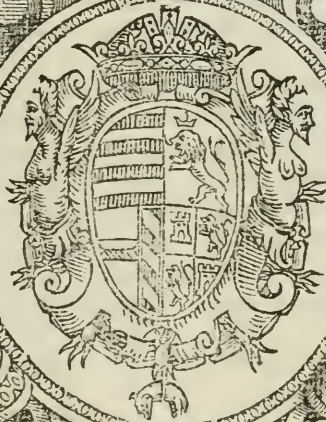


LA FELICISSIMA  
ENTRATA  
DELLA SERENISSIMA  
REGINA DI SPAGNA,  
DONNA MARGARITA  
D'AVSTRIA

Nella Città di Ferrara il dì 13. Novembre  
M D XCVIII.

*Hauuta dal Cavalier Reale.*



*In Ferrara, Per Vittorio Baldini,  
Stamfatore Camerale.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

REPORT OF THE PHYSICS DEPARTMENT

FOR THE YEAR 1954-55

CHICAGO, ILLINOIS

1955

PHYSICS DEPARTMENT

UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILLINOIS

1955

PHYSICS DEPARTMENT

UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILLINOIS

1955



## Breue Narratione.



**G**IOVEDÌ d' sera, che fù alli 12. del presente mese di  
 Nouembre, arriud la Serenissima Regina Donna  
 MARGARITA d' Austria all' Isola, luogo amen-  
 nissimo al Ponte di Lago scuro, lontano da Ferrara tre  
 miglia, oue fù riceuuta, spesata, & seruita nobilissima-  
 mente dalla famiglia di Nostro Signore. Et la matti-  
 na seguente per tempo fù fatto sapere à Sua Maestà,  
 che à suo piacere poteua entrare in Ferrara, & subito fù dato risposta, che  
 alle 22. hore sarebbe comparsa alla Città: Onde Sua Beatitudine man-  
 dò li doi Legati, che furono l' Illustriss. Card. Bandino, & l' Illustriss. Cardina-  
 le San Clemente accompagnati nobilissimamente da molti Prelati, &  
 Gentil' huomini, & due compagnie di lancie, & vna d' Archibugieri à ca-  
 uallo, & appresso le carrozze, & letica, quali arriuorono cò bellissimo ordine  
 alla detta Isola, oue fatte le debite cerimonie da gl' Illustriss. Legati à S. M.  
 ella con la Sig. Arciduchessa sua Madre montò nella suddetta Carozza, &  
 colseguito di tutta la sua Corte, & del Sereniss. Arciduca Alberto, Duca  
 di Gandia, e Duca d' Vmala, & il gran Contestabile Governatore di Mila-  
 no, l' Ambasciatore di Spagna, & il Prencipe D. Zanges, D. Massimilia-  
 no Tristiani, & vna Principessa Tedesca, con molti altri Signori Titolati  
 in Lettiche, & Carozze, & con bell' ordine se ne venne verso la Porta de  
 gli Angeli, oue poco lontano smontò in vno alloggiamento di legnami iui  
 fabricato à posta, quale era riccamente adobbato cò'l suo Baldachino, &  
 sedia; iui si trattenne Sua Maestà sino, che comparse il sacro Collegio de'  
 Cardinali, vestiti Pontificalmente per riceuerla, & accompagnarla sino al  
 Palazzo con le loro famiglie, & giunta verso li sudetti Cardinali quali fe-  
 cero in giro bellissima vista, Sua Maestà parlò con l' Illustriss. Cardinale de'  
 Medici, & poscia fù salutata da tutti, & tolta nel mezzo da gl' Illustrissimi  
 Cardinali Sforza, & Mont' Alto, & gionti alla porta della Città. furono  
 sparati molti pezzi d' Artiglieria. Erano sopra la detta Porta dalla parte  
 di fuori dipinte tre Armi, cioè quella di S. Santità nel mezzo, alla sinistra  
 quella della Regina & alla destra quella del Rè Cattolico con l' inscrizione  
 Angeli gaudent Mortales exultant Margaritam Augulti languinis.  
 Pietatis virtutumque omnium splendore lucidissimam simul læ-  
 tissime excipiunt,

Dentro dalla Porta erano parimente dipinte cinque Armi, quella del Papa nel mezo, à man dritta quella del Rè di Spagna, & dell' Arciduca Alberto, & alla sinistra quella della Regina di Spagna, & della Serenissima Infante, moglie di esso Arciduca Alberto con questi versi sopra.

Vibem aduentus tui lumine illustratam

Regina redde nunc hospitio gloriosam.

Entrò dunque S. M. felicemente alle 23 hore con tempo tranquillo, che parue, che il Cielo si fosse rasserenato alla sua Real presenza. Comparuero per vanguardia ( dopò esser entrati molti carriaggi, & carri carichi di diuerse robbe, e bagaglio, con la Lettica, e Carrozza di S. M. guarnita d'oro riccio soprariccio, & li carroccieri scoperti ) due Compagnie di caualli, vna d' Archibugieri, l'altra di Lancie, co i loro Trombetti vestiti à duolo, con le bandirole negre in cima le Lancie, ch'erano della guardia del gran Contestabile di Milano. Dopò queste seguivano buon numero di caualli di Corte: Appresso seguivano due Compagnie della guardia dell' Illustriss. Cardinale Aldobrandino Legato, vna d' Archibugieri, l'altra di Lancie; Dopò veniuano otto Trombetti, con vno in mezo, che sonaua le gnaccare grandi come Tamburri. Dietro à questi seguivano le valigi de gl' Illustrissimi Cardinali, & dopò molti Signori Milanesi, & altri gentil'huomini à troppe, tutti vestiti di bruno. Seguivano poi le Mazze de gl' Illustrissimi Cardinali sopra le Mule Pontificalmente guarnite di rosso; Et essi Illustrissimi Cardinali con cappe paonazze al numero di dicinoue, cioè Fiorenza, e Ascoli, Montelparo, e Borromeo, Camerino, e Giustiniano, Bandino, e San Clemente, Baronio, e Auila, Bianchetto, e Genara, Arrigone, e Farnese, Santi quattro, Aldobrandino, e Cesis, con la guardia de' Suizzeri di Nostro Signore. Comparua la Serenissima Regina in mezo alli Illustrissimi Cardinali Sforza, e Mont'alto, con la sua guardia di Tedeschi vestiti di velluto nero. Sua Maestà era sopra vna bianca Chineia, con gualdrappa di tela d'argento, tutta trinata d'oro, & lei vestita di nero, con vn cappottino di seta nera, & vna rieca, & vaga-acconciatura di resta, la quale era scoperta, in modo, che si vedeuano i suoi bellissimi capelli, che pareuano fila d'oro. Dopò la Regina veniu la Serenissima Arciduchessa sua Madre pur à cavallo d'vna Chineia tutta guarnita di velluto paonazzo trinata d'oro; Queste Chinee così fornite le furono mandate da Nostro Signore. Al pari di essa Arciduchessa à man manca v'era il Sereniss. Arciduca Alberto vestito di bruno. Seguivano poi per retroguardia vna Compagnia d' Arcieri à cavallo, tutti con Archibugi in mano

vesti-



vestiti di nero; & dopò essi veniuano i canai leggieri di S. Santità. In vltimo veniu vn numero infinito di Carrozze da Campagna piene di Signore, & Dame di S. M. Con quest' ordine per la strada de gli Angeli sene venne verso il Cortil maggiore. & giunta al palazzo dell' Eccellentiss. S. Ambasciatore dell' Imper. ritrouò vna sopraporta vagamente dipinta, adornata di Festoni; In questa porta vi era vna donna, che teneua vna gran base, sopra laquale erano quattro Armi, cioè quella di S. Santità, dell' Imperatore, del Re di Spagna, & dell' Arciduca Alberto, che veniuano disse- se dalla Religione; e Giustitia; & dal Cielo scendeua la Vittoria, che con mano accennaua verso le sudette Armi. Seguitando S. Maestà il viaggio, & arriuata alla piazza del Duomo, passò sotto vn' Arcotriunfale fabricato dinanzi la porta del Cortile molto artificiosamente; sostentato da quattro colonne à guisa di quelle di Tito in Roma, con due statue dai lati, quella à man dritta con corona di Lauro, & vna facella in mano con questo motto lugam. Quella à sinistra pur con la face, co'l motto Maritale. Nel frontispicio, PHILIPPO ET MARGARITAE Austriacis, Imperatorum gloria, suaque pietate inclitis, vt Catholicorum Regum soboles propagetur, Matrimonio diuinitus, coniunctis anni multi, liberorum copia, perpetua sclicitas.

Ne' nichii v'erano due statue con trombe, significanti la Fama, & nella cima l' Armi di S. Santità nel mezo, alla dritta quella del Re di Spagna, alla manca quella della Regina. Giunta che fù nel Cortile, trouò vna gran Scala fabricata di legnami, con le sue sponde, apìe della quale, sopra le basi v'erano le statue de' Santi Apostoli Pietro, & Paolo; nel qual loco sendo S. Maestà dismontata salì à piedi sopra la detta scala in mezzo alli doi Cardinali sudetti, & appresso l' Arciduchessa Madre con l' Arciduca, & gli altri di mano in mano; Et si ritirò in certe stanze contigue alla Regia Sala del Concistoro, nel qual loco si trattenne, sino che dal Signor Bernardino Scotto Milanese fù recitata vna breue: ma elegante Oratione à S. Beatitudine laquale sedeu in capo alla medesima Sala in solio, in habito pontificale, circondato dal Sacro Collegio de' Cardinali. Nel fine dell' Oratione comparue S. Maestà con la Madre, & l' Arciduca, con tutte le lor corti, con molti torci accesi; Et giunti dinanzi à Sua Santità s'inginocchiarono tre volte ciascun di loro, & poi le baciarono i Santissimi piedi, prima Sua Maestà, poi la Serenissima Arciduchessa Madre, & il Serenissimo Arciduca; alla qual Regina Nostro Signore si piegò, dandogli la Santissima Benedittione, & dicendo alcune parole

le, & senza altra cerimonia si ritirò con gl' Illustrissimi Cardinali.

Sua Maestà se n' andò al suo partamento, nelle stanze noue, le quali erano parrate richissimamente, & in particolar vna Camera, che N. S. fece fare à posta per Sua M. che era fontuosa, ricca, & stupenda, della quale s'io volessi descriuere il tutto non basterebbe questi fogli. Le Signore, & Dame della Regina furono ancor loro alloggiate regalmente ne i Camerini contigui alle dette stanze di S. Maestà.

Sabbato mattina doppo, c' hebbe la Regina, con le sue Dame vdità la Santissima Messa, che celebrò S. Beatitudine andò à desinare con S. Santità, insieme con la Serenissima Madre, & il Serenissimo Arciduca, & la serui di Coppiere il gran Contestabile, & quando haueua beuuto, il Sig. Ambasciatore di Spagna le porgeua la saluiera.

La sera poi, l' Illustrissimo Cardinale Aldobrandino andò à cena con sua Maestà.

Dominica mattina per tempo cōparue S. Maestà richissimamente adornata da sposa, accompagnata da gli Illustrissimi Cardinale Farnese, & Santi quattro con tutta la sua corte, vestita à liurea fontuosa, & ricchissimamente, & la sua guardia de Tedeschi vestita di velluto, e seta rosso, & gialla, & anco la caualeria, con bandirole d' argento, rosso, & nero.

Entrata nella Chiesa Cathedrale, laquale era benissimo apparata, fu fatta Cappella papale, & si fece lo sponsalizio con quella sollemnità, & cerimonia, che si conueniua; S. Maestà fu sposata dal Serenissimo Arciduca Alberto à nome del Catholico RE FILIPPO III. & il medesimo Arciduca sposò l' Illustrissimo Ambasciatore di Spagna, a nome dell' Infante di Spagna Donna Isabella Clara Eugenia, sorella del Rè, ch'egli ha preso per moglie.

In quel giorno doppo desinare in segno d' allegrezza si fecero maschere oue la sera in Giuecca si videro molte Dame, & Cauallieri in maschera, & tanto popolo d' ogni qualità, che i caualli, et le carrozze non poteuano darli luoco, ancor che voltassero sino alle fosse del Castello, & arriuabero sina presso il palazzo dell' Illustrissima Signora Donna Marfisa. Sua Maestà non vi venne per essersi comunicata la mattina.

La sera poi sopra la sala grande si fece vna bellissima festa, allaquale venne gran numero di Dame Ferraresi in maschera, vagamente adornate; all' arriuò delle quali, di mano in mano, che saluano la scala erano salutate da vn gran numero di Trombe, & tamburri, & nella sala da musici, & suoni diuersi.

Il Lunedì S. Maestà andò a Santa Maria del Vado a vedere il Sangue Miracoloſo, & poſcia à S. Vito, oue vdi vn ſoaniſſimo concerto di Muſica da quelle Reuevende Suori.

Il dopò diſnare al tardo, ſi prouarono 30. Donne Comachieſi per fare il dì ſequente nelle foſſe del Caſtello vna belliffima regata in ſei barchette, le quali erano veſtite di Cendado a liurea, à cinque à cinque, cioè verde, roſſo, giallo, giallo e turchino, bianco, & bianco, & turchino, con i loro capelli, & penacchi de' medefimi colori. Alcune ſonauano cembali, & cantauano alla lor vſanza, & rendeuano lieto ſpetacolo.

Il medefimo lunedì a ſera fu prouato nella ſala della guarda di N. Sig. in caſtello la Rappreſentatione di Giudith & Oloferne in lingua latina, che ſi recitò la ſera ſequente dalli Scolari de i P. Gieſuiti a ſua Maestà.

Martedì alle 22. hore in circa; le ſudette Donne veſtite come di ſopra, fecero la Regata, tre Barche alla volta, le quali à ſuon di trombe ſi partirono dal ponte della Roſa, vogando con gran preſtezza, & leggiadria, & paſſando ſotto'l Reuelino, la prima, che giunſe nella fiſſa del Caſtello verſo la Giudecca guadagnò il palio, ch'era di Raſo cremefino, & in queſta erano le Donne veſtite di giallo. L'altro palio ch'era di Raſo Turchino ſi nel medefimo modo guadagnato dalle Donne veſtite di Turchino, e giallo. Queſto ſpettacolo paſò così lietamente, & con tanta allegrezza, che ogni uno reſtò pieno di marauiglia, per ciò che nelle medefime barchette eſſe cantauano ſonauano i loro cembali, & danzauano, con gran leggiadria.

ſin qui hò breuemente ſcritto quanto per me ſi è potuto ſapere; non mancheranno ſpiriti eleuati, che narreranno minutamente, & con più elegante ſtile, quanto è ſucceſſo.

*[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*









