沈，脂膏爾祿著官箴。
春風耕罷秋風織，初政何嘗累德音。

昶作官箴有爾牽爾祿等語又下勸農詔

果然天子號無愁，自教宮人學打毬。
走馬御街歸去晚，月華初上散花樓。

昶好打毬走馬

板桂桃符墨審新，自題佳節賀長春。
豈知信手成妖識，已兆香孩誕降辰。

昶新年畫桃符板命辛寅遜題詞昶又自題云新年納餘慶佳節賀長春蜀平藝祖以呂餘慶知成

蜀秀集

卷九

七

都長春乃藝祖聖誕名節也

刁斗森森擊劒關，何因馬上擁雲鬢。
不知狼狽三泉道，曾否伶官唱凱還。

元喆守劒門輦愛姬伶人從遇敵遁歸

世修降表李家奴，六字頭銜榜蜀都。
試取前朝遺籍看，由來依樣畫葫蘆。

李昊為王孟兩草降表蜀人夜表其門曰世修降表李家

何人一矢放孤城，空負先王養士名。
嗚咽青衣江上路，泊舟猶自祭花卿。

昶降舟過丹稜為文祭花將軍墓

忍死依兒志可憐官家呼母許還川
汴州道上思鄉曲譜入巴山唱杜鵑

昶母入汴太祖召見勞之曰母善自愛母切切思蜀他日當送母歸也

後蜀雜事詩

鄧宗嶽

百合新裝繡未成採花有令便相驚
笑他置匱通民事不達閨中兒女情

五國故事昶遣有司選民間女引至後苑親選有殊色者充後宮佳者賜諸王餘則縱去民間懼選立求嫌而嫁之謂之驚婚五代史初昶親政事於朝堂置匱以通下情

非宴方欣醉酒濃灌江煙霧鎖重重
深宮果慕唐臣諫那獲閒心戲鬪龍

蜀秀集

卷九

夏

蜀檣杌昶宴教坊俳優作灌口神隊二龍戰鬪之象須臾天地昏暗大雨雹明日灌口奏岷江大漲鎖龍鐵柱頻撼其夕大水壞城門溺數千家遣使往灌州下詔罪已五代史有勸昶誌上書者昶曰昔唐太宗初即位土書言事皆見嘉納奈何拒諫

檀心暗染御袍馨國色鮮華蘸翠屏
囑付宮人遲下漏百官方宴牡丹亭

十國春秋昶宴牡丹亭牡丹花凡雙開者十黃者白者三紅白相間者四又有深紅淺紅深紫淺紫淡黃錕黃潔白政暈倒暈金合稜銀合稜每朵至五十葉面徑七八寸復有檀心如墨者香聞五六步從官皆賦詩賞之

徜徉風月寄閒情便分嘉州老此生
倦臥琴堂君莫罪朝中猶有睡公卿

蜀壽祝歐陽彬爲嘉州刺史喜曰青山綠水中爲
二千石作詩飲酒爲風月主人豈不在哉 十國

春秋宰相徐光溥抗辨敢言後爲朝臣
所嫉每議事酣睡而已人呼爲睡相

拚將詩諫矢孤忠兩詠芙蓉悟乃公無奈疾聲呼莫
醒橫釵欹枕月明中

十國春秋張立善吟詠性樸直無忌諱後主於羅
城上遍植芙蓉立詠芙蓉以諷及廣政末朝政亂又再
色難入幽風七月詩云云及舊游處此花憔悴不如
詠芙蓉以諷有今日重來舊游處此花憔悴不如
初云云國人稱爲詩諫 五代詩話昶嘗同花蕊
夫人夜避暑摩訶池上詠詩有簾開明月獨窺人
欲枕釵橫雲鬢亂云云

涼風消息幾沈吟羣盼王師劍外臨香夢君王猶未
醒芙蓉帳內鞞鴛衾

蜀秀集 卷九

夏

岷山異事蜀主國炳墮亂李堯夫吟苦熱詩云炎
暑鬱蒸無處避涼風消息幾時來 古今詩話太
祖采聽邊事有使者至蜀還上問劍外有何事對
曰但聞成都滿城誦李堯夫苦熱詩云云上曰蜀
民望王師也 清異錄昶中歲以侈靡爲樂常命
一梭織成錦被土鏤三穴名曰鴛衾又以芙蓉漏
染繪爲帳名曰芙蓉錦帳

關虎全憑士氣伸翻將戈戟枕伶人蠟書果遂君王
願未必能飛關外塵

五代史太祖伐蜀昶遣太子元詰率精兵數萬守
劍門元詰輦其愛姬攜樂器及伶人數十以從蜀

人見者皆竊笑 又初宋興已下荆潭昶懼遣人
以蠟書間行東漢約出兵以撓中國爲邊吏所獲

偶釋禪冠著素縑便談方畧詡韜鈴老僧若問新官

話童子於今拜捲簾

五代史王昭遠好讀兵書以方畧自許年十三時事東郭禪師智誼為童子知祥飯僧愛其黠時昶方就學命昭遠給事左右而見親狎昶立以為捲簾使

如意高揮萬馬屯少兒反掌定中原臥龍遺壘森森在不出祁山守劍門

五代史太祖伐蜀昶命昭遠等拒命昭遠手執鐵如意指揮軍事自比孔明曰吾之是行何止克敵當領此二三萬離面惡少兒取中原如反掌耳被全彬等擊破之退守劍門

幾見霆車避怒螳彥儔偏解矢忠良竹書若配梁臣傳殉節當年兩鐵槍

五代史夔州守將高彥儔戰敗閉才城拒守判官羅濟勸其走彥儔曰吾昔不能守秦州今又奔北雖人主不殺我我何面目見蜀人乎又勸其降彥儔不許乃自焚死

蜀秀集 卷九

昇

巢覆期留一子難緣何負固享偏安空江滴盡降王淚羸得詩人弔蜀灘

邵氏聞見緣孟昶歸宋舟過湖灩渡一宮嬪有孕雖出之視曰若生子孟氏尚存也後果生子今為孟氏不絕蜀檣机昶之行萬民擁道哭聲動地農以袂掩面而哭二江至眉州沿路百姓慟絕有數百人邵氏聞見錄昶去蜀蜀有恩蜀人哭送至健為別去因號曰蜀灘接蜀難一作蜀王山誤

寶氣騰空邪魅沈寒光闕日破層陰若教燭隱同秦鏡照盡當朝鬼域心

無牧閒談孟昶時張敞得一古鏡徑尺餘光照寢室如燭舉家無疾汪古鏡避十切邪魅靈毒治心暴痛百蟲入耳鼻中就之即出

早錫徧施無告氓攜雲間賣自然美不圖野衲蔬廊

廟翻代君公濟眾生

夢亭客話孟蜀有僧姓張氏中年駐錫住草屋數
間唯繩床一張木棺一所坐則昇床卧則入棺遺
之衣朋則轉施貧人清異錄孟蜀有一道人賣
自然羹盃中一魚鱗鬣腸胃皆具鱗上有文如圓
月其味香美問何故有月道人傾出皆是荔枝急
走回顧云蓬萊月也不識明年時疫食善人皆免

後蜀雜事詩

陳調燮

碧雞坊外打毬回猛入音訛孟氏才可惜一籌方蔭
得朝天萬里不歸來

四川通志乙酉歲王師平蜀莊宗詔太原節度使
孟知祥西入川鎮成都先是蜀人打毬或一棒便
入湖子者為猛入音訛為孟入得蔭一籌其後孟
知祥果得兩蜀之地乃僭大號洎子昶降乃知蔭
一籌者果一子也五國故事蜀之末年製新曲
名之曰萬里朝天意謂萬里皆朝於己及歸降之

蜀秀集

卷九

五

五五〇〇八

後崎峇川陸至於京師
乃萬里朝天之驗矣

避暑摩訶池上居玉樓春曉曲紆徐君王不愛輕浮
體史館編成韻會書

五代詩話昶嘗夜同花蕊夫人避暑摩訶池上作
玉樓春即春曉曲也十國春秋帝好學為文皆
本於理居恆謂李昉徐光溥曰王衍浮薄而好輕
艷之詞朕不為也常敕史館集古今韻會五百卷

金莖玉露侍筵開桃核宣呈上壽杯更敕六宮頽位
號都隨鳳詔謝恩來

吟窗雜錄趙休幸真遜同時人侍宴句云金莖來
白露玉宇起秋風後蜀紀事孟昶時中書舍人
劉光祚獻蟠桃核酒杯云得於華山陳搏賜帛五
十疋蜀檣枕後宮位號十有四品昭儀昭容昭
華保芳保香保衣安宸安蹕安情修
容修媛修消等秩比公卿大夫士

雲鬢新賜上頭斜。黃額妝成鬢半遮。而上漸收紅豆

子宮中開到白藤花

輟耕錄今世女子之笄曰上頭花蕊夫人宮詞年
初十五最風流新賜雲鬢始上頭
西神勝說蜀

牛嶠詞額黃侵膩髮此額妝也
邊州聞見錄蜀
多紅豆樹堅緻紋如嬴土人不甚愛惜每於成都
市得之收紅豆樹底纖纖揲素手歐陽舍人詞也

花蕊夫人宮詞白藤花限白銀花閣子門當寢
殿
斜

宮妝高髻學朝天。進御宣來獨立僊。一曲涼州方按

拍海棠花下和笙絃

宇文氏妝臺記孟昶時婦女治髮為高髻號朝天
髻
清異錄孟昶時每曠日內官各獻羅體鬪金

花樹子梁守珍獻忘憂花縷金於花上曰獨立仙
花蕊宮詞梨園子弟簇池頭小樂攜來候宴遊

蜀秀集卷九

旋炙銀笙先按拍
海棠花下合梁州

臨池開燕醉秋風小。輦銅裝賞豔叢。惆悵翠華長寂

寂藕花清露泣香紅

十國春秋補遺禁苑有蓮一莖歧分三朵蜀主開
筵燕召羣臣賞之詞臣以下皆貢詩有好事者圖

以繪事至今傳之
十國春秋昶居恆巡行宮內
惟銅裝朱漆小輦而已
詩史鹿虔扈小詞傷

蜀王詞云金鎖重門荒苑靜綺骨愁對秋空翠華
一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨風烟月不知人

事改夜闌還照深宮藕花相向
野塘中暗傷亡國清露泣香紅

康老何須問樂工梨園歌舞醉春風。昇仙橋畔興亡

事盡付優伶一曲中

蜀梅柷十四年三月宴後苑放土庶人觀時俳優
有唱康老子者昶問李昊等其曲所出昊不能對

徐光溥曰康老而無子故制此曲唐英披老子卽長安富家子開元中落拓不事生業好與梨園樂工游一旦家資蕩盡窮悴而卒樂工歎之因爲此曲又一名曰得至寶光溥不知而妄對又全贊國之禮見於軍門

蜀主山頭杜鵑風風雨雨自年年那堪重過將軍

廟未讀殘編已黯然

邵氏聞見錄昶舟過省州湖漢渡一宮嬪有孕昶出之祝曰若生子孟氏尚存也後果生子今爲孟氏不絕昶治蜀有恩國人哭送之至犍爲別去因號曰蜀王山聞見前錄嘉州之西有花將軍廟將軍英武見於杜子美之詩廟史以匣藏唐至德元年十月鄭丞相告又出本朝乾德三年二月二十六日僞蜀王孟昶以降入朝舟過廟下祭文云紙墨色如新其窘急悲傷之詞讀之令人歎息云

旌節花栽頃刻前寶精資富擬神仙無端質庫謠收

蜀秀集卷九

贖處處飄零廣政錢

蜀構机王處回字亞賢彭城人初有道士朱桃稚謂之於階前以劍撥土取花子三粒種之頃與成花三朵謂處回曰此仙人旌節花公富貴之兆性厚愛養土家資巨萬初幼時相者周元豹見之厚愛養土家資巨萬初幼時相者周元豹見之奉教限一月召主收贖未幾王師西征蜀平時人始悟召主收贖之義召者趙也贖者蜀也孟昶卽宋之臣也卽知天命皇家之平盪暴亂固有日矣洪遵泉志廣政錢蜀主昶所鑄徑九分重三銖銅質渾八分書

夢草依稀掌上舒泥金岷嶺詠何如數年草制成何益可惜無傳是蜀書

楊伯嵩六帖補孟蜀幸與遜夢掌中生草不絕掌制草數年吟窗雜錄岷山云若教作鎮居中園

爭得泥金在泰山五代詩寅遜仕後
主加史館修撰改給事中與修前蜀書

田畝逍遙似渭濱。攜琴杖策出風塵。不同州縣祁評
事。竟被荷衣老此身。

茅亭客話丁元和者自幼好道不慕聲利疏放無
羈束或晴霽負琴出郭飲酒杖策逍遙於田畝閒
十國春秋令狐嶠工吟咏兼擅敏才口古詩句
多所嘲諷好事者時傳其詩一日遇明慶節散後
贈左右兩街命服僧元詩云却羨僧門與道門每
身今日紫衣新可憐州縣初評事盡被荷衣老却

玉局青詞醮寶壇。廿年宮禁賴能安。清嚴自有張公
釋。能使君王淚暗彈。

九國志張公鐸取。下嚴正宿衛。二十餘年宮禁甯
謐。初染心疾。昶憂之為玉局。特開靈寶壇。親署書
蜀秀集卷九

詞以醮焉。蜀構机廣政八年九月甯將軍節度
使張公鐸卒鐸太原平樂人。涉獵文史為政清嚴
民受其賜及卒昶哭曰嚴而不猛清而不虐張公而已

後蜀雜事詩 王幼懷

玉食惟宜在蜀川。金滕何可挽回天。將半載虛名
器。換卻眞王二十年。

蜀構机知祥寢疾季良召術士周仲明問知祥壽
仲明曰土合為眞王食蜀中二十年祿既登九五
於壽無益季良曰可為金滕乎曰此天數也非
人力可為 五國故事知祥僭號七月而登

君臣好學解尊經。鏤板兼同刻石精。不似填詞工畫
竹。南唐李氏驚虛聲。

吳任臣後蜀本紀十四年詔勒諸經於石 母昭
裔傳昭裔精經術嘗按雍都舊本五經命張德昭

等書之刻石且請後主鏤板印九經揚升庵云
五代僭偽諸君惟吳蜀二主有文學然李氏不過
作小詞工畫竹而已孟昶乃能表章
六經立石成都洵有功於經學矣

出乘步輦重簾四角香囊繞帽檐說拜和陵人不
信惟驚佳氣散閭閻

十國春秋出則乘步輦蔽以重簾結香囊垂四角
香聞數里人罕覩其面 五國故事昶性畏懦惟
每年春一拜知祥陵及誕日拜佛寺
而已他無所適 五代史陵曰和陵

竹花泉沸馬人言都為俳優釀殺端縱說英雄皆崛
起教坊何代有龍蟠

蜀壽祝教坊部頭孫廷應有尼嘗謂其貴不可言
至是告其徒曰今苦竹開花馬作人言井水湧出
地又數震此叛亂之兆構得十二人期
以宴日作亂為其黨所告悉擒而誅之

蜀秀集 卷九

星

緣江十里擁樓臺鷺見龍舟破浪來引得傾城珠翠
遠百花香裏幻蓬萊

十國春秋十二年八月初遊浣花溪御龍舟觀水
嬉時百姓饒富夾江皆翹亭樹士女傾城游玩珠
翠綺羅名花異卉馥郁十
里望之有若神仙之境

雀兒犯關奪乾綱駙馬稱尊據蜀疆兩姓開基俱鼠
竊一身空自判低昂

蜀檮杌二十年六月周世宗歸秦鳳之俘昶遣使
致書謝稱大蜀皇帝世宗不答昶曰朕郊祀天地
稱天子時爾方鼠
竊作賊何得相薄

可惜故人高彥儔空將一死殉夔州歸來用汝同堅
璧未必東兵敢久留

五代史彥儔守夔州戰敗自焚死老將石顛

以東兵遠來勢不能久請聚兵堅守以傲之

疲民喜作太平民已是黃袍擁戴辰不及成都周術

士廿年前已人真人
蜀檣杪季良又問知祥子孫壽何如仲
明日二紀外有真人出天天下

椒房恩寵擅西川才色兼邀宋主憐別有私衷人不

識夜深彈淚拜張仙

全蜀藝文志後主妃張太華歿後惟花蕊夫人寵

冠後宮能改齋漫錄王帥下蜀太祖聞其名命

別護送十國春秋徐氏歸宋心未忘蜀

每縣飛像以祀詭言宜子神張仙挾彈圖

花蕊輕嫵絕世姿唐音嗣響有宮詞如何不及王家

妾萍梗浮沈等息嬌

蜀秀集卷九

能改齋漫錄徐匡璋納女於昶拜貴妃別號花蕊

夫人意花不足擬其色似花蕊翾輕也續湘山

野錄夫人詞甚奇與王建宮詞無異五代史衍

妾劉氏鬢髮如雲而有色行刑者將免之義不受

辱遂就死

翎毛花竹擅奇觀妙手黃家有伯鸞描就秋山圖

幅新邀睡相灑文翰
案伯鸞笈季子居宋字也工畫花竹翎毛嘗奉後
主命與筮同畫秋山圖學士徐光溥題詩焉徐
光溥傳光溥有辯才李吳等疾之
後有議論熟睡而已時號睡相

後蜀雜事詩
顏汝玉
伐叛安邦聖主經衰朝事事託寬仁西川詔與越南
冊一樣千秋感動人

重海死明宗仍遣使招慰兼告知
祥家屬在京師皆無恙祥欲謝罪

欲取鴻都校異同鑿山元石峙宮窳殘碑摩撫唐家
諱猶有帝王忠厚風

蜀石經逢唐
諱字闕筆

苑裏梅龍夾道蟠裏城宮錦浩如烟看花不用忘憂
物況有臨風獨立仙

起每臘月內官各獻羅體圈金花樹子
梁守珍獻志憂花鏤金於上名獨立仙

識得內廷供奉無翰林松石技原殊一州坐刺非容
易先看將軍畫鶴圖

時李文才善畫松石為翰林待詔
西班將軍以鶴獻昶得雅州刺史

蜀秀集 卷九

晁

六字嚴於斧鉞誅譙周以後此臞儒趙民趙主關天
意莫問當年表有無

翰林學士李昊事五蜀亡降為草表至是昶降
宋復草表蜀人夜表其門曰世修降表李家

後蜀雜事詩

聶培惺

少年當祚識提綱台省清流論獨詳獄吏上書猶見
納儼然英偉似秦王

有上書言臺省當擇清流昶曰何不言擇人而在
之左右請詰上書者昶曰吾見唐太宗卽位獄吏
上書言事皆見嘉
納奈何勸我拒諫

錦纜牙檣水亦温摩訶池館最銷魂汗中更有降王
第五百餘間接掖門

昶與花蕊夫人曰游摩訶池世宗伐蜀度右掖門
爲昶治第一區五百餘間供帳什物皆具以待昶
月明水殿暗生香玉骨冰肌竟體涼屈指西風何日
到不知池館易飛霜

昶與花蕊夫人遊暑摩訶池詩曰冰肌玉骨清無
汗水殿風來暗香滿未句曰屈指西風幾日來莫
道流年暗中換

咫尺兒童智慧兼飯僧一遇託梅鹽兵書讀罷饒方
畧樞密新除號捲簾

王昭遠年十三事東郭禪師知祥飯僧於府從入
愛其慧黠命給事昶左右而見親狎好讀兵書嘗
以力畧自許昶立
以爲樞密捲簾使

雄師數萬拒重關家國安危付等閒樂器愛姬同輦

蜀秀集 卷九

夏

去軍中從不唱刀環

昶遣子元喆率精兵數萬拒劍門輦愛
姬樂器伶人數十以從見者無不竊笑

一封降表李家修門第相傳翰墨優兩度勸降真識
勢數千年後有誰周

初李昊與王衍草降表至是又
草蜀人夜表其門曰世修降表

景陽得井實酸辛國破家亡尙舍身一路檻車從入
汗墜巖宮婢獨何人

花蕊夫人行至中
途其婢遂墜巖死

後蜀雜事詩

傅守中

綺羅冠佩燦如霞池上樓高面面遮賡唱雅歌無一

事承不休比後庭花

十國春秋補遺禁苑有蓮一莖歧分三朵蜀主開宴召羣臣賞之詞臣以下皆貢詩圖以繪事至今

數重花外見樓臺。春景鮮明廣宴開。貢得佳篇傳誦久。不知真有越兵來。

蜀記十二年遊浣花珠翠綺羅環列十里望之如神仙之境李廷珪詩云十字水中分島嶼數重花外見樓臺和稱善久之

蜀秀集

卷九

夏九

羊城西湖街富文齋承辦

