

4-APR 1935

山西國體育術刊旬

趙昌燮題



中華郵政局號認爲新聞紙類

第一卷第五十號簡明錄目

擇圖

香妃

言論

歡迎沈李兩國術家的真意義

溫故探新

少林五行柔術譜(續)

拳術應用法

專著

武德訓練綱要草案(續)

武俠文藝

題一明仁兄拳術肖像

郭仁卿

邱仰濬

董俊
一明

今祖



看看這

位英武

特別的

巾幘英

雄香妃

的遺像

好似女

子敢死

隊隊長



妃 香



言論

歡迎沈李兩國術家的真意義（續）

自北平軍分會沈委員家楨，（字維周江蘇人）與河北邢台縣李景清，（字香遠又名寶玉）兩先生，先後蒞會，本省

軍政各界，及民衆中向來提倡國術愛好國術者，無不心悅誠服的表示景仰的誠心，和歡迎的盛意。因為他兩位都是國術名家，沈委員此次來會，雖有他的公事任務，但他對國術，向來很是實地鍛鍊，故對於各地的國術之現狀，及已往的沿革歷史，甚為關心，所以到處除公事外，總要抽出時間，參觀各國術團體。至於李先生，他的家中，向來很是過的，因為練習國術，把家當都弄的快光了，所以他太極拳的功夫，甚為超羣出眾，因此他兩位，一個是學識精深，筋骨素的，一個是功夫老到，久已馳名南北的美是天緣湊巧，三生有幸，不謀而合的。先後同來到山河內塞，風氣晚開的本原，於是本省軍政學界，對於國術，或是負有提倡的責任的，或是熱心國術，欲求名師領教的，所以一聽說他兩位來到，我們娘子關以內，風氣遲開的太原省城，無不想着要誠心請益，或瞻仰大名家的丰采，因此，有以下熱烈的歡迎事實。

本省國術團體，如國術促進會，民會長治川，同省會中各職員，各種授，及全體會員，都是熱烈的、定期在該

會款宴歡迎。並且在這次以前，在晉年會大禮堂，已經開過一次盛大的歡迎會。至於個人的歡迎歡宴，如榮甲三司令張處長漢三，頃處長道龍，王處長念文，及本社社長，均是景仰其人，甚加恭恭敬敬的盡東道主的責任。以這樣款待歡宴，很是不容易，很難把他兩個大名家，聚集在一處。如今竟然有此好機緣，我們自然不能把這寶貴的機緣放過，要熱烈的歡迎他二位，歡宴他二位。

但是沈委員和李先生，接受吾人歡迎，當然不能推却的，故在歡迎席上，或是對大家發表他的心得和偉論，或是現身說法，表演精到的技術，為大家作個規範，和指南針。像上所說的心得和偉論，與精到的技術，我們閉住娘子關以內的人，在平時是很不容易看到聽到的，如今竟然看到聽到了，我們當然要觸發一種新的感想，並要鄭重其事的明瞭歡迎的真意義。

他二位對於太極拳的心得，和練習的功夫，是久已傳遍南北，凡是一個國術家，或愛好國術的人，老早已無人不知，無人不曉。惟是他二位在國術上的造詣本身上的武德，與經驗和品格，恐怕知道的還不大多。要知道我們歡迎他二位自然是欽佩他二位的拳術功夫，和純正的理論，要知道這還是第二層，至於第一層，我們欽佩他二位的，全在高尚的品格，精純的道德，美滿的武德上。既然如此，我們從何處看呢，從那裏認證呢？乍聽起來，似乎很難，其實不但不難，而且很是容易。我們只有他二位的不矜不伐，不自滿，不藏奸，不眼高於頂，藐視一切，不忌他人，不與人爭無謂的名利，不分割門戶，不強立派別，

雖然注重太極拳，但對於其他的拳術，都一律看待，一致的提倡，從此可以知道他二位体格有容的氣量，和一秉大公的心意了。不僅如此，再看他二位和藹中正的態度，與有條有理的言論，便可知平時暗處留心，徹底研究的勤審。國術在民族上國勢上的需要，他二位很能發高疾呼，視國仁的引導，國術本身的利害和得失，他二位又能認識清晰，舍短取長，既不自從，又不誇大，始終總是保存好好的對的，祛除種種江湖的惡習，只這幾點，在今日的國術界，已經很是難得的了。

我們今日歡迎他二位。其重要的意義，全在乎此，我們應當以他二位，為一個最好的標準。我們以後，要是講國術家的品性和武德，固然應當努力，在實際上去效法。

蘇俄兒童體育家

達五百萬人

【莫斯科通訊】蘇聯兒童體育運動之發展，始於一九三〇年，除學校訓練外蘇聯有五百餘萬兒童參加各種運動之小組同時莫斯科列寧格拉，基夫，開司克，塔什干等地，均特設兒童體育學校，其學生數在萬八千人以上，當日特設「勞動國防準備委員會」，以統籌兒童之體育，得此獎章者，須經一定之考試，現有兒童四萬餘人得此項獎章，著名將軍及教育工作者細研究各項運動對於兒童身體之影響，中央體育科學研究所製成兒童之體育運動器具云。

要是講練習國術，更應當朝夕苦幹，既不敢貪多，又不敢跟等，專心致志，力求上進，學然後知不足，良賈深藏若虛，他二位處處都可為我們的模範。所以我們歡迎他二位，其實的意義，全在於此，也就是他二位的道德與技術，在最短時間內都極有力有效的感化了我們，使我們毅然決然的努力可也。現在我們以他二位為模範，為導師，將來一定會有人以我們為模範，為導師的。因此記者認為他二位同時來到太原，好像是為我們山西的國術界，留一段佳話，留一些錢規，所以我們誠心熱烈的歡迎他二位，與別的虛驚應酬，迴呼不周，故我們的歡迎，實在是至誠至摯的，大有意義的。同志們應當立志奮勉，預備着收大效果吧。

溫故探新

少林五行柔術

葉俊

而陰陽一脉，散在丹經，其名頗多，曰天根，曰死戶，曰復命關，曰驚都鬼戶，曰生死根，有神主之，名曰姚康，上達泥丸，下透湧泉，倘能如此，使真氣聚散，皆從此調養，則天門常開，地日永閉，尻脉周流於一身，貫通上下，和炁自然上朝，陽長陰消，水中火發，雪裏花開，所謂天根月窟開來往三十六宮都是泰，得之者身體輕健，容衰反壯，昏昏默默，如醉如癡，此其驗也，要知西南之鄉乃坤地，尾閨之前，膀胱之後，小腸之下，竅道之上，此乃大地逐日所生惡根，產治之地，風俗家不知有此，真能曉此悟透，去仙不遠矣，近日深得斯道者，吾師袁宋約齋先生，及吾師宋虎臣先生，及吾友孫君堂先生，其庶幾乎。

詩曰本來曾任一身中，尋得仙源有路通，剖別陰陽雜境界，調和運帶照燈紅，找人身元陽之氣，自下而生者，亦自下而竭，督任相聯，轉運不已，有其生之，斷難竭之，而督有不穩固者乎，鹿連尾閨，脈通督脈，通納鼻塞，能通督脈，二脉俱得長存，有明徵矣，蓋督督而上行也，陰陽雜行，隨督而升，通任而下行也，陰陽雜行，亦得爲之舒暢，由是從湧泉運至會陰穴起，上至天，下至地，所以運其督也，逢季陽穴起，左轉二十六，右迴三十六，

所以運其帶也，第見督術和，而顏色日以滋潤，機靈利，而手足日復輕捷，三百六十六骨節，節節光滑，八萬四千毛髮，竊竊亨通，血不壅滯，氣不停滯亦淫不得而干之，七情不得而傷之，却病延年の方，未有遇於此者，何如採商山之芸，時銅盤之潔，而發水其毒乎，收口從知紫府長生術，盡在奇經八脈中，急同契，北方河車，卽此法也，循而習之，舒經暢脉，可以養生，進而求之，還精攝氣，可以延年，神而明之，進火退符，可以奪之丹，仙經所傳抽鉛添汞，降龍伏虎，捉擒蟲捉兔，霏霏產生，無不寓其中也。

第十章(河圖洛書先天後天五行合說)河圖者，五行順行，自然無爲之道也，伏羲時，有龍馬出孟河，其背有點，二七在前，一六在後，三八在左，四九在右，五十在中，其位五，象五行，一六在後，象北方壬癸水，二七在前，象南方丙丁火，四九在右，象西方庚辛金，五十在中，象中央戊己土，中五點，又象太極，合圓相，中一點，又象太極含一氣，雖五十五點，其實二五，二五其質，二五一五總是一中一，因其有五行，故分五點，因其有五行陰陽，故又積爲十點，因其五行各有陰陽，故積爲五十五點，孔傳曰，天一地二，天三地四，天五地六，天七地八，天九地上，蓋天地造化之道，不過一个陽五行，一个陰五行，一生一成，而已，唯分五行，而實二陰二陽運用之，雖陰陽運用，而實一氣來往運用之，故其象，土生金，金生水，水生木，木生火，火生土，土又生金從中而面，從中

而終，始之終之，無非一舉，無非二中，中也者，天下之大本也，即十居中，和合同相也，和也者，天下之達道也，即四象在外，一氣流行也，中也，和也，一氣也，總是二太極也。

【未完】

○拳術應用法

(一明)

各名家評論錄

軍事家有言：『兵可百年不用，不可一日不練』。孫策先生云：『敵不可一日不懷，學不可一日不練』。張之江先生云：『拔劍而起，挺身而回，雖弱臣之勇，苟圖術專家無此種精神，則與不發現之支票等爾何益哉？』馬平貞先生謂：『練國術，就是預備打；不怕他身長力大，就是不敢來打』。由此可知，練習國術，與練兵相似，拳可練而不打，打法不可不練。茲將各家打法撮合之如下：

(一)吳曉山先生云：『打法在巧不在力。會打的，看見對方，遇都是破綻，應場以靜待動，他不動身時我不動，他一動時我先動』。

(二)黃潤田先生云：『打時眼要清，心要明，點着透骨入髓，拿着他骨筋，其快要如鬼似箭，其法要熟練而流，則得矣』。

(三)黃柏年先生云：『拳脚無情，與手交手，一硬不破，一快不破，快則他找不着，硬則他破不掉，故先上手為強』。

(四)秦容樵先生云：『拳打三分，腳踢七分，臨場之時，要練清氣沉，聚大心神，不動如伏虎，動如奔虎，知

彼知己，百戰百勝』。

(五)馬永勝先生云：『學打三年，不如真傳一話；練勢千着，一熟為先。打法人人皆會，各有巧妙不同，其竅在遇空即補，伺隙即進』。

(六)馬慶雲先生云：『使力就打，見拳還拳，王快刀

手慢，誰怕打，誰就輸，所謂剛在他力前，柔在他力後，較虛我實，此局即盈』。

(七)楊松山先生云：『勁椎彈指，主力在腰，進退在步，『卷屈支撑，重心不移，力點得勢，纏換勝券』。

(八)王雲翻先生云：『手是兩扇門，全憑腳踢人。手到脚不到，亂也打不到，三法一齊到，金剛倒跌倒，敬正陽不如反踢，迎踢不如偏踢，所謂出其不意，攻其無備也』。

(九)王子平先生云：『力大為王，大拔大掛，只是一下，犯了招架，就是十下』。

(十)郭鈞三先生云：『他剛時我能柔，我柔時他不能剛。『手快腳快，你可不敢』。

(十一)胥以謙先生云：『掌從心出，拳從肋出，借力打人，狀如噴水推舟，熟能生巧，讓他臂力已過，無力赤手，我以四指可以撥千鈞』。

(十二)王景伯先生云：『他不打時我不打。他一打時我先四指可以撥千鈞』。

一期白：熟練過頭，不如處處多，熟練失頭，猶被生頭，頭，設勝負於度外，舍己從人，固不勝算勝，則無往不利矣。』

專著

武德訓練綱要草案(續)

屈仰培

恥是羞惡之心的表現，違反禮義，不明「武德」，都是最可恥的。羞恥心的發揚，即是良心的表現。分開來說：恥有個人家庭的恥，有國家的恥，有民族的恥；個人身體不強健，事業能力不如人，是個人的恥。家庭的人，壯者不事生產，幼者不受教育，是家庭的恥。此外國家不強盛是可恥，打不倒帝國主義，取消不了不平等條約，害不仁國恥，也是可恥的。國術不普及，民族衰弱，更是可恥。至於各個人不忠於職務，百工不能進步，尤其可恥。但是知到是恥，有何用處，必須向不恥的路上走。假如要不以不如人為恥，便永遠沒有如人的時候，所以知恥近乎勇，是要勇於改過，勇於進步，勇於仗義，纔是真能知恥。

管子說：『詩義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。』吾人所怕的不是亡身，最怕的是亡國滅種。如果不以亡國滅種為可怕，天下尚有可怕之事嗎？今日的中國，已經是四維不張，若再不奮起回頭，那滅亡的慘禍，便要來臨。這是何等的可怕呀！

智仁勇俠

凡計謀策略等，都是一時智。明事理，則是非，方是智的功用。但智多是由學識得來的，至於運用智

能，必須本諸道義，著以巧計害人，以機心接物，此種智謀，便是罪惡，絕對是不需要的。淮南子說：『智欲圓而行欲方。』唐朝的孫思邈亦這樣說。可見處世不定遇何等難事，一面用智周旋，設法去辦，但是結果總不能離了正道。吾人生當今世，能以智發明有益於世的物事，如瓦特發明蒸氣機，愛迪生發明各種電氣事業，那是用智得當。其次能用智保衛國家，保衛民間，保全家庭與個人，也是智的善的運用。惟國術人士，身懷絕技，更要善自保存運用，方能「卒然臨之而不驚，無故加之而不怒」，轉禍為福，隨危制勝。道德的事跡很多，要在吾人細心體會，處處留心就好。

仁字的含義甚廣，可以說包羅萬有，發於良心歸於道德的就是仁。韓文公說：『博愛之謂仁。』晉論說：『志士仁人，無求生以害仁，有殺生以成仁。』可見仁字的偉大；能力行正道亦近乎仁，剛毅木納亦近乎仁，得一善舉舉服膺而不失亦謂之仁，這些雖不是仁的整體，但不能不說是表現仁的一部分。當年孔子教人，只此一關『仁』字，孟子教人，又添出一個義字，就難持住三千多年的微道人心。耶回佛各宗教，教義雖不相同，但都含有仁字的意思，所以仁字是維持世界人心的要件，不僅是個人的私德。

勇字的意義，是果敢勇為。古人對膂力過人膽氣出衆的，謂之勇士。對於正當的事，能果敢致力的作去，叫作勇為，如勇於公戰，勇於改過，便是。又『知恥近乎勇。』蘇東坡說：『天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故加之而不怒。』

隨之而不奮，無故加之而不怒。」這就是古人養勇的功夫。凡勇敢，知恥，不懼，不驚，正氣浩然，這樣可說是大勇。所以國術的目的，是要以強健的體格，神奇的技術，勇於衛國，勇於保民，勇於作生產事業，勇於改過，勇於剷除社會的不平，勇於打倒自己退縮畏惡的觀念，是以勇字就是浩然之氣，就是大無畏的精神。在前清有形意門大師郭雲深先生，在正定府知縣錢錫米處充數師，時當地有武孝廉賣魚鈎，集無賴千餘人，為地方害。郭怒其魚肉鄉里，遂登其門，以刀劍手刃之，其徒黨皆驚散，復自行投首。當地官紳都欽佩他的義舉，為地方除害，設法替他解脫。僅判了三年誤殺罪。他在獄裏，不斷的有人餽送金錢，他的家中亦有許多人資助，當時無人不稱他是大勇大俠，像這樣見義勇為的精神，很值得吾人仰慕了！

俠是尚義救人的意思。更是國術家相傳的衣跡心印，古來如朱家郭解等，豪俠好義，凡是不平的事，就仗義相助，凡朋友有困難，就推食解衣，所以世人推崇任俠的，就以他們為首。但行俠的人，最要智勇雙全，認定是非，更要恩怨分明，不輕易殺傷，歷來相傳擅劍行俠的，都不出義禮的範圍，是以仇敵貪官污吏劣紳土豪淫僧惡道奸險小人為對象的，所重的是忠義孝弟之士，廉夫節婦，及有功於國家社會的人。俗語說：「路見不平，拔刀相助。」是要急人之急如己急，救災除害，扶餓，可以說是他們的職志。俠士的本分是如此的。歷代俠客很多，吾人知道的亦不啻，國術人士，應當抱定

俠義心腸，為社會除不平，這樣不負所學！

恭儉勤謹

恭敬是對人要有禮貌。鄉間居住的人民，雖沒有高深學識，但是長幼尊卑，分別的很清，日常見面，都很互相恭敬有禮，因此之故，鄉黨和睦，爭鬧的事就很少，所以說，與人恭而有禮，有長幼尊卑的次序，便能免爭風頭，安定社會。國術界人士，在舊日學生於路途遇見老師，要恭敬敬立在路旁行禮，直至候老師走過幾十步以外，纔敢舉步再行，這是多令人可佩呢？不過社會事務日繁，此種耗費時間的禮節，應當縮減去但是恭敬總不能去掉，因為恭敬不苟然是表面的虛文，完全是要發於誠心的。

儉是立身的美德，尚節儉即能惜財用。學識能力好，比穿吃的好強之萬倍。現時吾人以提倡土貨救國，又便宜省錢，又質樸可敬，這正是提倡節儉的遺意，能節儉就時常有餘，所以說入一千出千二，不如入一元出八角。生財之道，在消極方面說，就是節儉，在積極方面說，就是生產，既能生產，又能節儉，便是致富的路徑。況節儉還可以除貧，貪得的人，皆因錢不夠用，錢不夠用，是由浪費不節儉來的，若能節儉，何患不廉。所以古人說：『儉可養廉。』當今社會日趨繁華，人民日漸窮困，半由於不能生產，半由於趨時浪費，以致外貨充斥國貨滯銷。吾人從此都應抱定節儉主義，小米土布，便可生活，何必浪費。至於婚嫁喪葬禮節，亦應有一定的

數日，只間有無，不論多寡，亦可節省不少糜費，日常生活，一切忌浮華，如能家家有餘，國自然就富了。

『勤能補拙。』『一勤天下無難事。』農夫勤能多收穫，商人勤能多獲利，學生勤能多得學識，鍛鍊國術勤能健身體，成就高深技術。凡有事業，都是成於勤敗於惰，強國的人民，每天總是急急忙忙，事不離身，我國的人民，遊手好閒，博奕飲酒，好像無事可幹。沒有職業的人，是閑的沒事幹；有職業的人，亦是懶惰散漫，得過且過的不負責件事，此種習慣就是亡國的致命傷。須知一個人懶惰，害事還不甚大，要人人都懶惰起來，其危險實在不堪設想！所以應當赶快力矯頹風，勤勤懇懃的各盡其責，大家每天多作一點鐘工，多辦一點鐘事，總計起來，結果很可驚人，無論何等困難，都會戰勝的。吾人身體練到很健壯，就是為作事，如能在勤字上着眼，成績一定更可觀了。我國晉朝有個陶侃，天早晨將一百個錢送到房外，晚間再運回來，嘗說：『大禹惜寸陰，我還惜分陰，』法國拿破崙治軍，一夜只睡四小時，卻起工作，西洋人的格言說：『成功的人，不肯空過五分鐘，』發明電氣事業的愛迪生，一天工作常是八小時，岳氏散手拳名師紀子修先生，自八歲習拳，至七十餘歲，每天總是下四點鐘工夫，可見凡是作偉大事業而成功的英雄，莫有不是一刻千金的勤於作事。凡是懶惰的人，亦決莫有能成功的。吾人應知所取法，知所警戒！

讓是不爭的美德。堯舜以天下擇賢而讓，後世稱為

大聖，周文王治民，能使耕者讓畔，行者讓路。處世能讓，小之可免爭訟，大之可免戰爭。世界上自有歷史以來，戰爭流血，攻城奪地，沒有不是不讓造成的。為國的專要能『天下為公』選賢與能』自然能成大同景象。無如彼此不讓，便要演成戰爭。處世的如能以禮讓為先，何有相爭涉訟。張良寫人，種種的悲劇？唐朝的伯夷叔齊，因為虢國逃亡在外，漢朝的馬武不爭職功獨避樹下，人稱大樹將軍，孔融四歲時就能讓梨。只要將名利看淡，凡事皆能退讓不爭，那就得了處世的秘訣了。古人射箭授禮，確是分勝負的事，亦是揚讓而升。相傳某種有仁義巷，巷中有任朝為宰相者，家中因建築房屋佔鄰人空地三尺，鄰人不讓，他的兒子憑借父勢，強爭地土，並函達他的父親，請令地方官署辦鄰人。這位宰相與他兒子復信，內有詩一首云：『千里崎嶇為堵牆，讓他幾尺有何妨？萬里長城今尚在，不見當年秦始皇。』鄰人瞧見此信，亦退出地土三尺，彼此互讓，就讓出六尺寬的一條小巷，後人取名仁義巷。此雖是一件小事，尚且能感動人心，流傳於世，吾人究心國術，遂成學以禮讓為先。試看少林戒律，雖彼此比賽武技，都要先禮讓而後兵，能讓就是和氣致祥，培福避禍的一條大道路。

篤實寬厚

篤實是誠篤實在的表現，不作虛偽，不欺瞞人，社會上的虛偽險詐，就是造成罪惡的起點，有時候篤實的人，為應付虛偽，無形中將自己變成詐騙的，（未完）

武俠文藝

題一明仁兄藝術肖像 (郭仁卿)

△ 調寄滿江紅

咄咄儒冠、謾多少，英雄豪傑。轉不若，長拳短打，軟硬跌。舉手高低門判，奮勇逐雌雄決。把渾身，筋骨打煞威，堅如鐵。強與弱，勇和怯，內與外，宗派別。問三丰武當，真傳秘訣。李耀先生識紙筆，指陳要旨焦唇舌。挽頸風，強種此專門，雙轟烈。

△ 平調滿江紅 (前題)

鷹角鷹蝶，才調抗，終重賣生，渾不負，十年鍛術，萬里歷程，欲請長經資武緯，誰虛前席訪文經，真讓他，列綱繪雲臺，垂姓名。

圖史錄，鍾鼎銘；歷元白，引丹青。甚風雲色變，日月光明。楂辟麒麟宣去僞，冠獮獬豸貫成誠。古今來，算只老成人，照典學。

形意拳術講義序言

龍門史記特傳游俠游俠之流者出於墨家之兼愛兼愛以

仁游俠以武其相反而寔相成者猶孔氏之勇生於仁佛之大雄無畏生於慈悲也自韓非以犯禁縱游俠於是漢代朱家郭解之儕悉以鳴不平羅當世法吏之文網而所謂捐神先生者流慕固於現行矩步之中動之擊劍扛鼎之術爲卑卑不足道至習其術者亦頓忘其所自變本加厲下之浪迹江湖苟藉鬻技以求活上焉者適激於一人意氣之私輒不惜昂藏七尺快報復而干禁例蓋自海禁大開以來中土游俠之風漸遠衰歇而所謂東方廣博雄武之民族地位亦電情印繩而偶障超越於銷失盡矣薛子國興以所著形意拳術講義示予且請序予於斯無能爲役惟讀其自序有素慕宋家郭解之遺風一語朱家郭解游俠傳首出而薛予以是自期其殆知道者矣抑吾重有感焉國於天地必有興立嘉爾東瀛以崇尚武士道崛起病夫突厥以尊奉伊斯蘭中興吾國民族地位之衰落基於民族精神之錯失本黨總理孫先生力主恢復吾國民族固有之精神以恢復民族地位卓識偉見名論不磨至所謂民族固有之精神曰忠孝曰仁愛曰信義曰和平游俠之重然諸本兼愛殆亦其所不遺者也薛子之爲是嘗顧之爲恢復民族地位之佽助勿以之爲博取一人聲譽之空蹄尤願讀是書者勿使習其技擅其術爲私人快恩將權法網甚或墮於江湖鬻技之流貽達者之非笑招外人之譏侮是則予之所深願也夫黃岡曾延毅序於天津特別市公安局

打倒鷹瞵虎視的惡霸強盜

打倒剝削農民的侵奪強盜

感化橫暴無理的無賴劣氓

感化自暴自棄的殘疾懦種

培植青年同胞的堅忍美德

培植農工同胞的事業基礎

期望中華民國的國際平等

期望山西人民的家給人足

要培國術家的本能

要練國術家的技術

要修國術家的品格

要用國術家的義氣

要立國術家的志氣

要勉國術家的勤奮

要有國術家的銳利

要學國術家的勤勞

太社啟事

特啟者，當本社未來到內政部登記証以前，凡外埠自二號起，每冊附加郵費一分，俟奉到登記証即行取消。

本社啟事二

敬啟者，啟刊出版伊始，個人等能力淺薄，學識鄙陋，未
能如願以償，倘有疏失之處，尚望隨時指導，以匡不逮，
再各界同志，如有佳章鉅製，懇乞賜下，以便刊登，而作
商討，不勝感盼之至。

本社啟事三

連載者，本社發刊之初，歡迎各界刊登廣告，如有惠顧者，或來函商辦或移玉本社面議，價資格外從廉，無任歡迎之至。

本社徵集作品啟事

還啓者，本社徵集關於圖術及體育各種作品，或提倡圖術
體育之論文，或關於各種圖術之譜圖歌謡，新式體育之學
理方式，及譯著，（附原文）以及武俠文藝，如筆記，詩詞
，小說，遊記等，與夫古今武術名家之傳記，及軼聞佳話
，不論白話文言，如有國志以上列各種作品惠寄本社發表
者，無任歡迎之至，普通每千字以五角起碼，至元止為
酬勞，如有特別作品，可來本社當面商議，報酬格外從豐
，凡我同志君子，盡興乎來，來稿末尾請書明姓名住址，筆
名請自便。

山西教育旬刊第一卷第五號

中華民國二十四年一月二十日出版

主編人馬 耐冬

發行人任 舒 平

發行所
太原精華東二道
西本紀

代派所 本省各大書店
印刷所 華聞晚報社

十 日 一 冊		本 市 零 售 每 册 五 分		省 外 零 售 每 册 六 分	
預 定	期 期	數	價 目	連 郵 費	
目	價	全	國	內	外
年	一	三	國	國	郵
冊	半	六	連	郵	費
	八	十	價	目	
	九	一	內	連	郵
	角	元	國	郵	費
	一	三	國	郵	費
	元	元	連	郵	費
	五	五	價	目	
	角	角	內	連	郵