

FARS ALLAMADA

DEL SORDO; LA QVAL

Es muy agradable.

Compuesta por Lope de Rueda Representante.

SON INTERLOCVTORES.

- ¶ Vn Pastor. ¶ Vn Galan. ¶ Vn Page.
- ¶ Vna Moça. ¶ Vn viejo Sordo. ¶ Vn Bobo.
- ¶ Bartolome el loco. ¶ Vn Hermitaño.



ENTRA EL PASTOR.

DIOS OS Salue, y mantengaos a todos,
 Y el gran Rabadan, que criarnos quiso
 Nos dè su Gloria, y su Parayso,
 Que alla yo me vea metidos los codos.
 Con mucha hemencia
 Oshago señores la mi reuerencia,
 La qual me bezò mi padre Iuan Pabro,
 Que fue desde niño en vn gran estabro,
 A horastenia muy huerte sapiencia,

Mas

PAEGUARD de GAYANGOS

Mis que enamorado,
Y que placentero, y que rellanado,
Que hombre polido, que huerte garçon,
La cara tamaña como vn tinajon.

Aqui a de llorar.

Dios le perdone, que ya està finado,
segun que me dize,
Dome a san Pedro, si nada le hize,
Y algunos preguntan de que mal murio,
Yo les respondo, De vn mal que le dio.
En fin que no tengo quien me auise.
Oy ay prazentorio,
Tanto como hizo Pabro Gregorio
El dia que con Branca a mi ma casaron,
Que digo, y redigo, por san que me honraron,
Zagales alli yuan de todo el villorio,
Y eme holgado.
De ver el quillotre tan bien adornado,
Oyendo palabras, razones muy pocas,
Poniendo el sentido, abriendo las bocas,
Por san quillotrijo que estoy espantado.
Maligno de mi,
Que aurà doze años, y mas, que naci,
Por san Iunco, santo, segun me entreueja,
Que ando cantando, diziendo en la Ygreja,
Sol, sol, fa, mi.
Y mas que sabia,
Sabia la Salue, y el Aue Maria,
Y la Gloria Patris, Spiritus sanctos,
Abria mis labios, cantaua mis cantos,
O que memoria, o que Ledania,
De aquesto soy fuera,
Ya tengo viuienda de otra manera,

Que

Que guardo ganado por estos alcores,
 Sirviendo contino a muchos señores,
 Y tengo mi hato en vna ladera,
 Y soy ganadero,
 Y a veces pastor, y a veces boyero,
 Y a veces aquel que rige la fiesta,
 Y a veces aquel que bien la demesta,
 Y a veces nonada, y a veces vaquero.
 Todo esto tengo,
 Con ello me paro tan gordo, y tan luengo,
 Quanto a mi fè no podes pensar,
 Como cuenta Gregorio, que està a mi mandar,
 La Puebla, Tomares, tambien Peromingo,
 Estad sossegados,
 Queditos tambien, y muy reposados,
 Nadie no haga clamores, ni grita,
 Hazerse vos à vna ensaladita,
 Serà recitada de vuestros criados,
 Que poco, y donoso,
 Mas valdra que mucho, y dañoso,
 Las faltas señores que en ella sintieren,
 Enmiendenlas todas, las vuestras mercedes,
 Y queden se todos con grande reposo.

Aqui entra la Moça.

Moç. Es dicho muy de creer
 por do qualquier que se figa,
 que tiene mucha fatiga
 bien notado
 este dicho tanpreciado,
 por qualquiera sin sabor,
 hallaràn que el que es señor
 a las vezes sea criado.
 Así yo, pues an faltado

mis padres, triste, cuytada,
 de contino està a soldada,
 lo que nunca pense yo.
 Y me veo
 mi rostro, de lindo feo,
 cobrando muy mala fama,
 de señora buelta en ama,
 lo que nunca jamas creo.
 Mi frescura,

A ij mi

mi lindeza y hermosura,
mis matizes, mis colores
matauan siempre de amores
a qualquiera criatura.
Dios loado,
pues mi tiempo es ya passado
quando viua me nombraua,
nunca de continuo estaua
si sentada en vn estrado.
No como agora hilando
el coraçon como tinta,
y con la rueca en la cinta
para otrie trabajando.
Dios bendiga
al que dixo, Nadie diga
desta agua no beuere,
ay mezquina que hare?
no se triste que me diga.
Ay cuytada
como me siento turbada,
que alli viene ciertamente
Bartolome el inocente,
el es triste, que hare?

Entra Bartolome el inocente.

Bar. Dadnos señores por Dios,
dadnos por Dios buenas gëtes
dadnos a los inocentes
vn pan, o si quiera dos.
Moç. Donde vas?
Bar. Ay perrita, y aca estàs,

que hazes aqui traydora?
Moç. Embiome mi señora
por vna blanca de agraz,
Bar. Para que?
Moç. Para guisar, por mi fê
alla en casa vna cosita,
Bar. Porque mientes, di lo quita,
mal dolor nunca te dè.
Moç. Que despecho,
Bartolome que te as hecho?
Bar. Señora vo a pedir pan,
Moç. Que hazes lo que te dan?
Bar. En mis arguenas lo echo.
Moç. Porque mientes?
oye aca, no te desfientes,
quanto à que no te vi?
Bar. Desde el dia que os pedi
por Dios a los inocentes.
Moç. Que perdido,
pensays que me à conocido,
do me viste perenal?
Bar. A la puerta el Arsenal
hartas vezes os è vido.
Moç. En que casa?
Bar. En casa de vna traydora
a do me entro de rondon,
y me quitan el bordon
alli, cada rato y hora.
Moç. Assi, assi,
no mas, por amor de mi.
Bar. Ay perraza.
Moç. No consiento
que hables cosas de viento,
anda tirate de ài.

Bar.

Bar. Yo me quiero yr de aqui,
 porque vn loco haze ciento.

Moç. Di enemigo
 si me fuesse yo contigo
 dexarme yas mal caer?

Bar. No buena fè, sino hazer
 las obras como de amigo.

Moç. No lo veys?
 esto loco bien sabeys,
 aunq̄ os tienen por trauiesso.

Bar. Dios os guarde vuestro seso
 esto poco que reneys.

Moç. A bufear,
 con esse tu loquear
 dizes todo quanto quieres,
 y do quier que ves mugeres
 no te hazes sino entrar.

A vellaco,
 que tomas el pan del saco,
 vaslo a dar sin mas fatigas
 a las que son tus amigas,
 y con esso estàs tan flaco.

Bar. Que feroz
 estays señorita vos,
 no seays asì i señora,
 pues sabeys que cada hora
 de lo bueno se sirue Dios.

Moç. Es verdad,
 pero si con fealdad
 as sido loco, y te as hecho,
 mas eres por tu prouecho,
 que por tu simplicidad.

Bar. A ssi loquilla
 yo vos tengo vna casilla

cabe la mia guardada,
 para quando esteys tornada
 inocente aca en Seuilla.

Moç. Primero
 plega aquel Dios verdadero
 en quien tengo mis aueres
 que te vea por entero
 muy mas loco de lo que eres.

Bar. Plega aquel que nos criò
 que os vea mi con pañera.

Moç. A ssi se lo ruego yo,
 que carcomz,

Bar. O mala rabia te coma.

Moç. Bien dizen, no ay q̄ dudar,
 por loca puede passar
 la que con loco se toma.

Bar. Andà, y ande,
 como a vos lleuò la landre
 a otras tan fantastiguillas
 las emos visto asillas
 desde el tiempo de Alexàdre.

Moç. No mirays?

Bob. Dezid, porque no me days
 si quiera vn cornado entero,
 todo es para el especiero
 traydoras quanto ganays?
 O traydoras,
 vosotras soys causadoras
 que hable yo esta razon,

Moç. Pùes toma este boteton,

Bar. Ay cuytado.

Moç. De que lloras?

Bar. El ojo me aueys quebrado.

Moç. Como lloras con codicia,

A iij

Bar.

Bar. Yo me yre a quejar
a la justicia,
que vos prenda.

Moç. Ve ahorcado,

Bar. Si hare,

Moç. Ora sus Bartolome
pues dizes que soy bonita
cantame vna Cancioncita,
luego contigo me yre.

Vanse, y entra vn

Hermitaño, y dize.

O Mundo desuenterado,
o desuenterado mundo,
que al que tienes mas llegado
le metes en el profundo.

Embaydor,
maligno, falso, traydor,
lleno de mil liviandades,
de trayciones, falsedades,
eres tan gran vencedor.

Tus brauezas
despidieron mis riquezas,
mis tesoros, y placeres,
y tambien los mis aueres,
mis galas y gentilezas.

Mis arreos,
mis justas, y mis torneos,
todo, Dios sea loado
lo è perdido, y cobrado,
sin andar mas por arreos.

Dios bendito
me haga santo, y contrito
en aquesta Religion,

y me dè su bendicion.

Aue Maria,
Dios te salue Reyna mia,
Dominus tecum Señora,
Bendita tu en cada hora
fuyste, y eres oy en dia.
Gran Infanta,
in mulieribus es Santa,
Pan q̄ a todo el mūdo presta,
ò Abogada Madre nueſtra,
que la Yglesia assi lo canta.
Flor de flores,

Amparo de pecadores,
eres Bendita Princesa,
Sancta ventris tui grandeza,
IESVS, Santa MARIA
te llaman, con alegria
los que te tienen gran ley.
O Vitgen, y Mater Dei,
o Madre de Dios, y mia,
y Abogada
de nueſtra vida penada,
eres Reyna nuestro bien,
ora pro nobis preciada,
peccatoribus, Amen.

Entra el Galan, y

dize.

Gal. Dios os salue,
Her. Que es señor lo q̄ mandais?
Gal. Padre mio, me digays
si aueys visto vn mi criado
por aqui,
Her. En verdad que no le vi,

que

que porcierto si lo viera
al menos os lo dixera.

Gal. Antes traygo grande pena,
o triste de mi, que hare?
o cuytado donde yre,
o rapaz, mal siglo ayas,
que de contino de sinayas
donde estàs.

Herm. Iesu hijo, tomà paz,
y no esteys tan congoxoso,
vaya a redro fatanas.
Querria de vos saber
la passion que vos aquexa.

Gal. Padre es tal, que no medexa
solo vn punto complazer.

Herm. Y porque?

Gal. Eppo Padre no dire,
que no me es dado dezillo,
porque es tal el dolor mio,
qual jamas nunca pense.

Herm. Es question?
braueza de coraçon,
o sentis en vos dolores?
o vuestro mal es de amores,
dezidmelo en confesion,
que en verdad
aunque estoy en esta edad,
caminando por desiertos,
hize muchos desonciertos,
todos en la mocedad.

Y agora
por causa de vna señora,
a la qual pido perdon,
tome aquesta Religion,

causadora la traydora,
y enemiga.

Gal. Ay Padre, que gran fatiga
es amor, donde se ofrece.

Herm. Eppo es lo que enloquece,
y nos dexa como a higa
amor,
ya sabeys que es vn dulçor
para aquel que se le allega,
y despues que se despega
dexa al hombre con dolor,
porque vemos
los que de amores sabemos,
que primero que alcãgamos,
nos morimos, y penamos,
y a la fin barca sin remos.

Gal. Mi tormento
no va con mal pensamiento,
que si yo peno por ella,
es por casar me con ella,
y cumplir el casamiento
de aquel Diuino
sagrado Dios vno y trino,
clara Fuente singular,
porque essotro es loquear,
y locura, y desatino.

Quando dichoso
me hallaria venturoso
si con ella me casasse,
y por muger la tomasse,
siendo yo su proprio esposo,
que mas gloria,
ni que bien, ni que vitoria
pudo al hombre dar, si dio

A liij aquel

21
aquel Dios que nos criò,
que seruirle con cordura,
padre honrado
sin auer comunicado
con vos, me huelgo enverdad

Her. Por la caridad
que no esteys tan penado.

Galán. Esta pena
tengola Padre por buena,
aunque estoy muy afligido,
y tengolo por partido,

Her. Que tristura,
o mundo de desuventura,
quan ciego hijo que estays,
suplicoos que me digays
todo el caso, por mesura,

Gal. Soy contento,

Her. Dezid sin detenimiento,
sin enojo, y sin pesar,
que al fin emos de penar
en este mundo de viento.

Que bien es
así Dios salud me dè,
q̄ aunq̄ vos passeys tormento.
la carne no à sufrimiento
segun aqui prouarè.

Y por tanto
así Dios os haga santo
me hagays tanto plazer,
que sepa, sin detener
vuestra gran pena y quebráto.

Gal. Padre mio
vos sabreys sin mas desuio,
que yo amo a vna señora

muy ingrata, y muy traydora,
Her. Esse es harto desuario.

Es hermosa?

Gal. Es vna Perla preciosa,
y de linage excelente,
es a tal entre la gente
no viciosa, mas graciosa.

Her. E esso es bueno?

Gal. Pues por esso Padre peno,
y recibo gran pafsion,
ò mi vida, y coraçon.

Her. Como cae gran sereno?

Gal. Si Dios quisiesse
que mi page ya viniessè,
quanto plazer me haria,
si viene yo se que haria,
ò Iesus, y quien lo viesse.

¶ Entra el page, y dize.

A Señor?
yo tu page con dolor
desde ayer te andobuscando,
muy cuytado, y aun penando
en no ver tu resplandor,
si a fè.

Y aun tambien le preguntè
a Ginebro el Maestresala
por el, así Dios me vala,
y me respondió, No se.

Gal. O rapaz,
quando pienso tener paz
entonces estó enojado,
Adonde os aueys tardado?

Her.

Her. Señor mio no ayā mas,

Gal. Passa aqui,

Her. No mas, por amor de mi.

Gal. Ora sus, passe esta agora,
fuyste a ver a mi seņora?

Page. Si seņor.

Gal. Pues?

Page. No la vi.

Gal. Aysi enemigo,

Page. No seņor, esto que digo,
que jamas la vide yo,
ni menos a mi me hablò,
de lo qual yo soy testigo.

Gal. Que plazer,
que no la pudiste ver?

Pag. En buena fè,
para esta Cruz.

Gal. Que puede ser?

Her. Hijo honrado
q̄daos cò Dios de buē grado,
que me quiero yr a cenar.

Gal. Quieraos Padre guardar
aquel Seņor poderoso,
Rey del Cielo:

Dime page, que consuelo
seria bien que yo tomasse,
porque de mi desechasse
tan grande pena y recelo
como sientò?

Pag. Mi seņor esse tormento
que tienes en tus entrañas,
lo despidas. que te engañas
no vna vez, sino ciento,
y reposes,

y de tus plazer es gozes,
pues eres tan auisado,
porque el que es desuariado
no haze sino dar voces.

Tu tristura
bueluela toda en holgura,
y mira de adonde vienes,
y ruegote que no penes,
que es viuir con amargura.

Y otra cosa,
que essa dama tan hermosa
de gentil linage, y fama,
que sabes sino te ama,
que es otro cantar con glosa

Gal. No me digas
esso, porque me fatigas,
porque si ella no me amara
nunca por ella penara,
o traydoras enemigas.

Di Cristalino
serà bien, pues que no vino
mi seņora a me hablar,
yrte tu, y yo quedar,
di qual es mejor camino?

Pag. De que modo?

Gal. Porque querria del todo
contalle el caso de vero,
y dezille como muero,

Pag. Mas que se ponga del lodo

Gal. Mal criado,
no seays desmesurado,
que os dare dos bofetones,
tu no sientes mis pasiones,
mi congoxa, y mi cuydado.

A v Di

di el amor,
di la hiel, y di el dolor
que mi anima recibe,
di el tormento con que viue
aqueste su seruidor.

Di la vida
tan amarga, y dolorida
en que viuo cada hora,
en saber que esta señora
a los suyos siempre oluida.

Di el cuydado
que me tiene auassallado
en mi desdichada suerte,
así mesmo di la muerte
que por ella è pasado.

Y mas di,
oye por amor de mi,
siente, pues eres discreto
que me as de tener secreto,
y que esto passe sea así,
Ya as sabido
como ando entristecido
por amor de aquesta dama,
por ser de tan alta fama,
qual muger nunca è seruido.

Page. Ya lo se,

Galan. Oye page por mi fè
no alteres dilaciones,
pon el caso en dos renglones,
todo te lo contare
Y quèrria
que dixesses si seria
bueno que yo la hablasse,
o del todo la olvidasse.

Page. Eppo si, por vida mia,

Galan. Oluidalla
me ferà muy grande falla,
mejor es a mi sentir
vna carta le escriuir,
y que tu vayas a dalla.

Pag. Mas que gloria
le daras, y que vitoria,
si vna carta le escriuieses,
prometote la hizieses
que perdiessè la memoria.

Gal. Escriuamos.

Pag. No es bueno lo q̄ pensamos

Gal. Pues así quiero que sea,

Pag. Y en leyendo que la lea
luego venga, le pongamos.

Gal. O gran hiel,
ve, traeme tinta y papel,

Page. Si señor, y Escriuania,

Gal. Escriue con cortesia
à aquel gran panal de miel.

Di, Señora,
aunque te muestras traydora,
yo tu indigno seruidor
suplicote con amor
que no seas causadora
de mi pena.

Pues tu vida me condena
à que estè mal lastimado,
en persona aprisionado
con grillos, y con cadena.
Lo que pido,
que no me ponga en oluido,
y vuestra merced me abone.

y tamz

y tambien, que me perdone
 lo mucho que la è querido.
 Y esto sea
 señora que yo lo vea,
 pues no duermo noche y dia,
 con llanto de Ieremia,
 y no veo quien me prouca.
 Y asì quedo
 muy amargo, y nada ledo,
 hasta ver la su presencia,
 haziendo la reuerencia,
 rogando que venga cedo.
 Sus, no mas,
 effi carta cerraràs,
 y en dandola a mi señora,
 en aqueſse punto y ora
 con la respuesta vernas.
 Y tu y do
 mira no seas sentido,
 para mientes, abre el ojo,
 que me daras grande enojo
 fino vas apercebido.

Pag. Bien señor.

Entra vn viejo

Sordo, y dize.

EN El arrabalejo
 junto a la Arriañuela
 hablè a la moçuela.

Galan. Ola hermano,
 que te valga el Soberano,
 do va a dar este camino?

Sor. Aurà vn hora del molino
 cantando poreſse llano.

Page. Oye aca,
 este camino do va?

Sord. Todo mi fè està molido,
 y anda hombre deſsequido,
 Santa Clara.

Galan. Que pesar
 es ponerse hombre a hablar
 con villanos, y patanes,
 torpe gente ſon gañanes.
 Tornale tu a preguntar.

Pag. A garçon
 dezidme esto ſin paſſion,
 que do va a dar esta ſenda,

Sor. No ay persona q̄ os entienda

Gal. O que ſimple hobarron.

Pag. No oys? Sord. No,

Gal. Preguntamos ſi ſentis,
 ſi viſtes aca vna dama,

Sor. Anoche dormi en la cama,
 y no ſe lo que dezis.

Gal. Que albardado,

Sord. Dezifme ſi è madrugado?

Pag. O que no. pesar de Fez,

Sord. Si señor dende las tres
 eſtoy caſi leuantado.

Page. Que fatiga,
 no ay quien aqueſto nos diga
 que eſte todo es loquear?

Sord. Que tengo para almorçar
 tengo pan, taſſajo, y miga.

Page. Di enemigo
 eſtá el diablo contigo,
 o hazete adrede ſordo?

Sor. Pienſo que tendre ſèbrado
 obra

obra de vn cahiz de trigo.
Gal. Que despecho,
sordo es a su prouecho:
di, traestelo por aficion?
Sor. Labrador a su seruicio
algo doliente del pecho.
Pag. Derreniego
de tal villano matriego,
hazes burla de nosotros?
Sor. Tengo vna burra,
y dos potros,
con vn asno medio ciego.
Gal. Voto a tal
que es caso fuerte.
Sord. Desde el año de la muerte
dudo, y pienso que enfordè.
Pag. Siente en mi,
aquella Ciudad de alli
como á su nombradia?
Sord. Lllamanme Pabros Garcia
desde el dia en que naci.
Gal. Por demas
es tener con este paz.
Hablale alto a la oreja,
Pag. A hombre de la pelleja
que nos digas donde vas,
Sord. Do vo?
agora os entiendo yo,
al molino, a moler trigo,
Pag. Ofrezcote al enemigo,
Sor. Esta parte en quien os pario
ahorcadazo,
Pag. Do al diablo el vellacaço.
Gal. El traje cierto le abonda,

Sor. Guardá no saque la honda,
y es arroje vn pelotazo.
Gal. Cristalino dale, muera,
Sor. Traydores afuera,
que con ambos me terne.
Ea ladrones,
cuydays que vuestras razones
por san Pedro, no entendia,
aunque sordo me hazia
bien qya los baldones.
Gal. Sus, tiremos,
y aqui page mas no estemos,
vamonos con alegria
a ver a su Señoria,
que à mucho q̄ no le vemos?

Vase el Galan, y
el Page, y que da el viejo
diziendo.

Dios loado,
pues q̄ solo aqui è quedado
quiero mi fè sin tardar
luego al momento oxear
los paxaros del sembrado.
Ora sus,
oxe en nombre de Iesus,
oxe dolas al diablo,
tus, tus, tus,
oxe digo,
oxe que os comeys el trigo?
Las Grullas estan posadas,
oxe alla de las sembradas,
o no, prega a san Rodrigo,
que

que contienda,
 no ay zagal q̄aquesto entienda,
 o que tengo en mi de embidia,
 por san de armarle con lidia,
 y quiza que yo los venda.
 Que Auiones,
 que de Grullas a montones,
 o que ay de Abubillas,
 Cogujadas, Pezpetillas,
 Virraquetas, Gorriones,
 que despecho,
 no se mi fè que se á hecho
 mi hijuelo Polidito,
 amigo mio chiquito,
 cuyrado, que està en la Escuela.
 Que rapaz,
 veynticinco años y mas
 à que està puesto a leer,
 para aprender Bachiller,
 ofrezcolo a satanas.
 Gran cantante,
 gran Latino, y Estudiante,
 que no ay comparacion,
 en caso de tragazon
 mas traga que vn Elefante.
 Enamorado,
 gentil hombre, engarçonado,
 querido de zagalejas,
 nunca està so destocado.
 Que presència,
 que meneo, y contendencia,
 regalado, y vellaquillo,
 y su nombre es Polidillo,
 Polidillo el de Valencia.

Ora andar,
 quierolo mi fè llamar,
 Polidillo, Polidillo.

Entra el Bobo.

Bob. No quiero, querey sine dar?
 Sor. No dare,
 Bob. Dezidme, que no lo se.
 Sord. Entra perro azemilero.
 Bob. Darey sine con vn garrote,
 Sor. No mi alma, no dare,
 ven andando,
 Bob. Ante quiero entrar carádo
 Sord. Así hijo Polidico
 cantame vn cantarico.
 Bob. No puedo, q̄ estoy tragádo
 Sord. Canta, y grita,
 Bob. Tayta, tayta,
 En casa queda mi mamita,
 y ella me dixo que os viesse,
 y que tambien os dixesse
 como me dio la tetita,
 En casa queda mi mamita.
 Sor. Alla queda,
 Bob. Y no ay quié có ella pueda
 no me á hecho so reñir,
 y emeçome a sacudir
 de bocados. (dos
 Sor. Dóde hijo? Bob. En los costa
 no me hizo so morder.
 Sord. No te podiste defender?
 Bob. Que no, pefi a mis pecados.
 Dios

Dios Bendito,
Sor. Amigo mio chiquito,
Y es verdad que ella te dio?
Bob. Si, pese a quien os pario,
Sor. Acaba hijo Polido,
sus, atama,
Bob. Porque le dixe yo, Mama
dame algo de merendar,
no me hizo so açotar
debaxo de la su cama.
Sord. Y mordiote?
Bob. Si tayta, cabe el cogote,
y aqui junto a los lomitos,
yo no hazia son dar gritos,
y dezir, Dexa el capote.

Buelue el page.

Pag. Ola hermano,
Bob. Que dezis?
Pag. A mi amo el Maestresala
aueys visto por aqui?
Sor. No, mal grado,
apartad de lo sembrado,
que nos echays a perder
quanto auemos trabajado.
Pag. Perdoná, que no miraua.
Bob. Salíaca pesi a san Pico,
no veys q̄ esta esto sembrado,
y mi tayta reñira?
Sor. Calla tu.
Pag. O valasme buen Iesu,
quien supieffe do està agora,
O Virgen nuestra Señora.

Bob. Vchoo, vchoo,
Sor. Vas a çaça?
Bob. No padre, so esta hogaça
hago cuenta que es Milano,
y traygomela en la mauo,
y el tragar nunca me embaça
Sor. Azemilon,
Pag. No busqueys aqui question
Sor. Guardaos, q̄ me á destruido
Bob. Mentis viejo carcomido.
Sor. O hìdeputa ladron.
Pag. Auè paz,
que no se le entiende mas.
Bob. Do al diablo el viejo loco,
Sor. Que dixiste?
Bob. Padre al loco viejo
por alli detras de vos.
Pag. Que burrada,
Sor. Voto hago a la cuchara,
q̄ è de hazer que presto muera
Pag. No riñays de tal manera,
Sor. Guarda fuera,
No te assiente vna puñada.
Pag. Dexale,
Sor. Guardà, que lo matarè.
Pag. No os mostreys tan feroz,
Bob. Ay, ay Madre de Dios.
Pag. No le deys.
ni menos le maltrateys,
y si viniere mi amo,
dezilde que como vn gamo
le fuy a buscar, entendeys?
Sor. He prazer,
de se lo hazer saber.

Pag.

Pag. Pues quedaos en buen hora

Sor. Guicosa la Magdalena,

Bob. Que no fino malauer.

Sor. Pues que es y do

cuentame hijo Polido

que mas te hizo tu madre,

Bob. Arrastrome, mirà padre

por el suelo muy tendido.

Sor. O traydora,

es mala hembra la mora,

dexame yr hijo alla,

que ella me lo pagará.

Bob. Aqui me dio la señora

cagadita,

porque la pedi mi guita,

y tambien me açotó,

Sor. Y despues pan no te dio?

Bob. No por esta Cruz bendita.

Sor. Es malina,

Bob. es la cara de cecina.

Sor. Tiene el gesto de pelleja,

Bob. Es vna gran puta vieja

Sor. Dios alguna me festina,

guarda fuera,

lograrte as de essa manera?

a tu madre as tal hablado?

Bob. Querria mas vn cornado.

Sor. Corre presto, salte a fuera,

Bob. Salid vos,

salid, que os dare vna coz.

Sor. A tu padre, Polidico?

Bob. Do al diablo el putito viejo,

Pascua mala le dè Dios.

Sor. Y esso a mi hijo?

Bob. Porque mi mama lo dixo
os digo yo esta querella.

Sor. Pues no me os yreys có ella?

Bob. Yo me yre tayta al cortijo.

Sor. Que os yreys?

primero me pagareys

vuestras malas palabradas,

Bob. No me deys sino palmadas

Sor. Essas hijo lleuareys.

Bob. Ay cuytado,

que mi tayta me à açotado.

Sor. Voto a tal, fino callays,

si en casa no me pagays

lo presente, y lo passado.

Entra vn pastor- cico hablando del Naci- miento.

QUE Gran plazer y alegria,
que pario Santa Maria.

A pastores,

o que nueuas, a garçones

os traygo con alegria,

que à parido ya M A R I A

al Señor de los señores .

Sor. Que à parido?

mi fè bien seas venido,

y do pario essa Donzella?

cierto por el parto della

grande bien nos à venido.

Bob. Di Pascual

es

es venido a bien, o mal,
declarelo Dios Bendito,
Past. Es venido el Infantito
para el mundo remediar.

Sord. Que vitoria,
que plazer, para memoria.
Di do nacio, sin tardar,
vamoslo luego á adorar
al inmenso Rey de gloria.

Past. En Bethleem
es nacido nuestro bien,
en vn Portal derribado,
entre vna asna, y vn bucy.

Sord. Sin tardar
lo vamos luego a buscar,
cantando con alegría.

Villancico.

CAntiquemos,
y bayleinos,
saltiquemos de alegría,
pues que ya pario MARIA
todos nos regozijemos
con el plazer que tenemos.

❧ E I N. ❧

Impressa con licencia de los Señores del Consejo Real,
En Alcalá de Henares, En casa de Andres Sanchez de Ex-
peleta; Y por su original en Seuilla, En casa de
Bartolome Gomez, A la Esquina de la Car-
cel Real. Año de 1616.

