

校注字鑑五卷

共 5 册 存 5 册 排架号 05984

方成珪校注
字鑑五卷

廿一年五月鄞馬衡題



瑞安陳袁毅
手鈔精校本

欽定四庫全書總目

卷四十一

經部小學類二

字鑑五卷

兩淮馬裕
家藏本

元李文仲撰文仲長洲人自署吳

郡學生其始末則無考也文仲從父世英呂六書惟假

借難明因輯類韻三十卷

明舊作名三十舊作二
十謹以張序顏序校改

以字

為本音為榦義訓為枝葉自一而二井然不紊凡十年

始成而韻內字畫尚有未正者文仲因續為是書依二

百六部之韻編次之辨正點畫刊除俗謬於諸家皆有

所駁正中間如橐从禾高聲而誤作橐隙从阜从崇而

誤作隙則糾于祿字書之失如聲肇原有二字而止收

肇字反以肇為俗豎字誤从立作豎徹字誤从去作徹

析字誤从片作析則糾五經文字之失如屯本訓難借
為屯聚字而郭忠恕以屯音進屯進舊作屯進謹以本
書校改蓋屯从中貫一
上不从也別出屯為屯聚字於假借之義不合則糾佩觿
之失謹案近刻佩觿也作屯別出之屯為
七與本書又不合當是傳錄之謬他若增韻韻
會諸本則舉正之處尤多大旨悉本說文以訂後來沿
襲之謬於小學深為有裨至若彋字變為孳孳字變為
墜墜字變為隳之類則以為承譌既久難於遽改而但
於本字下剖析其所當然深得變通之宜亦非泥古駭
俗者所可比也其書久無傳本康熙中朱彝尊从古林
曹氏鈔得始付長洲張士俊刊行之云

字鑑序

伯英李君酷嗜古書苟按遠紹作類韻為書三十卷閱十
載甫脫橐用心良苦余為叙其始末未及毀梓而伯英下
世矣余懼其齋志九原其傳泯泯一日忽其猶子文仲謁
余出字鑑一編謂伯父無恙時常在左右繙閱舊書講求
遺事伯父器之類韻備矣韻內字畫有未正者伯父欲正
之未及留以遺後人今以說文歲增韻之誤以六書明諸
家之失以卒伯父志子既叙類韻矣承併及今編所由作
可乎余觀歐陽公集古錄原父楊南仲所書韓城鼎銘愛
其篆籀以今文古文參之喜形跋尾重致意焉信哉字學

之所當深究也今子用志字編以續伯父之書昔人所謂芝蘭玉樹欲其並生於庭以其能增光先猷也以子之志爲子之書方今聖朝崇重儒道持此以往隨和在褒將有所遇矣於是手書

日顏克煥書

梅軒處士李君嘗訓其子伯英曰吾聞經典中用字類多假借非止一音凡有疑必須究諸字書參之訓詁毋怠伯英謹受教故其平日所讀經史傳記諸子百家之書遇有字同而音異者未嘗不深求博采遠引劾證必使音義瞭然而後已如是者有季手鈔成帙於是著爲一書名曰類

韻示不忘先訓也至治改元甫脫蒙鄉先生前進士顏公敬學爲之叙未幾而伯英歿其猶子文仲求韻內字之未正者止之爲字鑑一編復求顏先生叙之所以卒伯父之志也吁醫不三世不服其藥蓋以夫人有傳授察脈明而用藥審是以服之無疑不然則否今夫類韻之作始於梅軒翁終於伯英至文仲而大備史三世而成一書信乎其能傳遠矣梅軒之卒先子嘗爲誌其墓伯英由儒入吏終漕府令史其兄弟子姪皆與余游故樂爲之書

五十有一日吳郡干文傳書

字學之晦久矣余每讀經典怪其音與今四聲不協聞有

協者亦不多見豈古今之殊音邪抑制韻者不能會經典
之文以成書邪蓋書有六體唯假借爲難明假借明則六
書明六書明則經典始明故凡古音與今不通者皆假借
之弗明爾吳郡李君伯英迺獨潛心於此考扶經傳搜羅
子史百家之書凡有涉於四聲者必彙而次之積十季而
成名曰類韻以字爲本以音爲幹以義訓爲枝葉自一而
二井井不可紊用功既已勤矣至其從于文仲又能廣李
君之未及辨正點畫刊除俗謬作爲字鑑以備一家之言
余覽而嘉之覽舊誤覺今改正然則後之觀類韻者循流尋原而
音以明觀字鑑者歧達道而字以正其有補於經史

故述其作之由而書其首

西秦張模叙



字之爲文始於蒼頡之制作備於周官之六書頡所制
去古既遠不可得而考矣惟六書之義載在方冊尚可尋
繹而諸先達之叙于前者已嘗歷言其詳何俟余贅
顧惟六書之中假借爲多如漢史所載祠官祝釐是借釐
爲僖也瘞身從事是借瘞爲勤也至於務省繇費則借繇
爲徭神爵數集則借爵爲雀是皆所謂假借者也後世不
考古字文義往往自出已意砭劑之砭改而從金互市之
互易而爲丌已不逃或者之議甚至書魯爲魚寫帝爲虎

而弄麀伏獵又有大可笑者豈非不學之過邪姑蘇李君伯英博考載籍嘗編類韻一書有識者已印其可猶子文仲又作字鑑五卷援證詳明視荆公字說何啻霄壤嘗舊改嘗今可知余故表而出之

構李唐泳涯謹書

古之小學有六藝焉學之者必自數而書而樂而射御而禮其爲法至詳且密其爲事又皆有次第而無敢以捷疾取朝夕之效士生其時自幼至於成人非是六物者不以役於心思磨礱長養之有其素故其而博之以大學之教咸有以成其材而就其實詩所謂成人有德小子有造者

05984

也小學之廢已久近世大儒始采古經傳輯以爲書學者誦其言徒知有六藝之目而未嘗身習其事其習焉而不廢者書而已而又昧形聲事意轉借之辨迷文字于母音聲之原然則雖書亦廢矣聖賢之託於簡策以傳者魯魚亥豕其存幾何後生小子方且玩思空言高談性命而以爲資身諱世之具切近之意微夸傲之氣勝此士之所以成材就實如古者少也吳郡李生文仲年未弱冠本說文作字鑑五篇誠有志於小學者豈不猶行古之道哉蓋生之世父伯英甫嘗撰類韻以明六書假借之用而於文字之僞謬未及有所考正生之爲是所以備一家之學云

爾雖然此小學也以生之有志於古又能弗失其爲學之次第如此則夫從事於大人之學以成就其材實者無患乎不古若也子夏曰君子之道孰先傳焉孰後倦焉予於生則有望矣庸識諸篇端以爲之叙云

此叙姓名俱執

倉頡仰觀天文奎星圓曲之象俯察地理萬物之宜遂爲鳥迹蟲魚之書由是文籍生焉上古之書代莫得聞蓋世之遊雖有存者而不能論也周禮保氏掌養國子以道教之六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意

者比類合誼以見指擣武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事今長是也六者制事之本雖蟲篆變體古文異文離此則謬周宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異秦丞相李斯頌刪籀文謂之小篆因政令之急職務之繁小篆不足以給下邳程邈始變篆文而作隸書以趣約易後漢和帝命賈逵修理舊文於是許慎集篆籀古文諸家之書質之於達作說文解字體包古今首得六書之要其於字學處說文之先者非說文無以明處說文之後者非說文無以法故後學所用取以爲則歷代諸儒精研

完益免闕遺宋紹興間三衢毛晃增註禮部韻略因監韻
字畫差謬斟酌古今較裁點畫辨正黜俗特為詳舉以今
參之珠類玉瑕尚存指摘如衮謚之類是也衮說文从衣
公聲增韻从
口作衮誤謚時利切說文行之逆也夾溲鄭氏發明六
體可謂備矣然俗字混殺學者罕能留心承謬襲譌去真
愈遠六書之法遂隱經典之文益差愚不自量惟尚古典
本之說文增韻參以諸家字書以說文箴增韻之誤以六
書明諸家之失因作字鑑遺諸同志以茲正體施之高文
大冊奏章箋表與夫經典碑碣則辭翰俱美偏窮同者不
復廣出凡所未盡觸類而長所正之字隨韻收入遞互研

攷此文仲自叙也篇
末似尚有闕文

方先生墓表

瑞安陳 謚謨文

方先生名成珪字國憲其號雪齋浙江瑞安縣人明天啟
中有名之正者著易辨疑舉孝廉有聲與其子拔貢生思
兩世始見於志先生中式清嘉慶十三年戊辰浙江鄉試
舉人丁丑致取景山官學教習道光朝歷官海甯州學正
甯波府學教授生平博極羣書與同縣林先生培厚嘉興
錢先生泰吉青田端木先生國瑚友善精究倉雅尤嗜離
校古籍官奉所入盡以購書其學奄有德州盧氏元和顧
氏之長先生嘗謂文莫古於說文韻莫詳於集韻惟其詳
也故俗體兼收譌字譌書亦不勝指屈蓋當時董其役者

既未精通小學而卷帙繁重館閣令史又不能致慎於點畫之間繇宋以降遞相傳錄陶陰宵宵輾轉滋多固勢所必然也初據汪氏遠孫校宋本正曹寅刊本之誤又假吳氏鍾駿所藏影宋本及陳氏慶鏞校本重爲增定復以丁氏度所引原書件系條舉成集韻攷正十卷見於永嘉叢書其他校本存者韓集箋正五卷致力尤深孫先生詒讓謂其平議精案迥出陳景雲方崧卿諸書之上王定保唐摭言校本四卷其語精者海寧蔣氏光煦采輯補隅錄中又有呂氏讀詩記困學紀聞字鑑敬業堂詩校本各若干卷先生所著書曰干氏易注疏證一卷最爲通博晉干

寶易注其書久佚先生於陸氏德明釋文李氏鼎祚集解屠氏曾張氏惠言孫氏堂馬氏國翰諸家輯本兼校互釋加以疏證而於張氏箋注采錄爲多又以干氏易義本之孟喜京房二氏以孟京例校干註別爲集證一卷以廣其義干書雖止於是可得其概矣寶研齋吟草一卷守孔約齋雜記一卷所見集時文一卷王右丞詩箋注若干卷先生乾隆五十年乙巳九月二十九日卒以道光三十年庚戌六月初六日春秋六十有六其葬於縣北門外五里聖壽寺之側闈八十歲鄉人陳謚於是爲表其墓嗚呼吾甌當乾嘉之際去南宋諸儒幾六百年學術衰熄殆盡其

間猶有博聞強記明經行修之士自孫先生希旦與方先生爲最而所傳不振方先生身後藏書數萬卷而皆散佚靡有遺者子姓孤微欲求其行事遂無足紀斯則可悲也已

字鑑卷之一

吳郡學生李 文仲 編

東甌後學方 成珪 校

平聲上

一東 二冬 三鍾 四江

五支 六脂 七之 八微

九魚 十虞 十一模 十二齊

十三佳 十四皆 十五灰 十六咍

十七真 十八諄 十九臻 二十文

二十一欣 二十二元 二十三魂 二十四痕

童 徒紅切奴也說文从平舊作辛今校重省聲平音牽

俗下从里誤

筩 徒紅切說文斷竹也五篇从竹甬聲五經文字中卷云作

筒非筒音洞同上徒弄切按筒字廣韻亦音徒紅切

竹則柱通籥也

管 莫紅切說文目不明也也字舊缺校从竹从目从旬

𠂔音寡四篇旬音縣四篇凡夢夕七篇甞十二篇𠂔說

不收見書洛誥唐韻莫郎部凡夢夕七篇甞十二篇𠂔說

切勉也集韻彌登切義同莢首之類皆从一省俗作

蒙 莫紅切覆也說文从艸冡聲冡音同冡上从

曰音莫保切錢廣伯云英俗作蒙蒙非

二冬

冬 都宗切說文四時盡也十一篇冬部按冬上从舟

作大徐本作文小徐誤作下从一音冰許校本作筆

文與涉涉切之久混矣

三鍾

鍾 竝諸容切上酒器又量名見廣韻量下舊从輕重

之重下樂器也鐘鼓也此三字衍从童僕之量四篇金部

丰 敷容切滿也說文作半六篇草盛貌草部與怪韻丰

字不同丰音界四篇凡丰邦之類从一邦五篇邑部

監本作丰誤

从

疾容切說文相聽也八篇从二人今通作從四篇

又載巡字云隨行也惠丰凡載七篇僉五篇旅七篇

農曰紐一作似俗作從作翰隸作旅舊正并此作并非是之類从一

邛

渠容切說文地名六篇从邑工聲與印字不同印音

昂八篇从匕从節節音

凶

許容切說文惡也七篇部首按廣韻凶兇音同云凶禍

懼切擾恐也从人在山下引春秋傳曹人兇象地穿文

陷其中也凡甯九篇勺部作匈或从因作肖變五篇

之類从一與离字上不同离十四篇俗作凶

四江

逢

皮江切姓也出北海左傳齊有逢母父見廣从辵从

夆夆下江切與逢過字不同孟子一蒙學射於羿當

从此正傳寫作逢誤按說文二篇是部有逢無逢音

子逢蒙淮南原道訓荀子王霸篇史記龜策傳揚子

法言學行篇皆作逢蒙莊子山木篇作蓬蒙呂覽具

備篇作蓬蒙漢書藝文志王褒傳皆作蓬門桓寬降

鹽鐵論能言篇作逢須唯今本孟子逢乃作逢爾

邦

悲江切說文國也六篇从邑丰聲丰音峯六篇五經

文字云卷从丰作邦者諱今檢五經文字云从丰丰

龙

莫江切說文犬之多毛者十篇从犬从夕俗人加犬作

狇非按廣韻曰狇為正文謂狇亦作龜誤矣

雙

疏江切疏舊作疎今校正偶也說文佳二枚也四篇雙部雙

也从雥又持之又古右手字三篇俗作雙雙雙字書增

窻

楚江切說文通孔也七篇从穴息聲按窻本作窗見

在牆曰牖在屋曰窗也或从穴作窗古作窗象形又

作四如曾二篇八部从八从日田聲會五篇部首从

不从黑十篇部首黨一篇中部作黨舊作黨今據本書

等字从四俗作窓牕

舩

許江切船名廣韻解與僂韻船字不同舩字說文不

廣雅釋水舟也則與船字音舩淳緣切八篇舩韻上

曰帆之一為舟船其類非類當有如此者帆韻又云

船士
緣翻

五支

支

章移切說文三篇部首云去竹之枝持也分也與屋

韻文字異支音撲三篇凡十篇或心部攷七篇

作攷俗攷十二篇履八篇岐見之類諧聲者从一俗

作支据干祿

枝

章移切說文木別生條也六篇从木支聲俗作枝古

枝字音梅从擊支之支

祇

章移切說文敬也从示氏聲亦作祗一篇示部吳亮

卑

班麋切說文賤也三篇十部从少甲聲从少甲少音左雷作

与界界字異界音庇五篇界音忌三篇凡脾四

内庫九篇卑十三篇婢十二篇脾說文無此字見玉

廣韻去聲十之類从一

罷

班麋切草名說文一篇从艸从艸艸从罷俗下从罷誤

离

鄰知切說文山神俗从文補獸也从禽頭从𠂔从𠂔从

禽頭从𠂔𠂔古踪字凡擒十二篇離四篇之類皆从

一据五經補俗下从内作离者誤

釐

鄰知切廣韻里之切十豪曰釐說文犛牛尾也二篇

校補从犛省从毛上从午未之未凡釐十三篇釐二十

隨

旬為切說文從也篆作隨从辵當省聲上从左

从因五經文字卷上云作隨誤作隨今本

糜

忙皮切說文糝糜也七篇从米麻聲俗下从米誤

罍

民卑切說文周行也七篇詩一入其阻从四米聲四

音文紡切或从𠂔作案俗作罍罍非

羈

居宜切七篇馬絡頭亦作羈按說文本作羈或从草

者俗也古羈旅之羈與馬絡頭之羈無二體廣上从

四音固俗作羈

牙當作

篇十一篇等上與此同俗从牛誤錢廣伯云俗

義 虛宜切太吳氏說文氣也五篇分部氣字作从兮義

聲俗下从秀作義誤

岐 翹移切山名又荀出道漢張堪傳麥秀兩岐謂一莖兩

穗今舊作兩如路一之二達也左从山俗作岐岐說文六

篇邑部作邛古文作楚岐乃或體至

奇 渠宜切說文異也五篇从大从可俗作奇餘放此

敍 去奇切不正說文持去也从支寄聲支部古作敍九

危部敍隘也按說文敍敍分部義亦从支持之支增

韻从擊反字作敍敍監本从欠皆誤

歎 於宜切歎辭廣韻著从欠伸之欠詩見玉篇廣韻又

或作毛氏曰凡由口出者从欠若吹吹字說文二篇

並收口部曰噓也欠部歌歎歎歎歎並八篇是也俗

禕 於宜切美也本爾雅珍也韻廣以示與禕宇不同禕

說文八后蔽膝也說文禕蔽膝也周禮王后之服禕

篇衣部當云后服又蔽膝從衣謂畫帷詩歸切若不全錄其文

宜 魚奇切說文作宜許本作宜所安也上篇从山下一之

上多省聲隸作一凡誼三篇疊七篇晶部作豐云揚

阜三日得其室乃行之從晶之類从一俗作宜

虧 驅為切缺也說文气損也五篇亏部气舊作氣从亏

雀聲弓古于字雀音呼四篇佳下从佳俗作虧虧皆
誤說文虧或不誤也

危 虞為切說文在高而懼也九篇部首从厶自節止之

尸魚毀切尸九篇部巳音節九篇部俗从辰巳字誤

六脂

佳 朱惟切說文鳥之短尾總名也四篇部首與佳美字異佳

从人从圭八篇部凡奮奪並四篇部奪本作奪手特

顧九篇部應十篇部心部作應从心雁聲雁之類从

上有一點俗作佳佳舊作佳

尸 式脂切說文陳也八篇部象臥之形从尸舊作卧按臥改

正 尺尼部殿三篇部段屋居部尺八篇部局二篇部報十

反及古粟字段三篇部又假字屬尾部漏十一篇部之類

从一左旁有闕俗作尸

衰 所追切微也又桑何切說文作蓑艸雨衣八篇部舊譌草

从衣从舟舟而坎切九篇部俗作衰

私 相咨切不公也說文从禾厶聲七篇部俗作私厶音同

九篇部 玉篇下又音某乙甲也凡公篡鬼公二篇部鬼八篇部

篇部 坻十四篇部首之類从厶又台二篇部能十篇部首矣

五篇部 矢部汲古閣允八篇部等字上从厶隸作厶音以

呂舊誤呂按隸富弘強肱宏弘十二篇部肱四篇部內部宏

七篇 等字从乙 舊誤 音宏去 五篇法 說文作 今文

部 等字从乙音祛 舊誤 又弁字 說文作 隸作

弁 八篇 兒部 弁从鹿 籀文作 辛字 牛鳴也 二篇 牛部

从牛象其聲 氣从口出 氣 又專 三篇 寸 惠 四篇 車

擊 十二篇 手 表 八篇 衣 等字 中从邑 省 四篇 部 首 晉

字 七篇 日 部 隸 變 二 瓜 字 內 象 形 七 篇 部 隸 文

俱 與 公 同 是 乃 篆 文 數 體 隸 變 其 一 其 疑 當

雖 宣 佳 切 設 兩 辭 从 虫 从 唯 說 文 十三 篇 虫 部 雖 伍 切 蚺

云 設 兩 辭 者 如 易 乾 卦 雖 危 无 咎 俗 作 雖 詩 常 棘 雖 有 兄 弟 不 如 友 生 是 也 俗 作 雖

尼 女 夷 切 孔 子 字 仲 一 說 文 以 後 近 之 八 篇 尸 部 從 之 舊 作 也

今並改原 从尸匕聲 忠定字曰尼 古訓近音尼 質切 七音比 八篇 與

尼字不同 尼古仁字 八篇 人部 段懋堂 曰 古夷亦如此 俗作尼

延知切 說文宗廟帝器也 十三篇 从糸音寬 从扌持

五聲 且音罰 卽首篇 俗作彛

居遠切 甲蟲之長 說文从它 十三篇 象足甲尾之形

它古蛇字 十三部 俗作龜

耆 渠伊切 說文老也 八篇 从老省 旨聲 旨下从甘 五篇

俗从老 耆者皆誤

夔 渠惟切 按惟當 說文神魑也 魑當如龍 一足从夂象

有角 手人面之形 又音綏 俗中从儿 誤

不同而增韻皆併作一又於鷓字下注云凡从一者
下从田案說文一下从田野之田留击字雖不从田
然隸變與田無異但上从𠂔以別之爾𠂔音川十一
篇
首偏旁俗混从留击字誤留舊作留傳錄之謫也今
改正錄廣伯日言偏旁从
留者俗混从留
击之謫誤也

蚩

充之切一尤人名說文以虫出聲虫十三篇出古之字

凡嗤玉篇上媿玉篇上女之類从一與蚩字異虫音

歲虫與蚩同部从虫中聲不從山蟲曳俗作蚩蚩誤

絲

新茲切說文蠶所吐也十二篇从二糸糸音覓下糸
字校

增亦作絲如聯十二篇目部聯非顯九篇頁部之類是也俗作

絲

茲

津三切此也說文黑也四篇𠂔从二玄孳十四篇茲

十一篇𠂔二篇𠂔口慈十篇从一段懋堂曰子部之孳

皆當从艸木多益之茲與艸茲字異茲音同艸一篇

子絲首聲茲當音胡涓切當作艸木多也艸舊誤上从艸俗作茲

辭

夕茲切說文訟也十四篇又文一也从𠂔从辛音

亂俗作辭或以為辭讓字誤

辭

夕茲切說文不受也十四篇从辛从受受辛宜一之

也籀文作辭俗作辭楊脩傳以此為文辭字誤

臣

盈之切說文颯也十二篇部首象形凡姬十二篇頤

匪宦七篇熙十篇隨士革切見繫辭京氏作噴說文
贖昌改切部之類从一偏旁作匪誤

圮 盈之切說文東楚謂橋曰一十三篇从土从辰己之

已與圮毀字不同圮音虧部从戊己之己

謀 居之切謀也从止其切說文欺也从言其聲三篇言

文去其切故小徐引漢書監本作謀誤

疑 魚其切說文惑也子部四篇从子舊作从止从匕矢聲

俗下从尺誤

其 渠之切指物之辭从甘从二甘古箕說文五隸作甘

非甘美字六音基五篇俗作其或下从六皆誤

墓 渠之切說文博六篇从木其聲俗作墓

八微

微 無非切細也說文从彳二篇微聲微音同从人从攴

从尚省人今作几誤人舊一字从此省俗作微微

肥 符非切說文多肉也四篇从肉从巳巳音節下巳字

俗作肥樂肥字篆作肥亦不俗但巳

幾 居希切說文微也从皀从攴四篇皀部云戍兵守也

訓微也亦戍俗作幾

歸 居韋切說文女嫁也从止二篇从婦省巨聲巨音堆

十四篇籀文作歸會俗作歸歸者亦俗

豬 專於切說文豕而三毛叢居者九篇从豕者聲五經

文字卷中云从犬作猪者譌

菹 菹當專於切說文酢菜也从艸沮聲說文一篇艸部

菹菹古冰字也集韻則謂菹與菹同詩關雎箋苜蓿菜

菹之菹儀禮少牢饋食禮韭菹在南釋文皆云菹本作

鉏 牀魚切說文立耨所用也从金且聲十三篇五經文

字卷上云作鋤訛按今本未見

十虞

于 雲俱切說文作于於也五篇从彡从一凡虧粵于夸

十篇跨二篇霄十一篇朽六篇之類从彡隸作一如

迂二篇孟五篇釘六篇木部作菜或作鈔兩刃也

等五篇吁于部驚語也又二篇財四篇芋一篇紆十

篇糸汙部或作汚水字七篇等字从一案偏菊篆文皆

从彡至隸變則有从古从今者皆从其便也

朽 雲俱切浴器禮記出一又音烏說文所古塗也六篇

古舊作以从木彡聲彡五篇古于字或書作朽案从

彡者古文从于者今文也韻書不明此以朽為盤朽

料 以一為塗一音烏而不知于于本一字故併之

恭于切說文挹也从斗爽聲斗四篇爽音同目表也

四篇俗从爽與皆誤

胸

權俱切說文脯臆也四篇肉部說文無臆字从肉句

聲與胸字不同胸从日月之月音吁句吁玉二切按

前之胸見左氏傳昭二十六年錄胸注輔釋文止有其俱切一音此云吁句吁玉二切後攷

史

容朱切須一也說文从申从乙十四篇申部束隸作

一凡快廣韻也諛三篇庚九篇疾集韻之類从十俗作

史

鳧

逢夫切說文舒一鶩也以鳥九聲九部九音珠俗从

凡案之几十四篇作鳧者誤

無

微夫切說文作無舊作無今改心也心舊从心舊設

無聲今作一毛氏曰案一本是着無字音武借為有

一之變林為四點非撒火也靈見說文六篇林部

殊毛說非是迴當作無偏旁無一篇廡九篇字从無

者今皆从一亦作无心部通於无者虛無道也說

段氏說文據一改作无元王育說天屈西北為无俗

作无非无音暨八篇部首既五篇杰廣韻八去既

按黑字見鬪尹于六等字从之既

毋

微夫切說文止之也十二篇部首禮記曲

錢廣伯曰从女从丁依楷與父母字不同母从女十

篇女中有二點象兩乳形凡毒母毒一篇中部从女十

不从土也舊誤之類从一

須 孫趨切說文面毛也九篇从頁从彡徐鉉曰今借爲

所一之俗作鬚非一與須字不同須火外切十一

部頤古文沫洒面也案書顧命王乃兆頤頤頤水頤菜內切或脫其斤則成頤字矣佩觿卷曰頤

爛今改正爛舊誤爛之頤爲斯一其順非有如此今順舊作類

校韻會別出鬚字誤錢廣伯曰頤爛二字未詳所出

需 孫趨切說文頤也十一篇遇雨不進止頤也从雨而

聲凡儒八篇需集韻乃立之類从一俗作需誤

芻 窗俞切說文刈艸也艸舊誤艸部象包束艸之形中从

二小即草字也按草字俗書俗又加艸非

爰 慵朱切擊也說文三篇上从儿音同亦三篇凡役設

三篇殺三篇發十二篇弓部作爰從弓發聲發在二
言部殺部首發篇次部注引春秋傳發夷莖柴之普
活切今作爰般八篇般部聲十二篇般部般八篇之類从

一與爰字異又音沒夏入三篇又唯沒十一篇歿四

篇多部殤字从爰

襦 慵朱切說文短衣也八篇从衣需聲監本从示誤

廚 重朱切說文庖屋也九篇从广封聲广音儼封音樹

五篇豈部立也讀若駐常五經文字卷中云俗从厂从

句切音樹非是樹當作樹

專 芳無切說文布也从才三篇才部凡才甫聲與專

字不同專音專才凡敷三篇敷部傳八篇傳部水部

博三篇膊四篇縛十三篇賻六篇貝諧聲者以一俗

作專

茅 芳無切說文艸也从艸一篇艸部舊作草今改孚聲與餓艾字

不同艾婢小切說詳上聲下从父經典以一為餓艾

字蓋受轉為孚信之孚傳寫譌爾增韻以此又音婢

小切誤

膚 芳無切皮也此本籀文臙字說文四部音力居切今轉

為一从因从膚膚音盧从留岳字俗下从胃誤

俞 容朱切姓也說文从人从舟八篇人音集舟偏

勇作月以音滄十一篇首古外切隸从許本作二直畫非

从刀也俗作俞

十一模

盧 龍都切說文飯器也五篇从皿五篇盧聲音同十二篇

坐也按垂小嬰也籀文作盧中从留岳字今作由俗作中从田作

盧誤上作

鑪 龍都切火器說文方一也十四篇从金盧聲徐鉉曰

今俗別作爐非是

麋 倉胡切說文行超遠也十篇从三鹿俗作麋麋皆非

吳 譌胡切說文姓也十篇又郡名从口从矢十篇矢切

矢音仄俗作吳

方校注字鑑

十八 復殿堂校本

蘇

切訓皆孫祖切說文把取未若也七篇禾部把段一
集韻文改也

俗作甦非是

黏

戶吳切說文黏也七篇黍部从黍古聲或作粘俗作糊非

十二齋

齋

前西切整也說文作齋七篇隸作齋凡齋六篇貝部齋八

衣部縷也齋一篇示聲齋七篇齋七篇之類从一俗作齋

偏旁或脫二畫誤

西

先齊切三篇東一之凡煙十篇湮十一篇謔玉

神切敬也迺玉篇苗一篇艸部茅十一篇之類从

一與西西二字不同西呼訝切七篇首覆西部覈六

貝部覈也方身切等字从之惟西字篆文三體隸

變其一其疑當若栗栗字上从肉七篇首音條栗十篇

作與大飛卷三篇詳部作輶升高也要三篇白部木

也牙怡切七然切或以尸作輿要作輿身中也

古文从女作等字上从函無音覃字上从鹵五篇鼻

變隸作要音唐隸皆作西凡一

齋

箋西切說文持遺也六篇从貝齋聲俗作齋皆非

黎

隣題切黑也說文从黍黍省聲七篇黍部黍舊作初

省作初若作初初古利字四篇黎六篇木初聲黎二

方校

注字鑑

十九

夏殷堂校本

易

牛部作𠂔字上與此同俗作黎

憐題切姓也

集韻易姓出蜀刀達之後避難改焉良脂切又憐題切義同

六書略

云裂也从三刀會意與易字異易胡頰切說文十三

切凡荔瑒楊颯之類諧聲者从一艸部協見說文一篇五

部同郎計切無从易作荔瑒者玉篇中云楊果似此

把子力帝切颯玉篇中云急風力計切廣韻則此四

謂易字本力制切音亮淺人誤从下協協認三字音

作胡頰切耳然說文篇韻易皆胡頰切未必皆淺人

稽

堅奚切說文雷止也六篇从木从尤旨聲木音同六

部木之曲頭非木黍字與此同俗作稽稽

醞

馨兮切說文酸也五篇作一巨驚巨酒从驚酒並省

从四器也五經文字卷上云作醞者俗

篋

弦雞切反戾也莊子婦姑勃一篇外物从各从奚各音

噓三篇與谿湖字不同谿从山谷字十一篇谷俗作

饌

嵩

奚圭切子一鳥名說文四从佳从少音徹一篇訓首

山从尙女滑切三篇首下與雋字異雋音吮佳部肥肉

佳射俗从山从凹作雋誤

攜

奚圭切說文提也十一篇从手嵩聲雋音同五經文

字卷上云作攜携皆非按今本

隄 都黎切防也左从阜說文十四與堤字不同堤音邱

滯也十三篇佩觿卷上曰堤滯之堤為一防其順非有

如此順舊誤類今

蹠 杜兮切說文足也二篇从足虎聲虎音斯五篇虎鳴

二篇口部字與此同俗作蹄啼下啼字許校本無註行

十三佳

鞣 戶佳切說文革履也三篇革部履舊作履今校改鞣

校作生革鞣鞣下訓云革履也今舍鞣下之訓而用鞣下之訓殆亦有革自生二字為不可曉耶从革

奚聲俗作鞋鞋舊作鞋俗

十四皆

懷 乎乖說文念思也从心衷聲十篇衷音同中从眾八

衣部壞字與此同十三篇俗作懷

乖 公懷切說文作旅戾也旅舊作旅廣韻云說文作

乃北字不宜乖从艸而火古文別字舊誤乖今並

混一四篇乖一苗一作分北即火謂分別也衍乖古

亦在八篇惠隸作一俗作乖

糲 謨皆切說文瘞也一篇艸部按十三篇土部从艸糲

聲俗作埋

十五灰

灰 呼回切說文死火餘美也十篇从火从又又手也三

首部大既減可以執持俗作仄

回 胡瑰切說文轉也六篇从口中象一轉之形六篇口

音韋俗作回非回古面字

推 他回切盪也說文十二篇又尺佳切从手非从才能

字佩觿卷上曰一有尺佳他回翻俗別為推推舊誤惟

原注云今蜀中从手足之寸者晉尺佳翻其浮偽如此

十六哈

來 郎才切往來中从二人說文五篇郎首來謂瑞來也

莫竺東之形天所來也故為行來之來凡賚六篇來麤二麥一象

來

栽 將來切種蒔从木从戈說文六篇木

聲牆長板也从木戈聲又十二篇戈部栽亦音祖才切傷

也玉篇中木部則栽音子來切廣韻栽亦音祖才切

種隸作戔與戔字異戔音尖戔部戔字从之七篇隹

戔聲山凡哉二篇戔十篇戴十四篇戴三篇戔四篇

才 牆來切一能也說文作才六篇部首艸木之初誤艸

从一音袞一篇部首上貫一將生枝葉下一地也校

本云一也也謂上畫將生枝葉謂下畫與此異俗作才

臺 堂來切說文作臺觀四方而高者也十二篇至部

至从虫从高省虫古之字六篇部首俗作臺

十七真

眞

之人切說文僂人變形而登天也从匕音化八篇匕

之匕中斜撇末句與匕著之匕異匕著之匕中平

撇末不句其中撇均不出尾舊作匕化今校正

目从匕音隱从八所乘載也段校本下从川乃俗

珍

之人切說文寶也玉一篇从王今聲王古玉字今音軫

俗作玕

申

升人切辰名說文作申十四篇从臼音掬今文作一

凡神一篇示部从坤十三篇電十一篇奄十篇曳作

曳十四篇之類从一唯陳十四篇史部史部二字从古一

字

陳

池鄰切列也又姓說文从阜从木十四篇阜部申聲

申古申字苟作東與東東東六篇東東六篇末部二字不同東

音簡俗作陳

辰

水真切時也說文十四篇中从二古文上字凡辰辰

脣四篇之類从一俗作辰

晨

丞真切說文早昧爽也三篇上从臼音掬與晨字異

七篇晶部作晨或省作晨晨音同房星也上从日俗以晨星為一

早字誤

臣

植鄰切說文事君也三篇象屈服之形凡臧臣臥八

人部首偏身从臨臥部宜七部堅三篇賢貝部之類从一
人舊誤作卧臨臥部宜七部堅三篇賢貝部之類从一
偏身俗作匡誤

人

而鄰切奇字作儿凡企八部公人部呼堅切在山今九部

介二篇頁九部首从頁从儿亦八部首从頁从儿亦八部首从頁从儿亦八部

身舊誤黃錢廣伯曰黃从艾乃古光字篆作身身段校本
當作身从人冒省冒古申字按身字篆作身身段校本

亦作从昃七篇日部作爾隸作昃从日反聲反在九
人印省昃篇為自部从人在厂下舊誤作吳按吳在

十篇失部下从失从厂臥部首从食部次四篇首首舊
阻力切不从八也

坐十三篇从又部从人答部首从羊部棘部从人首
从又部从人

作从張口乞特也象兜八篇兒八部穴七篇山部从
无田事而隴亮玉篇上几亮部首从亮部首从亮部首从亮部

切俗作元隴亮玉篇上几亮部首从亮部首从亮部首从亮部

類从一偏身亦作儿虎五篇首虎足微二篇首虎足
省數从人从攴豈从之又作夕增韻云側一也危九部
首聲見人从攴豈从之又作夕增韻云側一也危九部

詹二篇負六篇貝部从人色九篇首从人从尸戾从人从尸
象張布矢鼻魚錢廣伯曰魚說文與刀形相似非
在其下

側人也當作等字所从是皆說文一體隸變不同若
廣真今據改

全五篇玉部作全篆文从翰四篇翰六篇木部作幹非
王純玉曰全王古玉字

幹十四篇斗部蒸余二部於前內入部訥言部等字
柄也鳥括切

上从出入之入俞八篇俞五篇人部合三合也八入一
只象形非从入一也

業合俞令舍會倉等字从人音集俗混从一誤

親七人切說文至也八篇从見業聲業音榛六篇木部
見部从見業聲業音榛六篇木部

方校注字鑑

衣穀壹校本

衣穀壹校本

衣穀壹校本

方校注字鑑

三四

衣穀壹校本

小泉春秋傳曰女孽不過來泉惠
定字云字林案莊中切棟例中切
刻石省作親新十四篇斤部取
木也息鄰切

秦 慈鄰切國名又姓下从木說文七五經文字卷中云从

示作秦者誤

犇 離珍切說文作犇十篇炎部良刃切 兵奴舊作死及牛馬之血

為一从炎从舛隸作一凡隸十一篇廣伯曰隸从一不隸

麟十篇之類从一

鄰 離珍切說文五家為鄰邑六篇从邑鄰聲古作鄰九經

字樣樣舊作樣云作者謔今校改

幽 卑民切周始封國說文美湯亭即幽也邑二部从山从二

豕俗作豕

十八諄

巡 松倫切說文視行貌二篇从辵卂聲卂古川字十一篇

部俗作巡

脣 殊倫切說文口箭也四篇从肉辰聲俗作唇非唇音

眞驚也下从口唇見二篇口部

聖 伊眞切說文塞也土十三篇从土西聲凡煙十篇禮一篇

示禮玉篇上甄瓦十二篇闋門十二篇湮水十一篇之類从

一俗作聖

夤 夷莫切說文敬惕也夕七篇易曰夕惕若一从夕寅聲

又音夷俗上从肉作彘誤

紉

尼鄰切說文繹繩也十三篇糸部繹各本作繹段改作單案本為繹訓帶緩繹訓抽

絲皆於紉義未合而單為紉見楚辭諧注御覽七百六十六引通俗文亦曰單辰曰紉則以段校義為

長離騷一秋蘭召為佩从糸月聲月而振切四篇首增韻

从办作紉誤

十九臻

二十文

文

無分切說文錯畫也九篇凡產六篇彥九篇度五篇

吝之類从一俗作文非補注吝二篇口部大徐文音

撲三篇部首作文隸作文

黨

許云切說文火煙上出也一篇中黨舊作黨今校改煙上舊脫大字今校增

从艸从黑隸作一俗上从輕重二字作熏或作燠皆

非

軍

拘云切說文圍圍也十四篇車部从車从包省凡津轉輝聲者

从俗上从覆口字作軍誤

二十一欣

筋

舉欣切說文肉之刀也四篇首从刀从肉从竹竹物之

多一者五篇首九經字樣云誤樣舊作筋藹俗又作筋誤

斤

舉欣切說文作斤斫木斧也十四篇首象形廣于祿字

書云一字中當闕俗作斤

堇 渠斤切黏土也 說文十三篇部首作堇 凡謹言部謹

廣韻上聲十九 勤 十三篇部 等 以一偏旁亦作堇 美舊

漢水部 難 說文四篇鳥部 歎 八篇部 之上 从甘

音集 十部 下 从三畫俗作堇 美舊作美按作美則

省一筆作 莫今从之

般 於斤切大也說文从身从殳身音依从反身 八篇部

殳音殊 三篇部 俗作般

二十二元

原 愚袁切說文作𣎵水泉本也 十一篇部 从𣎵在厂下 說

文作 篆文作𣎵 原舊作泉 隸作一徐鉉曰作源非

表 于元切姓也說文从衣衷省聲 八篇部 虫音專 四篇部

从么省凡圍 六篇部 遠 二篇部 之類 从一增韻中从口

誤 按表字中本从口音同或首从么

媛 于元切說文善媛禺屬从虫爰聲 十三篇部 徐鉉曰今

別作媛非是俗又為猿皆譌 干祿字書云猿

冤 於表切說文屈也 十篇部 兔 部 冤 在口下不 从兔鹿

之兔 从口口音覓 七篇部 俗作冤

番 符袁切說文獸足 二篇部 从采从田采音辨 籀讀若辨

凡翻 四篇羽部 蟠 十三篇部 審 二篇部 審 篆文作審 播 十二篇部

之類 从一俗作番 按作番 亦誤

二十三 覓

覓 胡昆切說文陽乞也九篇鬼部从鬼云聲下形上聲

也若作魂則右形左聲也如詞朗崩秋等字說文作

覓九篇司部各本改詞月部崩九篇沫七篇今从

隸變又呂字从形在左則為叨以當含字以聲在右

則為吟食部本皆二篇口部叨在五篇也字畫稍改則

為別字韻書以羣四篇羊部五經文變二篇足部新

作蹶蹶十三篇虫部岷九篇之類或以聲在左在右在上

在下皆非正文列為一字附本字之下皆引經史以

證之攷諸集韻但出正字於下云或書作某疑當時

書經史者或从古以俗字體不一韻書因而不改臨

文之際援引經史諸書宜從正體

𠄎 烏昆切說文仁也五篇从𠄎从囙原文从𠄎凡溫十

篇水部經十三篇愠十篇蘊一篇艸部作蘊從艸之類

从一俗作𠄎

昏 呼昆切說文日冥也从日从氏省氏者下也七篇會

意或以民作昏凡縉十三篇昏三篇同段校改散云凡昏

有誤昏婚十二篇闈十二篇之類从一增韻於昏字

下云本作縉誤作昏今不敢去又五經文字卷云本

从民先朝避諱改作一察一从氏省者會意从民者

諧聲也二字皆通然說文本字从氏省於下註云一曰氏聲則昏乃或作之字昭然可見段懋堂曰昏一字皆不从氏有从氏者爲也偏旁俱當从此二說皆誤

飧

思晷切說文饋也五篇會部案滄說文作食與滄字別滄即餐字吞也今人飧滄二字

多混滄从水或从旦夕之夕从食朝會曰饗夕會曰

一增韻作飧誤

髡

枯昆切說文鬻髮也九篇从髟兀聲兀五忽切八篇

也从一在人上俗从儿案之儿十四篇增韻下

从儿皆誤

尊

租昆切說文酒器也十四篇增韻部从酋从寸惠定宇

文字指歸引說文云字从酋从寸酒官法度也今本闕从缶从木者後人所加五

經文字上卷云作尊者譌

屯

徒孫切聚也說文鈍頓等字皆从一得聲又涉倫切

難也从中貫一一篇中部中舊作中今校正一地

也尾曲借爲一聚字鄭氏曰借協音不借義佩觿卷中

以此音迤別出屯爲一聚字誤今本佩觿也作屯也

屯危也徒門翻作聚也按廣韻十八諄也下云難

也厚也陽輪切又徒渾切二十三魂也下云聚也又姓

二十四痕

二十五寒

看

丑寒切說文睇也日四篇从手下目九經字樣樣舊云

作看字作者誤

刊

丑寒切說文剗也刀四篇从刀干聲俗从千百之千誤

單

都寒切一複之對上从口音喧二篇四音一又音

善姓也俗書姓作單以別之非也下从卑賤字皆誤

丹

都寒切赤色偏旁作月凡青五篇彤腹皆五篇丹丹部丹丹部丹丹部

部之類从一中从一點俗作丹

闌

郎干切說文門遮也十二篇門部遮舊誤越今校改从門東聲東音

羨

蘭六篇東東部東東部分分別之之俗从東西字作闌誤

昨干切說文賊也十二篇从二戈凡箋五篇殘四篇

殘之類从一俗下脫點作羨誤

寬

枯官切廣也說文从山寬聲七篇寬音桓十篇首首部上

从竹音寡四篇下有一點非寬陸字校本从寬作寬

誤

拌

鋪官切集韻引方言十楚人凡揮棄物謂之一从手

从半俗作拚說文十歡折之拚俗作拚拚字同不

俗也但不音鋪官切耳此拚當是拚字之譌集韻云拚俗作拚非是

萬 謨官切說文平也七篇从廿音集三篇从内古兩字

中从二入凡滿十一篇滿四篇日部之類从一俗从

艸从雨作滿誤

謾 謾官切欺也說文三篇上从曰音冒七篇俗从日誤

嵩 多官切說文物初生題七篇發端字如物初生之題也

嵩廢上象生形下象其根凡豈五篇微二篇微八篇

中不从王亦不微十三篇等字皆从一省上从側山

俗作嵩

二十七刑

關 姑還切說文巨木橫持門戶也十二篇从門聲

音同下用廿古橫字也十三篇絲着非聲非見九篇石部

亦作廿舊誤作非非關今並校改俗作關案近人

中从絲作關中从

盼 逋還切大首視又賜也从肉从分廣韻二十文盼大

還切是盼盼大首布與盼字異盼音同賦也从日月之

月

二十八山

閒 古閑切說文隙也从門从星月之月十二篇俗作間

字鑑卷之一終

