

28 MAY 1934

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

群言

馬君武題

復興農村論？

短評

目前中國農村經濟之破產，誠日趨於嚴重之境，所以一般名流學士，莫不以復興農村之議論爲其著述之目標；以致於市僧鄉愚，亦以復興農村爲口頭禪，于是乎農村復興之論調，遂高唱入雲，對於復興之道，有主張設農民銀行，以濟農村之金融；有主張辦農業合作，以提高或促進農業生產之能率；諸如此類，議論紛紛。此誠爲今日中國之美現象，各人皆有以復興農村爲己任之概。

中國數千年來，皆以農立國；農村破產，即國民經濟之總崩潰，如再徘徊觀望，不謀早日復興農村，則危機四伏，民族前途豈非更趨淪乎！今日上至九五之尊，下至蟻民之輩，已協力共謀農村復興，吾不勝爲民族前途祝。但吾思之，再三思之，農村復興究有可能乎？此問題盤旋於

本期刊目錄

附錄	見他時(詩)	鄉人(詩)	中學生園地	附錄
(一) 復興農村論？	(二) 蘇俄婦女學校制度	(三) 蘇俄婦女學校制度	(四) 蘇俄婦女學校制度	(五) 蘇俄婦女學校制度
廣東(武)	潘宗武	楊清	陳心	永誠

刊月半
期五第卷一十第

編輯者：廣西留德學會出版部
 發行者：廣西留德學會
 通訊處：廣州新豐街第一坊
 印刷者：東成印刷務局
 廣州市惠愛中路德香街
 門牌三十六號

年三十二國民華中
版出日一月五

吾腦際，旋即使吾目瞠舌結不知如何解答。吾人無論提倡任何積極行爲之理論，務須先考慮積極行爲之對象有否實現之可能爲前提，若積極行爲之對象無實現之可能者，雖提倡之，亦等於夢囈。

現階段之中國，農村復興，不佞敢謂其爲不可能，我國今日農村之破產，並非在農村金融之枯竭與凍結，亦非農產品之缺乏所致，乃由中國經濟之最高支配者之帝國主義者所造成。帝國主義者以其廉價之商品，源源傾銷於我國，每年達於十二萬萬元之巨，中國農村焉有不破產乎？中國農民有百分之八十以上，每年十二萬萬巨大損失，轉嫁於誰？除農民負擔外又誰負之？

帝國主義未打倒之前，中國農村必然繼續破產，復興農村之議，除打倒帝國主義外無他，未打倒帝國主義之前而論農村復者，更是空談，

(照)

讀思進君之「擴大迷信」後

接思進君通信，內云：

「三月某日，本城西南隅龍山廟之會期也。遐邇男女，踴躍參加，市面各處街道，自曉至晚，人山人海，水洩不通；同時鑼鼓喧天，爆竹震地，幾有「滿城風雨」之慨！最可怪者，舞龍蹈獅之輩，得公然挺身舞蹈於各政治機關之庭，而各政治機關亦大開其履中道合，燒炮助興，觀其喜氣洋洋之色，如逢大有之歲。嗚呼！中國！無怪乎胡適先生謂「中國不亡，是無天理」矣！如此者，吾名之曰：「與其說是破除迷信，毋寧說是擴大迷信」，不亦宜乎？」

讀來信，知此事實之一般。思進君因名之曰「擴大迷信」，誠然，所謂「擴大迷信」，非謬也；但「擴大迷信」，乃「知其然」，吾所欲言者，乃「知其所以然」，並探其「必然」也。故作是文，非反思進君之意見，乃補思進君意見之不足焉。

吾欲言者有三：（一）思進君所描寫之事實，非祇鍾山西南隅一地有之，鍾山，廣西，甚至全中國亦無不有之；換言之：此種

事實，非特殊而為一般之現象也。（二）既知其為中國現社會一般之現象矣，究有何義？而各政治機關亦大開其履中道合，燒炮助興，更有何義？欲解此，須從明瞭廟宇之意義始。當原始社會時，人類藉以維持生活之生產工具非常簡單，因常受自然勢力所威脅，以為必有玄妙不知之物所致之，於是神鬼之觀念出現。迨自生產工具日見進步，而整個社會為之轉變後，所謂俗物層亦產生，神鬼之觀念被彼襲用，一變而為維持彼俗物層利益之工具。

廟宇之產生，即被視作為擴大及確保彼俗物層利益之工具而存在。所謂廟宇，本意即基於此。（三）廟宇之意義既明，則當進而論及各政治機關亦「大開其履中道合，燒炮助興」之意。夫掌政治機關者，俗物層之俗物也；所謂政治機關，亦即彼俗物層所賴以維持自我利益之工具也。明乎此，當知俗物者流之「大開其履中道合，燒炮助興」者，乃傳統的襲用神鬼之觀念作確保自我利益之暴露也。在此社會生活方式尚未轉變之前夜，為自我利益之確保而作迷信神鬼之擴大運動，絕非意料範圍以外之社會現象，何足怪哉！（武）

五年計劃末期的蘇維埃學校制度

盧 綬譯

蘇聯是現代極進步的國家，凡言蘇聯者，必盛稱彼之經濟如何發展，建設如何猛進，三年五年計劃如何實現；至於相反的評述，很少見之。本篇原著人 Eisenstein 氏，對蘇聯五年計劃末期的學校制度，根據事實，褒貶抑揚，特介紹於此，藉供留意蘇聯現狀者的參考。——譯者——

一、五年計劃的教育政策

蘇聯的文化五年計劃（一九二八年至三三年）其期限將近終了

。文化五年計劃最初的形態是比較現實的而且含有實際性的，當此計劃由伊地阿洛基脫稿時，正距新經濟政策時代不遠，所以其目的不外養成土地工業化必需而勝任的勞動者，至於共產主義的教育學問題，他似乎不甚注重的了。因此一九二八年尾公佈該計劃時，其遭受左翼共黨的嚴厲評擊，也是必然的。從右翼看來，該計劃的數字實是可笑的微小，例如，根據該計劃至一九三三年始完成第一級一般的四年義務小學校，至一九三五年不過完成

掃除文盲等工作。一九二八年至一九三〇年，黨的一般趨勢之顯著左傾，更給予該計劃一層苛烈非難。教育為經濟下層構造之上層構造之一，因此教育自身，不是新社會構造重要的決定力的一部的理論（克拉西尼哥夫為代表）遂被目為右翼調協主義而受猛烈的反對。此種理論僅在布爾喬亞的國家，安詳愉快，至於在無產階級獨裁的政治之下，要獲得勝利的，只有和布爾喬亞理論相反的理论。伴隨此理論的勝利，就發生關於學校應否具有獨立性的理論。西歐鏡（馬克斯——列寧主義教育學研究所主任）之高唱學校消滅論，其所發不過如是而已。蓋彼共黨之徒認為學校是支配階級的工具，共產社會既無階級，故學校應即消滅而無疑。無產階級獨裁既可超脫階級對立的形態，所以在其統治下的學校應次第消滅。然而傳統的學校消滅的理論，與上述的普羅利他利亞社會的理論相矛盾，此處所消滅者，僅指從來與生產關係相乖離的學校而已，由此觀之，學校消滅的理論，不外為學校與生產相融合的理论罷了。換言之，即工場與集團農場次第替學校，將歷來嚴格區別的學級，時間表，教授要目等一概廢止。此主張勝利，文化五年計劃原案蒙受顯著的訂正。即在原案預定事業之進行，或預定事業之擴張等，其相差竟達數十倍。

新經濟政策時代終了，階級選擇（賦與普羅利他利亞子弟教育上之特權）歸于失敗，五年計劃開始即替階級選擇而為階級動員的方策。普羅利他利亞子弟之就學，不必待其自身的覺悟，仍舊是義務的強制的。「學習戰線的動員」被強行，普羅利他利亞的就學率因而激增。同時全學校系統進行專門化。共產主義社會既主張學校與生產融合的理论，因此從前在烏克蘭試行的誘導建設為目的的職業學校的制度，至一九二九年經黨的中央委員稍加考慮便即採用，由此大學或專門學校便分化為各種各樣的專門學校。從十年學校中分出職業學校。所謂綜合大學者除莫斯科，列

甯格魯，脫木斯基外已無有存者。照現在的情形看來，土地經營機械建造研究所，及養豚研究所等極細微的獨立部分都已成立了。所謂融合不特在學校組織上注意，即教授上亦皆實行。例如教師地位之低下，學生則從事生產勞動，學生的肉體勞動與精神勞動時間之比率成爲一對一。一時合科教授法（Complex）趨于衰落，真正馬克思主義的教授法代之興起，更力唱與設計教學法（Pro-ject）渾合應用。明言之，就是將時間表及教案予以廢除而採用由學生共同解決一種具體的事應的方法。五年計劃之第二，三年是合科教授法勝利之年。此時期，五年計劃之進行似甚隆盛，其結果非僅決定蘇聯的巧妙外交政策，即于世界革命的原則之決策亦給予莫大的暗示。為遂行世界革命目的，自然外交政策必須變化，同時亦備軍的擴大亦屬不容寬緩，此表現于學校制度上者，即確定養成實行共產主義活潑的戰士為學校重要之任務是也。同時極力創設關於砲術，戰術，化學戰等等的研究所或大學校。普通學校以三分之一乃至五分之一的時間用于戰爭科學的研究。學校是統屬於各產業系統的，同時又隸置于各軍隊編制下。

二、「文化戰」諸結果

上述「文化戰」強行的結果確甚驚人。五年計劃第三年的蘇維埃學校制度之發生極盛，在人類教育制度之全曆史，類似此種場合的幾乎完全沒有。此種情形，蘇維埃的新聞由一九二九年迄一九三一年，每號均有關於「啓蒙戰線」的新成績的報告。據教育人民委員會發表一九二七，二八年度與一九三〇，三一年度的教育事業的進步比率如次：

年度	一九二七・二八年度	一九三〇・三一年度
種別		
學校數		
生徒數		
學校數		
生徒數		

勞 働 科	職 業 講 習	工 場 青 年 學 校 及 其 他 職 業 學 校	專 門 學 校	大 學 校	第 二 階 級 學 校	九 年 制 學 校	農 村 青 年 學 校	七 年 制 學 校	成 人 第 一 階 段 學 校	第 一 階 段 學 校	幼 稚 園
一七五	二〇三二	一〇七三	一〇三三	二九	九五五	八九二	一〇二五	五〇四四	一〇二八	二〇八六八	二〇三三
四九三三	一五〇〇九	一七〇四七	一八八〇四二	一五九七四	三三〇四二	五六一八二	八七九四三	一〇九六五七九	七六八三	八〇五〇五二	一〇四〇六六
六九四	二〇三二	二〇七四	二〇三三	五七	三〇五	三八二	四〇三三	八〇三六	三〇九八	二六〇三六	五〇六〇
一五〇三三	一五〇七〇	五〇六八四	五九三〇七〇	二七三二〇	一四〇七三	二九〇〇四二	六〇〇〇三	三〇五二〇四〇	一七〇五四	三〇〇六〇九	三三〇六三

依據共產黨中央教育制度委員會一九三一年秋之報告，他們已承認完了全聯邦四年學校一般工作，第二件事他們就在計劃實施七年學校的教育工作。任何人對着此種急進的狀況，至少會有二點疑問：(一)學校之建築是否比率的發展？(二)教員之供給是否充分？關於建築方面，莫斯科教育人民委員會之公報，幾乎每號均有學校建築實情之報告，該公報雖是官辦的，可是根據他來下一番觀察，其所載皆由驚人的貧窮、悲慘的狀態的記事。二部複式教授，雖是有許多浪費的地方，然三部，四部教授的施行，學生應坐的椅子便不足了，學生們逼得站立在教室中受課。教室是舊農家，谷倉，或是破壞無慮的教會。預定的建築一再延期，實現的建築不過計劃之一小部。釘，玻璃，瓦等等固囑缺乏，粉筆亦成爲貴重動產之一。中小地方尚如此，農場或鄉間更不堪問。不僅如此，學校常爲其他公所佔領，以致地方官廳不能不屢屢催促佔領機關另遷。第二，關於教員方面亦無良好之情形。專門學校卒業的教員人數，無論如何是感到供不應求，迫不得已，七年學校的畢業生也祇可聘來代替。甚至僅受暑期二三月的講習的人員也有聘做教員的。幼稚園保母，不過是畧識之無的人。以此速成的教員其數次第增加，一九三二年莫斯科全體教員中，此輩速成的教員占三分之一以上，經驗資格較豐富的教員次第升入上級學校。此種情形不僅是惡貨驅逐良貨的克拉西門法則，亦爲教育當局政策之一。這當然不能解決較高級學校之教員的缺乏。所以下級學校之從講習其他方面取得資格，而全部時間費于各種社會勞動的教師，給予多少閒暇，訂立優良條件以誘導其上進，以充當上級學校的教師。此種辦法，俄國共黨之徒，就命牠爲真正的布爾雪維克主義的進步原理。

初等學校顯著之生徒過剩，與此相反者，則爲上級學校學生之不足。學校專門化實施的結果，促成職業學校驚人的激增。但

入學者本身程度並不一定伴着此種情態而進步。此為一般上級學校之入學資格不能不降低的因原。「學校量的激急增長，同時使其質的激急低下。」西歐有名無實的學校之增多，使蘇維埃聯邦之教育統計數字增加，但這種增多是量的不是質的。學校幻想量的增大，實際是導學校于死滅。但一按五年計的指導者之宣言，則其見地又全異趣。蘇俄教師及教育的貧乏，最好的証據，是一九三一年教育人民委員會之「關於方法的覺書」。該覺書的內容，無非討論「施行較高級學校教育之前，應先注意幼童之教育。」或「注意教室之通風，」以及「椅子椅子的塵埃應否日加洗掃」等等瑣細問題，布爾喬亞的教育，我們誠然失望，然而共產新社會裡這種教育的狀況，和我們的期望，實在相差太遠。所謂馬克思主義的教育學，依照這般情形看來，我們恐怕這教育學本身亦將消滅。

三·舊式學校之復活

要知廢止學校及時間之分配，和學校與生產之融合，合科設計教學法之實行，與排除布爾喬亞式的教育無關，是以一九三一年秋，蘇俄共黨的學校授課綱目書，即明令確定各種學科，注重一般陶冶。並重接舊時之時間分配方法。所謂設計教學法又復整聲匿跡。這是黨的趨向從左右兩端取得折衷的表現。右翼調協主義會受非難，現左翼托洛斯基的異教徒又被放逐。布倫斯基，魯那芝亞魯斯基等亦遭同一運命。過去提倡設計教學法的人，現在

又不免被誹謗為亞美利加的產物而非無產階級的。新教育綱目與生產完全分離，都會的工場子弟學校與鄉間的農民子弟學校，其間不認其有差別，而且各學科間之連絡亦不加注意，學習學習再學習，這是共產主義的教育學之最近形相。及五年計劃之第四年末，此種趨勢才得送轉的動向。高等教育機關顯地是古的學校的復活。狹窄的專門技師之養成的大學，不能養成該大學之教授人才固無待言，因此不能不提倡創設「超大學」，或將先前被五年的綜合大學重行恢復，後說結果終被採用。十月革命之後十五年，蘇維埃聯邦又巍然保有十五間綜合的大學。專門化的誠業烏亞爾共和國亦有綜合大學出現。學問獨立，曾被詬病為布爾喬亞的妄想，然而如今如何？社會主義新國家又拾彼餘唾了。大學入學者亦漸要求比較嚴格的準備教育。試驗，講義與學位論文，亦為以前被謗為狂妄的舊制遺法耳。一般飽經革命波濤的少數老年同志，及優秀的青年份子，彼等驚于新世代的工場或官廳，充滿了無智走尸，乃兀然起為此復興運動之支持者，而尤以青年份子自感不學無術，愧與外國之技士相較。「赤色學生」彙載有此輩青年的呼籲。彼等之職業既被解免，試一檢自己之智識，則確胸無點墨。東洋費之專門家，顧如何造成哉？然在此時代，所謂復活，實際不是復活，彼等既非故人，當不知古為何物，所以蘇聯最近的教育趨勢，是「質的向上」，質的向上，殆將成為新創造之過程歟。吾將拭目待之矣。

私有財產制度下娼妓問題的剖析(續)

潘宗武

(三)廢娼論與反廢娼論的批判

跟着社會的進化，娼妓被其客觀的條件支配下當作一種社會

問題而出現了，替由母權過渡到父權的雅典起草新法典，創立新法律的索龍，爲了使一般婦女避免普遍地陷入賣淫的漩渦起見，居然設置了國營的妓樓，把一部分的婦女專供男子們的洩慾，在

國家法律上，承認其必要和存在，與希臘羅馬的神殿，中世紀的基督教會一樣，在公權保護之下，不准任何種勢力去破壞。

因為索龍創立了國家權力下負保護責任的公娼，對於當時雅典的男子們得了很大的方便，因此得了當時人們的歌頌：「應當稱頌的索龍，你爲了市的安康，爲了市的風紀，創立了公娼。假使沒有了你這種聰明的制度，滿市的壯健的青年，多要追蹤良家婦女，使她們爲難。」

隨着私有財產制的發展，公娼制度到了現在，依然存在，并且有如上述一樣的在數量上日見昂增。在歷史上，雖有不少的人對索龍有如上面一樣的歌頌，對公娼制度讚美；但也有不少的人爲了反對牠——公娼制度而發表言論，和實行着廢娼的史跡。

(1)廢娼論及其史跡的一般——在一班人道主義者看來，娼妓當作是一種罪惡，所以有人去憐惜她們，也有人爲她們而憎恨，宗教改革家馬丁路德 Martin Luther 便是這樣的人。「他以為少年生活必須放浪的一種思想是應當排斥而看爲反教的。所以妓院的存留，是他所明明反對的。在他所寫的一篇論文裡，他告誡威丁堡 Wittenberg 大學裡的學生們起來反對那城裡的娼妓，「因爲這樣的一個法國妓女」——不單指着一個由法國來的婦女——「能夠毀壞二十，三十，或一百個良民的兒女們，所以她是比較一個投施毒藥的人更加有害哩。」(歐美淫業史)因爲路德根本憎恨娼妓，所以他也根本反對妓院的設立。在這類宗教改良家當中，加爾文 Calvin 也是要廢止娼妓的一個。他不但反對公娼的存在，並且「還要禁止例假日的慶祝，封閉戲院，停止一切的節期，反對一切的歡樂」以杜絕秘密的或變相的賣淫。

在歷史上，我們還可以看見「查理曼 Charlemagne 的法律——即所謂大法典 Capitulaire——是禁止賣淫的。僧侶不准過淫蕩的生活，尼姑不准做娼妓或與僧者。一切妓女和各種與淫業有

關係的人，都應該受鞭笞。」十三世紀中葉聖路易九世對於廢娼更有威力，在「一二五四年他頒佈一條命令，要放逐一切妓女，妓院主人，與淫婦。許多男女果真被拘入獄中或驅逐出境。」然而，因爲社會環境的影響，幾年後，終使他的命令成了一紙空文，失盡了效力。所以在他晚年的時候，吩咐兒子腓力三世 Philippe III 重新頒佈一二五五年的禁令，廢止娼妓和妓院的存在。

在最近的過去，我們還可以看到廢娼的事實：杭州當局以抽籤的方法廢除娼妓，無條件的使娼妓從良或任意尋找工作，這已老早成了過去的事實；南京也曾經禁止娼妓賣淫(按：最近南京市政府已實行恢復娼妓)；廣州也會在報紙宣傳過將全市登記的娼妓分三期抽籤廢止(現在情形如何待查)……

上文列舉的事實究竟還是過去的事實，但是爲什麼有這種事實發生？這裡要加以解釋。第一，因爲娼妓多屬有性病(性病的起源，尙有待於醫學家的解釋)如買淫者與娼妓交合，必不免被傳染及。這樣相互的不停的傳染，對於有病者的本身固然有危害；尤其是對於生殖方面有着很大的關係，會使生育減少或停頓而影響到社會上人口的遞減。關於性病的傳染，下面的表，雖則祇限於德國，但很可以從表中看出一重要點，便是逐年性病的繼續增加，必然的影響到人口的繁殖逐漸減少。

(年代)	(淋病)	(梅毒)	(每年平均)
一八七〇——一八七五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一八七五——一八八〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一八八〇——一八八五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一八八五——一八九〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一八九〇——一八九五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一八九五——一九〇〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九〇〇——一九〇五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九〇五——一九一〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九一〇——一九一五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九一五——一九二〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九二〇——一九二五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九二五——一九三〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九三〇——一九三五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九三五——一九四〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九四〇——一九四五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九四五——一九五〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九五〇——一九五五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九五五——一九六〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九六〇——一九六五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九六五——一九七〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九七〇——一九七五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九七五——一九八〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九八〇——一九八五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九八五——一九九〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九九〇——一九九五	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇
一九九五——二〇〇〇	三〇,〇〇〇	七,〇〇〇	三三,〇〇〇

一八六——一九〇二 八三·三五〇 三〇·八四〇 一〇·三三〇 二五·三〇六
一九〇三——一九〇四 六六·五〇〇 三三·六三三 二六·六六六 二五·五九

「我們假使取一個每年平均數，就可以知道，在二十五年之內，淋病從七·七八一增至二二·七八三，梅毒從二二·二五〇增至二五·五五九。人口數祇增加了百分之二五，而淋病却增加了百分之二八·二，梅毒增加了百分之二九。」（見倍爾氏婦人與社會）

這不過祇就德國而言，已知道淋病與梅毒的增加還超過了德國人口的增加；同時，經驗還可以告訴人們，性病的增加對於生育的低減有着很大的關係，這就是說與人口的增加有着很大的關係，所以往古以來，一般學者專家及執政者不少的把娼妓禁絕，藉以防杜性病的佈傳。

第二，娼妓的職業就是賣淫，在國家的保護與鴉母的鞭笞下，買淫者的有病與無病，年老或年幼，娼妓一律不得拒絕，祇面唯鴉母之命是從。所以娼妓的生活是非自由的非人的生活，因有一般人道主義者都起來反對着娼妓的存在，根本上要把娼妓廢絕。尤其是到了伴着資本主義的發展而發展的婦女運動時代，把廢娼更認為必要的急不容緩的事。

(2) 反廢娼論的一般——娼妓制度的出現，引起了廢娼論者的非難與攻擊，同樣的必然的也出現了娼妓制度的擁護者。因為娼妓制度的確立，對於男子格外有利，尤其是對於布爾喬亞的男子更有利，所以一般男子都歌頌着創設妓樓的索龍，一般布爾喬亞的學者也成了娼妓制度的擁護者。聖奧格司丁 St. Augustine 說：「假使壓迫公娼，情熱的力量將要打倒一切。」這很明顯的露骨的代表娼妓之不可廢。在神學的領域內還當做最大的權威的亞圭那的聖湯麥司 St. Thomas，也用更強烈的語調說：「都會的賣淫，好像宮殿的陰溝，假使沒有陰溝，宮殿將成爲惡臭不堪的地方。」

這就是說假如社會上沒有娼妓，社會也將成爲惡臭不堪的世界。這不消說都是娼妓制度擁護者必然的口氣。

柏林大學教授兼衛生所所長著名的衛生學者羅伯那 Max Rubinow 也發表類似的意見：「婦人的賣淫，在任何民族，任何時代都有，這是不能廢棄的。因爲這種制度，於性交有效，而且發源於人的本性。賣淫的動機，大都是由於婦女天賦的弱點，好像在民族中有天才癡子，巨人，矮人和一般中庸人不同一樣，因爲造化的惡戲，生出了非賣淫不可的異常者。」羅伯那根本把娼妓歸於天賦的弱點和先天的造化，這更是娼妓制度有力的擁護者。

拉撥即許的檢察官扣痕 J. Keuhn 也這樣說：「賣淫不僅是應該寬容的惡事，而且可以說必要的惡事，因爲這是替女子防衛不貞，替貞操防止襲擊的制度」。這句話，更赤裸裸地表現了資本階級的利己主義。此外福克博士 Dr. Fock 也認賣淫爲「文明制度的必然相關物」，倘若要一個國家沒有娼妓的存在，就不足以表徵其文明，而文明也就不能夠維持似的，所以他承認國家監督賣淫，和規定賣淫制度，將沒有毒的妓女供給男子發洩性慾是正當的，同時也是必要的。

最後，我們還要列舉休查博士 Dr. F. S. Huegel 的說話，他說：「因文明的進步，賣淫的制度逐改善，但是這種制度要世界的末日才能和地球一同消滅。」他簡直主張賣淫制度是一種永久的社會制度，任何時代也不能廢止的。休查博士當時何曾夢想到現在世界的末日未到，地球也并未消滅，而佔人類六分之一的蘇聯却已實行廢娼妓制度的事實。

關於娼妓制的擁護者的理論還很多，我們在這裡不能作詳細的記載，所以祇好作簡單的敘述：

第一，假如社會上沒有娼妓制度的存在，良家婦女也容易變爲壞，女子將無所歸貞操，社會將成爲一個惡臭不堪的世界，所

以確立娼妓制度供男子的性發洩不可。雅典時代的索龍，宗教家的聖奧格司丁，神學家的聖湯麥司檢察官扣痕便是這類的人。

第二，賣淫是天賦予以娼妓的，是先天地化的，不是男子們的。尤其不是少數層的男子們的罪惡。這很明顯的是對廢娼論者的答辯。羅伯那便是這類的人。

第三，在國家權力保護下的公娼，由國家課以花捐，增加了國家一部分的收入，對國家對個人（欲求性的發洩者）都十分有利，所以有存在的必要，并且要加以保護。

(3)我們的批判——廢娼論者斤斤於廢娼，以為娼妓不廢，則性病的蔓延會影響到生育的降低，和人口率的下降，但是，這裏有兩個重要點：(一)所謂廢娼是否普及於一般的賣淫者（包括公娼私娼）？假如普及於一般的賣淫者，則廢娼論者的廢娼祇有幻想。因為娼妓的產生和發展，已如上文所說，是跟着私有財產制的產生和發展有着密切的關係的，階級的對立愈尖銳，而娼妓在數量上和賣淫的方式也跟着昂增與不同，在私有財產制度沒有崩潰之前，娼妓制度也不會消滅的。所以倍倍爾又說：「賣淫是市民世界的一種必要的社會制度，和警察常備軍教會履備制度是一樣的。」廢娼論者祇斤斤於一般的娼妓的廢除，而不顧到社會的經濟基礎，祇可以說是幻想與空談。(二)所謂廢娼，是否祇限於公娼？假如這種廢娼論者又祇是斤斤於國家權力保護下的公娼，則又不濟於事。因為這類的廢娼論目的在杜防性病；可是性病的蔓延不祇限於公娼，比公娼還多，甚至不知倍數的私娼也有着，杜絕公娼性病的傳染，而不杜絕私娼性病的蔓延，又何濟於事？

跟着資本主義的發展而產生的婦女運動的廢娼論者，高談闊論其廢娼或娼禁的理由，大播特吹的去宣佈，去實行，希望達到其所謂的男女地位平等，在政治上法律上經濟上和男子一樣的充分發展；但是他們絕不會顧慮到廢娼後的問題。要知道，成爲問

題而值得討論的就是在廢娼或禁娼——指公娼——之後。假如廢娼後使娼妓有從良或謀職的機會固然可以和廢娼問題，但不能替她們解決以後的問題的時候，她們又不能不回到賣淫的生活，充當私娼。這樣，在私娼的數量上便無形增加了。并且，即許可以暫時由政府替她們找職業，但在這階級的對立愈趨尖銳，貧富愈相懸殊，和世界經濟的恐慌使失業人數日益昂增的過去與現在，雖有職業，也不能確保其長久。

上面是對於廢娼論者的批評，下面也全樣的給予反廢娼論者批判。

少數層不論何時何地，都是保護着本階級的利益的，娼妓制度，便是這種少數層利己心的表現。

關於第一點，女子要對男子負責任的責任，而男子對女子可以不必，在法律上已有明文規定，這本不足怪，因為法律根本是少數層的護身符。少數層已經看清楚了私有財產制度下的性生活已給賣淫形成了一面，爲確保本階級的利益計，所以宣傳着假使上沒有賣淫的存在，社會將要變成惡臭不堪的世界，而希望保持現有的局面——婚姻與賣淫形成兩性關係的局面——這完全是少數層利己心的吐露。

關於第二點，謂娼妓由天賦的弱點與先天的造化所致，這簡直是把少數層的醜惡面目掩飾。關於娼妓的產生，在上文「娼妓問題之史的檢討」一節裡，已明顯的確認是私有財產制度發生後必然的不可避免的結果，爲了節省篇幅起見，沒有再在這種贅述的必要。不過，在這裡我們最重要的是認認少數層的娼妓天賦弱點論與先天造化說是反社會進化的謬論，是少數層爲確保本階級利益而做出的騙術。

關於第三點，娼妓要出納花捐而取得了國家權力的保護，這是在私有財產社會裡少數層對婦女敲榨的一種手段。因爲國家根

本是私有財產社會階級對立的必然生產物，代表着少數階級的利益而存在，娼妓出賣花捐後，而美其名爲保護，實質却是使娼妓以賣淫當作出賣勞力而實行敲榨的政策。

總之，反廢娼論者的謬論我們根本否認其存在；而廢娼者論既不能杜絕性病的傳播，又不能防止娼妓的昂增，更不能藉此而摧備其產生娼妓制度的制度。所以，反廢娼論我們承認其爲騙術，而廢娼論也祇是空談和幻想。

(四) 娼妓問題與婦女解放

誠如倍倍爾所說：「婚姻是市民世界的性生活的一面，其他一面，就是賣淫。婚姻是盾的表面，賣淫是盾的裡面。」見氏著《婦人與社會》這就是說，在私有財產社會裡，性生活的形成，由於婚姻與賣淫的併合，兩者都是性生活不同的兩面。但是，我們要問：賣淫如何會產生？娼妓如何會出現？關於這種問題，作者已在「娼妓問題之史的檢討」一節做了一個簡略的描寫，說明以賣淫當作勞動而換取全部生活資料或一部生活資料的娼妓底產生，是由於婦女在社會上經濟上被壓迫處於從屬地位的結果；可是，婦女爲什麼對男子在社會上和經濟上會處於從屬地位呢？這在上文也會說明是由於私有財產制確立直接破壞了原始共產社會的結果所致。所以，要求娼妓的廢止，賣淫制度的消滅，斷不能靠上文所述那樣的廢娼論者的努力，所靠的，還是婦女本身——尤其是勞動婦女。所以，要求娼妓的消滅，有待於轟轟烈烈的婦女解放運動的出現；但是，這種婦女解放運動，要以勞動運動爲前提，把形成階級對立，也就是形成婦女對於男子在社會上經濟上處於從屬地位的社會經濟組織推翻，然後婦女解放運動才可成功，以賣淫爲職業的娼妓才可消滅，關於這一點，仍有一說的必要。

十九世紀的婦女解放運動，直接受了法蘭西大革命的火線

的新興資產階級自由民權思想的刺激，而主張着專爲新興資產階級的婦女要求自由解放，牠不過是新興資產階級的自由民權思想的一部分，是限於現社會組織的範圍內而從事運動。這種婦女解放運動的目的，就是要求男女權利的平等——男女在政治上，法律上，職業上，教育上，社會上應有同等的權利。這種運動開始於十九世紀，到現在已繼續進行着百餘年，在形式上，總算成了功。女議員，女外交官，女董事，女博士，女校長，女學士，女教員，女團員，女店員……都繼續不斷的出現了。然而這樣的運動祇限於現社會組織的範圍內活動，在不推翻私有財產制度的原則上要求着男女權利的均等，這在布爾喬亞的眼光看來，男女權利的均等後，婦女在職業上既經得到自由，那末，自然也可以自由的拍賣自己的勞動力。這一切，對於布爾喬亞是非常有利的。這種運動，自然對於資產階級的婦女有利益，牠不但不與新興資產階級的自由民權思想相抵觸，反而幫助了這種自由民權思想的現實；可是，婦女的普羅羅羅者在這種運動影響下，實際上並沒有因此而得到什麼利益，所得到的不過是出賣勞動力的自由，飢餓的自由。（見張翠撫氏社會問題大綱）因此，在不推翻私有財產制度的原則上，和限於現社會組織的範圍內活動的婦女運動，絕對的不能把娼妓廢止，靠以消滅賣淫制度的唯有勞動婦女的解放運動。

勞動婦女的解放運動，是以勞動運動爲前提的。牠和勞動運動一樣，就是要如何才可以把形成階級的對立與女子在社會上經濟上對男子處於從屬地位的私有財產制度撤廢，使個人及社會全體得到最大的幸福。牠的進行，是與勞動運動取着一致的步驟的。所以我們肯定的說：婦女在社會上經濟上對男子從屬關係的廢除，惟有賴於與勞動運動一致的婦女解放運動；以賣淫爲職業的娼妓的廢除，也惟有賴於這種婦女解放運動的成功。

資本主義制度下的兩種女性

此凡

私有財產制度確立，壓倒了女性中心社會。婦女地位因而一落千丈，陷於奴隸附屬的狀態。

幾千年來飽受非人生活的婦女，雖然感覺封建宗法制度壓迫的痛苦與不自由；但社會經濟組織變遷的結果，使她們經濟基礎失去，終於沒有翻身的可能。

一七八九年的法蘭西大革命，雖然帶來了婦女解放的一線曙光，然而這一線曙光，祇可照耀到一小部分俗物階級的婦女——亦即所謂上層婦女；至於下層婦女（？），還不是像從前一樣被人壓迫與束縛？

籠在竹籠裡的小鳥，破不了竹籠飛去，儘管在竹籠裡面高唱狂歌，除供人們觀賞與玩弄，何解放之足言。同樣，社會經濟組織變遷的結果，是決定婦女命運的太上老君，打不破不利於自己的社會經濟組織，簡直與竹籠裡的小鳥一樣。

一一

產業革命的烽火，推燬了封建宗法社會的基礎，在這封建宗法社會底廢墟上，形成了一個新資本主義社會。同時，婦女解放之幕，而於此時正式宣告揭開，幾千年來慘受封建宗法制度壓迫束縛的婦女們從此享受到資本主義社會的恩惠（？）由家庭解放出來了。於是，機關裡有女職員，衙門裡有女官員，公司裡有女店員，學校裡有女教員，餐室裡有女招待員，……以及一切一切的什麼員。她們莫不以爲靠着自己的力量從男性壓迫剝削之下解放出來了，她們以爲得到經濟獨立了，她們以爲得到職業平等了，她們以爲永遠擺脫封建宗法制度束縛壓迫而沒有任何壓

迫剝削了，她們以爲永遠永遠地揚眉吐氣歌唱自由平等之歌了。然而，她們毫不知道，她們是像關在竹籠裡的小鳥由堂前小竹籠解放到動物園裡的大鐵絲籠來了。

原來，社會進化到了資本主義社會，即建立了一個新的經濟組織，爲了要求造新經濟組織擴大與發展，封建宗法社會的一切，都已變爲資本主義社會發展的桎梏而不適於資本主義社會的要求了。在這場合，資本主義社會所要求的女性，自然也不是封建宗法社會的女性。資本主義者爲了便於榨取婦女勞動以繁榮資本主義社會及要求新式婦女以點綴資本主義社會的必要，所謂婦女解放即應其需要與要求而間接給與了。這，並不是婦女們自己有了覺悟，認識自己的立場，發揮自己的力量，把束縛壓迫自己的枷鎖擺脫；尤其不是男人們的良心發現，體念婦女地位的可憐，還復婦女們本來的自由與權利；而是資本主義社會對於婦女的使

用發生了急切底要求的結果，誠如拉巴德所說：

「因爲新的產業組織是這樣的要求，所以婦女的自由是不能不給與了。這決不是心願的讓步。給與婦女以一切的人身權及所有權已不是出於男子的俠義心，也不是由於他們進步的平等思想正義的觀念。婦女立場之所以發生這樣的變化，既不因權利思想的向上，也不是由於婦女等熱心運動的結果。」（眺望前方）

一二

資本主義社會又怎樣地解放婦女呢？

上面說過，資本主義社會是要求婦女的勞動以繁榮，同時，亦要求新式婦女以點綴。由這，可以知道資本主義社會把婦女解

放到兩條不同的路上。即是：

一條用以繁榮資本主義社會

一條用以點綴資本主義社會

利潤，是繁榮資本主義社會的至寶；勞動，是產生利潤的泉源。資本家要求最高利潤，勢必盡量榨取最廉價的勞動。這，是資本家奉為天經地義，日夕不忘於懷的。

產業革命的結果，發生了這樣的一種現象：小資本集中於大資本，小企業發展到大企業，手工業的經營變為新式機器的經營，人口集中於都市，工廠制度確立，家庭組織破壞，農村經濟加速度的崩潰，財富集中於少數人手中，大多數群眾却歸於貧乏化，農村裡的人們，爲了要維持他們自己的生活，無論男女老少都相率向着都市跑，投入新經濟組織的漩渦，出賣他們的勞力，度其工錢勞動的生活了。在這場合，資本家最歡迎而且最能滿足其榨取利潤要求的，就是幾千年來在封建宗法社會養成柔順和服從，能受最惡的待遇和最低的工錢的無智識無組織的婦女。這種婦女以受資本主義社會生產方法發生變化的影響，饑餓逼迫她們倚靠機器以爲生，不得不廉價出賣她們的勞動力，做着機械的奴隸，忍受資本家的榨取與剝削。因此，無論妊娠或生育，無論災害或疾病，都得不到相當時間的調養或休息。說到肉體或精神上的舒適與安慰，則更談不到。她們每日做着十二小時以上的工作，她們收受最低廉的工資，她們整日在危險而無絲毫保障的工作中做着機械的奴隸，她們勞動的所得，不夠她個人一天的生活；然而，由她們勞動造出來的利潤，儘够資本家恣意揮霍而有餘！而且資本家復以循環榨取剝削的方式，在擴大生產的過程中作反復擴大的榨取與剝削。

這，便是資本主義社會要求勞動婦女的一面。而也是解放婦女的一面。亦即是資本主義社會對於勞動婦女的賜予——饑餓的

自由，出賣勞動力的自由。

在另一方面說：資本家爲了點綴資本主義社會，他們又解放了另一種的婦女。這種婦女不但可以做資本家享樂的玩具，而且可以做資本家大規模生產出來底商品的推銷媒介。由前之說，就有歌舞女，女明星，「市街女」，案頭花，活的玩具；由後之說，就有女店員，女招待，女宣傳，表演時裝女。然而，這一種婦女，並不是普通一般婦女所能勝任，必要具有充分的客觀條件。這種客觀條件，「第一是年輕，第二是貌美，第三是修飾，第四是技能。」陶希聖先生言「具備這種種客觀條件之後，才有『一登龍門聲價十倍』的資格。然而，這種條件的獲得，也不是容易。必入學校……尤其是入大學，進舞場，進電影院，側身於影片公司……等種種色色的地方——製造新式女性的烘爐，經過相當時間的鍛鍊與製造。因爲這些地方可以學會彈琴，可以學會唱洋歌，可以學會跳抱腰舞，可以學會說洋話，可以學會寫情書，可以學會塗脂抹粉，可以學會畫眉塗唇，可以學會捲頭髮染指甲，可以學會婀娜與風騷的體態，可以學會怎樣穿高跟鞋，可以學會怎樣著長旗袍，可以學會怎樣袒胸露臂，可以學會怎樣誘惑異性（當然不是窮光蛋）……必如此才是『摩登』，必如此才配「交際」，亦必如此才配做俗物階級的「案頭花」和「活的玩具」。

這種新式婦女，若以文學的立場言之，則是富人花園裡受過園丁薰陶與栽培的「玫瑰花」，絕非荒原籬下的「野薔薇」；若以經濟學的立場言之，則是經過新式機器製造燦爛奪目的「商品」，亦絕非剛由內地運來的粗笨「原料」。因此，她們達到這步田地的時候，即是說，她們已經轉變爲玫瑰花與燦爛奪目的商品獲得登上龍門博得俗物階級歡心的時候，她們簡直不可一世：她們坐着最新式的福特汽車，到百貨公司，到跳舞場，到電影院，到西餐廳，到游泳場，到大酒店，到她所欲到的一切地方。她們不知人世

間有黑暗的社會，不知地球上痛苦的人們，更夢想不到在社會進化的過程中有她們的末日；她們祇知直接間接地幫助她們的主人榨取一般勞苦大眾的汗血以滿足她們享樂的要求！

這，就叫做「摩登女性」，這，就叫做「案頭花」，亦即所謂「活的玩具」——資本主義社會的點綴品。

四

在這不同花樣的鐵絲籠中，勞働婦女如彼，摩登女性如此，彼此之間形成地獄與天堂。形成地獄與天堂的深淵鴻溝，就是資本主義社會裡兩種女性分野的界綫。

「客觀的存在，決定人們的意識。」摩登婦女根本不配談婦女解放運動。除非她們能草心洗面根本覺悟過來，「從自己的立場來認識自己。」

邊陲重鎮 (龍州通訊)

年來因生活問題，跑到龍州來，經已三年多了，對於龍州的一切情形，得到不少的認識，早承貴報界以通訊員之約，故將龍州情況，依我所知道的簡略的草就此篇寄給詳言。

龍州是鎮南屬的一個首縣，又是本省的一個僻隅商埠，因與法屬安南接近，所以就形成爲廣西（也可以說是西南）的邊陲重鎮了。在三年前，爲着所謂共產黨（其實是省內的幾個失意軍人，從中作怪，故意搗亂罷）盤據後，要實行所謂共產社會，到處殺人放火，弄得滿地皆匪，有錢的人家恐被人家去共產，無錢的窮民，則乘機去實行共產，一般民衆叫苦連天，居然把龍州陷入於「紅色」恐怖極端混亂的狀態。迨四十五師師長章雲滋奉令率部來龍駐防後，才把這已陷於恐怖和混亂境地的龍州，極力整頓起來，到現在龍州的一切，早已恢復舊狀，並漸入佳境了。

投入新經濟生活漩渦中的勞働婦女，在這生活漩渦的急轉中，得到許多經驗與教訓，認識切身利害的關鍵。她們知道衝不破鐵絲籠底小鳥的高唱，除供人們鑑賞與玩弄，絕無解放的可能。施伏曼先生說：

「婦女底解放，是要靠婦女自己底努力，尤其要靠勞働婦女底努力。幾千年來被壓迫的婦女，要想獲得真正的解放，只有與一切被壓迫的男子共同奮鬥，打倒人榨取人，人壓迫人的一切制度，建立人人自由、人人平等的新社會。勞働婦女，是這種婦女運動的領導者和主力軍。今後婦女運動底發展和婦女問題底解決，全看婦女勞働底努力。」（施著社會問題之基礎智識）

（本文初稿曾於「學藝」發表過——作者）

楊罕

龍州附近山嶺很多，田地很少，而且土地燥瘠，除可以種植森林外，對於培植其他農作物，不甚適合。兼之龍州一般農人，對於農作常識，太過缺乏，而且又是怠惰，他們對於自己田地，不管是如何的貧瘠，總不知道補助以肥料，農作物隨牠自然在田裏生長着，很少做過對於除莠刈草的工作，故收穫成數很少，所以龍州的糧食，很是缺乏，每年全靠外縣供給，若各隣縣屬把糧食斷絕不輸入龍州境內，那末龍州必發生糧食恐慌了。

龍州說到交通上，水路有左江可以通輪船到邕甯，不過到冬天河水淺時，稍大的商輪，往來很覺不易。陸路在前已修成一條與法屬安南相通的路。於年前又修成一條邕甯公路，都是早已通車。不過那條邕甯公路，因經費問題，路段築修不甚平整堅固，致汽車行駛時，跳動不堪，一到春天多水時候，滿路泥濘，行

車頗感不便。但龍州的交通路線，已多了兩條公路，比數年前的交通，已覺方便得多。

說到商業上，並沒有大工廠和大公司的設立，上到四五萬資本的營業，很是少數。本地慣例，每逢舊曆有三·六·九·的數字之日，即為墟日，在墟日的那天，街上特別的鬧熱，商場上的洋雜布匹類之貨物，大都由下游各埠運來的，因路途過遠，過稅太多，所以貨物價值昂貴。又近年來，也受些世界經濟不景氣的影響，於去年底商場結賬時，先後為着虧本倒閉而關門大吉者，有好幾間商店。

說到教育上，除有省立第七中學在此間設立外，市內的只有三間小學，（內有一間是女子小學）學校固屬很少了，但學生則屬更少！這也是鎮南地瘠民貧，無力送子弟去讀書的原故。於今年春，省立第七中學，招考新生一班，而投考學生只有幾十名，經一番試驗之後，因程度太低，沒得一個合格，當局為一時辦法計

葬花

清

一場風雨，
把兩朵並蒂枝頭的嬌花，
恣意推殘了；
玉殞香銷，
双双淹在污泥裡。
可憐的花兒呀！
你倆的芬香和美麗，
為誰而犧牲了？
你倆被棄的芳魂，
又有誰憐惜？

嗚咽的流水，
已在那裡為你倆哀弔；
悲淒的鵲聲，
却哭碎了我的心房！
× × × × × × ×
我在那情幽深隱的地方，
做了一個秘密的花塚。
殷勤地把你倆的纖軀，深深埋了。
我對着那一抔殘土，
觸起了無限的心事：
花兒呀！
我願你倆的靈魂，

，只得因地取才，結果取錄「試讀」生五名，餘幾十名為「旁聽」生，這已差不多全數取錄了，但還不及所規定招取的學生人數呢。但在七中招考新生之前，有招考警察幹部訓練員幾十名，因為是公費的原故，而投考者竟超過規定名額幾倍，人民生活的困難，影響於教育的設施者至大，這一點真值得吾人的注意。

說到風俗習慣上，龍州人很是強悍的，但很缺乏團結性，對於星相卜巫之類，却很迷信，而在鄉下的一般女人，裝飾備極古典，頭上插着環掛着鍊，耳手和脚都帶有大環，並且最喜歡食薑藥和黃藤，把口唇染成殷紅色，把牙齒染得像木炭般的烏黑，煞是難看，但她們則以這樣才為美觀，和現今摩登女郎之塗脂抹粉同一用意，不過審美觀念，各有異同罷了。

忙中寫來，自知掛一漏萬，請讀者見諒。

三月二十七日寫於龍州

米 米 米 米 米

永遠是相偕相傍！
更願你倆在打點來生的時候，
千萬記着：
「世間只有如花的風雨！」
一九三四，三，二三寫於C埠

見他時

情

份是知他後不應留戀，
又禁不得……
心無方寸。
曾咬定牙兒誓過天，
剛見他時心又軟！

※ ※ ※ ※ ※
份是知他後應該憎惡，
却恨心兒——

不由憤吩咐！
記得昨天見他時，
「哥哥」兩字，又自喉嚨吐。

鄉人

曉峯

鄉人，
你看：

風雨來了；
打定了什麼主意了
那邊有株大松樹，
正在招呼着你。

※ ※ ※ ※ ※
鄉人，
你知道嗎？

那是十分危險——
兩天不躲松陰裡。
雨打風吹身濕了；
還家又遠。

病倒路旁誰憐你？

※ ※ ※ ※ ※
鄉人，
你知道嗎？

那是十分危險——
兩天躲到松根去。

雨打風吹果不愛，
它却引雷燒死你。

※ ※ ※ ※ ※

風雨來了，
你打定了什麼主意？

那邊那株大松樹，
它在招呼着你。

中學園地

中學同學們：這個小小園地的開闢，是專供你們遊覽與鑑賞的。我們以萬二分的誠意，希望你們不吝氣地進來做一番培植與建設的工夫，讓她放着美麗的鮮花，貢獻本刊的讀者。來罷，中學的同學們！

——編者

阿 Kee 心

星期日的早晨，一個人很無聊賴地在操場上踱着，警眼見着幾條別家的狗在角逐，故而想起了我們的阿 Kee。阿 Kee 原也和路上的癩疤狗沒有兩樣，那是給麻金成以八毛子的代價由一個鄉下人的手裡買回來的。只是阿 Kee 因自少得着較好的吃和好的環境，因此生得了一身好看些的毛，也便顯貴於狗群中了。

在阿 Kee 買回來的不久日子，那時牠是很好耍的，捲而不長的一條尾巴，看見了人總得要搖擺着，麻金成對我說：「看吧，八毛子的代價怎樣？」真的，牠會把鞋子啣回房裡，有時候也能替我將書本啣到紅樓上去。但一日一日的牠給飯和肉養得大了，牠再不會向主人搖尾了，有時牠還無端的向主人咒吠；憑着牠長大了的爪和銳利的牙自己會去偷進廚房找東西吃去。

「阿 Kee。呢？哥哥！」我踱回了房間問着。

「那畜牲怕是走了吧，兩天已沒有回來吃了。」我的哥哥答我，繼續着說——「弟弟，你記着，這幾天因為豬肉起價，為的是捐得重了，所以我總是買小魚替代的，牠比較的便宜些，可是這使阿 Kee 不滿了。那天，是剛買小魚回來的頭一餐吧，阿 Kee 見了，便噴了兩口飯出去，以後就沒有見牠回來。」

「哥哥，狗也會忘恩的麼？」

「阿 Kee 在買回來的時候，我便說過，搖尾乞憐的狗是要不得的。」他說——「你想在現在的世界裡，那會再有什麼義犬，忠犬呢！也許是人，要是在窮困的時候，也能肯俯首去聽幾句不入耳的說話，倘若他一朝顯達了的話，他何

嘗會有記得當日在困時的情境呢！這種人在現在多着吧。」

「哥哥，那便是社會？」

「也許是也！」

戴月行軍

陳道堯

娥眉似的新月，高懸天空，向大地上放射她底嬌艷美麗的光芒；若隱若現的星兒，也吐着她底黯弱的微光。青綠的田野，像覆着一層薄霧，深鬱的叢林，也似蓋了一層白紗；偌大的山谷，驕傲地矗立在顯牠的高大似的。從夢中醒來的鳥鳴，拍拍地振牠的翅翼，像在恐嚇傷害牠底生命者。青蛙底「呱呱」的叫聲，已清晰可數。白晝忙碌不息的人們，正在甜蜜的夢鄉中找尋快慰，以恢復白天為勞悴而疲倦的精神，只有多疑的狗，還斷斷續續地發出似怨的吠聲。

忽然間，一陣喇叭聲過後，從山坡中一間深藏在樹下的破廟裡，吐出一大群穿銀灰色製服的兵士來，秩序很亂，個個都睡眼惺忪，有些的口腔還一開一合地打着眼眵，用着模糊的聲音，咕嚕咕嚕地互相說話。鋒利的刺刀，被月光映着，放出燦爛奪目的光輝。

突然，哨聲亂叫請來，兵士們嘈雜

地搖動，剎那間造成一列很整齊嚴肅的隊伍，旁邊站着幾個不背槍的帶兵官。背一條紅帶那個，口腔開始發動了，在對兵士們訓話，聲音忽高忽低，頭部時左時右，兩條手不斷地作着手勢，兩條腿有時也跳將起來，臉孔呈着怒氣冲天的表情。兵士們個個都伸着頸注視他。

一聲尖銳壯嚴的口令叫出，他們向右邊前進去了，腳步聲「嗒嗒」地响，發出節奏的聲音；刺刀光的芒更好看了，似許多長形的星兒，在他們的頭上飛舞。

幾個被驚醒的鳥鴉，在空中飛繞，由這樹飛到那樹，周圍的打着旋。聽覺靈敏的狗，這時更多怨了，由村頭叫到村尾，屋裡叫到屋外，竭力地盡牠捍衛的責任，月姊已偏于西方，光輝似更美麗嬌羞，星兒却隱約可數了，天空中已漸漸地現出魚肚白色，衝破月兒驅不走的黑氣，現出人類的曙光來。報曉的鷄先生已啼了兩次，把人們從蜜夢中喚回來。

整齊的步伐聲，愈响愈遠了，刺刀反射出的光芒，漸漸地隱沒，終至看不見了，只有一條模糊的黑影，緩緩地向北方走去。

一九三四，二，五日于北流縣立鄉村師範

談什麼希望！

談心

談什麼希望，前程！

畢竟是湖裡浮萍！

月如心，

水如志，

終歸去往來今。

談什麼希望，光榮！

只是自憐顧影！

指揮刀，

方角帽，

那怕是充飢畫餅。

談什麼希望，愛情！

也只是曇花蝶影！

溫柔鄉，

英雄塚，

勸你莫自作多情。

談什麼希望，和平！

那全是詭騙聲聲！

東北地，

血肉飛，

到處刀光劍影。

鋒衝

永雄

敵人的炮彈越來越密；
烏黑的濃烟彌漫了曠野，
我對準了敵人的陣地，
本能地，頻扳着槍機。

× × × × × ×

衝鋒的號音響了，
我的熱血騰沸了，
我上了刺刀；
瘋狂地衝過敵人的那邊。

× × × × × ×

殺！殺！殺！

兄弟們！努力！拼命！
這是我們生死的關頭，
這是我們存亡的時候！

× × × × × ×

敵人的堡壘塌了，
光明的太陽照着地上血液，
鮮血培養了三色旗，
傲然地，微笑着最後的勝利……

三月十日于廣州復旦

附 載

廣西留穗會升學指導委員會組織條例

升學穗垣問答

條例：

- 一 本編專為答覆本省青年關於升學穗垣一切疑問而設。
- 二 來函除直接函答外，復載於聲言，以供衆覽。
- 三 來函須附相當郵票，否則除將所問在本編公開答覆外，恕不函覆。

問：

- (一) 聞中大嶺大俱有社會學系，其詳情可否見告？
- (二) 初到廣州時，住居方面，有無困難？
- (三) 貴會擬編之穗垣升學概覽，現時已出版未？

藍善宇於桂林 四月十日

答：

- (一) 中大社會學系，嶺大亦有社會學系；惟嶺大社會學系內包括三組：即歷史學組，社會學組，政治學組。中大方面則不同：歷史學成爲一系，隸屬文學院，政治學亦成爲一系，隸屬法學院。

(二) 廣州學校多無寄宿舍，但有學旅可以補救，故留學廣州者，多住學旅。初到廣州者亦以住學旅爲宜（每月房租伙食約廿元）。除學旅外，有連同數人批屋住者；但初來者似不適宜，因批屋須舖保，請雜役，並須親自繳納各項捐稅，手續至繁。至於女子初到廣州者，近來亦有專爲女子住居而設之旅舍，取價與一般學旅同。

- (三) 敝會擬編之穗垣升學概覽，已由編輯部繼續搜集材料，如經濟不發生問題，七月底可出版。廣西留穗會升學指導委員會 四月廿五日

升委會「糾正」聲明

在第四期內升委會有一段答覆：「……專門則有廣東法科學院及廣州法學院」「專門」兩字想爲拾錯：實則爲「獨立學院」

第一條 本委員會根據第廿七屆常年大會決議案由董事會推選委員五人組織之

第二條 本委員會定名爲廣西留穗會升學指導委員會

第三條 本委員會以輔導廣西來穗升學青年爲目的

第四條

本委員會分事務通訊編輯三部每部人數及職權如左：

(一)事務部一人 掌理會議之召集及不屬於通訊編輯二部之一切事宜

(二)通訊部二人 掌理各方面關於升學疑難問題之解答等事宜

(三)編輯部二人 掌理關於升學方面圖書之搜集及編印等事宜

第五條

本委員會經費由董事會支給之

第六條

本委員會如遇必要開會時由事務部負責召集之

第七條

(一)本組織條例如有未盡善處得隨時由本委員會通過修改之

(二)本組織條例呈由董事會核准備案後發生效力

廣西留穗學會升學指導委員會會議錄

第一次會議

時間：廿三年元月六日下午一時

地點：中山大學會客室

出席者：何萃芳 潘宗武 楊韜亮 盧綬 陳熙

主席：何萃芳

紀錄：潘宗武

(甲)報告事項

(一)本會組織條例已由盧綬潘宗武二委員草擬。

(乙)討論事項

(一)關於本會組織條例案。議決：修正通過，并呈請董事會備案。(二)關於本會工作分配案，互選結果：事務部盧綬，通訊部何萃芳楊韜亮，編輯部潘宗武陳熙。(三)為使省內各界人士知有本會之組織，應否發表宣言案。議決：發表宣言推盧綬委員起草下次會議審察。(四)本會圖記應如何規定案。議決：刻木質一方寸圖記一顆，文曰「廣西留穗學

會升學指導委員會之圖記」，并呈請董事會備案。

閉會

第二次會議

時間：元月十五日十二時

地點：中大本科宿舍會客室

出席者：盧綬 何萃芳 楊韜亮 潘宗武

出席者：盧綬

紀錄：楊韜亮

(甲)報告事項

(一)本會成立宣言已草就。(二)本會組織條例及各部工作分配已呈報董事會備案。(三)收到董事會指令一件。

(乙)討論事項

(一)關於本會成立宣言審察案。議決修正通過。

閉會

編餘

編者

本期的稿件編好以後，筆兒休息了，翻轉身來，急欲躺到被褥凌亂的牀上，找尋周公去，遨遊世外的桃源(?)。可是心潮一湧，感覺編餘之後，我們還有說幾句話的必要，於是乎，就產生了這樣的一點編餘：

(一)黃無爲先生第二次的來信，已收到了。可是，來信找不出理論與系統的討論，尤其找不到中心的焦點；因此，我們不在此裡轉載了。但關於妻妾與娼妓的研究，在第六期裡，潘先生或會有「爲妻妾與娼妓一致論進一解」的論文發表，對於這問題有興趣的人，我們很希望他或她加入論戰。

(二)經濟條件決定本刊的篇幅，自本期起，本刊的篇幅無法無忍痛削減一點。因此，有許多來稿不能一一登載於本期，只好逐期刊載。甚歉。

(3)爲了本會經費拮据，不但影響本刊篇幅，即於寄發方面亦受影響不小；因此本刊常有誤期與讀者見面的情形。此亦至歉者。

本會啓事

逕啓者查本屆會員大會讀決擬擴大大徵求會員期間一年在擴大大徵求會員期間仍按照前例免收入會費案茲由三月十八日起開始登記又按本會會章第七條規定舊會員須重新登記凡未入會之廣西同及學本會舊會員希逕至本會所或本會各校幹事分別登記爲荷此致廣西留穗同學

登記處 本會會所
本會各校幹事
廣西留穗學會董事會啓

附錄徵稿條例

- (1)本刊以灌輸文化改良社會研究學術爲宗旨
- (2)來稿不拘批評、著文藝與各地生活狀況之通訊均所歡迎
- (3)來稿以在五千字以下爲佳但有價值之長篇著作亦所歡迎惟須一律加以新式標點並繕寫時須要清楚及一紙不可書兩面
- (4)譯稿須附寄原文如原文不便附寄請將原著名稱作者姓名及出版年日詳爲示知
- (5)本部於來稿有增刪之權其不願增刪者請預先聲明至文責則由作者自負
- (6)來稿登載與否概不發還如欲退還請預先聲明并附相當郵票
- (7)來稿如經揭載謹以本刊奉酬
- (8)來稿請書明真姓名住址至發表時如何署名聽作者自便
- (9)惠稿請寄廣州國立中山大學楊翰亮馮文李一柱或廣州市新豐街本會所內甯培建均可

補 白

整個中國的國民經濟隸屬於國際金融資本底統治網中。獨佔資本主義所固有的墮落和停滯的特性，限制了她產業革命底前進，和生產力底長進。同時在帝國主義與殖民地的矛盾中，中國的古舊的資本在上面益發以依賴於外國資本爲其主要出路，在下面則實施更酷辣掠奪以開其向宗主國資本貢獻的來源，同時亦所以自壯自肥。因此，中國民族資本底買辦氣分，益變濃厚，而民族企業也就無法發展。加之，農村極度地貧乏，更促進了工業企業底危機。這樣就對外的經濟關係而言，中國對外輸出然只有急趨減退，輸入難振作；對內而言，工人和農民生活條件益趨惡化，「死亡」與「掙扎」變成他們兩條唯一的出路。

——壹年來中國經濟概況