

*Année des p/s + l'ing  
V. Bouillon*

# TABLEAUX

ET DESSINS

EXÉCUTÉS PAR

# BÉNÉDICT MASSON

VENTE

*Le Mardi 28 Janvier 1868*

—

EXPOSITIONS

Particulière: *Le Dimanche 26 Janvier 1868*

Publique: *Le Lundi 27 Janvier 1868*

M<sup>o</sup> CHARLES PILLET,  
COMMISSAIRE-PRISEUR

M. FRANCIS PETIT,  
EXPERT

---

1868

*28 janvier 1868*

CATALOGUE  
DE  
TABLEAUX  
ET  
DESSINS  
TABLEAUX & DESSINS

EXÉCUTÉS PAR

BÉNÉDICT MASSON

CATALOGUE  
DE  
TABLEAUX  
et  
DESSINS

EXÉCUTÉS PAR

**BÉNÉDICT MASSON**

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, Salle N° 8

**Le Mardi 28 Janvier 1868**

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES.

~~~~~  
M<sup>e</sup> Charles **PILLET**, Commissaire-Preneur, 11, rue de Choiseul,  
M. Francis **PETIT**, Expert, 7, rue Saint-Georges.

*Chez lesquels se trouve le Catalogue.*

~~~~~  
EXPOSITIONS { PARTICULIÈRE, le Dimanche 26 Janvier 1868,  
PUBLIQUE, le Lundi 27 Janvier 1868,

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

CATALOGUE

# TABLEAUX

CONDITIONS DE LA VENTE

DESSINS

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront *vingt pour cent* en sus des adjudications.

DE LA VENTE AURA LIEU

HOTEL BROUET, Salle N° 2

Le Mardi 22 Janvier 1888

A DEUX HEURES ET DEMIE PRESQUE.

M. Charles PILLLET, Commissaire-Priseur, 11, rue de Clugnot,

M. François PETIT, Expert, 7, rue Saint-Courty.

Chez lesquels se trouvent les Catalogues.

PARTICULIÈRE, le Dimanche 21 Janvier 1888.

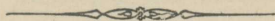
PUBLIQUE, le Lundi 22 Janvier 1888.

EXPOSITIONS

DE DEUX HEURES A CINQ HEURES.

0000. — Paris, imp. de PILLLET fils aîné, rue des Grands-Augustins, 5.

# T A B L E A U X



1 — Les Ages de la vie.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

380

2 — Incendie de Rome sous Néron.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

3 — Un Passage dans les Alpes.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

4 — Battue par l'Amour.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

310

\*

5 — Nympe évanouie.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

6 — Jeunes Filles effrayées par un serpent.

Haut., 72 cent.; larg., 59 cent.

7 — Baiser maternel.

Haut., 85 cent.; larg., 55 cent.

8 — Un Soldat d'Annibal.

Haut., 75 cent.; larg., 55 cent.

1.820  
9 — Une Fête à Capoue.

Haut., 130 cent.; larg., 162 cent.

310  
10 — La Cage et l'Oiseau.

Haut., 100 cent.; larg., 82 cent.

11 — Un futur Soldat.

Haut., 82 cent.; larg., 63 cent.

800  
12 — Les Chrétiens sous Tibère.

Haut., 195 cent.; larg., 115 cent.

13 — Le Chariot cassé.

Haut., 65 cent.; larg., 82 cent.

14 — Un Conquérant.

Haut., 81 cent.; larg., 65 cent.

15 — Scène du Massacre des Innocents.

Haut., 55 cent.; larg., 35 cent.

16 — Soldat et Bergère. Scène antique.

Haut. 46 cent.; larg. 39 cent.

17 — Madeleine repentante.

Haut., 221 cent.; larg., 167 cent.

330

18 — Mater Dolorosa.

Haut., 65 cent.; larg., 55 cent.

19 — Tête de Christ. — Peinture exécutée sur fond  
d'or.

Haut., 81 cent.; larg., 65 cent.

20 — Éducation maternelle. — Peinture exécutée  
sur fond d'or.

Haut., 99 cent.; larg., 80 cent.

330

355  
21 — Aux Petits des Oiseaux. — Peinture exécutée sur fond d'or.

Haut., 100 cent.; larg., 81 cent.

22 — Baiser de l'Enfant. — Peinture exécutée sur fond d'or.

Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

26 — Retour du Marché.

Haut., 55 cent.; larg., 65 cent.

24 — Une Famille du Polet (Dieppe).

Haut., 65 cent.; larg., 54 cent.

350  
25 — La Mère nourricière.

Haut. 42 cent.; larg. 57 cent.

26 — Une Falaise des environs de Dieppe. Paysage avec animaux.

Haut. 72 cent.; larg. 92 cent.

360  
27 — Marine. Effet du soir.

Haut. 59 cent.; larg. 63 cent.



- 28 — Barque entraînée sur la Cascade de Terni.  
Episode sous Tibère.

Haut. 65 cent.; larg. 82 cent.

- 29 — Une Cariatide.

Haut., 196 cent.; larg., 116 cent.

- 30 — Saint Pierre sortant de prison. — Tableau  
de concours.

Haut., 146 cent ; larg., 115 cent.

- 31 — Le Siècle de Charlemagne. — Esquisse d'une  
des peintures murales exécutées dans la  
cour d'honneur aux Invalides.

Haut., 50 cent.; larg., 302 cent.

- 32 — Jeune Femme au miroir. — (Etude.)

Haut., 57 cent.; larg., 46 cent.

- 33 — Ecce Homo. — (Tête.)

Haut., 81 cent.; larg., 65 cent.

400

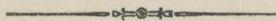
34 — Ecce Homo. — (Esquisse.)

Haut., 32 cent.; larg., 24 cent.

35 — Une Tête de Madeleine. — (Etude.)

Haut. 75 cent.; arg., 60 cent.

# DESSINS



36 — Le Siècle de Charlemagne. — Dessin d'une  
des compositions exécutées à l'Hôtel des  
Invalides, dans la cour d'honneur.

Haut., 50 cent.; larg., 308 cent.

37 — Nymphe se réfugiant dans une grotte,

Haut., 82 cent.; larg., 47 cent.

38 — Le Christ insulté.

Haut., 81 cent.; larg., 86 cent.

39 — Un Naufrage.

Haut., 67 cent.; larg., 81 cent.

40 — Ecce Homo.

Haut., 94 cent.; larg., 67 cent.

41 — Calvaire.

Haut., 85 cent.; larg., 70 cent.

42 — Le Livre des Douze Mois. (Suite de douze compositions.)

Haut., 00 cent.; larg., 00 cent.

737



