

本國叢書基盧昇之集

臺灣省立臺中圖書館



31120003399747

國立公共資訊圖書館典藏  
由國家圖書館數位化

# 唐書文苑傳

盧照鄰，字昇之，幽州范陽人也。年十餘歲，就曹憲王義方授蒼雅及經史。博學善屬文，初授鄆王府典籤。王甚愛重之，曾謂羣官曰：「此卽寡人相如也。」後拜新都尉，因染風疾去官，處太白山中，以服餌爲事。後疾轉篤，徙居陽翟之具茨山，著釋疾文、五悲等誦，頗有騷人之風，甚爲文士所重。照鄰既沈痼攀廢，不堪其苦，嘗與親屬執別，遂自投潁水而死。時年四十。文集二十卷。兄光乘亦知名，長壽中爲隴州刺史。

卷之三

盧昇之集目錄

卷一

賦

秋霖賦

馴鳶賦

窮魚賦并序

雙槿樹賦同崔少監作并序

病梨樹賦并序

樂府

中和樂九章

歌登封第一

歌明堂第二

歌東軍第三

歌南郊第四

盧昇之集 目錄

歌中宮第五

歌儲宮第六

歌諸王第七

歌公卿第八

總歌第九

卷二

五言古詩

詠史四首

結客少年場行

贈李榮道士

率使益州至長安發鍾陽驛

和王夷秋夜有所思

望宅中樹有所思

宿晉安寺亭

一作

於時春也慨然有江湖之思寄贈柳九隨

赤谷安禪師塔

贈益府裴錄事

贈益府羣官

七言古詩

失羣雁并序

行路難

長安古意

明月引

懷仙引

五言律詩

劉生

龍頭水

巫山高

芳樹

雨雪曲

盧昇之集 目錄

四

昭君怨

折楊柳

梅花落

關山月

上之回

紫骝馬

戰城南

十五夜觀燈

入秦川界

文翁講堂

相如琴臺

石鏡寺

辛司涉宅觀妓

春晚山莊率題二首

江中望月

元日述懷

益州城西張超亭觀妓  
還京贈別

至陳倉曉晴望京邑

晚渡滹沱敬贈魏大

和吳侍御被使燕然

七夕泛舟二首

送梓州高參軍還京

大劍送別劉右史

卷三

五言排律

同臨津紀明府孤雁

西使兼送孟學士南遊

送鄭司倉入蜀

蘇州官池贈別同賦潤字

還赴蜀中貽示京邑遊好

和夏日幽莊

山莊休沐

山林休日田家

宴梓州南亭得池字

山行寄劉李二參軍

首春貽京邑文士

贈許左丞從駕萬年宮

晚渡渭橋寄示京邑遊好

驛臥山中

酬張少府東之

過東山谷口

送幽州陳參軍赴任寄呈鄉曲父老

哭金部韋郎中

哭明堂裴主簿

同崔錄事哭鄭員外

至望喜闕目言懷貽劍外知己

早度分水嶺

三月曲水宴得尊字

五言絕句

登玉清

曲池荷

洛浪鳥

臨塘竹

含風蟬

葭川獨泛

送二兄入蜀

宿元武二首

九隴津集

遊昌化山精舍

虛昇之集 目錄

七言絕句

登封大酺歌四首

九月九日登元武山

卷四

騷

五悲并序

悲才難

悲窮道

悲昔遊

悲今日

悲人生

獄中學騷體

卷五

騷

釋疾文并序

粵若

悲夫

命曰

## 卷六

### 序

駢馬都尉喬君集序

南陽公集序

樂府雜詩序

宴梓州南亭詩序

宴鳳泉石翁神祠詩序

七日縣州泛舟詩序

楊明府過訪詩序

### 對問

對蜀父老問

## 卷七

盧昇之集 目錄

書

與在朝諸賢書

與洛陽名流朝士乞藥直書  
寄裴舍人諸公遺衣藥直書

讚

相樂夫人檀龕讚

益州長史胡樹禮爲亡女造畫讚

碑

益州至真觀主黎君碑

盧昇之集卷一

賦

唐 范陽盧照鄰著

秋霖賦

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海而沈沈居人對之憂不解行客見之思已深若乃千井埋煙百廩涵潦潦青苔被壁綠萍生道於時巷無人跡林無鳥聲野陰霾而因自晦山幽曠而不明長塗未半茫茫漫漫莫不埋輪據鞍銜悽茹歎借如尼父去魯圉陳畏匡將饑不爨欲濟無梁問長沮與桀溺逢漢陰與楚狂長櫛風而沐雨永栖栖以遑遑及夫屈平旣放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故國之長楸見元雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川金河別雁銅柱辭燕關山天骨霜木喟凋年眺窮陰兮斷地看積水分連天別有東國儒生西都才客屋滿鉛槧家虛僧石茅棟淋淋蓬門寂寂蕪碧草於園徑聚綠塵於庖斂玉爲粒兮桂爲薪堂有琴兮室無人抗高情以出俗馳精義以入神論有能鳴之雁書成已泣之驛觀皇天之淫溢孰不隅坐而含酸已矣哉若夫繡縠銀鞍金杯玉盤坐臥珠璧左右羅紈流酒爲海積肉爲巒視襄陵而而字一本無之興昏蟄曾不輟乎此歎豈知乎堯禹之腥瘠而孔墨之艱難

駢鳶賦

孕天然之靈質，稟大塊之奇工。嘴距足以自衛，毛羽足以凌風。懷九圍之遠志，託萬里之長空。陰雲低而含紫，陽景升而帶紅。經過巫峽之下，惆悵彭門之東。既而摧頰短翮，寥落長想。忌蒙莊之見欺，哀武溪之莫往。進謝扶搖之力，退憇歸昌之響。腐食多懼，層巢無像。屈猛性以自馴，抱愁容而就養。於是傍眺德門，言棲仁路。不踐高梁之屋，翔止吾人之樹。聽羣鳴一作鳴，雞於月曉。侶羣雀一作鵠，於星暮。狎蘭砌之高低，翫荆屏之新故。循廣庭之一息，歷長檐而徑度。若乃風去雨還，河移月落。徘徊亂於雙燕，鳴舞均乎獨鶴。乍嘯聚於霞莊，時追飛於雲閣。荷大德之純粹，將輕姿之陋薄。思一報之無階，欣百齡之有託。

窮魚賦并序

余曾有橫事被拘，爲羣小所使，將致之深議。友人救護得免，竊感趙壹窮鳥之事，遂作窮魚賦，常思報德，故冠之篇首云。

有一巨鱗，東海波臣。洗淨月浦，涵丹錦津。映紅蓮而得性，戲碧浪以全身。宕而失水，屆於陽瀨。漁者觀焉，乃具竿索。集朋黨，鳬趨雀躍。風馳電往，競下任公之釣。爭陳豫且之網。螻蟻見而甘心，獐獑聞而抵掌。於是長舌利嘴，曳綸爭鉤。拖鬚挫鬣，撫背扼喉。動搖不可勝躍，無由有懷。檮潤甯望洪流，大鵬過而哀之曰：昔予爲鯤也，與是遊乎。自予羽化之子，其孤俄撫翼而下，負之而趨。南浮七澤，東汎五湖。是魚也已相忘於江海，而漁者猶恨望於泥塗。

雙槿樹賦同崔少監作并序

日昨於著作局見諸著作競寫雙槿樹賦蓬萊山上卽對神仙芸香閣前仍觀祕寶金懸秦市揚子見而無言紙貴洛城陸生聞而罷笑故知柔條朽榦吹噓變其死生落葉凋花翦拂成其光價方且傳石渠之故事得槿樹之新名足以脂粉仙臺丹青祕府者也若布衣藜杖巖栖藿食居周室一作當史吏一作處漢代而無田學涉蕪淺文多瞽漏一作宜其屏竄用其靜默蓋窮而思達人之情也卑而應高物之理也故疾雷作而蟄蟲飛浮雲興而石碣潤不可廢也雖云聖朝多士而公實居之草澤有人亦國家之美事也故復獎刷芻鄙作雙槿樹賦詞義猥薄退增慙覩賦曰

方丈蓬萊邈矣悠哉芸局石室圓天揆日若乃羲和掌日太史觀星銅渾玉策寶筭金銘地則圖書之府人則神仙之靈中有芳薌鬱鬱亭亭徒觀其兩砌分植雙階並耀葉鍛五衢榮分四照紛廣庭之靈靡隱重廊之窈深青陸至而鶯啼朱陽升而花笑紫萼紅蕤玉葉蒼枝露華的爍風色徘徊采粲照灼婀娜隈縵迫而視之鳴環動佩歌扇開遠而望之連珠合璧星漢迴狀仙人之羽蓋疑佚女之瑤臺寂寥攸利栖閒此地委命卷舒隨時榮悴外無嬰天之禍內有逍遙之致朝朝暮暮落復開歲歲年年紅以翠若夫遊蜂戲蝶封其萼輕烟弱霧絡其條去不謂之損來不謂之饒故能出君子之殊俗入詩人之舊謠齊顯昧於兩曜效生死於一朝同喪我之非我固雖凋而不凋則別一作有亭伯儒門令思詩友翰苑曠其吞夢文鋒高而照斗詠蕪滋之朝夕悲積薪之先後緝繡起於緹紝煙霞生於灌莽豈與巖幽弱篠澗底枯松徒督霜而停雪空集鳳而吟龍詎得奉仙闌之廣價連筆匠之爲容已矣哉東方生聞而歎曰故年花落不

留人今年花發非故春倏兮夕隕忽兮朝新侏儒何功兮短飽曼情何負兮長貧聊寄詞於庭樹倘有感於平津

病梨樹賦并序

癸酉之歲余臥病於長安光德坊之官舍父老云是鄱陽公主之邑司昔公主未嫁而卒故其邑廢時有處士孫君思邈居之君道治今古學有數術高談正一則古之蒙莊子深入不二則今之維摩詰及其推步甲子度量乾坤飛鍊石之奇洗胃腸之妙則其甘公洛下閔安期先生扁鵲之儔也自云開皇辛丑歲生今年九十三一作一矣詢之鄉里咸云數百歲人矣共語周齊間事歷歷如眼見以此參之不啻百歲人也然猶視聽不衰神形甚茂可謂聰明博達不死者矣余年垂強仕則有幽憂之疾椿蘭之性何其遼哉於時天子避暑甘泉邈亦徵詣行在余獨臥病茲邑闌寂無人伏枕十旬閉門三月庭無衆木唯有病梨樹一株圍纏數握高僅盈丈花實憔悴似不任乎歲寒枝葉零丁絕一作繩有意乎朝暮嗟乎同託根於膏壤俱稟氣於太和而修短不均榮枯殊質豈賦命之理得之自然將資生之化有所偏及樹猶如此人何以堪有感於懷賦之云爾

天象平運方祇廣植挺芳桂於月輪橫扶桑於日域建木聳靈邱之上蟠桃生巨海之側細葉枝連洪柯條直齊天地之一指任鳥兔之棲息或垂陰萬畝或結子千年何偏施之雨露何獨厚之風煙愍茲珍木離離幽獨飛茂實於河陽傳芳名於金谷繁潤稱其殊旨元光表其仙族爾生何爲零丁若斯無輪桷之

可用無染棟之可施進無違於斤斧退無競於班倕無庭槐之生意有巖桐之死枝爾其高綱數仞圍僅盈尺修榦罕雙枯條每隻葉病多紫花凋少白夕鳥怨其巢危秋蟬悲其翳窄怯衝飄之搖落忌炎景之臨迫既而地歇蒸霧天收耀靈西秦明月東井流星憔悴孤影徘徊直形狀金莖之的的疑石柱之亭亭若夫西海夸父之林南海蚩尤之樹莫不摩霄拂日藏雲吐霧別有橋邊朽柱天上靈槎年年歲歲無葉無花榮辱兩齊吉凶同軌甯守雌以外喪不修祓而內否亦猶縱酒高賢佯狂君子爲其脗合置其憂喜生非我生物謂之生死非我死谷神不死混彭殤於一觀庶筌蹄於茲理

樂府

中和樂九章

歌登封第一

炎闕喪寶黃麻開璿祖武類帝宗文配天玉鑾垂日翠華凌煙東雲千呂南風入絃山稱萬歲河慶千年金繩永結璧麗長懸

歌明堂第二

穆穆聖皇雍雍明堂左平右城上圓下方調均風雨制度陰陽四窗八達五室九房南通夏火西瞰秋霜天子臨御萬玉鏘鏘

歌東軍第三

遐哉廟略赫矣台臣橫戈礪石倚劍浮津風邱拂蕡日城清塵島夷復祀龍伯來賓休兵寓縣獻馘天闕旆海凱入耀輝震震

歌南郊第四

虔郊上帝肅事圓丘龍駕四牡鸞旗九旂鐘歌晚引紫燭高浮日麗蒼璧雲飛鳴珠皇之慶矣萬歲千秋

歌中宮第五

祥遊沙麓慶洽瑤衣黃雲晝聚白氣宵飛居中履正稟和體微儀刑赤縣演教椒闈陶鈞萬國丹青四妃河洲在詠風化攸歸

歌儲宮第六

波澄少海景麗前星高祿誕聖甲觀昇靈承規翠所問寢瑤庭宗儒側席問道橫經山賓皎皎國胄青青

黃裳元吉邦家以甯

歌諸王第七

星陳帝子嶽列天孫義光帶礪象著乾坤我有明德利建攸存苴以茅社錫以犧尊藩屏王室翼亮堯門八才兩獻夫何足云

歌公卿第八

塞卷三事師師百寮羣龍在職振鶩盈朝豐金輝首佩玉鳴腰青蒲翼翼丹地翹翹歌雲佐漢捧日匡堯

天工人代邈邈昭昭

總歌第九

明明天子兮聖德揚，穆穆皇后兮陰化康。登若木兮坐明堂，池濛汜兮家扶桑。武化偃兮文化昌，禮樂昭兮股肱良。君臣已定兮君永無疆，顏子更生兮徒皇皇。若有人兮天一方，忠爲衣兮信爲裳。餐白玉兮飲瓊芳，心思荃兮路阻長。



盧昇之集卷二

五言古詩

詠史四首

季生昔未達，身辱功不成。髡鉗爲臺隸，灌園變姓名。幸逢膝將軍，兼遇曹邱生。漢祖廣招納，一朝拜公卿。  
百金孰云重，一諾良匪輕。廷議斬樊噲，羣公寂無聲。處身孤且直，遭時坦而平。丈夫當如此，唯唯何足榮。  
昔有平陵男，姓朱名阿游。直髮上衝冠，壯氣橫三秋。願得斬馬劍，先斷佞臣頭。天子玉檻折，將軍丹血流。  
捐生不肯拜，視死真若休。歸來教鄉里，童蒙遠相求。弟子數百人，散在十二州。三公不敢吏，五鹿何能酬。  
名與日月懸，義與天壤儕。何必疲執戟，區區在封侯。偉哉曠達士，知命固不憂。

大漢昔云季，小人道遂振。玉帛委奄尹，斧鎧嬰搢紳。邈哉郭先生，卷舒得其真。雍容謝朝廷，談笑獎人倫。  
在晦不絕俗，處亂不爲親。諸侯不得友，天子不得臣。沖情甄負餌，重價折角巾。悠悠天下士，相送洛橋津。  
誰知仙舟上，寂寂無四鄰。

公業負奇志，交結盡才雄。良田四百頃，所食常不充。一爲侍御史，慷慨說何公。何公何爲敗，吾謀適不同。  
仲穎恣殘忍，廢興良在躬。死人如亂麻，天子如轉蓬。干戈及黃屋，荆棘生紫宮。鄭生運其謀，將以清國戎。  
時來命不遂，脫身歸山東。凜凜千載下，穆然懷清風。

結客少年場行

長安重遊俠，洛陽富才雄。玉劍浮雲騎，金鞭明月弓。鬪雞過渭北，走馬向關東。孫賓遙見待，郭解暗相通。不受千金爵，誰論萬里功。將軍下天上，虜騎入雲中。烽火夜似月，兵氣曉成虹。橫行徇知己，負羽遠從戎。龍旌昏朔霧，鳥陣捲胡風。追奔瀚海咽，戰罷陰山空。歸來謝天子，何如馬上翁。

贈李榮道士

錦節銜天使，瓊仙駕羽君。投金翠山曲，奠璧清江濱。圓洞開丹鼎，方壇聚絳雲。寶資一作寶資。睨幽難識，空歌迴易分。風搖十洲影，日亂九江文。敷誠歸上帝，應詔佐明君。獨有南冠客，耿耿泣離羣。遙看八會所，真氣曉氛氤一作氤々。

奉使益州至長安發鍾陽驛

躋一作踰險方未夷，乘春聊騁望。落花赴丹谷，奔流下青嶂。一作障歲暮曉雞一作雞，樹滋泥濘春江漲。平川看釣侶，狹逕聞樵唱。蝶戲綠苔前，鶯歌白雲上。耳目多異賞，風煙有奇狀。峻阻埒長城，高標吞巨舫。聯翩事羈勒，辛苦勞疲恙。夕濟幾澀澦，晨登每惆悵。誰念復芻狗，山河獨偏喪。

和王處秋夜有所思

寂一作秋，寂南軒。夜悠悠，懷所知。長河落雁苑，明月下鯨池。鳳臺有清曲，此曲何人吹。丹脣間玉齒，妙響入

雲涯，窮巷秋風葉。空庭寒露枝，勞歌欲有和。星鬢已將垂。

望宅中樹有所思

我家有庭樹，秋葉正離離。上舞雙棲鳥，中秀合歡枝。勞思復勞望，相見不相知。何當共攀折，歌笑北堂垂。

宿晉安寺亭

一作

聞有絃歌地，穿鑿本多奇。遊人試一覽，臨翫果忘疲。牕橫暮捲落一作葉，簷臥古生枝。舊石開紅蘚，新荷覆綠池。孤猿稍斷絕，宿百一作鳥復參差汎。鬱月華曉徘徊，星鬢垂今日刪書客。悽惶君詎知。

於時春也慨然有江湖之思寄贈柳九隴

提琴一萬里，負書三十年。晨攀偃蹇樹，暮宿清泠泉。翔禽鳴我側，旅獸過我前。無人且無事，獨酌還獨眠。遙聞彭澤宰，高弄武城絃。形骸寄文墨，意氣託神仙。我有壺中要，題爲物外篇。將以貽好道，遠莫致旃。相思勞日夜，相望阻風煙。坐惜春華晚，徒令客思懸。水去東南地，氣凝西北天。關山悲蜀道，花鳥憶秦川。天子何時問，公卿本亦不一作憐。自哀還自樂，歸藪復歸田。海屋銀爲棟，雲車電作鞭。倘遇鶯將鵠，誰論貂與蟬。萊洲頻度淺，桃實幾成圓。寄言飛鳧鳥，歲晏同共一作聯翩。

赤谷安禪師塔

獨坐巖之曲，悠然無俗氛。一作酌酒呈丹桂。思詩贈白雲，烟霞朝晚聚。猿鳥歲四一作時，聞水華競鏡。一作秋色山翠含夕曛，高談十二部。細覩五千文，如如數冥昧。生生理氤氳，古人有糟粕。輪扁情未分，且當事芝朮。從吾所好云。

贈益府表錄事

忽忽歲云暮，相望限風烟。長歌欲對酒，危坐遂停絃。停絃變霜露，對酒懷朋故。朝看桂蟾晚，夜聞鴻雁度。

贈益府羣官

一鳥自北燕，飛來向西蜀。單棲劍門上，獨舞崑崙一作山足。昂藏多古貌，哀怨有新曲。羣鳳從之遊，問之何所欲。答言寒鄉子，飄颻萬餘里。不息惡木枝，不飲盜泉水。常思稻粱遇，願棲梧桐樹。智者不我邀，愚夫余不顧。所以成獨立，耿耿歲云暮。日夕苦風霜，思歸赴洛陽。羽翮毛衣短，關山道路長。明月流客思，白雲迷故鄉。誰能借風便，一舉凌蒼蒼。

七言古詩

失羣雁并序

溫縣明府以雁詩垂示，余以爲古之郎官出宰百里，今之墨綬入應千官，事止雁行，未宜傷嘆。至如羸臥空巖者，乃可爲失羣慟耳。聊因伏枕多暇，以斯文應之。

三秋北地雪，儻儂萬里南。翔渡海來欲，隨石燕沈湘水。試逐銅鳥繞帝臺，帝臺銀闕距金塘。中間鶴鶩已成行，先過上苑傳書信。暫下中州戲稻梁，虞人負繳來相及。齊客虛弓忽見傷，毛翎頻頓挫。一作憊飛無力，羽翮摧頽君不識。唯有莊周解愛鳴，復道郊歌一作哥重奇色。惆悵驚思悲未已，徘徊自憐中罔極。傳聞有

鳥集朝陽詎勝仙鬼邇帝鄉雲間海上應鳴舞遠得鵠絃猶獨撫金龜全寫中牟印玉鵠當變茱萸釜願君弄影鳳凰池時憶籠中摧折羽

行路難

君不見長安城北渭橋邊枯木橫槎臥古田昔日含紅復含紫當時留霧亦留煙春景春風花似雪香車玉輦恆闌咽若箇遊人不競攀若箇倡家不來折倡家寶袜蛟龍帳公子銀鞍千萬騎黃鸝一一向花嬌青鳥雙雙將子戲千尺長條百尺枝月丹一作桂星青榆相蔽虧珊瑚葉上鶯鶯鳥鳳凰巢裏雛鶼兒巢傾枝折鳳歸去條枯葉落任狂一作風吹一朝憔悴無人問萬古摧殘君詎知人生貴賤無終始倏忽須臾難久恃誰家能駐西山日誰家能堰東流水漢家陵樹滿秦川行來行去盡哀憐自昔公卿二千石咸擬榮華一萬年不見朱唇將玉貌唯聞青棘與黃泉金貂有時須換酒美酒一作換玉塵一作恢但搖莫計錢寄言坐客神仙署一生一死交情處蒼龍闕下君不留白鶴山頭我應去雲間海上邈難期赤心會合在何時但願堯年一百萬長作巢由也不辭

長安古意

長安大道連狹斜青牛白馬七香車玉輦縱橫過主第金鞭絡繹向侯家龍銜寶蓋承朝日鳳吐流蘇帶晚霞百丈遊絲爭繞樹一羣嬌鳥共啼花遊蜂戲蝶千門側碧樹銀臺萬種色複道交牕作合歡雙闕連甍垂鳳翼梁家畫閣天中起漢帝金莖雲外直樓前相望不相知陌上相逢詎相識借問吹簫向紫烟曾

經學姍度芳年得成比目何辭死願作鴛鴦不羨仙比目鴛鴦真可羨雙去雙來君不見生憎帳額繡孤鸞好取門簾帖雙燕雙燕雙飛繞畫梁羅幃翠被鬱金香片片行雲著蟬簪纖纖初月上鴉黃鴉黃粉白車中出含嬌含態情非一妖童寶馬鐵連錢倡婦盤龍金屈膝御史府中烏夜啼廷尉門前雀欲栖隱隱朱城臨玉道遙遙翠鸞沒金堤挾彈飛鷹杜陵北探丸借客渭橋西俱邀俠客芙蓉劍共宿倡家桃李蹊倡家日暮紫羅裙清歌一噏口氛氳北堂夜夜人如月南陌朝朝騎似雲南陌北堂連北里五劇三條控三市弱柳青槐拂地垂佳氣紅塵暗天起漢代金吾千騎來翡翠屠蘇鸚鵡杯羅襦寶帶爲君解燕歌趙舞爲君開別有豪華稱將相轉日回天不相讓意氣由來排灌夫專權判不容蕭相專權意氣本豪雄青虬紫燕坐春生一作風自言歌舞長千載自謂驕奢凌五公節物風光不相待桑田碧海須臾改昔時金階白玉堂卽今惟見青松在寂寂寥寥揚子居年年歲歲一牀書獨有南山桂花發飛來飛去襲人裾

明月引

洞庭波起兮鴻雁翔風瑟瑟兮野蒼蒼浮雲卷萬明月流光荆南兮趙北碣石兮瀟湘澄清規於萬里照離思於千行橫桂枝於西第綻菱花於北堂高樓思婦飛蓋君王文姬絕域侍子他鄉見胡鞍之似練知漢劍之如霜試登高而騁極一作目莫不變而迴腸

懷仙引

若有人兮山之曲駕青虬兮乘白鹿往從之遊願心足披礪戶訪巖軒石瀨潺湲橫石徑松蘿翠靄掩松

門下空濛而無鳥上嶺巖而有猿懷飛閣度飛梁休余馬於幽谷掛余冠於夕陽曲復曲兮煙莊遼行復行兮天路長修途杳其未半飛雨忽以茫茫山塊札磴連褰攀石壁而無據沂泥溪而不前向無情之白日竊有恨於皇天迴行遵故道通川遍流潦迴首望羣峯白雲一作雪正溶溶珠爲闕兮玉爲樓青雲蓋兮紫霜霞一作霞裘天長地久時相憶千齡萬代一來遊

五言律詩

劉生

劉生氣不平抱劍欲專征報恩爲豪俠死難在橫行翠羽裝劍刀一作鞘黃金鏤飾一作馬鈴繩但令一顧重不慘百身輕

隴頭水

隴坂高無極征人一望鄉一作怨關河別去水沙塞斷歸腸馬繫千年樹旌懸九月霜從來共嗚咽皆是爲勤王

巫山高

巫山望不極望望下朝氛一作霧莫辨啼猿樹徒看神女雲驚濤亂水脈驟雨暗峯文霑裳衣一作卽此地況復遠思君

芳樹

芳樹本多奇。年華復在斯。結翠成新幄。開紅滿故枝。風歸花聲一作歷亂。日度影參差。容色朝朝落。思君君不知。

雨雪曲

虜騎三秋入。關雲萬里平。雪似胡沙暗。冰如漢月明。高闕銀爲闕。長城玉作城。節旄零落盡。天子不知名。

昭君怨

合殿恩中絕。交河使漸稀。肝腸隨玉輦。形影向金微。一作漢地草應綠。胡庭沙正飛。願逐三秋雁。年年一度歸。

折楊柳

倡樓啓曙屏。楊柳正依依。鶯啼知歲隔。條變識春歸。露葉凝愁黛。風花落亂。一作舞衣攀折將安寄。一作聊軍中音書一作信稀。

梅花落

梅嶺花初發。天山雪未開。雪處疑花滿。花邊似雪迴。因風入舞袖。雜粉向妝臺。匈奴幾萬里。春至不知來。

關山月

塞垣通碣石。虜障陣一作祁連。相思在萬里。明月正孤懸。影移金岫北。光斷玉門前。寄書謝中婦。一作寄愁時一作看鴻雁天。

上之回

回中道路險。蕭關烽候多。五營屯右北。一作地萬乘出西河。單于拜玉璫。天子按雕戈。振旅汾川曲。秋風橫大歌。

紫骝馬

瑞馬照金鞍。轉戰入皋蘭。塞門風稍急。長城水正寒。雪暗鳴珂重。山長噴玉難。不辭橫絕漠。流血幾時乾。

戰城南

將軍出紫塞。冒頓在烏貪。笳笛喧雁門。北陣翼龍城。南彌弓。夜宛轉。鐵騎曉驛驛。應須駐白日。爲待戰方酣。

十五夜觀燈

錦里開芳宴。蘭缸點早年。綺彩遙分地。繁光遠綴天。接漢疑星落。依樓似月懸。別有千金笑。來映九枝前。

入秦川界

隴阪長無極。蒼山望不窮。石徑縈疑斷。回流映似空。花開綠野霧。鶯啼紫巖風。春芳勿遽盡。留賞故人同。

文翁講堂

錦里淹中館。岷山稷下亭。空梁無燕雀。古壁有丹青。槐落猶疑市。苔深不辨銘。良哉二千石。江漢表遺靈。相如琴臺

聞有雍容地。千年無四鄰。園院風煙古。池臺松櫓春。雲疑作賦客。月似影。一作花聽琴人。寂寂啼鶯鳥。一作處

空傷遊子神。

石鏡寺

古墓芙蓉塔。神銘神一作明。松柏烟。鸞沈仙鏡底。花沒梵輪前。銖衣千古佛寶月。兩重圓。隱香臺夜鐘聲徹九天。

辛司法一作法司宅觀妓

南國佳人至北堂。羅薦開長裙。隨鳳管。促柱送鸞杯。雲光身後落。雪態掌中回。到愁金谷晚。不怪玉山頽。

春晚山莊率題二首

顧步三春晚。田園四望通。遊絲橫惹樹。戲蝶亂依叢。竹懶偏宜水。花狂不待風。唯餘詩酒意。當了一生中。田家無四鄰。獨坐一園春。鶯啼非選樹。魚戲不驚綸。山水彈琴盡。風花酌酒頻。年華已可樂。高興復留人。

江中望月

江水向涔陽。澄澄寫月光。鏡圓珠溜徹。弦滿箭波長。沈鉤搖兔影。浮桂動丹芳。延照相思夕。千里共嚮裳。

元日述懷

筮仕無中秋。歸耕有外臣。人歌小歲酒。花舞大唐春。草色迷三徑。風光動四鄰。願得長如此。年年物候新。

益州城西張超亭觀妓

落日明歌席。行雲逐舞人。江前飛暮雨。梁上下輕塵。冶服看疑畫。妝樓望似春。高車勿遽返。長袖欲相親。

還京贈別

風月清江夜，山水白雲朝。萬里同爲客，三秋契不凋。戲鳧分斷岸，歸騎別高標。一去仙橋道，還望錦城遙。

至陳倉曉晴望京邑

拂曙驅飛傳，初晴帶曉涼。霧斂長安樹，雲歸仙帝鄉。澗流漂素沫，巖景靄朱光。今朝好風色，延瞰極天莊。

晚渡滹沱敬贈魏大

津谷朝行遠，冰川夕望曛。霞明深淺浪，風卷去來雲。澄波泛月影，激浪聚沙文。誰忍仙舟上，攜手獨思君。

和吳侍御被使燕然

春歸龍塞北，騎指雁門垂。胡笳折楊柳，漢使採燕支。戍城聊一望，花雪幾參差。關山有新曲，應向笛中吹。

七夕泛舟二首

汀葭肅徂暑，江樹起初涼。水疑通織室，舟似泛仙潢。連橈渡急響，鳴棹下浮光。日晚菱歌唱，風烟滿夕陽。

鳳杼秋期至，鳬舟野望開。微吟翠塘側，延想白雲隈。石似支機罷，槎疑犯宿來。天潢殊漫漫，日暮獨悠哉。

送梓州高參軍還京

京洛風塵遠，襄斜煙霧<sub>一作露</sub>深。北遊君似智，南飛我異禽。別路琴聲斷，秋山猿鳥吟。一乖青巖酌，空佇白雲心。

大劍送別劉右史

金碧禹山遠。關梁蜀道難。相逢屬晚歲。相送動征鞍。地咽絲川冷。雲凝劍閣寒。倘遇忠孝所。爲道憶長安。

盧昇之集卷三

五言排律

同臨津紀明府孤雁

三秋違北地一作雁，萬里向南翔。河洲花稍白，關塞葉初黃。避繳風霜勁，懷書道路長。水流疑箭動，月照似弓傷。橫天無有陣，度海不成行。會刷能鳴羽，還赴上林鄉。

西使兼送孟學士南遊

地道巴陵北，天山弱水東。相看萬餘里，共倚一征篷。客雨悲王粲，清尊別孔融。徘徊聞夜鶴，悵望待秋鴻。骨肉胡秦外，風塵關塞中。唯餘劍鋒在，耿耿氣成虹。

送鄭司倉入蜀

離人丹水北，游客錦城東。別意還無已一作客恨，離憂自不窮。隴雲朝結陣，江月夜臨空。關塞疲征馬，霜氛落早鴻。潘年三十外，蜀道五千中。送君秋水曲，酌酒對清風。

綿州官池贈別同賦濶字

輶軒遵上國，仙佩下靈雲。一作關樽酒方無地，聯繹喜暫攀。離言欲贈策，高辯正連環。野徑浮雲斷，荒池春草斑。殘花落古樹，度鳥入澄濶。欲敍他鄉別，幽谷有縣蠻。

還赴蜀中貽示京邑遊好

簾宿花初滿，章臺柳向一作奇飛。如何正此日，還望一作喜昔多遠。恨別風期阻，將乖雲會稀。斂衽辭丹闕，懸旗陟翠微。野禽喧戍鼓，春草變征衣。回顧長安道，關山起夕霏。

和夏日幽莊

聞有高蹤客，耿介坐幽莊。林壑人事少，風煙鳥路長。瀑水含秋氣，垂藤引夏涼。苗深全覆隴，荷上半侵塘。釣洛青鳧沒，村田白鷺翔。知君振奇藻，還嗣海隅芳。

山莊休沐

蘭署乘閒日，蓬屏狎遁棲。龍柯疎玉井，鳳葉下金堤。川光搖水箭，山氣上雲梯。亭幽聞唳鶴，窗曉聽鳴雞。玉軫臨風奏，瓊漿映月攜。田家自有樂，誰肯謝青谿。

山林休日田家

歸休乘暇日，儘稼返秋場。徑草疏王莖，巖枝落帝桑。耕田虞訟寢，鑿井漢機忘。戎葵朝委露，齊棗夜含霜。南澗泉初冽，東籬菊正芳。還思北窗下，高臥偃羲皇。

宴梓州南亭得池字

二條開勝跡，大隱叶沖規。亭閣分危岫，樓臺遶曲池。長薄秋煙起，飛梁古蔓垂。水鳥翻荷葉，山蟲咬交一作交。

山行寄劉李二參軍

萬里烟塵客。三春桃李時。事去紛無限。愁來不自持。狂歌欲嘆鳳。失路反古龜。草礙人行緩。花繁鳥度遲。彼美參卿事。留連求友詩。安知倦遊子。兩鬢漸如絲。

首春貽京邑文士

寂寂罷將迎。門無車馬聲。橫琴答山水。披卷閱公卿。忽聞歲云晏。倚仗出簷楹。寒辭楊柳陌。春滿一作鳳皇城。梅花扶院吐。蘭葉繞階生。覽鑑改容色。藏書留姓名。時來不假問。生死任交情。

贈許左丞從駕萬年宮

聞道上之回。詔蹕下蓬萊。中樞移北斗。左轄去南臺。黃山聞鳳笛。清蹕侍龍媒。曳日朱旗卷。參雲金障開。朝暉五城柳。夕宴柏梁杯。漢時光如月。秦祠聽似雷。寂寂芸香閣。離思獨悠悠哉。

晚渡渭橋寄示京邑遊好

我行背城闕。驅馬獨悠悠。寥落百年事。徘徊萬里憂。途遙日向夕。時晚餐將秋。滔滔俯東逝。耿耿泣西浮。長虹掩釣浦。落雁下星洲。草變黃山曲。花飛清渭流。迸水驚愁鶯。騰沙起狎鷗。一赴清泥道。空思元灞遊。

禡臥山中

臥壑迷時代。行歌任死生。紅顏意氣盡。白璧故交輕。澗戶無人跡。山牕聽鳥聲。春色綠巖上。寒光入溜平。雪盡松帷暗。雲開石路明。夜伴餓鼯宿。朝隨駒雉行。度溪猶憶處。尋洞不知名。紫書常日閱。丹藥幾年成。

扣鐘<sub>一作</sub>，鐘鳴天鼓。燒香厭地精，倘遇過<sub>一作</sub>浮邱鶴。飄飄飄<sub>一作</sub>，凌太清。

酬張少府柬之

昔余與夫子，相遇漢川陰。珠浦龍猶臥，檀溪馬正沈。價重瑤山曲，詞驚丹鳳林。十年嘆賞慰，萬里隔招尋。豪翰風期阻，荆衡雲路深。鵬飛俱望昔，蠖屈共悲今。誰謂青衣道，還歎白頭吟。地接神仙廟，江連雲雨岑。飛泉如散玉，落日似懸金。重以瑤華贈，空懷舞詠心。

過東山谷口

不知名利險，辛苦滯皇洲。始覺飛塵倦，歸來事綠疇。桃源迷處所，桂樹可淹留。跡異人間俗，禽同海上鷗。古苔依井被，新乳傍崖流。野老堪成鵠，山神或化鳩。泉鳴碧澗底，花落紫巖幽。日暮浪龜殼，天寒御鹿裘。不辨秦將漢，甯知春與秋。多謝青溪客，去去赤松遊。

送幽州陳參軍赴任寄呈鄉曲父故<sub>一作</sub>老

薊北三千里，關西二十年。馮唐猶在漢，樂毅不歸燕。人同黃鶴遠，鄉共白雲連。郭隗池臺處，昭王樽酒前。故人當已老，舊整幾成田。紅顏如昨日，霜衰<sub>一作</sub>鬢似秋天。西蜀橋應毀，東周石尚全。漏池水猶綠，榆關月早圓。塞雲初上雁，庭樹欲銷蟬。送君之舊國，揮涕獨潸然。

哭金部韋郎中

金曹初受拜，玉地始含香。翻同五日尹，遽見一星亡。賀客猶扶路，哀人遂上堂。歌筵長寂寂，哭位自<sub>一作</sub>日。

蒼蒼歲時賓徑斷，朝暮雀羅張。書留魏主閣，魂掩漢家牀。徒令永平帝，千載罷搔郎。

哭明堂裴主簿

繙歎三十載，通家數百年。潘楊稱代程，秦晉忝姻連。風雲洛陽道，花月茂陵田。相悲共相樂，交騎復交筵。始謂調金鼎，如何掩玉泉。黃公酒壚處，青眼竹林前。故琴無復雪，新樹但生烟。遽痛蘭襟斷，徒令寶劍懸。客散同秋葉，人亡似夜川。送君一長慟，松臺路幾千。

同崔錄事哭鄭員外

文學秋天遠，郎官星位尊。伊人表時彥，飛譽滿司存。楚席光文雅，瑤山侍討論。鳳詞凌漢閣，龜辯罩周園。已陪東嶽駕，將逝北溟鲲。如何萬化盡，空歎九飛魂。白馬西京驛，青松北海門。夜臺無曉箭，朝奠有虛尊。一代儒風沒，千年隴霧昏。梁山送夫子，湘水弔王孫。僕本多悲淚，沾裳不待猿。聞君絕絃曲，吞恨更無言。

至望喜觸目言懷貽劍外知己

聖圖夷九折，神化掩三分。緘愁赴蜀道，題拙奉虞薰。隱嶙度深谷，遙鳥一作奇上高雲。碧流遞繁注，青山互糾紛。澗松咽風緒，巖花濯露文。思北常依馭，圖南每喪羣。一本無以上四句無由召宣室，何以答吾君。

早度分水嶺

丁一一作十年遊蜀道，班鬢一作萬向長安。徒費周王粟，空彈漢吏冠。馬蹄穿欲盡，貂裘敝一作一轉寒層冰橫。九折積石凌七盤，重谿旣下漱。峻峯亦上千，隴頭聞戍鼓。一本無以外咽飛湍，瑟瑟松風急。蒼蒼山月團，傳

語後來者，斯路誠獨難。

三月曲水宴得尊字

風煙彭澤里，山水仲長園。由來棄銅墨，本自重琴尊。高情邈不嗣，雅道今復存。有美光時產，養德坐山樊。門開芳杜徑，室距桃花源。公子黃金勒，仙人紫氣軒。長懷去城市，高詠狎蘭蓀。連沙飛白鷺，孤嶼嘯元猿。日影巖前落，雲花江上翻。興闌車馬散，林塘夕鳥喧。

五言絕句

登玉清

絕頂橫臨日，孤峯半倚天。徘徊拜真老，萬里見風煙。

曲池荷

浮香繞曲岸，圓影覆華池。常恐秋風早，飄零君不知。

浴浪鳥

獨舞依盤石，羣飛動輕浪。奮迅碧沙前，長懷白雲上。

臨塔竹

封霜連錦砌，防露拂瑤堦。聊將儀鳳質，暫與俗人諧。

含風蟬

高情臨爽月急響送秋風獨有危冠意還將衰鬢同

葭川獨泛

倚棹春江上橫舟石岸前山暝行人斷迢迢獨泛仙

送二兄入蜀

關山客子路花柳帝王城此中一分手相顧憐無聲

宿元武二首

方池開曉色圓月下秋陰已乘千里興還撫一絃琴  
庭搖北風柳院繞南溟禽累宿思方重窮秋嘆不深

九隴津集

落落樹陰紫澄澄水華碧復有翻飛禽徘徊疑曳舄

遊昌化山精舍

寶地乘峯出香臺接漢高稍覺真途近方知人事勞

七言絕句

登封大酺歌四首

明君封禪日重光天子垂衣麻數長九洲四海常無事萬歲千秋樂未央

日觀仙雲隨鳳輦，天門瑞雪照龍衣。  
繁絃綺席方終夜，妙舞清歌歎未歸。  
翠鳳逶迤登介邱，仙鵠徘徊天上遊。  
借問乾封何所樂，人皆壽命得千秋。  
千年聖主應昌期，萬國淳風王化基。  
請比上古無爲代，何如今日太平時。

九月九日登元武山

九月九日眺山川，歸心歸望積風煙。  
他鄉共酌金花酒，萬里同悲鴻雁天。

# 盧昇之集卷四

騷

## 五悲并序

自古爲文者多以九七爲題目乃有九歌九辯九章七發七啓其流不一余以爲天有五星地有五嶽人有五章一作常禮有五禮樂有五聲五者亦在天地之數今造五悲以伸萬物之情傳之好事耳

### 悲才難

一悲曰恭聞古之君子兮將遠適乎百蠻何故違父母之宗國從禽獸於末班將矯詞兮不往將背俗兮不還甯曲成而薄喪不直敗以厚顏彼聖人兮猶若此況不肖與中間古往今來邈矣悠哉嵇生玉折顏子蘭摧人兮代兮俱盡代兮人兮共哀至如左邱失明冉耕有疾兵法作而斷足史記脩而下室高明者鬼瞰其門正直者人怨其筆雖爲鏡於前代終抱痛於今日別有漢陽計一作計掾鄒國臺卿抗希代之奇節負超時之令名坎壈九死離披再生伊才智之爲患故賢哲之所嬰若乃賈長沙之數奇崔亭伯之不偶思欲削魯史之高行鉗楊墨之辯口爲書爲禮驅季俗於三古之前垂譽垂聲正頽綱於百王之後天子聞之而欲用羣公畏之而莫取徒窘姦於泥沙竟龍鍾於塵垢异乎稽之古人則如彼考之今代又如此近有魏郡王君一作公曰方華陰楊氏曰亨咸能博達奇偉覃思研精微孔門之禮樂吞鬼谷之縱橫岳

秀泉澄如川如陵。高談則龍騰豹變。下筆則煙飛霧凝。王則官終於郡吏。楊則官止於邑丞。何異夫操太  
阿以烹小鮮。飛夜光而彈伏翼。灼金龜兮訪兆。邀玉驥兮騁力。雖勞形而竭思。吾固知其不得。余之昆兮  
曰呆。之余之季兮曰昂。之呆也。呆呆兮如三足之鳥。昂也。昂昂焉如千里之駒。呆之爲人也。風流儒雅爲  
一代之和。玉昂之爲人也。文章卓犖爲四海之隋珠。竝蘭馨兮桂馥。俱龍駒兮鳳雛。生於戰國。則管樂之  
器長於闕里。則游夏之徒。以方圓異用。遭遇殊時。故才高而位下。咸默默以遲遲。青青子衿兮。時向晚。黃  
黃我綬兮。鬢如絲。昆兮何責。坐乾封兮老矣。季兮何負。橫武陵而棄之。舉天下兮稱屈。何暗室之足欺。爲  
小人之所笑。爲通賢之所悲。童子尚知其不可。矧衡鏡與蓍龜。故曰至道之精。窅窅冥冥。至道之極。昏昏  
默默。焚符破璽。而人朴鄙。剖斗折衡。而人不爭。捩工倕之指。而天下始巧。膠離婁之目。而天下始明。然後  
除其矯點之患。安其性命之精。太平之代。萬物肫肫。凡聖胞合。賢愚淆昏。公卿不接友。長吏不迎尊。當成  
康勿用。何暇談其兵甲。典謨既作。焉得耀其書論。雖有晏嬰子產。將頓伏於閭巷。雖有冉求季路。且耕牧  
於田園。彼尋常之才子。又焉可以勝言。命鸞鳳兮逐雀。驅龍驤兮捕鼠。使掌事者校其功兮。孰能與牟狸  
而齊舉。金爲舟兮。璫瑁檻。不可以涉邱陵。些珠爲衣兮。翡翠裳。不可以混樵蒸。些何器用之乖刺。悼斯人  
之勤多些。一作倚長巖以爲枕兮。吸流光以高臥。見城市以盈虛。若蚊蟲之相遇。當其時也。巢由滿野。不知  
稷离之曾。周召岱朝。真救夷齊之餓。若夫管仲不遇齊桓。則城陽之贅婿。太公不遭姬伯。亦棘津之漁夫。  
一仁一義。柴也來兮。由也醢。一忠一孝。微子去之箕子奴。聖人百慮而一致。君子同歸而殊塗。推旣焚兮

胥既溺桀亦放兮文亦拘笙簧六籍則秦谷有坑儒之痛黼藻百行則漢家有黨錮之誅鄭都傾覆飛禍櫬於高鼻洛陽板蕩橫死坐其無鬚喔咿喋嘶口含天憲睡毗鄰屍僵路隅變化與屈伸交逐窮達與存亡並驅因其所有而有之則萬物無不有就其所無而無之則萬物無不無有竊而生甯唯混沌無用而飽何獨侏儒是以蘧伯玉卷兮長卷甯武子愚兮更愚庭有樹兮樹有荆園有鳥兮鳥有鵠鵠其鳴矣思諸兄矣荆其賴矣思諸季矣巖有芳桂隰有棠棣枝韞挺兮相穆葉翩翻兮相翳天之生我胡甯不惠何始吉兮初征悲終凶於未濟

悲窮道

二悲曰流淚公子傷心久之歷萬古以抽恨橫八荒而選悲有幽巖之臥客兀中林而坐思形枯槁以崎嶇足聯踰以縕釐悄悄兮忽愴眇眇兮惆悵迢遙兮獨塞淹留兮空谷天片片而雲愁山幽幽而谷哭露垂泣於幽草風含悲於拱木徒觀其頂集飛塵尻埋積雪骸骨半死血氣中絕四支萎隨五官散缺皮襞積而千皺衣聯褰而百結毛落鬢髮一作禿無叔子之明眉脣亡齒寒有張儀之羞舌仰而視睛翳其若瞢俯而動身羸而欲折神若存而若亡心不生而不滅其所居也不羈其所狎也非人古樹爲伴朝霞作鄰下陰森以多晦傍恍惚兮無垠松門草合石路苔新公子方撫其背而曳其裾曰子非有唐之文士歟燕地之高門歟昔也子之少則玉樹金枝及其長則龍章鳳姿立身則淹中不足言其禮揮翰則江左莫敢論其詩每兢兢於暗室恆翻翻於明時常謂五府交辟三臺共推朝紓會稽之綬夕獻長楊之詞痛私門

之禍速。惜公車之詔遲。豈期晦明乖序。寒燠愆度。鱗傷羽折。筋掣肉蠹。離定於丹潤之隅。殼棘於戴山之路。已焉哉。已焉哉。崑山玉石忽摧頽。事去矣。事去矣。古今聖賢悲何已。天道如何。自古相嗟。項羽帳中之飲。荆卿易水之歌。何壯夫之儒抑。伊兒女之情多。借如蘇武生還。溫序死節。王陵之母伏劍。杞梁之妻泣血。事蓋迫於功名。情有兼於貞烈。若關羽漢陰田。橫海島孤城。已迫疲兵向一作倚。老離離碣石之鴻羣。雲鵝鵠洲前。吳江水一離一別。兮漢家宮掖似神仙。獨坐獨愁兮。楚國英一作春。華競桃李別有士安多疾。顏奇不起。馬援困於壺頭。冉耕悲於牖裏。平生書劍宿昔琴樽。研精殫於玉冊。博思渢於銅渾。思欲爲龜爲鏡。立德立言。成天下之亹亹。一朝溘臥。萬事甯論。君徒見邱中之饒朽骨。豈知陌上之有遊魂。假使百年兮上壽。又何足以存存。

悲昔遊

三悲曰。奇峯合沓半隱天。綠蘿蒙蘿水潺湲。因嵌巖以爲室。就芬芳以列筵。川谷縈迴兮迷徑路。山嶂重複兮無人煙。當谿豁之洞壑。臨決咽之奔泉。中有幽憂之子。長寂寥以思禪。暮色躋躇。朝思緜緜。形半生而半死。氣一絕而一連。自言少年遊宦來。從北燕淮南。芳桂之嶺峴。北明珠之川東。魯則過仲尼之故宅。西蜀則耕武侯之薄田。舊鄉舊國白雪雲一作邊飛雲雪。飛蓬暗遠天。暫辭薊北門。一作千萬里少別昭邱三十年。昔時人物都應謝。聞道城隍今可憐。忽憶揚州揚子津。遙思蜀道蜀橋人。鴛鴦渚兮羅綺月茱萸。

澗兮楊柳春烟波森森帶平沙。閣棧連延狹復斜。山頭交讓之木浦口同心之花嚴君平之卜肆戴安道之貧家月犯少微弔吳中之隱士星干織女乘海上之仙槎長安綺城十二重金作鳳凰銅作龍蕩蕩千門如錦繡巖巖雙闕似芙蓉題字於扶風之柱繫馬於驪山之松灞池則金人列岸太華則玉女臨峯平明共戲東陵陌薄暮遙聞北闕鐘洛陽大道何紛紛榮光休氣曉氤氳交衢近接東西署複道遙通南北軍漢帝能拜嵩邱石陳王巧賦洛川雲河水河橋木蘭棲金闈金谷石榴裙曾入西城看歌舞也出東郊送使君一朝憔悴無氣力暴骸委骨龍門側當時相重若鴻鐘今日相輕比蟬翼一本有驅字代情兮其此何余哀之能得使我孤猿哀怨獨鶴驚鳴蘿月寡色風泉罷聲嗟吳天之不弔悲后土之無情松架森沈兮戶內掩石樓摧折兮柱將傾竊不敢當雨露之恩惠長痛恨於此生

悲今日

四悲曰傾蓋若舊白頭如新嘗謂談過其實辨而非真自高枕箕願長揖交親以蕙蘭爲九族以風烟爲四鄰朝朝獨坐唯見羣峯合沓年年孤臥常對古樹輪囷相弔相哭則有餓鼯啼夜相慶相賀則有好鳥歌春林聳聳兮多鹿山蒼蒼兮少人時向南一作西溪汲水或就東巖負薪百年之中皆爲白骨千里之外時見黃塵平生連袂宿昔銜杯談風雲於城闕弄花鳥於池臺皆是西園上客東觀高才超班匹賈舍鄒吐枚一琴一書校奇蹤於旣往一歌一詠垂妙製於將來絃將調而雪舞筆屢走而雲迴自謂蘭交永合松契長并通宵扼腕終日盱衡罵蕭朱爲賈豎目張陳爲老兵悲蒼黃兮驟變恨消長之相傾貴而不驕

人皆共推晏平仲死且不朽。吾每獨稱范巨卿。及其塞產摧聯支離括撮。已濡首兮將死。尚搖尾兮求活。莊西貸而魚窮。姬東徂而狼跋。今皆慶弔都斷存亡。永闊憑駟馬而不追。寄雙魚而莫達。向時之清談。尚在。存。今日之相知。已未沒。一作。則有河濱漂母。隴上樵夫。盤飧帶粟。粥麪兼糲。藜羹一盞。濁酒一壺。夫負妻戴。男歡女娛。攀重巒之崖。尋飛澗之崎。嶃哀王孫而進饋。問公子之所須。因謂余曰。可憐哉。可憐。聖人之過久矣。君子之罪多焉。詩書禮樂。適足衰人之神用。宗族朋友。不足駐人之頰。年削跡伐樹。孔席由來不暖。摩頂至踵。墨突何時有烟。一朝至此。萬事徒然。自昔相逢。把臂談元。橫雕龍於翠瓦。飛縞鳳於瓊筵。各自雲騰羽化。谷變鶯遷。鳴香車於闕下。曳珠履於君前。豈憶荒山之幽絕。甯知枯骨之可憐。傳與千秋萬古。寄言白日黃泉。雖有羣書萬卷。不及囊中一錢。

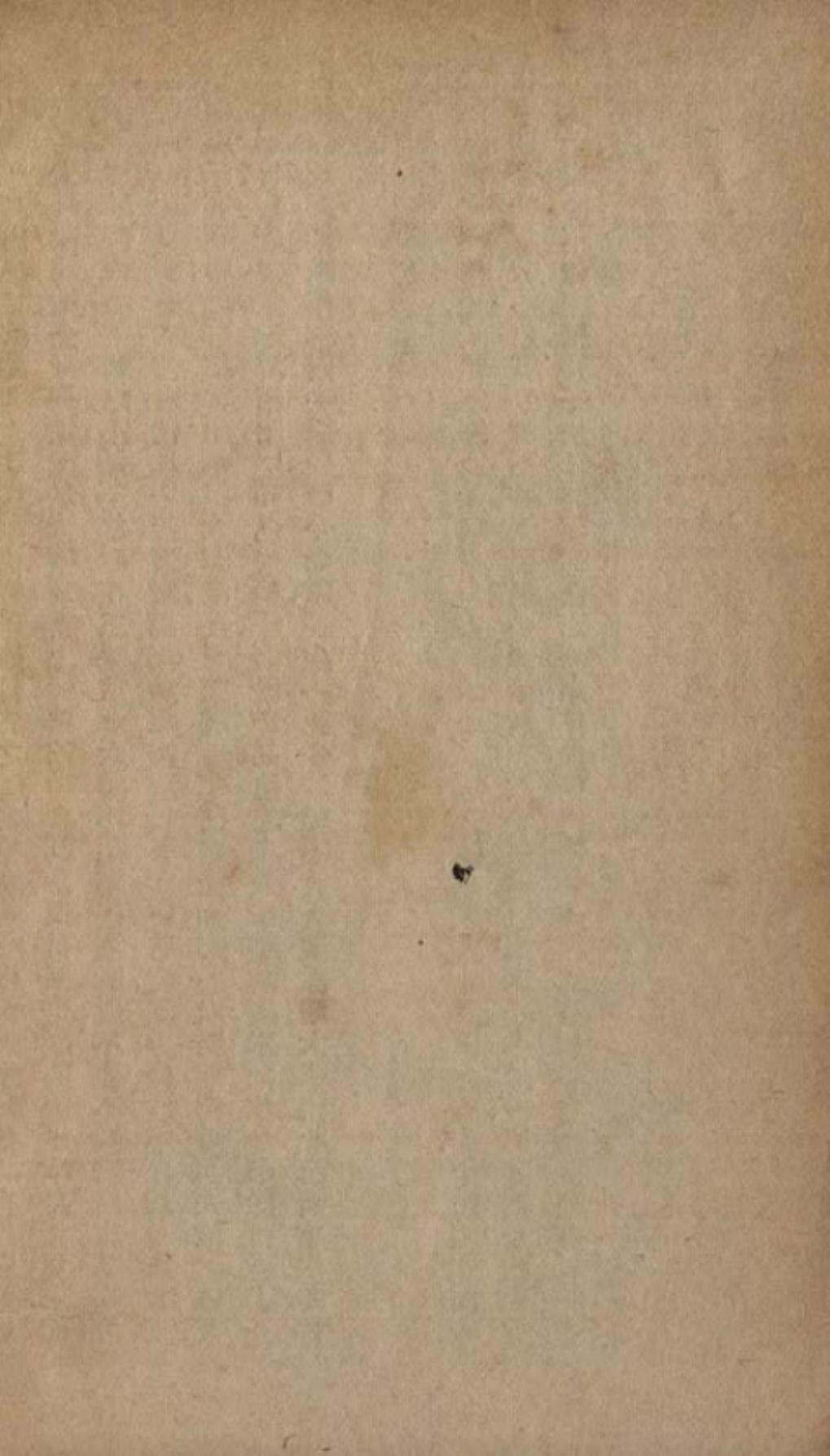
悲人生

五悲曰。禮樂既作。仁義不憊。死生有命。富貴在天。一變一化。一虧一全。去其外物。歸於內篇。一作歸其。與道兮方計於前。其書萬卷。其學千年。鐘鼓玉帛。釐釐躊躇。金木水火。混合推遷。六合之內。慕其風兮。如市百代之後。隨其流兮。若川三界九地。往返周旋。四生六道。出沒牽聯。碌碌蠢蠢。翻受苦受樂。可悲可憐。有超然之大聖。歷曠劫以爲期。戒定慧解。非因人入。一作除。慈悲喜捨。非見思。聞儒道之高論。乃撞鐘而應之。曰止。止善男子。觀向時之華說。乃天下之辨士。請弄宜僚之丸。以合兩家之美。若夫正君臣。定名色。威儀俎豆。郊廟社稷。適足跨耀時俗。奔競功名。使六義相亂。四海相爭。我者遺其無我。生者哀其無

生孰與乎身肉手足濟生人之塗炭國城府庫恤貧者之經營捨其有愛以至於無愛捨其有行以至於無行若夫呼吸吐納全身養精反於太素飛騰上清與乾坤合其壽與日月齊其明適足增長諸見未能永證無生孰與夫離常離斷不始不終恆在三昧常游六通不生不住無所處不去不滅無所窮放毫光而普照盡法界與虛空苦者代其勢苦蒙者導其愚蒙施語行事未嘗稱倦根力覺道不以爲功所言未畢儒道二客離席再拜稽首而稱曰大聖哉正晚聞道聊今已老徒知其一未究其術何異夫戴盆望天倚杖逐日蒼蒼之氣未辨昭昭之光已失嗚呼優優羣品遑遑衆人雖鑿其竅未知其身來從何道去止何津誰爲其業誰作其因一翻一覆兮如掌一生一死兮若輪不有大聖誰起大悲請北面而趨伏願終身而教之

獄中學騷體

夫何秋夜之無情兮皎晶悠悠而太長圜戶杳其幽邃兮愁人披此嚴霜見河漢之西落聞鴻雁之南翔山有桂兮桂有芳心思君兮君不將憂與憂兮相積歎與歎兮兩忘風嫋嫋兮木紛紛凋落葉兮吹白雲寸步千里兮不相聞思公子兮日將曛林已暮兮鳥羣飛里門掩兮人徑稀萬族皆有所託兮塞獨淹留而不歸



# 盧昇之集卷五

騷

釋疾文并序

余羸臥不起行已十年。宛轉匡牀。婆娑小室。未攀偃蹇柱。一臂連跨。不學邯鄲步。兩足匍匐。寸步千里。咫尺山河。每至冬謝春歸。暑闌秋至。雲壑改色。烟郊變容。輒輿出戶庭。悠然一望。覆轡雖廣。嗟不容乎此生。亨育雖繁。恩已絕乎斯代。賦命如此。幾何可憑。今爲釋疾文三篇。以貽諸好事。蓋作易者。其有憂患乎。刪書者。其有柄追乎。國語之作。非瞽叟之事乎。騷文之興。非懷沙之痛乎。吾非斯人之徒歟。安可默而無述。故作頌曰。

粵若

粵若稽古。帝列山兮。遠矣大矣。臣太岳兮。欽哉良哉。有太公兮。卷舒龍豹。奄經營乎四履。有先生兮。乘騎日月。期汎漫乎九垓。尚書抗節兮。屬炎靈之道喪。中郎含章兮。遇金行之綱頽。彼聖賢之相續。信古往而今來。人何代而不貴。代何人而不才。鬱律崛突兮。似崑崙之玉石。泮涣粲爛兮。象星漢之昭回。爾其爲廣也。碧海雲蒸而地合。爾其爲峻也。赤城霞起而天開。暨中朝之顛覆。家不墜乎良箕。紹金柯而玉秀。程蘭馨而菊滋。彌九葉而逮余兮。代增麗以光熙。清風振乎終古。妙譽薰乎當時。皇考慶余以弄璋兮。肇錫予

以嘉詞名余以照鄰字余以昇之。余幼服此殊惠兮。遂閱禮而聞詩。於是裹糧尋師。褰裳訪古。探舊篆於南越。得遺書於東魯。意音一作有缺而必刊。簡無文而成補。入陳適衛。百舍不厭其栖遑。累繭重胝。千里不辭於勞苦。既而屠龍適就。刻鵠初成。下筆則烟飛雲動。落紙則鸞迴鳳驚。通李膺而竊價。造張華而假名。郭林宗聞而心服。王夷甫見而神傾。俯仰談笑。顧盼縱橫。自謂明主以令僕相待。朝廷以黃散爲輕。及觀國之光。利用賓玉。謁龍旗於武帳。揮鳳藻於文昌。先朝好吏子。方學於孔墨。今上好法子。晚受於老莊。彼圓鑿而方枘。吾知齟齬而無當。是時也。天子按劍。方有事於八荒。駕風輪而梁弱水。飛日馭而苑扶桑。戈船萬計兮連屬。鐵騎千羣兮啓行。文臣鼠竄。猛士鷹揚。故吾甘栖栖以赴蜀。分默默以從梁。其後雄圖甫畢。登封禮日方欲訪高議於雲臺。考奇文於石室。銷兵車兮爲農器。休牛馬兮崇儒術。屢下蒲帛之書。值余有幽憂之疾。蓋有才無時亦命也。有時無命亦命也。時也命也。自前代而痛諸道之乖也。則賢人君子。伏斧鑽而不暇。時之來也。則屠夫餓隸。作王侯而有餘。三仁猖狂兮爲奴。爲戮。八子狼狽兮爲醢。爲菹。長劍以擣。尚想華亭之鶴。孤舟欲近遙憶閨門之魚。史遷下於蠶室。鄧艾徵於檻車。康既幽而媿。孫登宣屢困而慙甯蘧。故有閉門少事。蹈滄海而辭組。開卷獨得歸茂陵而著書。起清流之浩漫。長願嗟乎靈皆重。曰。積怨兮累息。茹恨兮吞悲。怨復怨兮坎壈乎今之代。愁莫愁兮侘傺乎斯之時。皇穹何親兮。誕而生之。后土何私兮。鞠而育之。何故邀余以好學。何故假余以多辭。何余慶之不終兮。當中路而廢之。彼有初而鮮克兮。賢者其猶不欺。況陶鈞之匠物。胡不貞而諒之。豈其始終爽德。蒼黃變色。無心意乎簪履。有悲哀

平楊墨已焉哉天蓋高兮不可問地蓋廣兮不容人鐘鼓玉帛兮非吾事池臺花鳥兮非我春寂兮寢歲歲年年長少樂憮兮惚朝朝暮暮生白髮愴悅憤恨兮無所見宛轉聯躋兮獨向隅狀若重狴閭扉之受納又似乾池澗井之相濡鸞鳳之翮已鋟兮徒奮迅於籠檻騏驥之足已蹇兮空悵望於廷衢龍門之桐半死鄧林之木全枯苟含情而稟氣兮孰能不傷心而疾首乎歌曰歲將晏兮歡不再時已晚兮憂來多東郊絕此麒麟筆西山祕此鳳凰柯死去死去今如此生兮生兮奈汝何

悲夫

悲夫事有不可得而已矣是以古之聽天命者飲淚含聲而就死推不言兮焚於介山妃不偶兮沈於彘水仰天而嘆員憤骨於吳江下淚交頤卿悲歌於燕市天無雷兮聞蟻聚於牀下家非牧兮見特生於奧裏支離疏之五管已敗哀駘它之六骸不美求時夜兮求鶲矣何逼迫之如此爲鼠肝兮爲蟲臂何煖煥之如彼鬱拂沕滑兮中瞀亂蟠薄煩冤兮長憤惋出戶庭兮遊息千萬里兮無極杳兮靄川縣曠兮水如帶聊兮籟山隈嶧兮雲似蓋萎兮綠春草生兮長河曲試一望兮心斷續晚兮晚夕鳥沒兮平郊遠試一望兮魂不返蘚蕪葉兮紫蘭香欲往從之川無梁日云暮兮涕沾裳松有蘿兮桂有枝有美一人兮君不知氣欲絕而何爲孟夏兮恢台楊柳散兮芙蓉開葉初成兮蠶宛轉花落盡兮燕徘徊望夫君兮不來形枯槁兮意摧頽天何爲兮愁苦麥將秀兮多風梅將黃兮屢雨日色旰爛兮流金而爍石地氣燠熯兮滿室而充戶神翳翳兮似灰命縵縵兮若縷一伸一屈兮比艱難乎尺蠖九生九死兮同變化乎盤古萬物

繁茂兮此時余獨何爲兮。腸迴而屢腐。圍棋廢兮時不可乎再來。鳴琴停兮人何時以重撫。秋風起兮野蒼蒼。蒹葭變兮露爲霜。蟬悲騫兮聲斷。雁迷雲兮路長。摧折蕭條兮林寡色。顚頓芸黃兮草不芳。停劍兮懷舊友。天外兮思故鄉。願一見兮終不得。側身長望兮淚浪浪。遙兮遠山谷。縈迴兮屢轉狀。若登薊門兮望胡苑。斷兮連井邑。邱墟兮知幾年。又似登隴首兮見秦川。木葉落兮長年悲。紅顏謝兮鬢如絲。王孫來兮何遲遲。思公子兮涕漣漣。風嫋嫋兮雨淒淒。螢火飛兮烏夜啼。牽牛西北兮星已轉。纖女縱橫兮河欲低。秋夜迢迢兮秋未極。愁人耿耿兮愁不息。有所思兮在天漢。欲往從之兮無羽翼。櫓金柂兮木蘭舟。青莎裳兮白羽裘。戲綠波兮坐芳洲。歎不停兮人不留。悵容與兮徒離憂。元冬慘兮陰氣凝。沸泉結兮炎洲冰。郊野昏兮寒沙漲。河海暗兮繁雲興。嚴風急兮密雪下。墐戶閉兮無留者。眄城郭兮瓊爲樹兮玉爲樓。瞻通路兮駕素車兮乘白馬。時眇眇兮歲冥冥。晝杳杳兮夜丁丁。庭有霜兮月華白。室有人兮燈影青。披重衾兮魂悄悄。臥空牀兮目熒熒。御燭爐兮長不暖。對卮酒兮憂恆滿。悲繚繞兮從中來。愁纏綿兮何時斷。重曰。四時兮代謝。萬物兮遷化。聽春鳥於春朝。聞秋蟲於秋夜。花覆地兮無代待。河傾天兮不借。無靈草兮駐朽質乎千年。無雕戈兮迴蹤烏乎三舍。夏日長兮繩繩炎。風暑雨兮相蒸。草木扶疏兮如此。余獨蘭單兮不自勝。元月兮祁寒。窮急景兮摧殘。霰雪霏霏兮長委積。人事寥寥兮恨漫漫。春秋冬夏兮四序。寒暑榮悴兮萬端。春也。萬物熙熙焉。感其生而悼其死。夏也。百草棟棟焉。見其盛而知其閑。秋也。嚴霜降兮殷憂者爲之不樂。冬也。陰氣積兮愁顏者爲之鮮歎。聖人知性情之紛糾。故嘆之曰。余欲無言吾。

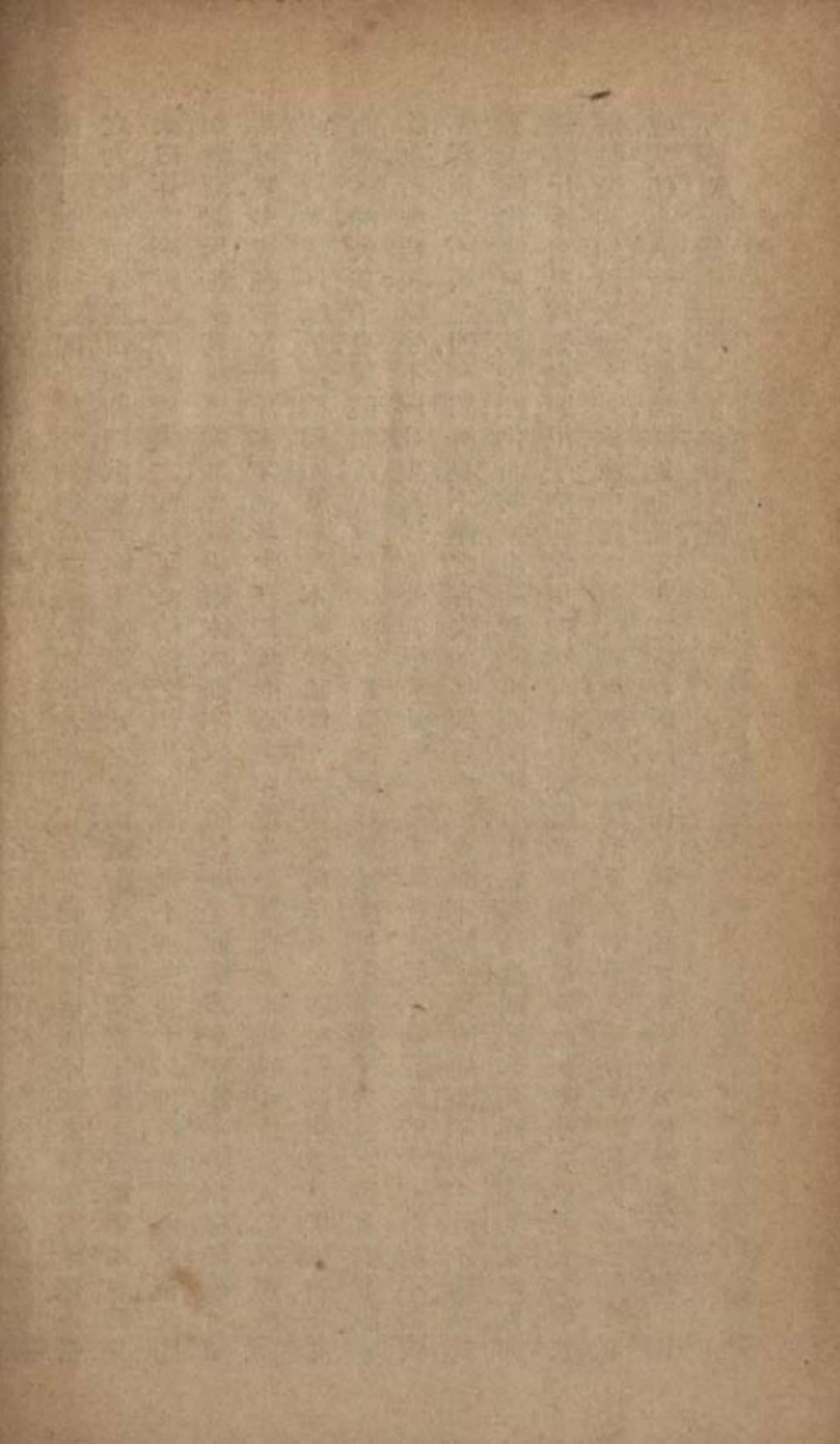
將焉往而適耳。箕有峯兮穎有瀾。歌曰歲去憂來兮東流水。地久天長兮人共死。明鏡羞窺兮向十年。駿馬停驅兮幾千里。麟兮鳳兮自古吞恨無已。

命曰

命曰吳天不儲兮降此鞠凶。吳天不惠兮降此大戾。不先不後兮爲瘞爲瘵。痛之撫兮孰知其厲。木之柔兮繙之絲之人之溫兮。黼之藻之自天佑之兮無不利。一者之來兮云何。二野有鹿兮其角煢煢。林有鳥兮其羽習習。余獨何爲兮悲攢欒兮憂晉晉。南山龍徙兮樹輪囷。北津清泚兮石嶙嶙。天之生我兮胡甯不辰。少克己而復禮。無終食兮違仁。既好之以正直兮。諒無負於神明。何彼天之不弔兮。哀此命之長勤。百罹兮六極。橫集兮我身。長擊闕以假塞。永伊鬱以呻嘆。天道何從。自古多邪。爲臧兮匪祐。匪仁兮覆庸。蹣很戾兮南汎。跖叛渙兮東風。一作峯並強大兮熏赫。咸壽考以從容。勤則天兮朱已矣。韶盡美矣均忽焉。公侯之系兮必復。堯舜之後兮何憊。干執諫兮辛載。蕃抗議兮靈年。忠與貞兮何仇。俱不得其死焉。牛一變而爲虎。鼈三化而作鵠。觸氏居燭而爭地。龍伯釣鼈而訴天。何變化之殊族。而大小之相懸。長無述焉。將不死而爲賊。賢哉回也。今不幸而早亡。明夷何辜兮羑里。洪範何恃兮佯狂。我視於天兮亦孔之痒。作將孔與溺兮殊貫。單與張兮相詭。紛紜總總兮若茲。羌未得其元已。盛之孝兮姚何感而遂開合之恭兮。昆何嫌兮不起。聖人不議。姬旦憤於鴟鴞。君子無憂。周南歌於芣苢。五鹿云折退守平陵之田。三都已成歸入宜春之里。乾不穆兮一爲戌。一爲辰。坤不恆兮三成田。三成水。何斯柱之危胞。一夫觸之而云折東

南眇其旣傾西北整其中裂有杞者國竟未掬其烏燭有歷其都奄以成其魚鼈共何壯兮而損其益媯  
何神歟而補其闕天且不能自固地且不能自持安得而育萬物安得而運四時彼山川與象緯其孰爲  
之主司生也旣無其主死也云其告誰何必拘拘而跼跼一本有二字可浩然而順之吾知惡之不能爲惡故  
去之曰羣生之所蠹吾知善之不能爲善故就之曰有生之大路雖粉骨而糜軀終不改乎此度重曰予  
旣昧此杳冥兮迷之不知其所居將寄命於六師訪真訣乎遐外見建一作流星以爲旗邀白雲而爲蓋玉  
虬紛其旖旎青鸞儼其容裔霓爲裳兮羽爲旗雷爲車兮電爲旆噂噂兮上馳遙遙兮橫厲忽若夢兮有  
覺與巫陽兮相會巫陽爲予兮潔一作擊龜龜告余以雙支朱雀搖而金躍青龍發而火馳蛇登棲樓一作兮  
雞入穴雲北走兮水西垂巫陽曰反兮覆兆不告靈蔡誠不能知造化之心數朽骨焉足以定古今之倚  
伏請導列缺之前旌部一作陪豐隆之後轂披上帝之元鍵考中皇之祕籙於是排雲旌兮叫諸闕登紫翠  
兮伏瑤壇靈鳥果其將駕東皇釐其旣觀余敷衽而未決兮東皇領而不言玉女申之以瓊藥靈妃貺之  
以琅玕悵容與而不駐肅雲輶於南軒窈窕徘徊邈矣悠哉下臨兮星雨上絕兮氛埃彷徨兮三清之館  
兮一息停余車之轔轔涉明河之清淺過纖女而問津巫陽曰左招搖兮右天驅太乙之車居兮無不  
利其道也楓爲天兮棗爲地盍往從之兮導君意太乙方握手低眉右手柱頤或以日臨命以歲加時再  
轉兮再考三命兮三推華蓋微明兮君子居貞之位太陽陰主兮天人厄運之期若夫一氣鴻濛萬化繙

釐此星精與木局又何足以知之巫陽曰太上有老君焉其名曰伯陽游閬風之瓊圃處倒景之琳堂披拂日月咀嚼烟霜撫千載兮爲朝爲暮濟萬物兮若存若亡古之聰明博達而不死者將與君子造崑崙之大荒迨而容與弭節翶翔俄參元而下降濟弱水之湯湯瞬軒臺而右轉對玉檻之鏘鏘伯陽欣然見余曰昇之來何遲何故疲憊之如是何故枯槁之若茲吾適以爾小別今將千二百晉昔者爾爲翟吾固知爾潔潔焉無益其後爾爲舟吾欲告爾休休焉不留爾名已登乎仙格爾身常塞乎中州噫哉甚可痛甚可哭多智也命之斧斤多才也身之桎梏爾形體之在地也每嬰瞿然求媒精魂之於天也又遑遑焉訪卜何異儀丹鳳於膠柱飼元魚於森木何晚悟一作悟之逶迤何早計之殼觫鳴呼何異喪其親也揭竿而求諸海失其子也擊鼓而訪諸道途之遠矣曷其云蘇與影捕逐可不謂悲乎夫道之動也翂翂翂翂靜也若喪若失嚙兮不以死生爲二塊兮若以天地爲一生於萬物之後不爲緩死於太古之前不爲疾弊萬類也不謂之凶利四海也不謂之吉夫如是則巨浸稽天而不溺鴻災治地而不然生死不能爲其壽夭變化適足寄其騰遷化而爲魚也則躍龍門而橫碣石化而爲鳥也則培羊角而負青天爲社也則長無斤斧之患爲瓠也則汜乎決漭之川物無可而不可何必守固以拳拳余於是乎嗒然而喪其偶倏爾而失其知思故池之渌水憶中園之桂枝栩栩然若有得茫茫然若有亡嘆彷彿兮覺悟魂已歸乎北鄉其往也人皆爲之避席其返也烏不爲之亂行歌曰茨山有薇兮穎水有蕩夷爲柏兮秋有實叔爲柳兮春雨飛倏爾而笑汎滄浪兮不歸



# 盧昇之集卷六

序

## 駢馬都尉喬君集序

昔文王既沒，道不在於茲乎？尼父克生，禮盡歸於是矣。其後荀卿孟子，服儒者之喪衣，屈平宋玉，弄詞人之柔翰。禮樂之道，已頗墜於斯文。雅頌之風，猶絳聯於季葉。痛乎！王澤既竭，諸侯爲麇鹿之場。帝圖伊梗，天下作豺狼之國。秦人一滅，舊章大愚，黔首羣書赴火，化崑岳之高烟。儒士投坑，變蓬萊之巨壑。樂沈於海河間，王初曉睡於古篇。禮適失一作諸夷叔孫通乃區區於絳蕪，安國討論科斗，五典叶從，史遷祖述。獲麟八書，爰創衣冠禮樂；重聞三代之風，玉帛謳歌無墜。六經之業，鬱其興詠；大雅於是爲羣。自此迄今年逾千祀，聖門論賦，相如爲入室之雄。闕里裁詩，公幹卽升堂之客。陸平原龍驚學海，浮天泉以安流；鮑參軍鶴翥文場，代黃金之平塏。臨曲臺之上路，面通衢之小苑。蓮紅水碧，堪釣叟之淹留；桂白山青，宜王孫之攀折。香車貴士，不掩龍關；縫掖書生，時通驛騎。坐蘭徑，敞松屏，北牖動而清風來，南軒幽而白雲起。欣然命駕，弔曲江之墮淵；興盡而歸，聆伊川之笙吹。三朝慶謁，趨劍履於南宮；五日歸休，聞歌鐘於北里。雍容車騎，屢動雕章；嘯傲烟霞，仍涵寶思。奢不敗德，笑金谷之羅紈；儉不邀名，悲蘭陵之芻布。榮期三樂，君實四之；平子四愁，我無一矣。君教訓子弟，不讀非聖之書；撫愛家僮，常恐名奴之辱。婚嫁已畢，欲就金丹。

輪蓋非榮猶思道樹明霞曉挹終登不死之庭甘露秋圃儻踐無生之岸凡所著述多以適意爲宗雅愛清靈不以繁詞爲貴足以傳諸好事貽厥孫謀故撰而存之凡爲若干卷云爾

南陽公集序

昔者龍蹲東魯陳禮樂而救蒼生虎據西秦焚詩書以愚黔首通其變參天二地謂之神合其機一陰一陽謂之聖是以楚漢方圖蕭曹絳灌負長劍於此時袁曹已平徐陳應劉弄柔翰於當代聖人方士之行亦各異時而並宜謳歌玉帛之書何必同條而共貫文質再而復殷周之損益足徵驪翰三而改始一作虞夏之興亡可及美哉煥乎斯文之功大矣自獲麟絕筆一千三四百年游夏之門時有荀卿孟子屈宋之後直至賈誼相如兩班敍事得邱明之風骨二陸裁詩含公幹之奇偉鄴中新體共許音韻天成江左諸人咸好瓊奇姿一作豔發精博爽麗顏延之急病於江鮑之間疎散風流謝宣城緩步於向劉之上北方重濁獨盧黃門往往高飛南國輕清惟庾中丞時時不墜嗟乎古今之士遞相毀譽至有操我戈矛啓其墨守三都既麗徵夏熟於上林九辯已高責春歌於下里躋駁之論紛然遂多近日劉勰文心鍾嶸詩評異議蜂起高談不息人慙西氏空論拾翠之容質謝南金徒辨荆蓬之妙拔十得五雖曰肩隨聞一知二猶爲臆說俞僉一作曰未可人稱屢中化魯成魚曷云其遠非夫妙諳鐘律體會風騷筆有餘妍思無停趣作龜作鏡聽歌曲而知亡爲龍爲光觀禮容而識大齊魯一變之道唐虞百代之文懸日月於胸懷挫風雲於毫翰舍今古之制扣宮徵之聲細則出入無間粗則彌綸區宇逶迤綽約如玉女之千嬌突兀崢嶸似

靈龜之孤朴乘槎上漢誰間坳塘之淺深荷載入秦甯議長安之遠近是非未定曹子建皓首爲期離合俱傷陸平叔終身流恨超然若此適可操刀自茲以降徒勞舉斧八病爰起沈隱侯永作拘囚四聲未分

梁武帝長爲瞽俗後生莫曉更恨文律煩苛知音者希常恐詞林交喪雅頌不作則後死者焉得而聞乎

貞觀年中太宗外厭兵革垂衣裳於萬國舞干戚於兩階留思政塗內興文事虞李岑許之儔以文章進

王魏來褚之輩以材術顯咸能起自布衣蔚爲卿相雍容侍從朝夕獻納我之得人於斯爲盛虞博通萬

句對問不休李長於五言下筆無滯岑君論誥一作亹亹聽者忘疲許生章奏翩翩談之未易王侍中政

事情密明達舊章魏太師直氣鷀詞兼包古義來字開十二褚河南風標特峻早鏘聲於冊府變風變雅立

體不拘於一塗既博既精爲學遍游於百氏自爲冠指佞雞樹登賢內掌機密外脩國史晨趨有暇持綵

筆於瑤軒夕拜多閒弄雕章於琴席含毫顧盼漢家之城闕風煙逸韻縱橫秦地之林泉魚鳥黃山羽獵

幾奏瓊篇汾水樓船參開寶思南津弔屈去逐蒼梧之雲西路悲昂來挽蕙巖之雪江湖廊廟造次不忒

其儀沙塞朝廷顚沛必歸於漢是使名流俱至免翰闈門愛客相尋鷄談滿席嚶嚶好鳥花欲白兮柳將

菲澈澈游魚蓮將紅兮蘋可望綠樽恆湛齋開臨霞綺札逾新園亭坐月凡所著述千有餘篇今之刊寫

成三十卷早遊西鎬及周史之闕文晚臥東山憶漢庭之遺事平津侯之賓館馬廄蕭條李司隸之仙舟

龍門荒毀交交黃鳥集於栩兮集於桑營營蒼蠅止於樊兮止於棘九原可作松有隧兮兔有挺三湘不

追川無梁兮鳥無徑輶斤之慟何獨莊周聞笛而悲甯惟向秀徒勤觀海未知渤海一作之倪永好談天

迫川無梁兮鳥無徑輶斤之慟何獨莊周聞笛而悲甯惟向秀徒勤觀海未知渤海一作之倪永好談天

莫究氤氳之數，遂抽短翰爲之序云。

樂府雜詩序

聞夫歌以永言，庭堅有歌虞之曲，頌以紀德，奚斯有頌魯之篇，四始六義，存亡播矣。八音九闋，哀樂生焉。是以叔譽聞詩，驗同盟之成敗，延陵聽樂，知列國之典彝。王澤竭而頌聲憲，伯功衰而詩道缺。秦皇滅學，星琯千年。漢武崇文，市朝八變，通儒作相，徵博士於諸侯，中使驅車，訪遺編於四海，發詔東觀，縫掖成陰。獻書南宮，丹鉛踵武，王風國詠，共驅翰而升沈。里頌途歌，隨質文而沿革，以少卿長別，起高唱於河梁。平子多愁，寄遙情於壠坂，南浦動關山之役。作者悲離，東京興黨錮之誅，詞人哀怨，其後鼓吹樂府，新聲起於鄴中。山水風雲，逸韻生於江左。言古興者，多以西漢爲宗，議今文者，或用東朝爲美。落梅芳樹，其體千篇，隴水巫山，殊名一意，亦猶負日於珍狐之下，沈螢於燭龍之前。辛勤逐影，更似悲狂，罕見鑒空，曾未先覺。潘陸顏謝，蹈迷津而不歸，任沈江劉，來亂轍而彌遠。其有發揮新體，孤飛百代之前，開鑿古人，獨步九流之上，自我作古，粵在茲乎。樂府者，侍御史賈君之所作也。君升堂入室，踐龜字以長驅，藏翼蓄鱗，展龍圖以高視。林宗一見許以王佐之才，士季相看，知有公卿之量。南國蛟龍之壠，下觸詞鋒；東家科斗之書，來遊筆海。朝陽弄翮，卽踐中京；太行垂耳，先鳴上路。當赤縣之樞鑰，作高臺之羽儀，勤息無格於溫仁，顚沛定由乎正義。玉階覆奏，謹依汲直之開銅術，埋輪先定雍門之罪。霜臺有暇，文律勤於京師；繡服無私，錦字飛於天下。九成宮者，天子之殊庭，羣仙之一都也。五城旣遠，得崑崙於神京；三山已沈，見蓬萊於古。

輔紫樓金閣，雕石壁而鏤峯，碧甃銅池，俯銀津而橫衆壑。離宮地險，丹礪四周，徼道天迴，翠屏千仞。衛尉寢蒙茸之署，將軍無刁斗之警。中巖罷燠，飛霜以之夏凝；太谷生寒，層淮以之秋沴。天子萬乘，驅鳳輦於西郊；羣公百僚，扈龍軒而北輔。春秋絡繹，冠蓋滿於青山；寒暑推移，旌節喧於黃首。一作道夕宿雞神之野，朝登鳳女之臺。青鳥時飛，白雲無極。千年啓聖，邈同汾水之陽。七日期仙，頗類綠山之曲。經過者徒知其美，揄揚者未歌其事。恭聞首唱，遂屬洛陽之才；俯視前修，將麗長安之道。平恩公當朝舊相，一顧增親行翰墨之林，光標唱和之雅。於是懷文之士，莫不嚮風靡然，動麟閣之雕章；發鴻都之寶思，雲飛綺札。代郡接於蒼梧，泉湧華篇；岷波連於碣石，萬殊斯應。千里不違，同晨風之駛北；林似秋水之歸東，壑洋洋盈耳。豈徒懸魯之音，郁郁文哉？非復從周之說，故可論諸典故。被以笙鏞，爰有中山郎餘令；雅好著書，時稱博物。探亡篇於古壁，徵逸簡於道人。撰而集之，命余爲序。時褫巾三蜀，歸臥一邱。散髮書林，狂歌學市。雖江湖廊廟賓廡，蕭條綺季留侯；神交旁闕，遂復驅逼幽憂之疾。經緯朝廷之言，凡一百一篇，分爲上下兩卷。俾夫舞雩周道，知小雅之歡娛；擊壤堯年，識太平之歌詠云爾。

宴梓州南亭詩序

梓州城池亭者，長史張公聽訟之別所也。徒觀其巖嶂重複，川流灌注，雲窗綺閣，負繡堞之逶迤。洞戶山樓，帶金隍之繚繞。信巴蜀之奇制也。時鳳辰多閒，上得和平之政，鯁瀛有藏，下無交爭之人。以公寄切上僚，故久無州將。連四千石之重任，總十萬井之雄班。職逾劇而道彌高，位逾崇而德彌廣。市獄無事，時狎

鳥於城隅，邦國不空。且觀魚於濠上，賓階月上，橫聯蟠之桂枝，野院風歸，動葳蕤之萱草，則有明珠愛客，置芳酒於十旬，羽服神交，契仙游於五日，圓潭寫鏡，光浮落日之津，雜樹開帷，彩綴飛煙之路，藤蘿杳萬挂疎陰以送秋，鳧雁參差結流音而將夕，百年之歡不再，千里之會何常，下客悽惶暫停歸轡，高人賞翫，豈輟斯文，咸謂賦詩六韻成章，盛集一作以紀云爾。

宴鳳泉石翁神祠詩序

夫圯上高公靈期已遠，湘中元乙化跡難徵，況乎神理歸然，近帶青溪之路，礪姿可望，俯控丹巖之下，予以歸骸空谷，言隔市朝，濯髮長川，載離寒暑，心灰兩寂，長無具爾之歎，形木雙枯，將有終焉之志，不悟喬鸞始啞，喈喈於鵠鵠，野萼初開，鬱鬱於棠棣，命壺觴而引宴，卽沐新蘭，尋磽戶以安歌，仍攀野桂，萋萋春草，王孫游兮不歸，秩秩斯干，幽人去而忘返，鼓我舞我，修袖滿於中巖，神之聽之，多祜興於觸石，爰有嘉命，咸遺賦詩，請題四韻，列之如左。

七日蘇州泛舟詩序

諸公迹寓市朝，心游江湖，訪奇交於千里，惜良辰於寸陰，常恐辜負琴書，荒涼山水，於是脫屣人事，鳴棹川隅，言追挂犧之才，用卜牽牛之賞，邊生經笥，送炎氣以濯纓，郝氏書囊，臨秋光而曝背，似遇綠山之客，還疑星漢之游，願駐景於高天，想乘霓於縮地，繁絲亂響，涼酣酌時，戲翔羽於平沙，釣潛鱗於曲浦，乘流則逝，不覺忘歸，咸可賦詩，探韻成作。

楊明府過訪詩序

夫清風動駕謁阮籍於山陽。素雪乘舟訪戴逵於江路。猶名高好事迹標良史。未有爲臨綺月筵開許郭之談。花聚繁星門枉荀陳之馭。泛烟光於紫濶。翻露色於丹滋。亭皋一望平蕪千里。萋芳草童兒牧馬之場。亹亹晴川野老休牛之塔。釣臺隱隱先生之桑梓可知。茨嶺巖巖隱士之風流尚在。豈使臨邛樽酒歌賦無聲。彭澤琴書田園寢詠。

對問

對蜀父老問

龍集荒落律紀蕤賓。余自酆鎬歸於五津。從王事也。丁丑屆於昇僊橋止上一作送客亭。卽相如所謂不乘高車驅馬不出汝下者也。遇蜀父老皤然龐眉華髮者。休於斯謂余曰。子非衣冕之族歟。文章之徒歟。飾仁義以干時乎。懷詩書以邀名乎。吾聞諸夫子曰。邦有道貧且賤焉恥也。當今萬方日朗照一作。九有風靡。主上垂衣裳正南面而已矣。庸非有道乎。而子爵不登上造位不至中涓藜羹不厭桓褐不全庸非貧賤乎。吾視子形容顚顚。顏色疲怠。心若涉六經。眼若營四海。何其無恥也。何其不一千聖主效智出奇。何栖栖默默。自苦若斯。吾聞克爲卿失則烹。何故區區冗冗。無所成名。余笑而應之曰。井魚不可以語於海者。拘於墟也。夏蟲不可以語於冰者。篤於時也。蓋聞智者不背時而徼幸。明者不違道以干非。是以聖賢馳騁莫救三家之微一作。匹夫高抗不屈萬乘之威。道在則簞瓢匪陋。義存則珪組斯遠。或立談以邀鼎食。

或白首而甘布衣。或委輶而仕。屬論都之會。或射鈞以相遇。匡霸之機。亦有朝爲伊周。暮爲桀跖。當其時也。豐珩佩之鏘鏘。失其時也。委溝渠而喀喀。故使龍邱先生羞聞擁等。雁門太守不如縫掖。孟軻偃蹇爲王者師。范睢徇匐爲諸侯客。富貴者君子之餘事。仁義者賢達之常迹。來不可違。類鴻雁之隨陽。去不可留。同白駒之過隙。行蘇張之辯於媯媯之年。則迂矣。用韓彭之術於堯舜之朝。則舛矣。守夷齊之節於湯武之時。則孤矣。抱申商之法於成康之日。則愚矣。彼一時也。此一時也。易時而處。失其所矣。大唐之有天下也。出入三代五十餘載。月窯來庭。風邱款塞。華旌已偃。羽檄已平。雖有廉白之將。孫武之兵。百勝無遺策。千里不留行。無所用也。社首旣禪。介邱旣封。創明堂。立辟雍。雖有闕里之聖。淹中之儒。叔孫通之繩。公玉帶之圖。將焉設也。咸英並作。韶武畢用。奏之方澤。而地祇登昇之圓丘。而天神降。雖有伶倫伯夔。延陵子期。操雅曲。則風雲動。激悽音。則草木悲。又何施也。畫衣莫犯。罔罟不修。雖有皋陶仲甫之器。釋之定國之儔。金科在握。丹筆如流。非急務也。人歸東戶。家沐南薰。山澤無蹊隧。雞犬不相聞。雖有文翁黃霸之述職。子游子賤之絃歌。政成禮讓。俗被雍和。固無取也。干戈已戢。禮樂已興。刑罰已措。梁父已昇。公卿常伯庶政其凝。雖有鴻才大略。麗句豐詞。發言益乎百代。濡翰周乎四時。略無益於今日。而適足以憤之。是故天子恭己。羣臣演成。攘袂而陵稷禹。撫掌而笑阿衡。無爲而萬物皆遂。不言而品彙咸享。莫不稱贊鴻烈。揄揚頌聲。言殊者招累。行危者相傾。效智者輒譏。於草澤出奇者裹足於山楹。許由去而堯臣不少。善卷逃而舜德不輕。夫周冕雖華。猿猴不之好也。夏屋雖崇。騏驥不之處也。載鼯以車馬。不如放之於藪穴也。

樂鶴以鐘鼓不如栖之以深林也此數物者豈惡榮而好辱哉蓋不失其天真也若余者十五而志於學四十而無聞焉詠羲皇之化覩姬孔之編周遊幾萬里馳騁數十年時復陵濱汎月搦札彈弦隨時上下與俗推遷門有張公之露突無墨子之烟雖吾道之窮矣夫何妨乎浩然今將授子以中和之樂申子以封禪之篇終眇慙乎指一作措地竊所慕於談天於是蜀父老再拜而謝曰鄙夫瞽陋長自愚惑習俗遐陬不遊上國聞王人之休止聽皇猷之允塞亦猶獻雉而遇司南銜龍而光有北請終餘論永告邛僰



# 盧昇之集卷七

書

## 與在朝諸賢書

昔張子房處太傅之尊，自疏於南山。公孫宏居丞相之位，亦伏於東方。生伯喈已亡，孔文舉將老兵而造膝。方回尚在，王羲之就偷奴而共談。良史書之，高賢不以爲累。自古朝野曷嘗以人廢言，況下官抱疹東山，不干時事？借人唱和，何損於朋黨？延州子期聞音竊抃，猶冀身膏丹堅，脫寶劍於山阿，骨掩黃塵罷瑤琴於天下，則捐金抵玉於山谷者，非太平之美事乎？幽憂子白。

## 與洛陽名流朝士乞藥直書

幽憂子學道於東龍門山精舍，布衣藜羹，堅臥於一巖之曲。客有過而哀之者，青囊中出金花子丹方，相遺之。服之病愈，視其方，丹砂二斤，穀楮子則山中可有丹砂，則眇然難致。昔在關西太白山下，一隱士多元明膏，中有丹砂八兩。予時居貧，不得好上砂，但取馬牙顏色微光淨者充用。自爾丁府君憂，每一號哭，涕泗中皆藥氣流出。三四年羸臥苦嗽，幾至於不免。復偶於他方中見一說云：丹砂之不精者，服之令人多嗽。訪知一處有此物甚佳，兩必須錢二千文，則三十二兩，當取六十四千也。空山臥疾，家業先貧，老母年尊，兄弟祿薄，若待家辦，則委骨於峻嶺之峯矣。意者欲以開歲五月穀子熟時試合此藥，非天下名流

貴族王公卿士以仁惻之心達枯骨朽株者孰能濟之哉今力疾賦詩一篇遍呈當代博雅君子雖文不動俗事或傷心儻遇晏嬰脫左驥而見贖如逢孔子分秉粟以相優則越石原憲不辛苦於當年矣唯當坐禪念室以答深仁若諸君子家有好妙砂能以見及最爲第一無者各乞一二兩藥直是庶幾也仲尼曰有能一日用其力於仁者乎未有力不足者又曰君子無終食之間違仁在坐則參於前在輿則倚於衡古人心可見矣又曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣言苟能行之仁道不遠也朝英貴士博濟而好仁者何必相識故知與不知咸送詩告請無按劍同掩體骸云爾

寄裴舍人諸公遺衣藥直書

山信儀一作

至自都太子舍人裴瑾之太子舍人韋方賢左史范履冰水部員外郎獨孤思莊少府丞舍人內供奉閻知微符璽郎喬侃並有書問余疾兼致束帛之禮以供東山衣藥之費嗟乎代與道交喪其來尚矣殷楊州與外甥韓康伯別慨然而詠富貴他人合貧賤親戚離因泣下交頤不能自己余以爲其人也名過其實然窮達之際則西狩獲麟所不能免斯亦古君子之大悲也自鄙而下曷足譏哉余家咸亨中良賤百口自丁家難私門弟妹凋喪七八年間貨用都盡余不幸遇斯疾母兄哀憐破產以供醫藥屬藥恩亦多矣晚更篤信佛法於山間營建所費尤廣本欲息貪寡欲緣此更使貪心萌生每得一物輒歡喜更恨不足嗚呼道惡在而奔競之若茲雖觀苦空無常而此業已就不可中廢祈獲福澤思與士君子

多歲一作

共之

讚

相樂夫人檀龕讚并序

相樂夫人韋氏者，益州都督長史胡公之繼親也。夫人寓跡蘭閨，栖情香岫，琢磨六行，與三明而並驅，馳譽四禪，將十訓而齊駕。粵以乾封紀歲，流火司辰，敬造靈龕，奉圖真相，青蓮皓月，爭華競爽，鴻毛之際，納須彌於纖芥。嘗謂徒言置由旬於方丈，今過其實，重宣此義，敢爲讚云。

猗歟！實相顯允，神工規模。鹿苑圖寫龍宮，分身諦聽，列坐談空。羣天翅繩，衆寶玲瓏，雕牕引月，鏤網搖風，一窺妙境，高謝塵蒙。

益州長史胡樹禮爲亡女造畫讚

夫鎔金逞妙，徒罄中人之產。架寶崇奢，未階大乘之化。豈若圖徵純素，卷舒方丈之筵。表裏丹青，藻繪多林之色，獨爲先覺。其在茲乎。益州長史公道洽中孚，履黃裳以貞吉，寄隆分陝，苴白茅而涉川。猶爲龜組相輝，不離泡幻之城；熊車結轍，尚迷苦愛之津。爰捨淨財，幸求多福，爲亡女宇文氏敬造像等徵，奇絍於水府，採妙色於霞莊。月面澄華，疑金雲之夜敞；蓮毫吐照，狀珠浦之晨開。花寶參差，眺鶴林其非遠；仙雲肸蠁，登鷺巖其可望。窮形盡相，陋燕壁之含丹；寫妙分容，嗤吳屏之墜筆。式揚顯福，俾讚幽魂，其詞曰：

正教東漸，遺像西至。化格三天，功超十地。偉歟大士，宏慈遠致。追慟幽途，載營檀施。皎潔霜純，照影丹素。

果發金口蓮生玉步地寶天花星羅雲布慧炬長設迷津永渡。

碑

益州至真觀主黎君碑

若夫三清上列，瑤闕控日月之圖，八洞深居，貝闕吐山河之鎮。雖復扶桑大帝傳赤字於東華，安寶神君受青符於南極，猶未能發揮丕宰，復歸無物之功，開鑿妙門，言謝有爲之業。其馮馮翼翼，百姓存焉，而不知杳杳冥冥，萬族死之而無愠，獨爲衆化之宗者，其唯元始天尊乎。暨乎蹠蹠爲仁，跛跛爲義，鴻臚傳小儒之具，械膝爲大盜之術。堯禹生而天下火馳，姬孔出而羣方鼎沸，則有氤氳帝祖發皓鬢於東周，兆朕皇興飛紫雲於西道，鳳交開景返徐甲之營魂，龍光照天杜宣尼之神氣，得一吹萬有大造於蒼生，把十蹈五樹靈基於寶祚，能使秦皇東指見赤鳥而長懷，漢帝北遊望青煙而下拜，於是靈山水府俱爲鍊玉之場，甲第離宮多入空歌之地。青牛道士按錦節於中都，白鹿仙人列瑤壇於八表，乃劍門西拒邛關，南望星橋對斗，像牛漢之秋橫，月破繁城，疑兔輪之曉落，武騎遷昇之路，冠蓋雲飛，文翁講肄之堂，英靈霧聚，巖開蘭桂蘊金碧之祥光，礪吐天桃積神仙之粹氣，至真觀者，隋開皇二年之所立也。尋屬煬帝驕淫，蜀王奢僭冕旒，多事有慙七聖之遊，几杖不朝，未遑八仙之術。紫臺初構，霜露霑衣，碧洞新開，蓬萊變海，仙居制度與雲雷而共屯，象帝威儀將朝市而猶梗，皇家纘戎牝谷乘大道而驅除，盤根瀨鄉擁真人之闕，高祖以汾陽如雪，當金闕之上，仙太宗以峒山順風，屬瑤京之下，視武皇帝凝旒紫閣，懸鏡丹臺，運

璇極而正乾坤坐闢陽而調風雨變銅沛於九洛鱗羽登歌鳴玉鑾於四清烟霞變色焚符破繩更開紀  
燧之初剖斗折衡重觀人倫之制銀書紀岱登日觀以論功玉牒封梁下雲邱而校美千齡胎化申以駕  
羽之期萬歲巖音獻以華封之壽畊田鑿井者不知自然鼓腹擊壤者不知帝力嗚呼豈非道風幽贊之  
效歟乃迴輿詔蹕親幸謙若谷一作櫛奉策老君爲太上皇帝仍令天下諸州各置觀一所於是碧樓三襲

上接虹蜺絳闕九成下交星雨乘雲御氣日夕於關山薦璧投金歲時於岳瀆此觀地當樞要任切會昌  
南鄰覆錦之城西逼吞珠之界使星連注皇華結轍旣而綠地榛蕪朱宮板蕩非夫位膺金策名載瓊軒  
爲紫帝之羣賓列黃庭之上格孰能居此棟梁平圓丹牋長樓大開流電之庭廣制明霞之宇觀主三洞  
法師姓黎諱某廣漢雒人也金天命秩卽有天地之官火正分司實掌羲和之任夏殷之際代爲伯相或  
食邑於魯或書社於衛故魯之黎城衛之黎陽卽其地也魏晉之交或立功於吳割符於蜀在吳者其後  
封於壽春黎將故城有黎氏之墓石文石闕之字在焉在蜀苻堅時奉爲蜀郡太守北齊時練山爲益州  
刺史故子孫因家於蜀法師練山之六代孫也祖宗父泉並爲州郡都主簿平正七職之任蜀文公之好  
智固讓朝恩秦子整之多才終從郡辟禮儀體制鄉校取式於公曹獄訟章程府主責成於平正時無留  
事復聞坐嘯之談野有讓畊重聽行歌之樂元珠結慶剖江漢之圓流紫胞貽祉勤岷精之垂曜豫章七  
歲非復常材朝陽五色豈云凡鳥初登小學笑孔墨之神勞一見元書以彭聃爲己任玉笈雲囊之術龍  
藏鳳蘊之圖莫不吞楚夢於胸中指魯城於掌上臨長水而飲犧不就堯徵臥巨澤而牧羊徒勞漢使冥

邱聳駕。左肘符觀化之辰。諄整停裝。橫目傳栖真之地。貞觀之末。有昭慶大法師。魁岸堂堂。威儀肅肅。裂圓冠而焚俗制。橫大帳而抗山谷。聲若坻頽。辯均濤發。仲尼河目飛電驚人。子貢斗脣連環動坐。昂昂不雜。如獨鶴之映羣雞。矯矯無雙。狀真龍之對芻狗。於是三蜀耆老咸相謂曰。興大道者。其在茲乎。初襲羽裙。且莅貞陽小觀。纔麾玉柄。已馳天下大名。尋而廣漢士人固請法師爲靈集觀主。去長桑之故苑。臨隱笄之新邱。經之營之。旣雕旣琢。銀臺中天而孤出。珠樹弔地而叢生。同赤城之建標。有黃房之貞構。觀中先有天尊真人石像。大小萬餘區。年代寢深。儀範凋缺。沈沈寶座。積萬古之塵埃。邈邈瓊顏。被千齡之苔蘚。法師覩斯而流涕曰。不圖先聖尊容。零落至此。乃重趼卽路。無肢永哀。櫛沐幾於四時。栖遑周於百舍。誓將崇輯事畢。然後寢食爲期。鄉曲爭持錢帛。競施珍寶。費餘巨萬。役不崇朝。還開紫翠之容。更表圓明之色。行益州刺史。騎馬都尉。喬君主壻。懿親勳門。盛族任高方面。寄切西南。法師道叶半千。神凝正一。而至真福地。荒涼日久。不有上德。其誰振之。又表請師爲至真觀主。法師升堂慷慨。吐納元科。攝齊嘹亮。分明紫訣。詞峯雲鬱。觸劍石以飛揚。義堅泉奔。橫玉輪而浩蕩。入其門者。披烟霧於九天。聞其音者。聽咸詔於三月。由是戶外之履。魚貫江水。堂下之賓。雁行關塞。黃老之學。復於今矣。則有王孫之黨。都公之倫。名亞春陵。氣高韓魏。鶴裘玉劍。散圓庭以陸離。驥子銀鞍。委山衢而沛艾。法師以茲衆施。卽於天宮後起大講堂。并造長廊二十餘丈。琳堂鬱其峙。起星闈忽以環周。仰竈窿以嶙峋。下崢嶸以廣朗。陰娥假道。窺玉女於南軒。陽烏迴轡。炤青禽於北閣。又於觀內鑄銅鐘一口。重七十斤。立石壇三級。週迴一百步。懸黍磑。

於碧落明月流光建瓊乳於元都飛霜蓄韻增開錦砌類江浦之澄霞庭列瑤階凝嵐邱之積雪每至三  
辰法會八景真遊覽裳蕩耀魄之華羽蓋轉風雲之路通天瓦景兼造化之全模帶鳥衝虹連飛動之奇  
勢可謂德光而功濟道勝而名揚者也前長史范陽公一代羽儀門傾四海前長史譙國公兩朝肺腑威  
動百城並出一作風銀黃俱伸元素法師雍容坐鎮嘯傲行藏雖郭先生之禮峻晉侯蒙莊子之身輕梁相  
不能尚也若夫言出於口龍驥所不能追行成於心王公所不能及悲懷徇物風雨晦而逾勤苦節橫秋  
冰霜急而逾固戶居環堵而歲計有餘道周梯稗而日用無竭又於學射靈山別立仙居一所卽至真之  
珠庭也栽松蒔柏與月樹而交輪刻桷雕甍共星樓而接翼蒼郊卻倚猶太行之北登錦肆前通似灞陵  
之南望華表千年之鶴未見成都津亭八月之龍時歸鄉里法師出家入道三十餘年弟子所得襯施不  
可稱量盡入修營咸供衆用見諸疾苦便開五色之囊遇彼饑寒輒有千金之費巾拂之外餘無所留凡  
所經過洪濟多矣法師又於咸亨二年正月十八日寢疾之際聞空中有聲曰天上今欲相煩爲玉京觀  
主法師辭以至真功德未就固請不行少選之間所疾便愈左右侍者無不同聞自是遠近道俗咸共驚  
嗟曰天上知余不肖將棄余矣上座監齋某等並迴流左映策地景於丹田浩氣中升養天倪於紫室雖  
復同班玉籍並列仙宮每屈宗師之道仍修弟子之敬亦猶被衣齧缺同德而相尊雲將鴻濛比肩而相  
下大弟子並仙庭十哲道家童師閉門鍊火陪嘯父之高烟卜肆驅筠記壺公之遠御咸用輯瓊臺之墜  
典正攀樹之頽風散在人間敷揚道教可謂庶桑畏壘致大壤以匡時范相鵠夷行計然而濟俗僉曰吾

師也。詠鑿。一作鑿鑿萬物而不以爲義，利萬代而不以爲仁。逍遙乎有無之表，彷徨乎塵垢之外。東郭順子無擇存而不論，伯昏瞀人禦寇論而不議。豈使爲山九仞，道不列於珠庭；築館三休，功未書於瑞版？下官迷方看博，邀赤斧於禹山；失路乘槎，問君平於蜀郡。汾陽處子目擊而言忘，漢陰丈人德全而機謝。是用搜奇井絡，題片石於靈邱；觀藝協晨，見乘雲之飛將。蒼蒼中野，同銷地媯之魂；眇眇太初，獨昧天師之化。其詞曰：

象帝之先，其誰之子？徒觀其妙，莫究其始。果而勿伐，爲而不恃，強爲之名，謂之道紀。其一 太樸云季孝慈，已彰邈邈。帝祖繩繩，帝鄉曰神。曰聖爲龍，爲光千年。受鑑萬古，稱王。其二 於鑑帝唐，不承天秩。道風吹萬元，猷配一五載。乘雲三山，禮日薦璧。延士投金，訪術。其三 地分輿井，城連劍闕。錦瀨開霞峯，吐月白雲舒卷。青山迴沒，蘭閣香飛。桃源花發，其四 紫宸高映，丹宮洞開。巖舒金碧，地起樓臺。鶴飛龍度，鶯歌鳳迴。星雨交接，風烟去來。其五 寶龜涵影，玉顏乃曉。神劍九光，華冠萬變。日軒朝敞，雲歌夕轉。紫樹瓊鐘，元壇竹院。其六 偉歟上士，昭哉至人。笙簧道德，粉澤人倫。汾陽處子，箕山外臣。遂荒白屋，奄有元津。其七 玉局將墜，金階無主。草滋紅壁，苔凝繡柱。式佇賢才，崇其轂矩。福庭霞煥，仙徒霧聚。其八 繻紺四真，雍容十哲。俱升紫宇，並邀清節。松子排煙，焦君臥雪。辨雲懸寓，神遊朗徹。其九 玉壘庭紳，珠鄉勝踐。鐘鼎紛靄，江山悠綱。薛縣池平，萊州水淺。歷日月於鼈極，播天人於鳳塲。其十

中華民國三十年十二月初版

(82639)

金本叢書 基盧昇之集一冊

每冊實價國幣叁角  
外埠酌加運費

150.1  
7301

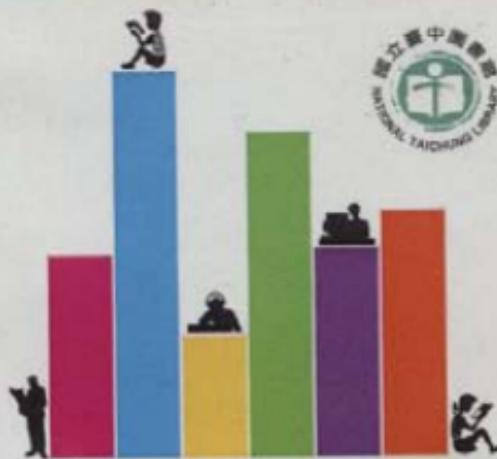
著者

發行人

印刷所

發行所

商王盧



Reading & Learning

閱讀知識 · 學習成長

