

AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

LE RÊVE, opéra en 3 actes, à l'opéra de Paris.

DU 22 FÉVRIER 1887.

Béjart de M. DEBELLE.

INTERPRÈTE MUSICAL.

Théâtre du Gymnase.

Vendredi Soir, 20 Février.

Belle Agape Elysée — LADY OF LYNN, grande soprano et PETRUCHIO, comédie de Shakespeare.

Théâtre St-Charles.

Vendredi Soir, 20 Février 1887.

Madame NELLIE KELLY — LORLONNE piece de

Amphithéâtre et Musée

ENQUERES ST-CHARLES COMMUNAL PLACE

SPELLOING & ROGERS. PORTRAITURE.

DU 20 FÉVRIER 1887.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.

DU 20 FÉVRIER 1887.

M. LEONARD, M. TAYLOR, M. LEWIS, M. LEWIS

MASTER HARRY, sur un cheval, ferme des tours de

DRAFFORD, récit de représentation de M.

H. LEWIS, écriture française.

DU 20 FÉVRIER 1887.

CENTRE 50 ans anniversaire pour les parties du Musées, les enfants au déjeuner à

les personnes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Musée de Vincennes.

DU 20 FÉVRIER 1887.

Présentation du Théâtre St Charles.

Le directeur a accepté respectueusement au public

MINISTRE DES FINANCES.