





呂氏家塾讀詩記卷第二十一

小旻之什

小旻密巾反大夫刺幽王也

呂氏曰

小旻小宛小弁小明言小者篇在小雅

恐與大雅相亂以別之今大雅止有大明餘篇

疑亡蘇氏曰小旻小宛小弁小明四詩皆以小

名篇所以別其為小雅也其在小雅者謂之小

故其在大雅者謂之召旻大明獨宛弁闕旻意

者孔子刪之矣雖去其大而其小者猶謂之小

蓋即用其舊也○**宋氏曰**此詩刺王惑於邪謀

不能斷以從善將致亂也

旻天疾威敷于下土謀猶回遁音幸何日斯沮在

呂反謀猶不從不獲覆用我視謀猶亦孔之邛其

凶反



爾雅曰秋曰旻天○毛氏曰敷布也○宋氏曰猶謀也○毛氏曰回邪也○毛氏曰沮止也○毛氏曰回邪也○毛氏曰沮禍迅烈遍于下矣而王之邪謀終莫之改也李氏曰幽王不畏天禍僣然自若信用邪謀則天之禍何時而止也○鄭氏曰謀之善者不從其不善者反用也○宋氏曰謀不從不藏覆用故我視其謀猶亦其病也○鄭氏曰集注作謨猷回通

滄滄言相和也○說言相詆也爾雅曰滄滄言相和也○前漢對向上疏曰象小

在位而從邪議歛歛相是而背君子故其詩曰歛歛訛訛亦孔之哀謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依○宋氏曰具猶俱也○鄭氏曰謀之善者俱背違之其不善者依就之○王氏曰謀猶如此則亦何所至乎至於亂而已

我龜既厭於豔反不我告猶謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得于道

鄭氏曰猶圖也○毛氏曰集就也○鄭氏曰匪非也卜筮數而瀆龜龜厭之不復告其所圖之吉凶謀事者衆是非相奪莫適可從故所為不成訕訕滿庭而無敢決當是非事若不成誰云已當其咎責者言小人爭知而讓過毛氏曰謀人之國國危則死之古之遺也○范氏曰當其

發言盈庭莫不自以為能也使之執咎則莫適
在患也君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近
是於道路無進於跬步何以異乎孔氏曰謀而
不行則於道不進言而無決則於事不成○
氏曰是用不集韓詩作是用不就集注亦作就
哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽
維邇言是爭如彼築室于道謀是用不潰于成
朱氏曰先民古之聖賢也○**毛氏曰**程法也○
鄭氏曰大猶大猶也○**毛氏曰**經常也潰遂也
○**朱氏曰**哀哉今之為謀不以先民為灋不以
大道為常其所聽而爭者皆淺末之言以是相
持如將築室而與行道之人謀之人人得為異
論其能有成哉古語曰作舍道旁三年不成蓋
出於此

國雖靡止或聖或否方九反民雖靡止或
哲或謀或肅或艾音刈如彼流泉無入淪音以敗
鄭氏曰止定也范氏曰國雖靡止無所定也
大也孔氏曰王肅讀為憺憺大也無大有大
言少也憺喜吳反○**氏曰**文治也朱氏曰艾
與义同治也本鄭氏說○**朱氏曰**淪陷也○
氏曰齊相也○**氏曰**雖世亂民辟猶有賢者
在焉苟能用之愚者可賴以皆濟也苟廢而不
用而使愚者壅之於上則相與皆敗無能為矣
譬如泉水苟疏而流之則於腐者從之而行苟
不疏其源而積蓄之雖其流者亦相與陷腐
敗而已呂氏曰今國與民皆有善有惡謀而擇
其善可矣乃無所分別則善者亦混而於惡
如泉流之清淪而為濁也○
文靡憺韓詩作

靡服猶無幾何也

不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他
戰戰兢兢已冰反如臨深淵如履薄冰

毛氏曰徒搏曰暴虎徒涉曰馮河馮陵也他不

敬小人之危殆也戰戰恐也兢兢戒也如臨深

淵恐墜也如履薄冰恐陷也○**毛氏曰**人皆知

虎不可暴而河不可馮而不知小人之不可不

畏也如臨深淵如履薄冰者惧之甚也左傳昭

元年晉樂王鮒曰小旻之卒章善矣吾從之注

義取非唯暴虎馮河之可畏也不敬小人亦危

殆王鮒從斯義故不敢譏議公子圍○荀子人

不肖而不敬則是狎虎也狎虎則危災及其身

詩曰不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰此之謂也

小旻六章三章章八句三章章七句

小宛大夫刺幽王也○宛於阮反彼鳴鳩翰胡曰

反飛戾天我心憂傷念昔先人明發不寐有懷二

人

毛氏曰興也宛小貌○**陸氏**州木疏曰鳴鳩班

鳩也○**蘇氏**曰翰羽也○**毛氏**曰戾至也○**孔**

氏曰夜地而闇至且而明明地開發故謂之明

發也董氏以為王墓說○**蘇氏**曰二人文或也

○**歐陽氏**曰此鳩雖小鳥亦有高飛及天之志

而王不自勉強奮起曾飛鳩之不知以墜其先

王之業○**蘇氏**曰君子憂傷念其先王有懷文

成哀其業之將墜也孔氏曰文或創業垂統有

此天下今將亡滅故憂念之也我從夕至明開

發不能寢寐所思者在此文或二人將盡其業

故思念之甚○釋文宛作苑○東萊曰念昔先
人憫周室之將亡念其開創之人也其人孰謂
即文王或王二人也

人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富各敬爾
儀天命不又

毛氏曰齊正也○**孔氏**曰聖通也○**毛氏**曰克

勝也○**蘇氏**曰彼昏斥幽王也○**陳氏**曰富益

也**毛氏**曰醉日而富矣○**毛氏**曰又復也○**宋**

氏曰言齊聖之人雖醉猶溫恭自持以勝所謂

不為酒困也**鄭氏**曰中正通知之人飲酒雖醉

猶能溫藉自持以勝○**孔氏**曰溫藉定本箋作

溫字舒瑗云苞裏曰蘊謂蘊藉自持作溫者蓋

古字通用○**長樂**曰彼昏而不醒壹志于

酒日增其甚故曰壹醉日富○**王氏**曰壹醉日

富則用斐斐威儀而臣下化之天命將改大福
不再矣故戒以各敬爾儀天命不又言各則并
戒其君臣也

中原有菽音叔庶民采之螟亡丁反蛉音零有子
螺音果羸力果反負之教誨爾子式穀似之

毛氏曰中原原中也菽藿也**孔氏**曰菽者大豆

故禮記稱啜菽飲水菽葉謂之藿公食禮云鉶

羹半用藿是也螟蛉桑蟲也螺羸蒲盧也陸璣

艸木疏曰螟蛉桑上青蟲似步屈其色青而細

小螺羸似蜂而小翬取桑蟲負之於木空中七

日而化為其子負持也○**孔氏**曰教誨萬民而

言子者王肅云王者作民父母故以民為子○

鄭氏曰式用穀善也○**李氏**曰上章既言天命

不又故此申述天命無常之意○**鄭氏**曰藿生

原中非有主也以喻王位無常家也○**毛氏曰**力采者則得之○**鄭氏曰**蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子喻有萬民不能治則能治者將得之**蘇氏曰**菽生中原民無有不獲采者螟蛉之子螺贏負之以為己子無難也今王豈以天下之衆為王有也今有教誨女之萬民用善道者亦似蒲盧將得而子也

題大計反彼脊令音零載飛載鳴我日斯邁而月斯征夙興夜寐無忝爾所生
毛氏曰題視也脊令解見常棣○**鄭氏曰**載之言則也則飛則鳴翼也口也不有止息邁征皆行也○**毛氏曰**忝辱也○**歐陽氏曰**告其速自改悔云譬如脊令且飛且鳴自勤其身不少休息前漢東方朔云士所以日夜孳孳敏行而不

敢怠也辟若鸞領飛且鳴矣今日月之行其速不可失時**陳氏曰**日茲往矣月茲行矣日月不可易得○**王氏曰**日邁月征所謂日月逝矣歲不我與王亦宜夙夜汲汲勉厲庶無忝辱於先王云所生者謂宣王也○**釋文**無作母
交交桑扈音戶率場大良反啄陟角反栗哀我填
毛氏曰交交者參雜相亂之謂也○**毛氏曰**桑扈音戶率場大良反猶脂也○**鄭氏曰**竊脂肉食今無肉而循場啄粟失其天性孔氏曰郭璞云俗呼青雀嘴曲食肉喜盜脂膏食之因以名云○淮南子曰馬不食脂桑扈不食粟○**毛氏曰**填盡也**鄭氏曰**窮盡也○**蘇氏曰**岸亦獄也○**辰樂劉氏曰**穀善也○**歐陽氏曰**此下二章則言君子小人

所苦以見舉國之人皆失所也呂氏曰五章言
下民無告六章言善人不安也彼桑扈食肉之
鳥今無肉以食則相與羣飛雜亂循場而爭粟
有如國人失其常業而至於窮寡乃相與爭訟
而入於岸獄云宜者謂其勢不得不然也丘氏
曰桑扈肉食者今循人之穀場而啄粟喻肉食
之貪也○鄭氏曰我窮寡之人有獄訟之事無
可以自救但持粟行卜求其勝負孔氏曰衰亂
之世政以賄成史記曰百金之子不死於市是
貧者無財自救但持粟以求卜者問其勝負○
宋氏曰言握粟以見其貧窶之甚卜之曰何自
而能善乎王氏曰方是時也填寡不能自直必
矣則雖出卜自何能穀乎○釋文曰填韓詩作
疹疹苦也岸韓詩作犴音同云鄉亭之繫曰犴

朝廷曰獄說文作宜犴宜獄○東萊曰獄事以
輕為善以重為不善

温温恭人如集于木惴惴之瑞反小心如臨于谷
戰戰兢兢如履薄冰

温温和柔貌如集于木恐墜也董氏曰
莊子以民木處則惴惴懼如臨于谷恐墮也

鄭氏曰衰亂之世賢人君子雖無罪猶恐懼
小宛六章章六句

小弁步干反刺幽王也大音泰子之傳音付作焉
趙氏孟子注曰小弁小雅之篇伯奇之詩也弁彼

鷲音豫斯歸飛提提是移反民莫不穀我獨于罹
力知反何辜于天我罪伊何心之憂矣云如之何

孔氏曰興也弁樂也鷲單居卑居雅鳥也孔氏
曰卑居又名雅鳥性好羣聚郭璞曰雅鳥小而

多羣腹下白江東呼為鴨鳥○**孔氏曰**此鳥名
鴛而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯以劉
孝標之博學而類苑鳥部立鴛斯之目是不精
也董氏曰師曠禽經有鴛斯非以為辭也爾雅
亦曰鴛斯鴨鷓也○李氏曰楊子曰頰頰之裳
甚於鴛斯○**毛氏曰**提提羣貌○**鄭氏曰**殺養
也羅憂也○**毛氏曰**幽王取申女生太子宜咎
又說褒姒生子伯服立以為后而放宜咎將殺
之○**鄭氏曰**樂乎彼雅鳥出食在野其餉羣飛
而歸提提欲喻凡人之父子兄弟出入宮庭相
與飲食亦提提欲樂傷今太子獨不○**李氏曰**
凡民莫不得以相養而我獨見棄於父母曾鴛
斯之不如也○**毛氏曰**何幸于天我罪伊何舜
之怨慕日號泣于旻天于父母趙氏孟子注曰

親親而悲怨之辭也○呂氏曰反於已而無罪
父母之不我愛何哉求其說而不得則不能無
怨故所以怨者乃所以慕也○**朱氏曰**心之憂
矣云如之何則智無可奈何而安之之辭也
跋跋徒歷反周道鞠九六反為茂艸我心憂傷怒
乃歷反焉如擣丁老反假寐永嘆維憂用老心之
憂矣疾勅親反如疾皆

毛氏曰跋跋平易也周道周室之通道鞠窮也
怒思也○**孔氏曰**擣如有物之擣心也○**鄭氏**
曰不脫冠衣而寐曰假寐疾猶病也○**孔氏曰**
疾皆頭痛也○**李氏曰**以周道之平易而盡鞠
為茂艸見其國之將亡也猶漢伍被謂淮南王
曰臣將見宮中荆棘露沾衣也皆預言之耳長
樂劉氏曰皆者周邦道路有四時之朝宗親過

車轍馬蹄蹂踐如掌蹶蹶欻坦平也今之諸侯
無復來者故盡生茂州矣○**王氏曰**怒焉如擣
言憂傷中其心如此○**宋氏曰**精神憤耗至於
假寐之中不忘未嘆憂之之深未老而老也
樂劉氏曰因憂而驟老也疾如疾管則又憂之
甚矣○**釋文曰**擣韓詩作疇除又反

維桑與梓音子必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母不
屬音燭于手不離于裏音里天之生我我辰安在
宋氏曰桑梓以遺子孫給蠶食具器用者也○
王氏曰尊父故言瞻親母故言依也○**孔氏曰**
屬連屬也○**宋氏曰**毛體膚之餘氣未屬也○
王氏曰離麗也○**宋氏曰**裏心腹也○**魏氏曰**
辰謂六物之吉凶孔氏曰言我初生之辰有所
值故知謂六物也左傳晉侯謂伯瑕曰何謂六

物對曰歲時日月星辰服虔以為歲歲星也十
二歲而一周時四時也曰十日也月十二月也
星二十八宿也辰十二辰也○**蘇氏曰**見父母
之有所植猶不敢不敬况於父母之無不瞻依
也哉然父母之不我愛豈我獨無所離屬乎毛
氏曰父之所樹已尚不敢不恭敬○**宋氏曰**然
父母之不我愛豈我不屬於父母之毛乎豈我
不離于父母之裏乎○**孔氏曰**大于為父所放
爾非母放之而并言母者以人皆得父母之恩
故連言之○**宋氏曰**無所歸咎則推之於天曰
豈我生之辰不善哉何不祥至是也
寃音鬱彼柳斯鳴蜩音條嘒嘒呼惠反有灌于罪
反者淵雀音九葦韋鬼反潏潏乎計反譬彼舟流
不知所屆音戒心之憂矣不遑假寐

朱氏曰苑茂盛貌○**毛氏曰**蜩蟬也嗶嗶聲也

濯溪貌淠淠衆也○**鄭氏曰**屆至也違暇也柳

木茂盛則多蟬淵溪而旁生萑葦言大者之旁

無所不容蘇氏曰物之大者無所不容而王獨

不容其子今太子不為王所容而見放逐狀如

舟之流行無制之者不知終所至者也王氏曰

舟流者蕩漾而無所止也孟子所謂若窮人無

所歸也○**景樂韻氏曰**初猶假寐此則不違其

禍亟矣○**董氏曰**萑葦韓詩作萑葦

鹿斯之奔維足伎伎其宜反雉之朝雉古豆反尚

求其雌譬彼壞胡罪反木疾用無枝心之憂矣寧

莫之知

孔氏曰斯辭也○**毛氏曰**伎伎舒貌○**鄭氏曰**

雉雉鳴也尚猶也○**毛氏曰**壞痍也謂傷病也

孔氏曰爾雅云痍木符萑某氏曰詩云譬彼痍

木疾用無枝符萑疍偃內疾痍磊高璞曰謂木

病疍偃瘦踵無枝條者痍胡罪反萑力侯反疍

鳥皇反偃紆禹反瘦於井反○**鄭氏曰**寧猶曾

也鹿之奔恣其勢宜疾而足伎伎舒畱其羣

也雉之鳴猶知求其雌○**鄭氏曰**鹿奔而畱其

羣雉鳴而求其雌物無不有恩於其親者親之

不可去非獨以其愛亦以其助也今王獨棄后

而逐太子兀然如壞木之無枝而曾莫之顧何

也○**王氏曰**其憂如此王晏然莫知也

相息亮反彼投鬼他故反尚或先蘇薦反之有

死人尚或瑾音觀之君子秉心維其恐之心之憂

矣涕既隕音蘊之

鄭氏曰相視也行道也○**孔氏曰**瑾埋藏之名

毛氏曰堊路冢也。○孔氏曰埋於路傍故曰路冢。左傳曰道堊相望是也。○鄭氏曰君子斥幽王也秉執也。○毛氏曰墮墜也。○王氏曰兔見迫逐而投人人宜利而取之也。乃或先之使得辟逃。劉氏曰兔爲人所驅急投人人哀其窮則及驅者未至而先存之。今俗猶言飛鳥入懷勿殺殺之不祥。此投兔之比。行路之死人人宜惡而違之。乃或堊之使免暴露者惻隱之心。人所宜有故也。鄭氏曰言此所不知其心不忍。○孔氏曰謂不與委獸死人有相知其心不忍耳。○朱氏曰幽王信讒棄逐其子曾視投兔死人之不如則其秉心亦忍矣。是以心憂而涕墮也。君子信讒如或醜。市由反之君子不惠不舒究之。伐木倚寄彼反矣。析薪抱救氏反矣。舍音捨彼有

罪予之佗吐賀反矣

○鄭氏曰醜旅醜也。孔氏曰酬酢皆作酬。此作醜者古字得通用。醜有二等。既酢而酬實者實實

之不舉謂之奠。酬至三爵之後乃舉嚮者所奠

之爵以行之。於後交錯相酬名曰旅酬。此喻得

讒即受而行之故知是旅酬非奠酬也。惠愛也。

○朱氏曰舒緩也。究察也。○孔氏曰倚者倚也。

○朱氏曰以物倚其巔也。○鄭氏曰地謂觀其理

也。孔氏曰地者施也。言觀其裂而漸相施及。

○毛氏曰佗加也。孔氏曰含有罪而以罪與他人

是從此而往加也。○孔氏曰幽王信褒姒之讒

曾不思審得即用之。如有人以酒相醜得即飲

之幽王心不愛太子之故。聞讒即逐不肯安舒。

○朱氏曰苟舒緩而究察之則讒者之情得矣。

○**毛氏曰**伐木者倚其巔析薪者隨其理鄭氏曰倚其巔者不欲妄踏之析薪必隨其理者不欲妄挫折之以言今王之遇太子不如伐木析薪○**王氏曰**伐木析薪非愛之也然亦不可以無理言王以讒故遇已無理又伐木析薪之不如也舍彼有罪予之佗矣者言以不舒究之故舍彼有罪之讒人而加已以非其罪此所謂無理也

莫高匪山莫浚蘇俊反匪泉君子無易夷鼓反由言耳屬音燭于垣音袁無逝我梁無發我笱音苟我躬不閱違恤我後

毛氏曰浚深也○**陳氏曰**由言言之所由發也○**宋氏曰**山極高矣而或陟其巔泉極深矣而或入其底故君子不可易於其言恐耳屬於垣

者有所觀望左右而生讒語也陳氏曰王無輕發言小人之為讒者尚屬耳於垣壁間以窺伺之讒賊之生也亦向君子之向背如何耳王於是卒以襄姁為后伯服為太子故告之曰母逝我梁母發我笱我躬不閱違恤我後○**王氏曰**母逝我梁母發我笱者太子放逐而其憂終不忘國也蘇氏曰恐襄姁伯服之害其成業故告之以無敗梁笱猶谷風之義也○**毛氏曰**念父孝也左傳大叔文子曰詩所謂我躬不閱違恤我後○**東萊曰**唐德宗時廢太子李泌諫之且曰願陛下還宮勿露此意左右聞之將樹功於舒王太子危矣君子無易由言耳屬於垣之謂也小弁之作太子既廢矣而猶云爾者蓋推本亂之所由生言語以為階也

小弁八章章八句

巧言刺幽王也大夫傷於讒故伯是詩也○悠悠昊天曰父母且七餘反無罪無辜亂如此憮大矣反昊天已威予慎無罪昊天泰憮予慎無辜

詩 悠悠言天遠大之意○**歐陽** 曰且語

詩 憮大也○**鄭氏** 曰已泰皆言甚也

○**歐陽** 曰慎謹慎也大夫傷遭亂世被讒毀

乎呼天而訴曰悠悠昊天為我父母我無罪辜

而使我遭此大亂之世○**李氏** 曰上天降謫亂

亦甚威甚大矣然我其實畏謹無罪也○**朱氏**

詩 此自訴之辭欲其察已也

初生諸側陰反始既涵音含亂之又生君子

君子如怨亂度端市專反沮辭呂反君子如

亂度端已

朱氏 曰潜始不信之端也鄭氏曰潜不信也○

毛氏 曰涵容也○**白氏** 曰君子幽王也○**白氏**

詩 端疾也沮止也祉福也朱氏曰祉猶喜也○

蘇氏 曰小人為讒於其君必以漸入之其始也

進而嘗之君容之而不拒知言之無忌於是復

進既而君信之然後亂成陳氏曰小人以不根

之言搖動君子人君不為之別白遂致並蓄於

曾次而涵之於疑信之間日月既久心志惑移

猜忌之心不能不生猜忌既久則心所疑惑者

往往以為有驗○**朱氏** 曰君子見讒人之言若

怒而責之則亂度幾端沮矣見賢者之言若喜

而納之鄭氏曰福者福賢者謂爵祿之也則亂

度幾端已矣今涵容不斷讒信不分是以讒者

益勝而君子益病也

君子屢力住反盟亂是用辰丁丈反君子信盜亂
是用暴盜言孔甘亂是用餒音談匪其止共音恭
維王之印其恭反

鄭氏曰屢數也○**毛氏曰**凡國有疑會同則用
盟而相變也朱氏曰盟邦國有疑則殺牲執血
告神以相變束也○**鄭氏曰**盜謂小人也孔氏
曰讒者小人因以盜名之○**毛氏曰**餒進也○

鄭氏曰印病也○**毛氏曰**不能如怒如社以明
是非好惡而誣罔誕謾衆至則任賢安能勿貳
去邪安能勿疑既貳且疑豈免屢盟屢盟而不
知反本此亂之所以成也李氏曰考之春秋如
伯有之亂鄭伯與其臣下盟蓋盟者生於君臣
相疑而致之君臣相疑不能察其實而但為盟
言適所以成亂也穿窬之類伺隙抵巇以罔善

人而君子信讒此亂之所以暴也○**孔氏曰**食
之甘者使八嗜之而不厭險盜之人其言甚其
使人信之而不已其亂用是之故而日益進也
○**宋氏曰**欬此讒人不能供其職事徒以為王
之病而已○**董氏曰**止共韓詩作止恭

奕奕音亦寢廟君子作之秩秩音帙大猷聖人莫
之他人有心予忖七指反度待落反之躍躍他歷
反覺士咸反免遇大獲之

宋氏曰興也○**毛氏曰**奕奕大貌○**孔氏曰**周
禮注云前曰廟後曰寢則寢廟一物先寢後廟
便文耳○**宋氏曰**秩秩序也○**鄭氏曰**猷道也

○**王氏曰**莫定也○**孔氏曰**躍躍欬跳疾○**毛**
氏曰免免狡兔也孔氏曰蒼頡解詁云免大兔
也大兔必狡獪又謂之狡兔戰國策曰東臺遠

者海內之狡兔○**孔氏曰**遇犬者言兔逢犬則被獲耳王肅云言其雖勝躍逃隱其迹或遠與犬遇而見獲○**鄭氏曰**此四事者言各有所能也因已能付度讒人之心故列道之爾○**宋氏曰**此章言讒人之心我既皆得之無所隱情而前後六句皆反覆與此耳史記春申君書曰詩云**翟黷**免遇犬獲之他人有心余付度之注韓嬰章句曰**翟黷**往來貌往而甚反漆柔木君子極之往來行言心焉歐陽氏於虔反黷所主反之蛇蛇以支反碩言出自口矣巧言如簧音黃頰之厚矣

毛氏曰往漆柔意也柔木椅桐梓漆也○**宋氏曰**行言行道之言也○**歐陽氏曰**蛇蛇乃舒遲安閑之貌○**鄭氏曰**碩大也○**歐陽氏曰**柔木

比柔善之人王宜愛護使不得樹立勿縱讒邪傷害之也往來行言心焉數之云者謂往來行路之言焉足聽納於心也○**鄭氏曰**小人蛇蛇然徐為大言○**歐陽氏曰**徐緩敢為大言出口而無忌憚○**鄭氏曰**讒人言巧其聽之可樂如笙簧然頑不知耻其頰厚矣孟子曰為機變之巧者無所用耻焉此之謂也○**東萊曰**善人易搖而難立護之當如護柔木讒言易入而難忘聽之當如聽行路之言人之聽往來行路之言者或歌或詈如風過耳心焉嘗數之乎蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧頰之厚矣既不為其所惑坐見其情態也

彼何人斯居河之麋音者無拳音權無勇職為亂階既微且燠市勇反爾勇伊何為猶將多爾居徒

幾何

鄭氏曰何人者斥讒人也賤而惡之故曰何人

毛氏曰水州交謂之麋拳力也

鄭氏曰職主也

毛氏曰胥戶諫反瘍音羊為微腫足為

瘡鄭氏曰居下濕之地故生微瘡之疾

孔氏曰郭璞云胥脚脛也瘍瘡也擦脛之下有瘡腫

是涉水所為脛戶定反

鄭氏曰猷謀也將大也

毛氏曰時有是人也

宋氏曰居河之麋則非高明爽

塏音愷之地也

孔氏曰既無拳力又無勁勇亦易誅除耳而敢主為此亂之階

梯也此人既脚胥有故之疾而足跗音敷有瘡

之疾爾假有勇伊何能為汝作為讒佞之謀大

多汝所與聚居之徒眾幾何許人而能為此

說文曰瘡脛氣音氣是腫詩曰既微且瘡

宋曰詩人指讒人言曰彼何人也其居至陋其

力至怯乃主為亂階况加以微瘡之病則其所

謂勇者亦何所至哉為謀雖曰大且多爾所居

之徒幾何則為之謀者亦不眾也此非特賤讒

人之辭蓋言其本易驅除特王不悟耳

巧言六章章八句

何人斯蘇公刺暴公也暴公為卿士而譖蘇公焉

故蘇公作是詩而絕之鄭氏曰暴也蘇也皆畿內

國名

孔氏曰左傳曰晉人使諸侯撫封蘇

忿生以温為司寇則蘇國在温春秋時蘇稱子此

云公者子蓋子爵而為三公也

毛氏曰暴公為卿士而譖蘇公不忠於其君不

義於其友所謂大故也故蘇公作是詩絕之其

絕之也不斥暴公也言其從行而已不著其譖

也示以所疑而已蓋交際之適其絕也當如此而已既絕矣又告之以及爾如贊諒不我知欲出三物嬰之以詛而作為好歌以極反側不殆然棄言乎哉蓋君子之遇人也仁而不悵暴公之譖我則壅其本心諒不我知故也使其由此悔悟更以善意從我固我所願也雖其不能如此我固不為已甚我豈若小丈夫哉一與人絕則醜詆固拒惟恐其復合也

彼何人斯其心孔艱胡逝我梁不入我門伊誰云從維暴之云

○孔甚逝之也梁魚梁也在蘇國之門外蘇氏曰梁橋也○**○**宋氏曰彼何人斯不欲斥其人而言也○**○**孔氏曰其心孔艱其持心甚難知也○**○**宋氏曰逝我梁則必過我門然而不入者

其必有故矣既而詰其所從者則暴公也夫從暴而不入我門則暴公之譖已也明矣呂氏曰託過門不入之喻以道其反側之情情之不直讒我必矣

二人從行誰為此禍胡逝我梁不入唁音彥我始者不如今云不我可

○二人者謂暴公與其侶也女相隨而行見王誰作我是禍乎時蘇公已得譴讓也女即不為何故近之我梁而不入弔唁我乎○**○**始者與我情意厚今乃不入我門是始者不如今也其云不我可乎疑之矣蘇氏曰始謂我可而今謂我不可也

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人不畏于天

毛氏曰陳堂塗也孔氏曰釋宮云堂塗謂之陳孫炎曰堂下坐門之徑○**鄭氏曰**女即不為何故近之我庭使我得聞女之聲音不得覩女之身乎女今不入唁我何所愧畏乎皆疑之未察之辭

彼何人斯其為飄避遙反風胡不自北胡不自南胡逝我梁祇音去攬交非反我心

毛氏曰飄風暴起之風也○**鄭氏曰**祇適也○

毛氏曰攪亂也○**宋氏曰**言往來之疾若飄風

然○**鄭氏曰**不欲入見我何不乃從我國之南

不則乃從我國之北何近之我梁適亂我之心

使我疑女朱氏曰自北自南則與我不相值也

今乃逝我之梁則適所以攪亂我心而已

爾之安行亦不違舍爾之亟紀力反行違音枝

爾車壹者之來云何其盱沉于反

鄭氏曰違暇亟疾盱病也○**孔氏曰**極其情

疑之我止欲言汝安舒而行乎亦不見汝間暇

而舍息止欲言汝之急疾而行乎汝又何暇而

脂汝之車○**鄭氏曰**極其情求其意終不得壹

者之來見我於汝亦何病也蘇氏曰壹來見我

於汝何病哉○朱氏曰盱望也宇林云盱強目

也易云盱豫悔三都賦云盱衡而詰是也何不

一來見我如何而使我望汝之切乎○**東萊曰**

謂汝行之緩乎何為不少舍息而見我也謂汝

行之急乎何為復有暇而脂車也

爾還而入我心易夷反也還而不入否方九反

難知也壹者之來俾我祇也

鄭氏曰還行反也祇安也○**朱氏曰**爾之往也

既不入我門矣○**曰**曰僕爾還而入則我心
平易無疑王氏曰入則我心平易而不之怨也
今還而不入謂不諧我則難知董氏曰過我門
矣而不入雖曰不為諧害其可得而知乎○**宋**
氏曰其或一來見我而使我心安乎○**董氏**曰
是詩至此辭益緩若不知其為諧矣○**文**曰
易韓詩作施施善也

伯氏吹壘况袁友仲氏吹箎音池及爾如貫古亂
反諒不我知出此三物以詛側助反爾斯

鄭氏曰伯仲喻兄弟也○**曰**曰土曰壘竹曰
箎孔氏曰壘周禮小師職作壘古今字異耳注
云壘六孔燒土為之爾雅釋樂云大壘謂之器
郭璞云大如鵝子銳上平底形似稱錘小者如
鷄子釋樂又云大箎謂之沂高璞云箎以竹為

之壘尺四寸圍三寸八孔一孔上出徑三分橫
吹之小者尺二寸小師注箎七孔蓋不數其上
出者故七也世本云暴辛公作壘蘇成公作
譙周古史考云古有壘箎尚矣周幽王時暴辛
公善壘蘇成公善箎器居弔反稱尺證及鍾直
危反○李氏曰世本古史考見此詩言伯氏吹
壘仲氏吹箎遂為此說皆求詩之過也如貫如
物之往繩索之貫也董氏曰如貫并貫珠皆以
繩結之○**宋**曰諒誠也○**氏**曰三物豕犬
雞也民不相信則盟詛之王氏曰出此三物蓋
若鄭莊公令出雞犬羶以詛毛遂取雞狗馬之
血以盟也蓋古盟詛如此也○孔氏曰詛小於
盟左傳襄十一年季子符佗三軍盟諸僖闕
詛諸五父之衢定六年既逐陽虎盟國人於亳

社詛諸五父之衢○**孔氏曰**與女義如兄弟和
如墟麓勢相次比如物之在貫鄭氏曰俱為王
臣其相比次如物之在貫也女豈誠不我知而
諳我哉苟誠不我知也則出犬豕雞三物以詛
之可也孔氏曰若實不諳者則當共出犬豕雞
之三物以詛盟使讒者有決令我不疑

為鬼為蜮音域則不可得有覩土典反面目視人
因極作此好歌以極反側

孔氏曰蜮短狐也孔氏曰洪範五行傳蜮如鼈
三足生於南越陸璣疏曰一名射影江淮水皆
有之人在岸上影見水中投入影則殺之或曰
含沙射人皮肌其瘡如疥是也**魏**姑戶刮反也
孔氏曰說文云覩而見人姑而覩也**魏**則覩與
姑皆而見人之貌○**魏**曰好善也○**魏**曰

反側者翻覆不正直之義○**歐陽氏曰**汝隱
形迹能使我不可秘藏我安得不知汝之諳我
我則不得而知汝今汝乃人爾日以面目與我
相覩無窮極不可秘藏我安得不知汝之諳我
手○**孔氏曰**作八章之歌求女之情也則極於
是也孔氏曰作此八章之善歌窮極於反側之
情○王氏曰作是詩將以絕之也○曰好歌者
唯其好也是以極求其反側極其反側非惡之
也有欲其悔悟之心焉尔

何人斯八章章六句

巷伯刺幽王也寺人傷於讒故作是詩也孔氏曰
後宮稱永巷是宮內遺名也伯臯也主宮內遺官
之臯○陳氏曰巷伯寺人之最者也詩名巷伯以
寺人解之明巷伯即寺人也○呂氏曰寺人近習

也近習日見于君然猶傷於讒則幽王之不明可知
知○董氏曰當幽王之世大臣傷於讒如蘇公小
臣傷於讒如寺人孟子則上下其得以免乎彙列
於此著其所以亂也姜七西反兮斐乎匪反兮成
是其錦被諸人者亦已大音泰甚

毛氏曰姜斐文章相錯也貝錦錦文也鄭氏曰
錦文者文如餘泉餘蚨之貝文也蚨直其反○
孔氏曰錦而連貝故知為貝之文釋奠說貝文
狀云餘蚨黃白文餘泉白黃文李巡曰餘蚨貝
甲黃為質白為文彩餘泉貝甲以白為質黃為
文彩陸璣疏云貝水介蟲也其文彩之異小大
之殊甚眾古者貨貝是也今九真交趾以為杯
盤寔物○**鄭氏曰**喻讒人集作已過以成於罪
猶女工之集采色以成錦文○**李氏曰**喻讒人

織其罪也○**宋氏曰**彼為是者亦已太甚矣○

說文曰縷白文貌詩曰縷兮斐兮成是貝錦
哆昌者反兮侈尺是反兮成是南箕彼諸人者誰
造與謀

說文曰哆侈皆張也毛氏曰哆大貌○說文曰
侈張口也○孔氏曰侈者因物而大之名禮於
衣袂半而益一謂之侈袂○**毛氏曰**南箕箕星

也鄭氏曰箕星哆歛踵狹而舌廣○孔氏曰箕
四星二為踵二為舌○**鄭氏曰**適性也○**陳氏**

曰南箕之星本非箕張大其口以成其名爾貝
錦南箕皆曰成是者言我本無是實因姜斐張
大以成之爾○**鄭氏曰**誰往就汝謀乎惟其言
多且巧○**陳氏曰**崔靈恩集注侈兮哆兮說文

任侈兮哆兮錦曲也一曰營鼎

緝緝七立反翻翻音篇謀欲諸人慎爾言也謂爾不信

緝緝口舌聲翻翻往來貌辰樂劉氏曰

緝緝言能縷析萋斐以成經緯也翻翻言念念

為諸如高飛之禽翻翻不能自己也○**孔氏曰**

口舌緝緝然往來翻翻然謀欲為讒諸以害人

○**孔氏曰**此言讒人之意惟欲諸人爾無它營

為也○**陳氏曰**諸人者自謂得意更宜保慎爾

言○**王氏曰**不慎爾言則聽者有時而悟謂爾

不信矣

捷捷幡幡芳煩反謀欲諸言豈不爾受既其女迁

捷捷猶緝緝也幡幡猶翻翻也陳氏曰

捷捷儼利貌幡幡反覆貌○**王氏曰**豈不爾受

既其女遷者上好諸則固將受汝然好諸不已

則遇諸之禍既遷而及汝矣董氏曰即人者人

亦即之使王好讒故得諸人以自逞然人誰不

欲逞乎則其移於女也不久矣○**曾氏曰**謂爾

不信既其女迁皆君子忠告之辭○**說文**佐旨

旨幡幡旨語也

驕人好好勞人艸艸蒼天蒼天視彼驕人矜此勞

人

毛氏曰好好喜也○**蘇氏曰**艸艸憂也○**王氏**

曰驕人好好勞人艸艸者驕人諸行而得意勞

人遇諸而失度其狀如此也○**李氏曰**呼天而

告之曰察此驕人之有罪乎憫此勞人之無辜

乎

彼諸人者誰適與謀取彼諸人投畀必二反豺士

皆反虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊

毛氏曰投棄也○**說文曰**豺狼屬狗聲○**毛氏**

曰北方寒涼而不毛孔氏曰擲于有北寒鄉使

凍殺之吳昊天也○**宋氏曰**再言彼譖人者誰

適與謀者甚嫉之故重言之也不食不受言讒

譖之人物所共惡也○**鄭氏曰**有北不受投界

有吳付與昊天制其罪也○**孔氏曰**緇衣曰惡

惡如巷伯言欲其死亡之甚子曰好賢如緇衣

惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民

咸服

楊園之猶猗於綺反于畝丘寺人孟子任為此詩
凡百君子敬而聽之

毛氏曰楊園園名猗加也畝丘丘名孔氏曰釋

丘云如畝畝丘李巡曰謂丘如田畝曰畝丘也

○**孔氏曰**寺人字孟子○**王氏曰**楊園下地以

況界人畝丘高地以況大臣欲陵畝丘則必遣

場園言將譖大臣必始於卑人也○**孔氏曰**於

時王都之側蓋有此畝丘詩人見之而為辭也

○**鄭氏曰**讒人罔極不獨譖已而已必將上及

大臣骨肉但先自己始也故曰凡百君子敬而

聽之其後王后太子及大夫果多以讒廢者

巷伯七章四章章四句一章五句一章八

句一章六句

谷風刺幽王也天下俗薄朋友道絕焉厲樂劉氏

曰天子之於天下無他職也厚其人倫皇建厥極

人君之所以夙夜者也是故朋友道絕則琢磨之

義不行琢磨之義不行則人不會其有極而婦其

有極矣於是君得以遂其不君臣得以遂其不臣

父得以遂其不父子得以遂其不子兄得以遂其

不兄莫得以遂其不夫夫得以遂其不夫婦得以遂其不婦皆由琢磨之義不行而習以成俗莫知以爲恥也乃至人倫悖亂亡國喪身而弗可救天下俗薄而朋友道絕非天子之職歟其曰刺之不亦宜哉○呂氏曰急則相求緩則相棄思厚不知怨小必記皆小人之交也天下俗薄朋友道絕則莫非小人之交習習谷風維風及雨將恐丘勇反將懼維予與女音汝將安將樂音洛女轉在棄予

習習和調之貌東風謂

之谷風將且也○**習習**和調之貌東風謂

朋友相益益也○**習習**和調之貌東風謂

鄭氏曰風而有雨則潤澤行○**孔氏曰潤澤是**

雨之事但雨得風乃行則潤澤亦由風故易曰

潤之以風雨是風雨共爲潤○**孔氏曰在危難**

恐懼則相親愛曰維予與女謂與己厚也○

維得且安且樂汝便轉更在棄予○

言朋友趨利窮達相棄鄭氏曰棄思亡曰薄

之甚○**朋友之義出於天其相求本非**

以利害也故窮達若一不知其義則利害而已

百離合安可常哉既習習谷風維風及雨之辭

其義蓋可識矣

習習谷風維風及頽徒雷反將恐將懼實之豉反

子于懷將安將樂棄予如遺

頽風之焚輪者也孔氏曰釋天云焚輪

謂之頽扶搖謂之焱○**孫炎曰迴風從上下曰**

頽迴風從下上曰焱焱必遙反○**實置**

也○**風薄相扶而上喻朋友相頽而成**

相遇二風并力乃相扶而上以喻朋友相率而成也○王氏曰風之扇物則因其勢而相高朋友相汲引則德義相高○**鄭氏**曰置我於懷言至親已也如遺者如人行道遺忘物忽然不省存也○**東萊**曰叔向見司馬戾之子撫而泣之曰自此世父之死吾蔑與比而事君矣管者此其父始之我終之我始之夫子終之無不可所謂維風及頹此其一端也

習習谷風維山崔嵬五回反無艸不死無木不萎於危反忘我大德思我小怨

習谷風維山崔嵬言其所被者廣然猶無不死之艸無不萎之木况於朋友豈可以忘大德而思小怨乎劉氏曰天地之功有所不足奈何忘我大德思我小怨乎○呂氏曰生物之恩及於崔嵬之山不知以為德一卅一木偶歎死絕則怨其恩之不足此忘我大德思我小怨也○鄭氏曰大德切磋以道相成之謂也

終養爾
谷風三章章六句
我五河反刺幽王也民人勞苦季子不得

朱氏曰晉王裒以父死非罪每讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕受業者為廢此篇詩之感人如此○**李氏**曰凱風母不安其室

之詩也小弁太子見棄之詩也蓼莪孝子不得終養之詩也故其各責然慕哀痛如此苟不為母所棄不為父所逐不困於行役而得終養則其歡欣可知矣觀詩者當以此類求之

蓼莪者我匪我伊蒿呼毛反哀哀父母生我劬勞

毛氏曰興也蓼莪大貌義解見菁菁者義蒿

解見鹿鳴○**歐陽氏曰**周人苦於勞役不得養

其父母者見彼蓼莪然屈大者非我即蒿皆艸

木之微者其茂盛如此由天地生育之功也思

我之生也父母養育我者亦劬勞矣而我不得

終養以報也○**東萊曰**我尚不能報天地之生

育猶人子不能報父母之劬勞也孟郊詩云誰

言寸艸心報得三春暉

我匪我伊蔚音尉哀哀父母生我劬勞

辨反

毛氏曰蔚牡飯去乃反也陸璣艸木疏云牡蒿

也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月

為角角似小豆角銳而屈一名馬新蒿○

曰辨病也

餅蒲丁反之聲苦定反矣維蠶音雷之耻餅息淺

反民之生不如死之久矣無父何怙音戶無母何

恃出則銜恤入則靡至

毛氏曰餅小而疊大孔氏曰疊形似壺大者受

一斛聲盡也餅寡也○**曰**恤憂靡無也○

曰餅譬則民也疊譬則君也餅之聲則疊

之耻民之窮則君之羞○**曰**餅猶窮獨之

義言窮獨而從役其生不如死也○**曰**所

以然者以無父何所依怙無母何所倚恃○

樂蜀氏曰出則街無窮之恤○**曾氏曰**入則靡
全無所歸投也孔氏曰已無父母出門則中心
街憂旋來入門則堂宇空曠不復覩見是其所
以悲恨也○**說文曰**空空也詩曰鏡之室矣太

徑切

父兮生我母兮鞠我拊音撫我畜喜郁反我胤我
育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天罔極

毛氏曰鞠養也○**孔氏曰**拊拊循也虽樂劉氏

曰防其驚也則拊之○**朱氏曰**畜亦養也○**鄭**

氏曰育覆育也孔氏曰謂其寒暑或身体媮之

覆迤而愛育焉顧旋視也孔氏曰謂去之而反

顧也復反覆也丘氏曰顧旋視復反覆不能暫

捨也腹懷拘也孔氏曰謂置之於懷拘○**毛氏**

曰腹厚也父兮生我者本其氣也○**李氏曰**拊

我畜我而下皆重復言生育之恩也○**朱氏曰**
父母之恩如此欲報之以德而父母之恩如天
之無窮不知所以為報也

南山烈烈飄避遙反風發發民莫不穀我獨何害

王氏曰南山之氣烈烈○**丘氏曰**烈烈氣之寒

○**毛氏曰**發發疾貌○**鄭氏曰**穀養也○**鄭氏**

曰虐政之病人如大寒之視南山而聞飄風

歐陽氏曰南山烈烈望之可畏也飄風發發暴

急而巾人也鄭氏曰民人自苦見役視南山則

烈烈然飄風發發然寒且疾也○**王氏曰**民莫

不穀我獨何害傷已獨不得終養也朱氏曰我

獨何為遭此害也○**孔氏曰**它得季養已獨寒

苦此怨者之常辭

南山律律飄風弗弗民莫不穀我獨不卒

王氏曰南山之勢律律蓋率于恤反律音律之謂也○**毛氏曰**律律猶烈烈也弗弗猶發發也陳氏曰弗弗動貌○**鄭氏曰**率終也我獨不得終養父母重自哀傷也

夔我六章四章章四句二章章八句

大東刺亂也東國困於後而傷於財譚徒南反大夫伯是詩以告病焉孔氏曰譚國在京師之東○杜氏左傳注譚國在濟南平陵縣西南有饒音蒙簋音執殮音孫有棟音蚪棘七必履反周道如砥之履反其直如矢君子所履小人所視瞻音卷言顧之潛所姦反焉出涕音體

毛氏曰興也饒滿簋貌殮熟食謂黍稷也孔氏曰禮之通例皆簋盛稻粱簋盛黍稷棟辰貌七所以載鼎實棘赤心也孔氏曰雜記云七用黍

鼎三尺謂饗祭也吉禮用棘鼎實煮肉也煮肉必實之於鼎必載之者以古之祭祀享食必解其肉之胖饒大故須以七載之謂出之鼎升之於俎也棘木赤心○**孔氏曰**砥謂砥石言其平也禹貢曰礪砥砮音奴丹矢則言其直君子小人在位與民度也○**毛氏曰**瞻反顧也潛涕下貌○**蘇氏曰**思先王之世諸侯富足其簋之殮饒欬其鼎之七棘欬孔氏曰言有饒欬滿者簋中黍稷之殮也有棟欬尻者棘木載肉之七也○**歐陽氏曰**周道平直而賤役均○**鄭氏曰**在位之君子則履而行之在下之小人則瞻而視之○**鄭氏曰**此事在乎前世過而太矣從今顧視之為之出涕傷今不如古也蘇氏曰當是時也周之所以取於諸侯者平均正直凡今之

君子猶及行之小人猶及見之至於幽王遂不
然足以顧之而出涕也

小東大東杼直呂反柚音逐其空糾糾居勳反葛
履九具反可以履霜佻佻徒彫反公子行彼周行
戶郎反既往既來使我心旰音救

蘇氏曰自周視諸侯皆東也○**孔氏曰**持緯

者也說文曰盛緯器○**董氏曰**柚卷織者朱氏

曰柚受經者也○**毛氏曰**空盡也○**董氏曰**糾

糾踈貌○**鄭氏曰**葛履屨也孔氏曰夏日之

葛履○**朱氏曰**佻輕薄不耐勞苦之貌呂氏曰

佻佻輕儇驕傲之貌○**毛氏曰**公子譚公子也

陳氏曰公子不必諸侯之子資者之稱也○**呂**

氏曰行即道也周行周之道路朱氏曰周行大

路也○**鄭氏曰**旰病也賤俶小亦於東大亦於

東○**蘇氏曰**小大皆取於東東人之杼柚空矣

董氏曰譚為東方小國土地之出麻絲其重也

○**歐陽氏曰**至於窮乏以葛履而履霜○**王氏**

曰公子不宜服役今公子行彼周之道路則餘

人可知矣○**朱氏曰**奔走往來不勝其勞使我

心憂而病也

有冽音列沈音執泉無浸子鳩反穫戶郭反薪契

契苦計反寤歎哀我憚丁佐反人薪是穫薪尚可

載也哀我憚人亦可息也

毛氏曰冽寒意也側出曰沈泉獲艾也契契憂

苦也憚勞也○**鄭氏曰**尚度幾也○**朱氏曰**載

載以歸也○**歐陽氏曰**此告病之辭也○**孔氏**

曰冽然寒氣之沈泉霖得浸漬我所穫之樵薪

以浸之則濕腐不中用也譚大夫契契憂苦而

寤寐之中嗟哀憐我譚國勞苦之民極歛之則困病也○**蘇氏曰**薪已艾矣而復浸之則腐民已勞矣而復事之則病故已艾則度其載而畜之已勞則度其息而安之○**釋文**浸任寢東人之子職勞不來音賚西人之子粲粲衣服舟人之子熊羆是裘私人之子百僚力彫反是試**朱氏曰**東人諸侯之人也○**鄭氏曰**職主也朱氏曰職專主也○**毛氏曰**來勤也孔氏曰來勤釋詁文以不疲勞來為不見勤故采薇序曰杜以勤喘即是勞來也西人京師人也粲粲鮮盛也舟人舟楫之人○**孔氏曰**私人皂隸之屬玉藻云大夫私事使私人擯以臣○**毛氏曰**試用也○**鄭氏曰**東人勞苦而不見謂勤孔氏曰東國之子王為勞苦盡財以供王賤而曾不見

謂以為勤以譚人空竭為常不愧之也○

周人方事侈富潔其衣服以相誇至於捕

舟之賤亦衣熊羆之裘而私家之人皆備百官

而祿食王氏曰私人之子試於百僚則是絕功

臣之世棄賢者之類糞賤者用事而賈也○**宋**

氏曰此言賤役不均羣小得志也

或以其酒不以其漿翰翰胡大反佩璲音遂不以

其庶維天有漢監古雙反亦有光跂丘鼓反彼織

女終日七襄

毛氏曰翰翰長貌璲瑞也鄭氏曰佩璲者以瑞

玉為佩○後漢輿服志曰古者君臣佩玉五伯

迭興戰兵不息解太絃佩留其係璲以為章表

故詩曰翰翰佩璲此之謂也絃佩既廢秦乃以

采組連結於璲轉相結受故謂之綬漢承秦制

而弗改故加之以雙印佩刀之飾至季明皇帝
乃為大佩衝牙雙琉璃皆以白玉漢天河也有
光而無所明孔氏曰揚泉物理倫云漢水之精
也氣發而升精華上浮上宛轉隨流名曰天河一
曰雲漢○**鄭氏曰**監視也○**毛氏曰**跂隅貌○
朱氏曰織女星名在漢旁孔氏曰孫毓云織女
三星跂然如隅然則三星鼎足而成三角望之
跂然○**鄭氏曰**襲駕也駕謂受其隸也從旦至
暮七辰辰一移因謂之七襲孔氏曰肆謂止舍
處天有十二次日月星辰所止舍也在天為次
在地為辰星之行晝夜雖各六辰數者舉其終
始故七即自卯至酉也○**宋氏曰**東人亦饋之
以酒西人曾不以為漿東人或與之以鞮然之
佩而西人曾不以為履維天之有漢則度乎其

有以監戎歐陽氏口譚人仰誦於天言戎民
矣天之雲漢有光亦能下監戎民乎其不言日
月之明而言雲漢之光者謂不能下監也而織
女之七襲則度乎其能成文章以報戎矣無所
赴愬而言惟天度乎其恤戎爾○**爾雅曰**古爾
雅曰星羊瑄瑄刺繫餐也釋曰瑄瑄佩瑄則古
字作瑄爾雅文任翰○**爾雅曰**岐頃也頭頃也
頃頭不正也詩曰岐彼織女公智切
雖則七疾不成報章皖華板反彼牽牛不以服箱
東有君明西有岳庚有棟天畢載施之行戶郎反
爾雅曰報章反報成章也皖明星貌孔氏曰皖
然而明河鼓謂之牽牛孔氏曰爾雅以河鼓牽
牛為一星李巡孫炎以為二星不知其曰異○
爾雅曰服箱猶言駕車也朱氏曰易曰服牛乘

馬○**箱**大車之箱也孔氏曰兩較之內謂之箱市田曰乃求萬斯箱書傳曰歲幾充箱是車內容物之處日旦出謂明星為君明日既入謂明星為臣庚庚續也飛樂劉氏曰金星朝在東所以君日之明夕在西所以續日之歲○李氏曰鄭樵云君明金星辰庚水星金在日西故日將出則東見水在日東故日將沒則西見抹畢貌畢所以掩兔也孔氏曰鴛鴦曰畢之羅之月令禁羅網畢翳無出國門是田器也天畢畢星也○**行行列也**○**天雖**有織女不能為織而成章鄭氏曰織女有織名爾駕則有西無東不如人織相反報成文章○孔氏曰織之用緯一來一去是報反成章雖有牽半不能為我駕車而輸物雖有君明辰庚

不能助日為星在鄭氏曰君明辰庚皆有助日之在而無實光也雖有天畢不能為我掩捕鳥獸孔氏曰在天之畢徒施於二十八宿之行列而已何曾見其掩兔乎○**是**

則知天亦無若我何矣
維南有箕不可以簸波矣反揚維北有斗不可以挹音揖酒漿維南有箕義翁計急反其舌維北有斗西柄彼病反之揭居場反

箕星愛秋之間見於南方斗北斗也○**挹**斜矩于反廣雅云酌也也○

翁猶引也
方如斗且有柄箕四星二為踵二為舌踵狹面舌廣故曰翁斗四星為斗三星為柄垂而下揭故曰揭○**斗**西柄亦秋時也○

雖有豈不能為我戴揚糠粃雖有斗不能為
我挹酌酒漿箕斗非徒不可用而已箕引其舌
反若有所噬斗亦其柄反若有所挹取於東也
○爾雅曰是天非徒無若我何乃亦若助西人
而見困甚然之辭也

大東七章章八句

四月大夫刺幽王也在位貪殘下國構古又反駸
怨亂並興焉董氏曰韓詩任四月歎征役也四月
維憂六月徂暑先祖匪人胡寧忍予

朱氏曰與也○爾雅曰乃憂之四月六月也○

毛氏曰祖往也六月大星中晷盛而往矣孔氏
曰月令季夏六月辰大火中○宋氏曰四月維

憂則六月徂暑矣先祖是非人手而何寧忍使
我遭此穢也無所結紲之辭也王氏曰先祖匪

人乎亦人爾則不宜忍其後使之遇亂世
秋日凄凄七西反百卉許賚反具腓芳非反亂離
膜音莫矣爰其遑歸

爾雅曰凄凄涼風卉艸也○爾雅曰具猶皆也

○毛氏曰腓病也○詩曰離離散也芻語曰

詩曰亂離膜矣此傷離散以為亂者也○毛氏

曰膜病也○爾雅曰在傳注曰爰於也○毛氏

遑之也○爾雅曰涼風用事則衆艸皆病○杜

預注曰駸亂於何所歸乎歎之家語任奚

其遑歸○東萊曰秋日冬日猶云秋時冬時也
冬日烈烈飄風發發民羸不穀我獨何害

爾雅曰烈烈猶栗烈也發發疾貌○宋氏曰穀

蕭也○李氏曰幽王虐政愈甚如冬日烈烈歎

而虐飄風發發然而疾也○宋氏曰民羸不蕭

而我獨何以遭此害乎李氏曰幽王之時天下
言也變則暑秋則腓冬則裂醜亂日進無時而
息也

山有嘉卉侯栗侯梅廢為殘賊豈知其尤

鄭氏曰嘉善也侯維也尤過也○**李氏曰**苦山

有嘉卉是栗是梅也秀工記苦天下之大獸五

脂者膏者羸者羽者鱗者與此詩之文相類梅

栗嘉美之卉今廢為殘賊曾嘗知其罪民猶嘉

卉也今君忍而殘虐之曾嘗知其所以得罪之

由也蘇氏曰廢為殘賊言幽王暴而剝下下無

完民也

相息亮反彼泉水載清載濁我日構醜曷何曷反
云能穀

鄭氏曰相視也○**宋氏曰**載前也○**鄭氏曰**構

猶合集也曷之言何也○**宋氏曰**我視彼泉水

則有清時則有濁時不一於濁也幽王之時皆

濁無有或清之時○**宋氏曰**相彼泉水猶有時

而清有時而濁而我乃日日構害則曷云能善

乎

酒肴吐乃反江漢南國之紀盡釋以醉反以仕寧
釋我病

釋氏曰酒酒大水貌○**鄭氏曰**江漢南國之大

水○**宋氏曰**紀綱紀也謂經帶包絡之也○**鄭**

氏曰釋病也○**宋氏曰**有識有也○**宋氏曰**王

者如江漢之紀衆水使天下有所宗而人有所

賴○**宋氏曰**今也盡釋以仕而王何其不戎有

哉

匪鷦徒九反匪鷦以叟反翰飛戾天匪鱣張連反
匪鱣于軌反潛逃于淵

毛氏曰鷦鷯也孔氏曰說文云鷦鷯也從鳥敔

聲字異於鷦也○釋文字或作鷦○李氏曰若

以為鷦鷯之鷦則無戾天之理鷦似鷹而大其

飛上薄雲漢○**毛氏曰**鷦鳥醜其飛也翔踞云

鷦鷯也鷦鳥之類其飛也布翅翔翔○說文云

鷦鷯鳥也○**鄭氏曰**翰高戾也鱣鱣解見碩

人○**毛氏曰**苦然亂竝與憂之辭也會不為鷦

鷦平翰飛戾天曾不為鱣鱣乎潛逃于淵苦非

此四者則皆罹其患矣陳氏曰雖欲高飛淡藏

而不可得也

山有蔽居月反蕞隱有杞槩音夷君子作歌維以
告哀

杞解見四牡○**毛氏曰**槩赤棘也孔氏曰

云槩赤棘郭璞云赤棘葉細而岐銳皮理

及好叢生山中為車輜○**毛氏曰**此章艸木生

各得其所人反不得其所傷之也告哀言勞病

而怨之蘇氏曰揆或作蕞王之亂大夫有退

而食蕞蕞杞黃以免於斃者作此詩以告其哀

憐天下之志非以為其身也

四月八章章四句

小旻之什十篇六十五章四百十四句

呂氏家塾讀詩記卷第二十二

北山之什

北山大夫刺幽王也役使不均已勞於從事而不

得養其父母焉李氏曰孔子曰公則說若不均則

雖正設未甚勞苦而人亦將怨矣觀大東之詩則

有粲粲衣服者有葛屨履霜者北山之詩則有息

偃在床者有不已弓行者則天下安得而說服哉

○王氏曰經營四方出入風議皆大夫之事也

假北山言采其杞音越借借音皆士子朝夕從事

王事靡盬音古憂我父母

李氏曰杞枸杞也左氏昭十年有困生之杞杜

元凱注云世所謂枸杞者○毛氏曰借借疆壯

貌說文曰借強也○朱氏曰大夫行役陟假北

山采杞而食也○毛氏曰士子有王事者也○

鄭氏曰朝夕從事言不待休息○**宋氏曰**王事靡盬憂我父母言以王事而貽親憂也

溥音普天之下莫非王土率土之濱音賓莫非王臣大夫不均我從事獨賢

毛氏曰溥大率循濱厓也孔子曰九州海環之濱是四畔起水之處○**王氏曰**取數多謂之賢

禮記曰其賢於某若干與此同義孔叢子曰我從事獨賢勞事獨多也出小爾雅廣詁篇○**朱**

氏曰言土之廣臣之衆而王不均平使我從事獨勞也不斥王而曰大夫詩人之忠厚如此孔

氏曰作者言王道之衰傷境界之削則云感國百里處處靡靡所聘恨其有人衆而不使即以廣

大言之所怨情異故設辭不同○**董氏曰**孟子荀氏任晉天之下左氏引詩亦欬古無濱字說

文任瀕徐鉉謂俗任濱非也

四牡彭彭王事傍傍布彭反嘉我未老鮮_{見漢反}與齊同李氏曰毛氏以旅為衆衆柔曰靡有

旅力秦誓曰旅力既勉若衆柔之詩以謂衆力方盛猶可也如秦誓及此詩但指作詩者及良

士耳不得解為衆也旅亦詔陳左氏庭實旅百杜元凱注以旅詔陳此旅力亦是陳力也○後

漢傳毅詩曰哀我經_古旅力靡及注旅陳也○**四牡彭彭**欬不得休息王事傍傍欬不

得已蓋王之意善我之未老善我之方壯以我之力方且剛強可以經營四方而使之

漢傳毅詩曰哀我經_古旅力靡及注旅陳也○**四牡彭彭**欬不得休息王事傍傍欬不

或夔夔居息或盡瘁事國或息偃在床或不已言行

毛氏曰夔夔安息貌盡瘁事國盡力勞瘁以從國事○**鄭氏曰**不已猶不止也李氏曰有不

於行而馳驅於道路者○**李氏曰**自此以下皆言役使不均劉氏曰服或不知叫号我則慘慘

劬勞服或棲遲偃仰我則王事鞅掌服或湛樂飲酒我則慘慘畏咎服或出入風議我則靡事

不為以服為賢耶則國事待我而集以我為賢耶則辱祿居服為多○**左氏傳**晉伯瑕曰詩曰

或夔夔居息或憊悴事國或不知叫號戶乃反或慘慘七感反劬勞或栖音

西遲偃仰或王事鞅於兩反掌**李氏曰**有棲遲於家而偃仰者○**毛氏曰**鞅掌

失容也孔氏曰鞅掌煩勞之狀言事煩鞅掌暇為容儀也今俗語以職煩為鞅掌其言出於

此○**釋文**偃仰佗偃仰○**東萊曰**號呼也或不

知叫號謂深居安逸雖外之叫呼亦不知也或湛都南反樂音洛飲酒或慘慘畏咎或出入風

音諷議如字協句音宜或靡事不為**王氏曰**出入風議親信而優游也陳氏曰出入風議放口舌也

北山六章三章章六句三章章四句無將大車大夫悔將小人也鄭氏曰幽王之時小

人衆多賢者與之從事自悔與小人並無將大車

祇音支自塵兮無思百憂祇自祇都祀反兮**鄭氏曰**將猶扶進也○**孔氏曰**大車平地載任

之車其重駕半祇造也○**毛氏曰**祇病也○

○將大車則塵汚之思百憂剝病及之○
○猶小人不可與之共事與之共事難及其
身不可逃也

無將大車維塵宜宜莫庭反無思百憂不出于頰
古迥反

○其宜昏晦也頰與耿同小明也在憂中
耿耿然不能出也○荀子天略篇云君人者不
可以不慎取臣匹夫者不可以不慎取友友者
所以相有也道不同何以相友也均薪施火火
就燥平地注水水流濕夫類之相從也如此之
著也以友觀人焉所疑取友善人不可不慎是
德之基也詩曰無將大車維塵宜其言無與小
人處也

無將大車維塵雖於勇反兮無思百憂祇自重直

無反兮

鄭氏曰維猶敵也重猶累也王氏曰凡物之
不為物所累則輕而速為物所累則重而遲

無將大車三章章四句

小明大夫悔仕於亂世也歐陽氏曰鄭謂名篇曰

小明者言幽王曰小其明損其政事殊詩終篇但

述証行勞苦畏終得罪不敢懷歸之事乃是大夫

悔仕之辭如序之說是也了無幽王曰小其明之

意大雅明明在下謂之大明小雅明明上天謂之

小明自是名篇者偶為誌別了不關詩義苟如

鄭說則小旻小宛之類有何義乎明明上天照臨

下土我証沮西缶兮荒音求野二月初吉載離寒

暑心之憂矣其毒大音泰苦念假笑音恭人涕零

如雨豈不懷歸畏此罪罟音古

蘇氏曰 亢地名也 毛氏曰 亢野遠荒之地 ○ **宋**

氏曰 二月建卯也 ○ **毛氏曰** 初吉朔日也 ○ **宋**

氏曰 離歷也 ○ **毛氏曰** 啓網也 ○ **宋** 氏曰 此大

夫以二月西征至子歲莫而未得歸故呼天而

訴之其毒大苦謂憂之甚 ○ **毛氏曰** 其人謂温

恭之人隱居不仕者也賢者久不得歸於是悔

仕進退既難恐不免於禍念暇不仕之友閑居

自樂欲似之而不得故涕零如雨也 ○ **毛氏曰**

豈不懷歸畏此罪咎者世亂矣欲去而畏離罪

也

管我往矣日月方除直慮反曷云其還歲聿云莫

音暮念我獨兮我事孔虔心之憂矣憚我不暇念

暇其人矐矐音眷懷顧豈不懷歸畏此譴怒

毛氏曰 除除陳生新也 孔氏曰 上云二月初

謂始行之時故言除陳生新謂二月也 下云

月方與傳曰 煖即春温亦謂二月也 ○ **毛氏曰**

管以是時往至今未知何時可還而歲已莫矣

蓋身獨而事衆是以勤勞而不暇也 ○ **孔氏曰**

悔仕於亂故念暇其人矐矐欬情懷反顧恨不

隱而遭此勞也我誠思歸畏此譴怒而不敢歸

耳

管我往矣日月方與於六反曷云其還政事俞憂

子六反歲聿云莫采蕭穫戶郭反菽音叔心之憂

矣自詒伊戚念暇其人與言出宿豈不懷歸畏此

反覆芳福反

毛氏曰 與煖也 ○ **鄭氏曰** 愈猶益也 ○ **毛氏曰**

戚促也 ○ **鄭氏曰** 詒遺也 ○ **毛氏曰** 戚憂也 ○

鄭氏曰 興起也 ○ **宋** 氏曰 今未知還期而政事

益以促急是以至此歲莫采蕭穫菽之時而不得歸也廣樂劇氏曰采蕭穫菽者冬之事也○董氏曰采蕭所以祭也穫菽所以畜也觀時之晚所以為畜為祭不得有備故憂之而感○

詩曰自詒伊戚戎冒亂世而仕自遺此憂悔仕之辭○**詩曰**念彼其人興言出宿不安寢也鄭氏曰夾卧起宿於外憂不能宿於內也○

詩曰畏此反覆王政險側不可知也嗟爾君子無恒安處昌慮反靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女

詩曰恒常也○**詩曰**靖靜也○**詩曰**式用也○**詩曰**穀祿也○**詩曰**以猶與也○

詩曰嗟爾君子無恒安處乃是大夫自相勞苦之辭云無苟偷安使靖共爾位之職惟正

德不顧哉

有頍者弁實維何期爾酒既旨爾觥既時豈伊異

多兄弟具來葛與女蘿施于松上未見君子憂心

怲怲丘命反既見君子庶幾有臧

詩曰何期猶伊何也期辭也○**詩曰**爾觥既時君子之食惟其時物如春則食麥與羊之類是也○**詩曰**具猶皆也○**詩曰**怲怲憂

盛滿也臧善也

有頍者弁實維在晉爾酒既旨爾觥既早豈伊異

多兄弟甥舅如服雨雪先集維霰蘇薦反死喪無日無幾居豈反相見樂酒今夕君子維宴

詩曰阜猶多也○**詩曰**甥舅謂母姑姊妹也妻族也○**詩曰**將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大

雪矣。孔氏曰：大戴禮曾子云：陽之專氣為霰，陰之專氣為雹，威陽之氣在雨，小則溫暖為陰氣，薄而脅之不相入，則搏為雹也；威陰之氣在雨，水則凝滯而為雪，陽氣搏而脅之不相入，則消散而下，因水而為霰，是霰由陽氣所薄而為之矣。○**詩曰**：有頍者弁，實維在晉，劓言弁在晉，而不知用禮，以稱之，劓刺之甚矣。○**陳氏曰**：霰，雨雪之兆，王踈兄弟甥舅，亡之兆也。○**蘇氏曰**：君子以是知死之無日，相見之無幾，無所復賴，而相告曰：苟今夕有酒也，君子維以相宴而已，不其他矣。王氏曰：言今夕則不謀來夕之存否。

頍弁三章章十二句

車牽胡信反大夫刺幽王也。頍似嫉，音疾，妬丁故。反無道，竝進讒巧，敗必逼，反國德澤不加於民，與

鼓鍾喑喑，音皆淮水潏潏，戶皆反，憂心且悲，淑人君子其德不回。

○**毛氏曰**：此喑喑將將也。○**蘇氏曰**：潏潏水流也。

○**毛氏曰**：回邪也。○**王氏曰**：潏潏，澗澗不溢矣。

淑人君子其德不回，亦思古也。

鼓鍾伐鼗，音毛反，淮有三洲，憂心且妯，勅音反，淑人君子其德不猶。

○**毛氏曰**：鼗，大鼓也。周禮鼓人以鼗鼓鼓役事。注云：鼗鼓，廣丈二尺，鞞人云：鞞鼓，廣尋有四尺。○

孔氏曰：鼗，即鞞也。古今字異耳。○**孔氏曰**：水中

可居曰洲。○**蘇氏曰**：言水落而洲見也。○**毛氏曰**：

妯，動也，猶若也。○**王氏曰**：任樂當淮水之溢。

至淮水之降，以言其久也。其流連亦甚矣。○**孔氏曰**：

○**毛氏曰**：憂結於心，為之變動，容貌念古之善人，君

子其德不若幽王也朱氏曰言不若今王之荒
亂○董氏曰用於淮上則其地遠也用於三洲
則其役久也其地遠其役久則民怨而音變悽
苦之氣貫金石入陶匏故聞之者憂傷也○東

宋曰淮有三洲作詩者賤其當時所見也

鼓鍾欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音以雅以南以箏以
灼反不僭念反

孔氏曰欽欽亦鍾聲也毛氏曰欽欽言使人樂
進也○孔氏曰人聞而樂進其善○**禮圖**

禮圖舊云雅瑟廣八尺一寸廣一尺八寸二十
三絃其常用者十九絃頌瑟廣七尺二寸廣尺
八寸二十五絃盡用之廣雅云琴廣三尺六寸
六分五絃後知文正二絃琴以匏為底列十三
管匏中笙莞有簧故或謂笙為簧聲以石為之

其制在考工記磬氏○**宋氏曰**雅二雅南二

也箏解見簡兮毛氏曰為雅為南也舞四夷之
樂東夷之樂曰昧南夷之樂曰南西夷之樂曰

朱離北夷之樂曰禁以為箏舞○鄭氏曰雅萬
舞也南也箏也二舞不僭周樂尚虛故謂萬舞

為雅雅正也箏舞文樂也○歐陽氏曰李札見
舞南箏者曰美哉猶有憾蓋以為文王之樂詩

又以文王之詩為周南召南以雅以南者不知
南為何樂當爾所未詳○**宋氏曰**僭亂也○

氏曰先言鍾者先擊金以奏諸樂左傳謂之金
奏○**宋氏曰**琴瑟在堂笙磬在下同音言其和

也以雅以南以箏不僭言三者皆不僭也○**東**
氏曰言幽王之不德言其樂非古歟樂非而

人刪非也

鼓鍾四章章五句

楚茨徐春反刺幽王也政煩賤重田萊音來多荒
饑饉降喪民卒流亡祭祀不饗故君子思古焉

詳敘備所以推明先王致力於民者盡心致力
於神者詳觀其威儀之盛物品之豐所以文神
明遠羣下並享受福無疆者非德盛政修何以
致之○蘇氏曰凡詳言之者皆思而不得見之
辭也

楚茨者茨言抽粉畱反其棘自管何為我執奠世
反黍稷我黍與與音餘我稷翼翼我倉既盈我庚
維億以為酒食以享以祀以妥湯果反以侑音又
以介景福

○鄭氏曰楚楚茨棘貌○鄭氏曰茨茨棘也孔氏

曰釋州文郭璞曰布地蔓生細葉子有三角

○董氏曰鄭康成謂楚以采薺當為楚薺之薺

慮後世誤也○說文曰薺疾藜也而茨則以茅

葺屋覆之名欬則當康成世字猶為薺其為茨

者後人誤也○朱氏曰抽謂其條抽發○鄭氏

曰與與翼翼蕃蕪貌○毛氏曰露積曰庾孔氏

曰甫田言魯孫之稼如茨如梁此聚稼也又曰

魯孫之庾如坻如京是積粟也下言乃求千斯

倉乃求萬斯箱欲以萬箱載稼千倉納庾是庾

未入倉矣故曰露積周語云野有庾積○鄭氏

曰十萬曰億○毛氏曰安安坐也侑勸也○朱

氏曰介大也○鄭氏曰景大也○王氏曰今棘

茨之所生乃自管我執黍稷之地○鄭氏曰我

所種之黍與與歾我所種之稷翼翼歾蕃茂盛

大皆得成就○**田氏曰**及其收也則我倉既盈無所藏之則露積為庾其數至億屋樂劉氏曰古者內自鄉遂外薄要荒皆成井邑與與然比鄰之黍皆豐也翼翼欽左右之稷皆實也故我倉盈於州都我庾充於億兆其成民如此然後可以致力於鬼神於是以為酒食以享以祀以妥以侑鄭氏曰以黍稷為酒食以祀先祖既有迎尸使處神坐而食之恐其不飽祝以主人之辭勸之○少牢饋食禮尸升筵祝主人皆拜爰尸尸各拜遂坐尸告餉祝侑曰皇尸未實侑尸又食主人不言拜侑尸又三飯注祝言而不拜主人不言而拜親疏之宜以介景福也

齊濟子禮反踳踳七芋反絜爾半芋以注烝嘗或剝或亨普庚反或肆音四或將祝祭亏祊補彭反

祀事孔明先祖是皇神保是饗孝孫有慶報以福萬壽無疆居良反

毛氏曰濟濟踳踳言有容也孔氏曰言禮云夫濟濟士踳踳是有容也祭祀之禮主人自慤而趨其實賓客則有容儀故濟濟踳踳也○

樂劉氏曰絜者在滌而芻之也○**鄭氏曰**冬祭曰烝秋祭曰嘗董氏曰自黍稷成為酒醴至其為祭乃烝嘗之時也

剝解剝其皮也○**毛氏曰**亨飪之也孔氏曰亨謂煮之使熟故云亨飪之也肆陳也蘇氏曰肆陳其骨體於俎也○朱氏曰鄭氏讀肆為剝謂剝其骨輕而升之俎也亦通○

鄭氏曰將奉持而進之也○**毛氏曰**祊門內也孔氏曰郊特牲云索祭祝亏祊注云廟門外曰祊與此不同○

鄭氏曰孔甚也○**朱氏曰**

明猶備也著也○**毛氏曰**皇大也○**宋氏曰**神保鬼神之嘉號楚詞曰思靈保兮賢姱兮十奴蓋古語然也○**原樂劉氏曰**孝孫謂天子也○**孔氏曰**介大也○**鄭氏曰**疆境界也○**孔氏曰**古之明王其助祭之臣其儀濟濟然踳踳然乃潔所祀之半羊為黍嘗之祭又曰周禮祭祀之聯事司徒奉牛司馬奉羊各有司也既潔此牲其治之亦各有職或解剝之者或亨煮之者或陳之者或奉持而進之者○**鄭氏曰**孝子不知神之所在故使祝博求之平生門內之旁待賓客之處祀禮於是甚明**王氏曰**凡祭裸盥求諸陰燭蕭求諸陽索祭祀于祐求于陰陽之間夫遊魂為變無不之無不在求之不可一所以祝祭于祐而祀事所以孔明也燭先彫反○**王氏**

也○**夫然**故先祖是皇神保是享而孝孫有也○**孔氏曰**孝孫有慶者神報以大福萬壽無疆也

執爨七亂反踏踏七夕反為俎孔碩或燔音煩或炙之義反君婦莫莫音麥為豆孔庶為膏為客獻

以介福萬壽攸酢

七以奠肉廩爨以炊米少牢云饗饗在門東南北

上廩饗在饗饗之北踏踏言饗饗有容也孔氏曰執饗龜之人皆踏踏然敬慎○**孔氏曰**為俎

孔碩謂載牲體於俎甚大也○**鄭氏曰**燔燔肉也炙肝炙也孔氏曰量人云凡祭祀制其從獻脯燔之數欬言從獻者謂既獻酒即以此燔炙

從之知燔肉多肝者特牲主人獻尸實旅以川
從主婦獻尸兄弟以燔從假燔與此燔同則假
肝與此多同燔者火燒之名多者遠火之稱以
難熟者近火易熟者遠之故肝炙而肉燔也君
婦謂后也孔氏曰凡遠妻稱君婦故妾稱之為
女君也○**毛氏曰**莫莫言清靜而敬也○**山**
氏曰九嬪贊后薦徹豆籩是后王供籩豆由后
能清靜篤敬故能為豆甚多若簡躁不恭則不
能也○**毛氏曰**豆謂內羞度羞也孔氏曰有司
藏云宰夫羞房中之羞司士羞度羞注云房中
之羞其籩則糗餌粉羞其豆則醢食糝食度羞
羊腰豕臑皆有藏醢房中之羞內羞也假大夫
實尸尚有二羞明天子之正祭有二羞矣天子
度羞自有二十品○**朱氏曰**為賓為客言饗

豆獻尸又與賓客相獻酬也毛氏曰饗而賓客
及賓客○孔氏曰正祭之日實用之為薦明召
又為饗而賓客其尸饗雖在後而尸尊於賓客
故先言之○**鄭氏曰**始主人酌賓為獻賓既酢
主人主人又自飲酌賓曰醑至旅而爵交錯以
徧孔氏曰特牲少牢皆有其事○**毛氏曰**東西
為交邪行為錯○**鄭氏曰**卒羞也○**毛氏曰**廣
濃度也○**鄭氏曰**古者於旅也語○**朱氏曰**獲
得其宜也○**毛氏曰**格來也酢報也○**孔氏曰**
執爨有俯仰之容君婦有清○**前之德姐豆肥美**
獻酬得瘼以事鬼神安之報以多福○
子云七日戒三日齋承一人焉以為尸過之
者趨走以教敬也醴酒在室醢酒在堂澄酒在
下示民不淫也尸飲三衆賓飲一示民有上下

也因其酒肉聚其宗族以教民睦也故堂上觀
乎室堂下觀乎上詩云禮儀卒度笑語卒獲○
康曰為祖孔碩謂薦熟也或燔或炙謂從獻
也鄭氏以為一事誤矣燔肉與肝炙豈得謂之
孔碩乎味坊記之言則三代之祭祀洋洋乎其
可識矣

我孔燠呼但反矣式禮莫愆工祝致告祖齊孝孫
必浦必反芬乎云反孝祀神嗜市志反餼食卜爾
百福如幾音機如式既齊既稷既匡丘方反既粉
求錫爾極時萬時億

說文曰燠乾貌詩曰我孔燠矣○**董氏**曰式用
也○**鄭氏**曰莫無也愆過也○**毛氏**曰善於其
事曰工○**李氏**曰善於為祝者○**鄭氏**曰祖注
也齊予也○**釋文**曰必芬馨香也○**宋氏**曰卜

猶期也鄭氏曰卜與也○**毛氏**曰幾期也左傳

曰易幾而哭式灋也○**孔氏**曰王肅云齊整也

○**毛氏**曰稷秩也○**孔氏**曰王肅云匡誠正也

○**毛氏**曰勑固也蘇氏曰勑戒也○**陳氏**曰極

中也中者五福之所聚○**陳氏**曰禮行既久筋

力竭矣陳氏曰勞而乾竭而式禮莫愆敬之至

也於是祭將畢祝致神意以嘏主人曰鄭氏曰

祝致神意告主人使受嘏能而以嘏之物注于

主人爾餼食芬絮故報爾以福祿使其來如期

孔氏曰謂不進晚也甚多如灋孔氏曰謂來必

豐足不之少也○**李氏**曰奉其祭祀整齊急疾

誠正慎固故錫爾中之福至於時萬時億之多

也○**釋文**曰此皆嘏辭之意孔氏曰少牢嘏辭

云皇尸命工祝承致多福無疆兮汝孝孫來汝

率孫便汝受祿于天宜稼于田眉壽萬年勿替引之是大夫之嘏辭也天子嘏辭無以言之此永錫爾極時萬時億是其辭之略○**董氏曰**韓

詩作馥芬孝祀○**文**咍作者曰市志反又巨之反

禮儀既備鍾鼓既戒孝孫祖位工祝致告神具醉止皇尸載起鼓鍾送尸神保聿歸諸宰君婦廢方

大反徹直列反不遲諸父兄弟備言奠私

疏曰既戒戒諸在廟中者以祭禮畢祖位孝孫注位堂下西面立也孔氏曰祖是自此適取之辭位是告利成之位云主人出立于戶外西

面少牢告利成之位云主人出立于阼階上西面是尊者出稍遠也此云祖位明遠於大夫故知堂下也特牲少牢皆西面故知天子之位

祭西面也○**致**告告利成也少牢注云利猶養也成畢也言孝子之養禮畢○孔氏曰

一特牲告成即云尸設祝前主人降少牢祝告利成即云祝入尸設主人降此二者皆祝告主人以利成是致尸意也孝子之事尸有尊親及

賓客之義命常由尊者出讓當旋賓客來禮畢

義由於尸非主人所當先發讓所六反○**具**皆也孔氏曰言皆解者所祭群廟非止一

神故也○**鬼神無形言其醉而歸者誠**

敬之至如凡之也○**毛氏曰**皇大也○**皇尸者尊稱之也**○**載**則也○**鳴鼓鍾**以送尸謂奏肆夏也

大司樂尸出入奏肆夏○**尸節神者也**神醉而尸謾送尸

而神歸釋文曰謾起也○孔氏曰尸與神為節

度者也神無形故尸象焉廢去也尸出而可撤
諸宰撤去諸饌孔氏曰膳夫祭祀則撤王之膳
祖其餘則其屬撤之故言諸宰以膳夫是宰之
屬也君婦籩豆而已孔氏曰元嬪祭祀替后撤
豆籩不遲以疾為敬也周樂劉氏曰不遲不敢
怠且緩如神猶在也○朱氏曰亦不雷神惠之
意也祭祀畢歸賓客之俎同姓則雷與之奠所
以尊賓客親骨肉也孔氏曰特牲少年禮皆曰
祀報其祖以出是歸賓客之俎也又特牲曰祝
命撤昨俎豆籩設于東序下所以雷同姓奠也
○**禮記**曰此受撤之後言祭畢告利成送尸撤
饌與同姓奠之事○**鄭氏**曰孔氏論特牲少牢
禮祝致尸意告主人以利成之說既得之矣其
下又云天子尊節文備祝先致尸意於主人乃

致主人意告尸此乃牽合以附鄭氏之說初無
據也

樂具入奏以綏後祿翕翕既將莫怨且慶既醉既
飽小大稽首神嗜飲食使君壽考孔惠孔時維其
盡之子子孫孫勿替天帝反引之

毛氏曰綏安也將行也○**鄭氏**曰小大猶庶幼

也○**董氏**曰稽首謂頭拜至地也○**鄭氏**曰惠

順也甚順於禮甚得其時○**爾雅**曰替廢引最

也子子孫孫引無極也○**孔氏**曰上章云備言

奠私故此章即陳奠私之事祭時在廟奠當在

寢故言祭時之樂皆復來入於寢而奏之又曰

奠祭不得同樂而云皆入者歌詠雖異樂器則

同故皆入也○**朱氏**曰凡廟之制前廟後寢祭

於廟而奠於寢○**朱氏**曰且於祭既受祿矣故

以夔為將受後祿而綏之也鄭氏曰骨肉歡而君之福祿安爾毅既進與夔之人無有怨者長樂劉氏曰莫有怨而不足者而皆歡慶醉飽稽首而言曰向者之祭神既嗜君之飲食矣是以使君壽考也又言君之祭祀甚愼甚時無所不盡董氏曰維其盡之則內盡志外盡物子子孫孫當不廢而引長之也爾雅注曰世世昌盛無窮是勿廢長行之也○**孔氏曰**神嗜飲食以下是慶辭也

楚茨六章章十二句

信南山刺幽王也不能脩成王之業疆理天下以奉禹功故君子思古焉長樂劉氏曰天下之士昔為水之所泊而禹治九州距四海濬畎澮距川暨稷奏度艱食蒸民乃粒萬邦作乂粥成五服至于

五千州十有二師外薄四海咸建五長是田法成於禹稷久矣夏道衰微而公劉紹興后稷之業商道廢墜而大王王季緒理公劉之遺文豈既有天下而周公輔弼成王廣五服為九服推后稷之法以踐禹功遂成畎澮於天下至於幽王政煩賦重田萊多荒饑饉降喪民卒流亡則畎畝不脩於天不是以夫間之遂不距於溝畛下之溝不距于澗涂下之澗不距于澮道下之澮不距于川路下之川不距于海是所謂不能脩成王之業疆理天下以奉禹功也疆理者川自六鄉而距于海路自荒服而達于畿之謂也

東萊曰劉氏釋序之意善矣但詩之曾孫蓋泛指周之盛王周自石稷教民播種故詩言後王務農者皆本之后稷而謂之曾孫

信服南山維禹甸田見反之昉昉音勻原隰曾孫田之戎疆我理南東其畝

董氏曰南山終南山也○**毛氏曰**甸治也鄭氏曰禹治而丘甸之六十四井為甸甸方百里居一成之中成方十里出兵車一乘以為賦法○孔氏曰四井為邑四邑為丘四丘為甸丘十六井甸六十四井也知方八里者以孟子云方里為井計之則邑方二里丘方四里甸方八里也匠人既云十里為成既云成間廣八尺深八尺謂之洫是甸在其中傍一里以治洫成出兵車一乘為七十五人而左傳說夏少康有田一成有衆一旅十里有五百人者計成方十里其地有九百夫之田授民田有不易一易再易通率二而當一有四百五十人矣其中十地差多則

得容五百人也傳說少康盡舉大眾故與出以異禹盡力乎溝洫與匠人井間有洫同也水澮距川與匠人同間有澮專達於川同也是則丘甸之法禹之所為昉昉墾辟貌孔氏曰墾耕其地辟除艸萊以成柔田也釋詁云昉昉田也原隰解見皇皇者華○**孔氏曰**曾者重也自曾祖以至無窮皆得稱曾孫○**王氏曰**疆者為之大界理者衡從其溝塗是樂劉氏曰疆謂有夫有畛有塗有道有路以經界之也理謂有遂有溝有洫有澮有川以疏道之也○**毛氏曰**南東或南或東長樂劉氏曰其遂東入于溝則故南矣其遂南入于溝則故東矣○**孔氏曰**信乎服南山之野本禹所治董氏曰雍州之山荆岐既終南敦物則禹固治之矣○長樂劉氏曰周京

於鎬南距于山其田獨廣也○**朱氏曰**將言原

隰墾闢之事故推其始○**王氏曰**言信服者以

見幽王之時王政衰矣不明乎得失之迹者聞

有遺先王之事則疑其不能如服故也○**左傳**

齊國佐曰先王疆理天下物土之宜而布其利

故詩曰我疆我理南東其畝○**左傳**曰南

東其畝者順地勢及水之所趨也○**鄭氏**謂人

注曰丘乘讀與維禹漱之之漱同其訓曰乘賈

公彥疏曰鄭據韓詩為說漱是軍陣故訓為乘

取詩當當是均田之意是以酌酌為當當也

上天同雲雨丁付反雪雰雰芬云反益之以霖亡

華反霖音木既優音憂既溼鳥學反既霑既足生

戎百穀

爾雅曰冬為上天○**宋氏曰**同雲雲一色也將

雪之候如此○**毛氏曰**雰雰雪貌○**爾雅曰**小

雨謂之霰霰○**鄭氏曰**冬有積雪春而益之以

小雨潤澤則饒洽山陰陸氏曰三辰之事雪則

欲盛而徧故於雪言雰雰雨欲澌而潤故於雨

言霰霰○**說文曰**溼澤多也從水憂聲詩曰既

溼既溼

疆場音亦翼翼黍稷或或於六反曾孫之穡以為

酒食畀以寐反戎尸實壽考萬年

毛氏曰場畔也前漢書張晏注至此易主故曰

易○**孔氏曰**翼翼然閑整○**毛氏曰**或或茂盛

貌○**鄭氏曰**斂穫曰穡畀予也○**鄭氏曰**與尸

謂獻熟食行酌齊獻尸是也與實謂助祭之實

酌齊獻尸尸因酌以酢實并祭末奠同姓於奠

寢是也此祭始終用酒食之事○**左傳**曰

疆場翼翼謂八家一井各有疆場萬井縱橫左
右翼翼也黍稷或或謂萬井棊布廣野或或成
文也曾孫之穡以為酒食畀我尸賓壽考萬年
者公田所收以為酒食祭祀陰陽和萬物遂而
人心歡悅以奉宗廟則神降之福故壽考萬年
也

中田有廬力居反疆場有瓜是剝邦角反是菹側
居反獻之皇祖曾孫壽考受天之祜音戶

鄭氏曰中田田中也農人作廬焉以便其田事
後漢注春秋井田記人受田百畝公田十畝廬
舍在內貴人也公田次之重公也私田在外賤
私也○丘氏曰公田百畝內除二十畝為八家
治田之廬○董氏曰井九百畝其中為公田八
家每家廬舍二畝半於畔上種瓜前漢書食貨

志瓜瓞果蔬植於疆場○**毛氏曰**剝瓜為菹也

鄭氏曰剝削淹漬以為菹○**鄭氏曰**祜福也○

孔氏曰古者宅在都邑田於外野農時則出而

就田須有廬舍於田中種穀於畔上種瓜所以

便地也王氏曰疆場有瓜則地無遺利矣瓜新

熟獻於天子乃為菹以供祭祀○**鄭氏曰**獻於

先祖者費四時之異物順孝子之心也

祭以清酒從以騂息營反牲享于祖考執其鸞刀

以啓其毛取其血膏音耕

孔氏曰清酒清潔之酒也言祭則惟鬱鬯并五

齊是用若玄酒示不忘古而已三酒諸臣之所

配非祭用也孔氏曰鬱金香州煮之以和鬯也

釀秬為酒也五齊一泛齊二醴齊三盎齊四緹

齊五沈齊三酒一事酒二昔酒三清酒○**毛氏**

曰騂牲周尚赤也孔氏曰三代祭其廟各用其所尚之毛色周尚赤故郊廟用騂牧人云陽祀用騂牲注以陽祀為宗廟騂乃刀有騂者言割中節也孔氏曰騂即鈴也謂刀環有鈴其声中節毛以告純也孔氏曰郊特牲曰毛血告幽全之物賈純之道也注幽謂血也楚語觀射父云毛以示物韋昭曰物色也是毛以告純血以告殺孔氏曰亦楚語文韋昭云明不因故也膏以升臭合之黍稷實之於蕭合馨香也孔氏曰膏者腸間脂也以脂膏合之黍稷實之蕭乃以火燒之合其馨香之氣是升臭也郊特牲曰取腍膏燔燎升首統陽也定本及集注皆以此注為毛傳無雙云兩字○鄭氏曰祭之禮先以饔飩降神然後迎牲享于祖考乃納亨時孔氏曰大

年云及納亨贊王牲事謂牽牲入廟將殺授人故謂之納亨也納亨而謂之獻於祖考者充人云碩牲則贊注云助君牽牲入告肥是獻之也○**周禮**曰王躬執鸞刀以啓牲耳之毛豆薦其血蕭敷於膋王氏曰執其鸞刀者以親殺也子孫之養其祖考當自致其力故也○祭義曰祭之日君牽牲既入廟門麗于碑卿大夫祖而毛半尚耳以耳毛為上也○郊特牲曰周繫也毛半尚耳以耳毛為上也○人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於墻屋故既奠然後燔蕭合羶薌凡祭慎諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也

是烝是享苾苾芬芬祀事孔明先祖是皇報以介福萬壽無疆

毛氏曰烝進也 朱氏曰或曰冬祭名 **董氏曰**

苾苾芬芬香氣上達也 **鄭氏曰**既有牲物而

進獻之苾苾芬芬然香祀禮於是則甚明也 **孔氏曰**

先祖於是美大報以大福

信南山六章章六句

甫田刺幽王也君子傷今而思古焉 **倬**步角反

瑕甫田歲取十千我取其陳 音嗣 我農人自古

有年今適南畝或耘音芸或耔黍稷薿薿 與起反

攸介攸止烝之承反 我髦音毛士

毛氏曰倬明貌 **孔氏曰**甫大也 **宋氏曰**十

千公田所取之數也 鄭氏曰歲取十千然井田之法則一成之數也九夫為井井稅一夫其田

百畝井十為通通稅十夫其田千畝通十為成

成方十里成稅百夫其田萬畝欲見其數從井

通起故言十千上地穀畝一鍾 **孔氏曰**鍾容

六斛四斗 **橫渠張氏曰**一成之田九萬畝公

取十千畝九一之法也 **宋氏曰**陳舊粟也 **孔氏曰**

毛氏曰耘除艸也 **野**離本也 孔氏曰前漢食貨志云后稷始畝田以二耜為耦廣尺深尺田畝

長終畝一畝三畝一夫三百畝而播種於畝中

苗葉以上稍耨壟艸因壟其土以附苗根此成

壟盡而根深能風與旱故疑然而盛也附根即

出孽本也 **朱氏曰**疑茂盛貌 **王氏曰**介助

也止息也 **毛氏曰**烝進也髦俊也 **蘇氏曰**

一成之田歲取萬畝以為國用 **宋氏曰**取其

陳以食農人言積之久而有餘於是存其新而

陳以食農人言積之久而有餘於是存其新而

散其舊以補不足助不給也蓋以自古有年是以陳陳相因所積如此然其用之之節又合宜而有序如此則無紅腐而不可食之患矣○**氏曰**是以親適南畝而視其耘耔助其勤力止其怠惰○**宋氏曰**進我俊士而勞之也毛氏曰治田得穀俊士以進○**蘇氏曰**進其髦俊者如漢寵力田之類歟○**前漢食貨志曰**或耘或耔黍稷儗儗○**東萊曰**今者指周盛王之時也言周王適南畝以勞農見農夫散布田野或耘或耔而其黍稷穰穰然而盛乃相助而休息之又於間進其髦俊者以勞勉之古者士出於農而工商不與焉管仲曰農之子恒為農野處而不暱其秀民之能為士者必足賴也秀民即詩所謂髦士也

以我齊音資明與我犧許宜反羊以社以方我田既臧農夫之慶琴瑟擊鼓以御牙稼反田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女

宋氏曰齊與築同曲禮曰稷曰明築此言齊明

便文以協韻爾毛氏曰器實曰齊在器曰盛○

孔氏曰肆師祭之日表盞盛告潔注云築六穀

也器實曰齊指穀體也在器曰盛據已盛於器

也○**孔氏曰**羊言犧謂純色又曰郊特牲曰社

稷太牢則四方之神亦太牢此獨言羊以會句

○**毛氏曰**社后土也孔氏曰社稷也郊社相對

郊是天則社是地后土者地也鄭駁異

義以為為社者五土之神能生者以古之有

大功者配之祭法曰共工氏之裔九州也其子

曰后土能平九州故祀以為社句龍職主土地

故謂其官爲后土死以配神社而祭之。○左傳
蔡墨曰共工氏有子曰句龍爲后土后土爲社
稷田正也有烈山氏之子曰柱爲稷自夏以上
祀之周弃亦爲稷自商以來祀之。○前漢郊祀
志云帝王建立社稷百王不易社者土也稷者
也王者莫不尊重親祭自爲之主禮如宗廟詩
曰乃立冢土又曰以禘田祖以祈甘雨注冢大
也土土神謂大社也田祖稷神也方迎四方氣
於郊也孔氏曰曲禮云天子祭四方歲禴注云
祭四方謂祭五官之神於四郊也句芒在東祝
融后土在南蓐收在西玄冥在北是也此祀在
秋而并言四方蓋秋成報功則總祭社爲陰祀
其犧用純黑色其方祀則各以其方之色也。○

朱氏曰四特迎五行氣於郊以五帝五官配
木之帝曰太皞官曰句芒火之帝曰炎帝官曰
祝融土之帝曰黃帝官曰后土金之帝曰少皞
官曰蓐收水之帝曰顓頊官曰玄冥。○鄭氏曰

臧善也御迎也。○毛氏曰田祖先嗇也孔氏曰

郊特牲注云先嗇若神農春官篇章注云田祖
始耕田者謂神農始教造田謂之田祖先爲稼
穡謂之先嗇神其農業謂之神農名殊而實同
也。○周禮籥章曰凡國祈年于田祖吹豳雅擊
土鼓以樂田畯。○王氏曰田祖者生而爲田畯
死而爲田祖若樂工之死而爲樂祖也。○孔氏

曰甘雨者以長物則爲甘害物則爲苦。○毛氏

曰穀善也。○鄭氏曰以絜齊豐盛與我純色之

芊秋祭社與四方爲五穀成熟報其功也。○丘

民曰所以祭社與方者由我田盡善農夫喜慶
之故也○**孔氏曰**至前孟春又以琴瑟及擊其
土鼓以迎田祖之神而祭之以求甘澍之雨王
肅云大得我稷黍以善我男女言倉廩實而知
禮節也王氏曰作樂以禱田祖祈甘雨農事終
則有始也祈甘雨所以介稷黍介稷黍所以穀
士女樂歲則士女多賴故也○**釋文**齊本又作
盥

曾孫來止以其婦子饁于轍反彼南畝田峻子峻
反至喜攘如羊反其左右嘗其旨否禾易以鼓反
辰畝終善且有曾孫不怒農夫克敏

鄭氏曰饁饋也○**王氏曰**畝大抵以南為正故
每曰南畝○**鄭氏曰**田峻司畜今之畜夫也漢
百官表鄉有畜夫職聽訟收賦稅○**鄭氏曰**攘

取也○**孔氏曰**易治也王氏曰禾易禾生樂易
也辰畝竟畝也○**宋氏曰**有猶多也○**孔氏曰**

敏疾也○**孔氏曰**王肅云曾孫來止親循畝
勸稼穡也農夫務事使其婦子竝饁饋也○**孔氏曰**

孔氏曰於是田峻至而喜之取其左右之饋而嘗
之以知其旨否○**宋氏曰**言其上下相親之甚
也○**鄭氏曰**民盡力於禾其生意竟畝如一度幾
終善且有於是王無所譴者曰農夫敏矣○**東**

萊曰此章言省耕之時王者在上耕者在下田
峻往來其間勸勞而撫摩之熙然若一家也
攘其左右嘗其旨否曰攘者喜之甚而取之疾

以言其相親無間也見其禾之易治竟畝如一
預知其收穫終當善而且多矣曾孫不怒農夫
克敏者言農夫能敏於田事如此王者無由譴

廿二卷
廿四

怒也不曰喜而曰不怒者若不敏必農則怒矣
蓋其喜怒哀欣戚專在於農也洛人稱張全義曰
張公他無所好見嘉穀大爾則喜爾正此意也
曾孫之稼如茨徐私反如梁曾孫之庾平主反如
坻直基反如京乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻
梁農夫之慶報以介福萬壽無疆

鄭氏曰稼禾也謂有稟者也茨屋蓋也孔氏曰
墨子稱茅茨不翦謂以茅覆屋故箋以茨為屋
蓋言其積聚高大如屋茨耳○王氏曰茨者如
束茅而積之者也○**毛氏曰**梁車梁也孔氏曰
孟子十二月與梁成梁謂水上橫橋橋有廣狹
得容車渡則高廣者也故以比禾積○**鄭氏曰**
庾露積穀也坻水中之高地也孔氏曰釋水云
水汜曰坻是水中之高地也○**毛氏曰**京高丘

也爾雅云絕高為之京○**宋氏曰**箱車箱也
茨言其密比也如梁言其心之隆也○**董氏曰**如
坻則鱗比而出也如京則絕高者亦非一矣○
鄭氏曰見禾穀委積之多是以求千倉以處之
萬車以載之○**蘇氏曰**言黍稷稻粱無所不有
也○**東萊曰**溥天之下莫非王土王土所生莫
非曾孫之稼也鄭氏以稅言之陋矣執訊獲醜
戰士之慶也黍稷稻粱農夫之慶也蓋農夫視
黍稷稻粱之豐以為天下之美盡在此矣不知
其他也此詩後二章皆述前二章之意三章所
言述首章今適南畝勞農之事也故曰曾孫來
止田峻至喜四章所言述二章以御田祖祈福
之事也故曰報以介福萬壽無疆自曾孫之稼
以下所謂大福也

甫田四章章十句

大田刺幽王也言於寡不能自存焉孔氏曰序不言思古者楚茨並此文指相類承上篇而略之也

大田多稼既種章勇反既戒既備乃事以戎覃以

種擇其種也○**朱氏曰**戒飭其具也○**孔氏曰**單利也繫辭曰神農氏作斲木為耜揉

木為耒釋文曰京云耒耒下耒也廣五寸耒耜上句木也○說文曰耒耒端木也耒手耕曲木

也耒耒丁反○**孔氏曰**王肅以倣為始載為事○**毛氏曰**庭直也○**鄭氏曰**碩大也若頌也將

稼者必先相地之宜而擇其種季冬命民出五種計耦耕事孔氏曰耕必二耜相對共發一尺之地故計而耦之也修耒耜具田器孔氏曰鏹

其之屬此之謂戒是既備矣孟春土氣發

陳相可拔而事之孔氏曰此出於農書以冬土定故稼穡必地與地平至孟春土氣升氣而冒

而始有事於南畝既耕而播之其耕之也勤而種之也時故其生者皆直而大以頌王之所欲

李氏曰凡民之所以勤於農功如是者則以曾孫是若故也言民皆順曾孫之意○**東萊曰**天

田多稼總言之也既種既戒以下至於卒章自始及末以次陳之也稼雖有如嫁女有所生之

詔不必詔稼為種也

既方既臯才耒反既堅既好不稂音郎不莠音久反去起居反其螟莫庭反騰徒得反及其蠹莫侯

反賊無害我田穉音稚田祖有神秉畀炎于汜反

火

鄭氏曰方房也謂孳甲始生而未合時也孔氏曰穗上已有孳甲也孳者未外之粟皮故極者一孚二未言一皮之內有兩米也甲者以在米外若鎧甲之在人表其種於地則開甲始生○**毛氏曰**實未堅熟曰阜稂童梁也釋文曰童稂卽也說文任節云稂或字也木粟之秀生而不成者謂之童節也**莠似苗也**孔氏曰仲虺之誥曰若苗之有莠若粟之有秕似粟莠似苗也○董氏曰莠卽卽也○國語注云莠似稷而無實食心曰螟食葉曰騰食根曰蠹食節曰賊孔氏曰皆釋蟲文陸璣疏云螟似子方而頭不赤騰蝗也賊似蛾李中蠹蟲赤頭身黑而細耳或說云蠹蟻姑也食苗根為人患舊說填騰蠹賊

一種蟲也如言寇賊姦宄內外言之耳故按文學曰此四種蟲皆蟻也○**說文曰**穉幼禾也○**釋文曰**東執持也界與也○**鄭氏曰**盡生房矣盡成實矣盡堅熟矣盡齊好矣成樂劉氏曰穀粒之生先有房甲而後充實然實矣而未充滿曰阜既阜矣而未黃穀曰坐既堅矣而成可剪刈曰好而無稂莠孔氏曰稂莠苗貌似禾實亦類粟若擇種去其細粒鋤木除其非類則無復稂莠矣擇種之善民力之專時氣之和所斂之○**釋文曰**蟲災禾穉者偏甚王氏曰田穉再生之穉也公其言苗稼之物而可以養再生之稻○**釋文曰**田祖有神乎則為我持此四蟲而付之炎天之中使消亡也此禱辭也姚崇遣使捕蝗引此為證夾中設火火邊掘坑且焚且穉

張氏曰三代盛時必無憂患天下之田盡墾何
處不種縱或有之亦人未覺察必豫早能去其
害雖有山林陂澤亦人以時出入流停水波不
得生之且不論盛時故災害不作直人謀足以
勝之塚頽之類其本易於蝗又况古人除田害
亦易得人只終采邑便三千乘要以百井之民
除一井之元患計之為不難○**東歸詩**作
卜卜報也

有滄於檢反萋萋七丙反興雨祈巨移以雨于
付反戎公田遂及戎私服有不穫戶邪反穉此有
不斂力檢反穉寸計反假有遺秉此有滯穗音遂
伊寡婦之利

滄與貌岳樂劉氏曰天將降雨則地
氣上騰蒸為湯雨滄浸萬物萋萋雲行貌祈

徐也○**詩**三百方里而井井九百畝其中為公
田八家皆以百畝同養公田詩曰雨我公田遂
及我私惟助為有公田○**禮**曰穡者禾之鋪
而未束者束刈禾之把也又曰禮云四秉皆

注云此秉謂刈禾盈手之秉言穡名也若今萊
易之圃刈稱聚把有名為言者寧容注云米禾
之秉言字同數異禾之秉手把耳言謂一積每
則禾之秉一把耳米之秉十六劑禾之言四把
耳米之言則五升○董氏曰崔靈思集注不敏

言亦音穡滯穗滯漏之禾穗也○**古者**
陰陽和風雨時其來祁祁然而不暴疾王氏曰
雲欲盛盛則雨雨欲徐徐則入土其民之心先
公後私今天正雨於公田因及私田爾此言民
怙君德蒙其餘惠孔氏曰民見雲行雨降坤之

於君曰此雨本主為雨或公田年因遂及我之
私田百穀齊熟收刈促遽力皆不足而有不獲
不敏遺秉滯穗故聽鰥寡取之以為利長樂劉
氏曰穉謂穗之低小刈獲之所不及者穉謂刈
而遺忘束縛之所不及者秉謂束而草載之所
不盡者滯謂刈而折亂秉獲之所不逮者皆緣
豐稔農夫之力所不能盡取而矜寡享其遺利
○朱氏曰此見其豐成有餘而不盡取又與鰥
寡共之蓋既足為不費之惠而亦不棄於地也
不飲則粒米狼戾不殆於輕視天物而慢棄之
乎○**董氏曰**韓詩作有奔漶漶呂氏春秋作有
瞻漶漶○**文滄漢書作躑**○**孔氏曰**定本集
注稼作積
曾孫來止以其婦子饁暇南畝田峻至喜來方禮

音因祀以其駢與其黍稷以享以祀以介景福
國語曰精意以享禮也○**鄭氏曰**駢用
駢牲也要用物牲也孔氏曰周禮牧人云陽祀
用駢駢指陰祀用熟牲陽祀南郊及宗廟陰祀北
郊及社稷毛分駢與為二牲鄭以駢異為二色
故引牧人駢勸以明駢異為別方之牲非謂祭
在陽祀陰祀之中也○**宗廟圖氏曰**王以其西
成乃出郊省民之斂也○**北次曰**時耕者皆以
其婦之與子同饁暇農人於南畝之中田峻之
官至喜樂其勤故得成獲王氏曰喜其趁獲事
也○**禮記曰**王所來之方鼓其禮祀以為報董
氏曰鄭康成以來方為四方不知來方禮祀則
以其所子之方而禮祀也○**北次曰**其牲或赤
或黑與其黍稷之黍盛以獻以祀神饗之而報

以大福流樂劉氏曰王者所出山川原隰之有神護民之務穡者靡不祭之示愛其民而為之祈福也○朱氏曰以介景福農夫欲曾孫之受福也○**東萊曰**來南方則用騂牲來北方則用異牲獨舉騂者孔氏所謂略舉二方以為韻句是也

大田四章二章章八句二章章九句

瞻彼洛矣刺幽王也思古明王能爵命諸侯賞善罰惡焉○瞻彼洛矣維水泂泂於良反君子由止福祿如茨棘者味韜音關有奭許力反以任六師**毛氏曰**興也○**東萊曰**洛水東都之所在也○**毛氏曰**泂泂深廣貌○**東萊曰**君子諸侯也○**鄭氏曰**茨屋蓋也如屋蓋喻多也○**毛氏曰**棘者茅蒐染艸也一曰棘韜所以代韞也鄭氏

曰棘韜者茅蒐染也茅蒐棘韜殺也○孔氏曰棘韜是蔽膝之衣合韜為之駮異義云棘州齊魯之間言棘韜殺如茅蒐練留人謂之舊天

子六軍○**東萊曰**奭赤貌○**東萊曰**瞻彼洛水

而思古之明王見其地而不見其人也先王會諸侯於東都於是爵命諸侯君子至此福祿如茨者言能爵命之厚也棘韜有奭以任六師者使服棘韜之韜而任六師也周官凡有兵事韜弁服先儒以為左傳所謂棘韜之對注是也朱氏曰言諸侯至此洛水之上受寵錫之厚而又師天子之六師以討有罪也○陳氏曰諸侯來朝天子適有征伐之事故寵之以卿佐之任○

東萊曰職方氏河西曰雍州其浸渭洛故毛傳以洛為宗周之浸水洛水雖出於京兆上洛西

山嶽其流尚微此詩所謂洛蓋指東都也
瞻彼洛矣維水泱泱君子至止韉補頂反琫必孔
反有琫寶一反君子萬季保其家室

韉今刀鞘也容者容飾琫琫即容飾也天子玉

琫而珣音遙琫諸侯璽徒黨反琫而璆音蚪

大夫鐸音遠琫而鏐力幽反琫士琫力計反琫

而琫琫孔氏曰琫似琫說文曰琫屨甲也爾雅

曰黃金謂之璽其美者謂之鏐鏐即紫磨金也

白金美者謂之鏐璆屨屬而不及於屨用其甲

以飾物。董氏曰此本出於三朝禮故許慎以

此證書○**韉**韉有琫者言既爵命又其

賜予備物如此○**韉**天子尊賢樂善

非徒爵命之於一時又將延年延其子孫俾克

安於封土焉

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿既同君子

季保其家邦

朱氏曰同猶聚也五氏曰同俱也謂俱聚於諸

侯之身○**家邦**猶家室也

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人在位則

讒諂竝進棄賢者之類絕功臣之世身孔氏曰古

者有世祿復有世祿世祿者直食其僮人之祿而

不居其位子若復賢則居父位矣。朱氏曰此詩

四章皆美賢者之類功臣之世德譽文章威儀之

盛似其先人以見不可廢絕之意蓋周之先王於

國之子弟盡其教養之方故其成就若此雖更幽

厲之衰而不怠也。陳氏曰小人在位欲以引進

其私人故不使賢者之後復居其位而棄絕之
裳裳者華其葉湑思叙反兮我覲之子我心寫兮
我心寫兮是以有譽處兮

○興也裳裳猶堂堂也湑盛也○**○**覲見也○**○**無與與曰之子謂賢者功臣之子

孫也○**○**正曰寫喜而舒寫也○譽處見豸蕭

○**○**東曰華葉上下相承而俱茂以興賢者前
後相繼而榮顯也○**○**朱曰夫能使見者悅慕

如此則其有譽處宜矣○**○**董曰裳古文倫常
今為裳者或裳體也

裳裳者華其其黃矣我覲之子維其有章矣維其
有章矣是以有慶矣

○有文也其文粲然如華之盛也○**○**朱曰有文

○黃也○**○**朱曰黃色之上也有章

章斯有福慶矣

裳裳者華或黃或白我覲之子乘其四駱音洛乘
其四駱六轡沃若

○言白者取韻便也○駱解見四牡○**○**朱

左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有
之是以似之

○朱曰君子斥其先人也○**○**朱曰言其先世
之君子才全德備以左之則無所不宜以右之
則無所不有是以其子孫肖似之而如此也

裳裳者華四章章六句
北山之什十篇四十六章二百三十八句

呂氏家塾讀詩記卷第二十二



