

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

中華民國廿五年正月廿六日收到

# 鄉村改造

## 期七十第 卷五第 錄 目

生活與思想

何申之講  
喬景樓記

對於指導師範生閱讀教育刊物的我見

葉宗林

鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設(續完)

王正國

解決農村問題的途徑

苗俊長

安陽馬家壘村農產展覽會紀實

董維型

本校要聞

印編部研究驗實範師村鄉百立省南河  
板出日一月二十年五廿國民華中

## 本刊第五卷第十五期目錄

救國教育之要旨	王鳳崗
卓水鄉校五年來之今日與展望	劉鈞
形式邏輯實驗主義與辯證邏輯	王棟岑
鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設	王正國
希望鄉校公民訓練實施計劃	蔡紹文
編輯後記	棟岑
社會經濟構成底基礎	靜子
常態曲線之特性及其在測驗上之應用	郭錫嘉
形式邏輯實驗主義與辯證邏輯	王棟岑
鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設	王正國
一個從事鄉村教育的通信	呂之薰

## 本刊特約通訊員辦法

一、本刊為靈通各地鄉教消息，俾得互相參研起見，特在各地徵聘特約通訊員。

二、所聘特約通訊員無地域與人數之限制，凡自願擔任斯項工作，來函經本刊約定者，均為本刊特約通訊員。

三、特約通訊員應享之權利如左：

1 按期寄送鄉村改造。

2 本校各種不定期刊物出版後即行寄送。

3 每半年結束時按照通訊稿件之多寡酌送書籍若干。

四、特約通訊員應負之義務如左：

1 採訪各地鄉教運動之實際消息，隨時作有系統之報告，每月至少一次。

2 擔任本刊委託調查事項。

3 擔任本刊委託推銷事項（推銷辦法中應有的權利亦得享受）。

五、關於通訊函件，應簽名蓋章。

六、本刊特約通訊員，義務與權利，互相對待，放棄義務

，則應享之權利亦即時停止。

# 生 活 與 思 想

何申之講  
喬景樓記

今天講的題目是生活與思想，所謂「生活」，不是如社會學家所談一般人衣食住行的生活問題；所謂「思想」，也不是如哲學家所談的思維的方法。是就芸芸人羣中作一個抽象的觀察，以決定生活與思想的態度。

什麼是生活？凡人由呱呱墮地以至屬纏時為止，俯仰行息，待人接物，悲歡歌哭，皆叫做生活。人以外，鷗鷺之徙天池是生活；蝴蝶之榆枋榆亦是生活。鶴鳴九皋是生活；蟲吟四壁亦是生活。茂林垂實的樹木是生活；幽谷吐芳的花草亦是生活。地球之旋轉不已是生活；野馬、塵埃、生物之以息相吹者亦是生活。生活範圍，可謂其大無外，其小無內了。本題所謂生活，是就宇宙間一切生活中，專指人的生活，也並不是僅指具有與其他萬物不同的圓顎方趾，耳目口鼻的形式上人的生活，是指其他萬物所沒有的思想的人的生活。

什麼是思想？杜威說：「思想就是應付環境的方法」。申言之，人的生活，不是徒然的，是具有怎樣去生活的方法的，而且這方法不是一成不變的，因時間空間的不同，社會現象瞬息萬變；而應付的方法也因時因地層出不窮，因社會現象之瞬息萬變，亦瞬息萬變，遇到障礙時，便想怎樣剷除障礙的方法，不滿環境時，便想怎樣改造環境的方法，凡是怎樣去生活的方法，統謂為思想。這思想僅屬於得天獨厚的人類，其他萬物是望塵莫及的。鵝之構巢，蜂之釀蜜，蟻之累垤，好像是生活

的方法，但牠是無目的，無計劃的，而且是終古不變的，僅可謂生存的本能，與作繭自縛的蠶蛹一樣，不可謂為思想。除此以外，其他萬物，更無可擬之倫了。

由上所言，凡有生活且有思想的為人，有生活而無思想的便非人。人類除白癡外，皆有思想，不過繁簡的程度有差而已。白癡形式雖儼然為人，實實已等於沐猴而冠者，不特法律上予以歧視，即精神上亦另成一世界。吾人除對白癡加以同情并俟諸醫學家診治外，而一般有思想的人，不得不注意怎樣的思想與生活的問題。茲就管見所及，約略一談：

## 1. 要運用思想以創造生活 巴士蓋爾說：「人祇是一株能

思想的蘆葦」，他的含義是：人之柔弱，本非暴禽猛獸之敵，而所以能克服暴禽猛獸，進化為萬物之靈的原因，純由於有思想。孔子云：「言前定則不殆，事前定則不困，行前定則不疚，道前定則不窮。」即示人以運用思想的必要，若人舍其優點——思想，而不知運用，不特不足以生存列強角逐之今日世界，抑且不免飽猛禽的利喙，暴獸的饑吻。飽食終日無所用心的人，或承父兄的餘蔭，暴獸的饑吻。飽食終日無所用心的人，或承父兄的餘蔭，頤指氣使以生活；或託親朋的宇下，殘杯冷炙以生活；或鼓瑟王者之門，奉承顏色以生活；或巧取豪奪，乘堅策肥以生活。此皆依人及損人以為生活的人，韓非子早認為國家之蠹。更或過着無目的，無計劃，決

之東方則東流，決之西方則西流的麻木不仁的生活，亦皆失去人的生活。

2. 要有合理的思想以指導生活。思想是生活發動機，思想合理，便可把生活載到「周道如砥，其直如矢」的光明的幸福的途上。思想錯誤，便把生活載到崎嶇羊腸，荆棘塞道的黑暗的罪惡的途上。所謂「失之毫釐差之千里」，至於合理之標準，似難遽定，且屬哲學範疇，非在此所能暢言，茲僅就個人所見到的，簡略的說一說，我以為要思想合理，第一須用冷靜的頭腦，觀察社會一切複雜的現象，加以精密的分析，如良醫診病，必求其癥結所在，然後再決定所施方法。第二須有廣博的知識，對於問題才能體察到精微的地方，才不致蔽於一曲，囿於蠡測。然後由博反約，執簡取繁，以求適當之方法。孔子云：「博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。」前四句即求合理思想的方法，末一句即本此合理思想所實現之生活。總之，思想須基於理智，不能任以主觀的感情。否則，為憂國而想自殺，為貧困而想掠奪，為治病而想求仙，皆是違反理智的思想，謂之謬想幻想，胡思亂想。均非合理的思想。

3. 思想與生活要一致。思想既足以創造生活，指導生活；二者應該如影之隨形，響之應聲，互相一致才是。孔子懷救世的意思，所以過着席不暇暖，周游列國的生活；墨子博愛的思想，所以過着重靈救宋，攘城禦楚的生活；馬丁路得懷改革宗教的思想，所以過着不屈不撓的

生活；孫中山懷革命的思想，所以過着奔走革命的生活。然普通一般人生活與思想截然為風馬牛不相及的東西，言由衷而行盜跖者，往往有之。尋其原因，略有二點：一由於一般人對於社會事項，多不求深切了解，好摭拾浮說，自炫時髦，叩其奧處，茫然如坐雲霧，當其知的時候，原無行的意思，況不能深知，又何能篤行呢？一由於偏重知識，蔑視思想，無論研究何種問題，均認為係個人騙世作弊的一種知識，所以從他著作中演說中清談中，表達出的思想，好像很純正，然他本人僅認為是一種混世的工具——知識，不是思想，言論文字上所表達的思想，當然不能與實際生活一致。基此二因，所以主張一夫一妻制的法學家可娶上兩三房太太，倡節用的墨學家可衣錦饌玉，冠冕當世的名流可竊藏以逃，這種生活與思想相矛盾的怪現象，若不予以廓清，社會前途是難光明的。

的影響；孫中山的革命思想，是由於清末政治腐敗，列強侵凌的影響。然而普通人雖也受到社會生活的影響，却祇能作消極的隨波逐流，與時俯仰，不能積極的自拔於庸衆之中，而卓有所立，如入鮑魚之肆，久而不聞其臭，與之俱化，不能造成個人的思想，更無從改造社會的生活，此等人是社會進化的障礙物，在昔日鎖國時代，尚可容其鳥視禽息，在現今隣國相望，文化競爭日益劇烈的環境下，實不能再加以貸恕。

中國近百年來，可分為四個階段：第一個階段是物質革命，歐風東漸，國人見到舶來的新奇的物質，目為之眩，神為之震，尤其是對於槍砲軍艦。以為歐西的強盛，純粹在於物質文明，於是易士砲為毛瑟，舍帆船成艦隊，結果毀於甲午一役，不復重振。第二階段是政治革命，康梁變法之後，繼之以辛亥之役，革命成功，國人如釋籬錫，而躍康衢，如出黑暗，重觀天日，大有勃然奮興之機，國際間亦刮目以觀新中國之氣象。

## 對於指導師範生閱讀教育刊物的我見

葉宗林

A 指導的需要——近年來因為多在師範學校服務，於是常和師範生接觸，尤其我個人對於師範教育又非常有興趣，所以關於師範生的一切問題，都感覺到非常嚴重，如出路方面無保障，應付社會環境能力不足，服務期間進修的困難……一切都顯示着目前中國師範教育的發展，還在暗中摸索時期，沒有踏上光明的坦途和合理的辦法，因為如此，那嗎已畢業的

不幸其豆相煎，內亂迭起，微弱的生機，殼折殆盡。第三階段是思想的革命，在政治混亂，民生塗炭中，一二先覺之士，做思想革命的運動，一時風起雲湧，影響社會甚深，其意義與價值，直可與辛亥之役相伯仲，可惜所謂新思想僅浮在社會的表面，未入到社會的核心，僅跨上每人的口頭與筆端，未浸到每人的血液與內在。於是言不顧行行不顧言，思想龐雜，生活紛亂，前途一天黯淡一天。第四階段生活革命。因為生活與思想分了家，一般人的生活日流於惡化腐化，卑鄙齷齪，浪漫放誕，昏沉頹廢，最高領袖起而矯之，乃有所謂新生活運動，風行艸偃，推進頤力，外瞻國際的情勢，內察民族的危機，本階段實不能再蹈已往的覆轍。而頤顧之患，竊恐一般人又流於矯虛，以誤己誤人，誤社會，誤國家。前面所舉數端，雖卑之勿甚，高論，若肯予以探討和注意，或可祛除矯虛的毛病，向篤實方面邁進。

如果認為是正確的合理的解釋，無疑地對於未畢業的師範生，在閱讀方面須要一貫的指導，更其對於教育刊物方面特須有具體的完善的誘導才可以，因為刊物是我們精神方面的食糧，借它可以補充教科的不足，增廣師範生的見解，開拓師範生的理解力，訓練讀書的興趣……至於需要的理由分為下列二點說明：

#### 甲、事實方面

一、師範生學歷上來分析——這一項在現在一般師範學校招收的學生，十有七八都是初中畢業生，前期師範畢業者真是鳳毛麟角，現在就用本校最近兩年度招來的學生來看：

#### 1.二十四年度

#### 2.二十五年度

資格	人數	資格	人數
省立初中畢業	22	私立初中畢業	34
縣立初中畢業	19	省立初中畢業	21
私立初中畢業	54	縣立初中畢業	17
師範畢業	3	縣立師範畢業	8
職業畢業	1		

明瞭上面的簡表我們很可以說目前一般師範生的本質不純潔，初中畢業者佔最大成分，而尤其私立初中畢業者居多數，說到這裏，我們絕不反對師範招收初中畢業生，而且該不該是教育法令問題，我們主張在目前廢除省立師範前期和縣立三年制昇格改為四年簡易師範以後，師範學校招生唯一的原料是初中畢業生，中學與師範不論在訓練方式以及陶冶目標上很明顯地是冰炭的不同爐，假使我們對於師範生希望他們對於教育觀念有深切的信仰，那嗎我們一定要下決心去指導他們才可以。

二、事業的威迫——教育是社會現象的一部門，同時教育事業也就是社會事業的一支隊，要想教育在社會發展的過程中透出一點曙光，不客氣的講教育應當與各種社會機構——政治、生產……配合起來才可以，同時我們再看現階段中國教育的動向，不論是社會教育或學校教育都極力向橫面開展，在社會教育方面，一切的設計，都想法和各種職業——農、工、商業——聯繫起來，而學校教育進展的途程，也日趨於現實生活溝通，這種現象一方面照示着教育事業要和生活攜手，另一方面在教育行政上也顯現着教養衛要合一，換句話說，就是將來的師範生在事業方面是需要有管理政治的智能，軍事的經驗，生產的技術，不論在一校或一鄉他要作一切的中心，形成以教育力量來改造社會事業，以教育來促進政治建設，以教育來發展民衆生計，……在能力和技術上所需要的如此繁複，所以在未出校的師範生，當然是要多方面的吸收，和具備多樣的技能，我們為達到這種理想，使他們能適應環境的能力增高和充實，那嗎當然是需要在教育讀物上，加以雄厚的滋養。

三、年齡觀察——據一般高級師範和鄉村師範學生學歷來探討，十有七八是初中畢業生，初中入學年齡是十二歲，三年畢業後，考入高級師範，我們相信這一批一批的來訓練，他們將來去作小學教師似乎有點危險性，因為從年齡方面來看，十五歲正是青年期，在這個時期心理學告訴我們的事實，人在青春期各種現象變化最利害，所以我們說在青年期，人的意志不堅定，思想不穩固，自學能力不充足，人生觀不肯定，同時教育事業的收穫多半是為將來的，在意志不堅定的青年，和自學

能力不足的師範生領域內，必然的是要對於他們閱讀方面有相當暗示的步驟方可。

#### 乙、理論方面

一、專業化的使命——師範生所以在待遇上較其他中等學校優越，主要的目的，在陶冶其意志趨向於教育事業範圍內，使其在校生活安定，出校後服務教育事業以報答社會，這種辦法唯一的因素，即在培養師範生以服務教育為天職，作小學教師為本分，況且教育的對象是人，人是理智的動物，人的活動是變幻莫測的，治人之道，除法律外，而最完善者莫如教育，所以為專造完善的教師，有優良的技能，也須要在訓練期間給予充分的指導。

二、生活的要求——時代是前進的，社會是演變的，教育事業的理想，不能說絕對的要超越時代，最低的限度，不能是追趕時代，同時教育設施是要迎合社會需要，所以從事小學教育的人們，一方面充實自己的學識，以應付當前的事業，一方面還需要不斷的努力準備，適合未來時代的潮流，以免淪為時代的落伍者，況且各地又在舉行檢定考試，和小學規程第十三章第九十四條「小學教員應參加本校及本地關於教育研究之組織，研究兒童生活所表現之事實及教訓方法。」又教育部短期義務教育實施辦法第十一條之規定，短期小學之教職員，除聘請合格人員充任外，應充分利用左列人員：一、當地師範學校或鄉村師範學校已屆實習之師範生。

有了上面的說明，已可以透視出師範生不論在校內或出校服務時期，對於教育的研究和修養，是要時刻的印在腦海中，

促成這種觀念唯一的辦法，即在有適宜的教育指導。

三、課程分析——課程是教育的內容，我們早已理解生活就是教育，生活的領域是怎樣的擴張，教育的範圍也就和生活同樣的開展，換句話說，生活的領域等於教育範疇，我們如若不贊成預備生活說的立場來把握教育的內含，我們應當了解教育的內含是要符合現實生活，不然的話，那種教育，一定是空洞的，抽象的，不切實際的符號（學習方面），所以陶行知先生說：「好生活就是好教育，壞生活就是壞教育。」這種見地是非常的透闢，同時我們再看一般師範學校的課程，是不是以生活為對象。

#### 1. 普通科目——公民、體育、歷史、生物、化學、

物理、論理、勞作（工藝）、美術、音樂、農業、農村經濟及合作、水利概要，——十八科目——171學分。

#### 1. 鄉村師範學校

2. 教育科目——教育概論、教育心理、小學教材及教學法、小學行政、教育測驗及統計、鄉村教育、實習——七科目——51學分

1. 普通科目——公民、體育、衛生、國文、算學、地理、歷史、生物、化學、物理、論理學、勞作、美術、音樂，——十四科目——122學分。

#### 2. 普通師範學校

2. 教育科目——教育概論、教育心理、小學教材及教學法、小學行政、教育測驗及統計、實習，——六科目——38學分。

由課程的比較我們可以看出現在的師範生是受着二重壓迫，一面要學習高中性質的普通課，一面在教育方面又須具深刻的心理，嫻熟的教學技能，這只是一種理想，而且理想是不很合理呢？我們從普通師範課程上來看，教育科目的學分和教育科目的學分是122.38，而鄉村師範課程也是一樣教育科目學分和普通科學分是171.51，不足三分之一，你想師範的訓練和目標是以教育為中心，在造成理想的教師，現在我們分析課程的結果是如此，那嗎師範生怎麼能對於教育科目有研究的決心和深究的志願呢？根本是夢想，不可能，況且近年來會考制度的推行，更是使一般師範生只注意到其他的科目，而以為教育的科目不須要有高深的探討，事實是如此，我們為亡羊補牢計，想達到以教育科目為中心去訓練師範生，當然的在平時對於刊物的「教育」閱讀不能不有具體的指導。

不過我們還有一點聲明，就是普通師範學校和鄉師實習科目所規定的學分，按部定前者（第三學年一期九學分二期是十八學分）後者（第三學年一期三學分，二期十八學分），不過各校的實行辦法大半是不符部定學分，最大限度，每學期每週有三小時，就足了，可是這種辦法據我推測不能照部定學分來實行，不外下面二種原因。  
a.指導實習教員不易物色——因為普通師範及教育部把實習列在第三學年學習主要的理由，就是希望師範生對於教育科目由博而約，指導實習的原則「帶原理去拿事實回來」，在這種要求之下，那嗎任實習指導的教師，無疑地是要有豐富的經驗，高尚的理想，對於小學教育理論以及作小學教師的技術，並

處理校務的智能……都能了解過去，把握現在，創造將來，才可以勝任，更其是提前實習，而指導所採取的原則是「找事實回來創造或發現新原理」，在前者主張，理論是事實之母，後者見地，事實是理論之本，也就是陶行知所說行動是母親，知識是孫子，因為如此，所以採取後者的辦法更不是僅讀幾本教學法，和小學行政的人員就可以勝任，沒有實踐的能力，沒有犧牲的精神，開創的本領，絕不能統籌兼顧的指導。

b.一般師範生對於實習不注意——大概這種現象的產生，一面是這種科目沒有考試，再一面就是師範生覺得實習還不是那嗎一回事，到小學裏去打打熱鬧，將來還能不及格，就是有少數負責實習生，滿想在小學實習期限來發揮所學的東西或求得點實踐方法……有人一定覺得那真是太傻瓜，最大限度不過我們的代價每月有六塊津貼而已，何必如此犧牲呢？假如一般生都存這種心理和見解，這是何等的危險，師範教育整個理想（中心主張）是失敗了，還能談到養成教育的信仰嗎？

#### B 目前師範生閱讀教育刊物的回顧

甲、無計劃——廿世紀是科學的世界，生存廿世紀的人們一切活動都須科學化，不但在言語表情達意上要合乎科學方法（邏輯），而在行動上也符合科學的原則，現在我們所說師範生閱讀教育刊物無計劃的事實，是他們在力量上沒有組織，在選擇上不尚難易，在購置上不顧個人經濟，在需要上不注意個人能力和程度，在閱讀效率上不管時間的經濟，這種無計劃的辦法，自然是無設計步驟，具體的研究，合理的探討，形成勞而無功，產出下面的現象。

a. 學生自由閱讀——因為沒有具體的計劃，所以學生對於刊物搜集和閱讀是極端自由——下面是一個例子。

#### 本校廿四年度學生訂閱刊物統計

1. 生活週刊	—— 2人
2. 鄉村改造	—— 3人
3. 大衆生活	—— 4人
4. 通俗文化	—— 6人
5. 獨立評論	—— 7人
6. 青年界	—— 10人
7. 東方雜誌	—— 7人
8. 新中華	—— 6人
9. 中學學生	—— 4人
10. 民間	—— 5人
11. 世界知識	—— 3人
12. 現代	—— 1人
13. 宇宙風	—— 3人
14. 論語	—— 6人
15. 藝文	—— 2人
16. 實報半月刊	—— 3人
17. 十日雜誌	—— 4人
18. 中國經濟	—— 1人
19. 經濟評論	—— 2人
20. 實驗	—— 1人
21. 健康雜誌	—— 1人
22. 科學的中國	—— 1人
23. 農報	—— 3人
24. 教與學	—— 50人
25. 出版週刊	—— 10人
26. 研究與批判	—— 1人
27. 文化建設	—— 9人
28. 鄉村建設	—— 5人
29. 教師之友	—— 1人
30. 小學教師	—— 5人
31. 中華教育界	—— 6人
32. 江蘇教育	—— 2人
33. 教育與民衆	—— 2人

有了上面的統計，很明顯的昭示着刊物的閱讀是不統一的，因為在刊物數量上教育方面只有 9 種，而普通刊物就是 27 種，配合起來是 27 : 9，僅有三分之一的教育刊物，離我們理想

太遠，同時閱讀人數教育方面是 36 人，而普通刊物有 154 人，雙方比較則為 154 : 36，形成五分之一強，況且鄉村建設這種刊物並不是單純的教育讀物，所以我們只可說閱讀普通與教育刊物恰成 1 : 1 的現象。

b. 教師自由介紹——這一項因為教師的主張和對於教育的見地不同，所以對於介紹教育刊物的步驟也不同，例某先生贊成教育預備學說的，那他一定多介紹關於海爾巴特和斯賓塞爾的著作，某先生相信自然主義的學說，同樣的要多介紹盧梭的著作，這是在閱書方面是如此，至於刊物方面又何能例外呢？贊成正統派的教育刊物必定介紹教育雜誌和教與學；信仰生活教育者和主張教育要革新者，當然的要介紹大衆教育和生活教育，況且在現在學生心理上來看，偶然來了一位新教師，他們要求他介紹教育方面的名著或刊物，來試探某先生的主張或思想，這種事情凡是在師範學校裏經過教育科目的人們，大概都嘗過這種滋味。

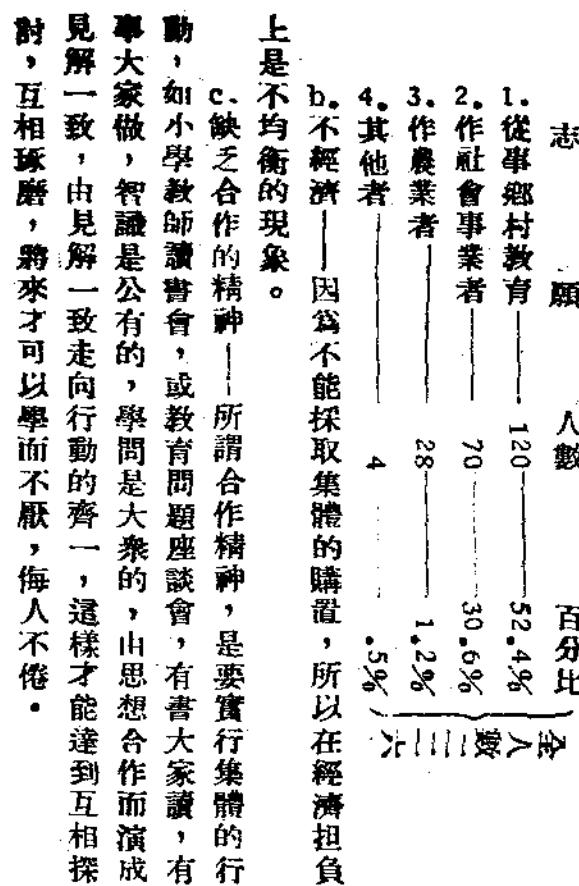
c. 難收實效——效果的高低是與努力的程度成正比例，有了上面 a. b. 兩項的解釋，學生對於閱讀教育刊物，既無完善的計劃，精密的組織，教師又無合理的指導，一貫的介紹，無疑地學生在閱讀過程上是爾為爾，我為我，最大限度也不過造成一批書獃子而已，或者在方法上也許有人是暗中摸索的閱讀，這樣還能談到好的收穫嗎？

乙、無中心——所謂中心，就是要使學生在閱讀刊物方面造成一貫的思想，如人生以服務為目的理解，小學教師深入農村的決心，師範生的出路是瞄準鄉村環境的，師範生的前途，

是光明的，小學教育事業的收獲，是偉大的，「一切都要在讀物方面來陶冶，假如沒有中心必定產生下面的現象：

a.思想紛歧，b.目標難對，c.行動（學習）不齊一。內、此種辦法的檢討——在上面我們說過沒有計劃和中心，在閱讀過程自是爾為爾，我為我，這種現象有了導師則人存攻擊，無指導則危險性更大。

a.學生信念不齊一，所謂信念就是人生的確定，現在看本校二十五年度全體學生志願統計。



b.不經濟——因為不能採取集體的購置，所以在經濟擔負上是不均衡的現象。  
c.缺乏合作的精神——所謂合作精神，是要實行集體的行動，如小學教師讀書會，或教育問題座談會，有書大家讀，有事大家做，智識是公有的，學問是大眾的，由思想合作而演成見解一致，由見解一致走向行動的齊一，這樣才能達到互相探討，互相琢磨，將來才可以學而不厭，诲人不倦。

### C 指導閱讀應有的過程

甲、基本工作——所謂基本工作，就是對於師範生給予思想的訓練意志的陶冶，在思想方面，希望他們相信和認定救中國必先救中國鄉村，救鄉村必先辦教育，更其要從鄉村教育着

手，而意志方面要認定下鄉是師範生未來的天職，鄉村中心小學是我們的樂園，有深入農村的決心，有改造社會的精神，不畏艱難的勇氣，以思想樹其基，以意志培其本，值國難日深的時際，我們要養成以教師為改造社會的靈魂，以教育為復興民族的唯一利器，在理論是如此，而在訓練目標上先提出十大信條：

1. 我們相信中國需要的是人格教育，科學教育，生產教育。
2. 我們相信小學教育是國家的根本，小學導師是人生最苦的生活，我們立志要在最苦的生活中，培植國家的新生機。
3. 我們相信教育是高尚的事業，我們要堅忍刻苦培養正確的思想，和純潔的生活，以作國民的模範。
4. 我們相信從事小學教育事業者，應具有科學的頭腦，敏銳的眼光，農夫的身手，高尚的熱情。
5. 我們相信兒童是學校的本位，導師是兒童的朋友，學校是改造社會的中心。
6. 我們相信生活就是教育，社會即是學校，當在改造歷程中，來完成合理的社會生活。
7. 我們相信教育兒童，必須具有堅荒的精神，慈母的耐性，傳教的毅力。
8. 我們相信教育事業是一種專門的職業，從事小學教育者，必須具有鞠躬盡瘁死而後已的決心，才能復興民族，完成專業的使命。
9. 我們相信能學而不厭誨人不倦，才能配作良好的導師。

10我們相信教育是百年樹人的事業，我們的工作的動向，不但要適應目前，還要注意將來美滿的收穫。

## 乙、刊物介紹——精讀的

1.教師之友，2.小學教師半月刊，3.進修半月刊，4.教育短波，5.生活教育，6.基礎教育，7.鄉村教育，8.中華教育界。

略讀的

1.教與學，2.江蘇教育，3.兒童教育，4.教育雜誌，5.教育與民衆，6.教育通研究，7.浙江教育月刊，8.中大教育叢刊，9.大夏教育季刊，10.教育研究，11.初等教育，12.鄉村建設。

以爲教育現象是孤立的，靜止的，不同其他的社會部門發生聯繫，採取這種立場來透視教育十有八九，總覺教育是神聖的，

獨立的，清高的，萬能的，我們若是稍微把頭腦冷靜一點來看看現實的教育形態是什麼樣？不遑疑講，不是神聖的，不能超越實切的，所以新科學方法對於教育形態的把握，只肯定教育是一種工具（生活立場），爲人類經營社會生活的一種手段，不但它不能超越時代的需要，和社會的環境，必定和現實的社會生活吻合，不然的話，那種教育一定是消耗的，空虛的，不能改善人類生活的，錢亦石先生說：「我們應該決定現階段中國教育的目的，是養成爲民族獨立與民主政治而奮鬥的公民，只有民族獨立與民主政治兩大要求實現之後，才可談到『自立的個人』，才可談到『互助的社會』」，才可談到『個人與社會

相調和』。（見現代教育原理32頁）這話是如何的中肯，很透闢的說出中國目前社會所需要的的是什麼樣的教育，很明顯的昭示着教育是要和現實社會相符合，目前的環境相適應。

上面大概的說明把握教育理論應有的態度，至於實踐的過程我覺得亦是十二分重要，新教育與過去的教育唯一的不同點，就是我們受了教育不僅在認識世界，了解環境，而且還要創造世界，改變環境，我們能否改變世界和創造環境，這只有看我們實踐的能力是否有作用，因爲人類在實踐發展中，一面改變了世界，同時又改變了自己，所以錢亦石先生說：「實踐不僅改變世界，同時改變自己，可見爲時代需要的人，須在實踐過程中去訓練，離開了實踐，教育就沒有生氣了，所以不管就客觀上說，或就主觀上說，實踐總是教育問題的重心。」（見現代教育原理1頁）

## D合理的指導應當怎樣

甲、先決的條件——在前面我們的信條確是一般小學教師應努力的目標，這個目標，不但具有現實性，而且含有永久性，我們要指導師範生怎樣來實現這種目標，確是一個艱難的工作，所以我們主張應有下面幾個先決條件：

- a.指導得人——師範訓練以教育爲中心，指導師範生的事情一定要得人，現在我所說得人，並不是說什麼指導委員或首席導師，而是在教育方面各年級要實行級任制，換句話說，也就是專任制；這個教師不是專掛名不做事的空談，是他有能力指導師範，樂於和師範生接觸，肯和師範生研討，所以這種專任教師不僅對於中國和世界教育的潮流有深刻認識，還要了解

本國的特殊的需要，同時不獨對於教育科目有高深的見地，而對於其他學科——生物、心理、社會、經濟、政治……亦須有相當的明瞭才可以勝任，不然僅知其一，不知其二，知教育具有普遍性，而不知有特殊性，知世界的動向，而忘却中國單位所需要，或只知教育是萬能，而不知教育是要與其他社會結構配合起來才能生出力量和推進的作用，那也是很危險的，或者也會把學生領到泥坑裏。

b. 理解學生能力——這一項是要調查學生的學歷方可明瞭學生的能力，在他們能力上我們有了把握，在低年級應偏於基本讀物的介紹，中年級可注意方法方面的刊物以及能解決實際問題的材料，高年級尤可顧及研究的讀物以論著方面的刊物來誘導。

c. 明瞭學生需要——可分兩點說明，第一點在校讀物是需要硬性的理論方面要多，系統方面由博而約，第二點出校後的讀物要軟性讀物，多談事實問題，系統方面是簡而要。

d. 符合社會環境——在都市方面應偏於兒童教育刊物，而在農村方面須注意鄉村教育及民衆教育讀物。

#### 乙、選擇刊物的原則：

- a. 想要正確新穎。b. 適合學生學習能力。c. 符合學生經濟條件。d. 急需的讀物。e. 切合教育潮流。f. 不違反本國或本省教育政策。g. 含有民族思想或發揚民族精神者。h. 提倡產生或鄉土教育者。

#### 丙、進行的過程

- a. 調查——在開學後一班為單位，先調查要訂雜誌的人數

，有了人數，再介紹刊物，同時刊物所有的經費由全體分擔，最大限度按前面所介紹過精讀和略讀兩方面的刊物來估計，二十種教育讀物所費三十元左右，而每人每年（一班四十人）担负不足八角，這種統制辦法，實是非專任教師不能以負責。

b. 統制閱讀 就是要限制閱讀，在積極方面，含有強迫意義，消極方面，免除不肯讀書的惡習慣，假定以上面所介紹的二十種刊物為標準，那嗎精讀方面每種限定兩日讀完，而略讀方面限定一日閱畢（事實上不必全讀），二十種刊物則每月每

人全要經過一次瀏覽，進而言之，為時間所限，不讀即要交替下家沒有機會續讀，這樣在閱讀習慣和能力上或者可以培養和增高。

c. 集團研究——我們知道歷史的車輪前奏的趨向和社會演變的途徑，一切活動在二十世紀是日趨於集團化，換句話說，在現實的一切活動（人類），只有集團的勝利，沒有個人的成果，整個人類活動的動向是如此，探討學術當然也不能例外，所以在研究的過程上最好也是採用集團的行動而效果較大。例如每週舉行研究會一次，則全體讀者可以共同報告讀書心得，或對於某問題有疑意，共同磋商，借此機會更可以練習演講技術和交換意見，但專任教師勢必要參加以為學生的先導，遇必要時，對於某問題，學生所提意見，讀書心得和感想，……教師可總其大成，這種辦法最好每星期日下午或晚自習時間舉行。

d. 聯環討論——所謂聯環討論，是在閱讀時所發現的問題，一時不能解決，或無具體答覆——例如非常時期教育問題，生產教育實施問題，國防教育設施事項，鄉土教育實行的條件，

……都是中國目前教育行政上急待探討的懸案，我們採用聯環討論，是在經濟時間、俾參加人員有充分發表的機會，並免一切不關重要的議會形式，這樣就是先設問題紀錄本，在有疑難時，每人必須在問題紀錄上敘述意見或辦法，養成強迫發表的習慣，語云獨學而無友，則孤陋寡聞，現在要施行強迫發表，不但可以集思廣議，而且可得多方吸收之效（共同欣賞），這樣在問題本質是我們交換意見最好的園地，開創新理論和新方法唯一捷徑，但是世界上一切現象都不是絕對有利而無弊，我們為免除弊端產生，最好要師生互相督促和勸勉。

#### E 集體閱讀效果的展望

甲、學校方面：a. 減少教導困難，b. 協助學校設備不足

c. 促進教師進修，d. 促成小學教育研究室的雛形——這一點還要聲明一點，就是每班訂閱刊物既以班為單位，在教室或自修室應設相當的書架或書厨，以便存放刊物，管理方面，由學生推出二人至五人管理新書，隨時登記舊書保管，三年內準有相當的收獲，這樣不獨與學生在參考上有相當便利，而在服務上亦可得到圖書館管理的初步經驗。  
乙、學生方面：a. 培養讀書興趣，b. 陶冶互助精神及自治能力，c. 增進合羣的美德，d. 養成讀書習慣，e. 提高創作或發表能力，f. 減少經濟負擔，g. 免除時間浪費和消耗，h. 增加參考的便利。

二十五年十二月十日完稿於百泉湖畔。

## 鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設（續完）

王正國

(d) 精神建設——當然，我們不能否認，一切意識形態，是建築在經濟基礎之上的，經濟基礎一有變動，建築上面的它們，亦必發生動搖，也就是說，精神建設完善地實現，須要得

經濟問題有適當地解決，所謂「衣食足，而後知禮義。」也就是指此，雖然知道在現狀之下，實行精神建設是會有許多的困難（因為經濟問題尚未得到適當的解決），但是我們却也不應聽它們日趨墮落，我們應當在可能範圍內，以引導鄉人自立立人，自達達人，自治治人，藉以發揚國族的精神，認識自己目前的大生命的活動，直接或間接影響於國家的成仁取義的精神，

他分析這種精神有二：(1) 為觀念界的精神——仁義。(2) 為普遍性的精神——推愛、兼愛、大同，他以為這種精神應有十四個目標：

(1) 國家重於生命，(2) 法紀重於生命，(3) 職守重於生命，(4) 廉恥重於生命，(5) 仁義重於生命，(6) 忠信重於生命，(7) 孝慈重於生命，(8) 節操重於生命，(9) 志向重於生命，(10) 風俗重於生命，(11) 恩仇重於生命，(12) 朋友重於生命，(13) 成人之美重於生命，(14) 名譽重於生命。

至於精神建設之步驟，我以為先認清下列三點，然後才能談到它的方法：

第一、確認人類有依其物質生活爲基礎的精神生活，人類因爲這種生活，人生才意義豐富。

第二、確認中華民族依然是世界上一種優秀的民族，孝、弟、忠、恕、勤、儉，是我民族所固有的美德，依然有其他民族所不及之處。

第三、確認精神教育，或精神修養的事，不是少數士紳或幽者所專有的奇蹟，而是平凡大衆日常生活所必需的事情。

精神建設的方法：

(1) 精神陶鍛——「要打動他的心肝，鼓舞他的志趣，鍛鍊他吃苦耐勞，堅忍不拔的精神，尤其要緊的，是教以謙抑寬和處己待人之道。」

(2) 禮俗的改革：

(A) 改革禮俗的原則

甲、從多數人生活做出發點；  
乙、不要失去教育的意味；  
丙、從普遍根本的病症上矯正；  
丁、要受學理的指導——如政治學，經濟學，教育學，社會心理學等；  
戊、要有最大的決心；  
己、精神要始終一貫。

(B) 改革禮俗的步驟：

甲、診斷病狀，探求病源——科學的調查研究；  
乙、建立中心：  
(a) 建立健全的組織；

(4) 淫風之禁止：

甲、借青年會或婦女會之機會，講演男女間應有的道德及應有的行為；

(b) 確定是非的標準；  
(c) 培養領袖的人物。

丙、針對病狀，三面兼施——以經濟的力量扶植善良的農民，以政治的力量制裁取締不良行為，以教育的力量教導全體羣衆。

(3) 訟事的消弭：

(A) 積極的方法：

甲、時常借集會的機會，講演纏訟的害處，使他們明白纏訟是一件傷財、害命、耗時的行為；  
乙、時常借集會的機會，講演現在官場腐敗的情形，及刀筆吏的兇毒；  
丙、講演違警律和刑律，使他們明白自己平日的行為，應該要注意的地方。

(B) 消極的方法：

甲、推行人事講演所於鄉村，調解村民一切糾紛事件；  
乙、地方人士遇有爭持不下時，應以公平態度，捷敏手腕，使其消弭於無形；  
丙、對於訟棍之徒，應呈請或面告官廳特別注意，以警效尤而殺羣小。

乙、借青年會或婦女會之機會，講演夫婦間應有的道

德，及應有的行為；

丙、借通俗演講的機會，講演青年時代身心所以要保

重的原因；

丁、絕對禁止淫詞、淫調、淫戲等，使他們耳目，沒

有惡的刺激；

戊、獎勵樸素；

己、禁止暴飲暴食。

(5) 中華民族故事講演。

(6) 少年勵志會。

(7) 忠義社——急公好義，生死一致，藉以開通風氣，刷

新鄉俗。

(8) 日新會——會員約定每人每日須作一定功課。

(9) 道德會。

(10) 破除迷信運動。

(11) 賑災運動。

(12) 國難期中之救國運動。

(13) 匪患中之守望相助工作。

(e) 自治建設——自覺的民衆運動，集合羣衆的力量，將

一切封建勢力，掃除淨盡，然後才能從事建設，從事鄉村自治

的建設。不然，鄉村自治的根本建設，是決不能實現的。所以

，現在我們應該組織民衆，訓練民衆，領導民衆，樹立鞏固的

農村自治團體。

1. 組織民衆——一盤散沙式的農民，決不會有偉大的力量

的，我們應當把他們健全的組織起來。不但應有地方單獨的組織，而且應有全國勞苦農民的大聯合，嚴密地組織起來。集中了才能，才有偉大的力量，向帝國主義的侵略與封建殘餘勢力的剝削進攻。

2. 訓練民衆——民衆有了健全的組織，還須有嚴格的訓練，力量才能夠集中，訓練民衆，應注意下列各點：

(1) 訓練民衆，覺悟其本身應有的覺悟；

(2) 訓練民衆，認識怎樣才可徹底圓滿的解決其生存問題

(3) 訓練民衆，使其具有徹底解決生存問題的能力。

3. 領導民衆——領導的人或機關，須要健全，才配領導農民，具體的事業，有下列數種設施。

(1) 農村青年會；

(2) 儲蓄會；

(3) 主戶會；

(4) 老人會；

(5) 節儉會；

(6) 農村自衛團（聯莊會），消防會（救火會）；

(7) 慈善事業；

(8) 家庭教育研究，家事問題討論會與家事展覽會；

(9) 清鄉運動；

(10) 國慶紀念會，國恥紀念會；

(11) 公民教育委員會；

(12) 時事報告及討論會；

(13) 禁侮救國會。

4. 一個最低限度自治能力的標準——李蒸先生，對此曾有一度的研究，茲抄錄以供參考：

(1) 關於知識技能者：

- (A) 認識一千個常用字；
- (B) 能運用加減乘除的算法；
- (C) 至少有一種正當職業能維自己及家人的生活；
- (D) 知道國民黨的組織及其權能；
- (E) 知道中央及地方政府的組織及其職權；
- (F) 知道家庭、社會、國家及國際間的關係；
- (G) 知道中國的領土的大小及近百年來喪失概況；
- (H) 知道中國的歷史久遠及朝代名稱；
- (I) 知道地球上人類及重要國家分佈的狀況；
- (J) 知道幾種發明以認識科學的勢力，且藉以打破迷信。

(2) 關於個人修養者：

- (A) 有健強的體魄；
- (B) 養成清潔好美的習慣；
- (C) 有為善的勇氣；
- (D) 有求知的慾望；

(3) 關於公德者：

- (A) 有選擇領袖的能力及服從領袖的精神；
- (B) 能與人合辦某種事業以發展其互助合作精神及能

力；

- (C) 有管理公家事業的責任心；
- (D) 有為公益而犧牲私利之精神；

- (E) 有國家的觀念。

(f) 教育建設——教育建設之目的，在於鄉文化之提高，提高鄉村文化，實為鄉村建設之重要問題，然而在文化內容方面，還須有價值的估定，估定的標準自以是否適合於農民的生活為定。鄉文化建設的目標，必以「農民文化為中心」，「農民文化」應具的特質，應為左列各端：

1. 足以改善生活——必使農民有相當的知識，明瞭自己所處的地位而謀自己生活的改進，同時必使知識的內容，為直接獲得生活改善的幫助，而不是僅為一種無目的的浪費。
2. 革除傳統思想——欲使農民明瞭自己所處的地位，而謀生活之改進，則在其消極方面必先除去其迷信因襲的傳統的思想。

教育建設的基本條件：

1. 現代中國化——教育的目的與方法應該適應此時此地的時代背景。一方面由時間而理解中國之歷史的階段，一方面由空間而理解中國之社會的實際狀況，一切設施的選擇取捨均以此為依歸，可分析成為如下的要目：

- (A) 目的：適應中國社會情況，應使之能夠促進社會進化而使大多數的民衆，享有福利。
- (B) 行政：依照中國地方情形，能提高行政效率的。
- (C) 教材：農民與自然的社會的關係，應從他個人所處的

地位，所處的社會出發，而以民族的生存，世界之紐帶控制的理想為歸結。

(D) 方法：應依照地方情況而便於實施，並能提高教育效能，而能達到目的的手段。

2. 現代鄉村化——適應鄉村的社會生活，並能改造鄉村社會的環境，而適應於現代的生存，分析起來，有下列數要目：

(A) 教育應滿足鄉村的需要；

(B) 教育應滿足鄉村改進的工具與知能；

(C) 教材應充分採取適合環境的材料與興趣的理解；

(D) 鄉村因社會環境的不同而影響於行為心理諸方面的特質，應以教育的方法發展其優點，或改其劣點而使之向上。

教育建設的方式，可有二種，今概述之於下：(至詳情可參看各種鄉村教育的書籍)

#### 1. 學校教育：

(A) 普及鄉村義務教育，使各個鄉村，均有一所中心小學，鄉村小學院，或中心鄉村幼稚園的設置；

(B) 設立各種的流動的學校，使無力及無時間求學的兒童，得有求學的機會；

(C) 設立鄉村師範學校，作鄉教建設的中心。

#### 2. 社會教育：

(A) 推廣識字運動，引導鄉人了解語言文字的關係，並能運動語言文字，與人交換觀念，便利日常社會生活，

辦法有：農間學校、農人識字處、農人問字處、代筆

、壁報等。

(B) 組織各種文化機關，如民衆圖書館、民衆教育館、中  
心茶園、演說會、談話會、辯論會等。

(g) 休閒陶冶——休閒陶冶，亦稱娛樂教育，人生需要有休閒，需要娛樂，這是無待說明的，鄉村是一種特殊的社會，農民是那種特殊社會的生活者，以他們的職業和他們的環境，當然非有相當的娛樂，不足以慰安他們的精神。所以農村的休閒和娛樂，是他們的必然的要求，今後對於農民的休閒陶冶，我覺得應注意下列數種事項：

1. 提倡正當娛樂，改良農村風化，快樂農民的身心；
2. 設立民衆劇場，提倡藝術的欣賞力；
3. 提倡國樂，使休閒的生活普遍化；
4. 改良說書、唱歌、小曲，使農民在工作之暇可以得到正當的消遣。

其他各種設施，我覺得主要者有下列數種：

1. 農民同樂會；
2. 新年團拜；
3. 元宵玩燈；
4. 清明踏青；
5. 端午賽船；
6. 六月六日掃除、沐浴；
7. 七月七納涼會；
8. 中秋賞月；
9. 重陽登高，觀賞秋色；

- 10 雙十國慶；  
11 秋收後開農品展覽會；  
12 冬暇試槍演武；  
13 音樂會——彈詞、道情、崑曲、京戲等。  
14 遊藝——變賣、戲劇、科學表演。  
15 電影幻燈；  
16 留聲機；  
17 中心茶園，民衆公園——說書、下棋、大鼓、謎語、笑話、台球、口技等。

#### (四) 結論

因為我們向來是這種主張，我們的理論，是以事實為基礎

的，忽略了事實的理論，僅是一種幻想，是不切於實際，我們爲了使我們的理論切於實際，我們才不懼煩瑣地把目前我國的鄉村的現狀作一適當的分析，由於分析中，我們發現了，鄉村恐慌的主要因素，是由於帝國主義的侵略及封建殘餘的剝削，我們要想鄉村復興，首先的條件，必需將這兩個障礙消除，可是在牠們未消除以前，我們也決不能不做絲毫的促進牠們加速度地崩潰的工作，也就是說，在這個期間，我們應當盡自己的力量所能做到的，來增加反帝反封建的勢力，可是，這種鄉村建設，也並非單獨某一部門所能收效，也必需經濟、政治、教育各部門一齊動原，才能夠有些須的把握，所以我對於今後的鄉村建設，是主張各方面同時進行的。

一九三六年十一廿四稿於蘇門山之陽。

苗俊長

然了，誰都知道；我國是農業先進的國家；農田廣闊，物產富饒，照理說：人民應該「豐衣足食」享有「小康」之樂了，但事實切不是這個樣子——生活窮困，經濟破產，……普遍地呈現在中國的農村，這結果已造成中國社會的最大危機了。但形成此危機的基因是什麼？解決此問題的關鍵在那裏？這是本文所要討論的。

(一) 弁言

我國自古以農立國，農民佔全人口總數百分之八十以上；國家的收入，直接間接多半取自於農民，中國整個的經濟機構，都建築在農業的上面；經濟交換和社會補助，亦必賴小資產階級的調和，纔不至陷于崩潰或遭急劇的社會變動，農業供給人民生活之原料，關係人類的生存；農業爲工商業之基礎，關係國家貿易之隆替，簡言之，人類之所以生存，國家社會所以發達，當以農業爲最重要；農業在我國地位的重要，於此當顯

#### (二) 農村問題的由來

(一) 天然的：如水災，旱災，畜禍人疫等，年年發生；其

面積不是數省，便是全國；這結果，已使我國的社會起了一個

#### 大大的變動——農村破產，經濟恐慌，社會紊亂。

(二)受列強經濟的壓迫：列強對華經濟侵略的事實，我們可以照抄大公報對外貿易的一段記載上來證明：

「我國對外貿易之有統計發表，始于清同治三年（一八〇四），至今七十餘年間；僅同治三年，十一年，十二年，十三年，光緒元年，二年，三年——共七年為出超，其餘六十三年皆為入超；且入超之數目，逐年增大，初時不過關銀兩千萬兩左右；至民國二十一年，竟達八萬萬六千七百餘萬元之多；但民二十二、二十三兩年之入超數，較二十一年減少，則係由於世界經濟恐慌普遍的原因……」最近海關統計大半是出超；其原因故多，但最要者，還是因了漏稅問題……由此可知入超數目，是遞年增加的。這個驚人的事實，證明了帝國主義者的野心，非以經濟亡我不能滿足其慾望；就按我國四萬萬人來計算，祇民二十一年的入超數，每人要分担二元有奇；在這個將殘落的中國農村社會裏，終日鬧着餓潮的勞苦大眾，那能受得起這種無形的剝削呢？

(三)政治不安定：近年來，內戰雖漸平息；但是匪類的搔擾情勢，仍是有加無減；不要說窮鄉僻壤之處，時有鼠竊狗盜之事；即通都大邑，亦何常沒有擾亂之驚呢？

(四)農村組織不良：我國農村向無適當的組織，各由當地情形，互相聯絡，以承行政上之便利；於農民方面毫不着想，至於農民本身，因知識低淺，向不問津，於是遂有不肖之徒，利用此弱點，攫得紳董之護符，上欺政府，下欺平民，農民窮

困更甚矣。

(五)農民守舊心強：我國農民因知識未開，因循舊習，墨守成規，種子不知選擇，技術不求改良；因此農業日衰，生產銳減，「民以食為天」，生產既減，農村經濟怎能不告枯槁呢？

(六)農村人材缺乏：我國農村人民識字者，十無一二；而號稱知識階級的，則類多不願從事於鄉村的工作，因此尚在小農經營的半封建式的農村，將必日暮窮途了。

(七)農民離村日多：農民因地方的不靖，以及謀生的困難；於是富者羣趨城市，貧者流離他鄉；農村人口逐漸減少，因此靠田為生的農民，怎能不日陷於窘境呢？

總上所述，當知農村經濟，已真崩潰了；欲想補救于萬一，祇有走下列的道路：

## (二)解決農村問題的途徑：

中國在世界經濟危機的洪水氾濫之中，在帝國主義加緊的壓榨之下；又不幸受了天災人禍頻仍的摧殘，農村經濟的崩潰，社會事業的衰退，乃是無可諱言的事實；在今日欲求一迅速而有效的解決方法；絕非從任何方面人手所能為力。必須由多方——政治、教育、經濟——出發；向同一目標——復興農村——邁進，纔能抓住農村復興的核心，茲述愚見於左：

(一)興水利：全國各地水利機關，政府應嚴加督促，俾盡水利之能事；舉凡臨河之區，應由各該地水利機關，協同當地政府，勒令民眾開渠浚河；若河水不能到達之地，亦應輔助農民，多鑿泉開井，以防不虞。

(二)便利交通：現時農村道路，多崎嶇不便行走；如遇飢年，則外方食糧，不能迅於運至，致有死屍堆野的慘狀。……農村最重要的交通孔道，是河流、鐵路、和大道；最重要的交通工具，是郵政、車類、和船類，政府應本建修之難易，需要之緩急，趕修農村之道路，以調濟滯塞的鄉村。

(三)安定政局：每遇戰事，需費孔多；農民于經濟上，精神上，物質上，皆受莫大之損失，今後政府應用全力，防止內戰的爆發，以減少農民無妄之創傷。

(四)綏靖地方：我國各地盜匪時起，閭閻不靖，影響於農民生活的窮困，至深且大。願政府下最大決心，痛剿匪患；地方安定，農村復興，亦指日可期矣。

(五)嚴禁增派捐款：我國尚在軍事與建設並重的時期；一切費用，自必浩大；然一縣一區一鄉皆可假公濟私，任增人民之負擔；農民以血汗的代價，卒被少數狡黠者所揮霍；農民叫苦之聲，遂愈不堪聞矣，政府當嚴加禁止。

(六)設立農林試驗場：就各地之情形，每縣至少設立農林場三所；內設苗圃、畜牧場、蠶桑場、棉場、園藝場、懲牧場、農產製造場等，專司農業之試驗改良與推廣，並於各鄉鎮，設一代辦所，使與農民有積極的聯絡。

(七)培養改良農村人才：農村組織除包含各個人的生活外，還有教育、政治、經濟、宗教、道德、衛生、娛樂等，無不包含在內；像這樣複雜艱鉅的組織，若叫一個對於建設的計劃，步驟和方法沒有相當認識與研究的人，盲目地去改良，勢必無良好的成效——我們若去組織農村社會，去改良農村生活，

那麼實施的步驟和方法，不是盲人瞎馬，隨便亂碰，一定要運用我們的知識與經驗，去決定一個大政方針；去擬定各種詳細計劃；然後纔能望其有所成就。時勢的需要既然如此，那麼負責培養之責的農村改良機關，就應依當地之事實，訂定教學之根據；特立建設一項，充分養成學者之實用智能，以免過去用非所學，學非所教的弊端；而圖達到實地改進之事實。

(八)組織農村合作事業：我國農民向無組織，不但受債主及商人的剝削，即農事亦未能改進，農民為自身計，為民族計，在在都需要集合羣力，去組織各種的互助事業，如：消費合作，信用合作，生產合作等。即就生產合作一項來說：由農民集聚資本，購置各種新式農具，租或借給農民使用；此不但于精力時間經濟都十分經濟，即生產自然也會增加了。其他合作事業，亦是同樣有利于農民的。

(九)設立農村金融機關：經濟是社會發展的一個因素，農村金融滯塞，農民資本竭蹶，對農村一切事業的進展，影響頗大，政府應迅籌鉅款，設立農村金融機關；以最低的利息，借貸給農民，農民受此實惠，生活自然日趨于樂境了。

(十)確定宗教信仰提倡娛樂美術：積極的宗教信仰，可以引起農民的奮鬥精神，笙簧等娛樂美術，可以激發農民的合羣天性，增進人生的樂趣；並可化單調的，枯寂的農村生活為美滿的農村生活；此在復興農村運動中，是最重要不過了。

農村受了多方的打擊，已告極度的破產了。在今日我們欲

## (四)尾語

復興農村，欲解決這個迫切的農村問題，就應當傾全國之物力，人力！去改良農村生活，增加農業生產，望全國同胞，各嘯自己的心血，羣奔于復興農村之一途；農村復興，庶克有望；農富即國富，農村復興即民族復興，我愛國志士，以爲何如。

## 安陽馬家壘村農產展覽會紀實

董維型

### 一、序言

馬家壘村，在安陽縣城北十二里，有汽車路可通。是一個小村，住有五十多戶人家。有小學一所，合作社一所，倉庫一所（正在建築中），教堂一座。

該村有一位馬老先生，今年有六十多歲，是一個教徒，人都呼他爲「馬牧師」。對什麼事都抱着犧牲的精神，他的幾個兒子，也是和他一樣。其餘像合作社的理事長王耀五君，理事馬綏林君等，都是很熱心公益的。

這個農展會，所以能夠開成的，一半是他們本村的幾位熱心人，深明大義，竭力提倡；一半就是中華基督教河南分會的幾位牧師，如范牧師、陳牧師、牧師及廣生醫院的石教師，幫忙最多。尤其是范牧師，統籌一切，出力也最大。還有輝縣第五區農林局，大寨鎮棉產改進所等機關，也從旁贊助。

這個農展會的意義，如他們的宣言上所說：……爲改良農業增加生產起見，乃創辦農產展覽會。其重要目的，在農村隨時組織一個於農民有利的團體。徵集各處優良品種，新舊式

最後寫兩句口號，以作結語：

「復興農村以奠定國家經濟，農村建設應多作實際事業。」

民、二十五、十一月脫稿百泉。

的各種農具，以及農村之副業如手工製造品等。分門別類的陳列起來。……所謂有展覽，而後有比較；有比較，而後分優劣；有優劣，而後有競爭；有競爭，而後有進步。」說的非常明白，用不着我再來解釋了。

### 二、組織及圖表

這個農展會的組織，共分下列十一股：

1. 總務股 負大會一切事務責任。
2. 招待股 負大會招待來賓及民衆責任。
3. 宣傳股 負事前宣傳之責任。
4. 徵集股 負向農民徵集展覽物品之責任。
5. 陳列股 負陳列物品及佈置會場之責任。
6. 廉務會計股 負收支錢財及購買物品之責任。
7. 收發股 負收發展覽品及掛號責任。
8. 紹察股 負紹察會場及監察物品責任。
9. 評判股 負評判展覽品之責任。
10. 遊藝股 負大會遊藝及表演新劇之責任。

文書股 負大會一切文件責任。

圖表不多。僅有物品存根，收據及掛號牌三種。今依次書

下：

### 物品存根表（一）

存根	
號數	出品人
住址	品名
數量	數量

馬家壘村農產展覽會 民國 年 月 日

### 物品收據表（二）

收據	
號數	品名
種類	數量

馬家壘村農產展覽會 民國 年 月 日

### 物品掛號表（三）

類屬	品名	種類	數量	號數

二十四日的早晨，天剛剛發亮，就有無數的大車馬車，載着紅男綠女大大小小，從四鄉趕來，剎那間，竟把街道塞的水洩不通。小孩哭聲，大人叫聲，賣東西的喊聲，吵雜的如到了上海的四馬路一般。九時，開始閱覽，人如流水一般的直向會場裏湧，一直流到夕陽西下停止閱覽時為止。

下午三時，舉行了一個講演會，計到的有三高程專員，輝縣第五區農林局張局長，大寨棉產改進所代表，三區農林學校王教務長及其他各機關來賓，不下兩千人左右。他們也都各有

正式展覽的日子，是十月廿四號。也只有這一天。籌備的日期，在兩個月以前就着手了。

二十的那一天，開始整理會場，村中的老老少少都出來幫忙，有的扛土，有的抬磚，有的洒水。也沒有人在旁催促，很快的就把會場佈置的有條有理。曾記得范牧師向我說：「前幾天我來時，這院子還不像個樣子，現在很像回事了！他們真能幹！」表示有佩服的意思。

二十二日，開始收集產品，遠的用車拉，近的用人抬。徵集股及文書股的幾位先生，從早幹到晚，去寫存根收據掛號單，始終沒有聽到他們的怨言。

二十三日的上午，按產品的類別佈置。下午開始評判。關於棉花的，是請棉產改進所的幾位先生負責、婦女織工品，是請了幾位女的做評判。其餘幾類是由范牧師陳牧師李先生負責評判，記者有時也參加。

講演。記者曾替說中國話的人當了翻譯。第五區農林局張局長，江西省人，說話老農聽不懂，他講完一段後，讓記者用河南話再重述一遍，因此引起許多人指着笑我。可是，我内心是非常的痛苦。中國人說的中國話，而中國人竟聽不懂，這是語言的不能統一。語言不能夠統一，也就是政治不能夠統一的障礙之一，有否錯誤，我不敢十二分的決定。

講演結束，緊接着是斌英中學的新劇、跳舞、雜耍、口琴合奏等。老鄉那裏看到過這種玩藝，故特別感到興趣，也或許是好奇心的驅使吧！在會場上時時聽到他們的喊叫：「呵！真好呀！我們沒有看過這種洋戲！」「唉喲！你看那女學生，東跳跳，西歪歪，咱也沒有見過。不知道都是誰家的大姑娘？不怕醜嗎？」如此一類的話很多很多的。

晚上，有無線電收音及中國銀行的活動電影。看的人比白天又加多了，把一個大方場塞的滿滿的。在映放時，不時的向大家解說。他們真看的有勁，時時發出怪聲喊叫，很充分的表示出他們的熱烈情緒。四部片子演完，宣佈結束後，又有許多人請求再演，因時間過晚的關係，不能如他們的心願，大家始遲遲散去。

參加此次展覽的機關，有輝縣第五區農林局，全國經濟委員會棉業統制委員會大寨鎮棉產改進所，河南第三行政區農林學校，中華基督教河南協會農場，廣生醫院，中山村等，中行已盡力協助，其餘是徵自本村或外村的，今按照路線一一述之：

1. 獎品陳列室 該農展會，事前發出許多公函，向各界徵

求獎品。意思是以物質獎勵好的，鼓勵他們，更加努力，用意至善。各界也樂意幫忙，送到的獎品，非常之多。大都是關於實用物品。有什麼毛巾呀！剪刀呀！茶碗呀！襪子呀！還有的如廣生醫院送的藥品，中華基督教河南協會農場，送的肥田粉、罐頭、及優良種子。大會另外製有幾個鏡框，擬將優勝者的姓名，一一寫上，以作紀念。

2. 婦女織工品陳列室 在這個陳列室的，都是婦女們做的織的或刺的，佔了四間大屋，就量的方面說，比那個陳列室的都多。

A 食品部 有麵條，有各色各樣的饅頭，有黑窩窩頭，有水餃，有餡子等。

B 刺繡部 這部作品，樣子最多也最好。有什麼遮肚、書包、飯巾、袴巾、枕頭、圍嘴、瓶口、鏡帶等數十樣。就這裏面，再來挑選，要屬枕頭一項，最為精彩，針工細，樣子新奇，陰陽道分得清楚；有的是用的紅白十字布，有的是各色洋布。織的最好的，要算中山村的時芝蘭女士及斌英中學的許女士，其餘的因為沒有記名，我沒法把他們的芳名提出。

C 針線部 這一部是小孩男女們，所穿的衣服、鞋、襪等，沒有什麼特色處。

D 織工部 這一部是用本地棉花，織成的各色各樣土布，因為線紗的都太粗，沒有很好的，但種類都很多。

E 毛織部 用各色各樣的毛線，織成了圍巾，小孩們的衣褲、背心，女人戴的帽子，最好的又要屬中山村的時女

士的作品了。

3. 中山村陳列室 有棉花、豆類、麥子、及新式農具，都很平常，故無特別敘述必要。

4. 棉花陳列室 有中國棉、托字棉、大白籽，有整棵的，也有零包的。據對棉花有研究的人說：本地棉有下列幾個劣點：a. 開的過晚；b. 桃子小；c. 枝與枝間的距離過長；d. 花腳過高。

5. 大寨鎮棉產改進所陳列室 這是專門研究改進棉花的機關。在此不妨介紹一下：該所以前叫做大寨棉花公司，是私人經營的。民國二十三年（？），始由全國經濟委員會棉業統制委員會河南棉產改進所接收過來，有棉田一千餘畝，有作試驗及種植用的兩種。該所會將安陽劃為五個中心推廣區，以期將改良的種子，在不遠的將來，推及全縣。此計劃若能辦到，安陽棉產前途，甚可樂觀。

在此室陳列的，有棉花纖維長短之標本，綿籽標本，棉鈴標本，及各著名棉花區棉花照片，製作精細，惜老農不大感覺興趣，參觀者不多。

6. 豆類陳列室 樣子最多。有什麼豌豆、老鴉眼豆、老花眼豆、扁豆、綠豆、紅豇豆、大紅袍、老婆頭、免絲豇豆、青豆、黃豆、黑豆等十數種，在量方面說，實在不少。但就質的方面看，好的不多，種子雜，豆粒小，不過也有幾家好的。

7. 谷類陳列室 A 穀子 就顏色分，有紅白兩種。就形狀分，有長圓兩種。

•

B 大麥 都是本地的，僅有兩三家。

C 小麥 就麥粒之顏色分，有紅白兩種。就芒之有無分，有有芒的與無芒的兩種。

D 谷子 就種類分，有鐵把子，裸外青，金黃穀子，氣死牛，紅根大洋谷，刀把齊谷。就顏色分，有紅白黃黑四種。

E 高粱 有紅白兩種。

F 玉子 有黃白兩種。

以上幾種，屬谷子最多，在量上質上都有可觀。

8. 中華基督教河南協會農場陳列室

A 農具部 有抽水機、新式犁、中耕器、鋤、鋤等數十種。

B 蠶頭部 有梨、有桃、有葡萄、有蘋果等。完全屬該農場所產，自製而成。

C 蔬菜部 大都是加拿大的種子。有什麼洋蔥、洋南瓜、圓包頭白菜、鋸形包頭白菜、芹菜、紅色甜莧青、糖蘿蔔等數十種。

以上各部，均有人負責向參觀者詳為解釋。如產在那裏？有什麼好處，作什麼用？有的如甜莧青還分給參觀者試嘗。故小孩及愛小便宜的人，都是不要命的向前鑽，恐怕落後，不能試嘗。

9. 蔬菜部陳列室 有什麼菠菜、大葱、蒜、莧青、梅豆角等數十種，最好的要屬南瓜，有二十多斤的；其次是看瓜，樣子多，顏色鮮明。

A 屬於植物標本者，有植物標本，作物標本及豫北一帶所產各種樹木標本。

B 屬於動物標本者，有各種農作物害蟲標本，鷄子發育標本。前者是用長一尺寬六寸或長六七寸寬四五寸作的長方形玻璃盒，內裝藥棉，將各種農作物害蟲，置於藥棉上，製造精細靈活，尚無出其右者。後者是由第三日末至第廿一日，雞子一天一天的發育情形，都用一個一個的玻璃瓶裝着。從第三日末的一塊小肉點看起，直到廿一的一隻雞子出來。起初老鄉們看不明白是什麼回事，後經記者看出，遂向他們詳為解釋，一時觀眾大增。記者趁此佳機，向他們說明人類的發育和雞子的發育情形一樣。自兩性接觸受精，胎兒在母親的肚裏，一天一天的發育生長，直到九月或十月後，始呱呱墮地。經記者如此這般一說，有許多人似忽然大悟，竊竊私語，不知說些什麼。

11 第三行政區農林學校陳列室 陳列最多的，要算麥子一種。共有十四個品種。如北農 2 8 10 12 14 32 號，平大 V 2 V 6 號，一二四號，南陽和尚頭，其餘無特別處。

12 廣生醫院陳列室

主持這一部分的人，是位外國女教師。幫助她的有幾個女看護及女教徒。她的中國語，說的並不好，非常慢。然而當開會的那天（二十四），到此部參觀的人最多，尤其是村婦們，把她一層一層的包圍着，聽她滔滔不倦比手畫腳的講育兒的常識與方法。記者也曾數次前往聽她講。她自早晨到夕陽西下時，

纔合住了她誠懇的忠實的循循善誘的口吻，用英語和她的同胞談話。

這個陳列室的佈置，大概如下：北面放有幾張長椅，上鋪白紙，紙上放有各色各樣玩具，也有關於國防的。樣子很多，那位石教師，曾親手一樣一樣的表演給大家看，說明他的構造方法與玩法。

西面陳列的是育兒食品。如六月、一歲、兩歲的嬰兒一日的食品是什麼，並把各樣東西用碗裝着，擺在上面，任人觀看。今將重要者錄下，以作參考：

嬰兒最好的食物，是母親的奶。但是嬰兒若沒有母親的奶吃，我們就應該給他找相當的代替人奶的食物。

嬰兒的食品：

生熱與力量（炭水化物）（脂肪質）

五穀、紅薯、白薯、糖類、油類、空氣。

長骨類和牙齒

青菜、紅蘿蔔、野菜、鷄蛋、芥菜。

長肉（蛋白質）

瘦肉、鷄蛋、豆腐、豆腐漿。

長血

鷄蛋黃、菠菜、油菜。

有味色素（抵抗疾病，幫助生長，調節生理。）

青菜、紅蘿蔔、菓子、山李紅、洋柿子、鷄蛋、水。

六月嬰兒一日的食品

白菜水、鷄蛋黃、乳酸鈣、魚肝油、清水、豆腐漿、鹽、紅糖

小米麵。

一生嬰兒一日之食品

時 間	食 品	名
清早飯(七點)	豆腐漿、烤饅頭片、小米稀飯。	
前半晌	豆腐漿、白蘿蔔。	
上工飯(三點半)	豆腐漿。	
晚飯(六點)	豆腐漿、菜糊塗、烤饅頭片。	

兩生嬰兒一日之食品

時 間	食 品	名
清早飯(七點)	豆腐漿、嫩鷄蛋、小米稀飯、白薯。	
上午飯(十二點)	撈米飯、碎羊肉、白蘿蔔、烤窩窩片	
上工飯(三點半)	豆腐漿、白菜水。	
晚飯(六點)	菠菜、豆腐湯、嫩鷄蛋、黃糊塗、烤窩窩片。	

以上開列的食品，除魚肝油比較貴一點外，其餘在現在的農家，都可以辦得到。那末，十分貧寒的，當又是另外一件事。南面陳列的，是關於育兒的書籍及日常所用的簡單藥品，由一位女看護負責向大家解釋。

中間，有一張大方椅，放着用柳條編的小床，睡有一個用

布做外皮裏面裝了麥草的小孩。被子褥子完全以乾淨的棉布做成。他的用意，無非在說明，小孩應該獨睡。因為中國的舊習慣，大人和小孩老是睡在一起，危險甚大，並對於小孩的發育也有防礙。最好是分開，讓小孩獨睡。這是稍有衛生常識的人，都表示贊同的。還有一點最可注意的，小孩睡的被褥，為什麼不用綢緞或洋布一類的料子，而單單用棉布呢？這不能不佩服那位設計的人，很清楚的認識中國農村，已經破產到了極點。而用得起那種料子的農家，是很少很少的啊。故用棉布。這 是家家都可以辦到，尤其是在出產棉花的安陽，更不成問題。

#### 四、會後感想

1. 這個農展會，在安陽是創舉，是空前的。事前沒有充分的時間去宣傳，故我們時時刻刻的，提心吊胆，害怕着沒有人把他們的出產送來展覽。但結果却出了我們的意外，本村或外村的農友們，都是很踴躍的將自己的出產送來，以致使這個盛會，沒有十分的失敗，並給大家一個很好的印象。不過也有一點遺憾。在馬家壘西邊有兩個村莊的人，造出一種謠言說：這是藉名弄糧食，凡送去的都要充公，再看看誰家的好，報告政府徵收。因此那兩個村莊，沒有送來一點東西。雖然村與村相隔的很近。這是個謠言，為什麼會發生？第一個原因固然在農民沒有知識。其次，就是在事前沒有作充分的宣傳。否則，我想不會有這樣的事，除非是真懷有作用的人。

2. 這個會所以能夠開成的，在序言裏已經提到，大半是幾個外國牧師的幫忙。他們有不屈不撓的精神，堅忍不拔的志氣

。記者在以前很少和外國人接觸，這次因有這個機會，我們常常見面。他們謙恭和氣有禮及胸懷若 的態度，讓我們沒有含養的人真要愧死！他們早晨騎車去，十二點回去吃午飯，下午又去，得能不麻煩老農，就不麻煩。這點我們「貴國的人」應該學學。若想改革農村，就非有「農夫的身手」，「科學的頭腦」，另外還得有「宗教的精神」不可。「宗教的精神」是什麼？就是不怕吃苦，不怕勞作，不怕失敗，有再接再厲的精神。我們需要這種人材，尤其是在建設「新中國」的現在，更缺不得這樣的人呢。

3. 回頭看看我們的政府，事前沒有得到一臂一指的幫助。僅在開會的那天，三區的行政長官蒞會，向老農講了一篇不十分聽得懂的演說。什麼農村破產啦，經濟凋敝啦！一大套術語連在一起，把他們簡單的腦袋，塞的滿滿的，他們如何會消化動這樣東西？我並不是說，那些話不該講，是說老農沒有能力去領悟那些話。他們不需要那高深的理論及漂亮的演說。他們所期求的是實力的幫助。如減輕苛捐雜稅，剷除土棍劣紳，肅清無賴土匪，改良農民的生活。

## 五、附則

### 安陽縣馬家壘村農產展覽會宣言

從科學昌明以來，什麼事業都一日千里的進步了。農業不更當這樣嗎？天天喊着農村破產啦！農民凋敝啦！而不知破產和凋敝之原因在乎農民知識不開，農業不知改良，以致收穫減少，數十年來，我國農業固然有相當的進步，然而一般農民尚

缺少一種組織和研究的工作。敝村同人等，為改良農業增加生產起見，乃創辦農產展覽會，其重要目的，在農村臨時組織一個於農民有利益的團體，徵集各處優良品種，新舊式的各種農具，以及農村之副業，如手工製造品等，分門別類的陳列起來，歡迎四鄉農友及各機關名流參加指導。所謂有展覽，而後有比較；有比較，而後分優劣；有優劣，而後有競爭；有競爭，而後有進步。敝村雖丸爾小村，願竭鶯力，到時除展覽之外，尚有各種遊藝，如活動電影、無線電收音、名人講演、國樂、新劇、舊劇、歌舞等。歡迎來賓，如蒙四方農友及各機關之不棄，多送產品，踴躍參加，成績當有可觀。此次創辦伊始，步驟不免錯亂，尚祈高明，加以指導是幸，謹此宣言。

### 馬家壘村農產展覽會簡章

- 第一條 定名：本會定名為○○縣○○村農產展覽會  
第二條 宗旨：以改進農事增加生產並改善農村生活  
第三條 會期：本會定於○月○日為開會展覽參觀之日期  
第四條 會場：本會會場設於○○村○○地  
第五條 組織：本會由本村各首領組織籌備委員會負責籌辦一切應進行事宜
- 第六條 經費：本會經費以最少的經費為原則，由籌備委員會籌募之
- 第七條 分股：本會另設各股所負之責任如下
- 一、總務股 負大會一切事務職責
  - 二、招待股 負大會招待來賓及民衆責任
  - 三、宣傳股 負事前宣傳之責任

四、徵集股 負向農民徵集展覽物品之責任

五、陳列股 負陳列物品及佈置會場之責任

六、庶務會計股 負收支錢財及購買物品之責任

七、收發股 負收發展覽品及掛號責任

八、糾察股 負糾察會場及監察物品責任

九、評判股 負評判展覽品之責任

十、遊藝股 負大會遊藝及表演新劇之責任

十一、文書股 負大會一切文件責任

展覽品種類：分類如下：

一、谷黍類

二、棉麻豆類

三、蔬菜類

四、瓜果類

五、家庭工藝類

六、家畜類

七、農具類

展覽品數量：

一、穀黍類：以穗或株須在五穗或五株以上為合格如籽粒當在一斤以上為合格

二、棉麻類：以株須在五株以上以量須在一斤以上為合格

三、蔬菜類：其株大者以一株為合格其株小者須在五株以上為合格

四、瓜果類：瓜以一個以上為合格果品以十個以上為

合格

五、畜產類：猪羊等不論雄雌以一個為合格惟鷄鵝等須有雌者所產之卵五個以上為合格蜂以一羣為合格

六、家庭工藝類：其數目不拘惟要自己製造者為合格

七、農具類：以一個為合格亦以自製者為合格

八、自產之物：凡送物品參加展覽會者須是自己產生之物品或自己製造之物品為限

九、凡機關之物品只可陳列而不評判之

十、凡送本會之展覽品須在開會前一天送到掛號登記並發給收據

十一、凡送本會之物品本會當盡量看管之但遇有價值昂貴之物品如願自行負責可向當事者面定辦法

十二、發還物品：凡送來之展覽品在閉會之日一律退還

十三、評判：本會特請農事機關及農業專家組織評判委員會擔任評判事宜評判規則另定之

第十四條 嘉獎品：本會略備獎品分甲乙丙三等獎勵之

第十五條 嘉獎品：本會略備獎品分甲乙丙三等獎勵之

第十六條 嘉獎品：本會略備獎品分甲乙丙三等獎勵之

# 本校要聞

## 本校援綏運動

本校近以僞匪軍侵綏日亟，我前方將士在冰天雪地之下，守土衛國，英勇抗戰，全國同胞，聞風興起，誓為聲援，該校教職員學生等，因將一日薪金所得，及減食斷炊共集國幣二千元，逕匯綏遠傳作義主席，藉作將士購備寒衣之用，以示慰勞云。

## 本校實驗區第四屆鄉民運動大會

本校實驗區，前為增進鄉村民衆運動興趣，聯絡鄉民感情，以及在國難期間藉集團活動統一意志，發揮競爭能力起見，過去三年間曾連續舉行一二三屆鄉民運動大會。茲更於本月二十七日在該校西操場舉行第四屆鄉運會，此次比賽項目計有：國術表演、健子比賽、拔河比賽、爬山比賽、越野賽跑接力比賽等項。參加開幕典禮者：輝縣呂縣長，第五區農林局張局長，當地駐軍長官，八鄉民衆選手，各鄉保甲長，各鄉校董學生，師範全部師生，校警隊，各機關代表及來賓等，全數約千餘人，為時九點，當即鳴炮開會，首由該會會長李崇武氏報告開會意義，繼由呂縣長及來賓等致詞，旋即繞場一週，比賽開始，該校學生亦參加與賽。至下午五時完畢，評判結果，百泉鄉得總分第一，八盤磨仍蟬聯上屆亞軍，當由李校長分發獎品。

## 各項成績

散會，其中以拔河、越野、爬山等項最為精彩熱烈云。茲將該會各項應用材料及比賽結果採錄如下，藉作來日舉辦是項運動者之重要參考：

『健子比賽』A 踢數：第一名李新，百泉鄉；第二名妮亮，安樂鄉；第三名王保玉，百泉鄉；第四名蔡舉祥，百泉鄉。B 花樣：第一名王振，卓水鄉；第二名任青雲，卓水鄉；第三名李新，百泉鄉；第四名李若愚，希望鄉。

『爬山比賽』第一名李福，百泉鄉；第二名姚湘，百泉鄉；第三名王新政，營聚鄉；第四名張義鳴，希望鄉。

『越野賽跑』第一名趙亮和，百泉鄉；第二名王尚義，百泉鄉；第三名郭賢，八盤磨；第四名董相貴，營聚鄉。

『接力賽跑』第一名八盤磨，第二名百泉鄉，第三名安樂鄉，第四名卓水鄉。

『拔河比賽』第一名卓水鄉，第二名八盤磨。

『國術表演』第一名劉紹賢，八盤磨；第二名邵澤宏，百泉鄉；第三名郝培瑤，北關鄉；第四名李樹春，安樂鄉。

學生參加兩項結果：

爬山：一、馬林昌，二、王樹堂，三、張來記，四、陸吾身。

越野：一、侯珍修，二、趙光先，三、馮向明，四、王升堂，五、范慶艾，六、王淑和，七、侯炳南，八、梁心明，九、楊永大，十、王化西。

各鄉得分統計：

一、百泉鄉(三九)，二、八盤磨(三三)，三、卓水鄉(二〇)，四、安樂鄉(八)，五、營聚鄉(四)，六、希望鄉(二)，七、北關鄉(二)，八、稻田鄉(〇)。

獎品分配

越野第一、黑布一丈二，大臉盆一個，大毛巾一條，襪子一雙；第二、黑布一丈二，毛巾一條；第三、二號盆一個，襪子一雙；第四、三號盆一個，毛巾一條，日光皂一盒。

爬山第一、黑布一丈二，毛巾一條；第二、二號盆一個，毛巾一條，襪子一雙；第三、三號盆一個，襪子一雙，第四、三號盆一個。

國術第一、黑布一丈二，毛巾一條；第二、二號盆一個，毛巾一條，襪子一雙；第三、三號盆一個，襪子一雙；第四、三號盆一個。

踢毽第一、二號盆一個，襪子一雙，日光皂一盒，毛巾一條；第二、三號盆一個，毛巾一條，襪子一雙；第三、三號盆一個。

接力第一、每人大毛巾一條，日光皂一盒；第二、每人毛巾一條。

拔河第一、每人毛巾一條；第二、每人日光皂一盒。

巾一條。

接力第一、每人大毛巾一條，日光皂一盒；第二、每人毛巾一條。

拔河第一、每人毛巾一條；第二、每人日光皂一盒。

小談談撤銷縣立民教館……均  
『尊見如何』？………………均  
不能開出的一個藥方………………梓  
言………………均  
『一切有辦法』………………豆  
民衆教育是什麼序………………陳禮江  
商榷皖北民教今後應走的途徑………………顧良杰  
一個計劃兩條路子………………張登受  
現階段鄉村工作者應有之認識和態度………………查振律  
民衆圖書館之圖書收受與登記………………方梓京  
新得生命的楊家湖實驗鄉村學校………………楊寅初  
一個辦理民衆學校的備忘錄………………高朝宗  
兩種優良小麥實驗栽培之比較………………李榮揖  
黃包車夫合作借款團中識字教育工作………………金崇壽  
民衆教育到鄉下去………………雍慕農  
民教消息述要………………編者

定價：本期零售二角二分 全年十期連郵一元  
發行處：安徽立第三民衆教育館（館址：蚌埠）

## 本刊徵稿簡則

鄉村改造半月刊 第五卷 第十七期

中華民國二十五年十二月一日出版

編輯者 河南省立百泉鄉村師範學校 實驗研究部

### 2 關於鄉村改造運動之報告； 3 關於農村調查之報告；

4 關於鄉村教育問題之商榷

讀者意見

三、投寄之稿，不論何種文體，唯須繕寫清楚，自加標點。

，能照本刊之格式者更好。

譯稿請附原文出處，前所以原文更好。

五、來稿請詳註通訊處及姓名，署名可以隨便。

六、交稿本子得甚麼處出。不顯者，請預爲申明。

十一、列種登載與否。一、相不發送。二、事先呈用或附足郵票者。

卷之三

八、來稿一經登載，酌酬本刊或現金，其多寡由本刊規定。

卷之三

訂購辦法	期數	價目	郵費
零 售	一	八 分	一 分
預定全年	一〇	八 角	在 內
	二〇	一 元五 角	
		存 內	

## 期三十第五刊本 目錄

- 鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設……王正國  
師範教育的統制與師範生出路問題……葉宗林  
小學音樂的教學……………劉誠甫  
鄉村民衆生產教育之回顧與前瞻……王士林  
鄉村醫院附辦種痘訓練班經過概況……張夢棠  
編輯後記……………劉誠甫  
形式邏輯實驗主義與辯證邏輯……………王棟岑  
行為主義心理學……………劉誠甫  
小學音樂的教學……………劉誠甫

## 期四十第五刊本 目錄

- 鄉範教育的統制與師範生出路問題……葉宗林  
鄉村現狀的剖視與今後的鄉村建設……王正國  
本校要聞

### 鄉村教育研究叢書

規程與表冊	定價五角
鄉村裏的兒童節活動	定價五角
應用歌曲集	定價二角

### 鄉村社會研究叢書

大爺會調查	定價一角
四月會調查	定價一角
五月會調查	定價一角

### 定期刊物

鄉村改造半月刊	全年二十期
鄉村兒童半月刊	全年二十期
全年二十期	全年二十期

### 其他

本校答客問	定價一角五分
實驗區須知	定價一角五分
本校概況	定價二角
鄉民讀本（四冊）	每冊八分
新年檔聯選集	定價一角

此外本校鄉村醫院尚出版有衛生小叢書多種，鄉村教育輔導叢書刻已在着手編輯中。

河南立省百泉鄉村師範學院校一覽