

眉山集見於文獻通考僅十卷今考此集凡二編前十卷率
多嶺海之作疑即唐庾序中所謂京師刊行者是也後十
卷雜化紹聖宣和年紳子西以紹聖登第大觀間入為博
士政和初補翰表凡六年召還則成嶺表一前與
彙於後十卷疑出唐庾哀集通考僅題十卷豈
與



丁酉十二月二十日石門唐喇寺阻凍蓬窗悶坐行篋中此集相隨
檢閱抵暮燒燭呵凍書竟筆毛盡脫 諸君

吳八亮多鈔唐先生集出塘棲勞氏余於戊申之冬曾房目焉
後輾轉歸考先同年犀碧樓中今春入都復得校勘一
過鈔本從宋出直分二十卷半葉十一行三十字桓字巨洞聖
御名則原存固南字初刊也汪刻今前集十卷後集十卷次第不
同蓋汪刻詩文切以類分疑既時所編集非舊第矣汪刻後集
十一卷又十五篇鈔本所不載當為後人所輯補鈔本十卷之論
幽燕檄汪刻削空錄其用意可知今為補鈔於卷中至其

世增改之字茲逾數百將未抄列入蜀賢叢書中俾昔人遺
著流傳善本於世間豈非不幸耶書此以志良友通融之
盛意并俟後之讀是集者知本校勘之志耳
甲寅九月二十九日江安傅增湘記

唐眉山集序

有宋人文之盛其道術足以經緯乎一世
而抒詞敷藻和平醇厚適與其聲華位望
合宜求如司馬公周益公者不數見焉以
余諦視諸家率多才豪意猛惟恐其言
之無用學益高則言亦日肆其詞鋒蓋
自南渡前後有如林駟所論惜其剝自
熙豐思其復諸建紹此言之易於激昂

皆其時會使然而唐子西氏其一也子西
自言他文無蹇澁惟作詩累日而成猶
必改正數四本傳言其文精密通於世務
廼鄭寺丞序之則以其見道之明可匹韓
柳呂氏比之離騷歸去來辭盧仝茶歌
鄭氏康佐辨正志有據依而子西弟庾
子文若或溯其少作以迄遷謫或述其
懲世而作於時事憂深不怨噫此皆子

西所以埋光晦迹幾無有傳之者幸太
學之士錄以傳乃不至散亡而泯沒也
然自古文章之士如長沙之論治道江
都之究天人中壘之明經術以及馬班
韓子之流自分言必有用於世卒皆不
獲久立朝廟明著政績祇此風骨與理
氣如喬松之凌青漢天風夜驚萬籟皆
作使人以其聲之宏而信其實之大焉

耳其行且傳能盡必之人乎向使子西於
登第時即抒其所長潤色皇猷自當
極才人遭遇而乃由州縣歷博士謫居
嶺外歸老蠻鄉感揚子雲後世知我
之嘆其文亦卒自沒後傳之是文人之
九命有默定於中者而非子西所能適
於外矣集在萬曆前不著後徐興公
氏購自何給諫爰有鈔本流傳似本

宣和紹興時所編次其論三國事雖別
為撰著亦史所稱精密之一也念藏度
家塾傳播不廣侍親之暇亟為校梓俾
學者獲覩是書知出宣政靡麗之上亦
在乾淳雅正之先尚論其詞鋒學力乃
其時會為之斯為能讀子西之文并可
以讀南渡前後諸家之文矣
雍正乙巳仲春望日歸安汪亮采序

按亮采本徽人占籍湖州字柳亭為人篤
實長厚以曾為郎長子名郊以明經習
授福建侯官知縣署漳州府次子某亦以曾
為山東知州卒於任所未幾柳亭歿長子丁艱
歸籍僅月餘溘以無疾卒父子兄弟數月
連逝家遂衰落月夙雲漁權齋筆記

丁丑五月二十四日藏園記

郊字浚臣本集有其後跋一首

眉山唐先生文集序

藏園

奉議郎太府寺丞鄭總太玉撰

君子所貴於文者以與道俱而已詩以道志書以道
事春秋以道名分易以道陰陽此之謂道易順而書
險詩葩而春秋質書之全經不用也字而詩復須韻
以成章此之謂文文非道無以立訓而垂世道非文
無以示人而行遠堯舜禹湯周孔孟皆明道立訓之
文雖秦火洞然傳之不絕其後楊雄韓柳之徒復著
詩能文柳雖少時嗜進不擇所附以至於儼然能學
道自勵贖咎湔非其文攻砭世盲有補教化故卒配

韓以傳若士之見道不明與雖明而無守文不主道但求其工或道有不足其文僅能給用非沛然有餘無以自立自著則雖聞於一時亦不傳於後世然則文之與道如耳有聰目有明血有氣形有神要之不可斯須違離然後盡善此學者所當知也眉山唐先生名庚字子西政和中謫官嶺南予邂逅識之往來相好也其文實與道俱觀其文則其爲人不論可知屬意遣詞必存藥石之道或以箴世或以自明體高而妙詞嚴以精或者以爲殆近短澀非也以予觀之正如萬頃之瀾浩然東下崩騰曲折盡水之變終而

覆之纔數百言爾此其所以爲奇天人談妙於元珠四老奕棊於一橘可謂小乎其曾中如此使攄之世則善然自謫而衰連蹇以至於死有志之士所爲哀之韓退之謂柳子厚斥不久窮不極其文學詞意必不能自力以傳於後使子厚得所願爲將相於一時以此易彼孰得孰失必有能辨之者子西謫官七年詩文益多而工其得失蓋類子厚予始疑近古以來文字有傳皆須科名之崇爵位之顯或大人先生能輕重人爲世所信者稱之其勢足以相因而後傳如子西則不待三者惟太學之士得其文甲乙相傳愛

而錄之愛之多而不勝錄也嚮書之家遂丐其本而刊焉士方留意於時學萬音同律始得爲醇佗文若不適用不足愛乃今不然嗟乎文章果天下公器子西誠真豪傑之士太學誠賢士之關哉子西與予俱喜詞章山川遠阻則寄語酬唱樽酒會面則論文入微又同好出世間法予謂子西金屑雖貴著眼成疾文章習氣盍痛掃除雕琢肝腎徒勞人耳子西戲答曰吾寧盡此生筆硯間寂然之樂俟來世尚未晚也坐客嗑然而笑嗚呼行成於思業精於勤用志不分乃凝於神子西文章博雅超詣執神之機爲是故也學

者有意於傳則以先生爲法宣和四年五月朔日序

眉山唐先生文集序

溫陵呂榮義德修撰

近世以文集顯於時者文忠公有六一居士集舒王
有臨川先生集參政呂公有觀文集丞相張公有垂
厓居士集蓋其官如是其文如是雖樵夫野老市井
庸人皆能道其姓字而樂誦之故言之易以信而傳
之易以廣其勢然也乃若有其官而文不顯有其文
而官不顯二者不可兼故其傳之誠難若唐先生者
所謂有其文而官不顯者也先生名庚字子西眉州
眉山人也紹聖中以進士中第爲州縣官至大觀始

入爲博士士大夫稍道其文而世亦未盡知之政和
初謫居海表流離困苦蓋六年而不返然身愈窮而
文愈富也其後歸京師僦居於景德寺予時與先生
比舍而日得見先生之所爲文頗多嘗請其本以傳
而先生辭曰予以是得名亦以是得謗可一覽而足
何必句而去也於是不果傳焉退復私念曰先生之
文金玉也雖閉藏埋沒不求聞知然氣焰光彩久而
必見於世蓋所謂不待官而後顯也已昔屈原以離
騷顯陶潛以歸去來詞顯盧仝以茶歌顯顧當時達
官豈無其人而三子獨得顯於世豈非其文乎今先

生之文予知其不久而遂顯也先生死不一年果有
彙其文以來京師者而太學之士日傳千百本而未
已然惜其所傳者止此今始敘而藏之庶幾他日必
有得其完本者宣和四年八月十五日序

眉山唐先生文集序

政和中先君寺丞赴官潮陽道出鵝城謁國博唐公
一見傾蓋如平生自是書札往來無非論文評詩未
嘗一語以及俗事也而道義之交習尚之同先君固
已序之矣得唐公之文凡四十五首詩賦一百八十
五首唐公嘗云吾以是得名亦以是得謗不欲盡傳
諸人故所得止如是而已康佐承乏惠陽暇日閱寓
公集蓋東坡先生與唐公謫居時著述也唐公之文
凡十有二首詩賦一百十有一首與先君所傳頗有
重複既而進士葛彭年以所藏閩本相示文凡五十

六首詩賦二百八十七首較之所見稍加多矣而篇
秩殺亂句讀舛謬不可辨未幾又得蜀本於歸善令
張匪躬之家文凡一百四十二首詩賦三百有十首
較之閩本益加多矣而增損甚少可以取正康佐以
郡事倥偬遂屬教授王維則讎校旁援博取凡所辨
正悉有據依而唐公之文遂爲全篇因其名類勒爲
二十二卷命刻板摹之旣以博示學者俾識其真且
以著先友之義不沒其傳旣成謹書於卷末紹興二
十一年仲冬左朝奉郎權發遣惠州軍州主管學事
兼管内勸農事鄭康佐題

眉山文集序

予兄子西自齟齬學爲文出言已驚人如賦明妃曲
題醉仙崖什上任德翁序之類時年方十四五老師
匠手見之無不褫魄落膽及入官以來所著愈多至
被謫南遷其文益工然隨作隨散不復畱藁故今所
存者極少比見京師刊行者止載嶺外所述多舛謬
失真害理恐誤學者觀省而不能以傳諸永久因併
取其少年時所爲文隨卷附之庶以廣其傳云昔昌
黎文公集其子壻李漢編而序之杜子美詩故相呂
公微仲爲作年譜予於兄手足之愛親炙最久其編

次之意發揮之功庶幾於二子焉若夫子西兄之文
名播天下爲縉紳之所歆慕至其著撰有先後所造
有淺深則覽者當自辨之不待予言而後知也宣和
四年六月朔日弟庾謹序

此序無
書先集後

味道者不以聲色論文亦如之道散學非一家言曰
出而無窮君子病焉昔之人惟其所得於此而寓之
於彼孔子曰蓋有不知而作者我無是也莊周曰是
其言猶時女也周書諛詭連犴無端崖而自好如此
不誣也陶靖節非隱非仕不以萬物之變易北窻之
涼即其詩豈與魏晉同其聲色哉惟先君自幼承學
於皇大父若與蜀先諸儒異轍也旣仕矣始紹聖訖
政宣名益高身日益困折家君嘗謂所知曰後世有
揚子雲此復何憾嗚呼昔子雲亦蜀人仕漢不遇比

歿且無子今其傳非以書故耶先君視子雲年與位皆未究先君有不令不肖之子雖存而太元不傳他日徒因其書之遺質諸父兄見聞欲少發其端緒而家難流落復多散逸不果嗚呼尚忍言哉嘉祐熙寧間皇大父淹有盛名於西南學者爭宗師之益昌龍圖閣直學士陸公誥荐諸朝不報其徒蓋與蜀先張氏蘇氏中分魯至其推明六經謂易詩書始著乾坤君臣夫婦之正禮樂藏諸用春秋謹其變繫詞之旨微夢奠不發春秋之作盡獲麟無褒獨推原孟軻氏而挈然負異於諸儒者如此先君年二十擢第四十

南遷五十而死其流風甚遠其樹立甚大故其於文章皆懲世漫靡多所矯拂扶雅黜鄭不爲苟作當是時如操南風之絃以遊北里雖濫吹雜然衆寡莫敵而平和大雅之音厭服於人久而愈信今其傳如存舊如辨同實熙豐以來黨事以之如議賞如察言實崇觀以來邊釁以之宣和中朝京師燕薊始事公因作韓忠惠公傳斥其非幾以身殉焉是又豈空言哉嗚呼昔魯大夫臧文仲既歿其言立叔孫穆子曰是謂不朽始先君携束書度嶺閱五年而後歸世皆憐其窮惟其身方擯斥且死而其言率憂深不怨如贊

曲江論憫俗君子讀而哀之亦曰是千載之表微也
先君歿後四十餘年羅浮之人乃相與竊竊然尸祝
而俎豆之於今不忘然則先君子雲之嘆與叔孫不
朽之言所以期之後世者復何如哉復何如哉紹興
己卯歲立春日左朝奉大夫權知饒州軍州事男文
若謹書

此序無
唐眉山集序

有宋唐子西先生產於眉山紹聖中登進士第政和
之際爲官拓落謫粵之惠陽者七年而詩文什九謫
居時所著者予以萬曆丁未歲游惠旣拜東坡於白
鶴峯因詢子西遺蹟有客導予至其故居荒坂一區
絕無屋宇僅存舊碑一通字多蘚剝後人呼其地爲
子西嶺云予爲詩曰遷客當年此著書春風秋月閉
門居古碑漫滅遺墟在日暮啼鴉繞故廬屈指三十
餘載矣予癖喜收先賢遺集獨先生集遍求弗得不
無惋惜今歲抵清漳晤何元子給諫家有抄本二十

卷遂錄之先生與東坡所產鄉同先後以文被謗同其謫居地同今坡公祠廟高峙峯巔春秋享祀過客憑弔而先生文章風節不減坡公一區故宅湮沒於冷煙蔓艸間誰復有過而問者至於撰著孔繁什九散逸僅僅若斯又不能廣傳於後世良可慨也集中別有三國雜事二卷尤爲評史斧鉞致堂雪航又不足論矣庚辰閏正月徐焞題

宋史本傳

唐庚字子西眉州丹稜人也善屬文舉進士稍爲宗子博士張商英薦其才除提舉京畿常平商英罷相庚亦坐貶安置惠州會赦復官承議郎提舉上清太平宮歸蜀道病卒年五十一庚爲文精密通於世務作名治察言閔俗存舊內前行諸篇時人稱之有文集二十卷子文若自有傳庚兄弟五人長兄瞻字望之後名伯虎字長儒治易春秋皆有家法元祐三年其父游瀘南伯虎兄弟居母喪於丹山伯虎夜半蹴庚曰吾夢收父書發之得亟來二字吾父得母他乎

吾心動矣汝奉母奠朝夕吾趨瀘南庚未及應伯虎
奮曰吾決矣起裹糧黎明走洪川僦舟遇江漲聲搖
數十里客舟皆艤岸不敢動伯虎徬徨隄上有漁者
持小艇繫港中啗以厚利不許伯虎超入艇中叱僕
夫解維漁者不得已從之二日半至瀘南父果病甚
見伯虎大驚問其故具告之父歎曰天告汝也是日
疾少間伯虎具舟侍父以歸居數日疾復作遂卒元
符二年庚以貢舉事繫獄臨印語連伯虎臨印并械
之凡對吏逾年掠治無完膚其詞確然一不及庚以
故獄久不具卒會赦除之伯虎性真率無威儀人多

易之至是皆大服以爲不可及伯虎仕於四方每數
年一歸不過旬日復去後卒於家有子二人

附錄諸家評論

書錄解題一則

陳直齋曰張商英拜相子西作內前行坐貶惠州歸蜀而卒其文長於議論所著名治存舊正友議賞諸論皆精確

李雁湖集一則

唐子西文采風流人謂爲小東坡

後村詩話一則

子西諸文皆高不獨詩也其出稍晚使及坡門當不在秦晁之下

劉夷叔集一則

唐子西善學東坡量力從事雖少自成一家其詩工於屬對緣此遂無古意然其品在少游上

漁隱叢話一則

苕谿漁隱曰子西詩多佳句如兒餒嗔郎罷妻寒怨藁砧十年駒局促萬事燕差池脫使真能去窮鬼自量無以致錢神此用事對屬精切者又有造語極工者如水裁偏岸直雲截亂山平破窻燈焰走凍硯筆鋒遲手香橙熟後髮脫艸枯時皆清奇可愛子西尤工對屬佳句不可盡舉姑言其大槩如此

鶴林玉露二則

羅景綸曰唐子西詩云山靜似太古日長如小年余家深山之中每春夏之交蒼蘚盈堦落花滿徑門無剥啄松影參差禽聲上下午睡初足旋汲山泉拾松枝煑茗啜之隨意讀周易國風左氏傳離騷太史公書及陶杜詩韓蘇文數篇從容步山徑撫松竹與麕犢共偃息於長林豐艸間坐弄流泉漱齒濯足既歸竹窻下則山妻稚子作筍蕨供麥飯欣然一飽弄筆窻間隨大小作數十字展所藏法帖筆蹟畫卷縱觀之興到則吟小詩或艸玉露一兩段再烹茗茗一

杯出步谿邊解后園翁谿友問桑麻秔稻量晴校雨
探節數時時相與劇談一餉歸而倚杖柴門之下則
夕陽在山紫綠萬狀變幻頃刻恍可人目牛背笛聲
兩兩來歸而月印前谿矣味子西此句可謂妙絕然
此句妙矣識其妙者蓋少彼牽黃臂蒼馳獵於聲利
之場者但見袞袞馬頭塵忽忽駒隙影耳烏知此句
之妙哉

唐子西立朝賦梅花詩云桃花能紅李能白春深無
處無顏色不意尚有數枝梅可是東君苦畱客向來
開處是嚴冬桃李未在交遊中只今已是丈人行勿

與年少爭春風執政者惡其自專一斥不復後以黨
禍謫羅浮作詩云說與門前白鷺羣也須從此斷知
聞諸公有意除鉤黨甲乙推求恐到君殊有意味

林竹谿集一則

唐子西學東坡者也得其氣骨而未盡其變態之妙
間有直致處然無一點塵俗亦佳作也

詩話類編一則

王昌會曰唐子西謫惠州時自釀酒二種其醇和者
名養生主其稍冽者名齊物論子西詩多新意不泐
襲前人語如湖上云佳月明作哲好風聖之清獨遊

眉山集詩話
云烏攫春祠敏鶯窺野燒癡醉眠云山靜似太古日
長如小年又芙蓉谿歌云人間八月秋風嚴芙蓉溪
上春酣酣二南變後魯叟筆七國戰處鄒軻談人間
二月春光好谿上芙蓉迹如掃周家盛處伯夷枯漢
室隆時賈生老小兒造化誰能窮幾回枯枿還芳叢
只因人老不復少有酒且發衰顏紅此興殊新奇也

唐先生詩集目錄

卷一

賦

南征賦

省愆賦

惜梅賦

平臺賦 并序

歸歟賦

卷二

五古

陌上桑

白頭吟

五雜俎

憶昔行



張求

春日雜言二首

覽鏡

客至

聞東坡貶惠州

寄郭潛夫

寄郭虞卿

送扈大夫端叟

十月十八日與舍弟登越王樓便道趨開元寺

上天池得句滿紙顛倒雜亂幾不可讀明日

詮次成二十二韻

六一堂

長沙示甥郭聖俞

張曲江鐵像

雙榕

圓蛤

白小

瘧疾示聖俞

示蟄

北歸至廣州寄惠州故人

嘲陸羽

寄題張志行醉峯亭

湖上

蜜果

夢泉

題史廷直郊居

送王觀復交代

戲贈王推官誠中

送趙元恩司法

到任後寄家兄

送鄉人下第

郡人獻筍守以分餉羣寮而吏獨見遺守知之

命追賜焉蓋不出既久而人忘之也因成一

篇

哀賢

訊囚

代內

答內

除鳳州教授非所欲也作此自寬

游雪峯院書所見
與舍弟飲二首

受代還眉
赴闕

程義父輓詩
代先狀寄孫熙叔

古風贈謝與權行

卷三

七古

雲南老人行
結客少年場

公無渡河
明姬曲

舞馬行并序
戲題醉仙崖

古生
走筆贈仙姑

醉後怒筆
黎城酒

題崔令曲海後
晝寢效魯直

別永叔
題洪川驛

食筍行
通判蘇君俞見和

喜雨呈趙世澤
遊使君諸子歌

戊子大水二首
登越王樓

會飲尉廳效八仙體

內前行

大熟行

蠻兒歌

鳴鵲行

採藥行贈梅蟠

鍾潭行

秋水行

採籐曲效王建體

冬雷行

贈譚微之

風樹吟

午起行

擊劍歌

城上怨

病雀行

題溫泉觀

送趙安道下第

友人還鄉有感

讀邸報

寄杜蓬州

中秋遇雨感懷

蓬州使君杜洪道屢稱我於諸公聞之愧甚賦

此答謝

芙蓉谿歌

富樂山

將家遊治平院

遊天池院

蘇時中惠茶

受代有日呈謝勉翁

謝與權

武興謠

劍州道中見桃李盛開而梅花猶有在者漫賦

短歌

謝雨

程使君生辰歌

天馬歌贈朱廷玉

卷四

五言律

雜咏二十首

武陵道中

長沙道中

次泊頭

水東感懷

收景初書并示藥物

九日懷舍弟

除夕

人日

直舍夜坐

舍弟書約今秋到此

夜坐懷舍弟

送外甥之廣州

九日獨酌

壬辰九月二十三日始

寒以詩記之

十月復暄

送客之五羊二首

送故人赴循州司理

送舍弟幹事廣州

春日謫居書事

遊廣州悟性寺寺有趙王臺蓋尉佗時所作有

井甚甘

春歸

驟雨

江漲

代書寄鄭二

八月十五夜月

立冬後作

謾成

野望

獨遊

醉眠

江陵逢故人宋德粹自

播守罷歸南陽以詩見貽依韻

舟中

北嶽

何執中輓詞

王元隱輓詞

題史邦直郊居

次韻強幼安冬日旅舍

直舍書懷

書齋即事

題所居

夜坐感懷

秋夕書懷

雪意二首

張祖同輓詩

任太君輓詩

送李太學歸鄉

送朱元素歸養

調華陽尉

嘉陵江上

自笑

率諸公飲開元寺勉翁

有詩次韻

夜久睡覺不復能寐淒

然有感

將赴闕有感示聃

別閩中許秀才

直舍書懷

卷五

七言律

瀘人何邦直者為安谿把截將有功不賞反得

罪來惠州貧甚吾呼與飲賦此

有所歎二首

舍弟既到有作

收景初貶所書

次句景山見寄韻

夜聞蟬戶叩船作長江礪欣然樂之殊覺有起
予之興因念涪上所作招漁父詞非是更作
此詩反之示舍弟端孺

北風累日不止寒甚寄鄭潮陽

長沙竹筍聞於天下大者可十斤食之甚甘而
不冰脾昔渡湘欲作詩未暇也今復過之酬
以此篇
閒居二首

聞勾景山補蓋屋丞仍聞其學道有得以詩調
之發萬里一笑
鄭太玉送子魚

鄭二鎖試五羊久而不還問之廣人云已失解

從海道歸潮矣聞之惘然唁以此詩

端孺糴米龍川得粳糯數十斛以歸作詩調之

聞鄭二對吏五羊
西谿

憫雨
故游茂先大夫元祐初

為唐安守豪逸喜賓客能劇飲談笑蓋陳孟
公之流今唐安絃索之盛甲於兩蜀自游使
君始後累遷至秦鳳憲以卒既二十餘載而
其子振旅遊嶠南相過於惠州賦此詩贈之
次張天覺見贈韻
重陽後一日從無盡泛

舟游處士臺故詩人秦龜從所居

附無盡和韻

走城西別處厚居正二

宗兄會居正出獨與處厚笑語終日頗有卜

鄰之興因屬買田江陵賦此

悼楊隱之承事

譚勉翁詩艸老夫所畏

而以能問於不能此殊不可曉也愧而作詩

既以前韻贈勉翁復懷廷玉再次前韻

述懷

題春歸亭

和程大夫荔枝

俞和叔座上賦白鹿

寓精道齋有感懷家山二首

晚春寄友人二首

送蘇教授赴闕

贈瀘倅丘明善二首

天寧節口號

書新堂

除夕感懷

春日郊外

上張安撫

次勉翁送客韻

南遷

初到惠州

謝人送酒

收家書

寄潮陽尉鄭太玉

次鄭太玉見寄韻

船居

壬辰九月不雨至癸巳二月穡事去矣今夕輒

復霈然喜作

大觀四年春吾與友人

任景初舍弟端孺自蜀來京師至長安時方

寒食吾三人相與戎服遊九龍池飲酒賦詩
樂甚是歲吾遷嶺表明年景初亦謫江左忽
忽數載皆未得去寒食無幾念之愴然作詩
寄任因命舍弟同賦

乙未正月丁丑與舍弟擢小舟窮西谿至愁絕
處度不可進乃歸谿側有兩榕甚奇清陰可
庇數十榻水東老人嘗飲酒其下云

遣興

有感示舍弟端孺

東麓

兒曹送窮詩以留之

贈博士承議

和觀文相公立春日示

詩

生還至宜都逢李六

次韻強幼安留別

哀詞二首

獲蠻賊代主簿賀張安撫

卷六

五言排律

峽路十韻

上益昌守李大夫

上漕使

石漕生日

家提倉生日

張嘉父生日

送趙世澤供奉

遊仙雲宮

任滿未聞除代

翟提倉生日

錢憲生日

書鄭撫幹詩書後

卷七

七言排律

清明日示弟姪

送宋袞臣赴任浙憲

卷八

五言絕句

春日二首

櫻花

棲禪暮歸書所見二首

閨怨

卷九

六言絕句

題瀘州縣樓

赴益昌二首

即事二首

卷十

七言絕句

過潼關

春日雜興七首

過田橫墓二首

春日

渡沔

鴨步

登棲禪山

白鷺

跋道德經

即事二首

臘嶺戲題

春日

東鄰二首

題覽勝閣後破佛

到羅浮始識秧馬

舜祠

甲午元日

籌筆驛

過湖縣

蘇君俞通判愚齋二首

自笑二首

金牛驛二首

眉山集目錄

唐眉山詩集卷第一

眉山唐 康 子西著

賦

南征賦



題依三格下同

始攝提之孟冬予負罪而南馳雪盈尺而更繁風三日而猶吹體凍極而若無心怖甚而忘悲凡再信而至許覺驚魂之稍歸訪景福之遺基指空郊之荒漠曾禾黍之無有矧樂梁之丹雘國已挹于三馬臣不聞于一鶚豈當世之無儒抑此病之難藥道昆陽而流歎慘悲風與愁雲階一夫之僭竊紛萬鬼之煩寃嗟世祖之論功忘王章之曩言既直鉤之不食終曲

突之無恩過叔子之舊邦登峴山而痛哭方關右之
放賈蓋眼中之拔鋸獨何心而表畱卒養癰而潰肉
倘遺靈之猶在當衆白而相沃盡荆門之犖确瞰蜀
江之湯湯念故人之久別覺良晤之甘香稍回翔于
澧浦忽凌亂于瀟湘時廓寥而浩蕩復收斂而淒涼
咏九歌之餘哀閔三閭之孤趨豈公子之足怨實舉
世而無與內不憚于女嬃外見非于漁父持此道以
奚歸亦各安于所處自是遠矣行人漸稀水愈激而
愈清山益削而益奇造郴嶺之窮處云湟關之故基
客至此兮返顧雁至此兮北飛眷炎溪之毒淫吊文

淵之罨鑠射參狼于隴阪觀跼鸞于浪泊奮身出于
萬死騰口喧于百惡信老子之足哀覺少遊之差樂
經韶陽而再宿寫石上之遺聲悟神聖之在宥如天
地之生成彼禽魚固自有理而日月未嘗不明雖吹
萬之不同吾得一而皆正捨涇陽之短策放清遠之
孤舟覩碧落之靈秘嘲峽山之媚柔承懸崖之滴乳
蹇裊岸之垂樛探羊城于浩茫發蒲澗于深幽窮一
時之詭觀渺萬古之清愁蓋明年之正月始稅駕于
羅浮

省愆賦

唐子謫居嶺表既已半載杜門時省愆而慨曰身邪
心邪孰陷吾于罪乎吾將求之身則身非我有四大
所會地水火風誰爲之宰吾將求之心則心不在內
復不在外不在中間是將安在晝夜以思寢食皆廢
骨爲之出髮爲之改夢有告予曰甚哉子之蔽也在
性本空念念滅壞反復尋繹祇益咎悔道逢臭腐何
足矚睽玩味不已適足自穢淨是妄而沉垢穀猶無
而引稗譬之身體本自安泰或作病想便自嬰瘵識
此病之誰受尚何施于砭艾譬之手足伸縮無礙忽
作縛想舉動輒絀悟此縛之無實即無繩而可解方

聳聽于妙語失胷中之結魄若春動而冰泮若秋至
而葉敗回視無始以來幾千萬世所作罪業悉消散
而崩潰矣豈獨今之所以流落顛沛者哉覺而思之
曰噫此殆維摩詰也攬衣而起正冠束帶稽首西望
作禮而退

惜梅賦

有序

閩中縣庭有梅樹甚大正當庭中出入者患
之有勸予以伐去者爲作惜梅賦

縣庭有梅株焉吾不知植于何時蔭一畝其疎疎香
數里其披披侵小雪而更繁得朧月而益奇然生不

得其地俗物涵其幽姿前胥史之紛拏後囚繫之嚶
吟雖物性之自適揆人意而非宜既不得荐嘉實於
商鼎效微勞於魏師又不得托孤根于竹間遂整性
于水涯悵驛使之未逢驚羌笛之頻吹恐颼零之易
及雖清絕而安施客猶以爲妨賢也而諷予以伐之
嗟夫吾聞幽蘭之美瑞乃以當戶而見夷茲昔人之
所短顧仁者之所不爲吾寧迂數步之行而假以一
席之地對寒艷而把酒嗅清香而賦詩可也

平臺賦

有序

平臺梁王劉武作也班史稱平臺杜甫稱吹

臺世以謝惠連嘗爲雪賦也則又謂之雪臺
舊說在大梁城東北如淳晉灼云在大梁城
東二十里今在城東南蓋漢距今且千歲城
郭凡幾變則聞見之異宜哉作平臺賦

予與客遊汴都之東南登梁王之平臺顧草木之搖
落懷古人以裴徊客慨然歎曰吾聞祖龍失劍楚竊
其柄漢鑿其孤矯枉過正齊楚趙魏燕韓之郊荆揚
兗豫青徐之境蟠城千里星散棊布原田溝澮不知
其幾千萬頃瓜分幅裂以王一姓於是擅爵人而赦
死罪戴黃屋而私蹕警鼓銅破山煮海絕流侈極奢

窮然未有如梁之親倖者也。井畢煌煌，實豫之疆北。界泰山西，抵高陽。帝子出閣，有燁其光。金錢布幣，子女玉帛，錦繡寶器，車馳轂擊，轆轤繹繹，挽來於梁。爾乃羽翼鄒枚，腹心勝詭，郊關之圍三百餘里，萬鬣鱗鱗，樓閣橫斜，擬於未央之邃也。峭築峨峨，蔽景干霄，擬於漸臺之峻也。靜影潭潭，日星泳涵，擬於太液之深也。麋鹿咿咿，禽珍獸奇，擬於上林之多也。旌旂纛旆，前騎後乘，擬於五柞之游也。鷲擊盧馳，躡景追飛，擬於長楊之獵也。千金一壘，斲瓊鏤瑰，擬於武庫之藏也。游談之士，濡毫緩頰，曳長裾而從之，游擬於公

車金馬之待詔也。夫侈極則疑，勢偏則離，弱幹強枝，安能久而不危也。耶子曰：噫！子知其一而未覩其二也。勝廣之亂，毒於管蔡；呂霍之變，危於吳楚。三馬之偏，痛於燕秦；王相之禍，深於齊趙。子曷不較其輕重哉？周室東遷，晉鄭是依；朱虛叱咤，祿產殲夷。五葉之後，宗國陵遲；洗垢求瘢，吹毛索疵。前刈肘腋，棄絕藩籬；隳犬牙之形勢，壞盤石之宏基。故長沙舉袂而不得逞，中山感音而涕洟。濟南之墟，梓柱生枝；以噎廢食，卒死於饑。可不悲哉！客憮然而曰：然子言得之。

四三 歸歟賦

歸歟先生歸與先生坐講六籍立談百氏窺姬孔之
堂奧剗軻雄之心髓游說天子間關千里射策萬言
掉闔亂理葩吐奇霞散綺拔犀渠擢象齒曾不能八
事爲律片言悟旨傴僂一命摧折委靡窮騏驥於捕
鼠困于將於補履血鵬而肉鯨兮尚不能逞刀鋸之
殘濕兮又何足舐昔薛丞相置東閣以觀士朱游拂
衣而起奚扁舟之不泛豈洞庭之無水先生笑曰嗚
呼噫嘻子言小哉病者嗜於土炭餓者甘於糠粃醉
者安於遇虎怒者恬於染指萬法非實皆由心起狐
尾見於疑目牛鬪聞於病耳宿癩何惡顰眉何美狐
裘何榮牛衣何耻吾謂戴安道破琴而不肯作未若
宋之遜秉笏而唱吟閻立本沮氣於畫師未若禰正
平遺形於鼓史抱關擊柝兮亦悠悠彈冠結髮兮亦
悠悠吾忘情於彼此者也

唐眉山詩集卷第一

歸安汪亮采校訂

唐眉山詩集卷第二

五言古詩

十四

四四

陌上桑曲

趙女羅敷採桑陌上趙王見而悅之置酒邀焉羅敷拒之作陌上桑見古樂府

蕭疎陌上桑寂寞採桑女蠶老葉轉稀羅敷淚如雨
歛袂感雙蛾秦箏一曲歌慙慙謝郎意其如義命何

十五

四五

白頭吟

秋風團扇情夜雨長門意高鳥既已逝潛魚自當棄
賤妾白頭吟知君懷異心祇知茂陵女不憶臨邛琴

十七

四六

五雜俎

五雜俎水中魚去復還天上鳥不獲已轅下駒

眉山集卷二

眉山集卷二

一

五雜俎各利地去復還塵埃轡不獲已貧而仕

四六 憶昔行

憶昔方東來亭傳荒荆棘風庭紅葉亂雨砌蒼苔溼
飢虎撥門開哀禽向人泣十載却西還亭傳已完葺
青鎖揖江山朱欄趁階級行旅糧不齎大路遺敢拾
蜀道無難易人心自寬急寄言守亭者勿使狐狸入

四七 張求

張求一老兵著帽如破斗賣卜益昌市性命寄盃酒
騎馬好事人金錢投甕牖一語不假借意自有臧否
雞肋巧安拳未省怕嗔毆坐此益寒酸餓理將入口

未死且強項那暇顧炙手士節久凋喪舐痔甜不嘔
求豈知道者議論無所苟吾欲從之遊聊以激衰朽

四八 春日雜言二首

官居雙海棠何年植庭中風流二月間照耀一室紅
舉家惜此花具飲呼乃翁翁雖怯盃觴意難逆兒童
綠醺十分滿白眼一引空醉時忘華顛浩歌滿東風
庭前楊柳枝春來蔚然綠老翁鬢邊青已去不可復
舉盃屬春風此理竟如何轉首飛楊花春風自蹉跎

四九 覽鏡

昔我先君子德與形氣俱褻衣佩長劍軒昂真丈夫

我生困多難迺類山澤癯頭目類鼯鼠愧忝虎豹駒
太倉五斗米足食最爾軀誰能向天子號飢訴侏儒

四 客至

山頭竹萬箇風來玉相曼下有屋數間蕭然如佛刹
門無車馬喧幽徑芳艸茁隔窻識君聲遽起投筆扎
黃雞未啄黍環堵無可殺園蔬煮淡泊山泉啜甘滑
何以樂嘉賓春禽日嘲啞

四 聞東坡貶惠州

元氣脫形數運動天地內東坡未離人豈比元氣大
天地不能容伸舒輒有礙低頭不能仰閉口焉敢效

四 寄郭潛夫

東坡坦率老局促應難耐何當與道俱逍遙天地外
我昔遊瀘江泛舟奔楚宮黔江自南來胥會涪之東
黔江清且碧瀘江濁而紅紅碧不相入分流如臥虹
群瀦激湍濤洶湧成戰攻須臾盡變濁混混顏色同
清固不勝濁此理天下通君視開成間牛李爭長雄
要之贊皇子不勝太牢公物理自古然裴徊歎無窮

五 寄郭虞卿

讀書老益苦瀟洒比元澹直行不由徑慎獨肯欺闇
如何已鴻冥猶復見蜉蟻撼寡和郢中曲忍辱漁陽摻

斗筭彼常態義命吾何憾屈伸固有時佳境當徐啗
五十一 送扈大夫端叟

平生未識韓不願封萬戶方幸得依劉未幾公已去
三年此留滯一味惟忠恕江水倒隨人劍嶺橫遮路
那知黃門手就寫碧蘚賦空聞隴上兒擊塊歌五袴
三十六 十月十八與舍弟登越王樓便道趨開元寺上
天池得句滿紙顛倒雜亂錯幾不可讀明日詮

次成二十二韻

沐浴罷趨局幽居愁杜門重登帝子樓哭弔詩人冤
凭欄參井天隱几西南坤冬深一水瘦歲晚千山髡

豐稔徧川陸太平到雞豚江城水頽雉市瓦塵迷鴛
坐對仙雲宮祇隔斜陽村樓臺白水外松柏蒼雲屯
天垂望羌山雪汁融朝暎誰爲四方些招此千歲魂
便道訪古寺策杖尋靈源上到山椒窮轉覺天池尊
行疲犬馬力下視烏鳶翻不應水性高疑有神物噴
肯隨秋漲落况逐夏潦渾潛通八角井散入千家盆
漁村喚欲鷹釣石諒猶温似聞扣船歌想見持竿蹲
吾曹本山林朝衣裹狙猿只應適犗車便作忘憂萱
詩兼巧拙對酒雜醇醜吞閣吏况解事不妨盡餘樽
六十一 六一堂 并序

眉山集卷三
四
綿州司戶廨舍舊爲推官廳歐陽文忠公生
於此近歲陵井譚望勉翁爲參軍葺一室於
廳事之東偏號曰六一堂余聞而嘉之爲賦
此篇

我思六一翁羽化四十年雖不及摳衣每願爲執鞭
手彈醉翁操目覩廬陵編床頭五代史屏間七交篇
詩常諷思穎曲每歌歸田齋摹畫舫樣酒法冰堂傳
此志自弱冠到今已華顛嗟余又晚輩讀書慕先賢
即彼生處所館之與周旋時對文章姿稍息簿領肩
賢者果不死瞻之猶在前似揮誅姦筆猶努擊佛拳

誰當嗣前規時爲易蠹椽勿毀魯恭宅中有夫子天

長沙示甥郭聖俞

我昔官閭中子時趨長安相過日夜飲肯使笑語乾
但知醒復醉誰問甜與酸攬衣步中庭仰首羨飛翰
誓言早歸休慎勿貪高官時未有漆丁眼前惟木蘭
舅甥一分背日月雙跳丸那知十年外相見西江干
拜起未寒溫悲來各沈瀾我鬢已禿翁子顏非渥丹
相從海上去茲事人所難陂行白泚泚山宿青攢攢
人煙小歲後艸木深冬完昨日次長沙扁舟掠湘灘
中流遭惡風滿衣潑驚湍船如箕尾點天作車輪團

怖畏目敢側禱祈指頻彈嚮非鬼神助幾作蛟龍冷
忠信時可憑聖賢豈吾謾勿畏嶠南熱我清物自寒
勿憂海邦陋心廣身亦寬磨刀斫鯨鱸隱几看鵬搏
努力近藥物明年理歸鞍得之兩鴻鵠龜筒不須鑽

張曲江鐵像詩

像在韶州韶人相傳
明皇悔時所鑄云

開元太平久錯處非一拍就令乏賢人何至相仙客
直道旣彫喪曲江遂疎斥汲黯困後薪賈生罷前席
金鑑束高閣鐵胎空數尺妙處難形容英表良髣髴
摩挲許國姿尚想立朝色同時反弃置異代長嘆息

雙榕

水東雙榕間有叟時出遊清風衣履古白雪鬚髯虬
吟哦明月夕簸弄寒江秋驚傳里中兒不泊岸下舟
君看魑魅中有此風味不安知非黃石但恨無畱侯
此生鋤犁手誤入簪紳流無功抵毫髮負罪平山丘
政爾求澡濯聞之歎綢繆摳衣倘可親跪履安敢羞
得聞半偈語一解終身憂性不喜伐國兵書非所求

圓蛤

黃犢鳴水中相顧皆愕然探之無所得有蛙僅如錢
持問旁舍翁云此號圓蛤夏潦漲溝渠喧呼自酬答
卒然聞其聲謂當可專車旣見一拊掌寸莛量有餘

物生元氣中小大各異趣蛙質黃牛鳴持此欲誰附
我居固已陋爾鳴良亦村鯨鬣轉黃鸝我今思故園

白小

二年遵海濱開眼即浩淼謂當飽長鯨鱗口但白小
百尾不滿釜烹煑等芹蓼咀嚼何所得鱗鬣空紛擾
向來巨魚戲海面橫孤嶠噉噴飛沫白雨散晴曉
終然不省錄從事此微淼短長本相形南北無定表
泰山不爲多毫末夫豈少詞雄兩月讀理足三語妙
人生一漚濞誰作千歲調安能蹲會稽坐待期年釣

瘧疾寄示聖俞

體中初微溫末勢如湯鑊忽然毛髮起冷撼如振鐸
良久交戰罷頂背如釋縛尚覺頭泔泔眉額如鑿鑿
空日一寒暑有準如契約伏枕兩晦朔枵然如空橐
平生十圍腹病起如飢鶴衰髮本無幾脫去如秋籜
到今僅能步出沒如尺蠖舊聞五嶺表有此萬戶瘧
而我自僑寓了不蒙闊略况子又持養何至一例著
此身自空虛客疾安所托請作如是觀無病亦無藥

示蛩

先君捐館年六十畸三算我今四十三始得幼子蛩
餘齡繼前躅蛩也纔及冠况復未可知孝章積憂歎

祿養豈不欲茲事覺已緩但愛眉目秀體質淨如鹽
 顧瞻既精神懷抱亦氣岸今者新剔髮瑩若珠未貫
 見之令人清面擁疲手腕輒然攬吾鬚霜雪落几案
 豈惟不肯嗔更付一笑粲骨肉今遠矣恃汝慰奔竄
 行當從諸兄誦書喧里閭而我于經術粗能分句斷
 發蒙要師資心孔為關鍵許慎專偏傍張華談史漢
 吾家業儒久捨此無別段不應緣一噎便欲廢炊爨
 及親三釜足未用萬戶鄼人生百年期我今特未半

北歸至廣州寄惠州故人陳伯修李文輔梁昭

德

歸心如躍馬奮迅不可駐別情如放猿已去猶返顧
 三年孺子社數借柱史書好在五噫孫善保千金軀
 舊來談天口老去盡地力萬里不相忘寄聲問眠食

嘲陸羽

陸子作茶經竟為茶所困其中無所主復著毀茶論
 簡賢傲長者彼自愚不遜茶好固自若于我有所恨
 便當脫野服洗琰為一獻飲罷挈茶去譬彼澆畦畹
 君看禰正平意氣真能健達與不達人何啻相千萬

寄題張志行醉峯亭

先生饒醞藉表裏皆純粹獨推糟與粕施之為政事

序山字行
一十五
百里飲其德陶陶有歡意餘醺落嘉陵一江醇酒味
沉酣到山骨頹然偃蒼翠亭中時把酒坐對青山醉
醉在鄉何許祇此中間是先生况多文爲續醉鄉記

一六
湖上

佳月明作哲好風聖之清湖邊得二友夜語投三更
煙露兩相濕水天參互明散衣芭蕉涼曳杖枕榔輕
星走拋餘光山空答虛聲歸矣不可留過幽恐神驚

一十
蜜果

臣聞失旦雞已曉猶強鳴書生坐口窮抵死輸血誠
嶺南貢蜜果海道趨彤庭黃蜂樂受職紫鳳助揚舲

忠勤雖云至思慮良未精由來瘴癘鄉不識霜雪清
土風不待講氣象昏如醒秔稻秔稻熱水泉水泉腥
而况野果實豈足奉聖明未論體性殊已覺面目生
食之倘有補勞者甘如錫政恐無裨益所出非和平
上林寧少此下箸安可輕軒轅嘗百毒上古雜神靈
武王嗜鮑魚幾諫仗老成藟蕘復何有葵藿但自傾

一十五
夢泉 并序

潮陽尉鄭太玉夢至泉側飲之甚甘明日得
之東山上作夢泉記示予命作此詩

入道肯著相出神得佳泉起尋定中境謾意山之巔

四人蹋翫數里聞潺湲循聲到巉絕滿意流甘鮮
 雖深石可數太察魚難筌分爲縞練去濺作珠璣圓
 一窺宿醒解三嚙沉疴痊恍惚尚疑夢歡呼欲成顛
 山間短於井海飲鹹生涎那知道在邇幾作野遺賢
 事固由人興物爲知己妍誰陪濠上遊諒携室中天
 雖無十丈花中有一滴禪名酒覺殊勝宜茶定常煎
 蘭亭羽觴冷魚腹青筒連新文來遠矣開卷猶凜然
 徑欲抱琴去臨流聽未全不但受以耳庶幾神者先
 寫爲夢泉操第入樂府篇將前輒復却萬事付有緣

題史廷直郊居

史廷直字子直
 里人
 和松野詩
 事記

黃金轉手盡郊居掩清晝山容涼肺腑竹意淨懷袖
 入門簡編香無復更銅臭君看道南院豈識元德秀

送王觀復交代

文正活國手頗恨見不及宦遊識其孫想像高冠岌
 豈但爲交承自是賢友執尤喜談性命微到鬼神泣
 吾曹飲滄海百川資一吸失脚沙土間卷舌舐泥汁
 相依既云久臨別百憂集去去自護持雨荷終不濕

戲贈王推官誠中

乃祖賦混成津涯極深遠家學到諸郎文字復清婉
 今作劾鼠吏于理誠未穩怒艸三千牘馳驛奏龍袞

上問今安在幕職補閭苑召賜數刻對歎息相見晚
縱未置青瑣亦應校黃本九萬里扶搖忽若馳峻坂

三九
五九
送趙元思司法

誰不從王事夙夜獨匪解休沐猶坐曹伏日不歸
癖平生熟大法餘事止小楷自稱霹靂手作縣真癖
董宣雖強項臨事中實駭從君學吏禮稍稍識起拜
今當告別去何以贈行邁二十罰自親此理須少戒

三二
五二
到任後寄家兄

君子所就三爲食最爲下起家仰寸祿此實下焉者
南山無敝廬千里就官舍但使食有魚敢言曹乏馬

三三
五三
送鄉人下第歸鄉

同寮皆故人每事相假借况復官長賢醉歸應不罵
閉門讀書史已讀萬卷破養氣塞天地不受一毫挫
名聲落空廓蹤跡長坎坷塵埃相邂逅齒髮嗟老大
文章心未死功業手猶唾世事若循環天理猶轉磨
朝得暮或失俯吊仰輒賀行見風雲會驚起南陽臥
郡人獻筍守以分餉羣寮而吏獨見遺守知之
命追賜焉蓋不出既久而人忘之也因成一

篇

坐穩膝生踝凝塵罩藍版出少顏面生未熟城市眼

爭席人相忘饋肉禮非簡本自無光彩不必更埋鏹
自知吾免矣置酒具瓶盞起舞屬細君相對一笑莞

五十七 哀賢

仁廟乃文考裕陵真武王先帝幾于成主上賢于康
時亦有二子採薇登首陽其一猶行歌其一今云亡
功在百世外懦夫心膽張齊侯景但多馬名滅身未殭

五十九 訊囚

叅軍坐廳事據案嚼齒牙引囚到庭下囚口爭喧嘩
叅軍氣益振聲厲語更切自古官中財一一民膏血
爲吏掌管鑰反竊以自私人不汝誰何如摘頷下髭

事久惡自彰証佐日月明推窮見毛脉那可口舌爭
有囚奮然出請與叅軍辨叅軍心如眼有睫不自見
叅軍在場屋薄薄有聲稱只今作叅軍幾時得騫騰
無功食國祿去竊能幾何上官乃容隱曾不加譴訶
囚今信有罪叅軍宜揣分等是爲貧計何苦獨相困
叅軍噤無語反顧吏卒羞包裹琴與書明日吾歸休

六十七 代內作

爺娘嫁我時本以君能文謂當得所托致身在青雲
觀今天下事勝負方紛紜英俊肩相摩料理不到君
何妨採藥去相與登鹿門著書示後世千載猶清芬

那得有此媪下舊
今使德權事非是

世豈無高人刻意在枯槁。惜為恩愛累有志莫能保。
君能喚我歸衰鬢及未葆何非有此翁那得有此媪。
著書吾豈能庶幾獲幽討何必登鹿門是山皆可老。

三十一

除鳳州教授非所欲也作此自寬

人生纔食頃何處分好弱刑獄即道場筦庫有真樂
故紙終日翻毛錐幾年閣百函無力致諸公誰說著
今承學校乏頗訝名字錯宿業豈無戀得冷不敢躍
骨肉遠難俱囊裝貧易縛師儒要好手老大良非脚
憂盡識羹空抽窮如繭薄後生端所畏人材君為作

豈唯嘲孝先更恐困有若行路固知難得地幸不惡
柳拖千丈絲山集五色雀絳紗諒無有肯宿聊可嚼
况聞豆積嶺中有不死藥

三十一

遊雪峯院書所見院在開元寺之西越王樓之

東蓋小院也

東家既崢嶸西鄰亦稜層那知齊魯間有此蕞爾滕
僻路少人到掣鈴小童嚮松扉迫窄入石磴敲危登
迎門老龐吠畫壁蒼龍騰庭除靜如拭几席不受蠅
青焚日日香明續年年燈土盆養幽花古木纏枯藤
雖小亦自足無虧豈須增憶昨苦盛夏數來避繁蒸

三十一

眉山集卷三

三

每借安禪榻由此晝眠肱日月當幾何霜雪遂嚴凝
慈竹猶疎疎惡風遂朋朋作詩書屋壁掃滅聽寺僧

六十四 與舍弟飲二首

篇篇皆有酒世疑淵明詩佳趣正在此俗子那得知
寄跡杯酒中序者爲之辭詩酒吾家事何用寄跡爲
疑者既已陋序者良亦卑酒殊醉味同勿問醇與醜

二

濕酒澆枯腸戢戢生小詩詩中何等語酒後那復知
黃菊遂行邁徑去不復辭拒霜猶屈強其勢何能爲
但問酒有無勿計官高卑江邊捕魚郎教我當啜醜

六十五 受代還眉

久客念吾土每嘆江山非及茲受代去亦復無家歸
仕宦幾半世奔走遍九圍竟無置錫土安此容膝扉
還當僦屋居况有囊金揮處鄉亦何有去國空依依

六十六 赴闕

十年餐苜蓿夢寐長闌干繼粟自不飽朝齏豈辭酸
雖無汗馬勞幾作蠹魚乾自知爬沙手未辨扶搖搏
此行敢僥倖政爾求便安恐或得所欲聖王天地寬

六十七 程義父輓詩

門戶金張貴規模鄒魯儒平生冰玉姿不受紈綺紆

肯顧博餅印甘為小兒呼舊來使劇邑下車成袴襦
暮年賦從軍隻箸安邊隅不識墓中人永懷屋上烏

卷五止

代先狀寄孫熙叔

疇昔告行邁卮酒月中把踉蹌我已歸裴徊君尚且
相逢忽驚恠已覺都幻假但當呼阿素預遣置若下
略聽誦靈光未敢賦換馬一醉洗塵埃萬事真土苴

古風贈謝與權行三首

錦囊瑋瑋奇經笥便便腹幾擬問天公如何飯不足
鳴鴉變好音璞石琢良玉為報採詩人文翁能化蜀

二

我有無絃琴無絃亦無徽忘言乃能解得意心自知
山高流水深尚笑鍾子期為君奏此曲改調作別離

三

生逢堯舜君四門方穆穆賢俊日登庸不聞澗阿獨
願君據賢業邦方有道穀母縮袖間手軒車遠行復

唐眉山詩集卷第二

歸安汪亮采校訂