



游名山記序

友人觀察使何君振卿曠朗宏博縱心世外而尤邃於仁智之樂自其為諸生偕計吏駁歷中外足跡幾天下半而君之所謂樂者不哀君凡遇佳山水必游遊必有詠歌叙述之類而尤未噍于志一日喟然曰嚴夫子有言州有九游其八夫以天下之名能游者而不能無恨於其一之所未至而况於余所游者僅半也余且倦而必欲以公之年而盡余足

以余之足而盡余目亦難矣則又曰庶幾有
少文之技以丹青余壁而又幼輿我於丘壑
乎哉然余室之為壁者幾而天下之為名山
水者寧啻十百千萬也夫壁之不足以盡天
下山水與余足之不足以盡余目均也既而
豁然曰得之矣乃構古今名雋之紀游者自
大都而留京而五嶽極而羅施鬼方之域若
而山其水附之自漢應劭而唐柳宗元而至
于今若而人自漢官儀而記而詩序而題壁
者若而篇其有文而不獲全者事而不獲專
者標韻最勝臚列而品分之曰勝紀曰名言
曰類考為卷僅十七其文已五十萬餘言自
君之成此書則日夕侍其尊大夫公雖亟薦
亟起不復肯出為世用時展卷而一讀其昔
所游者儼乎其若歸又若與其故人晤而其
所未游者悅乎其若身之歷而目之遇也然
自是探竒慕異之士踵相尋於君闕以問所
謂記者君不勝其繁則梓而應之以廣其好

而屬序於余余固嘗仁宦躑躅於燕齊晉楚
吳越間然其跡尚不能當君之半自岱宗太
行匡廬參嶺兩洞庭張公善權桐廬外其勝
不能得君之十三雖謬稱同君好然不能盡
廢有司之轍而與樵夫漁叟窮其造獨所蓄
數十編雖不能盡如君間或有出於君之表
者因悉舉而歸之而叙其所以嗟夫讀君之
書而可以無事游矣得其所謂穹如者奧如
者淵如者以與心謀而可以無事書矣山河
大地一切而空之所謂穹如奧如淵如者亦
陳跡而君之書亦可以無事吾贅矣姑以復
何君君其首肯余否吳郡王世貞撰

游名山記序

蓋幅員之內名山若碁布然而好游者不能什
一居也慕金紫者以雲霞為贅疣耽茅社者以
巖壑為尸塚其五鼎者以芝朮為糠粃悅浮榮
者以逸民為槁壤湛索牘者以躋探為怠事而
或山氓谷叟樵豎漁人之流仰憎青巒俯厭洞
府鳴澗反以曠耳層崖頽以耗目又安知白雲
可以自悅泌水足以樂饑乎哉若乃躡孺窮攀
之士采真獨往之夫冥心泉石而畢志雲蘿者

非不膏肓空谷寤寐在阿矣然與寄而每以形
牽神邁而動以迹累嚴君歎意於九州尚長嬰
情於婚嫁時與事偕物與我并蓋自古難之矣
余自結髮之歲雅好游觀北涉燕趙南登會稽
舟車所歷萬里而半停鸞駐馬瞻賞徘徊非不
眷戀名丘談討松桂爾已顧栖遲俗鞅骯髒名
場姓未脫於公車籍尚沿乎計吏緇塵在袖素
絲被領使黃鵠咲乎壤虫大鵬陋夫尺鷃且也
茂陵消渴具乏濟勝萊蕪生魚貨竭羸糧待禽
生而不來命惠子兮未至此猿鶴所以怨咨林
嵐爲之躑躅者也括蒼何先生振鄉淵岱奇琛
人倫冠冕迴馭畏途抗情霞外身絳纓紱而性
稟清真足蹈朱門而思凌遐曠蒐羅採摭輯爲
此編大述五山小迨培塿之丘近標大皇甸遠
踰窮髮之域靈區異境罔不登載鴻藻片撰靡
有漏遺卷僅一十有七言盈七十餘萬俾尋岳
者不必於佩圖采真者奚煩於問徑間關甌越
寄我闔閭不鄙推文屬序首簡使夫庭樹生色

床琴自鳴貯飛瀑於屏風染翠微於楣棟少文
之室宛列衆山幼輿之顛置在丘壑矣嗟乎伐
木開道禍於游也圍棋蠟屐名於游也華山慟
哭險於游也天台不返僊於游也是皆行違高
逸蕩荒鹵恠中庸之道有所未取若夫九州之
內可以卧游九州之外可以神游推而至於冥
漠之濱無何之域蒼蚪之轅所未歷赤螭之駮
所莫徧非夫天游之至人飈御之真侶惡能出
入鴻濛蟬蛻埃壒之表乎異時得御元禮執鞭
晏嬰請從先生而前席可與太原王穉登序

游名山記

古今游名山記目錄

卷凡例

總錄

勝紀

名言

類考

卷之一

西苑

卷之二

金陵

卷之三

琅琊山

卷之四

齊雲山



游名山記

卷之五

東嶽泰山 山東諸山泉附

卷之六

中嶽嵩高山 河南諸山泉附

卷之七

西嶽華山 陝西諸山泉附

卷之八

北嶽恒山 山西諸山泉附

卷之九

南嶽衡山 湖廣諸山泉附

卷之十上

鴈蕩山 兩浙諸山泉附

卷之十下

雪竇山 浙江諸山泉附

卷之十一上

匡廬山 江西諸山泉附

卷之十一下

武功山 江西諸山泉附

卷之十二

武夷山 福建諸山泉附

卷之十三

羅浮山 廣東諸山泉附

卷之十四

隱山 廣西諸山洞附

卷之十五

峩眉山 四川諸山泉附

卷之十六

點蒼山 雲南諸山泉附

卷之十七

天然洞 貴州諸山泉附

古今游名山記目錄終

古今游名山記總錄

凡例五條

一勝紀名言稽條古今游者而逸人之致靜者之辭其離放囂侈而深賞適者皆錄焉雖不盡屬於游而游不通其趣即勤於登陟亦徒役耳目而無當也

一類考簡其標表山川乎夫洞天福地籍置玄經者其發物滋著英靈窟宅軌道夷易非十洲不據之質固方內游士之所取大也

一山記次列古今游而能言者暢布于篇即巖壑奇詭淪入丹青情致彼我得之不遠伐柯之則一展誦若親披歷從之陟降山原其浮敘量存刪節亦類書之體非故肆心而矯奪之成言也賦則一二收之惟詩興寄多方牽喻靡壹以俟它撰

一諸游記作者惟著世代爵里以存考訂不詳其餘也

一載首二京次各省遵制也其近章得索究之便而遐僻者難致故有繁簡之異若貴州則希乎不登略檢所知以備一方尚有冀于博覽

者爾之異哉貴微明亦不谷相新而賦

古今游名山總錄

括蒼何鏞振卿甫編輯

廬陵吳炳用晦甫校正

勝紀

黃帝將見大隗於具茨之山方明為馭昌寓驂乘於襄城之野七聖皆迷適遇牧馬童子問途焉莊子

黃帝遊乎赤水之上登於崑崙之丘莊子

黃帝披山通道東至于海登丸山及岱宗西至于崆峒登雞頭南至于

江登熊湘北逐葷粥合符釜山而邑于涿鹿之阿外紀

歲二月東巡狩至于岱宗五月南巡狩至于南岳八月西巡狩至于西

岳十一月北巡狩至于北岳尚書

天子遂襲崑崙之丘遊軒轅之宮眺望鐘山之嶺玩帝者之寶勒石王

母之山紀迹玄圃之上乃取其嘉禾艷草奇鳥怪獸玉石琤瑰之器重

膏銀燭之寶穆天子傳

周穆王少好神仙常欲使車轍馬跡徧於天下以倣黃帝焉八駿之馬
奔戎爲右造父爲御又觴西王母於瑤池之上王母謠曰白雲在天道
里悠遠山川閭之將子無死尚能復來太平廣記

秦始皇至雲夢望祀虞舜於九疑浮江下觀丹陽至錢唐臨浙江上會
稽祭大禹望於南海傍海北至琅邪史記

東游登之罘刻石其辭曰維二十九年時在中春陽和方起皇帝東游
巡登之罘臨照于海從臣嘉觀原念休烈追誦本始祇頌聖烈請刻之
罘史記

武帝行幸雍遂北出蕭關歷獨鹿鳴澤自代而還行幸至甘泉宮賓
禮外國客又行幸東海獲赤鴈又南巡至盛唐祀虞帝于九疑登天

柱山自尋陽浮江斬蛟江中遂北至琅邪傍海而還所過名山大川
冬巡狩望祀虞舜于九疑登瀛天柱山自尋陽浮江親射蛟江中獲之
舳艫千里漢書

上將祭后土乃帥羣臣橫大河湊汾陰既祭行游介山回長安顧龍門

覽鹽池陟西岳以望八荒迹殷周之虛耿然以思唐虞之風楊雄傳

上既封泰山之後三十年間車轍馬跡至于太原遷于長安時或謁太
廟祭南郊每歲孟春巡幸甘泉而已聖王以爲王者之體告厥成功止
於岱宗可矣故不肯到崆峒訪具茨驅八駿於崑崙親射蛟於江水始
爲天子之能事壯觀焉爾杜甫封西嶽賦序

周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴游伊洛間道士浮丘公接上嵩山三十
餘年往來緱氏山其後告桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果
乘白鶴往山頭望之不得到舉手謝時人而去列仙傳

伯夷叔齊隱于首陽山采薇而食之歌曰登彼西山兮采其薇矣以暴
易暴今不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣史記

齊景公遊于牛山而北望齊曰美哉國乎鬱鬱綦綦韓詩外傳

晉平公遊西河中流而歎曰嗟乎安得賢士與共此樂乎新序

昔楚王登疆臺而望崇山左江右湖以臨方渥其樂忘死戰國策

楚昭王欲之荆臺遊司馬子綦進諫曰荆臺之遊左洞庭之波右彭蠡

之水南望獵山下臨方淮其樂使人遺老而忘死說苑

南越宮在長樂里東到春申君府秋冬治城中春夏治姑胥之臺且食於紐山晝游於胥毋射於驅陂馳於游臺興樂越絕書

武侯浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉山河之固此魏國之寶也起對曰在德不在險昔三苗氏左洞庭右彭蠡德義不脩禹滅之夏桀之

居左河濟右泰華伊闕在其南羊腸在其北脩政不仁湯放之殷紂之國左孟門右太行常山在其北大河經其南脩政不德武王殺之由此

觀之在德不在險若君不脩德舟中之人盡為敵國也武侯曰善通鑑莊子與惠子遊濠梁之上莊子曰儻魚出遊從容是魚樂也惠子曰子

非魚焉知魚之樂也莊子曰子非我焉知吾不知魚樂也莊子暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

夫子喟然嘆曰與點也論語陸通楚王遣使者聘通妻從市來曰先生少而為義豈老違之哉門外

車跡何深也於是夫負釜甑妻戴紕器游諸名山食桂櫨實黃菁子隱

蜀峨眉高山傳

盧遨遊玄關在北海至蒙叢之土見一士深目而玄準渠頭而為肩軒

軒然迎風而舞顧見遨慢然而下其臂遁乎卑下遨往視之方卷龜殼而食蛤蜊遨曰遨少好遊背羣離黨觀於六合之外夫子可與遨為友

矣若士傲然笑曰我方南游乎罔畏之野北息乎沉默之鄉西窮冥冥之里東貫鴻濛之光其外猶有沉沉之泥下無地上無天吾能往來子

處矣吾與汗漫遊於九垓之上乃舉臂聳身入雲中遨仰視曰吾比夫子猶黃鵠與壤虫也終日行不離咫尺而自以為遠不亦悲哉遨燕人

秦始皇召為博士使求仙出淮南子李少君齊國臨淄人也少好道入泰山採藥遇安期先生求隨奉給奴

役便聽師事之安期將少君東至赤城南之羅浮北至太恒西游玉門周流五嶽觀看山川如此數十年漢書

余嘗西至空峒北過涿鹿東漸於海南浮江淮矣至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處風教固殊焉史記

太史公有子曰遷遷生龍門耕牧河山之陽年十歲則誦古文二十而南遊江淮上會稽探禹穴闕九疑浮於沅湘北涉汶泗講業齊魯之都觀孔子之遺風鄉射鄒嶧危困鄙薛彭城過梁楚以歸史記

漢明帝時劉晨阮肇入天台山采藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至溪澗持盃取水見一杯流出有胡麻飯溪邊二女子笑曰劉阮二郎捉向所失杯來便迎歸作食既出無復相識至家子孫已十世矣漢匡俗字子希少以孝弟著委心學道遊諸名山至覆笥山山頂有湖周數里多靈草異物有石鴈春秋時能羣飛湖旁有石井及小石筍筍歲玉牒記名山福地及得道人姓名真仙通鑑

陳湯爲人沉勇有大慮多策謀喜奇功每遇山川常登墜漢書

梁竦自負其才鬱鬱不得意登山遠望嘆息曰大丈夫生當封侯死當廟食如不然閑居足以養志詩書足以自娛州郡之職徒勞人耳本傳向長字子平讀易至損益卦喟然嘆曰吾已知富不如貧貴不如賤但未知死何如生耳男女娶嫁既畢勅斷家事勿相關肆意與同好北海

禽慶俱遊五嶽名山竟不知所終高士傳

梁鴻與妻共入霸陵山中以耕織爲業詠讀詩書彈琴自娛因東出關過京師作五噫之歌有頃居齊魯之間又去適吳居臯伯通廡下友人京兆高恢隱於華陰山中鴻東遊思恢作詩曰鳥嚶嚶兮友之期念高子兮僕懷思想念恢兮爰集茲高士傳

韓康字伯休京兆霸陵人也常遊名山采藥賣於長安市中口不二價者三十餘年高士傳

王烈嘗入太行山聞雷聲往視之見山石上破數百丈石中有一孔尺餘中有青泥流出烈取搏之隨手堅凝氣味如粳米高士傳

王烈入河東抱犢山得一石室室中有兩卷素書烈讀不知其字不敢取頗諳十數字形體歸書之以示稽叔夜叔夜盡知其字烈乃將叔夜往識其徑分明了了往至失石室所在烈竊語弟子曰叔夜不應得道故也本傳

許邁句容人擇餘杭懸雷山結廬居焉往來茅嶺間放絕世務以尋仙

館惟朔望一歸定省而已及親終遂棄家徧游名山莫測所終高士傳
嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤
墜穴中同輩冀儻不死投食於穴中墜者得之為尋穴而行計可十許
日忽曠然見明又草屋中有二人對坐圍棋局下有一杯白飲墜者告
以饑渴甚者曰可飲此墜者飲之氣力十倍半年許乃出自蜀中歸洛
下問張華華曰此僊館所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也劉義慶世說
許真人少學道於王屋山周游名山洞府嘗至武夷絕頂險處題云許
碣自我山尋偃月子到此武夷山志

久之而去本傳
郊詵數月山行喜聞樵語牧唱曰洗盡五年塵土腸胃欣然倚驂臨水

謝太傅盤桓東山時與孫興公諸人汎海風起浪湧諸人並懼太傅吟
嘯自若舟人以公貌閑意悅猶去不止既風轉急公徐云如此將安歸

衆即承響而回晉書
謝安寓居會稽與王羲之及許詢桑門支遁游處出則漁弋山水入則

言詠屬文無處世意常往臨安山中坐石室臨瀆谷悠然嘆曰此亦去
伯夷何遠晉書

道壹道人從都下還東山經吳中已而會雪下人問在道所經壹公曰
風霜固所不論乃先集其慘淡郊邑正自飄瞥林岫便自皓然世說

謝車騎道謝公遊肆復無乃高唱但恭坐捻鼻顧睐便自有寢處山澤
間儀世說

阮步兵嘯聞數百步蘇門山中忽有真人幾代者咸共傳說阮往觀見
其擁膝巖間籍登嶺就之箕踞相對阮商略終古上陳黃農玄寂之道

下考三代盛德之美以問之屹然不應復敘有為之外棲神導氣之術
以觀之彼猶如前疑矚不轉籍因對之長嘯良久乃笑曰可更作籍復

嘯意盡退還半嶺許聞上啗然有聲如數部鼓吹林谷傳響顧看乃向
人嘯也晉書

嵇康遊於汲郡山中遇道士孫登遂與之遊康臨去登曰君才則高矣
保身之道不足晉書

孔車騎少有嘉道意未仕宦時嘗獨寢歌自箴誨自稱孔郎遊散山石
百姓謂有道術為生立廟世說

康僧淵在豫章去郭數十里立精舍傍連嶺帶長川芳林列於軒庭清

流激於堂宇乃閑居研講希心理味使公諸人多往看之觀其運用吐

納風流轉佳處之怡然亦有以自得本傳

許椽好遊山水而體便登陟時人云許非徒有勝情而實有濟勝之具

世說

顧長康畫謝幼輿在巖石裏人問其所以顧曰謝云共丘一壑自謂過

之此子宜置丘壑中世說

陳留阮籍譙國嵇康河內山濤三人年皆相比康年少亞之預此契者

沛國劉伶陳留阮咸河內向秀瑯邪王戎七人常集于竹林之下肆意

酣暢故世謂竹林七賢世說

稽阮山劉在竹林酣飲王戎後往步兵曰俗物已復來敗人意王笑曰

卿輩意亦復可敗耶世說

羊祜與從事鄒潤南登峴山曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士

登此者世說者多皆溘然無聞潤南對曰明公德冠四海道嗣前哲今問

今壘當與此山俱傳晉書

阮籍登廣武戰場曰時無英雄使豎子成名世說直入人自依而

王長史登茅山大慟哭曰卿邪王伯與終當為情死世說

王濬冲為尚書令著公服乘輅車經黃公酒壚顧謂後車客曰吾昔與

稽叔夜阮嗣宗共酣飲於此墟竹林之遊亦預其末自嵇生天阮公亡

以來便為時所羈繼今日視此雖近邈若山河世說

王恭始與王建武忱甚有情嘗行散至京口射堂于時清露晨流新桐

初引恭月之云王大故自濯濯世說

孫興公為庾公參軍共遊白石山衛君長乘在坐曰此子神情都不關

山水而能作文庾曰衛風韻雖不及卿諸人傾倒處亦不易世說

庾太尉在武昌秋夜氣佳景清佐吏殷浩王胡之之徒登南樓理詠音

賢欲起避之公徐云諸君少住老子於此處興復不淺因便據胡牀與諸人詠詠後王逸少與王丞相言及此事丞相曰元規爾時風範不得不小顏右軍曰唯丘壑猶存世說

謝中郎高經曲阿後湖問左右此是何水答曰曲阿湖謝曰故當淵注停著納而不流世說

荀中郎羨在京口登北固望海云雖未觀三山便自使人有凌雲氣若秦漢之君必當褰裳濡足世說

王羲之初渡浙江便有終焉之志嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭義之自爲之序後既去官與東土人士盡山水之遊晉書

王右軍與謝太傅共登冶城謝悠然遠想有高世之志王謂謝曰夏禹勤邦手足胼胝文王耶食日不暇給今四郊多壘宜人人自効而虛談廢務恐非當今所宜謝曰秦任商鞅二世而亡豈清言致患耶世說

王徽之爲桓冲參軍冲曰卿在府日久當相料理徽之直高視以手扳柱頰曰西山朝來致有爽氣耳時聞吳中一士大夫家有好竹欲觀之

便出坐輿造竹下諷嘯良久主人灑掃請坐徽之不顧將出主人乃閉門徽之便以此賞之盡歡而去嘗寄居空宅中便令種竹或問其故徽之但嘯詠指竹曰何可一日無此君耶嘗居山陰夜雪初霽見色清朗

四望皓然忽憶戴逵逵時在剡便夜乘小船詣之造門不前而友人問之曰本乘興而來興盡而反何必見安道邪過江諸人每至美日輒相邀新亭藉卉飲宴周侯顛中坐而嘆曰風景不殊舉目有山河之異皆相視流淚唯王丞相導愀然變色曰當共戮力王室克復神州何至作楚囚相對泣耶世說

孟嘉爲桓温參軍九月九日温游龍山參佐畢集風吹嘉帽墮落初不自覺嘉門無雜賓嘗會神情獨得便超然命駕徑之龍山顧景酣宴造夕乃歸陶靖節集

淵明嘗往廬山王弘欲識之命其做龐通之齋酒具於半道栗里間邀之淵明脚疾使一門生二兒昇籃輿既至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無迂也嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值弘送酒

字元亮

至即便就酌醉而歸

梁蕭統撰陶淵明傳

陸機在洛忽思東頭竹篠之飲語劉寶曰吾鄉思轉深矣

語林

張翰謂同郡顧榮語欲去意榮執其手曰吾亦與子採南山蕨飲三江

水耳翰因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人主貴適志何能

羈宦數千里以要名爵乎遂命駕歸

晉書

淵明在官八十餘日解印去縣未嘗有所造詣所之唯至田舍及廬山

遊觀而已

陶靖節集

郭文河內軹人年十三每遊山林彌旬忘返父母終服不娶辭家徧遊

名山洛陽陷乃步擔入吳興餘杭大辟山中窮谷無人之地

高士傳

劉麟之嘗採藥至衡山深入忘返見澗水南有二石因一閉一開水深

廣不得過欲還失道遇伐弓者問徑得還或說困中皆仙靈方藥麟之

至更索之不復知處也

高士傳

顧協方數歲外從祖張永嘗携內外孫同遊武丘山撫之曰兒欲何戲

協曰兒政欲枕石漱流永嘆息曰顧氏興於此子

晉書

宋勝之從允褒為東平內史遣使召之勝之曰衆人所樂者非勝之願

也乃去遊太原從郇越牧羊以琴書自娛

高士傳

陶弘景性愛山水每經澗谷必坐臥其間吟詠盤桓不能自己謂門人

曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰大澤知此難

立止自恒欲就之又特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然為樂有時

獨游泉石墜見以為仙人

南史

謝靈運好登山陟嶺必造幽峻巖嶂十數重莫不盡登躡嘗著大屐上

山則去前齒下山則去後齒

南史

宗炳每遊山水往輒忘歸入廬山就釋慧遠考尋文義後西陟荆巫南

登衡岳因結宇衡山欲懷尚平之志有疾還江陵嘆曰老疾俱至名山

恐難徧覩惟澄懷觀道臥以遊之凡所遊履皆圖之於室為之撫琴動

操欲令衆山皆響

南史

劉峻因遊東陽紫巖山築室居焉為山棲志其文甚美

孔淳之性好山水每有所游必窮其幽峻或旬日忘歸

南史

劉凝之性好山一旦携妻子泛江湖隱居衡山之陽登高嶺絕人跡為
小屋居之採藥服食高士傳

宗測少靜退不樂人間豫章王疑徵為參軍測荅府云何為謬傷海鳥
橫斤山木欲遊名山乃寫其祖所畫尚子平圖於壁上齋莊老二書自

隨子孫拜辭悲泣測長嘯不顧遂往廬山止祖舊宅其辭侯子響贈遺
曰少有狂疾尋山採藥遠來至此量腹而進松木度形而衣薜蘿淡然

已足豈容當此橫施又善畫自圖阮籍遇蘇門於行障上坐臥對之高士傳

徐伯珍宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多
龍鬚檉栢墜之五采世呼為婦人巖伯珍移居之高士傳

沈麟士居貧織簾誦書不輟鄉里號為織簾先生家世孤貧藜藿不給
懷書而耕白首無倦挾琴採薪行歌不輟并日而食守操終老高士傳

褚伯玉少有隱操寡嗜慾居剡瀑布山性耐寒暑時人比之王仲都在
山三十餘年隔絕人物高士傳

庾詵性託夷簡時愛林泉十畝之宅山池居半高士傳
庾承先少沉靜有志操與道士王僧鎮同遊衡嶽又居五臺山寄情丘

壑徐則東海剡人嘗嘆曰名者實之賓吾其為賓乎遂懷棲隱之操杖
策入縉雲山中又入天台山因絕穀養性五十餘年所資惟松栢水而

已高士傳
湘中姚祖大元中為郡吏經衡山望岩下數少年竝執筆作書祖謂行
旅休息乃過之未至百步少年相與飛颺遺一紙書在坐處前數句古

詩字字皆鳥跡劉敬異苑
梁昭明太子性愛山水嘗泛舟後池番禺侯軌盛稱此中宜奏女樂太

子不答詠左思招隱詩云何必絲與竹山水有清音南史
王績嗜酒不任事有奴婢數人種黍春秋釀酒養鳧鴈時藥草自供以

周易老子莊子置牀頭他書罕讀也游北山東臯著書自號東臯子諱
道吾山圓智禪師藥山問何處來曰遊山來藥曰速道將來曰山上鳥

兒白如雪澗底遊魚忙不徹傳燈錄

高士傳

昔高僧隱峰遊五臺山擲杖飛空而往西天傳燈錄

李瀆淳澹好古杜門不仕往來中條山中不親產業所居木石幽勝所

乘馬嘗為宗人借憇于廛問人有見者以語瀆瀆即驚之高士傳

十有二載孟冬之月步自京邑幸於洛師亭鑿廟下清眺僊掌雲拂石

牀霓裳可接風過仙嶺仙駕始聞遲迴刻石梗槩名山萬姓瞻了言可

復也唐玄宗大華山碑

唐中宗置修文館學士凡天子饗會游豫唯宰相及學士得從春幸黎

園則賜細柳圈辟厲夏宴蒲萄園賜朱櫻秋登慈恩浮圖獻菊花酒冬

幸新豐歷白鹿觀上驪山賜浴湯池從行給翔麟馬李適傳

元德秀愛陸渾佳山水乃定居不為垣墻局鑰歲饑口或不爨嗜酒陶

然彈琴以自娛房琯每語人曰見紫芝眉宇使人名利之心都盡唐書本傳

司馬承禎事潘師正傳辟穀道引術後辭去遍游名山廬天台山不出

睿宗引問其術曰為道日損損之又損以至於無為夫心目所知見每

損之尚不能已况攻異端而增智慮哉帝曰治國若何曰國猶身也故

遊心於淡合氣於漠與物自然而無私焉而天下治帝嗟曰廣成之言

也開元中再被召至都玄宗詔于王屋山置壇室以居唐書本傳

王勃客劍南嘗登葛嶺山曠望慨然思諸葛亮之功賦詩見情唐書

道信大師武德中登廬山絕頂聖破頭山紫雲如蓋下有白氣橫分六

道傳燈錄

比丘無染遊廬山苔滑仆地忽大悟傳燈錄

杜甫少與李白齊名嘗從白及高適過汴州酒酣登吹臺慷慨懷古人

莫測也大曆中出瞿塘下江陵沂沅湘以登衡山因客耒陽游嶽祠本傳

李白客任城與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沉飲號竹溪

六逸浮遊四方嘗乘月與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中旁

若無人晚好黃度牛渚磯至姑熟悅謝家青山欲終焉本傳

太白中峰絕頂有胡僧不知幾百歲眉已長數寸身不製繒帛衣以草

葉常持楞嚴經路僻迴絕人跡罕到遇東峰有鬪虎弱者將死而僧以

杖解之西湫有毒龍久而為患而僧以器貯之商山趙叟前年採茯苓

存心記

八

蘇州

深入太白偶值此僧宿余嘗有獨往之意聞而悅之 岑參詩序

張志和居江湖自稱煙波釣徒築室越州東郭茨以生草椽棟不施斤

斧豹席櫻屨每垂釣不設餌志不在魚也陳少游表其居曰玄貞坊為

買地大其閔號回軒巷先是門阻流水無梁少游為構之號大夫橋陸

羽嘗問孰為往來曰太虛為室明月為燭與四海諸公共處未嘗少別

又語顏真卿曰願為浮家泛宅往來苕雪間 唐書

呂岩字洞賓會昌中兩舉進士不第去遊廬山遇異人得長生訣多游

湘潭岳鄂之間人莫之識嘗題岳陽樓詩云朝遊北粵暮蒼梧袖有青

蛇膽氣麤三人洛陽人不識朗吟飛過洞庭湖 風土記

厚詰題詩云自大散以往深林密竹磴道盤曲四五十里至黃牛嶺

遊巖管補大學生罷歸入太白山棲遲山水間自蜀歷荆楚愛夷陵

青溪止廬其側召赴京師行及汝辭疾入箕山居許由祠傍自號曰田

東鄰高宗幸嵩山遣使就問其母又親至其門游巖野服出拜帝謂曰

先生比佳否對曰臣所謂泉石膏肓烟霞痼疾者 唐書本傳

李白遊江淮去之齊魯入吳至長安北抵趙魏燕晉西涉邠岐歷商於

至洛陽遊梁最久復之齊魯南遊淮泗再入吳轉金陵上秋浦尋陽臥

廬山後流夜郎遂泛洞庭上峽江至巫山 唐書本傳

終南山隱者不知何許人也長慶間有嚴士則者採藥終南山誤迷於

巖嶂之間所齎糧糗既盡四遠復無居人忽見茅屋數間遙出松竹之

下煙蘿四合纔通小徑士則連叩其門竟無出者窺籬隙內有一人於

石榻偃臥因推戶直造其前隱者方攝衣起士則拜罷自陳行止因遣

坐于盤石之上亦問京華近事曰天子嗣位幾年吾自安史犯闕居此

也遂於梁棟間啓紙囊其中有百餘顆如菡豆狀取鑄拾薪汲泉煮之

良久甚有香氣視之已如掌大曰可以食矣渴即取鑄中餘水飲之士

則方啗其半已極豐飫乃告以歸路 高士傳

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生於齊梁時其年貌可

稱五六十常胎息絕穀居無室廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東

海登蓬萊竟亦不能測其往也余訪道少室盡登三十六峰聞風有寄
酒翰遙贈云李太白集

陸羽上元初隱居茗溪自稱桑苧翁闔門著書或獨行野中誦詩不得
意或慟哭而歸唐書

秦系天寶末避亂剡溪客泉州南安有九日山大松百餘章俗傳東晉
時所植系結廬其上穴石為研註老子彌年不出唐書隱逸傳

唐李約司徒汧公子雅度玄機蕭蕭冲遠有山林之致在湖州嘗得古
鐵一片擊之清越又養一猿名山公嘗以隨逐月夜泛江登金山擊鐵

鼓琴猿必嘯和傾壺達旦不俟外賓唐書

韓文公遊華嶽之巔顧視其險絕恐慄度不可下乃發狂慟哭而欲絕
遺書為訣王玄仲欲登蓮花峰約寺僧到峰頂當起煙為信翌日持火

而登僧候之數果有煙起留二旬乃下僧問之云峰頂有池菖蒲盛開
可愛其中又有破鐵舟焉華山記

物外之遊開元遺事

唐潘師正居逍遙谷高宗幸東都召見問所須對曰茂松清泉臣所須
也既不乏矣唐書

李觀遊南嶽有一人持釘鍬之具問曰聞君遊南嶽奉煩寄語養素先
生藍方云劉處士奉問十月懷胎如何出得觀至南嶽訪方且道其語

方驚曰其人眉間得無有白誌乎曰然方驚曰此劉海瞻也吾養聖胎
已成念非斯人不足以出之吾之不遇命也列傳

陸龜蒙嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判品第不喜與流俗交雖造
門不見升舟設蓬席齋束書茶籠筆牀釣具往來時謂江湖散人本傳

王維別墅在輞川地奇勝有華子岡欹湖竹里館柳浪菜萸泝辛夷塢
與裴迪游其中賦詩相酬為樂王右丞集

韋應物守江州時嘗因觀省屬縣遂至簡寂諸處並有題詠韋蘇州集

宣城王士源者藻思清遠深鑒文理好游名山年十八首事陵山踐止
恒嶽資求通玄丈人又過蘇門問道隱者元知運入太行採藥經玉屋

小有洞至太白習隱訣終南脩亢倉子九篇

趙知微有道術中秋積陰不解衆惜良辰知微曰可借酒殺登天柱峰
玩月既出門天色開霽及登峰月色如晝及下山歸則凄風苦雨陰晦
如故三水小牘

醉吟先生宦遊三十載將老退居洛下所居有池五六畝竹數千竿喬
木數十株臺榭舟船具體而微與嵩山僧如滿爲空門友平泉客韋楚
爲山水友彭城劉夢得爲詩友皇甫朗之爲酒友每一相遇欣然忘歸
洛城內外六七十里間凡觀寺丘壑有泉石花竹者靡不遊人家有美
酒鳴琴者靡不過有圖書歌舞者靡不觀白氏長慶集

魏野居陝州之東郊手植竹樹清泉環遶旁對雲山景趣幽絕鑿土素
丈曰樂天洞前爲草堂彈琴其中好事者多載酒殺從之游嘯詠終日
出則跨白驢宋史

林逋恬淡好古客游江淮久之歸杭結廬西湖之孤山二十年足不及
城市嘗蓄兩鶴或汎小艇出游客至則童子開籠縱鶴逋隨放棹而歸

高士傳

司馬公居洛嘗同范景仁過韓城抵登封懸峻極下院登高頂入崇福
宮會善寺由轅轅道至龍門遊廣愛奉先諸寺上華巖閣千佛巖尋高
公堂渡潛溪入廣化寺觀唐郭汾陽鐵象涉伊水至香山黃龕憇石樓
臨八節灘過白公影堂凡所經從皆有詩公不喜肩輿山中亦乘馬路
險策杖以行故嵩山題字曰登山有道徐行則不困措足於平穩之地
則不跌其旨遠矣聞見錄

章子厚與蘇子瞻游南山抵仙游潭之上絕壁萬仞岸甚狹子厚推子
瞻下潭書壁子瞻不敢子厚履險而下以漆墨濡筆大書石壁上曰蘇
軾章惇來子瞻撫子厚背曰子厚必能殺人子厚曰何也子瞻曰能自
判命者必能殺人子厚大笑合璧事類

予以嘉定十一年仲冬甲戌于歸宗訪墨池鏡溪乙亥自俞峰天宮萬
華重雲上紫霄峰欵杏林覺性丙子至靈谿三將軍洞由隆教過翻經
臺栗里醉石歸去來館濯足靈湯暮抵康王觀丁丑沂澗酌谷簾泉還

山與朱洙陳伯賢段日嚴何公莫同來子淵侍釋元澄鑄石宋劉元剛紀遊誌

蘇子瞻初謫黃州布衣芒屨出入阡陌多挾彈擊江水與客為娛樂每

數日必一泛舟江上聽其所往乘輿或入旁郡界經宿不返晚貶嶺外

無一日不遊山人子真大笑合聖書

蘇東坡謫黃州時嘗來遊廬山徘徊山南北奇勝多不可紀倦不賦詩

賦其尤作漱玉亭三峽橋二篇廬山記事

春陵周茂叔人品甚高胸中灑落如光風霽月好讀書雅意林壑初不

為人窘東世故茂叔雖仕官三十年而平生之志終在丘壑湓城有水

發源於蓮花峰下潔靚紺寒下合於湓江茂叔濯纓而樂之築屋於其

上黃魯直瀛溪詩序

宋五甲寅夏閏乙未后山翁泳蔡公亮瑤田張復同遊九曲邂逅園田

詹然於大隱屏下相拉觀一字天之勝然之弟炤載酒來會引觴命酌

誦朱夫子神虎三章慨然有感援筆賦詩題名而歸公亮書然鑄石賦

山志

淳祐二年閏六月二十三日宛陵饒虎臣來遊是日也溪風斂兩山雲

澄靄朝循一曲遡流而上暮宿五曲草廬而歸武夷山志

宋陳知柔在天台奉安輿徧遊名山歸至會稽愛岩壑之秀留止二年

罷賀州歸留惠陽三年暇日泛豐湖登白鶴峰追和東坡詩陶寫羅浮

風物殆盡惠州志

王十朋遷官夔州時待命於廬山徧歷山南北多所題咏

宋陳舜俞嘉禾人由屯田員外謫監南康酒稅常騎牛往來廬山中初

劉凝之嘗為廬山記舜俞因增廣之為五卷又為俯視圖紀尋山先後

次第文獻通考

朱文公每經行處間有佳山水雖迂途數十里必往遊焉携樽酒一壺

銀杯大幾容半升時引一杯登覽竟日未嘗厭倦又嘗欲以木作華夷

圖刻山水凹凸之勢合木八片為之以雌雄筍相入可以折度一人之

力足以負之每出則以自隨鶴林玉露

石門磴在天池山下有小菴三四是日宿廣福菴來日登山道錦繡谷

吳

再過小橋橋皆有亭下又有亭基二小亭二又盡錦谷登山稍高無復
林木坡陀而上至天池院俱朱文公北紀行

米芾風韻瀟遠趣向高潔山水佳處遊題殆徧本傳

宋周鄭酷愛山水丙午尋訪洞天作磨崖石船記通志

張穀居許之西城有園號小斜川花木泉石隱然一佳處公日在其間

行吟坐嘯至一觴一咏盡歡襟韻翛然君子儒也

竹溪逸民陳洄嘗抵掌于几曰人生百歲能幾旦暮所難遂者適意耳

戴青霞冠披白鹿皮裘所居近大溪篁竹翛翛然生當明月高照水光

潏灩共月爭清輝輒吹短簫乘小舫蕩漾空明月簫聲挾秋氣為豪直

入無際宛轉若龍鳴深泓絕可聽簫已叩舷歌曰吹玉簫兮弄明明

月照兮頭成雪頭成雪兮將奈何白漚起兮衝素波人以爲世外人逸

傳

吳萊字立夫好游嘗東出齊魯北抵燕趙每遇中原奇絕處及昔人歌

舞戰鬪之地輒慷慨高歌呼酒自慰頗謂有司馬子長遺風及還江南

復游海洲歷蛟門峽過小白華山登盤陀石見曉日初出海波盡紅澄

然長視思欲起安期羨門而與之游由是襟懷益疎朗文章益雄宕有

奇氣嘗謂人曰胸中無三萬卷書眼中無天下奇山川未必能文縱能

亦兒女語耳浦陽人物記

范景仁致仕一朝思鄉里途徑行入蜀至成都日與鄉鄰樂飲散財於

親舊之貧者遂遊峨眉青城山下巫峽出荆門凡荅歲乃還京師宋名臣錄

騎牛者在婺州山中古貌巾褐手執鞭光燦日色扣角而歌曰靜居青

嶂裏高嘯紫煙中世界連仙界瓊田前路通時有僧入山見之揖之不

應馳步趨之不及墜青松而去高士傳

開封孫惟信嘗大雪登廬山至絕頂盡得景物之詳嘗撰廬阜紀游一

卷惟信能詩詞有官棄去不仕自號花翁游江淮間人多愛之文獻通考

楊璞每乘牛往來郭店自稱東里遺民嘗杖策入高山窮絕處構思為

歌詩

永嘉陳謙嘉定己巳游山至絕頂得所謂鴈蕩者前人蓋未之識也撰

海山記

鴈山行記一卷

文獻通考

謝翱字臯羽福之長溪人個儻有大節會丞相文天祥開府延平長揖軍門署諮事參軍聲動閩楚間已復別去及宋亡天祥被執以死翱悲不能禁隻影行浙水東逢山川池榭雲嵐草木與所別處及其別適相類則徘徊顧盼失聲哭嚴有子陵臺孤絕千丈時天涼風急翱挾酒登設天祥主荒亭隅再拜跪伏酌畢號而慟者三復再拜起悲思不可遏乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮何極莫來歸兮關水黑化為朱鳥兮有味焉食歌闋竹石俱碎聞者爲傷之然其志汗漫超越浩不可禦視世間事無足當其意者獨嗜佳山水如鴈山鼎湖蛟門候濤沃州天姥野霞碧雞四明金華洞天搜奇抉祕所至卽造游錄持以誇人若載七寶歸者游倦輒憇浦陽江源及睦之白雲邨尋隱者方鳳吳思齊晝夜吟詩不自休宋太史集

人物藝文爲二卷

紀遊集

王冕買舟下東吳度大江入楚淮歷覽名山川或遇奇才俠客談古豪傑事卽呼酒共飲慷慨悲吟人目爲狂奴北游燕館泰不花家泰薦之曰不滿十年此中狐兔遊矣隱九里山種豆三畝粟倍之樹梅花千桃杏居其半芋一區薤韭各百本引水爲池種魚千餘頭結茅廬三間自題爲梅花屋

宋學士集

往者壬戌七月之望予偕葉夷仲張廷璧林公輔陳元采夜登巾山絕頂飲酒望月縱談千古竟夕不眠予謂葉君曰昔蘇子瞻夜登黃樓觀王定國諸公登桓山吹笛飲酒乘月而歸以爲太白死三百年無此樂矣斯樂又子瞻死三百年後所無也諸君皆大笑

方正學集

孫太初關中人年十八入終南山繼入太白山嚼草木居息大石厓上時有所得赤腳散髮走山最高峯持古松根扣巨奇石以歌久之東入華南浮湘漢登衡祝融峯返嵩山渡汴謁闕里思孔子遺風依依不忍舍去遂上岱宗日觀峯觀夜半日出滄海中發狂大叫自以爲奇偉復

南經吳入越探會稽禹穴訪天台石橋返渡揚子江訪殷雲霄東海上
與登孤山矚海門月餘別去殷雲霄撰太白山人傳

石川子移病歸結屋石川上日取六經讀之自以為樂時獨登岱宗發
狂大叫曰真能小天下不虛也靖江居大江中其東北孤山臨大海石

川子坐孤山東望曰溟滓無他曠然絕世其有乘風凌波來顧我者乎
酌酒海中浩歌而返居青田日多暇則入石門洞瞑目坐數日歸石川子傳

張哲禱雨壺山絕頂謂翠渠周公曰子疇昔愛山每躡屐登高往往有
翹視八荒塵穢下土之意八閩志

余自蘿山抵叔度時雨新霽水循石行注于溪潭遊魚相追逐可玩余
立視久之叔度聞余至出迎余曰美哉水獨有而樂之何不兼也揖坐

亭次聞疾聲砢訇若風雨驟至余駭顧蓋異之乃共飲飲已暮色蒼然
叔度之季叔鄂歌蘇子瞻赤壁賦余亦為之喜叔度曰子瞻死三百年

世豈復有斯人耶於是大笑方正學集
先生與余邂逅鏡潭莊舍已而順舟下青田暮泊少微山下邀予徧游

道院步松林陟峻坡訪鍾呂仙跡尋天然圖畫亭道趾憇小軒予讀宋
何宗姚掀蓬詩愛賞不已並齊傳

黃哲番禺人性好山水結廬蒲澗棲息其中往來羅浮峽山南華諸名
勝自以為未足乃辭家度庾嶺過吳楚游燕齊聞當風雪時泊舟秦淮

遇朱文昭余頴輩相與握手吟咏沽酒大噱廣東通志
宋何胤以會稽山多靈異往游焉居若耶雲門寺後遷秦望山山有飛

泉迺起學舍即林成樓因巖為堵別為小閣室寢處其中躬自啓閉僅
僕無得至者南史

劉歊隱居求志性重興樂尤愛山水登危履險必盡幽遐人莫能及皆
嘆其有濟勝之具南史

劉訐嘗著縠皮巾披衲衣每游山澤輒留連忘返神理閑正在林谷之
間意氣彌遠南史

狄仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下唐書
李白登華山落鴈峰曰此山最高呼吸之氣想通帝座恨不携謝朓驚

人詩來搔首問青天耳本傳

仙遊潭中興寺寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山石益奇潭上有橋畏其險不敢渡東坡集

是日至下馬磧憇於北山僧舍有閣曰懷賢南直斜谷西臨五丈原諸葛孔明所從出師也東坡詩題

予過池陽登郡樓望九華僅見一峰舟出清溪始見之然猶滅沒於雲霧之間晚泊梅根浦方了了見諸峰也因作九絕王梅溪集

與王郎昆仲及兒子邁遠城觀荷花登岷山亭晚入飛英寺分韻得月明星稀四首東坡

無為子嘗奉使登太山絕頂鷄一鳴見日出又嘗以事過華山重九日飲酒蓮花峰上今乃奉詔與高麗僧統游錢塘皆以玉事而從方外之

樂東坡送楊傑詩序

連日與王忠王張全翁游西湖訪北山清順道潛二僧登垂雲亭飲參寥泉東坡集

辯才老削退居龍井不復出入軾往見之常出至風篁嶺左右驚曰遠

公復過虎溪矣辯才笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流因

作亭嶺上名之曰過溪亦曰二老東坡集

都穆字玄敬清修博學好游山水雖居官曹奉使命有間即臨賞名勝騁其素懷所得必撰一記齋居蕭然或至屢空輒笑曰天地之間當不

令都生餒死國寶新編

鄭善夫字繼之氣秀巖谷發情聲詩古色精言高映霞表飄飄然有造

遙遠舉之志好游名山嘗入武夷鴈蕩峻陟冥搜都忘內顧時與衢州

方豪同好意泊如矣國寶新編

鐵脚道人嘗愛赤脚走雪中興發則朗誦南華秋水篇嚼梅花蒲口和雪嚙之曰吾欲寒香沁入肺腑後去採藥衡岳夜半登祝融峯觀日出

仰天大叫曰雲海盪吾心胸心遠堂文章

予泊舟空艸灘上野服登岸眺望由曲徑窈窕入平林度石梁又斗折而西行數百步見峭壁攢峯如屏中有石潭水色幽絕可鑑鬚眉潭上

有石笋駢立勢欲墮有泉出石竇若噴雪花潏潏落潭中傍有磐石如
席石傍有古松三株虬枝奇崛綠陰威蕤予欣然會心小憩石上以觀
泉流俄有一翁曳杖而來癯然山澤之姿似有道者予揖而與之坐款
語移時因問翁居閒處獨亦觀書乎翁曰壯年服膺九字經今耄矣又
曰人生分定機關計較都不濟事已而蒼然暮色自四山而至予遂與
翁別 霞外雜俎序

宋景濂性疎曠每携友生徜徉梅花間轟笑竟日或獨卧長林下看晴
雪墮松頂雲出沒巖扉間悠然以自適嘗與弟子入龍門山著書二十
四篇曰龍門凝道記 王禘著宋太史傳

禹案黃帝中經九山東南大柱號曰宛委赤帝左闕之填丞以文王覆
以盤石其書金簡青玉為字編以白銀皆琢其文禹乃東巡登衡人血
白馬以祭禹乃登山仰天而笑忽然而卧夢見繡衣男子自稱玄夷滄
水使者却倚覆釜之山東顧謂禹曰欲得我山神書者齋於黃帝之岳
巖巖之下三月季庚登山發石禹乃登宛委之山發石乃得金簡玉字

知水泉之脉山中又一穴深不見底謂之禹穴 吳越春秋

阮籍字嗣宗志氣宏放傲然獨得或閉戶讀書累月不出或登山臨水
經日忘歸當其得意忽忘形骸
稽康字叔夜常採藥游山澤會其得意忽焉忘反時有樵蕪者遇之咸
謂為神

唐魏萬號王屋山人嘗自嵩歷交遊梁入吳計程數千里來訪李白不
遇因下江東尋諸名山觀謝公石門後於廣陵與白相見白稱其愛交
好古獨立物表

孫綽字興公博學善屬文少與高陽許詢俱有高尚之志居于會稽游
放山水十有餘年乃作遂初賦以致其意

元結為道州刺史搜攬山水佳處被之詩歌由是此邦山水甲天下 本傳
孫統字承公誕任不羈家于會稽性好山水乃求為鄞令轉在吳寧居
職不留心碎務縱意肆游名山勝川靡不窮究

白居易與弟知退及元微之會於夷陵尋幽踐勝知退曰斯景勝絕天

地間有幾乎遂號三游洞 方輿勝覽

樂天由江州司馬除刺史為稍遷故為郡最暇豫有聲迹又其在州東樓以宴賓佐西樓以瞰鳴玉溪登龍昌上寺以望江南諸山張樂巴子臺以會竹枝歌女東坡種花東澗種柳皆相傳識其處所

滕王唐高祖之子武德中出為洪州刺史喜山水酷愛蝴蝶尤攻書妙音律暇日乘青雀舸遊江漢甚得其趣自選芳渚基址不大高低得宜遠瞰湘雲近枕漢水仍便以王而名閣焉

有江叟者好吹笛常遇樵叟而髯鬚遺江鐵笛每於君山龍潭吹之無聲一日携笛登白鶴山吹於紫荊臺響震林谷忽有兩女子出授神藥云服此當為水仙後不知所終女子蓋龍云

何徵君隱吳郡多游臨華寺九經堂飲鹿塘靈寶院涵星澗 高隱外書 蘭先生上隱亭望九里山七日不能下但食鵝蒸三千段 琴莊美事

潘勺字叔治登第為吳興都掾絕意祿仕遍游天下佳山水有鴈蕩百味自號癸甲先生 吳中舊事

宋謝臯羽倜儻有大節嘗布衣杖策過姑蘓望夫差之臺慟哭終日過勾踐行禹穴間北向哭乘舟至鄞過蛟門登候濤山感夫子浮桴之嘆

則又哭所歷浙東西州佳山水必作有游記有浙東西游錄九卷 謝翱傳 宋方鳳隱仙華山徃徃遇遺民故老於殘山剩水間握手歔歔低回而不忍去 宋遺民志

羅疇字疇老授滁州法掾或曰滁山郡也以公高才處此非宜公曰此歐陽之醉鄉也雖草木禽魚皆能出祥光發妙音庶子紫薇香泉萬斛以為供給瑯琊幽谷白雲千頃以為職田何謂貧僻耶

予昔至九江上石室之崖以瞰青牛蓋天下山川秀拔處也 張固白鶴山記 太史公嘗登姑蘓臺以望五湖

徐武功平生好奇每遇游覽必窮其勝林崖洞天在包山其中深窈幽黑又無游者武功列炬而入行頗久至一處平敞寬崇特為幽妙四壁上下皆作金色有石乳自上滴下相接至地瑩如白玉謂之曰金庭王柱者是也中設石林類為仙者之外室再欲進步則有流水阻絕漸為

深杳不能前矣題曰隔凡字勢飛逸疑非人間書也 蕪談

廬山有三石梁長數尺廣不盈尺杳然無底吳猛與弟子躡石梁而度見金闕王房地皆五色見一老翁坐桂樹下以玉杯承露與猛 潯陽記

攝泉居士許彥明雅好山水金陵名勝無不至樂與禪宿游清齋玄論坐以終日嘗因事南游三茅虎丘以躡武林汎西湖北渡淮涉沛歷齊

魯至燕覽西山諸陵之槩賦奇弔古往往寄懷其間晚乃買田東海上期扁舟往來效張志和陸魯望之樂 顧麟著許彥明誌

錢塘楊祐年十九領鄉貢入京師道鄒魯之虛過稷下周游渤碣之間登郭隗之臺慷慨悲懷有統揖千古之意 許應元著誌

宋蕭思話嘗從文帝登鍾山北嶺中道有盤石清泉使扞石上彈琴因賜以銀鍾酒曰相賞有松石間意

謝靈運與族弟惠連東海何長瑜穎川荀雍泰山羊疇之以文章賞會共為山澤之游時人謂之四文

又中子游馬頰之谷遂至牛首之溪龔氏本云子游黃頰之谷遂至白牛之溪注云王績嘗題詩黃頰山壁王無功又曰吾往見薛收白牛

溪賦韻趣高奇詞義曠遠嗟哦蕭瑟真不可言壯哉邈乎楊班之儔也高人姚義嘗謂吾曰薛生此文不可多得登太行俯滄溟高深極矣

子游汾亭坐鼓琴有舟而釣者過曰美哉琴意傷而和怨而靜在山澤而有廊廟之志非太公之都磻溪則仲尼之宅泗濱也

子遊馬頰之谷遂至牛首之谿登降信宿從者樂姚義實威進曰夫子遂得潛乎子曰潛雖伏矣亦孔之昭 東之穴又命合觀山水

子遊河間之渚河上丈人曰何居乎斯人也心若醉六經目若營四海何居乎斯人也文中子去之薛收曰何人也子曰隱者也收曰盍從之乎子曰吾與彼不相從久矣 俱文中子

北魏李謐不飲酒好音律愛樂山水高尚之情長而彌固一遇其賞悠爾忘歸

唐崔咸素有高世志造詣漸遠間游終南山乘月吟嘯至感慨泣下

游名山記

孟郊少隱嵩山性介少諧合後為溧陽尉縣有投金瀨平陵城林薄蒙
翳下有積水郊間往坐水旁徘徊賦詩

天華宮在羅浮山之西蘇軾曰南漢主建有甘露羽蓋等亭雲華閣命

中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人宿羅浮山之西去延祥寺

西北有兩峰相疊一洞對流可以為宮訪之得其地又夢金龍起於

宮所遂改為黃龍洞此地即葛僊西菴至宋朝革命四方僭叛以次

誅服劉氏懼焉將欲潛遁羅浮為狡兔之穴又命於增江水口鑿濠

通山往來山峒倉卒為航舟之計開寶四年乃始歸命則知劉氏為

實宮於山間無事則為臨賞之樂有事則為逋逃之所其計窘矣惠

錫杖泉在羅浮寶積寺即景泰禪卓錫之地亦謂之卓錫泉蘇軾曰

余昔自汴入淮泛江泝溪歸蜀飲江淮水蓋彌年既覺至井水腥澁

百餘日然後安之以此知江之其於井也予來嶺外自楊子江始飲

江水及至南康江益清駛水益其則知南江賢於北江也近度嶺入

清遠峽水色如碧玉味亦益勝今日游羅浮酌景泰禪師錫杖泉則

清遠水又在下矣嶺外惟惠人喜闔茶此水不雉出也同前

白水山在象頭南蘇軾曰羅浮之東麓也有懸泉百仞山八九折折

處輒為潭深者幾石四五丈不能及旁有巨人跡數十謂之佛跡巖

巖西故有院亦曰佛跡同前

宋嘉熙二年十二月陸務觀與何德器張仲玉韓無咎苻焦山題名云

踏雪觀陸鶴銘置酒上方烽火未息望風檣戰艦在煙靄間慨然盡

醉薄晚泛舟自甘露寺以歸

紹興五年乙卯夏石林葉少蘊避暑于山中每旦起命一僕夫負榻擇

泉石清曠松竹幽茂處偃仰終日賓友罕至又自云家藏書數萬卷

歲出曝之閱兩旬始畢每盛夏避暑時命門生輩讀而聽之不覺至

晏

汪藻斥居永州積十二年間遇勝日幅巾葛屨登西山循鈇鉏潭入愚

溪並湘流沉文以弔古人而自肆於山水與柳儀曹相望於數百載

汪藻斥居永州積十二年間遇勝日幅巾葛屨登西山循鈇鉏潭入愚

溪並湘流沉文以弔古人而自肆於山水與柳儀曹相望於數百載

溪並湘流沉文以弔古人而自肆於山水與柳儀曹相望於數百載

汪藻斥居永州積十二年間遇勝日幅巾葛屨登西山循鈇鉏潭入愚

後
向子志隱于衡之伊山乃晉桓伊書堂故基結茅爲堂置書其中茂竹
幽蘭蔭鬱前後春葩秋馥以時自獻猿啼近嶂鷗馴由沼馬屎車喧
杳然于雲水之外胡寅韓璜白天柱峯南襍被枝筇歲一再往焉或
商較文義或把觥賦詩逍遙襄羊興盡而後別胡寅有裕堂記
浦江吳萊嘗應貢舉東經齊魯梁楚之郊北抵燕趙每遇中原奇絕處
輒瞪然長視平岡灌莽一望千里昔人歌舞爭戰之地皆前迎後却
畢在塵沙霜露中遂與當塗李翼餘姚方九思臨川傅斯正貫酒高
歌天寒風急毛髮上豎白謂綽有司馬子長遺風尋歸田見出游海
東洲歷蛟門峽過小白華山登盤陀石見曉日初出海波盡紅瞪然
長視思欲起安期羨門而與之遊著觀日賦以見志由是襟懷踈朗
文章益雄宕有奇氣嘗謂人曰胸中無三萬卷書眼中無天下奇山
川未必能文縱能亦兒女語耳還寓同縣陳士貞家士貞之居與龍
湫五洩鄰榛篁蒙幕似不類人世先生日獻詠其中暢然自得或至

暮志返

宋濂著
淵穎錄

徐有貞晚年遊浪山水縱情幽賞藝妓樂歌嘯傲晚風態超逸輝照巖
谷宛然古高賢復出嘗遊林屋洞天有中昇之想焉性喜夜燒燈與
客語徹旦無倦狀或孤步遐逝若有遇奇流至人下祝汗濁糠粃如
甕耳

名言

游之樂所玩無故人之游也觀其所見我之游也觀其所變壺丘子曰
凡所見亦恒見其變故務外游不如務內觀外游者求備於物內觀者
取足於身於是列子自以爲不知游列子

禹本紀言河出崑崙崑崙其高二千五百餘里日月所相隱避爲光明
也其上有醴泉瑤池今自張騫使大夏之後也窮河源惡覩本紀所謂
崑崙者乎史記

君厭承明之廬勞侍從之事懷故土出爲郡吏會稽東接于海南近諸
越北枕大江間者閩焉久不聞問漢武帝賜嚴助書

固今年五十有七鬢髮已白所謂容身而游滿腹而去周觀天下獨未
見益州耳昔嚴夫子嘗言經有五涉其四州有九游其八欲類此子矣

李固與弟固書

仲長統常欲卜居清曠以樂其志曰濯清水追涼風釣遊鯉弋高鴻不
受當世之貴永保性命之期則可以凌雲霄出宇宙之外矣

余南登廬山觀禹疏九江遂至于會稽太滄上姑蘇望五湖東闕洛汭
大邳邈河行淮泗濟漯洛渠西瞻蜀之岷山及離堆北自龍門至于劔
方曰甚哉水之爲利害也史記

夫何事於冀州聊託公以游居歷九土而觀風亦哲人之所虞遂發軔
於京洛臨孟津而北厲想尚甫之威虞號蒼兕而明誓既中流而嘆息
享烏魚之瑞命瞻淇澳之園林善綠竹之猗猗望常山之峩峩登北岳
而高游嘉孝武之乾乾親飭躬於伯姬建封禪於岱宗瘞玄玉於此丘
徧五岳與四瀆觀滄海以周流且休精於敝邑聊卒歲以須臾班彪遊

余諱離騷天問哀郢悲其志適長沙觀屈原所自沈淵未嘗不垂涕
行遊目以南望覽太室之威靈顧大河于北垠觀洛汭之始并牽陵阿
以登降赴偃師而精勤壯田橫之奉首義二士之夾墳蔡邕述行賦

馮子以大人之德不碌碌如王略略如石風興雲蒸一龍一蛇合道翺
翔與時變化夫豈守一節哉上隴阪騰高岡遊精宇宙流日八紘眇然
有思凌雲之意乃作賦以自廣曰開歲發春百卉含英甲子之朝兮汨

吾西征發軔新豐兮徘徊鎬京凌飛廉而太息登平陽而懷傷棄衡石
而意量兮隨風波而飛揚陟九嶷而臨截薛聽涇渭之波聲陟隴山以
踰聖眇然覽於八荒覽天地之幽奧兮統萬物之維綱馮衍顯志賦
上隴阪陟高岡游精宇宙流日八紘歷觀九州山川之體追覽上古得
矢之風疆理九野經營五山眇然有思陵雲之意馮衍自論

趨蜀道履黃牛因覩江山之勝亂石排空驚濤拍岬歛巨石於江中崔
嵬嶺岼列作三峯平治泮水順遵其道非神扶助於禹人力奚能致此
耶僕縱步環覽乃見江左大山壁立林麓峯巒如畫熟視於大江重複
石壁間有神像影現焉髮鬢鬚眉冠裳宛然如綵畫者前豎一旌旗後
駐一黃犢猶有董工開導之勢古傳所載黃龍助禹開江治水九載而
功成信不誣也諸葛孔明黃陵廟記

每念昔日南皮之遊誠不可忘既妙思六經逍遙百氏高談娛心同乘
共載以遊後園清風夜起悲笳微吟樂往哀來愴然傷懷 昔日遊處
行則連輿立則接席每至觴酌流行絲竹竝奏酒酣耳熱仰而賦詩當

此之時忽然不自知其樂也 追思昔遊猶存心目既痛逝者行自念也 魏文帝與吳質書

崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄠杜濱其足倚高臺之曲隅處幽僻之閑深望翔雲之悠悠羗朝濟而夕陰信有心而在遠重登高以臨川 曹植幽思賦

去峻溪之鴻洞觀日月之朝陽釋叢棘之餘刺踐檟林之柔芳皦玉粲以曜日榮日華以舒光 劉禎遂志賦

知諸君子復有漳渠之會西有伯陽之觀北有曠野之望高樹翳朝雲文禽蔽綠水沙場夷敞清風肅穆是泉臺之樂也得無流而不返乎

與諸公

建安十年始定冀州歲貊貢良弓燕代獻名馬時歲之春勾芒司節和風扇物弓燥手弱草茂獸肥與兄子丹獵於鄴西手獲獐鹿九狐兔三十日游錄

魏應璩與從弟君書間者北遊喜歡無量登芒濟河曠若發蒙風伯

掃涂雨師灑道按轡清路周望山野亦既至止酌彼春酒接武茅茨涼過大厦扶寸肴脩味踰方丈逍遙陂塘之上吟味菀柳之下結春芳以崇佩折若華以翳日弋下高雲之鳥餌出深川之魚蒲苴贊善便爨稱妙何其樂哉雖仲尼忘味於虞韶楚人流逝於京臺無以過也班嗣之書信不虛矣未還京都塊然獨處營宅濱洛困於囂塵思樂汶上發於寤寐昔伊尹輟耕鄧暉投竿思致君於有虞濟蒸民於塗炭而吾方欲執耒於山陽沉緡於丹水知其不如古人遠矣然山甫不貪天地之樂曾參不慕晉楚之富亦其志也

諸葛亮造八陣圖於魚復平沙上壘石爲八行相去二丈桓溫征譙縱見之曰此常山蛇勢也文武皆莫識吾常過之自山上俯視百餘丈凡八行爲六十四蕝蕝正圜不見凹凸處如日中蓋影及就視皆卵石漫漫不可辨甚可怪也 東坡志林

衛洗馬玠初欲渡江彤神憔悴語左右云見此茫茫百端交集苟未免有情亦復誰能遣此 世說

王司州胡之至吳興印渚中看歎曰非唯使人情開滌亦覺日月清明
袁彥伯宏爲謝安南奉司馬都下諸人送至瀨鄉將別旣自悽惘歎曰
江山遼落居然有萬里之勢世說

簡文入華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠濮
間想也不覺鳥獸禽魚自來親人世說

林公見東陽長山曰何其坦迤世說

顧長康從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠
其上若雲興霞蔚世說

左據函谷二嶠之阻表以秦華終南之山右界褒斜隴首之險帶以洪

河涇渭之川華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天下之奧區焉

王子敬云從山陰道上行山川自相映發使入應接不暇若秋冬之際

尤難爲懷 王子敬自會稽經吳聞顧辟疆有名園先不識主人徑往

其家值顧方集賓友酣燕而王遊歷旣畢指麾好惡傍若無人世說

明帝問謝鯤君何如庾亮荅曰端委廟堂使百僚隳則臣不如亮一丘

一壑自謂過之世說

撫軍問孫興公自謂何如曰託懷玄勝遠詠老莊蕭條高寄不與時務

經懷自謂此心無所與讓也世說

陳林道遠在西岬都下諸人共要至牛渚會陳理旣佳人欲共言折陳

以如意拄頰望雞籠山嘆曰孫伯符志業不遂世說

支道林因人就深公買印山深公荅曰未聞巢由買山而隱世說

桓公入洛過淮泗踐北境與諸僚屬登平乘樓眺矚中原慨然曰遂使

神州陸沉百年丘墟王夷甫諸人不得不任其責世說

衡州石鼓山據蒸湘之會江流環帶最爲一郡佳處石鼓書院記

松江漁翁者不知其姓名每棹小舟游長橋往來波上扣舷飲酒酣歌

自得嘗曰養志者忘形養形者忘利致道者忘心心形俱忘其視軒冕

如糞土耳高士傳

阮光祿在東山蕭然無事常內足於懷有人以問王右軍右軍曰此君
近不驚寵辱雖古之沉冥何以過此世說

吾素志無廊廟王丞相欲內吾誓不許之手跡猶存由來尚矣不於足
下參政而方進退自兒婚女嫁便懷向子平之志數與親知言之非一
日也 王逸少荅殷深源書

坐而獲逸遂其宿心比常與安石東遊山海願養閑暇之餘欲與親故
時共歡宴街孟引滿語田里所行故以為撫掌之資其為得意可勝言
耶常依依陸賈班嗣之處世老夫志願盡於此也 王右軍與謝安石書

知彼清晏歲豐又所使有無鄉故是名處且山川形勢乃耳何可以不
遊目足下今年政七十耶知體氣常佳此大慶也想復勤加願養吾年
番耳順推之人理得爾以為厚幸但恐前路轉欲逼耳以爾要欲一遊
目汝嶺非復常言足下但當保護以俟此期勿謂 雁言得果此緣一段

奇事也 王右軍與周益州書

省足下別疏其彼土山川諸奇楊雄蜀都左太冲三都殊為不備悉彼
故為多奇益令其遊目意足也可得果當告卿求進少人足耳至時亦
意遲此期真以日為歲想足下鎮彼土未有動理耳欲及卿在彼登汶

嶺峨眉而旋實不朽之盛事但言此心以馳於彼矣 同上

蜀中山水如峨眉山夏含霜電碑板之所聞崑崙之伯仲也 王右軍與謝安石書

衡山九疑沅湘千里九向九背乃不復見 湘中記

鏡湖澄澈清流瀉注山川之美使人應接不暇 王獻之書

此二日東行遊步園中已極有在家湖行模也姊想觸亦小有可散謝

尋水望山率情便去抱琴引酌興盡而返

居家大都無所為正以番綸為事足以求日北固山下大有鱸魚一手

釣得四十九枚 謝玄暉兄書

此間萬頃江湖撓之不濁澄之不清而百姓投一綸下一筌皆奪其魚
器不輸十疋皆不得放不知漆園吏何得持竿不顧漁父何得鼓枻而

歌滄浪也 王胡之與庾安西笺

吾童稚之年已懷遠畧弱冠託廬山事釋和尚遊道餐風二十餘載淵

匠既頌復與汝曹歸耕先隴山居谷飲忽復十年及今未老尚可厲志

成西歸之津梁自今以往家務大小一勿見聞 雷次宗與子婢書

自山陰至臨安多有金堂王室仙人芝草左元放之徒漢末諸得道者皆在焉許玄與王羲之書

潘子憑軾西征自京徂秦疲人於西夏携老幼而入關越平樂過街鄒秣馬臯門稅駕西周深孝水而濯纓嘉美名之在茲登嶠坂之威夷

仰崇嶺之嵯峨臯託墳於南陵文遠風於北阿躡函谷之重阻看天險之衿帶發閭鄉而警策遡黃巷而濟潼眺華岳之陰崖覩高掌之遺蹤

竇鷄前鳴其泉後涌面終南而背雲陽跨平原而連嶠嶽九峻截辟太一龍從南有玄灞素滹湯井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白

之渠漕引江淮之粟林茂有鄠之竹山挺藍田之王爾乃階長樂登未央汎太液凌建章徘徊桂宮惆悵栢梁潘岳西征賦

過武昌以逍遙登樊山以流盼訪遺老以證往乃西鄂之舊縣曩有吳之初基升員丘而豹變爾乃出桑落會通川背彭澤而長泉洲渚迢迢

巖岫虛懸卽雲似嶺墜水若天日月出乎波中雲霓生於浪間袁宏東北昆洛浦之遙遙浮黃川之裔裔遵河曲以悠遠觀通流之所會啓石門

而東縈汾汴渠其如帶越河山而託景眇四載而遠期陸機行思賦赤城霞起而建標瀑布飛流以界道濟楫溪而直進落五界而迅征跨

穹隆之懸磴臨萬丈之絕冥踐莓苔之滑石埒壁立之翠屏過靈溪而一濯疏煩想於心胸凝思幽巖朗詠長川孫綽遊天台賦

衡山有二峯極秀一峯名芙蓉峯最爲竦傑自非晴霽之朝不可望見峯上有泉飛派如一幅絹分映清林直注山下咸弘之荊州記

歲大荒之孟夏余將往乎蜀都朝發軔于京宇夕予宿於穀洛踐有周之舊墟槐丘荒以廖廓讚王孫於北門問九鼎于東郭入函谷而長驅

歷新安之鹵阜行逶迤以登降陟二嶠之重阻經欽岑之險巖想姬文之避雨出潼關以迴逝仰華岳之崔巍勤大禹之疏導豁龍門以洞開

緣阻岑之絕崖蹈偏梁之懸閣石壁立以切天岌巖隗其欲落造劍閣之崇關路盤曲以掩藹山崢嶸以峻狹仰青天其如帶張載述行賦

巖下老人者不知何許人漢武帝南巡狩過潯陽詔舉逸民時老人澹然處於巖下左右強以應詔老人曰堯仁如天孤雲自飛一水一石臣

之樂也帝曰卿不願仕耶曰束身王朝其如北山之雲何南康志

或命中車或掉孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉

涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休又云懷良辰以孤往或植

杖而耘耔登東臯以舒嘯臨清流而賦詩陶潛歸去來辭

仰承發止已次新林三湘與區九疑形勝加以夏石奇雲秋江迥月翰

飛紙落理豐辭富嘗未興餘時希逮憶陸景與從兄安成王書

仰承縱賞山中遊心人外往而忘返有會昔言牽物從務無由獨往仰

此高蹤寸心如結晉安王答廣信侯書

果歸期於願言獲素念於思樂於是舟人告辦佇楫在川背海向溪乘

潮傍山時旻秋之杪節大既高而物衰林承風而飄落水鑒月而含輝

發青田之枉渚逗白岍之空亭停余舟而淹留搜縉雲之遺迹漾百里

之清潭見千仞之孤石謝靈運歸途賦

聞惡道溪中九十九里有五十九灘王右軍遊此惡道歎其奇絕遂書

突星瀨於石謝靈運與弟書

會境既豐山水是以江左嘉遯竝多居之但季世慕榮幽棲者寡或復

才為時求弗獲從志至若王弘之拂衣歸耕踰歷三紀孔淳之隱約窮

岫自始迄今阮萬齡辭事就閑纂成先業浙河之外棲遲山澤如斯而

已既遠同義唐亦激貪厲競殿下愛素好古常若布衣每意昔聞虛想

巖穴若遺一介有以相存真可謂千載盛美也謝靈運與廬陵王義真書

山川之美古今共談高峯入雲清流見底兩岸石壁五色交輝青林翠

竹四時俱備暗霧相歇猿鳥亂鳴夕日欲流沉鱗競躍實是欲界之仙

都自康樂以來未有能與其奇者陶弘景答謝中書書

褚先生從白雲舊矣古之逸人或留慮兒孫或使華陰成市而此子索

然惟明松石介於孤峯絕嶺者積數十載近故要其來此冀慰日夜比

談討芝桂借訪荔蘿若已窺烟夜臨滄洲矣王僧達答丘玠孫書

登北印遠眺衆美都盡光武墳邊杏甚美今送核朱超與兄書

僕去月謝病還覓薜蘿梅溪之西有石門山者森壁爭霞孤峯限日幽

岫含雲深溪蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼嚶嚶相雜綿綿成韻既素重幽

居遂葺宇其上幸富菊花偏饒竹實山谷所資於斯已辨仁智所樂豈徒語哉

吳均與顧章書

故鄣縣東三十五里有青山絕壁千尺孤峯入漢歸飛之鳥千翼競來企水之猿百臂相接秋露為霜春蘿被徑信足蕩累頤物娛衷散賞

與施從事書

自富陽至桐廬一百許里水皆縹碧千丈見底游魚細石直視無礙急

湍甚箭猛浪若奔夾峯高山皆生寒樹負勢競上互相軒邈爭高直指

十百成峯泉水激石泠泠作響好鳥相鳴嚶嚶成韻經綸昔務咸窺谷

忘返矣

吳均與朱元思書

性同鱗羽愛止山壑眷戀松筠輕迷人路縱宕巖流有若狂者忽不知

老至而今髮已白豈容課虛責有恨魚鳥慕哉

宗測答豫章王書

躡林卧石藉卉班荆不過田畷野老漁父樵客酌醴焚枯鳴鳴相勞藜

羹含糗果然滿腹詠高梧而賦修竹背清淮而遊長范留東閣以從容

登石室而高視

王僧儒答江琰書

三峨高出五岳秀甲九州震旦國第一山也

西竺千歲和尚與行脚僧書

始得優游山林之下縱心孔釋之書觸興為詩凌峯採藥服餌蠲痾樂

有餘也但不與足下同日以此為恨耳

帛道猷與道壹書

貧道棲荆累稔年衰疹積厭毒人喧所以遠託岷界卜居斯阜抱郭懷

邑迴望三方負巒背岳遠矚九流以去年四月創功覆篋輒疏山讚以

露愚抱

玄暢與傅琰書

蕭子寒帷九水作牧三宮乃盱衡而言曰將遊目於五湖夕結覽於姑

蘇臨閭門之跨水聳重闕而開都張素蓋而縈洲嶼馳白馬而赴江沱

登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之牀猶在督護之門不修登釣臺

而高邁過鄂渚而西浮臨章華而留盼見舊楚之悽涼試極目乎千里

何春心之可傷

梁元帝玄覽賦

夙有尚於清靜叨再入於鄢郢東窺文命之穴南望鴻崖之井對灌木

之修聳觀激水之飛奔聞賓鴻之夜飛想過沛而沾衣况登樓而作賦

聖淮海而思歸

梁元帝言志賦

廬山者雖林石異勢而雲霞共色長風暴作則萬流俱響晨颺曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識曳帛之在茲西望石梁見指寶之可拾梁元帝游廬山

碑

聖隆中之大宅映峴首之沉碑遂經秦而至洛覺高蹈之清遠見風雲之倏爍何武關之狹隘而漢祖之英雄去青泥而踰白鹿越澹水而至青門長卿之賦可想邵平之迹不存咄嗟驪山之阜惆悵灞陵之園訪軼道之長組拾藍田之璵璠登未央之北闕望長樂之南址伊太后之所居築旗亭而成市槐路鬱以三條方塗阻而九軌傍直城而北轉臨橫門而左起指咸陽而長望何李趙之經過息甘泉而避暑猶爽愷而清和沈炯歸魂賦

唐王績醉鄉記醉之鄉去中國不知其幾千里也其土曠然無涯無丘陵阪險其氣和平一揆無晦明寒暑其俗大同無邑居聚落其人甚精無愛憎喜怒吸風飲露不食五穀其俗于其行徐徐與鳥獸魚鼈雜處不知有舟車器械之用昔者黃帝氏嘗獲游其都歸而杳然喪其天

下以爲結繩之政已薄矣及堯舜作爲千鍾百壺之獻因姑射神人以假道蓋至其邊鄙終身太平禹湯立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其臣羲和棄甲子而逝箕璠其鄉失路而道天故天下遂不窺至于末孫桀紂怒而昇其糟丘階級千仞南向而望卒不見醉鄉武王傳于世乃命旦立酒人氏之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉三十年刑措不用下逮幽厲迄于秦漢中國喪亂遂與醉鄉絕而臣下之愛道者往往竊至焉阮嗣宗陶淵明等十數人竝游於醉鄉沒身不返死葬其壤中國以爲酒仙云嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遊焉故爲之記

宋鮑照國錄書吾自發寒雨而全行日少棧石星飯結荷水宿以今食時僅及大雷塗登千里日踰一辰去親爲客如何如何向因步頓憑觀川陸遶神清渚流睇方曛東顧三洲之隔西眺九派之分闕地門之絕景望天際之孤雲南則積山萬狀爭氣負高含霞歛景參差代雄陵跨長隴前後相屬帶天有匝橫地無窮東則北隰亡端靡際寒蓬夕卷古

樹雲平旋風四起思鳥群歸靜聽無聞極視不見比則陂池潛演湖澤
脉通樓風之鳥水化之蟲以智吞愚因疆捕小號噪驚聒紛勃其中西
則迴江末指長波吞合滔滔何窮漫漫安竭左右青藹表裏紫霄從嶺
而西氣盡金光半山以下純爲儻色信可謂神居帝郊鎮控江漢者也
夕景欲沉曉露將合孤鶴寒嘯游鴻遠吟樵蘇一嘆舟子舟泣誠足憂
悲不可說也

鴈蕩山自古圖牒未嘗言山頂有大池相傳爲鴈出石下二潭爲龍湫
山南有芙蓉峯下有芙蓉驛西竺經諾矩羅尊者居震旦東南大海際
山以鳥名村以花名懷素與律公書

按九真圖越裳四十里杉谷古崇山竹谿從道明國來於崇山北二十
五里合水欹缺藤竹明昧有三十峯夾水直上千餘仞諸仙窟宅在焉
沈佺期從崇山
向越裳詩序

太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮少或曰謂
其環兩山之間故曰盤或曰是谷也宅幽而勢阻隱者之所盤旋友人

李愿居之

烟駕不逢羽人長往去翫世走青雲登王女之峰窺石人之廟見司馬
子微馮大和霓裳渺然冥壑獨立直朋羽會金漿玉液則有楊仙公玄
默洞天賈上士幽棲牝谷玉笙吹鳳璫裝駉鶴陳子昂真誥

僕去年秋始游廬山到東西二林間香爐峰下見雲水泉石勝絕第一
愛不能捨因置草堂前有喬松十數株修竹千餘竿青蘿爲牆垣白石
爲橋道流水周於舍下飛泉落於簷間綠柳白蓮羅生池砌大抵若是
每獨往動彌旬日平生所好者盡在其中不惟忘歸可以終老白樂
天與

夫曹官絃冕者大賢處之若游青山卧白雲逍遙偃傲何適不可小才
居之窘而自拘悄若桎梏則清風朗月河英嶽秀皆爲棄物安得稱焉
所以名教樂地無非得俊之場也李白集

唐王維山中與裴迪書近臘月下景氣和暢故山殊可過足下方溫經
猥不敢相煩輒便往山中憇感配寺與山僧飯訖而去北涉玄灞清月

映郭夜登華子岡輞水淪連與月上下寒山遠火明滅林外深巷寒犬
吠聲如豹村墟夜春復與踈鍾相聞此時獨坐僮僕靜默多思曩昔攜
手賦詩步及逕臨清流也當待春中草木蔓發春山可望輕儵出水白
鷗矯翼露濕青臯來隴朝雉斯之不遠儻能從我遊乎非子天機清妙
者豈能以此不急之務相邀然是中有深趣矣無忽因賦黃蘗人性不
一山中人王維白

唐法象志天下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石負終南地絡之
陰至歲貊朝鮮謂之北紀天所以限戎狄南戒自岷山嶓冢負地絡之
陽至東甌閩中謂之南紀天所以限蠻夷河源曰北河由北紀首達華
陰與地絡會又分而東流與涇渭濟瀆相表裏江源曰南河自南紀首
達華陽與地絡會又分而東流與漢水淮瀆相表裏觀兩河之象與雲
漢之終始而分野可知矣

天下山分爲四條上應二十八宿中州負險用武之國四戰用文之國
負海貨殖所阜之國

北紀東至北河北爲邢趙南紀東至南河南荆楚自北河下流南距岱
山爲三齊夾右碣石爲北燕自南河下流北距岱山爲鄒魯南涉江淮
爲吳越此負海之國也天原發微

見蒼梧塗山則思舜禹恤民之艱覩窮荒大漠則悟秦漢勞師之弊覽
齊墟晉壤則想桓文勒王之霸觀洞庭荆門則知苗蜀恃險之敗品溫地誌

序

李太白餞二翁昇桃源序昔祖龍滅古道嚴威刑煎熬生人若墜大火

三墳五典散爲寒灰築長城建阿房并諸侯殺豪俊自謂功高義皇國
可萬世思欲凌雲氣求仙人登封泰山風雨暴作雖五松受職草木有
知而萬象乖度禮刑將弛則綺皓不得不遁於南山曾連不得不蹈於
東海則桃源之避世者可謂超升先覺夫指鹿之儔連頸而同死非吾
黨之謂乎二翁耽老氏之言繼少卿之作文以述大雅道以通至精卷
舒天地之心脫落神仙之境武陵遺跡可得而窺焉問津利往水引漁
者苑藏仙谿春風不知從來落英何許流出石洞來入晨光盡開有良

田名池竹果森列三十六洞別爲一天耶今扁舟而行笑謝人世阡陌未改古人依然白雲何時而歸來青山一去而誰往諸公賦桃源以美之

河東吾土也家世遷徙莫能就緒其間有大河條山氣蓋關左吾因翹翹褰裳奮懷舊都

平泉山居戒子孫記

茲岳殊於衆山經綸中外上秩乾門黑帝之宮下捺坤軸玄神之府豈止磅翼衛截幽燕拒洪河撐大海瀕洞合杏半天下之襟帶峩峩巖巖

一字內之標格者也

張嘉貞恒山碑序

廬山者江陽之名嶽也背岷流面彭蠡蟠根亘數百里又曰重嶺桀嶸

仰挿雲日

伏酒游廬山序

乘興踏月西入酒家不覺人物兩忘身在此外

李太白書

元豐六年十月二日夜解衣欲睡月色入戶欣然起行念無與樂者遂至承天寺尋張懷民懷民亦未寐相與步於中庭庭中如積水空明水中藻荇交橫蓋竹栢影也何夜無月何處無竹栢但少閑人如吾兩人

耳寓惠錄

又在江湖不見備人前在金山見滕元發乘小舟破巨浪來相訪出船

巍然使人神聳

游錄

洛陽古帝都山川風氣清明盛麗居之可樂平川廣衍東西數百里嵩

山少室天壇王屋岡巒靡迤四顧可挹伊洛瀍澗流出平地故其山川

之勝泉流之潔雖其閭閻之人與公侯共之一晦之宮上囑青山下聽

流水奇花修竹布列左右而其貴家巨室園圃亭觀之盛實甲天下

今日游白水

游錄跡山山上布水三千仞雷輓電散大畧

如頭羽破章耶時也東坡

元豐三年夏六月過廬山涉其山之陽入棲賢谷谷中多大石岌業相

倚水行石間其聲如雷霆如千乘車行者震掉不能自持雖三峽之險

不過也故其橋曰三峽渡橋而東依山循水水平如白練橫觸巨石匯

爲大車輪流轉洶湧窮水之變院據其上游右倚石壁左俯流水石壁

之跡僧堂在焉狂峯怪石翔舞於簷上杉松竹箭橫生倒植葱蒨相糾

每大風雨至堂中之人疑將壓焉問於習廬山者雖茲山之勝栖賢蓋

以一二數矣游錄人試欲想畫問公曾覽山香擬遊山之樂

白鹿舊游恍然夢寐但聞五老峯下新泉三疊頗為奇勝計此生無由

得至其下嘗託黃商伯陳和成摹畫以來摩娑素墨徒以慨嘆也文公

秋潦方漲水面千里月壘房心間風露浩然獨與兒子蕩棹小舟至赤

遐想山林之勝他處真未易得令人悵然興懷也與葉未卿諸人書

白鹿知亦嘗一到其善其善每念疇昔相與登臨遊從之樂未嘗不發

於夢寐游廬山題名云晦翁與程正思丁復之黃直卿俱來覽觀江山

山間勝處皆有前賢題詠可尋獨新泉近出最名殊勝非三峽漱石所

及而余未之見黃石巖絕高而漱玉之原眼界特曠遠余嘗一詣而不

能及近聞故吏張生棄家居之老守益有愧焉朱文公送其叔懷遊廬

五日下午山至東西林兩寺相去不百步一溪清駛橫貫其間皆自方丈

前廊廡下過他處所無有也白蓮池在東林法堂前白公草堂基在寺

東久廢近歲復創數楹制殊狹陋然亦非其正處矣朱文公山北紀行

余自得石林山樂其泉石欲為藏書之所且携數僕夫荷錘持畚平夷

澗谷搜剔巖竇雖風雨不避旁勸皆以為甚勞而余實未嘗倦殆其役

於物耶葉夢得樂壽堂記

懸溜分流以飛湍七嶺重標而疊勢峭門百尋峻閣千仞香鑪吐雲以

像烟甘泉滴溜而先潤宋支曇諦廬山賦

胡寅嘗與劉兼道游武夷山兼道善吹鐵笛有穿雲裂石之聲寅詩曰

更煩橫鐵笛吹與衆山聽武夷山志

慈湖陳氏草堂瀑流出兩山間落於堂後如懸布崩雪如風中雲如羣

鶴坐於南軒對修竹數百野鳥數千

田畫字承君陽翟人剛介自守兄弟五人望出繼伯父後盥仲觀粹中
巨元邈皆有氣節博學能文家居兄弟相從能自樂也與崔鷄德符陳
恬叔易為友諸田兄弟在陽翟縣南十里竹林店居其地多竹故名竹
林店有屋十數間文史足用陽翟人張宗文秀才與諸田親戚自言頃
年自城中月夜步謁諸田適值酒熟花方盛開留連十許日商確文字
意足而後歸

宋馬子才贈蓋邦式子長遊予友蓋邦式嘗爲予言司馬子長之文章有奇偉氣切有志於斯文也子其爲說以贈我予謂子長之文章不在書學者每以書求之則終身不知其奇予有史記一部載天下名山大川壯麗可怪之處將與子周遊而歷覽之庶幾可以知此文矣子長生平喜遊少年自負之時足跡不肯一日休非直爲景物役也將以盡天下大觀以助我氣然後吐而爲書則其平生所嘗遊者皆在焉南浮長淮沂大江見狂瀾驚波陰風怒號逾走而橫擊故其文奔放而浩漫墜雲夢洞庭之陂彭蠡之渚混爛虛呼吸萬壑而不見介量故其文停瀟而淵深見九疑之芊緜巫山之嵯峨陽臺朝雲蒼梧暮烟態度無定靡曼綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚紆沅渡湘吊大夫之魂悼妃子之恨竹上猶有斑斑而不知魚腹之骨尚無恙者乎故其文感憤而傷激北過大梁之墟觀楚漢之戰場想見項羽之喑鳴高帝之慢罵龍跳虎躍千兵萬馬大弓長戟俱遊而齊呼故其文雄勇猛健使人心悸而膽慄世家龍門念神禹之巍功西使巴蜀跨劍閣之鳥道上

有摩雲之崖不見斧鑿之痕故其文蘄絕峻拔而不得攀躋講業齊魯之都觀夫子之遺風鄉射鄒嶧彷徨乎汶陽洙泗之上故其文典重溫雅有似乎正人君子之容貌凡天地之間萬物之變可驚可愕可以疑心使人憂使人悲者子長盡取而爲文章是以變化出沒如萬象供四時而無窮今於其書而觀之豈不信矣子謂欲學子長之爲文先學其遊可也不知學遊以采奇而欲操筆弄墨紉綴腐熟者乃其常常耳昔公孫氏善舞劍而學書者得之乃入於神庖丁氏善操刀而養生者得之乃極其妙事固有殊類而相感者其意同故今天下之絕蹤詭觀何以異於昔子果能爲我遊者乎吾欲觀子矣醉把盃酒可以吞江南吳越之清風拂劍長嘯可以吸燕趙秦隴之勁氣然後歸而治文著書子畏子長乎子長畏子乎不然斷編敗冊朝吟而暮誦之吾不知所得矣去歲與子野游逍遙堂日欲沒因並西山叩羅浮道院至已二鼓矣棘惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一

日忘湖山也

東坡

今春在都下嘗到龍山周覽舊游未免室邇人遠之嘆尤衰寄江道錄

行李至山中便有登臨之樂豈與奔走塵埃中者同味耶然老夫於此

興復不淺山中有新作不惜時見寄也

黃山谷刀筆

閑居多病人事廢絕遇風日晴暖從門生兒姪輩扶杖逍遙林麓山水

之間忽不知日月之成歲

山谷

宋廬襄西征記予嘗謂人生以七尺男子軀爲天地中最靈物造物者

剖裂元氣取其精英而與之使呼吸至和發露天光超然出於塵垢之

外苟甘心旒鬻如醯雞然老且死是造化棄物爾寧不媿古人以桑弧

蓬矢射天地四方而示其有志哉予欲長遊遠睇窮極天下壯麗奇偉

卓絕之處南窮滄溟北抵幽都東折若木之枝西奄濛汜之谷頂摩太

清轍環八埏以助夫造物所以與予者生抱此志二十三年矣更念衢

爲小邦處會稽姑蔑之地山川形勝不足爲天下偉觀居常病是不足

廣吾胸中之氣思得隨穆滿造父輩齊驅並馳於瑤池之宮閨風之苑

亦欲乘雲御風於日月山沒之際煙霞歛散之表況宇宙中可足跡至

者邪故過洞庭彭蠡之浩漫太行孟門之巖崿豈不知不修德而恃險

者終啣壁而來歸者乎過岷峨至壘劍閣棧道之險豈不知不保國而

貪利者終爲亡國之虜乎過塗山思神禹會諸侯之盛尚有專車之骨

枕荒草而淒淒者乎過瀟湘思三妃望九疑之雲尚有琅玕之上帶淚

痕而斑斑者乎過嶠函而思秦以虎狼之強而自爲楚齒也過烏江而

思項羽以拔山之力而卒爲漢擒也登泰山梁父尚有秦皇漢武之函

玉檢金篆石刻之書可讀也過朔庭王關尚有投筆書生伏波將軍燕

然銅柱之蹟可復也過謝家青山而不知今日尚有佳士能爲蒼生待

起者乎過卧龍南陽而不知今日尚有抱膝長嘯以邀三顧之寵者乎

凡天下之奇形異狀陣雲回鴈之峯浮天浴日之波與夫通衢大邑遐

邦異壤之遠周遊歷覽以廣吾胸中之氣豈不洋洋然浩浩然足以吞

雲夢而飛天池哉去年秋舉郡計鄉老里大夫推予爲冠今年求試春

官擔簦裹糧走數千里雖風俗形勢不出吳越江淮之近而山川之勝

槩前賢之遺蹟亦已多矣因談笑之暇姑記其所遊之畧尚有遺賞未
出於車輪馬足之間者缺之以藏諸楮中云吳越之地牽牛織女之分
野秦伯句踐之故墟有鑿山煮海之利三江五湖之險亦江東之都會
也獨衢東接甌閩西連婺女至新安曰睦州歛三江之水會合於亭下
有山隆然直壓其首如渴鼈怒鯨奮迅鬣鬣奔而衝水之狀上有桐君
祠乃戴顓飛仙之地祥氛瑞氣氤氳回薄鶴駕往矣靈蹤儼然自桐君
祠而西有羣山蜿蜒如兩蛇對走於平野之上三江之水並流於兩間
驚波鬪馳秀壁雙峙上有東漢故人嚴子陵之釣臺孤峯特操聳立千
仞奔走名利汨沒爲塵垢中客者一過其下清風襲人毛髮爲豎使人
有芥視功名之意自釣臺而西曰浙江羣水赴焉衆山截焉海門二峯
屹然孤立頃聞巨聲轟礮驚裂地軸如雷霆之奔擊萬軍之決怒天吳
爵躍水怪萬狀擁銀山而瀉天漢意其子胥之鬼尚含屬鏤之怨怒而
激爲此乎抑江神海若以謂不如是不足以震天地之威乎抑形勢使
然而自爲此奔突乎竊悲子胥之忠腸義骨感激發憤欲身存國家讒

鋒射人卒誠誅死真天下奇男子有不幸者如此也自浙江藏舟古所
下登其上曰杭州橫控列城爲國大藩乘熊軾而建隼旗者必王公大
人非州刺史郡太守常二千石比也觀閩商海賈舟車輻湊犀貝魚鹽
駢羅其中龍山據其首西湖盤其腹天隱聳其臂胥丘卧其背樓臺上
下如錦繡圖披髮文身者閩粵之舊俗也水犀射手者戰國之餘勇也
金堤玉渠虛臺廣榭者錢氏之故基也霓裳羽衣綽約靡曼者蘇小之
遺態也故過其地者必駐軾焉自杭而西至嘉禾曰秀州自秀而西登
吳江橋如長虹欲舒橫截水面左瞰太湖一望千里篙工柁師風謳雨
吟征人動江鄉之悲游女弄採蓮之歌思昔拂袖去國扁舟五湖者鴟
夷子之遠遊也萼羹半糝鱸魚自香者張季鷹之思歸也行歌長吟興
屬雲水者陸魯望之嘉遯也後人高之作祠堂於笠澤之右予登三賢
之堂悅三賢之風自吳江橋而西至姑蘇曰蘇州予求其所謂姑蘇臺
者有遺址存焉父老尚能言之曰今天祐我宋統一寰宇四方遠近無
敢據土地擁甲兵效戰國醜僻相依者是臺也今雖版籍入于王府亦

亡國之餘辱使當時知范蠡之有謀悟句踐之嘗膽俯取忠言却西了而不顧斬宰詒以謝三軍則江山之王氣猶存而東門之懸晴不挾矣言訖涕數行下予亦悵然而悲自姑蘇至毗陵曰常州自常州至京口曰潤州謁水府祠渡楊子江登金山見巨浪拍天鯨鯢出沒層樓駕空朱碧相照呼雲吸霧一息萬態紛紛紆紆不可名狀遂泐楊子江至儀真曰真州見江臯有魏然古宇長廊復壁間有所謂小龍之祠試造觀之有小蛇盤旋几案上朱鱗火髯目赫赫有異光尸祝指曰此非虻蝮鱗蝟之儔伍也喜則俯首搖尾僅可玩弄稍怒則搖撼坤輿翻海摧岳而後已所以艤舟而禱者袂相屬焉自儀真至維揚曰揚州自維揚至山陽曰楚州至淮陰登韓信廟使人扼吭太息思昔帶長劍游五陵俛首出惡少年跨下氣帖帖然不敢喘何其弱也及其登壇佩大將軍印虜魏豹滅項籍斬成安若泝水上名動諸侯南面稱孤又何壯也觀其用兵制勝神授鬼畫出入古兵法中言取楚三策如指諸掌何其智也烏盡弓藏兔死狗烹雲夢之擒未幾而死於婦人之手又何其愚也大

丈夫抱起世絕俗之才負安時經濟之畧顧用不用何如耳自淮陰出龜山泛長淮入汴口曰泗州觀青蓮寶宇連榭曲榭雄視耽耽以窮土木之壯麗浮圖屹立若柱擎天委珍貝絕毛血騰踏道路動以萬計亦靈德旃幪於民而歸依乞憐者如是多也更念汴水者出於崑崙黃河之源濁浪奔馳自上而下與淮俱流數千里間清濁異色久則與俱如涇渭然遂念隋大業間煬帝所以浚關使達于揚州者不過事游幸爾柰何錦帆未張而神器移膏血未乾而生民瘡天怨神怒假手于唐龍舟鳳楫鼓柁而回者不其無聊哉今則東南歲漕上給於京師者數千百艘舳艫相銜朝暮不絕蓋有害於一時而利於千百載之下者天以隋爲吾宋王業之資也遂上所謂黃金堤與友生對坐古柳下感今悼昔自泗州抵宿州歷南京至雍丘乃張許二公保障江淮之地也昔胡羯梟鳴腥我嵩岱哆然四顧有橫吞天下之志二公提孤兵挫強虜扼東南咽喉以江淮財用濟中興非古烈士夫疇能哉吾見其悲風擊地林木怒號意者南霽雲之喑鳴也古木蒼瘦怪石孤聳意者雷萬春之

壁立也殘陽滿地餘霞一抹則愛妾之血肉尚在也寒鴉悲鳴林鳥爭飛則侍童之精魂猶存也自雍丘至陳留乃漢張子房所封之壤也觀其以經世之畧出爲王者師躡帝足而封韓信迎四皓以定太子功成名遂翻然從赤松子游可謂豪傑之士矣使當時僥倖一擊之勝以不貨之軀填餓虎口是與軻荆聶政朱亥郭解輩同爲匹夫勇矣烏能垂光虹蜺哉然而悠焉遐鶩脫軒冕如弊屣則其所得有大過人者不知絕粒茹芝挹朝霞而餐之果能却老而不死乎所謂黃石公者吾意其隱君子尚得從而游乎又不知圯下兵符之書尚無恙乎鄙夫漢庭之臣其心鼎鑊視死而不顧胡不謝去朝市而從子游也自陳留至大梁曰汴州始禹畫爲豫周封爲魏邶鄘之始都楚漢之戰場今爲開封府是謂京師也思昔戰攻之初壯士之悲吟戰馬之嘶風九江舞陽按長劍而叱咤之地今則萬國之朝會集焉昔之鋒鏑交加兩虎並隅而相睨轅門刁斗羅黃戟而擁千刃以備掩襲之虞者今則萬方之玉帛赴焉昔之荒蹊斷塹猩鼯狐兔之窟宅朝風號而暮雨悲今則龍樓鳳閣正玉繩而方紫極焉昔之白羣蕭蕭有螭頭馬鬣之象過其下者莫不酸鼻出涕今則龍池鳳沼集水戲而競娛樂焉以至虞韶夏濩犧琴瑤鐘者太常作也神虬龍馬氈罽龜貝者異方貢也天球河圖赤鴈白魚者瑞物賓也丹禁紫宇格熊裂羆者上林樂也黑鞘鐵腳突騎勇也虎翼龍驤戰士躡也飛廉連轅居人繁也輦金橐王大賈至也樓櫓相望雉堞新也法象穿極帝門隆也鴈行鷺列百官入也龍墀日角天王朝也環流積餼置博士而列羣書則庠序之設嚴也重研負笈起草萊而叩帝閣則羣賢之樂而來游也至於其餘不可殫記雖班孟堅二京之筆左太冲三都之才揚子雲五柞之手與夫芝房寶鼎之作歌金馬碧雞之馳辯不可得而窮矣當使曳裾金馬門下出入承明廬中厠迹於賢公卿大夫之列庶幾觀朝廷之制作稔祖宗之故事尙能賦之覆醬瓿貴紙價詎可必哉

宋王深源卧游錄敘太史東萊先生晚歲卧家深居一室若與世相忘而其周覽山川收拾人物之意未能已也因有感於宗少文卧游之語

每遇昔人記載人境之勝輒命門人隨手筆之而日之曰卧游錄非直
以為怡神玩志之具而已嘗遺益國周公書曰近書新街時初投毫譙
沛真源恍然在目若更十年不死則嵩之崇福交之太極華之雲臺皆
可卧遊也觀此則先生故國之念未嘗一日去心卧遊之意抑又深遠
矣此書未及成編而已迫夢奠後二十餘年先生之從子喬年既取卧
游二字扁先生燕寢之堂復以是編屬東陽郭君淇書之且屬深源識
其顛末深源曩待大愚先生見先生之愛玩是書也因請刻之祠中以
惠同志觀者儻自得之庶幾遺意之尚可追乎

宋洪景廬西山亭記天地發育萬物擎成于西故名山川多西今夫所
謂瑤池崑崙閬風玄圃日月之所避隱神仙之所窟宅正在流沙弱水
外中州指為西故其扶輿英淑之氣渙而宅之雖一巖壑一硯臺地無
中邊亦莫不爾杭漢汝陰之西湖洪蜀水之西山嘉之娥眉巴陵岳陽
之樓黃之臨臯金陵之賞心白鷺揚之平山吳之蘇臺茂苑荆楚之雲
夢郢之白雪滁之瑯琊九江之庾樓皆延庚挹辛賓夕陽而導初月皎
奇品勝於登臨最宜

嶺南氣候不齊吾嘗云菊花開時乃重陽涼天佳月即中秋不須以口
月為斷也今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲然予嘗夜起登合
江樓或與客遊豐湖入栖禪寺扣羅浮道院登逍遙堂逮曉乃歸杜丁
美云四更山吐月殘夜水明樓此殆古今絕唱也寓惠錄

紹聖二年三月四日詹使君邀予游白水山佛迹寺浴于湯泉風于懸
瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行觀山且與客語晚休于荔
浦之土曳杖竹陰之下時荔子纍纍如芡實矣父老指以告予曰是可
食公能携酒復來乎意欣然許之寓惠錄

登州蓬萊閣上望海如鏡面與天相際忽有如黑豆數點者郡人云海

熹少踈懶書史之外酷好山水今得為吏廬阜之下其山林泉石號為
東南最勝固已私慙所願而去歲勞農山間又得所謂白鹿洞者溪山
邃密林樾茂美尤有幽絕之致文公與尚書劄子

宋永嘉陳振伯玉書晉王右軍聞成都有漢時講堂秦時城池門屋樓

觀慨然還想欲一遊目其與周益州帖蓋所致意焉近時呂太史有宗
少文卧遊之語凡昔人紀載入境之勝爲一編其奉祀亳社也自以爲
譙沛真源恍然在目視究之太極嵩之崇福華之雲臺皆將卧遊之噫
噫孤矢四方之志高人達士之懷古今一也顧南北分裂蜀在境內雖
遠患不往爾往則至矣毫交嵩華視蜀猶爾封也欲往其可得乎然則
太史之情其可悲也已予近得此記手寫一通與東京記長安河南志
夢華錄諸書並藏而時自覽焉是亦卧遊之意云爾

趙季仁謂余曰某生平有三願一願識盡世間好人二願讀盡世間好
書三願看盡世間好山水余曰盡則安能但身到處莫放過耳大抵登
山臨水足以觸發道機開豁心志爲益不少季仁曰觀山水亦如讀書
隨其見趣之高下

鶴林玉露

家藏太白墨蹟六字又太白象耳山留題云夜來月下卧醒花影零亂
滿人襟袖如濯魄於冰壺也此帖在雅州郡齋未知今存否然皆不可
得見今觀其詞超出物表要自是太白口中語他人不能道也又樓虛
月白秋宇物化于斯憑闌身勢飛動非把酒自忘此興何極此亦太白
語也

見胡文穆廣雜著

余往年讀劉玄靖山栖志見所載紫岩靈岩勝槩分明如畫時正當

暑不覺涼颼生肘腋間何文定公跋其志有云想玄靖一時飛屐上

下千峯紫翠間左浮丘而右洪崖其風致猶前日也

浦陽人物志

荆州記載鹿門事云龐德公居漢之陰司馬德操宅州之陽聖衡對宇
歡情自接泛舟褰裳率爾休暢記沮水幽勝云稠木傍生凌空交合危
嶺傾岳恒有落勢風泉傳響於青林之下巖猿流聲於白雲之上遊者
常苦目不周玩情不給賞記三峽水急云朝發白帝暮宿江陵凡一千
二百餘里雖飛雲迅鳥不能過也

丹鉛餘錄

余與會稽胡公謐聯舫北上次吳門酌昆陵菊酒雨滯朱方涉江登蜀
岡以眺隋煬陳迹歷歷在目爲太息者久之乘月帆颺社湖越呂梁宿
彭城挹二蘇之芳風渡開沂濟沿衛河以趨平原歌吟亂棹謳揮洒趁
帆蔭日以是爲樂

揚守陳集

趙栗夫與余談浙中山水之勝云瑤華洞最佳君往必宜游之後余至
杭牽於公事但得到西湖上諸山及天竺靈隱而已然亦一認即歸不
復能得其味所謂瑤華洞者竟負君言不得游余可謂俗客矣楊循吉
關中山蓋著於南山歷慶率荒漠堆埼坡陀不可名紀惟平涼有崆峒
臨洮有鳥鼠積石河外有葱嶺崑崙斯古之名紀然崑崙固弗可睹矣

雍大

水竹之間結一茅菴題曰面壁啜粥茹蔬以送昏曉無日不在是間也
携家南來汎錢唐登草坪度分水嶺入閩游武夷諸峯徘徊歸宗巖皆
滿向來山水之願宿病老態恨此行太晚也

輕舟軟輿上下山水間如在畫圖不知身是遷客也入閩尤勝大都丹
厓碧潭隨處而有至於橫嶂絕壁倚天卓立白雲英英卷舒其下剗削
點綴疑有神工鬼斧不可名狀每每忘返

清明時節樓船簫鼓行江南道中亦復奇勝三月三日渡江過儀真從
陸抵環滁雨中望醉翁亭甚適自此渡淮泗迤黃河登太行陟上黨涉

沁橫汾入晉陽即日將出鴈門入雲中歷覽長城之塞帥諸生較射慨
然有北向燕然之志每當意會處未嘗不念東濱同之出巡將及千里
往返山川有極佳者大率太行西麓爲山西萬山中得一平曠有水處
便立州縣城堞外四面皆山真所謂萬疊雲屏也五臺尤靈恠而長松
喬木高下森矗如虬龍肩輿只行樹稍也六月湏挾纈都無暑氣尚欲
抵雲中觀漢武五將軍出塞之地止醫巫閭然後南還耳里老翁詩
夜歸宿山中晨起觀初日散影遙田滿地皆自雲以軟輿經過瀟漫乘
霖俯見城郭此身真在天上湏臾扁舟亂流如汎瀛洲還坐南榮映從
兒子寫漢書一兩段方啜新稻飯一盃此樂恨不與東濱共之往時看
海月宿百菊亭扁舟短服出沒浦雲荻花間與知已者奕棋飲酒比一
思之恍如隔世

山居新作榭在玉華之巔昨乘月登之殊有異境

棧道劍閣瞿唐巫峽水陸極天下之至險而寔亦天下之至奇俱儼
溪上從游樂甚於今不忘自歸田廬取倡和之什觀之意未嘗不在仙

華山水間也天下山川可翫者多而可喜者少天下之士鄙陋者多

者少人之所遇役於事者多游乎物外者少聚而兼有三者其溪

上之游乎博武王華之巖乘舟登之松林具巖

道出剡中行崇山絕壑間煙姿霧氣環擁疊出爛若霞錦東南之奇觀

也乃知靈運泰者良有所為恨不得與執事同之俱遜志齋集

始與親友別離憂慮盈心翹首縱目雖暫為披豁而竟不能攬擷奇勝

與所游者相頡頏於編翰間以此愧古人耳以巖巖巖坐南榮

四月七日至長安又半月至寶鷄由寶鷄渡渭始入山歷棧道凡十日

以閏月一日抵漢中離家至此一百二十四日水陸幾千里蒙被國恩

例得舟車與妻子輩幸免徒步之勞途中過虎牢嶠函潼關之壯瞻華

嶽終南太白之秀觀周秦之故都弔賢君哲士之陵墓循漢祖就國之

故道追惟一時俊傑奇謀雄烈令人慨然而思惻然而感忘乎所經之

險所之之遠也第恨病餘才思拙澁不能悉見諸詠歌以發胸中之所

蘊以是慚負古人耳方正學與盧希曾書

當其適意時或携筇陟崇嶺看雲起卧石林聽泉瀑聲久則大笑而別

學工亭記

吾嘗絕江淮而北行登泰山而望之四方矣昔之英雄豪俊高車大纛

馳騁乎名都壯邑之中田夫巷婦嘖嘖隨而瞻望之以為人神者皆是

百年以來唯見斷碑殘壘狐狸窟而烏鳶號其上豈非借之於造物者

復歸之冥漠之中乎借竹軒記

尚語山靈待我東歸尚當約同志重游因歷覽海上諸山以盡宇宙之

大觀其樂蓋未艾也俱中山草堂記

濯大江以滌胸中之塵觀名山以窮天下之壯上蜀王幾齊之高風登

大江之南衡嶽之東山之名者以百數博大雄奇吾得廬山焉桑喬廬山疏

踰浙江以東多大山東南極海上尤秀絕其最著天台四明鴈蕩天姥

皆穹窿嵒峻為天下奇觀山有四丈之志思於

十五六時待父北游濟上歷齊魯之故墟覽周公孔子廟宅求七十子

之遺跡問陋巷舞雩所在慨然有願學之志嘗在郡城會集林張陳四

之遺跡問陋巷舞雩所在慨然有願學之志嘗在郡城會集林張陳四

之遺跡問陋巷舞雩所在慨然有願學之志嘗在郡城會集林張陳四

君子登山絕頂縱談千古竟夕不寐自以此樂乃蘇子瞻死後三百年所無也方正學事狀

明王整游名山記引吾少也有四方之志思欲如司馬子長縱游天下以大吾觀及官侍從地近職親雖燕南諸山未獲數至焉今茲告歸謂可如志而耄及之雖吳中諸山未及徧游焉靜言思之蓋未嘗不以爲嘆玄敬乃能以使事聘四方翫月終南之巔過首陽挹夷齊之高風登華山弔希夷蛻函登嵩山憇少林寺濯驪山溫泉入王屋扣司馬子微之扃三門砥柱龍門伊闕皆極天下壯觀近如兩京畿甸諸山皆遐探遂討搜奇抉怪而又能以文字發之讀名山記雖不識其地若身至其地者可謂善游而能言者矣然吾與玄敬約如天之福假我以年吾方興于北潞長江觀廬山瀑布浮沅湘上岳陽樓望衡岳窺瞿唐三峽歷劍閣岷峨入關中覽秦漢故都還登秦依慨想七十二君之遺封南出武林觀瀾江湖上會稽探禹穴佇子陵釣臺歷天台雁宕至武夷欸羅浮上韶石望蒼梧九疑而還子肯從吾游乎雖然太湖有山焉是爲洞

天福地願子先之

明徐禎卿重與獻吉書僕以攝提格之歲仲春南徂出齊魯之郊經淮

浦之墟直視平原蕭條千里于時雉雉於野麥秀油油瞻日月之勤感東山之嘆雖昏眇傷神未足以振心而惕慮也旣而道指東吳彷徨故都棲棲焉若仲尼之去魯也乃遵錢唐薄眺會稽控湖山以爲郭環江海以爲池昔日神宮嶢闕椒房綺榭之餘或歸然於魯甸徒彷彿於丘夷顧瞻周道不能不爲之興哀也傍引桐江之谿迺富春之渚豈惟望風而思其人抑可以樂焉而終其身矣又西南行渡穀水陟常山越餘干沿弋陽山谿澗沚之濱玉水澄澈則有參差之毛丹碧之石遊鱗翔泳白鳥棲止可以瑩神而悅心也橫涉彭蠡仰瞻廬嶽其波濤則騰涌奔伏噴薄日月其峯嶂則盤迴峭絕亘接霄漢香爐五老之形瀑布青峽之觀特爲卓詭靈芝異草彌山布谷金符玉冊窮幽極玄信赤霄之神都老氏之玄宮也又西遡九江南望全楚與夫扼巴蜀之喉舌據吳會之上流通五嶺之門戶接雍梁之要樞此其大勢也若乃鎮以衡

陽之阜表以武當之山五峯森拔三門凌啓雲霞絢繪紫氣燭耀其中
四候蚤暮七曜運行往往與人間殊別爰有黃金之堂白王之祀琉璃
爲鋪檀桂爲柱制侔天居勢轍海嶽目所希見窈窕難說又有江漢之
波沅湘之流洞庭之湖雲夢之澤千條萬派混原同塗縱貫脉理經帶
其間極望浩漫際天薄海陽春獻而百草芳涼風至而蕞落猿子噉
肅鴻鴈成羣魚龍倏忽暘晦互分可以觀天地之變化驗時序之榮悴
也故徵水族之饒萃材木之珍論舟楫之利及吹魚之樂九州之內未
有踰於此者也然其民俗苦瘠尚利薄義戶無困廩之食人無相固之
心雜以山夷輕躁易動非久安長治之國又其山川包絡四要固用武
之場聚爭之地也故東望樊口則慕周瑜之雄西顧峴山則感叔子之
惠載觀荆門則悲昭烈之績極眺中原則痛武穆之忠山河昔是人物
已非心傷嘆矣懷其漣如嗟乎死生命也理亂時也命有浹而志無涯
時可溝而身不逮此屈原所以流亡於江夏賈誼所以憂傷於長沙者
也所賴豪賢發憤快帶礪以垂名章縫樂道假竹帛以昭志生人之業

庶爲不朽耳僕自惟無卓犖之材寡礪錫之用進不揚眉於天下退不
能甘心於一壑徒放情於江海之間抗志於宇宙之表將以搜竒獵秘
咀華納靈則水土而函蘊法景曜以摛文聊希子長之風庶幾虞卿之
志乃知千役之云豫茲遊之豈徒哉惟是足下與吾同懷遭時齟齬良
圖弗遂抱膝空林之中棲神窮跡之境雖槍榆之爲樂固知大鵬之逍
遙也故聊述其畧以當抵掌方有簿牒不盡所言

明唐寅中州覽勝序 吾黨袁臣器少年氣逆温然王暎蓋十室之髦懿

也弘治丙辰五月忽詔然理篙楫北泝揚子歷彭城漸于淮海抵大梁
之墟九月來歸乃繪所經歷山川陵陸并衝隘名勝之處日夕展弄目
游其中予忝與鄉曲得藉訪道里宛宛盡出指下蓋其知之素而能說
其詳也予聞丈夫之生刻蒿體揉柘幹以麗別室固欲其遠陟遐舉不
齷齪庸下也而愿慙者懷田里沒齒不窺闔閭曰世與我違其與舊木
委灰同棄雖有分寸而人莫之知也后世因莫之建白也是余固欲自
展以異而頽然青袍掩脛馳騫士伍中而身未易自用也雖然竊亦不

能久落落于此臣器新從魏地來今不知廣陵有中散之遺聲歟彭城
項氏之都也今麋鹿有幾頭歟黃河故宣房之基在否歟大梁墟中有
持孟羨爲信陵君祭與無也臣器其爲我重陳之余他日當參驗其言
見本集

知章一代異人天機卓絕不入名法轍迹而放意縱適超詣縣解無道
心蓬塊至於風情所寄托於言者則妙絕玄奧浩浩乎放乎南溟不知
其津涯所際也當時所見者知晚年尤縱誕無復規檢極飲狂肆豈知
道假顛頡者亦自有本來制度者元和己亥知章已百年矣往來會稽
武夷吳興山水間以藥爲市人賴以濟祖貫嘗於天台授其斷穀丹經
其論有理非常時道家流所說也貫得其術九十六年而言知章猶在
世間然則誠得仙矣

廣川書跋

蘇子瞻志林有三江味別之說蔡傳深非之然以禹貢本文論之楊江
言三江旣入而於經言江漢朝宗於海則同流而自爲道可知矣許敬
宗謂濟入河沃地南出亦以味別以今楊子江心有南零北零之異則
知其入而不合正不疑也古有五行之官水官得職則能辨其性味潛
而復出合而更分皆可辨之故師曠易牙俞兒張華王劭陸羽張又新
劉白芻李季卿品天下之水性味不同蓋古水官之遺法豈獨爲口腹
哉蘇子之說蓋本於此味別之說恐不可廢沈蔡氏於後章之傳亦性
別鹹苦之說何獨怪蘇子哉

又考郭緣生述征記緣生於河上過一書生問之曰何知濟與河上源
不異物之不同猶鉛錫也比濟旣入於河性與河別不能合混滲漉入
地伏行而溢爲滎爾今之歷下發地悉是流水濟所過也東阿之井濟
所溢故今阿膠上濁佳吐下膈踈痰正以性趨下清而且重故治於濁
逾上之病譬如油之與水固不同情九夏之辰冷熱之風亦各爲隊豈
必謂無水過水哉涇渭分曹南北異零此理不少鄭樵謂山過山則分
水過水則合世無山過山水過水之理謂漢入於江其文止此有脫文
況入於河其文亦止於此而溢爲滎之上當更有導沁水數句說經不
通不以爲脫必以爲誤此書生之竺疾也慎嘗闢其說云山過山則分

雖分而性不分如羅浮二碣以風雨而合離蓬萊兩山隨波濤而上下
玄中記云名山有孔竅相通是也水過水則合雖合而性不合沈括云
水以漳名者從水於章章者別也文也謂兩物相合有文章可別也清
漳濁漳合於上黨當陽者沮漳合流也瀨上者章貢合流也鄆郡者西
江合流也臺漳者漳渦合流也雲夢者漳鄖合流也凡此數處皆清濁
合流色理如蝶螈又數十里如璋璋者判合之器也白公問於孔子曰
以水投之何如孔子曰淄澠之味易牙能知之斯固味別之說也蔡氏
之譏蘇子亦過矣

或問余水味之說則詳矣水性之別何如曰班固司馬遷貨殖傳地理
志備矣論其極則庭州灞水金鐵皆漏庭州灞水在大荒之外以金鐵
夷山中有流 廊延之川日夜脂流即延安石油也以爲煙墨松脂不及
水亦如之 陽弱水羽毛黑溪玄髓南荒黑有溪水其水以塗木象至輒不去崑崙
塵弱水羽毛黑溪玄髓 兒以塗身即能乘象如家畜古所謂黑崑崙今
之象 奴也悉唐制角畔怯腐手見佛水性不同有如此者學所以貴博物也
司馬子長自敘云上會稽探禹穴此子長自言徧遊萬里之目上會稽

總吳越也探禹穴言巴蜀也後人誤解遂言禹穴在會稽按蜀之石泉
縣禹生之地其石沓深人跡不到古碑有禹穴二字李白所書也古人
作文決不重複如禹貢曰雲土夢作又雲在江南夢在江北以五言而
括千餘里又曰蔡蒙旅平蔡在雅州蒙在雲南亦四字而括千里餘蔡
沉等繆云蒙在雅州誤矣

潞有東潞西潞西潞今山西潞州東潞今北京潞河潞有南潞北潞北
潞琅琊靈門南潞在九疑零陵雲夢有南夢北夢見左傳註

羅咸嘗受薦使西域由汴道秦入巴蜀出納口歷滇池逾乾崖緬里之
地又轉而之陰山過古輪臺放靈州抵瓜州縱觀先代遺跡乃歎曰子
長之遊不過是也於是沿朔涉代遵幽薊畧燕趙而歸作西遊錄凡山
川人物花木鳥獸與夫土地所宜風俗所尚靡不畢識

羅氏族譜內傳

崑崙天下山之頂也迺天下山之至高處山之起勢處其東面中原也
所以江淮河濟水皆東流也其西面西域諸國也自流沙以西水皆西
流也南自吐蕃兩廣水皆南趨也北即沙漠又天下岡脊至高之處直

北虎林至海都木鉢子田地地勢又逐漸而低水皆北流南視陰山之
地反為極南之境矣以此觀之地形如一亭子中高而四方下崑崙乃
其結頂處四下之簷乃四方之國土考其流水可見必皆會同於四海
草木子

三月辛丑同徐靖國至愚溪過羅氏脩竹園入朝陽洞蔣彥回陶介石
僧崇廣及余子相步及余於朝陽巖裴回水濱久之有白雲出洞中散
漫洞口咫尺欲不相見

山谷集

天水張茂先南昌黃魯直弟叔向建中靖國三年丁卯同來時新雨晚
晴同登鍾閣觀白堊之崇峴想少陵之風流歎大雅之不作徘徊久之

山谷題周
陵寺碑

朝奉郎新當塗守黃庭堅於崇寧元年四月丁未來謁叔元晚登秀江
亭澄波古木使人得意於塵垢之外蓋人閑景幽而奇絕耳

山谷集

韓城元老雙井黃庭堅同游石門霜清水落山川高明掃選上冠雲可
以志歸

山谷石門寺題名

楊億至道中知處州與李起居書郡齊地在霄漢石磴盤曲策馬征登
嵐靄滴衣烟霞滿目

余往歲登山臨水未嘗不諷詠王摩詰輞川別業之篇想見其人如與
並世

黃山谷集

歐陽率更鄱陽帖亦翰墨中異人也繫并樊口蕭散於寒溪西山之上
携此書往來研味髮髯見古人

山谷別集

周走數千里外踰閩嶠并劍川竝朝陽南海之涯出庾嶺下已乃沿章
貢奏廬陵道淦水以望豐城縣撫信衢巖入于吳中少留錫山冢舍航
漕渠轍浙江之濤窺禹穴徑剡谿循天台路以還五六年轍跡半天下
山行野宿登高望遠慨然想見古人而尚友於千載

鴻慶集

唐李太白周覽四海名山大川一泉之旁一山之阻神林鬼冢魑魅之
穴猿狖所家魚龍所宮往往游焉故其為詩踈蕩有奇氣

鴻慶集

去年夏中因飲滁水甚甘問之有一土泉在城東百步許遂往訪之乃
一山谷中山勢一百高峯三面竹嶺回抱泉上舊有佳木一二十株乃

天生一好景也遂引其泉爲石池甚清甘作亭其上號豐樂亭亦宏麗
又於州東五里許靈溪上有二恠石乃馮延魯家舊物因移至亭前廣
陵韓公聞之以細芍藥十株見遺亦植於其側其他花竹不可勝紀山
下一徑穿入竹篠蒙密中豁然路盡遂得幽谷歐陽永叔與梅聖俞書
承諭以嵩山之游豈勝跋羨此樂常爲山人處士得之衣冠仕宦比其
汲汲得如其志不老則病矣雖有登臨之興勉強而爲之已不勝其勞
也若神完氣銳惟意所適如公之樂者百無一二人也歐陽永叔與郭
彭城佳山水魚蟹爭訟寂然盜賊衰少聊可藏拙寓居去江無十步風
濤烟雨曉夕百變江南諸山在几席此幸未始有也東坡與司馬溫公
詩編多爲洞庭君山境物讀之超然神馳於彼矣所居臨大江望武昌
諸山如咫尺時復乘舟縱游其間風雨雲月陰晴蚤暮態狀千萬恨無
一語畧寫其髣髴耳東坡簡上官長
遷居江上臨皇亭甚清曠風晨月夕杖屨野步酌江水飲之想味風義
以慰孤寂東坡與朱康叔

明盛端明送廖山大還豫章序廖山人一日過予秦冠楚服飄飄乎塵

埃之外予乃挈之由金阜出石岫泛韓江上流登玉華東西兩峰之絕
頂俯瞰巨海晚而休于獨松之廬時皓月初出山虛夜靜少飲披衣共
步以石擊廬左投龍洞中若有神物哮嗥之聲相與驚恠不敢復回廬
側遂尋舟順流而下泊于越王走馬埒下山人謂予曰子游江湖升廊
廟日談月評得乎山川之名文物之英當爲予第之予曰天壽之山龍
翔鳳舞自天而下其旁諸山則王帶軍都連亘環抱銀山神嶺羅列拱
護勢雄氣固以莫皇圖鍾山龍蟠石城虎踞風颯乎大江之險汪汪然
彭蠡之湖地控三山洲分白鷺惟茲形勝寔南北之兩都者次則太華
少華芙蓉明星鴻門之坂長平之坡漆水沮水涇河渭河四塞之國關
中奧區太室少室嶢嶢之瀆左伊右瀍昔河沂洛嶽峯函嶠天壇王屋
偉哉周南中華之域太白之山大明之湖三觀岱宗二門天啓石閭梁
父云云亭亭憑山負海臨漳枕津太公用之而富管氏資之以興蒙羽
東峙鉅野西馳尼阜鍾靈泗源萃氣乃玄聖之所生實速肖之闕里及

夫祝融紫蓋之蜿蜒君山洞庭之吞吐金焦京口之奇夫目吳越之秘
青城王壘雲烟之外匡廬厭原星辰之裏五羊之羅浮八閩之武夷若
斯者皆韞乾坤之精英萃萬有之神奇吾子亦曾盡得千載未探之玄
兩間可泄之機歟山人起而謝曰是乃宇內之大觀吾微夫子之言幾
何不為損彈於栗林而墮於虞人所諄之地耶乃相視撫掌大笑不覺
江雷歛晴東朶向曙矣遂別去

往來也

宋學士集水北山居記

孟秋避暑靈山宮七日甫至見山峰峭拔滴泉飛流越夕雲霞爭變風
雨橫天亦奇矣山房橫入半石為題與木石居四字終日靜坐清風灑
然近港殘稿

禹曰天下名山經五千三百七十山六萬四千五十六里地也言其

五臧蓋其餘小山甚衆不足記云天地之東西二萬八千里南北二萬
六千里出水之山者八千里受水者八千里出銅之山四百六十七出
鐵之山三千六百九十此天地之所分壤樹穀也戈矛之所發也刀鋸
之所起也能者有餘拙者不足封於太山禪於梁父七十二家得失之
數皆在此內是謂國用

山海經

穆王享王母于瑤池之上賦詩往來辭義可觀遂襲崑崙之丘遊軒轅
之宮眺鍾山之嶺玩帝者之寶勒石王母之山紀跡玄圃之上

郭璞山海經序

穆王駕八駿之乘右服盜驪左驂騶耳造父為御韓戎為右萬里長驚
以周歷四荒名山大川靡不登濟東升大人之堂西燕王母之廬南躡
鼇鼉之梁北躡積羽之衢窮歡極娛然後旋歸

同上

友人書

怡然長咲脫去十洲三島相期拾瑤草吞日月之光華共輕舉耳

東方朔與

望聞烏氏有龍池之山微徑南通與漢相屬其旁時有奇人聊及閒暇
廣求其人

方望辭隗囂書

比嘗與安石東游山海并行田視地利順養閑適衣食之餘欲與親知
時共懽讌雖不能興言高詠銜杯引滿語舊里所行故以為撫掌之資
其為得意可勝言耶 王羲之與謝萬書

余別業在輞川山谷其遊止有孟城坳華子岡文杏館斤竹嶺鹿柴木
蘭柴茱萸泝宮槐陌臨湖亭南坨歌湖柳浪藥家瀨金屑泉白石灘比
坨竹里館辛夷塢漆園椒園等與裴迪閑暇各賦絕句云爾

晉晉鑿齒登萬山與謝安書曰西望隆中想卧龍之吟東眺白沙思鳳
雛之聲南眷城郭懷羊公之舊風北臨楚墟存鄧老之高蹤游目檀溪

念崔徐之交肆覽漁梁追二公之迹若乃裴杜和傳之故居繁欽王粲
之舊宅遺事滿目 襄陽耆舊傳

仰承縱賞山中游心人外徃而忘返有會昔言牽物從務無由獨徃仰
此高蹤寸心如結 梁簡文帝答廣信侯

暮春美景風雲韶麗蘭葉堪把沂川可浴盡游玩之美致足樂耶 梁簡文答

性愛山泉頗樂閑曠雖復服膺堯門情存魏闕至於一丘一壑自謂出

處無辨嘗願卜居幽僻屏絕喧塵傍山臨流面郊負郭而王畿陸海畝

號一金涇渭土膏豪傑所競此園左帶平湖修陂千頃右臨長薄清潭

百仞前逼通陌朝夕爽塏後望鍾阜表裡煙霞每勝春巡夏華卉競發

背秋向夕雲物澄霽歸瞰戶牖不異登臨升降塔墀已窮歷覽 張續謝東宮贊

據虎之岫川途不遙翔鷲之濤風煙相接必願振忍辱之衣赴翹勤之

望 王暕與智聚書

虎丘山者吳嶽之神秀者也雖復峻極異於九天隱磷殊於太乙衿帶

城傍獨超衆嶺控統川澤頤絕群岑若其峯崖刻削窮造化之瑰詭絕

澗杳冥若鬼神之髣髴珍木靈草瓊林碧葉飛禽走獸茂義膺仁是以

歷代高賢輕舉栖托梵臺雲起寶刹星懸自非玉牒開祥金精蘊耀豈

其神怪若此者乎 張種與沈炯書

三江五湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水深雲蒸霧

吐其中之秀異者實虎丘之靈阜焉冬桂夏栢長蘿修竹靈源秘洞轉側超絕遠澗深巖交羅戶穴沈炯答張種書

周游名山看望八海回翔五嶽休息洞室樂林草之垂條與鳥獸而相激川瀆吐精立陵翦鬱弋釣長流遨游玄籟靜心山岫念真養氣滄子別

始得優游山林之下縱心孔釋之書觸興為詩陵峰採藥服餌蠲痾樂有餘也帛道猷與道壹書

自到靈溪泰然心意高低峯頂振錫常游石室巖龕拂巾宴坐青松碧沼明月自生風掃白雲縱目千里名花異果蜂鳥銜將猿嘯長吟遠近

皆聽鋤頭當枕細草為壇世上崢嶸競爭人我心未達方乃如斯儻有寸陰願垂相訪胡禪師召玄覺大師山居書

敬想結廬人境植杖山阿林壑地之所豐煙霞性之所適蔭丹桂藉白茅濁酒一杯清琴數弄誠足樂也杜之松與王績

入峭峽安居溪伐木溪源幽邃林嶺相映有奇致陳子昂詩題司空圖侍郎舊隱三峰天枯末移居中條山王官谷其谷周迴十餘里

泉石之美冠于此山北巖之上有瀑水注流谷中溉良田數頃至今為司空氏之莊宅子孫猶存賈氏談錄

唐沈佺期峽山賦峽山寺者名隸端州連山夾江頗有奇石飛泉迴落悉從梅竹下過渡口至山頂石道數層齋房浴室聊在雲漢神龍二

年夏六月余投棄南裔承恩北歸結攬山隅周謁精舍為之賦焉賈氏談錄贊皇公平泉莊周迴十里構臺榭百餘所今基址猶存天下奇花異草

珍松怪石名品甚衆各為洛陽城族有力者取去唯禮星石及獅子石今為陶學士徙置梁園別墅賈氏談錄

是來也余黜於徐州將西居於洛陽汎舟於清冷池泊於文雅臺下西望高立東望修竹園入微子廟求鄒陽枚叔司馬相如之故文人立於廟陛間悲那頌之不作於是者已久隴西李翱太原王涯上谷侯喜實

與同焉韓愈題李生壁楚北有山者即禹貢所謂岐東之荆也巖崑高敞可以遠望余簿領之暇盍嘗游斯俯鏡八川周睇萬里悠悠失鄉縣處處盡雲煙不知悲之

存名山記

所集也 李喬楚望賦序

山行良佳少留龍門賞雪無遽歸也 錢惟演與謝希深諸君

西北則行陳蔡譙苦與睢汴淮泗出千京師東方則絕江舟漕河之渠

踰五湖並封禹會稽之山出于東海上南方則載大江臨夏口而望洞

庭轉彭蠡上庾嶺繇真陽之瀧至南海上此予之所涉世而奔走也蛟

魚洶湧湍石之川巔崖莽林驅虺之聚與夫兩陽寒燠風波霧毒不測

之危此予之所單遊遠寓而冒犯以勤也 魯南豐學舍記

廣陵嘗得明公鎮撫民俗去思未遠獨平山堂占勝蜀岡江南諸山一

目千里以至大明井瓊花二亭此三者拾公之遺以繼盛美爾汝陰西

湖天下勝絕養愚自便誠得其宜 歐陽修與韓忠獻書

宋景文公筆記云仲厄登泰山見七十二家字各不同

春色遂爾藹然草木魚鳥各有佳意廣陵多登臨之美臨風把盞所得

故應不貲 秦觀簡邵彥瞻 臨川山水佳絕別墅又領其高要情思超然獨擅一壑每讀九章想見

其處而以不得從杖履一快洞心駭目之觀以為恨也 孫觀與張右丞

膠西東並海南放于九僊北屬之牢山其中多隱君子可聞而不可見

蘇東坡蓋公堂記

鍾陵舊國故都江山雄奇天下絕境部使者風采震疊百城而有方外

之樂一行作吏豈復有一適如公者乎 孫觀與無為趙守

管子曰凡天下名山五千二百七十

東郡領郡十六而山川瑰奇資中為之甲資中勝游十數而北巖又為

之最 宋京北巖記

棲賢石橋不為混沌氏之所設非工能之開先瀑不可量其高遠奔騰

傾涌若决星漢此充天下之勝處世間不復更有之絕觀也 文與可妙

嶠南山水奇絕多異人神藥先生不畏嵐瘴可復一游則小人當奉杖

屨以從矣 東坡與劉宜翁

扁舟草履放浪山水間與漁樵雜處往往為醉人所推罵輒自喜漸不

為人所識 東坡答李端叔

存名山記

蘇東坡

三

鬱孤臺在麗譙坤維隆阜鬱然孤起平地數丈冠冕一郡之形勝而襟帶千里之江山唐李勉為虔州刺史登臨北望慨然曰余雖不及子年而心在魏闕一也鬱孤豈令名乎改為望闕

新居在大江上風雲變態足娛老人也

與毛澤民

雪霽清境發於夢想此間但有荒山大江脩竹古木每飲村酒醉後曳杖放脚不知遠近亦曠然天真與武林舊游未見議優劣也

荅士言

胸山臨海石室信如所諭前軾嘗携家一游時家有胡琴婢出又中作濩索涼州凜然有水車鉄馬之聲

與蔡景敏

漁游浦陽仙華山問思齋舊游處見其石壁題名尚隱隱可辨故老云思齋與方鳳謝翺無月不游游輒連日夜

宋漁吳思齋傳

究心老莊保愛性命江湖乘興漲則不舟雅好雲嶠苔滑磴危鮮不緩却此僕大累也

王廷陳寄余懋昭

班馭既仙東南洞天曼隔塵世羨慕之極不能為情

李東陽與王濟之

文惠公守臨江首訪先大父王翁隱居適公客何時先生亦自臨川來

會相與入紫霄巖登九仙臺賦凌雲之篇悲歌忼慨聞者悽愴山中人

至今傳之

曾魯題西臺記後

平生山水稍癖待明年服闋後采藥羅浮訪醫南岳上下黃龍洞嘯歌

祝融峯少償夙願

陳獻章荅李憲長

秋且盡矣拉何山人駕扁舟出扶胥口東望羅浮鐵橋之勝遂登飛雲

訪朱明洞天此其時乎近藁十數錄別紙早晚東游則此紙或可隨行

有至飛雲頂且令從者歌之為我通一語於山靈也

與左行人

從上震入四明觀白水尋龍溪之源登杖鋤至於雪竇上千丈巖以望

天姥華頂若可睹焉

王守仁與黃宗賢

久不挹碧梧翠竹之姿時入懷抱鑑湖風月無恙否雲霞出海其樂何

如校多病杜門聊以拙自脩時出觀化術仰宇宙氤氳寥廓欣然會心

物我俱忘虛名在人間世譬猶閒雲在天浮漚在海聚散起滅何常之

有

魏校荅黃起亨

今春長居墓田舊時草堂移入山中數舍四面竹松前通古道可步尋

諸寺後有崇岡飯食一登南對牛峰石巖西望大江令人灑然忘死
與陳魯南

自抵家削迹荒村與野老無別天下將太平吾輩耕巖釣海何適不樂
秋末天台諸友欲往少谷遂為羅浮之行非漫說也鄭善夫答倪宗正

分當縱放山水間近者臨安天目富春巖灘遠則天姥赤城一一游之

陶朱五湖子長萬里豈獨昔人耶九日有客期登碧巖聞此地有瀑水

數十丈殊可觀公嘗游否袁泰復劉司空

鄙人茲歸請家君倘果五岳之志則武夷天台之上有丹竈在焉足下

能早遂初服僕將遣白龍而候之浮世紛華已盡耳目即使白頭于此

亦何佳况宗臣報張耿甫

金陵多佳麗之地如牛首諸山棲霞諸寺皆號稱殊絕公暇日曾一臨

眺否標品所加澤及林木自非巖棲者之比也近兩經率陰瞻望三峰

縹緲煙嵐如在天上不知公之足跡已嘗一躡其巔矣誦虎谷費我招

呼總不聞之句令人目眩而心悟豈洞天福地類非分緣淺薄者所能

至邪朱應登東喬白巖

夫情以物感而心由目暢非歷覽無以寄杼軸之懷非高遠無以開沉

鬱之緒是以騷人發興於臨水柱史詮妙於登臺不其然與李喬楚望賦序

去國十五年重游太平堤上湖山如畫如夢樹木日以茂盛矣而知已

益稀堪以話此者惟樾岡耳李立卿

金陵勝地玄武尤號佳絕兩岸湖山蒼翠隱映領取乾坤生意透入園

扉燕笑滿堂豈復有向隅之泣惟時王宇澄霽潦水盡而寒潭清煙光

凝而暮山紫此長空與吾掛畫也天趣逸發其樂只且魏校與周伯明書

泰山之上有日觀峯者夜半可以眺而見浴日彌望如鋪金者海也綠

色微茫中有若掣電者海島溪山相間也金色漸淡日輪浮動水中如

大王盤適海濱望而見海日是矣登天台之巔曰華頂者乃知此特小

海耳諸山環列外乃為大海文公嘗同南軒登衡山絕頂晨起遙見霧

氣在下若大瀛海海遠山高者僅露其頂有飛動之勢自謂天下奇觀

吾嘗以問彭石屋荅曰我以為混沌也太山有日觀者觀日於未出也

有月觀者觀月於已沒也長安觀者西望秦間諸山也越觀也者南望會稽諸山也衡山有七十二峯亦有日觀月觀不及泰山者當卯位也長江萬里人言出於岷山而不知元從雪山萬壑中來山亘三千餘里特起三峯其上高寒多積雪朝日曜之延海晃若銀海杜子美草堂正當其勝故其詩曰窓含西嶺千秋雪正是謂也莊渠書

覽賓之此錄其間在南都時登臨題詠凡崇臺長榭古廟幽亭與乎仙

宮佛廬之映帶乎江山者皆予舊所經游而裴徊者也閉目了然殊深

東坡龍井之歎吳寬跋李賓之北上錄

始登崑崙峰晚過何山飲僧舍詰朝與客由支硎過禪關度西嶺萬松

間遂入天平謁忠烈廟既乃飲白雲泉扣大小石屋望龍門而歸鮑翁集

休寧佳山水縣北松蘿山其勝處不減蘭亭武夷縣西齊雲巖尤其絕

與武當相雄長縣東古城巖石門天險庶幾仇池而縣南紋溪之水澄

碧如帶沿溪上下石人峯落石臺玉几山諸可以登涉釣游處至不可

名狀篁墩集

吳中多湖山之勝乎數與沈君啓南往游其間尤勝處輒有詩紀之然不若啓南紀之于畫之似也吳寬跋沈周畫

穆天子傳七萃之士生博虎而獻天子命為神而畜之東甌是曰虎牢

四嶽三塗陽城太室荆山中南九州之險也是不一姓左傳司馬侯對

博物記曰河東有山澤近鹽沃土之民不才漢興少有名人衣冠三世

皆衰絕也

古之至人假道於仁託宿於義以遊逍遙之虛食於荷簡之田立於不

貸之圃逍遙無為也荷簡易養也不貸無出也古者謂是采真之遊

東陽記太末縣龍丘山有九石特秀林表色丹白遠望畫如蓮花龍丘

葛隱居于此因以為名其峰際復有巖穴外如窓牖中有石林巖前

有桃樹其實甚其非山中自有莫知誰植東漢郡國志註

齊桓公稱曰寡人南伐至召陵望熊山地伐山戎離枝孤竹西伐大夏

涉沅沙東馬懸車登太行至卑耳山而還吾欲封泰山禪梁父

揚佺期洛陽記曰河東鹽池長七十里廣七里水氣紫色有別御鹽四

面刻如印齒文章字妙不可述

谷口去雲陽宮八十里流潦沸騰飛泉激洒兩岸峭壁孤豎橫盤凜然

疑近每入穴中朱明盛暑當晝暫暄涼秋晚候緼袍不煖所謂寒門

也漢世以為避暑之處雲陽記

陸魯望云金華山枝峰蔓壑秀氣旁魄不啻神僊登臨

海山微茫而隱見江山嚴厲而峭卓溪山窈窕而幽深寒山童顛而堆

阜驪氏耳

春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而如粧冬山慘淡而如

睡郭應

余書我眉山寺簡板曰奇勝冠三蜀震旦第一山劉東阜云不如以王

右軍崑崙伯仲地易奇勝冠三蜀藝林伐山

東夷有識山川者徧禮五嶽一拜而退惟入關望華山自關西門步步

不拜禮至山下而望歎詫七日而去謂京師衣冠文物由此而至唐語

晉王弘之雅好山水始寧沃川有佳山水弘之依巖築室謝靈運顏延

之並相欽重靈運與廬陵王義真咸曰會境既豐山水是以江左嘉

遁並多居之至若王弘之拂衣歸耕踰歷三紀孔淳之隱約窮岫自

始迄今阮萬齡辭事就閑慕戎先業既遠同義唐亦激貪厲競若遣

一介有以相存真可謂千載盛美也

謝子卧疾山頂覽古人遺書與其意合悠然而笑曰夫道可重故物為

輕理宜存故事斯忘合宮非縉雲之館衢室豈放勛之堂邁深心於

鼎湖送高情於汾陽嗟文成之却粒願追松以遠遊嘉陶朱之鼓棹

迺語種以免憂判身名之有辨權榮素其無留孰知牽犬之路既寡

聽鶴之塗何由哉山居賦

石傍林而挿巖泉協澗而下谷淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹草迎

冬而結葩樹凌霜而振綠向陽則在寒而納煦面陰則當暑而含雪

連岡則積嶺以隱嶙舉峯則羣竦以巖嶭浮泉飛流以寫空沈波滄

溢於洞穴山中兮清寂群紛兮自絕周聽兮匪多得理兮俱悅悒

層臺兮陟雲根坐澗下兮越風穴在茲城而諧賞傳古今之不滅

廣城景於崆峒許遁音於箕山愚假駒以表谷消隱巖以塞芳萊蒙
庇以織畚皓樓商而頤志御寢茂而敷詞鄭別谷而未逝梁去霸而
之會高居唐而胥宇臺依崖而穴墀同社
曩余泛舟武昌登盤龍磯以望西山則見長江蜿蜿蜒蜒而來兩峯
秀結嘉樹鬱蒼雲氣冉冉墮山水間令人意興超忽未嘗不想昔游
之勝而嘆九曲之無也喬世學

謝靈運游名山志序曰夫衣食生之所資山水性之所適今滯所資之
累擁其所適之性耳俗議多云歡足本在華堂枕巖漱流者之於大
志故保其枯槁余謂不然君子有愛物之情有救物之能橫流之弊
非才不治故有屈已以濟彼豈以名利之場賢於清曠之域耶語萬
乘則鼎湖有縱轡論儲貳則嵩山有絕控又陶朱高揖越相留侯願
辭漢傳推此而言可以明矣

元王恽游釣臺詩序至元十六年己丑歲仲冬九日子自桐廬舍鞍鼓
柁取道嚴瀨熾舟祠下登拜遺像肅如也因留詩招隱柱間入客星

閣眺羊裘軒降觀釣臺書院山光叢簇江流有聲若有以回俗駕而
謝逋客也江行有程促之而去回望雙臺顏厚有忸

去秋重蒙提攜游仙都洞天好山好水心目一清但恨巖壑深僻處未
得徧歷明年二月間必約重遊窮幽歷險放歌長嘯續徐疑之詩留
爲他日佳話吾兄可藏酒以俟胡深

弘治己酉冬雪寒甚梅不時花獨吾家南山株開特盛未有知者庚戌
二月八日教諭南海劉孟純景文訓導太平黃倫汝彝自下紋溪挈
舟並載徑造花所而友人汪思恭克敬詹貴存中塾師汪尚琳廷貢
先後偕至同倒瓦盆擷園蔬對花大嚼至暮倡爲聯句酌花神而告
之以爲歲歲賞約張本賓主樂甚景文遂放舟下屯溪汝彝與思恭
廷貢還邑中存中還流塘而予獨大醉留宿南山讀騷亭程敏政
秋官主事黃巖施君彥器奉命決獄江南與黃司訓汝彝請予同登雲
巖值雨至陽山寺小酌予以病先歸君及汝彝冒雨而往興奇且健
是日宿巖上相與倡酬甚富明日山下至予家值梅花盛開復爲聯

句三章過南山料理詩裝得二十餘篇天寒歲晏王事倥傯而君厭
飫山水間若不知秦牘之勞非其遠識過人殊不及此程敏政

成化壬寅五月望日予嘗過岑山渡岑山在歙南十五里泖溪中水四

面環之其勢孤絕故師山先生嘗易名小金山山舊有寺曰周流以

人跡罕至移北岸寺堅上人邀予作茶供因留一詩程敏政

良辰美景尋我同好蔬食菜羹芒屨黎杖披蒙茸踞虎豹登虬龍遇會

意處快飲數觴浩歌一曲大書翠壁之地所復如此以樂吾餘不亦

可乎羅倫復丘正學

金陵多佳麗之地如牛首諸山樓霞諸寺皆號稱殊絕公暇亦嘗臨眺

不標品所加澤及林木自非巖栖者之比也近兩經華陰三峰縹緲

煙嵐如在天上不知公之足跡也嘗一躡其巔矣誦虎谷費我招呼

總不聞之句令人目眩而心怳豈洞天福地類非分緣淺薄者所能

至耶朱應登與喬白巖

往余客京邸時秋高興發嘗與客遊西山諸寺酌平坡宿香山射獵西

湖之上輒越旬忘歸焉嵩渚集

憶昔正德辛巳八月余舟過潤州弭棹江流醜酒金焦之巔夕風層閣

山若飛動下瞰洪濤鼉鼉出没信天下奇觀也已酌于甘露寺東望

滄海北眺廣陵烟波混茫無限秋色愧無奇句以寫其勝同前

憶昔公參藩于汴政事之暇時辱枉顧敝廬劇談清話教益良多自辛

丑春郭園之別歲序荏苒更忽復十載仰念高風可勝向往今年春三

月始得公去年書札情篤意勤如奉顏色乃謬以鄙人爲可與言者

而商及游覽之事大意謂古人游跡傳諸後世者多羈旅寄寓之士

而仕宦者恒無聞焉惓惓以阮公蓬池吹臺之杜高李爲說吾竊以

爲不然古人杖屨所臨其跡不泯者亦惟以其人之可重言之可傳

云爾而顯融之與漂泊固弗論也昔謝靈運爲東嘉守每遇佳山水

輒留詠如宵濟漁浦潭且及富春郭揚帆采石華挂席拾海月人至

今誦之嗣爲臨川內史初發石頭城而曰游當羅浮行息必廬霍期

入華子岡而曰且申獨往意乘月弄潺湲遂爲古今佳話謝玄暉爲

宣城太守出新林浦向板橋而曰天際識歸舟雲中辨江樹晚登三
山還望京縣而有澄江靜如練之句迄今膾炙人口夫二子分閩專
城隼旗熊軾豈羈旅寄寓者而杖屨所臨其跡不泯如此矧尤有不
爲二子者乎公行詎醇雅詞翰兩絕苟振衣一出海內名流望風迎
候治具以從願侍几席者當隨地有之不知幾何人公顧憂其被侮
見譏糧不繼而樹遭伐何過計之甚也吾自丙戌免歸杜門不出者
逾二十年乙巳之春遊興偶發漫有河北看山之行聿入王屋陟天
壇濯纓濟池造李愿之盤谷還經霽邑過山陽訊竹林遺蹟迤邐至
六真山尋列仙丹竈揖駕共城登蘇門山酌酒嘯臺之巔循嶺而下
憇孫登土窟邵子安樂窩盤桓旬日興盡而返凡得雜詩暨文若干
首而前巡撫池陽公見以爲奇錄梓以傳吾欲掩其醜而不可得矣
屬者復擬出游將東登泰山躡日觀坐待鷄鳴眺日出之景下上山
坂觀秦松漢栢及古帝王封禪處停驂曲阜謁闕里廟覽夫子手植
檜問陋巷舞雩所在西游嵩山跨盧鴻巖道遙箕山之陽因弔許由

冢云又欲南游武當諸宮觀玉芝瑤草行或見之便道趨隆中訪諸
葛氏草廬舊址而後歸此區區之夙志也東裝戒發客有阻吾游者
曰古之高賢真逸如陶淵明尚矣然其興之所寄不越乎田園籬落
之間松菊桑麻之畔而已乎足跡半天下名山秀水探歷已多勝覽
奇游篇章已富今以遲暮之年而行役靡息似非逸老攝生之道也
吾聞其言異之諦觀其意亦愛我者也乃詰之曰沈覽周王傳流觀
山海圖非柴桑翁之詩乎其遠遊之志已畧見於此既窈窕以尋壑
亦崎嶇而經丘非柴桑翁之辭乎而以敖以游亦翁之所不廢也想
其遭時多故日抱隱憂故托諸酒以自晦夫何暇於遠游吾生際昌
期心無它慮得以肆志游覽焉能匏繫一室以自縶乎吾既以是答
客而併以告公抑聞武夷九曲爲天下第六洞天飛泉疊嶂澄徹心
骨寔昔賢棲遁之地公家溫陵去此爲甚邇安得偕公往游其間聯
榻紫陽書院夷猶數日面訂昨所論聖門狂簡之學不特攬山水之
奇變縱目於風塵埃壒之表而已公寧無意於茲游乎烏乎人生斯

世合志者希講學論文天壤至樂如朱張南嶽之游伯恭寒泉之會
較諸蓬池吹臺之跡其遠近大小何如也伏冀俯鑒同心裁度期約
則千里盍簪之朋百年麗澤之益不在古人而在吾輩矣豈非逸民
之孤踪斯文之雅集哉飛鴻南來佇聽嗣音李濂答王參政論游覽
山水書
東吳名區雅稱偉觀僕性踈野以賞為好先圖陟虎丘之顛泛震澤之
渚訪僚差之宮弔離胥之墓窮搜陳迹下達韋白招要豪傑演繹風
雅勒石紀文傳之百世亦何偉哉顧璘與金仁甫
曉入院署春陽暉暉松枝布庭踈陰晝靜玉河水漣漪與雲光迤邐輕
條出游群鷗上下悠然鶴鳴時復與飛泉雜響此時心清神娛徜徉
忘倦矣屠應峻與呂生

足下講茶巖山松陰擁蓋石流漱玉即酷暑自生涼也孰與不佞苦熱
哉不佞得無妬耶山靈倘不逐客當渡湖上陟山椒掃石趺坐相與
探浮丘訪容成天風冉冉自雲中下也足下獨能斬之乎吳守和簡
范德昭
頃過富春山下維舟徘徊登臺長嘯薄暮清風響籟明月窺人咄咄此

君安能為漢有哉恨不携吾弟來與客星相揖讓也程滌簡弟

武夷為南國隩區仙遊更多靈異願伯兄乘秋命駕昆當勅山靈擁簪
待之汪道昆書

待之
息
真

類考

漢東方朔十洲記漢武帝既聞下世說八方巨海之中有祖洲瀛洲

玄洲炎洲長洲元洲流洲生洲鳳麟洲聚窟洲有此十洲乃人跡所稀
絕處又始知東方朔非世常人是以前至曲室而親問十洲所在所有
之物名故書記之方朔云臣學仙者耳非得道之人以國家之盛美將
招名儒於支教之內抑絕俗之道於虛詭之迹臣故翰隱逸而赴王庭
歲養生而侍朱闕矣亦由尊上好道且復欲仰挹其威儀也會隨師主
履行比至朱陵扶桑登海冥夜之丘純陽之陵始青之下月宮之間內
遊七丘中旋十洲踐赤縣而邀五嶽行陂澤而息名山臣自少及今周
流六天廣陟天光極於是矣未若凌虛之千飛真之官上下九天洞視
百方北極句陳而并華蓋南翔太丹而棲大夏東之通陽之霞西薄寒
穴之野日月所不逮星漢所不與其上無復物其下無復底臣所識乃
及於是愧不足以酬廣訪矣

五嶽記東嶽泰山嶽神天齊玉領仙官王女九萬人山

周迴二千里在兖州奉符縣羅浮山括蒼山為佐命蒙山東山為佐理
南嶽衡山嶽神司天王領仙官玉女三萬人山周迴二千里以霍山潛
山為備副天台山句曲山為佐理中嶽嵩高山嶽神中天王領仙官玉
女一十二萬人為五土之主周迴一千里洛州告成縣少室山東京武
當山為佐命太和山陸渾山同佐理西嶽華山嶽神金天王領仙官玉
女七萬人山周迴二千里在華州華陰縣地肺山女几山為佐命西城
山青城山峨眉山蟠冢戎山西玄吳山同佐理北嶽恒山嶽神安天王
領仙官玉女五萬人山周迴二千里在鎮州河逢抱犢山為佐命玄隴
山崆峒山洛陽山為佐理

杜光庭十大洞天記第一王屋洞小有清虛天周迴萬里王褒所理在
洛州王屋縣第二委羽洞大有虛明天周迴萬里司馬季主所理在武
州第三西城洞大玄總真天周迴三千里王方平所理在蜀州第四西
玄洞三玄極真天廣二千里裴君所理在金州第五青城洞寶仙九室
天廣二千里竇真君所理在蜀州青城縣第六赤城洞上玉清平天廣

八百里王君所理在台州唐興縣第七羅浮洞朱明曜真天廣一千里
葛洪所理在博羅縣屬修州第八句曲洞金壇華陽天廣百五十里茅
君所理在潤州句容縣第九林屋洞左神幽墟天廣四百里龍威丈人
所理在蘇州吳縣第十括蒼洞成德隱真天廣三百里平仲節所理在

台州樂安縣

杜光庭五鎮海瀆記東鎮沂山東安王在沂州南鎮會稽山求輿公在
越州中鎮霍山應聖公在晉州西鎮吳山成德公在隴州北鎮醫巫閭
山廣益公在營州東海廣德王在萊州界南海廣利王在廣州界西海
廣潤王在同州界北海廣澤王在洛州界江瀆東廣源王在益州立春
祭淮瀆南長源王在唐州立夏祭河瀆西靈源王在同州立秋祭濟瀆
北青源王在洛州立冬祭漢瀆漢源在梁州

杜光庭三十六洞天記霍童山霍林洞天三千里在福州寧德縣太山

蓬玄洞天一千里在兖州乾封縣衡山朱凌洞天七百里在衡州衡山
縣華山總真洞天三百里在西嶽常山總玄洞天一百里在北嶽高山

司真洞天三千里在中嶽峨眉山虛凌太妙洞天三百里在嘉州峨眉
縣廬山洞虛誅真洞天三百里在江州潯陽縣九天使者四明山丹山
赤水洞天一百八十里在越州餘姚縣劉樊得道會稽山極玄陽明洞
天三百里在越州會稽縣夏禹採書方白山德玄洞天五百里在京兆
盤屋縣太上所現壇西山天寶極玄洞天三百里在洪州南昌縣洪崖
所居大圍山好生上元洞天三百里在潭州醴陵縣傅天師所居石室
仙壇潛山天柱司玄洞天一千三百里在舒州桐城縣九天司命武夷
山昇真化玄洞天百二十里在建州建陽縣毛竹武夷君鬼谷山貴玄
思真洞天七十里在信州貴溪縣華蓋山容城太玉洞天四千里在溫
州永嘉縣王笥山太秀法樂洞天百二十里在吉州新淦縣蓋竹山長
耀寶光洞天八十里在台州黃岩縣葛仙公所居都嶠山太上寶玄洞
天八十里在容州白石山秀樂長真洞天七十里在容州北源句漏山
王闕寶圭洞天三十里在容州有石室丹井九疑山湘真太虛洞天三
十里在道州延唐縣洞陽山洞陽隱觀洞天百五十里在潭州長沙縣
幕阜山玄真太元洞天二百里在鄂州唐軍縣吳孟上昇處大酉山大
酉華妙洞天一百里在辰州界金庭山金庭崇妙洞天三百里在越州
鄞縣褚伯玉沈休文居之麻姑山丹雩洞天一百五十里在撫州南城
縣麻姑上昇仙都山仙都祈仙洞天三百里在處州縉雲縣黃帝上昇
青田山青田大鶴洞天四十里在處州青田縣葉天師居之天柱山大
滌玄蓋洞天一百里在杭州餘杭縣天柱觀鍾山朱湖太生洞天一百
里在潤州上元縣良常山良常方會洞天三十里在茅山東北中茅君
所居桃源山白馬玄光洞天七十里在朗州武陵縣金華山金華洞元
洞天五十里在婺州金華縣有皇初平赤松觀紫蓋山紫玄洞盟洞天
八十里在韶州曲江縣

杜光庭七十二福地記

地肺山在茅山有紫陽觀乃許長史宅石磻源

在台州黃巖縣嶠嶺東仙源在溫州白溪南田在處州青田玉瑠山在
溫州海中青嶼山在東海口崆峒山在夏州黃帝所到郁木坑在吉州
王笥山王梁觀乃蕭子雲宅武當山在均州七十二洞君山在岳州青

草湖中桂源在連州抱福山廖先生宅靈墟在台州天台山司馬天師
居處沃洲在越州剡縣天姥岑在台州天台南劉阮迷路處若耶溪在
越州南樵風徑巫山在夔州大仙壇清遠山在婺州浦陽縣東白山安
山在交州安期先生居處馬嶺在柳州蘇耽上昇處鵝羊山在長沙縣
許君斬蜃處洞真壇在長沙南嶽祝融峯洞宮在長沙北洞靈源在衡
州南嶽招仙觀上峯陶山在温州安固縣貞白先生修藥處爛柯山在
衢州信安縣龍虎山在信州貴溪縣天師宅勒溪在建州建陽縣靈應
山在饒州北施真人宅白水源在龍州金精山在虔州虔化縣張女貞
修道處閣阜山在吉州新淦縣天師行處始豐山在洪州豐城縣逍遙
山在洪州連西山許真君脩道處東白源在洪州新建縣鍾真人宅鉢
池在楚州北王真人脩道處論山在丹徒縣毛公壇在蘇州洞庭湖中
包山七十二壇劉根先生脩道處九華山在池州青陽縣竇真人上昇
處桐栢山在唐州桐栢縣淮水上源平都山在忠州豐都縣陰君上昇
處綠蘿山在常德武陵北章觀山在澧州澧陽縣抱犢山在潞州上黨

莊周所居大函山在蜀州青城山羅真人所居虎溪在湖州安吉縣方
真人修道處元晨山在江州都昌縣馬跡山在舒州王先生修洞淵法
處德山在朗州武陵縣善卷先生居古名杜山鷄籠山在和州歷陽縣
王峯在藍田縣商谷在商州上洛縣四皓所隱處陽羨山在常州義興
縣張公洞長白山在兗州中條山在河中永樂縣侯真人上巒霍山在
壽州雲山在朗州武陵縣四明山在梨州魏道微上昇處緱氏山在洛
州緱氏縣子晉上昇處臨邛山在邛州臨邛縣白鶴山相如所居少室
山在河南府連中嶽翠微山在西安府終南太一觀太隱山在明州慈
谿縣天寶觀白鹿山在杭州天柱山吳天師所隱大若巖在温州永嘉
縣貞白先生修真誥處崧山在萊州嶗山仙公會真處西白山在越
州剡縣趙廣信上昇處天印山在昇州上元縣洞玄觀仙公行化處全
城山在雲中郡三皇井在温州仙巖山沃壤在海州東海縣三疎修道
處

山類賦

夫山者宣也宣氣生萬物者也

出說苑

爾其天孫日觀

博物志

泰山一曰

天孫言為天帝孫也至召人鬼鬼東方萬物始成知人生命之終南太

一風武功縣與終南山相連蓬萊九氣之洲記曰蓬萊山外則負海謂

九氣真人崑崙五色博物志曰崑崙從廣萬一千里神物所集天台赤

城孫綽天台賦曰赤城霞起龍門積石書曰浮于積石西河訪至道於崆峒

莊子曰皇帝聞廣成子識神人於姑射見於姑射賦江郎之一子還家

在空明之上往問道焉識神人於姑射見於姑射賦江郎之一子還家

未嘉之亂湛滿者亦居山側有一子住宦不得歸情於石旬日中港

于出浴水見三少年使閉目入林慮之雙童不食顏修內傳曰橋順二

人盧子基於林慮山棲霞谷服飛龍藥一丸千節彼南山詩曰節彼南

始於一拳禮曰武詩曰西山有雙童不飲亦不食節彼南山詩曰節彼南

是先德曰齊人將有事於泰故梁為晉望爾雅曰梁岷實江源山書曰岷

聳香爐之秀出南雍州記云武當山山高龍峻抗射的之高懸水經注

有射的山遠望如射侯士人以占暗則米至若觸石吐雲能大布雲雨

貴諺云射的白射一百射的女射一千春秋說題辭曰山之為言宣

膚能大斂雲雨馬觸石而出含澤布氣也含澤布氣調於百神者也鳴

陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山石與雞不別趙高翔

淳于之白雉武陟記曰淳于山與白雉山相近絕壑之半有白既含情

於度木左傳曰山有亦游心於覆篲論語曰譬如平地雖覆一簣進吾往

也登宛委而得書吳越春秋曰禹傷父功不成登衡山血白馬而祭之

仙書者齋於皇帝之嶽禹乃還齋三日發出器車而表瑞禮曰山出器

黃帝之遊具茨陽城記曰黃帝登具茨之山升於夏王之登會計吳越

曰禹巡越大會計治國爾其探禹穴水經注會稽山東有穴深不見紀

秦功水經注云秦始皇登會稽或形標九子九華山錄曰峯巒異狀其

號九或禮視三公禮曰五嶽視諸侯著屐嘗聞於靈運宋書曰謝靈運好

山則去前齒下朽壤曾聞於伯宗左傳曰梁山崩晉侯召伯宗伯宗辟

也問其所曰絳人也問絳事曰梁山崩將召伯宗謀之問將若之何曰

山有朽壤而崩可奈何國主山川故山崩川竭君為之不舉降服乘纓

徽樂出次祝幣至若汶為天井河圖曰汶山之地為井絡天岐為地乳

史辭以禮焉紀應桐柏河圖曰桐柏山為畢連鳥鼠河圖曰鳥鼠

崑崙也上為嘉無恤之臨代史記曰趙簡子謂諸子曰吾歲實符於常山

常山臨代代可取也簡美仲尼之小魯孟子曰孔子登東山而小天下或形類

冠嶺 宣城圖經曰嶺山層 或狀同抱鼓 石鼓去地百餘丈望之若數百

石困左右梁貫之鼓東南有石人援 感叱馭之忠臣 漢書曰王陽為益

至其阪問吏曰此非先人遺體奈何數乘此險後以病去及王遵為刺史

忠臣識擣衣之玉女 郡國志曰靈山昔有神女於此擣衣因號擣衣

圃嘗留於穆滿 淮南子曰崑崙山去地萬一千里上有層城九重或上

至於崑崙丘季夏丁卯升於春山之上以望四野是謂天 疎屬會拘於

貳負 山海經曰貳負之臣曰危與貳負殺稷帝乃指之於開題西北注

漢宣帝時使人鑿上郡發盤石得一人徒裸被髮及縛械一則有石帆

孤出 夏侯曾先志曰會稽山有石 砥柱分流 水經注曰砥柱者禹治洪

山以通河河水分流包山 巨靈之擘太華 郭緣生述征記曰華山與首

以通河流故 共工之觸不周 見天賦共 秦望則金簡玉書靈秘之所潛

掌跡在焉 隱水經註曰會稽秦望山在州正南為眾峯之傑涉境便見吳越春秋

夏禹發之得 羅浮則璿房瓊室神仙之所嬉遊 蔡山一峯有璿房瓊室

七十又聞羸政曾驅 見石賦秦 愚公欲徙 列子曰太行與土房二山力

年且九十面山而居懲山北之塞山入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢

力平險可乎維然相詩其妻曰以君之力曾不能損魁父之丘如太行

王屋何且焉置土石維曰投諸海渤之尾隱士之止遂率子孫荷擔者

三夫叩石墜壤運於渤海之尾隣人京城之婦妻者有遺男始魁往助

之寒暑易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不慧以殘年

餘力曾不能毀山之一毛其如土石何北山愚公長息曰汝之心會不

若孀妻弱子雖我也死有子存焉子又生孫孫又生子孫無以應操蛇之神聞之懼

其不已告之於帝帝見感其誠命夸 覲修羊於華陰 列仙傳曰修羊公

娥氏二子負山一措朔東一措雍南 覲修羊於華陰 列仙傳曰修羊公

山石室中有懸石榻 見王喬於緱氏 列仙傳曰王喬周靈王太子晉也

公接以上石嵩高山三十餘年後於山上見桓良曰告我家七月七日待

我於緱氏山頭至日果乘白鶴駐山巔望之不得到舉手謝時人數日

去 指闕遠屬於牛頭 晉書曰元帝渡江草創欲立石闕於宮門未定王

宗從 積甲遙齊於熊耳 陳歡漢記曰赤眉初降輦輪 至有群玉冊府

子傳曰癸巳至於群王之山四徹中繩先王 崑崙下都 搜神記曰崑崙

之所謂冊府也注四徹中繩言皆平直也 崑崙下都 搜神記曰崑崙

炎火之山 洞臺濤霍 道經曰霍山下有洞臺方 員嶠方壺 列子曰渤海

臺觀有金山 珠琅之樹皆叢生實皆有滋味食之不死人皆仙聖一

夜飛翔 觴百神者帝臺 山游經曰鼓鍾之山帝臺之陸渾繫 迎四皓者

高車 高士傳曰高車山上有四皓碑及祠皆漢惠帝所立 及夫瞻掛鶴

也漢高后使張良詣南山迎四皓之處因名高車山 及夫瞻掛鶴

之悠揚臨海記曰郡西有白鶴山山上名掛鶴泉望盤龍之宛轉

登蘇門訪酉陽之逸興荆州記曰小西山上石穴中有書千卷相傳奈

先生誄千言之飲宿李公緒趙記曰相仁縣有千言山紀雲亭之封禪

書曰光武封泰山禪梁甫注云亭亭然高里亦有蘭巖咲鶴神境

社首梁甫皆太山下小山也石崗在西巖之下焉朝陽夕陽

忽陽縣有巖山峭拔千丈傳云昔有夫婦隱此山數百年化為雙鶴

金華叱羊見石賦初再成三襲兩雅澤山曰三朝陽夕陽吳宮採香

日朝桂陽話石荆州記曰桂陽萬歲山出靈壽草仙方吳宮採香

香山吳玉遣美人採香於此稟列而風門激吹水經注曰北屈縣有風

山因以為名故有採香徑晶熒而火井揚光見火賦觀其戴石為祖

生草蓋眾風之門也摘天柱之仙桃臺山天柱

戴石為祖註云多草為咕兩雅釋山曰多草摘天柱之仙桃

土山上有石者趙升試法於此曰百餘年挑迄今不折有小碑記之

志曰華容方臺山山出雲母土人採之先候雲所出之處於其下掘取

惡尋謝敷之紫石孔靈符會稽記曰諸暨縣有烏帶山其石多紫石世

計生業將盡後遊此境夢山神語之曰常以五十萬相助但見土人

不書利訪桓溫之白紵宣城圖經曰白紵山本名楚山桓溫

之臺榭南康記曰君山翠麗鮮明遠若臺榭名曰識仇池之樓榭秦州

仇池山本名丘維山形似覆囊上廣百頃壁立千亦有烏龍白騎

汝城縣有烏龍白騎山紫蓋青泥荆州記曰衡山三峯其一紫蓋郡

有黑石如龍白石如馬羊腸鳥翻郡國志曰羊腸塞在龍門西山海經曰大翻山

舊文為今隸書用之大嘉使徵不至始皇大怒蓋車迫之次仲

化為大鳥出于車外然高翔至西門山落二翻因名之馬鞍牛

脾郡國志曰柳州馬嶺山本名牛脾山鑿以南越志曰馬鞍山始皇時望

名馬鞍山劉弘襄陽記曰楚山一猿門聳拔益州記曰猿門山在涪

豎如鴈塞透迤荆州記曰景山鴈南翔北歸仙翁種玉見玉賦羊公種

烈女磨笄隋圖經曰磨笄山在懷戎縣昔趙襄子殺代人名其山為磨笄

山言聽蔡誕抱朴子曰蔡誕者自云被謫至崑崙問曰崑崙何處

信安期壁數千萬出阜卿亭皆委去留以赤玉馬一兩載始皇與諸賜金

我蓬萊見祝融之降崇聞鸞鷲之鳴岐國語云夏之興也鸞鷲鳴於岐山注

山下

崇嵩字古復聞馬援壺頭武陵記壺頭山在縣東援所穿室也羊公峴

首十道志曰羊祜嘗與從事鄒湛共登峴山垂泣曰自有宇宙便有此

道符前卷今百年後魂魄猶當登此山也湛對曰公德冠四海耳挹少室之

石膏河圖云少室山有飲洞庭之美酒居之曰湘夫人又荆州圖經云

死漢武帝遊故曰君山也有道與吳包山潛通上酒請視之因一飲至盡帝

能買荆州純山賦云鼓洪濤於赤岸祝黃石於穀城見石賦祠雖陽岐之

豈北邙之可平地魏志曰明帝欲平北邙使登臺可觀孟津幸此薄也

民不堪陳音以之而立號簡士君射於郊外死因葬焉家壁悉化作騎

射之象因張曠因之而得名亭生子因名曠字四山雲氣或成於宮

闕袁崧後漢書曰光武風雨曾避於峭陵於東門之外秦穆公使孟明潛師

之墓也其北陵文王之所避風雨也必死是間余收爾骨焉已夫少室

登仙之臺述征記曰少室山中多神句曲華陽之洞一名向山山秦時

名爲率燕然勒名後漢書曰竇憲與單于戰于稽落山大破祁連作冢

漢書曰霍去病以驃騎將軍擊匈奴至祁連山獲首虜三萬去或功伐

攸彰或靈仙所重若過之而身熱經之而頭痛王鳳曰瀾賓國道歷大

赤土身熱之阪徒爲患於蠻陌而無資於財用

水類賦夫潤萬物者莫潤乎水若乃翫文章於濉渙水波若五色有

文故名修祓除於溱洧茲溱洧注飲玄洲之似蜜北魚龍河圖曰玄洲在

里上有芝生玄澗潤味晉安之如醴山名出澗忽見白水異常飲之甘

如醴水過甚迅以器取得少許以餉陶晉安或見漸車漸車惟裳注惟

裳即婦人或稱濡軌濟盈不濡軌歌屈原之濯纓楚辭曰滄浪之水

浪之水濁可耻巢父之洗耳聞而洗耳於池濱樊堅字仲文方飲牛乃

象存習坎易曰水洊性在乘衰淮南子曰水之性循勢而湛靈源於踈

勒後漢書曰耿恭爲戊巳校尉以踈勒城旁有澗水可固乃據之匈奴

山而泉湧乃整衣向井拜於是飛流奔出湧清流於貳師已見至於

家皆稱萬歲因揚泉示虜虜以為神遂引去

懷山襄陵蕩懷山襄陵浩浩滔天浮天載地焉浮天載地高下無不至

萬物無滿而後進揚子法言曰或有是哉滿而後進者其水乎盈而不概

不潤孔子見大水必觀焉曰夫水柔而無為也似德其浩浩乎不屈似

有道其赴百仞之谷不似似勇主量必平似法盈不求概似正發源必

東似知檻洸之殊名爾雅曰檻泉正出湧出也沃泉涉冬春而凝泮

志曰夫水向冬則凝而為冰量深淺而揭厲者揭衣也以衣涉水曰厲爾其

為水迎春則泮而為水量深淺而揭厲者揭衣也以衣涉水曰厲爾其

流虯沸沸詩曰感道靈長郭璞江賦曰咨財之靈長天齊之泉東遊海上祠入

神將一曰天主祠天齊天齊淵水帝臺之漿山海經曰高前之山其上

居臨苗南郊山下注云五泉並出帝臺之漿山海經曰高前之山其上

乘水驚迅湍於灑預夔州圖經曰灑預在瞿唐口夏水迅激至為艱難

也驚迅湍於灑預夔州圖經曰灑預在瞿唐口夏水迅激至為艱難

不敢駭懸流於呂梁莊子曰觀於呂梁懸水三十仞流沫四十里

信則有臭過椒蘭列子曰禹治水士迷之一國無風雨霧露不生鳥獸

出神漢臭過椒蘭利穿金石淮南子曰水之為物擊之無創射之不傷

蘭味過膠醴見河賦簡渠名鄭白無今東伐乃使國問說秦令鑿涇水自中

分簡潔潔鉤盤注渠名鄭白無今東伐乃使國問說秦令鑿涇水自中

山西邱邱口為渠以溉田禾就而詐覺秦欲殺國問說秦令鑿涇水自中

之命為秦建萬世之功遂成之名鄭國渠又漢太始二年趙大夫白公

復奏穿秦渠渠傍引涇水注渭名曰白渠民歌曰田於何所池陽谷口鄭

國在前白渠起後舉鍾為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗目漑目糞

長我禾黍衣食美君子之為交禮曰君子之接如水小人之接如漆

京師億萬之口美君子之為交禮曰君子之接如水小人之接如漆

之是溺禮曰小人溺於禮著淵泉禮曰君子之接如水小人之接如漆

濬偉文公之獨見後漢書曰在文公也郡人為治中時天大旱白刺史

儲大船百姓或信之公頗為防者至其月日中雲起須美公沙之先識

史兩至補時補水湧起十餘丈突稟盧舍所害數千人美公沙之先識

後漢書曰公沙穆銳思河洛推步之術永壽元年大雨水三異出今同

輔以東無不漂沒穆豫告百姓徙居高地故弘農人獨免異出今同

流見上瀟肥載舟兮覆舟袁宏三國名臣贊序曰江湖所以載舟亦美

彼上善老子曰上善若水水嘉其至柔柔馳騁天下之至剛感若思之

置坐唐書曰孔若思常謂人仕至中即足矣及遷為左慈之逆流子日

左慈以氣禁水水為逆流一二至於閼彼流連詩曰河水清且漣乘之

丈禁水者中庭露之大寒不水潤下潛滋書曰水潤下朝宗遠鶩詩曰

汧汧尚書傳曰順流而下曰潤下潛滋書曰水潤下朝宗遠鶩詩曰

歎逝者之如斯論語曰子在川上曰逝處衆人之所惡萬物又不爭處

衆人所惡美夫不雜則清莫動則平難則清莫動則平五色不得不彰

故幾於道美夫不雜則清莫動則平難則清莫動則平五色不得不彰

禮曰水無當於五百事不得不成天則為雨露下地則為潤澤萬物不

色五色不得不彰

得不生百事 識武都之泥紫 隋右記曰武都紫水有泥其色紫而粘見

幽土之蛇青 唐書曰楊朝晟為州刺史奏方渠合木波高而路請城

水隨而流築防在成者以錦為號 華陽國志曰成都道西城故錦官

故名錦里城 出房陵者以粉為名 荆州記曰陽縣粉水出房陵

夫餘沈毛 廣志曰弱水在夫 襄城化血 古今註曰漢安帝延平中河東

化為血 范雲慕仁而不怠 韶州圖經曰曲江縣修仁水北有三峯亭五

三楓何習習五渡何悠悠且飲修仁水不挹皆邪流 吳隱酌食而愈潔

晉書曰吳隱之為廣州石門有貪泉傳云飲者貪隱之酌而飲 新豐

則時平乃清 唐書曰新豐鸚鵡谷水清 臨淄則世亂而竭 述征記曰臨

女水齊人諺曰世治則女水流世亂則女水竭 淮為潁江為沱漢為潛

洛為波 爾雅釋水曰清為楚汝為潁洛為波漢為潁 美陳宣之納諫 後漢

書口建武中洛水出造津城門或欲築塞之陳宣諫曰 避王商之止訛

昔王尊正身金隄而水退况聖人也言未絕而水去 漢書曰建始中京師民無故相驚言大水至成帝召公卿議大將平王

漢書曰建始中京師民無故相驚言大水至成帝召公卿議大將平王 從鳳議左將軍王商獨曰自古無道之國水猶不冒城則今聖政和平

上下相安何因常有大水一日暴至此必訛言也 不宜重驚百姓上乃

止有頃長安中稍 投舒姑而靈變 宣城記曰臨城縣蓋山有姑泉俗傳

挽不動父遽告家比還唯見清泉湛然母 沉滄浪而浩歌 見上 澤 或曰

云女好音樂乃作絃歌泉湧流雙鯉赴節 味識溜澠 列子曰白公問於孔

子無水為濁濁居例切洵任提切 水 味識溜澠 列子曰白公問於孔

以水投水何如孔曰若以石投水如何孔子曰吳之善遊者能取之曰若

也 闢聞穀洛 國語曰周靈王二十二年穀洛闢毀王宮王欲壅之太子

也夫天地取於高歸於下今吾執政無乃 蓋權輿於一勺 禮曰今夫水

實有所關以滑二神王卒塞之王室大亂 蓋權輿於一勺 禮曰今夫水

其不測電鼉蛟龍魚 稽夫循而難毀 淮南子曰夫光可見而不可毀 親而不

尊 禮曰水之於人 動則叶乎智者 樂水智者動仁者靜 靜則符乎聖

人 莊子曰水靜則明燭鬚眉水 或浸彼苞蕭 詩曰冽彼下 或不流束薪

詩曰揚之水 女媧之積蘆灰 淮南子曰往古之時四極廢九州裂水浩

夏禹之鑿龍門 淮南子曰古者水為民害禹鑿 及夫瞻瀏其 詩曰劉觀

悲彼 水亦流于淇 玄灞素湮之名 潘岳西征賦曰玄 溫洛滎河之瑞 乾

鑿度曰威德之應洛水先溫九日乃寒五日變為五色 既近之而易溺

玄黃尚書中候曰堯修壇河洛堯先出河休氣四塞 既近之而易溺

禮曰夫水近於人亦翫之而多死左傳曰子產謂子太叔曰惟有德者能

是比漢書曰趙昌侯詔奏尚書鄭崇與宗族通疑有姦上責崇曰任重

致遠之功尚書大傳曰非水無以通遠任重也激濁揚清之美君子曰水有

發於室內潛以績籠覆之由是無羗汲之勞家人疑之時其至有陷空

桑之里呂氏春秋曰有洗氏女子採桑得嬰兒于空桑之中巖之其君

里而故邑盡為水身因化為空桑故命之曰伊尹化歷陽之都淮南子

勿反顧也自此姬數往視門門吏問之姬對如其言吏殺雞以血塗門

走上山歷陽遂沒為湖梧浮曲岸見春賦秦昭月射方諸淮南子曰

則津而為水又萬畢術曰方諸取水注曰方諸形若梧無耳詠鮑照之

以五石合治之十二月壬子夜半作之以承月水即來也

九塗鮑照詩曰九塗平望馬氏之行車後漢書曰明德馬后好儉常曰

如流水馬如龍洛宜禾而謂宜黍此淮南子方有玉而圓有珠凡

於鬼神可以羞於王公

導岍及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于大岳底柱析城至于王屋

太行恒山至于碣石入于海西傾朱圉鳥鼠至于太華熊耳外方桐柏

至于陪尾導嶠冢至于荆山內方至于大别岷山之陽至于衡山過九

水

卷之六

二

入于河溢為榮東出于陶丘北又東至于荷又東北會于汶又北東入于海導淮自桐栢東會于泗沂東入于海導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河導洛自熊耳東北會于澗瀍又東會于伊又東北入于河禹貢

東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖正南

曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢其浸潁湛河南曰豫

州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波澨正東曰青州其

山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沐河東曰兗州其山鎮

曰岱山其澤藪曰大野其川河沛其浸盧維正西曰雍州其山鎮曰嶽

山其澤藪曰絃蒲其川涇汭其浸渭洛東北曰幽州其山鎮曰醫無閭

其澤藪曰豸養其川河沛其浸菑時河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤

藪曰楊紆其川漳其浸汾潞正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭

余祁其川滹池嘔夷其浸涑易周禮

自恒山至於南河千里而近自南河至於江千里而近自江至於衡山

千里而遙自東河至於東海千里而遙自東河至于西河千里而近自

西河至於流沙千里而遙西不盡流沙南不盡衡山東不盡東海北不

盡恒山王制

曾有大野今高平鉅野縣東北大澤是也晉有大陸今鉅鹿北廣秦有揚陜今在扶風

宋有孟諸今在梁國睢陽縣東北楚有雲夢今南郡華容縣東吳越之間有具區

今吳縣南太湖齊有海隅海濱燕有昭余今太原鄆陵縣北九澤是也鄭有圃田

今豫陽中牟縣周有焦護今扶風池陽縣中

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉醫無閭山名今在東南之美者有

會稽之竹箭焉會稽山名今在南方之美者有華山之金石焉黃金

屬西方之美者有霍山之多珠玉焉霍山今在平陽永安縣東西北之

美者有崑崙虛之瑇瑁琅玕焉瑇瑁美玉名琅玕狀似珠也北方之美

者有幽都之筋角焉幽都山名謂有東方之美者有斥山之文皮焉虎

之尾皮有中有岱嶽與其五穀魚鹽生焉言泰山有魚鹽之

東至於泰遠西至於汾國南至於濮鈇北至於祝栗謂之四極皆四方

國脈竹北戶西王母日下謂之四荒脈竹在北比戶在西南西王母在西

極九夷八狄七戎六蠻謂之四海九夷在東八狄在北七戎在西南

南戴日為丹穴齊中地也北戴斗極為空桐東至日所出為太平西至

日所入為太蒙即家也太平之人仁丹穴之人智太蒙之人信空桐之人

武地氣使之然邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坳邑國

假令百里之國五下溼曰隰大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰

阜大阜曰陵大陵曰阿可食者曰原可種穀陂者曰阪阪陀下者曰溼

公羊傳曰田一歲曰蓄今江東呼初耕二歲曰新田詩曰于三歲曰畲

易曰不蓄命爾雅釋野河南華華陰河西嶽吳河東岱河北恒北嶽江南衡衡山山三襲

陟亦再成英兩山一成坏書曰至山大而高崧今中嶽嵩高山小而

高岑言岑銳而高嶠言嶠卑而大扈扈廣小而衆歸歸山山岌大岌

岌岌謂屬者嶧言終終獨者獨亦上正章山上宛中隆山中山脊岡

謂山未及上翠微旁坡山頂冢山頂者屣屣謂山山如堂者密堂密

者尸子曰松栢之如防者防巒山墮謂山山如堂者密堂密

謙謂山狀似之因以名云左右有岸岸所有大山宮小山霍宮謂團繞

君謂廬宮之是也小山別大山鮮不相山絕徑絕多小石礫多大石

有多山積無所通通窮窮者無石戴上謂之崔嵬石山上

戴石為有山夾水澗陵夾水瀟水者之山有穴為岫謂山

西曰夕陽見日山東曰朝陽見日泰山為東嶽華山為西嶽霍山為南

嶽即天柱山恒山為北嶽常嵩高為中嶽大梁山晉望也晉國所望

泉一見一否為有井一有水一無水為澗澗水冬無水即此類也

濫泉正出正出湧出也公羊傳曰直沃泉縣出縣出下出也從上沈泉

穴出穴出又出也從旁出涇關流川通過辨回川旋灘反入復還入者河

之有澗澗澗沙出今江東呼水中汧出不流水泉潛出便歸異出同流

肥毛詩傳曰所出漢大出尾下今河東汾陰縣有水口如車輪許濟
復有漢亦如之相去數里而夾河中階上又有一漢漢源皆潛相通
在汾陰者人棄其流以為陂種稻呼其本所出處為漢魁此是也尾猶
也水醮曰磨醮水自河出為醮書曰濟為漢漢為醮漢為波漢為
潛書曰沁淮為許江為沱書曰沁為沱過為洵頰為沙汝為瀆
皆大水之名出別水決之澤為濟亦名為濟中決復入為汜復還去河水
清且瀾漪大波為瀾言瀾小波為淪言瀾直波為徑
灘汝有瀆此故上水別出許水凡水邊水草交為渚
謂濟渡深則屬淺則揭揭者揭衣也謂寧以衣涉水為厲
下為揭繇膝以上為涉帶以上為厲也繇自潛行為泳
步履流汎汎揚舟縛縶維之緋繇也繇縶綏也縶天子造舟
維舟四維連大夫方舟士特舟於燕人乘舟以渡水注川曰谿注谿
曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆此皆道水轉相灌逆流而上曰沂
泗順流而下曰沂游詩皆見正絕流曰亂直橫渡也書江河淮濟為泗瀆
四瀆者發原注海者也。爾雅釋水

山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩小而高曰岑鏡而
高曰嵩卑而大曰扈小而眾曰歸上大下小曰獻山有草木曰岵無草
木曰岵石載土曰岵土載石曰崔嵬山東曰朝陽山西曰夕陽山足曰
麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峰陬隅高者曰岳山坡
曰坂山三襲曰陟山再成曰坏山中絕曰陁未及上曰翠微山屬曰嶧
山狹而高曰巒巒山曰墮土山曰阜曲阜曰阿大阜曰陵小陵曰丘見
爾雅釋名

一曰關內古雍州之境東拒河西抵隴阪南據終南之山北邊沙漠其
名山有太白九峻吳山岐山梁山泰華之嶽在焉其大川有涇渭灞滻
二曰河南古豫兗青徐四州之境東盡于海西距函谷南瀕于淮北薄
于河名山則有三嶠少室砥柱蒙山嶧山嵩岱二嶽在焉大川有伊洛
汝潁沂泗之水淮濟之瀆三曰河東古冀州之境東拒恒山西據河南
抵首陽太行北邊匈奴其名山則有雷首介山霍山崢山其大川有汾
晉及丹沁之水四曰河北古幽冀二州之境東並於海南迫于河西距

太行恒山北通榆關薊門其名山有林慮白鹿封龍井陘碣石之山恒
嶽在焉其大川有漳淇呼沱之水五曰山南古荆梁二州之境東接荆
楚西抵隴蜀南控大江北據商華之山其名山有嶓冢熊耳巫峽銅梁
荆山峴山大川則有巴漢沮洳之水六曰隴右古雍梁二州之境東接
秦州西逾流沙南連蜀及吐蕃北界朔漠其名山有秦嶺隴坻西傾朱
圉積石合黎崆峒三危鳥鼠同穴其大川則有洮水弱水羗水河瀆及
休屠之澤在焉七曰淮南古揚州之境東臨海西抵漢南據江北距淮
其名山有八公潛大別霍山羅山塗山其大川有滁淝之水巢湖在焉
八曰江南古揚州之南境東臨海西抵蜀南極嶺北帶江其山有茅山
蔣山天目會稽四明天台枯蒼縉雲金華大庾武夷廬山而衡嶽在焉
其大川有浙江湘贛沅澧之水洞庭彭蠡太湖之澤九曰劔南古梁州
之境東連牂牁西界吐蕃南接群蠻北通劔閣其名山有峨眉青城鶴
鳴岷山其大川有涪雒及西漢之水江瀆在焉十曰嶺南古揚州之南
境東南際海西極群蠻北據五嶺其名山有黃嶺及鬱之水靈洲焉其

大川有桂水鬱水

大唐六典

九域志滄州有漢武臺唐太宗紀貞觀十九年伐高麗班師次漢武臺
刻石紀功臺餘基三成燕齊之士以為漢武求僊之處因學紀聞

崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里度葱嶺已入
北天竺境於此順嶺西南行十五日其道艱阻崖險岸絕其山唯石
壁立千仞臨之目眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿
石通路施倚梯者凡渡七百梯已躡懸絙過河河兩岸相去成八十
步九驛所絕漢之張騫其英皆不至也余詎諸史傳即所謂蜀賓之
境有盤石之磴道狹尺餘行者步騎相持絙橋相引二十餘里方到
懸渡阻險危害不可勝言郭義恭曰烏耗之西有懸渡之國山谿不
通引繩而渡故國得其名也其人山居佃于石壁間累石為室民接
手而飲所謂援飲也有白羊小步馬有驢無牛是其懸渡乎

河水又東北會兩川右合二水參差夾岸連袞負險相望河北有層山
山甚靈秀山峯之上立石數百丈亭亭桀豎競勢爭高遠望巖巖若

攢圖之記霄上其下層巖峭舉壁岸無階懸巖之中多石室焉室中若有積卷矣而世士罕有津逮者因謂之積書巖巖堂之內每時見神人往還矣蓋鴻衣羽裳之士練精餌食之夫耳俗人不悟其仙者入謂之神鬼被羗目鬼曰唐述復因名之爲唐述山指其堂密之居謂之唐述窟其懷道宗玄之士皮冠淨髮之徒亦往棲託焉故秦州記曰河峽崖傍有二窟一曰唐述窟高四十丈西二里有時亮窟高百丈廣二十丈深三十丈藏古書五字亮南安人也下封有水導自是山溪水南注河謂之唐述水

河水又屈而東流爲北河東逕高關南史記趙武靈王既襲胡服自代並陰山下至高關爲塞山下有長城長城之際連山刺天其山中斷兩岸雙闕善能雲舉望若闕焉節狀表口故有高關之名也自關北出荒中闕口有城跨山結局謂之高關戍上古迄今常置重捍以防塞道

河水又左得湍水口湍水又東流左合一水出善無縣故城西南八十里

其水西流歷于呂梁之山而爲呂梁洪其巖層岫行澗曲崖深巨石崇竦壁立千仞河流激盪濤湧雲襄雷奔洩震天動地曰呂梁未闢河出孟門之上蓋大禹所闢以通河也司馬彪曰呂梁在離石縣西今於縣西歷山尋河乃無過峘至是乃爲河之巨險即古梁矣河水又南過河東北屈縣西河水南逕北屈縣故城西十里有風山上風之門故也風山西四十里河南孟門山穆天子傳曰北登孟門九河之蹬孟門即龍門之上口也實謂黃河之巨阨兼孟津之名矣此石經始禹鑿河中漱廣夾岸崇深傾崖返捍巨石臨危若墜復倚古之人有言水非石鑿而能入石信哉其中水流交衝素氣雲浮往來遙觀者常若霧露沾人窺深悸魂其水尚崩浪萬尋懸流千丈渾洪巖怒鼓若山騰濤波頰疊迄于下口方知慎子下龍門流浮竹非駟馬之追也

左丘明國語云華嶽本一山當河河水過而曲行河神巨靈手盪脚蹠

一開而爲兩今掌足之跡仍存華巖開山圖曰有巨靈胡者徧得神元
之道能造山川出河所謂巨靈顛負首冠靈山者也常有好事之人
一故升華嶽而觀厥跡焉自下廟歷列栢南行十一里東迴三里至中
祠又西南出五里至南祠謂之北君祠諸欲升山者至此皆祈請焉
從北南入谷七里又屆一祠謂之石養父母石龕木主存焉入南出
一里至天井井栽容人穴空迂迴傾曲而上可高六丈餘山上又有
微涓細水流入井中亦不甚沾人上者皆所由涉更無別路欲出井
望空視明如在室窺窻也出井東南行二里峻坂斗上斗下降此坂
二里許又復東上百丈崖升降皆須扳繩挽葛而行矣南上四里路
到石壁緣旁稍進逕一百餘步自此西南出六里又至一神名曰胡
趨寺神像有童子之容從祠南歷夾嶺栽廣三尺餘兩箱崖數萬仞
窺不見底祀祠有感則雲與之平也然後敢度猶須騎嶺抽身漸以
就進故世謂斯嶺爲搦嶺失度此二里便屆山頂上方七里靈泉二
所一名蒲池西流注于澗一名太上泉東注澗下上宮神廟近東北

隅其中塞實雜物事難詳載自上宮東北出四百五十步有屈嶺東
南望巨靈手跡唯見洪崖赤壁而已都無山下上觀之分均矣

河水自潼關東北流水側有長坂謂之黃卷坂傍絕澗涉此坂以升潼
關所謂泝黃卷以濟潼關矣歷北出東嶠通謂之函谷關也邃岸天
高空谷幽深澗道之峽車不方軌號曰天峻關之直北隔河有層阜
巍然獨秀孤峙河陽世謂之風陵

河水又東北王澗水注之水南出王溪北流逕皇天原西周固記開山
東首上平博方可里餘三面壁立高千許仞漢世祭天於其上名之
爲皇天原上有漢武帝思子臺

河水又東千嶠之水注焉河水翼岸夾山巍峯岐舉羣山疊秀重嶺千
霄自砥柱以下五戶已上其間一百二十里河水竦石桀出勢連襄
陸湍流激石雲洄濼波怒深合有一十九灘水流迅急勢同三峽雖
世代加功水流湍濟濤波尚屯及其商舟是次鮮不躊躇難濟

河水又東與教水合出垣縣北教山其水南流歷鍾鼓上峽懸洪五丈

飛注流壑夾岸深高壁立直上經崖秀舉百有餘丈峯次青松元巖
頽石松中歷落有翠栢生焉丹青綺分望若圖繡矣

成臯城西北隅有小城周三里北面列觀臨河茗茗孤上景明中言之
壽春路直茲邑昇眺清遠勢盡川陸羈途游至有傷深情

汜水又北右合石城水其山複澗重嶺歌疊若城山頂泉流瀑布懸瀉
下有濫泉東流洩注邊有數十石哇哇有聲野蔬巖側石窟數口隱
跡存焉而不知誰所經始也

管涔之山汾水出焉其山重阜修層有草無木泉源道於南麓之下蓋

稚水濛流耳又西南夾岸連山聯峯接勢汾水又南與東西温溪合
水出右近溪聲流翼注水上雜樹交陰雲垂煙接自是水流潭漲波
褰轉泛有羊腸坂在晉陽西北石磴縈委若羊腸焉

澮水出河東絳縣東澮交東高山水出絳山東至寒泉奮湧揚波北注
懸流奔壑十一許丈青崖若點點素湍如委練望之極爲奇觀矣

史記稱智伯率韓魏引水灌晉陽不沒者三板智氏曰吾始不知水可

以亡人國乃今知之汾水可以浸平陽絳水可以浸安邑特韓居平
陽魏居安邑魏桓子肘韓康子康子履魏桓子肘足接於車上而智
氏以亡魯定公問一言可以喪邦有諸孔子以爲幾乎余觀智氏之
談矣

河東鹽池謂之解鹽今池水東西七十里南北十七里紫色澄渟渾而
不流水出石鹽自然印成朝取夕復終無減損唯山暴雨澍其潦奔
迭則鹽池用耗故公私共渴水徑防其淫濫故謂之鹽水亦爲竭水
也山海經謂之鹽販之澤澤南面層山天巖雲秀池谷泉深左右壁
立間不容軌謂之石門路出其中名之曰徑南通上陽北墜鹽澤池
西又有一池謂之女鹽澤東西二十五里南北二十里在猗氏故城
南

涑水又西南屬于陂陂分爲二城南面兩陂左右澤渚東陂世謂之晉
興澤東西二十五里南北八里南對鹽道山其西則石壁千尋東則
磻溪萬仞方嶺雲迴奇峰霞舉孤標秀出羣絡羣山之表翠栢蔭峯

清泉灌頂郭景純云世所謂鸞漿也發於上而潛於下矣厥頂方平有良藥是以緇服思玄之士鹿裘念一之夫代往遊焉路出北巘勢多懸絕來去者咸援蘿騰崖尋葛降深於東則連木乃陟百梯方降巖側縻鎖之跡仍今存焉故亦曰百梯山也

文水又南逕縣右會隱泉口水謁泉山之上頂其山石岸地險壁立天固崖平有一石室去地可五十餘丈爰有層松飾巖列栢綺望唯西側一處得歷級升陟頂上平地一十許頃沙門釋僧光表建二刹泉發於兩寺之間東流歷石澗注山下又東津渠隱沒而不恒流故有隱泉之名矣

晉水出晉陽縣西懸壅山山海經曰懸壅之山晉水出焉今在縣之西南昔智伯之遇晉以水灌晉陽其川上原後人踵其遺蹟畜以爲沼沼西際山枕水有唐叔虞祠水側有涼堂結飛梁於水上左右雜樹交陰希見曦景至有淫朋密友羈遊宦子莫不尋梁契集用相娛慰於晉川之中最爲勝處

灤水出歷縣故城西南泉源上奮水涌若輪其水北爲大明湖西即大明寺寺東北兩面側湖此水便成淨池也池上有客亭左右楸桐負日俯仰目對魚島極水木明瑟可謂濠梁之性物我無違矣

濟水又東北華不注山單椒秀澤不連陵以自高虎牙築立孤峰特拔以刺天青崖翠發望同黠山下有華泉春秋左傳成公二年齊頃公與晉卻尅戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注逢丑父與公易位將及華泉驂絙於水而止丑父使公下如華泉取飲齊侯以免即華水也北絕聽瀆二十里注于濟

清水出河內修武縣之北黑山黑山在縣北白鹿山之東清水所出也上承諸陂散泉積以成川南流西南屈瀑布乘巖懸河注壑二十餘丈雷扑之聲震動山谷左右壁層深獸跡不交隍中散水霧合視不見底南峯北嶺多結禪栖之士東巖西谷又是剝靈之圖竹栢之懷與神心妙遠仁智之性共山水効深更爲勝境也其水歷澗流飛清洞觀謂之清水矣

練垂桀立亭亭極峻其水西流水也

隆慮縣北有隆慮山昔帛仲理之所遊神也縣有黃水出于神困之山黃華谷地匡高十七里水出木門帶帶即山之第三級也去地七里懸水東南注壑直瀉巖下狀若雞翹故謂之雞翹洪蓋亦天台赤城流也

倉石水出林慮縣之倉石溪東北逕魯班門西闕昂藏石壁霞舉左右結石修坊崇基仍崙北逕偏橋東即林慮之嶠嶺抱犢固也石磴西陞陟踵修上五里餘崿路中斷四五丈中以木爲偏橋劣得道行亦言故有偏橋之名矣自上猶須攀蘿捫葛方乃自津山頂即庚眩墜處也倉石水又北合白水溪溪水出壺關縣東白水川東逕石畝城北蓋同仇池百頃之稱矣

二館之城澗曲泉清山高林茂風煙披薄觸可栖情方外之士尚馮依舊居取暢林木其水東南入于易水

濡水又東南逕樊於期館西是其授首於荆軻處也濡水又東南流逕

荆軻館北昔燕丹納田生之言尊軻上卿館之於此二城並廣一里許俱在罡阜之上邪上而下方其水側有數陵墳高壯望若青丘其水之故瀆南出屈而東轉又分爲二瀆一水東注金臺陂一水逕故安城西側城南注易水夾塘崇峻邃岸高深左右百步一釣臺參差交峙迢遞相望更爲佳觀矣釣臺高丈方可四十步陂北十餘步有金臺臺上東西八十許步南北加減高十餘丈昔慕容垂之爲范陽也戍之即斯臺北有蘭馬臺並悉高數丈秀峙相對翼臺左右水流經通長廡廣宇周施浦浦棟榭咸淪柱礎尚存是其基構可得而尋訪諸耆舊咸言昭王禮賓廣延方士至如郭隗樂毅之徒鄒衍劇辛之儔宦遊歷說之民自遠而屆者多矣不欲令諸侯之客伺隙燕邦故修連下都館之南垂言燕昭創之於前子丹踵之於後故彫墻敗館尚傳鐫刻之名雖無紀可憑察其古蹟似符傳矣

濡水東合檀山水水道縣西北檀山西南南流與石泉水會水出石泉固東南隅水廣二十許步深三丈岡在衆山之內平川之中四周絕

澗阻水八丈有餘石高五丈石上赤土又高一丈四壁立在上廣四十五步水之不周者路不容軌僅通人馬謂之石泉固固上宿有白楊寺是白楊山神也寺側林木交蔭叢柯隱景沙門釋法澄建剎於其上更爲思玄之勝處也

卽山東北燕王仙臺臺有三峰其爲崇峻騰雲冠峯高霞翼嶺岫壑冲深合煙罩霧者舊言燕昭王求仙處其東謂之石虎罡

易水又東逕孔山北山下有鍾乳穴出佳乳採者熀火尋炒入穴里許度一水潛通流注其深可涉於中衆穴竒分令出入者疑迷不知所趣每於疑路必有歷記返者乃尋孔以自達矣上又有大孔壑達洞開故以孔山爲名也

涇水自靈丘縣南流入峽謂之隘門設隘於峽以譏禁行旅歷南山高峯隱天深溪埒谷其水公淵西轉逕御射臺南臺在比阜上臺南有御射石碑南則秀障分霄層崖刺天積石之峻壁立直上車駕沿革併出所遊藝焉

涇水又逕倒馬關關山峻隘是爲深峭勢均詩人高罌之病良馬傳嶮之行軒故關受其名焉南山上起御坐於松園建祗洹東圃北二面岫障高深霞峯隱日水望澄明淵無潛甲行李所逕鮮不徘徊忘返矣

涇水自倒馬關南流與大嶺水合水出山西南大嶺下東北流出峽峽右山則有洹精廬飛陸陵山丹盤虹梁長津泛瀾縈帶其下東北流注于涇涇水又屈而東合兩嶺溪水水出恒山北阜東北流歷兩嶺間北嶺雖層陵雲舉猶不若南巒峭秀自水南步遠峯石磴逶迤公途九曲歷睇諸山咸爲劣矣抑亦羊腸邛來之類者也

懸水出山原岫盤谷輕湍瀦下分石飛懸水一匹有餘直灌山際白波奮流自成潭渚其水東南流揚湍注于涇

又有一水道源盧奴縣之西北東流至唐城西北隅竭而爲湖俗謂之唐池蓮荷被水勝遊多萃其上信爲嬉處也

博水又東南逕穀梁亭南又東逕陽城縣散爲澤渚渚水潴漲方數里

匪直蒲筍是豐實亦偏饒菱藕至若蠻童非及弱年女子或單舟採菱或疊舸折艾長歌陽春愛深淶水掇拾者不言疲謠詠者自于時行旅過矚亦有慰於羈望矣世謂之陽城澱也

廣昌嶺高四十餘里二十里中委折五廻方得達其上嶺故嶺有五廻之名下望層山盛若蟻垤實蕪孤山之稱亦峻嶮也徐水三源竒發齊瀉一澗東流北轉逕東山水西有御射碑徐水又北流西屈逕南巖下水陰又有一碑徐水又隨山南轉逕東崖下水際又有一碑凡此三銘皆翼對層巖巖障深高壁立霞時石文云皇帝以太延元年十二月車駕東巡逕五廻之嶮途覽崇岸之竦峙乃停駕路側援弓而射之飛矢踰于巖山刊石用讚元功夾碑並有層臺二所即御射處也

徐水屈東北逕即山又屈逕其山南岑山岑競舉若豎鳥翅立石巖巖亦如劔杪極地嶮之崇峭

徐水又東南流歷石門中世俗謂之龍門也其山上合下開開處高六丈飛水歷其間南出乘崖傾瀾泄注七丈有餘濟盪之音竒為壯猛觸石成井水深不測素波白激濤襄四陸闕之者驚神臨之者駭魄矣

涑水又南逕藏刀山下層巖壁立直長千霄遠望崖側有若積刀鏗鏗相比咸悉西首一水東南流即督亢溝也水盛則長津弘注水耗則通波潛伏重源顯於廼縣舊則川矣

涑水上承故瀆於縣北垂重源再發結為長潭潭廣百許步長數百步左右翼帶洧流控引水自成淵渚長川漫下十一許步東南流逕縣故城東謂之巨馬河

巨馬水又東酈亭清水注之水上承督亢清水於廼縣東東南流歷紫淵東余六世祖樂浪府君自涿之先賢鄉爰宅其陰西帶巨川東翼茲水枝流津通纏絡墟圃匪直田魚之贍可懷信為遊神之勝處也濕水又東北流左會桑乾水縣西北上下洪源七輪謂之桑乾泉即涑涑水者也着老云其水潛承太原汾陽縣北燕京山之大池池在山

原之上世謂之天池方里餘其水澄渟鏡淨而不流若安定朝那之
湫淵也清水流潭皎焉冲照池中嘗無斥草及其風澤有淪輒有小
鳥翠色投淵銜出若會稽之私鳥也

桑乾枝水又東流津委浪通結兩湖東湖西浦淵潭相接水至清深晨
日鳧夕鴈泛濫其上黛甲素鱗潛躍其下俯仰池潭意深魚鳥所寡唯
良不耳

濕水又東北逕白狼堆南魏列祖道武皇帝於是遇白狼之瑞故斯阜
納稱焉阜上有故宮廟樓榭基雉尚崇每至鷹隼之秋羽獵之日肆
閱清野爲昞眺之逸地矣

洋水又東注于如渾水亂流逕方嶺上有文明太皇太后陵陵之東北
有高祖陵二陵之南有水固堂堂之四周隅雉列榭階欄檻及扉戶
梁壁椽瓦悉文石也檐前西柱採洛陽之八風谷黑石爲之雕鏤隱
起以金銀間雲雉有若錦焉冢左右列栢四周迷禽闔日院外西側
有思遠靈圖圖之西有齋堂南門表二石闕闕下斬山景結御路下

望靈泉宮池皎若圓鏡矣靈泉池南面舊京北背方嶺左右山原亭
觀繡峙方湖及景若三山之倒水下

美溝水出朝歌西北大嶺下更出逕駱駝谷於中逶迤九十曲故俗有
美溝之目矣歷十二崿崿流相承泉響不斷返水捍注倦後深隍隍
間積石千通水穴爲變觀者若思不周賞情之圖狀矣

火山西溪水導源火山西北流山上有大井南北六十七步廣減尺許
源深不見底炎勢上升常若微雷發響以草爨之則煙騰火發東方
朔神異傳云南方有大山焉長四十里廣四五里其中皆生不燼之
木晝夜火然得雨猛風不滅火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如絲
色白時時出火以水逐而沃之則死其毛績以爲布謂之火浣布是
山亦其類也但卉物則不能然其山以火從地中出故亦名熒臺矣
火井東五六尺又東有湯井廣輪與火井相狀勢熱又同以草內之
則不然皆沾濡露結故俗以湯井爲目井北百餘步有東西谷廣十
許步南岬下有風穴厥太容人其深不測而穴中蕭蕭常有微風雖

三伏盛暑猶須襲裘寒吹凌人不可暫停而其山出雛鳥形類雅鳥
純黑而姣好音與之同績彩糾發翮若丹砂性馴良而易附非童幼
子捕而執之自恒山已北並有此矣

武周川水又東南流水側有石祗洄舍并諸窟室比丘尼所居也其水
又東轉逕靈巖南鑿石開山因崖結構其容巨壯法世所締山堂水
殿烟寺相望林淵錦鏡綴目新眺

陽溝水出居庸縣東北西南流逕縣城北西逕大翻小翻山南高巒截
雲層陵斷霧雙阜共秀競舉群峯之上

濕餘水出上谷居庸關東其水導源關山南流歷故關下溪之東岍有
石室三層其戶牖扇扉悉石也蓋古關之候臺矣南則絕谷累石爲
關址崇墉峻壁非輕功可舉山岫層深側道褊峽林障蘧嶮路才容
軌曉禽暮獸寒鳴相和羈官遊子聆之者莫不傷思矣

石門水出伏凌山山高峻巖障寒深陰崖積雪凝冰夏結事同離騷哦
哦之詠

鮑丘水又東南入夏澤澤南紆曲渚一十餘里北佩謙澤眇望無限也
盤山水出山上其峻嶮人迹罕交去山三十餘里望山上水可高二十
餘里素湍皓然頽波歷溪公流而下自西北轉注于洵水

武列水東南歷石碁下左層巒之上右有孤石雲舉臨崖危峻可高百餘
仞牧守所逕命選練之士彎弧矢無能屆其崇標者

盧龍塞道自無終東縣出渡濡水向林蘭陁東至清陘盧龍之嶮峻坂
縈折故有九崢之名矣陳壽魏志曰疇引軍出盧龍塞塹山堙谷五
百餘里逕白檀歷平昱登白狼望柳城平昱在盧龍東北遠矣

黃城溪水出鷓鴣山有二峰峻極于天高崖雲峯亢石無階援徒喪其
捷巧麗族窮其輕工及其長霄冒鎮層霞冠峯方乃就辨優劣耳故
有大小鷓鴣之名矣

羅水北流逕九山東水出百稱山東谷其山孤峯秀出嶢峽分立仲長
統曰昔宓有卜城者身遊九山之上放心不拘之境謂是山也

伊水歷崕口山峽也翼崕深高壁立若闕崕上有塢伊水逕其下歷峽

北流即古三塗山也司馬侯曰四嶽三塗陽城太室荆山中南九州之險也服虔曰三塗太行轅轅峭崿非南望也

東巖西嶺並鑄石開軒高甍架峰西側靈巖下泉流東注入于伊水遙率宮南歷景陽山北山在都亭堂上結方湖湖中起御坐石也御坐前建蓬萊山曲池接遙飛沼拂席南面射侯夾席武峙背山堂上則石路崎嶇巖嶂峻嶮雲臺風觀纓帶阜逕觀者升降耶閣出入虹陛望之狀島沒鸞舉矣其中引水飛翠傾瀾瀑布或柱渚聲溜潺湲不斷竹栢蔭於層石繡薄叢於泉側微飈暫拂則芳溢於六空入爲神居矣

吳山三峰霞舉霄秀雲天崩巒傾返山頂相捍望之恒有落勢山下石穴廣四尺高七尺水溢石空懸波側注崩湊盪發源穴川北流注于汧自水會上下咸謂之魚龍出

衛度世登華見其父與數人博於石上勅度世令遠山山層雲秀故能懷靈抱異耳山上有二泉東西分流至若山兩滂湃洪津泛灑桂溜

騰虛直瀉山下

塞峽左山側有石穴洞入言潛通下辨所未詳也其水出峽西北流注漢水北連山秀舉羅峰兢峙山在蟠冢之西七十里罌山上有城極爲巖固昔諸葛亮攻祁山即斯城也漢水逕其南城南三里有亮故壘壘之左右猶豐茂宿草蓋亮所植也在上邽西南二百四十里開山圖曰漢陽祁山溪徑逶迤山高巖峻九州之名咀天下之奇峻今此山於衆阜之上亦非爲傑矣

漢水又東南逕瞿堆西又屈逕瞿堆南絕壁峭峙孤嶮雲高望之形若覆壺其高二十餘里羊腸蟠道三十六廻開山圖謂之仇夷所謂積石嵯峨欽岑隱阿者也有平田百頃煮土成鹽因以百頃爲號山上豐水泉所謂清泉湧沸潤氣上流者也漢武帝元鼎六年開以爲武都郡大池大澤在西故都爲目矣一名仇池池方百頃左右悉白馬氏矣

秦岡山尚婆水注之山高入雲遠望增狀若嶺紆曦軒峯柱月駕矣

小劔北西去大劔三十里連山絕嶮飛閣涌衝故謂之劔閣也張載銘曰一人守嶮萬夫越越信然故李特至劔閣而嘆曰劉氏有如此地而面縛於人豈不奴才也

丹水出丹魚先夏至十日夜伺之魚水郭側赤光上照如火網而取之割其血以塗足可以步行水上長居淵中丹水南有丹崖山山悉類壁霞舉若紅雲秀天二岫更殊觀矣

汝水出西魯陽縣之大孟山黃栢谷巖障深高山岫邃密石徑崎嶇人跡裁交東北流逕大和城北左右深松列植筠栢交蔭尹公度之所栖神處也又東屈堯山一水東北出歷蒙栢谷左右岫壑爭深山阜競高夾水層松茂栢傾山蔭渚故世人以爲名也

溫水殷源揚波於川左泉上華宇連蔭茨薨交池石沼錯落其間順道者多歸之

馬融廣成頌云大漢之初基也揆厥靈囿管于南郊右臂三塗左枕嵩嶽回據衡陰箕背王屋浸以波澆濱以榮洛金山石林殷起乎其中

神泉側出川水涇池怪石浮磬耀焜于其陂

汝水又東逕玄瓠城北今汝南郡治城之西北汝水枝別左出西北流又屈西東轉又西南會汝形若垂瓠灣中有地數頃上有栗園水渚即栗洲也樹木高茂望若屯雲積氣矣林中有栗堂射埽甚閑敞牧宰及英彥多所游薄平南王肅起高臺於小城建層樓於隅阿下際水渴降栗渚左右列榭四周參差競峙奇爲嘉觀也

潁水又東五渡水注之春夏雨泛水白山頂而迭相灌澍嶸流相承爲二十八浦山下大澤周數里而清潔肅潔水中有立石高十餘丈廣二十許步上甚平整縑素之士多泛舟昇陟取暢山情

洧水又屈而東南流逕零鳥塢西側塢側有水懸流赴壑一匹有餘直注澗下淪積成淵嬉游者矚望奇爲佳觀

洧水又東南與龍淵水合水出長社縣西北有故溝上承洧水水盛則通注龍淵水減則津渠輟流其瀆中滋泉南注東轉爲淵淥水平潭清紫澄深俯視遊魚類若乘空矣所謂淵無潛鱗也

澗水又南懸流莽怒崩注丈餘其下積水成潭廣四十許步淵深難測
又南注于洧

郭緣生曾游北邑踐夷門升吹臺終古之跡緬焉盡在

陳留風俗傳曰縣有倉頡師曠城上有列仙之吹臺北有牧澤中出蘭
蒲土多雋髦今帶牧澤方一十五里俗謂之蒲關澤即謂此矣梁王
層築以爲吹臺城隍夷滅略存故跡今層臺孤立於牧澤之右矣

彭城小城西又一城是大司馬卬王所修因項羽故臺經始即構宮
觀門閣惟新厥制冠軍將軍劉公之子登更築之悉以博壘宏壯堅
峻樓櫓赫奕南北所無自後毀撤時俱盡問遺工雕鏤尚存龍雲逞
勢竒爲精妙矣

陸終之子其三曰箴是爲彭祖彭城是也下曰彭祖冢彭祖長年八百
綿壽永世於此有家蓋亦元極之化矣其樓之側汴帶泗東此爲水
之會也聳望川原極目清野斯爲佳處矣

睢陽縣有廬門亭城內有高臺甚秀廣巍然介立超焉獨上謂之羨臺

亦曰升臺焉當昔全盛之時故與霞競遠矣

西園多士平臺盛賓鄒馬之客咸在伐木之歌屢陳是用追芳昔娛神
將千古故亦一時之盛事今也歌堂淪宇律管理音孤墓塊立無復
曩日之望矣

自入萊蕪谷夾路連山百數里水隍多行石澗中出草藥饒松栢林藿
綿濠崖壁相望或傾岑阻徑或迴巖絕谷清風鳴條山壑俱響凌高
降深兼惴慄之懼危溪徑過懸度之艱未出谷十餘里有別谷在孤
山谷有清泉泉上數丈有石穴二口容人行入穴丈餘高九尺許廣
四五丈言是昔人居山之處薪爨煙墨猶存谷中林木緻密行人
有能至矣

溪水出太山天門下谷東流古者帝王升封咸憇此水水上往往有石
竅存焉蓋古設舍所跨處也馬第伯書云光武封太山第伯從登山
去平地二十里南向極望無不覩其爲高也如視浮雲其峻石壁宵
窳仰視巖石松樹鬱鬱蒼蒼如在雲中俯視溪谷碌碌不可丈尺直

上七十里天門仰視天門如從穴中視天矣
嶧山東西二十里高秀獨出積石相臨殆無土壤石間多孔穴洞達相通往往有如數間屋處其俗謂之嶧孔遭亂輒將處人入嶧外寇雖衆無所施害
泗上之水有石梁焉故曰呂梁也昔宋景公以弓工之弓彎弧東射矢集彭城之東飲羽於石梁即斯梁也懸濤崩洑實爲泗嶮孔子所謂魚鱉不能道又云懸水三十仞流沫九十里今則不能也蓋惟嶽之喻未便極天明矣
陽水又東北流石井水注之水出南山頂洞開望若門焉俗謂是山爲磬頭山其水北流注井井際廣城東側三面積石高深一匹有餘長津激浪瀑布而下澎聳之音驚川聒谷崩洑之勢狀同洪水北流入陽水余生長東齊極遊其下於中闊絕乃積綿載後因王事復出海岱郭金紫惠同石井賦詩言意爾日嬉娛尤慰羈心但恨此水時有通塞耳

陽水東逕故七級寺禪房南水北則長蕪徧駕崙閣承阿林之際則繩坐䟽斑錫鉢閒設所謂修修釋子眇眇禪樓者也

秦始皇登琅邪大樂之山作層臺於其上謂琅邪臺臺在城東南十里孤立特顯出于衆山上下周二十里餘傍濱巨海秦王樂之因留三月乃徙黔首萬戶於琅邪山下復十二年所作臺基三層層高三丈上級平敞方二百餘步高五里刊石立碑紀秦功德臺上有神淵淵主靈焉人汗之則竭齋潔則通神廟在齊八祠中漢武帝亦嘗登之

初平中劉焉以張魯爲督義司馬往漢中斷絕谷道用遠城治因即嶠嶺周廻五里東臨濬谷杳然百尋西北二面連峰接崖莫究其極從南爲盤道登陟二里有餘

褒水又東南得丙水口水上承丙穴穴出嘉魚常以三月出十月入地穴口廣五六尺去平地七八尺泉懸注魚自穴下透入水穴口向丙故丙穴下注褒水故左思稱嘉魚出於丙穴良木攢於褒谷矣

寒泉湧山頂望之交橫似若瀑布頽波激石散若雨灑勢同厥源風雨之池其水西流入于酉水

陽都坂自上及下般折一十九曲西連寒泉嶺漢中記曰自西城涉黃金峭寒泉嶺陽都坂峻峭百重絕日萬尋既造其峰謂以踰崧岱復瞻前嶺又倍過言陟羊腸超煙雲之際顧看向塗杳然有不測之險山豐野牛野羊騰巖越嶺馳走若飛觸樹木十圍皆倒山殫良岨地窮坎勢矣

漢水又東逕嵐谷北口嶮遠溪深澗峽吹近氣蕭蕭以瑟瑟風颼颼而颼颼故川谷擅其目矣

漢水又東爲鱣湍洪波洑溢崩浪雲頽古者舊言有鱣魚奮鱗溯流望濤直上至此則曝鰓夫濟故因名湍矣

錫縣有錫義山方圓百里形如城四面有門上有石壇長十餘丈世傳列仙所居今有道士被髮餌水恒數十人山高谷深多生薇蕨草其草有風不偃無風獨搖

檀溪水出自鴨湖北逕漢陰臺西臨流望遠按眺農圃情邈灌蔬意寄漢陰故因名臺矣溪之陽有徐元直崔州平故宅悉人若故習鑿齒與謝安書云每省家舅司檀溪念崔徐之友未嘗不撫膺躊躇惆悵終日矣

沔水中有魚梁州龐德公所居士元居漢之陰在南白沙故世謂是地爲白沙曲矣司馬德操宅洲之陽望衡對宇惟情自接泛舟褰裳率爾休暢豈待還柱拖杓千里貢深心杓末思哉水南有層臺號曰景昇臺言表盛遊杓此嘗所止懋表性好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲韻似孟達上堵吟矣

沔水又東南逕蔡洲漢長水校尉蔡瑁居之故名蔡洲洲大岬西有洄湖停水數十畝長數里廣減百步水色常淥楊儀居上洄楊顛居下洄與蔡洲相對在峴山南廣昌又東入侍中襄陽侯習郁魚池郁依范蠡養魚法作大陂陂長六十步廣四十步池中起釣臺池北亭郁墓所在也列植松篁杓池側沔水上郁所居也又作石伏逗引大池

水拾宅北作小魚池池長七十步廣十二步西枕大道東北二邊限以高堤楸竹夾植蓮芡覆水是游宴之名處也山季倫之鎮襄陽每臨此池未嘗不大醉而還恒言此是我高陽池故時人爲之歌曰山公出何去往至高陽池日暮倒載歸酩酊無所知

楊水及東北流得東赤湖口湖周五十里城下陂池皆來會同湖東北有大置臺高六丈餘縱廣八丈一名清暑臺秀宇層明通望周博游者登之以暢遠情

山陰縣西四十里有二溪東溪廣一丈九尺冬煖夏冷西溪廣三丈五尺冬冷夏煖二溪比出行三里至徐村合成一溪廣五丈餘而溫涼

又雜

東南地卑萬流所湊濤湖泛决觸地成川枝津交渠世家分夥故川舊瀆難以取悉雖粗依縣地緝綜所纏亦未必一得其實也

武當山一曰太和山亦曰叅上山山形特秀又曰仙室荊州固副記曰山形特秀異於衆嶽峰首狀博山香爐亭亭遠出藥食延年首萃焉

菊水出西北石淵山芳菊溪亦言出祈谷蓋溪澗之異名也源傍悉生

菊草潭澗滋液極成甘美云此谷之水土食挹長年司空王暢太傅袁隗太尉胡廣並汲飲此水以自緩養是以君子留心甘其臭尚矣

義陽郡有九渡水注之水出雞翅山礮澗潛委公邈九渡矣於溪之東山有一水發自山椒下數丈素湍直注頽波秀壑可數百丈望之若霏幅練矣下注九渡水

涇水之北有積石焉世謂女靈山其山平地介立不連岡以成高峻石孤峙下托勢以自遠四面壁絕極能靈舉遠望亭狀單楹插霄矣北面有如頽落劣得道步好事者時有扳陟耳

涇水出蔡陽縣東南大洪山山在隋郡之西南竟陵之東北盤基所跨廣員一百餘里峯曰懸鈎處平懸衆阜之中爲諸嶺之秀山下有石門夾嶂層峻巖高皆數百許仞入石門又得鍾乳穴穴上素崖壁立非人跡所及穴中多鍾乳凝膏下垂望齊冰雪微津細液滴瀝不斷幽穴潛遠行者不極窮深而穴內嘗有風勢火無能以經久故也

溫水出竟陵之新陽縣東澤中口徑二丈五尺垠岸重沙端淨可愛靖
以察之則淵泉如鏡聞人聲則揚湯奮發無所復見矣其熱可以燂
雞洪瀏百餘步冷若寒泉東南流注于湏水

肥水自黎漿北逕壽春縣故城東爲長瀨津津側有謝堂北亭迎送所
薄水陸舟車是焉萃止又西北左合東溪溪水引瀆北山西南流逕
導公寺西寺側因溪建刹五層屋宇閑敞崇虛雋覺也又西南流注
于肥肥水又西逕東臺下臺即壽春外郭東北隅阿之榭也東側有
一湖三春九夏紅荷覆水引瀆城隍水積成潭謂之東臺湖亦肥南
播也肥水西逕壽春縣城北右合北溪水導北山泉源下注漱石頽
陸水上長林挿天高柯負日出於山林精舍右山淵寺左道俗嬉遊
多萃其下內外引汲泉同七淨溪水沿注西南逕陸道士解南精廬
臨側川溪大不爲廣小足閑居亦勝境也

江水又東逕諸葛亮圖壘南石磧平曠望兼川陸有亮所造八陣圖東
跨故壘皆累細石爲之自壘西去聚石八行行間相去二丈因曰八

陣既成自今行師庶不覆敗皆圖兵勢行藏之權自後深識者所不
了今夏水漂蕩歲月消損高處可二三尺下處磨滅殆盡

大巫山非唯三峽所無乃當抗峯岷峩借嶺銜疑其翼附群山並繫青
雲更就霄漢辨其優劣耳

自三峽七百里中兩岸連山略無闕處重巖疊嶂隱天蔽日自非亭午
夜分不見曦月至於夏水襄陵沿沂阻絕王命急宣有時朝發白帝
暮到江陵其間千二百里雖乘奔御風不以疾也春冬之時則素湍
淥潭迴清倒影絕巘多生檉栢懸泉瀑布飛漱其間清榮峻茂良多
趣謂每至晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屢引曳異空谷傳響
哀轉九絕故漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

夔城憑巖作固二百一十步夾溪臨谷據山枕江北對丹陽城城據山
跨阜周八里二百八十步東北面兩悉臨絕澗西帶亭下溪南枕大
江嶮峭壁立信天固也

黃牛灘南岸重嶺疊起最外高崖間有色如人負刀牽牛人黑牛黃成

黃就分明既人跡所絕莫得究焉此巖既高加江湍紆迴雖途逕信宿猶見此物故行者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛言水路行深迴望如一矣
江水又東逕西陵峽宜都記曰自黃牛灘東入西陵界至峽口一百許里山水紆曲而兩岸高山重嶂非日中夜半不見日月絕壁或千許丈其石彩色形容多所像類林木高茂畧盡冬春猿鳴至清山谷傳響冷冷不絕其疊嶂秀峰奇構異形固難以辭叙林木蕭森離離蔚蔚乃在霞氣之表仰矚俯映彌習彌流連信宿不覺忘返目所履歷未嘗有也既自欣得此奇觀山水有靈亦當警知已於千古矣
陸抗城爲塘四面大險江南岸有山孤秀從江中仰望壁立峻絕袁崧爲郡嘗登之矚望焉故其記云今自山南上至其巔嶺容十許人大面望諸山畧盡其勢俯臨大江如縈帶焉視舟如鳧雁矣
袁崧嘗言江北多連山登之望江南諸山數十百重莫識其名高者千仞多奇形異勢自非煙霏雨霽不辨見此遠山矣余嘗往返十許過

正可耳見遠峯耳

夷道縣爲二江之會北有湖里淵淵上橘柚蔽野桑麻閭日西望狼山諸嶺重峯疊秀青翠相臨時有丹霞白雲遊曳其上城東北有望堂地特峻下臨青江遊矚之名處也

夏口城孫權所築依山傍江開勢明遠憑墉籍阻高觀枕流上則游日流川下則激浪崎嶇寔舟人之所艱也

堂琅縣西北行上高山羊腸繩屈八十餘里或攀木而升或繩索相牽而上緣陟者若將階天故袁休明巴蜀志云高山嗟峨巖石磊落傾側縈迴下臨峭壑行者扳緣牽援繩索三蜀之人反南中諸郡以爲至險

至險

漢武帝時通博南山道渡蘭倉津土地絕遠行者苦之歌曰漢德廣開不賓渡博南越倉津渡蘭倉爲他人
自朱煜至夔道有水步道有黑水羊官水至峻難三津之阻行者苦之故俗謂之語曰槽溪赤水盤蛇七曲盤羊鳥樞氣與天通

更始水注引瀆水石門空岫陰深邃澗閣密傾崖上合恒有落勢行旅
避瘴將有逕之處無不危心於其下
五嶺者天地以隔內外况綿塗於海裔顧九嶺而彌邈非復行路之逕
岨信幽荒之冥域者矣

咸驩已南麀麀滿岡鳴咆命疇警嘯恬野孔雀飛翔蔽日籠山

林邑記曰松原以西鳥獸馴良不知畏弓寡婦孤居散髮至老南移之
嶺崢不踰仞倉庾懷春於其北翡翠熙景乎其南雖嚶誰接響滅隔
殊非獨步難游俗姓塗分故也

東亭村北山甚高峻上合下空空微東西廣二丈許起高如屋中有石
林甚整頓傍生野韭人往乞者神許則風吹制分隨偃而輪不得過
越不偃而輪輒凶往觀者去時特平暨處自然恭肅矣

狼山溪水所逕皆石山畧無土岸其水虛映俯視游魚若乘空也淺處
多五色石冬夏激素飛清傍多茂木空岫靜夜聽之恒有清響百鳥
翔禽哀鳴相和巡頽浪者不覺疲而忘歸矣

吳永安六年武陵郡嵩梁山高峯孤竦素壁千尋望之若亭有似香爐
其山洞開玄朗如門高三百丈廣二百丈孫休以爲嘉祥外武陵置

天門郡

沅南縣西有夷望山孤竦中流浮嶮四絕昔有蠻民避寇居之故謂夷
望也水又東得關下山東帶關溪瀉注沅瀆沅水又東歷臨沅縣西
爲明月池白壁灣灣狀半月清潭鏡澈上則風籟空傳下則泉響不
斷行者莫不擁撒嬉游徘徊愛境沅水又東歷三石澗鼎足均峙秀
若削成其側茂竹便娟致可玩也又東帶綠蘿山頽巖臨水懸蘿鈎
渚漁詠幽谷浮響若鍾沅水又東逕平山西南臨沅水寒松上蔭清
泉下注栖托者不能自絕於其側

建安中吳遣步騭爲交州騭到南海觀尉他舊治處負山帶海博敞渺
目高則乘土下則沃衍林麓鳥獸于何不有海怪魚鱉鼉鼉鮮鱉珍
怪異物千種萬類不可勝記他因置作臺北面朝漢圓基千步直峭
百丈頂上三畝復道環廻逶迤曲折朔望拜名曰朝臺前後刺史

郡守遷除新至未嘗不乘車升履於馬道遙騫登高望遠觀巨海之
浩茫觀原藪之殷阜乃曰斯誠海島膏腴之地宜爲都也千丈直隴
都梁縣左右二罌對峙重阻齊秀間可二里西有小山山上有淳水既
數清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖芳風藻川蘭馨遠馥俗謂蘭爲都
梁山因以號縣受名焉

益陽縣之左右處處有深潭漁者咸輕舟委浪謠詠相和羅君章所謂
其聲綿邈者也

湘鄉縣石魚山下多玄石山高八十餘丈廣束里石色黑而理若雲母
開發一重輒有魚形鱗鱗首尾宛若刻畫長數寸魚形備足燒之作
魚膏腥因以名之

羅君章湖中記曰湘水之出於陽朔則觴爲之舟至洞庭日月若出入
於其中也

九疑山磐其蒼梧之野峯秀數郡之間羅巖九舉各導一溪岫壑負阻
異嶺同勢遊者疑焉故曰九疑山

衡山在縣西南有三峯一名紫蓋一名容峯容峯最爲竦傑自遠望之
蒼蒼隱天故羅含云望若陣雲非清霽素朝不見其峯卅水湧其左
澧泉流其右山經謂之岫嶺山爲南岳也山下有舜廟南有祝融冢
楚靈王之世山崩毀其墳得營丘九頭圖治洪水血馬祭山得金簡
玉字之書容峯之東有仙人石室學者經過往往聞諷誦之音矣衡
山東南二面臨映湘川自長沙至此江湘七百里中有九背故漁者
歌曰汎隨湘轉望衡九面山上有飛泉下注下映青林直注山下望
之若幅練在山矣

麓山東臨湘川西傍原隰息心之士多所萃焉

湘水縣北有空冷峽驚浪雷奔濬同三峽

臨湘縣北有吳芮冢廣踰六十八丈登臨寫目爲塵郭之佳懋也

湘中記曰湘川清照五六丈下見底石如樗蒲矣五色鮮明白沙如霜
雪赤崖若朝霞是納瀟湘之石也

君山東北對編山山多篔簹竹兩山相次去數十里迴峙相望孤影若浮

彈丸溪水出于彈丸山山有湧泉奔流衝激山堪及溪中有石若丸自然珠圓狀彈丸矣

朝夕塘水出東山西有塘水從山下注塘一日再增再減盈縮以時未嘗愆期同於潮水因名此塘爲朝夕塘矣

武水又南入里山山名藍豪廣圓五百里悉曲江縣界崖峻阻巖嶺干天交柯雲蔚靈天晦景謂之瀧中懸湍迴注崩浪震天名之瀧水

冷水東出冷君山山羣峯之孤秀也晉太元十八年崩千餘丈於懸澗瀑掛傾流注壑頽波所入灌于瀧水

始興縣北湧泉泉源沸湧浩氣雲浮以腥物投之俄頃即熟其中時有細赤魚游之不爲灼也

耶階山水有別源口巢頭重嶺矜瀧湍奔相屬祖源雙注合爲一川水側有鼻天子城

韶石高百仞廣圓五里兩石對峙相去一里小大畧均似雙闕名曰韶石古老言昔有二仙分而憩之自爾年豐彌歷一紀

靈石一名逃石高三十丈廣圓五百丈其傑處臨江壁立霞駁有若纒焉水石驚瀨傳響不絕商舟淹留聆翫不已

滇石山廣圓三十里挺嶸大江之北盤陟長川之際其陽有石室漁叟所憇昔欲於山北開達郡之路輒有大蛇斷道不果是以今者必於石室前汎舟而濟也

滇陽峽兩岸傑秀壁立虧天昔嘗鑿石架閣令兩岸相接以拒徐道覆中宿縣一里水其處隘名之爲觀岐連山交枕絕岸壁竦下有神廟背

阿面流壇宇虛肅廟渚攢石巉巖亂峙中川時水滙至鼓怒沸騰流木淪沒必無出者世人以爲河伯下林

含涯縣堯山盤紆數百里有赭崑迭起冠以青林與雲霞亂采山上有白石英山下有平陵有大堂基耆舊云堯行宮所

千秋水出西南萬歲山山有石室室中有鍾乳山上悉生靈壽木溪下即千秋水也水側民居號萬歲村

其縣南相陂村村有圓水廣圓可二百步一邊暖一邊冷冷處極清綠

淺則見石深則無底暖處水白且濁玄素既殊涼暖亦異厥名除泉其猶江乘之半湯泉也

柳口華石山孤峯特聳枕帶雙流東則黃溪來水之交會也兩岸連山石泉懸溜行者輒徘徊留念情不極已

武陽龍尾山並仙者羽化之處上有仙人及龍馬跡於其處得遺味雖神栖白雲屬想芳流藉念泉鄉遺味在茲覽其餘誦依然息遠匪直邈想遐蹤愛其文咏可念故端牘抽札以詮其味其畧曰登武陽觀樂敷峨嶺千蕤洋湖口命非螭駕白駒臨天水心踟躕千載後不知如蓋勝賞神鄉秀情超拔矣

豫章水之西岍有盤石謂之石頭津步之處也西行二十里曰散原山疊嶂四周杳邃有趣西北五六里有洪井飛流懸注其深無底舊說鴻岍先生之井也北五六里有風雨池言山高瀨激激著封木封木霏散遠麗若雨西有鸞置鴻岍先生乘鸞所憩泊也置西有鵠嶺云王子喬控鶴所逕過也有二岍號曰小蕭言蕭史所將萃處也

大江南贛水總納洪流東西四十里而清潭遠漲綠波凝淨而會注于

江川

廬山山川明淨風澤清廣氣爽節和土沃民逸嘉遁之士繼響窟巖龍潛鳳采之賢往者忘歸矣秦始皇漢武帝及太史公司馬遷咸升其巖望九江而眺鍾彭焉

廬山之北有石門水水出嶺端有雙石高竦其狀若門因有石門之目焉水導雙石之中懸流霏澍近三百步許下散漫十數步上望之連天若曳飛練於霄中矣其水歷澗逕龍泉精舍南下入江南嶺即彭蠡澤西天子障也峰蹺嶮峻人跡罕及嶺南有大道順山而下有若畫焉

廬山東有石鏡照水之所出一員石懸岍明淨照見人影晨光初曜則延暉入石毫細必察故名石鏡焉又有二泉常懸注若白雲帶山廬山記曰泉在黃龍南即瀑布也水出山復掛流三四百丈飛湍林表望若懸素注處悉巨井其深不測其水下入江淵

廬山之南有上霄石高壁竦然與霄漢連接秦始皇三十六年嘆斯岳
遠遂記爲上霄焉又有孤石介立太湖中周廻一里竦立百丈轟然
高峻特爲瓌異上生林木而飛禽罕集言其上有玉膏可採所未詳
也

新安溪有四十七瀨瀨流驚急奔波聒天

於潛縣北天目山山極高峻岷嶺竦疊西臨後澗山上有霜木皆是數
百年樹謂之翔鳳林東面有瀑布下注數畝深沼名曰蛟龍池山水
東南流名爲紫溪中道挾水有紫色磐石石長百餘丈望之如朝霞
又名此水爲赤瀨蓋以倒影在水故也又東南連山挾水兩峰峙交
反頃對石往往相捍十餘里中積石磊砢相挾而上澗下白沙細石
狀若霜雪水木相映泉石爭輝名曰樓林

自桐廬縣至於潛凡有十六瀨第二是嚴陵瀨瀨帶山山下有石室漢
光武帝時嚴子陵之所居也山下有盤石周廻十數丈交枕潭際蓋
陵所游也

信安水懸百餘丈瀨勢飛注狀如瀑布瀨邊有如石牀床上有石牒長
三尺許有似雜絲玷也其水分納衆流混波東逝逕定陽縣夾岍緣
溪悉生支竹及芳枳木連雜以霜菊金橙白沙細石狀若凝雪石溜
湍波浮響無輟山水之趣尤深人情

秦望山在州城正南爲衆峰之傑陟境便見秦始皇登之以望南海自
平地以取山頂七里縣磴孤危峭路險絕拔蘿捫葛然後能升山上
無高木當山地迥多風所致山南有嵯峴峴裏有大城越王無餘之
舊都也

北有石帆山山東北有孤石高二十餘丈廣八丈望之如帆因以爲名
北臨大湖水深不測傳與海通何次道作郡常於此水中得烏賊魚
南對精廬上蔭修木下瞰寒泉西連稽山皆一山也東帶若耶溪溪
水上承嵯峴麻溪溪之下孤潭周數畝甚清深有孤石臨潭垂崖俯
視援狄驚心寒木被潭森沉駭觀上有一櫟樹謝靈運與從弟惠連
常游之作連句題刻樹側麻潭下注若耶溪水至清照衆山倒影窺

之如畫

寒溪之北有鄭公泉泉方數丈冬溫夏涼漢太尉鄭弘宿居潭側因以名泉弘少以苦節自居恒躬采伐用資糧膳每出入溪津常感神風送之雖憑舟自運無杖楫之勞村人貪藉風勢常依隨往還有淹留者徒輩相謂汝不欲及鄭風耶其感致如此

又有玉笥竹林雲門天柱精舍並踈山創基架林栽宇澗澗流盡泉石之好水流逕通浙江

諸暨縣洩溪溪廣數丈中道有兩高山夾溪造雲壁立凡有三洩洩懸三十餘丈廣十丈中二洩不可得至登山遠望乃得見之下洩懸百餘丈水勢高急聲震水外上洩懸二百餘丈望若雲垂此是瀑布土人號爲洩也

六溪列溉散入江夾溪上下崩崖若傾東有簞山南有黃山與白石三山爲縣之秀峰山下衆流前導湍石激波浮嶮四注

浦陽江又東逕石橋廣八丈高四丈下有石井口徑七尺橋上有方石

長七尺廣一丈二尺橋頭有盤石可容二十人坐溪水兩傍悉高山

山有石壁二十許丈溪中相攻轟響外發未至橋數里便聞其聲

嵯山下有亭亭帶山臨江松嶺森蔚沙濃 平淨

浦陽江又東北逕始寧縣嵯山之成工嶠嶠壁立臨江欹路峻狹不得併行行者牽木稍進不敢俯視嶠西有山孤峯特上飛禽罕至嘗有採藥者沿山見通溪尋上於山頂樹下有十二方石地甚方絜還復更尋遂迷前路言諸仙之所黠讎故以壇讎名山

嶠山與嵯山接二山雖曰異縣而峯嶺相連其間傾澗懷烟泉溪引霧

吹畦風馨觸岫延賞是以王元琳謂之神明境界備謝康樂山居記

浦陽江自嶠山東北逕太康湖車騎將軍謝玄田居所在右濱長江左

傍連山平陵修通澄湖遠鏡於江曲起樓樓側悉是桐梓森聳可愛

民居號爲桐亭樓樓兩面臨江盡升眺之趣蘆人漁子汎濫浦焉湖

中築路東出趣山路甚平直山中有三精舍高甍凌虛乘簷帶空俯

眺平烟杳在下水陸寧晏足爲避地之鄉矣

岫浦西通山陰浦而達於江江廣一百丈狹處二百步高山帶江重蔭
被水江闊魚商川交樵隱故桂棹蘭棹望景爭途

會稽縣南有蘭風山山少木多石驛路帶山傍江路邊皆作欄干山有
三嶺枕帶長江蒼蒼孤危望之若傾緣山之路下臨大川皆作飛閣
欄干乘之而渡謂此三嶺爲三石頭丹陽葛洪遁世居之基并存焉
漁浦山北三山孤立水中湖外有青山黃山澤蘭山重岫疊嶺參差入
雲澤蘭山頭有深潭山影臨水水色青綠山中有諸塢有石榭所右
臨白馬潭潭之深無底

越王無疆爲楚所伐去瑯琊止東武人隨居山下遠望此山其形似龜
越起靈臺於山上又作三層樓以望雲物川土明秀亦爲勝地故王
逸少云從山陰道上猶如鏡中行也

稽山上有白樓亭沛國桓巖避地會稽開陳蔡履行高潔往候不見巖
後浮海入交州臨去遺書與蔡不因行李繫白樓亭柱而去升陟遠
望山湖清目也

東陽記云信安縣有縣室坂晉中朝時有民王質伐木至室中 見童
子四人彈琴而歌質因留倚柯聽之童子以一物如棗核與質質含
之便不復飢俄頃童子曰其歸承聲而去斧柯漉然爛盡既歸質去
家已數十年親情凋落無復向時比矣

浙江又東合臨平湖異苑曰晉武時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無
聲以問張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如言
聲聞數十里劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石

湖南有天柱山湖口有亭號曰蘭亭亦曰蘭上里太守王羲之謝安兄
弟數往造焉太守王異之移亭在水中晉司空何無忌之臨郡也起
亭於山椒極高盡眺矣

吳山山如削高蓋湖矣

東漢書卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六



