班彪列傳第三十上　自東都主人以下分為下卷　後漢書四十

班彪　子固

班彪字叔皮扶風安陵人也祖況成帝時爲越騎校尉父稚哀帝時爲廣平（郡今名州永平縣也隋室諱廣改焉）彪性沈重好古年二十餘更始敗三輔大亂時隗囂擁衆天水彪乃避難從之囂問彪曰往者周亡戰國並爭天下分裂數世然後定意者從橫之事復

起於今乎將承運迭興在於一人也願生
試論之對曰周之廢興與漢殊異昔周爵
五等諸侯從政根本既微枝葉彊大故其
末流有從橫之事執勢數然也漢承秦制改
立郡縣主有專己之威臣無百年之柄至
於成帝假借外家（外家謂王鳳王商等）並輔政領尚書事也哀平
短祚國嗣三絕（哀帝在位六年平帝在位五年故曰短祚成哀平俱無子是三絕也）
故王氏擅朝因籍號位危自上起傷不及
下（成帝威權借於外家是危自上起也漢德無害於百姓是傷不及下也）是以即眞
之後天下莫不引領而歎十餘年間中外
搔擾遠近俱發假號雲合咸稱劉氏不謀
同辭（謂王郎盧芳等並詐稱劉氏也）方今雄桀帶州域者皆
無七國世業之資而百姓謳吟思仰漢德
已可知矣鄙曰生言周漢之執可也至於
但見愚人習識劉氏姓號之故而謂漢家
復興踈矣昔漢失其鹿劉季逐而羈之時

人復知漢乎（太公六韜曰取天下如逐鹿鹿得天下共分其肉也）虎既疾顯言又傷時方艱乃著王命論以爲漢德承堯有靈命之符王者興祚非詐力所致欲以感之而顯終不寤遂避地河西河西大將軍竇融以爲從事深敬待之接以師友之道虎乃爲融書稟事漢總西河以拒隗囂及融徵還京師光武問曰所上章奏誰與參之融對曰皆從事班虎所爲帝雅

聞虎材因召入見顧言談笑以病免（司隸舉爲茂才也徐縣屬蜀臨淮郡）後數應三公之命輒去虎既才高而好述作遂專心史籍之間武帝時司馬遷著史記自太初以後闕而不録（太初帝年號）後好事者頗或綴集時事然多鄙俗不足以踵繼其書（好事者謂揚雄劉歆山之徒也）虎乃繼採前史遺事傍貫異聞作後傳數十篇因斟酌前史而譏正得失其略

論曰唐虞三代詩書所及世有史官以司典籍禮記曰動則左史書之言則右史書之見於史籍者夏太史向摯周太史儋也見呂氏春秋 獨於諸侯國自有史左傳魯季孫召外史掌惡臣衛史華龍滑曰我太史也楚有左史倚相故孟子曰楚之檮杌晉之乘魯之春秋其事一也惡之誡春秋以二始舉四時以記萬事遂各因以為名其記事一也見趙岐孟子注定哀之間魯君子左丘明論集其文作左氏傳乘者興於田賦乘馬之事檮杌者嚚凶之類興於記哀公也魯君子左丘明論集其文作左氏傳三十篇又撰異同號曰國語二十篇由是乘檮杌之事遂闇不行於時為闇也其書今亡而左氏國語獨章又有記録蕙帝以來至春秋時帝王公侯卿大夫號曰世本一十五篇春秋之後七國並爭秦并諸侯則有戰國策三十三篇漢興定天下太中大夫陸賈記録時功作楚漢春秋九篇孝武之世太史令司馬遷採左氏國語刪世本戰國策據楚漢列國時事上自黃帝下訖獲麟武帝泰始二年登龍

首獲白麟遷作史記絕筆於此年也**作本紀世家列傳書表凡百三十篇而十篇缺焉**十篇謂遷歿之後亡景紀武紀禮書樂書兵書將相年表日者傳二王世家龜策傳傳靳列傳**遷之所記從漢元至武則絕其功也至於採經摭傳分散百家之事甚多踈略不如其本務欲以多聞廣載爲功論議淺而不篤其論術學則宗黃老而薄五經**黃帝老子道家也五經儒家也遷序傳曰道家使人精神專一動合無形贍足萬物此謂崇黃老也又曰儒者博而要勞而少功此爲薄五經也**序貨殖則輕仁義而羞貧窮**史記貨殖傳序曰家貧親老妻子輭弱歲時無以祭祀飲食被服不足以自適如此不慙恥則無所比矣無巖處奇士之行而長貧賤語仁義亦足羞也**道游俠則賤守節而貴俗功**史記游俠傳序曰季次原憲行君子之德議不苟合當世當世亦笑之終身空室蓬戶褐衣踈食不饜今游俠其行雖不軌於正義然其言必信於行必果已諾必誠不愛其軀赴士之厄蓋有足道者今拘學或抱咫尺之義久孤於世豈若甲學齊俗與世沉浮而取榮名哉**此其大敝傷道所以遇極刑之咎也**極刑謂遷被腐刑也遷與任安書曰最下腐刑極矣**然善述序事理辯而不華質而不俚文質相稱蓋良史之才也誠令遷依**

五經之法言局聖人之是非意亦庶幾矣

易曰顏氏之子其殆庶幾乎 夫百家之書猶可法也若左氏國語世本戰國策楚漢春秋太史公書今之所以知古後之所由觀前聖人之耳目也司馬遷序帝王則曰本紀公矦傳國則曰世家卿士特起則曰列傳又進項羽陳涉而黜淮南衡山

謂遷著項羽本紀又陳涉起於隴畝數月被殺無子孫相繼著爲世家淮南衡山漢室之王嶺當世家而編之列傳言進退之失也

細意委曲條

例不經若遷之著作採獲古今貫穿經傳至廣博也一人之精文重思煩故其書刋落不盡尚有盈辭多不齊一

刋削也謂削落繁蕪仍有不盡

若序司馬相如舉郡縣著其字至蕭曹陳平之屬及董仲舒竝時之人不記其字或縣而不郡者蓋不暇也

史記衛青者平陽人也張驛之堵陽人竝不顯郡之類也

今此後篇愼勿毀其事整齊其文不爲世家唯紀傳而已傳曰殺史見極平易正直

春秋之義也彪復辟司徒玉況府王音肅時東宮初建諸王國竝開建武二十三年玉況爲太子十七年封諸王司徒十九年建明帝爲而官屬未備師保多闕彪上言曰孔子稱性相近習相遠也見何論賈誼以爲習與善人居不能無齊言也習與惡人居不能無爲善猶生長於齊不能無齊言也賈誼上疏之辭是以聖人審所與居而戒愼所習昔成王之爲孺子出則周公召公太史佚入則太顚閎夭南宮括散宜生左右前後禮無違者左傳曰自郊勞至於贈賄禮無違者故成王一日即位天下曠然太平是以春秋愛子教以義方不納於邪驕奢淫佚所自邪也左傳衛大夫石碏諫衛莊公之辭也詩云詒厥孫謀以宴翼子言武王之謀遺子孫也詩大雅也詒遺也宴安也翼敬也言文王遺其孫以善謀武王以安敬之道遺其子子謂成王也漢興太宗使鼂錯導太子以法術文帝時鼂錯爲博士上言曰人主所以顯

功揚名者以知術數也今皇太子所讀書多矣而未知術數願陛下擇聖人之術以賜太子上善之拜錯為太子家令

賈誼教梁王以詩書

賈誼為梁王文帝之少子名揖愛而好書故令誼傳之

及至中宗亦令劉向

王文章儒學保訓東宮以下

中宗宣帝也時元帝為太子宣帝使王褒劉向張子僑等之太子宮娛侍太子朝夕讀誦蕭望之為太傅周堪為少傅並見前書

莫不崇簡其人就成德器今皇太子諸王雖結髮學問脩習禮樂而傅相未

值賢才官屬多闕舊典宜博選名儒有威

重明通政事者以為太子太傅東宮及諸王國備置官屬蜀又舊制太子食湯沐十縣設周衛交戟五日一朝因坐東箱省視膳食其非朝日使僕中允旦旦請問而已明不媟黷所以廣敬也太子僕

漢官儀曰皇太子五日一至臺因坐東箱省視膳食以法制勑主門衛徼巡

書奏帝納之後察司徒廉為望都長吏民愛之

察舉也司徒蕭為廉

建武三十年五十二卒

官所著賦論書記奏事合九篇二子固超
超別有傳
論曰班彪以通儒上才傾側危亂之間行
不踰方論語孔子曰可謂人之方鄭玄注云方猶道也言不失正仕不
急進貞不違人敷文華以緯國典守賤薄
而無悶容彼將以世運未弘非所謂賤焉
恥乎何其守道恬淡之篤也孔子曰邦有道貧且賤焉恥也
言彪當中興之初時運未達故不以貧賤爲
恥守道清靜之固也恬淡猶清靜也篤固也

班彪

固字孟堅年九歲能屬文誦詩書及長遂
博貫載籍九流百家之言無不窮究九流謂道儒墨名法陰陽農雜縱橫
已性寬和容衆不以才能高人諸儒以此
慕之謝承書曰固年十三王充見之拊其背謂彪曰此兒必記漢事
平王蒼以至戚爲驃騎將軍輔政開東閤
延英雄時固始弱冠奏記說蒼曰奏進也記
待詔鄭朋奏記於蕭望之奏記自朋始也

朝承休明之策建威靈之號（號驃騎將軍也）昔在周公今也將軍詩書所載未有三此者也（唯著與周公二人而已）傳曰必有非常之事然後有非常之人然後有非常之功（司馬相如喻蜀之辭）固幸得生於清明之世豫在視聽之末私以螻蟻竊觀國政（螻蟻謂細微也）誠美將軍擁千載之任躡先聖之蹤（千載謂自周公至明帝時千餘載也先聖謂周公也）體弘懿之姿據高明之埶博貫庶事服膺六

藝白黑簡心求善無厭（淮南子曰聖人見是非若白黑之別於目左傳曰求善不厭也）揉擇任夫之言不逆負薪之議（負薪賤人語廊廟之言也）竊見幕府新開廣延群俊四方之士顛倒衣裳（詩曰東方未明顛倒衣裳言士爭歸之忽遠也）將軍宜詳唐殷之舉察伊皐之薦（堯舉皐陶湯舉伊尹）令遠近無偏幽隱必達期於總覽賢才收集明智爲國得人以寧本朝則將軍養志和神優游廟堂光明宣於當世遺烈著於無窮

竊見故司空掾桓梁宿儒盛名冠德州里
七十從心行不踰矩 論語孔子曰七十而從心所欲不踰矩言遂為皆闇合於法則 蓋清廟之光暉當世之俊彥也 詩周頌曰於穆清廟肅雍顯相濟濟多士執文之德鄭玄注曰顯光也言桓梁多士助祭於清廟為光暉也爾雅曰髦俊也美士為彥 京兆祭酒晉馬結髮修身白首無違好古樂道玄默自守古人之美行時俗所莫及扶風掾李育 育字元春見儒林傳 經明行著教授百人客居杜陵茅室土階京兆扶風

二郡更請徒以家貧數辭病去溫故知新議論通明廉清修潔行能純備雖前世名儒國家所器韋平孔翟無以加焉 韋賢平當孔光翟方進也流俗本平字作玄誤 宜令考績以參萬事京兆督郵郭基孝行著於州里經學稱於師門政務之績有絕異之效如得及明時秉事下僚進有羽翮奮翔之用退有杷梁一介之死

說苑曰趙簡子游於西河而歎曰安得賢士而與處焉舟人吉桑對曰鴻鵠高飛所恃者六翮也背上之毛腹

下之毳加之蒲把飛不能爲之益高不知門下左右客千人亦有六翮之用乎將盡毛毳也又曰齊莊公攻莒杞梁曰華周進闔壞軍陷陣三軍不敢當至莒城下殺二十七人而死也 **涼州從事王雍第卞嚴之節文之以術藝** 卞嚴卞莊子也新序曰卞莊子好勇養母戰而三北交遊非之國君辱之莊子受命頗色不變及母死三年齊與魯戰莊子請從至見於將軍曰汝嚴與母處是以戰而三北今母沒矣請塞責遂赴敵而鬬獲甲首而獻曰夫三北以養母也吾聞之節士不以辱生遂殺十人而死論語孔子曰卞莊子之勇冉求之藝文之以禮樂 **涼州冠蓋未有宜先雍者也古者周公一舉則三方慫曰奚爲而後已** 孫卿子曰周公東征西國慫曰何獨不來也南征而此國慫曰何獨

班固

後我也 **肅** 固集殺作段 **達學洽聞才能絕倫誦詩三百奉使專對此六子者皆有殊行絕才德隆當世如蒙徵納以輔高明此山梁之秋夫子所歎也** 秋猶時也論語孔子曰山梁雌雉時哉 **離斷趾** 離被也斷趾則足也事見韓子 **靈均納忠終於沈身** 靈原字靈均納忠於楚終不見信自沈於汨羅之水而死 **而和氏之璧千載垂光屈子之篇萬世歸善願將軍隆照微之**

明信日昃之聽信音申少盛威神咨嗟下問今塵埃之中永無荊山汨羅之恨蓄納之父虎卒歸鄉里固以虎所續前史未詳乃潛精研思欲就其業既而有人上書顯宗告固私改作國史者有詔下郡收固繫京兆獄盡取其家書先是扶風人蘇朗僞言圖讖事下獄死固弟超恐固爲郡所覈考不能自明乃馳詣闕上書得召見具言固

所著述意而郡亦上其書顯宗甚奇之召詣校書部前書敘圖傳曰永平中爲郎典校秘書除蘭臺令史漢官儀曰蘭臺令史六人秩百石掌書劾奏與前睢陽令陳宗長陵令尹敏司隸從事孟冀共撰功臣平林新市公孫述事作列傳載記二十八篇奏之帝乃爲郎典校秘書固又撰異共成世祖本紀遷復使終成前所著書固以爲漢紹堯運以建帝業至於六世史臣六代謂武帝史臣謂司馬遷也乃追

述功德私作本紀編於百王之末厠於秦
項之列史記起自黃帝漢最居其末也太初以後闕而不録
故採撰前記綴集所聞以爲漢書起元高
祖終于孝平王莽之誅十有二世二百三
十年高惠呂后文景武昭宣元成哀平十二代也并王莽合二百三十年綜其行事
傍貫五經上下洽通爲春秋考紀表志傳
凡百篇紀十二表八志十列傳七十合百篇前書音義曰春秋考紀謂帝紀也言考覈時事具四時以立言如春秋之經固自永平中始受詔潛精積思

二十餘年至建初中乃成當世甚重其書
學者莫不諷誦焉自爲郎後遂見親近時
京師脩起宮室濬繕城隍而關中耆老猶
望朝廷西顧固感前世相如壽王東方之
徒造構文辭終以諷勸相如作上林子虛賦吾丘壽王作大夫論及驃騎將軍頌東方朔作客難及非有先生論其辭並以諷諭爲主也乃上兩都盛稱
洛邑制度之美以折西賓淫侈之論其辭
曰有西都賓問於東都主人曰中興都洛陽故以東都爲

主而謂西都爲賓也蓋聞皇漢之初經營也嘗有意乎都河洛矣輟而弗康實用西遷作我上都主人聞其故而覩其制乎皇大也尚書曰厥既得吉卜則經營高祖五年劉敬說上都關中上疑之左右大臣皆山東人多勸都洛陽此爲有意都河洛矣張良曰洛陽其中小而過數百里四面受敵非用武之國關中金城千里天府之國也於是上即日西都關中此謂輟而弗康也輟止也康安也主人曰未也願賓攄懷舊之蓄念發思古之幽情廣雅曰攄舒也博我以皇道弘我以漢京賓曰唯唯漢之西都在于雍州實曰長

安前書音義曰長安本秦之鄉名高祖都焉左據函谷二崤之阻函谷關名也左傳曰崤有二陵其南陵夏后皐之墓其北陵文王之所避風雨故曰二崤太華山也山海經曰華首之西六十里曰太華終南何有注云終南周之名山中南也右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川褒斜谷名南口曰褒北口曰斜在今梁州隴首山名在今秦州洪大也華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天下之奧區焉華實之毛前書曰秦地九川膏腴尚書雍州畝田上上防禦謂關禁也揚雄衛尉箴曰設置山險盡爲防禦奧深也言秦地險固爲天下深奧之區域

是故橫被六合三成帝畿前書音義曰關西爲橫被猶及也呂氏春秋曰神明通于六合高誘注云四方上下爲六合周禮曰方千里曰王畿三成謂周秦漢並都之也周以龍興秦以虎視及至大漢受命而都之也龍興虎視喻盛疆也孔安國尚書序曰漢室龍興易曰虎視眈眈仰寤東井之靈寤猶曉也協合也高祖至霸上五星聚於東井又河圖曰帝劉季日角戴勝斗匈龍股長七尺八寸昌光出軫五星聚井期之興天授圖地出道予張兵鈐劉季起東井秦之分野明漢當代秦都關中奉春建策留侯演成奉春君婁敬也春者四時之始婁敬亦始建遷都之策故以號焉留侯張良也蓍頡篇曰演者引也天人合應以

發皇明乃眷西顧實惟作京天謂五星聚東井也人謂婁敬等進說也皇明謂高祖也西顧謂入關也詩云乃眷西顧於是睎秦領跋北阜挾酆鄗據龍首睎望也音希眺視也音蛾秦領在今藍田東南北阜即今三原縣北有高阜東西橫亘者是也酆水出藍田谷三秦記曰龍首山在傍曰挾川在上曰據也圖皇基於億載度宏規而大起肇自高而終平世增飾以崇麗歷十二之延祚故窮奢而極侈肇始也自高祖終於平帝爲十二代也建金城其萬雉呼周池而成淵披三條之廣

路立十二之通門金城言堅固也張良曰金城千堵爲雉字林曰呀大空也音大加反周禮國方九里旁三門每門爲大路故曰三里杜預注左傳曰方丈爲堵三堵爲雉城門校尉主王城十二門也內則街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分人不得顧車不得旋闐曰閭里門也閻里中門也且千言多也漢宮闕疏曰長安九市其六在道西三在道東隧列肆道也鄭玄注禮記曰廛市邸舍也於是既庶且富嫫樂無疆都人士女殊異乎五方游士擬於公侯列肆侈於

姬姜諦語子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既庶矣又何加焉曰富之詩小雅曰彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望也詩四方又中央也前書曰肆市中陳物處也杜元凱注左傳云姬姜大國之女也鄉曲豪俊游俠之雄節慕原嘗名亞春陵連交合衆騁驚乎其中豪俊游俠謂朱家郭解原涉之類也原嘗謂平原君無忌也並招致賓客名高天下也若乃觀其四郊浮游近縣則南望杜霸北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之域輻湊冠蓋如雲七相五公

浮游謂周流也杜霸陵在城南故南望也五陵謂長陵安陵陽陵茂陵平陵在渭北故北眺也並徙人以置縣邑故云名都對郭綦頡篇曰鞏綬也冕冠也其所徙者皆豪右富貲吏二千石故多英俊冠蓋之人如雲言多也詩曰出其東門有女如雲七相謂丞相車千秋長陵人黃霸王商並相王嘉並平陵人也五公謂田蚡為太尉長陵人張安世為大司馬並平陵人平晏為司徒韋賢為大司馬朱博為司空並杜陵人也

輿乎州郡之豪傑五都之貨殖三選七遷充奉陵邑蓋以彊幹弱枝隆上都而觀萬國

前書音義曰五都謂洛陽邯鄲臨淄宛成都也三選選三等之人謂徙吏二千石及高貲富人及豪傑并兼之家於諸陵蓋以彊幹弱枝非獨為奉山園也見前書自元帝已後不遷故唯七焉爾雅曰觀指示也選或為徙義亦通

封畿之內厥土千里逴犖諸夏兼其所有

前書曰秦地沃野千里人以富饒逴犖猶超絕也逴音卓犖音呂角反諸夏謂中國也

其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄠杜濱其足

穹谷深谷東方朔曰漢興去三河之地止灞滻之西都涇渭之南此謂天下陸海之地也范子計然曰王出藍田商及上洛皆縣名隈山曲也濱猶近也鄠杜二縣名近南山之足爾雅云麓山足也

陂池交屬竹林果園芳草甘木郊野之富號曰近蜀

孔安國注尚書曰澤障曰陂停水曰池前書曰巴蜀土肥美有山林竹樹蔬食

果實之饒今南山亦有之與巴蜀相類故曰近蜀爾雅曰邑外曰野郊外曰郊其陰則冠

以九嵕陪以甘泉乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀淵雲之所頌歎於是乎存焉

陰謂北也九嵕山尤高峻故稱冠云甘泉山在雲陽比秦始皇於上置林光宮漢又起甘泉宮益壽延壽館通天臺故云秦漢之所極觀王褒字子淵作甘泉頌揚子雲作甘泉賦故云淵雲頌歎下有鄭白之沃衣食之源隄封五萬疆埸綺分溝塍

史記曰韓使水工鄭國說秦令引涇水爲渠傍北山東注洛溉田四

刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷重成雲五穀垂穎桑麻敷菜

萬餘頃名曰鄭國渠武帝時趙中大夫白公奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽溉田四千餘頃因名白渠時人歌之曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉重爲雲決渠爲雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口前書曰天子畿方千里隄封百萬井音義曰隄謂積土爲封限也音丁兮反廣雅曰場界也音亦周禮曰夫間有遂十夫有溝說文曰塍田畦也音繩刻鏤謂交錯如鏤也爾雅曰高平曰原下溼曰隰言如龍鱗之五色也五穀黍稷菽麥稻也爾雅曰禾穗謂之穎爾雅曰敷布也菜茂盛也音芬東

郊則有通溝大漕潰渭洞河泛舟山東控

漕水運也前書武帝穿漕渠通渭史記曰滎陽下引河東南爲鴻溝以與淮泗會

引淮湖與海通波

西郊則有上囿禁苑林麓

藪澤陂池連乎蜀漢繚以周牆四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在

上圃謂林苑也穀梁傳曰林屬於山爲麓鄭玄注周禮曰澤無水曰藪繚猶統也音了三輔黃圖曰上林有建章承光等一十一宮平樂蘭觀等三十五凡三十六所三秦記曰昆明池中有神池通白鹿原詩曰王在靈沼

其中乃有九眞之麟大宛之馬黃支之犀條枝之鳥踰崐崘越巨海殊方異類至三萬里

麟宣帝詔曰九眞郡獻奇獸音灼漢書注云駒形色牛角武帝時李廣利斬大宛王首獲汗血馬來又黃支國自三萬里貢生犀條支國臨西海有大鳥卵如甕條支與安息接武帝時安息國發使來獻之

又曰崐崘山高二千五百里並見前書

其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位放泰紫之圜方

圜象天方象地南北爲經東西爲緯揚雄司空箴曰普彼坤靈倅天作合放象也太紫謂太微紫宮也劉向七略曰明堂之制內有大室象紫宮南出明堂象太微春秋合誠圖曰太微其星十二四方史記天官書曰環之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮是太微方而紫宮圓也

樹中天之華闕豐冠山之朱堂因瑰材而突兀抗應龍之虹梁列梦橑以布翼荷棟桴而高驤

列子周穆王說文曰闕門觀也前書蕭何作東闕豐大也冠山謂在山之上也俾暮曰瑰瑋珍奇也廣雅曰有翼曰應龍梁作東闕豐大也冠山謂在山之上也俾暮曰瑰瑋珍奇也廣雅曰有翼曰應龍梁

作應龍之形　又曲如虹也說文曰棼複屋之棟樑椽也翼屋之四阿也荷負也驤舉也爾雅曰棟謂之桴音浮

雕玉瑱以居楹裁金璧以飾瑞發五色

渥采光爛朗以景彰　廣雅曰瑱磌也音田瑱與瑱通楹柱也雕玉爲磌以承柱也上林賦曰華楹璧瑞韋昭注曰瑞楹頭也渥光潤也爛音豔

於是左瑵右平重軒三階閨房周通門闥洞開列鍾虡於中庭立金人於端闈仍增崖而衡闕臨峻路而啓扉　摯虞決疑要注曰瑵者爲階級平者以文塼相次也域亦作瑵言階級勒瑵然音七則反王逸楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九階鄭玄注云南面三階三面各二也爾雅曰宮中之門謂之閨小者謂之閨簨以懸鍾也史記秦始皇收天下兵器聚之咸陽銷以爲金人十二置宮中端闈宮正門也三輔黃圖曰秦宮殿端門四達以則紫宮仍因也衡橫也闕門限○劉攽曰注域亦作瑵案文當云亦作域言瑵字有作域者也下又云瑵言階級勒瑵是解瑵義耳

以崇臺閒館煥若列星紫宮是環　徇猶繞也崇高也閒音閑煥明也言周匝宮館明若列星之環繞紫宮也環協韻音宦

清涼宣溫神仙殿論　三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宣室殿室中溫室殿中白虎殿麒麟殿長樂宮有神仙殿殫盡也

長年金華玉堂白虎麒麟區宇若茲不可殫盡也

增槃業峨登降炤爛殊形詭制每

各異觀乘茵步輦唯所息宴 增重也槃盈也業峨高也業音五臘反峨音我詭異也茵褥也駕人曰輦後宮則有掖庭椒房后妃之室合歡增成安處常寧茝若椒風披香發越蘭林蕙草鴛鸞飛翔之列 漢宮儀曰婕妤以下皆居掖庭三輔黃圖曰長樂宮有椒房殿前書曰班婕妤居增成舍桓譚新論曰董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風漢宮闕名長安有披香殿鴛鸞殿飛翔殿餘未詳

屋不呈材牆不露形裒以藻繡絡以綸連隨侯明月錯落其間金釭銜璧是為列錢 昭陽特盛隆乎孝成

翡翠火齊流離宛轉 昭陽殿成帝趙昭儀所居也說文曰裒纏也音於業反綸糾青絲綬也或作綸淮南子曰隨侯之珠和氏之璧高誘注曰隨侯見行大蛇傷以藥傳之後蛇銜珠以報之因曰隨侯珠說文曰釭車轂鐵也音江又音工謂以黃金為釭其中銜璧納之於璧帶為行列歷歷如錢也前書曰昭陽殿璧帶往往為黃金釭函藍田玉璧明珠翠羽飾之異物志曰翠鳥形如燕赤而雄曰翡青而雌曰翠其羽可以飾帷韻集曰火齊珠也戰國策曰應侯謂秦王曰梁有懸黎左傳曰晉荀息請以乘棘之璧假道於虞言懸黎垂棘之玉並夜有光暉也 於是玄墀釦切玉階彤庭碝磩采綵琳珉青熒珊瑚碧樹周阿而生 前書昭陽殿中庭彤朱而殿上縣漆縣音休漆

黑故曰玄墀殿上地也又曰切曰銅沓黃金塗白玉階卻音口硬碱琳珉並石次玉者硬音而兖反碱音戚線綴其文理密也青熒其光色也漢武故事曰武帝起神堂植玉樹葺珊瑚爲枝以碧玉爲葉淮南子曰崐崘山有碧樹在其北高誘注云碧青石也謂以珠玉假爲樹而植之於殿曲阿曲也 紅羅颯纚

綺組繽紛耀華燭俯仰如神

薛綜注西京賦曰颯纚長袖貌燭照也言精綵華飾照曜也戰國策張儀謂秦王曰彼周鄭之女粉白黛黑立於衢非知而見之者也爲神也 後宮之號十有四

位窈窕繁華更盛迭貴處乎斯列者蓋以百數

前書曰漢興因秦之稱號正嫡稱皇后妾皆稱夫人凡十四等有昭儀婕妤娙娥容華美人八

子充衣七子良人長使少使五官順常是爲十二等又有無消共和娛靈保林良使使夜者秩祿同共爲一等合十四位也窈窕幽閑也繁華美麗也百數謂以百而數之也

僚之位蕭曹魏邴謀謨乎其上

蕭何曹參並沛人魏相邴吉字少卿魯國人並爲丞相

佐命則垂統輔翼則成

弱翁濟陰人邴吉字少卿魯國人並爲丞相 左右廷中朝堂吾

立功之士司馬相如曰垂統理順易繼也統業也禮記曰保者慎其身以輔翼之慍樂也悕易也揚雄長楊賦曰今朝廷出慍悕行簡易王褒四子講德論曰秦之更位任政者並施毒螫前書曰孝惠高后之時海內得宜

化流大漢之慍悕蕩亡秦之毒螫

李陵書曰其餘佐命戰國之苦君臣俱欲無爲而天下晏然衣食滋殖又曰近觀漢相高祖開基蕭曹爲冠孝宣中興邴魏有聲是

時黜陟有序衆職修理公卿多稱其位海內興於禮讓也故令斯人揚和樂之聲作畫一之歌功德著於祖宗嘖澤洽于黎庶孔叢子曰古之帝王功成作樂其功善者其樂和前書曰蕭何鞮曹參代之百姓歌之曰蕭何爲法較若畫一曹參代之守而勿失祖宗謂高祖中宗也又有天祿石渠典籍之府命夫諄誨故老名儒師傅講論乎六藝稽合乎同異三輔故事曰天祿石渠並閣名在未央宮北以閣祕書諄誨謂殷勤教告也詩大雅曰誨爾諄諄鄭玄注云我教告王口語諄諄然諄音之純反六藝謂詩書禮樂易春秋也稽考也前書其露中詔諸儒講五經同異令蕭望之平奏其議又有承明金馬著作之庭大雅宏達於茲爲羣元元本本周見洽聞啓發篇章校理祕文承明殿前之廬也金馬署名也門有銅馬故名金馬門待詔者皆居之宏亦大也元其元本其本祕文祕書也孝經鉤命決曰丘掇祕文也周以鉤陳之位衛以嚴更之著總禮官之甲嚴更之署行夜之司也禮官奉常也有博士掌試策考其優劣爲甲乙之科即前書曰太常以公孫弘爲下第是也言百郡舉全數前書又曰興廉舉孝百重各有攸司虎賁贅衣閽尹閤寺陛戟周環也前書音義曰鉤陳紫宮外星也宮衛之位亦象之虎賁宿衛之臣贅衣主衣之官贅綴也音之銳反尚書曰綴衣虎賁

閶丑閶寺並宦官周禮有閽人寺人陛戟於陛也司主也協韻音伺周廬
徼道徼巡之道綺錯交錯也宿衛之廬周於宮也千列言多也攸所也
前書曰中尉掌徼巡京師也史記衛令曰周廬設卒甚謹
閣前書音義曰葦道閣道也涂亦塗也古字通用自未央而連桂宮北
彌明光而經長樂陵瑳道而超西墉混建
章而外屬設璧門之鳳闕上柧棱而棲金
雀未央宮在西長樂宮在東桂宮明光宮在北言飛
閣相連也陵瑳級也瑳音千邪反墉城也混同也建
章宮在城西屬連也前書音曰建章宮其東則鳳闕門高
二十餘丈其南有璧門之屬說文曰柧棱殿堂上最高

之處也柧音孤棱音力登反甘上棲金雀焉三輔故事
曰建章宮闕上有銅鳳凰即金雀也○劉攽曰注鳳闕
門案文多一門字內則別風之嶕嶢眇麗巧而竦擢
隶有折風闕闕中記曰折風一名別風嶕嶢高也嶕音
焦嶢音堯前書曰建章宮庭爲千門萬戶闕謂之陽易曰闔戶謂
之坤闢戶謂之乾爾乃正殿崔巍層構嚴高
張千門而立萬戶順陰陽以開闔三輔故事
臨乎未央經駘盪而出馺娑桐柞詣與天
梁上反宇以蓋戴凱日景而納光正殿即前
也臨乎未央高之極也閶中記建章宮有駘盪馺娑
柞詣殆盪音蕩馺音素合反娑

音素可反柍音烏計反爾雅曰蓋戴覆也反宇謂飛櫺上反也激曰謂曰激入於殽內也**神明鬱**
不敢階神明臺名也躋升也**偃**蹇高貌也軼過也前書音義曰凡數三分侑二爲太半說文曰梦棟也爾雅曰楣謂之梁郭璞云門戶上橫梁也方言曰僄輕也音匹妙反鄭玄注禮記曰狡狡也字書曰愕驚也音五各反字林曰眙驚貌也音丑吏反**攀幷幹而未半目眴轉而**
意迷舍檻檻而卻倚若顛墜而復稽魂怳
怳以失度巡回涂而下低幷幹樓名也前書曰武帝作幷幹樓高五十丈輦道相屬也音素可反柍音烏計反爾雅曰蓋戴覆也反宇謂飛櫺上反也激曰謂曰激入於殽內也**神明鬱**
望降周流以彷徨步甬道以縈紆又杳窱
而不見陽淮南子曰甬道相連高誘注云甬道飛閣複道也廣雅曰窈窱深也杳與窈通窱音它鳥反陽明也既創前之登望乃下巡於複道宮宇深邃又不見明者**排飛闥而上**
出若游目於天表似無依之洋洋飛闥閣上門也王逸注楚辭曰洋洋無所歸貌**前唐中而後太掖攬滄海之湯**
湯揚波濤於碣石激神嶽之嵺嵺蔣濫瀛洲
與方壺蓬萊起乎中央前書曰建章宮其西唐中數十里音義曰唐庭

也其北太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神山湯湯流貌也磅石海畔山也說文大波也碣石山也說文曰濫泛也列子曰海中有神山一曰岱輿二曰圓嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊**於是靈草**死藥也史記曰海中神山仙人不死藥在焉崢榮高峻也崔音徂回反萃音才律反崢音仕耕反嶸音宏**抗仙掌與承露擢雙立之金莖軼埃壒之混濁鮮顥氣之清英**前書曰武帝時作銅柱承露章宮承露盤高二十丈大七圍以銅爲人上有仙人掌之屬三輔故事云建承露和玉屑飲之金莖即銅柱也軼過也埃壒塵也鮮絜也說文曰顥貌音皓**騁文成之丕誕馳五利之所刑**

庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列仙之攸館匪吾人之所寧丕大也誕敷也前書曰齊人李少翁以方士見上上拜爲文成將軍言於上曰即欲與神通宮室被服非象神物不至乃作甘泉宮中爲臺畫天地泰一諸鬼神而置祭具以致天神又曰膠東人欒大多方略而敢爲大言言曰臣常往東海中見安期羨門之屬乃拜爲五利將軍刑法也列仙傳曰赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農又曰王子喬者周靈王太子晉道士浮丘公接以上嵩山**爾乃盛娛遊壯觀奮大武乎上囿因茲以威戎奓狖耀威而講事**大武謂大陳武事也月令孟冬之月天子乃命將帥講武習射御也**命荊州使起鳥詔梁野而驅**

獸毛羣內闐飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚荊州江湘之地其俗習於捕鳥故使起之梁闐音田聚野巴漢之人其俗習於逐獸故使其人驅之音才喻反水衡虞人理其營表種別群分部曲有署前書曰上林苑屬水衡都尉虞人掌山澤之官周禮曰虞人萊所田之野爲表鄭司農曰表所以識正行列也續漢書將軍領軍皆有部大將軍營五部部校尉一人部下有曲曲有軍候一人也罘罔連絃籠山落野列卒周市星羅雲布鄭玄注禮記曰獸罟曰罘音浮絃罘之網於是乘鑾輿備法駕帥羣臣披飛廉入苑門蔡邕獨斷曰天子至尊不敢渫瀆言之故託於乘輿天子車駕有大

駕法駕小駕大駕則公卿奉引備千乘萬騎法駕公不在鹵簿中准執金吾奉引侍中驂乘飛廉館名也武帝所作前書音義曰飛廉神禽能致風氣身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹文於館上作之因以名焉○劉攽曰乘輿案注又解乘輿之義則此多鑾字發閧百獸駭殫震震爚爚雷奔電激草木塗地山淵反覆蹂躪其十二三乃拗怒而少息鄭文王所都在鄠縣東鎬武王所都在上林苑中三輔黃圖曰上林苑有上蘭觀尚書司馬掌邦政統六師又曰百獸率舞駭殫言驚懼也震震爚爚奔走貌爚音躍塗汚也之眩亂有似傾動蹂踐也音汝九反躪音力刃反拗猶抑也音於六反言且抑六師之怒而少停也爾

乃期門佽飛列刃鎖鍰要趹追蹤鳥驚觸
絲獸駭值鋒機不虛揭弦不再控矢無單
殺中必疊雙颮颮紛紛繒繳相纏風毛雨
血灑野蔽天 前書曰武帝與北地良家子期於殿門故號期門又曰募佽飛射士音義佽飛本秦左弋官也武帝改爲佽飛官有一令九丞在上林中紡繒繳弋鳧鴈歲萬頭以供宗廟蒼頡篇曰攢聚也鑽與攢通爾雅曰金鏃翦羽謂之鍭者矣廣雅曰趹奔也音決機弩牙也說文曰揭偏引也音居綺反颮颮紛紛衆多也說文曰颮古颷字鄭玄注周禮曰結繳於矢謂之繒高也 平原赤勇士
厲獲狖失木豺狼懾竄 郭璞注山海經曰猿似猴而大青黑便捷色黑

蒼頡篇曰狖似弓音以救反淮南子曰後狖顛蹙而失木枝攝懼也音之葉反竄走也協韻音七外反 爾居衛反
乃移師趨險並跨潛穢窮虎奔突狂兕觸蹙 潛深也穢謂榛蕪之林虎兕之所居也爾雅曰兕似牛郭璞曰一角青色重十斤廣雅曰蹙跳也音
脫角挫脰徒搏獨殺 許少秦成並未詳脰狹獸音尼檄與挖通噬齧挫折也脰頸也徒空也謂空手博殺之也爾雅曰暴虎徒搏也殺音所界反 挾
師豹拖熊螭頓羆犛豪羆超迴鑿越峻
崖蹙巉巖鉅石隤松柏仆叢林摧草木無

餘禽獸珍夷 師師子也說文曰菟屠也音徒可反山海經曰犀似牛而頭額上一在鼻上一在頂上一在頭黑色有三角一在頂上一在額上一在鼻上一在頭黑色出西南徼外一在頂上一在鼻上一在頭黑色出西南徼外一在頂上一在鼻上一在頭黑色出西南徼外音力之反爾雅曰羆似熊而黃巖巖山石高峻之貌也珍盡也夷猶殺也 於是天子乃登屬玉之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條目極四裔禽相鎮厭獸相枕籍 前書宣帝幸黃陽宮屬玉觀音義曰屬玉水鳥也似鵝鵠於觀上作之因以名焉三輔黃圖曰上林有長楊宮鄭玄注禮記曰土高曰臺有木曰榭獲協韻音胡卦反楚詞曰山蕭條而無獸然後收禽會眾論功賜胙陳輕騎以行恣

騰酒車而甘酌割鮮野食舉燧命爵 胙餘肉也左傳曰歸胙于公詩小雅曰恩之猶之毛萇注曰以毛曰恩音步交反子虛賦曰割鮮染輪孔安國注尚書曰鳥獸新殺曰鮮 饗賜畢勞逸齊大輅鳴鸞容與裹回 大輅玉輅也周禮曰凡馭

集乎豫章之宇臨乎昆明之池 輅儀以鑾和爲節鄭玄注曰鸞在衡和在軾皆金鈴也三輔黃圖曰上林苑有豫章觀 左牽牛而右織女似雲漢之無崖茂樹蔭蔚芳草被堤蘭揔發色曄曄猗猗若摛錦布繡燭耀乎其陂 漢宮閣疏曰昆明池有二石人牽牛織女之象也雲漢天河也郭璞注爾雅云揔香

草音昌改反曄曄猗猗美茂之貌說文曰折舒也

鵾鵾鴟鳧鷖鴻鴈朝發河海夕宿江漢

沈浮往來雲集霧散郭璞注爾雅云鵾似鳧腳之魚鵾音火交反說文曰鵾音括郭璞注云即鵾鵾也今關西呼爲鵾鹿鴟似鴈而大無指音保鴟水鳥也莊子曰白鴟之相視眸子不運而風化李巡注爾雅曰在野曰鳧在家曰鶩並鳴也鄭玄注詩云鷖鳧屬也音一兮反周禮風上記曰鷖鷖鴻也以名自呼大如鷄生外於荷葉上毛萇注詩云大曰鴻小曰鴈

於是後宮乘輿路登龍舟張鳳蓋建華旗袪黼帷鏡清流靡微風潛淡浮

埤蒼曰輇卧車也音緣反袪起也黼帷帳也鏡明也靡無也潛沈也淡搖也

輇音仕校反淮南子曰龍舟鷁首浮以賓相譚新論曰乘車玉爪華芝及鳳皇三蓋上林賦曰乘法駕建華旗高誘注淮南子曰袪舉也之貌也潛音是濫反淡音徒敢反

震聲激越警厲天鳥群翔魚鼈淵擢

擢揖也謳歌也震動也激越警厲聲也韻音真誉聲也音火宏反

招白閒下雙鵾揄文竿出比目

招猶舉也弩有黃閒之名此言白閒蓋弓弩之屬本或作白鵾謂鳥也西京雜記曰越王獻高帝白鵾黑鵾各一雙說文曰揄引也音投文竿翠羽爲文飾也闕子曰魯人有好釣者以桂爲餌鍚黃金之鉤錯以銀碧垂翡翠之綸爾雅曰東方有比目魚不比不行

撫鴻幢御鵾繳方舟竝驚

廣雅曰幢謂之幰蓋也本或作橦音直江反郭舟中之幢音衝繳繒繳也音灼

弋矢也繳以繫箭
也方舟並兩舟也遂風舉雲搖浮遊普覽前棄
秦嶺後越九嵕協韻音綜東薄河華西涉岐雍
宮館所歷百有餘區行所朝夕儲不改供
薄迫也岐山雍縣在扶風
儲積也供恊韻音九用反禮上下而接山川究
休祐之所用採遊童之歡謠詠第從臣之嘉
頌上下謂天地也接亦祭也究盡也用謂犧牲玉帛
之物也列子曰堯理天下五十年不知天下理歟
亂歟堯乃微服遊於康衢聞兒童謠曰立我烝人莫匪
爾極不識不知順帝之則言今同於堯也前書曰宣帝
頗好神仙王褒張子僑等並待詔所幸
宮館輒爲歌頌第其高下以差賜帛也于斯之時

都都相望邑邑相屬國鎮千世之家承百
年之業士食舊德之名氏農服先疇之畎
畝商修族世之所鬻工用高曾之規矩繫
乎隱隱各得其所十代百年並舉全數也易曰良
舊德貞厲終古穀梁傳曰古者
有士人商人農人工人淮南子曰古者至德之時賈
逮其肆農安其業大夫安其職而處士修其道也若
臣者徒觀迹乎舊墟聞之乎故老什分而
未得其一端故不得編舉也

班彪列傳第三十上

班固列傳第三十下 范曄 後漢書四十

班固傳

主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦人矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣惡睹大漢之云爲乎 喟歎貌也前書曰人有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣謂之風好惡取舍動靜無常隨君上之情欲謂之俗保守也謂守河山之險以爲界昭襄昭王襄王也惡安也音烏 夫大漢之開原也奮布衣以登皇極繇數葦而創業元元本本

能談前聖靡得而言焉（兵五年而即帝位故云由數暮縣即由也孔安國注尚書云陋四時曰暮萬代盛言之也六籍六經也）當此之時功有橫而當天計有逆而順人故婁敬度勢而獻其說蕭公權宜以拓其制時豈泰而安之哉計不得以已也（橫音胡孟反高祖入關秦王子嬰降而五星聚于東井此功有橫而當天也逆謂以臣伐君前書陸賈曰湯武逆取而以順守之及高祖入關秦人爭獻牛酒此爲計有逆而順人也婁敬已見上又曰蕭何修未央宮上見壯麗甚怒何對曰天下未定故可因遂就宮室且天子以四海爲家非令壯麗無以威重且無令後代有以加也時豈奢侈而安之

哉言天下初定計不得已而都西京焉）吾子曾不是睹顧燿後嗣之末造不亦闇乎（顧反也燿眩燿也言吾子曾不睹度勢權宜之由而反眩燿後嗣子孫末代之所造非其盛稱武帝成帝神仙昭陽之事也）今將語子以建武之理永平之事監乎泰清以變子之惑志（淮南子曰太清之化也和順以寂漠質直以素樸高誘注曰太清無爲之化也）往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合相滅（天人謂天意人事共相誅也）于時之亂生民幾亡鬼神泯絕壑無完柩郛罔遺室原野獸人之肉川谷

流人之血秦項之災猶六克半書奠災
未之或紀也人者神之主生人既亡故鬼神亦絕也揚子法言曰秦將白起長平之戰坑四十萬人原野鼠人之肉川谷流人之血也故下民號而上愬上帝
懷而降鑒致命于聖皇上帝天也聖皇光武也言上天愍念下民之上愬故下視四海可以爲君者而致命於光武也於是聖皇乃
搆乾符闡坤珍披皇圖稽帝文赫爾發憤
應若興雲霆發昆陽憑怒雷震乾符坤珍謂天地符瑞也皇圖帝文謂圖緯之文也霆疾雷也發於昆陽謂破王尋王邑憑盛也言盛怒如雷之震協韻音真遂

超大河跨北嶽立號高邑建都河洛跨據也言光武度河據北嶽遂即位於鄗而改鄗爲高邑也
化之溫滌體元立制繼天而作紹繼也也難也高誘注淮南子云造化天地也滌除也作起也杜預注左傳云凡人君即位欲體元以居正穀梁傳曰爲天下主者天也繼天者君也
系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇
動兼乎在昔事勤乎二五爾雅曰系繼也緒業也前書曰漢帝本系出自唐帝言光武能繼唐之業也恢大也二五帝也統
紛綸后辟理近古之所務蹈一聖之險易
豈特方軌並迹

云爾哉 軼輒也紛綸猶雜踩也爾雅曰台辟君也險易猶理亂也言光武功德勤勞兼於前代百王非直一聖帝也 且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫實始斯乃處羲氏之所以基皇德也 易曰天地革而四時成又曰湯武革命爾雅曰九夷八狄七戎六蠻謂之四海基始也帝王紀曰庖犧氏風姓也制嫁娶之禮取犧牲以充庖厨以食天下故號庖犧後或謂之伏犧言光武更造夫婦如伏犧時也 分州土立市朝作舟車造器械斯軒轅氏之所以開帝功也 黃帝號軒轅氏前書昔在黃帝畫野分州易繫辭曰神農氏日中爲市黃帝堯舜垂衣裳而天下治刳木爲舟剡木爲楫服牛乘馬引重致遠以利天下弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下言光武利人如軒轅也 龍飛行天罰應天順民斯乃湯武之所以昭王業也 尚書武王曰今予惟龍行天之罰易曰湯武革命順乎天而應乎人言光武征伐如湯武者也 遷都改邑有殷宗中興之則焉 尚書曰盤庚遷于殷史記曰帝陽甲之時殷衰諸侯莫朝陽甲崩弟盤庚立自河北度河南居湯之故地行湯之政殷道復興尚書曰王來紹上帝自服于土中孔安國曰洛邑地埶之中也春秋命歷序曰成康之隆醴泉湧出言都洛陽如殷宗周成之制也 不階尺土一人之柄同符乎高祖 孟子曰紂去武

丁未久也尺地莫非其有也一人莫非其臣也又曰舜文王相去千有餘歲若合符契 **克已復禮以奉終始允恭乎孝文** 左傳仲尼曰士有志克已復禮仁也孫卿子曰生人之始死人之終也終始俱善人道必矣尚書允恭克讓謂躬自儉約同於文帝也○劉攽曰注人道畢矣案文必當作畢 **憲章稽古封泰山勒成儀炳乎世宗** 憲章猶法則也禮記曰仲尼憲章文武尚書曰若稽古帝堯言法乎考古而封泰山勒石以記成功也炳明也禮儀明乎武帝也 **案八經而校德姒古昔而論功仁聖之事既該帝王之道備矣** 六經謂詩書禮樂易春秋姒猶美也或作似似遠也該備也 **至于永平之際重熙而累洽盛**

三雍之上儀修袞龍之法服數洪藻信景鑠揚世廟正予樂人神之和允洽君臣之序既肅 熙光也洽洽也三雍謂明堂辟雍靈臺也永平二年正月宗祀光武皇帝於明堂禮畢登靈臺三月臨辟雍行大射禮周禮王之吉服享先王即袞冕龍衣也永平二年帝及公卿列侯始服冕冠衣裳鋪布也鴻大也藻文藻也謂明帝禮畢登靈臺之後布詔於天下曰建明堂立辟雍起靈臺恢弘大道被之八極此爲布鴻藻也信讀曰申景大也鑠美也揚代廟謂上尊號光武廟曰代祖正予樂謂依識文改大樂爲大予樂也 **乃動大路遵皇衢省方巡狩窮覽萬國之有無考聲教之所被散皇明以**

燭幽 大路王路也皇黼馳道也易曰先王以省方觀人設教尚書曰歲二月東巡狩又曰朔南暨聲教皇大也燭照也然後增周舊修洛邑翮翮巍巍顯顯冀冀光漢京于諸夏摠八方而爲之極周成王都洛邑漢又增而修之故曰增焉翮翮巍巍顯顯冀冀竝宮闕顯盛之貌論語曰不如諸夏之亡詩商頌曰商邑翼翼四方之極中也洛陽土之中也極中也是以皇城之內宮室光明闕庭神麗奢不可踰儉不能侈言奢儉合禮也外則因原野以作苑順流泉而爲沼發巔藻以潛魚豐圃草以毓獸獸制同乎梁騶義合

平靈囿 蘋草竝水草也詩小雅曰魚在在藻韓詩曰東有囿草駕言行狩薛君傳曰囿博也有博大之茂草也毓亦育也詩大雅曰王在靈囿麀鹿攸伏毛萇注曰囿博也魯詩傳曰古有梁騶若天子之域養禽獸也此言魚獸各得其所如文王之靈囿也若乃順時節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅左傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也杜預注云各隨時之閑也禮記王制曰天子諸侯無事則歲三田田不以禮曰暴天物也歷騶虞覽四騶far車攻采吉日禮官正儀乘輿乃出詩國風序曰時仁如騶虞義獸白虎黑文不食生物又曰駉騶美襄公也始命有田狩之事其詩曰駉騶孔

阜注曰驟驅也阜大也又小雅庶曰車攻宣王復古也修車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉其詩曰我車既攻我馬既同注云攻堅也又吉日詩曰我車既好四牡孔阜宣帝詔曰禮官具禮儀也**於是發鯨魚鏗華鍾登玉輅乘時龍鳳蓋颯灑和鸞玲瓏天官景從浸威盛容**鯨魚謂刻杵作鯨魚形也鏗謂擊之也肓苦耕反尚書大傳曰天子將出則撞黃鍾右五鍾皆應薛綜注西京賦云海中有大魚名鯨又有獸名蒲牢素畏鯨魚鯨魚擊蒲牢蒲牢輒大鳴呼凡鍾欲令其聲大者故作蒲牢於其上撞鍾者名爲鯨魚鍾有篆刻之文故曰華爾雅曰馬高八尺以上曰龍月令春駕蒼龍各隨四時之色故曰時也玲瓏聲也蔡邕獨斷曰百官小吏曰天官複亦盛也**山靈護野蠻御方神雨**

師況灑風伯清塵千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野弋鋋彗雲羽旄掃電旌旗拂天山靈山神也蠻連也音燭方四方也雨師畢星也風伯箕星也韓子師曠謂晉平公曰黃帝合鬼神於太山風伯進掃雨師灑道蔡邕獨斷曰天子大駕備千乘萬騎元戎車也詩小雅曰元戎十乘以先啓行毛萇注曰元大也夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎先良也說文曰鋋小矛也音市延反彗掃也音似銳反

炎炎炎炎楊光飛文吐爛生風吹野燎山炎炎火華也光也說文曰炎火光也音以贍反震讀曰眞弋車馬之

日月爲之奪明丘陵爲之搖震遂集乎中囿陳師案屯

駢部曲列校隊勒三軍誓將帥中囿囿中也續漢志曰大將軍營五部校尉一人部下有曲曲下有屯長一人部下有百人爲隊鄭玄周禮注云天子六軍三居一偏故此言勒三軍也周禮曰羣吏聽誓于前斬牲以徇陳曰不用命者斬之鄭玄注云羣吏將帥也然後舉烽伐鼓以命三驅輕車霆發騄騎電驚游基發射范氏施御弦不失禽巒不詭遇飛者未及翔走者未及去穀梁傳曰三驅之禮一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖霆激電驚並言疾也游基養由基也淮南子曰楚有神白猨王自射之則搏而嬉使養由基射之始調弓矯矢發而猨擁木號矣范氏趙之御人也孟子曰趙簡子使王良御終日不獲一禽反曰天下賤工也王良曰吾爲范氏驅驅馳終日不獲一爲之詭遇一朝而獲十趙岐注曰范法也爲法度之御應禮之射終日不得一詭遇非禮射也則能巒不詭遇謂范氏也指顧倏忽獲車已實樂不極般殺不盡物馬蹏餘足士怒未泄先驅復路屬車案節高唐賦曰棄先得獲車已實爾雅曰般樂也禮記曰樂不可極蹏猶蹈也方言曰泄歇也漢官儀大駕屬車八十一乘子虛賦曰案節未舒謂駐節徐行也於是萬三犧效五牲禮神祇懷百靈御明堂臨辟雍揚緝熙宣皇風登靈臺考休徵左傳鄭子太叔曰爲五牲三犧杜預注云五牲麋鹿麏狼兎三犧祭

天地宗廟之犧也郊祭天也天神曰神地神曰祇百靈百神也詩曰懷柔百神觀朝也謂朝諸侯於明堂詩大雅曰維清緝熙文王之典鄭玄注云緝熙光明也尚書曰休徵孔安國注云叙美行之驗**俯仰乎乾坤參象乎聖軌目中夏而布德瞰四裔而抗棱**易繫辭曰仰則觀象於天俯則觀法於地近取諸身遠取諸物聖軌謂夫子也中夏中國也瞰音苦暫反四裔四夷也棱威也左傳曰德以柔中國刑以威四夷也**西盪河源東漯海濱北動幽崖南趯朱垠**盪滌也河源在崑崙山前書曰威棱漯乎鄰國音義曰漯猶動也音徒盍反濱水涯音辟郭璞注爾雅曰涯上平坦而下水深者為濱趯躍也音它歷反說文曰垠界也音銀**殊方別區界絶而不鄰自孝**

武所不能征孝宣所不能臣莫不陸讋水慄奔走而來賓爾雅曰讋懼也音之涉反**遂綏哀牢開永昌**綏安也哀牢西南夷號永平十二年其國土柳貌相率內屬以其地置永昌郡也**春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外接百蠻**春王猶左傳云春王正月也三朝元日也朝音直遥反謂歲之朝月之朝日之朝前書谷永曰今年正月朔食於三朝之會周禮曰時見曰會殷眺曰同賈逵注國語曰膺猶受也詩曰因時百蠻也**乃盛禮樂供帳置乎雲龍之庭陳百僚而贊群后究**

皇儀而展帝容供帳供設帷帳也供音九用反前書曰三輔長無供帳之勞戴延之記曰端門東有崇賢門次外有雲龍門贊引也於是庭實千品旨酒萬鍾列金罍班玉觴嘉珍御太牢饗庭實貢獻之物也左傳孟獻子曰臣聞聘而獻物於是有庭實旅百千品言多也說文曰鍾器也孔叢子曰堯飲千鍾罍酒器也詩曰我姑酌彼金罍珍八珍也大牢牛羊豕也饗協韻音香爾乃食舉雍徹奏陳金石布絲竹鍾鼓鏗鏘管絃曄煜食舉謂當食舉樂也蔡邕禮樂志曰大予樂郊祀陵廟殿中諸食舉樂也雍詩篇名也謂食訖歌雍詩以徹也論語曰三家者以雍徹太師樂官也周禮太師掌六律六同以合陰陽之聲也鏗音苦耕反鏘音楚庚反曄煜

盛貌也煜音育抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備大古畢左傳晏子曰五聲六律杜預注云五聲宮商角徵羽六律黃鍾太蔟姑洗蕤賓夷則無射尚書曰九功惟序九功謂金木水火土穀正德利用厚生也佾舞行也穀梁傳曰天子八佾韶舞樂名武武王樂名泰古遠古也四夷間奏德廣所及伶侏儜離罔不具集間迭也音古莧反詩國風曰漢廣德也鄭玄注周禮云四夷之樂東方曰韎南方曰任西方曰株離北方曰禁禁字書作伶音渠禁反侏音孳葛反周禮伶作禁侏作株儜作隸作株離萬樂備百禮畢皇歡浹群臣醉降烟煴調元氣然後撞鍾告罷百僚逐退萬樂百禮盛言之也

豈至也易曰天地絪縕萬物化醇禮統曰天地者元氣之所生萬物之祖尚書大傳曰天子將入撞蔤賓之宮左右鍾皆應撞音直江反**於是聖上親萬方之歡娛父沐浴乎膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作也**尚書曰平秩東作注云歲起於春而始就耕**乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示大素**詩大雅曰率由舊章鄭玄注云舊章文章左傳臧哀伯曰大路越席大羹不致昭其儉也列子曰大素者質之始也**去後宮之麗飾損乘輿之服御除工商之淫業興農桑之上務遂令海內棄末而反本背偽而歸眞女脩織紝男務耕耘器用陶匏服尚素玄耻纖縟而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵**前書文帝詔曰農天下之本也而人或不務本而事末音義曰本農也末賈也背偽去彫飾也歸眞尚質素也杜預注左傳曰織紝織縞布也禮記曰器用陶匏陶匏陶瓦器也匏瓠也陸賈新語曰聖人不用珠於嶄巖之山捐珠玉於五湖之川以杜淫邪之欲也**於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂漠耳目不營嗜欲之原滅廉正之心生莫不優游而自得玉潤而金聲**瑕穢猶過惡也揚雄集曰滌瑕蕩穢淮南子曰

形者生之舍神者生之制也又曰和順以寂寞尚書曰
弗役耳目百度惟貞淮南子曰吾所謂有天下者自得
而已禮記孔子曰君子比德於玉焉溫
潤而澤人也孟子曰孔子德如金聲也是以四海之

內學校如林庠序盈門獻酬交錯俎豆莘
莘下舞上歌蹈德詠仁前書平帝立學官郡
國曰學縣道邑及侯國
曰校鄉曰庠聚曰序詩曰獻酬交錯莘莘多也音所巾
反禮記曰歌者在上貴人聲也又嗟歎之不足故手之
舞之足之蹈之。劉汝曰注平
帝立學學官案文多一學字登降飫宴之禮既
毘因相與嗟歎德讜言弘說咸含和而
吐氣頌曰盛哉斯世詩曰飲酒之飫毛萇注云
不脫屨升堂謂之飫飫私

也尚書曰玄德升聞字林曰讜美言也音黨
書詠殷周之詩誦羲文之易論孔氏之春
秋罕能精古今之清濁究漢德之所由伏
羲八卦文王作卦辭孔子作春秋清濁猶善惡也
馳騁乎末流溫故知新已難而知德者鮮
矣末流猶下流也謂諸子也前書曰不入於道德放
縱於末流論語孔子曰溫故知新可以為師矣又
曰由知德者鮮矣且夫辟界西戎險阻四塞脩其防
禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊辟
遠

也音匹亦反戰國策蘇秦說孟嘗君曰秦四塞之國也高誘注云四面有山關之固防禦謂關禁也輻湊如輻之湊於轂也前書武帝詔吾丘壽王曰子在朕前之時知略輻湊也秦領九嶷涇渭之川曷若四瀆五嶽帶河泝洛圖書之淵四瀆江河淮濟也河圖曰天有四表以布精魄地有四瀆以出圖書爾雅曰泰山為東嶽衡山為南嶽華山為西嶽沿山為北嶽圖書之泉謂河洛也易繫辭曰河出圖洛出書也建章甘泉館御列仙躡與靈臺明堂統和天人館御謂設臺以進御神仙也禮含文嘉曰禮天子靈臺以考觀天人之紀法陰陽之會也大液昆明鳥獸之囿曷若辟雍海流道德之富三輔黃圖曰辟雍水四周於外

象四海也游俠踰侈犯義侵禮躡與同履法度翼翼濟濟也游俠即西賓云鄉曲豪俊游俠之雄踰侈謂列肆侈於姬姜等也爾雅曰翼翼敬也詩云濟濟多士毛萇注云濟濟多威儀也子習秦阿房之造天而不知京洛之有制也識函谷之可關而不知王者之無外也史記曰秦始皇作阿房宮造至也公羊傳曰王者無外主人之辭未終西都賓矍然失容逡巡降階慴然意下捧手欲辭主人曰復位今將喻子五篇之詩說文曰矍視遠之貌音許縛反周書曰臨擿以威而慴慴者猶

恐懼也音徒頰反喻告也賓既卒業乃稱曰美哉乎此詩
義正乎揚雄事實乎相如非唯主人之好
學蓋乃遭遇乎斯時也揚雄作長揚羽獵賦司
馬相如作子虛上林賦
蚩文雖濛麗其事迂誕不
如主人之言義正事實也小子狂簡不知所裁
既聞正道請終身誦之其詩曰論語孔子曰
吾黨之小子
狂簡斐然成章不知所以裁之又曰
不忮不求何用不臧子路終身誦之
明堂詩於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀
穆穆煌煌於音烏歎美之辭也詩周頌曰於昭于
天孔甚也陽明也國風曰我朱孔陽聖

皇宗祀謂祭光武於明堂也詩曰穆穆煌煌宜君宜王穆穆猶敬也煌煌猶美也
五位時序誰其配之世祖光武上帝宴饗
一佐曰五帝五位五帝也河圖曰蒼帝威靈仰赤帝赤
熛怒黃帝含樞紐白帝白招矩黑帝叶光紀揚雄河東
賦曰靈祇既饗五位時敘謂各依其方而祭之前書曰天神
貴者太一太
奕緝熙允懷多福詩小雅曰傳天之下莫非王土
率土之濱莫非王臣溥亦普也
孝經曰四海之內各以其職來助祭詩商頌曰荷歌
那歟倚美也允信也懷來也詩大雅曰聿懷多福
普天率土各以其職荷
辟雍詩 廼流辟雍辟雍湯湯聖皇蒞止
造舟爲梁 湯湯水流貌蒞臨也詩小雅曰方叔蒞
止大雅曰造舟爲梁毛萇注云天子造

舟造至也謂連舟爲浮梁也 **皤皤國老**皤父皤兄抑抑威儀

孝文光明 說文曰皤皤老人貌也音步何反孝經援神契曰天子尊事三老兄事五更抑抑美也詩曰威儀抑抑韓詩曰善父母爲孝善兄弟爲友 **於赫太上示我漢行**

鴻化惟神永觀厥成 於赫歎美也太上謂太古立德賢聖之人故著養老之禮今我漢家遵行之也鴻大也文子曰執玄德於心化馳如神詩周頌曰我客戾止永觀厥成爾雅曰觀示也

靈臺詩 廼經靈臺靈臺既崇帝勤時登

爰考休徵 詩大雅曰經始靈臺崇高也時登之休美也徵驗也 **三光宣**

精五行布序習習祥風祁祁甘雨 三光日月星也宣布也精明也五行水火金木土布序謂各順其性無謬珍也習習和也詩小雅曰習習谷風禮斗威儀曰君政頌平則祥風至宋均注曰即景風也祁祁徐也詩小雅曰興雨祁祁尚書考靈耀曰樊惑順行甘雨時也 **百穀溱溱庶艸蕃蕪**

蕃蕪廡廡惟豐年於皇樂胥 百言非一也尚書洪範曰百穀用成溱溱盛貌尚書曰庶草蕃蕪爾雅曰蕃蕪豐也詩周頌曰綏萬邦婁豐年又曰於皇時周於音烏詩小雅曰君子樂胥受天之祐注云胥有才智之名

寶鼎詩 嶽脩貢兮川效珍吐金景兮歊

浮雲賓鼎見兮英色紛縕煥其炳兮被龍文

謂永平六年王雒山得寶鼎盧江太守獻之景光也說文曰歔氣出貌音火驕反史記曰秦武王與孟說舉龍文之鼎

登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年

時明帝詔曰其以祠祭之日陳鼎於廟以備器用彌終也萬萬曰億尚書曰公其以予萬憶年敬天之休

白雉詩　啓靈篇兮拔瑞圖獲白雉兮效

素烏靈篇謂河洛之書也固集北顯篇云白雉素烏歌故兼言效素烏

發皓羽兮奮翅英容絜朗兮於淳精

皓白也翅尾也春秋元命苞曰烏者陽之猜

章皇德兮侔周成永延長兮膺天慶

章明也侔等也經援神契曰周成王時越裳獻白雉慶讀曰卿

及肅宗雅好文章

固愈得幸數入讀書禁中或連日繼夜奉

行巡狩輒獻上賦頌朝廷有大議使難問

公卿辯論於前賞賜恩寵甚渥固自以二

世才術位不過郎二代謂及固

感東方朔揚雄自

論以不遭蘇張范蔡之時作賓戲以自通

焉東方朔荅客難曰使蘇秦張儀與僕並生曾不得掌故安敢望侍郎乎揚雄解朝曰范雎魏之亡命也蔡澤山東之匹夫也有談范蔡於許史之間則狂矢固所作賓戲事見前書

後遷玄武

司馬續漢志曰宮掖門每門司馬一人秩比千石玄武門司馬主玄武門

天子會諸

儒講論五經作白虎通德論令固撰集其事（章帝建初四年詔諸王諸儒會白虎觀講議五經同異）時北單于遣使奴變詐之國無內向之心徒以畏漢威靈貢獻求欲和親詔問羣僚議者或以爲匈逼憚南虜（南匈奴也）故希望報命以安其離叛今若遣使恐南虜親附之歡而成北狄猜詐之計不可固議曰竊自惟思漢興已來曠世歷年兵纏夷狄尤事匈奴綏御之方其塗不一或脩文以和之或用武以征之或卑下以就之或臣服而致之（宣帝時匈奴稽首臣服遣子入侍文帝與匈奴通關市妻以漢女增厚其賂也）或臣服而異然未有拒絕棄放不與交接者也故自建武之世復脩舊典數重出使前後相繼建武二年日逐王遣使詣漁陽請和親使中郎李茂帶命二十六年遣中郎將段郴授南單于印授至於其末始乃暫絕永平八年復議通之而廷爭連日異同紛回多執其難少言其異

先帝聖德遠覽聽前顧後遂復出使事同前世先帝謂明帝也永平八年遣越騎司馬鄭衆報使北匈奴以此而推未有一世闕而不修者也今烏桓就闕稽首譯官康居月氏自遠而至匈奴離析名王來降三方歸服不以兵威此誠國家通於神明自然之徵也臣愚以爲宜依故事復遣使者上可繼五鳳甘露致遠人之會五鳳二年單于名王將衆五萬餘人來降稱臣朝賀甘露元年匈奴呼韓邪遣子右賢王入侍宣帝下不

失建武永平羈縻之義勇使冊來然後一往既明中國主在忠信且知聖朝禮義有常豈同逆詐示猶孤其善意乎絕之未知其利通之不聞其害設後北虜稍彊能爲風塵相侵優則風塵起方復求爲交通將何所及不若因今施惠爲策永近長固又作典引篇述叙漢德典謂堯典引猶續也漢承堯後故述漢德以續堯典禪厥而不典文雖靡麗而體無古典揚雄美新典而不

實體雖典則而其事並僞謂王莽事不實蓋自謂得其致焉其辭曰太極之原兩儀始分烟烟熅熅有浮而清易繫辭曰易有太極是生兩儀又曰天地烟熅萬物化醇察邕曰烟熅陰陽和一相扶貌也奧濁也易乾鑿度曰清輕者天濁沈者爲地沈浮交錯庶類混成庶類萬物混猶同也老子曰有物混成先天地生肇命人主五德初始同乎草昧玄混之中人主謂天子也尚書曰成湯簡代夏作民主五德五行也初始謂伏羲始以木德王也木生火故神農以火德五行相生周而復始草昧謂草創暗昧也易曰天地草昧幽玄混沌之中謂三皇初起之時也踰繩越埶寂寥而二詔者系不得而綴也易繫辭曰上古結繩而化後代聖人易之以書契踰越並過也詔詰也言過繩契以上既無文字故寂寥而無文詰系謂易繫辭也故易繫而不得綴連也厥有氏號紹天闡繹者氏號謂太昊庖犧氏炎帝號神農氏黃帝號軒轅氏之類紹繼也繹開也闡陳也莫不開元於太皇太昊皇初之首上哉夔乎其書猶可得而脩也易曰帝出於震始以木德王天下也仰則觀象于天俯則觀法于地是其書可得而脩也世通變神化函光而未曜亞斯之代謂少昊顓頊高辛等雖通變神化而易繫不載其事故曰函光未曜若夫上稽乾則降承龍翼

而炳諸典謨以冠德卓蹤者莫崇乎陶唐

猶考乾天也論語孔子曰惟天為大唯堯則之龍翼謂稷契等為堯之羽翼易乾上九曰用九見羣龍無首吉鄭玄注云六爻皆體龍羣龍象也謂禹與稷契咎陶之屬並在于朝炳明也典謨謂堯典皐陶謨也為道德之冠首蹤迹之卓異者莫異於陶唐爾雅曰崇高也

虞亦命夏后稷契熙載越成湯武

舍胤謂堯舍其胤子丹朱而禪于舜舜亦捨其子商均而禪禹書曰熙帝之載孔安國注云熙廣也載事也言稷契能廣立功事於堯舜之朝越於也於是成其子孫湯武之業竝得為天子也湯契之後武王后稷之後

周天乃歸功元首將授漢劉

肱謂稷契也既周謂其子孫竝

編得為天子元首堯也言天更歸功於堯又將授漢以帝位

末值亢龍之灾孽懸象暗而怕文乖彝倫

伾使也三季三王之季也易乾文言曰懸象著明莫大於日月乖謂失常度也倫理也彝敗也尚書曰彝倫攸斁舊章缺謂泰燔詩書

敝而舊章缺

故先命玄聖使綴學立制宏亮洪業表相祖宗贊揚迪哲備哉燦爛眞神明之戒也

玄聖謂孔丘也春秋演孔圖曰孔子母徵有夢感黑帝而生故曰玄聖莊子曰帖濬玄聖素王之道綴學立制謂為漢家法制也宏洪竝大也亮表明也相助也迪蹈也哲智也言贊揚蹈履哲智之君謂高祖等也尚書曰

茲四人迪哲燦爛盛明也戒法也 **雖前聖皐夔衡旦密勿之輔比茲褊矣** 皐皐陶也夔舜之典樂者衡謂阿衡即伊尹也孔子言皐夔等比之爲褊小矣 **是以高光二聖辰居其域時至氣動乃龍見淵躍** 論語孔子曰譬如北辰居其所而衆星拱之時至氣動謂高祖聚形雲於砀山光武發佳氣於白水易乾卦九二曰見龍在田九四曰或躍在淵並喻漢初起 **拊翼而未舉則威靈紛紜海內雲擾雷動電熛胡縊莽分不俟其誅** 拊翼以雛爲喻言知相曰張陳之交拊翼俱起以喻高祖光武也紛紜盛貌也如雲之蒸言天下英傑爲漢者多也熛光也胡縊謂胡亥縱死也莽分謂公實就斬莽也俟臨也言天下先爲漢誅之高祖光武不親臨也 **然後欽若上下恭揖羣后正位度宗有干德不台淵穆之讓靡號師矢敦舊撝之容** 尚書曰欽若昊天欽敬也若順也上下謂天地也書曰格于上下羣后讀曰嗣言高宗尊也尚書曰舜讓于德不台音義曰台讀曰嗣言高祖初即位居尊之時並讓淵深穆敬之讓高祖初即位曰寡人聞帝者賢者有也虛言無實之名非所取也光武即位固辭至於再三羣無也矢陳也敦猶迫逼也詩云矢於牧野又曰敷敦淮濆言漢取天下無號令陳師敦迫奮武撝旄之容詩曰奮伐荊楚蓋尚書曰王秉白旄以麾亦麾也言並天人所推不尚威力 **蓋以膺當天**

之正統受克讓之後歸運炎上之烈精蘊

孔佐之弘陳云爾正統謂漢承周爲火德尚書堯典曰允恭克讓謂漢承堯克讓之後歸運謂堯歸運於漢也炎上謂火德烈精言盛也蘊藏也孔佐謂孔仏制作春秋及緯書以佐漢也即春秋演孔圖曰卯金刀名爲劉中國東南出荆州赤帝後次代周是也謂大陳漢之期運也洋洋乎

若德帝者之上儀誥誓所不及已洋洋美也儀若如也儀法也謂如此美德可謂五帝之上法也穀梁傳曰誥誓不及五帝盟詛不及三王交質不及五伯上下不相信服方有誥誓五帝之時代殷周也洪纖猶大小也度法上下和睦故誓不及

績可探也鋪徧也二代殷周也洪纖猶大小也度法度也績幽深也言徧觀殷周大小之法其幽深可探知之

班固

立開迹於一匱同受侯甸之所服奕世勤民以伯方統牧孔子曰譬如平地雖覆一匱鄭玄注天匱盛土簏也奕猶重也自契至湯十四代爲奕文王爲紂之諸侯勤勞於人也伯方猶方伯也謂湯爲夏伯文王爲殷伯仏謂湯統頒州牧乘其命賜彤弧

黃戚之威用討韋顧黎崇之不格周禮九命作伯彤弧赤弓黃戚黃金飾斧也禮記曰諸侯賜弓矢然後專征代賜斧鉞然後殺韋顧昆國名湯滅之詩殷頌曰韋顧既伐黎崇亦國名史記文王伐崇尚書曰西伯既戡黎格來也

還鎬茇遂自北面虎離其師華滅天邑

未詳京師京都也武王都鎬湯居亳詩云宅是鎬京武王成之尚書曰湯始居亳自從也北面謂臣也湯武竝以臣伐君史記曰如虎如羆如豺如離於商郊音義曰離與螭同華陰也易曰湯武革命天邑天子所都也尚書曰肆予敢求爾于天邑商○劉攽曰注京師京都也案文多三師字是故義士偉而不敢武稱未盡護有慙德不其然與左傳曰武王克商遷九鼎於洛邑義士猶曰薄德杜預注曰伯夷之屬也史記曰伯夷叔齊逢武王伐紂扣馬諫曰以臣弒君可謂仁乎偉猶異也敦厚也武周武王樂也論語孔子曰謂武盡美矣未盡善也護湯樂也左傳延陵季子聘魯觀樂見舞大護者曰聖人之弘也而猶有慙德然猶於穆猗那翕純皦繹以崇嚴祖考殷薦宗祀配帝發

祥流慶對越天地者烏弈乎千載豈不克自神明哉於歎辭也穆美也歎美周家之德詩周頌曰於穆清廟猗歟美之辭也那多也樂其可知也始作翕如也繼之純如也皦如也繹如也以成何晏注曰翕盛也純和諧也皦其音節明也鄭玄注云繹調達之貌此言殷周之伐尚有於穆猗那之頌播之於翕純皦繹之樂尊祖嚴父宗祀配天於明堂之中詩商頌曰濬哲惟商長發其祥言發禎祥以流慶於子孫周頌曰秉文王之德對越在天烏弈猶蟬聯不絕也篇籍光藻朗而不渝爾誕罔有常審言行於籍謂詩書也朗明也渝變也言光彩文藻朗明而不變耳其餘殊異不能及於漢也矧夫赫赫誕大也言殷周二代政化之迹大罔有常也篇

聖漢巍巍唐基洊測其源乃先孕虞夏
甄殷陶周 別況也漢承唐虞之基遹流曰洊孕懷
也育養也甄陶謂造成也前書音義曰
陶人作瓦器謂之甄言虞夏殷周之先祖並嘗爲堯臣
○劉攽曰注漢承唐虞之基案注解唐葢耳何故輒出
虞字明當作堯然後宣二祖之重光襲四宗之緝熙
神靈日燭光被六幽仁風翔乎海表威靈
行於鬼區亡逾而不泯微胡璨而不顯
二祖高祖世祖也尚書曰宣重光襲重也四宗文帝爲
太宗武帝爲代宗宣帝爲中宗明帝爲顯宗燭照也言
如日之照六幽六合幽遠之地鬼區遠方也易曰高宗
伐鬼方鬼惡也逾遠也泯滅也璨小也顯養也言凶惡

者無遠而不滅微細者何小而不養也故夫顯定三才昭登之績
匪堯不興鋪聞遺策在下之訓匪漢不弘
三才天地人也易曰兼三才而兩也登升也績功也言
升天之功非堯不能興也尚書曰昭升于上鋪布也遺
策堯之餘策謂堯典也在下謂後代子孫也言堯典爲子孫之訓非漢不能弘大也厥道至乎
經緯乾坤出入三光外運混元內浸豪芒
性類循理品物咸亨其已久矣 經緯天地言陰陽效泰也
出入三光言日月星得其度也渾元天下之總名也豪芒纖微也老子曰和陰陽節四時潤乎草木浸乎金石毫毛潤澤性生也含生之類皆順於理尚書曰別生分類品物茂物亨通也易曰含弘光大品物咸亨

盛哉皇家帝世德臣列辟功君百王榮鏡
宇宙尊無與抗皇家帝代謂漢列辟功可以居彼百王之帝王也言漢家德可以臣彼
選列辟鏡猶光明也抗猶敵也讀曰康至今遷正
黜色賓監之事煥揚宇內而禮官儒林屯
朋篤論之士而不傳祖宗之仿佛雖云優
慎無乃蔑與遷正改正朔也黜色易服色也賓謂殷周二王之後爲漢之賓監視也視
殷周之事以爲監戒論語孔子曰周監於二代屯衆也朋羣也不傳謂不制作篇籍以紀功德也仿佛猶梗概
也論語孔子曰慎而無禮則蔑鄭玄注云蔑質慤貌也言雖優游謙慎無乃太質慤也於是三
事嶽牧之僚僉爾而進曰陛下仰監唐典
中述祖則俯蹈宗軌三事三公也僉皆也郎奉天經惇
睦辯章之化洽天經謂孝也孔子曰夫孝大之經
謂章帝初即位四時祫宗祀於
明堂也尚書曰惇敘九族又曰九族既睦辯章百姓鄭
玄注云辯別也章明也慎惇厚也睦親也章帝性篤愛不
忍與諸王乖離巡靖黎烝懷鰥寡之惠浹巡撫
皆留京師也
也靖安也黎烝皆衆也懷思也保安也浹洽也尚書曰
懷保小人惠鮮鮮寡謂章帝在位凡四巡狩賜人爵鰥爾
雅
寡孤獨不能自存者粟燔瘞縣沈肅祇群神之禮備
曰祭天曰燔柴祭地曰瘞埋祭山曰疈縣祭川曰浮沈
肅祇恭敬也封禪書曰湯武至尊不失肅敬元和中詔

曰朕巡狩岱宗柴望山川疲音罷反 是以鳳凰來儀集羽族於
觀魏肉角馴毛宗於外囿擾貓文皓質於
郊外黃暉采鱗於沼甘露霄零於豐草三
足軒翥於茂樹 尚書曰鳳皇來儀元和二年詔曰乃者鳳皇鸞鳥比集七郡羽族謂
群鳥隨之也觀魏門闕也肉角謂麟也伏侯古今注曰
建初二年北海得一角獸大如麈有角在耳間端有肉
又元和二年麒麟見陳一角端如葱葉色赤黃擾馴也
貓文皓質謂騶虞也說文曰騶虞白虎黑文尾長於身
古今注曰元和三年白虎見彭城黃暉采鱗謂黃龍也
建初五年有八黃龍見于零陵古今注曰元和二年甘
露降河南三足鳥集沛國軒翥謂飛翔上下也 若乃嘉穀靈草奇獸神

班固

禽應圖合諜窮祥極瑞者朝夕坰牧日月
邦畿阜犖方州萎溢乎要荒 嘉穀嘉禾靈草芝屬古今注曰
元和二年芝生沛如人冠大坐狀草和元年詔曰嘉穀
滋生芝草之類歲月不絕奇獸神禽謂白虎白雉之屬
也建初七年獲白鹿元和元年日南獻生犀白雉言應
於瑞圖又合于史諜也坰牧郊野也卓犖殊絕也萎音
以戰反○劉攽曰注如人冠大坐案文大當作衣謂如人衣冠坐也 昔姬有素雉朱
烏玄秬黃黍之事肜君臣動色左右相趨
濟濟翼翼峨峨如也 孝經援神契曰周成王時越裳來獻白雉朱烏謂赤
烏也尚書中候曰太子發度孟津有火自天止于王屋
流爲赤烏玄秬黑黍也詩大雅曰誕降嘉種惟秬惟秠

黃鵽麥也謂赤烏銜牟麥而至也詩頌曰貽我來牟詩大雅曰濟濟多士又曰惟此文王小心翼翼又曰奉璋峩峩

蓋用昭明寅畏承聿懷之福亦以寵靈文武貽燕後昆覆以懿鑠豈其爲身而有顯辭也

詩大雅曰昭明有融寅敬也尚書曰嚴恭寅畏聿述也懷思也詩大雅曰昭事上帝聿懷多福貽遺也燕安也後昆子孫也言此並以光寵神靈文王武王之德遺燕安於子孫也詩大雅曰貽厥孫謀以燕翼子覆猶重也懿鑠並美也詩大雅曰我求懿德又曰於鑠王師言詩人歌頌周之盛德當成康之時其成王康王豈獨爲身而有自專之辭也並上寵文武之業下遺子孫之基也言今章帝既獲符瑞之應亦宜同成康之事也

若然受之冥亦勤恁旅力以充厥道

啓恭館之金縢御東序之祕寶以流其占

受之謂漢受此符瑞也說文曰恁念也音人甚反旅陳也允當也恭肅之館謂廟中也金縢以金緘匱藏符瑞之書於其中也御猶陳也東序東廂也祕寶謂河圖也蜀尚書曰天球河圖在東序孔安國注曰河圖八卦是也言啓金縢之書及河圖之卦以占之也流猶編也

孔猷先命聖孚也體行德本正性也逢吉丁辰景命也

圖書河圖洛書也亮信章明哲智言天授圖書者爲天子所知也孔孔丘也猷圖也孚信也體行猶躬行也孔丘之人之信也體行猶躬行也孔丘之圖先命漢家當須封禪此聖乾道變化各正性命丁當也辰時也景大也逢大也休吉之代當封禪之時此爲天子之大命也

順命

以剏制定性以和神荅三靈之繁社展放
唐之明文茲事體大而允寤寐次于聖心
瞻前顧後豈蔑清廟憚勑天乎命謂符瑞也荅對也三靈
天地人之神也繁多也社福也展陳也放效也音甫往
反效唐堯之文謂封禪也茲事大而且信次止也寤寐常止
唐之文茲事謂封禪之事大而且信次止也寤寐常止
於聖心言不可忘之也前謂前代帝王後謂子孫也蔑
輕也憚難也勑正也言封禪之事皆述祖宗之德今乃
推讓豈輕清廟而難正天命乎尚書曰勑天之命惟時
推幾伊考自遂古乃降戾爰茲作者七十有
四人有不俾而假素罔光度而遺章今其
如台而獨闕也伊維也遂古猶遠古也楚詞曰遂
古之初戾至也言自遠古以來至於此也作者謂封禪者也史記管仲曰自古封禪七十二
君并武帝及光武爲七十四君俾使也有天下不使其
封禪而假爲竹素之文者無有光揚法度而棄其
文章不封禪者也台我也今其如我何獨闕也是
時聖上固已垂精游神包舉埶文屬訪群
儒諭荅故老與之乎斟酌道德之淵源肴
覈仁義之林藪以望元符之臻焉聖上謂章
荅謨也道德仁義之所常行故以酒食爲諭焉淵源林
藪諭深邃也元天也符瑞也詩曰肴覈惟旅故覈亦核也
謂果實之屬既成群黨譁辭又悉經五繇之碩慮矣

將絣萬嗣煬洪暉奮炎景扇遺風播芳烈
久而愈新用而不竭汪汪乎丕天之大律
其疇能亘之哉唐哉皇哉皇哉唐哉謹直言也黜兆
辭音胄左傳曰先王十征五年而歲習其祥不習則增
脩其德而改十碩大也重思也廣雅曰絣續也音方萌
反景大也炎謂火德汪汪猶深也今文尚書泰誓篇曰
立功立事可以永年丕天之大律鄭玄注云丕大也律
法也疇誰也亘猶竟也唐哉謂堯也
皇哉謂漢也言唯唐與漢唯漢與唐 固後以母喪
去官永元初大將軍竇憲出征匈奴以固
爲中護軍與參議北單于聞漢軍出遣使

款居延塞欲脩呼韓邪故事朝見天子請
大使憲上遣固行中郎將事將數百騎與
虜使俱出居延塞迎之會河南匈奴掩破
北庭永元二年南單于出雞鹿塞擊北匈奴於河雲大破之 固至私渠海
聞虜中亂引還及竇憲敗固先坐免官固
不教學諸子諸子多不遵法度吏人苦之
初洛陽令种兢嘗行固奴干其車騎吏椎
呼之奴醉罵兢大怒畏憲不敢發心銜之

及竇氏賓客皆逮考兢因此捕繫固遂死獄中時年六十一詔以譴責兢抵主者吏罪固所著典引賓戲應譏詩賦銘誄頌書文記論議六言在者凡四十一篇

論曰司馬遷班固父子其言史官載籍之作大義粲然著矣議者咸稱二子有良史之才遷文直而事覈固文贍而事詳若固之序事不激詭不抑抗（激揚也詭毀也抑退也抗進也）贍而不穢詳而有體使讀之者曹曹而不厭信哉其能成名也（爾雅曰曹猶雅曰曹猶勉也）非頗謬於聖人（言遷所是非皆與聖人乖謬即崇黃老而薄五經輕仁義而賤守節是也）然其議論常排死節否正直而不敘殺身成仁之爲美（固序游俠傳曰劇孟郭解之徒馳驚於閭閻雖其陷於刑辟自與殺身成名若季路佗牧而不悔也古之正法五伯三王之罪人六國五伯之罪人四豪者又六國之罪人況於郭解之倫以匹夫之細切殺生之權其罪不容於誅也）矣（愈猶甚也）固傷博物洽聞不能以智免極刑則輕仁義賤守節愈

謂下蠶室 然亦身陷大戮此已上畧華嶠之辭 智及之栗能守之論語孔子之言也言有智而不能自守其身 嗚呼古人所以致論於目睫也史記齊使者至越曰幸也越之不亡也吾不遺其智之如目見毫毛而不見其睫也今越王知晉之失計不自知越人之過是目論也言班固譏遷被刑而不知身自遇禍以示范曄曄改爲帝墳 比良遷董謂司馬遷董狐也左傳曰董狐古之良史也 彪識皇命固迷世紛

後漢班固列傳第三十下