

武  
林  
舊  
事

宋

周密輯

上

進步書局校印

武林舊事序

乾道淳熙間三朝授受兩宮奉親古昔所無一時聲名文物之盛號小元祐豐亨豫大至寶祐景定則幾於政宣矣予曩於故家遺老得其稊槩及客脩門閒聞退瑤老監談先朝舊事輒耳諦聽如小兒觀優終日夕不少倦既而曳裾貴邸耳目益廣朝歌暮嬉酣玩歲月意謂人生正復若此初不省承平樂事為難遇也及時移物換憂患飄零追想昔遊殆如夢寐而感慨係之矣歲時檀樂酒酣耳熱時為小兒女戲道一二未必不反以為誇言欺我也每欲萃為一編如呂榮陽雜記而加詳孟元老夢華而近雅病忘慵情未能成書世故紛來懼終於不暇紀載因撫大槩雜然書之青燈永夜時一展卷恍然類昨日事而一時朋遊淪落如晨星霜葉而余亦老矣噫感衰無常年運既往後之覽者能不興懷我寤歎之悲乎四水潛夫書

武林舊事目錄

卷一

慶壽冊寶

四孟駕出

大禮南郊 明堂

登門肆赦

恭謝

聖節

卷二

御教

御教儀衛次第

燕射

公主下降

唱名

元正

立春

元夕

舞隊

燈品

挑菜

進茶

賞花

卷三

西湖遊幸

都人遊賞

放春

社會

祭掃

浴佛

迎新

端午

禁中納涼

都人避暑

乞巧

中元

中秋

觀潮

重九

開爐

冬至

賞雪

歲除

歲晚節物

卷四

故都宮殿

乾溥教坊樂部

卷五

湖山勝概

卷六

諸市

瓦子勾欄

酒樓

歌館

貨物

作坊

驕民

游手

市食

諸色酒名

小經紀

諸色伎藝人

卷七

乾淳奉親

卷八

車駕幸學

人使到闕

宮中誕育儀例略

冊皇后儀

皇后歸謁家廟

皇子行冠禮儀略

卷九

高宗幸張府節次略

卷十

宮本雜劇段數

約齋桂隱百課

張約齋賞心樂事

武林舊事目錄終

武林舊事卷第一

慶壽冊寶

宋 四水潛夫周密輯

壽皇聖孝冠絕古今。承顏兩宮。以天下養。一時盛事。莫大於慶壽之典。今摭錄大略於此。淳熙三年。光堯聖壽七十。預於舊歲冬至。加上兩宮尊號。立春日。行慶壽禮。至十三年。太上八十。正月元日。再舉慶典。其日文武百僚。集大慶殿。各服朝服用法駕。五百三十四人。大樂四十八人。架樂正樂工一百八十八人。宋廷佐刻本云大樂四十八架正樂一百八十

八人。後校省作宋制。及列儀仗。鼓吹於殿門外。上服通天冠。絳紗袍。執大圭。恭行冊寶之禮。

鼓吹振作。禮儀仗已下。皆導從。上乘輦。從至德壽宮。俟太上升御座。宮架樂作。皇帝北向再拜。奏起居。致詞曰。臣某稽首言。伏惟聖號。太上皇帝陛下。壽同天永。德與日新。典冊揚徽。華夷賴慶。左相宣答曰。聖號太上皇帝聖旨。皇帝迎陽展采。鏤牒榮親。何幸吾身。屢觀盛事。次皇太子以下。稱賀致詞。宣答訖。並再拜舞蹈禮畢。次詣太上皇后殿。行禮如前。候解嚴訖。皇帝入宮。進奉禮物。行家人禮。御宴極歡。自皇帝以至羣臣禁衛吏卒。往來皆簪花。後三日。百官拜表稱賀於文德殿。四方萬姓。不遠千里。快

觀盛事。都民垂白之老。喜極有至泣下者。楊誠齋詩云。長樂宮前望翠華。玉皇來賀  
太皇家。青天白日仍飛雪。錯認東風轉柳花。春色何須羯鼓催。君王元日領春回。牡  
丹芍藥薔薇朵。都向千官帽上開。任斯菴詩云。金爵觚稜曉日開。三朝喜氣一時回。  
聖人先御紅鸞扇。天子龍輿萬騎來。霜曉君王出問安。寶香隨輦護朝寒。五雲深處  
三宮宴。九奏聲中二聖歡。

#### 四孟駕出

先期禁衛所閤門。牒臨安府約束居民。不許登高及杖袒觀看。男子並令衫帶。婦人  
裙背。仍先一日封閉樓門。取責知委。不許容着來歷不明之人。殿步三司。分撥統制  
將官軍兵六千二百人。擺齣諸巷。大禮則至日五鼓地分頭項沿門驅逐雜人。外儀  
倍此數。衛節次如后。

#### 地分約攔

#### 諸廂約攔

#### 緝捕使臣

#### 都轄官約攔

軍器庫從物

內藏庫從物

御酒庫從物

御廚從物

祇候庫從物

騏驎院御馬兩行

御藥院藥架

引從舍人兩行

諸司庫務官兩行

搜視行宮司

行宮殿門

控攏親從二百五十人

前驅親從兩行各二十一人

贊喝舍人兩行各八人

天武

兩行各八  
人居外

都下親從

兩行各八  
人居內

駕頭

閣門祗候  
乘騎侍駕

引駕主首

兩行各五人  
○宋刻引  
駕主首作引主駕首

閣門提點

兩行

御史臺知班

兩行

尚書省錄事

密院副承旨

珠子御座

御馬院馬

喝咎座御  
○宋刻院馬御  
馬喝御座  
○咎字似誤

閣門簿書

兩行

宣贊舍人

兩行

茶酒班

環衛官

帶御器械

欄前等

輦官人員

道遙輦

輦官十  
六人

御輦院官

閣門承受

兩  
行

御燎子頭籠

翰林司官

御絲鞵所

御服所

御座馬

兩行  
十匹

馬院總管

御軍器庫

睿思殿庫

閣門庫宋刻閣子庫

閣門覺察官兩行

長入祗候兩行各二十六人

茶酒班殿侍各二十一一人○

快行親從各三十人

擊鞭兩行各七人○

殿前指揮使兩行各二十一一人

茶酒班殿侍兩行各六人

編排禁衛行子三十人於內往來編

等子人員十將兩行各四人居外

御龍直共八十二人執從物居內

知閣門事兩行各四人居內

步帥兩行各四人居內

親從方圓子兩行各一百四十人

圓子兩邊各四重

第一重

內殿直已下兩邊各一百人

第二重

崇政殿圓子兩邊各一百人

第三重

御龍直兩邊各一百人

第四重

崇政殿圓子兩邊各一百人

水手并覲捕等子

兩邊各五人。宋制覲談戲。

攔前崇政殿親從

十七人

殿帥

東騎行團子內中道

主管禁軍所官等子

兩邊各二十五人居外。宋制禁軍作禁衛。

中道

第二日并茶謝教坊樂人迎駕念致語口號等并教坊樂部於此排立。

快行親從

兩行各三十人。宋制行作邊。

塵芥拂子

水晶骨朵

香毬

二人。宋制作香毬。二連文大字無人字。

打燭快行兩行不用

編排官二人

執燭籠親從兩行各七十四人到象安橋去燭駕回先行。宋刻燭籠作燈籠。

行門兩行各十二人

當食官

聽宣官

輦官人員

平輦輦官十人

黃羅御繖二

黃羅御扇二

扶輦御藥二

帶插外御帶

帶插閣下官

閣門覺察舍人

攔後圍子

挾輦指揮使各二十人

輦後樂

東西兩邊各三十六人第一日不作  
宋刻云東西兩班各三十六人

天武

兩行各八人  
居外

都下親從各八人

扇篋

挾輦內殿直各二十人

宰臣

使相

執政

宰執後約攔親從二十二人

○宋刻二  
上有各字  
東班係尚書侍郎兩制等官西班  
係正位宗室通郡○宋刻位作任

閣門覺察宣贊舍人

侍從後約攔親從各二十人

車駕所經。諸司百官。宋制云諸百官司皆結綵門迎駕起居。俟駕頭將至。知班行門。喝班到排立。次喝躬身拜。再拜。駕回不拜。值雨免拜。班首奏聖躬萬福。喝唱。宋制直身正班

軍兵則呼萬歲

大禮南郊 明堂

三歲一郊。預於元日降詔。以冬至有事於南郊。或用次年元日行事。明堂止於半年前降詔用是歲

春秋上先於五六月內。擇日命司漕。宋制司漕作帥及修內司。修飾郊壇及絞縛青城齋殿

等屋。凡數百間。悉覆以葦席。設以青布。并差官兵修築泥路。自太廟至泰稷門。又自

嘉會門至麗正門。計九里三百二十步。明堂止自太廟至麗正門皆以潮沙填築。其平如席。以便

五輅之往來。每隊各有歌頭。以綵旗為號。唱和杵歌等曲。以相兩街居民。各以綵段

錢酒為犒。又命象院教象前導朱旗。以二金三鼓為節。各有幟頭紫衣蠻奴乘之。手

執短錢。旋轉跪起。悉如人意。市井因競市繪塑小象。以饋遺四方。又以車五乘。壓之

以鐵。多至萬斤。輿輅輕重適等。以觀疾徐傾側之勢。至前一月進呈。謂之閃試。及駕

出前一日。縛大綵屋於太廟前。置輅其中。許都人觀瞻。先自前一月以來。次第按試

習儀。殆無虛日。郊前十日。執事陪祀等官。並受誓戒於尚書省。宋制前三日。百

宮奏請皇帝致齋於大慶殿。是日。上服通天冠。絳紗袍。結佩。陞高座。侍中奏請降

座。就齋室。次日。車駕詣景靈宮。服袞冕。行禮。儀從並同四五禮畢。駕回。就赴太廟齋殿宿齋。

是夕。四鼓。上服袞冕。詣祖宗諸室。行朝饗之禮。是夜。鹵簿儀仗軍兵。於御路兩傍分

列。間以靛盆黃燭。自太廟直至郊壇泰禋門。輝映如晝。宰執親王貴家巨室。列幕櫺

比。皆不遠千里。不憚重費。預定於數月之前。而至期。猶有為有力所奪者。珠翠錦繡。

絢爛於二十里間。雖寸地不容閒也。歌舞遊遨。工藝百物。輻輳爭售。通宵駢闐。至五

鼓。則襍稍先驅。所至皆滅燈火。蓋清道祓除之義。黎明。上御玉輅。從以四輅。金象導

以馴象。千官百司。法駕儀仗。錦繡雜遝。蓋十倍孟饗之數。聲容文物。不可盡述。次第

出嘉會門。至青城宿齋。明堂則徑入觀正門齋殿齋宿四壁皆三衙諸軍。周廬坐甲。軍幕旌旗布列。

前後。傳呼唱號。列燭互巡。往來如織。行宮至暮。則嚴更警場。太廟齋宿亦然。宋制誤警場。鼓角轟

振。又有衛士十餘隊。每隊十餘人。互喝云。是與不是。眾應曰。是。又喝云。是甚人。眾應

曰。殿前都指揮使某人。謂之喝攔。宋制至三鼓。執事陪祀官並入。就黃壇排立。萬燈

輝耀。燦若列星。凡燄燈皆自為誌號。謂如捧俎官。宋制無則字。則畫一人為捧俎之狀。等

類。蓋燈多。不容不以此辨認。亦有好奇可笑者。用丑時一刻行事。至期。上服通天冠。

武林備事

絳紗袍乘輦至大次禮部侍郎奏中嚴外辦禮儀使奏請皇帝行事上服袞冕步至  
小次升自午階天步所臨皆藉以黃氍謂之黃道中貴一人以大金合貯片腦迎前  
撒之禮儀使前導殿中監進大圭至版位禮直官奏有司謹具請行事宮架樂作自  
此上進止皆

樂時壇壇內外凡數萬衆皆肅然無譁

天風時送佩環韶濩之音真如九天吹下也

太社令升煙燔牲旨首

宋刻無旨字

上先詣昊天位次皇地祇次祖宗位奠玉祭酒讀冊

文武二舞次亞終獻禮畢

宋刻禮畢上有行字

上詣飲福位受爵飲福酒登歌禮直官唱賜胙

次送神次望燎訖禮儀使奏禮畢上還大次更衣乘輦還齋宮百僚追班賀禮成於

端誠殿黎明上乘大安輦從以五輅進發教坊排立奏念致語口號訖樂作諸軍隊

伍亦次第鼓吹振作千乘萬騎如雲奔潮湧四方萬姓如鱗次蟻聚迺遞入麗正門

教坊排立再奏致語口號舞畢降輦小憩以俟辦嚴登門肆赦并陽老人有詩云黃

道宮羅瑞腦香哀龍升降佩鏘鏘大安輦奏乾安曲萬點明星簇紫皇又曰萬騎雲

從簇錦圍內官排辦馬如飛

宋刻排作立

九重闔闔開清曉太母登樓望駕歸李鶴田詩

云嚴更頻報夜何其萬甲聲傳遠近隨  
旄子燈前紅炯炯大安輦上赴壇時

郊壇天盤至地高三丈二尺四寸通七十二級分四成上廣七丈共十二階分三

十六龕。午階闊一丈。主上升降。由此階。其餘各闊五尺。

圓壇之上。止設昊天上帝。皇地祇二神位。及太祖太宗配。

三十六龕。共祀五帝。太乙。感生。北極。北斗。及分祀眾星三百六十位。

儀仗用六千八百八十九人。自太廟排列至青城。

玉輅下祇應人共三百二十一人。

呵喝人員二人。

教馬官二人。

扶捧輪將軍四人。

推輪車子官健八人。

駕士班直二百三十二人。

千牛衛將軍二員。

抱太常龍旗官六員。

職掌五人。

專知官一名。

手分一名

庫子八人

裝挂匠二人

諸作工匠十五人

蓋覆儀鸞司十一人

監官三員

金象革木輅每輅下一百五十六人

玉輅青飾

金輅黃飾

象輅紅飾

革輅淺色飾

木輅黑飾

輅下人冠服並依輅色

玉輅前儀仗騎導

騎導官

左壁文臣

右壁武臣

六軍儀仗官兵二千二百三十二人

左右諸衛將軍

宋制無衛字

十三員

中道五員左右八員

金吾衛仗司

執禮稍八十人

攝將軍八員

仗下監門三十六員

鼓吹五百八十三人

導駕樂人三百三十人

登門肆赦

其日駕自文德殿詣麗正門御樓教坊作樂迎導參軍色念致語雜劇色念口號至

御幄降輦門下閣門進中嚴外辦牌詔御樂唱唱捲簾

宋制無唱字

上出幄臨軒門下鳴

鞭宮架奏曲簾捲扇開樂止撞右五鐘黃繖繞出門下宰臣以下兩拜分班立門上

中書令稱有敕立金雞門下侍郎應喏宣奉敕立金雞雞竿一起門上仙鶴童子捧

赦書降下閣門按置案上太常寺擊鼓鼓止捧案至樓前中心知閣稱宣付三省參

政跪受捧制書出班跪奏請付外施行門上中書令承旨宣曰制可門下參政稱宣付三省遂以制書授宰臣跪受訖閣門提點開拆授宣赦舍人捧詣宣制位起居舍人一員摘句讀舍人稱有制宰臣以下再拜俟讀至咸赦除之獄級奏脫枷訖罪囚應喏三呼萬歲歌呼而出候宣赦訖門上舍人贊樞密及中書令曲賀兩拜門下宣

制舍人捧赦制書授宰臣

宋刻無赦字

宰臣授刑部尚書尚書授刑房錄事訖歸班兩拜

致詞三舞蹈三叩頭知閣稱有制宰臣已下再拜知閣宣答云若時大慶與卿等同之又拜舞如前門上中書令奏禮畢扇合宮架樂作簾降樂止撞左五鐘門下禮部郎中奏解嚴上還帳次門下鳴鞭舍人喝奉教放仗宰臣已下再拜退次宣勞將士訖乘輦歸內至南宮門教坊迎駕念致語口號如前至文德殿降輦舞畢退并陽翁詩云換輦登門捲御簾侍中承制舍人宣鳳書乍脫金雞口一派歡聲下九天

金雞竿長五丈五尺四面各百戲一人緣索而上謂之搶金雞先到者得利物呼

萬歲

綉羅襖子一領綉十匹銀碗一隻重三兩

諸州進奏院各有遮鋪腰鈴黃旗者數人俟宣赦訖即先發太平州萬州壽春府取太平萬壽之語以次俱發鈴聲滿道都人競觀

樓下排立次第

青龍白虎旗各一

信旗二

方扇二

方圓旱傘二

鐘四

劍二

將軍二

僧衆

居左

道家

居右

玉輅

居中

太常宮架樂

宣赦臺

招拜紅旗

擊鼓

宋制  
擊鼓

三院罪囚獄級居左

御馬六匹居右

宣制位

居中

橫門

快行

承旨

三省官已下

恭謝

大禮後擇日行恭謝禮。第一日駕出如四孟儀。詣景靈宮天興殿聖祖前行恭謝禮。次詣中殿祖宗神御前行禮。還齋殿進膳訖。引宰臣以下賜茶。茶畢。奏事訖。還內。第二日上乘輦自後殿門出。放坊都管已下。於祥曦殿南迎駕起居。參軍色念致語。雜劇色念口號樂作。駕後樂東西班。則於和寧門外排立。後從作樂。將至太乙宮。道士率眾執威儀於萬壽觀前。入圍子內。迎駕起居。作法事前導。入太乙宮門。降輦。候班齊。

詣靈休殿參神。次詣五福十神太乙。次詣中佑殿。命北辰殿通真殿佑順福殿太乙命延

壽殿。命火德殿禮畢。宣宰臣以下合赴坐官。並簪花對御賜宴。上服幘頭。紅上蓋玉

束帶。不簪花。教坊樂作。前三盞用盤盞。後二盞屈卮。御筵畢。百官侍衛吏卒等

並賜簪花。從駕縷翠滴金。各競華麗。望之如錦繡。衙前樂都管已下三百人。自新椿

橋西中道排立迎駕。念致語口號如前。樂動。滿路花。至殿門起壽同天曲。破舞畢退

姜白石有詩云。六軍文武浩如雲。花簇頭冠樣樣新。惟有至尊渾不戴。盡將春色賜

羣臣。萬數簪花滿御街。聖人先自景靈回。不知後面花多少。但見紅雲冉冉來。是日

及內中車馬先還宮中呼后為聖人

### 聖節

其日候宰執奏事訖。迨班上坐。垂拱殿先引樞密院并管軍官上壽。東京分為二日。今只併為一日。

禮畢。再生紫宸殿。上公已下分立。候奏班齊。上公詣御茶牀前。躬進御酒。跪致詞云。

文武百僚臣某等稽首言天基令節。聖節名臣等不勝大慶謹上千萬歲壽。下殿再

拜。樞密宣答云。得公等壽酒。與公等內外同慶。又再拜。教坊樂作。接盞訖。跪起舞蹈。

如儀。閣門官喝不該赴坐官先退。樞密喝羣臣升殿。閣門分引上公已下合赴坐官。

升殿第一盞宣視盞送御酒歌板色唱祝克齡賜百官酒感策起舞三臺後並供進  
內鹹政第二盞賜御酒歌板起中腔供進雜爆第三盞歌板唱踏歌供進肉鮓候內  
官起茶牀樞密跪奏禮畢羣臣降階舞蹈拜退此上壽儀大略也若錫宴節次大率  
如夢華所載茲不贅書今偶得理宗朝禁中壽筵樂次因列於此庶可想見承平之  
盛觀也

天基聖節排當樂次正月五日

樂奏夾鍾宮感策起萬壽永無疆引子王恩

上壽第一盞感策起聖壽齊天樂慢周潤

第二盞笛起帝壽昌慢潘俊

第三盞笙起昇平樂慢侯璋

第四盞方響起萬方寧慢余勝

第五盞感策起永遇樂慢楊茂

第六盞笛起壽南山慢盧寧

第七盞笙起戀春光慢任榮祖

第八盞威篋起賞仙花慢王榮顯

第九盞方響起碧牡丹慢彭先

第十盞笛起上苑春慢胡寧

第十一盞笙起慶壽樂慢侯璋

第十二盞威篋起柳初新慢劉昌

第十三盞諸部合萬壽無疆薄媚曲破

初坐樂奏夾則宮威篋起上林春引子王榮顯

第一盞威篋起萬歲梁州曲破齊汝賢

舞頭豪俊邁

舞尾范宗茂

第二盞威篋起聖壽永歌曲子陸恩顯

琵琶起捧瑤巵慢王榮祖

第三盞唱延壽長歌曲子李文慶

松琴起花梢月慢李松

第四盞玉軸琵琶獨彈正黃宮福壽永康寧俞達

拍王良卿

感葉起慶壽新周潤

進彈子宋刻笛哨潘俊

杖鼓朱克卿

拍王良卿

進念致語等時和

伏以華樞紀節。瑤墀先五日之春。玉曆發祥。聖世啓千齡之運。歡騰薄海。慶溢大廷。恭惟

皇帝陛下。睿哲如堯。儉勤邁禹。躬行德化。躋民壽域之中。治洽泰和。措世春臺之上。皇后殿下。道符坤順。位儼乾剛。宮闈資陰教之修。海宇仰母儀之正。有德者必壽。八十箇甲子。環周申命。其用休。億萬載。皇圖鞏固。臣等生逢華旦。叨預伶官。輒採聲詩。恭陳口號。

上聖天生自有真

千齡寶運紀休辰

貫樞瑞彩昭璇象

滿室紅光裊翠麟

黃閣清夷瑤英曉

未央閒暇玉卮春

箕疇五福成敷敘

皇極躬持錫庶民

日遊鸞旆喜聆舜樂之和天近鷓鴣塢宜進齊諧之伎上奉天顏吳師賢已下上進小

雜劇

雜劇吳師賢已下做君聖臣賢囊斷送萬歲聲

第五盞笙獨吹小石角長生寶宴樂侯璋

拍張亨

笛起降聖樂慢慶寧

雜劇周朝清已下做三京下書斷送逸池遊

第六盞箏獨彈高雙調聚仙歡陳儀

拍謝用

方響起免階樂慢劉民和

聖花金寶

第七盞玉方響獨打道調宮聖壽永余勝

拍王良卿

箏起出牆花慢吳宣

雜手藝祝壽進香仙人趙喜

第八盞萬壽祝天基斷隊

第九盞簫起縷金蟬慢傅昌寧

笙起託嬌鶯慢任榮祖

第十盞諸部合齊天樂曲破

再生第一盞感篋起慶芳春慢楊茂

笛起延壽曲慢宋詞無潘俊

第二盞笙起月中仙慢侯璋

嵇琴起壽爐香慢李松

第三盞感篋起慶簫韶慢王榮顯

笙起月明對花燈慢任榮祖

第四盞琵琶獨彈高雙調會羣仙

方響起玉京春慢余勝

雜劇何晏喜已下做楊飯斷送四時歡

第五盞諸部合老人星降黃龍曲破

第六盞戚篋獨吹商角調筵前保壽樂

雜劇時和已下做四佶少年遊斷送賀時豐

第七盞鼓笛曲拜舞六幺

弄傀儡踢架兒盧逢春

第八盞蕭獨吹雙聲調玉簫聲

第九盞諸部合無射宮碎錦梁州歌頭大曲

雜手藝永團圓趙喜

第十盞笛獨吹高平調慶千秋

第十一盞琵琶獨彈大呂調壽齊天

撮弄壽果放生姚潤

第十二盞諸部合萬壽興隆樂法曲

第十三盞方響獨打高宮惜春

傀儡舞鮑老

第十四盞箏琶方響合纏令神曲

第十五盞諸部合夷則羽六么

巧百戲趙喜

第十六盞管下獨吹無射商柳初新

宋刻

第十七盞鼓板

舞館壽星姚潤

第十八盞諸部合梅花伊州

第十九盞笙獨吹正平調壽長春

傀儡羣仙會盧逢春

第二十盞威篋起萬花新曲破

祇應人

都管

周朝清 陸恩顯

雜劇色

吳師賢 趙恩 王太一 朱旺頭兒 時和 金寶 俞慶 何晏善

陸壽 沈定 吳國賢 王壽 趙寧 胡寧 鄭喜

歌板色

李文慶

拍板色

王良卿 張亨 謝用

簫色

傅昌寧 朱明復 李允信

箏色

陳儀 豪輔文 吳宣 豪俊賢 徐顯祖 張廣

琵琶色

王榮祖 俞達 豪俊民 豪俊邁 段繼祖

嵇琴色

李松

侯端

孫民顯

笙色

侯璋

葉茂青

任榮祖

董茂

張瑾

潘寶

姚拱

范椿

孫昌

莫正

周珍

馬椿

姚舜臣

陳保

箴簞色

齊汝賢

周潤

楊茂

王恩

王榮顯

姜師賢

劉昌

楊彬

王福

杜明

喻祥

周忠恕

夏福

徐珏

周喜

閻澄

沈壽

丁預

鄭亨

周佐

楊瑾

沈康

鄭聰

莫壽

潘顯祖

時潤

胡份

周信

李圭

李潤

史顯

金壽

笛色

楊德茂

潘俊

盧寧

彭俊

賀昌

賀壽

胡師文

壽椿

姚寶

張茂祖

崔興

朱珍

張茂才

金貴

潘顯祖 沈壽 周興 李大用 董大有 金明 趙喜

莫及 張春 葉茂 胡寧 任顯 張椿 孫寧

彭進 李榮 全寧 金彥恭 董喜 王佑 來亨

王喜 顧和 顧松 金顯 董寧 杜松 李椿

張椿 何福 管思齊 朱喜 花椿 李拱辰

方響色

余勝 彭先 劉民和 黃柱 姜大亨 張榮

杖鼓色

朱免卿 馮喜 時忠 施榮 朱拱辰 周忠 李顯

姚寶 葉茂 李榮祖

大鼓色

王喜 鄧珍 王宣 顧榮

舞旋色

范宗茂

內中上教

張明

倪格

潘恩

石琇

張琳

弄傀儡盧逢春等六人

雜手藝姚潤等九人

女厮撲張椿等十人

築毬軍陸寶等二十四人

百戲沈慶等六十四人

百禽鳴胡福等二人

武林舊事卷第二

宋 四水潛夫周密輯

御教

壽皇留意武事。在位凡五大閱。

乾道二年四年六年  
淳熙四年十年

或幸白石。或幸茅灘。或幸龍山。一

時儀文士馬戈甲旌旗之盛。雖各不同。今撮其要。以著於此。

先一日。諸軍人馬全裝執色。於教場東布列軍幕宿營。至日。殿前馬步諸軍。先赴教

場。下方營。并親隨軍排列將壇之後。質明。三衙管軍官。並全裝從駕。上自祥曦殿。戎

服乘馬。太子親王宰執近臣。並戎服乘馬以從。護聖馬軍八百騎。分執槍旗弓矢軍

器。前後奏隨軍番部大樂等。

詳見後御教  
儀衛次第

駕入教場。升幄殿。殿帥執搨躬奏。諸司人

馬排齊。

宋劉排  
立齊

舉黃旗招諸軍。向御殿敲梆子。

宋劉無  
敲字

一鼓唱喏。一鼓呼萬歲。再一

鼓。又呼萬歲。疊鼓呼萬歲。又一鼓唱喏。殿帥奏取聖旨。鳴角發嚴。上御金裝甲冑。

登將壇。幄殿鳴角戒嚴。殿帥奏取聖旨。馬步軍整隊成屯。以備教戰。連三鼓。馬軍上

馬。步軍起旗。槍分東西。為應敵之勢。舉白旗教方陣。黃旗變圓陣。皂旗變曲陣。青旗變

直陣。緋旗變銳陣。緋心皂旗作長蛇陣。緋心青旗

宋劉  
白旗

作伏虎陣。殿帥奏取聖旨。

兩陣各造勇將挑戰。變八圓陣。疊鼓舉旗。左馬軍戰。右步軍。右馬軍戰。左步軍。再疊鼓交旗。擊刺混戰。三疊金。分陣大勢。馬軍四面大戰。三疊金分陣。殿帥奏教陣訖。取旨。人馬擺列當頭。鳴角簇隊。以候放教。諸軍呈大刀車砲煙槍諸色武藝。御前傳宣撫諭將士。射生官進獻麋鹿。上更衣服。賜宰臣以下對御酒。五行殿帥奏取旨謝恩。如前唱喏。訖。駕出教場。是日。太上皇於都亭驛設廉幄。以觀駕至。邀上入幄。宣喚管軍官。賜大金杯酒於簾外。都人贊歎。以為威觀。時殿司旗幟以黃。馬司以緋。步司以白。以道路隘促。止用從駕軍一萬四千二百人。宋列一萬二千四百人分為二百四十八小隊。戈甲耀日。旌旗蔽天。連亘二十餘里。築如錦繡。都人縱觀。以為前所未有。凡支犒金銀錢帛。以鉅萬計。悉出內庫。戶部不與焉。

御教儀衛次第

文物儀衛。並同四孟駕出。今止添入後項。

彈壓前隊侍立使臣都轄

執黃團龍旗使臣

宋列無團字

執繡龍旗使臣

帶弓箭汗胯豹尾使臣四員

帶汗胯員琦劍使臣十員

琦宋劍  
騎後同

彈壓後隊侍立使臣都轄

黃羅戲珠龍旗

黃繡龍旗二

豹尾使臣四

員琦劍使臣十人

供進馬四匹

帶甲御馬

御前金裝甲馬

宋刻金  
作全

管押使臣幕士

內中正供馬

獸醫押槽

黃繡龍傳宣旗二

小龍傳宣旗十

隨逐巡視官

馬院禁衛官

引馬監官二員

供馬監官二員

聖駕供鞭通管二員

撥稍提轄二員

日烏獨脚旗

挾駕指揮使四十二人

銷金龍旗二

犀皮御座椅

鈐鏈刀子左

匙筋刀子右

青氈御笠

褐氈御笠

金鳳餅

絲鞮篋子

御膳篋子

玉靶子闌刀

金洗漱

阜白御鞞

馬腦子闌刀

水晶子闌刀

通犀子闌刀

角靶子闌刀

酒鯨子

大小

白豹波杖楹

宋刻前有白虎皮杖楹

梳刷馬盂袋

黑漆套盤

圭木套盤

白虎皮杖槓

銷金弓箭葫蘆

虎豹皮弓箭袋葫蘆

飲水角

拍板二

哨笛四

番鼓二十四人

彈壓樂器使臣

管押訓練官

杏黃龍旗二

威篋二

札子九

大鼓十

龍笛四

從駕官宰臣已下並如常日

臨安府彈壓官屬

燕射

淳熙元年九月。孝宗幸玉津園。講燕射禮。皇太子宰執仗相侍。從正任皆縱輦至殿門外。少駢教坊進念致語口號。作樂出麗正門。由嘉會門至玉津園。賜宴酒三行。上服頭巾。窄衣束帶。絲鞵臨軒。內侍御帶進弓箭。看箭人喝看御箭。教坊樂作。射堞前排立。招箭班應喏。皇帝第二箭射中。皇太子已下。各再拜稱賀。進御酒。并宣勸諭。皇太子及臣僚射弓。第四箭射中。上再射第五箭。宋刻第三箭又中的。傳旨不賀。舍人先引

皇太子當殿賜窄衣金束帶。次引射中。臣僚受賜如前。再進御酒。奏樂用雜劇。次賜

宰臣以下十兩銀碗各一隻。上賦七言詩。丞相曾懷已下。屬和以進。上來道進輦。出

玉津園。宋刻有門字教坊進念口號。至祥曦殿降輦。招箭班者服紫衣幘頭。叉手立於堞

前。御箭之來。能以幘頭取勢。轉導入的。亦絕伎也。

公主下降

南渡以來。公主無及嫁者。獨理宗朝。周漢國公主。出降慈明太后。姪孫楊鎮。禮文頗盛。今拉梗概於此。先是擇日。遣天使召駙馬。至東華門。引見便殿。賜玉帶鞞笏。鞍馬。及紅羅百匹。銀器百兩。衣著百匹。聘財銀一萬兩。對御賜筵五盞。用教坊樂。候畢。謝恩訖。乘塗。金御仙花鞍轡。狨座馬。執絲鞭。張三簷繖。教坊樂部五十人。前引還第。謂之宣繫。進財物件。並照國朝會要。太常寺關報有司。辦造。先一月。宣宰執常服繫鞵。詣後殿西廊。觀看公主房奩。

真珠九翬四鳳冠

綸翟衣一副

真珠玉珮一副

金革帶一條

玉龍冠

綬玉環

北珠冠花篋環

七寶冠花篋環

真珠大衣背子

真珠翠領四時衣服

曼珠嵌寶金器

塗金器

貼金器

出從貼金銀裝轄等

錦繡銷金帳幔陳設茵褥地衣步障等物

其日駙馬常服玉帶乘馬。至和寧門。易冕服。至東華門。用雁幣玉馬等。行親迎禮。用

寧故

公主戴九輦四鳳冠服。褕翟纓袖。宋刻綾作纓升轄其前。

天文官

本位從物從人

燭籠二十

本位使臣

插釵童子八人

方扇四

圓扇四

引障花十

提燈二十

行障坐障

皇后親送乘九龍轎子。皇太子乘馬。圓子左右兩重。其後太師判宗正寺榮王榮王

夫人及諸命婦至第。賜御筵九盞。筵畢。皇后太子先還。公主歸位。行同牢禮。用開然

後親行盥饋舅姑之禮。開寶見舅姑。用名紙一副。衣一襲。手帕一盒。妝盞藻豆袋

銀器三百兩。衣著五百匹。餘親各有差。三朝。公主駙馬並入內謝恩。宣賜禮物。賜宴

禁中。外庭奉表稱賀。賜宰執親王侍從內職管軍副都指揮使已上金銀錢勝色子

有差。依熙寧式。勝色宋刻作威包。駙馬家親屬各等第推恩。

唱名

第一名承事郎

第二名三名並文林郎

第一甲賜進士及第

第二甲同進士及第

第三甲第四甲賜進士出身

第五甲同進士出身

武舉第一名秉義郎

特奏第一名同進士出身

上御集英殿折號唱進士名。各賜綠襪袍白簡黃襯衫。武舉人賜黃羅袍鍍金帶牙笏。賜狀元等三人酒食五盞。餘人各賜泡飯。前三名各進謝恩詩一首。皆重戴綠袍。絲鞭駿馬快行。各持敕黃於前。黃福宋刻雜沓多至數十百面。各書詩一句於上。宋刻

無一呵殿如雲。皆平日交遊親舊相逐之人。或三學使令齋臧輩。若執事之人。則係帥

潛司差到狀元局祇應。亦有術人相士輩。自衙預定魁選鼓舞於中。自東華門至期集所。豪家貴邸。競列綵幕縱觀。其有少年未有室家者。亦往往於此擇壻焉。期集所

例置局於禮部貢院前。三人主之。於內遴選所長以充職事。有糾彈牋表。主管題名。小錄。掌儀。典客。掌計。掌器。掌膳。掌酒果。監門等。後旬日朝謝。又數日拜黃甲。敘同年。其儀三名設褥於堂上。東西相向。四十已上立於東廊。四十已下立於西廊。皆再拜。拜已。擇榜中年長者一人。狀元拜之。復擇少者一人。拜狀元。又數日赴國子監。謁謝先聖先師。詔賜閒喜宴於局中。侍從已上及館職皆與。知舉官押宴。遂立題名石刻。凡費悉出於官。及諸閭饋遺云。

元正

朝廷元日冬至。行大朝會儀。則百官冠冕朝服。備法駕。設黃麾仗三千三百五十人。視東末記用太常雅樂。宮架登歌。太子上公親。王宰執。並赴紫宸殿。立班進酒。上干視三之萬歲壽。上公致辭。樞密宣答。及諸國使人及諸州入獻朝賀。然後奏樂。進酒賜宴。此禮不能常行。每歲禁中止。是以三茅鐘鳴。駕輿上服幘頭。玉帶鞞袍。先詣福寧殿。龍璉及聖堂炷香。用璉沈次至天章閣。祖宗神御殿。行酌獻禮。次詣東朝奉賀。復回福寧殿。受皇后太子皇子公主貴妃至郡夫人內官大內已下賀。賀畢。駕始過大慶殿。御史臺閣門分引文武百寮。追班稱賀。大起居十六拜。致辭上壽。樞密宣答。禮畢。放

仗是日。後苑排辦御筵於清燕殿。用插食盤架。午後修內司排辦晚筵於慶瑞殿。用煙火進市食。賞燈並如元夕。

立春

前一日。臨安府造進大春牛。設之福寧殿庭。及駕臨幸。內官皆用五色絲綵杖鞭牛。御藥院例取牛睛。以充眼藥。餘屬直閣婆。號管人都行首掌管。預造小春牛數十。飾綵幡雪柳。分送殿閣巨瓊。各隨以金銀錢綵段為酬。是日。賜百官春幡。朕親王以金。餘以金裹銀及羅帛為之。係文思院造進。各垂於幞頭之左入謝。後苑排辦造春盤供進。及分賜貴邸宰臣巨瓊。翠縷紅絲。金雞玉燕。備極精巧。每盤直萬錢。學士院撰進春帖子。帝后貴妃夫人諸閣。各有定式。絳羅金縷。華采可觀。臨安府亦鞭春開宴。而邸第饋遺則多效內庭焉。

元宵

禁中自去歲九月賞菊燈之後。遽遲試燈。謂之預賞。一入新正燈火日盛。皆修內司諸璫分主之。競出新意。年異而歲不同。往往於復古膺福消燕明華等殿。張棹及宣德門梅堂三間臺等處。臨時取旨起立。鼇山燈之品極多。規後燈品。每以蘇燈為最。圓片

大者徑三四尺。皆五色琉璃所成。山水人物。花竹翎毛。種種奇巧。儼然着色便面也。其後福州所進。則純用白玉。晃耀奪目。如清冰玉壺。爽徹心目。近歲新安所進。益奇。雖圓骨悉皆琉璃所為。號無骨燈。禁中嘗令作琉璃燈山。其高五丈。人物皆用機關活動。結大綵樓貯之。又於殿堂梁棟窗戶間為涌壁。作諸色故事。龍鳳噴水。蜿蜒如生。遂為諸燈之冠。前後設玉柵簾。寶光花影。不可正視。仙韶內人送奏新曲。聲聞人間。殿上鋪連五色琉璃閣。皆毳文戲龍。百花小窗。開垂小水晶簾。流蘇寶帶。交映瓊璫。中設御座。恍然如在廣寒清虛府中也。至二鼓。上乘小輦。幸宣德門。觀鰲山。擎輦者皆倒行。以便觀賞。金爐腦麝。如祥雲五色。熒煌炫轉。照耀天地。山燈凡數千百種。極其新巧。怪怪奇奇。無所不有。以五色玉柵。簇成皇帝萬歲四大字。其上伶官奏樂。稱念口號致語。其下為大露臺。百藝羣工。競呈奇伎。內人及小黃門百餘。皆中裏翠蛾。傲街坊清樂。傀儡繚繞於燈月之下。既而取旨。宣喚市井舞隊及市食盤架。先是京尹預擇華潔及善歌叫者。謹伺於外。至是歌呼競入。既經進御。妃嬪內人而下。亦爭買之。皆數倍得值。金珠磊落。有一夕而至富者。宮漏既深。始宣放煙火百餘架。於是樂聲四起。燭影縱橫。而駕始還矣。大率傲宣和盛際。愈加精妙。特無登樓賜宴之

事人間不能詳知耳。

都城自舊歲冬孟駕回。則已有乘肩小女。鼓吹舞館者數十隊。以供貴邸豪家幕次之歡。而天街茶肆。漸已羅列燈毬等求售。謂之燈市。自此以後。每月皆然。三橋等處。客邸最盛。舞者往來最多。每夕樓燈初上。則簫鼓已紛然自獻於下。酒邊一笑。所費殊不多。往往至四鼓乃還。自此日盛一日。姜白石有詩云。燈已闌珊。月色寒。宋刻舞兒往往夜深還。只應不盡婆娑意。更向街心弄影看。又云。南陌東城盡舞兒。畫金刺繡滿羅衣。也知愛惜春遊夜。舞落銀蟾不肯歸。吳夢窗玉樓春云。茸茸狸帽遮梅額。金蟬羅翦胡衫窄。乘肩爭看小腰身。倦態強隨閒鼓笛。問稱家在城東陌。欲買千金應不惜。歸來困頓殢春眠。猶夢婆娑斜趁拍。深得其意態也。至節後。漸有大隊如四國朝。傀儡杆歌之類。日趨於盛。其多至數千百隊。宋刻十天府每夕。差官點視。各給錢酒油燭。多寡有差。且使之南至昇陽宮。支酒燭。北至春風樓。支錢。終夕。天街鼓吹不絕。都民士女。羅綺如雲。蓋無夕不然也。至五夜。則京尹乘小提轎。諸舞隊次第簇擁前後。連亘十餘里。錦繡填委。簫鼓振作。耳目不暇給。吏魁以大囊貯楮券。凡遇小經紀人。必搞數千。宋刻謂之買市。至有黠者。以小盤貯梨藕數片。騰身迭出於稠人

之中。支請官錢數次者。亦不禁也。李筭房詩云。斜陽盡處蕩輕煙。輦路東風入管弦。五夜好春隨步暖。一年明月打頭圓。香塵掠粉翻羅帶。蜜炬籠綃鬪玉鈿。人影漸稀花露冷。踏歌聲度晚雲邊。京尹幕次例占市西坊繁鬧之地。首燭執盆照耀如晝。其前列荷校囚數人。大書犯由云。某人為不合搶撲釵環。挨搥婦女。繼而行遣一二。謂之裝燈。其實皆三獄罪囚。姑借此以警姦民。又分委府僚巡警風燭。及命都轄房使臣等。分任地方。以緝姦盜。三獄亦張燈。建淨獄道場。多裝獄戶故事。及陳列獄具。邸第好事者。如清河張府。將御藥家。閒設雅戲。煙火花邊水際。燈燭燦然。遊人士女縱觀。則迎門酌酒而去。又有幽坊靜巷好事之家。多設五色琉璃泡燈。更自雅潔靚妝笑語。望之如神仙。白石詩云。沙河雲合無行處。惆悵來遊路已迷。却入靜坊燈火空。門門相似列蛾眉。又云。遊人歸後天街靜。坊陌人家未閉門。簾裏垂燈照樽俎。坐中嬉笑覺春溫。或戲於小樓。以人為大影戲。兒童誼呼。終夕不絕。此類不可遽數也。西湖諸寺。惟三竺張燈最盛。往往有宮禁所賜。貴璫所遺者。都人好奇。亦往觀焉。白石詩云。珠落琉璃到地垂。鳳頭銜帶玉交枝。宋刻街作御君王不賞無人進。天竺堂深夜雨

時

元夕節物。婦人皆戴珠翠。鬧蛾。玉梅雪柳。菩提葉。燈毬。銷金合。蟬貂袖。宋刻袖項帕。而衣多尚白。蓋月下所宜也。游手浮浪輩。則以白紙為大蟬。謂之夜蛾。又以棗肉炭屑為丸。繫以鐵絲。燃之。名火楊梅。節食所尚。則乳糖。圓子。餛飩。科斗粉。豉湯。水晶膾。韭餅。及南北珍果。并阜兒糕。宜利少澄沙糰子。滴酥。鮑螺酪麵。玉消膏。琥珀錫。輕錫。生熟灌藕。諸色龍纏。宋刻龍纏蜜煎蜜果。宋刻果糖瓜。萸煎。七寶盞。豉十般糖之類。皆用鏤鑰裝花。盤架車兒。簇插飛蛾。紅燈綵盞。歌叫喧闐。幕次往往使之吟叫。倍酬其直。白石亦有詩云。貴客鈎簾看御街。市中珍品一時來。簾前花架無行路。不得金錢不肯回。競以金盤鈿盒簇釘鎖。謂之市食合兒。翠簾銷幕。絳燭籠紗。徧呈舞隊。密擁歌姬。脆管清吭。新聲交奏。戲具粉嬰。常歌售藝者。紛然而集。至夜闌。則有持小燈照路拾遺者。謂之掃街。遺鈿墮珥。往往得之。亦東都遺風也。

舞隊

大小全棚傀儡

查查鬼查大

李大口一字

賀豐年

長瓠斂長頭

兔吉兔毛大伯

吃蓮

大憨兒

羸姐

麻婆子

快活三郎

黃金杏

瞎判官

快活三娘

沈承務

一臉膜

貓兒相公

洞公背

細姐

河東子

黑遂

王鐵兒

宋劉王  
缺兒

交椅

夾棒

宋劉  
棒

屏風

男女竹馬

男女杵歌

大小斫刀鮑老

交哀鮑老

子弟清音

女童清音

諸國獻寶

穿心國入貢

孫武子教女兵

六國朝

四國朝

過雲社

緋綠社

胡安女

宋劉無  
安字

鳳阮嵇琴

撲胡蝶

回陽丹

火樂

宋劉  
大樂

瓦盆鼓

宋劉無  
盆字

焦鍾架兒

喬三教

喬迎酒

喬親事

喬樂神

馬明  
王

喬捉蛇

喬學堂

喬宅春

喬像生

喬帥娘

獨自喬

地仙

早划船

教象

裝態

村田樂

鼓板

踏棍

宋劉  
踏跪

撲旗

抱鑼裝鬼

獅豹蠻牌

十齋郎

耍和尚

劉哀

散錢行

貨郎

打嬌惜

其品甚夥。不可悉數。首飾衣裝。相矜侈靡。珠翠錦綺。眩耀華麗。如傀儡杵歌竹馬之

類多至十餘隊。十二、十三兩日。國忌禁樂。則有裝宅眷籠燈前引。珠翠威飾。少年尾其後。訶殿而來。卒然遇之。不辨真偽。及為喬經紀人。如賣蜂糖餅。小八塊。風子賣字。本度婆賣旗兒之類。以資一笑者尤多也。

### 燈品

燈品至多。蘇福為冠。新安晚出。精妙絕倫。所謂無骨燈者。其法用絹囊貯粟為胎。因之燒綴。及成。去粟。則混然玻璃球也。景物奇巧。前無其比。又為大屏。灌水轉機。百物活動。趙忠惠守吳日。嘗命製春雨堂五大間。左為汴京御樓。右為武林燈市。歌舞雜藝。纖悉曲盡。凡用干工。外此有魃燈。則刻鏤金珀。犀珀玳瑁以飾之。珠子燈。則以五色珠為網。下垂流蘇。或為龍船鳳輦樓臺故事。羊皮燈。則鏤鏤精巧。五色妝染。如影戲之法。羅帛燈之類尤多。或為百花。或細眼閒以紅白。號萬眼羅者。此種最奇。外此有五色蠟紙菩提葉。若沙戲影燈。馬騎人物。旋轉如飛。又有深閨巧娃。剪紙而成。尤為精妙。又有以絹燈。寫詩詞。時寓譏笑。及畫人物。藏頭隱語。及舊京諺語。戲弄行人。有貴邸嘗出新意。以細竹絲為之。加以彩飾。疎明可愛。穆陵喜之。令製百盞。期限既迫。勢難卒成。而內苑諸璫。恥於不自己出。思所以勝之。遂以黃草布剪鏤。宋刻加

之點染與竹無異。凡兩日百盞已進御矣。

### 挑菜

二月一日謂之中和節。唐人最重。今惟作假。及進單羅御服。百官服單羅公裳而已。二日宮中排辦挑菜御宴。先是內苑預備朱綠花斛。下以羅帛作小卷。書品目於上。繫於紅絲。上植生菜。齋花諸品。俟宴酬樂作。自中殿以次。各以金篋挑之。后妃皇子。貴主婕妤及都知等。皆有賞無罰。以次每斛十號。五紅字為賞。五黑字為罰。上賞則成號。真珠玉杯。金器。北珠。毘環。珠翠。領抹。次亦銀酒器。冠。銀翠花段帛。龍涎。御扇。筆墨。官窰。定器之類。罰則舞唱。吟詩。念佛。飲冰水。喫生薑之類。用此以資戲笑。王宮貴邸亦多倣之。

### 進茶

仲春上旬。福建漕司進第一網蠟茶。名北苑試新。皆方寸小夸。進御止百夸。護以黃羅軟盞。藉以青氈。裹以黃羅夾襖。臣封朱印。外用朱漆小匣。鍍金鎖。又以細竹絲織笈貯之。凡數重。此乃雀舌水芽所造。一夸之直四十萬。僅可供數甌之啜耳。或以一二賜外邸。則以生線分解。轉道好事。以為奇玩。茶之初進御也。翰林司例有品嘗之。

費皆潛司邸吏賂之。閒不滿欲則入鹽少許。若花為之散漫而味亦滿矣。禁中大慶  
賀宋刻會則用大鍍金甃以五色韻果簇釘龍鳳謂之繡茶。不過悅目亦有專其工者。  
外人罕知因附見於此。

### 賞花

禁中賞花非一。先期後苑及修內司分任排辦。凡諸苑亭榭花木妝點一新。錦簾綃  
幕。飛梭繡毬。以至裊褥設放。器玩盆窠。珍禽異物。各務奇麗。又命小璫內司列肆關  
撲。珠翠冠朵。篋環繡段。畫領花扇。官窰定器。孩兒戲具。鬧竿龍船等物。及有買賣果  
木酒食餅餌蔬茹之類。莫不備具。悉倣西湖景物。起自梅堂賞梅。芳春堂賞杏花。桃  
源觀桃。梨錦堂金林檎。照妝亭海棠。蘭亭修禊。至於鍾美堂賞大花為極盛。堂前三  
面皆以花石為臺。三層各植名品。標以象牌。覆以碧幕。臺後分植玉繡毬數百枝。儼  
如鏤玉屏。堂內左右各列三層。雕花彩檻。護以彩色牡丹。畫衣間列碾玉水晶金盃  
及大食玻璃官窰等瓶。各簪奇品。如姚魏御衣黃。照殿紅之類。幾千朵。別以銀箔間  
貼大斛。分種數千百窠。分列四面。至於梁棟窗戶間。亦以湘筒貯花。麟次簇插。何翅  
萬朵。堂中設牡丹紅錦地氍。自殿中宋刻中殿妃嬪以至內官。各賜翠葉牡丹。分枝鋪翠

牡丹御書畫扇。龍涎金盒之類。有差。下至伶官樂部應奉等人。亦沾恩賜。謂之隨花  
賞。或天顏悅懌。謝恩賜予。多至數次。至春暮。則稽古堂會瀛堂賞瓊花。靜侶亭紫笑  
淨香亭采蘭挑筍。則春事已在綠陰芳草間矣。大抵內宴賞。初坐。再生。插食。盤架者。  
謂之排當。否則但謂之進酒。

武林舊事卷第三

宋 泗水潛夫周密輯

西湖遊幸

都人遊賞

淳熙間。壽皇以天下養。每奉德壽三殿遊幸湖山。御大龍舟。宰執從官。以至大璫。應奉諸司。及京府彈壓等。各乘大舫。無慮數百。時承平日久。樂與民同。凡遊觀買賣。皆無所禁。畫楫輕舫。旁午如織。至於果蔬羹酒。關撲宜男戲具。鬪竿花籃。畫扇彩旗。糖魚粉餌。時花泥嬰等。謂之湖中土宜。又有珠翠冠梳。銷金綵段。犀鈿髹漆。織藤窰器。玩具等物。無不羅列。如先賢堂。三賢堂。四聖觀等處。最盛。或有以輕橈。趁逐求售者。歌妓舞鬟。嚴妝自銜。以待招呼者。謂之水仙子。至於吹彈舞拍。雜劇雜扮。撮弄勝花泥丸。鼓板投壺。花彈蹴鞠。分茶弄水。踏混木撥盆。雜藝散耍。謳唱息器。放水族飛禽。水傀儡。鬻水道術。宋刻無水字。煙火起輪。走線流星。水爆風箏。不可指數。總謂之趕趁人。蓋耳目不暇給焉。御舟四垂珠簾錦幕。懸挂七寶珠翠龍船梭子。鬪竿花籃等物。宮姬韶部。儼如神仙。天香濃郁。花柳避妍。小舟時有宣喚賜予。如宋五嫂魚羹。嘗經御賞。人所共趨。遂成富媪。朱靜佳六言詩云。柳下白頭釣叟。不知生長何年。前度君王

遊幸。費魚收得金錢。往往修舊京。金明池故事。以安太上之心。豈特事遊觀之美哉。

湖上御園。南有聚景。真珠。南屏。北有集芳。延祥。玉壺。然亦多幸。聚景焉。一日。御舟經

斷橋。橋旁有小酒肆。頗雅潔。中飾素屏。書風入松一詞於上。光堯駐目。稱賞久之。宣

問何人所作。乃太學生俞國寶醉筆也。其詞云。一春長費買花錢。日日醉湖邊。玉驄

慣識西泠路。宋詞湖邊路驕嘶過沽酒樓前。紅杏香中歌舞。綠楊影裏鞦韆。東風十里麗

人天。宋詞風宋花壓鬢雲偏。畫船載取春歸去。餘情在湖水湖煙。宋詞付明日再搗殘酒

剩重。來尋陌上花鈿。上笑曰。此詞甚好。但末句未免儒酸。因為改定云。明日重扶殘

醉。則迴不同矣。即日命解褐云。西湖天下景。朝昏晴雨。四序總宜。杭人亦無時而不

遊。而春遊特盛焉。承平時。頭船如大綠。閒綠。十樣錦。百花寶勝。明玉之類。何翅百餘。其

次則不計其數。皆華麗雅靚。誇奇競好。而都人凡締姻。賽社。會親。送葬。經會。獻神。

仕宦。恩賞之經營。禁省臺府之囑託。貴璫要地。大賈豪民。買笑千金。呼盧百萬。以至

癡兒。騃子。密約幽期。無不在焉。日糜金錢。靡有紀極。故杭諺有銷金鍋兒之號。此語

不為過也。都城自過收燈。貴遊巨室。皆爭先出郊。謂之探春。至禁堽為最盛。龍舟十餘。綵旗疊

鼓。交午曼衍。築如織錦。內有曾經宣喚者。則錦衣花帽。以自別於衆。京尹為立賞格。競渡爭標。內璫貴客。賞犒無算。都人士女。兩堤駢集。幾於無置足地。水面畫楫。櫛比如魚鱗。亦無行舟之路。歌歡蕭鼓之聲。振動遠近。其盛可以想見。若遊之次第。則先南而後北。至午則盡入西泠。橋裏湖。其外幾無一舸矣。升陽老人有詞云。看畫船盡入西泠。閒却半湖春色。蓋紀實也。既而小泊斷橋。千舫駢集。歌管喧奏。粉黛羅列。最為繁盛。橋上少年郎。競縱紙鳶。以相勾引。相牽翦截。以線絕者為負。此雖小技。亦有專門。爆仗起輪走線之戲。多設於此。至花影暗而月華生。始漸散去。絳紗籠燭。車馬爭門。日以為常。張武子詩云。帖帖平湖印晚天。踏歌遊女錦相牽。宋刻都城半掩人爭路。猶有胡琴落後船。最能狀此景。茂陵在御。略無遊幸之事。離宮別館。不復增修。黃洪詩云。龍舟大半沒西湖。此是先皇節儉圖。三十六年安靜裏。檀歌一曲在康衢。理宗時亦嘗製一舟。悉用香楠木。捨金為之。亦極華侈。然終於不用。至景定間。周漢國公主得旨偕駙馬都尉楊鎮汎湖。一時文物亦盛。髻承平之舊。傾城縱觀。都人為之罷市。然是時先朝龍舫。久已沈沒。獨有小舟號小烏龍者。以賜楊郡王之故。尚在。其舟平底有柁。製度簡朴。或傳此舟每出。必有風雨。余嘗屢乘。初無此異也。

放春

蔣苑使有小圃。不滿二畝。而花木匝市。亭榭奇巧。春時悉以所有書畫玩器冠花器弄之物。羅列滿前。戲效關撲。有珠翠冠僅大如錢者。鬧竿花籃之類。悉皆鏤絲金玉為之。極其精妙。且立標竿射垛。及鞦韆梭門鬪雞蹴鞠諸戲事。以娛遊客。衣冠士女至者。招邀杯酒。往往過禁煙乃已。蓋效禁苑具體而微者也。

社會

二月八日。為桐川張王生辰。霍山行宮朝拜極盛。百戲競集。如緋綠社離齋雲社。遇雲社唱。同文社詞。角觥社相。清音社清。錦標社射。錦體社花。英略社仗。雄辯社小。翠錦社行。繪華社戲。淨髮社制。律華社吟。雲機社撮。而七寶。騰馬。二會為最。玉山寶帶。尺璧寸珠。璀璨奪目。而天驥龍媒。絨羈寶轡。競賞神駿。好奇者。至翦毛為花草人物。厨行果局。窮極肴核之珍。有所謂意思作者。悉以通草羅帛雕飾。為樓臺故事之類。飾以珠翠。極其精緻。一盤至直數萬。然皆浮靡無用之物。不過資一玩耳。奇禽則紅鸚白雀。水族則銀鱗金龜。高麗華山之奇松。交廣海嶠之異卉。不可縷數。莫非動心駭目之觀也。若三月三日。殿司真武會。三月二十八日。東嶽生辰。社會之盛。大率

類此不暇贅陳

祭掃

清明前三日。為寒食節。都城人家。皆插柳滿簷。雖小坊幽幽。亦青青可愛。大家則加棗餹於柳上。然多取之湖隄。有詩云。莫把青青都折盡。明朝更有出城人。朝廷遣臺臣中使宮人。車馬朝饗諸陵原廟。薦獻用麥糕稠餠。而人家上塚者。多用棗餹蓋。或南北兩山之間。車馬紛然而野祭者尤多。如大昭慶九曲等處。婦人淚妝素衣。提攜兒女。酒壺肴饌。村店山家。分餽游息。至暮則花柳土室。隨車而歸。若玉津富景御園。包家山之桃。關東青門之菜市。東西馬塍。尼菴道院。尋芳討勝。極意縱遊。隨處各有買賣趕趁等人。野果山花。別有幽趣。蓋輦下驕民。無日不在春風鼓舞中。而游手末技。為尤盛也。

浴佛

四月八日。為佛誕日。諸寺院各有浴佛會。僧尼輩。競以小盆貯銅像。浸以糖水。覆以花棚。鏡鉢交迎。徧往邸第富室。以小杓澆灌。以求施利。是日西湖作放生會。舟楫甚盛。略如春時小舟。競買龜魚螺蚌放生。

迎新

戶部點檢所十三酒庫。例於四月初開煮。九月初開清。先至提領所呈樣品嘗。然後迎引至諸所隸官府。而散每庫各用匹布書庫名高品。以長竿懸之。謂之布牌。以木牀鐵擊為仙佛鬼神之類。駕空飛動。謂之臺閣。雜劇百戲諸藝之外。又為漁父習閒竹馬出獵八仙故事。及命妓家女使。裹頭花中為酒家保。及有花窠。宋刻五熟盤架放生籠養等。各庫爭為新好。庫妓之淨淨者。皆珠翠盛飾。銷金紅背。乘繡鞦韆。勒駿騎。各有早衣黃號。私身數對。訶導於前。羅扇衣笈。浮浪閒客。隨逐於後。少年狎客。往往簇釘持杯。爭勸馬首。金錢綵段。霑及輿臺。都人習以為常。不為怪笑。所經之地。高樓邃閣。繡幕如雲。累足駢肩。真所謂萬人海也。

端午

先期學士院供帖子。如春日。禁中排當。例用朔日。謂之端午。或傳舊京亦然。插食盤架。設天師艾虎。意思山子。數十座。五色蒲絲。百草霜。以大合三層。飾以珠翠。葵榴艾花。蜈蚣蛇蝎。蜥蜴等。謂之毒蟲。及作糖霜韻果。糖蜜巧粽。極其精巧。又以大金瓶數十。徧插葵榴。梔子花。環逸殿閣。及分賜后妃。諸閣。大璫。近侍。翠葉五色葵榴。金絲翠

扇真珠百索。釵符經筒。香囊軟香。龍涎佩帶。及紫練白葛。紅蕉之類。大臣貴邸。均被細葛香羅。蒲絲艾朵。彩團巧粽之賜。而外邸節物。大率效尤焉。巧粽之品不一。至結為樓臺舫輅。又以青羅作赤口白舌帖子。與艾人並懸門楣。以為禳禳。道宮法院。多送佩帶符篆。而市人門首。各設大盆。雜植艾蒲葵花。上挂五色紙錢。排釘果粽。雖貧者亦然。湖中是日。游舫亦盛。蓋迤邐炎暑。宴遊漸稀故也。俗以是日為馬本命。凡御廐邸第上東。悉用五線為繫尾之飾。奇鞵寶轡。充滿道途。亦可觀玩也。

### 禁中納涼

禁中避暑。多御復古。選德等殿。及翠寒堂。納涼。長松修竹。濃翠蔽日。層巒奇岫。靜窈縈深。寒瀑飛空。下注大池。可十畝。池中紅白菡萏萬柄。蓋園丁以瓦盎別種。分列水底。時易新者。庶幾美觀。又置茉莉。素馨。建蘭。麝香。藤朱槿。玉桂。紅蕉。閣婆。蒼葡萄等。南花數百盆於廣庭。鼓以風輪。清芬滿殿。御筦兩旁。各設金盆數十架。積雪如山。紗廚後先。皆懸挂伽蘭木真蠟龍涎等。香珠百斛。蔗漿金盃。珍果玉壺。初不知人間有塵暑也。聞洪景廬學士嘗賜對於翠寒堂。三伏中體粟戰慄。不可久立。上問故。笑遣中貴人以北綾半臂賜之。則境界可想見矣。

都人避暑

六月六日顯應觀崔府君誕辰自東都時廟食已盛是日都人士女駢集炷香已而登舟汎湖為避暑之遊時物則新荔枝軍庭李二果奉化項里之楊梅聚景園之秀蓮新藕蜜筒甜瓜椒核枇杷紫菱碧茨林檎金桃蜜漬昌元梅木瓜豆兒水荔枝膏金橘水糲麻飲芥辣白醪涼水冰雪爽口之物開撲香囊畫扇涎花珠佩而茉莉為最盛初出之時其價甚高婦人簇戴多至七插所直數十券不過供一餉之娛耳蓋入夏則遊船不復入裏湖多占蒲深柳密寬涼之地披襟釣水月上始還或好事者則敵大舫設蘄簟高枕取涼櫛髮快浴惟取適意或留宿湖心竟夕而歸

乞巧

立秋日都人戴楸葉飲秋水赤小豆七夕節物多尚果食蒿雞及泥孩兒號摩睺羅有極精巧飾以金珠者其直不貲併以蠟印鳧雁水禽之類浮之水上婦人女子至夜對月穿鍼鉅釘杯盤飲酒為樂謂之乞巧及以小蜘蛛貯盒內以候結網之疎密為得巧之多少小兒女多衣荷葉半臂手持荷葉效翠摩睺羅大抵皆中原舊俗也七夕前修內司例進摩睺羅十卓每卓三十枚大者至高三尺或用象牙雕鏤或用

龍涎佛手香製造。悉用鑲金珠翠。衣帽金錢。釵鈿佩環。真珠頭髻。及手中所執戲具。皆七寶為之。各護以五色縷金紗廚。制閩貴臣及京府等處。至有鑄金為貢者。宮姬市娃。冠花衣領。皆以乞巧時物為飾焉。

中元

七月十五日。道家謂之中元節。各有齋醮等會。僧寺則於此日作盂蘭盆齋。而人家亦以此日祀先。例用新米新醬冥衣時果。綵段麪糕。而茹素者幾十八九。屠門為之罷市焉。

中秋

禁中是夕。有賞月延桂排當。如倚桂閣。秋暉堂。碧岑。皆臨時取旨。夜深天樂直徹人間。御街如絨線。蜜煎香鋪。皆鋪設貨物。誇多競好。謂之歇眼燈燭華燦。竟夕乃止。此夕浙江放一點紅羊皮小水燈數十萬盞。浮滿水面。爛如繁星。有足觀者。或謂此乃江神所喜。非徒事觀美也。

觀潮

浙江之潮。天下之偉觀也。自既望以至十八日為最盛。方其遠出海門。僅如銀線。既

而漸近。則玉城雪嶺。際天而來。大聲如雷霆。震撼激射。吞天沃日。勢極雄豪。揚誠齋詩云。海湧銀為郭。江橫玉繫腰。者是也。每歲京尹出浙江亭。教閱水軍。艤腫數百。分列兩岸。既而盡奔騰。分合五陣之勢。并有乘騎弄旗。標槍舞刀於水面者。如履平地。倏爾黃烟四起。人物略不相覩。水爆轟震。聲如崩山。煙消波靜。則一舸無迹。僅有敵船為火所焚。隨波而逝。吳兒善泅者數百。皆披髮文身。手持十幅大綵旗。爭先鼓勇。沂迎而上。出沒於鯨波萬仞中。騰身百變。而旗尾略不沾濕。以此誇能。而豪民貴官。爭賞銀綵。江干上下十餘里間。珠翠羅綺。溢目。車馬塞途。飲食百物。皆倍官常時。而傲貨看幕。雖席地。不容閒也。禁中例觀潮於天開圖畫。高臺下瞰。如在指掌。都民逞瞻黃繖。雉扇於九霄之上。真若簫臺蓬島也。

### 重九

禁中例於八日作重九排當。於慶瑞殿分列萬菊。燦然眩眼。且點菊燈。略如元夕。內人樂部亦有隨花賞。如前賞花例。蓋賞燈之宴。權輿於此。自是日盛矣。或於清燕殿。綴金亭賞橙橘。遇郊祀歲。則罷宴。

都人是月飲新酒。汎萸簪菊。且各以菊糕為饋。以糖肉秫麪雜糕為之。上饅肉絲鴨。

餅綴以榴顆。標以綠旗。又作蠻王獅子於上。及糜栗為屑。合以蜂蜜。印花脫餅。以為果餌。又以蘇子微清梅酒。雜和蔗霜梨橙玉榴小顆。名曰春蘭秋菊。雨後新涼。則已有炒銀杏。梧桐子。吟叫於市矣。

### 開爐

是日。御前供進夾羅御服。臣僚服錦襖子。夾公服。授衣之意也。自此御爐日設火。至明年二月朔止。皇后殿開爐節排當。是月遣使朝陵。如寒食儀。都人亦出郊拜墓。用綿毳楮衣之類。

### 冬至

朝廷大朝會。慶賀排當。並如元正儀。而都人最重一陽。負冬車馬。皆華整鮮好。五鼓已填擁雜。運於九街。婦人小兒。服飾華炫。往來如雲。嶽祠城隍諸廟。炷香者尤盛。三日之內。店肆皆罷市。垂簾飲博。謂之做節。享先則以餛飩。有冬餛飩年餛飩之誘貴家求奇。一器凡十餘色。謂之百味餛飩。

### 賞雪

禁中賞雪。多御明遠樓。禁中稱梅水樓後苑進犬小雪獅兒。並以金鈴彩縷為飾。且作雪花

雪燈雪山之類。及滴酥為花及諸事件。並以金盆盛過。以供賞翫。并造雜煎品。味如春盤。餠釘羊羔兒酒。以賜。併於內藏庫。支撥官券數百萬。以犒諸軍。及令臨安府分給貧民。或皇后殿別自支犒。而貴家富室。亦各以錢米犒閭里之貧者。

### 歲除

禁中以臘月二十四日為小節夜。三十日為大節夜。呈女童驅儺。裝六丁六甲六神之類。大率如夢華所載。後苑脩內司。各進消夜果兒。以大合簇釘。凡百餘種。如蜜煎珍果。下至花錫其豆。以至玉杯寶器。珠翠花朱。犀象博戲之具。銷金斗葉。諸色戲弄之物。無不備具。皆極小巧。又於其上作玉輅。高至三四尺。悉以金玉等為飾。護以貼金龍鳳羅罩。以奇侈求勝。一合之費。不啻中人十家之產。止以資天顏一笑耳。后妃諸閣。又各進歲軸兒。及諸翠百事吉。利市袋兒。小樣金銀器皿。并隨年金錢。一百二十文。旋亦分賜親王。貴邸。宰臣。巨璫。至於燼仗。有為果子人物等類不一。而殿司所進屏風。外畫鍾馗捕鬼之類。而內藏藥線。一熬連百餘不絕。蕭鼓迎春。雜人警唱。而玉漏漸移。金門已啟矣。

### 歲晚節物

臘日。賜宰執親王。三衙從官。內侍省官。并外間前宰執等。臘藥。係和劑局造。遇

宋刻局下

有方及御藥院特旨製造銀合。各一百兩。以至五十兩。三十兩。各有差。伏日。賜暑藥亦同。

都下自十月以來。朝。天門內外。競售錦裝新曆。諸般大小門神。桃符。鍾馗。狻猊。虎頭。及金絲。縷花。春帖。福勝之類。為市甚盛。八日。則寺院及人家。用胡桃。松子。乳。葷。柿。栗之類。為粥。謂之臘八粥。醫家亦多合藥劑。備以虎頭丹。八神屠蘇。貯以絳囊。饋遺大家。謂之臘藥。至於餽歲盤合。酒。糖。羊腔。充斥道路。二十四日。謂之交年。祀竈。用花。錫。米。餌。及燒替代。及作糖豆粥。謂之口數。市井迎儼。以鑼鼓。徧至人家。乞求利市。至除夕。則比屋以五色紙錢。宋刻錢紙酒果。以迎送六神於門。至夜。黃燭。粃盆。紅映霄漢。爆竹。鼓吹之聲。喧闐徹夜。謂之聒廳。小兒。女。終夕博戲。不寐。謂之守歲。又明燈牀下。謂之照虛耗。及貼天行帖兒。財門於楹。祀先之禮。則或昏或曉。各有不同。如飲屠蘇。百事吉。膠牙。餠。燒術。賣惜等事。率多東都之遺風焉。守歲之詞。雖多。極難其選。獨楊守齋一枝春。最為近世所稱。併書於此云。爆竹驚春。競喧闐起夜。千門。蕭鼓。流蘇。帳。煖。翠。鼎。緩。騰。香。霧。停。杯。未。舉。祭。剛。要。送。年。新。句。應。自。賞。歌。字。清。圓。未。誇。上。林。鶯。語。從。他。歲。

窮日暮。縱閒愁。怎減阮郎風度。宋詞阮屠蘇辦了。迤邐柳收梅妬。宋詞收宮壺未曉。  
早騎馬繡車盈路。還又把。月夕花朝。自今細數。