

黎明鄉小學校叢書

二部教學

陰景曙編

黎明書局發行



蔡明鄉小竹學叢書

# 二部教學

蔭景耀編

---

1935

上海蔡明鄉書局發行

## 劉 序

我曾參觀過很多的鄉村小學和義務教育實驗區，他們的學級編制，大半是採用單級編制或二部編制的。我覺得一般小學教師，對於單級教學和二部教學，很缺乏具體的知識，和實際的經驗。實施起來，往往遇到了困難，無法解決。因此我常想，師範學校裏訓練師範生的時候，應該特別注意單級教學和二部教學的研究。教育行政機關視察鄉村小學的時候，也應該特別注意單級教學和二部教學的指導。

我友陰景曙君，對於單級教學和二部教學，有很深的研究，並且有好多年的實地經驗。關於單級教學，他早寫成六年單級新實施法（兒童書局）單級各科教學法

(大東書局)等書問世了；他感覺坊間所出二部教學的書籍尚少，現在又寫成功這一本「鄉村小學二部教學」，以供一般鄉村小學教師參攷。我想這一本書，不僅是適合許多鄉村小學教師的需要，而師範學校訓練師範生，教育行政機關指導鄉村小學的時候，也可以有很好的參攷資料了。

關於二部教學，我是沒有什麼經驗，但是我以為二部教學和其他教學法如設計教學法等是不能並立的。因為二部教學，只是組織上和方式上的不同，而所用的教學方法、教學材料、教學程序等，與其他教學法並沒有什麼差異，只是要運用得宜罷了。所以研究二部教學法的人，應該深切的注意，二部教學只是制度的特殊，不是方法的差異，切不要因為實施二部教學，對於教學上一切的原理和原則，便一概不顧。更不要因為實施二部教學，便特別注意死讀、死寫、死背等機械工作。應該將新教學上的原理原則，盡量應用到二部教學上去，那末二部教學，才有改進的希望。

望。好在這一點，在這本書裏，已有很多的指示了。

最後我要告訴讀者，景曙這本書的確費了好多的時間才成功的。他對於二部教學，除自己實地教學並切實研究以外，並且又和許多師範生以及小學教師詳細的討論過，一字一句，似乎都經過攷慮，決不是率爾操觚可比的。這要請讀者加以注意的。

劉百川 二三，十，十七日。



## 郭 序

鄉村教育一名詞，年來甚囂塵上，良以吾國鄉村文化落後，農民愚昧；於建設現代國家之社會及公民應具之條件，一無具備。是以鄉村教育建設，實為完成三民主義之國家建設的要着。而鄉村之教育建設，尤以普及義務教育為最迫切之問題。普及義務教之方法，首應注意下列兩大原則：一為適應鄉村環境使兒童均能就學；二為採用最經濟最有效之方法。能具此兩大條件而為普及義務教育所當採用者厥為二部編制。蓋此實為推進義務教之最經濟最有效的學級組織，於城市固應推行；於鄉村尤為相宜。一方面既能使兒童就學不感困難，他方面尤能以最少之金銀與勞力增多

兒童求學之機會。今日之中國：地方教育經費，類多籌措爲難；而義務教師資之缺乏，既不能旦夕間訓練竣事，卽能，亦不能旦夕間籌措款項設立訓練機關；而義務教育之推進，則爲刻不容緩之圖。處此情形之下，勢不能不以「經濟的原則」爲設施之準則，是二部教學之所以急待提倡與推行也。

二部教學一名詞，最近頗爲一般人所樂聞樂道，間有起而試驗者；然究其實，主持者對此既多模糊，不辨所以；於措施自難免謬誤百出。良以此項書報，坊間尙無出版；以是從事教學者無由借鏡。陰景曙先生以二部教學一稿見示，展誦一過，深覺內容切實可行，所舉案例，無不得之於實際之經驗，實今日之中國最迫切需要之作，亦卽余心中久欲求之而不可得者。因請爲刊行本叢書之一。其裨益於吾國義務教育之推進與普及良非淺鮮。

陰先生從事教育有年，著述甚富，尤以六年單級實施法，教具自製諸書爲從事



教育者所推重，其經驗與學識，當為讀者所熟知，無庸序者費詞矣。

二三，一二，一，郭人全於黃渡。

郷村小學二部教學

## 自序

去年，我在揚州，擔任揚州中學師範科複式教學法，當時，參加研究這個學程的有七十餘人，每人都很有興趣。他們畢業以後，有不少的人，跑下鄉去；近一年來，我接到他們從鄉間來信，研究複式教學問題很多；而在江甯服務的各個同學，所提出的問題，大半都是關於二部教學方面的。我因為二部教學的參考書，國內出版的尚少，使他們無從借鏡，所以每個問題，和他們討論的都很詳細。

時間長了，案頭堆集的稿件很多。今年春天，友人陳超白，他在江甯擔任土山實驗小學二部國語教學；那次，從南京回里，道經揚州；他看見這些材料，驚喜非

常，認為每一個問題，都是他們正要設法解決的。當時，便慫恿我整理交書局印行，以公諸同好。我顧慮材料龐雜，整理不易，遂擱置至今。現在，我又担任界首鄉師複式教學法了，暇時，翻閱舊稿，覺得有許多材料，很可以做教學時一部份的參攷。所以就決心把所有的二部教學的材料，全部整理，作一有系統的敘述；一方面做我們通訊研究的紀念，一方面做一般質地教學的參攷。

本書在着筆時，有時，參攷前人述作，稿成，又承吾友百川詳閱一過，均於此誌謝。

521.479  
400  
2

# 目錄

劉序

郭序

自序

## 第一章 總論

一 二部教學的意義

二 二部教學的功能

三 二部教學在教育行政上的便利

目錄

..... 一

..... 一

..... 三

..... 六

四 二部教學在教育效率上的價值……………一〇

第二章 二部教學的種類……………一五

一 半日式的二部……………一五

二 全日式的二部……………一八

三 折衷式的二部……………二三

第三章 二部教學的編制……………二七

一 單式的編制……………二七

二 複式的編制……………三〇

三 混合的編制……………三四

第四章 二部教學的設備……………三九

一 環境的選擇……………三九

二	校舍的建築·····	四二
三	校具的設備·····	四八
	<b>第五章 二部教學的時間問題</b> ·····	<b>五三</b>
一	時間的限度·····	五三
二	時間的起訖·····	五六
三	時間的轉換·····	五八
四	時間的利用·····	六一
	<b>第六章 二部教學的日課表問題</b> ·····	<b>六五</b>
一	編製日課表的先決條件·····	六五
二	編製日課表的原則·····	六七
三	二部日課表的舉例·····	六九

第七章 二部教學的實際問題……………七七

一 教學的準備……………七七

二 教學的技術……………七九

三 教學的秩序……………八二

四 作業的訂正……………八五

第八章 二部教學與新教學法……………八九

一 二部教學與文納特卡制……………八九

二 二部教學與道爾頓制……………九五

三 二部教學與葛雷制……………九九

第九章 二部教學與兒童訓練……………一〇三

一 領袖的訓練……………一〇三



二 集會的訓練·····	一〇六
三 自治的訓練·····	一一三
<b>第十章 一二部教學的自動指導</b> ·····	一一七
一 自動的法則·····	一二七
二 自動的材料·····	一二〇
三 自動的指導·····	一二九
<b>第十一章 一二部教學與家庭聯絡</b> ·····	一三三
一 學校的認識·····	一三三
二 訓導的協助·····	一三四
三 複習的指導·····	一三五

鄉村小學二部教學

## 第一章 總論

### 一 二部教學的意義

二部教學，在中國一向都未能羣衆化；所以社會上至今還有人對牠懷疑，不知道牠的葫蘆裏，究竟賣的什麼藥。有的人對牠雖有相當的認識，却是指鹿爲馬，錯認牠就是半日學校。其實牠的本身，係單級學校進一步的組織，德國和日本的施行，已很忠實的告訴我們，在推廣義務教育的進程上，牠是有特殊貢獻的，無須我們再替牠解釋和辯護。至於有人說牠和半日學校一樣，倒反不能不說個清楚。



二部教學與半日學校，確截然是兩個東西，無混而爲一的可能性，先以教學的時間說：半日學校，分全體兒童爲兩部，午前午後，更迭教學；兩部兒童的教學時間，各居半日，絕無相擾相混的時會。二部教學，係將前後兩部，分別教學，有時視教科的性質，於前部最後一節，與後部最先一節合同教學。午前午後，並無絕對的劃分。照在最長的天氣，一二年級兒童，皆可於午前教學完畢，使教師全部精神都用在其他的年級上。再加以學級的編制說：半日學校，是將全校的所有兒童，編爲若干級，分爲午前午後兩部教學；二部教學，是將全部兒童或學校中一部份兒童，因特殊的需要，才編制爲前後二部教學的。

我們在他們的目的和形式上看來，只可說他們是相似形，不能說她們能疊合爲一體。茲爲一般人的明瞭起見，再將二部教學的定義，略述如下：

二部教學，就是以小學校的全部或一部份兒童，分爲前後兩部。由一個教師繼續教學的意思。

這裏，還須順便說明的：一個小學校全部施行二部教學的，我們就稱她爲二部小學校；如果小學校裏只有一部份兒童施行二部教學的，即可叫她爲二部學級，較爲妥當。

## 二 二部教學的功能

我們早認爲過去的小學教育，竟成爲城市裏少數的特殊階級的專

利品，終年散漫在鄉村的兒童，絕無福享受，間有所謂得天獨厚的，亦不過「鳳毛麟角」罷了，這確是現在社會一個最大的危機。

所以我們要改進鄉村，拯救鄉村的兒童，唯一的辦法，大家都要致力於二部教學。因為牠的功能，至少有下列三點。

(一)節省教育經費——近來社會經濟，已日趨惡劣，各地小學，能維持現狀，亦屬勉強；如欲舉辦大規模小學，理想的校舍設備，以及各種設施，自是不易做到。而二部教學，能以一校的校舍，容納多數兒童。換句話說：就是能實現以少數的金錢，辦最好的教育之理想。

(二)推進義務教育——提高民族地位，改進民衆生活，當然要在

教育上努力。但回顧中國四千二百萬學齡兒童之中，尙有三千五百萬，未能得到享受義務教育的機會，所謂普及教育，談何容易！前兩年政府雖有推行義務教育的計劃，可是事實告訴我們，這種計劃，早成爲水月鏡花，無從捉摸了。值此內憂外患，紛至沓來的中國，欲想一般兒童，免去失學的機會，舍此莫由。

(三)慎選優良教師——能力薄弱的教師，直接貽誤兒童，降低社會的信仰，間接虛耗公款，阻礙教育之推進，爲害匪淺。但在師資缺乏的中國，這樣的危險，決無法避免。若施行二部教學，儘管學校數及兒童數日有增加，而教師人數，却在可能範圍內減少。師資既不感受恐慌，則可遴選能幹，實幹，硬幹，苦幹的教師，腳踏實地的幹下

去，以完成小學教育的使命。

### 三 二部教學在教育行政上的便利

二部教學的設施，在中國現代的社會，既有迫切的需要，所以在教育行政上更有不少的便利，茲略述如下：

(一)適合經濟原則——在中國社會現狀之下，談到教育，要處處經濟，才能有辦法，否則，只是妄想，只是空談，二部教學，却能處處適合經濟原則，如一個教室，普通教學，只可容納兒童五十人，二部教學能先後容納一百人。一個教師，普通學級只能教導一級兒童，而二部教學，就能教導兩級兒童。還有其他一切設施，無一不收事半功倍之效。



(二)引起社會同情——強迫教育的聲浪，漸漸瀰漫我們的耳際，在各地義教實驗區裏，更是高唱入雲，然考其實際，雖一時強迫入校，而留生亦無辦法，這已成爲義務教育上一個嚴重的問題。事實上一般人不願意子弟入學，並不是以讀書識字爲壞事，實在他們有不得已的苦衷。我們知道：「衣食足而後知禮節」，他們的生活，每天全家除去很小的孩子外，都要出發工作，才可以解決，強迫他們的子女讀書，他們明明曉得盛意可感，其如自己生活無着何！

二部教學——兒童一面讀書；一面還能做工，對於他們讀書妨礙作工的困難，已有了解決，自然會引起他們同情，不待強迫，而入校的兒童，不難絡繹於途了。

(三)發展教師才能——國家訓練成功一個師範生，總希望他在社會上能做一番事，可是現在社會却是有一矛盾的現象，師範生出校，總會鬧着服務無地的恐慌，所以每年中國師範生及改業他就者，如果有精密的統計，數字定可驚人，這是何等的可惜！即以現任教師而論，普通學校每天教學時間，亦不見得很多，又是如何的不經濟！像現在的社會，如此之窮；失學的兒童，如此之多。才出校的師範生，固然要各安其所，現任教師，更要充分地各顯其才，才能有辦法。二部教學，職務的繁重，無形中會淘汰去一般能力薄弱的教師，使新出來的有用武之地。且每日教學時間，達三百分鐘以上，亦可爲才盡其用了。

(四)提高教師待遇——各地小學教師，因生活不安定，而怠忽職務的，亦不知多少。所以欲各校優良教師，熱心從事，必須提高其待遇，俾不分心於生計，專心致志，以供職務。施行二部教學，課務雖略嫌繁重，但其待遇因教師人數之減少，必特殊提高。物質上既得了較多的報酬，則精神上自然要得到更大的安慰，安心職務，勢所必然。

(五)救濟災區——天災所至，社會上一切事業，都沒有頭緒，還談何教育！記得二十年秋天，運隄潰決，裏下河各縣，學校停閉的，三年來尙未能恢復原狀。若是在水退之後，能假場所，施行二部教學，雖未必能容納全數在籍的兒童，而可以斷定多數學校，能因此仍然

絃歌弗較。

#### 四 二部教學在教育效率上價值

(一)二部教學與普通教學——二部教學，純為普通學校的變體，不論以教師的精力，兒童的學習論，二部教學，即以最有經驗的教師主持，總是趕不上普通教學的。不過這是指着常態說，若為臨時濟急計；則二部教學，却有許多方便：

1. 在學校突遭意外時候——學校突然遭了意外事故，如牆壁坍塌，或屋宇失慎，致教室不敷應用，此時施行二部教學，則可以濟其窮。

2. 在教師請假的時候——教師因種種關係，向學校請假，人少，

不生影響，若人數多了，就會發生困難，此時使用二部教學，則不致荒廢兒童學業。

3. 在學期開始的時候——學期開始，教師因天時或遠道的影響，不能按時到校，學校當局，常會發生恐慌，此時使用二部教學，即教師人數雖少，亦可維持學校現狀。

(二) 二部教學與複式教學——複式教學在學級編制，總算再經濟不過，但和二部教學比較起來，似乎還有遜色。

1. 教學方面——單級或複式，都是集合許多年齡不同，學力不同的兒童，教學時至少要分兩組，多的有五組六組不等。教材的編選，時間之支配，都不免困難。若施行二部教學，複式的可編為異年的二

部，單級的可編爲複式的二部；且每級都增加一倍人數，尤爲意外的獲得。

2. 訓導方面——複式學級，管理最不容易，且有幾件事，竟無法避免：A. 低組高組同時上課，低組年級因走路遲緩，時常遲到。B. 低組年齡太小，不能利用下課時間去便溺，課間，常出入教室；致引起全室不安。若施行二部教學，上列的缺點，都可彌補起來。

(三) 二部教學與半日小學——半日學校在推廣義務教育的立場上，與二部教學不相上下，但在教導上看來，仍有不如二部教學處。二部教學，每天在適當時間，可視教科性質，集前後二部合同教學，則精力，時間，都很經濟；半日學校，則不能辦到。二部教學，每天在

合同教學之前後，亦可舉行集會練習，施行種種共同訓練；決非若半日學校，前後兩部，竟無集合的機會。





## 第二章 二部教學的種類

### 一 半日式的二部

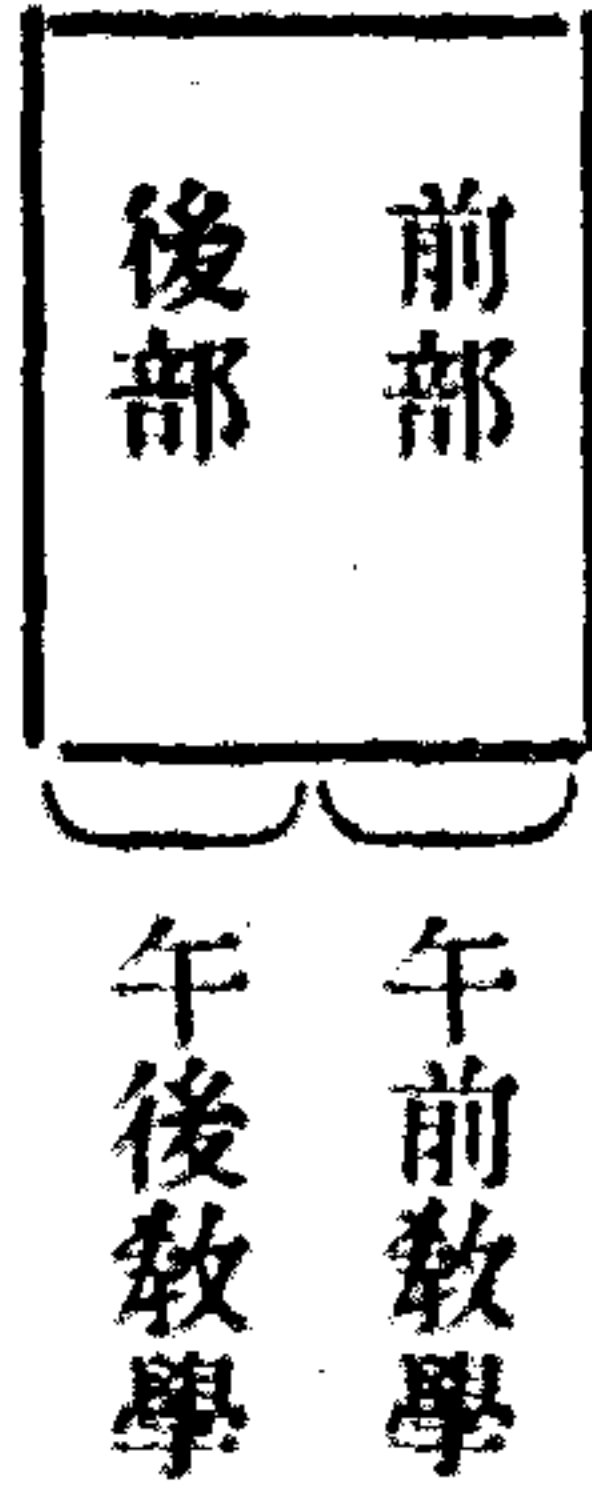
半日式的二部教學，就是前部兒童，在前半日直接教學。後部兒童，則繼續後半日直接教學。不過這樣方式，又有兩種不同：

- (一) 兩部兒童，同時來校，就是前部直接教學，後部自己學習。
  - (二) 兩部兒童，異時來校，就是各在教學時間以前到校。
- 半日式，又有全離式和部合式的分別。全離式是前部教學時，劃

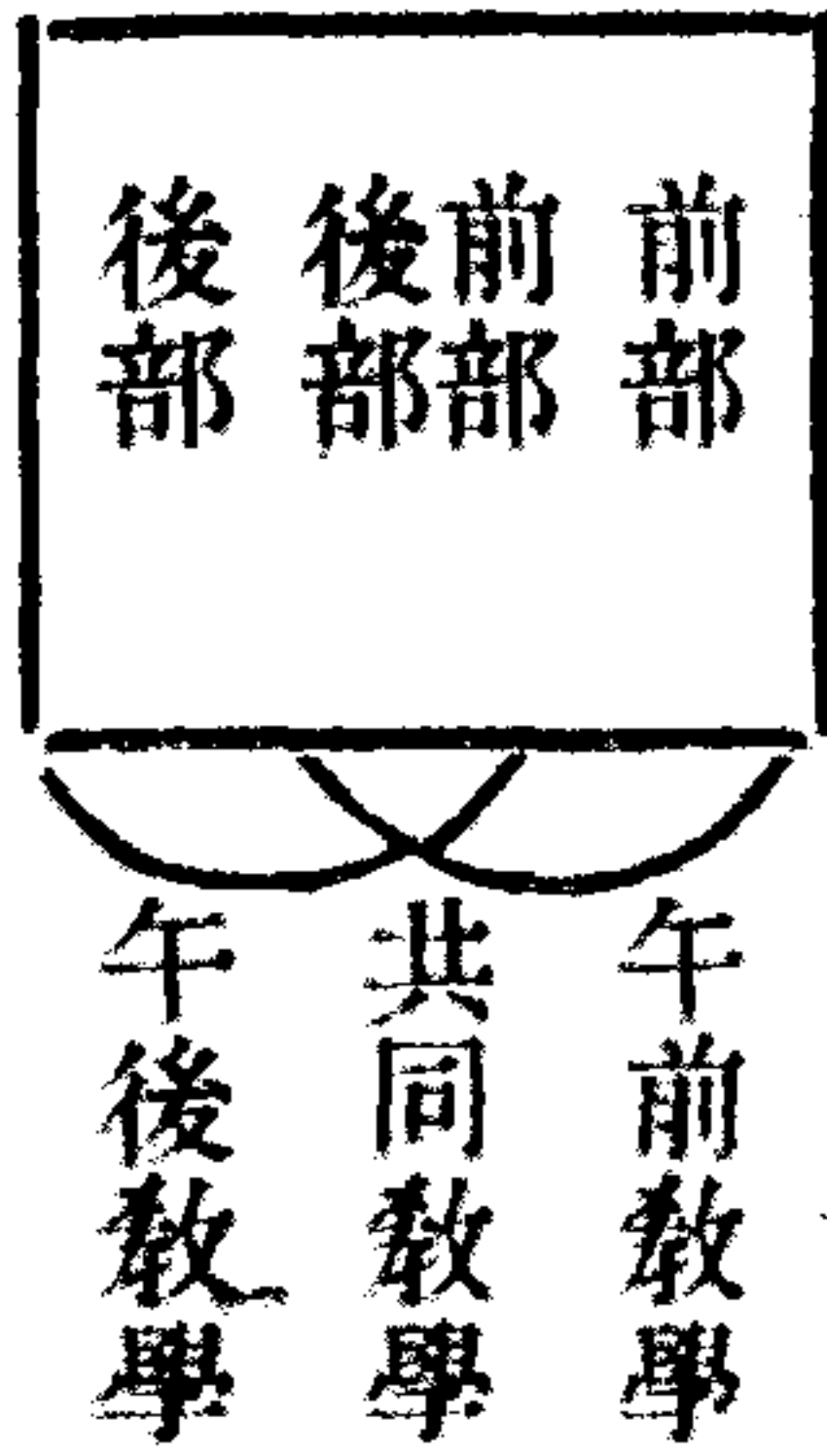
分清楚，兩部兒童，永無合同教學的時會。部合式，是兩部兒童，每天總有一部份時間合同教學的。

再以圖示如左：

1. 全離式



2. 部合式



這種二部教學，施行起來，至少要有下列幾點利益：

1. 每級兒童數，可以多寡適宜——不論在城市或鄉村的小學校，學級編制，常會發生困難，有的年級人數太少，教起來很不經濟，又有年級人數過多，一個教室容納不下。二部教學，不管是同年編制或是異年編制，每日前後兩部人數，很容易分配得均勻。

2. 兒童可以助理家事——鄉村兒童常因助理家事，失去求學的機會，不知凡幾。半日式的二部教學，兒童一方面讀書，一方面還能幫助家庭做事，則是讀書，做事，互無影響，雖在農忙，家庭亦可供給兒童讀書的時間。

3. 可以利用校舍校具及一切用品——鄉村小學最感覺困難的，就

是校舍的建築，校具的設備。採用半日式的二部教學，每一件東西，都有加倍的用處，不但是教室桌椅，即若前部應用的筆墨硯台，後部即能繼續應用。

## 二 全日式的二部

全日式的二部教學，和普通教學差不多，所不同的；就是直接教學與自修劃分開來。這樣方式，亦有兩種區別：

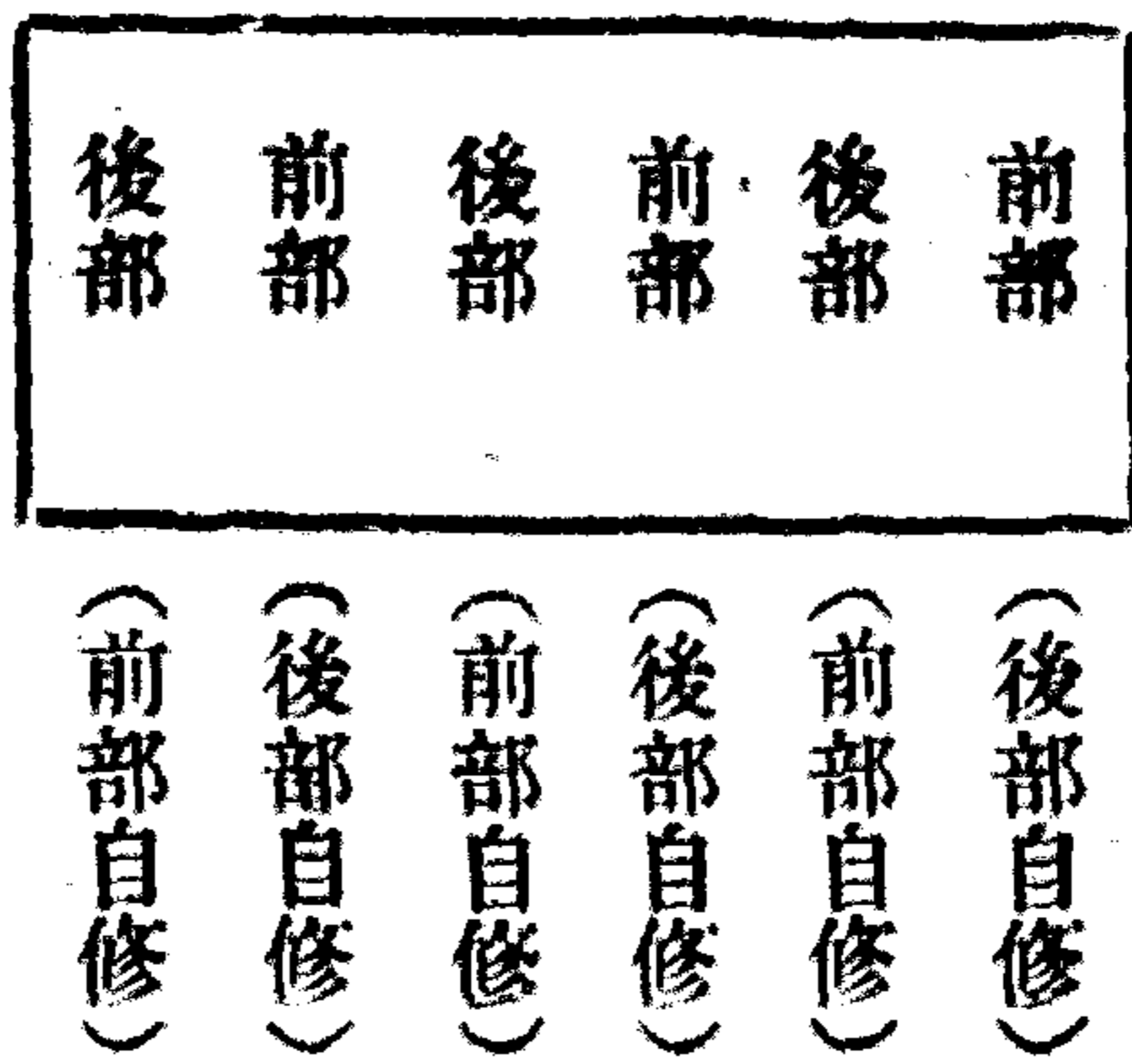
(一)隔日式——前部兒童與後部兒童，間日來校，各教以全日的功課。

(二)隔時式——前部兒童與後部兒童，同時來校，逐時交換授課。如前部直接教學，後部自修；後部直接教學，前部自修。此隔時式

又有全離式與部合式的分別：

再以圖示如左：

### 1. 隔日式

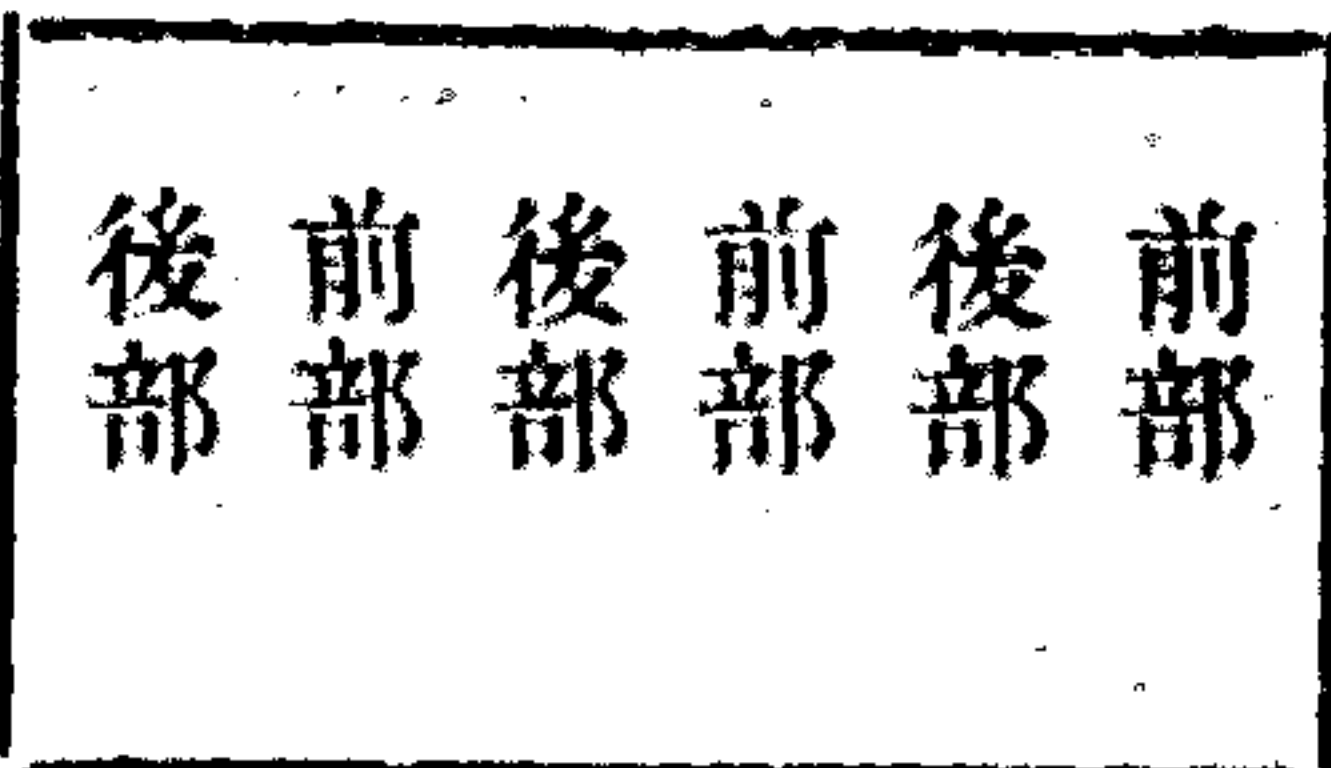
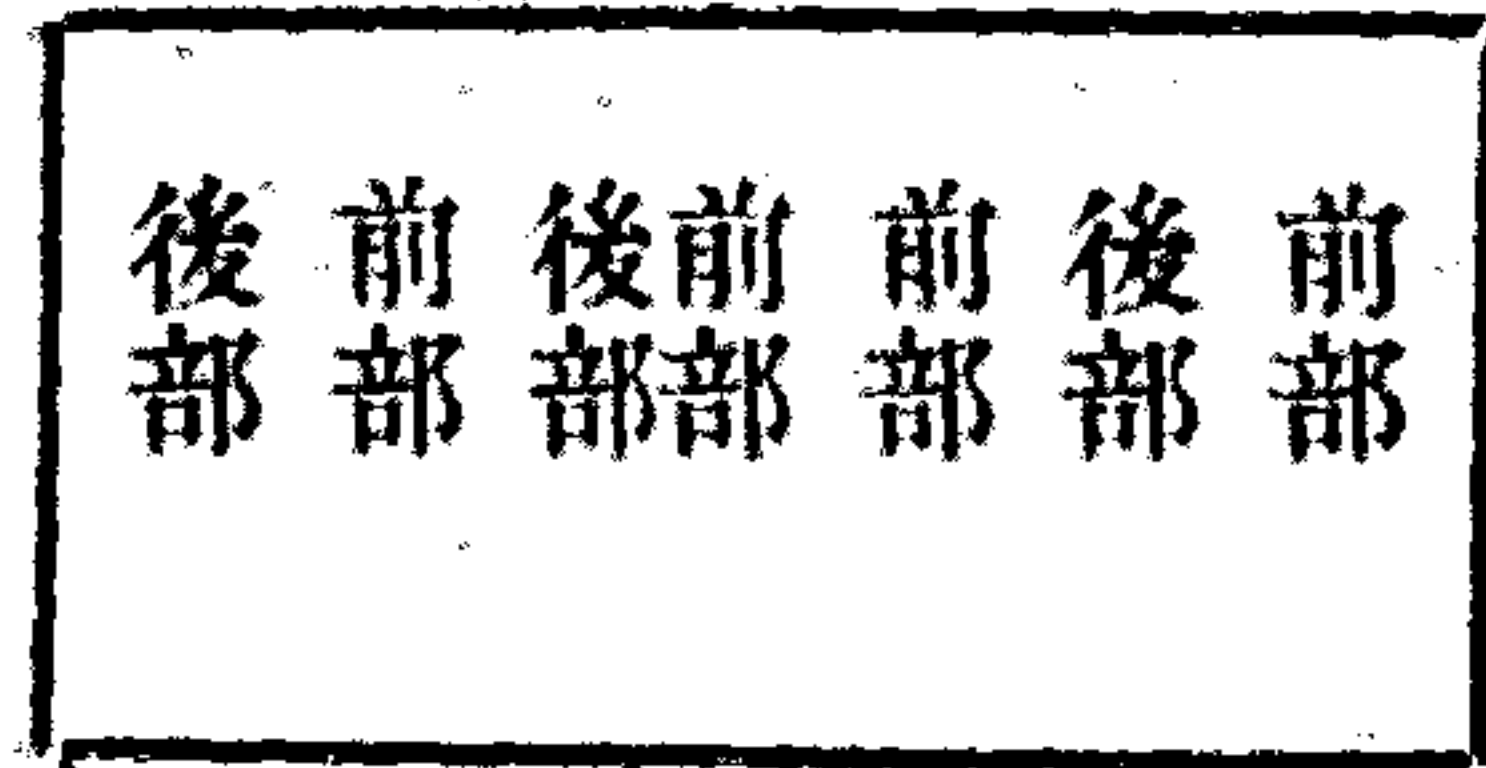


### 2. 隔時全離式

第二章 二部教學的種類

鄉村小學二部教學

3, 隔時部合式



午後教學

共同教學

午前教學

午後教學

午前教學

這種二部教學，施行起來，可有下列幾點利益：

1. 有利於學校行政——全日式的二部教學，就學校言，則教室教具等，必須分設兩級，設備費未免稍鉅。然此係臨時費，可以一勞永逸，而經常費便利很多。普通一個教師，擔任五十人的，用二部教學，可增至一百人。兒童數儘可增加，而學校經費，教師人數，決不因之增多，在行政上何等便宜。

2. 適合於家庭心理——半日學校之不能推行，原因雖多，而不合於家庭心理，是一個重要的原因。若用全日制二部教學，則兒童在校時間，並不減少，家庭祇知道兒童終日在校，與普通學級差不多。所以二部教學之招收新生，可與普通學級同樣便利，並不會有若何困

難。

3. 適合於自動學習——自動學習，在普通教學上很重要，不過有時教師干涉兒童太嚴厲，失去自動的本旨。二部教學，其自動時間，較一般學級爲多，可令兒童別居一室，不必與教師接觸，以充分利用其自動，養成其將來有獨立自營的習慣。

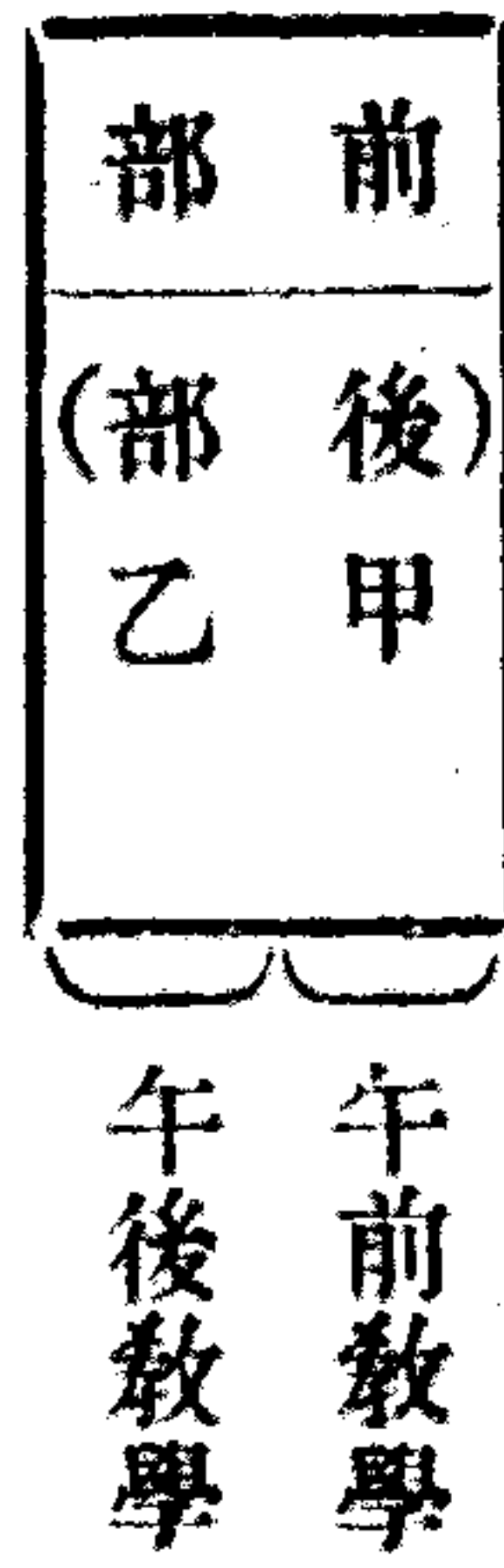
### 三 折衷式的二部

折衷式的二部教學，乃是折衷半日式與全日式組織成功的。對低年級用半日式，對較高年級用全日式。因年級的高下，定教學時間的長短，比較採用一種方法，而有畸輕畸重之弊，略能補救其失，但採用此式，必須二學年以上的複式學級，比較適宜。

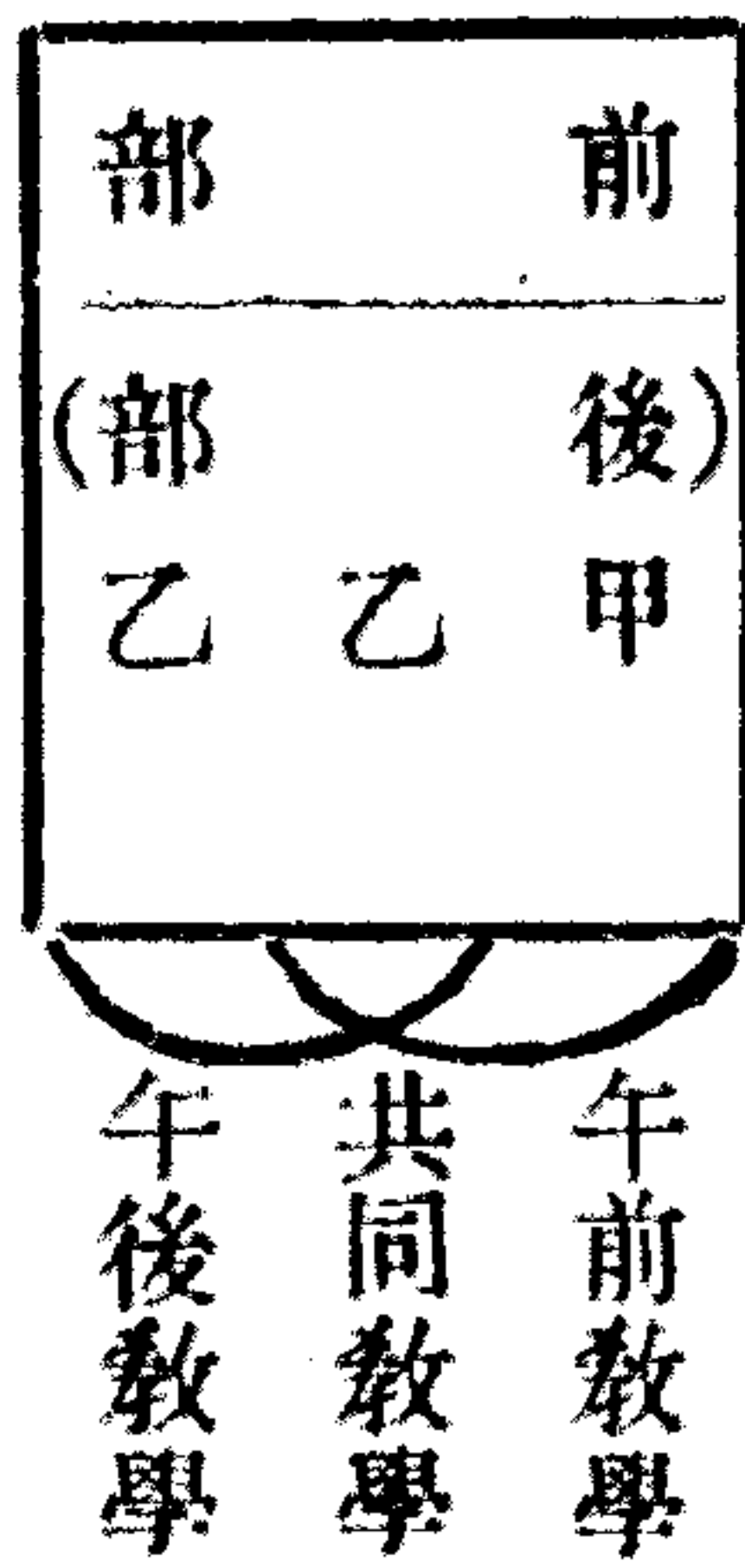


此種方式亦有全離式與部合式的分別：再以圖示之如下：

1. 全離式：



2. 部合式



這種二部教學施行起來，可以有下列幾點利益：

1. 適合兒童心理——單獨採用全日式或半日式，不論是上課時候，或自修時間，有時都嫌太長，尤其是低級。折衷式可依照兒童生理編制，年齡小的用半日式，年齡大的用全日式。在教學上訓導上都覺方便得多。

2. 兒童能互相幫助——二部教學，事實上微覺不如單級的，就是兒童不能互相幫助。因為異時來校，不論是靠近的兒童，或是兄弟姐妹的關係，路途上都無領導者和攜帶的機會，且同年級的編制，更不若單級互相規勸指導的熱烈。若用折衷式的二部教學，却可補救這樣的缺憾。

2. 減少學級編制的困難——半日式，全日式的編制，因各級兒童

數之多寡不等，常會發生困難。折衷式的編制，在一個學校裏和單級一樣的可以容納幾組程度不同的兒童。各組的人數，雖有多寡不等，在編制上並無若何困難發生。



## 第三章 二部教學的編制

### 一 單式的編制

單式的二部教學，其編制的方法有兩種，茲分述之如下：

(一)同年級的編制：一個學校內，同一年級的兒童人數很多，可採用同年級二部教學，其編制的標準，有下列幾種：

1. 以能力為標準的：一個學級中，兒童的知能，相差太遠，不論是教學訓育，俱感不便。若在學期開始，舉行分級測驗，以能力較優

的在一級，其餘的在一級，則是優能兒童，可利用天賦的能力，充分給以發展的機會，而低能兒童，得教師詳細的指導，亦可引起努力向學的興味。

2. 以路途遠近爲標準的：鄉村小學校，大半通學生居多，分級的標準，亦可依照路途的遠近，就是遠處與近處兒童，各編爲一級。這樣，兩處的兒童；都可同時來去，途中頗形熱鬧。況且冬夏的時會，後部兒童，對於寒風、烈日，無法避免。若根據遠近編制學級，在夏天，遠的編入前部，近者編入後部，到了冬天，兩部再互相對換。如此，不但風雨之日，缺課很少，就是平時，兒童也不會常有遲到的。

3. 以家庭職業爲標準的：家庭職業與兒童學習的課程，很有關係

，商人家，常希望兒童多學得一點商業上的知識，農人家希望多學一點農業上的常識。如果學校分級，即以家庭職業爲標準，充分給予和家庭職業有關的知識，則必受家長無上的歡迎；家庭聯絡時，雙方情感融洽，自是意中事。

(二)異學年的編制：異學年的二部教學，在鄉村裏面，學校學級數少，兒童人數多，即可採用此種編制，其編制的方法如下：

1. 以接近兩學年相配合的：此種配合最普通的，以一年級與二年級爲前後兩部，以三、四年級爲前後兩部。前者每日教學分鐘很少，在夏天，可於半日內，教完前後兩部的課程，教師頗能夠抽出時間，從事於教育學術上的修養。後者，前後兩部可擇一相當時間，舉行共

同教學，則教師的時間，精力，亦經濟不少。

2. 以隔遠兩學年相配合的：此種配合，是以一年級與三年級，分爲前後兩部，二年級與四年級分爲前後兩部。兩部兒童年齡，能力相差太遠，教學時，即有許多不方便處，桌椅尺寸，不能適合於兩部。共用的教材不容易選擇，兩部不易有共同教學的機會。

## 二 複式的編制

複式編制，在鄉村小學，需要最爲迫切，其編制的方法，因各年級的人數，多少不同，爲謀教導上的便利起見，約有下列兩種：

(一) 兩個複式學級的編制：全校僅有兩個複式學級，則其前後兩部的配合，是這樣：



1. 三四複式與一二複式：這是將三四兩學年兒童配成一級爲前部，一二兩學年兒童配成一級爲後部。此種配合有很顯然的幾個優點：  
A. 便於訓練：一二年級兒童，入校的時間尙短，對於學校的生活規律，及其他的一切習慣，猶未有深切的印像；教師可於談話時，反復訓練，絕無各方面的牽制。

B. 便於教學：學年靠近的兒童，編爲一級，則教學的材料，如常識，美術，音樂等科，均可合用，教學時至感便利。

C. 增加學習時間：夏天日間較長，可將兩部進校時間調換，使一二年級先進校先出校，三四年提早進校，以增加其學習時間。

2. 四年複式與四年複式：這是將兩個學校，編成兩個四年複式，

(都是單級)，一爲前部，一爲後部，此種配合，亦有下列幾個優點：

A. 便於升降：某級兒童對於某科成績不好，隨時可降入下一級學習；如某科成績特殊優良，亦可升一級受課。

B. 便於補習：某部兒童有臨時缺課的，或對於一二科目，成績不良的；均可請求臨時加入另一部補習。

C. 桌椅可合用：前後兩部，如學年相差過遠，即桌椅高低，最不能適合。前後兩部均爲單級編制，自可避免此弊。

(二) 兩個學級以上的複式編制：兩個學級以上的學校，施行二部教學，普通的編制，有下列兩種：

1. 全校一部施行的：在一個學校裏面，三四年級爲普通教學，一

二年級均爲兩個學級，施行二部教學，就是將二年級的兩個學級爲前部，一年級的兩個學級爲後部；或是把一二年級的各劃分一學級爲前後兩部。這樣的配合，教學上可感受不少方便：

A. 同部同年級兩個學級，編級時，可舉行一次測驗，把智力學力較高的兒童編爲一級，其餘的編爲一級；則是低能級可以減輕其份量，高能級即可增加材料，或縮短修業的時間。

B. 前後兩部的年級相同，則前部的教材教案，都可使用於後部，教師不論是課前準備，課間教學，均獲得很大的便利。

2. 全校全部施行的：一個學校全部施行二部教學，就是把三年級的兩學級和四年級的兩學級爲前部，一年級的兩學級和二年級的兩學

級爲後部，或將一二三四年級四個學級爲前部，同年級的四個學級爲後部。這樣配合，亦有相當的便利：

A. 一二年級爲一部，這部教學時間既短，課後處理亦較簡單，教師可省下不少精力。

B. 二部教學，就是把全校兒童，分爲兩部份，整個的兒童自治，組織時頗感不便，一二三四年級四個學級爲一部，好像就是兩個學校的兒童，先後在同一場所裏上課，即可以把前後兩部，組織同樣的兩個自治機關；兒童自治有辦法，訓導上得到很大的方便。

### 三 混合的編制

混合的二部教學，是給予學校行政上教導上最大的方便，茲將普

通常用的兩種，略述如下：

(一)單式與二年複式的編制：這樣編制，有的是將一年級或二年級爲一部，三四年級爲一部；有的將三年級或四年級爲一部，一二年級爲一部；也有的將一年級或四年級爲一部，二三年級爲一部。此種配合，頗稱便利。

A. 行政便利：鄉村小學的常態，一二年級兒童數，多於三四年級，將人數多的單獨爲一級，教學上當獲得不少的方便。

B. 合用教材：一二年級合級，則許多教材，可以合用；教師要省去不少編選教材的麻煩。

C. 便於教導：一年級和四年級分級教學，一爲初進學校的兒童，

一爲初級小學修業終了時期；不論是教學訓育，都宜分別施行，較爲適宜。

(二)兩個單式分爲前後兩部與二年以上的複式編制：這種方法，前者係用半日式，後者用全日式，其配合的情形：有的把一年級兩學級分爲前後兩部，二三年複式爲一部，有的把二年級的兩學級分爲前後兩部，一三四年複式爲一部；有的把一年級與二年級各一級分爲前後兩部，三四複式爲一部。此法在二部教學法中爲最經濟，但實施時須注意下列兩點：

A. 要適合社會需要：半日式二部教學，最好能在城市裏面，若在窮鄉僻壤的鄉村，道路遼遠，就不甚適宜了。

B. 要顧及家庭作業：全日式二部教學，兒童須要間日留在家裏，則家庭的雜務，及社會不良習慣的蒸染，影響於兒童品學至巨。故在兒童離校之日的晚間，必須發給兒童相當作業，使其不致荒廢學業。

鄉村小學二部教學

三八



## 第四章 二部教學的設備

### 一 環境的選擇

學校爲訓練兒童做人的地方，其環境的選擇，確是小學教育上一個重要的問題。一般人的見解，總以爲讀書的地方，要僻靜，要安寧，否則，人聲噪雜，車馬喧闐，會擾亂兒童學習的。不過，二部學校的設立，專爲救濟人烟稠密的都市或鄉村之失學兒童的；同時，教育的目的，又是要訓練每個兒童，離開學校能去應付動的社會；若一定

要選擇一個優美的環境，讓兒童整日誦讀死書，實違背教育的本旨。所以環境的選擇，不得不注意下列各點：

(一)不能和熱鬧的地方遠隔：凡是熱鬧的地方，住戶愈多，兒童數也隨之加多，也就是格外需要設立學校。例如：許多工廠所在地，工人的住所，往往就在廠屋的附近。工人的子女，當然也要有讀書的機會；爲他們子女們求學便利設想，決不能爲着避免烟囪的烟氣，把校舍搬開去。所以校址的選擇，要以通學生距離做標準，不能盡量避免熱鬧的地方。

(二)不要鄙棄腐化的鄉村：教師爲社會的靈魂，學校是改造社會的中心。明知道鄉村道德墮落，生計維艱，決不能因此即裹足不前；

應該鼓起精神，跑到鄉村去，教導兒童，感化民衆，領導農村。

(三)能利用自然風景：鄉村的風景甚多，不必多事選擇，隨處都可好好利用，以增進環境的優美。即以荒地說，鄉村荒地極多，可將就近荒地，略加整理，栽植樹木，爲學校林場；播種五穀，爲學校農場；培植花本，爲學校花園；種植蔬菜，爲學校園圃等。

(四)要能改造環境：鄉村地面往往是很低濕的，附近的地方，有時又有污濁的水塘；夏秋之間，蚊蟲叢生，這是很不合於衛生的。如果是新建校舍，當然要揀定合宜的地方，再行建造；不過鄉村的小學校舍，大半是借用人家廟宇，環境即有不適宜處，亦無法避免，只有在可能範圍內，把低濕之地方鋪得高些，附近水溝，更設法使之疏

道。

## 二 校舍的建築

鄉村經濟窘迫，談到建築校舍，實在不容易辦到；然爲增加兒童讀書機會計，雖一時經濟艱窘，亦當忍目前的苦痛，免日後的困難叢生。如果以二部教學爲救急法，儘可隱忍一時，也沒有什麼關係。若爲將來想，吝嗇少數金錢，致教育上發生了許多的遺憾，這是頂不經濟的事。現將校舍建築必須注意的地方，分別討論如下：

(一)地基：地基的選擇，至少要適合堅固、衛生兩個條件。凡是含有腐敗的有機物較多的地方，將來化氣上升，容易發生疾病；至若工程不良，遇到大風大雨，則易致坍塌，尤爲危險。所以在建築前，

必須把地面上層泥土換去再加很大的地工，牆基才算牢固。

(二)形式：一般學校的校舍，有的爲很闊的平屋，有的爲堂皇的高樓；二部學校，當然談不到這樣，但必適合經濟，堅固，適用諸原則。所以二部學校的校舍宜用一字式平屋，不論是採光，或爲教師管理，都很合宜。

(三)材料：鄉村小學的校舍，大半都是土牆茅屋，看起來似乎很經濟，事實上最不合算。各人應該有這樣的經驗：一陣暴風過去，瓦屋安然無恙，茅屋已被吹破壞不堪了。最好是能注意到鄉土材料，出產磚瓦的地方，建築校舍，自然宜用磚瓦，如果一定拘泥鄉村小學就該建築茅屋，實在大可不必。

上面討論過建築時注意的地方，現在應該討論到二部學校最低限度的場所：

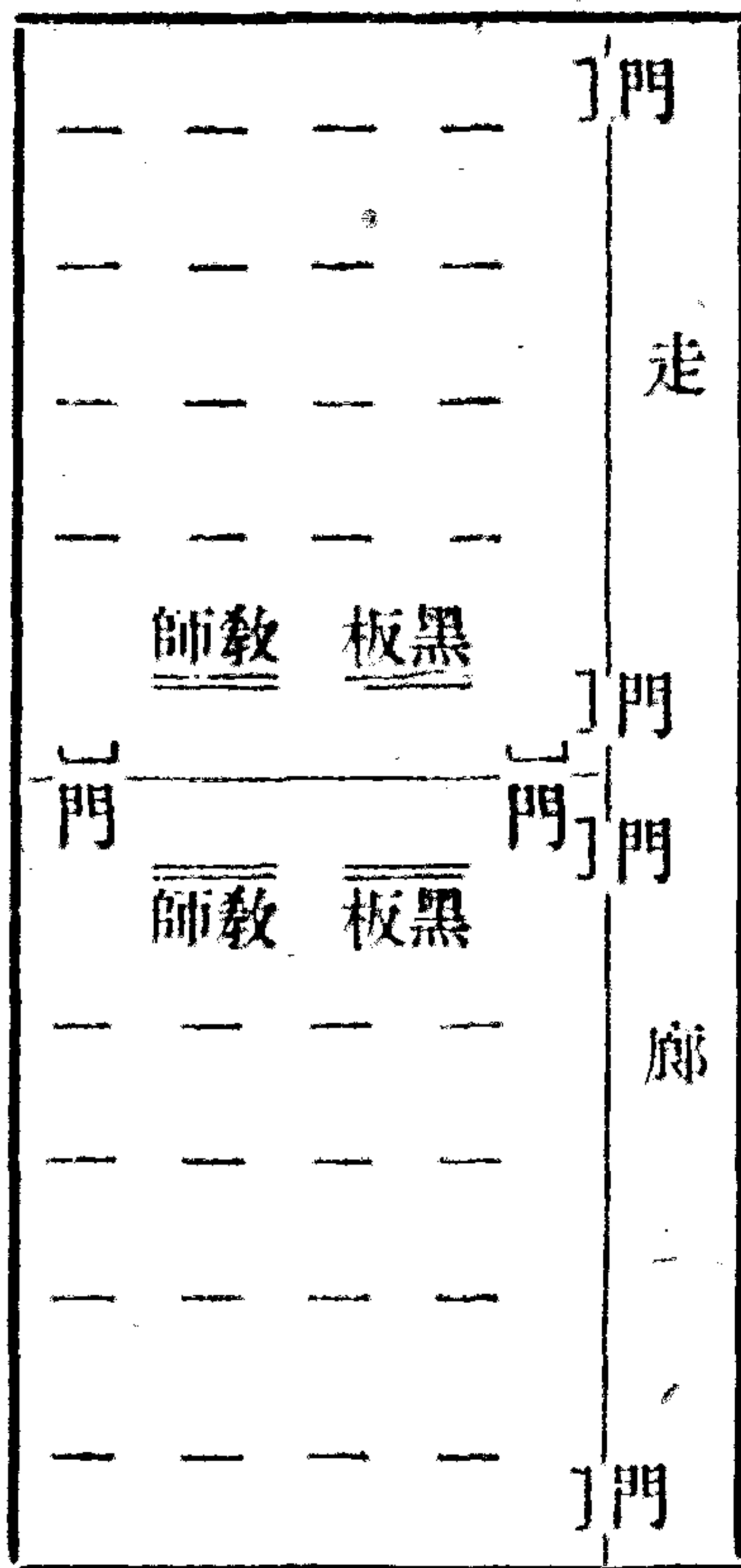
(一)教室：二部學校的教室，和普通教室略有不同，至少要注意

下列標準：

1. 可以劃分兩部分，一面自修，一面教學；
2. 前面要有走廊，門要略寬些；
3. 後面的兒童，能聽到教師講話；
4. 後排兒童，能看見黑板上寫字及掛圖；
5. 教師管理兩班，不因太遠發生困難；
6. 普通的光線，以能照距窗最遠座位為主。再據上列標準，擬定

二部教學室圖如下：

A. 座位縱列的



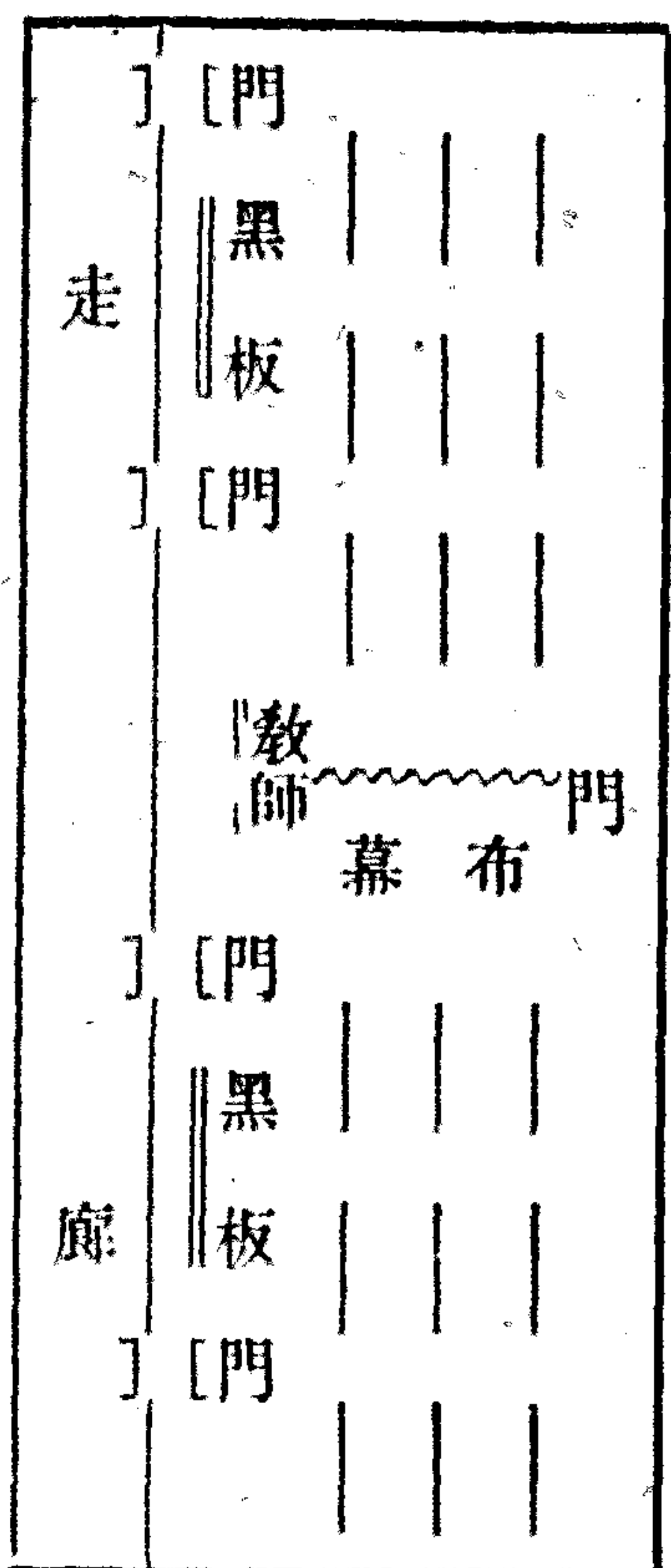
說明：

1. 這個教室是分兩部，一面自修，一面教學。

2. 中間木壁，是固定的。要共同教學時，在任何一個教室裏，除去板壁這一面不動外，其餘三面，可添設長椅，以便應用。

3. 木壁兩端，開設兩門，以便教師往來管理。

B. 座位橫列的



說明：



1. 這個教室，也是劃分兩部份的；

2. 中間布幕，是活動的，在共同教學時，布幕可捲起來。

如果借用廟宇做教室時，則必須另添走廊，同時，要注意到通氣採光，以不妨礙兒童衛生為原則。

(二) 遊戲場：遊戲場在二部教學時，也很重要。因為教室裏不能劃分兩部，或僅為一教室時，一部兒童上課，另一部兒童可以在遊戲場上，自由活動。唯遊戲場的位置，不宜離開學校太遠，免得教師上課時，無法注意到室外遊戲，以致發生意外的危險。至於室外兒童，喧嘩擾亂，有礙室內學習，這倒不要緊。

(三) 休息室：休息室在二部學校裏似嫌多餘，其實在需要上亦不

可少。後部兒童來校時，前部兒童尙未離校，在烈風暴雨之下，遊戲場不能活動的時候，非有休息室，不足以彌補這樣的缺憾。萬一無力建築休息室，則教室前後，必須添設走廊，必要時暫作兒童休息之所，否則，實在無法解決臨時的困難。

### 三 校具的設備

小學校應有校具的設備，種類至繁，二部學校，受着經濟的限制，只能注意到必要不可少的幾種。

(一)桌椅：普通學校桌椅尺寸的標準，只要隨着兒童之年齡與身長，劃分其等級；即能合用。而二部教學，却非如此簡單。因同年級的編制，前部兒童與後部兒童的身長，大致相等，即用同高度的桌椅

，並無若何的妨礙。若異學年編制，一定要教年長兒童與年幼兒童，用同一的桌椅，這是如何不合理。所以最妥善的辦法，學校裏可添設一部份椅子，以濟其窮，例如一班桌椅，只合用前部年長的兒童，則可另添一部份較高的椅子，給後部年幼的兒童坐，就是桌子高度，雖不甚合宜，而臨時使用較高的椅子亦無若何困難。至於原來的椅子，可訓練前部兒童下課時，隨時放到休息室去。

(二) 黑板：黑板，在教學上幫助力甚大，尤其是二部教學。因為以一個教師，教學兩部，兒童欲於教學時間，節省講解的勞力，並使兒童得到最經濟的學習；自不得不將重要的事實或文字揭示出來，俾兒童容易明白了解；庶幾於短時間，獲得長時間作業。通常的黑板，

有大小兩種，二部的教學，大黑板要比普通黑板略寬略長爲合宜，而小黑板，尤要多備，否則恐不敷應用。

(三)體育及娛樂設備：鄉村小學體育的設備，與其化了許多金錢，購買舶來品，不如乾脆的以勞動工作代替體育，索性添置了許多勞動工具，代替體育的設備，娛樂設備，可以多買些簫笛鑼鼓，指導兒童練習，好在化多錢少。

(四)標本儀器設備：教學上需要的東西，有的要購買；有的教師能自製，如礦物；可以採集鄉間砂土，黏土，花崗岩，黏板岩等。植物標本：可以採集四季各種花木加以壓製；徵集各種植物種子，分類陳列。簡單儀器，在勞作課內，可以指導兒童製作；同時，兒童適宜

的玩物，亦可設法利用。如水砲，可以研究壓力，手電筒上凸面鏡子，可以研究光學，小鑼小鼓，可以研究音學。



## 第五章 二部教學的時間問題

### 一 時間的限度

教學的時間，與兒童學習及教師健康，都有莫大的關係。若是二部教學時間，較普通教學過少，不能學完規定的課程，則無異表示二部教學是不健全的；或者教學時間，爲着兩部更迭教學，較普通學級爲多，則又妨礙教師的健康，也不是一個妥善的辦法。所以要雙方兼顧，只有將課程內容，詳細審查，認爲與各地需要，比較不甚適合的

可減少一部份。至於每週最多最少的教學時間，兒童應該怎樣，尙不能決定，茲擬定二部教學適宜的各科每週教學時間總表如下，以資參考；順便把部定每週教學時間總表附錄於後，便於比較。

(甲) 二部教學每週教學時間總表

科 目	級 別	低年級		中年級	
		一年級	二年級	三年級	四年級
公民訓練		60		60	
衛生		60		60	
體育		60		60	
國語		390		390	
社會		90		120	
自然		90		120	
算術		150		180	
勞作		30		30	
美術		30		30	
音樂		30		30	
總計		990		1080	



(乙)部定每週教學時間表：

分 科 目	級別		中年級	
	低年級	一年級	二年級	三年級
公民訓練	60		60	
衛生	60		60	
體育	150		150	
國語	390		390	
社會	90		120	
自然	90		120	
算術	60	150	180	240
勞作	90		120	
美術	90		90	
音樂	90		90	
總計	1170	1260	1380	1440

如上列兩表，除去體育、勞作、美術、音樂、各減去十分鐘外，其他只有算術規定分鐘略有出入。科目裏插入美術，音樂，確有一部

份調濟疲勞的意味，二部教學，兒童有半日或間日休息的機會，上述科目的教學時間，即減少一點，當無妨礙。又算術教學時間，中級似較部定爲少，然只四年級相差六十分鐘，一週平均計算每天僅相差十分鐘。這十分鐘的短少，只要有充分的準備，及敏活的教學技術，當然可以彌補過去的。

## 二 時間的起訖

二部教學與半日學校（限定分別在午前午後教學的）不同，常有前部教學未終，而後部教學又開始的。且因天氣的長短，而上課時間，亦可隨之遲早。如在六七月裏，低級兩部，大都在午前就可教完全日功課。茲將二部教學全年各季的每日起訖時間列表如左。

二部教學的時間，其全日僅滿足五時者，因便於增加時間，即教

時 月 日	部 別	低年級		中年級	
		前部	後部	前部	後部
4, 1—5, 31		8—11	10—2	8—12	11—3
6, 1—7, 31		7—10	9—12	7—11	10—2
9, 1—11, 30		8—11	10—2	8—12	11—3
12, 31—0		9—12	11—2	9—12	11—3
備	註				

學滿足六時之時間，亦可縮短食後的休息時間，增加教學時間，與普通教學時間相等。然若每日滿足七時的，無論如何分配，亦不得在普通教學前後增加教學時間。以普通情形說：與其在晚間增加時間，不若在早晨較爲妥當，理由如下：

- (一) 可以養成早起的習慣；
- (二) 可以利用早晨的時光；
- (三) 兒童在早晨體力充足，精神健旺；
- (四) 不致回家太遲，易生意外；
- (五) 可以與普通學級兒童同時離校。

### 三 時間的轉換

二部教學，應使兩部兒童，受同一的機會，得同等的利益，則教學時間的轉換，亦為教學上很重要的一個問題。普通半日學校，大都規定年長兒童在前部，年幼兒童在後部，而二部教學，則不是這樣簡單的。因為他的編制，有單式複式混合式之不同，而單式中又有同學年與異學年的分別，所以不論是從學習上、服務上通學便利上及助理家事上着想，都有轉換的必要，茲略述普通應用的幾種方法如下：

(一)隔日轉換：這是兩部兒童，每隔一天，轉換一次教學的時間。此法不但教學時間，得其平均，就是衛生上作業上，亦甚公允的。不過更迭頻繁，兒童和家庭，每不堪其紛擾；且遇到假日，對於時間的先後，更會容易記錯的。

(二) 隔週轉換：這是將兩部兒童，每隔一週，轉換其教學時間。此法很適用，一則兒童所得的機會均等，一則時間較長，家庭亦便於記憶。

(三) 隔季轉換：這是將兩部兒童，按照季節，轉換其教學的時間。此法在酷暑嚴寒的時候，斟酌變換，於低級兒童衛生上，利益很大。但輪到轉換時，兒童每不記好。

以上三種都是轉換時間的方法，比較以上(二)(三)二種爲適宜，詳言之，約有四點：

- A. 相隔時間，長短很適當；
- B. 各兒童身體，得到同樣的機遇；

C. 家庭容易記憶；

D. 教學時間的支配顯得很公允。

不過，在轉換之前，除第一種注意平常訓練外，都要再三的提示，和通知家長，并請切實督促兒童，按時到校。

#### 四 時間的利用

二部教學時間，務使其不能與普通教學時間，相差過大，以致影響兒童的學習。故二部教學，除在技術上經濟時間外，似須注意到時間的利用。茲將普通利用時間的方法略述如下：

(一) 共同教學，這是時間利用最普通的一種方法，將同學年的二部教學，或接近二學年行二部教學時，前部的最後一節，與後部的最

前一節，連合兩部舉行共同教學。這樣，教師每天上課五節，一部受課三節；教師每天上課七節，則兩部兒童，各受課四節。是教師的勞力，比較普通教學所加無多，而兒童受課的時間，比較普通教學，亦未見怎樣減少。

(二)減少教學分鐘：這種方法，是將每節的教學分鐘減少，以其贖餘時間，增加教學次數。此法，也許會惹人懷疑：教師每天上課節數太多，勞力過分，精神上恐有不濟。其實表面上似乎次數嫌多，而教學分鐘並未增加；且有時學習材料，隨各節而不同，更容易引起兒童學習的興趣。

(三)廢止休息時間：這不是說把全天休息時間，悉數廢止；是將



休息時間廢去一部份。普通的辦法，每連續二節，中間的休息時間廢去；如全天上課七節，可以廢去三次休息時間。不過，在廢止時間休息的前後兩節，最好爲異教科。又其更須行數分鐘體操，以提起兒童的精神，至於教師雖亦減少休息時間，但科目的性質，稍加變換，則精神當亦隨時振作，就是疲勞，也不致過分厲害。



## 第六章 二部教學的日課表問題

### 一 編製日課表的先決條件

編製二部教學的日課表，首先顧到的，是下列三點：

(一)科目歸併：普通教學的科目，在二部教學時，似嫌繁複，應在可能範圍內，就其性質相近的，酌量歸併。

(二)減少分鐘：規定的每週教學分鐘，在二部教學時，往往為教師精神所不許，應在可能範圍內，視其材料的輕重酌量減少一部份。

(三)共同教學：欲增加兒童學習的時間，減輕教師的疲勞，應視科目的性質，將年級靠近的前後兩部，舉行共同教學。究竟那些科目，與這三點全數或一部份有關的，茲再分述如下：

1.常識科：常識科原為普通常識的授予，不在文字上的研究，可將年級靠近的前後兩部，共同教學。同時，要免去科目名稱的紛繁，更可將衛生、自然、社會三科合併為常識一科。

2.體育科：體育科，如為同學年的二部教學，儘可於同時間合同教學新教材或共同遊戲；若為異學年，亦可於同時間內，使一部自由練習，而他一部施行直接教學。且鄉間兒童，幫助農作，助理家事，活動機會很多，體育教學分數，亦可酌量減少。在低級并可和音樂歸

併爲唱遊。

3. 工作科：在低年級二部教學，可將勞作、美術兩科，合爲工作科。且不論合併與否，事實上還得減少教學分鐘。

4. 音樂科：在年級靠近的異年或同年兩部，可合同教學；如遇舉行儀式所用之歌曲，即中低兩部亦須同時合教。低年級音樂，亦得與體育合併爲唱遊科。教學分鐘在必不得已時，亦須減少一部份。

## 二 編製日課表的原則

二部編製日課表，在二部教學上是最重要而最困難的一件事。因爲二部教學，有的是單式編，有的是複式編製，有的是混合編製；而兒童作業，或動或靜，或自習或指導，複雜異常；故欲各自作業，不

相妨礙，全靠日課表的支配適宜，茲將日課表編制應遵守的幾個原則，列舉于左：

- (一) 每週教學分鐘，得酌量實際情形，減少一部份。
- (二) 教學的科目，得酌量實際情形，合併一部份。
- (三) 前後兩部的科目，支配要適宜；
- (四) 便於共同教學的科目，排在前部末節，後部前一節的時候；
- (五) 廢止休息時間的前後二節，最好前後不同的科目；
- (六) 若在前後增加教學時間，可用臨時課表，不宜排到平常日課表內。

(七) 每天始業休業的時間，可隨天時長短而不同。

(八)複式編制，有兩種不同的科目，要特別注意自動的功課；

(九)課後處理較多的科目，前後兩部要支配均勻，否則批閱時有  
畸重畸輕之弊；

(十)前後科目，都要排列整齊，才便於兒童記憶；

(十一)科目排定後，不輕易變更，使兒童便於準備。

### 三 二部日課表的舉例

二部教學的日課表，因其編制的複雜而有各種不同，茲舉出普通  
習用的幾種，以示一斑：

例一——半日全離式

						星期		學期		部別		
6	5	4	3	2	1							
會長					紀念週	1	前部(上午)					
書讀	術算	術算	術算	術算	術算	2						
書讀	文作	書讀	書讀	書讀	書讀	3						
作工	書讀	書讀	書讀	文作	書讀	4						
識常	識常	識常	識常	識常	識常	5						
遊唱	遊唱	遊唱	遊唱	遊唱	遊唱	6						
書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	1	後部(下午)					
術算	術算	術算	術算	術算	術算	2						
書讀	字寫	書讀	文作	書讀	文作	3						
識常	識常	識常	識常	識常	識常	4						
作勞	樂音	育體	術美	作勞	育體	5						
會夕						6						

機可間，三衛包會配練年後一  
 會有轉後4.科生活3.裏在時2.級部二1.說  
 。訓換部紀；、自常；晨間公；為年前明  
 練，因念社然識會，民三級部  
 的亦時週會、是夕支訓四，為



例二——半日部合式

						星期	日期	部別	
6	5	4	3	2	1				
會 晨						1	前部(上午)  後部(下午)		
						2			
紀念週						3			
書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	4			
術算	術算	術算	術算	術算	術算	5			
書讀	書讀	書讀	話說	書讀	書讀	6			
識常	識常	文作	識常	文作	文作	7.1			
書閱	作勞	識常	作勞	識常	識常	2			
樂音	術美	音體	樂音	育體	育體	3			
書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	4			
術算	術算	術算	術算	術算	術算	5			
識常	識常	識常	識常	識常	識常	6			
		作勞	遊唱	文作	文作				

說明

1. 前部

為三四年

級，後部

為一二年

級；

2. 前部

最後一節

，後部最

前一節，

為共同教

學。

例三——全日隔離式

6	5	4	3	2	1	星期	
						日	間
晨會						1	上午
術算	術算	術算	術算	術算	紀念週	2	
書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	3	
術算	術算	術算	術算	術算	術算	4	
術美	文作	書讀	文作	書讀	話說	5	
遊唱	識常	識常	識常	識常	遊唱	6	
術美	遊唱	作勞	遊唱	作勞	識常	1	下午
書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	書讀	2	
話說	書讀	文作	書讀	文作	書讀	3	
樂音	作勞	識常	作勞	識常	識常	4	
育體	識常	育體	識常	育體	遊唱	5	
夕會						6	

例四——全日隔時部合式

						星期日	時間
6	5	4	3	2	1		
晨 會						紀念週	1
書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	2	上午
術算乙	術算乙	術算乙	術算乙	術算乙	書讀甲	3	
話說甲	文作甲	術算甲	書讀甲	術算甲	術算乙	4	
樂音乙	術算乙	育體乙	術算乙	文作乙	術美甲	5	
識常乙	識常甲	識常乙	識常甲	識常乙	識常甲	6.1	
書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	書讀甲	2	下午
術算乙	術算乙	術算乙	術算乙	術算乙	文作乙	3	
書讀甲	樂音甲	文作甲	作勞甲	育體甲	樂音甲	4	
作勞乙	育體乙	術算乙	書讀乙	樂音乙	作勞乙	5	
夕 會						6	

說明

紀念週、

晨會、夕會可

同時訓練。

例五——折衷全離式

6	5	4	3	2	1	星期		
						目	間	
晨						紀念週	1	上午
讀書	讀書	讀書	讀書	讀書	43,2		2	
算勞	算術	算術	算術	算術	43,2		3	
美術	作文	作文	作文	閱書	43,2		4	
常識	常識	常識	常識	常識	常識	1	下午	
常識	算術	算術	常識	讀書	算術	2		
音樂	體育	美術	音樂	美術	體育	3		
夕						4		

的勢書指 教分后 同二、一2  
 習，正導4.學兩一3.時三2.四、3 1.  
 慣及確兒閱；組節下舉四紀年二4表說  
 。默的童書 同，午行年念級、代上明  
 讀姿讀時 時均最，級週；三表1

例六——折衷部合式

						星期	時間	時	
6	5	4	3	2	1				
晨						紀念週	1	上午	
讀書	讀書	讀書	讀書	讀書	讀書		2		
43, 1	43, 1	43, 1	43, 1	43, 1	43, 1		3		
常識	算術	算術	算術	算術	常識		4		
43, 1	43, 1	42, 1	43, 1	43, 1	42, 1		1		
音樂	說話	體育	勞作	美術	音樂		2		
4321	4321	4321	4321	4321	4321		3		
算術	常識	常識	常識	常識	算術		4		
43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2		1		
作文	寫字	音樂	作文	勞作	作文		2		
43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2		3		
算術	算術	算術	算術	算術	算術		4		
43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2	43, 2				
夕									下午

說明

1. 常識，

三四年級同

教材；

2. 說話兩

組輪流練習

；

3. 美術勞

作，均分兩

組教學。

鄉村小學二部教學

七六

## 第七章 二部教學的實際問題

### 一 教學的準備

要想在教學時獲得相當的效果，必須在教學前要有充分的準備。

且二部教學，在同一時間內，應付兩部的兒童，則準備尤為重要。所以在上課之前，教師的準備工作，至少要注意下列幾點：

(一)認清兩部教學要點：在上課之前，對於各部的教學要點，要認識清楚，課間，任何工作，儘可以隨便，但最重要的幾點，萬不能

輕輕滑過。如前部須充分直接指導，則後部自動學習，必須事先計劃，怎樣指示方法？怎樣提示材料？怎樣巡視矯正？臨時，才能指揮裕如，否則，必致有瞻前不能顧後之憾。

(二)配置兩部的教學用具：這裏所謂教學用具，係單指的教具。教具在二部教學上的效用，比在普通學級上來得重要。所以教學前，教師應將與有關本課教材的器具標本掛圖等，逐一的配置于適當地位，便于教學時隨時應用；若有研究問題，或整個圖表，必須書寫于小黑板上的，亦當準備妥當，免得臨時妨礙教學的時間。

(三)注意兩部的自動材料：部別的不同，教材就不同，自動學習的材料，也隨之不同；在教學前，教師要特別注意兩部自動學習的材



料，以充實直接指導的時間。如前部兒童，已學習過的材料，必須復習的有些什麼材料；後部兒童，凡當日的教材，必須預習的有些什麼工作，教師都要胸有成竹，教學時，才能指導合度。

## 二 教學的技術

教學技術，爲做教師的不可缺少的條件，二部教學，必須研究的技術，重要的有下列幾點：

(一)支配時間：每節功課的時間，普通的都是三十分鐘至四十分鐘不等。在二部教學裏，如前後兩部，如爲單式編制，時間支配，還不感覺困難，若是前後兩部，皆爲複式編制，或單級編制，則時間支配，頗不易易。所以教師要必須估計兩部自動作業的時間，各組作業

的能力，預定直接間接指導的材料，作為支配的根據。

(二)共同教學：凡有共同性的材料，如時事演講，紀念日應用的歌曲，均可共同教學。同時要注意到下列幾個問題：

- A. 教師說話，各級都了解沒有？
- B. 教師目光，顧及全體沒有？
- C. 教師地位，站得適宜沒有？
- D. 教師示範，注重低級沒有？

(三)處理問題：在教學時偶然發生問題了：如因發散用水而發生吵鬧，合用硯台而發生爭執等，教師應用下列方法去處理：

- A. 小的問題，教師以目光注視，停止其糾紛。

B. 教師覺得曲在一方，暫時仍宜勸其停止爭執，留到課後去處理。

C. 比較麻煩的問題，如牽涉到多數兒童，可暫時停止教學，用斬釘截鐵的手段處理之，但時間不能過長。

(四) 學習攷查：教學終了時，教師須要知道學習的結果是怎樣，所以要舉行攷查。攷查的責任，如屬於教師的，可列與若干問題，使兒童解答；或編製表解大綱，使兒童填寫，都可用得。如攷查責任，教師委託領袖的，宜囑領袖用口頭攷查。如復習讀書，使領袖攷查其讀音有無錯誤，了解程度如何。攷查時，可不必記分，因記分容易使兒童懷疑不公平，致失去過去的信仰。

### 三 教學的秩序

二部學校的兒童，來源複雜，教學時的秩序，頗不易維持。但欲謀教學上的便利，關於秩序方面，當要注意下列各點：

(一)要養成自動的習慣：一部直接教學，另一部當要自修，要想兒童自修能獲得效果，則必先要養成兒童有自動的習慣，怎樣才使兒童有自動的習慣呢？至少要注意這幾個條件。

A. 要鼓勵兒童有自動的興趣，如常常對兒童說：「自己的書要自己翻，自己的事要自己幹，依賴他人，不算好漢」。

B. 要獎勵兒童自動的作業：如某兒童讀書筆記做得很清楚，教師在公共談話時，不妨便中提出來，引起其他兒童注意，使某兒童益加

奮勉。

(二)要能使兒童自己維持秩序；兒童秩序由教師維持，總覺有些不自然，同時更容易有了壓制的嫌疑。最好能使兒童感覺到秩序不好，影響到自己學習。大家共同注意秩序問題，或服從領袖的指導，或共同立約，共同遵守，如：

A. 先舉手後發言；

B. 收發用品要敏捷；

C. 不隨意下位走動。

(三)要指導兒童利用休息時間；兒童課間，常因為要去大小便，吐痰，倒水等小事，引起教學上許多紛擾。所以在下課時，教師應指

導兒童，不任意胡鬧，要利用這休息時間，去解決上面這許多問題，不致在課間再會發現，影響到教學的秩序。

(四)要檢點兒童課業用品：教學時常會發生問題，原因殊多，尤以用品不全，以致喧嘩騷擾爲最甚。教師每日早晨，當令服務生，檢點低級兒童當日必需用品，缺少的，務必事前爲其設法補好。爲便於收存兒童零用物品起見，可爲每兒童備一儲物袋，懸挂教室裏，凡每天必需用的東西，如鉛筆，石筆，橡皮等，指導兒童用過，均放到袋裏去，以免遺失。

(五)要注意少數頑劣兒童：教學時秩序不好，恆爲少數不良兒童所引起，例如某不良兒童無意學習，亂逗四鄰談話，最奇怪的，馬上

就會有許多小組會議，聲音吵雜，聲達戶外。故教師在課後，對於這少數的不良兒童，要不時帶至私室談話，列舉其過去的錯誤，並指導其改正之方法，使其自己改過，自己懺悔。

(六)要注意團體比賽：團體比賽，為維持秩序的唯一的好方法，教師應把全級分為若干組，並製好團體秩序比賽表，每次上課，默記各組秩序如何，至下課時宣布，並分別記在表上，以示優劣。如此，各組自己必互相監視，互相勸勉，以收事半功倍之效。

#### 四 作業的訂正

二部教學的教師，教學的時間既長，兒童的簿冊又極多，故作業的訂正，自為一嚴重的問題。我以為要解決此問題，首先顧及的有兩

點：

(一)減少作業裏的錯誤：在兒童作業時，教師當抽暇桌間巡視，幫助兒童減少作業上的困難。如作文時兒童有不曾寫的字，教師當隨時告知，不致兒童隨手寫來，誤謬百出，訂正時發生無限麻煩。

(二)減輕訂正的份量：有些教師，以為訂正越多，兒童獲益越大。而實際上，訂正越多，教師出力越多，兒童得到實際的反少。因為兒童心理，不論何種作業，教師訂正的少，容易他們向上心。故二部教學的教師，要注意到這點，切勿做費力不討好的笨事。

再討論訂正的方法，訂正的方法，在二部教學可採用的，有下列幾種：



(一)文字訂正：兒童送來的作業，教師直接用文字訂正的，這種訂正，比較麻煩，除日記作文外，大都不需要如此。

(二)符號訂正：這種方法很普通，應用甚廣，凡算術，寫字，筆記等，都採用此法。但有時覺得文字訂正，教師太主觀，也可將日記作文，先用符號訂正，再囑兒童根據符號，自己改正，找出錯誤之所在。

(三)交互訂正：這是將兒童的作業，叫兒童互相訂正，算術，筆記等，均可用此法，唯訂正後，教師須抽看，有工夫仍須逐一查，攷查訂正有無錯誤。

(四)共同訂正：教師感覺到某問題，大多數或全部兒童都有錯誤

，此時即可舉行共同訂正。其法，即抽出某一兒童的作業，抄在黑板上或教師讀出口來，大家共同討論錯誤的所在及修正的方法，此法在二部教學時最適用。

## 第八章 二部教學與新教學法

### 一 二部教學與文納特卡制

文納特卡制，在我國試行尚少，其原因是—般小學教師，沒有嘗試的勇氣，其實二部教學三四年級之一部採用此制，很顯然的具有下面幾個優點：

(一)能充分發展兒童的才能；人類的進步，都仗着各個分子達到他全能的發展。兒童學習是內心的傾向；自動的，不是被動的。各個

兒童的個性和興趣不同，教師當因材施教，充分發展兒童的天才。這是文納特卡制發展個性的重要理論，也即是二部教學自動作業的原則。

(二)充分發展兒童的社會意識：二部教學如爲複式編制，天然的會分成幾個小團體，很容易形成畸形發展的現象。文納特卡制，對於社會意識之發展，多方引誘，不遺餘力。學校供給兒童許多合作的活動，在此活動當中，使兒童覺得大團體的福利，即是小團體的福利，也即是個人的福利。

(三)可以廢棄年級編制：我們主張打破年級制，已非一日，實際上困難很多。而文納特卡制，竟無年級的區分，兒童應坐在某個教室

內，或某個學級上，是依照他的社會年齡分。兒童既無他的年齡規定，因之他的升降，都是個人的，連續的，以學科爲單位，並且隨時可以舉行的。

(四)教材適宜：二部教學，最重要的是有適宜的教材，便于自動學習。而文納特卡制的教材很妥善，兒童學習新教材之後，能自行練習。練習以後，錯誤能自己改正，等到新教材學習完成，就可自行進行，不受任何人的牽制。

(五)測驗完備：文納特卡制應用的測驗，分爲兩種：一爲練習測驗，一爲正式測驗。前者附在新教材之後，教材學習完了，可自動練習，自行改正錯誤。後者，待兒童對於練習測驗認爲做得很有把握，

即請教師舉行正式測驗，等正式測驗，完全通過，才能學習另一種新教材。此種測驗，二部教學運用起來，亦很便利。

茲將文納特卡制自然教材之一例，附錄于後：

自然研究（三年級）

研究題：桑樹的功用。

研究要旨：

（一）桑樹的形性；

（二）知道培植桑樹的起原和桑樹的功用。

研究材料：

桑樹本是野生的樹物；因爲他的葉子，可以飼蠶，所以幾千年以

前，就有人培植他。但是桑樹的功用很大，不但葉子含着多量的養分，可以飼蠶；此外：他的果實，叫做葚，可以生吃，可以釀酒；他的嫩芽，也可以熟吃；他的樹皮，可以造紙；他的木材現茶褐色，紋理優美，可以製成種種器具。

### 研究大綱：

#### (一) 培植桑樹的起原：

A. 桑樹本是野生植物；

B. 幾千年前就有人培植。

#### (二) 培植桑樹的原因——用桑葉飼蠶。

#### (三) 桑樹的功用：

- A. 葉子可飼蠶；
- B. 果實可生吃釀酒；
- C. 嫩芽可吃；
- D. 樹皮可造紙；
- E. 木材可製器具。

測驗材料(問答法)

- (一) 桑樹本生在那裏？後來爲什麼要培植他？
- (二) 養蠶是何時發明？誰人發明的？
- (三) 桑樹葉子是什麼顏色？形狀怎樣？有什麼用處？
- (四) 桑樹果叫做什麼？形狀怎樣？



(五)果實熟的時候什麼顏色？未熟時什麼顏色？

(六)果實可生食嗎？滋味怎樣？用桑葚做的酒叫做什麼酒？

(七)桑樹什麼時候發芽？嫩芽顏色怎樣？可以生吃嗎？

(八)桑樹皮什麼顏色？質地怎樣？可以製造什麼東西？

(九)桑皮製成的紙有什麼用處？

(十)桑樹的木材是什麼顏色？

(十一)桑樹的紋理怎樣？

(十二)桑樹木材可以製造什麼東西？

得到分數：

## 二 二部教學與導爾頓制

導爾頓制，在十幾年前我國各地中小學校採用的很多，而二部教學採用此制的尙少，其實二部教學能採用此制，亦獲得下面各項的利益。

(一)幫助兒童自動學習的進展；二部教學，重在兒童能自動學習，唯平常自動學習，均爲預習和複習，新材料的本身，並無法自動學習。而導爾頓制有完備的作業綱要，和課程片，使兒童能按步自學。

(二)減少教師直接指導的時間；二部教學，以一位教師，兼顧前後兩部兒童，且終日站在課堂上，口講指畫，一日終了，精神上至感困憊。採導爾頓制，着重自動研究。遇有共同困難，始舉行臨時課，與兒童討論，如少數兒童有了困難問題，則隨時可以指導，比較普通

教學教師似覺省力得多。

(三)增加學習效率：二部教學，教師受前後兩部的牽制，不能盡直接指導之能事，自是不可避免的事實。採用導爾頓制，某一部課程大都事先製好作業概要及課程片，再給以許多參攷書，指導其自動研究，則智識之獲得，與普通二部教學，當不可同日而語。

(四)指定作業範圍不致有輕重失當：每科有一位指導教師，在指定作業時候，教師各不相謀，有的能把作業範圍儘量放大，有的作業範圍，又嫌太少，結果，造成兒童學習有時重時輕之弊。二部教學的教師，人數很少，作業範圍，只有一位教師的支配，自然是輕重適宜。

(五)容易攷查兒童的成績：兒童各科作業進度，只有指導教師知道，若要攷查某總成績如何，必須各科教師，會合一起，始能明瞭某兒童學習的結果。二部教學係一個教師，指導多種作業，隨時知道各科成績如何，隨時可以督促其努力。

茲將導爾頓制作業片之一例，附錄于左：

三年級自然作業片	
時期	第二學月第一學週
題目	稻的害虫
研究要旨	1. 知道稻的害虫和驅除的方法 2. 知道驅螟蝗的工作
研	1. 稻的最著名害虫有那幾種？ 2. 蝗虫形狀好像什麼？有幾隻脚？幾個翅膀？

兒童：

參考書	研究問題
1. 害虫圖說 2. 螟虫月令圖解 3. 昆虫採集法	3. 蝗虫小時叫什麼？ 4. 蝗虫飛在天上是什麼現象？ 5. 有什麼方法捕殺蝗虫？ 6. 螟虫小時伏在那裏？ 7. 螟虫對於稻有什麼害處？ 3. 蝗虫小時叫什麼？ 4. 蝗虫飛在天上是什麼現象？ 5. 有什麼方法捕殺蝗虫？ 6. 螟虫小時伏在那裏？ 7. 螟虫對於稻有什麼害處？ 8. 蝗虫落在那裏？ 9. 蝗虫在地下有什麼害處？ 10. 蝗虫怎樣殺死？ 11. 蝗虫形狀怎樣？

### 三 二部教學與葛雷制

我國各地小學校，採用葛雷制的尚不多，二部教學，若是試行，亦屬便利，茲略述其優點如下：

(一) 學校設備能極端公開；葛雷學校，對於運動場的設備，非常完備，不但使校中兒童充分活動，並且規定時間，供給一般市民運動。其他如博物館，圖書館，大會堂等，也是與市民公用。二部學校應

接近鄉村，有領導全村之責任，理應仿行此制，指導民衆。

(二)校舍配置，非常經濟；學校設備，運用得很經濟，這是葛雷學校主要的特點。二部學校可採取他一部份的精神，將現在活動場所，如圖書館，休息室，合作社，自治辦公室等，儘可支配在一個場所，使兩部兒童先後分別活動。

(三)工廠利益均沾：鄉村二部小學，兒童常日消費，家長每感困難。葛雷學校各工廠工作所得，可特別廉價賣給兒童，並且酌量營利，給予相當的工資。或兒童額外自製的物品，亦可交給學校出售，得一些價錢。每日收入雖有限，然亦不無小補。

(四)廢止休假日期：葛雷學校，實行廢止假期，因社會不良，往

往會影響到兒童學業。且廢止假期，即是增加兒童學習時期，可以縮短畢業年限。二部小學採用此制，至爲合宜。

(五)各科升降的活動：年級升降，爲極不合理的辦法，二部小學更應力求避免。葛雷學校各科升降的時間，以兩月爲單位，如兒童因缺席或學力不合於其級，可以隨時升降，而不致多耗光陰。二部小學採用此制，對於兒童留級問題，可以得一個妥善的辦法。





## 第九章 二部教學與兒童訓練

### 一 領袖的訓練

二部小學的教師，因訓教的人數很多，學校裏許多事業，須要兒童領袖來協助，才容易有辦法，故領袖訓練，實為急要之圖。茲述其重要性如下：

(一)可以指導自修：二部教學，一部直接指導，另一部應自動作業。自動作業的時候，儘管教師指定作業的範圍、作業的方法，叫兒

童去做，但仍難免沒有相當的困難。如果有了領袖，當可囑其負指導之責。

(二)可以督促兒童按時到家；有些兒童離校太遠，中途無人管理，有時會跑到公共場所去閒逛，有時會和其他兒童吵鬧，發生意外的危險。若在某一路線上的兒童，替他們選出一個領袖來，可以按時督促其他兒童離校到家。

(三)可以維持教學的秩序：二部教學人數衆多，教學秩序難於維持，有了領袖，事先可以指導各個兒童準備下一課的需用品，課間又可視導他部兒童自動學習，使一般年齡較小及頑皮的兒童，皆有相當指導和幫助，則教學時的秩序，自然不會有凌亂的現象。

領袖的重要既如上述，然其訓練的方法是怎樣？再分述如下：

(一)要告訴領袖做事的方法：兒童初學做事，茫無頭緒。若是有件事，漫然託兒童去做，自然不會有好的結果。所以教師在沒有囑兒童做某件事以前，應該對兒童說明事前的準備，及工作的步驟：待兒童對於這事已有了把握，做起來當然勝任而愉快。

(二)要鼓勵領袖做事的興趣：領袖開始練習做事，總會有些不耐煩，有時時間太長了，便放下來不做，有時做得失敗了，便灰心不肯再做。教師最好也能參加領袖的活動，幫助他的成功。萬一兒童做得失敗了，要好好地安慰他，鼓勵他，教他對於做事，發生濃厚的興趣。

(三)要告訴領袖做事的責任：凡是不負責任；就不容易做得好。領袖做事，很容易悞會是替教師做事，自己不負責任。教師應告訴領袖工作與自己的關係，事的成功與否，自己要完全負責任。領袖有了責任心，才肯努力去做。

(四)要考查領袖做事的成績：領袖做過了事，如果自己很滿意，極希望教師知道，表示自己能幹。如領導某部自動學習，在三十分鐘，每一個兒童都很有秩序。這時，教師當對領袖講：「這一節秩序很好，你能努力！」領袖必定很高興。更肯努力去做。有時，就是做的不好，如經教師考查。自覺不能馬虎，也是要勉力的去做。

## 二 集會的訓練

普通學校，兒童同時來校，同時歸家，又同時出入教室，故同學間每多親愛。二部教學，除合同教學外，兩部兒童，相與會合之機會很少，致同學間感情淡薄，真是一大憾事。所以集會訓練，在二部教學上認爲不可缺少的工作。不過兩部兒童有的爲同時來校，有的爲異時來校；同時來校，集會訓練，並無若何困難；異時來校，則集會訓練，即不便舉行。不得已的辦法，只有上午來校，即施行晨會訓練，下午來校，即施行夕會訓練。迨兩部有了時間轉換的機會，這兩種訓練，皆有訓練兩部兒童的時候。至於總理紀念週訓練，好在每週一次，如爲異時來校的編制，當可通知後部到校兒童的家長，每週是星期一要按時督促兒童到校，接受訓練。茲將晨會，夕會，總理紀念週三

種訓練要點，分述如下：

(一)晨會訓練

A. 訓練目的：

1. 使兒童對於新生活各點，都養成了習慣。
2. 使兒童在早晨發表愉快活潑的精神，作全日工作之準備。
3. 使兒童對於全日生活的方法和途徑有明瞭的觀念，便於實地活動。

B. 訓練方法：

1. 開會；
2. 行禮；

3. 唱晨會歌；

4. 談話；

5. 公民訓練；

6. 閉會。

C. 指導要項：

1. 每項節目要認真舉行。

2. 談話方式要有變化，最好能以明顯事實作根據。

3. 談話時并可提出公民信條一兩條詳為解釋。

(二) 夕會訓練

A. 訓練目的：

1. 使兒童按時工作，養成「今日事，今日畢」的習慣。

2. 使兒童有自省的練習，明白全日生活得失及改進之方法。

3. 使兒童自己檢查，對於新生活各點，能努力做到。

B. 施行方法：

1. 開會；

2. 行禮；

3. 唱夕會歌；

4. 談話；

5. 問答；

6. 散會。



### C. 指導要項：

1. 反省是最好的方法，在夕會要多多舉行。
2. 問答的事項，應當記載，俾作以後訓練之根據。
3. 在夕會時間得舉行清潔檢查，用品檢查等。

### (三) 總理紀念週訓練

#### A. 訓練目的：

1. 使兒童明瞭總理偉大的革命精神，及培養愛護黨國的志向及願望。
2. 使兒童了解革命主義和政策的內容，培養努力革命建設的理想和興趣。

3. 使兒童知道自身和社會的關係，培養勇敢、互助、博愛、自由、平等、勤勞各種高尚的道德和品性。

4. 使兒童洞悉現代社會的實際狀況，啓發其改造社會，爲社會謀利益的志向。

**B. 施行方法：**

1. 全體肅立；
2. 唱黨歌；
3. 向國黨旗及總理遺像行最敬禮；
4. 主席恭讀遺囑；
5. 靜默；

6. 報告或演說；

7. 禮成。

C. 指導要項：

1. 兒童到會堂；最好能由自己簽到，養成其遇事負責之觀念。

2. 紀念週的訓練，教師的精神，要始終貫注，對於肅立，唱黨歌時的姿勢和態度，尤要切實注意。

3. 在演說或報告時，可以舉行總理事略的問答。

### 三 自治的訓練

兒童自治，在訓育上已佔了很重要的地位，而二部教學需要尤為迫切。因為教師人數很少，學校裏一切事業，都要教師親自去處理，

事實上實有不可能處。同時，一般生氣活潑的兒童，既有了做事的能力，做教師的就應該指導他練習做事，不宜事事都處於被動地位，造成一個無用的廢人。不過指導兒童做事，不是漫無計劃的，應有完密的組織，做起來才能有頭緒。茲將兒童自治的組織要點，略述如下：

(一)要採用社會組織：組織兒童自治，應根據兒童生活需要，吸取社會組織精神，并不是把社會上所有的一切組織，一古腦兒搬到學校去。

(二)組織要力求簡單：自治組織，爲適合兒童心理起見，無論縱的組織，橫的組織，都要力求簡單。故在全體大會以下，不再設什麼全體代表大會或執行委員會等名義。

(三)事業由需要產生：要做的事業，需要什麼，即設立什麼機關，負責處理。如需要修剪指甲，即組織修剪指甲隊，需要維持秩序，即組織糾察隊等，不必事先設立多少空的機關，做不出什麼事業來。

(四)每部事業由一人主持：各部事業設一人主持，名曰領袖；領袖以下，不再設什麼幹事，免得做領袖的空担名義，並不實際工作。

(五)領袖分配：兩部兒童如爲同時來校，自治領袖，當由兩部兒童選出。如爲異時來校，可指導兩部分別組織，適用同一機關，而兩部分別經營各部的事業。

(六)活動的範圍：自治活動的範圍，根據兒童的能力和需要，擬定如下：

- A. 訂公約使大家遵守；
- B. 輪流站崗，維持秩序；
- C. 檢查個人和公共地方的整潔；
- D. 替小朋友們剪指甲，洗手臉等；
- E. 替同學們辦理急救，並保管醫藥等用品；
- F. 保管遊戲運動用具，并規定使用時間；
- G. 販賣早點心；
- H. 經營學校園；

## 第十章 二部教學的自動指導

### 一 自動的法則

自動作業，在單級教學上，至爲重要，茲將指導自動作業幾種方法，略述如下：

(1) 作業簡單：兒童自動作業，最要緊的要叫他們喜歡做，容易做，馬上就有了結果，若材料複雜，兒童感覺困難，雖是化費許多的心力亦難得好的效果；

(2) 方法變化；同一科目的自動的作業，應該使自動的方法，常有變化，以引起兒童的興趣，例如：讀書的自動作業，就以練習一項說，應該將仿作、造句、縮短、互譯、添畫插圖等，錯綜變化，使兒童不致厭倦。

(3) 工作活動：沈思默考的自動作業，時間略長，兒童就會感覺苦痛，所以自動作業，除勞心外，還要使其運動肌肉的機會，以調劑其精神。

(4) 材料切實：自動作業的材料，應在教學科目上，確有相當的需要，兒童作業完畢，對於學習上，亦確有很大的幫助。切不可因為要便於直接教學，使兒童做些與科目無關重要的材料，徒然化費時間



，無補於事。

(5) 程度適合：自動作業的分配，應視兒童的程度，假使過於繁難，費時多，成功少，少數兒童或因此灰心。若失於簡易，用力少，成功易，兒童或以課事既了，無所用心，這樣前後都有相當的流弊，教師應該深切的注意。

(6) 考查結果：自動作業的分配，若僅圖直接教學的便利，不問其結果如何，則兒童自然會偷懶怕做，或交頭接談，妨礙教室的秩序。所以教師無論如何繁忙；必須抽出相當時間，對於兒童的作業，應加以考查或批評。

(7) 注意低能：低能生的自動作業，很不易指導，教師既不能嚴

加督責，又不可聽其自然，應多方引誘，以喚起自動學習的動機，漸次鼓舞其競爭心，奮發其名譽心，使其力臻上乘。

(8)適應天才：天才的自動作業的能力，比一般兒童爲高。教師應多備作業材料，給他們去做。以免作業完了，無事做，固然會妨礙他人的作業，同時又埋沒兒童的天才。

(9)養成習慣；中低組兒童，年齡較小，能力薄弱，教師欲使其爲某項作業時，必須於事前詳細指導，俾兒童對於方法已澈底明瞭，臨時才不致于倉皇失措，有礙作業。俟其有了自動的習慣，將來任何作業，都不成問題。

## 二 自動的材料

既說過自動的方法，茲再說自動的材料，自動的方法與材料，與單級教學的關係，都很深切，茲將各科自動的材料，撮其要者，分述如左：

### (一) 衛生科

1. 視察標本或模型；
2. 閱讀課本；
3. 提出研究題；
4. 筆答習題；
5. 筆記表解；
6. 互相訂正答案。

(二)體育科

1. 助手領導遊戲；
2. 助手指導體操基本動作；
3. 自由遊戲；
4. 助手收發遊戲用具。

(三)國語科

(甲)讀書

1. 觀察圖畫標本或實物；
2. 默讀教材；
3. 檢查生字；

4. 記載黑板上生字音義(低級)；
5. 助手考查讀音的錯誤；
6. 助手考查講釋的錯誤；
7. 生字遊戲練習；
8. 添畫插圖；
9. 使用新字句，編造短文；
10. 改換文體；
11. 表解大意；
12. 筆記段落，體裁要旨；
13. 記載或想或批評；

14. 編輯表演材料。

(乙) 作文

1. 自擬文題；
2. 自己記述；
3. 訂正錯誤；
4. 謄清；
5. 謄寫模範文。

(丙) 寫字

1. 準備用具；
2. 臨模範書；

3. 對範字訂正；
4. 對量表記分。

#### (四) 社會科

1. 聯絡有關的各課；製成簡表；
2. 參考略圖；
3. 描寫略圖；
4. 講解課文；
5. 筆記要項；
6. 筆答問題；
7. 表解內容。

8. 製作地勢模型。

(五) 自然科

1. 觀察實物、標本、模型、繪圖；
2. 記錄觀察結果；
3. 提出研究題；
4. 助手領導做試驗；
5. 預習課文；
6. 摘錄要項；
7. 筆答問題。

(六) 算術科



1. 練習數字寫法；
2. 數實物；
3. 板演令助手訂正；
4. 揭示答數使兒童自行檢查；
5. 檢查演草錯誤，自己訂正；
6. 默讀九九表；
7. 練習片演算；
8. 習題演算；
9. 互相訂正；
10. 揭示習題，使兒童自己訂正，結果並記載於成績表上。

(七)勞作科

1. 校事實習；
2. 家事實習；
3. 農事實習；
4. 觀察實物、模型、及製作順序；
5. 各自工作。

(八)美術科

1. 觀察實物模型；
2. 令兒童就說明畫法的順序自己描寫。
3. 自由畫。

### 三 自動的指導

二部教學，最足引起人的懷疑的，就是教學時間減少，而兒童學業成績，能否趕上普通教學。欲解決這個問題，則是兒童自動學習，爲第一要義。究竟怎樣指導兒童學習，茲略述其方法如後：

(一)分團學習：兒童長時間的自學，既無教師的指導監督，必須有人爲之代理維持自學的秩序，這就是分團自學的起因。分團自學，就是限一級內的兒童，自四人至八人爲之一團，每一分團中，選出一個兒童，充當領袖。這一團內，全數要受領袖的指揮，從事自學。而領袖自己，即兼有教師循循善誘的職權。

(二)時間適宜：自動是不受教師的指揮和干涉，兒童自己絕對的

在主動的地方，故有待於意志的勢力很大。但兒童大多數是意志薄弱，要教他很安靜的做事，則自動的時間，應斟酌適當，自動時間的長短，最好能隨年級的高低而增加。

(三)方法指導：兒童自動，自動的材料，固然要緊，自動的方法，尤為重要。所以每當自動作業的開始，則作業的方法，應使兒童澈底明瞭，否則、茫無頭緒，結果，必遭失敗。

(四)利用領袖：領袖原為教學而產生，當教師直接指導某部時，另一部則可囑該部領袖指導自動學習。如果領袖的能力，綽然有餘，同時能得到全部的信仰，則教學上自可得到很大的幫助。

(五)調和作業：自動作業，如為同一材料，時間過長了，兒童會

感覺疲倦了。教師應該注意到作業的調劑問題。如讀書疲倦，亦可寫字，畫圖，做不同性質的作業。

(六)常規遵守：教室常規，與自學有莫大的關係。教師在自動學習的開始，可與兒童適定規約，公共遵守。如：1. 閱書時不要有聲音，2. 無事不在桌間行動等。



## 第十一章 二部教學與家庭聯絡

### 一 學校的認識

二部學校，爲學校變體的編制，社會上人不明真相，難免沒有種種懷疑。故在施行之初，應由地方教育當局，向各處勸導，並隨時宣傳其意義，以期獲得一般人的了解。而學校當局，更利用各種集會的機會，函請家長到校，報告下列各點：

(一) 二部教學是爲多容納兒童的；本地學齡兒童太多，學校太少

，不能容納多數兒童，則不得不編制二部小學，以期容納多數兒童。

(二)二部教學，兒童便於幫助家長做事的；有些家長，因為兒童讀書，不能幫助家庭做事，覺得非常不方便。二部小學兒童，既有機會讀書，又能幫助家庭做事，多麼好呢！

(三)二部教學的時間，並不少於普通教學時間；普通學校，是全天教學；二部教學是半天教學，看來是教學時間嫌少，實則兒童在校，因教師的切實指導，所得到的效率，並不減於普通教學。

## 二 訓導的協助

二部小學的兒童，在家庭的時間，比較普通學校為多，故關於訓導事項，學校應請家庭多多協助，才容易收效。其協助的方法，可採



用下列幾點：

(一)每週訓練中心：通知家庭，每週訓練條文，應印好單紙，隨家庭通知單，通知家庭，使家庭有所依據，協助訓練。

(二)請家長用書面考查：兒童在家庭裏，對於學校訓練各條，儘管家長協助訓練，然毫無根據。學校應散給每週考查表，囑兒童帶回，便於家長隨時攷查，隨時記載。下週更換重心，亦有所依據。

(三)請家長口頭報告：爲着某種特殊攷查，除請家長用書面記載外，教師可舉行家庭訪問，仍請家長口頭報告。

### 二 複習的指導

二部教學，若爲半日式的編制，則兒童在家庭的時間與在學校同

，雖教師的指導，若何熱誠，兒童的性情，若何良善，倘學校與家庭，不能聯絡一致，則收得之效果，斷難望其十分圓滿。故關於兒童學業問題，應請家庭十分注意督促溫習舊課，同時要注意下列各點：

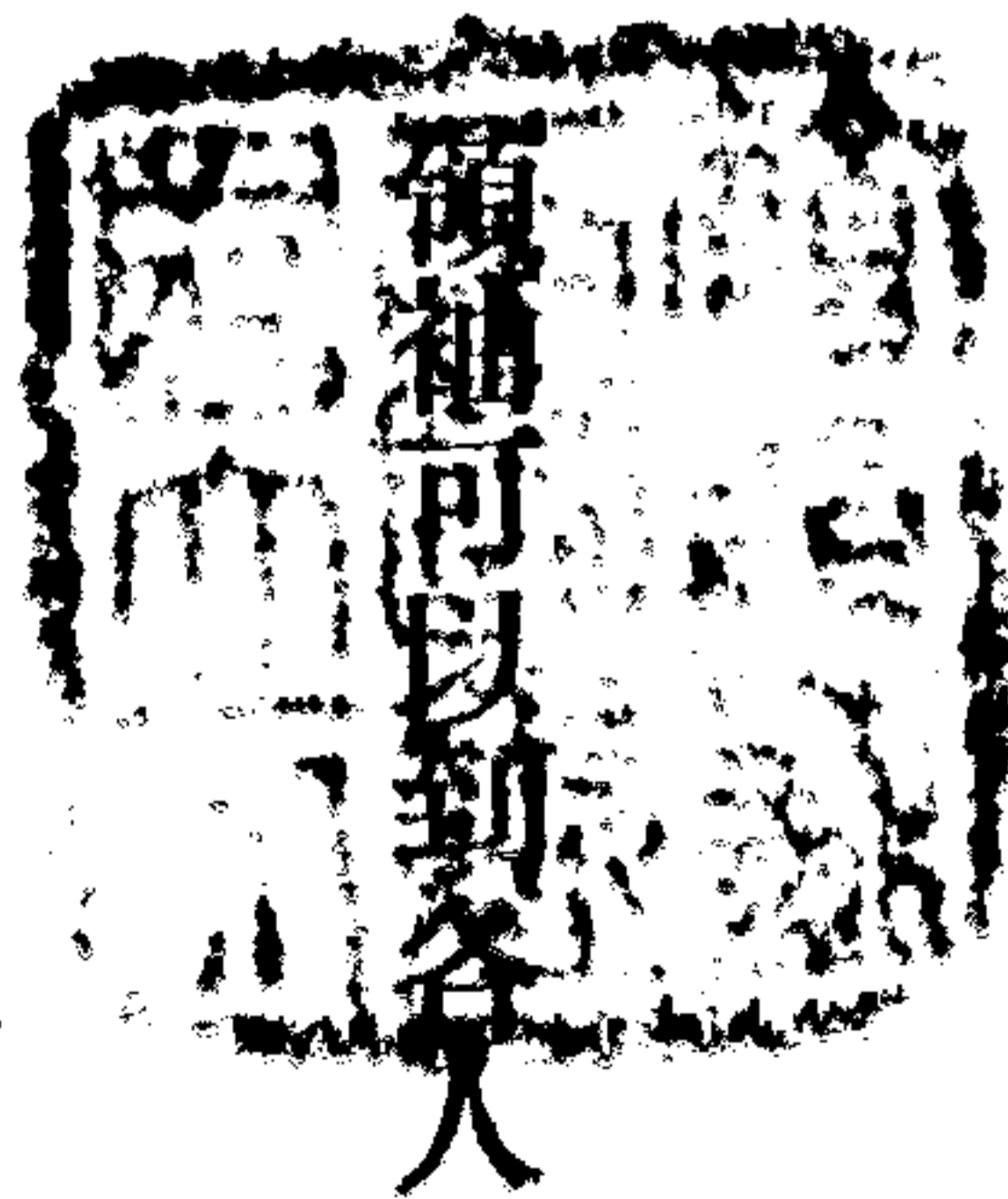
(一)請家庭給兒童復習的機會：兒童到家後，家庭即指導其做事，沒有工夫去溫習課程，也不是辦法。學校應通知家長，使兒童在協助家庭工作之暇，仍有時間去復習舊課。

(二)使家長知道教學的進度；家庭指導兒童溫習功課，應該先知道學校教學的進度，然後才曉得那一科學到什麼地方，始能逐一去指導復習。

(三)請家長協助分團領袖去攷查：住在靠近三五兒童，可組織自

修團，並推選一領袖任指導攷查之責。在家復習時  
家庭指導，並請家長協助領袖攷查。

(完)





# 黎明師範教本

## 農村經濟及合作

王世穎  
馮靜遠  
合編

最近教育部定「農村經濟及合作」為各級師範學校必修課程，該課程標準即係本書著者王先生所手訂。本書計分十六章詳論什麼是合作、農業、農業生產的要素、土地問題、農業經營、農場管理、農家勞動、農業信用、農業政策、農村消費合作、農村生產合作、農村販賣合作、農村信用合作、農村合作聯合會等，理論清新，全依教育部標準編著，專供各校採作課本之用。

實價一元一角

## 農業及實習 第一冊

唐志才  
儲勁  
合編

本書遵照教育部最近頒布各類師範學校科目時間，并參酌江蘇教育廳委託江蘇省立鄉村師範聯合會所擬四年制課程慎重編輯，其方法依農學上之系統，及教育上之便利，順序排列，有條不紊。全書計四冊分三編，上編為農業總論一冊內述農業大意農業氣象土壤肥料等基本學科，中編為農業各論二冊，下編為農業應用及教學法一冊，今第一冊上編業已出版。

實價六角

上海黎明書局出版

黎明鄉村小學叢書

# 自然研究教學法

霍席卿編

本書為霍席卿君所編，內分自然研究的理論與自然研究的實施二編，舉凡動物、植物、礦物、衛生、物理、化學、地理、土壤、氣象、天文、工業、園藝等項，無不俱備；並側重科學農業的基本知識，深合我國鄉村小學之需要，實為鄉村小學自然教師之豐富之寶笈也。

三一八頁·實價七角

上海黎明書局發行

黎明鄉村小學叢書

## 課卷訂正法

楊駿如編

本書著者，將平日研究教學技術的結果寫成此書，以解除一般教師的困難，本書計分十一章，先論課卷訂正的意義與一般原則、方法、規則、次則分述作文、日記、寫字、筆記、算術等之課卷訂正法。本書不但對於課卷訂正的方法，有了很多的指示，就是訂正課卷的技術，也有詳切的介紹，小學教師們讀此書，真是受益無窮。

三一八頁·實價四角

# 黎明農業叢書

- |       |      |        |
|-------|------|--------|
| 農藝化學  | 葉元鼎編 | 實價八角   |
| 家畜飼養學 | 鄭學稼編 | 實價一元六角 |
| 應用昆蟲學 | 熊同和編 | 實價一元八角 |
| 蠶體生理學 | 尹良瑩編 | 實價九角   |
| 普通養蠶學 | 尹良瑩編 | 實價九角   |
| 普通栽桑學 | 尹良瑩編 | 實價一元四角 |
| 蠶桑害蟲學 | 張景歐編 | 實價一元六角 |
| 特用作物學 | 莫定森編 | 實價八角   |

上海黎明書局出版

版出局書明黎海上

# 黎明鄉村教育叢書

~~~~~編主全人郭益章~~~~~

|            |       |        |
|------------|-------|--------|
| 農村社會調查     | 張錫昌編  | 一元     |
| 鄉村教育視導     | 李伯棠等編 | 一元二角   |
| 農村教育       | 郭人全編  | 九角     |
| 地方教育行政     | 辛曾輝編  | 七角     |
| 鄉村小學教學法    | 李曉農等編 | 七角     |
| 鄉村小學教材研究   | 張宗麟編  | 九角     |
| 農村工學教育原理   | 滕仰支等編 | 五角     |
| 農村工學教育實施   | 張石樵等編 | 九角     |
| 鄉村小學行政     | 郭人全編  | 六角半    |
| 鄉村師範教育實習指導 | 鄭之綱編  | 一元     |
| 鄉村民衆教育     | 郭人全編  | 八角     |
| 鄉村小學勞作教育   | 方達哉等編 | 一元四角   |
| 農村副業指導     | 陳增善編  | 〔在印刷中〕 |



# 黎 明

## 鄉 村 小 學 叢 書

- |               |            |
|---------------|------------|
| 推廣教育……………     | 錢兆熊編〔實價四角〕 |
| 課卷訂正法……………    | 楊駿如編〔實價四角〕 |
| 自然研究教學法……………  | 霍席卿編〔實價七角〕 |
| 統計圖表編製……………   | 朱佐庭編〔實價四角〕 |
| 佈置設計……………     | 倪錫英編〔實價三角〕 |
| 鄉村實用工藝教材…………… | 孫澄清編〔實價四角〕 |
| 教具自製……………     | 陰景曙編〔實價四角〕 |
| 家庭聯絡實施法……………  | 李公謀編〔實價四角〕 |
| 二部教學……………     | 陰景曙編〔實價四角〕 |
| 應用簿籍表冊……………   | 李楚材編〔實價四角〕 |

上 海 黎 明 書 局 出 版

民國廿四年二月初版

黎明鄉村一二部教學

編者 陰景曙

出版者 黎明書局

發行者 徐毓源

發行所 上海四馬路  
黎明書局

中市二五四號

代售處 各埠各大書局

黎字一四五號(丁)

分發行所

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 西安 | 南昌 | 漢口 | 開封 | 濟南 | 天津 | 北平 |
| 大東 | 掃葉 | 金城 | 豫都 | 東方 | 會友 | 佩文 |
| 書局 | 書房 | 圖書 | 文書 | 文書 | 文書 | 文書 |
| 桂林 | 重慶 | 保定 | 杭州 | 南京 | 廣州 |    |
| 桂林 | 北海 | 景文 | 直隸 | 武林 | 中共 |    |
| 海新 | 書局 | 書局 | 書局 | 書局 | 書局 |    |

所 版

黎明書局



價實



479

\$0.40