上之功因歸於理

像法來於西國眞諦流於中

夏洞貫千古眞實之理無以窮囊括

九圖玄妙之門莫能究言乎妄想則

五蘊皆空現乃眞容則一毫圓滿廣

大之教豈能紀述者哉伏覩

太宗神功聖德文武皇帝法性周圓

仁慈普布化蠻貊則萬邦輻湊躋烝

民於仁壽之鄉崇教法則四海雲從

惠蒼生於富庶之域見尊經之浩汗

設方便以救沉淪知法界之恢宏行

精進而攝懈怠乃擇其邃宇校彼眞

文命天竺之高僧譯貝多之佛語象

管翻成於金字珠編復置於琅函龍

宮之聖藻惟新鷲嶺之苾芻仰歎由

是三乘共貫四諦同圓盡苦空眞正

之言顯祕密精研之義讚相相乎實

相論空空乎盡空華嚴之理合軌轍

金像之教同規矩朕纘嗣

丕構恭臨寶圖常冀翼而撫地民每

兢兢而守

訓以至釋典尤未精詳諒其幽深



曷能探測有譯經西域僧法賢奏章

懇切致意專勸以

兢兢而守
訓以至釋典尤未精詳諒其幽深
蟻喻經　第四張　濟字
曷能探測有譯經西域僧法賢奏章
懇切致意專勤以
先皇帝大闡眞風高傳佛旨興前王
之墜典振覺路之頹綱欲旌天造之
功庸用廣
聖文之述作請予製序繼聖教焉自
聖考上僊追號冈息政事之外何暇
經心今已禪除思臻微奧雖幼承慈
誨奈夙乏通才焉窮乎法海之津涯
莫造乎空門之閫域略敷大意以徇
輿情蹄涔不足擬浴日之波尺箠豈
能量昊天之影聊述短序以紀聖功
者焉
佛說蟻喻經
西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師賜紫臣　施護　奉　詔譯
尒時世尊放大光明普照耀已告苾
芻衆言汝等當知於一時中有諸蟻
聚夜中出煙晝日火然有一婆羅門
見是事已乃作是言若有執持快利
刀者必能破散其聚如是言已次復
見一大龜其婆羅門亦作是言若有
執持快利刀者必能破壞次見諸水
毋蟲次見一水蛭蟲次見諸河西蒸
蟻喻經　第五張　濟字号
刑蟲次見一大蛇次見一捉陀鈴他
蟲次見一昏哥嚩吒蟲其婆羅門見
彼諸蟲已皆如前言最後見一大蟲

執持使利刀者必能破壞次見諸水
母蟲次見一水蛭蟲次見諸阿西蘇



那蟲次見一大蛇次見一授陀鈴他
蟲次見一昏哥嚩吒蟲其婆羅門見
彼諸蟲已皆如前言最後見一大龍
婆羅門言如我所見其事云何唯佛
世尊悉能了知即時往詣一苾芻所
具陳上事復言苾芻汝以此事爲我
問佛使我疑心而得開曉如佛所說
我當憶持何以故苾芻我不見彼天
人世間沙門婆羅門衆中有以此義
能問佛者是故不能使諸疑心而得
開曉時彼苾芻即如其言來詣我所
到已禮足退住一面具陳上事已復
發問言如婆羅門所見蟻聚其事云
何夜中出煙晝日火然此復云何又
見大龜水母蟲水蛭蟲阿西蘇那蟲
大蛇授陀鈴他蟲昏哥嚩吒蟲大龍
此等所見皆是何相即彼婆羅門復
是何人何故名爲利刀破散願佛爲
說諸苾芻我時謂彼苾芻言其蟻聚
者即是一切衆生五蘊聚身夜中出
煙者即是衆生起諸尋伺晝日火然
者即是衆生隨所尋伺起身語業大
龜者即是五部染法水母蟲者即是
忿恚水蛭蟲者即是慳嫉阿西蘇那
蟲者即是五欲之法蛇者即是無明
授陀鈴他蟲者即是貪愛昏哥嚩吒蟲

者即是衆生隨所尋伺起身語業大龜者即是五鄣染法水母蟲者即是忿恚水蛭蟲者即是慳嫉阿西蘇那蟲者即是五欲之法蛇者即是無明捉陀鈵他蟲者是疑惑咎哥嚩吒蟲者是我慢龍者即是諸阿羅漢婆羅門者即是如來應供正等正覺快利者即是有智之人刀者即是智慧破散者即是發起精進勝行諸苾芻於汝意云何彼所見相以要言之即是一切衆生五蘊聚身羯邏藍等父母不淨之所出生四大合成虛假色相麤惡力弱積集苦惱畢竟破壞而諸衆生不能覺知於晝夜中起諸尋伺四身語業不善施作五鄣煩惱之所覆蔽耽著五欲增長無明生我慢心於諸聖法疑惑不決忿恚慳嫉念念發起不求解脫是故如來應供正等正覺欲令諸有智者發精進行脩習智慧斷諸煩惱趣證聖果汝諸苾芻已盡諸漏證阿羅漢果故說如龍

復次諸苾芻過去未來諸佛世尊悲愍利樂一切衆生欲令斷諸煩惱趣證聖果爲諸聲聞廣說是義我於今日亦如諸佛乃以此緣爲汝宣說汝