

合江縣志

捌集
藝文
傳記

傳

抱槧子傳

遂甯進士 呂 潛

公諱朝舟羅其氏字良玉號爲抱槧子生崇禎丙子先系出於江右之吉水六世祖勲以進士起家居於蜀之東永川繼遷几水繼又遷符陽抱槧子幼穎異有儁才於書無所不讀操筆爲詩古文辭孤行其意有不可一世之概年二十遊歷山川足跡幾遍天下嘗與一二知己讀書西湖嘯咏其間者八載康熙丙午始旋里家貧力學不倦戊午撫

合江縣志

卷之四十八

藝文 傳

一

軍錦州張公文德觀風川南抱槧子見獵心喜援筆成文撫軍得其卷奇賞之訪知爲宿儒遣推官周齊濂齎厚聘至其家招之抱槧子固辭是歲冬方伯遼東祖公永杰提刑渭南南公廷鉉交聘之命華陽典史韓開勲各致書敦請抱槧子皆辭以疾卜居邑東十里之陋灘課其二子農時或與傭保雜作倦則休於林把卷高哦嘗自題句云清高慙魏野恬淡愧林逋晚居城北之萊壩惟以幅巾野服逍遙郊墅間或晨夕靜坐口授諸孫輩尙書

古文數篇而已戊戌抱槧子卒壽八十三生平著作甚富有抱槧集及詩稿藏於家云

董菽園先生傳

失名

先生諱益字若谷菽園其別字也世爲蜀之合州人遠祖孝文元末起兵城守拒明玉珍封通侯旣歿州人祀之數傳至先生之祖克治以募鄉勇抗賊張獻忠遇害先生之父明德亦死焉時先生年十三隨其祖母王夫人避賊于和老孔硿賊偵知其處險不可攻遂鑿山得穴積草爇火以肆其毒

合江縣志

卷之四十八

藝文傳

二

王夫人知事急置先生食榼中佈綿周其外煙入老稚皆斃先生獨無恙賊退鄉人入硿規取財物啟榼視之乃得出繼又爲姚黃賊所執幾被刃賊將有王姓者悉先生家世賴其力得不死畱賊中數年始脫去束身遊滇南復歸於蜀之嘉定州與峩眉僧貫之交依白衣禪院爲棲息地是時先生年二十六奮然有志于學師事嘉陽譚惺極意探索至忘寢食每當鐙昏夜永四顧寂寥朗誦李遐叔弔古戰場文數過悲風颭颭襲座隅掩卷痛哭

淒其欲絕譚君相對亦泣數行下也先是避賊硯中王夫人深以爲憂促其仲子明命先期遁走及先生居禪院時有分守建南監司某公偶憇僧舍聞書聲異之請與相見先生遜避不肯出某公徑入所居齋詢姓氏及鄉里具以實告某公瞿然曰今任敘瀘兵備觀察董公諱明命亦合州人得非汝族乎先生始知叔父在更不意其貴且近也亟馳書達觀察公尋得相見大慟話前事如隔世值王師初定蜀疆掃平餘孽觀察公受檄馳驅無甯日

先生奉叔母蘇恭人部署家務後卜居合江捷童子試食庠餼蘇恭人爲之備禮婚于馮氏是時先生年已踰壯矣未幾逆藩吳三桂反全蜀陷沒賊數百人來自遵義將由合江趨永甯沿途縱掠居民素畏兵倉卒見賊至悉無人色先生笑曰毋恐第隨我行當令彼返走眾咸以爲妄先生與一二奴子先行村民從之者僅數人負米徑逼賊賊軍有長身而髯者僞將也呼先生曰秀才將何往對曰昨聞清兵已抵合江村民暫入箐爲避兵計髯

亟問曰此去合江路幾許曰二十餘里今尙欲至
合江耶髯曰然先生曰誤誤清兵初來勢甚銳環
江內外壁壘相望諸軍豈能飛渡耶髯曰奈何適
旁有一人爲髯控馬先生知其爲鄉導者叱之曰
若爲鄉導受重賞顧引軍入危地耶髯怒鞭其人
先生曰自此由間道通仁懷縣不過四十里速行
薄暮可到矣髯深然其言先生見賊部內掠得近
村牛七頭背載男女各一約十餘歲因說之曰兵
從仁懷兼程至永甯需四日騎步猶恐不相及何

事驅牛負子女從行不若棄之便髯曰秀才言是
盡以付先生亟回軍去先生返村舍訪子女父母
及牛主還之先生料賊從遵義來必不知江上消
息假此語給賊官軍實未嘗至合江也先生體孱
弱善病數困場屋徜徉詩酒閒絕意仕進中年舉
一子新策甫毀齒卽以程子四箴令其省覽蓋先
生受四子書于永川張質學易于合江趙善長習
制藝于遂甯曠景星諸君皆耆宿故所學有根底
不屑屑如俗下經生業也康熙丙子新策登賢書

庚辰成進士膺館選乞假歸養先生年七十一卒
所著野狂吟一帙付梓先生歿新策奉母家居以
覃恩贈先生如其官

論曰余與董君嘉三同捷南宮讀中秘書相善
及來撫蜀聞諸紳士耆庶得嘉三尊人菽園先
生事甚悉當其避賊山硿煙燄薰灼豈區區食
楛中得以全其生哉蓋所以不死者天也先生
嗜學敦志節從容數語卻羣賊如嬰兒其膽略
有大過人者顧老于諸生屈伏無所建白天之

合江縣志

卷之四十八

藝文傳

五

所以待先生得無有未盡者耶然吾聞之嗇於
前者豐於後天之待先生者當必有以復之矣
嗚呼士特患無用世之具耳苟有其具雖不用
何傷跡先生行事擬諸古人殆駸駸乎馬少游
王彥方之上焉

曾介亭傳

邑教諭 楊致道 江津人

曾君諱道醕號介亭清潔士也世爲邑望族家東
石先生明進士文章學問二百餘年來都人士猶
稱道之詩禮相傳代多顯達迄於今不衰介亭幼

貧苦能力學壯歲後補邑中弟子員旋食廩餼素以舌耕爲業遊其門者極多聞向受邑令張公之聘館於署中數年訓課而外無一語及公事人皆重之性嗜酒酒興至詩興隨之自酌自吟卒以此爲樂人亦無有知其樂者嘗著破屋詩有獨沾雨露多之句爲同人稱賞由此遂以詩名所居矮屋一椽傍城之南隅極幽靜室外有閒地一弓種菊花十數種殷勤灌溉燦爛可觀每當盛開對花酌酒日以爲樂興之所至多至百杯不辭量甚豪故

不及於亂醉後得一二佳句卽狂歌起舞揮洒自如詩未完酒亦不輟素安恬淡雖至舉火無炊不以爲慍亦不乞憐於人日用之謀必償其值終身無索歉者年六十二以病沒同類爲之助葬並恤其家生子一人善讀書先介亭卒孫二人俱敦厚亦能安貧云省吾居士曰余司鐸符陽已經六載所交多知名士如曾君者潔清自好毅然有守殆亦所謂一介不與一介不取者耶是可傳矣

符陽劉氏自宋望之先生以進士顯授秘書省正字爲一代名臣厥後簪纓不絕繼起多賢焮卽其支派也焮生而穎異三歲能誦唐詩四歲入家塾從其祖梁山公教撫摩訓誨爲所許可每讀書過目不忘初學爲文有奇氣應童試輒冠軍邑侯王公有榕曾贈一聯云翰院儲英年獨妙黌宮掄秀步先登年十三補弟子員是時乃祖亦列歲薦見焮英年得志欣然曰劉氏有子矣未幾食廩祿歲科多列優等一時聲名藉甚家貧以舌代耕館課

外勤於自修雖至除夕猶執卷吟咏不輟其好學有如此者事親知養志亦不缺甘旨待兄弟敦友愛嘗共立課程彼此切磋無或閒斷繼兄建勲與弟炤煒先後俱列膠庠焮怡然色喜益奮志下帷汲汲不以小成自安而乃翁之楸先生以名儒傳經庭訓尤嚴故能使一家克紹書香如此余聞焮入鄉闈七次列薦三今閱其文並証諸平日所作蓋得力於國初諸大家者深矣近年來學益進四方問字者幾數十百人善誘之傳遠近宗之制藝

而外詩賦尤長得其指授恆多弋獲家居淡泊自
甘一言一行動遵禮讓義利之界辨之最明有司
之庭未嘗或至尤人所難及者獨惜其才可有所
不獲大展其志年四十竟以病終天之報施固如
是其或爽乎余居符甚久素重其爲人聞焮之歿
悲且痛又恐其久而不傳也因於續志校讐之暇
略叙梗概俾讀書求道之士奉爲模範而其後子
若孫亦當世世守之毋忘家法云

但氏節烈傳

邑訓
導鄭國楹隆昌
人

節烈但氏適何某忘其名本長壽縣人甲申之變
何與但兩家老幼同避兵貴州貴陽府賊兵至舅
姑及夫俱被殺父母及兄啟禎弟啟祥爲賊兵衝
散氏與子女三人匿土穴中得免賊旣去乞食鄉
村徐收舅姑夫尸瘞之後爲強人高繼志所執氏
誓死不從慮子女被害絕何氏嗣乃以計給之曰
我非不事汝奈子女在側心不忍若寄養於人然
後成禮強人信之鬻其子女於桐梓縣書吏張裕
才氏私囑其子曰爾祖父母與爾父皆死止爾承

宗祀今在虎口不能偕逃賣爾乃計也我回長壽
卽來取爾如其不來爾成人時可仍歸故地謹記
之毋洩言且勿以我爲念也大哭而別至夜氏潛
奔至虎腦崖強人追及之氏恐被辱奮身躍崖下
崖高數十丈強人以爲必死矣不顧而去適崖下
有刺叢氏墮其上得不死盡力脫出恐復有強暴
之辱因蓬首垢面伺賊兵息處丐食而行經年始
至遵義先是啟禎啟祥之遇兵貴陽也與父母匿
蘆叢內賊退後遍尋何姓一家不見聞川省兵息

欲回長壽至合江適地方官招撫流亡因墾業於
茲家焉偵得里人歸自黔言何姓被殺遺母子三
人被執於強人禎祥父母聞之知其女性素烈必
抗節而死子女將爲人奴何氏必至絕嗣氣憤而
絕救之乃蘇於是禎願侍養祥願往黔尋氏母子
至遵義遇其姊乞食於市相見大哭詢子女安在
氏備述以告乃偕至桐梓徧求之無所謂書吏張
裕才者始知強人乃詭言耳復至貴陽府遇太守
出祥呼冤訴之太守卽拘強人戡讞子女下落乃

云實賣與貴筑縣曾朝佐太守檄取朝佐並子女至訊得其情追其契券嘉氏之節烈高祥之仁義判強人給資斧令氏還合江時子十歲女尙幼逾二年氏卒所遺子女禎祥各撫其一子名玉娶邱氏女字于陳姓厥後何氏子姓蕃衍爲合邑巨族云漁溪鄭氏曰明季賊兵蠡起全蜀遭其荼毒婦女之捐軀殉節者指不勝屈氏方被執能以計脫其子女可謂智矣至於躍身隕崖惟欲以一死報所天豈復計有生還時耶卒之以死獲生歷艱辛萬狀能保其節母子亦終完聚吁天之報施節烈亦奇矣哉

王氏節孝傳

鄭國楹

節孝王氏江津處士王朝智之女也幼端重有貞德年十八歸邑人余之廣作嬪纔十月之廣卒氏痛絕復甦顧自念有娠已數月幸而得男尙足延余氏一綫猶愈於以身殉也因不死旣而免身乃女也憤甚投繯者數四俱以救免初之廣父飛龍早逝母鄭氏青年孀居至是兩世冰操相依爲命

氏事姑惟謹承顏順志歷三十八年未嘗稍懈姑
壽七十有六而終喪葬皆如禮自後形單影隻獨
居又二十餘年而節益堅迄今八十有一而精神
強健如五六十許人性勤儉善作家又慷慨明大
義生平紡績樹藝常有贏餘自置產十餘畝念族
中諸姪多貧苦不支乃售其業而分給之所存僅
堪自給麤衣糲食沒齒無怨言此卽求之鬚眉中
不可多得而矧在髻黛者流乎辛未冬纂輯邑乘
當事者聞氏之節行欲采以入志有生踵其門以

詢氏愀然曰予命薄夫早喪守節分內事耳且不
幸無子無以承先祀抱恨已極忍求名哉遂不告
而入聞者益重之乃訪於族隣錄其巔末以歸嗟
乎自古矢靡他者多矣或以藐茲遺孤或以式穀
螟蛉身有所托而然氏獨煢煢孑立特以孀姑侍
養守從一而終之義其苦節孰逾於此而又出于
至誠愷惻無一毫沽名求譽之心若是者洵爲巾
壠中之偉人矣因傳之以礪世焉

曾誠和先生傳

邑舉人 高嗣琚

公諱文燧字誠和邑南大漕支人也先世科名絡繹爲符之望族邑乘所載如璵震二公俱以名進士爲世所重傳至公之從叔祖汝爲公從叔元樑公又以名孝廉作宦於外卓有賢聲公祖汝弼庠生父元極有隱德人稱爲長者公幼能讀書又喜作詩於書法尤長因小試不售始援例入成均生平秉性剛直從不干預外事人有質其是非者輒面折之可一言而決咸共服之性嗜酒非其人不

合江縣志

卷之四十八

藝文傳

十二

共飲一遇二三故交雖大醉不辭家庭之中孝友並著子弟教以力學雍睦無間言年七十猶靜坐焚香日誦杜詩不倦間或栽花種竹扶杖登山以自爲樂興之所至則朗咏長吟必得佳句乃止家素封樂行善事人有所求從無吝色卒以壽終生子六人孫十二人曾孫十六人至今以詩禮世其家不負公之所教云

貞女趙冰蓮傳

儀隴教諭

李光鼎

邑選拔

坤輿挺秀蓮花簇玉女之峰陰律凝寒冰谷沍峨

眉之雪女子善懷含貞斯吉小人有母惟孝最難
吾邑貞女趙冰蓮者廩膳生員趙于卿之長女也
生而淑慎夙簡笑言皎日是所盟心清霜乃其素
志及許字同里監生曾紀南之次子才鎔才鎔童
子生也戰藝入城蜚聲邁等方筆陣之交馳再接
再續忽天花之亂墜一字一珠因染痘症而歸遽
奉修文而逝是時男年十九女年十八也將叶鳳
凰之飛慘遭龍蛇之運訃至父母宣程曉之典慰
太冲之嬌將欲寬彼柔情徐以圖其佳偶而女也

鉛膏盡斤金石不渝思將攝魂於玉樓竊恐傷親
於漆室瓊瑰盈懷暗疑枕畔紡車傍母強笑堂前
蓋其萱樹之背荼茹其心亦已久矣逾年其舅紀
南訃又至化作精衛之魂海未填得洒盡杜鵑之
血春又啼殘蓬髮雙肩笄總八寸牽母衣而泣別
奔喪次以成哀麻衣請代亡兒靚妝居然新婦然
使下巽之田可居旁風之產尙在則桑栽八百稼
取十千猶可輝皇慈竹潤漑貞松無如家徒壁立
室只磬懸機上千絲之泣聽蛩語而聲淒夜來一

盞之燈閃雞鳴而燄冷貧家貸絕巧婦炊難指繭
鴛鍼腹枵魚釜而且無慚竇建偏乏梁山兄曾與
弟偕亡娣只依姒而立人羨雙清冰與雪映彼嗟
影隻齒畏脣寒應門無五尺之童尸饗有七旬之
母小卯催耕喚蒼頭而飲犢倉庚警曙代赤足而
炊薪繄婦職之艱虞比農家之作苦嗟乎桓嫠行
義本爲琴瑟之情長巴婦懷清亦仗丹穴之利溥
□茲則伉儷曾無甘夢糟糠先受毒荼信乎冰清
鍊骨藐羅浮姑射之仙蓮潔含芳並魯國女貞之

木

李處士傳

童

械

新津人

李光祐字霽嵐合江人曾應試非處士也以其無
愧處士因以處士目之生有至性事親孝居喪廬
墓三年哀動鄰里先世故多隱德及處士之身益
自愛嘗謂人能自盡於倫常日用之間則聖賢可
學而至座右置一冊曰課心一言一動悉記之以
自檢於

廣訓朱子小學二書佩服尤切其教子弟亦以此初

試童子軍屢冠其曹久之不售遂絕意進取聚書盈屋寢饋不厭攤籤引觴陶然自適雖屢空弗顧也終其身無惰容諧語而亦不立崖岸晚歲益爲鄉里所重遇人無迕色而見之者輒起敬畏心蓋其醲粹篤實根於學養至誠動物夷然自化有莫之致而至者子四皆蚤慧超元超瓊已游庠瓊從余遊作文尤奇警爲余道處士生平其大者蓋如此卒年六十所著詩文詞賦若干卷家乘一卷古今集鑑一卷藏於家

論曰國家以科目取士眞士顧往往失之非立法之本意也雖然顯晦何定士苟束脩自愛足以矜式里閭其功固與卿相等不然而忝竊高第無益於時以彼易此其榮辱爲何如耶

安岳縣訓導王公傳

歲貢 王學瀄 樂山

公諱雲遠字天衢號道平姓王氏其先合州人高祖策中萬厯甲午鄉試更名祚昌號劬慕中癸丑進士任北直廣平府曲周知縣遷浙江山西兩道御史兼掌河道曾祖任雋庚午副榜祖晉之甫幼

學當明末寇亂鄉人某素讎王氏乘勢殺奪潛避岳家賊踪跡至幾不免後賊誅與叔任鼎攜家入黔中國朝定蜀始居合江之南後補重慶府弟子員以明經終父倬母董氏生公少有至性自念家世顯達亂離後恐墜先緒於是日下帷攻苦弱冠爲諸生家故貧有田數頃不足自贍推以予弟自舌耕於外以供朝夕性疎濶不問生計所得館穀旋復告罄至不能舉火公處之宴如不以困乏求於人人亦不能以非道與之嘗晨炊無米負手

於門適某生將入館公謂之曰爾已早食來乎曰然生亦問公曰先生飯乎公曰未也生知公缺膳乃急歸負米至公始食其自守如此公爲人忠樸不欺動必以正朋儕聚處知公長者或諧謔雜出繼以機巧公恂恂然必誠必信一出於天年七十以明經檄授文學公赴制府看驗問公年公對曰實年七十一官年六十八制府喜曰言論篤實年力亦健補安岳縣訓導潔清自持奉養淡約不以宦達易其儒素在官七年乞休歸貧約如故仍授

徒自給年八十八終於家公雖貧喜周人之急人有求者內不顧己必思如其意以故屢受時人之給而公則應以誠心不計也嘗除日公有錢八百里中無賴者知之故鬪於公門公出曰若胡然甲曰彼負我貲屢索不應今舉室賴此以活索之反遭毒手吾與彼不俱生也公問乙曰若負幾何乙卽言其數若無可奈何者公曰吾適有此以乞汝好償之各歸度歲毋相尤也兩人遂攜貲去有知其詐者匿笑之公欣然意滿亦無德色

王學澶曰澶不及見公而與公同里時聞諸長道公厚德事最詳及與公之季子三聘先生遊問公行不虛矣又授澶以狀因畧摭其生平著於篇不足以傳公也然欲考公之爲人者亦可以觀厥型矣

富順縣訓導黃惺菴先生傳

先生諱秀和字可實號惺菴姓黃氏其先閩之武平人祖叔颺父勉齋諱敏忠幼孤別兩兄貿遷蜀之合江娶吳太君生先生先生少誠篤而內慧年

十六補弟子員益篤學嘗從師數百里外乾隆己酉舉於鄉嘉慶辛酉大挑二等補富順縣訓導先生爲人孝本天性幼時勉齋公嘗遠商渝夔湘漢間終歲一歸歲暮先生必至江上以俟或勉齋公以事留先生執所寄物而泣通籍後授徒室左五更卽起訓課黎明必趨二親所省問夕必定而後入館率以爲常勉齋公卒先生哭甚哀絕粒不食旣葬留諸弟奉母獨廬於墓日夕號泣歸後仍茹素期年事母意尤誠篤每侍左右怡怡焉融融焉

有莫名其樂者嘉慶七年官富順到任卽迎吳太君至學署榮養數年尤盡愛日之忱吳太君嘗謂先生往聞學官多不廉汝無效此以故先生在官廉正自持不隨時俗俯仰時縣令欲褫責某生先生力持不可令獨誣列其事生竟被黜先生知直道不行又以吳太君年益高時已先歸遂乞終養當事者不許先生不顧竟歸歸五月吳太君卒先生哀毀逾於前復廬於墓茹素三年先生生平樂於教誨待學者嚴而有恩每歲負笈從游者百餘

人至館舍不能容先生不計脩脯隨材造就其惰者更力加懲創及門無不敬畏前邑令張古修獨重先生延掌鳳儀書院及先生在籍時秦蘭畹聞先生法甚備復延主講學者咸喜得師自先生前後講學凡渝州江津涇南仁懷及邑中遊其門者所成就甚衆邑人稱賢師必歸先生初勉齋公之存也自幼違先壠拜掃未能囑他日子孫必往省視至是兩親喪畢先生時年六十有六率兩姪至武平舊里祭告祖墓又置祀田周族中貧乏返蜀

告於勉齋公之墓而後入明年復任羅江士林益敬之歸時胥隨車送至玉京山賦詩餞別至有泣下者踰年委署甯遠不赴道光元年八月終於家年七十一先生豐體偉度氣局端凝望之峭厲及與晉接溫和之氣溢於眉間居恒動必以正不事請謁人亦不敢干以私尤重師誼素所受業歲時饋問必周歿者嘗設位而祭同邑左儀山先生師也早歿先生元旦必拜神主於其家終身不衰先生同懷弟三人皆受先生教成名相親愛骨肉之

間鮮有及者教子姪一言一行皆以身示法以故同居數十載內外雍睦無詬諍聲先生不信青烏家言尤惡僧道兩居喪皆禁絕之一遵家禮易簣時猶作詩遺戒子孫先生歿後邑人次先生行誼呈於學以達 朝廷次年得允崇祀鄉賢所著紫芝山房文抄二卷詩抄一卷註釋善過格一卷王學滄曰文文山曰天地有正氣雜然賦流形先生其稟正氣而生乎歷觀先生生平仰不愧俯不忤立身行己事事可法可謂正矣古謂鄉先生歿

而祭於社者重典型也先生至孝之行孚於家邦達於當二俎豆之報垂諸不朽其真無愧於此哉

宜賓縣訓導王公傳

公諱國卿字碩輔姓王氏其先世汴梁人明初入楚旋入蜀居瀘州大佛坎傳十二世祖藩臣公以隆慶舉人官廣東道御史晉十三省巡按魏忠賢時致仕歸里分遣子姓居永甯潼梓合江隆昌內江等地以避禍而自終舊宅公其合江裔也至

國朝高祖字允若幼避流賊亂返籍故處爲豪強所

占依舅氏居韓沱後以明經補大昌廣文僞周亂起棄歸贖王家墻舊宅以居曾祖志鳴邑庠生父維賢少孤公生而端重年十四應童子試有聲乾隆戊寅補弟子員爲邑名諸生公爲人篤孝作事必得堂上心太翁存時家產無多又有夙債及將亡謂公汝或能自給汝諸弟皆少恐有衣食累汝宜留心公體先人意敦勉諸弟自舌耕於外又時學貿易米穀經營無暇日旣而諸弟皆壯內外皆操作勤苦同心戮力公乃專事講學弟三人所生

男女九人者二十人者一及公所生子女食指四十餘人每歲婚嫁或二三家田所出不足用皆取給於館穀故舌耕三十載猶貧約如舊公友愛諸弟出於至性其平日聚處肫肫焉惟恐不得其所或有怠惰自安所爲失道必面責不容改而後已諸弟皆篤愛公聽命唯謹奉事左右必求如公之意故家庭雍肅無□諍聲嘉慶八年居太孺人喪公六十服闋後諸弟以人衆事繁恐過勞公求分析各理家務公不□已許之而夙興夜寐猶代爲

之憂其體恤周至如此十九年以明經檄授宜賓縣訓導在官五年歸道光五年卒時年八十一公貌莊嚴接之目光灼灼射人威重之氣露於眉額至發言酬對從容和悅其謙光藹然可挹雖有時盛怒於彼及反言於此又辭氣和平未嘗有遷怒者平居正身率物未有干謁不好事亦不畏事事所當爲義形於色□爲朋儕所倚重居家厚於宗親族中貧乏者必代爲區畫使得生理其凶狠者亦多方勸勉使歸善良故族黨皆愛敬公公歿時

諸猶子及族人聞之皆在道哭泣來奔公又嘗念先譜遺失乃錄所聞前人遺蹟纂定族譜自本支及別支名號生死墓向靡不悉記立團聚宗族條約建祠堂刻石以垂永久其精密皆可爲法公不喜著作而精於持議弟子尊其論說皆得成就一子懋祥邑明經能世其家學

王學溍曰溍年十七時嘗一侍公望而畏之幾至失措至公以溫語問訊溍意稍舒公與惺菴黃先生同時心相契貌相若也溍事惺菴先生未嘗不

畏其風采之嚴而樂其獎借之意夫秋日雖列人
只覺其溫和君子矜矣近者惟知其慈愛公與惺
菴先生有以哉

讀但氏節烈傳書後

候選 教諭 黃寬文

余□但氏節烈傳至於被強人執以計脫其子女
而後躍身隕崖殆所謂從容就義者歟乃不死更
歷艱辛萬狀何其苦也然卒存其身全其子女何
莫非殉節一念所致哉當時士夫貪生畏死終於
身名俱喪妻子流離聞但氏之風亦可愧矣余既

欽其節尤服其智夫智者明大義達權變當存亡
呼吸而措置安閒俾不義之徒受其愚而不覺而
卒能遂其志氏之制行若此宜不朽矣漁溪立傳
載邑乘余讀之伏念

國家褒崇節義以如斯之節而未蒙

旌表吾人與有責焉爰懇當事具題癸丑春沐今

天子綸音旌表祀節孝祠八月都人士送主入祠而潛

德幽光昭乎日月也惟是志載氏夫何某亡其名
代遠年湮立傳時已無可考愚意某者不知誰何

之謂章奏如此例當駁因於某字旁擅加木字雖
一時權變之爲自知獲戾於幽明多矣附此以識
吾過

記

劉真人記

唐瀘州守張元濟

隋劉真人諱珍字善慶綿竹人前身卽合江道士
王法興也齠齡風神秀異未嘗作兒戲迨十餘歲
卽慕道父母不能禁嘗厭塵市乃曰非雲巖石竇
無以養神非金虎木龍無以昇天內藥卽成外丹
必應曾憶安樂山峯巒峭峻神仙境也將復往焉
歷戎瀘至合江顧瞻安樂曰□□□□□□□□
清瀘之方山清而不秀此地清秀可託因謁邑大

合江縣志

卷之四十八

藝文記

二五

夫泊耆舊詢安樂已事一叟曰安樂自王法興大
化後堂殿荒落不可往先生拊髀曰吾全真故處
也雖蹈水火不避遂傍谿徑披荆棘而上徧登遺
址完葺彌月芟藤蔓闢舊洞以居焉邑之宿儒耆
獻深入煙蘿尋至絕頂謁之有老人起而曰吾身
少從父老游此山謁王真人儼若先生先生頷之
劉卽王也絕粒垂數十年一日召左右請耆舊士
人皆至先生曰吾叅生積功今已畢矣四月十五
日吾當昇天設棚高二丈七尺四面懸絕無梯先

生至其所一躍而上北面拜而跪如有伺候須臾
東方紫雲縹緲有音樂聲乘雲而去時開皇十九
年四月十五日也是日降於隋文帝殿帝驚訝曰
何神降於此先生具言其所來言訖辭去帝下殿
仰視之迤邐不見駭嘆異事勅使馳騎合江縣問
實本縣實錄以聞帝令出省庫錢於仁壽間修成
上中下三觀仍賜田土禁樵採天復元年元濟奉
詔來牧瀘因覽圖經知安樂山在合江縣迺劉先
生修道之處具狀奏乞聖旨蒙降勅命依奏施行

元濟據圖籍之所傳慮勝事之或泯次爲傳記用
廣其聞

游安樂山記

宋 黃廷堅

建中靖國元年正月晦合江令尹白宗愈率江西
黃魯直拏舟泛安樂溪上劉真人山同來者臨穎
索繼萬黔安文輝主簿郭中以疾初起不能來尉
周世範以支軍廩不至安樂山真人飛昇之宅也
真人諱珍字善慶初卜居此山曰夔道平蓋山氣
濁而不清江安方山氣清而不秀求山而清秀惟

安樂山耳旣安居泉源發甘虎豹服役晦日之游
雲霧晦暝將出山晚晴諸峯皆出

少岷山記

明禮部

侍郎 呂

柟 高陵

少岷山者蜀故安樂山也在合江之西三峯削立
十有餘盤絕巔如雪門又如雉堞古木蒼藤鏤霞
暎日其南也爲榕山二石聳峙其巔萃嶺巖業曰
乾峯之溪自仁懷山來縈少岷而東下與月臺溪
會其前而入於汶江汶江卽岷江也自茂州而來
乃通少岷山蒙泉在少岷山中無水雩則獲水獲

水則雨延眞觀在山畔居緇流可以憇焉初地官
曾璵讀書安樂嘗出游大岷登青城天鼓覽觀七
十二洞歷汶川八盤龍泉慈母遂上雪山數乳川
白狗之峯西望湔氏東瞰江流朝宗於海眇盼牂
牁顧瞻隴首返曰岷下山莫如吾安樂故改安樂
爲少岷山思終身焉涇野子曰昔漢逸民肥遯西
充肆今充有南岷山東石之志柟故知之豈惟何
生哉其使少岷與大岷齊名萬載乎夫大岷連峯
千里江水出焉東潤荆揚吳越北與崑崙黃河爭

功海內少岷之志其在斯乎

陳侯禱雨蒙泉記

明大理
寺副理

馮聖世

邑人

縣北五里許安樂中峯有蒙泉焉清流漏滴戛玉
敲金先正咏中有玉斧劈開大地髓金鉤釣出老
龍涎語因以龍泉名遇旱禱輒雨間有應不應視
縣令之感被何如也歲乙卯太史奏大火西流全
蜀赤地千里符彈丸其間亦無如之何也矣夏杪
閱月不雨禾幾槁用軫邑侯憂率其僚屬暨弟子
員往禱朝曦正旭至山麓洞口生雲朋征族結宇

合江縣志

卷之四十八

藝文記

二八

宙倏晦鞭霆震競滂沛沸涓紛射側激散漫潄漑
已則黃潦交於街塵湍瀨鳴於原隰漸洳生於塵
堦遂乃滂淫衍溢奔壑注溪而入於陂池以達於
畎畝無坎不盈有量必受邑侯鼓掌而言曰此龍
泉之賜也邑民鼓腹而言曰此邑侯之賜也一父
老颺言曰我邑侯自受命來務佐百姓急去泰甚
布中和侵牟我民者炎燄是撲稂莠我民者芟夷
是使我主上汪濊浩蕩滲漏閭閻淪浹心髓且又
潤我以仁液滌我以義瀋遏我以禮坊警我以法

湯肉我枯瘠澤我顛顛雪我煩冤激我靡頹是故
不電而明不雷而威不沐而濡不溼而滋洽物入
人窮高極深此吾邑侯之雨也而知今日之雨抑
知邑侯之雨於民也亦已渥乎夫其雨於民者之
渥也用是能說於鬼神孚於幽隱故一旦陳忠信
之辭遂使上天悔禍山嶽炳靈羲和紆馭屏翳效
職而知禱之輒應也抑知邑侯之禱也亦已久乎
於是眾忻忻得意去爭豎石龍泉側使後之長民
者知雨並知禱也邑侯爲誰浙東漢沖子陳希騰

是也僚屬掌簿俞伯儼尉徐登明學博彭光遠劉
惟善時以應禱從事例備書萬曆四十四年五月
吉旦

重修城隍廟碑記

明知縣 劉應辰 銅仁

中國自郡縣來在在衛以城墉守令明宰之城隍
之神陰佑之守令與神相表裏人知之矣然各有
所司未始不互相爲用守令職治民而尤先祀神
神之弗靈厥職虧已神職吉凶而尤先軫災患災
患弗靖厥職忝已民之藉賴於神不啻守令而功

德過焉蓋守令以政教字民至雨暘豐歉之數政教所不能轉者而神轉之守令以耳目察民至暗室覆盆之中耳目所不能及者而神及之守令有代而神無代守令之性情不一而神則靡弗聰明靡弗正直民之藉賴於神又什伯守令哉故守令之體以堂皇肅神之靈以廟貌妥至於牲牷肥腍粢盛豐潔則人之自薦其明信神眎之猶潢汙沼沚未數數也合江自漢元光閒已縣卽已城卽已有神其棟宇榱桷厯數千餘禩日增月盛規制大

備無奈逆酋發難廟與邑一時俱燼歲癸亥又十一月予自劍門移攝茲邑初至止見城藁蕪而廟瓦礫黔首之指不滿千白骨橫野金戈載途豺虎藪於城郭魑魅鳴於市井其殭於瘡癘而藁瘞山麓者塚纍纍傷心慘目何可勝道余喟然曰流離弗歸令之闕耳予遺弗壽神其吐乎誰宰城社表裏明神而忍聽其久廢爾爾所幸一二嗜善鄉耆戴希聖馬常元猶未盡碩果因與商修建之舉倒囊得數十金付之巡道王公許公各捐金有差鄉

耆亦量助有差甫鳩工庀材余倏以代庖趨瀘陽
工遂緩甲子秋捧檄往丙寅夏始得代旋縣亟謁
廟見其墟莽如故此衷復熱再以微俸趣之諸鄉
耆亦奮不數月告竣說者謂崇廣浮於舊制復建
小廳於前以爲焚獻瞻拜之所丕其基隆其棟丹
堊其壁而新其像隨再倡首捐助拓地數十武爲
後寢樓三間高與前堂埒廣稱之雖門廡尙未畢
舉回視昨之瓦礫場實大逕庭無亦元光草創之
彷彿乎廟貌就緒微獨令與民得入廟以見神於

棟宇榱桷几筵之間不墜其明禋之職神亦得妥
其靈以卹大災捍大患默修其吉凶之職而遐布
其無量功德令所未逮僉左右而輔翼之俾邑之
當道者晝鳴者膏刃而瘠溝者漸永永消滅矣所
謂民之藉賴於神什伯守令者非耶若增其未備
惟日不足以俟後之君子諸鄉耆屢索余紀其事
余謝不敏復以夢中神語告余乃忘椎魯勉爲屬
草是役也經始於天啟六年十月吉落成於七年
六月十六日堂高二丈有六尺延袤深廣各數百

武前廳高殺十之三廣殺十之四前後堂廳各三楹時搢紳先生皆踴躍其事鄉耆會首戴希聖馬常元田有年張憲忠杜長德等各効一臂與主簿鍾倬共襄厥成至於不揣綿力始終董之者知縣事劉生應辰也應辰江西豐城人貴州銅仁籍起家王子鄉舉例得附書

重修縣署碑記

國朝知縣黃良佐 晉江

作邑之首公署也非飾觀也所以涖政而治人者於是乎在焉稟王之制因天之時用民之力君子

蓋斤斤慎之符陽縣署溯自明正德中燬於賊邑令朱君銑重建之碑刻可考明季復圯於獻寇鞠爲茂草邑令趙我憑移故屋於茲址而居之時仍草昧倉荒之秋也康熙二十七年戊辰予蒞茲土日擊凋傷尙鮮起色未嘗不夙夜如疚矢冰蘖以休民也苟輕用其力言且多懼况督之乎顧舊署因陋日就蠹壞嚮明之理謂何若視爲傳舍苟焉以止或更有所賦於民則愈無以致吾心矣乃勉捐薄俸度物計庸售材陶甓力肩厥事裁之以式

營之以次公堂位置昔稍後今徙前二丈許四壁
易以礮石使堅緻可久次爲中堂爲抱庭其前曰
儀門鐘鼓樓門儀門內則吏廨列左右堂後附右
者則有圖書花卉之室公餘吟咏賓友講肄胥是
焉附左則爲庖人治饗殮之所綜而計之凡爲屋
十進大小二十七楹周以垣墉樹以枋棚規畫頗
拓於舊址斯役也工貲日廩纖毫不涉民間木屑
竹頭躬親皆爲有用始康熙己巳農隙授工明年
庚午春三月落成憶昔薇省趨庭時每夢涉荒區

營新宇竊不自解功旣訖宛符夢景倘亦緣分之
有定不可誣歟若夫修己治人有其道焉予小臣
並懷冰兢矣是爲記

重修學宮碑記

國朝知縣

連

青

建甯甯

合江舊稱大縣瀕江而城地當孔道甲乙之際兵
燹迭作差徭煩重戶口流亡十不遺二三城堞榛
蕪學宮傾圮官司廨舍僅葺茅茨以蔽風雨晉江
黃公余鄉人也蒞茲土五年始易聽政之堂而更
新之間治衙齋花木黝然重民事也後九年壬午

三月而余始至適西爐用兵羽書旁午獄訟蠡起
案牘山積日出則治軍需日入則視民事招逋逃
緩徵輸省徭役汰供億迄終歲而民迺復業咸熙
熙耕鑿中人矣越明年春爰集紳士耆老而告之
曰余不敏承乏爾邑凡前所爲利爾官而病爾民
者悉除去以與若輩相安於無事邇來室漸盈矣
婦子漸甯矣而猶鬩於牆構於庭巧者心鬥愚者
力鬥金夫財鬥復其身者勢鬥滔滔不已風俗日
偷是不教之過也古者教民孝友媻睦任卹四代

之興首重學校今翼翼聖宮鞠爲茂草觀型無所
養德磨從噫嘻難矣余乃捐俸首倡伐木於山塲
埴於陶梓人冶氏丹雘之工一日畢集經始於癸
未之三月落成於甲申之八月凡金以兩計耆如
干工以日計者如干米粟以石計者如干酒食蔬
肉束帛以供賞賚之需者悉捐自橐中猶私惠也
籍皆不載先是藩憲於公檄下府州縣學各備樂
器以光祀典合江故無樂舞生余張示勸招遂得
九十八人上丁釋菜適文廟告成是日也諸弟子

員贊采禮生捧盤盂執巾樂生依絳綃衣堂上堂
下聲容併作肅乎其若臨愾乎其如見自灌地迎
神以迄燔燎徹饌彬彬乎其終始也無怠容無倨
色無吳言四方來觀禮者幾數千人咸咨嗟嘆息
稱善而去孔子曰觀於鄉而知王道之易豈不信
哉是役也首倡者爲余用錢穀出納者前訓導高
君天培執簿書者教諭陳君於揆監督匠氏擊磬
鼓以假眾力者典史沈君昌是皆能以有事爲榮
者類得書於碑後

龍王壇碑記

邑進士

趙羽清

筆架山昔名爲安樂山者也山麓蒙泉出焉別記
隋劉珍曾修煉此山山厂側嵌二小穴一注白粲
僅撮一流清流僅汲真人道成飛去後人病隘鑿
大山靈則撤而收之孰知瑤池太液天地至寶不
肯終秘石髓金膏降而下濟旁而斜出於山之陽
沁爲茲泉傳凡旱禱則請泉之盂水爲引旣雨則
亟反之尋有棄而忘反者泉若以爲褻焉而涸前
代有鐫碑記歷有年所苔蘚縈結籀文蝌蚪彷彿

點畫僅得當日官斯土築斯亭勒斯碑者惟黃姓
焉已歲壬申春夏不雨旱魃爲災四民惴恐草木
生烟俗沿往事拜經設壇以求甘霖久之竟不雨
適士耆道及斯泉靈應我敬翁老夫子聞而色喜
爰薰沐齋戒帥紳士耆庶至其地焚祝拜禱突而
黑雲如蓋覆我疆宇霽霏肆沛惠澤充溢枯而生
槁而蘇平疇綠野婦子嘻嘻夫子先爲符民憂而
不以爲德無何雨旣久而民將苦澇與旱等夫子
亦惟泉是祈彼則轡未及反忽烟靄俱消晴空萬

里而秋穫盈箱豐年有慶矣夫子後爲符民喜而
不以爲功嗚呼天難謀欲雨而雨欲晴而晴不必
西域方士禹步吹炁而立雨不必神仙宰相幄殿
禱祠而立晴此何說也易曰山下出泉蒙君子以
果行育德蓋夫子之德行而蒙養斯民者乎喻子
倩曰前勒石者誰氏祈靈者誰氏可悟也雖然惟
前有美匪後莫繼前此之蒙泉賴有君子者則簡
在同姓也今後之斯民賴有蒙泉得捐建是祠以
祀之者則惟我晉江黃公神君也公

諱

良佐

字

健

可^號敬園應壽之石以歌其德焉

虎頭山塑像置田碑記

國朝翰林董新策 邑人

繫惟山峙虎頭地隣神臂障瀘江之東下頰撼龍
窩踞榕嶺之西偏昂當鰓部岡巒互爲倚伏氣象
於以崢嶸硬礧煇爛造物故章其體勢林菸蓊薈
稱名曲肖其威靈詎非坤維奧秘之區歷劫塵而
弗泯震旦神明之宅畱盛蹟於無窮者耶全盛以
來舊有岱宗行殿兵燹而後屢經耆庶捐囊樓閣
鬱岩嶢翼然鳥革翬飛之嫩堦墀舒爽塏儼乎天

合江縣志

卷之四十八

藝文記

三七

門日觀之雄功其懋哉觀斯壯已然而廊扃魚鑰
萬靈陟降以何憑壁甍蛛絲羣蒙眎瞻而莫惕不
緣象教曷示皈依迺有住持僧維洵廣集檀那勤
增粧璲樹明威於幽域應需森列閻羅通覺路於
迷津祇合莊嚴大士儲金木土石之具鏤其精以
刻其華飾丹黃黝堊之顏呈其輝而錯其采祥雲
鬣鬣蓮座香飄冥露瀰漫桂旗風肅響寂聲虛之
境觸目成劍樹刀山愛河慾海之津回頭見慈航
寶筏精氣爲物遊魂爲變屈伸狀鬼神之情有過

則改見善則遷俯仰動風雷之象是役也經始於
癸巳落成於丙申當億萬姓嵩呼華祝之年民安
而物阜值

聖天子望秩燔柴之後理陰而答陽惟我維桑著茲勝
概於是春祈秋報時得謁帝以告虔暮鼓晨鐘不
待入廟而生敬出而作入而息比閭安耕鑿之常
敬其長愛其親編氓識知能之性斯和氣協而天
札疵癘之不生抑誠意孚而溪毛澗藻之堪薦鬼
無餒矣神其吐乎乃若支卽不費買山之資祇園

自有布金之地無事刀耕火種田闢膏腴免教釜
涸甑塵廚成香積則某邱某水老頭陀駐錫於今
日大有婆心而滿篝滿車諸眷屬指困於將來甯
煩饒舌獨是山川融結之氣蓄洩在人耳目形象
之觀成毀有數從此增華而踵事責望後賢用能
治民而事神功資良牧毋生漏果永鏗貞珉

廣福寺記

邑翰林董新策

昔人謂建寺設像爲有漏果余亦云然蓋前之人
爰始爰謀糾聚羣力爲土木宏廠之觀高樓傑閣

廣廈長廊碧紺輝煌金容掩映崕崕乎大觀也哉
彼且以爲發宏願作大莊嚴垂千萬不朽盛事詎
慮有風雨飄搖鼠蟲剝蝕摧梁棟於草莽委瓔珞
於泥沙之日耶至是而後惜之反若空山寂歷野
草寒烟不改本來面目猶爲不令吳宮花草憑弔
歎歎之爲愈也信斯言也創者不幾多事耶雖然
豈創之者之過哉獨是轉有漏爲無漏非具大幹
旋手大慈憫心大堅剛力者不能今余於僧如圭
覘之矣合邑西去五十里爲先市鎮鎮之盡處爲

山倚門面鎮者爲寺寺曰廣福不知創自何時雖
無高樓傑閣之雄亦具廣廈長廊之盛而所云碧
紺輝煌金容掩映者遙邈當年可想而知也無何
風雨鼠蟲之厄亦不能免而飄搖剝蝕不知幾歲
月矣倘再餘數十年後安知其不摧梁棟於草莽
委瓔珞於泥沙也耶而數十年後之人又安知其
不憑弔歎歎如吳宮花草也耶乃僧如圭慨然以
增修任起工於丁丑年二月十四閱戊寅年正月
十五日垂成爲首姓名暨增修處前碑具載茲不

再贅嗚呼披緇中如圭者庶幾具太幹旋手大慈
憫心大堅剛力者多轉有漏爲無漏今而後卽名
廣福爲無漏可矣彼一僧耳而能有爲若此如我
輩者生聖人之世沐浴教化服習絃誦詩書禮樂
聲名文物一一創自前人而迺家塾不修黨庠不
率望禮門而卻步曠安宅而不居處無補於家出
無裨於國是其材智反出增修佛者下也而不爲
僧掩口者幾希矣茲因僧請記而並及之

倡建合江鳳儀書院碑記

國朝
邑令

江世琳

興安
人

合江縣志

卷之四十八

藝文記

四十

合江向無書院卽義學亦久廢弛科歲應童子試
者將及千人非無英姿秀出卒囿於俗而無所成
官斯土者果皆鞅掌塵勞不暇爲講學計耶予於
辛未承乏茲土謁廟後卽與兩學博謀及此事適
時詘舉羸多有未便予力且不逮越明年有故民
李克廣絕業變價充公銀一百兩貯之庫又明年
歲大熟鄉貢士等願捐書院膏火穀肆百二十石
予因請之院司存穀生息爲善後計仍以明年甲
戌爲始開學延師一切所需予暫任之俟三年後

就其所出置田以垂久遠憲檄慎計其事未報可
而梓人石人圻人塗人埵畚版築各來趨事乘農
隙也城內舊有文昌祠在鳳儀山前 孔廟之側
日久只存礎柱而已門牖奧靚一無所備因其址
崇其基折腐易新前爲講堂後爲供神所又後爲
庖湏傍置學舍芟除莽穢樹以佳植四圍則周以
垣丁山面擁二水滙流岡支委伏文瀾紆折庶幾
蘊蓄秀靈其在此乎事閱月而竣既有充公一項
余又捐銀一百二十兩是以成之速也合邑環疆

五百里井廬六萬家地不鍾良工亦束手乃奇珍
異質競獻於凹山之水之側聽其抱璞以終伊誰
之咎然則斯舉也豈徒視爲具文規規於章句以
塞其責哉古者十五則入大學教以修己治人求
有得於聖賢之道發爲文章皆有根柢若並章句
而失之貽羣居之誚致朋從之擾

則重予之罪也方今

聖天子加意作人直省俱設有書院選聘宿儒爲之師
其各州縣亦在次第舉行予不敏幸與學博開祚
姚君之驃董君勉成其事其來肄業者卽宜爭自

濯磨文求實踐俾鄉黨奉爲矜式朝廷收爲羽儀則不負予今日惓惓意也山名鳳儀因以名之時乾隆十九年八月下浣勒諸石並將首事及各捐穀姓名誌之碑陰爲來者勸

重修鳳儀書院創置學田記

國朝知縣

葉體仁

江夏

從來事不善後徒勞其始功不垂久枉成於暫況書院係作育人材地可不善厥後而垂諸久乎合江鳳儀書院創自前令江君世琳緣鳳儀山側舊有文昌廢祠改設講堂建置學舍紳士各捐穀

合江縣志

卷之四十八

藝文記

四二

石生息以爲延師膏火之費雖創始維艱要亦難爲善後垂久計丙子歲余奉

簡命來蒞茲土見書院前後講堂諸生私室將已傾頽難蔽風雨心竊憂之急欲改造奈興廢舉敝政務多端越丁丑卽捐俸重修後面講堂添造兩廊學舍設立二門連年修整折換因舊圖新庶朝夕潛修不虞暴露將見肄業生童遠近負笈紛紛而來踴躍爭先倍於往昔數年間列庠序者屢試多人食廩餼者十居八九况我

皇上文教覃敷兼以詩學經藝取士其中好學深思蘊蓄淵博者將來正未可量然脩脯之費膏火之貲倘必逐年捐給不惟後難爲繼卽生息之項亦未能持久再四籌畫遂於是年用銀四百五十兩置白鹿支田二十五畝收市斗租穀二十五石其餘二百一十二兩今又置喻家漕田九十畝收市斗租穀七十石需價三百五十兩除前剩項外余又勉力捐俸一百三十八兩前後買充書院學田可共收市斗租穀九十五石合倉斗穀二百六十一

石零續增市斗租穀二十二石每年共收市斗租穀一百一十七石合倉斗穀三百二十一石七斗五升則延師脩脯可以充腴肄業膏火不至缺乏旣經詳請立案倘不勒之堅珉以永昭示其若侵牟何故縷析方畝升斗之數於碑陰以圖善後以垂久遠因思父兄之於子弟不過冀其力學敦行擇師以教俾至成人予今爲此誠不自知其何如但望諸生見而思思而悟謂我父我兄之爲我謀其設心不過如此積愧生奮積奮生勵際此文教

昌明之

朝勿愒歲月而甘暴棄以重負乃父兄則師道立而善人多善人多而賢才輔賢才輔而天下治是則予之厚望也夫

奎星閣記

國朝知縣 葉體仁 江夏

余閒從公餘暇眺覽符陽形勝見北列少岷南排榕山西插丁峯東橫龍嶺溶溶兩江夾岸潏洄而下山靈水秀人文應產其奇但近城鳳山居右東關在左鳳山高數十仞而東關獨卑且下焉况東

合江縣志

卷之四十八

藝文記

四四

係奎星躔次之位奎星卽文星也文星不高聳崇隆筆怎能出類拔萃己卯秋因攝篆綦江闔邑紳士祖餞江干杯酒餘卽將建閣城東塑奎星神像之意商之紳士咸曰唯唯善當命經營度畫庀材鳩工閱一月返署遙望高閣臨江接少岷抗榕山邁丁峯駕龍嶺雖未極繡闥雕甍摘星參天飛雲捲雨之妙而畫棟朱欄迴廊腰啄簷牙幾與鳳山並峙焉竊快地輿有闕天象可以補之故紀其事以垂不朽

新建訓導學署記

國朝 知縣 葉體仁 江夏

學署之建公舉也合江一邑非無學署因齋頭狹小兩學博僅容一席曩或僦居民房或托足

聖廟側蕭條湫隘不惟無以壯觀瞻施接見卽烟火薰蒸以鬻宮列榻座將殿陛作堦除身親者旣咨嗟歎息目覩者亦感觸心慙則學署之宜修急也余承乏茲土添建牌坊鑲砌甬道復查明倫堂外隙地頗寬因捐建小齋一座書房二間築圍墻移門屏創造興工轉瞬落成雖陶潛室小子貢墻低而

合江縣志

卷之四十八

藝文記

四五

苜蓿可作欄干桃李得列宮墻棲息得所瀟灑自如視向之棲息未安則有間也故記之

火神廟碑記

國朝 知縣 葉體仁 江夏

嘗思五行之用火德倍神三極之精炎帝最烈外明內暗象固應乎南方質陽性陰宮實屬乎離位飲和食德降福原自靡涯黔廬赭垣罹災亦非無故思茹毛飲血之苦應人人共仰祝融想焚煬赫烈之威宜刻刻同尊回祿余觀符陽一邑烟火千家朝饗夕殮炊爨幾忘其主看經設醮廟祀實無

所宗爰擇地於官署之旁用建宇於義學之舊捐
俸聿修不日觀成合志共勦刻期悉舉不惟殿宇
軒昂神靈以妥以侑樓臺巍煥人民無怖無驚且
千秋血食一方之供奉有歸百里香烟萬姓之酬
答不朽錫以福增以休合春夏秋冬而罔間保其
家佑其戶統鄰里鄉黨而皆安民歡神慶援筆以
紀

龍王廟碑記

國朝知縣 葉體仁 江夏

余蒞茲土六載矣歲丁丑春三月全蜀大旱東作

悉停余憂甚齋宿徒步禱於金華山之龍泉方歸
而雨玉散珠連經日夜既優既渥既霑既足盖龍
神力也當欲創建廟宇以隆禋祀但數年來興廢
舉墜刻無暇日閱辛巳始擇地於武廟之側東嶽
之右見其廡廡周原前樹古木後環竹林不待剷
刈剪伐而蕩蕩平平恍若天造地設焉因爲築臺
基作棟宇奉龍神於其上且爲之設立獻殿砌甬
道建戲樓置鐘鼓因地種樹以爲神憑依之所不
惟禱雨祈晴得其壇雩朔望必祝廟祀得宜利賴

生民者無算卽前之一禱而輒應是余之不能保全斯民者卽以其澤待之於天天之災祥寒暑或偏者卽待龍功之參贊而無不沐膏潤德也余雖不敢謂許鄧州之祈雪得夢捷如影響但自今伊始見我民之家給戶盈安土敦仁卽知天道之化育流行矣知天道之化育流行益知龍神參贊之功無窮矣余何敢貪爲己力而不廟祀以報之哉是爲記

東林庵記

劉應基邑貢士

嘗聞杯渡江上曾開南國之宗錫飛峯頭應起東林之寺論地固因人以靈若寺必得人爲守如東林庵者面龍山而背帶河深叨川岳毓秀雕鳳樓而曳鴟尾實映日月光華鳥窺齋鉢聞鐘龍倚經床聽法路接西北客來憩息徬徨途通東南僧至禪房信宿洵哉給孤之所允矣不注之天昔僧宗鑾駐杖於茲暨徒常映世守繼緒迨後風雨漂搖綢繆畧疏金臺銀刹傾圯寶面玉體塵封敗壁頽牆雲逐渡溪之露榱崩瓦解月垂霜葉之風鼯鼯

竄棟烏鵲營巢法院陰陰不是淫雨晴亦暖簷楹
黯黯非關迸水晝常寒佛廣慈悲何妨櫛風沐雨
僧無恆性豈肯沾足泥裳低菩薩而怒金剛歎精
舍而傷離黍縱有詩人題畫壁未聞沙彌覆籠紗
方今海晏河清輕徭薄賦若不乘時補葺焉能革
故鼎新愈見悲涼古道寒煙暮草而已安問珠宮
紺殿法像巍峩者乎僧徒廣燈冲齡剃髮堅志住
持感悟滄桑憫昔年瞿曇之壯麗興嗟敗毀傷此
日蘭若之荒涼募化維勤奔馳力竭勃勃然四民

同心願結菩提盛果欣欣焉萬姓協力樂觀古寺
落成輸謫仙之黃金運公輸之鬼斧美輪美奐復
常隆於建始肯塗肯釐加繪藻以重新布地黃金
傳燈白日法語聲聞九天鐘鼓鏗鏘五夜德懋功
成固宜綏之福履守先待後亦當壽之豐碑遂勒
石以垂久遠刻田土以永住持庶乎億萬年而誌
不朽已

太慈寺無量塔記

國朝貢生 楊春藻

妙法蓮華諸佛之秋藏也太慈寶塔證經之踴現

也發明資乎十方宏建在於四依禪師諱性寬號
涵宇本邑人也孩提絕於葷茹齟齬不爲童遊道
樹萌芽聳豫章之楨幹禪池畝澮涵苦海之波濤
少登尼邱壯落於釋禮藏探經法華在手宿命潛
悟如識金環總持不遺若注瓶水始於符邑二十
里許地名葫漚剝曰太慈卽禪師祝髮祖院也山
水迴環而清奇林木翳然而挺秀意者雪山沍寒
堪冷靡麗之思白雲深渺洵遠塵囂之累乎於是
自捐衣鉢之資營建陰功之塔洒以香水引以金

鎚徒衆克勤工乃用壯不終兩月而落成矣其爲
狀也岳峙蓮披雲垂蓋掩下剡崛以踴地上亭盈
而際天中晻晻其靜深旁赫赫其宏敞琅珩經楹
銀黃拂戶六宇地設七級天然商鼎周彝渾其堅
金城湯池同其固雖未闢扃鑰而窺眞秘却擬登
靈鷲而覩聖輝須彌之容詎入芥子寶蓋之狀頓
覆三千允矣一邑之奇觀卓哉千古之盛事然非
禪心之定靜與徒衆之計慮其孰能與於此乙丑
仲秋禪師性寬囑余爲敘余不敏惟卽遠公之道

太慈與諸公之興言建塔以成萬世不拔之蹟而記其始末云爾

四圍山碑記

楊時清 邑人

治北渡江十里許有山名四圍符邑葫蘆漚之巨觀也其建不知昉於何時邑志莫考碑碣無存祇雕梁僅紀以日月係有明萬厯間重建之我朝至康熙丙申歲又補葺之廟貌巍然按其地勢覽其形勝則盤龍列於前鳳凰擁於後左右雲峯四方環列而聳峙者猶五嶽居天下之中而萬山爲

之拱衛其四圍山之所由名乎丙午歲一二好善者倡議衆以募化重塑大士像旋幸仁人君子不惜粒米之珍遂廣普陀之境鳩工繪裝不終月而成第見金容慧正滿面慈悲莫不肅然起敬瞻拜維謹此非領首之勤勞與夫諸君之樂善何能成一時之勝概而爲千古之奇觀哉余故樂紀其事並銘諸石以誌不朽云

建梵音寺觀音碑記

稅安

邑城北十餘里對江之澣有寺名梵音者古刹也

歷唐宋元明以及我

朝其來遠矣余觀古今來有所創建必勒石以記之
示不朽也茲寺之建雖吾道所不與然獨無可記
乎觀其以南則面乎陽以北則負乎陰陰陽向背
各得其所此洪基之可記也面其山則層疊巉巖
而烟霞錦障臨其水則波濤滌迴而日月鯨吞此
勝形之可記也登其境則林木幽密花鳥爭奇撫
時對物心曠神怡此佳境之可記也不特是爾正
殿巍巍鳥革翬飛事佛有其地矣迴廊峻整櫺疎
牖豁住僧有所矣山川名勝益壯巨觀宜邑侯
蒞此大觀之下卽嘆曰美哉此勝槩也僧眞定一
日感悟謂吾寺之興皆故先師並諸鄉老之力也
可不命工刻石以傳諸後世乎乃詣余以其事告
余不獲辭援筆爲之記

重建筆架山雲臺寺碑記

傅亮予

邑人

雲臺寺在筆架山之巔其由來不可考明末燼於
兵草其宅矣我

朝定鼎後得僧九淵居之繼得旭庵與其徒一徹相

與披荆棘闢草萊陸續募化修建一時廟宇重新
佛像輝煌登其地者恍然想見當年之盛蓋幾幾
乎成一大觀也越至於今正殿雖仍鞏固而兩廊
下殿漸及傾頽僧鑄鎔一徹之徒也念前功艱難
欲爲經久之計爰集檀那重議增修自棟梁庀材
外或豎石壁或壘瓦磚其堅緻與上殿等歷數寒
暑功始竣乃求余記之余思此山極高又皆懸岩
峭壁險阻多不容車馬獨西面結有三峯其上寬
平如掌每當陰雨多生雲霧蟠繞橫山而寺適當

其地意者雲臺之稱其在斯乎鎔之爲是舉也其
功則懋其制則隆自茲以往寺之悠久必有與山
同不朽者惟是山氣縈結不無盛衰而廟貌巍峩
亦有成敗古人云莫爲之前雖美弗彰莫爲之後
雖盛弗傳然則締造固見於今日而增華踵事尤
有望於後人此固不容不記者若夫奇踪異景仙
跡殊多都人士樂遊觀焉茲不備及山名安樂又
曰少岷今則稱爲筆架云

山以龍名昭其靈也龍以蟠稱肖其象也蓋惟有
其象斯以著其靈亦惟有其靈乃以神其象故其
山雖不甚高而脈起少岷派同安樂蜿蜒曲折而
來若起若伏如螭如虹昂然峙於城北下之岡巒
環顧而拱者不可勝數先民以其地雄勝建廟其
上顏之曰蟠龍有由來矣無如創之於前者不能
保之於後遂至梵刹佛像悉成荒墟所存者惟一
神祠耳過而嘆者有人起而繼者缺焉壬申夏諸
君子各捐囊金同募鄉曲循故址而嗣之堅之以

磚石飾之以丹黃正座塑以大士兩旁列以比丘
釐然煥然質之前足以爲盛傳之後可卜無疆屈
乙亥功竣而求記於余余曰斯廟之興也不知何
時毀也不知何日今一旦廟宇香燈燦然如舊吾
知暮鼓晨鐘有以作斯民事親敬長之志春祈秋
報亦足以竦顛蒙遷善改過之懷而況入廟思敬
覩像皈依其革面回心自有不容已者抑余更有
說焉輝煌之制成之固在諸君子而感應之神必
有隱然爲之宰者歸之人而或人不以爲功歸之神

而神或不以爲力吾因山之象而信山之靈信山之靈而擬山之象覺有不可得而歸者還而歸之
蟠龍

遊呂仙閣記

羅洪紀

城南江外數十武石磴盤曲余與學博楊省吾拾級而登岸有岩岩上有閣閣中有呂仙純陽子像金衣佩劍鬚眉欲活煥然巍然令人起敬岩巔有先大夫書刻詩酒神仙四字閣傍柱有雙眸空慾海一劍破愁城一聯爲余先年所擬之對紙故猶

存欲刻板以獻未果也烹茶一二碗後憑欄而望大江東下爽氣西來而烟樹雲峯俱重重列眉宇間入山不深去市已遠余坐對久之有出塵想夜來岩溜滴瀝灘聲倍壯與省吾連牀共話一枕安然卧到天明始覺身起淨面浴手相與和葉明府壁閒留題原韻又共作遊宿此地一律詩未已俄家童走口云有數客臨門請謁現跣足以待乃爲余誕期來者勢難久留飛小艇過江回顧岩閣雲霧迷離在縹緲有無中真神仙境也因援筆以記

重修學署記

邑教諭 楊致道

城西隅有鳳儀山形勝高曠下視平江遠岸朗若列眉誠邑中巨觀也昔人度其地建學宮於上規制甚宏旁有明倫堂學署在焉自創修後相繼補葺奈歷年既久風雨飄搖門墻戶牖漸多頽敗雖曰勢使然歟毋亦膺是職者莫能振興而鼓舞之也余司鐸之明年始謀於衆爲更新計一時紳耆聚議樂相勸助鳩工庀材煥然改觀功既竣乃進諸生而告之曰古者聖王之治天下也耕桑而外

學校爲先然所謂學者亦在乎存其心養其性使固有之良不至汨沒庸常之事力可優爲而非以難知難行者強之也第恐習於卑近不能讀書窮理以清其源或因俯仰無資而失所守或爲物欲所蔽而喪其天陷溺日深此事遂廢而猶欲使功名事業顯於當時傳於後世嗚呼難矣今與諸生約家有親子職宜修也則思孝家有兄弟道宜盡也則思敬至於出爲良臣名位雖分毋或曠也則思忠交遇良朋切磋有益毋或僞也則思信乃婦

乃子或稱內助或稱象賢家政宜立也則思愛思
慈夫如是倫既明學益進本諸修身者以行義達
道庶幾無負斯堂之設而凡出入往來必有興起
其樂善不倦之心者余亦將循分盡職口與諸人
士共切觀摩以預爲異日公輔之望所甚願也諸
生勉乎哉若謂舍舊圖新頗費經營而遂以今日
之謀僅爲耳目緣飾之具此固非余初意也因爲
記之並錄衆樂助姓名而鐫諸石

重修鳳儀書院碑記

合江縣知

秦湘

蓋治術莫先於教民而教民必先於養士誠使士
習端則民俗正士習厚則民氣醇故士爲四民之
首一邑之原也我

國家開科取士正人心以正百官正百官以正萬民
不誠重歟然必能文章而後有經濟古者黨庠術
序之法備矣鄉舉里選之制詳矣凡邑中俊秀若
非平時束身名教春誦夏絃其何以進德修業耶
本朝仿前代遺規每於各郡縣設立書院擇文行兼
優者設教於其中諸士子就教於其內其間屋宇

膏火修脯皆官爲料理眞善政也合邑古之符陽郡山水環繞鬱然秀美田土豐裕人物聰俊歷代多能文之士科第不絕惟鳳儀書院創自乾隆十九年間任斯土者江公名世琳捐資建造迄今五十餘年矣雖歷任修補而屋宇傾頽梁棟朽壞幾至風雨不庇歲在庚午余宰斯邑因舉邑中老成公正紳士周治鄭廷臣闕明久胡樑等鳩工選料重加折造卽將院內所收租穀變價及取穩銀共七百兩余與各紳士復捐出銀六百兩共需費一千三百餘兩歲暮告竣堂構一新庶幾邑中士子銳志讀書朝稽夕考上博科名爲朝廷服官供職下訓子弟爲鄉里睦族敦倫不禁有厚望焉是爲記

重修文橋記

秦湘

盖聞橋梁藉以遠征咸知利涉傾廢亟宜修補庶免褻裳合邑有文橋一道在城北十餘里創自前代明邑令龔卿曾續葺之曰文橋者龔之所命名也近因歷年旣久溪水橫流日漸衝圮若不及時

培砌其何以共慶康莊前據陳廷選等呈請前縣王募修未幾仍復坍塌今復捐廉倡首仍着素稱公正之紳士鄭廷臣等首領其事一時踴躍從公不日觀成視向日更爲堅固橋高三丈六尺寬二丈二尺長十四丈五尺約費一千五百餘金應並勒於石以見都人士之好善樂施爲不可及云

重塑呂仙像建樓記

楊致道

城外大江南有崖焉幽奧險絕昔人傍石刊呂純陽先生像於上像高十丈臨江特立神氣如生前

邑紳趙畊繪以金乾隆壬午邑侯葉公體仁復建以閣歷今五十餘年風雨剝蝕漸異其舊然樹木陰濃有清雅趣人皆慕之余嘗與明經羅之溪先生暨先後同事作泛舟遊把酒賦詩流覽無盡蓋亦有甚樂乎此者近喜諸寅好慷慨捐資都人士共相勸助乃得就純陽先生像而新之又於閣外別構一樓勢極高曠凭窻遠視山水清奇已爲此地作一大觀而以泳以游者益足暢敘幽情矣抑聞仙著靈應凡求子者至躡其足以手上摩仙所

繫葫蘆卽有奇驗此與吾邑天水池得石則男得瓦則女隱相符合亦異事也因並記之

積骨亭記

楊致道

邑上游有大灘沱江水迴旋時有砰訇聲每當夏月洪波巨浪灘更險浮屍至此多不能出往往筋骸暴岸犬噬鳥啄其情甚慘山僧開文能食長素有菩提心擬於江岸建亭爲積骨計商之里人黃大張羅文斌牟時泰牟鍾輔李倫賓羅義顯牟鍾道等樂於募化又喜國學胡顯祖倡首捐銀五十

金此舉遂成亭旣建另修石槨百餘所歲取浮屍置於中各豎牌於外以待尋者逾歲肉朽復檢其骨而藏之於亭慮甚周事亦善也余聞西伯行仁澤及枯骨禮經所載掩骼埋胔古人未有不痛念於此者今能行其心之所安而卜日觀成又復如是之速吾知福田所種獲報無窮尤願後之人踵而行之庶斯亭之不朽也是爲序

重修武廟後殿記

鄭國楹

國家之崇祀典也武廟與文廟共建春秋享祀犧牲

彝器禮並隆焉又復推本其所自出

錫封三代爵以上公後殿之設亦與崇聖祠埒其崇德報功之意至優渥也合江西關外舊有武廟自乾隆丁丑前令葉公體仁創修後訖今垂五十餘年正殿雖完鞏如舊而後殿漸就墮頽勢將壓焉紳士鄭廷臣等謀新之首得好善國學胡顯祖概捐五百金而樂施者益眾於是鳩工庀材撤棟宇而改作之其規制視舊尤偉不數月而落成今而後瞻輪奐輝煌益以仰篤生之有慶覩金碧絢爛愈

合江縣志

卷之四十八

藝文記

六十

以識流澤之孔長則有以妥先代之神卽有以妥帝君之神而俎豆馨香庶足綿禋祀於弗替也是爲記

遊李豸山梅園記

楊致道

邑南近黔地多崇山山下有梅園爲詩人李豸山所居清雅絕俗余嘗思一至焉未能也歲壬申臘八日始約諸同人着屐以遊旣至梅初放計所植百數十株花色皆異清香冷艷燦然可觀梅之外有松有竹有桂有蘭異卉奇葩四時不絕園內建

亭三規制各別其一門外有鷓廬匾爲遊僧所題
內有綠陰垂鞭處几案精潔亭外有石琴相其形
酷肖沿樹有小溪溪上有橋路甚曲余與諸同人
遍觀之已甚得意未幾主人酌以酒乘醉登山約
二三里至叉角岩古樹參天中有別業列古玩並
前人字畫不一種旁結草廬用怪木成之一榻一
凳悉本天然毫無雕飾山之高處另有茅亭一所
四面空明清風常至夏日堪避暑山之腰有斜谷
書蔚藍天三字不數武有石棹可以酒可以碁可

以共坐敲詩下視溪壑尤深煙霞錮蔽竟莫知其
所止余與諸同人賞玩良久復至主人家共酌大
斗暢敘幽情或誦高山流水之句或寫吟風弄月
之懷舞劍揮絃逐處皆成妙趣及就寢而曉雞已
三唱矣明晨主人復留固辭之乃由小江放舟而
回舟中食物皆備臨風對酌意景悠然行至月臺
山繫舟流連益增佳興傍晚入城人語誼譁多不
耐聽因憶日之所經始覺蘇門蔣徑迥異囂塵如
豸山者駕白驢吹鐵笛穿雲踏雪殆有獨自怡悅

不堪持贈者乎惜余風塵碌碌不獲被裘衣氅日
與豸山爲遊也時同行者金匱錢君青山陰宋君
艾孫君循煌桐城陳君曜暨余同年同事隆昌鄭
君國楹皆各爲詩相唱和且以其地可紀屬余爲
記余雖不文而名園佳植必有深後人向往之思
者豸山亦將藉是以傳也豸山名楫素能學由武
庠入營從征教匪有功膺藍翎千總職守綦江汛
數載解組歸田杜門不出日以種花作詩爲事著
有從軍草句多豪放爲時賢所樂誦云

文昌祠後建觀音殿碑記

邑歲貢

王國卿

凡物之廢興成毀非物之自爲之也得其人則興不得其人則廢此固理之必然無足疑者如邑西門坎灘有文昌祠先達趙師翁所建也今嗣君東公募修觀音殿於其後功成矚記於余詳其故公曰文昌祠觀音寺之舊址也寺圯鐘存而又傳爲小寺者對觀音堂而言也先君見此地星峰鵠立河水潏右羣山拱列而其下復有小溪曰珥環登臨之際胸次豁然眼界特開亦大有文明之象焉

爰謀諸長老而祠於上越三十餘年而余家昆季阿咸與李安公等復增其舊制凡棟宇臺榭階級垣墉俱煥然一新此觀音寺之所以爲文昌祠也易寺爲祠而觀音之像居於下似於廟制非宜此文昌祠之後所以復建觀音殿也亦先君子志也余曰善哉文昌嗣祿之主宰也觀音救苦之慈尊也維殿與祠踞山臨水結霧飛烟而凌霄映日之狀俱極輝耀於莫掩以昭古蹟以承先志以取諸人者棲神公一舉而三善備也應並書樂助諸君

姓名於石以誌不朽云是爲記

邑南大丫路碑記

邑舉人 高嗣琚

人世之險阻猶山路之不平也吾心之險阻猶山路之崎嶇也鰥寡孤獨之顛連而無告者人世之險阻也機械變詐之百出而不窮者吾心之險阻也山路之崎嶇不過往來行旅憂其困乏故雖鳥道雲程萬無不可踰越之地而於人固無害也人心之險阻直可使人易安而爲危轉福而爲禍則其宜平也尤甚於山路然則何以平之老安少懷

合江縣志

卷之四十八

藝文記

六四

平人世之險阻也忠厚存心恕道待人平吾心之險阻也因思聖王在上梯山航海九州之內豈盡康衢而書則曰王道平平王道蕩蕩王道正直要不過使人心無偏無陂無黨無反無側一出於大公至正而天下皆坦途也所望諸君子卽修路而推廣之凡遇困苦艱難量吾力之所能爲者行時時之方便每當事至物來審吾心之所獨知者去念念之殘忍則豈特山路之崎嶇人頌康莊卽人世與吾心之險阻莫不蕩平也此記

先氏讀書巖記增

趙世延

合江之北有神臂山呀然虛開清窈竦深廣袤百步飛泉簾垂列巘屏矗嵐光林影映帶左右與塵囂迴隔山之麓卽先氏書巖也志云鐵瀘城三里
有讀書巖父老徃徃過之聞書聲後神童先汪七
歲至其地曰吾讀書故處也遂寢處其中爲九經
注

先孝女碑記

吳省欽

徃予以孝女姓名岐舛爲廣据以正後漢書之誤

比過犍爲謁孝女祠下祠隔江有孝女崖志地家
及明楊慎袁子讓詩皆以孝女沈此而合江遺之
孝女生安帝卽位之年時符縣雖改符節仍隸犍
爲范氏傳列女徃徃繫郡不繫縣如犍爲盛道妻
媛姜常氏謂資中人而范氏祇以同郡趙氏女繫
之至孝女常氏固謂之江陽符人酈氏注水經亦
繫之江水東過符縣之下蓋晉時符節復改符而
符故前漢舊名時爲語曰符有先絡棘道有張帛
其可徵若此當孝女父爲吏於符以其長趙祉遣

詣巴郡溺死不歸固從下而非從上孝女痛哭百許日乘船自沈以出其父假令父沒卽出孝女亦不必沉惟其渺冥漂忽遲之又久而計無復之於是數訣家人囊珠環繫之二弱弟之臂從容畢命求仁而得仁以視刲肉捍刃激發於一時之所爲者抑又遠焉古忠臣孝子義夫烈婦之行與其心非有所爲而爲矣而民彝攸好犍之蹟附之合江之蹟失之潛德之不光民行之不修采風者能無責耶而知瀘州事王君用儀權知縣事劉君正睽

曰縣故有孝女坊明萬厯間縣令周夢可斷碑以謂漢孝女元紹願相地立祠乞文以告來葉夫孝女與其父之姓若諱予固已正之其爲州之縣人又信焉乃范史言孝女有男女二人酈氏言有子二人俱五歲而予獨以謂二弱弟者則以孝女所見夢之弟曰賢而千寶以孝女之二子曰貢曰貫其於賢顯若輩行且五歲子豈皆命名若成人至范氏言家人則固指先氏之家爲言而惜乎未覈也又漢制諸州及都尉有功曹史主選署功勞若

諸縣有諸曹掾史無功曹符縣在萬戶以下有長無令而范氏謂孝女父爲縣功曹似不如常氏酈氏以謂吏之得其實云

宗音寺碑記

董新策

蓋聞吾儒之教使人爲善去惡而已矣然無所爲而爲之者上哲之資也有所爲而爲之者中人之材也有所爲而猶不肯爲者下愚之品也天之生人上哲絕少中材亦不可多得其他則皆下愚而漸淪於卑污不可齒之徒聖人有憂之繩之以詩

書束之以名法而動其爲善去惡之志若曰第使彼有所爲而爲之是亦足矣亦可以已矣世之衰也上哲什不得一中材什之三下愚什之七詩書繩之而不從名法束之而不畏囂然喪其爲善之心趨於惡而莫之悛者比比是也而吾儒之教幾乎窮於是浮屠氏起欲彼生歡喜心而有天堂之說欲彼生恐怖心而有地獄之說且爲其像以實之曰某也佛某也菩薩此慈悲像也爲善者彼能接引之某也天帝某也天王此威嚴像也爲惡

者彼能殃禍之爲慈悲像者有瑜珈瓔珞幢幡寶蓋鐘鼓鏡鈴之具爲威嚴像者有鬼面羅刹刀山劍樹銼燒春磨之具慈悲像莫最於觀音威嚴像莫崇於岱宗專祀處處有之合祀則爲瀘合界宗音寺此刹歷年久遠風雨飄飄有心者起而修葺之工成屬余爲記余方首肯之適有客發莊語難余曰嘻今世之人不明父子君臣夫婦昆弟長幼朋友之倫不勤布帛菽粟雞犬桑麻之業不修冠昏喪祭歲時伏臘之禮俾幼有所養老有所終而

侈陳利福果報之說陰攫人財大興土木輝煌金碧炫耀莊嚴作無益害有益智者不爲也烏乎記余曰子言是也雖然吾儒之教使人爲善去惡而已矣彼浮屠之教亦使人爲善去惡而已矣過墟而哀入廟而敬人心大抵相同苟非異類未有覩慈悲像而不生歡喜心者未有覩威嚴像而不生恐怖心者歡喜心生而爲善之心動恐怖心生而去惡之志堅所謂有所爲而爲之者此雖非吾道之正而或亦可以補吾儒之教之所不可及教雖

異而心則同吾取其心而已彼葺之而吾記之亦何不可之有况佛法之來舊矣而岱宗之神載在祀典未可作淫祠觀矣

題黃庭堅遊安樂山行記後 魏了翁

徽祖始初清明登顛衆正收用廢棄之人於黃太史有復朝奉知舒州之命元符三年冬十二月發戎州明年建中之春正月過安樂山留題蓋自熙豐以後僅有元祐數年之治調停紹述之說起矣紹聖以後僅有元符之末建中之初未及期歲而

愛莫助之之圖進蔡京用矣治日少而亂日多乃若此也安樂山之遊雲霧晦冥將出山而晚霽豈天地之間一氣之運亦多慘少舒而人之所歷亦多違寡偶每每若此耶

史壩驛對岸石刻記並錄原記王學瀄

樂山

上卽位之貳拾柒年金酋 武庫交 鏃不

施青齊歸疆 中國有常勝之勢夷狄有將殄之期會 襄安趙貳元帥薨賴 宗社有靈區處得宜邊塵不飛知江津縣冉木臣迓 史市維舟

步郡文學 王申壁山 楊惟覲尉景 寅江

津 正兼總 家淞涪陵貢士冉中良不期而會
登巖岸大石土引觴對月感時紀事刻之巖壁皇
宋嘉定辛巳 閏立春日書

史壩驛對岸石壁上有舊刻字數行嘗沒於水有
時或見其半行舟莫能識者陳竹溪明經好古士
也嘗過此以不得全讀爲憾庚戌正月水落石出
字皆見焉竹溪獨放舟往讀而錄之乃宋人一小
記也歸按諸邑志不載此謂前人失考又以爲憾

予考之史嘉定宋甯宗之紀年也甯宗在位三十
年改元者四慶元六年嘉泰四年開禧三年嘉定
十七年記所云卽位之二十七年蓋合前十三年
言之本年爲嘉定十四年辛巳也當是時宋與金
用兵絕其歲幣所云青齊歸疆者金張林以山東
諸郡來歸也又宋之諸路出師有功金人不得志
於宋又爲蒙古所逼失其地大半故云中國常勝
夷狄將殄也其云安趙二元帥薨者謂安丙趙方
也丙爲四川宣撫使以攻爲守威功甚著方爲京

湖制置使金人不敢犯而京西一境獨全方卒於是年八月丙卒於是年十一月是年閏十二月立春在是月故此游在是日第宋之官制握兵柄者無元帥銜或以安趙兩人皆獨當一面其武畧有古名將之風衆推重之故稱曰元帥也吾於此竊嘆宋之天下有事之時多無事之時少其間游燕之樂想亦不嘗有也何者一方有事雖邊境末吏莫不聞風惴恐勉修職守之不暇而暇在外游燕爲樂乎且以四川近事言之開禧時吳曦反蜀縱

金人入大散關全蜀皆震賴安丙與楊巨源誅曦而蜀始定其時不得游燕可知矣嘉定十二年興元卒張福等作亂擾至果州遂甯諸地又賴安丙來平之其時不得游燕又可知矣安丙卒詔以崔與之爲制置使與之開誠布公拊循將士人人悅服軍政復立此所謂區處得宜邊塵不飛時也而冉木臣惟舟史市與王申楊惟覲冉中良諸人從容對月坐飲石上是亦難得之境而偶得之宜其相對而樂刻石以記其事也予以邑志不載其事

故書此質之竹溪且以俟他日修志者之採入焉
則亦訪求逸事之一助也

斷碑記

候選 王學瀄 邑人

余之傭人治田得斷碑濶尺許左長徑尺右徑二
寸字跡存焉置道旁數日人無目之者余適歸見
之亟命移諸室審視之文無首尾曰臨曰越隆安
三年曰南盤然而蹲曰然真神靈之曰祀饗者遽
曰都武曰東魯曰出共八行可識者二十五字嘗
聞之父老毘盧寺舊跡在今甘露寺左之上阡陌

間故石級猶存斷碑蓋得於此余考隆安三年東
晉安帝之己亥年也以史家編年計之至今千四
百有餘歲矣其間都邑之變遷人事之改更不知
凡幾至於郊外一寺或興或廢孰從誌其始終此
亦後之憑弔者所無可如何也而茲石也埋沒於
泥塗忽出於千四百餘年之下文雖殘缺獨其紀
年之數字不與他俱滅何其幸哉抑嘗考之蜀當
晉惠時爲李雄所據至穆帝桓温伐而滅之乃復
入晉自穆帝至安帝初數十年蜀中無事當時君

大夫頗崇象教沙門所在而有民間染之因而爲佛舍耳然曰神靈曰祀饗又似祈報之所或者民和年豐閭閻安樂相與飲蜡於此與又卽文義思之曰越隆安三年必其荆作於前至此而始克成也抑或當是時晉有桓元之亂益州刺史毛璩起兵討元譙縱據成都宋武命朱齡石伐蜀遭時多故此下序其艱難患苦歷久難成又在後數年之續就與是皆未可知也余獨喜此石之出也可以實父老之傳聞而得考其創始之時也向使是碑

而全具立於殿閣之間無風雨之漂蝕其文字亦必銷滅則徒頑石而已雖有摩挲其下者歲月無從而考孰從而重之哉然則是石之斷斷而伏於泥沙歷千四百年而復出出而復遇余此蓋有天幸焉而石於是爲足重也石存於余家將送與毘盧寺僧命龕而藏之而因以知寺之由來爲已遠矣

游流杯池記

候選
訓導 王學瀄

流杯池古箭竹巖也亦謂之長春洞晉王琛鑿國

字池於此明馮時因其舊跡鑿天下奇觀字易之距洞數十武廢臺在焉昔以之建亭所謂流觴亭也亭下舊石坊及石門尙存亭居其前池處其中洞臨其上洞高不踰丈而深廣足以有容蓋外以觴咏而內以報賽也洞口有碑大書流杯池字甚明故俗謂之流杯池歲甲戌予館於鄭氏暇則過從畧觀其形勝而已八月望日友人冷君竟齋過予因與考其相沿之故中有古碑五一爲龍廷記隆慶時立造酒所記二角道丹墀記一龍門記一

俱萬曆時立馮湯選作序湯選時之子也言其五世祖始立爲土穀神壇其父榕與達人逸士優游其間年臻期頤得邀長春之福其遺詩有謫期散盡復朝天之句碑皆短小惟流杯池一碑頗濶大而三字外所記立者書者時日半已漫滅難識乃與竟齋摩抄其字塵黯者滌之淨水駁落者以兩意貫之則成太守冀應熊五言律詩也康熙丙午冀舟過邑前是時邑令新羅賴曰鐸學博古歛洪良嘉觴之亭中因立是碑而肇是名然非細求

之則不能知也夫以馮王之高致又得游咏之勝
跡宜其詩歌序記所以紀一時之盛者有以傳於
後乃烟草迷蕪求之不可得而春祈秋報之事可
考者尙纍纍然在焉豈文士風流不如農夫之歌
呼若狂耶抑有之而風雨之剝蝕樵牧之摧頽二
公之靈固不能爭勝耶說者謂代遠難徵而近今
百五十年中其勝槩相傳亦幾與前人等則夫境
之埋沒於荒郊野露不能指而目之者多也況共
後歟竟齋曰吾嘗閱邑志於流觴亭不言賴洪立

碑事冀詩亦不言刻石此修志者之失考也古人
有恨矣夫前有作者不能爲之表彰則後之人將
欲考游觀之樂事讀其碑以想見其人而問諸父
老至不能舉其名氏吾知臨摩嘆息必有甚於吾
二人今日之事也予因竟齋歸爲是記不欲使文
人韻事湮沒不彰而好古者覽之必有以追前哲
之流風與王馮之雅致則一日之游不爲無助也
疎落淡遠中復具慷慨淋漓之致可補邑乘之

重修倉神祠碑記

王泰雲

嘗謂食者民之天神者民之庇按邑署之西不數武舊有倉神一祠蓋以拜神惠而裕民儲者也自孝昌王公拓基鼎建閩安張公從而補葺之迄今多歷年所矣風雨飄搖漸就傾圮余於辛酉秋視事茲邑叩仰之餘心竊感焉夫興衰振敝守土者之責况德庇倉儲載在祀典有其舉之莫敢廢也爰於壬戌季冬捐廉集腋命匠鳩工卽於舊址拓地數弓平其湫隘高其閘閤並於廟側建土地

祠不數月廟貌輝煌煥然丕變豈第曰避風雨而壯觀瞻哉計方百里之入共荷神庥裕三十年之通永爲民福胥於是乎利賴之或曰其地幽以潔足以資登眺而暢雅懷是非余之所敢及此也夫

建忠孝祠記

王侃

於戲忠孝節義皆惟其人之自致而秦漢迄今靡不褒嘉之表揚之爲之置祀不廢者豈不以倫教攸關欲人共勉舍是不足以風天下哉若乃漸摩仁義士庶咸知順逆寇盜猝至雖匹夫匹婦甘心

赴壑投繯斷脰裂腹而不爲其脅從良由濡染
□聖厚澤不忍悖負以辱其身此其忠節蓋亦足取者合
江節孝祠舊有前明孝子四位男女無別未免瀆
禮而明倫堂東壁額明忠臣徐明蛟書其事實而
闕祠祀是皆於人情不協同治戊辰秋首事六輩
以白劉範九學訓學訓謀諸學諭議於明倫堂左
右分建忠孝二祠東西相向土木之費割俸先爲
之倡學諭和之權縣事王小霞通守復爲籌款興
工琢削邪許之聲間作首事收捐助之不兩月龕

宇畢成位置神牌以我朝順孫附孝子祠而忠
臣祠獨祀徐明蛟值向聘三學諭去任沈綱堂學
諭受代徧訪同治元年殉節男女附食忠臣祠適
吳檢齋少尹于役是間慨同捐俸置男女總位疏
其名氏於後屏而題其龕聯爲贊於是忠孝二祠
皆無遺憾繼自今升降於明倫堂者左右皆致其
肅而弟子員且以是感發其愛親慕君之良講求
乎竭力致身之道則斯舉也實人心風俗是賴夫
豈徒侈一邑之觀瞻二學博復贖撥明倫堂田租

二石永作春秋祭祀欲書其事以示來茲吾既樂
觀厥成故不辭而爲之記

合江縣志

卷之四十八

藝文記

七八

合江縣志

玖集

藝文

啟 跋 疏 序

序

遊安樂山序

明貢 李鳴珂 邑人

余世爲山主人先處士慎庸峒鹿公綜核五經同異於白鹿洞中余方舞象從事句讀結雲屋三十餘年時南海餐霞悟僧嗜竹列西南岩數十個每涼風夜月幽籟楚楚若洞天響出大都岩石蒼翠虹起兔伏循岩東折爲九蓮洞巉巖如吐蕊轉數武一徑通仙人影石棧戟持而劍立紫蔓青蘿搖綴蒙絡北折則經書洞豁豁深廣夾道皆蘭葯日

出則濕虹暎地雨來則飛翠凌霄下石腹上雲腰古碑一通傳爲漢時事扳藤而西有泉一泓味甘冽滴如明珠朱薨水簾下有數株橫接可以承足片雲至此欲墮不墮作嬾態頃之如人乘鶴背來南行則仙掌岩土膏從土壘流結黃白相間有石斗懸片木度三步最隘若乃非烟非霧蕩潏其下神官蒼士聯幢駢鱗則唐高宗取丹經詔碑也山巔有洞曰觀心旁啟天門左右帶三江隋真人劉善慶安鼎處或遠笛清篁淡絃疎鐘與悟僧徒□

坐生草飛花冉冉濃陰下聽之尋以悟僧挂瓢余
且愚於蝸角十三年不問山盟戊寅春偕諸名達
爲踏芳約從古西安門層上同至四關依稀舊時
風景採生茗葉和雲清嚼俄而晚風輕送岩穴漱
流瀉濕短衫迺把臂覓新徑轉山肩倩力僧次第
從天半來村農停犢以眎相與取邨醪浩飲以歸
重建學宮序
國朝翰林董新策邑人

吾邑之有廟學也冠鳳儀山而宮焉古也明末燼
於兵草其宅矣

朝廷定蜀邑宰陳公洪謨學諭張公質乃從草昧倉
荒中度故址而營之以次有大成殿啓聖祠有東
西廡有明倫堂有門柵垣墉規樞具矣後之踵而
作者塗墍耳丹雘耳未能大有造也康熙癸未邑
人士乃改建正殿高廣視前稍擴而脆於材弗良
於工迄今不四十年柱朽椽蠹勢將壓焉大令番
禹李公謂目擊心怵而日擾於簿書期會之役未
暇也學博姚君慨焉任之方集士民議而予適抵
里乃屬揚言於衆夫亦奚藉予言議則必協作則

必成吾卜之衆志矣伏覩

聖天子篤信聖人之道時臨大學躬親釋奠欽崇之典
自古未有而又訓飭庠序廣設書院以陶育天下
之人材天下有廟有學之所無不巍然煥然抑何
盛也吾邑濱江之衝而不有秩秩澤官爲士庶張
的鵠借曰祭菜鼓篋不訾於儀要亦官師之所必
不安而亟欲倡厥議以鼓衆力者也而爲之士者
平昔順詩書禮樂以適於聖賢之路言而履行而
樂有不入廟生敬者瞻望廟貌之不修夫孰敢膜

合江縣志

卷之四十八

藝文序

三

視焉舍其舊而新是圖則倡之者一而應之者百
矣且吾邑俗尙淳龐父老多樂善好施邇來年豐
物阜其指倉指困以輸誠於祇園香閣者不知凡
幾矧是先聖先賢靈爽式憑之地爲

聖朝治化所關而實有以成就斯人之子若孫爲孝子
爲悌弟爲名臣爲大儒綿綿燕翼於無窮者其爲
福田何如而有不聞之而欣然動色翕然赴功者
乎然則集此衆志而協所議以底於成直咄嗟辦
耳予曷以喋喋爲哉吾觀鳳儀之爲山也脈起少

岷之嶺入城之西偏而踞其上三江環之近則俯視市廛如襟如帶遠則文明一峰拱峙如宰堵而榕山迤邐而東列嶂如屏晴嵐雨翠如畫恢恢乎全邑勝概一攬而攝之聖域之中誠人文一大奧宅也於此相地之宜盡人之力厥功顧不偉歟山之北坂我先人之敝廬在焉歷三世矣今也萍泛西川故園迢遞城市山林之景邈不可卽而江山文藻未嘗不往來夢寐間也際斯舉也奮不律以陳辭不啻執磬鼓以從事焉

合江縣志

卷之四十八

藝文

序

四

倡修武廟序

國朝
知縣

葉體仁

江夏

嘗考祀典凡有功於國家民生者春秋祀之廟貌葺之如文武兩神聖者又非別神靈所可同日而語也合江爲奇奧之區獨據形勝山嶽炳靈人文稱盛舊冊所載歷歷可稽有明之季兵火焚掠盜寇充斥人民流離城邑爲墟我

朝定鼎以來招撫流遺還定安集而逼近蠻苗諸凡闕略莅斯土者以服官爲寄寓聽其圯而不治以致日積凋殘不能復振亦司牧之過也方今

聖人在上大化翔洽薄海州郡祠宇莫不喬皇壯麗合
邑文廟雖經子衿董事興修尙有可觀而武廟獨
至闕如毋乃不稱實甚予猥以涼德作宰茲土見
而惴惴焉不能稍安嗟乎宣化承流臣子之職也
修廢舉墜官守之常也惟是令興斯役雖捐廉俸
未免獨木難支凡我邑人其各鼓舞樂捐共成盛
舉務期廟貌恢宏速於告竣則他日神靈默佑俾
得輝映於前代之盛者予將翹首而俟之也已

羅氏家訓序

翰林順天府尹 顧汝修 華陽人 □

合江縣志

卷之四十八

藝文序

五

雍正己酉余舉於鄉羅君曰睿同年副貢成均至
乾隆戊午遂爲一榜之冠先是癸卯學使者以曰
睿膺選拔聲名曰藉甚嗣中副車及省元於是蜀
中論文者咸嘖嘖稱曰睿矣余與曰睿旣同譜交
歡寢厚竊見端嚴持重嘗慕其爲人意其立身行
己必有淵源非獨文已也比詢其家世曰睿以謂
一言一動悉凜庭訓凡所爲耳提面命者皆手劄
記之他日當彙爲一編屬予點定余諾之而以離
合靡常其言各未踐乙丑日睿計偕入都禮部旣

報罷會九卿薦文品兼優者爲國子先生少銀臺
鄧公信曰睿深舉曰睿孝廉方正未幾以知縣錄
用分發關中臨行語余曰昔年以先君子家訓相
託已編成帙矣有便當卽致願無忘曩日之約余
又許之今年春曰睿子洪鈺來應京兆試因得受
是書而卒業焉精言粹旨包滙無涯其曰經史務
究本原窮理之實功也文章自成風骨立言之要
術也戒氣質用事卽作聖之基懲虛誑一言乃存
誠之本至以融得性情偏私論學問克復所以爲

仁也以消得家庭嫌隙經綸齊家所以治平也若
夫心有不安務求其安舉凡戒欺求慊集義慎獨
之功皆握其要矣至誠能化聖人處世舉凡守經
達權綏來動和之業皆探其微矣讀是書而興起
者可以矯輕警惰可以黜浮崇實可以持躬理物
可以懋德宏功斂之爲切近之修恢之卽廣大之
業豈獨羅氏一家之訓云爾哉余是以信曰睿之
文章政事必有淵源良不誣也余雜誦回環未敢
置喙顧以舊約在前手錄付梓用誌佩服之私以

弁其首簡願與讀羅氏書者共領之若夫羅氏子孫克繩祖武以無墜先人之懿訓則無庸余爲之贅囑矣

廣福寺序

邑貢 易洪圖

嘗稽禪宗論佛之行空如水之行地無往不在無處不通於以函蓋乾坤洋溢宇宙其道廣矣大矣吾鄉先市有廣福寺不知始於何時相傳觀音佛像自水中來江濱側出小溪金身駐茲溪遂名曰佛攏夫佛像石也而胡以浮豈果慈航法海有以

顯其靈應乎是寺從創建後歷代相承香燈繼續閱有年所慨自甲申之變金容失像鐵馬無音其地已鞠爲茂草矣歲甲午有行僧圓住者開荒闢蕪遐邇求助修葺莊嚴四十年來衣鉢相傳泊夫三代法孫如祥如圭一真無妄不易標守興懷舊制尙歉壯觀殷然欲更新之爰商及檀越趙斯大與四方鄉老懇作領袖欣然樂從大發婆心鼎建三殿培補兩廊並新設山門鐘鼓二樓牆垣堦砌肅雍備至由此風雨調順閭里奠安是舉也非檀

那不足以彰祥圭之功非祥圭不足以表檀那之德洵哉一日之懋建允矣百代之規模菩提般若恒河德數亶其然乎今而後廸感通之路開向往之門廣種福田淵源有自不愈見函蓋無際洋溢莫測也哉其功始於丁丑年二月至辛巳年十月告成祥圭問叙於余不揣愚陋敢述其事而言之俾來茲得知其詳堪垂不朽云爾

募修藥王廟叙

國朝貢生 施仁爵 銅梁

先正有言曰天地大父母人身小天地蓋天地以

陰陽亭毒凡有血氣者稟受於其父母故有歉於其父母者卽有戾於其天地者矣陰陽之或純或駁因而有和有乖凝之肌膚筋骸之會徵之寒暑飲食之間此疾病所由類不越血氣二端顧大化偶失宰而五行四時之氣節宣其間是以流行當際觸受而爲害順逆險夷生存夭奪不能任其自然則將聽之醫藥此藥王所以繼農聖而神於今古也夫人道莫大於生死凡保身順命者疇不願五官四體之無違相引於期頤耄耄藥王獨以救

世仁心仰佐大生至德著靈異受報饗是神道之
與人道不尤關切著明者歟合江舊無藥王廟旁
寄於三清觀側湫隘弗稱明經^某等願買地立廟
得基於北關外計值若干捐鏹若干而獨力難成
爰約募衆而屬予爲引予敢不弁言嘯助非徒冀
去我疾苦也俾凡抱疾求藥石者盡知所陰隲受
茲呵護得迎大父母之生成而自寶其天地仁壽
同登疲癯殘疾之不作降福穰穰咸佑於橘泉杏
圃之中固予之願也亦衆之願也夫

邑侯謝公去思坊序

候選
訓導

王學瀄

樂山

咸豐元年四月邑侯謝公來治合邑治事未幾至
閏八月聞丁憂訃解任將歸邑人大失望有泣下
歎吾民之無福者於是諸紳耆謀將建坊以誌公
之德於不朽公聞止之以爲不可眾曰公之謙讓
則然也然而眾心則何能已也或曰公治此甫五
月耳行何德政而得人心如此曰嗟夫吏治之不
古若久矣論者謂叔季民繁俗偷險頗難理遂欲
以武健勝之且以機械待之而民益不治惟公先

立身於潔清之地而一以爲民爲心至未一月城中人見其設施咸曰好官繼而鄉人之日來觀者皆曰好官繼而四方父老扶杖來觀者或云吾年近七十未見有此官或曰吾年近八十未見有此官公何以得此於民哉公非有驚世駭俗之爲所行亦居官者常行事耳然他人反公所爲則虐民自公爲之則利民何以言其然也蓋凡官此者必先考代書或索三百金甚至四百金公不取一文但諭以每訟詞及戳記止取錢一百二十諭柬書

狀式止取錢四十他房所用紙劄命其自辦署內所需亦予之錢代書柬房皆聽命而來訟者便矣而吏胥聞風皆改行不敢跋扈矣公問肄業生童幾何人恐資用不足添設膏火觀風外捐廉舉行賓興而士勸於學矣公不擾市凡薪水及雞魚羊豕之類皆平市買無所謂官價者而屠沽販貿者歡於肆矣公安於節儉素食無重肉未嘗燕客廚中寂若無人惟隨行一輿夫之婦炊飯於中一二人傳遞而已公勤於聽政盛暑不懈登堂不點礮

執役者未集公已坐堂上明於斷獄既得其情不能不用刑刑之多寡視過之大小杖下無一冤者其拘兩造視地之遠近限以時日拘到卽問無久滯者其有不投訟牒呼冤而來者隨卽判決情曲者亦不少貸故健訟者自戢不敢一見公而訟路日清矣公出鄉看驗乘小肩輿自雇輿夫二人從者不過九人十人皆步行隨公或道遠自攜點心事畢不飲民間杯水而鄉民歡於野矣公以邑臨大江春夏水漲行舟往往覆溺斃命公與邑人設

法釀金買田於波濤險處設數救生船以防不測兼撈浮屍而澤及於江湖矣公初在什邡以事關人命地主地鄰皆受其累解費及他雜用或至百數十金有因此破產者公與其邑人籌畫斂金買田蓄積備豫以公濟私民不爲累方欲召吾邑人謀之復行於此未及爲而公聞訃以是爲憾邑人體公意請公示諭遠近糧戶推數老成人董其事依什邡條欵行之此事一勞永逸可觀厥成亦公仁心所遺矣凡此皆公所行之大略非有利於己他

人所不欲爲而公安然行之則公之心之無一不在斯民也於戲數十年來涖此者或以黷貨聞或以殘酷聞或以奢侈聞以怠惰聞民無有與之者公至誠心愛物一反所爲而城市之頌聲如是草野之歌聲如是父老之咨嗟歎美又如是是豈有私於公哉其行事入人之寤寐故不覺愛之敬之而不容已也由是觀之彼以爲民繁俗偷險頗難治者豈其然歟抑又聞之漢史循吏傳註循者順也上順國治下順民情公之行有一不順民情者

乎公卽不以循吏自居而范史所云推忠以及眾瘼自捐一夫得情千室鳴絃者則公之謂也獨吾人不幸不能依公久得安甯幪之下爲可憾耳而謂能忘之歟或曰誠如是坊宜卽建以志不朽卽以示楷模古人畫像記去思碑卽此意也曰然於是鳩工樹坊於通衢書公之行於上以見民不能忘之意公辛卯科舉人甲辰會試大挑一等分發四川嘗署平武清溪什邡皆有善政名□堃字薌圃一字蘅榭號簡菴江蘇鎮江府丹徒縣人

恭餞邑侯謝簡菴先生奉諱歸里兼記閤邑士民

公立德政碑序

候選
教諭 陳朝瓊 梅溪

甘棠館畔方興來暮之歌折柳亭前忽聽去思之
詠借寇君而無計挽鄧侯而不留萬里歸舟望白
雲於天末千重祖帳圍紅樹於江干縱令一心似
水清畏人知難禁眾口成碑允符公論如我邑侯
謝簡菴先生世守書楹家傳治譜烏衣妙譽曾獨
步於江南驥展奇才遂空羣於冀北叱馭陟連雲
之棧牽絲臨織錦之川鳧舄雙飛頻膺劇邑牛刀

合江縣志

卷之四十八

藝文序

十三

三試卓著循聲庚戌某月制軍徐公以公題補合
江縣實授先生以兩尊人春秋高亟請歸養尋因

大府憐才嚴催赴任高堂寄諭勉令之官捧得毛
公之檄總爲娛親栽將潘令之花依然戀母其蒞
吾邑也福星載路甘雨隨車攜清風之兩袖鶴與
琴來映明月之千潭犀兼鏡照寬嚴有體聽斷如
神臨民而害馬先除待士而陽鱗早却給軍籌餉
茅屋輸忱校藝觀風芹宮竦服巡行村落則皇甫
之斷帶亦可續燈供應郵程則易于之引舟不防

腰笏拯鯨濤之險惡船設救生調雁戶之孤貧院
增養濟庭有懸魚飲水而心堪對客案無留牘焚
香而事不瞞天方且剔弊鋤奸扶衰起廢安良戢
暴興學勸農凡諸善政次第施行百里農桑民共
思乎子產滿城絃誦士咸慕乎游言快新硯之始
發已解全牛欣美錦之初裁剛窺半豹何意萬家
香火方迎生佛西來一棹煙波又唱大江東去蓋
莅任未幾而先生遽已外艱歸里也邑人士攀轅
勢阻截鐙情殷洗盞而拜馬前惟斟白水留鞞而

泣道左共說青天異陶潛之辭彭澤緣五斗以爲
勞較劉寵之去會稽竝一錢而不受計到東坡宦
跡鴻爪餘痕話來南浦離愁驪歌有曲此送行之
作諸君所以不能已於情乎然而不有特書曷昭
遺愛乃相與刊茲樂石樹以豐碑紀公清德慰我
黔黎雖實心實政好官不愛虛名而共見共聞眾
舉非同私議良以周官課吏必本廉稱漢詔求賢
兼徵謠俗惟冀我侯三年終制一檄復官樹三異
之徽猷膺九遷之顯秩或分符再至或按部重臨

歌襦父老舊知廉叔之名騎竹兒童猶記細侯之
面不獨沛恩膏於下邑復覩旌麾行當司保障於
全川同瞻節鉞是則益州畫像雖有待於他年朱
邑生祠願先留於此地者矣瓊青袍下士白屋寒
儒眠江上之間鷗何知迎送病山中之小草更望
栽培會看西蜀重來黃閣薦陞乎嚴老轉盼東山
再起蒼生還賴乎謝公爰載腐毫用成蕪製效輿
人之作誦備太史之陳詩聊爲韻語之陽秋敢擬
鄉評之月旦一言寫我千古期公庶異日者著循

良之佳傳下採風謠紀名宦之芳踪旁搜野乘摩
抄舊刻慨想賢侯則符江片石不將與杜元凱漢
濱雙碣竝許垂名羊叔子峴首一碑均稱墮淚也
哉

吳賡堂宜園敘

現任安縣教諭 王必杰

嘗謂宜者儀也必凡事足爲人儀表儀型而乃無
乎不宜也賡堂先生具文武才而不得遂其雄飛
之志援例入貢迭戰棘闈屢薦不售遂雌伏林泉
以詩書花卉自娛構園名之曰宜其布置之妙經

營之巧殊清雅宜人而不與俗類園中之亭臺沼
沚皆爲養性而設非徒耳目之觀是翛然自得之
中實有皇然自治之意也然先生非獨善而能兼
善也先生富於財而不慳於財且善於用財而不
爲財用捐資以設義學糶米以養孤貧凡里黨之
窮而不能婚嫁者不惜指困與之而不形德色此
雖義所當爲然非誠於樂施素有一體同仁之意
而能不吝所有如此乎嗚呼古今來享厚實者多
矣非夤緣宦途奔走形勢以自炫卽逞志於聲色

以自豪日費萬錢而貧難親友不得沾一粒之惠
者所在皆有游斯園者苟鑒於此而瞿然以興皇
皇焉力反其夙昔之所爲而以先生爲法是富而
好禮也是先生誠爲人儀表儀型而無乎不宜也
園之所係大矣豈若石之金谷謝之東山第以詩
酒玩遊爲事而無關乎世之輕重也哉

送貴州提督周渭臣援合平黔匪序

戊午
舉人 王 鉅

蓋以光宣荼火伸王師撻伐之威迅掃烽烟慰蜀

道來蘇之望救倒懸於兩境振神武於三軍櫬槍
息燄天亦回春盟府書勲民皆佩德信止戈之爲
武願錦字以銘恩伏惟 周軍門大人衍濂溪之
緒精秉星辰鍾楚水之英聲蜚襄漢材能報國一
劍從戎韜畧承家兩甄克敵天弧射法太乙營圖
恒參法外之奇難罄胸中之蘊手提一旅比方召
以無慙身歷兩川先階文而懋績已鑄劍閣之石
復援瀘水之師時則少岷羽檄偕朔雪以爭飛邊
徼萑苻怪夜郎之自大醜虜肆其鹿鋌婦子歎其

鴻離 公乃卷甲星馳揚旂雲集冒碓石懸厓之
險逞霆擊電掃之威占風則梟鳴牙中制敵則魚
遊釜底楚莊躡之畧地先徇黔中狄武襄之奪關
不辭元夜九地九天兵機莫測十盪十決銳厲無
前斬馘二千八百有奇放解難民三四千衆積骸
而潢川水溢釋甲則熊耳山齊旄頭隕而鹵運衰
露布傳而民志定雖鬪士倍我究無濟於摧枯蓋
先聲奪人勢已成乎壓卵剪取一天荆棘履險如
夷收回萬姓田廬破涕成笑傳豎眼之甲不去身

頻致九捷周奉叔之勇能陷陣營繞萬騎迨有過之方斯蔑矣都人士感念膚功允符心頌已識旂常有赫大書國史之編從此七鬯不驚咸荷仁人之賜

新建字藏序

邑廩生

陳正揆

是鄉舊無字藏李君世鈞欲創之而未果歲甲寅余主聽松山房講席詢化字之所曰溪之石上噫嘻溪之石上可以化字乎哉卽謂人跡罕到牧產不經其可免於蹂躪可免於暴露乎以天地之精

英聖賢之奧妙而灰燼之後風飄雨漬與泥污相雜甚非所以昭珍惜也適李君來與之商乃知其數年前卽有意創立聞余言遂欣然約日集親友各出錙銖鳩工取石越秋始竣屬余紀其巔末余思是舉也在李君意中有年矣而必俟有人焉倡其議乃力任之且其力可獨任而必及於同人者傳曰人之欲善誰不如我誠不欲功之成始於己名之歸私於己也云爾

疏

修省實政疏

明廣東董翼邑人
道御史

題爲驕陽肆虐謹戒回天敬陳修省實政以光聖德事畿輔自客歲十月至今久旱不雨千里盡赤百穀難成饑饉與師旅相仍人禍共天災並集怨咨四起好亂有徵臣愚抱萑苻之憂方圖披瀝上聞旋奉旨素服御門敕百官修省臣適侍班輪直咫尺帝座仰望天顏稍改平日光霽悲天憫人之念穆然在色蓋不必躬禱桑林而抑畏精忱直已

合江縣志

卷之四十八

藝文疏

十九

上徹蒼昊夜半甘雨感應亦何速哉凡我臣子班行共見誰忍不洗心滌慮痛懲窳惰職業勉修悉化町畦共偕大道以仰贊聖明萬一也顧修省之實尙不在此昔成湯以六事自責取雨如券臣之責難於皇上者亦有六事敢忘忌諱而備陳之臣聞造化之氣如人身然暢則流溢宣豁沛爲雨澤鬱則雍遏秘結積爲亢害而造化又不自爲暢鬱象人主類應之蓋天於人主如父母於子氣血相貫呼吸相通暢則俱暢鬱則俱鬱者也乃今則有

六鬱矣一曰宮禁之鬱自神宗光宗以來佳麗之選充庭巷者不知若干人矣近雖發出數百而月夜愁吟賦秋紈而歎日影者猶衆除見經執事外宜加汰發俾見天日唐貞觀少雨李百藥謂宮中無用尙多陰氣鬱積致旱隨簡出三千餘人可倣也一曰疆場之鬱軍興以來覆歿我士卒屠戮我老穉焚縊我文武將吏當不下百萬人褒錄盛典止及忠義之臣而存卹亡軍之議徒有空言竟無實惠全遼之山屍川血陰火夜號尙可付之不聞

不見而夢闈白骨泣枕淋漓獨人父而孤人子者何可不一軫念也大兵之後必有凶年一婦含冤三年不雨存卹蓋不容一日緩矣一曰囹圄之鬱臣查熱審之數重辟可六百八十餘名口而未經奉旨者不與焉戍遣者不與焉抑何濫也請敕司寇諸司除大逆不道破壞封疆外凡情法有矜疑者詳加推鞠量行末減諸引例急定戍所解發實伍庶犴狴清而怨氣消乎一曰編氓之鬱徵兵之檄四出所過繹騷民不堪命而加派之額歲增至

五百餘萬又復何堪海內苦派在在流離在在讒
讟而楚畝獨多楚派獨奢楚怨獨甚此皆臣經歷
道中所親見聞者派法其可久也皇上出皇祖一
二年之積不可省一歲派乎宋鄭俠憤新法之害
上流民圖曰觀臣之圖行臣之言十日不雨乞斬
臣以正欺罔之罪臣謂派法急宜罷免甚於新法
此安內地弭天變之上計也一曰議論之鬱皇祖
朝言路晨星鬱易知也今則三咨並用公車之章
日凡十數上矣又何鬱可言耶蓋鬱非獨有官無

人有人無言之謂有其言而不用等之乎
無人無言耳而鬱且滋甚自有邊事言官之牘可
以充棟而一切票擬但以部覆會議爲詞未見有
獨立主持立付施行者豈封事盡無當於采擇而
平章軍國非宰相事乎昔人謂城門閉言路開今
城門將閉而言路猶爾不開臣固知焦愁結爲酷
暑大旱其不免矣一曰官僚之鬱天子置輔弼以
資啓沃時與密勿周旋而衆建六卿以布紀綱大
政得從參酌故明良合而萬化理也今邊疆潰裂

羽書雜還下閣章疏徃復如織首揆可以高枕卧
乎卿僚推補頃刻難稽冢席可以十日虛乎河上
空拳瞻望戎兵如饑如渴司空可以杜門塞乎軍
中枵腹輓輸之望眼幾穿司農可以病免廢乎樞
務如絲拮据難辦尙可逡巡而請出鎮乎熱審偪
期要囚延頸可容推委而置不問乎一代忠良方
膺簡命可緣挑激而並謝事乎蓋世治無虞寵利
之羶宜避時危多故脫卸之計難行皇上於劉一
燦周嘉謨等諸臣直宜以大義切責勒令受事庶

堂廉洽而事濟不然地天之泰不交而沴戾又何
以禳也至我皇上又當講讀時勤就書史面相質
難召對頻舉取奏議立爲剖分法官明堂不憚森
嚴拂士諍臣不嫌觸忤無遊情於嬉戲臨宦豎若
凝丞勿溺志於容聲御房幃如郊廟如是則神清
欲寡驕慢無處可乘龍見雷聲陟降隨時有恪六
鬱將次第開豁又何天災之不挽回而恒暘之足
慮耶臣不勝悚息待命之至

天啓元年五月十八日

救援全蜀疏

明御史董翼邑人

題爲益州久已被圍陷報旦夕且至全蜀大勢已
傾懇乞聖明立奮乾斷急勅救援事臣接同鄉差
出行人司行人張訥十一月初七日揭帖夷兵攻
圍成都蓋在十月十八日文移不通保甯者二十
日矣迄今則又四浹旬矣城中庾廩易窮薪草易
盡內亂必生近省郡邑望風奔潰逃徙一空應援
無賴孤城料是不守沃野之區想已爲賊酋巢穴
成都一失而北扼朝天東鎖巫峽蠶叢數千里非
復朝廷有矣可不爲顧念哉顧賊兵實不過千人

耳餘皆州縣市井無籍利爲剽掠烏合而附之者
其氛雖熾而其黨亦易散也惟是承平日久人不
知兵一望戈矛遂爲落膽而守土之官又習見遼
東棄城之法廢墜不飭各爲挈家攜印先去以爲
民望故此酋得以橫行西土中耳倘使上有號召
獎率之人激以忠義怵以法紀則官不棄城人不
棄家亦何遂狼狽至此極也爲今日計惟我皇上
立下督臣之命卽日寫敕鑄印促令刻期就道一
面移文徵兵無俟入境而後行事致緩兵期以猖

賊勢一面移文宣諭俾全蜀生靈蚤知皇上業已遣重臣發內帑調隣兵救此一方民毋得逃徙失業俾全蜀官僚各知皇上威靈不似從前寬貫遵義逃臣袁任已經遣逮毋得擅舍汛地致啟逃亡如是則官民固守處處金湯一紙賢於十萬師矣至於帑金二十萬乞敕該部立委解官領解不得稽延時刻以致兵集無糧復釀禍變若乃夔門總兵之遣秦楚撫臣移鎮之議各處道臣就近推補之說臣前疏已詳不敢瀆陳統惟皇上敕下議覆

卽見舉行庶於蜀事猶克有濟抑臣猶有說焉吏部署印雖已有旨尙在疏辭會推督臣未免遲緩伏惟皇上垂念西川疆土高皇帝遣傅友德廖永忠大費兵力始得底定不應輕付賊手或御門禮畢後面諭閣臣部臣問以何官可堪總督口具姓名卽時取旨則督臣蚤定而一切蜀事庶幾有歸著耳哀此蜀城圍困四十餘日禍迫燃眉當事尙爾悠悠不作料理天下事復忍言哉臣系蜀人攷淚而言蜀變方寸實亂言無倫次惟皇上矜察垂

聽焉不勝竦切待命之至

天啓元年十二月十四日

孔廟缺典疏

董翼
邑人

題爲幸學奉旨有期缺典及時宜舉事竊惟古今道德之極莫盛於孔子矣古今隆重之典亦莫盛於孔廟矣而議禮之朝不數聚訟之口常焚二千年來竟有所廢缺而不講者直至我世廟而始剏舉之啓聖祠之祀叔梁紇是也九十年來尙有所疏略而未周者又將待我皇上而始備舉之啓聖祠之不獨祀叔梁紇是也粵自漢高帝迄宋初何

代何君不知有孔子哉而牲帛諡號止及孔子之身未及孔子之先也世官世爵止下逮其所出而未始上逮其所自出也叔梁紇齊國之封自大中祥符始而名稱徒具典禮無聞迨我太祖開天國子宋濂言之矣而兵戎倥偬未暇舉行孝宗嗣服侍講程敏政言之矣而甲乙紛囂竟成寢閣肅皇帝禮樂中興乃用輔臣張璠議詔立啓聖祠祀叔梁紇配饗從祀濟濟一堂豈不稱殷禮哉惟是二臣建議不緣尊奉孔子起見原爲顏曾思位堂上

父不應坐廡下據子雖齊聖不先父食之禮求所以安處黜鯉無繇但得叔梁紇一祀可以配諸賢便可通祀典之窮而叔梁紇以前當有爲孔子崇報者不暇計矣張璠稱引是說遂亦無所推廣致合世宗隆禮孔廟之制猶未大備殊爲缺然夫國家之事孔子無不至矣獨是加恩所目僅及其父進之而伯夏又進之而防叔俱泯泯無聞不得享封崇之榮與樽俎之列臣實傷之臣謂防叔伯夏合照叔梁紇一體追封奉祀壇宇無用別營第就

啓聖祠倣同堂異室之例增設二龕以防叔處中伯夏處左叔梁紇處右或並稱啓聖公而以世次別之可也或並稱公而酌定二謚以別於啓聖亦可也此禮舉而孔氏父子祖孫並荷恩綸並食國祭孔子在天之靈庶幾用慰而朝廷之崇報孔子又甯有缺畧而不周至者乎或曰孔子之報與天無極猶當十世享之而臣不以爲然也孔子稱周公成文武之德追王惟太王王季文王豈以素王而敢踰越耶司馬遷叙孔子世家亦斷自防叔伯

夏爲始則議禮而至防叔伯夏亦無容見少矣或又曰一切祀典必求其所表豎防叔伯夏無所著於春秋於禮何居而臣又不以爲然也羽淵之血不可以配天乎孟氏之激公宜又安知視防叔伯夏爲何似也且顏曾思孟大賢矣而視孔子則遠矣周程朱蔡大儒矣而視孔子則又遠矣彼且以其父配孔氏而享從孔氏而祀而孔氏祀享僅一啓聖而止無所加於諸賢諸儒何無等也不可解矣聖朝推恩四品而下上及一世三品而上遞有

增加何秩然也聖賢分量豈啻祿位崇卑乃推恩祀典一概而無所軒輊不可解矣臣子之官一品者恩寵榮施三世何優渥也而啓聖祠之封爵灌獻祖以上不得與焉豈至聖先師反出保傅下耶尤不可解矣爲孔子暢尊祖敬宗之心爲萬世開綱常倫理之報非皇上隆師重道之首務耶抑臣猶有說焉契爲孔子遠祖堯所使爲司徒敷五教而遜五品者此萬世教化之宗孔子道統所自來也視稼穡之稷教養開先並垂永賴應與歷代功

臣祭典以湯武之故不便配享遂淪沒不祀何耶
臣載按太稷禮以后稷配春秋猶兩有事焉而明
倫如契燹教所昉獨無處與明禋之末何草草也
臣謂帝王廟傍宜有一祠別祀稷契如謂稷已與
配別祀可省一契又不宜有專祠請詔闕里爲之
祭丁分官致奠如啓聖祠禮則功臣祭典之罅補
塞而無滲漏而聖學淵源亦不至滅沒而無傳矣
方今軍旅倉皇誼不得迂譚俎豆乃聖作昌期正
典禮修明之日而臨雍在邇園橋人士觀聽新天

子禮樂行且雲集臣敢無說而處此耶伏乞敕下
該部集議具覆舉行曠典臣不勝悚息待命之至

天啓元年七月初四日

懇乞軫念封疆疏

董翼

題爲蜀國半就淪亡關係金甌非小懇乞聖明軫
念封疆急敕料理以保西南半壁事彝兵殺官據
郡之變二百餘年所未有也按臣馳報已月餘矣
臣等具有公疏嘔心而陳灑血而字亦不勝迫切
而懇至矣所得旨而行者僅僅推撫臣及一道臣

一將臣一府臣耳總督之遣無聞也齎帑之官徵兵之使無聞也此猶曰東事潰裂人懷攜二未可張皇以駭聽聞姑俟再報云爾今且再報至矣郡邑之焚劫而逃亡者蓋若干處矣守令之堅城而守力戰而焚抱頭而竄者各有指據矣逆賊所至如入無人漸且逼近錦官而窺天府矣此時去續報之日又已逾月不知西川作何景狀而數日之內三事尙寂然無聞豈以西川蕞爾去京華遠甚無關於國家安危而置不爲慮乎不知蜀於諸夏

爲斗絕北有劍閣東有瞿唐原具有割據之勢中原一擾輒有僻處自雄挈丸泥而封之者而在往代猶可言也據蜀則去蜀耳我朝幅幘四擴蜀之外有黔矣黔之外有滇矣延袤數千餘里蓋直當天下藩省五分之一而盡處上游秦楚江淮皆其建瓴而下者也蜀一失守無論滇黔非我疆土其爲中原禍豈淺尠哉臣敢以救蜀之最切者列款上聞一曰總督推擇宜蚤蜀兵單弱撻伐難憑勢必藉力於滇黔秦楚而一日無兼制之節四省之

兵一日不能檄也督臣可旦暮緩耶冢卿杜門會推何日渙發綸音特簡才望敕令刻期受事無再計矣一曰總督鎮地宜定蜀之通秦棧也取道褒斜蜀之通滇黔也間道或以建昌或以遵義大道則並在永甯赤水之間俱處渝州之上獨有荆南屬下流耳而施州等衛唇齒蜀之建始諸邑徵發亦不必迂道歷夔門也則總督轅門宜設叙州合州瀘州等處撫臣則移劄近地以俟策應庶上游據而鞭撻號召便也一曰總兵分道宜周將蜀兵

者業已分遣楊愈懋矣而蜀自成都至瞿唐可三千里時且有夷兵據巴渝爲阻可以一愈懋遙制三千里軍機乎宜併敕新設鎮楚總兵薛來印統領援遼川兵之返蜀者徑由巫夔直上忠涪以防奔逸出峽之路國初之平僞夏何嘗不以兩路並進耶一曰糧餉解發宜速蜀自徵取夷兵絕無一毫帑金之發罄蜀府庫僅括三十餘萬支撐不給而變起矣按臣疏中謂榮昌等縣一空不且以府庫委賊而諸藏其復有長物乎成都所調松潘□

茂等衛想已集一二萬人而秦良玉之趨長壽而復土沱者當亦不下二三萬人也帑發而遲遲不解何不鑑前車之轍而尙爾逗留乎宜遣能官以帑金二十萬分爲兩路以三分解赴成都以一分解赴巫夔急餉軍士毋俾脫巾可也一曰郡邑逃竄宜嚴守土之官百姓視爲去留封疆自其責任而按臣所稱櫻城固守者獨合州江津二處餘處不知爲何如也總緣遼法廢弛人不知三尺故耳遵義通判袁任之法急宜傳宣諸郡國俾知逃則

不免而翁登彥周禮嘉之褒賞張振德之卹錄卽並舉行庶人知懲勸而鼠竄其無虞也一曰道臣權宜宜酌今日之蜀首莫急於重慶次莫急於叙州而涪陵去渝城止二百里三道皆有事地方不可一日無彈壓者乃徐如珂吳國仕雖已奏除有日而履任之期尙杳也能無聞變而裹足乎獨有叙州道赫奕近在龍安可備緩急耳急宜移文督促就道而要之恐無濟也就附近揀才望破格陞補亦便計矣一曰隣撫移鎮宜循蜀以棧道爲門

戶門戶不通堂奧安得而有之秦撫之出鎮漢中以樹聲援此一議矣乃鄖撫節鉞原爲四省而建蜀之瞿唐忠州衛所並隸鄖撫祖宗立法豈無深意宜敕今移駐荆南督發入夔兵馬如播州之役撫臣江鐸提督偏沅事例庶楚蜀聲援不至隔絕而蜀之東南西北首尾可以應擊呼吸可以通氣也以上數款不文不備但臣以蜀人言蜀事不屬揣摩差堪采擇伏惟敕下該部立刻議覆施行蜀

土幸甚國家幸甚

天啓元年十一月二十六日疏

合江縣志

卷之四十八

藝文

疏

三十二

懇乞軫念危疆疏

董

翼

邑人

題爲彝兵稱亂割處城守全蜀動搖西南淪沒可慮懇乞聖明軫念危疆就近允補撫道有司亟遣大將專征發兵發帑以保西川以奠宗社事本年十月二十日接邸報見巡撫鄖陽都察院右僉都御史楊述中川省異常兵變一疏不勝駭愕撫臣道臣將臣府縣諸臣一朝遇害渝州之城郭宮室盡屬犬羊而夔門半壁漸非朝廷有矣可不爲寒心哉臣等蜀人敢無說而處此蓋土司桀驁原係

羈縻士卒驕橫素無節制輕生嗜殺從古駕馭爲難非司馬之法可得而縑索之者自東事以來談兵者一疏川兵再疏川兵川兵徵調遂無已時而議餉又輒從裁抑不得擬於各省徵兵之例諸所不足輒言俟本省區處俟抵關補支責彝兵以枵腹從征責撫臣以空文遣發今日之事誰則爲之乃禍敗已張何暇追言禍始直從策蜀急著爲皇上陳之幕府機務建牙者主之而今已暴骨轅門矣就蜀藩咨望授節鉞卽日賜敕賜印刻期受事

至急也自戎州至瞿唐縱橫各二千餘里藩臬吏盡已戕爲異物彈壓安歸就隣道擇賢移鎮至急也渝城府縣正佐駢首受戮纍纍若若悉化爲烏有矣其誰保障就錯壤處他郡國改補至急也蜀土漢官兵正乏總戎驅策無統而况大中丞見刺如嬰兒成何卒伍成何法紀豈棘門壩上所能辦乎就秦中近蜀處擇宿將寄閩外至急也蜀兵素號單弱所恃者士兵耳茲者士兵作難可復有士兵攻士兵乎秦楚滇黔與蜀唇齒徵兵之檄旦夕

難稽若乃水西之兵尤屬藺人仇敵多用之以資其報復至急也蜀疏報兵二萬二千用餉不過三十七萬零耳搜括蜀藏如洗尙不及額釀此大變蜀之匱乏可知已一旦興問罪之役安得神輸鬼運以佐軍需出宮中百萬之積殲滅醜類固此蠶叢至急也尤當急者亂兵止據重慶瀘戎而上以及益部忠涪而下以及高唐有震動無披靡也分遣能官宣諭安輯俾無熒惑其彝酋之未經調發或調發未至者亦合傳檄四馳譬曉順逆禍福銷

其觀望化其反側此又安人心散賊黨之一蚤計也至於監軍事權相因敕下按臣管理庶無耽延遲悞以上數款俱係救蜀急着不容頃刻緩者伏乞皇上留神省覽愛惜疆土迅布綸音大發內帑以濟危迫一切推擇徵調立敕各部即便遵行

天啓

元
十
一
月
十
日

跋

讀書巖記跋

元學士 虞集

涼國公勲業聞望著於天下我國家之蒼龜也年七十餘間居金陵又以文章學問爲吾道砥柱其得於天而裕於人何其盛哉讀書崖之記序其原委博瞻考據鄉里晚生後進蓋有不及聞者吾蜀百千年故家舊族若先氏崖者多有之矣安得一表章於元老之手乎然先氏子孫所恃以不朽有不徒在乎崖者矣

合江縣志

卷之四十八

藝文 跋

三五

書巖記跋

元侍讀學士 謝端遂甯人

端蜀人也流離江漢間幾十餘年矣某山某水不知幾何所覽讀書崖之記始知先氏世有賢子孫哉端今老矣行於四方欲求一畝之居而不得吾蜀多異人異書何時扁舟泝江而上從書崖嵐光林影之下求其遺書而讀之庶幾補過以希前修汝礪其尙不吾却也夫

啓

宕渠李元樞青藜兩先生雙烈徵詩文啓

國朝
貢士 羅縉

雙劍插空鎖雄關於井絡二峩聳翠拖長黛於沱
潛蓋天作高山類巉巖而秀拔故地鍾奇士實磊
砢而英多科第代有傳人文章古多作者從未聞
難兄難弟同奮魯陽之戈一瘦一肥爭入田廣之
鑊如元樞青藜兩先生者也先生隴西舊族渠水
名賢家世西平多紫綬金章之彥山傳白石盡蘭

合江縣志

卷之四十八

藝文 啓

卅六

臺天祿之藏則有青藜公者才似雲蒸品同玉立
看花燕塞廿年羣羨郎君製錦秦郵六載人歌父
母便由州牧再遷省郎此正馳驅雲路之秋黼黻
皇猷之日也奈中原鼎沸羣盜鴟張石馬汗趨金
人淚落長安卿相尙爲燕雀之眠巴蜀版圖已作
鯨鯢之穴伯仁報國固有阿奴元直依人惟知老
母杜子美麻鞋間道始達鄜州公孫述藥酒□車
已來閩內當此透掌穿齧之候又值卧苦枕塊之
時全孝全忠含笑而羈桎梏矢天矢日引脛而受

固杲卿眞卿俱作乾坤正氣不同冉璞冉璩僅爲
帷幄奇謀已矣但恨滄海揚塵令威化鶴珠遺赤
水誰是離婁劍隱豐城難逢雷煥幸操觚內翰立
傳於當年而督學詞臣崇祀於鄉曲廉頑立懦已
儼然操風化之權闡幽發微亦足以吐忠貞之氣
矣更祈西京才子上國名卿投蘇女之梭文皆成
錦揮江郎之筆夢卽生花或賜鴻章或搜麗句俾
樓傳花萼不徒分痛虛文原是鵲鴿更有同仇公
奮庶孝友堂上黃慎軒太史榜其堂曰孝友重添華袞之榮而
昆明池頭定獲夜珠之報謹啓

合江縣志

卷之四十八

藝文

啓

三八

祝譚明府暨德配彭孺人五十雙壽徵詩文啟

邑舉人雞澤縣知縣

金礪

伏以瑞靄春台列宿偕婺星而朗耀祥開壽域木
公共金母以齡長青鸞飛自瑤池風清榕嶺元鶴
集於鈴閣聲振花封瀟湘來珠玉之音始知陰陽
合德符水興芻蕘之頌共慶日月同懷露溼葵心
林下夫子凝湛露香生桂蕊月中桂子吐天香芙
蓉開北海之罇鸞歌鳳舞安樂申南山之祝鶴算

松齡欣逢大衍之駢臻輿人交贊快覩雙星之盛
事士女興歌恭惟我譚老父台七澤名賢三巴顯
宦品望瀛州文章早重班馬名高閥閱政績媲美
龔黃矢懷重乎君親瞻雲望日推恩徧於家國戴
月披星道氣迎人習禮開講堂之緒春風滿座載
酒來問字之頻數年來引經斷獄無非尙德緩刑
百里內秉鑑掄才惟見拔茅連茹階前馴鶴謝宣
城驚人之句咏自龍門池邊榻下鳴琴陳稚川好
客之勤人來鳳儀岡上玉堦麟兒編爛切於戲綵

黃童白叟兕觥爭自稱觴且以德配彭夫人雲初
毓秀星渚儲精柔嘉本自天成素嫻內則慈和不
假人授克配大賢堂前承俱慶之歡孝推能婦庶
下展齊眉之樂儉著宜家閣內校書才華爭分輝
於翰苑閨中學士憂勤又佐政於巖疆桃根桃葉
植仙源還多螽斯之慶文子文孫繞繡幙更傳合
浦之奇桓少君之清操永垂壺範歐陽母之矩矱
景仰芳徽籌益仙娥奉姆儀而居八座光分南極
燦垣度而映三台今八月中秋爲邑侯懸弧令旦

前四月初夏本夫人設悅佳辰當茲綺筵盛開□
應華章共獻礪等詞慙巴里技愧蟲吟人士蒙庥
蓋識口碑有在遐邇拜德祇覺心版難忘伏冀薦
紳先生佳制琳琅獨聯鑣於文苑新詩璀璨早樹
幟於騷壇文河玉浪吐詞源咸歌文母繡口錦□
排筆陣好頌神君雖合一邑之歡停看 龍光寵
渥惟荷百朋之錫自是彤管增輝敬持鯉腹仰俟
鴻題謹啓

趙母任孺人八十徵詩啟

候選訓導

王學瀄

邑人

蓋聞婦道曰媚能孝亦貴能慈母道曰齊立愛尤須立敬此閨門之常道自禮法之當師然而所遇匪同因之垂範亦異周南頌夫人之德葛覃與樛木同稱列傳嘉孟母之賢勸學與遷居並美蓋淑女宜家必能祥和以造福而名媛教子皆克成就而亢宗懿行雖昭於古人芳徽亦續於今日恭維趙母任孺人者健功先生之德配平軒上舍之壽母也誕自名門生成德性婉婉不煩夫姆教幽閒

合江縣志

卷之四十八

藝文

啟

四十

早著於金閨其歸健功先生也桓少君資賄雖豐偏安儉素孟德曜緝筐有具勿憚勤勞從令而亦順命未嘗失意於舅姑正色而又專心不至有愆於禮義而且健功先生持身素正治家甚嚴舉動自有威儀居恒不苟言笑手每一編好學以廣聞見門無雜客劇談而對山稽孺人則相夫子而有道潔中饋以奉賓王儒仲之高尙得內助而益賢曹大家之箴規洵德行之暗合此所謂同心如蘭亦可稱嘉耦曰妃者也洎乎中年子焉一子雖常

望其弄孫竟徒期乎纘祖孺人素明大義亟納小
星仁而逮下深爲葛藟之依志則同行隱作箕裘
之計叔向之母之妒甚覺愧其居心江沱之嫡之
賢允堪與之媲美繼而投燕懷中夢叶長庚之宿
弄璋牀上祥徵燕姑之蘭得子勝於明珠聞聲決
其英物此孺人慈和之所致故造物誕降之無差
無何健功先生反眞御鶴長君亦赴召修文獨賴
一線堪延遺孩可恃凡屬藐諸孤之居室已極未
亡人之苦心治家事兼主外事艱難更甚於程嬰

念大宗欲蕃小宗負荷惟期於趙武內則以恩相
信同居樂仲氏之任外則以母兼師聚處嚴敬姜
之訓義方能勝夫淫佚慈愛不遺夫譴呵以故平
軒上舍自成童以至弱冠親君子而遠小人不扶
自植特立不染紛華其行欲方動履必歸禮則首
舉一子以繼亡兄旣安嫂氏於孀幃尤慰母心於
萱室此皆孺人養育之有恩燕翼之有法者也夫
其始也廣育嗣以承祧固識之高而慮之遠其繼
也撫孤弱而成立旣處之當而教之周卒之無子

而有子望孫而抱孫嫡長有以肯其堂別子更能
昌其緒當年之處心積慮戚里喻其衷懷此日之
裕後光前鄉黨咸爲之歎息是真善有餘慶可謂
生不愧死然則孺人之德可求諸螽斯麟趾之中
孺人之賢尤出乎封豨丸熊之上所以考其善行
難盡指陳爲之舉其大端是宜歌咏今當良月適
慶八旬都人士鳩杖前扶同進兕觥之酒諸君子
鴻才夙具還頌燕喜之章爰飛片楮於詞壇佇待
光輝於屏障謹啟

合江縣志

拾集

藝文

引

墓誌銘

墓表

行狀

壽序

引

增補觀音寺下殿並鑄鐘募化引

國朝舉人曾元梁 邑人

吾邑之南距城八里許有招提焉名曰觀音寺創自有明迄今百數十年矣歲乙丑余館於此越丁卯凡三易寒暑寺有僧名孟修素相得友人廖石村去寺數武時相往還一日指寺謂余曰使諸務少暇吾當爲茲寺作領袖與僧謀更建之幸先生留意焉迄今十有餘年石村兄早作古人而孟修

合江縣志

卷之四十八

藝文

引

一

之墓木已拱矣適有石村之子若姪並同里信善但君冷君等偕寺僧詣余議欲增修下殿輝煌舊制並鑄晨鐘以昭警衆覺迷之意余聞是請不覺戚然動躍然起曰是舉也使石村而在當不至遲之又久矣然石村雖沒猶幸其子若姪克承先緒慨然繼石村未竟之志卽謂石村至今存可也况吾邑自葉侯下車以來政寬民誠百度維新廢者修墜者舉凡夫併幪所至當無復偏而不全之憾卽使持此意以爲請侯亦必惠然首肯而不以僉

論爲多事也矧邇來時和歲稔豐年有慶出彼遺
秉滯穗之利卽可以廣種福田則人之好善誰不
如我乃當此良有司加意振興之時而顧吝此錙
銖觀望不前吾知諸君子義不出此其自今以往
幸各量力喜捨鼓舞從事以成一時未有之盛雖
君子修德非以望報然民和神饗太平有象是不
言報而報在其中矣余故歷叙顛末弁於簡端以
爲好善者勸

重修禹王廟募化引

葉體仁 江夏

淵淵水木不無源本之思疊疊山河甯忘成平之
績余世居江夏時往來於黃鶴晴川面對漢陽日
盤桓於長江大別少遊吳會幾歎濟漯淮泗之功
壯宰中州益親龍門積石之妙誠知明德惟禹身
經倍勝簡篇尤念至聖獨神歷險思深底定丙子
調補合邑路經瞿唐灑澗之艱戊寅得謁宮牆心
慨廟貌傾頽之狀思功饒斷石過門不入者已八
年憶心切開疆塗山寄跡者僅四日頌德翊造化
之什後賢先聖人人共贊勤勞讀吾其魚乎之言

四海九州處處當酬覆載但奉祀在楚省領袖不可無人聚晤念鄉邦桑梓猶宜竭力爰囑四民客衆破慳爭先更勸才德高人捐資接至計工從事彼此勿憚勤勞相勢重修經理毋延歲月行見神靈赫濯行商與坐賈共賴扶持廟貌巍巍故國與家園並叨庇蔭刻期甚速走筆成文

重修鐘峯寺引

國朝教諭 葉光宗 渠縣人

邑南鄉小漕支去治百里許有鐘峯寺古招提也明末藺夷入訶碑斷碣殘劫燒莫辨

合江縣志

卷之四十八

藝文引

三

國初附近檀越披叢棘墾荒榛從煨燼之餘而創建之是莫爲之後雖盛弗傳也數十年來雨蝕霜侵鴟巢鷓窟兼以野狐來往花宮寂寥其間棖桷垣墉且有龜曝池晴之象矣今有住持了紅耆民權洪章等謀培廊廡易棟宇黜堊垣甃崇飾規模頭大厦非一絲能維良裘豈一腋可集勢有期於將伯之助同人之占然恐人情佞佛而不嗜學聞有福田則種之見有義舉則難之今則鑒福田之□爲子虛而知義舉之勳堪不朽矣况躬覩賢侯蒞

合以來百廢俱興凡上方山紅螺險勝亭臺園榭
無不題顏以壯一邑之鉅觀小漕卽地處僻遠而
花梵道場竟付於蔓草荒烟不踵事以增華乎某
知此中人沐化旣深慕義自衆將來更新廟貌聿
觀厥成鐫諸瑱珉足以壽世固見慳囊立破古蹟
煥然矣是爲叙

募修東嶽廟引

朱寵錫

黃岡人

世動云天堂在那裏地獄向何方意以爲死生有
命天地間竟無掌死生之神司死生之鬼陰爲不

善陽欲揜之欺神瞞鬼自爲得計故有不當死而
死不可死而死且死有不得其死雖死尙有媿於
生雖生亦猶夫死者不知凡幾此 東嶽帝君所
以有察善惡降禍福之權而死生係之者也况統
率閻羅使判官夜叉牛頭馬面無刻不在人耳目
前而人若不知然則返身修德者宜何如兢兢耶
余來合江前後將近四載邑侯葉公整飭地方培
植風水各廟俱已重新獨 東嶽廟一處尙歎傾
圯非不有意修理妥侑神靈柰邇來公務紛紜未

暇及此歲辛巳忽善信某請序於余余深嘉其有志行善並能匡司牧之不逮諒合邑善士自必廣佈福田不吝錙銖成此美舉行見廟貌改觀其神益靈不獨善者見之益樂爲善卽不善者見之亦必改除爲惡之心纔曉得這個菩薩不比別箇菩薩他能使地獄的上天堂天堂的落地獄雖曰死生有命而苟能觸目警心使一言一行如神鑒一般未始不寓勸懲之意也因走筆爲序以應之

勸捐修理合江城垣引

國朝知縣

葉體仁

江夏

合江縣志

卷之四十八

藝文

引

五

蓋聞易稱設險詩戒徹桑言備禦之宜周也合江城垣雖經前令節次補修而歷年久遠半就傾圮不惟寇賊無以禦水火無以防卽一方之保障不立而四鄉之士民雖富貴亦難遠且大矣矧奉我皇上諭旨設立城垣以衛民居遇有坍塌該地方官卽加意督率設法修理及今不圖爲功愈鉅爲力彌艱晉陽之壘不新雖志紀繭絲無益莒陋之譏未免柰技非神走若何竊謂衆則易興事不可待居官者籠鶴攜琴未知明年何處世守者室廬墟墓

豈能安堵無虞今本縣願捐清俸四百金並與通
邑紳衿士庶商量勸助共出戶牖之謀毋類道旁
之築合羣策糾羣力庶幾祝大邑之維藩尋舊址
復舊規俾無徒搔首於城闕凡我紳士諒必歡騰
凡我庶民應宜踴躍衆志成城刻期悉舉苞桑永
奠不日觀成既仰體

聖天子懷德爲城帶礪山河之至意且看桃笑鶯嬌不
愧蜀稱錦壘從此風和日永應知春滿大城是爲
引

合江縣志

卷之四十八

藝文

引

六

募修彌陀巖亭引

邑貢生

徐濬

彌陀崖邑之險要地也峭壁懸崖間鑄有千萬諸
佛像昔人傳爲魯班之遺未有過而不敬者嗟乎
今人不及古人古人隨在作福隨在可以感人歷
千百年而佛岩一崩遂使佛像沉埋靈岩剝落始
而以無作有繼而反有爲無所謂色卽是空空卽
是色此彌陀之興廢相爲倚伏者今幸昌期再見
水滙朝宗山氣鍾靈人文傑出覽勝之下僉謂宜
起岩石創造亭閣庶幾前人之功得以不墜寺僧

顯正者好善人也一日有志於此囑予作引募化
惟冀四方檀越不吝施捨共勦盛事行見亭閣更
新山靈之應必有不異於昔者又况慈雲鬢鬣水
月依稀岩前之樂無窮而往來於此地者亦將瞻
拜佛光而獲所依庇也禮曰有其舉之莫或敢廢
是所望於樂善君子

惜字引

羅文思

投鼎彝於大治共識咨嗟擲珠璧於深淵咸知動
色矧赤文綠字無非天地精靈鳥跡龍章盡是聖

賢心血乃風殘雨蝕任隨舞絮沾泥露捲雲馳忍
共飛花委地睢陽有傳僅作風窗一面之遮僮父
爲文卽供酒甕片時之覆豈特所輕反在所重亦
且寶善不若寶珍吾輩讀書尙煩誥誡愚夫味道
何怪飄零於戲楊全善埋字而世掇巍科實爲盛
事王沂公檢廢而子登鼎甲最是美談學士襟期
豈復希心果報古今心印自應留意尊崇所望是
地名賢力存聖澤此邦大雅功在斯文搜垂露於
塵封不嫌秦火出懸針於穢壟悉付丹江庶幾哉

光燭星雲不失本來炳烺流歸河洛仍同太極渾
元卽野鷺家雞不愁落魄將青燈夜雨亦適安心
至於雪案揮毫芸窗染翰風檣陣馬固吐胸中特
出之奇牛鬼蛇神尤裁世外無稽之誕此則惜之
於無象倍切求之於有形諸君子素以道爲程余
不佞毋庸言爲囑者爾

募修文橋引

邑知縣王圻汾陽

合邑城北十餘里舊有文橋一道利行人免病涉
最稱便也嗣因溪水泛漲少有崩塌日久益形傾

圯若不亟爲修補則乘輿相濟之謂何政事能無
有缺乎現值秋禾登場正爲農隙捐廉倡首興廢
方殷茲據陳廷選等稟請募修前來事在利民合
亟俯准並著素稱公正之紳士鄭廷臣等首領其
事卽在合邑境內廣募善人隨緣布化容有成數
卽便興修務當慎所用而可對衆人尤宜督其工
而必求永固行見道無險阻共慶康莊樂善姓名
概予勒石庶幾文橋在而善行亦在此非數百年
永傳不朽之義舉哉各宜踴躍切勿怠緩是爲引

募修武廟後殿小引

邑廩生 黃太和

蓋聞忠臣烈士固根柢於所生義士仁人尤淵源於先代雖應乾坤之間氣不繫一家而遡醇厚之發祥實昭千古况我 帝君之靈也祠宇遍天下婦人孺子無不禱祀維虔徽號重

本朝上祀追封彌覺聲靈丕著符濱錦水廟貌自古輝煌山號鎮江尸祝從來絡繹然正寢固輪奐無加而後殿則簡畧不稱先河後海春秋之俎豆亦謹常儀崇德報功梁棟之傾欹久宜恢拓揆厥讓

善於親之義聖心或有不安例以愛屋及烏之情此事本所難已特更諸爽塏既苦物力維艱而總其經營必待鄉閭共信茲承齋胡君英年好善原屬念祖之人以忠鄭君平日急公又負當仁之勇爰居首事敬募同人吾知水源木本之義常在人 心且日午天中之靈恒威下土何須饒舌飲助必聞風而來此際揮毫觀成將拭目以俟此引

培修源興塲川主祠引

己未
舉人許寶笙

井絡之區磅礴綿亘於西陲之表者帝以會昌神以建福華陽國志常覩縷述之江漢炳靈蔚乎盛矣其英萃故發越也神其感深故庇民也至祀典昭若凡禦災捍患者何可勝道而惟川主爲尤何者古聖王名山太川燔柴望秩亦以各主其方之事故禋祀加詳則川人之祀川主也以其主此土也能捍禦也酬以尸祝宜也符之南隣於黔聯以虎落錯以犬牙黔之不靖久矣兵燹後風鶴屢驚

合江縣志

卷之四十八

藝文
引

十

搖撼震疊挈挈然靡所定處乃羣聚而議僉曰有嘉德而無違心繫惟神之力可憑而恃源興塲舊有川主祠宇黜剝傾圮上雨旁風幾無以蔽里人酬神演戲之臺亦支柱不堪其外石臺陀陁下頽曼衍平蕪歷久而不容以步於是相率禱焉旣而民物清夷烽燧告熄疲者以蘇遷者以復危者以甯幸而卽於無虞是非會之適然抑惟神之賜也夫以川疆之宜祀而又福庇於無窮默佑於無形使邑之人陰受其賜而免於鋒鏑纍囚流離播

越之害其當報而祀爲何如也至川主之神相沿
爲李諱冰次子犀浦二郎治川河者紀大司馬曉
嵐作論正之又以爲神趙姓名昱常爲瀘刺史除
蛟害者是姑不贅但以主吾川而祀之宜也亦正
也其奚俟讐言

墓表

修職郎黃盛川先生墓表

王昌年

江津人

公諱敏忠字盛川姓黃氏始祖以下居閩漳平者十一世祖慧生公高才博學授徒於汀之武平從遊者衆遂奠居焉父叔揚公生公兄弟三人公行三性慷慨軒達少負不羈九歲公父卒家貧甚依兩兄力耕養母年十餘母太孺人復卒服闋後計欲遠適兩兄友愛以公年少難之公念困居里閭無以發跡遂同人踰嶺表泛湖湘跋涉夔門巫峽

合江縣志

卷之四十八

藝文

墓表

十二

間間道八千里息肩於瀘之合江郭外時同人星散公顧影獨立志不少衰間假貲本出入相權每以奇勝與同賈交重然諾嚴取與雖值貧乏偶拾遺金必舉以還其人至有異鄉羈旅舉數百金舍其所親而惟公是托其取信於人者深矣公賈數載偶有微貲卽寄歸以贖祖產及兩兄費故鄉傳說以公所獲甚贏於是羣從及中表輩相繼踵至公喜爲推解並假貸以共謀生理及公再遊楚漢間歲始返諸人不善經紀大耗公貲公不以爲尤

出所獲以償尙虞不足遂益走資簡重夔復轉黔南密箐中遇陰雨彌旬泥深沒脛衣履沾濡未嘗倦怠久之漸至豐盈始稍就閒逸而晚年足疾屢藥不瘳亦勞積所致也公至合後卽娶德配吳孺人生子稍長卽遣就外傅自恨未能卒業每歸必親爲課讀漏聲數十下始止更勗其躬行必先器識而後文藝故公之諸嗣君雖學成名立而束修自好恒日兢兢公孝友出之天性仲兄兩次來川皆厚貲送歸其爲兩兄頤養者又歲必有寄自鄉

來者必使之各得其所雖屢費復繼濟無倦容德色公旣老值春秋暇日諸子環侍酒半脫帽搔首輒南向於邑謂諸子曰余以少孤遠賈二親不逮雞豚養兩兄亦不能時聚以寄友愛諸事纏糾以及於今今老矣不能重返鄉園獲展廬墓汝輩成名後當敬歸省以無忘乃父之志其他必以孝友勤儉爲誠猶日扶杖事事檢點不衰偶以末疾卧病二日遂不起公生於康熙壬寅年三月二十六日卒於乾隆癸丑年二月初十日塋於邑南柳馬

峴之陽子四人長秀和己酉科舉人大挑借補富順縣訓導次貴和從九品職銜次太和縣學廩生次致和從九品職銜孫十四人長載文邑附生先卒次韜文辛酉拔貢生卽用教職現任彭水縣儒學教諭次韞文先卒次揆文次搏文次義文次輯文次允文次拱文次希文次覲文次寬文孫女三一字左大用一字鄒毓賢曾孫五壩均培城堪曾孫女三余嘗遊合獲交公嗣秀和及公孫韜文兩君見其謙和樂易好學靡倦每爲心感今夏韜文合江縣志

卷之四十八

藝文

墓表

十四

奉其父命訪予於黔南旅次出公家傳屬爲表公墓捧讀之下然後知兩君之涵濡於家學也有素觀公立身行己殆古之隱於市井深藏不試者歟然不於其身於其子孫將來設施展布以大其猷爲者公之流澤遠矣墓表之文不求之當代達人而鄉里無聞是屬或以言無文飾足以取信於世未可知也因爲銓次梗概以表於阡

李澄齋墓表

王昌年

李澄齋富順諸生名榮恩字少白澄齋其別號也

性疎曠縱酒落拓不事生產喜爲詩歌慕青蓮樂天之爲人年三十餘貧無以自存會合江豸山李楫同試錦城與語大悅拉之歸並迎其家人割宅以居而廩給之豸山澄齋暇則登山臨水徜徉終日豸山不能飲澄齋極飲大醉輒懽呼狂叫爲詩彼此唱和以相娛樂然澄齋兀傲有不如意或使酒罵座人多去之豸山之外無與合者適達州邪匪作亂豸山從戎久不歸澄齋漠然無所向不得已爲鄉塾童子師然終歲或一再易其館久之亦

無延之者澄齋困甚因攜家客戎州其不遇如合數年老父山妻相繼卒澄齋感憤無聊益縱飲自放所有率典入酒家仍至合重訪豸山敝衣破笠一黑犬相隨而已將削髮爲僧以老飲豸山家二十餘日輒他往轉宿邑岸毘盧寺病暴下二日卒年五十五歲無子時嘉慶十五年八月二日也豸山從姪星山李光斗爲之棺斂葬寺前江上詩數千首清俊自然不假雕飾半與豸山共作者悉藏豸山家豸山寄書囑余爲表其墓予嘗謂澄齋天

懷樂易高曠閑雅人不易及然抹視一切以致落
落寡合卒窮困以死誠有不協於中庸者然視世
之炎涼奔走卑污隱忍以貪求所欲而不克以自
樹立者抑又賢矣因畧述梗概並爲楚詞以招之
俾過其墓者歌以奠焉以饜澄齋之心而寫予哀
其詞曰

澄齋兮歸來子無駢肩疊跡謁貴顯而干進兮豪
僕健走昔曾子嫌子無呶訾喔咿向富室而望澤
兮履穿肘見人誰子憐子無飢驅潦倒過交游而

獵食兮殘杯冷炙逐處辛酸歸來兮歸來少岷巖
從兮大涉揚波猿啼狖嘯在水之湄或山而阿家
人婦子魂常往來兮人則匪他朝吸清風而夜弄
明月兮載詠且歌千秋萬歲永無求於人兮人將
子何

徵仕郎趙國樑先生墓表 邑人 高嗣琚

公諱國樑其先太原人明初人蜀居瀘小市遷符鹿角溪傳至公祖普立立生可貴貴晚年生公弱冠時與伯叔可清可鎔可友相親愛既長積學敦行志在國家蓋將恢先緒而濟美竹林也無何遭獻賊之亂族人播遷公泊叔伯兄弟避於黔之赤水鯉魚灣迨我

朝王師既定始歸合城是時哀鴻漸集僅僅十餘家公勤儉自持義方訓後子謨姪翊暨羽清連捷童

合江縣志

卷之四十八

藝文 墓表

十七

子試是公以伯叔之愛己者成子姪至是而公年已老可稍安也乃復變起吳逆禍變中猶諄諄以詩書誨子若姪不倦厥後海宇清甯公子謨充康熙丁卯明經任犍爲真安訓導陞桐鄉縣丞姪翊領甲子武闈鄉薦羽清登辛未進士任六合縣知縣孰非公艱難困苦中所陶育而致者哉噫公生多事之秋遭變至再越黔歸合奔走戎馬之餘獨能守先待後俾子姪顯名於世而公不獲一展其才良可惜也然吾聞之歐陽文忠公曰爲善無不

報而遲速有時若我公者身歷危亂備嘗辛苦其子姪逮今方興未艾是天之困公於前者正欲大其後以彰公之盛矣於戲豈不顯哉余幸同邑賢裔衡耀從學於余亦嘗與楷楫格論文相契得讀家乘因爲畧次梗概以表於阡

香亭陳君墓碑

國子監司業左春坊左贊善

李

惺塾江

君諱汝蘭姓陳氏先是麻城人明初遷蜀遂爲合江人父慎修公附貢生伯兄汝光拔貢生君承家學能自淬厲及入邑庠益攻苦然未嘗一赴鄉試

合江縣志

卷之四十八

藝文

墓表

十八

也督其子暨昆弟之子課之家塾有田若干畝每耕斂時與傭工雜作人語君何太自苦君笑頷之古者井田之制定士與農一而選舉之法卽寓乎其中及恆產廢而朝廷之所以取士者愈變而愈失土方束髮受書卽以科第爲念其汲汲於科第者何爲也哉亦曰溫飽而已然而趨之者眾則得之也難屢試不售至以飢寒迫身而喪其所守者比比皆是蓋古制失而士習壞士習壞而人心風俗亦由之而壞也久矣以君之才之學取科第直

意中事顧委而去之若不知此中之有所爲高名厚實也者豈辭隆而就窳好勞而惡逸獨非人情乎哉天下事有求在我者有求在外者明明有其當盡之道與夫得以自主之權乃徼幸於不可必得之數究之無益於得並我之所以爲我者亦無以自完則何如自食其力自保其真者之泰然而有以自樂也乎古人往往有躬耕自給極之困頓而不悔者其有所見矣嗚呼君其知之矣君善事父母慎修公年八十三乃卒母胡孺人亦年七十

六昆弟六人相友無間恆於春秋佳日酌酒賦詩並命兒輩步韻其家庭之樂如此至有司之庭雖公事亦不至終身粗糲未嘗妄取諸人然介而能通有人於寒夜借被卽以被與之而以衣自覆其他可知也君年六十七道光十五年九月以微疾卒卽以是年十月葬於大南山之原君配張孺人有淑德知書凡紡績裁紉之事未嘗一日去手先君一年卒以是不及合葬子六人朝陞朝璿朝瓊朝瓏朝階朝陵朝陞廩生朝瓊拔貢生朝陞以其

葬之速也未及納銘幽宮願得余文碣諸墓左余謂君非今之人而古之人蓋古之隱君子亦獨行君子也君不求知於世在庸耳俗目亦未必知君然而獨行有傳隱逸有傳後之人必有知君者矣用是表而出之兼詳其世次以代墓誌云

候選儒學訓導竹溪陳君墓表李 惺

咸豐四年十月十五日竹溪陳君以疾卒亦既葬矣次年七月君之門下士王洪範奉其孤萬樞所述行狀來乞余文鑱諸墓先是道光十七年君請

於余爲其考香亭君作墓碑今君遺囑復以此文見委君何厚於余亦何取於余文顧若是其切切然者則以余與君有相契之微焉而非他人之所及知也是又烏可以無言君少而端謹香亭君親爲訓課初未嘗遣就外傅既冠補弟子員旋補廩膳生員香亭君一生不赴省試君則橐筆入闈者凡七次然皆不得志於有司至道光二十六年始貢於鄉而年則將衰矣鄉貢進士應得校官然仕途壅滯非二十餘年不得與銓選香亭君在時君

已開館授生徒至是家居需次教授者又將十年其卒也以夙疾其疾也以積勞是年冬十二月二十一日葬於大南山之原蓋其先壟也君事香亭君內恪而外順香亭君昆季六人君之昆弟亦六人其友愛之忱和樂之致視香亭君如出一轍平居律身極嚴尤兢兢於公私義利之辨當爲廩生時有求冒籍應試者昏夜袖二十金賂君君拒而不納又嘗於成都旅次以銀易錢錢僧誤於本數之外多與數千君如數反之嗚呼聖人之教寢衰

人性亦因之日薄恆人於父子兄弟間固如泛泛者之適然相值卽名教中人其內行亦往往不無可議至於利之所在計及錙銖但不至於巧取豪奪亦云善矣求如君之一介不苟又烏可得哉烏可得哉君以鄉試至成都因而識君計十餘年中僅得兩面亦未及深談然余見君厚重質實竊許爲真正讀書人而君於余亦若不勝其惓惓者心性之交孚固不在語言形迹之末卽兩人亦不知其然而然也况他人耶凡前人之有聞於後者恆

藉文人之文以傳傳者固幸矣不幸而剝蝕於風
霜煨燼於兵燹其中之究歸漸滅者亦何可勝道
余文縱足以表君其果傳耶否耶不可得而必也
然而古人言得一知己可以不恨則無論文之果
傳與否第以知君者表君而君當必有默慰於九
泉者矣君諱朝陞字侍彤別字竹溪先世由麻城
遷合江君之高祖諱安始遷邑東鄉之獅子山曾
祖考諱升遠祖考諱志學考諱汝蘭三世皆邑庠
生君配劉孺人先卒子一人卽萬樞孫男四人世
凡若干卷藏於家

許母李孺人墓誌

候選訓導 許治安 邑人

孺人爲處士李鑑公之女賦姿貞淑女誠克修佩
衿纓於帟幃潔饋食於內則年十五以禮歸 定
富公行爲禮宗德符相室戒旦而襄內政問晨而
奉尊章凡鍼黹庖湑之細罔有不蠲而復棄華尙

素有協趣無違言肅如怡如爲閨閣儀表焦氏所
謂旣嫁宜吉出入无咎荀子謂柔從聽侍庶爲近
之生丈夫子一得胎教之遺備鞠育之瘁方七歲
孺人以甲戌年溘逝閱世卅歲葬於西山之原孫
二長陽春次寶笙登己未賢書安慮夫邑乘之偶
遺爰撫其大略而泐於碑陰

行狀

陝西平慶道太史董公行狀

丹稜進士 彭端淑 樂齋

公諱新策字嘉三號樗齋家世合州後遷居合江遠祖孝文公仕元爲某官以軍功晉封侯食祿一萬戶曾祖諱克治明歲進士聞獻賊入川與公祖諱明德練鄉勇以抗均死焉諱益字若谷號菽園先生公父也時尙幼舉家避賊入山洞賊以火烘之賴祖母王夫人以食榼覆公得不死至晚年生

合江縣志

卷之四十八

藝文 行狀 二四

樗齋公公性慧年三歲卽口受程子四箴十四補博士弟子員十八列鄉薦二十有五成進士入翰林院公在翰林戚戚不自安蓋菽園先生得公旣晚公又孤特不可一日離膝下合江有薄田數十畝計歲入無缺甘旨供公以是不急急於祿養遂陳烏私乞歸里二年而菽園先生果下世康熙五十二年公趨闕慶祝時太宜人馮太君在堂公復乞終養冢宰李公厚庵閱公呈歎曰至性實情孝行可嘉因爲公請始得歸後因大臣交口贊公隨

以陝西府佐用時太宜人七十有五矣公之猝然而起也非其志然忠孝大節公不忍偏廢因抵陝任事隨遣人迎養太宜人將發疾作竟不起公聞訃泣步三千里歸當居菽園先生喪寢處依苦塊泣血三年骨稜稜立太宜人苦之公少覺遂不敢哀毀過度至是若以一官棄老母不得親侍藥餌爲恨幾不欲生雍正二年以道員簡用隨補甘肅甯夏道甯夏邊地也積弊未盡剔公見舊案山積賦役錢糧驛站鹽政中種種可議因請上憲立法

振飭由是官政肅清矣川陝制軍岳乃調公於簡地時公已病召見之日備蒙 恩禮優隆並賜貂皮貢墨玉硯人參果餅各種一時寵異鮮有及者繼自平慶道署中解組歸田終以多病老於鄉嗟乎公一書生耳籍通承明身依子舍未嘗一日在廷闕非有侍從簪筆之勞深結主知顧

帝心簡在憐其孱弱豐其錫予體其存沒匝旬間覲天顏者四殷勤詢問如家人父子無微不至可謂千古榮遇矣公年八十精神矍鑠自退休山居後二十

餘年從無隻字及當事常攜其子若孫與其徒詠歌林下雖饗殮不繼泊如也公性嗜學尤喜著書計生平所著詩文若干卷詩餘一卷楹林贖語一卷劍外搜奇數百卷搜奇者採輯蜀中故事凡古今沿革襍祥變異以及忠臣孝子烈女節婦一切有關名教者悉彙成編公之詩文醇古肅穆超然於塵壒之外至搜奇一集令閱者忠愛之心油然而生嗚呼此可以觀公之志矣公卒於乾隆十九年甲戌十月初十日辰時距生於康熙十一年丙

辰七月初一日子時享年八十歲元配樊淑人康熙乙丑進士翰林院侍讀學士崑來樊公長女繼配趙淑人前總戎輔臣公季女生子一女二公寄居湔江歸葬瀘陽塋之先其子蕃孫以公行狀請於余余愧不敢當然又恐公之生平大節久而不彰是重孝子之痛而無以爲後世綱紀人心之勸也爰撮其大概以俟立言君子錫之誌誄則公其不朽矣乎謹述

封君張盛齋先生行狀

進士吉
水知縣

賴

勲

萬人
縣

合江孝廉張玉亭懷瓊爲余乾隆戊午同年省垣把晤獲訂知交公車北上復同燕邸朝夕聚談已備悉其家先世之賢而發祥儲慶淵源有自也未幾放榜余明會薦入詞館玉亭下第告歸余挽留再三玉亭具言尊人年伯先生春秋高且恙久未痊是宜歸遂決意去時余送都門外良久始別越十月望玉亭郵寄來京啓緘視之則年伯先生下世行狀也矚余述之謹按狀先生姓張氏諱永湛盛齋其號也先世自明洪武間由楚麻城遷蜀代

有聞人先生生而樸誠不作浮僞事太年伯兩大人飲食必親御食畢乃食暨兩大人先後易簀凡附身附棺之事皆隨分盡力罔有遺恨而歲時祭享猶撫膺太息以爲未報萬一此皆出於性之自然非強而致也先生昆仲二人其弟盈齋生未逾月太年伯母卽見背不得已覓婦乳之繼乳母欲以爲子太年伯將許之先生怫然曰余僅兩手足耳此事烏可行乳母怒比索撫貲先生以己之私積償之其弟始歸後則教讀書爲之主婚娶所置

產業皆與均析數十載無間言又嘗論爲人後者當敬念祖宗凡先人塋壘經年久遠易就崩裂先生則倡首捐貲率族衆運石圍砌豎以碑碣至於督理匠務備極勤勞經年始竣然先生行其心之所安直以爲分宜應爾毫不言瘁其他行事不備述卽此二三大節以視世之隨俗波靡而根本弗顧秦越無關者其相去爲何如耶先生生於康熙癸卯年十二月二十一日卒於乾隆己未二月十有五日享七十七壽配馮孺人邑庠生元音公胞

姐早逝繼娶周孺人江津庠生兩儀公次孫女處士文滔公胞妹生子五長懷瓊戊午舉人任南川縣訓導次懷瓏次懷璟次懷璿次懷璵周出生女二長適羅洪訓次適傅錫馮出孫男十孫女五俱以詩禮世其家謹撮其大者述之而先生爲人可不朽矣

修職郎顯考黃公府君暨慈妣吳孺人行狀
府君諱敏忠字盛川行三世爲南閩漳平人曾祖慧生公以名儒不遇就館於汀之武平從學挽留

遂移居焉祖考諱叔揚淳厚樸實孝弟力田陰行
濟人利物之事生三子府君其季也不幸九歲而
孤甫成童祖母李孺人復逝雖爲兩伯父鍾愛而
性耐勤勞不自暇逸旣家貧廢讀卽身親耘耔嘗
荷鋤隴上慨然有四方之志間以農隙學負販往
徃億中年十七由閩入蜀羸滕履躋間關跋涉而
意氣彌壯過夔門同行星散各謀依托惟府君獨
止於符異鄉飄泊旣無好客之孟嘗又乏分財之
鮑叔而醕謹老成錙銖不苟當貧無立錐拾遺金

猶還其主一時聲稱藉甚不惟市廛欽敬卽鄉先
輩亦通有無託心膂蓋其言必由衷動不踰則德
盛禮恭固有感人於不覺者旣娶慈妣吳太君處
士登雲公次女持家縝密恤下周詳女紅中饋諸
務咄嗟能辦人稱德配焉當府君永懷先隴眷念
同氣獲利雖薄歲必寄歸常不使有餘故廬之典
者贖之從母之嫠者濟之以致故里哄傳本支親
串源源而來行者厚貲送歸留者爲之稱貸營謀
無至失所中年大爲所累而慷慨好施始終如一

卒能既蹶復起太君亦早失恃嘗以不得事翁姑
爲憾故伯氏姑氏愛敬出於至誠而從子外甥輩
終歲衣履率手自縫紉至代謀生計嘗傾筐倒篋
佐之轉於外祖父同居終老未嘗偏厚是府君之
孝友嫻睦出自性成而太君愛有差等皆非常情
可比也生不孝四人俱出就外傅每長夏寒更府
君必身親課讀太君天性能記四子書及神童詩
皆能口授故子若孫雖庸劣亦畧有成就惟恨兩
大人俱以畢生過勞晚年多疾曾不得安享上壽

合江縣志

卷之四十八

藝文

行狀

卅

而不孝等又蹉跎歲月不能早自樹立俾生受

榮封今嘉慶十四年以男秀和教諭銜任富順縣訓導

恭逢

萬壽覃恩府君得

貤贈修職郎太君

貤贈八品孺人又恨不得親見痛何可言爰畧叙勤勞

垂爲家乘並懇名公大人潤色而表彰之則感且

不朽孤哀子黃秀和貴和太和致和謹狀

從叔處士張公行紀

邑舉人

張懷瓊

從叔諱永泮字嗣孔號璧水素性倜儻過人有大志其事從先祖兩尊大人也左右承順得其歡心暨兩尊人先後易世喪葬盡禮歲久必祝叔之胞兄字嗣伯昔以營貿攬重累叔則勉力借貸以紓外逋胞姪某四間有缺則賙卹之其無力夭者則賙助之力學數十年屢試輒蹶間惟開門授徒訓子弟以詩書終其身不入有司之庭夫學術之漓也不務實行而蹈虛聲徃徃蕩軼倫常詬誶起於骨肉卒之隨俗俯仰樹立無從而子弟之浮誇則

又從而甚之此有心世道者所由慨然於人心之不古若爲可悲也叔能行其心之所安而事之可傳又彰彰若是則卽白衣老其才而凡嘉言懿行洵足垂諸不朽也瓊遊門下日久不忍令其湮沒姑撮其大者以紀之云

王孺人行畧

中江王瑋
教諭 新津

孺人姓王氏江津進士子昂先生長女自幼仁孝性成未嘗遭父母呵叱聲凡攜持弟妹及浣濯掃除皆以力代母勞無少怠母或病輒終夜不寢孺慕之誠非作而致也素讀書通文藝年十九于歸羅門時舅姑以顯宦居秦中孺人至署荆釵裙布事之維謹故能得兩大人歡相之溪明經伉儷情篤內助之賢罕有及者艱於嗣庶出二女其母將死舉以爲託後女病痘孺人抱之繞室行數日夜

合江縣志

卷之四十八

藝文 行狀 卅二

不休女長親愛過於所生見者咸爲生感年四十七生子廷翼鞠養過勞遂病氣弱少食及子娶孺人曰吾昔求一子而不得也今且有婦日大歡笑不止蓋心力之將盡也踰月病風卒年五十有六嗚呼世謂古道難行而家庭骨肉之不易處者皆不盡其誠而苟於自恕者也觀於孺人之爲人可以風矣

彭水縣教諭練溪黃君行狀

君諱韜文字月樵號練溪姓黃氏惺菴先生仲子也先世居閩之武平祖諱敏忠貿遷蜀之合江父諱秀和號惺菴乾隆己酉孝廉官富順縣訓導君生而儻異惺菴先生自教之六歲入塾端坐朗誦授之詩卽有悟稍長爲韻語輒工先生教人嚴於課程教子尤甚有不可其意譴呵隨及君幼卽慎重舉動有則未嘗拂先生意先生益愛之年十九補弟子員旋食餼嘉慶辛酉選拔明經 朝考一

合江縣志

卷之四十八

藝文

行狀

卅三

等三名覆試二等六名引

見以教職用於時君年少學富所期者遠視瓊林詞苑瞬息間事謂當出入侍從簪筆雍容鋪張盛世昇平之業其由拔萃而遇也無意得之不以爲喜所幸就教本省身處間曹可爲進取地明年授彭水縣教諭君篤於慈愛自幼至長常侍祖母吳太君及二親膝下當赴官時惺菴先生官富順母王孺人奉吳太君榮養在任君意遠違色笑又不能偕往以爲大歉他日王孺人歸里君乃得迎至官稍

慰其慕思在彭凜惺菴先生訓厚於待士不趨勢以媚上先是彭地僻遠士艱於鄉試君至多方勉勵取他公項數十金歲存貯爲赴秋試者資士於是爭相砥礪壬申主講彭水書院來學者恐後君啟迪以實心期相與有成士氣一新得人爲向來最壬午舉鄉榜一人君及門士也君弱冠得羸疾惺菴先生憂之喜處閒曹不欲其進取君仕不副學志無從展暇則與同僚數輩或門下士登高望遠慷慨咏歌以寫其胸次每遇鄉試輒便道歸家

省親卽往入闈終以疾故不任勞頓未得盡所長故久不遇君爲人沉默明敏長於應變平居恂恂然弱不勝衣及與之言治忽民生利病娓娓不竭如指諸掌丙子兩次俸滿時藩司李石農號嚴明見君詢及時事異君才特疏保薦丁丑引

見奉

旨以知縣用君歸待補於家自君宦游後常恨疎於定省至是乃益盡愛日之忱君固至孝其能得堂上心蓋出於天惺菴先生性嚴重子姪稍不中矩卽

怒形於面不能容惟於君終身無愠色君每侍側無不怡怡然相歡諸昆弟自嘆以爲不能及母王孺人晚年多疾君與諸弟審量湯藥歲無幾時休亦無時或倦辛巳惺菴先生疾君日夜侍惟悴枯槁至忘寢食先生扶杖強起誠以保身爲大君感感於心愈不敢懈及先生卒哀毀之甚宿疾復作旣葬猶廬於墓數十日以王孺人命始返居喪次當是時邑人士咸謂惺菴先生賢宜崇祀爲鄉人法明年相與次先生行呈於學君時主講鳳儀書

院乃益竭心力經營始終備極勞瘁越一年母王孺人卒哀悼中疾又作道光四年三月君病革矣而惺菴先生崇祀鄉賢之旨下君聞之大慰謂可含笑於九原矣卒年四十九君諸父三人皆愛重君君事之惟謹無不各得其意同懷五人伯兄早卒無子君以長子嗣一弟早卒遺一女君撫之如己出君外和內直與人謙退欸洽必盡其誠意而持躬介然人皆愛而敬之喜結納千里氣通所交必當世知名士而於桑梓故交尤惓惓在意

貧者必豐其饋詒故人子不能自立歲時厚予資糧務使得所居鄉里中有急雖平素不相屬亦命人持金贈之其好施重義皆此類也所著石漁詩集若干卷子四人長坊繼伯兄嗣次均塏廩生次開駟

黃母胡孺人行狀

孺人姓胡氏上舍大德胡公次女也生有至性七歲母陳病故悲泣至數日不食葬後每至墓所呼號痛哭事繼母藍氏如事陳藍素弱多疾或偶違

和必躬侍湯藥夜常數起終日不食俟母疾愈乃已一時稱爲孝女乙丑父歿哀毀甚於喪母時茹素年餘年十七歸黃君秋鶚仁厚淑慎行合禮度當是時秋鶚方務學孺人事翁姑及祖母朝夕不倦祖母素有目疾孺人日夜侍側最得歡心又當晚年步履維艱肝氣之疾時發夜常不寐惟孺人侍側則心氣和平談笑不輟嘗謂孺人曰我肝氣常發得汝在側肝氣亦平自不知其所以然也秋鶚爲庠生後常訓徒在外孺人摒擋家政勤儉爲

則事涵齋太先生太孺人飲食衣物躬自檢理性喜勞苦自甘粗糲奉堂上務求精潔兢兢焉唯恐有失嘗一日方食未下咽聞太孺人得疾急起趨視食哽於喉間膺疾數月太孺人知其故益愛憐之嘗曰此吾家健婦亦吾家孝婦也秋鶚嘗疾月餘幾不起孺人焚香籲天願以身代旋得痊愈長子執始庭訓反內必令背書數十遍夜卽篝燈紡績課子其旁執年十四孺人語秋鶚子可出外就學以涇早受業涵齋先生命從涇游執每歸省間

一二日必驅令入學或偶違之則怒不懌執年十八爲諸生猶課之如昔人謂執之好學雖本天性亦其母教有以馴致之也孺人敬師出於至誠家中時食必先奉先生而後自用涇常往候涵齋師月或二三至孺人聞外客爲涇雖病必強起親理茶菓飲食歷年不殺家人竊怪之孺人曰欲教子而不敬師子能成者有幾其尊師重學如此年四十後多疾辛卯三子坦病亡孺人悲悼甚至疾益加猶時強起承歡太孺人前今年病革之前數日

謂執曰吾病知不起本不欲服藥所以服藥者冀延一載恐累汝進取今力不支也執流涕被面孺人慰之曰我卽不起百日後汝仍赴州書院西漚師處讀書則吾瞑目矣越日卒太孺人撫床哭失聲時年四十六生子三人長執拔貢次椿次坦早殤女四人距生於庚戌年八月二十九日戌時亡於道光十四年四月初一日未時葬於徐村壩祖塋滄於秋鶚往來最久夙知孺人賢爰卽其家傳摺其大略如此

壽文

祝封翁羅之溪先生八十壽序

陝西督糧道 盛敦崇

九疇之衍五福首曰壽壽之言酬也非可以倖致也必其先世積累既厚而及身又足以繼承前緒啓迪後人於是天以壽酬之而福亦無不備焉斯義也余於蜀符陽之溪羅公徵之矣公爲黔省太守令嗣太守積學敦行由選拔中副乘乾隆戊午領鄉試解赴禮部春闈經九卿保奏舉孝廉方正

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

卅九

欽賜正六品頂戴未幾出宰關中歷任繁劇擢商州刺史旋遷石阡郡守賢聲丕著升攝貴西觀察篆三載年七十致仕歸里享壽八十有九孫曾林立五代一堂大吏上其事

大語褒嘉特詔崇祀鄉賢余昔居史館與蜀都人士遊卽耳熟太守名嗣出守同知西安諸郡遍考各邑乘凡太守所蒞之區莫不有偉烈豐功昭垂詢諸父老猶嘖嘖稱道弗衰而商州士庶感戴尤深州之遠近皆建生祠歲時致祭至於今不輟聞其守

石阡時石阡人亦如商州之所以奉太守者猗歟
休哉古賢侯德施行仁所在民樂所去民思太守
之盛德感人乃至數十年之久而歌頌常如一日
余爲心慕久之竊歎仁人之造福於民而獲報於
身後者宜無窮矣庚午秋其次孫樹坊以貳尹遊
秦謁余余見其丰姿卓犖氣宇軒昂詰以吏治練
達如老成人信其淵源有自公餘之暇訪其家世
因得悉之溪公之爲人品行端方褪躬醅厚五齡
隨太守任聰明過人授以經史寓目不忘及長遊

成均屢獲鄉科備薦未售至壯歲復繳照應童試
入弟子員鏖戰棘闈後先十五次年六十乃貢明
經嘗本受於趨庭者以誨諸子督責綦嚴而待人
接物又如春風霽月藹然可親故里中賢士皆樂
與公遊而一話一言本乎天性視世之泛爲投合
徒作周旋者蓋有間也且聞官於合者無不慕公
之爲人致敬盡禮以待公然公以道自守公事而
外曾不一至當事愈重之至鄉里有義舉則竭力
捐資毫不少吝其好義又可知矣今公年七十□

因併書之

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

鄭高嵩先生暨德配陳孺人八十雙壽序

邑舉人富順縣訓導 黃秀和

夫譜長生之曲不盡鴻案交輝歌難老之章幾見
鳳毛濟美扶風矍鑠唯羨據鞍柱下龍鍾久傳飲
乳況乎叟逢陌上三語何預鵬搏卽曰祖在窠中
九代無關燕翼此亢宗華國或少完人絳甲箕疇
必歸吉士也若我老伯淵源有自衍派則紹康成
倜儻非常命名恰符子產髫年製錦高科旣列明
經壯歲棄觚厚德可傳惇史天時物力雅善居奇

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

四二

借箸持籌口能屢中黃金滿篋在楚重其片言白
璧連城似藺輕於一擲文礪江渡復古不吝傾囊
饑歲凶年活人甯辭倒篋至其衾影無愧孝友克
敦事繼母如所生撫孤姪逾自出有而不惜因焚
阮裕之車逋或難償遂毀田文之券洵模範於桑
梓且冠冕於岷峩憶蔣中丞涖邑之年正兩金川
當轅之日先器識而後文藝彼號知人外渾厚而
內精明翁稱國士虛懷羅致入幕卽是同舟唾手
功名從軍誠爲捷徑因高堂具慶未敢許人以身

獨子承祧無甯奉親以老則誠三公不易一日之
養而大人不失赤子之心者矣厥後但逢軍役當
道倚若長城每有征輸闔縣推爲祭酒翁則公能
生明剛自無慾鄉閭疾苦不憚攘臂而爭度支侵
漁難逃勾股以核飛芻輓粟之擾常示安詳風聲
鶴唳之驚羣覘鎮靜耄勤或倦猶授意於賢郎陰
德誰知終歸功於大老是以鏡開仁壽靈椿與萱
草同芳星煥圖書丹桂並桐枝競爽春秋各計入
千先庚則太君設悅期頤只須二十上辛又我翁

懸弧萃朱履於人間待蒲輪於天上慶未艾也樂
何如乎姪叨陪杖履久仰斗山值八秩之開筵辱
羣公以授簡神仙隊裏獻壽豈尙諛詞富貴場中
揚芬莫如本色得性情之眞樂定享遐齡挽脂韋
之頽風允堪全福天留碩果千秋聯庚婺之占地
少蟠桃百拜效臺萊之祝謹序

祝廣文楊鱣堂五十壽序

秦 湘

竊謂數福分於詩人壽同松柏徵才華於大雅品
重圭璋絳帳逍遙業垂文苑青衿羅列績著詞壇

北東魯之高賢栽培後學實西川之名士黼黻
熙朝者也惟我鱸堂大兄先生秉鐸丁山談經之水
綿延世澤元明累繼簪纓赫濯家聲鄉黨交推孝
友溯淵源於珂里十大姓共仰儒宗覘桃李於瀘
江一方人羣欽師範鬢齡奮志得祖訓之提撕弱
冠窮經看孫枝之昌茂由是邑侯藻鑒國士無雙
鎖院冰衡良才有價昔賈生應召於少年蘇頌對
策於總角如先生者心慕羲皇身兼仕隱者耳佇
見燕臺射策三秋之鵬翮騰霄雁塔題名九月之

鹿鳴向日斯時也蕉窗世授金鍼金風瑟瑟薇省
才量玉尺玉露溥溥筆可生花李青蓮未成進士
文能載道韓昌黎不羨詞林豈無妙手操刀鼎列
腥羶未能免俗不若習聞俎豆盤餐苜蓿將謂偷
閒既春誦以夏絃師嚴道重復仁耕而義耨孔思
周情一時金馬玉堂盡沐先生雨化六載芹香藻
采悉歸大匠裁成仁能養壽聖人稱仁壽之如山
靜以允貞老子說靜貞之象地况謝家蘭玉此日
堪誇蘇氏箕裘他時稱盛也哉茲者五十稱觴仰

文星於太乙三千作頌瞻吉曜於長庚凡我同人
共申祝嘏是爲序

祝胡母陳太淑人九十壽序

廉州府 岑紹參 粵東
教授 進士

自古巨家顯閥揚前烈而裕後昆者必肇自賢母
聿開昌熾如河東柳仲郢廬陵歐陽永叔均以文
章經濟顯世而勲業爛然凡其奉訓慈幃孕育薰
陶者淵源有自此和熊畫荻嘖嘖傳爲盛事也今
壽母胡太淑人爲秀生太封翁老先生德配卽今

總戎公母也歲甲午公移節槎江參適改教在籍
初抵任旌旗壁壘爲之一新聞以公餘相過見丰
姿偉異豪狀英多豎古橫今胸有卓識而直毅強
幹之概時形於吐納間蓋已覘風采矣及詢所誦
法則持己植躬酬世馭衆之術皆本太淑人之所
教誨成全者也太淑人江南望族系出潁川素以
閨德著及笄而歸相先太封翁出挽鹿車入參鴻
案盤匝欣潔淑慎溫恭旣大其門朝夕承歡復無
毫釐憾則太淑人之贊襄固不但非儀而無酒食

議也風火六二之繇殆裕如矣太封翁甫四十餘
棄人間世篤生丈夫子五人太淑人隱忍爲未亡
人辛苦茹荼以婦而代子復以母而兼師故長君
先生蜚英鬢序諸昆季皆以文章馳譽成均總戎
公以海涵嶽負之姿鸞停鵠峙之槩弱冠鷹揚名
登黃甲迨分符專閩口外重鎮卓有功勳不數年
洊擢今職駐節以來嚴以肅士氣寬以結民心德
威所播風流而令行自兵丁以迄編戶井里晏然
昔趙文子之論將才也曰說禮樂而敦詩書至哉

言乎故公在署簡閱以時示禮示信不至於怠窳
而難操暇則與賓朋僚佐清燕賦詩談當世務而
公孝思純篤參時過從言及太淑人公以不獲迎
養官署爲憾輒欲告歸闢養堂而上憲方倚隆願
莫之遂每述太淑人相誡之言曰汝父不得志於
時以沒爾幸弋科第官三品若撫循士卒無負
國恩卽以慰先靈而益予垂暮年也奚必板輿迎養
奉錦帛豐珍膳誇口體便安爲以故公仰承慈訓
甘旨委諸難弟以奉而益勵志公忠太淑人之教

澤深矣語曰有大德者必享大年稱彼兕觥受福
無疆今太淑人恭而善下嚴而有方加以恩勤教
育式穀後人克成先太封翁之志邇者年登耄耄
鳩杖含飴目睹總戎公晉秩不新勳名伊始有若
扶桑之日泰岱之雲不轉盼而耀中天沛下國壯
猷貞吉比於羊杜絳灌之隆

天子特申翼命

恩寵褒封太淑人翟服副笄安車就養環顧蘭芬玉茂
河東之韓廬陵之鄭後先輝映其愉快相去何

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

四七

如耶今歲臘月三十日恭逢太淑人九袞帨辰同
官紳士及屬員兵丁製錦相祝折柬請序於予以
予與公交好固知醴泉有源芝草有根者也不敢
以不文辭爰述側聞之素景仰之私遙望瀘川而
獻岡陵之祝云耳

祝胡母王太孺人壽序

工部侍郎

陳希曾

江西探花

蜀中山水奇傑由夔門溯流而上至三瀘磅礴鬱
積尤饒有清淑氣生其間者匪特畸人杰士後先
接踵卽巾幗中亦必有貞靜節烈之輩光彤史而

式鄉閭此余使節所至之心焉默識也久矣門人
楊生星山瀘之江安人前試蜀時所拔士也壬戌
歲

廷試第一官水部常以詩文殷殷就質講貫暇談及家
世知生少孤母勵節教生成名比謂生曰余亦少
孤母勵節伯仲三人皆遵慈訓獲受

國恩汝之克登雲路由汝太孺人之教古云母節者子
必孝天道好還洵不誣也生唯唯退八年來生以
省視祖母及守祖母制兩次旋蜀余亦膺

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

四八

命使山右未晤生今生自蜀來京復修弟子禮就謁語
畢請曰生同屬合江胡君承齋者儒雅士也爲前
戊辰科進士胡公之孫邑士胡君瀛之子與生訂
金蘭交登堂拜母其母王太孺人係邑孝廉王公
女年未二十值所天逝躬紡績撫二子勤勤訓課
次早殤長遊太學卽承齋也承齋性至孝能體母
教好善樂施尤嗜詩書之士凡蜀中文人墨客無
不投縞贈紵以故孝義之名嘖嘖里黨間而太孺
人顧之益色喜今太孺人壽四旬矣鄉戚謀所以

慶祝生是以攄其情而請序以光之余惟天地正氣畀之於人人之秉是氣而生者爲忠臣爲孝子爲義士爲節婦而婦之節較忠孝義三者尤難蓋其身居閨闈未諳詩書且不知異日褒榮之事何若乃一種毅然之志與矜然之心固結於中遂歷諸皓首而不辭其瘁迨辛苦備嘗天已隱隱玉成賢子孫以相報此豈非理之確乎其可信者哉茲胡母青年苦節子克承家而家道日隆又厚爲積福以綿其算雖天之報施不爽亦其貞淑有以致

之也余故信余母之節并信楊生之母之節皆能有以裕後而因信胡母之節其大啟於子孫者當未有艾宜詳書以昭壺範矧余曾使蜀有風化之責凡所以表彰蜀中節孝者書不一書甯獨於胡母而有靳耶因珥筆以授楊生并以勗楊生之友胡生俾知其名成業就克振家聲者皆其母太孺人苦節所致生宜益加努力承歡匪懈俟他年恩褒下沛再舉壽筵當更有光於戚里矣生同鄉宦京者聞楊生言皆喜桑梓之有芳型願列名於屏末

因併書之

大有吳翁八十壽序

國子監司業左
春坊左贊善

李惺

甲辰七月合江竹溪陳生來成都應秋試言其里
吳翁字大有者行年八十矣而神明不衰里之親
友將申介眉之祝乞余序之因言吳氏世有隱德
乾隆五十三年戊申翁以武科舉於鄉一赴兵部
試不第遂絕意進取以農自力兼操計然之術方
翁八九齡時事太翁卽以服勞不懈終太翁之身
承顏養志有如少時人以是稱其孝手置田產與

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

五十

諸弟析而均之未嘗以纖芥自私亦未嘗以之自
德人以是稱其友近日風氣澆漓率以靡麗爲豪
翁之服食器用惟其樸不惟其華惟其約不惟其
縟意在於返本復始人以是稱其儉與人交不輕
諾諾必踐人以是稱其信平日嫉惡如仇然里黨
或有爭端則爲之據理以剖之原情以解之期於
和醴而後已人以是稱其直竝稱其惠翁之生平
大略有如此者余曰孝友根於天性天性厚則生
理足是宜壽奢則濫濫則敝暴殄天物者必自促

其生惟儉而後有所不敢盡惜福卽以延年是宜
壽且人與人接而情生焉情真者性必摯生意也
卽莫非壽徵也翁之壽也宜哉陳生又曰翁之弟
二一授州同知職銜一入武庠令嗣有入武庠者
有貢成均者有舉茂才者今其冢孫亦舉茂才則
翁之致福不可謂不備矣然竊有不能不爲翁惜
者余曰何也陳生曰嘉慶年間三省教匪之亂軍需
浩繁翁奉榭運糧者數矣毅然獨任之而不辭不
言勞亦不蘄賞翁軀幹魁梧髻欵如洪鐘而飲啖

兼人遇事則膽周於身其果毅之力深沈之略足
以辟易千人假使銳意功名挂籍戎行飛騰而入
方且握上將之符膺干城之寄累勞積伐安在不
爲麟閣中人而乃鏹跡消聲僅以武舉老是大可
惜余曰功名者人之所競而或絀於才才復矣內
顧又若有所不欲是必計之熟而因有以自得於
中者要非旁觀之所得而喻也國家以制科取士
文武竝重近日如忠武楊公以武舉出身洊至陝
甘總督功施社稷名勒旂常可謂極盛然有數焉

不可倖而致也且士各有志耳昔馬援征交阯時
毒氣熏蒸仰視飛鳶跼跼墮水中因念從弟少遊
平生時語而歎息以爲不可得少遊之言曰士生
一世但取衣食裁足鄉里稱善人斯可矣以功名
論少遊何能與伏波埒然而伏波追念其言且有
慨乎其言之則安在紆佩金紫者之爲貴而乘下
澤御欵段者之不尤足貴也乎以吾輩言之有得
位乘時而入名臣傳者亦有味道腴而甘蠖屈或
於儒林傳及獨行傳自置一座者夫出處殊途隱

顯異趣人亦各行其志耳翁登武科兼有什伯於
衆之才可以仕而不仕此其中必有所以自得者
焉而况孝友諸端其於少遊之所謂善人者又不
啻過之旁觀者顧以功名之說爲翁惜不亦淺之
乎測翁也哉陳生曰賢者不可測今聞斯言夫乃
有以知翁矣亦卽是可以壽翁矣遂錄之

恭祝鄭公中衢六秩壽序

丁卯舉人

莫欽濤

竊以萃英靈於七澤湛露親承邀庇廕於三瀘仁
風載鬯虛堂懸鏡治媿桐鄉劇邑分符績成花縣

爰從食德飲和躋公堂而獻頌不盡心歌腹詠書
錦字以銘恩懿維 邑侯鄭公中衢老父臺大人
籍重龍門理深螢案通德之先型宛在郢中之盛
譽爭傳髫齡而池擷類芹壯歲而廩頒仁粟先憂
後樂范希文不愧秀才錯節盤根虞升卿允推利
器乃投筆奮從戎之志薦書邀大府之知遂荷天
衢來宰吾邑 公下車伊始借箸而籌烽煙仁熄
鶴唳時驚飢饉薦臻鴻噉未奠爰同汲黯仗節開
河內之倉繼比富公建廠給青州之粥倡鴻施而

民知好義分鶴俸而廉不言貧懿鑠哉邑有棠陰
民無菜色矣而且佩國僑之戒猛以濟寬符夏后
之箴威克厥愛唐卿所治本自無冤士會在官不
善人遠遂使萑苻斂迹桴鼓不鳴本南陽朱季之
風案無留牘倣東漢循良之化室有鳴弦清慎勤
無忝官方果達藝實兼儒術比行父之功莒僕則
鷗宜用逐報魯恭之政中牟之雉亦能馴潤到萬
家黍雨民遊郇伯陰中迎將一朵慈雲人在鄭公
鄉裏倘報最而旌以車服知酬庸而名在旂常爰

懷五絨之儀願附雙旌之導

合江縣志

卷之四十八

藝文

壽序

五四

合江縣志

拾壹集

藝文

詩

詩

雲臺寺

隋 劉真人

竹杖長拖別景遊
臨行十步九回頭
洞中得會真消息
一點靈光射斗牛

遊安樂山

唐 邑令 汪先

碧峯橫倚白雲端
隋代真人化蹟殘
翠柏不凋龍骨瘦
石泉猶在鏡光寒
一身迴向天邊立
萬壑皆從腳底看
莫道烟霄無路上
但存仙骨到非難

重遊安樂山

宋 文學士 蘇軾
眉州人

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

一

眞人已不死
外慕墮空虛
猶餘好名意
滿樹寫天書

過安樂山
聞山上木葉有文
如道士符篆云
此山乃張道陵所寓
蘇軾

天師化去知何在
玉印相傳世共珍
故國子孫今尙死
滿山秋葉豈能神

新都驛遠平軒

宋 秘書正字 劉望之
邑人

霜晴水落送歸鞍
袖手微吟此慰顏
賸欲憑欄招白鳥
更煩翦樹出青山
晚悲薄祿非三釜
賴許清

詩見一斑看到遠平纔釋恨我甯歸卧尺椽間注自

云軒有外氏周
次元帥蜀詩

遊安樂山

宋瀘州守任 伋 眉州

安樂溪上峯萬木生翠羽孤撐切天心橫拓壓坤
股氣勢西吞彝光芒南定楚雲泉出石竇淋漓灑
玉宇煙蘿纏林梢搖曳垂翠組

題君祥北巖

宋太常少卿許 沆 瀘州

北巖古名勝風木盤詰曲萬象併徙倚一見無畱
矚我歸訪鄉舊世事嗟反覆羨君百畝宮繞窻藝

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

二

松竹吟哦翠微裏縹緲如翔鵠浩浩閱滄波俯仰
媚幽獨傳家有令子何止粲蘭玉高卧恐未能鳴
騶行入谷

合江泛舟

宋進士楊 申 瀘州

莫踏街頭塵甯飲城東水江頭放船去葦閒問漁
子岸深魚有家鳧雁在中沚得酒可以歌得樹可
以艤風波無前期遊者亦如此短篙興時策遠山
醉時几我老不奈醒日落西風起

譚德稱楊商卿父子送余自成都合江亭相從至

瀘南合江縣始分袂水行踰千里作詩以別

宋制
置使 范成大

合江亭前送我來合江縣裏別我去江流好合人
好乖明日東西南北路千里追隨不忍歸一杯重
把知何處臨岐心曲兩茫然但祝頻書無別語

合江舟中早發

宋 晁說之

雲氣昏江樹春流沒釣磯如何連夜漲似欲送人
歸亂石水聲急片帆風力微舟師且停櫓白鷺畏
人飛

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

三

沱江

宋秘書
正字 劉望之 邑人

尙勝三年謫終慚萬里馴極知行路澀可忍在家
貧歲晚沱江綠雲深錦樹新相思肯如月夜夜只
隨人

送曾東石

明狀
元 楊 慎 新都

文鳥生岷山來翔十二樓覽得簫韶下長鳴向南
州翩翩慕儔者睠言不可畱河梁一相送飄風吹
方舟山川隔光彩嘉會期三秋清商易終曲何以
慰離愁常恐麗澤遠索居多愆尤馳心如日月光

彩隨南流脫有歸飛翼因之間阻修

訪隱

明苑馬寺卿

董

為邑人

訪隱秋山暮茅茨曲徑長虛幽生白室寂寞草元堂人為棲崖古風從絕澗香晤言新月上桂影滿

回塘

長沙李忠節公祠

明御史

董

翼邑人

百戰孤城破乾坤白晝陰闔門爭一死報國見同心嶽峙忠靈壯湘流悲憤深萬年生氣在祠宇鬱

蕭森

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

四

過折扼灘

明尚書

樊一蘅

宜賓

世路崎嶇久灘聲此際聞浪輕如吐月波遠似隨雲水勢浮沉變人情冷煖分靜思江上理鼓棹日將曛

曾少岷惠忠州新琢雲根筆

楊慎

忠州井邑聚雲根筠管千年駁蘚痕好伴輪囷接卿靄不同澀勒暗蠻村高標自表嚴顏節文藻□招陸贄魄西蜀鍾奇難韞櫝南豐新詠重瑤琨□

合江舟中早發

明行人司

鍾

惺

景□

日疊寒流次第明
開窗剛見半江晴
迎舟亂渚如還往
隔水羣峯互避爭
不覺鳴榔先午夜
怪無擊柝續殘更
披衣驚失舟棲處
百五飛湍夢裏行

寄馮人天黔按

明宮保大學士王應熊巴縣

矢清鑾部在登車
半壁功高大樹餘
馬粟寒生驄使廐
犢刀秋淨竹王墟
紆籌特定先庚策
退食惟披大酉書
却寄草堂情不淺
拒霜花發雁來初
得歸董爲

頻年鄉夢客愁繁
一日抽簪荷主恩
幾市驂騮供

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

五

御廐還因松菊戀
衡門曉晴雲裏褒
斜路秋雨巴中水
國村歸去山靈休
浪噓重披岫幌對
芳尊

遊安樂山

唐人韻

明郎中馮名世邑人

嶙峋削剝倚天端
僧踏烟霞半懶殘
瓢挂石門元露馥
杖穿竹徑白雲寒
雨前雀舌枝頭擷
春後蘭芽洞口看
拚醉放歌塵慮遠
渾忘入世有三難

遊安樂山

唐人韻

明訓導李鳴珂邑人

唐碑宋閣隱崖端
野草飛花踏未殘
青鳥已啣丹粒化
白猿虛卧紫苔寒
好山仙去春容在
舊蹟人

來老眼看小覺蒲團清夢遠恍然天界訪阿難
友人訂次日遊少岷山之約同再少分韻得八齊

二首

自注云山舊名安樂隋真人劉珍故居三峯壁立綿亙數十里石碣多唐宋遺蹟

董益邑人

縹緲三峯八望齊十年巘磴少攀躋雲橫殿閣山
腰斷樹偃虬龍谷口迷白水池荒梅雨後丹砂竈
冷竹林西時聽聒聒多情鳥花下壺盧勸客提

其二

高人有約向招提絕壑明朝路不迷綠蟻早浮桑

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六

葺酒青鞵先試杏花泥碁當掃石隨機布詩待磨
巖信手題愁是夜來遊興劇夢回還聽五更雞

毘盧寺

國朝副使董明命合州

寺下三江匯臨軒心自澄丸如城可掬斗絕地難
憑山色隨烟變波光挾日升布帆爭上下登眺幾
人曾

平播後軍次綦江趕水鎮題石

明總兵官

劉縝

王師平播此經過勒石磨崖紀凱歌萬載千秋苔
石古幾人翹首一摩挲

少岷山歌寄曾東石

明郎 鄭善夫

君不聞少岷之山連胄婁雄視西川十二州青天
萬古開奇境峯迴嶂轉無時休劍門峩眉各失勢
白帝烏鼠俯之如浮漚上有許由瓢世人不得用
直掛月戶三千秋蒙泉瀉天奔龍湫之溪浚浚學
字流瀟騰入汶江萬里滄溟收山中老桂色不滓
芝草琅玕爛成綺洞口長回聲利車盤石但坐烟
霞侶宋有蘇長公隋有劉仙子採芝斲桂樹長鑱
亂雲裏少岷山巉嶒不可攀劉蘇以後人跡復不

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

七

到迺有曾東石架屋讀易於其間平生負此滄海
志少年訪道青城山上餐青城絕壁之流霞下弄
岷峩陰壑之潺湲黃熊蒼兕不敢迫猿狖叫嘯情
自懽空谷無人行蘭草復翻翻竭來遊人世千載
愁朱顏吁嗟乎青山信美蒙泉亦可以洗君耳君
胡爲乎城市許由之瓢欲何俟終南有捷徑北山
有俗軌元獮獨鶴暖眼冷眼遙看爾紅塵白馬有
何益柴桑不負陶彭澤歸來乎曾東石

流杯池和冀太守韻

明崇禎 王統

洞口逐清湍輕陰落午寒隨觴流逸興轉眼換奇
觀蘿薜迷幽徑烟霞點澗盤任從秦火烈古篆未
曾乾

九日遊流杯池

王統

此日登高興翻臨曲水池竹陰從古砌花發晚香
枝欲效囊萸術還流褱祭卮歸與饒領畧端在夕
陽時

和陳州尊照水梅十韻

錄三

王統

澹抹臨流影獨存扶疎低拂自黃昏浪翻疊疊空

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

八

搖翠香泛溶溶暗渡魂落月參橫堪入夢洗妝清
淺却如盆任從羯鼓傳催急避俗還流煙水村
經霜無意壓羣芳委婉臨池浴曉妝月照冰肌人
對鏡風來水面樹流香自從澤國分新樣爲道羅
浮是故鄉舊日揚州知己在浣花溪上幾回腸
豔極其如冷性何飄然塵外避蹉跎江城吹笛美
人調川上怡情白雪歌一派天香清俗態幾年高
節挽頽波閒從漁棹探消息應是前身在汨羅

西涼神祠曲

國朝尚書 王士禎 新城

符堅時呂光詩李焉之亂至此土人不敢特笏來觀
謁祠詩我雖不識神知是山水人不敢特笏來觀
本未賦詩正似未詳

長安氏王頭有角東掃鄴宮西定蜀西域校尉婆
樓兒勒銘直到岷山腹功成振旅咸陽中萬里玉
門旌旆紅三十六國拜都護酒酣作賦龜茲宮甲
乙讖成符氏滅魚羊食人日流血黑龍晝起姑臧
城坐制三河亦人傑少岷山下岷江流西涼廟貌
凌高秋山頭龍出作雲雨神靈雜沓風颭烟消
雨散渺何許靈欲歸兮澹容與船旗獵獵西北斜

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

九

落日陰房竄蒼鼠

送董雪畊歸養

國朝禮部郎中陳書鹽亭

朔風吹塞雁黃菊冷霜姿太史整歸轡都門十月
時北方劇寒冽捲地驚飈馳魚鳧天萬里承明從
此辭憶自計偕來幾月居京師文戰決堅壘光彩
動龍墀同輩各返旆玉堂客淹遲僦舍栖僧寮薪
米籌銖錙朝選陰何句暮耽徐庾詞炎涼忽換節
定省嗟睽離上章旣得請豈憚風雪欺嗟予忝粉
梓七載違東籬高堂亦垂白躑躅歸無期自君□

比隣傾吐豁心脾奈何當此別貧病增鬱伊執手
西南望計程過巫夔舞斑日正長百歲契著龜閒
中盛著作南陔篇什垂人生重倫彝富貴將焉爲
冰清有前輩謂樊貞
溪檢討養志橫江湄相逢倘惠問高
風總難追

合江縣

王士禎新城

縉部蠻荒水東南裂地來江臨巴子濶山倚少岷
開故國音書絕天涯老鬢催渝歌聲太古中夜起
徘徊

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

十

合江早發

王士禎

放溜殘更裏熹微霽色閑鴉飛符縣北日出少岷
山衆水當渝會扁舟下瀨還客心爭歲暮猶自滯
烏蠻

別董若谷

封翰林
院侍讀樊曙宜賓

留君不肯住一棹賦歸來花徑人重訪龍門眼又
開忘機存古道娛老有仙才好護籬邊菊招予九
日杯

留別董嘉三孝廉

樊曙

愛爾難爲別臨風首重騷青春應奪錦丹地待揮
毫科第資宏博文章尙節操吾樊賢宅相老眼看
宮袍

丁未夏日山莊卽事

國朝副使董明命 合州

初意全無事治生恐未宜甯知清淡况不受世情
嗤蔬果因時出雞豚量節施歸來翻恨晚旣懶復
成癡

其二

徑曲循闌入籬疎倩竹閑花香時入座酒氣日親

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

十一

山僧舍藤蘿裏鶴巢戶牖間披襟乘暮爽隨意坐
苔斑

遊流杯池

成都府知府冀應熊 河南

翠壁掛清湍森陰夏日寒鑿池留勝蹟引水作奇
觀古木撐霄立蒼藤繞洞盤王琛逸興在流筇未
曾乾

符陽八景

國朝邑令黃良佐 福建

流杯春玩

遲遲春色好古澗咽清泉刻籀驅流轉飛觴遶石

穿綺羅多拾翠幽隱半登仙今古奇觀處蘭亭孰
後先

鐵瀘鳳展

疇爲開大冶連峙此鍾奇旭日多文彩春雲若羽
儀岐山來集後阿閣振鳴時一笛懷仙客飄然勢
欲翹

丁山聳翠

孤標眞突屹佳氣上崔嵬疊疊深縈草團團宛襯
苔烟空峰倍迴雨過翠偏來好具江山眼三川堂

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

十二

上開

筆架連雲

三峯同斷續奇拔早名聞斗氣空中合幽形箇裏
分碧吞千壑影秀結半天雯惆悵仙踪遠蒼松動
夕曛
之溪秋練

長流饒曲折肅氣冷江城一色侵銀漢千層濯水
晶烟含秋漲盡風引碧綃輕此際堪娛目吳門浪
得名

書巖夜月

幽谷黃昏後清輝倍映溪已無施絳帳何事植青
藜漏永踈星澈崖空皓魄低不堪秋度雁嘹唳數
峰西

榕山聚雪

六出飛花滿天山卽此巒渾無塵半點重有玉千
盤翠黛朝嵐沒銀屏夜月寒何人歌楚曲彷彿儷
幽蘭

魚人龍窩

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

十三

謾道朝宗遠於今過禹門江聲來漭沆雲氣起蜒
蜿在藻原非偶餐花自不倫好看鱗甲變奚羨化

鵬鯤

漫興五首

邑令 連 青

入夏覺無事疏慵况性生堂虛牘吏散風過葛衣
輕夢是花間穩詩多竹裡成春歸還未遠日日有
鶯聲

其二

早衙初放後趺坐卽安禪啜茗心知苦看花眼自

憐久荒彭澤菊便買漢陽船莫笑空囊澀元無作
孽錢

其三

江草綠不已江波無限情非關愛薜蘿竊恐負簪
纓墨綬三年破奚囊一葉輕封侯人自貴落落老
書生

其四

古人亦欺我漫傳蜀道難巫雪平似掌錦水淨於
紈片石且相語幽花時自餐終慙漆園吏蝴蝶夢

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

十四

翻翻

其五

五斗不爲薄鄉心其奈何三年邊雁少萬里海雲
多舊宅安邱壑新衣製薜蘿遺書報親串青眼待
高歌

遊流杯池聽周子鼎度曲

連 青

涉江采芳杜之子意何其落日明孤嶼秋花出短
籬微酣蕉葉酒高唱柳枝詞曲誤不須顧人間知
者誰

流杯春玩

國朝翰林甘肅甯夏道董新策 邑人

自注云晉王琛鑿國字池明馮時鑿天
下奇觀四字池俱流杯之所在城東南

看春風江甸上巳清明幾番遊玩載酒臨流活水

渠渠轉國字池頭奇觀洞口總是浮杯醺洛浦飛

觴蘭亭列坐別開生面因想古人寄懷高遠石

破苔斑泉潐花片觴咏風流不肯私心擅歲歲青

郊人人紅友樂事千秋便此蹟難湮此情難歇此

遊難斷右調醉蓬萊

筆架連雲自注云一名少岷山三峰屹立入山
為雲門有南崖八洞為劉真人仙蹟

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

十五

江雲飛繞雲門路縹緲三峰駐大岷元氣少岷分

占得林巒高處拔地孤根嵌空峭壁直薄層霄霧

南巖八洞仙人去佳景文人護峰頭好掣筆如

椽揮灑凌雲詞賦還倩山靈鏤霞映日秀奪擎天

柱右調御街行

榕山聚雪自注云山有天符樹葉上蟲文如
道士符篆相傳為張天師遺蹟

滔滔岷水向東來屏立障江隈高峯醞釀同雲氣

森寒玉六出花開春色暗藏煙嵐巧幻霏屑瑩成

堆天符樹老葉皚皚丹篆閱瑤臺真人化去餘

空蹟徧巖壑紛結冰胎銀海望穿誰憑赤脚飛步

軼塵埃右調一
叢花

之溪秋練自注云一名安樂溪自永甯赤
虺河飛瀑流來遶縣東入大江

霜天雨歇山潦橫流息溪水不揚波更鋪上盈盈

素色斜陽澹月砧杵寂無聲風生縠霧生紋澄淨

光如拭 河頭赤虺瀑布懸巖織千折晃漣漪漫

猜作吳門馬白登高凝睇笑青女安排紗誰浣綃

誰展不著絲毫力古調
山溪驀

丁山聳翠自注云一名文明
山在縣城西南

合江縣志 卷之四十八 藝文 詩 十六

佛頭青染溪山皺簇起一峯尖秀窄堵波天然生

就塵犀淨辟煙螺高捲濕翠層層透 文明挺出

西城後勢相左鬢宮挈而右試倚月臺頻矯首夕

陽開處蔚藍天外健筆凌空陡右調青
玉案

書巖夜月自注云唐神童瀘州人
先汪晚年注九經於此

天開巖丁兔魄銜龍燭朗照神童案頭牘想清宵

如晝渾不管燃藜映雪腹笥便便洞矚 月中人

去遠林影嵐光那得遺經注還讀蹋蘚謾尋蹤石

磴通幽塵龕外簾前飛瀑夜夜把深杯酌嫦娥問

暗室千年一燈誰續右調洞仙歌記跋自注云元學

嵐光林影映帶左右祭酒謝端跋云何日從嵐光林影之下求其遺書讀之

魚入龍窩

瀘江江頭水過鐵城瀾迴石壘渟泓深處想像龍

宮無底浪暖桃花二月天潮送遊魚三日徙文躍

錦鱗金搖砂尾 莫把緡條戲餌莫羨秋風香膾

美看他飄忽而來悠然自止一窩廣大江湖小趕

得天機如斯耳神守便安泥蟠偏喜右調水

鐵瀘鳳展自注云一名神臂山宋制置使築城其上名鐵瀘城移州治於此俗作鑪非

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

十七

山伸神臂勢將飛縱橫看鳳依稀狎漢摩霄江繞

送風微十二樓頭天路近霞放采日騰輝 文明

氣象昔生威長雲矗鐵城圍戍冷烽銷形勝未全

非城背人煙連首尾漁舫集燕巢歸右調江城子

隅為城背嘴江水險迅迤西為客舫漁舟駐泊之所

桓侯祠

董新策

朱薨碧瓦照江濱寶座濃香不斷熏壯氣儼存矛

丈八忠魂長恨鼎三分祠前刁斗森寒日峽口靈

旗閃暮雲魏塚吳宮銷歇盡巴中猶祀漢將軍

課鳳儀書院士子十律

葉體仁

江夏

聖朝棧樸待嘉賓鳳峙高岡化雨新峯列萬山供筆陣
江環帶水湊文茵董帷苦下功修密馬帳長懸教
育諄案靜窻閒燈火燦迷途須問箇中人

其二

苦志休持氣質清天姿人力兩平衡玉加追琢方
爲寶學必磋磨始得精靈妙逢源跨魯鈍沉潛入
道勝高明古今萬理無殊轍安勉功深俱有成

其三

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

十八

讀書最忌好倉皇水滴石穿用日長閒斷有時非
學問純修始信是真方曾三顏四功何密禹寸陶
分業自強涵養功夫難驟得良師益友賴商量
其四

詩書端的貴多疑疑處求明始見奇注慮沉心穿
理窟設身置地破藩籬局中奧竅尋三昧殼裏眞
精費萬思參透機關須靜悟得時到處是吾師
其五

思多漫被古人愚融會全神在一隅摘句尋章難

盡悟溯源探本自相孚博歸乎約才須竭故可知
新德不孤萬理貫通成就範得心應手亦何拘
其六

文章豁日在傳神意雜詞離漫信醅厭舊喜新無
定識眼高手硬未通津穀中入穀堪爲法題外尋
題却少真寒瘦癡肥皆是病停勻骨月愛彬彬

其七

醅儒原不在沽名文到無心自有情平裏見奇意
更永深中出淺語尤精理真法密隨揮灑筆老機

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

十九

圓任縱橫輕重得來多妙趣聖賢光景眼前明
其八

功成學海自邀榮勿謂知希訴不平漫道術高長
莫識須思業患未能精甲鱗燦耀看龍躍毛羽豐
盈信鳳鳴或早或遲洵有分蒼蒼曾幾負深耕

其九

師友相親聚一廬晦明風雨好躊躕海能容物何
曾滿竹可參天却愛虛好學猶嫌恥下問多聞應
念慎其餘平生自笑無他技到處逢人勸讀書

其十

兩載關心志未舒，應知學足在三餘。
致身報國方爲士，移孝於忠始信書。

聖世策名沾德澤，同人務實惜居諸。
殷勤教化斯文切，立雪程門漫負余。

流杯春玩

國朝石阡府知府 羅文思 邑人

匝匝深藏佛洞春，曲池新漲碧痕勻。
卮浮鸚鵡隨吟管，杓泛鸕鷀接坐茵。
遠樹烟含濃似黛，環山雨洗淡無塵。
幾回欲作孫公賦，應有胡麻飯客人。

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

二十

鐵瀘鳳展

橐籥洪鈞造化鑪，鳳凰舒翅振山隅。
紅啣旭日朝光爛，彩映晴霞暮景殊。
笑指岐陽真咫尺，卧看丹穴豈崎嶇。
堯階舜陛占儀舞，未許雲龍獨躍衢。

丁山聳翠

奇峰突兀插天明，含翠凝煙百態生。
誰與畫眉拖黛綠，獨教珮玉映葱珩。
嵐光最好朝來看，佳氣尤宜雨後迎。
錫予令名文運啟，芙蓉一朵碧雲橫。
筆架連雲

誰將健筆欲凌雲架亦嶙峋入紫氛仙掌孤擎光
鬣鬣奇峰高豎氣氤氳直連奎斗成華蓋祇有天
孫織錦雯秋日登山看雁字不妨俯視右將軍
之溪秋練

一波三折帶清溪淨影燈光正練齊蝌蚪蟲書依
淺藻芙蓉花樣簇長隄紋因風過吹重疊綺爲晴
餘照斐縷聞說吳淞秋可剪并刀欲試板橋四
書巖夜月

深山岑寂數編書桂魄窗前獨映渠塵慮不教侵
卷帙澄懷雅足對蟾蜍巧將魄影穿蘿壁滿貯清
光媚草廬相顧嬋娟吟句好應如綠水出芙蕖

榕山聚雪

朔風吹過萬重山積雪凝寒玉樹環樵徑忽迷惟
寂寂鶴巢難覓但般般松髯昨夜驚初白苔髮今
朝訴已頒欲訪仙踪何處是前村沽酒叩柴關
魚入龍窩

驪龍睡寤自成窩魚在濠梁樂處多浪捲雷聲催
變化濤翻珠顆得駢羅光須曜日增奇彩氣卽噓

雲釀太和出入莫教漁者射巨鰲惟得躍滄波

宿少岷山

羅文思

名山久待我乘興到雲窩直欲冲霄漢甯徒愛綠蘿夕陽西去疾倦鳥北來多今夜且留住峰頭對月歌

宿少岷山僧舍題壁

峯嶺凌空起霧烟側身西望夕陽偏貪看歸鳥過林隙不覺奇峰墮眼前土竈夜燒松葉火石盆曉漱菊花泉丹梯橫絕青山路早已先參鳥道禪

遊少岷山

宦遊處處愛雲墟遙望家山憶舊廬三十年來歸未晚白頭隨意寄僧居

祇緣華殿出叢林落日微微見遠岑蒼狗白衣雲變態須知出岫本無心

片片雲棲斷壁連嶙嶙怪石響飛泉當年仙蹟今何在盡使塵心到此捐

松露零零鶴夢憑山房泉冷獨輸僧人間膏火塵城市世外清涼勝飲冰

符陽八景

流杯春甌

葉體仁

幽深古洞繫長春

長洞春名

曲水流觴疊翠勻淡綠杯

浮新竹葉淺紅盞映嫩花茵鳥啣弱柳垂跌座

洞多

石佛乳滴清泉淨俗塵山色怡情迷去路天台酒熟

幾留人

額台題

鐵瀘鳳展

乾坤開冶鍛紅鑪擲地鍾奇展鳳嶠翠草織文毛

羽燦層巒鍊翻綵霞殊飛騰阿閣仍留跡陶鑄岐

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

二十三

山尙倚嶇古寺鐘敲鳴覺遠飄然幾欲到天衢

丁山聳翠

孤峯突起煥文明萬疊山環瑞景生嫩草堆青縈

寶髻新苔挂綠隱仙名雨餘秀色層層淨月擁蒼

嵐面面迎稜角參天崖谷壯低眉爽氣任縱橫

筆架連雲

高峯疊疊遠連雲彩色遙看日吐氛氣噴層巒堆

錦繡文鋪峻嶺鎖氤氳蛟龍掠影花生筆烟雨浮

空架列雯滴水芙蓉繚繞亂仙人略應掃千軍

山下

有滴水崖芙蓉
城仙人石

之溪秋練

溯洄曲折繞之溪曲折如之一派秋光似練齊秋水

練如白水瀉千樓鷗借色泉傾萬緒雁橫堤煙含瀑

布波成毯霜映清流浪撲縷怪石嶙峋層疊綵飄

飄楓葉渡橋西

書巖夜月

巉巖邀月照殘書先神童曾半射寒窗半浸渠一

片清輝穿石竅千行玉軸映蟾蜍董幃影透山堆

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

二十四

案馬帳光連竹繞廬數點疎星依皓魄謳吟應谷
落芙蕖

榕山聚雪

荒城樹繞隱榕山宋曾築雪壓峰巒萬象環銀砌

千層光閃閃玉堆數嶺影般般天花亂墜枝凝白

夜月當空色盡斑仙子何年歌楚曲梨園吹謝落

重關劉真人仙跡東

魚入龍窩

江流迴繞入龍窩石坎層魚躍天池變化多水勢

奔騰林壑靜雲根蜿蜒峯崖羅修鱗浪伏潛形窈
舞爪光分映日和每逢雲日映隨意餐花頻倚樹

龍多以五
花樹爲食風輕落月漾清波

九日登高

邑貢生大
邑訓導楊春藻

石磴登高處聲殘鐘磬稀風狂驚落帽客冷喚添
衣對景情偏適持鞭馬正肥興來還共酌盡醉莫
言歸

白芨花次韻

邑舉人楊彤

攜來異種羨清華植在名園也放花香並幽蘭凝

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

二十五

湛露顏如絳雪吐奇葩輕颺細雨枝常潤倒映銀
河影亦斜茂對已知饒秀爽早同玉質淨無瑕

恭奉方伯佛大宗師二律

邑貢生徐濬

鳳啣丹詔五雲邊特簡蠶叢償宦緣潤物無聲滋
萬戶迴瀾有力起三川前身金粟尊爲佛盛世名
藩仰若仙料得春風能鼓動浣花溪畔杏花天
其二

得荷垂青又幾年重來海觀覩羣仙身如東郭存
書簾食比西山餓硯田毛義欣然爲母仕原思貧

亦受人憐而今門下多桃李願占春風化雨先
輓明經楊石谿先生前輩

徐濬

須臾竟已沒文星一代風流剩典型家有鳳毛多
濟美人來石室憶傳經猶龍老子終歸隱化鶴神
仙亦杳冥回首問奇空載酒素車白馬到雲亭

贈董見初副使

川南副使 魏學渠

峩眉巖業上青霄戟府新開靜不囂諭蜀曾傳司
馬至按圖未覺卧龍遙錦城花照千山月雪嶺雲
連萬里橋此日愛才誰得似江都繁露比瓊瑶

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

二十六

儀山別業

邑令 譚中鼎

新成別業剪蒿萊桃李殷勤手自栽面面看雲堆
戶牖層層得月接樓臺簿書晚照花陰近鳧舄朝
飛竹苑來莫怪結廬依絕頂紅塵飄不到天台

符陽解組留別

邑令 閔玉鳴

羈棲已過二年時欲別揮毫留小詩白水遶城雲
片片青山當戶月遲遲檐頭種就菊千本屋角栽
成梅兩枝此處風光誰領略從今萬里更相思
暮年作宰奉辦軍糧途中感懷有作

令邑 李顯祖

老向風塵不偶然半生磨礪總由天體膚曾餓甘
貧日筋骨還舒薄宦年政讓文翁圖治蜀才慚蕭
相學籌邊悠悠前路資鞭策歲月何妨爲少延

送陳覺庵明府司李雲南

邑教諭

張質

驪歌錦帳撥筵篴楓葉清江值暮秋堤上寒蘆縈
畫戟渡頭衰柳繫蘭舟君攜琴鶴登金馬僕買山
泉狎水鷗從此雲泥相迴別各將聲價重名流

爲新壻羅之溪贅姻作

進士夔州府教授

王家駒

江津人

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

二十七

千里良緣締好賒羅郎快壻屬吾家文章五色應
吞鳳畫管雙輝妙吐花香草樓邊留坦腹商山署
內待行車從來浪有冰清語玉潤而今信可誇

江干晚眺

邑教諭

向日高

巴縣人

散步江皋上相看意致閒魚遊常作戲鳥倦自知
還出岫雲千里臨流水一灣如何落照處又見幾
重山

遊筆架山

邑令

王有榕

振衣碧落紫霄端如此青天上未難香度武夷山

九曲雲浮平蓋路千盤固知坐有談經客更向誰
求換骨丹熱客遠征應寄語風清六月尙輕寒
爲貞女趙華蓮題
葉體仁

烈哉趙女命之否未及結褵夫先死夫死誓不再
許人嚙破十指血沁齒可憐依戀舅與姑願竭承
歡侍甘旨書成寄到亦傷懷爲夫延嗣姪作子歷
盡艱辛志靡他獨守孤闈悲且喜似此貞操世所
希松柏歲寒堪與比眉已黃兮頭已白正氣凌霄
傳梓里余嘉此志勤載筆留與後人補青史

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

二十八

頌貞女趙華蓮

邑拔貢建始縣知縣

羅洪鑄

趙女猛烈異尋常不事二夫性自強十年未字服
姆儀此身旣已字王郎王郎慘赴黃泉路甘心命
苦稱未亡咬指和淚寫血書殷勤數語性天儲趨
入王家持婦道拜謁翁姑守空廬可憐弱髮未笄
軀正氣昂藏勝丈夫翁姑一見泣如雨女子自矢
心如弩數十餘年比松筠一點貞心直萬古

頌貞女趙華蓮

方永昇 邑人

一緘血信紙猶新不再于歸見性真冷冷冰心驚

皓魄亭亭玉質鬥蒼筠投繯未遂幽魂願苦志何
嫌澈骨貧料識清操堅似鐵好憑女史著完人

頌貞女趙華蓮

左仕俊 邑人

可憐苦烈度芳時萬種愁懷祇自知但願投繯期
一死何嘗對鏡畫雙眉悲號泉路青山冷書寫深
閨血淚垂五十年來人已老蒼松翠柏共含悲

頌貞女趙華蓮

稅楠 邑人

未及于歸守更真指天不字度青春心隨化鶴頻
添淚影對孤燈暗滅神苦志偏能維節義清操白

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

二十九

不染風塵從今巾幗傳遺範留得芳名史册新

頌貞女趙華蓮

李樹業 邑人

幽芳好並玉壺瑩激烈咸知趙女名一片丹心經
血染幾行枯淚傲霜清不甘粉黛思重字願守堅
貞寫獨盟白髮皤皤人尙在遙看正氣耀長庚

頌貞女趙華蓮

毛鳳翊 邑人

烈女聲名何皎皎青春不字全貞早投繯誓死篤
前盟栢節松操今已老我聞自古重綱常苦志如
斯未可忘閒來試拈董狐筆傳與千秋作頌揚

頌貞女趙華蓮

方永年 邑人

矢志端如日月明甘心守節重前盟安貧有願投
書早結髮無緣染血生每爲思親能備養可憐撫
姪竟孤行而今落得芳名在萬古綱常係匪輕

頌貞女趙華蓮

楊 莖 邑人

同列女流性獨賢偏能不字度芳年深閨抱痛原
期死畢世完貞竟守堅刺血曾添姑舅淚封書却
動鬼神憐符陽到處歌聲遍正氣扶維節自傳

頌貞女趙華蓮

金澤泮 邑人

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

三十

趙氏深閨女羣欽烈性貞眉端方待畫夫命早先
傾矢志依姑舅封書見性情終身高不字白髮已
盈盈

頌貞女趙華蓮

方永年 邑人

未及于歸女夫亡淚暗涓祇因甘命薄故爾守霜
堅姑舅勤三問鴛鴦隔九泉可憐書一紙染血對
青天

葉明府縣志告成誌慶

羅洪欽 邑人

七載經營百廢新創修信史倍留神無私褒貶詞

能約有意權衡義獨真先後人文憑紀載古今事
典賴張陳精勤不憚編年苦茂績於今仰大醅

神橋龍會

羅洪鑄

雙峯欲接似龍雄造作連橋擬化工形勝偏來神
妙合別成天地豈人功

穴吐蓮華

名山名境吐奇葩穴結蓮花綠葉華芳草儼同翠
蓋立芰荷蕩漾滿山遮

天生仙渡

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

三十一

何年普渡設仙橋雕琢無痕霄漢遙澗水隱從山
半落天功無自覓元超

崖懸大月

崖深洞闊月中懸面面清輝透碧天不是蟾光能
照澈大含有地引來全

龍躍深潭

響澈如雷破浪橫深潭龍躍水成聲奔騰有意爲
霖雨故向山泉弄爪行

獅伏山嶇

橫斜形勢覆山嶇彷彿青獅伏草屨一卧郊原睡
去穩百年世事眼中盱

洞含小月

一片冰輪洞有輝半吞半吐未全歸莫嫌窟裡乾
坤小邀得清光夜夜輝

崖如峭壁

崖高陡立與天齊俯視千山萬樹低日照峯頭牆
影直如屏如壁擬雲梯

業醫自詠

卞元功邑人

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

三十二

岐黃一術漫推尋縱說家貧我亦臨日夜奔馳全
不惜滿腔都是活人心

憶昔行送合江令蔣峙南先生

翰林廣東學政 李調元羅江人

憶昔逢君揚州城然諾直欲千金輕馬上論交卽
千古眼光對我秋江明星斗無端忽南北南鄭城
邊別不得自攜雞酒話離愁日脚欲壓華山黑豈
意才名三十年鄭虔還坐廣文氈一朝擲筆騰空
去十八瀛洲春宴還竭來謁選驚老醜白云折腰

爲五斗踏遍天下今更奇
劔南山水落吾手我方
卧病辭承明林泉之樂思
至今他年柱杖爲老民
花柳村中聞好音

北行道中與楊鱣堂同年夜話

邑舉人國子監學正 陳覽

長途跋涉亦蹉跎得意如君謂我何
放眼尙知行處樂談心偏在夜閒多
已慙衰邁年非少猶耐風霜志不磨
暫解征鞍還酌酒良宵對月共高歌

詠柳

邑舉人雞澤縣知縣 金礪

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

三十三

一年一度灞橋邊不爲遊人解色妍
愁熊頻驚黃鳥喚柔腸空憶藕絲聯
名成靖節垂清態宮暗長楊鎖翠烟
欲典春衣桃李醉酒帘深處亂飛綿
偶作

耳熱啣杯候心清入夜時有兒知問字
無客解談詩竹影因風亂桐陰趁月移
胡牀獨坐久冷露滴高枝

山館自詠

傅亮予 邑人

山中每自力書田筆墨耕耘幸有緣友
向齋前勤

問字人遊寺內欲參禪
鵬搏但願登霄早
夜課還期立雪堅
漫說衰翁無樂事
平生得意在青氈

和王明府遊筆架山原韻

邑舉人

彭第臣

三峯突峙插雲端
翹首登臨豈畏難
四面岡巒巒如虎
伏兩江波浪似龍
盤層崖月映觀心
洞絕頂霞烘晒石
丹節近中秋同覽
勝桂香花裏惹輕
寒

菊色寒仍艷次夏樂村太守韻

朱寵錫

黃岡人

已吐三秋艷猶經
九月寒晚花沾露
永傲骨耐霜殘插
帽顏如昨浮杯色
可餐細看陶徑茂
恍接晉

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

三十四

衣冠

棗林橋與牧話古

流寓

朱雲騮

金匱人

逶迤踏水涯橋接
路三叉野草紅花
綻人家粉壁遮
蕭蕭幽塏竹閣
閣曲溪蛙樵牧
誇疇昔翛然立
翠霞

廣濟橋

涼吹起江心
清空散碧陰
危橋懸雪浪
虛岸伏楓林
漁棹風煙近
人家雲水侵
遙聞灘急處
別奏海潮音

歲暮

轉眼歲云殊流光指一彈年荒薪水欠人老木綿
寒蜀道經戈甲家書恐阻攔沉思無可奈但向古
梅看

遊宿雲峯山寺

平列禪房倚石根晚風浙浙自關門侵階薄露心
猶洗覆檻琪花香可捫萬里銀蟾明淨界一聲僧
磬破黃昏山林幽趣原無價爲我賒來對榻論
偕羅之溪訪雪琳溪張杏園

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

三十五

雪琳溪環岷山巖小橋流水鴨綠陂一徑松篁豆
花籬山莊幽然枕清湄筆牀茗具各相宜疎簾曲
檻開襟期主人爛漫古鬚眉意象閒逸脫町畦超
常肴核引醕醢興酣笑索羅君詩二子珠璣拋毛
錐我飲大醉十千卮詩酒盤桓亦久之溪山月上
景益奇欲歸欲歸難爲辭

秋夜毘盧寺中漫興

流寓李榮恩富順人

起向深更坐尋思百感空朗然蕭寺月清絕大江
風客影隣漁火秋聲亂草蟲者番真意味問有幾

人同

磨刀溪

溪由崖門水接壤明萬歷時平播酋八路進

流寓王昌年人江津

在昔征黔地磨刀古渡頭至今嗚咽水猶自響寒

流路接牂牁郡人多竿棘儔版圖今一統職貢比

梁州

永節橋

在縣南三十里

五畝

地名

荒山下頻來逸興賒板橋溪一曲流水路

三又竹密堆濃翠花紅襯晚霞茅茨時隱見中有

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

三十六

野人家

仙女洞

在縣南三十里相傳有仙出入深莫測怪石嶙峋

女兒灘下水潺湲仙子乘鸞去不還古洞幽深迷

故跡林花寂寞鎖崖關惟餘湧翠山千疊空對多

情月一灣我到招提銷永日攜朋隨處快追攀

登寶山行

在瀘州城西

邑貢生羅洪紀

寶山崢嶸高百丈一坡逶迤極頂上丞相祠堂歸

獨存竹枝桐幹森羅障樓懸斗大涪翁字升庵先

生詩曲狀更從門外振衣看拓開眼界如箕放岷

江滾滾滙沱江北崖東崖骨奇壯烟中鱗次萬千
家阿誰繡圖工意匠世間不朽是文章我且抗懷
吐骭髒雲爲墨兮霞丹黃書破青天恣跌宕君不
見四香亭子百尺樓摧殘剝蝕空惆悵又不見宋
人鈎畫明人句古香綺藻兩不讓堪嗟墓木烏弄
吭沒沒無聞徒屬續安得卧龍起蒼漭不使石人
泣相向

遊龍泉山時應丁酉鄉試

三入劍門路九千征車冉冉上龍泉男兒須作青

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

三十七

雲侶身在峯頭更着鞭

遊少陵祠時方新建

詩聖名高重草堂巧將工作易荒涼盤空雕檻通
人跡拔地朱樓絢日光池水一泓搖竹瘦篔簹幾
曲透花香我來拜禮瞻遺像凜凜忠魂尙慕唐
九言古紀宿母張孺人節孝行畧後

坤維不墜江陽之宿母年纔二十有八茹荼苦堂
上老翁梨凍齒頰唐膝下孤兒柳弱勞育撫能將
大事盡禮復盡哀更將母道兼師爲嚴父酒漿五

飯精治縫衣裳冰心鐵性堅貞其肺腑生前教子
已着青青衿病革還期掇科奮毛羽賢哉古之陶
姜古鍾郝尋常巾幗粉黛何足數

題石龜

綦江縣治東夜郎山外有地曰安穩壩
產此壬寅秋八月於江津仙池得之

黔山峯峒古夜郎安穩壩上鍾奇祥有石孕子大
包藏石子如龜口眼張曾任背督兩分彰圓潤瑩
滑色蒼黃置之盆水吐沫香雙珠朗朗出其眶土
人長養有異方晝以米兮暮承漿三年便可蹒跚
行七載尤能遊蓮塘我來仙池襲巾箱也欲滋培

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

三十八

紀星霜活時不肯令搯牀待他毛綠曳尾長看他
學化胎息良栽接靈根上天堂

贈李豸山自綦汎告養歸里

文武才兼早泮遊從軍勇概壯純鈎歸歟養志完
忠孝樂也棲林度夏秋舊雨纏綿情自篤仙崖歌
咏句仍適未嫌迂陋時招飲醉到明蟾上樹頭

夏日遊筆架山

邑訓
導胡世崇
洪雅人

時清日復長有約遊仙島扶杖力忘疲登山路自
小林深聽鳥鳴興到拈詩早薄暮賦歸來江邊玩

月好

中秋日寄楊鱣堂同事

中江縣
教諭

王

緯
新津人

符陽同作宦一別已三年地遠心常到情多夢自
牽每懷樽酒日如話夜燈前無限相思處秋江月
正圓

和王明府遊筆架山原韻

趙廷策

邑人

采徧精華綴筆端高歌一曲和皆難氣涵瀑布三
千尺才壓芙蓉十二盤自是遊仙頻拾翠何妨題
壁細磨丹問青得句還浮白大嘯雲臺寺亦寒

合江縣志

卷之四十八

藝文
詩

三十九

九日宴集奎星閣

盼到重陽逸興豪肯因佳節負登高佩萸但有詩
悲杜餐菊猶懷酒送陶地不龍山甯落帽人非夢
得亦題餠杯啣閣上江天迴坐對西風染彩毫

軍中歲暮

綦江汛
藍翎把總

李

楫
邑人

萬幕屯王師南征歲暮時劍橫邊月冷鼓打朔風
悲淚凍征衣結囊空戰馬疲溪蠻今欲撫誰是白
毫眉

秋柳

婆娑病態老餘顛張緒風流信可傳漢苑從來春
寂寂隋堤曾見月娟娟蕭疎驛路郵亭馬斷續人
家村落蟬又是深閨愁到眼寒鴉點點雁橫天
梅花

宜雲宜雨更宜煙冷豔妝成釀雪天庾嶺僧歸曾
幾日羅浮夢斷又經年無多知己林和靖有分詩
人孟浩然我亦騎驢吟不得誰家笛弄短籬前
花朝前一日喜宗澄齋重返舊莊

竹笑緣何事春光共水流日曾遺我愛月也爲人

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

四十

留此夜傾樽後來朝撲蝶秋青琅玕館外齊唱大
刀頭

夜宿西禪院

駐馬西禪院禪房景自賒一堂森佛像四壁挂袈
娑繞砌長生藥沿階不老花山僧勤課誦深夜聽
南華

輓乃爾山人李澄齋

符陽仙客兩人耳前有劉珍今乃爾昨聞蹢蹢荷
隻屣埋骨竟在江之涘况與洞賓室甚邇自然詩

酒常於此少岷山高白雲峙大涉澗洄綠波水君
心安貼我心喜從此詩人長不死

破屋

邑廩生

曾道醅

斗室堪容我飄搖亦任他燈殘憑月照戶白見星
過同處乾坤大獨沾雨露多通天呼吸處相在愧
如何

題大石母

邑貢生

趙爾珩

嶙峋一石聳南關水泛江皋未易攀自是米顛藏
不住猶留阿母在人間

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十一

畫梅扇祝楊學博省吾五十壽

候選縣分司

陳

曜

桐城人

偶試羊毫筆來拈琢玉花烟籠三百幹雪綴六千
葩得信春應早和羹願正賒主人方介壽持此祝

升華

三君詠

邑舉人富順縣訓導

黃秀和

前署令簡玉亭先生

諱昌陟吏部考功司郎中庚寅

典試廣東以直隸州外用能文者無命不得上遊歡
每攝縣尤留心學校遇有能文者無命不得上遊歡

不得補實
缺以終

郎署且難容况作強項令本非百里才實心行實
政軍書日旁今猶爲民請命只合監文闈循良未
許竟

前山長田碧川先生諱嘉種陝西臨潼人己丑進士時蔣撫軍爲令以同年延

主書院實心教人樂育不倦卒以一言不合辭館東下仕終餘杭令

諸生如無緣胡爲萬里至文運如將昌胡又中道
棄經術既湛深德品更純粹簡練爲揣摩薪傳固
不墜

前學師王耀東先生諱璠什邡人己卯孝廉外雖嚴肅內實寬厚在任十餘年

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十二

成就甚衆以終養歸服闋遂不出

吾蜀崇經學始自吳白華先生實佐之獺祭卽深
誇三禮與三傳國初諸大家通庠課全讀教澤應
無涯

耆舊吟

業師文學左儀山先生諱仕俊十七爲名諸生不謹如處女因訓課過勞不

及中壽

純孝固性生好學亦天授觥觥我夫子模範難再
觀今全閨中節又啟後來秀我過西州門愴懷猶

如舊

業師粵東宿儒賴連俊先生

晚改宗尚朱子而折衷

衆論每欲爲朱子功臣焉

暮年乃遊蜀疑是老明經先生笑不答巖巖舊典

型教人讀歸唐從者如農星著書凡幾種身後恨

飄零

文學子剛符先生諱健

原是門下士况又坐春風豈唯慕帖括孝友亦折

衷籌邊忽捲帳熨道遠從戎蠻烟蒸瘦骨沒亦爲

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十三

鬼雄

塾師宿儒楊諱鎮先生字未詳通經義不作時文

六經可口授但爲童子師材質剛製就載質任所

之要其正句讀實爲學者基猶憶再拜日凜凜古

鬚眉

明經張虛齋先生諱其翬

醉人吐車茵或可容年少我醒蹂名園先生付之

笑况其秉清操齒尊而德邵丰規礪滅明先生門聯語

過門卽憑弔

附貢李時芳先生諱今輝

性剛而實慈憐才如翼卵終歲闢華軒貧士昔曾
滿最喜稱人長亦不諱人短緩急所時有千金何
足算

武庠胡榮光先生諱清昇

壯貌與才技甯應老諸生公因乃弟貴絕口不談
兵豪暴凌孤弱侃侃而力爭直道嗟云遠誰堪質
厥成

前文學鄆先生諱鍾霖

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

四十四

飲章莫須有何遽棄青襟又寄雙流籍聲華振藝
林古奧艱一第針芥本難尋惜不舉鴻博卷阿矢
好音

文學羅國香諱泮

至性如國香偏先溘朝露談經擁皋比恂恂猶孺
慕文必開生面恥學邯鄲步斯人久不作金針誰
與度

文學曾介亭諱道醕

名士雖不遇館必寄官衙一旬僅九食得句猶自

誇口只談風月美玉本無瑕束脩今何在多付賣
酒家

文學陸岐山諱嘒

析箸雖有年兄債已如此以業全償之不謀於妻
子我作讓產行疑有人濟美迄今二十年對之愧
欲死

文學趙雪樵諱廷策

雪樵無他好人號行秘書邑中諸先達著述無不
儲牙籤千萬軸披覽日遽遽天上應無事或仍校

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

四十五

石渠

壺範吟

賢淑張母鄒太孺人耆儒張盛
斯之母

圍子山下田昔年本華屋行者歎滄桑此中有賢
淑三世多喪亡大壽苦無福德在陶柳間清風起
修竹

例旌節孝左母陳孺人廩生左仕
俊之繼配

吾師捐館日堂上有雙親遺孤纔襁褓都付未亡
人今子又生孫祖武且能繩推原皆母教鵲啼四

十春

例旌節孝族孀張孺人

黃奕鎮之妻

節烈本天生所知惟大義嗟我族孀張履境少平
易衰姑與藐孤慈孝良兼備欲對泉下人相看兩
無愧

包貞女

終身不字難况乎甘窮餓嗟嗟包貞女字楊遭折
挫心許泉下人北宮可遙和華髮仍未笄何傷賢
者過

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十六

感舊絕句十首

邑拔貢彭水縣教諭

黃韜文

李時芳先生諱今輝附貢生性剛直不諧於俗尤好面折人過與先祖勉齋公交最厚
胞叔涵齋至其家晨起稍遲先生面折之推誠待物率類此卒年八十

清議如同玉尺量肯將直道付滄浪九龍山下蒹

葭岸

先生家九龍山

猶聽人思王彥方

朱葉村先生

諱雲騮十喪偶即不復娶寓合僧舍癖年三十喪偶即不復娶寓合僧舍

焚香掃地種竹蒔花泊如也寡交遊寓合二十餘年相過從者羅之溪先生與吾父其次惟余而已
卒八十五

前輩忘年倒屣迎深慙舞鶴悞先生榻前握手貽

詩卷策勵甯徒身後名先生詩病劇授余曰將我一彭先生

中心血矣先生練溪英發詩六年而有學成不將來附負一先生聯多於集

王乾輝先生諱萬權例貢生人過善齊家兄弟直子尚

姪百餘人門庭肅然

守成創業總艱難齊家治國無二般晏子祇因奢

示儉雖餐粗糲有餘歡

家蘭政先生諱奕映處士余族叔孀也性友愛其

生力也性慷慨好施予寒士多沾其惠年七十卒

遙指雲程矚後生先生好遠獎予雖期芬流齒頰亦

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十七

深情音如野鶴鬚如戟先生多聲音不獨人間削不

平先生喜排難解紛而性復任俠

羅國香先生諱洋邑諸生性剛直遊好者眾折人多過家

就卒年四十四

江東羅隱舊知名古貌古心無等倫記與先生撰

杖日先生館中每至之城即至行端影直亦彬彬予

年幼見先生亦嚴憚焉

陸岐山先生諱崱邑諸生性傲岸篤於孝友卒年四十

蕭然讓產不言貧先生以己產不讓之治家君贈有蕩然產

行友愛原無第二人欲挽頽風敦雁序鶯聲花底

總閭閻

趙雪樵先生諱軒詩廷策邑諸生善畫工詩著有汲古

數行下一見不忘有書癖集古書至數十卷年五十卒

江陽幾度泛仙舟余與凝山兄同舟瀘小兄弟瓣香

趙倚樓先生以遠大期予兄汲古十年人不至先生

有汲古軒予不至其地已十年矣羊曇惟恐泣西州

曾介亭先生諱道親友醕邑諸生工詩嗜飲家貧不能

邑令張金銘少府張心力存延署課子數載毫無請託將沒蓄古硯一方有心者以重金購之先生曰

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十八

吾硯欲得其人豈在多金乎卒以贈余年六十五卒

飲醕不讓淵明達涉世爭傳柳下和介節高風今

已渺城邊秋菊近如何先生宅在城邊好種菊

劉耀南先生諱之杞邑諸生性誠樸以授徒為業卒年五十

頻年相見亦恂恂余幼至壯見先生不能言雅度汪洋絕

渭涇訪舊重來尋巷口先生家巷不聞劉向再傳經

熊楚材先生諱開運邑諸生性豪放工書家貧以授徒供堂上甘旨年四十卒乏嗣

獨立鷄羣海鶴姿才人原自不趨時小橋流水斜

陽外先生家南小橋側歐柳真行覓斷碑先生書法於歐柳為近吾邑碑

記多出先生手

遊洞賓巖

候選宋艾山陰

放棹渡南岸風流第一仙樹憑楊柳幻花戲牡丹
娟怪石青牛卧蒼松白鶴眠沙明紅日落歸路晚

霞烟

傍晚郊遊

郊原散步夕陽微葉舞疎林點客衣稻熟不須秋
雨潤烏羣仍向舊巢飛牧童騎犢長歌返舟子趨
鳧蕩槳歸天際落霞看似錦近來花事與心違

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

四十九

筆架山

古蹟追尋樂事生文壇制器自天成雲容黛染眉
痕秀霧髻風梳髮影清橫掃竟無墨瀋跡倒流猶
聽硯池聲誰將彩筆輕攜去曾架巒尖誌此名

和羅之溪明經見贈原韻

邑秦湘金匱

之溪尊人與余先君昔在黔同為郡守交情甚篤時余僅八齡今忽四十餘年矣余以戊辰歲來宰斯邑得晤之溪以詩見贈因次韻以和

椿庭葢榜首揄揚績紀螭碑燕寢香世仰高風尊
里第人稱明德重巖廊瞻韓子弟年華老思召軍

民歲月長咫尺黔山成往事空餘野馬逐流光

其二

階前蘭玉共推揚筆底花生繭紙香
貺我新詩吟尺幅知君清興繞迴廊
遊踪幸與芳踪接雅誼難忘世誼長
聞說符陽原古邑由來星聚燦文光
和劉觀察方山登眺原韻四首

佳氣綢繆誤博山玉屏直接白雲間
却看九九如聯璧更笑重重似弄環
林葉露凝低首謝花枝風折小腰蠻
鵬飛也覺精神倦棲傍高峯片刻間

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

五十

其二

諫果新嘗味等回遨頭清興好
低徊鏗鏘水韻琴心合瘦削巒尖筆
陣開此地尙留蜀相跡當年曾上越王
臺歸途毋乃農桑遍共仰輶軒帶雨來

其三

黛染眉痕襯碧綈雲光遙映錦江頭
山因厚重容難老竹爲清閒性最幽
綵筆好修循吏傳濤箋新賦曝衣樓
一輪皓月圓如鏡是否嫦娥得久留

其四

由來蜀道擬青天欲上艱難賦謫仙捷足近看登
峻域枯鱗久伏困蠻烟幸從鶴圃頻分韻羞向花
階競取妍竹影却隨簾影靜滿庭秋思讀佳篇

桓侯廟

誥授安人程鳳徵金匱
歸秦門

千載尊崇在蜀都雕楹刻桷壯規模同心果似親
兄弟異代爭稱大丈夫欲報仲仇先殉漢難回天
意未吞吳星躔此日歸何處還望威靈佑八區

呂仙閣

呂仙高閣伴靈磯水色蒼茫帶夕暉苦海儘教游

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

五十一

子渡丹楓權當刮灰飛孤踪落落何時至一覺沉
沉好夢稀石上藤蘿偏有幸長來常得繞雲衣

流杯池

涸轍何從泛酒觴一池青草景荒涼沙蟲聚語秋
將老籬菊冲寒壽最長借此偷閒堪避俗無如薄
醉便思鄉心波搖動行旌轉紅葉飛飛帶夕陽

琵琶洞

幽怨聲聲不暫停江州司馬淚痕青空山寂寞原
無主滴水纏綿若有靈花放露桃休誤入林看霜

葉漸飄零幾同商婦筵前奏一曲平生未忍聽

筆架山

象形卽以此山呼姑妄言之我似愚握管定推無
量佛臨池應借莫愁湖有時染翰雲烟布若聽揮
毫風雨俱是否媧皇誇妙手金刀削就古符區

壬申夏擬引疾歸田適見陳寅谷所畫江山萬里

圖因題二絕

尉邑 葉兆熊 桐城

萬里江流遠家鄉北斗邊雲林佳勝處髣髴認龍
眠

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

五十二

好辭巴子國徑上木蘭船多情三峽水相送到縱
川

題水村垂釣圖二絕

時已引退
將回里門

歷碌多年在蜀疆告歸垂釣水雲鄉扁舟不到江
心處一任風波鎮日狂

瀟灑蘆灘蓼岸邊醒時垂釣醉時眠清晨網得鱸
魚賣不欠城中貰酒錢

記前石阡太守羅曰睿先生入祀鄉賢祠

邑教 楊致道 江津

鄉黨重儒行立品關風教如公皆曰賢名實均相
肖念昔居官時事事堪則倣解組賦歸來年高德
彌邵出處兩無虧力行兼忠孝駕鶴已多年清操
成古調士林素所欽奔走爭相告錄績竟邀榮宜
其獲此報靈爽入祠中瞻之敦禮貌千秋祀典同
儀型在孔廟

秋九偕諸同人遊呂仙閣

玩水觀山亦自怡淡人幽致每如斯來逢白雨初
晴後坐對黃花欲放時却愛登高聊結伴纔因適

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

五十三

興便吟詩同遊不少青雲客賦就籠紗慰所思同時

遊者俱
有題咏

其二

詩酒仙人跡尙留重經此地又深秋黃花放處催
新什白髮談時憶舊遊前與羅之溪先
生留宿於地百尺樓高

風漸冷一天雲淡雨初收呼朋暢酌歸來晚帶月
江心泛小舟

漫興

當年閱歷試諸艱今幸官居整日間詩不求工聊

白適門無請謁可常關囊空豈爲謀生拙客至偏
能帶醉還近愛衙前風景好臨池蘸筆寫秋山

丁卯除夕

曾慕昌黎學送窮寒齋仍是舊家風安常半爲心

知足薄奉全因歲欠豐

是秋欠熟

一酌酒嘗燈影下三

更人坐雨聲中團鬪試聽妻孥語笑說來年或不

同

學宮兩桂重開

曾於搖落惜芳辰又見雙株桂蕊新帶月枝留前

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

五十四

度雨盈階香撲舊時人樹緣對蔭扶踈好花到重
開點綴神桃李也將爭秀發同含生意待迎春

夏日遊毘盧寺

古寺臨江上登舟任往還相逢長夏日宛對少岷

山市遠禪房靜林深鳥語閒惟憐詩士墓

寺外有李澄齋

墓不忍聽潺湲

秋日遊甘露寺

秋意山閒好人遊古寺中橫江飛小艇隔岸引清
風雁起曾書字詩成不待籠高樓登賞處放眼入

寥空

寄王崑石同事並憶少岷之遊

古人敦友誼聚散原無常憶昔初交日司鐸同符
陽朝夕時晤對談笑忘輕狂君執生花筆揮灑能
文章興至或擊鉢得句調宮商我亦樂觀摩有室
連東廂彼此多倡和積紙盈奚囊猶記少岷遊攜
手歌同行騎驢踏碕岸亂籬扶青楊着鞭還陟頂
曲折如羊腸挹彼白池水滴瀝皆瓊漿夾路多修
竹鱗鱗橫山墻兩江遙指顧漁家蓼檣忙直上尋

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

五十五

丹竈片石鋪秋霜牽衣重歷險不辨山低昂谿舂
開一洞萬仞臨高岡小坐清風來怡然披襟當去
天只尺五手可摩心房放眼窮巫峽烟霧何茫茫
回頭入古寺中設元龍牀暫支龜茲枕騷屑生微
涼起向殘碑看磨滅難求詳惟傳劉仙跡想或非
荒唐偶逢采樵客相與話耕桑烹茶覓葑薺莢葉
包猶香酒熱肴兼進鮭菜爭先嘗兩人真快意對
飲傾千觴將歸月已出嫋嫋懸清光下愛溪流好
擊楫搖輕航此境曾幾時睽違各異方秋水伊人

在計路阻且長爲寄尺素書思君何能忘

夜坐呂仙閣樓中卽景次鄭漁溪同年韻

古樓閣高月影圓臨流美景望無邊一聲漁唱留
殘曲萬里風迴散晚烟所謂伊人秋水外相逢樂
事夜燈前我來却愛清閒好不煉丹爐也學仙

和李豸山宿呂仙閣原韻

邑訓導 鄭國楹 隆昌

崖前江水曲如鉤每欲尋仙作勝遊記得當年詩

句好一聲長嘯海山秋

唐句卽呂仙贈羅浮道士詩

其二

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

五十六

思尋羽客問緣由擬泛輕盈一葉舟石上神仙長
不語年年獨對大江流

遊少岷山

只道岷山鎮蜀川少岷竟與大岷傳銀屏縹緲三
峯峙石洞玲瓏九曲穿古寺深藏修竹裏真人想
在白雲邊愧無小謝驚奇句搔首沉吟欲問天
遊流杯池

一罇方池水遶渠鑄來妙手化工如清泉瀲灩桃
花浪翠斝循流鳥篆書修楔曾穿幽徑裏飛觴每

坐綠苔餘山陰漫說蘭亭好洞口奇觀也不虛
茶憇亭小坐

籃輿初駕出郊坳早見帘開十里亭檻外鶯聲藏
密樹江中帆影度遙汀行人鞅掌思泉茗主意綢
繆煮醪醺小憇襟懷殊爽豁凭欄一望數峯青

釣鼇亭

縣西四十里晉王琛讀書處

數椽亭子倚江皋有客持竿學釣鼇爾室思張龍
伯網雄心欲捲海神濤虹霓作線垂三島明月爲
鉤趁一篙恰似青蓮題手板千秋落落仰英豪

李白

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

五十七

謁宰相自題其手板曰海上釣鼇客

仙牛井

治西數十里石上蹄跡猶存

銀漢曾牽飲渡頭何緣此井有仙牛但聞老樹山
中化却向寒泉地上遊眠跡不隨苔蘚滅蹄泐猶
傍轆轤流而今並受王明福汲古須知用綆修

初冬

用陸放翁韻

深秋曾整孟嘉冠節序推移菊又殘梅遇霜零花
似玉楓經雪洗葉如丹紅爐添炭烹瓊耐繡閣敲
冰煮月團學足三餘風景好小窗日暖未云寒

贈楊鱣堂同年

用八音冠首

金蘭誼氣愜襟懷
石玉磨礪理緒開
絲韻清時操
縵坐竹陰深處納
涼來匏瓜暫繫三
秋日土簣頻
添九仞臺
革故鼎新無俗累
木樨花下共傳杯

孝女行

漢縣北有孝女坊爲先絡立

少岷之山鬱嵯峨
下映長江漾綠波
江邊孝女生
炎漢傍山臨水居
澗阿女兮亦有父
父名先尼和
尼和爲縣吏
殷勤無譴訶
竭來捧檄向巴蜀
江漲巨浪盤漩渦
檣摧舟覆身沈水
擬將髑髏飽黿鼉

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

五十八

孝女聞之走且泣
痛哭江皋奈若何
一心誓與父
同死堅如鐵
石志靡他捐軀赴水尋
父屍勢如屈
子投汨羅深濤淺瀨隨
激蕩陽侯宮裏曾經過
至孝格天鬼神護
三日負屍依蘆坡
靈魂托夢與阿
兄二月廿二日無訛
果然收得兩屍在
貌如生時顏如酡
我聞邯鄲古碑詞
投江救父記曹娥
又聞犍爲叔先雄
也曾抱父出江沱
轟轟烈烈三奇女
高風千載宜並歌
吁嗟乎人生皆有父
枉自讀蓼莪
誰如先氏女
一死留芳多
江水流不盡
岷山峙

不頗岷山江水年年在孝女坊碣長不磨

包貞女

邑廩生 羅廷翼

虛度青春亦可憐芳名直繼趙華蓮施槃豈竟違
三命不字何曾計十年隻影愁添孀母淚孤闈夢
入夜郎天已知正氣能扶立載筆重修女史篇

包貞女

邑廩生 鄒輝榮

未曾結配亦傷情人在孤闈淚暗傾白髮自堪持
晚節青春何忍背前盟西山落月淒涼景東壁餘
光紡績聲畢世貞操誰竟似好憑邑乘著完名

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

五十九

補

和劉觀察龍馬潭賞桂原韻

秦湘

佳日雖多半九秋高人喜色上眉頭潭依短岸勝
看鏡桂放層巒當倚樓便欲試茶清節合若爲招
飲暗香留無聲冷露栽培厚常把明珠一斛投
潭邊香透嫩涼微結伴名禽濯羽衣水本情深偏
淡淡花因恨晚獨依依仰看星斗賢豪聚爲咏林
泉墨浪飛記得歐陽傳韻事蒼顏白髮醉扶歸
疊和前韻

燕寢筵開八月秋香風吹送碧流頭新詩傳頌青
蓮句舊迹追思黃鶴樓金粟輝煌光若洗銀塘灩
澦韻長留從來勝地多嘉會不是高人莫浪投
拔去重生白髮微十年仍著舊征衣儘教丹桂隨
時放却向清泉近處依一瓣南豐香早奉三杯東
野筆如飛遙知賓主追歡日水色花光未忍歸

和劉觀察龍馬潭賞桂原韻

楊致道

潭清花艷碧天秋雲外賓鴻度隴頭坐照不須秦
代鏡尋香甯必竇家樓人逢雅興詩兼酒我戀風

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六十

光去復留雨露隨車枝更潤廉泉此日喜清投
到眼睛光籠翠微行來露點尙沾衣一泓秋水清
能鑒幾樹瓊枝秀可依筆底氣隨龍脉吐花間香
送馬蹄飛勝遊遙想情無限毋乃遲遲戴月歸

刺秦檜

宋 劉望之

一紙盟書換戰塵萬方呼舞却沾巾崇陵訪宇終
遺恨郢國憐懷尙有人收拾金繒煩廟算安排鐘
鼎誦宗臣小儒何敢知機事終望君王赦奉春

謁西涼神祠

宋 陸 游

懸瀑雪飛舞奇峰玉嶙峋搖碎一江月來謁西涼
神我雖不識神知是山水人不敢持笏來短褐整
幅巾出我囊中香羞我南谿蘋杯湛玻璃春盤橫
水精鱗出門意恘怳煙波浩無津安得結茆地與
神永爲鄰

少岷山

張問陶

蜀山競推挽少岷獨無黨礪砢有正骨奕奕見英
爽孤高終自立名重非標榜風雨出半壁摩空白
雲響蒼茫閱人代過眼誰眞賞岸如古丈夫捫腹
對天壤君不見羣峰環列貌可憐聳背昂頭不能
倣

合江灘上作詩投西涼王

張問陶

鰓部水東石梁舟人報賽情皇皇下官旣醉不持
笏一杯笑勸西涼王西涼王鬼神之事原渺茫地
險那得誇身強腐鼠嚇人極無味索錢索肉尤荒
唐我等酒人一生死便投水火殊平常南渡洞庭
北河曲東窺滄海西瞿塘腰間大劍亮如雪我舟
一過蛟龍藏爾神雖暴毋猖狂

瀘江舟發

董新策

斜日清江起棹謳檣烏風定指南陬萬山一線黔

西路三十年來此再遊

自注時有滇南之行

忠山石人行

董新策

忠山巖嵒壓江滸上有武侯舊祠宇州人祀事到
今虔新爲樓觀爲堂廡門前闢徑轉山腰莽石中
間施鑿斧呀然洞穴天爲開石人雙蹲如弼輔長
髯豐頰狀貌奇約略一軀四尺許拂拭泥汗剔蘚
班背鏤銘詞不可覩一曰守土守土三分辛苦一

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六十二

曰遇隆則興松柏千古此柘知何代理此銘不知
何所取於時道路驚相傳叟童觀者集如堵羣蒙
臆度且紛囂大都人各語其語冠舄初疑道士妝
劍佩或詫軍人伍不則方之隧道間芻靈翁仲爲
儔侶賢守摩娑不謂然播以聲詩浮議沮凡物顯
晦各有時况屬神人之奧府石人今出祠適興古
之作者先逆數百千年來秘不張山靈沈鬱氣斯
吐公徒昇至祠之前左之右之森兩部吁嗟乎像
人奇績世間多往往所遇非其所君不見承露金

人辭漢行牽車灞陵泣秋雨又不見平蓋玉人一
丈三崔仙仙去誰與處石人石人何幸哉臥龍祠
下持門戶忠山宇宙大名垂萬古雲霄高置汝

五丁關

董新策

五丁關外入雲霄一線天中望轉遙崖斷千尋行
有路溪經百折渡無橋馬蹏踏葉寒聲澁人面衝
風短髯飄坐倚藍輿登陟倦不禁心旆自搖搖
臨潼早發

董新策

叫曉天雞寂不聞紅燈影裏絕塵氛人家夜色新

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

六十三

豐樹馬首秋涼華岳雲古戍清宵無鼓角山田儉
歲有耕耘行行漸近三竿日天遠長安望轉殷

題松陰送別圖

并序

王學瀄

勉齋黃太夫子閩人入蜀時與兩兄別於松下其
後兩兄每思弟輒至松前悵望至於泣下松本三
株久之竟合成一株遠望則猶三也太夫子在蜀
數十年不克歸長嗣君惺菴夫子中己酉鄉榜太
夫子囑他日必歸省祖墓甲戌夫子攜姪秋鶚執
中至閩奉祀至松下命工圖之返蜀秋鶚以示

瀄

題其上云

佳哉鬱鬱三喬松當年送別松陰中松前一去不
復返年年望眼隨秋鴻別者何人思不置有弟萬
里遊蠶叢吾弟平生有遠志不甘株守同老農一
朝投筆長太息丈夫何獨推陶公登堂辭兄去不
顧吳山楚水踰千重客旅飄飄嗟隻影予懷戚戚
悲行踪年去年來思未見兩地祇有魚書通始言
蜀地居奇好范蠡累粟嘗千鍾繼聞中饋已有主
謹求德曜事梁鴻更奉多金遠遺致聊當伯仲菽

水供黃金雖有不足重如何得見阿弟容每到松
間一悵望不覺老眼淚橫縱昔時離別松猶小而
今長大逾葱蘢霜皮黛色已如此行人當亦成老
翁我心悽惻松能鑒我情惟有訴西風昨者賈舶
附書至此書予季親緘封上言異地相思苦下言
自愛勉加饗身非不歸歸未得陟岡瞻望心冲冲
膝前有子頗能讀昨中秋榜來蟾宮幸賴先人遠
澤被他時應遣來甌東手足情長年苦短此日安
得重相逢天涯地角永相隔別恨茫茫甯有終後

人圖出當時事猶令見者泣雙瞳老松直作甘棠
愛子孫過此容必恭

謁孝感廟

在德陽縣祀漢孝子姜詩孝婦龐氏

董新策

昔遊彝陵州姜龐聞在彼今過德陽縣姜龐云在
此楚蜀兩相蒙莫知所自起君子有令名族黨競
稱美人情大抵然甯獨姜孝子猗歟姜孝子孝行
誰與比積誠感神明貧足供甘旨湧出地上泉日
給泉中鯉刑于龐氏妻黽勉相終始余家近所居
夙夜懷仰止奉母二十年譽房弗可紀劬勞方在

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六十五

疾其如今已矣坏土未經營塵鞅驅不已下馬拜
荒祠寸心慚欲死不及君當時血性化泉水安得
千載餘姓名重鄉里

謁李公祠

在梓潼縣祀漢李業

董新策

雙碣高蹲蔓草餘烈儒李氏此遺墟常璩紀傳後
賢志班固標名前漢書節著公孫徵聘日祠成嘉
靖改元初如何寂寞潼江上道左無人爲式閭

龐公祠

在羅江縣祀漢龐統

董新策

鳳雛英爽此長留落鳳坡高峙古邱故壘風雲關

塞晚亂山松檟廟門秋既曾坏土藏弓劍應有專
祠薦鬯卣村賽無人稽典禮一龕兼祀武鄉侯

輕舟

翰林院
檢討

李

惺塾江

一山縱更一山橫兜住長江不放行畢竟江流解
人意輕舟已過鐵瀘城

留別符陽

邑令

謝連塋

丹徒人

一曲風琴奏忽終陳情已晚悔何窮望雲早矢當
歸念泣露徒悲遠志空薄宦羈軀逋累重家鄉久
隔夢魂通惟慙蒞治無多日未與閭閻建寸功

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

六十六

行矣將歸一葉舟官民兩地去思留家敦禮讓風
猶古業尙農桑俗不偷拯溺濟人情繾綣樂輸助
我意綢繆臨歧戀戀頻回首筆架峯頭夕照收
單父曾聞出戴星敢將傳舍視公庭人言胡質清
堪愛我比陽城拙更形樹立空思三考績瓜期尙
未一年經滿懷飽飲符江水付與輿情辨渭涇
怕與符人話別離多情愛我益淒其何功敢望桐
鄉祀將母嘗縈栗里思潘岳栽花成往事蘇叟化
鶴有歸時欲存憶念無留犢聊寫衷懷賦小詩

甘應泰先生

諱時儀早入不成均城市年八十餘精

神豐鑠耳目聰明
惟以詩禮傳家

黃秀和

守成創業總艱難荀氏慈明更莫攀共羨先生敦
孝友田荆姜被有餘歡

清流環抱埜人家玉面方瞳興靡賒橋畔乍逢隣
叟過斜陽曝背話桑麻
風度翩翩畫不如不扶鳩杖不騎驢偶然把釣雙
溪口直似當年渭水漁

次君少小與同遊重以姻盟淑女速每值仙翁揆

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六十七

覽日來瞻山斗更尋幽

登四照樓環眺口占

前署邑令累陞
雲南糧儲道

丁鳳臯

倚徙危欄縱遠眸少岷綿亘鎮江頭縱橫字水三
义滙上下城廂一帶收南峙文峯排律萃北盤石
砦鎖汀洲豁觀更見朝陽景霞蔚雲蒸迥不侔

南鄉石垣僑寓

同治三年由滇
回川寄居符陽

蠟屐新探地一廛經營小築意欣然挹來山色當
門笑聽愛江聲傍水眠世味嘗過如中酒名心洗
盡欲逃禪宜懷最是千竿竹逼我吟情聳瘦肩

身閒祇覺海天寬
草草林園志總安
風月價廉容
易買花叢香淺不須闌
青芻白酒人偏健
古劍名
琴客共看漫道夕陽無限好
且將及樂老漁竿

春日江上晚步

註選
訓導

陳朝陞

看花穿過白雲灣
物態人情兩放閒
一葉漁舟浮
綠水幾家茅屋結
青山清風隔岸如
迎客
明月前
溪欲上關渡口
買魚歸去好
沙鷗拍拍亦知還

秋日晚眺

刮目乾坤大
茫茫眼界空
江涵秋水碧
山放夕陽

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

六十八

紅事業千年後
經綸一壑中
何如沽酒去
招手問

漁翁

江上

雲氣斂晴空
水清山更崇
沙頭拳宿鷺
天際響飛
鴻
蓼落花如雨
灘喧水似風
晚來漁父唱
載月入

蘆中

漁翁

江上老漁翁
沿江下釣筒
撥雲三尺槳
泛月一竿
風沽酒有時去
得魚無意中
偶隨流水唱
浩浩覺

天空

雜感詩并序

貢拔
陳朝瓊

僕天地恨人風塵狂客青衫憔悴過周郎顧曲之年綠鬢蹉跎近潘令悲秋之歲追維往事不少嶽崎綜核平居良多感慨其處也亦嘗縹緲坐擁陋南面之百城其出也亦嘗萍梗颺浮賦北征之萬里其樂也亦嘗嘲花謔柳入齊梁綺麗之場其憂也亦嘗擊筑椎琴作燕趙悲歌之士蓋以文章憎達欣戚交并謝安石之裙屐風流寄懷不淺庾子山

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

六十九

之鄉關蕭瑟感興殊深於戲學書學劔旣兩事之無成呼馬呼牛况衆人之不識黃金之印未懸黑貂之裘已敝馬卿歸里空餘四壁之風揚子研經且住一區之宅殆將伴寂寥於燈火息影衡門資跌宕於圖書休神家術者也然而壯心猶在時擊唾壺豪氣未除慣欹烏帽彈來長鋏馮煖則歲歲求魚拂去短衣李廣則年年射虎胸中壘塊宜用酒澆枕上功名徒勞鷄喚此雜感詩之所由作也於是寫零星之舊恨成拉雜之新篇仿四愁於平

子不見所思翻五詠於延年偏多自序李侯風月
不無豪宕之詞杜老乾坤大有悲涼之句噫焦尾
之桐尙在孰肯裁琴柯亭之竹依然誰爲製笛虬
蟬不量竊比古人蛩駟相憐豈無知我

拍遍闌干喚奈何側身天地獨悲歌樽前樂府壯
心在肘後離騷幽恨多幾輩英雄餘老馬千秋粉
黛妬新蛾扁舟倘遂鷗夷願烟水微茫穩釣蓑
迴首都門感壯遊初春作客訖深秋六千里路縈
鄉夢廿四年人動旅愁尙憶看書懸犢角偏教獻

賦到螭頭承平想是無封事具草何須薦馬周
楚豫迢迢路欲迷記曾萍梗泛東西千金劇孟腰
間劍五夜劉琨枕畔鷄詩入幽并多俠氣馬經燕
趙作長嘶歸途更歷秦關險並擲行囊付小溪
莫輕彈我竹皮冠想到功名兩字難當代人才原
有數此身歌哭太無端世將片石留羊祜天爲蒼
生起謝安從古英流知己重且翻青史破愁看
再過西村田舍

舊識西村路行行愛夕陽綠蔬三畝宅烏柏半林

霜病蝶穿籬怯枯蟬抱葉僵野人足鷄黍一醉是
吾鄉

養拙

已慣謀生拙愁空夢轉安一囊方朔米二寸杜欽
冠月好收燈坐庭虛借竹看莫嫌衾似鐵風骨本
清寒

雪中與友人作消寒集

客來強半挾豐貂如此奇寒作底消風色地爐殘
榾柮雪聲山館破芭蕉詩催白戰頻呵管酒到青

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

七十一

州已挂瓢輸與盆梅能耐冷一痕先自透紅潮

項羽

少年書劍苦怱怱叱咤風雲百戰空死有頭顱行
地上生無面目返江東河山枉自窺秦帝樽酒安
能殺沛公贏得千秋兩行淚美人名馬說英雄

桓温

從古英雄自有真天生奇骨本嶙峋早逢温嶠知
英物長對王敦嘆可人落帽解容名士醉拔刀難
免阿妻嗔霸圖銷歇空遺恨衰柳臨風淚滿巾

讀書

邑歲貢生 陳朝陞 竹溪

讀書萬卷是佳兒，守拙安貧自得師。
荆棘莫教生齒頰，風塵甯竟老頭皮。
忌才造物無成局，傲命文章有定知。
曠古名流矜晚達，著花老樹倍多姿。

贈李昆生

十年長劍兩人磨，一隊如提殺賊戈。
氣奮元龍湖海大，才奇長吉鬼神多。
聰明擬就千秋業，姿度宜觀萬頃波。
解得相知應解愛，齊名原不係登科。

題南將軍廟

邑拔貢 陳朝瓊 梅溪

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

七十二

風捲長淮咽鼓鼙，將軍匹馬獨乘危。
眼看半壁餘殘卒，身蹈強鄰爲乞師。
幾日樽前彈血淚，一聲刀下喚男兒。
我來黑夜依公宿，煙雨迷離閃畫旗。
斷指淋漓舉座驚，最憐諸將也吞聲。
笙歌聒遍難留客，雀鼠搜空已陷城。
天不江淮全保障，人於巡遠嫉功名。
惟餘半筇浮屠上，觸撥風雷怒未平。
題潘惺齋少府秋窗話舊圖
扈瀆城邊有舊廬，滿窗梧竹影蕭疎。
別來無限秋滋味，只恐丹青畫不如。

風懷想見舉家清話到鄉園
便有情拋卻西窗舊
松竹翻來畫裏聽秋聲

偶檢行篋得母病時家報
愴然感賦

一紙家書恨太遲
歸來白髮已瀕危
口知負米成
虛願悔不牽裾立
少時遠志縱教山
再出當歸無
復母頻貽扶床忽
憶臨終語淚墮
西風似縷縻
片札西來喚我歸
料應衰病切庭闈
草尋益母心
先動萱樹忘憂願
已遲一世空懷鐙
底飯百年長
認篋中衣墓門此
日頻回首落木啼
鴉黯夕暉

合江縣志

卷之四十八

藝文 詩

七十三

排悶

龍伯歸來罷釣鼈
投竿東海首頻搔
早知得鹿空
成夢何事亡羊更
補牢姑妄言之聊
說鬼未能遣
此且歌騷如今兀
坐孤燈畔萬壑秋
風吼怒濤
記曾聯步上天梯
一跌眞教悔噬臍
遲我十年書
再讀避君三舍管
重攜櫜氈久笑羊
公鶴膈膊空
驚越石雞賸有奇
愁銷不盡燈前猶
吐氣如霓

秋日偕黃海門許
立三諸人遊宗兄
賡堂宜園探

菊卽景有作

邑訓 吳廷楨 淮樓

鯉魚風細盪輕橈綠橘丹楓兩岸遙還是草廬秋色富涉江先有小山招

蟻折而昇眼界開大江東注碧雲隈木樨岑上天風迴不辨何花香到來

八桂亭東竹翠鋪竹東樓閣宛金塗先生向在雲深處何日移家住鏡湖

已是林居安樂窩黃金虛牝較如何試憑小李將軍畫筆底增刪也不多

雪中過訪許立三廣文偶作

邑教諭

馬紹璘

西充

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

七十四

二百年來遠市塵詩書門第異常新煙雲無數增佳氣風雪多情作主人庭下桂蘭均挺秀席前桃李各爭春談心永夜都忘倦我本麤狂但率真

送別邑侯秀東高公

邑廩生

劉堃

仕版傳循吏儒林仰俊豪臨歧供祖帳前席挽征袍霏雪來何暮瞻雲快所遭兩川蜚駿譽百里試牛刀府牒移胸臆符江駐節旄庇棠覘政績飲水厲清操戩穀民思善郇苗澤沛膏呼庚天意轉保甲盜踪逃朗澈堂懸鏡寬閒鼓息馨掩骸曾北郭

勸稼又東臯淫蕩防滋蔓纖微計索綯課功行補
助矢志戒貪饕蝟集才原大絲勞氣不撓治行徵
速化餘力育時髦理窟窮穿穴經郭貴枕糟藻宜
書味飫茶待禮耕薳心矩同衡石辭源壯海濤遵
塗瞻馬首析義入牛毛慧啟泉初達思抽緒可縑
道腴探秘要藝圃快翔翹追琢蒙攻玉沈酣想醉
醪幾經標月旦兼爲振風騷玉尺煩公鑒金鍼度
我曹撚髭憑著手換骨屢拈毫剖白雙聲辨垂青
一字褒塵迷開霧障宮徵協雲璈正擬賡鳴鳳相
期策巨鼇如何情乍慰翻觸首頻搔懷德人攀轍
交綏士解磬鋤強宜拔薤嘉績負投桃半載遷流
易兼旬撫輯勞黨庠成法在井里拜恩叨鴻渚思
姬旦蟬綏頌子羔草榮春暫過波淨月空撈未免
櫻投杼無煩憾補牢名言資菽粟至愛及蓬蒿執
雉剛懷刺鞫鷹孰解條少岷巖可勒巴國浪休淘
盆覆終能照絃張或更挑依稀成別調誰繼使君

高

題村落小景

陳朝瓊

矮屋如瓢枕水光
筍輦藤杖野人裝
一圈籬柴門

小薺菜花邊話夕陽

秋中偕胡五齋譚雲生游昭覺禪林題壁

邑布 黃希文 雲海

巍然覺路果無邊
遂使靈心到處圓
笑我未除煩惱障
逢人便結喜歡緣
還他拂子留空手
藉爾蒲團息重肩
三十年來塵垢裏
扶持幸托一枝蓮

萬里雲山萬里天
飄然身是去來船
元龍氣自充

合江縣志

卷之四十八

藝文詩

七十六

湖海賈島文能證
佛仙親老可憐爲
客日家貧深負請
纓年何時得被楊
枝水稽首慈雲大
士前用借

小青句

錦城喜晤王星岩
歸自都門卽以誌
別

多君手度不尋常
半載京華味盡嘗
退步安知非進境
回頭恰是好收場
幾人曾醒春婆夢
何處添修晝錦堂
纔到急流歸去早
從知天壤有王郎

送譚思齋赴都

驪歌聽一曲陰雨
濕星軺遊子何時
到秋山萬里

遙停雲人不見落葉馬蕭蕭回首銷魂處寒煙罩
板橋

合江縣志

卷之四十八

藝文

詩

七十七