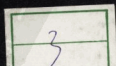


太史医案初编

中医诊本丛书

(五)



太史醫案初編五

卯

誠子八則 嘉慶四年四月初一作

勤儉孝弟一

勤儉爲人養生之本。孝弟爲人保命復性之原。蓋人有田不耕，有技不習，有書不讀，則食從何來？錢自何至？幾見先貧後富，錢穀豐盈，未有不。由。苦。力。勞。瘁。儉。嗇。自。甘。者。之。所。得。乎。又。幾。見。遊。惰。之。子。花。費。錢。穀。之。能。終。身。溫。飽。而。不。餓。死。道。路。者。乎。此。勤。與。儉。爲。人。所。必。需。者。如。此。然。徒。知。勤。與。儉。而。不。知。己。身。體。髮。膚。受。之。父。母。吾。愛。吾。身。而。不。愛。及。敬。是。爲。不。孝。吾。愛。吾。身。而。不。推。及。兄。弟。是。爲。不。弟。幾。見。自。古。神。聖。身。爲。天。子。而。不。追。崇。父。母。兼。及。兄。弟。身。爲。盜。賊。而。不。連。及。父。母。貽。累。

誠子八則

勤儉孝悌

同氣者乎。但不孝不弟人多自忽。其在父母不獨侍膳寢問朝夕所需毫不可缺。卽其語言掇突形色不和。是卽不孝所由起也。縱使嘉節脩具而志不與親迎。實與養犬馬何異。是尚得謂之孝乎。其於兄弟而見無端。豈起蕭牆。變生自當聽族講和。縱或不合。亦不可輕動。紙筆妄告。迨至橫逆。頻加族有挑唆詭僻。牟利扶同。扛幫有非理道。可以抵禦者。則不得不借官法以止其變。然亦稍可卽止。不得極力追求。此是萬不得已之事。若止錢物細故。而卽爭競不已。并挾婦女子姪。扛幫是尚得謂之弟乎。余愧年已八十。光陰有限。第恐爾之孫子。先不振作。自與或入遊惰。其禮以乏其身。以致身絕嗣滅。并或

內有知世艱苦。稍有餘積。或見世尚繁華。衣服器皿食物。皆以時計。老拙古朴。笑爲無用。以致色色趨時。銀錢漸耗。加之生齒日繁。坐食日消。縱使不賭不嫖。不好不僞。而日積月累。囊篋空虛。自有轉而必敗之勢。又烏能訖裕。後而爲一世完人哉。昔子朱子之釋論語色難句。有曰。孝子之有深愛者。必有和氣。有和氣者。必有怡色。有怡色者。必有婉容。又後人之作色難。文字有曰。父母之前。旣不可以理義之說繩。又不可以賓客之禮待。此是論孝之至。至論人之窮通。孟子則云。生全出於憂患。死亡由於安樂。旨哉斯言。愿爾日誦其說。以訓爾之子姪。而力行之。

誠于八則

勤儉孝悌

二

讀書守法

書之爲用甚溥。上則爲聖爲賢爲相爲和。無不出乎書中。所載以爲
佈施。使之民無犯法。下則爲士爲農爲工爲商爲賈。亦無不出乎書
中所載。使之各盡其長。而不致身有所犯。此書之不可不讀。而不僅
借作爲文字。取功名而遂已也。但人每謂讀書一途。多有費盡錢
文教子。而于一無所成。且更情其四肢。功荒業廢。至老飢餓而死。則
反不如置書不讀之得。留其家產。并或以利營謀。日積月累。而致千
倉萬箱。舉目豐隆。以爲子孫之計。豈不甚善。夫獨不思書如不讀。則
太義不知。視父母等若陌陌。等於禽獸。無異書如不讀。則氣質不化。

而所言所動類多村魯坐作進退本不如法等於牛馬何殊書如不
讀則舉目皆封文墨不曉而離經畔道之語得以流入以爲讀書大
家所棄書如不讀則凡律例所載奸拐賭博私宰私鑄私販無不可
以任意妄爲又烏知其於例有犯於律有乖而致辱身敗行家產盡
絕之爲害哉且獨不思孔子之論齊景公有馬千駟死日民無得稱伯
夷叔齊餓於首陽而死至今稱不絕口顏子簞瓢陋巷自人視之其
憂不堪而孔子則云其樂不改反養其賢至於命短不壽在孔子則
曰朝聞夕死於生無憾在孟子則云盡道而死是爲正命并云雞鳴
而起孳孳爲善是爲舜徒孳孳爲利是爲盜蹠可見讀書卽是守法

高守法由於讀書。吾今細爲爾囑。凡詞訟任有不平。不宜輕起。起則
敗名喪節。衙門不宜結交。交則忘親。就踈閉毆。故殺傷命。例禁甚嚴。
非絞卽斬。賭博捉獲。律例有載。輕則枷責。重則遣戍。私鑄私貨。私販。
固屬違例。不宜妄行。卽私鹽一節。貪賤私食。亦看官府寬嚴。以爲違
守。否則有犯。墳墓被人侵佔。若不經官審斷。擅自開挖。則絞。主人之
妻擅娶。是名買休。隔手快娶。亦屬犯法。例應斷離。財禮入官。充公。不
得稱有婦人。說字抵飾。姦拐致婦。含羞自盡。律應絞抵。族有滅倫。不
法。止宜送官重究。若竟削其譜。釘於律。大有所碍。國課宜早輸納。
不得貪賤私付書差。包完致陪契約。價銀年月。不得坐自後填。致干

察。究。授。稅。宜。將。銀。約。全。支。不。得。貪。賤。輕。信。衙。門。延。推。及。貪。一。半。掛。號。
沒。累。凡。此。皆。屬。守。法。大。概。餘。則。詳。於。思。忠。預。防。中。以。見。書。不。可。不。讀。
而。法。不。可。不。守。者。如。此。

敬祖收族三

族者何是卽我祖支裔所共聚。祖者何是卽我祖我宗支裔所共尊。故敬祖卽所以收族。而收族卽所以敬祖也。奈何人各有祖。而祖宗之靈。原賴乎祠宇。以棲。祖宗骨殖。原賴乎墳墓。以固。祖宗祭祀。原賴乎祭田。以供。知其祖之當敬。而卽建祠。以棲其神。買地以安其魄。買田以供其祀。以至晨昏朔望。香燈不絕。則敬祖之能事已盡。而又將祖祭田。輪流管理。年清年欸。簿賬井明。有債則查。本年之餘。而悉償之。戶欠則查。本年之賬。而悉取之。總不假借存積。以爲捲吞。留債不還。以爲磊砢。此是真正敬祖。無有可議。如其祖祠不修。祖墳不顧。祭

祀不理，朋黨勾結，彼此欺瞞，經年不筭，有債不還，有欠不追，以致祭祀有虧，香燈有缺，在廟紳士各自爲党，此謂彼詐，彼謂我虞，并或藉有祭祖爭田奪耕恃衆持械毆傷命以大欺小，以強凌弱，成其重案，如廣東等處族大恃其祭田廣置丁繁人衆殺死多命，飾奉官府查拿，謂其祭產不宜多蓄，多則滋事，各官洞見是情，卽爲出示節制，余已將此告示刊刻譜首，令各共曉，凡此皆是有祖不知，且并不知有族者之所爲耳。夫旣不知敬祖，則又烏知有族，其收族之法，大約族大則人衆，人衆則當將其宗譜以修，但不可召無本子姓，使其混入以亂我宗，其次則以每年祖祭之餘，設其鄉會科試之質，以惠士子。

或設族學之俸以重師傅。或設小考。舉賢以獎後進。更或祭有餘剩。隨其橋梁道路。應助多寡而酌與之。此是至公至正之行。不可從中阻遏。至或族有結構。則當審其是否確據。以爲勸解。但不可信一偏之詞。以爲固執。且并不可因其不聽。而更爲之陵辱。乃有一種生業不事。以衙門爲生捱。或因至親平昔慳吝。不爲周給。則捏漏契不稅。停棺不葬。同賭同嫖。造批訛詐。尤屬昧其天良。忘其一本。迨至經官審斷。輕則笞杖。重則枷責。是徒使人耻笑。目爲匪類。凡我孫子。當以余言爲是。

誠子入則

被祖沒族

六

遠邪崇正

邪者邪於一偏之謂。正者正而至正之謂也。邪則所爲在利。正則所爲在義。邪則當言不言而意別有所注。正則當言卽言而志一定。不後邪則坐作偏倚。而眼多四顧。正則舉動無虧。而言笑不苟。邪則皆地慙慙而行多詭僻。正則當場直截而詞語堅勁。邪則絲毫必爭。飲食必計。正則克己待人。視有若無。邪則與邪爲朋。而見正則避。正則與正爲友。而見邪則憎。但邪心意莫測。多善諂媚。每欲附正爲害。而正精力不衰。尚能拒絕。若使年已老耄。精力不勝。其邪最易眩惑。所爭只在毫厘。而事判若天淵。將正從前所爲。硬直心腸。正直無私。品

誠子八則

遠邪崇正

七

行名節。未必不因此而失。正如人逢毒中藥不可解。今欲得其治療之法。須於夜靜平旦。如能一旦覺悟。而不爲其所惑矣。余今年老亦被奸媚。但此止屬小害。寃無足計。惟有邪教惑衆。名爲消災。實爲聚衆。謀爲不法。尤所當絕。至於衙役亡命。皆非善類。不可聽其坐談。致壞名節。均宜筆記。以見奸邪萬不可伍。以爲余之孫子囑。

茹苦甘貧

五

貧有出於游惰而不事乎生業者其貧本是自召而非安分之貧其貧之苦雖茹而不甘貧有出於老耄而子又多而幼不能繼其口者其貧本自天致而非人力可挽其貧之苦不得不茹而甘夫貧衣不能禦寒食不能充口可謂苦矣其苦安甘若欲無作妄爲反苦爲甘上有天理下有王法其苦更甚且人生有是心心既與人皆同則甘與人皆好苦卽與人皆惡奈何我欲其甘而使彼反受苦我惡其苦而反使彼欲甘正如割人之肉以補己瘡其心大與人殊且天生我面目既不與人相同正是天欲分其品彙別其良枯孰是爲善孰是

爲惡孰是爲善而愿甘孰是爲惡而應苦孰是行善而甘惡孰是行
惡而苦來若使反其天良作其不靖則心可變而面與目難變爲問
上有天理本心既生面目尚在其尚可以對天否下有王法面目未
改其尚可以脫逃否且人生有是心心能安分茹苦是已全其心也
本是心以全其面心正則面目自可見人是又全其面也故苦不可
不茹苦茹則貧甘矣貧甘習之如常則茹自不苦矣吾今細爲爾囑
爾或貧不能甘則當苦以守之而不失其本然之心本然之面爾不
茹苦而妄作妄爲稍端四獄其苦如何不如出作人總盡其事之當
爲而或苦或休以德天爲位置則或妖或癡
或窮或通不假強爲存本然之心以對天守空面目以見人安在苦盡
而甘有不見來爲極通有不見至吾決未之信也故特筆此以爲世鏡

審時度勢六

天下事總不外乎一理以爲推究。然理有一無二而理之在於人身。又當視其時勢而兼察之。則理始行於世而無碍。蓋時有古有今。凡物有在於古而云樸者。今則競聘而爲華矣。古有價云賤者。今則競尚而云貴矣。并有古所共尚之事。今則議爲過侈。古所共守之禮。今則議爲瑣碎。而且歲序有遷。寒暑有易。豈非時有不同。好尚各異。而不可以一律定乎。若在乎勢。既有強弱之分。又有貴賤之等。親疎之別。并或地道有阻。閉隘有滯。命運有牽。禍福有變。豈非勢有難爲而不能以卽爲者乎。但年少無知。類多性急。行無不敗。若是老成。自多

審顧然余竊謂古今世遠地圖遼濶審度其難惟有讀書出仕久登
帝闕歷覽既多上可通古下可通今中可察人而知孰盛孰衰孰強
孰弱孰衆孰寡孰優孰拙孰同孰異孰正孰固能燭照數計若止
住居鄉曲澌見寡聞則惟取乎一生自幼歷今之事以爲計較一鄉
一邑之事以爲窺測勿其事與時宜而無陷害則行知其事與勢阻
而有傷損則止如其閭都過境則又當就是都之時與勢而細較之
勿以一都一邑自謂所見無不相同而卽置而不審也

思慮預防七

此今生齒日繁，日用食物數倍於前，名利場中實無餘地。凡屬當官書役，遇其本官清廉，不敢舞弊，作弊否則書役多有私事，殊徒及或親屬干般捏告，苟非洞悉世情，通曉利弊，不無有累。自當思慮預防，如報命報竊，原屬重情，報命則當實指傷痕，見毆實証，以便審究，并不可將屍移動，致干重譴。若已掩埋及無真正兇首，任意妄告，官則先將苦主磨勘，以防誣賴。報失止屬衣服物件，自不閉緊，聽官自爲筋捕，躡緝與空。失主毋甚盤詰，如其被失在銀平色，俱足，賍已滿貫，自應先將報失之人，或是在對面賭嫖，將爾與人合夥之銀，捏報

誠子八則

思慮預防

十

圖侵或是已有在局盤雇及或子弟瞞去父兄行竊應卽飭差拘其家屬反覆考究此屬定例莫移凡值此者湏於未報之時先將已心自問并喚一家大小工雇及同在局來往之人多方細鞫有疑則當自止如無他故被劫是實方敢呈報報詞宜簡淨不得東扯西拽銀數平色銀件及銀來路務湏一聲明若是夤夜被劫賊已傷人其命已殞其責在官官卽通報如其劫未傷命官因情節重大多喚事主細究恐其以僞作真若果情實無隱卽當向各文武上下衙門具報若止些微小竊既未獲有確據自不得任意妄指其或不於失所拿獲止應喊同地保將賊護送到官不得私自刑務及或縱捆并或

勒爲供字。蓋供字原是官府據犯所供。直寫民間。不得私行。約賊或肯改悔。寫立議字。其字語句亦宜公平。不得惡字惡句。挾令彼寫。摑賊到官。旣與官府面情不合。又恐賊藉有緝私。自輕生致受重累。不可固執。謂伊是賊。儘可處死。衣服來歷不明。不得貪賤私買。尤不得貪利私當。首子不法。本屬分所應爲。但旣將子出首。自不得於首後更求子生。且不得更於首時牽控他人。社會官押領官雖屬公事。但恐或有地棍。借此生端。反受波累。稟辭自宜委婉。鄉中或有小事。聚衆擾攘。揣分不能節制。應先自避。不可同入觀看。致惹重禍。買賣田產最宜分明。立契契中要字不得故遺。外添及另批載。使官多有斷

僞中証人各買賣親友均宜並寫不得此少彼多以生偏租價。應
候業空方清收數。雖於契尾之後載有收足二字。但何日付銀。何日
找足。應另索一疎去收批補貼方是。不得使彼後時聽唆。捏故控討。
過糧應於未賣之先查其方畝字號。米銀多寡。來戶載入契內。過割
不得留於買後。致彼翻賴。田宅出賃於人耕種居住。仍須查伊現耕
之田。現住之屋。有無與我田屋連界。連則不應出賃。與彼致令混指。
後難退脫。共田屋之側。更須查明。不令私懇私造。并時防渠貪錢。轉
賃於人。及被原賣田屋之人霸佃。拖租。例應冬時起耕。若於春時奪
作有犯買賣令賒。既宜出本均。猶宜才力克稱。凡一切貨物。路道

不曉人面不識利弊不知字跡不深并或貪大好勝聽夥指押全不
經營未有不敗買貨銀錢在店自應小心緊固在外不得私放衣箱
瀆用纏袋盛貯綁入身腰或用布袋過肩以背俱用衣護若果銀多
應將其銀明打丁包方是路途有失自有過腳夫行夫票船行船票
可質不得謂銀不可指明正是指明以防暗竊放責止是長行加二
若利至三分及以利作頭再筭有禁所控戶婚田土雖屬小事然必
年月日期証據分明不宜摭拾閑詞及有惡警字樣令官見飭聞毆
身受重傷自應即時稟驗以便立案若不經驗臨審供稱驗無錢文
易濟住居在於英里左右皆屬親友稍有來往恣害彈壓甚衆不致

受欺若在異地居住異處討親外戚甚近弄竊甚易井或厥其本身
已故父母俱喪惟有單妻及子年幼多方作弄家財盡歸外戚及至
內族知風遠不能救買地葬親在於近地則可若至隔府隔縣欺侮
甚多控告則難舉動需費路遠山迢守候非易更宜思忖凡此皆是
防患大要自當遵之以爲爾之孫子勗

待盈保泰入

凡物不可過盈。過盈則上無君王，下無父母，自有滿而必傾之勢。余
恐未盈之先，在上或困，君有所寵，在下或因，父有所愛，習於君父之
側，自謂我已能矣。他無可及，使稍於此自持，而嘆之臨我寵我者，
非君也。耶胡爲而不畏生我愛我者，非父也。耶胡爲而不敬，蓋仍本
乎畏天之心，以爲助敬親之念，以爲準，則事事小心，不敢涉苟，且
以欺君事事誠敬，而不敢懷傲忽，以自厲。豈君父無此察識之明，而
竟任爾作弄，陰爲玩弄者乎。然君與父見其所行不合，或微微色微，
則當承其意而改悔之。俾君與父謂其偶爾不檢，情有可原，奈何因

誠于入則

待盈保泰一

十三

其才能見寵。寵則因是而狎。狎則因是而驕。驕則因是而玩。玩則分
不可爲而竟。漸次而爲義。不可失而竟。漸次而失禮。不可踰而竟。漸
次而踰事。不可僭而竟。漸次而僭。是尚得謂有君父哉。由是語言擗
哭。事事罔顧。在君與父。怒氣方形。而彼猶若罔知。正如水滿則盈。盈
則必傾。天下烏有既盈之水。而不見其卽傾者乎。及至君父面飭。怒
氣已見。加之刑楚。自悔莫及。以視昔之盈盈。而自得者。今則英氣盡
消。其相去爲何如哉。但此持盈保泰。不獨子臣在於君父之前。分應
如斯。卽使處鄉處族。待子待姪。亦不應以盈滿之心。以爲放肆之行。
蓋人各有其心。各有其志。如順其情。以施則人無怨。逆其志。以行則

人有撝。若使事事由己。悻悻見面。而不謙以待衆。和以待下。烏在不
矣。獨不觀易之謙有云。天道虧盈而益謙。地道變盈而流謙。鬼神害
盈而福謙。人道惡盈而好謙。謙尊而光。卑不可踰。則謙實爲持盈保
泰之道。而盈實爲滅身招禍之由。吾今細爲爾囑。凡事須先明分。分
明卽以保身。若分亡則身與之俱亡。次卽在於明理。理不越分。理明
而分與之俱明。又次在於輸情。情輸則暴氣不生。戾氣不作。而尤怨
悉泯。聖人云。恭則不侮。寬則得衆。又曰。君子泰而不驕。小人驕而不
泰。夫驕盈也。泰卽不驕之謂。可見持盈保泰。在上待下。且然。况子臣
弟友乎哉。以上諸條。皆是人生大要。不可不細體會。其餘瑣碎家常。

余已立有闕書另載示知澳道此不必贅



臺齋行七

板七片

卷五病證總目

標
類

小便短滿

大小便秘

淋症有論

濁血

便閉

酒積

蟲痛

痢症有論

疝瘕

強中陽縮

遺精

經閉

經痛

倒經

妊娠遺尿

胎動

不產見鬼

產後脫血

麻症有論

眼目

起脹

痘症

瘡瘍

漏漿

梅毒

天花泡

後跋

治縣前姓涂字飛遠肝氣內勝小便瀉案

百四十

歲嘉慶丙辰冬臘。余縣有一姓涂自吳回歸。知余在府治病有效。遂以已犯痼病告余。并聞余族維翁患痼得余治效。茲特來歸求診。余診左關洪大而浮。似屬有火。却見不數而滑。又似有水。再診右關亦屬如是。余問小便必短。渠曰。正是。又問症有何見。答曰。左邊不敢側卧。余曰。胸必氣脹。答曰。亦是。遂索紙筆開方。治用附子三錢、龍骨一錢、茯苓三錢、川膝一錢、車前一錢、半夏二錢、生姜二錢。故芷四分。曬渠煎單即服。但水宜少。不宜多。次早余診左關脈平。大半右關亦是。遂問是夜小便清利否。答曰。數月小便艱澀。昨夜竟得兩大便壺而

安余始問渠在吳會服何藥答曰所服俱是耆朮附桂余曰病病在下何以用藥上下皆補此奇事也渠卽索余改單再服余曰單不必改但照原單再服一劑此病據余所見病已全愈嗣後藥不必服并有一事切記是病酒須戒飲凡一切鷄肉海鯪鮮魚大蒜燥動肝火之物者最忌是時傍有一位密言此翁最喜酒飲恐酒難戒論鷄今冬已在吳城食過三十餘隻余曰此症在藥錯服者朮在食錯服鷄肉以致病見日甚切記自後病愈藥勿妄服及至次年正月途遇是翁云酒已戒藥不再服而愈因筆記之

雞酒皆動肝火者朮又礙真陰知其病根在是冷亦在是見

變

治同族太學字方策在撫城棧內大小便秘案 百四一

凡人平臆有病不獨用藥不宜偏寒偏熱卽其藥之達表達裡行上行下亦必細爲審較而後知藥宜表又恐於裡有碍知藥宜裡又恐於表有碍知藥宜上又恐於下有虧知藥宜下又恐於上有損至於藥宜寒用則恐於陽有傷藥宜熱用則恐於陰有虧審是則藥竟無可投之味而病竟無見愈之日惟於臨症之時先須究其病之發處有何應平而不敢過寒有何應平而不敢過熱有何應土而不敢過升有何應下而不敢過降有何於裡而不致表有遺有何於表而不致裡有損補之恐邪有助消之恐正有虧又慎在於平昔究其微寒

微熱之藥。平補平散之方。并又知其何味。服有何碍。而後因病較量。始得此治平臟平病之有難治者。如此歲嘉慶丁巳夏。五余治余族。字方策。始在府棧。胃有寒暑。其體火本甚微。水亦甚虧。體寢神怯。遇病藥不敢動。偶因客至。悞食西耳。放肉。又兼食過糯米。大絀。脾已滯。矣。以致胸膈不快。大小腹脹。二便不通。每睡必要雙脚豎上。頭要垂下。使於此時。微用踈表。寬氣。輕平不熱不寒之劑。亦可漸愈。乃竟捨舊服過白朮。首烏補藥。以致胸膈有阻。氣不宜通。二便見秘。繼卽用辛用溫。以踈。則於真陰有碍。用苦用寒。以降。則於脾胃有損。復用下藥。以投。雖於大便稍通。而小便仍然逼迫。誠恐藥緩不救。頃刻。

告變。一時路遠難歸。將何所恃。余思小便不開。再下不宜。惟有藥其
清利。專劑改用茯苓澤瀉。取其淡滲不寒不熱。又用龍骨以鎮肝。龜
板以和陰。但膀胱小腸。既先用藥過甚。恐左右清氣下行不子。應用
柴胡桔梗一二分。以升左右清陽而行小便。再用伏毛川朴二三
分。許從中活動。令其陰不致凝滑。石阿膠火麻以潤大小二竅。使其水
道開而不閉。更用生姜三片。以去其寒。淮山白芍。斂解以養脾。陰乳
香沒藥。鬱金以活氣血。一片溫和服之。陰不見違。陽不見旺。升之不
致過提。下之不致過降。誠爲此病對症藥方。是時服止一劑。而氣畧
平。尿通而短。再服二劑三劑。而氣更平。尿亦隨氣而更通矣。病愈。余

因溯其發病之由。詳其用術之悞。用下之法。活變之方。其中自首至尾。無一稍偏。病卽見起。藥歸於平。效卽見奏。其殆針芥不差。藥之響應如此。并且問渠病時。因何脚欲上豎。頭欲下垂。渠曰。頭欲下垂。喜其口內之水得從下垂而出。若頭不下垂。則下小便閉而莫措。余聞其言。始知頭欲下垂。實是水欲上出之義。然猶未知血痺亦屬如斯。至嘉慶戊午。新正。余徒姓張字廷憲。問余伊曾經治伊族牙𧈧一症。竟有脚欲上豎。頭欲下傾之奇。其病彼未敢治。後服芩連而致眼目昏朦。謔語見鬼。面青而終。余曰。此症必是好酒所致。渠曰。果是。余謂病見牙𧈧。已是內血溢而上冲。故爾壅心而鬼見。壅眼而目盲。壅頭。

而頭昏。是以脈微上豎。頭欲下垂。而血其少活矣。醫者不知上壅下
摩之法。乃竟恣用芩連。而不引血下行。其曷以止上逆之勢。猶之方
者小便不通。寒之上壅。若不急爲開導。亦必症見凌心。湧頭。湧目。以
至於死。而後已。於此知頭下垂。不獨尿閉血滯上壅如是。卽凡水滯
而見汗出如雨。婦人經逆。而見口鼻血出等症。亦無不如是者矣。若
從上治。皆不得法。故並記之。

平臍病甚難識。藥亦難識。不細審視。明確斟酌。損益必致。積年親
此。知醫用藥。所差僅在毫厘。見

病實急迫。而用藥。實甚平易。正是平易之中。具有許多。用藥。四顧

之奇效能如此最效延緩

此症本是水僅一勺火止一線若藥稍涉一偏便有彼此爭衡勝負立見之勢所以平臟之人無傷則病易治有傷則治甚難故用

藥之當潛心回顧而不可歸一偏以爲治也

門人張廷欽

臟體以平爲貴若平中寓偏便有彼此爭鬪不容獨立之勢此平臟藥治較之偏處用藥之更難也故凡勞傷蠱膈之症多有見於此種臟體之症若治之不慎必致偵事可不慎歟

謝玉堂

治余元孫乳名建兒大小便秘案 百四二

治病用藥不可一往直前。最宜審症明確。若審其症已明。藥已有效。其藥卽是病對。及至服之既久。病應見愈。而卒不見甚效。且更生有別症者。不可竟將前藥頓改。應將就其所變之處。再爲審視。果爾藥性寒熱。委於病無不合。惟於藥之宜上宜下。宜表宜裡。或有稍碍。非或藥肆等藥。稍有變易。混冒。及或病大藥小。口腹不慎。亦當重爲計較。歲乾隆癸丑。余在余縣仙七都崇陰診病。忽接家信云。令元孫建兒現服姜半丁。叫之藥。二便俱閉。勢其危急。務卽回歸。其在常情。雖不云是藥燥。故爾二便俱閉。余思建兒臟素偏陰。自初生以迄今日。

已兩載矣。無日不服附子。無日不服丁。此病時服無不安。不服則不安也。是藥本非今始。且昨出門之時。余見是兒。仍是原病。豈一晝夜而卽病變藥變有如是乎。揆之情理。應不有是。但今二便已秘。是并虛語。再四思維。情實不解。若陡將原服藥變易。不無妄鑿。或是丁卽過服。氣有所隔。而然歟。此症余於是見。素未有見。余卽信回。可照原單。止加桔梗一分。服則二便頓開。若元不開。今夜可卽着人趕余。卽歸。有效。可不必來。是夜信未見。至次早。亦無信回。諸友在席。爲余慶曰。孫未有恙。故爾無信。自此余在病家。又已十日。歸卽叩問孫病如何。其文答以服過桔梗。不惟大小便頓開。并舊一切諸病俱除。余曰。

一分桔梗靈效如斯。何其捷也。嗣是凡服過降氣之藥。下陷而不上升者。服無不應。但不敢加。只亮同投。余思此病屬於他人。屬於他醫。決不再用原單。卽加桔梗。桔梗亦不止用一分而止。旁有一人叩問其故。余卽反覆申明。蓋人上中與下分爲三焦。三焦無一可閉。若一焦氣有不均。則諸焦與之俱閉。譬之水注於壺。旁有竅穴。可無閉矣。若上緊閉其蓋。自有氣不宜通之弊。應於上蓋之口。微擊其竅。使其氣過而下開之口。其氣與之俱通。而水可以出矣。至用桔梗一分。不過因服降氣之藥過峻。並非本氣下陷之謂。若本氣下陷。卽用參耆。未必遽升。此理甚明。人何不曉。但人惟見二便秘案。

開口便說是火宜涼。又見藥用姜附開口便說藥燥。信口猜疑。隨聲附和。粗心浮氣。以致病多夭折。生民塗炭。豈理也哉。

一分桔梗。而即使效。立見實是醫中神手。

門人張廷獻

案中所論三焦之氣。必得上下均勻爲是。若一焦不均。則病不協。豈盡可以火熱爲疑。而必進用大小承氣之克治乎。說理雖屬無奇。但非醫理融會。既久。不能有是之。

姪綬

潘族叔太學字肇修淋症案

百四三

治淋進用黃柏知母及或七正八正四苓等藥人誰不知然亦須相
人身臟氣及今所見病症以爲追求如余族叔太學肇修肺氣本弱
凡見太陽潮必淋漓滴作痛避於風日不見處所身上又覺作冷脾胃
亦不甚健每逢肥膩覺有所畏即飯多食又覺脹悶不快進用辛燥
疏導之藥淋更滋甚進用輕平清涼之味雖淋暫覺稍寬轉則照前
更劇且彼素看坊板醫書內有黃柏滋腎之句竟信是藥確於腎經
有補每逢淋發即爲投服詎知淋固不除而發痛則難忍且更見有
精遺昏墜之象矣余向因便過渠診視遂用補脾清熱滋陰之藥錯

雜投服功亦頗見病亦半除且越半載病漸告愈但未淨盡中有一
醫教用歸芍收斂其在初服效亦頗有及至再服屢服不惟淋既不
除而食竟不克入矣可危是時彼知藥誤始着伊親來城趕余商治
余脰右寸獨微右尺獨旺因以二脉獨見爲主恰合症見惡寒遺精
相應遂用黃耆八錢大補肺氣爲君肺氣既虛脾自不健故有食則
不消之虞更用白朮四錢微補脾氣爲臣脾氣既薄腎水腎火亦微
故精自不克固又用附子補火兔絲補水爲佐內加龍骨以鎮肝魂
百芍以斂肝逆則肺腎交固而無遺脫之象矣時有議此治雖嘗補
但耆朮與附不無過重况氣血膏癆與石五淋在書已言皆屬腎虛

而膀胱生熱，水火不交，心腎氣鬱，遂使陰陽乖舛，清濁相干，病在下焦。故膀胱裡急，膏血砂石，從水道出焉。于是有淋瀝不閉之象。甚者閉塞其間，令人悶絕。凡小腸有氣，則小腸脹；小腸有血，則小便濇；小腸有熱，則小便痛。故仲景製劑，則有赤苓、梔子、當歸、甘草、燈草，各爲五淋之飲，並未見有耆附如許之重。余謂五淋之名，止言大概，其論熱則忌燥，濕則忌補，不可易如此。然則審病源，麻明確方，是若淋莖痛果不可忍，手按熱如火烙，血出鮮紅，不點淋出如砂如石，臍下妨悶，煩燥熱蒸，六脈沉數有力，洵屬實熱。故書有用犀角、琥珀、赤芍、生地、牡丹皮、紫菀、鬱金、紫草、蒲黃、白茅根、藕節、牛膝、桃仁以治血。

熱滑石冬葵阿膠以除熱。瀉甘草石羔以除熱。痛竹葉梔子連翹麥
冬以滌心煩。黃柏黃芩黃連以除實火。大黃朴硝知母以除實熱。燈
草木通車前川練子瞿麥石葦猪苓澤瀉扁蓄草薢牡蠣鱧魚以導
其濕。枳榔只壳以順其氣。如其莖中不痛。藉喜手按。或於溺後腰痛。
稍久則止。或登廁小便。澹痛大便。牽痛面色痿黃。飲食少思。語言懶
怯。六脉虛浮無力。是屬虛寒。凡此皆屬傷膜豈可堪用清涼之劑。而不進用
杜仲肉桂川芎香附續斷之味乎。又豈可用冬葵滑石之劑。而不可
用兔絲莢肉沙苑五味。欠實蓮蓬覆盆蠔蛸鱧膠山藥蓮子鹿茸。豈
味乎。又豈堪用瀉耗之品。而不進用附子乾姜細辛葱白韭白。

木香射香烏藥茴香石菖蒲沉香砂仁之味乎。又豈可用攻劑而不
可用人參白朮黃耆鹿茸熟地補骨脂巴吉五味子淮山當歸枸杞
早仁遠志首烏以補之乎。如其莖中痛極六脉洪數而若不甚有力。
飲食少思而神不見昏倦溺卽滴點不斷而出則無砂石膏血脉卽
虛軟無力而血反見鮮潤腹卽脹硬不消而氣短續不接是爲虛實
兼到。凡此皆
屬平臑且實而見身熱不渴及或血在溺先苦痛難忍是熱在
於下焦血分近道之處。身熱而渴血或在後而滴其痛不甚是熱在
上焦氣分遠道之處。實中
夾雜虛見小便不痛而瀉及或閉脹牽引谷道
溺血硬痛是虛在於腎陰虛見語言懶怯飲食少思溺道清痛是虛

在於心肺與脾虛中以此分辨自無所悞今輩翁之淋本是虛在於

天雜

上而下命門之火亦虛故不得不隨所見進用者木附子以補其虛

虛補而氣血均勻自不致有痛澹之弊而何必拘用四苓八正及地

菜補水配火之味乎

淋症重用者木附子實是治所罕聞究之仍不失乎正理男省

吾識

脈症既認明確則者木附子又何所忌正書所謂有病病當之意

姪緩之

治山西沁州花毯客姓何某某溺血案

百四四

病有見於氣分者、應從氣分追求、見於血分者、應從血分醫理、若病在氣而用血分之藥、則藥自不克、應病在於血而用氣分之藥、則藥自不克、靈威乾隆壬辰、有一花毯之客、與余同船上漢、自道伊有一病甚苦、每月小便溺血、作痛、屢服清涼行氣、瀉火利水之藥、不應、招余為彼診視、余見右寸肺脈浮洪、左尺弦清、知是肺熱移於小腸、血分問渠、向服何藥、渠曰、總是五苓、四苓、入正、問其飲食、是否減少、答曰、如故、遂用黃芩三錢、生地三錢、阿膠一錢、甘草稍一錢、囑其日服一劑、此藥服至二劑、而痛減、又服二劑、而血止、再服數劑、而小便如

常余喚渠禁服煎熬炙燂而藥可不必服而愈向使藥不直入血分何以使治奏效有如是之神速者矣。因為記之。

肺熱移於小腸。症見溺血。病不甚奇。所妙治此不雜氣分之藥。同入便得立法之善。吳要

台湖南澧州石門縣水南渡姓杜字某某便秘案 百回五

余於乾隆壬辰仲冬同族姪大學字步周者遊漢在於九江僱船因
過石門縣姓杜字某某在船便秘云伊一十二天未解先已服過在
黃砂硝不解又云服過桃仁紅花亦不解并服火麻杏仁薤菴鑽陽
油歸之藥更不解惟見一身作痺肚腹膨脹大便苦急欲解不能不
解不得喚余診視余見兩尺絢急堅勁顯係風寒交蔽知其藥與病
左遂取脩急丸敷於喉渠卽用秦苑皂角防風獨活並服則便登時
立解

閉結有寒有熱茲不定指是熱而作風寒內閉便得治法手照

省



治旆夏寧式和酒積腹痛斷案

病人集百四十六
藥不殆

式翁在旗開張藥舖大極和氣等於兒童無異昔日余父患病藥在渠舖購買生意頗順伊嘗自道病症鮮有但今患有酒積腹痛每至一年一發發即見愈近時發動痛又加增或一年兩發皆未服藥今竟二年三三四發病將若何余曰病應宜節口腹爲先藥稍次之渠曰不然及至痛極喚余用藥余問其痛是否喜按答曰按之則愈余用溫補踈滯之藥服之卽效余曰藥不可恃所恃當以樽節酒肉爲要渠則半笑半謂曰人生總有一死若戒酒肉等死何異余曰旣不戒口藥應服之渠曰我一見藥則畏余曰旣不吃藥飲食宜少渠曰

唯唯及至痛益見勤。余又爲之規曰：藥既不服，酒肉膩滯，總宜減少。渠僂不答。於是或遇痛發，不令余知。歲乾隆丁亥，渠家請余做會，飲畢，余同族弟蔚蘭在於閑處，蔚聞此人神氣頗可，病或無妨。余曰：未也。恐再飲食不節，病發不治。渠曰：爾何所見？余曰：病已勤矣，有進無退，不死何待？言未畢，而渠私爲暢飲，適余撞遇，面若赧愧。余記伊昔余飲之期，是乾隆戊子正月十八，至廿二日夜，果爾腹痛復發，招余往診。余曰：於今脈已敗壞，服藥罔濟。渠最好笑，遂執余手而言曰：余病被爾斷氣，余謂好笑之人，至死猶作笑語，可謂奇矣。言未畢，而既不節其口腹，而病逾年增，甚有進無退，不死何待？是

治臨川三都港西橋廖謨照長男某腹中蟲痛案

百四十七

治蟲當審蟲由寒生則當於熱藥中選其毒蟲之藥以進蟲因熱至則當於寒藥中選其毒蟲之藥以行若使寒熱交錯則當於半寒半熱藥中及寒熱藥中各選一二毒蟲之藥以投但不可有蟲症卽云是蟲而不分其寒熱見有毒蟲之藥卽云蟲可以毒而不定其藥之寒熱孰爲治蟲之寒孰爲治蟲之熱有如是者歲嘉慶戊午初春余因三都港西橋廖謨照之孫腹痛招余診視余見肝脈弦數脾脈軟滑本是木盛乘虛侮脾之象而症每於晝時小腹若口叫痛又見一團燥氣逼逼并問飲食不思余已知其是痛屬蟲但有陰陽夾雜之

瘳且更問其數日知其便閉不解余索前醫單示見有進用桂枝辛熱以疎風去黃辛熱以燥肝其藥雖是毒蟲但恐藥與病左無怪服後潮熱蒸蒸苦叫異常余卽改用廣半以除脾濕只壳川朴以除脾滯在黃以除火閉之熱雲連赤芍丹皮以清心肝二經之火是藥一投而大便立見卽解腹亦平靜不痛次早再服一劑而諸症盡消熱氣亦平若使認症不用藥不審徒以毒蟲之藥攢集混投保無脾胃受傷痛無了期之爲害也乎。

一熱症耳而醫妄用燥藥治蟲宜其潮熱蒸蒸得兄指到病除可

謂於醫無憾

是

治族叔女學字維傑寒痲案百四十八

歲乾隆癸巳孟春有族叔太學維翁病痲每痛作時面青而晦及覆不卧招余就診余思維翁平昔無火脾胃甚濕食多不消每痛發時學丸收引而上氣脹不散而痛卽作若消則學丸下墜而痛止矣是明肝有寒積肝主筋故爾收引而上是名寒痲卽內經所謂厥痲是也其痲每遇風寒不謹則發飲食不節亦發使內過度亦發維翁問余何日得愈余曰此本命門火衰三因有一不慎念而復發若論治療總以補火消陰爲上但此三因最宜隨時做惕否則其痲卽起所服俱是余單附桂茴香烏藥楠核除痲之劑或因胃有食滯則加香

砂姜半甚加白蔻服則卽止其藥稍停卽發如是者已三年矣維翁
常與余坐謂痲如何可以便不再發余已對翁有言三因不除總不
克免維翁又云痲非別故余曰屬寒無疑且診其脈或浮而大或沉
而滑毫無數候。明是寒致况余於痲者寔有年其在內絕有曰衝痲
潰痲癢痲狐痲癩痲痲痲厥痲在張子和則諱內經痲痲之名爲
筋痲諱衝痲之名爲氣痲諱癢痲之名爲血痲諱厥痲之名爲寒痲
而又別有水痲之名在巢氏則將內經痲名盡變而言痲有癢寒氣
盤附狼厥共計有七止有厥痲之名合於內經至於他氏則又祖子
和而曰水痲木痲又有祖內經脈滑之說而曰風痲是各色之雜已

屬不同且有言其七疝皆屬於任謂總於諸陰之會故諸疝疝疝多從任治又云厥陰主筋筋聚陰器疝病在於陰器當從肝治又云諸疝主筋則疝更合諸筋而皆有又云諸寒收引皆屬於腎則疝之舉急而上衝心正屬腎病然總不越陰氣久積復遇寒氣而發及或陰氣久積成熟更胃寒濕與熱內發暨或因於酒色勞損鬱勞牽動所感寒痰陰血凝結衝任下歸於陰而成至就七疝分形以論如內所云衝疝其病主督其症屬氣其因則由寒濕之邪固結於內積久爲熱更合外邪復觸而不得伸內經所謂遺疝潰癰其病主肝其症屬血其因責之更感春夏火熾努力使內氣血流溢滲入臍囊結成癰腫

內經所謂狐疝病亦在肝。其症屬血屬氣。其因則由寒濕與熱俱積。復遇客邪感觸而成。內經所謂癰疔其病主於陽明。其症屬熱。其因得於地氣卑濕所生。內經所謂癰疔其病在脾與骨。其因屬熱。得於房勞邪術所致。並內鬱濕熱而成。內經所謂癰疔其病在肝與脾。其因屬寒。得於坐卧濕地。涉水冒雨。或於冷風之處使內。或患飲食生冷所致。至於七疔之外。又有風疔。亦是七疔內見兼風之症。又有腎疔。而見臍下撮急。周身皆痛。小便數而清。亦是七疔中病主於腎之症。又有木腎硬痺硬結。即是癰疔中結硬不痛之甚。水疔囊如水。晶即是癰疔腫脹至硬之狀。小腸氣疔。痛引辜丸腰脊。膀胱氣疔。囊大。

如斗偏墜。偏腫一邊。三症雖根七疝所出。而症獨不兼有。不得不另立其名。而究辨症大要。受熱則縱緩。不取受寒則牽引。作痛。受濕則腫脹。累重在血分者不移。在氣分者多動。屢發而屢更。其處者多是風木爲患。腫極而不甚痛者。當是太陰濕土爲患。痛處而不欲人按者。濕熱也。痛處寒而喜人按者。寒積也。畢九患在左者。痛多腫少。患在右者。痛少腫多。究其用藥。大約屬熱者。則宜梔子。川練子。木通。澤瀉。黃連。黃柏。太黃之類。屬寒者。則宜川烏。川椒。乾姜。附子。肉桂。生薑。麻黃。細辛。桂枝。橘核。茴香之類。屬濕者。則宜茯苓。澤瀉。木通。米仁。草薢。蒼朮之類。屬血者。則宜香附。杜仲。桂心。元胡。桃仁。川芎。當歸之類。

屬風者則宜羌活獨活防風草薺角針苜蓿梔子木通白七厘之類
痛屬水衰血虛者則宜當歸川芎生姜肉地黃山藥萸肉枸杞之
類痛屬脾濕食滯者則宜木香砂仁神曲山楂麥芽等藥之類痛屬
督任虛損則宜鹿茸鹿膠龜板紫河車之類今論痲痺屬寒已明認
但云三因宜慎不獨余言如是即內經所論痲由亦不出此三因苟
能如是遵守則痲漸稀而壽可保無慮愚見如斯未知有當高明否
痲病病名病由治法無不本於內經所發殆盡知見實於斯道有
得至論族叔維弱痲治不專在於藥而在慎其三因以絕其源尤
得治症要旨見

靈

治河南懷慶府懷地容姪孫字九臯瀆痛案

百四十九

痼症人皆知用小茴橘核菴藜附桂等藥此惟命門火衰寒氣內入者用之得宜若使腎水枯槁肝火內熾加之外挾風邪入於厥陰難而不去則必見有痼爲苦痛之候非不從症細考從脉細辨但云痼多屬寒宜用辛溫辛熱則痼自必輾轉增劇歲乾隆壬辰余同懷慶孫容上漢渠述彼患痼苦或一月一發或一月數發發時口苦舌乾鼻燥間及醫士皆云寒入厥陰應用小茴橘核等味無奈服之不應且更滋甚并有云應進服隄烏藥茴香等藥服之亦不見靈頃余爲彼診視第見左脉洪大堅動有力左關弦數知痼是屬水衰火破

問其飲食是否必少。藥可能長。問其背心是否作寒。答曰不寒。因用
懷地三錢、川皮一錢、垂皮八分、茯苓一錢、淮山一錢、澤瀉八分、黃柏
一錢、知母一錢、麻草八分。囑其日服二劑。及至漢口登岸。渠云已服
五劑。自道其痲始平。前因用藥寒雜。寒熱並進。以致如斯。今幸藥投
始知。余痲盡偏火動。正如俗醫所謂諸痛屬火者是也。痛癢屬火合於此處方是
不得概以火斷。設不專一用涼。何以克解。余案痲痲脾氣尚強。穀食未減。若
果穀食有虧。則藥宜不敢過涼。此又當為慎重。分別區處於其間
也。

痲痲陰陽皆有寒熱俱見。何獨有陰無陽。有寒無熱。深於醫者自
能過病知變。用藥過疎不致為俗湯方所拘。見

治余身患瘰癧局案

百五十一

歲乾隆庚辰余同族姪步周往湖北在船已有瘰癧之恙及履其地稍安至辛巳新正旋歸忽見原症復發余恨外科之書尙未過目每謂余瘰癧素陰忽沾是病質之外科諸醫皆謂是熱是毒及考外科正宗亦言是熱居多并有旅楓子其指稱伊有真藥只用猪肉半觔番木別一個煮爛可以全愈又有云此藥宜腫黃芪升發不宜攻下能有毒民醫案指稱瘰癧端不盡熱亦有屬寒余思余於飯食日見減少逢肉欲吐豈有脾胃虛寒內有熱毒而成瘰癧之理惟以治瘰癧難病之法以推因用附桂安香砂丁沉之藥重投服至四十餘劑

而食漸加其痰癖之病漸平又服二十餘劑而食倍進牙食猪肉有
味更服二十餘劑而痰癖之病盡除適逢廣饒九南道蔡老大人命
召治病余思余病痊除力尙堪赴始懷外科之治本與內科之理互
科通貫甚無泥於時見及闕場板小書而致固執而不通也

外科本與內科相通時人理道不明故治自多舛錯此案症之真
處仍在飲食減少是也此計出消息故爾治無不合

血姪
紹普

治同縣城北周人和陽縮案百五十一

余縣周人和身犯陽縮一症。彼云伊病子昔是屬以禮所服。皆是地黃、滋陰、瀉火之品。服之毫無滯氣。而且飲食如常。是如火燒頭昏。寒怯及奪其脈。而身浮大而實。堅勁搏指。并聞余欲用溫。多有懼怯。余知其意。欲投涼劑。始以生地、熟地、知連、蒼柏、瀉火之藥。以進服之。彼云無恙。再服一劑。如故。又進一劑。忽云昨夜大不如意。頭則沉而下。嗑食則欲吐。不吐。腸物縮而上。升彼云此病實何以治。余曰治亦不難。但爾前云地黃可投。故辛溫未敢遽用。且脈又見擊動。是以始如其意。以與今因服之過寒。而脈沉而不浮。遲而不數。命之於症。相科。

當知前日所指以動之脉。非是內火發動。實是緊如繩索。內寒凝結之脉也。此非用辛用溫用補不能。常用參一錢、黃耆一錢、以補肺氣。之下。用炭木一錢、以補脾陽之不振。蒼朮一錢、桂枝一錢、以除風濕之外。用藜生薑一錢、半夏一錢、以除寒濕之在胃。桔梗二分、以引清氣之上。用砂仁一錢、以治寒積之在脾。胡巴一錢、小茴一錢、以除寒積之在腎。是藥止服一劑。而諸症悉平。再服一劑。坐精神倍振。而病即全愈矣。

氣隔寒蔽胃陽不舒。故補收引上縮。得此肺氣清。脾陽敷。佈腎

氣溫暖。故能舒暢自如。

男省
吾識

治族弟字舜亭強中案百五十二

治病最宜從病。一身見症周圍打算不可止。從一症酌治。余於乾隆甲午有族弟舜亭因患強中一症。告余索治。余思病至強中。有何非火之謂。且再審乎別症及診脈。候則治自爾有濟。因以飲食細問。而知食則時有噯氣。上聞脈則右關獨浮而滑。左關獨弦而數。是其左右不同如是。余始沉思半晌。斟酌損益。進用龍骨錢半。牡蠣一錢。炒芍一錢。麥冬一錢。附子五分。木香五分。砂仁八分。藥止七味。功效不爽。渠見單有附子。心甚驚恐。遂執單。質他醫。有一粗醫。性素好涼。止以余單。休服。遂開知柏等藥。以除命門相火。則筋始不堅強。又有一

醫素性好滋云此知柏休服應用熟地山藥龍骨等藥以補真水病者執持不一更執兩單向余決疑余謂病止強中而不惡食則用地黃亦可卽用知柏亦可今則食既不思且更見有暖氣上行脾胃本不甚強命門相火安有內寔祇因飲食過度色慾不節真水與真火俱虧故火衰而食不消化致有飽噎時聞水衰而火挾其肝氣上騰肝主筋故一見有女色卽爾中強而火起矣治此不用附子以收真火內返則火奔騰無息而中益強而不柔不用龍骨牡蠣監其附子同投則附性強悍火性亦不按納丹田而上冲不用香砂而用地黃則穀食何能消化真陰亦藉谷食灌蔭谷食既阻真陰安能填補乎

余前立方用附與牡蠣兼投俾令脾不致澀腎不致燥誠為通盤打
算斟酌損益俗醫止從一症施治而不四面旁求有損無益渠見余
言頗是乃置兩單不服而用余單服至十有餘劑而愈可知治病用
藥須從病人通身有病打算揭其至腦不可止從病之一處酌治也
胸無萬卷何能知其病分左右斟酌損益今藥止用七味而周圍
打算處處不失效即見奏洵非妙手不能

門人張廷獻

強中一症雖曰屬火又烏知有脾濕不食症兼則治又當變易若
止治火滋陰則脾愈濕而食不納若止溫脾燥濕則肝益見燥烈
而筋益強但令醫士全不體會惟知肝有火爆而不知脾之有濕

淫。豈火可以盡去。而脾之濕更可任其清潤而不顧耶。質之內經
所言脾惡濕之句。及失谷則亡之句。其何以解。男省
吾識

火衰水衰各有證見。治瀕四圍審究。方不倚於一偏。此案症見強
中。明是水虧之極。症見不食飽暖。明是火衰之極。水衰而用地菜
必致脾愈見濕。而飽脹滋甚。火衰而用辛燥必致陰器益強。此案
用滋以竟用六味并不參用知柏。微於陰藥之中畧加附子香砂。
寔得持平不偏之義。男會
圖識

擬上原任廣鏡九南道隨陞陝西巡撫秦遺精不耐煩勞書

十五

勞倦雖屬氣虛然必脈不浮弦及症不兼痿瘳目紅乃是若使症見
痰多目紅精脫與脈浮取若弦是爲精虛火浮痰則隨火上壅而勞
不耐精則隨火內動不固而泄矣况經有云心藏神肝藏魄腎藏志
凡人神志不遂多是精虛之謂又曰肝主疎泄腎主閉藏凡精不由
腎閉而竟任肝疎泄亦是陰虛火動之謂所以遇事多有煩勞不耐
貌視似屬氣虛而究寔在陰虛火動者故耳使其果屬氣虛則在脈
應於右寸獨見何以六脈浮取皆有微弦之象乎治當進用地黃以

補血陰以鎮陽。光俾水足火寧。精固神斂。凡勞倦不堪。兩目昏紅。精
脫等症。自爾因是克除。今診六脉。輕取皆見。微弦重按。却非有力。則
知其精雖虛。而脾亦不甚衰。蓋人脾氣堅強。則食即見消化。凡水穀
入胃。自不上逆於肺。爲痰中聚於脾。爲飲。今病已見痰多。又是精虛
復兼脾濕之症。若以地黃重濁之味。重投而不審。其是否挾痰。以爲
區別。則於腎而有補者。自於脾而有乘於火。而有制者。自於痰而有
碍。似非合脉與症。皆治融爲一理之意矣。惟以滋補之中。擇以微爽。
如兔絲首烏覆盆之類。則滋不慮其過滯。理痰進用辛平辛淡。如茯
神半夏橘皮之屬。則氣不慮其或泄。或以芩是石斛。以除其濕。以解

其熱。通。豕。龍。骨。以。清。其。精。以。固。其。脫。菊。花。赤。芍。以。清。其。肺。以。涼。其。肝。
以。明。其。目。則。補。腎。而。不。致。與。痰。有。碍。醒。脾。而。不。致。與。腎。有。損。但。此。非。
屬。外。感。一。藥。可。以。卽。效。此。則。根。於。內。虛。一。藥。未。必。卽。愈。更。宜。慎。其。起。
居。加。以。保。護。斯。得。之。矣。生。本。淺。陋。於。醫。僅。得。其。概。因。承。賜。顧。敢。不。悉。
竭。愚。衷。盡。罄。所。藏。以。爲。憲。臺。告。焉。謹。稟。

滋。腎。而。不。致。脾。有。損。踈。脾。而。不。致。腎。有。碍。立。方。藥。雖。無。多。而。周。圓。

四。顧。却。無。遺。漏。至。其。說。理。踈。暢。一。氣。能。貫。數。行。浩。浩。不。竭。尤。屬。師。

之。餘。事。

門人張廷獻

凡。治。平。陽。之。病。藥。最。惡。其。者。撞。如。偏。於。陽。則。於。肝。燥。不。宜。偏。於。陰。

則於脾濕有累過於在下收攝則於上氣有損過於升提攝拔則
恐腎氣有虛此須四圍打算用滋則宜甘平以投而苦酸最忌用
游則宜輕劑以進而重劑則除踈脾則宜辛平以施旬而燥烈勿
用濟火則宜清涼以入而苦寒莫雜此與所治舜臣強中之病猶
覺更平而不致有造次罔用之失也

血姪
紹音

治同縣岱鄉五都東源張求上遺精案 百五十四

余於有室後家事孔迫置醫不事至乾隆乙酉

卽三十年

岱鄉五都張求

上病患遺精之症與余胞弟東注本有瓜葛之親兼素交友相識知

余於醫頗曉告余彼常遺精余問遺精之外尙有何症相兼

兼症答

曰亦無別症但胸腹不時懸飢得食則安夜間不敢合目合則卽有

夢至而精多滑泄早晚畏聞人聲聞則煩燥卽至却又喜人相待而

懼人言精神似覺昏倦喜至枕上安靜稍停片刻又欲走出外蕩小

便溺時作痛余診其脉六部皆見浮洪惟左關獨勝視其神色面上

有似火燄兩睛瞳人光彩異常眼珠皆有紅膜遮蓋身上亦無熱候

且被告以年已衰邁生子命短不逢恐命難保惟有立繼圖醮以保
兩老骸骨而已。是時一面請余調治。一面請族爲彼立繼。諸隣與族
皆謂彼無再生之日矣。余思其症與脈雖甚危急。但肯專一服藥。有
何不可。因用余製潤燥瀋精液。內開地黃五錢。炒白芍一錢。鬼絲餅
二錢。龍骨一錢。山藥四錢。麥冬三錢。玉燭二錢。龜膠一錢。每日早晚
及午各進一劑。服至四五十劑。而畏人聲始除。但日夜懸飢。遺精等
症仍在。又於原單重加山藥以救脾陰。亦服至四五十劑。而飢始減。
再於原單重加龜膠以遏陰火。亦服至四五十劑。而遺精又始減矣。
自後每日照舊服藥三劑。則病不生。若稍停藥不服。則病卽於停藥

而起會計自初迄終其服藥之時約共八九載服藥之數約其數千餘劑內中所用地黃大約服過數百餘劑。龜膠服過百有餘劑。是膠非板間有發時亦必峻服此藥始安。蓋此諸藥純陰而滯服多飽脹不食。此則飲食如故而脹不生。後於七十一歲病愈生有一子名曰廷獻。又於七十二歲生有一子名曰廷瑞。兩子皆已森立。今則年已七五。繼子請族辭歸而不願立。其在他人縱信余治如神。未有若是之專。使稍一服不效。即使更醫再服數劑而效不全。見即置原藥不服。又安能使病全愈而克生其二子以繼其後者乎。目今精神倍振。飯食愈加。居常與人私語。謂彼有後。皆沐余恩。余於乾隆乙未書成樂叙。

其概以冀後之有病服藥當如求翁信任之篤心無他岐之有得耳
此是臟腑俱燥五陰皆虧故藥俱用甘潤而卒不見飽脹且竟生
育續嗣壽延八五又生一女至八十九歲又見孫生而終雖是此
翁福厚所致抑亦吾兄醫道之明是

此是六經皆燥之症並無一經可用辛投並不慮其地黃有碍脾
胃且見真陰枯槁之極之 姪綏

治都昌縣三十七都余殷玉滑精案 百五十五

滑精一症按之諸書未有不用抑肝收滯之品從未有聞參利癩氣之劑而可以治滑精之症此亦千古未見之奇事然究其致病之由詳其治療之法則又不得竟謂千古之奇而亦理之所必有者耳昔乾隆丁亥余治南康府都昌縣三十七都余殷玉滑精一症余初聞伊精滑非是火衰不固卽是水衰火盛而致肝氣內動不爲收攝余意亦有須爲清肝收滯之意無奈問其症而飲食脹滿不消飽暖時見并或痰湧頭昏身則畏冷怯寒脈則兩關獨見各有一珠滯拍氣則上升不能下降不得脚則痿弱無力余思症既如是顯屬中氣虧

用清熱鎮肝則脾愈清愈寒而食不消若用收澹固精則氣愈滯愈
呆實有難以兼理之勢轉思人身一如小天地耳蓋天地清寧則三
光明而五嶽順天地閉塞則上下不交而萬物昏墜人物寂滅今衆
穀食不思食則暖飽時開脹滿頰見已是天地閉塞之象矣其滯澀
澆處升降失序以致心肺不得上收腎氣不得下固譬之谷食入胃
積而不下則必返而上逆脾氣既虛則腎被食難自不上交於心焉
有中氣不和精無氣統而不奔迫下注爲之滑脫於其中者乎治之
者須知精脫有由火盛熱甚而見者有由腎虛而不得固者有由寒
秘塞其精道而致外溢而泄者有由中道否塞清不得升濁不得降

而泄者。今渠精不下固。而症兼有噁氣飽脹。明是中道否塞。心腎不
交。精不收藏之謂。余卽進用茯苓川朴青皮陳皮木香等藥。以疏其
中。中通則氣升降自如。而精不致失所。而安。并加芍藥以固其陰。及
收諸藥之散。則精愈得安藏。故藥止服數劑。而効見耳。但此氣閉而
脫。書卽未載。而人與地理實相貫。順則周流而安祥。逆則阻滯而
妄溢。此雖千古未見之病。未見之方。而通因通用。亦是至平至易之
理。之可觸類而引伸也。

經曰。一息不運。則机絨窮。脾在三焦之中。此上下氣息往來皆賴
脾爲運轉。若此處閉塞。則諸臟皆塞。而精自不能固。今人但知精

遺瀆川固溢收脫而抑知其遺精倚有通因通用之法乎此雖遺
精門中硬板託脚無有如是治法然靈一通百通故一臨症問其
苦欲審其脉道而即融通活變知其非此不治

男省
吾識

立方雖屬無奇而論理定治實屬不易玩此所論人身臟府經絡
穴道源源委委無不疏發殆盡知其久已融會貫通故治即見有
效

見
爰

治福建邵武府建寧縣三十六都溪峯鄒以震長媳謝氏經閉

滴點似漏案 百五十六

婦人而服滋陰涼血止血之藥者必瀆火盛水衰症見能食過血下行不止則藥方合若一臨於火衰不食奠閉經水不下而特滴點以來妄作經漏不止則治大謬歲嘉慶丁巳余治建寧三十六都鄒姓一婦其經滴點而來病者本於醫道不曉但云身上經水不淨醫者並不細爲審問亦不察婦右關有一小珠是屬脾滯并不問其是否能食率用槐花地榆生地以涼血淮山熟地以滋陰夏冬天冬以清肺以致其滿胃益脹滿噎氣時有而食不思復請一醫千手雷同亦

不細心體會所服俱是滋陰清肺止血涼血之品以致血終不止而

食益減質之於余間其飲食現服多少渠答食則卽脹又問身上是

否作寒答曰寒甚作寒並非血虛正并問經血是否黯黑渠曰黯黑

不鮮更診其脉但見右關有如豆大領手滿溢脉數而緊余曰此實

寒閉經水不通症也惟其寒閉是以欲下不能不下不得故瀉瀉既

而下諸醫認其滴點是瀉故以涼血止血之藥妄用其藥皆是槐花

地榆防風生地丹皮淮山炒和炒黑蒲黃之藥攢集而來余用川杜

膚皮半夏香附以疏久已藥壞之脾胃杜仲續斷牛夕車前元胡艾

葉以疏久已藥壞之血脉若血溫食進不必進用當歸而血自生不

必進用槐地而血自止而通蓋醫用藥以涼血而余用藥以溫血但涼血則血愈見滴點不止而溫血則血竟行有度而不滴點安行矣是藥始服一劑而未見愈再服三劑而食思五劑六劑而滴點之血收七服至十劑血溫而卽下矣可知血得食損則血生血得溫煖則血下總不可任意妄投而致病日滋甚而不可解也

不能審脉問症而但據婦口報則醫固屬不明而婦又屬無知正似尊與龔對啞與啞對安得不以滴點血來之血而作經漏不止之血乎吾兄又手一診此卽將婦人形症逐一指明使婦唯唯點頭無怪藥到而病卽見立除之妙

男省
吾識

血見黯黑不紅，使知血屬寒滯，故爾滴點而來。食則入胃，卽脹。或
知脾有濕滯，故爾食卽無味。兩症本屬一氣，有何因熱混雜，有何
實火可疑？故師一脘卽知其藥，不用多劑，而病立卽見愈。門人張廷獻
一身氣血本賴脾胃谷食爲之運化，故書有言：七日不食則死。豈
身有病而可累日而不食耶？此是醫學大源，爲人生死要路，奈何
醫於此處，全不體會。吾師每言一室必設灶，曰：遠行帶伙食，此意
比之明人何胡不自揣觀，兄所治此案，尤覺言更不確。是

治進賢縣三都胥汝川內室傅氏倒經案

百五十七

凡病見於上者，順從下處跟求，病見於左者，順從右處搜剔。余治進賢三都汝川內室傅氏，嘔血一症，始請伊祖諱千秋先生調治，其血仍嘔未止。先生知余於醫頗曉，乃邀余同診視。余見其婦面色青而，且黥兩手，赴余就診，其手鈎曲不伸，身上純寒不熱，飲食半粒不入。血則黑暗不鮮，經則久閉不通，脈則遲大而緊，知是經因寒閉，下逆上出之候。遂索前單，以示其藥，皆是通氣化痰，但未直入血分。巢穴以通，因用大劑附桂，重加姜半，以投。或曰吐血，進用附桂，已屬變治。少用則可，多則仍屬不宜。余曰：此經寒也。現今寒氣內結，手屈不伸。

飲食不入六脉皆緊小劑奚濟否則百症逼出而命不可保矣先生亦道余是乃依余單夜服一劑而血頓止再服四劑五劑而手亦伸食亦進經亦通若使泥其胃火而不從下審其經閉而知上行屬逆又不審其脾右不食而知血從於口而出是寒徒以古方繩陳琴相以爲過阻則命其卽見斃又安能一服卽効而克見其悉愈哉

上病下療寒病熱理洵屬甚易故曰自爾見合姪錄

之

治進賢縣二都李學周內室章氏倒經案百五十八

歲乾隆甲午冬余在進賢三都治有汝川內室倒經之病所用皆屬
附桂燥熱之品以除經寒而病卽愈越日又有在地李學周內室章
氏亦犯倒經之症召余診視意謂用藥不甚相遠余細察其病症貌
同而實有異蓋汝川內室傅氏其谷絕粒不入此則飲食尙進而微
有滯汝川內室身大作寒此則絕氣無寒汝川內室脉遲大而緊此
則脉弦而數汝川內室嘔血先吐痰涎而後有血此則竟無痰涎而
有血出汝川內室血出微帶黯黑此則血出如珠汝川內室面色青
黯此則面色暗黃時紅若竟進用辛熱而不兼用清潤以爲和柔不

更使火益燦乎。蓋此真水既微，真火亦衰，水虧則血不內營而身多燥裂，火衰則脾不從運而血與食皆滯。但較汝川內室各絕不入，稍有不同計。惟進用輕平疏爽之味，內用焦梔麥冬以清上火，廣皮木香以疏脾滯，香附艾葉以溫經寒，牛夕蒲黃車前以引經血下行而不上逆，藥止九味不燥不寒，工穩妥當，恰與病對。當服一劑而血卽止，不嘔再服一劑二劑而血下達而經行矣。其一倒經而症有不同，施治各別，其不可忽如此。

能將傳氏例經節節於此比較，而不令有絲毫之差。其中寒熱不同，治各異效，無不應詢，不愧爲醫中活手。

姪紹音

治撫城北姓劉字某某內室吳氏娠遺尿案 百五十九

娠。遺。尿。其。症。虛。實。不。一。虛。則。其。症。必。見。氣。怯。神。昏。兩。寸。脈。見。軟。細。
無。力。此。肺。氣。不。固。而。尿。不。能。以。統。攝。當。升。提。之。若。寸。盛。尺。虛。足。冷。面。
赤。氣。逆。上。冲。此。腎。氣。不。固。而。尿。亦。遺。當。固。瀋。之。若。胎。肥。月。足。胎。已。壓。
胞。兩。關。獨。弱。心。下。懸。飢。得。食。則。安。此。是。中。虛。不。固。宜。甘。補。之。至。於。遺。
尿。而。見。口。乾。鼻。燥。則。肺。已。無。液。矣。故。在。肺。脈。亦。見。細。而。且。瀋。肺。既。無。
液。則。尿。高。源。已。絕。而。燥。氣。下。通。自。爾。致。尿。而。遺。宜。清。利。之。歲。乾。隆。丁。
巳。余。治。一。婦。遺。尿。醫。者。無。不。謂。是。虛。損。藥。宜。用。固。詎。知。病。有。獨。見。亦。
有。兼。見。獨。見。者。可。以。脈。上。追。求。其。追。求。務。必。得。真。兼。見。者。則。又。韜。諸。

症而統會之而統會務必得是今渠症兼口乾鼻燥已非虛症可比而尿

之遺覺有熱氣下注苦澹作痛並非虛寒不禁之謂其右寸之脈又
覺細澹不堪問其飲食如故此非肺燥尿遺何以致是在昔千金常
用白薇散以治肺燥遺尿恰與此症遺尿相同方用白薇三錢白芍
三錢同搗爲末用酒調服病卽見愈蓋白薇味苦鹹寒性耑清肺之
熱下行膀胱肺熱清則膀胱亦清凡娠妊果有是候服無不效若使
慳窵不實一見尿遺卽用是方以救必致轉甚

握定口燥鼻乾肺脈細而且澹症見遺漏便是肺熱下逼方可空

施用卽有效若使脈症不符而妄將此混投自不免有虛虛之
禍晁

治同族奇四三次男玉卿之妻吳氏胎動斷案百六十

杜仲續斷楊起立此二味以爲安胎蓋謂續斷味苦而澆苦則喘入血分活血消腫故乳癰癥結腸風痔瘻金鎗跌仆一切血瘀之症其必用此。有血瘀之症方可用之。雖其澆性稍有。其澆無多。行不至泄然一行於氣隔

氣弱之婦則性順流而下奔迫莫禦而有排山倒海之勢豈此區區味澆之品所能止其萬一者乎。又謂杜仲色紫而潤辛甘微溫性耑入肝補氣強筋筋強而骨亦健。凡腎虛腎寒脚軟之病得此則除若逢氣陷氣弱之輩服此亦忌以其性耑引氣下行而不入上堅固之意耳。或曰胎墜本忌血行何以胎墜得此則安而血則止不知人身

之血本貴上下皆溫而不令其有一之或寒本貴上下皆活而不令其有一之或滯胎墜所因雖多而亦有由腎氣之不溫以致子宮之或寒經血之內寒以致胞胎之不蔭故必得一苦濟之品以爲迴斡堅胞填損之用補肝之味以爲溫腎煖胎之資故血皆於胎受胎助而不致有漏出之虞此杜仲續汗所以不絕於方書以爲安胎之劑也然此止爲下虛上實者而設分若使胎墮而尺強寸弱豈宜用乎胎墮而見動作少氣豈宜用乎胎墮而見表虛惡風汗時自出豈宜用乎胎墮而見心下懸飢得食則止豈宜用乎胎墮而見一身之氣蓋欲下墜豈宜用乎流傳既久牢不可破竟謂此屬安胎聖劑揆厥

其由總緣醫理不明藥性不曉症候不知而作備之徒既不分辨明

斯尤而效之或合安胎之方纂而爲一如陳復正三合保胎丸之類

自稱至神至靈以致無知之輩見方號爲甚驗

凡著書先須教人識症切莫如此誇誇以

致無知之徒妄爲祖述不顧滑脫之婦竟爾纂集通用豈知杜仲續斷原或因

於跌仆及或下寒挾有血瘀胎動起見而用當爲審顧區別歲乾隆

甲申余因族兄奇四三次男玉卿之妻吳氏身患胎動請余就診余

見血如鼻湧脈如絲髮四肢厥逆知其治有所悞遂索劑單示余余

已熟知此單由於族人某某之手渠謂此單已服二劑胎尙未安余

曰此單與症不符並非安胎乃催胎藥也促余立單未久余直告余

不治其婦旋卽告殂。述此嘆其禮經心妄用。杜仲續斷安胎者戒。

血已排山倒海順流而下，而醫又將此行血之藥，妄施豈非名爲安胎，實爲催胎之藥乎。宜其四肢厥逆，脉細如髮，而命卽見告殂。

男者

吾識

胞胎已破，血已大行，復以行血之藥加催，不通極矣。無怪吾兄直飭其非。晁

治病要識病之所甚多，其因自何而來。又要識其一藥之性，其性實在可治何病，然後用藥無錯。若不於病之因於藥之五計，駘而徒將古自稱至神至靈之方妄用，未有不悞。觀此便知其失。紹音

治余血姪藝龍之婦鄒氏胎動案百六十一

凡婦人下血動胎，症雖不一，而總不外脾肺虛損，肝氣妄動所致。蓋脾胃氣虛，則胎重而難載；肝氣內勝，則血動而不收。遍閱婦科諸書，無有出其範圍者。乾隆乙卯，余姪身故，無嗣。其婦已懷有孕，心切憊之，但時見有胎動不安之症耳。余思凡人胎動而見脾肺氣虛，固當選用甘溫之藥以補。若肝氣燥而不收，則又當用靜攝至陰之品以進。俾胎自不見損，但至陰之藥服之，脾過濕，蓋濕盛則胎必消，而阻此人身之理，等於天地生物之理，無異如天燥盛則必藉雨以潤，濕盛則必藉日以暄。一不調和，則生氣自絕。參茸草木，凡早而

不焦枯。通而無有。或問者也。余於醫之一道。業已有年。所治動胎之症。不下數計。故於姪婦胎動。見其氣薄。動胎倍用參耆。以補肝氣。胎動倍用阿膠。龍骨。龜板。以取間。或脾有痰濕。則除阿膠。而參香砂。比動氣。燥血之藥。俱除不用。故爾保至十月。男。斯爲幸矣。但姪素性多乘。身受惡毒。每生之子。受之毒氣。生多不育。此子生於丙辰九月初二。至十月。毒發而終。今檢經治效畧。故并叙其本末如此。

氣補肝。抑胎自克。安及生一子。稟受父毒而夭。可知其嗣不續。亦是其夫自作不靖之由。

姪緩之

治族叔允才內室吳氏不產見鬼案 百六十二

歲乾隆庚子族允才內室吳氏腹痛胎產不下已有日餘日脯邀余
診視時值季春天煖入室就胎卧房門首畫屬壯丁產榻皆有男子
擁護榻下設一火盆廳上請有師巫驅邪余在卧榻就胎房有花爆
不時燃放胎其脉甚堅強余見一家志在逐邪藥屬餘事且姑靜待
及至四鼓各師驅邪業已數易其婦急欲下床坐草不時努力因知
水血不通旁有坐守交爲作力是時胎血上壅妄言伊母有一鄰婦
喚他前去因見伊家三侍公至卽走他心總要三侍公在旁坐守三
侍公知婦所言愈信屬實俄有在旁法司云今我尊法已盡用現有

醫士在旁胡不請其開單服藥至是始促余診余見其婦兩眼哭出
兩手堅勁異常知是肝火挾血上冲故爾云鬼遂用桃仁紅花只實
庄黃膽草膽星牛夕童便大劑投服是時藥一下咽婦稱身倦要睡
不惟鬼事自此全無且更不須努力少頃覆煎一劑再投但見大便
大下水血齊至產一死兒而安第此藥不敢停停則腹痛即發發則
一服立止會計共服二十餘劑而愈令人惟知產前進用醵佛手產
後進用錢氏化生又烏知其胎產病變多端其藥未可盡拘如此
鬼是瘀血壅心故爾無中生有及服童便與藥而鬼即滅人何信
鬼而不信藥耶玩此其鬼有無可知

姪緜之

治族姪作霖孫媳羅氏產後脫血案

百六十二

作霖孫媳氣本虛損，却又脾濕，歲乾隆庚子產下一子，其兒初生，醫多進用驚風丸散，內有冰射等類，忽一日其母產血頓下，召余往診，余見六脈張皇，疾細而數，已有散而不收之象，又見汗如雨下，其血奔迫而至，上下俱脫，勢難抵止，傍有一位捧茶送余，余方入口，射氣奔竄，余亦不敢近，染始知此婦血脫，汗出由於冰射丸散，搗其婦人之鼻所致也。此症非參不救，遍想在地無有參，換有人參，轉求一錢，適爐煽紅，先用龍眼煎汁盡飲，轉思伊地隣居，換有人參，轉求一錢，適出門首途，遇隣居字鍾尹，有參，渠曰：參有一枝在身，其參脫價不敢

多取伊家卽將參煎同龍眼汁再飲飲盡復煎復飲其汗漸少血亦
漸稀脈亦漸平至此參盡再煎龍眼汁投渠家因龍眼價值有限煎
服不休至晚汗止血任忽又嘔吐症發痰湧而上又召余診余曰此
症無妨因過服龍眼汁故也此後切勿再進龍眼汁蓋龍眼氣味甘
潤補心補氣最宜中虛得此則補故能止汗如神今因服此過多脾
濕得甘則壅自爾作嘔書云甘勿施於中滿正此之謂今嘔可進附
子半夏各一錢卽愈嗣後但緊寒暑節飲食調治半斤而痊

症雖上下皆脫治雖當用人參龍眼以救但服多症又見嘔仍用
附半取功於此可見脾之惡濕其始如斯

姪綬之

余治長孫次璠大母舅姓陽字秀弼眼痛小便淋瀝案百六十

四

眼病多屬水虧治此最忌辛燥淋瀝多屬濕熱治此亦忌辛燥閱盡古今醫書本無兩症齊發可竟敢用辛熱辛燥以致極而不可解者獨不思書本有熱不遠熱之語豈若區區盲瞽涉獵淺識望門枉斷而竟指熱卽熱而不深求指寒卽寒而不細究以視人命等若草芥哉歲乾隆丙戌余孫母舅秉體素陰病偏見陽上則虛火挾痰上溢而眼掀赤浮腫而痛下則陰凝冷結膀胱而致尿滴如血中則飲食不思時見嘔惡一片虛寒上寔下虛但上本非真實下虛又有寒痼醫者見此並不按此審直統曰屬火有何究竟實火如何虛火如何

真熱如何。假熱又如何乎。詎知真熱真火皆見口渴。此則口不作渴。反惡茶水。真熱真火症見能食。此則飲食不思。而反味淡而吐。真熱真火五心皆熱。此則手足皆逆厥。過肘膝。真火真熱脈必有力。此則潤滑無力。渾是中寒之極。上下二便盡皆假熱之象。耳當即進用姜附苓半與服。則上虛火俱已反本歸宅。而目愈下之陰寒凝結。得附與桂凍解而尿長。一舉兩得。實爲千古奇事。而却被醫無知所笑。世有探本尋源諒不以余言爲河漢云。

治病最宜小心謹慎。不可望門遙斷。此病眼已赤痛。小便又見淋滴。若不細心比較寒熱。何分讀此實是治所未有。是

治同族縣尉字覺夫第二令媛麻案百六十五

痘宜用煖麻宜用涼人誰不知而亦有不然者余於乾隆乙卯仲春
余地田心麻症盛行其中陰虛素挾有火者每於麻發之時輕劑發
表兼用清涼及麻已發收靨專用苦寒以解其毒其藥無有不效至
有麻發最遲多由在經在府以爲遏阻切不可用苦寒以爲閉塞卽
如余治余族縣尉字覺夫第二令媛年僅十三麻當收靨過於發洩
陰凝胸膈而陽難返俗醫不審是寒是熱概用涼藥以施病且增劇
招余治療余見周身頭面手足麻皆鮮紅稠密不空余曰此毒甚也
當用涼解又看上下兩唇俱有裂縫血出厚重予曰毒甚無礙又看

兩目皆赤舌胎色如鵝黃明亮可愛余曰此非毒甚何以至斯及細問其心中苦欲告以胸中畏聞油膩且喜向其胸膈靡擦於是余心頗疑并於兩關細診見其脉突有珠浮而不細知其胸有陰疑食滯凡一切苦寒傷中之藥概不敢投若不改用溫劑不愈但此病已告急若以溫中煖胃之藥直告遽進則不免有見疑嫁謗之慮姑以仲景三白散內有桔梗貝母人知用藥無害中有巴豆大辛大熱人多不曉隨索病家紙筆開單先以犀角羚羊紅花紫草知柏苓連萸仁等藥以從其俗但告此勿急用當先進用三白散以開其胸胸開然後用此酌投病家不知巴豆大熱遂服三白散無疑越一時辰余在

席中始將病應從溫投治直告內中所用已霜較之附桂姜半其熱更甚渠聞余言色變詫其用藥有誤余曰勿疑此藥下咽卽吐卽膈收現在服藥未久會計收膈功已將半其父果往病所烙看麻已厲其四五喜而出告余曰稍待片刻必膈入九余對其父笑之余先所開犀角苦寒之藥非是余之本愿特因麻勿用煖其說相沿已久故假立此以熄物議若明指其病根是寒非熱雖盧醫扁鵲復生不能以破其疑今旣效見言妄不虛但云膈後麻仍有毒瀆解余不得不大暢其所說以破衆惑蓋人一點真陽陷於二陰之中陰盛則陽衰陽衰則陰盛陰極於內則陽外浮而不能反陽極於內則陰外溢

而不能回陰陽勝負。理固如斯。矧麻有毒。須從外發。然毒發之至極。面見稠密不空。紅活異常。且有兩唇裂縫。血出。及舌之胎有如鵝黃。明亮與兩目通紅。自是毒與火浮。火浮被陰盛極。內阻其火。何以招引入宅。而令毒取。而醫使不究其不醫之弊。實在陰凝內結。而猶稱其毒熾。妄用苦寒。以致層水不解。則陰益盛。而陽益微。其不傷人性命者鮮矣。言訖。其父俛而不答。遂信余言。復加姜附而愈。但人審症不明。診候不細。而以麻應用溫。遇症輒投。則又不可以余爲口實。而致殺人慘於刀刃者矣。

蒲盤皆是毒熱。症見孰敢認作虛寒。而用辛熱。吾父獨於胸喜摩。擦畏聞油膩。討出真正消息。更復作貼旁情。洵是高人一等。吾

治同族縣尉字覺夫長文卽麻案 百六十六

麻症遲而不發發而不透多是在經在府阻其竅隧余歷麻症甚多

知其麻毒以發為解不發則不解矣在初忌用涼折留住麻毒今之治麻症者每

以人參敗毒參蘇內參銀花牛蒡連翹丹皮赤芍等藥以為解毒其

在陰虛火盛治麻要麻發不透用此則宜若使真火既衰脾濕肺寒

經絡與府類多濕滯縱使附近麻毒遍佈此獨感而不發發而不透

止有一二點見頭面及或數十點見於周身手足此多火衰有寒而滯人每謂

麻止是輕沾畧過而嘗見兒身熱不退凡身有熱卽是點不透發又用涼投以致

麻毒不發于形萬狀在於臟腑蹂躪症見多端之為害耳殊不知此

醫案初編 卷五下 覺老文卽麻症 一 媚四二

非^用大辛大熱有如麻桂乾葛何以開其腠理而發毒邪。但人每謂麻
用乾葛書言見點則忌。詎知用在見點未透則毒方出而有益。點既
見透則毒已出而有損。無論書固未載卽有亦是膠固不通之論。而
非真正確實之論耳。若果忌見則麻竟以發而不透者爲是。發而至
透者之爲非。余於乾隆乙卯因治族覺夫令媛麻症有效。日於余處
云。今止此一子。倘染麻疾若何。余曰。有病則治。何忌之有。越日告見
身已有熱點已見出。但不甚多。盡往觀之。余見麻止二三十點。頭面
見點亦稀。余曰。此非麻出症候也。盡疎散之。渠見余開麻桂乾葛。渠
曰。葛根見點則忌。余曰。此非點透。何須驚疑。又越一日其點如故。渠

曰此麻止癩如斯翁曰尙未透也須再用之其藥卽於早飯後煎服
至午煩燥不安妻得夫不應服藥午卽喚余改單余曰服藥未久而
卽改單徒錯亂耳因商次早診視眉臆竟未見至到午促診謂兒服
藥自晝至夜煩燥不停妻已怨極至早熱退身涼臨着向之麻出在
皮今已盡取茲又麻毒隱隱新發磊落明亮頭面及身無空他身平
靜可喜幸昨未改原單余見舊毒已退新點復出光潤無疵口微有
沫腹有响聲知是麻已同內浮火盡發火出於外內無速以溫中取
納腎氣歸毫爲尙方中仍不離平附半及黍故芷牛夕爲助但不敢
用升發到地方越一日毒亦隨火盡取而愈渠因是病既愈乃必究

其用藥根及...皆可用熱余曰非也原人坎宅不好一水一

火水寒者其火必益麻則易發而表切忌大辛大熱以致劫陰散氣

若初表之得宜初表不離清利毒不內陷不藥可愈故表止宜辛涼

亦忌加清利於辛涼之藥便是得宜不宜辛熱及至內陷毒熾要毒表時難非用大

苦大寒之藥不能以救正是將此麻有宜於涼而不宜熱如此至於

火衰則脾與肺皆寒而氣多閉非用大辛大熱不能以開其發在初

稍用辛涼銀花初必致毒陷不透體氣既虛毒陷溫之不能下之不

得故多不治令即命火既衰幸前麻發之時藥未更改倘因毒出煩

燥而用涼折命即立斃用亦忌但此宜涼宜熱須視人之臟氣偏平以為分

別不可局於一偏說盡一藥通治爲誤。

麻症用溫用熱一夜煩燥不安實難以禦旁人之口。及至天明將先所出似麻非麻之症盡除而真麻磊落見於肉裡。脉靜身涼合室交慶。但腹微有响聲。隨用溫中制水補火取其元陽歸陰而愈。自此而旁人之論始息。自記

吾師治此一症若非雜症之理既明烏能引伸觸類而敢輕用麻桂乾葛之藥。以至於極余閱麻症諸書總是差治獨治防風或加牛子連翹神曲銀花不痛不癢之藥以爲溫施以致麻毒半出半陷故於醫後必見口乾舌燥胎黃氣喘胸結便閉潮熱狂燥煩悶

等症其在體氣堅厚重用硝朴大黃石羔括婁貝母以下尙堪領受一逢體氣孱弱其藥不用固屬不能過用更屬不得實有畏手畏足之苦而藥不敢以用者耳所以治麻入首便要得毒透出爲佳若麻發不透害不勝言非若痘毒氣深重過表恐其一擁而出後難起貫不如乘勢急迫變解之爲愈也吾師治麻甚多百不失一總是於諸病症體會既久閱歷已深故能觸類旁通識見肩到自不被其局於一見之書所悞

如如
始首

痘種族科廿四三男京東之子細俚患麻案 百六十七

麻有命門火衰五臟皆陰風寒食滯

此四字要審

而致毒不透發者其藥

不惟辛溫甘溫不能透發卽或進用大辛大熱而不極力開發攻逐亦不能透其肌而發其表余治麻症甚多藥用辛溫破格出奇不下數計然總未有如同族科廿四之長孫字某某病患麻症見效藥之辛熱至極而不可解者歲乾隆丙午秋科廿四先產一孫甫及三歲因麻風寒未謹點出復閉余以麻料重劑迭投異其就近點復透發外解服後效微有見中被一醫改用清涼內消隨卽病變復邀余醫余斷是病卽爲告罄及後生此一孫年亦三歲其麻附近皆無惟有

有是兒之母乃忽先見。審症用藥非用辛溫辛熱不能。但終不若是兒藥用辛溫辛熱以致於極。是兒蘇初見點經久不透且見喉有喘。此是明肺竅未開。藥有宜於麻杏。酸氣時聞飲食不思。是明胃氣不溫。藥有宜於香砂。呃時一發發則連聲不絕。是明寒氣上逆。藥有宜於丁香。小便秘滴大便不通。是明下竅阻逆。藥有宜於大黃。附子口有痰沫。胸有嘔惡。是明胃有水溢。藥有宜於生姜半夏。面色痿黃點出不紅。是明真氣不統。藥有宜於芩。砒。心思錯亂。反覆顛倒。是明心氣壅塞。藥有宜於茯神。遠志。惟是諸藥。悉利苟非伊先之孫。伊先之子。犯痲悞治。醫經余手論。斷不差決。不於此病痲信。余用藥之篤。在

不利用是藥一劑止云自服二劑則已及至三劑而點不透渠則日
進四劑日進四劑而疹如故渠則復加一劑其成五劑而功始見精
神始安。疹亦漸次而透發矣。會計自疹見點以迄收靨其藥用至五
六十劑而止。方中所用生姜取汁約計一十餘觔之多。附子半夏亦
用數觔有餘。惟桂丁蔻庄黃用不敢多。是時諸醫聞知無不詫異。及
後病痊全愈。乃有叩問其故。謂此疹本是毒何以偏用毒攻。詎知人
身上下營衛經絡全賴命門真火以爲敷佈。火氣既衰。內如臟腑外
如經絡皆屬凝滯。非不用此。迨利以爲宜。發陰何克。除陽何克。解毒
何克。發庸醫值此。但知疹毒不出。是火是毒。既不敢用。表散從其外。

解復爾。空。妄用寒藥使其內凝。倒行逆施。不死何待。蓋毒以發為主。發則毒不內留。而苦寒下藥。可免。但命門火衰。而無寒滯。血脈空虛。及水衰火盛。血枯。毒與火并。則又不可妄用辛燥。以致傷人性命者矣。

麻用毒藥。疏發。世人道為至奇。看來總是兼有內寒症雜。故治不得。不從熱藥以投。凡并見有大效。此非故為好異。實因治應如是。而又不得不如是者耳。

男婦
吾識

治臨川縣東入都白水港麥繩及之子梨仔麻症案

百六十八

麻症先須分明陰陽臟體。若臟體純陽其陰必虧而無痰濕內滯其發最易。故藥只宜荊防薄荷以發表。廣皮以疏裡。然亦不可竟用涼藥。早投若火盛毒盛來勢甚急則涼藥不妨參用。然亦不可脫却表藥。如其臆體純陰火氣已微。痰濕最盛毒多內滯其發最難。故有似發不發之象。非不大用乾葛以鬆肌。麻杏以開肺。丁薤以下氣。庄黃附子以溫臍。川芎杜仲桂枝通管和衛。何以其毒氣先發而達於表乎。醫者每遇陰虛血燥臆陽之體多用輕清發表之藥以投類多中肯。若涼藥過用亦必生變。如遇臆陰之輩表藥輕微見其似出不

出或稱毒輕或用涼解其變異常但世數傳麻不敢燬即使因其
藥而敗皆譏於數與醫無怪獨不思其麻毒在腑其口少至老終不
能免原是毒氣總欲外發內不存留自應順其性而疏泄之如麻十
分外發一二分則少一二分之毒發三四分則少三四分之毒若全
發則竟無毒內留若於將發之時醫者不能撥運外出早用涼藥內
滯一二分不發則有一二分毒內留內滯三四分不發則有三四分
毒留若全陷不發則命傾刻告殞爲問醫之治麻其果應早用涼否
耶但其臟雖純陰而醫邪陷在初其藥仍宜大表不可稍存清涼之
見若陷在中發之會看其邪陷一分卽用清解一分之藥而九分表

藥不除邪。邪三三四分。即川三三四分清解之藥。而六七八分表藥仍用。邪陷六七分。即用六七分清解之藥。而三四分表藥仍不可除。至於發表之終。毒已勢頹。難出而表藥仍須酌用。但竟不用重劑。內托解毒。看勢輕重酌奪。若毒輕者。則從輕治。如午子銀花。焦桅。丹皮。赤芍。生地。歸尾。連翹。花粉。亦可解之。若毒勢盛者。在腑而見煩秘。當用枳實。大黃。芒硝。以解口渴。當用石膏。知母。犀角。以解氣粗。當用牛子。括蕩。羚羊角。以解血熱。面赤。當用紅花。紫草。犀角。以解心熱。亦當用犀角。當用黃芩。以解肝熱。亦當用犀角。胆草。以解腎熱。當用知母。黃柏。生地。以解若毒勢重極。雖石膏。在黃用至半劑。

亦不為怪。若下多傷陰，則地黃麥冬必用。下多傷氣，則參耆五味必施。下多亡陽，則附桂必投。書所謂有病病當成嘉慶丁巳，余治臨川白水港支姓之子，臟體半陰，屈在初出之會，因醫妄用苦寒，以致頭面隱隱不清，胸腹畧有，惟手足全無，并見氣喘痰促，口渴，正是毒陷二三分之象。余卽進用廣半附子、姜汁、葛根、杜仲、獨活、內參、黃連、括蕒、花粉同投，以除毒陷。二三分之意，余視是兒病急，逆料不救，幸藥與病投，醫取應用黃連，知母、石羔、括蕒、生地、紫草、車前、大黃、川朴，至於平臙亦當從症互參，總不可使毒內留為禍。

毒雖漸次內陷，而表藥仍不可離，必待內毒勢急方止，極是。見

治同族大學中維傑長文郎步癩 癩症醫壞案 百六十九

癩毒應從外發，不應表時雜用清藥，以致浸淫不透，而成空內隨之。
症歲乾隆乙卯，視余族維翁長文郎癩病，見癩隱隱不發，面則青晦。
不亮，余卽索原藥單以視，只見表藥甚少，既不能以疎發而裡又攝。
苦寒之藥，余卽告其病迫，若此不卽踈發，仍用苦寒，恐有毒陷之症。
矣。日後要用涼解，不計其數，當用乾葛并癩等藥，以呈渠見其單不。
悅，嗣是毒點不透，不醫隱隱如在。余說此今毒透一分，以免日後少。
解一分之毒，毒全透則毒竟不用解。渠意若以余言爲非，俄而又召。
余，談余曰：癩已多時，不能再發，自今浸淫已久，毒氣已盛，潮熱便秘。

口渴氣粗，諸症悉備，青色告陷。若不峻用苦寒，使毒下奪，不能以解。因用大黃三錢，牛子二錢，紅花一錢，紫草八分，犀角八分，黃芩二錢，生地二錢，石羔一錢，知母一錢，貝母一錢，麥冬一錢，川朴一錢，只壳八分，生姜一錢。每日煎單進服一劑，服至六日後而始安。使於癘發之時，踈發不雜清涼，毒亦不致如是之陷。此非毒本自陷，實因不通醫士之早開其毒陷之門，釀禍至今，而必用涼以解之也。

毒已被醫所陷，是無有毒可發。至此易敢再表，惟以毒勢成，在在症見，到此有何顧忌，自應大苦大寒以清。正書所謂麻不敢燬之意，但非麻毒初起，即應用涼之謂。觀此一案，自明。

治同鄉陰虛火盛蕙蕪症案

百七十

凡症症素患陰虛者，火必盛，火盛者，毒必熾。故治陰虛蕪毒之症，在初亦必用表，而表不取辛溫辛熱，以助火勢。惟取辛涼，以為疏導。如荆防蘇薄荷，有嗽則用只桔，有氣則用薄荷，有食則用檳榔。甚則身熱火盛咽乾，則用連翹焦梔木通輩。前若見面色如赭，則用歸尾赤芍。雜投，甚至或用銀花，存子梔，極亦無不可。所以書中則有因熱遠熱及麻不改變之說。卒之其說既行，而麻杏養牛以藥，每遇火毒蕪疾，食物不餐之荒，畏如鷄毒俱矣。歲乾隆庚子，余鄉蕪症盛行，其中體有厚薄，厥有陰陽，每得厥陰，即用大辛大熱。凡一切平淡甘寒苦寒。

之。或。意。不。難。人。以。阻。毒。勢。使。毒。身。動。變。以。復。中。毒。也。後。反。用。苦。寒。下。藥。之。舞。或。過。嚴。陽。卽。用。辛。涼。辛。平。苦。則。能。以。發。表。涼。則。能。以。疏。毒。凡。一。切。過。辛。過。熱。之。藥。有。不。敢。投。至。於。毒。重。精。附。亦。必。改。用。清。涼。使。其。緩。解。緩。解。不。應。看。有。氣。相。便。結。未。血。身。吐。血。之。症。必。用。庄。黃。只。實。參。連。括。婁。石。羔。知。母。生。地。犀。角。之。藥。庶。毒。得。以。下。奔。下。後。身。熱。不。退。或。應。補。血。或。應。滋。陰。當。相。其。症。可。耳。故。費。建。中。則。有。白。痢。應。用。涼。之。劑。馮。氏。補。藥。則。有。全。真。土。蒸。滋。陰。退。潮。之。方。至。於。半。陰。半。陽。則。藥。寒。熱。雜。投。溫。涼。辛。平。有。但。其。初。起。用。藥。總。以。表。發。爲。先。不。令。毒。稍。留。內。以。生。百。變。既。難。變。不。能。表。毒。氣。老。斤。則。惟。苦。寒。內。傳。爲。急。仍。

看體氣酌用。既利余治。鄉中麻疹百不失一。惟於麻症見發之時。用其臟體酌其辛涼辛溫辛熱辛平以爲施治。發後酌其苦寒苦溫苦熱。若平以爲選用。外有氣虛不振血弱不營。則又因症酌施。總不可拘一方一症以爲治也。

此是陰虛火盛麻發之症。故治不敢大辛大熱。以燄直陰。以助毒氣止。宜平平施治。及以不藥爲高耳。吾父治此甚多。而要總是相其臟體陰陽。及今所見兼症。以爲審治。

男省
吾識

陰虛麻發其類甚多。凡山野藜藿之戶。此比皆是。故藥不在多用。卽用亦不敢過爲燥熱。所謂麻不敢涼者。大概多屬此輩。若執此

語於繩膏梁子，非屬內虛，卽屬癰毒，欲透發而不能醫者，既不能於臟之陰陽，追求又不能以本症本脈兼證兼脈分別員通，沿。癰。腔。以爲施治，惟執古傳一二套方以爲混投，其在藜藿之子，可保無虞，一逢膏梁毒不透發，變症日生，可奈之何。姪紱之

治縣城北陽堂內姪羅桂丁痘案 口七十一

痘初發動，卽當升發。若不升發，則痘毒藏蓄，變現其測。但痘毒勢深，重患痘一齊外擁稠密，無空其症，必見便秘，連卽大下，以奪其勢。否則灌漿不周，忌成空殼，搔癢而死。非若麻出，不須漿灌，總以透出之爲愈也。歲乾隆己酉仲夏，因公在城，忽見余內堂姪桂丁之兄，與初因患痘，出稠密，盡成空殼而死。而桂丁亦已盡見發，然獨習余於余見堂舅心意，信然接症升發所用，皆是升提活血行氣之藥。幸而見點不密，因無梗塞，不必分途用藥。脈亦結實，高竇血附氣，再灌漿飽滿。余深幸之。忽一日夜被寒外浸，漿清已滿，痘卽變黑。余思是兒痘。

色勿變。四肢厥逆。隨以神膏歸大劑。加酒同後。何刻痘轉紅潤。向使
不急用。溫及加酒。達管衛。不几。等於桂丁之兄之痘。同爲告幾者乎。
時有內痺。健行與余力。辨乾葛。在初不宜進用。則毒氣盡發。有如
花爆聲。响紙林之謂審。是則乾葛。不宜投。投則肌開肉裂。獨不思
痘欲達肌。達則使毒無停。今竟升葛。不用。將欲使痘留於經絡骨髓
而爲痘後癰毒之患乎。但或謂痘已透。不宜再發。近是若竟以此爲
忌。不惟於理所無。且更於書未。藉想是妄有所聽。以致妄有所論。如
此。

葛根一味。痘不透。醫則用透。則不用。此是一定。

治法何必
辨爲疑議
男首

治余小兒省吾痘瘡灰陷泄瀉不厭案

百七十二

痘瘡灰陷，雖是血虛而見色灰不赤，然亦有氣衰脾濕而血不與氣輔，致血與氣交脫，則又當以補氣爲急，而常歸補血之藥，不敢雜入。同投以致脾有濕助而成滑洩之勢也。卽以余五小兒痘瘡灰陷一症論之，小兒素稟火衰，其氣本陰而不陽，故血不虛，其無省而氣恆恣，其不振，做處小兒患痘，多屬諸師佈種，乾降庚辰小兒年甫四歲，亦同在地，請師種痘，以免行痘，雜有異氣，種痘先師止知痘瘡灰陷，必兼補血，故當歸首烏補血之藥，無論是否下泄，必雜一二錢人於黃耆同投，其黃耆不敢多用，一心總以補血爲主，而補氣要藥止屬

熱各具數，與痘氣純見脫之症，究屬何益。余見小兒頂陷色灰，傾刻變爲水泡而潰，便則時泄不止，一身肌肉因是頓消，且尤見有門外私語之事。彼在床內閉目仰臥，無不神蕩，皆知卽隔數十步之事。亦恍余謂此不大藥補氣，則氣必脫而斃不絕。一味陰藥潤藥以進，則脾更見滑泄，因以大劑保元，外加肉蔻連服十餘劑，而安時有痘師與余強辨，謂耆總宜減，少當歸首烏應加些微，彼僅知授先人死法，又烏知當歸首烏性潤而滯，得此則脾愈濕，其不滑脫而斃者幾希。氣陷脾濕症見泄瀉，自不應用當歸首烏，以致泄瀉更增，有此理本甚顯淺，而痘師竟爾深辨，可謂懵然無知。

男省
吾識

治余小孫次璠痘瘡不起案 百七十三

起脹固賴黃耆人參升補肺氣以爲起發而亦賴氣在於痘瘡以爲通達使徒拘守種痘起脹必賴參耆以爲升補而不看症施治變化未有不失試以余小孫次璠痘脹不起一症論之余小孫素稟火衰止過水穀入胃全不消化故食非飽悶卽見慢氣每服吞砂溫日之品自覺稍快一逢耆耒則下羣丸而見痛疼小便短澀上則眼胞合縫欲睡精神疲倦不振手足重着不起此未種痘常見之症也及至請師種痘時值起脹他症無有痘師教以微用參耆以爲溫補外加芎歸鹿茸以通營血未嘗不是惜乎脾氣素陰稍得呆藥內入卽與

臟氣爲鄰。余方投以半劑而氣若營。再投半劑而食卽便不思。痘卽
醫夜而嘔。且更見有嘔惡之象矣。余以是症情請痘師。而彼尤不覺
悟。反謂原藥止宜外加附子以投。而香砂最爲起脹切忌。余竟不信。
乃以自製六火暖胃液投之。而痘頂起。飲食思。精神振。自不見有昏
倦。淹沒之象矣。痘師見余藥效。自道醫理淵微。余請止守死法。而不
知其達變。倘非先生之裔。得以自救。不無稍悞。自覺滿面羞慚。且云
謹記於懷。而不敢忽。

氣以通活爲貴。不通則死。卽不也。實此理本無甚奇。何請痘師全
然不曉。此又大可異者矣。屍

治族弟繼萬下身瘡發案 百七十四

瘡屬濕熱，舉世皆知，問及醫士，治總不越銀花、牛子、羌防、獨活、蒼朮、川朴、米仁、歸尾、赤芍、生地、丹皮、澤瀉，以爲通用，甚則進用黃柏、地榆、槐花，并或更用瘡藥，以爲敷貼，治止如斯。有河考核，繼真而令病無遁情，治無不效者乎？歲乾隆甲寅，族弟繼萬來，余詳述伊病自腰而下，患有瘡毒，焮紅腫痛，而肛門尤甚，起坐甚艱，問及他醫，有云清熱利濕，及或搜風解毒，有云稻米蕙以焮粥，紛紛持論，愿求一診，以破其惑。余細診其肺口，右寸脈獨沉微，因向渠問現在精神若何，答曰：氣倦無力，頭屬下墜，無疑。速以玉屏風參用升提之藥，日服二劑，而

氣自爾上升氣升則血周流無滯而瘡自不下見書云下病上療於此可証是病日服二劑至服五六十劑而瘡始除因嘆世俗庸醫見病治病活潑甚少舉此以嘆治病之變有不可拘如此

氣盡下墜凝結不升蘊而爲瘡爲毒理所應有且下旣實則上必虛故爾氣倦無力明其理以治而瘡與倦俱除

男省
吾識

治房叔字謙若脚患天花泡案

百七十五

天花泡一症。初生卽見形如湯盪。作泡破卽漿水成瘡。此多由於毒氣客於皮膚。搏於氣血而生。故其治總不越乎生地升麻山梔藍葉大黃。外用猪油入藥煎。去渣將油塗於患處。但泡發在下部。而泡不亦並診其脉。而脉或見不數。則藥又當改易。歲乾隆辛未。余有房叔字謙者。因兩脚偶犯天花泡一症。余止捷渠之脉。而見淨濡無力。其瘡之暈亦不甚紅。兼察所見兼症。則有身重懶怯之弊。據脉揆症是治病活。因用獨活一錢。防風一錢。連翹一錢。赤芍八分。茯苓二錢。澤瀉八分。蒼朮一錢。米仁二錢。川樸一錢。虫蛻五個。當服一劑。而泡其卽

除矣。此是泡發在下。治慮如斯。若果遍身皆見瘡。亦作燒并脈浮洪。而數則治自當遵古所用生地等藥。空煎油外搗并可煎水內服。故病在人。隨症變化。分其輕重。以爲調治可耳。

瘡。暈既白。脈更見濡。其濕明矣。但此止是微濕微熱。而不可作大濕大熱以療。故其用藥亦屬斟酌不苟。姪緩之

治血經紹音妻吳鳳梅毒案 百七十六

梅毒得於外感者易治得於自作不靖者難治得於稟賦父母胎毒者尤難治歲乾隆壬子余因吳舅在舍詢及身患梅毒之病其母俱在緊要天所問其身中惡寒答曰畧有問其飲食是否却答曰無恙問其大小便是否通活答曰旬日未解問其瘡處是否痛楚答曰如故診其脈洪大而緊知其表裡邪勝內兼外感風寒余用礞石細辛以除外感之邪乳沒以疎血分之滯雜黃以扶正氣助藥解毒視子雲蓮黃本存子以解上焦之惡毒臆草赤芍生地甘草以解中焦惡毒知母滑石大黃枳殼胡蘆以解下焦惡毒而開大小二便桃仁

紅花以毒其結惡毒使從大便而出山甲角針以除毒積不鮮之結
防風荆芥薄荷虫蛇脫殼以除風蓄在膚杏仁煨熟川朴以行毒氣
在於腸胃并喘針加毒香以祛骨髓久伏風邪凡此五臟六腑癰疽
表裡皆是毒癰其有服一劑至六七劑而大便如通痛亦漸減再
服十有餘日大便下其毒始平服此病是已下膿後毒毒所致故
日不五日之氣而得也

柳毒表裡內外交結宜表裡內外皆下交治故能如此功矣

見

後跋百七十七止

余於醫之一道，考究有年，自乾隆壬戌，因父病多，始窺醫書，而審視之，第見症類繁雜，藥性紛如，脈理淵溷，湯方甚衆，而傷寒一書，字甚舛錯，在初入門，尤難下手。註解既多，聚訟不少，愈解愈晦，真有百難歸一之致。更值外務紛擾，旬身無寧，嘗欲求書之真處，難獲。每於夜靜，取其傷寒書註，計共卷拾餘家，姑先逐句深求，參互考訂，經歷五載，而始得其真處會通，而纂集焉。其書一名傷寒分疏，一名傷寒合溯，計共一十餘卷，再細推求其脈，非徒得其形像，要在通其首歸，所見類湖脈學止言脈之形影，而脈之見症，又止鑿指其一脈訣規正。

專重時合而畧病症似屬荒唐真處不銓仍非全璧之書及觀景岳
脈法醫通診宗三昧悉與仲景脈法相符始慰余心而又嘆其論脈
深微圓通活潑有非心粗氣浮所能希其萬一者矣爰取是書再四
深求如剝蕉心始會其蘊而貫通之各曰脈理求真而脈之一途始
自信其已明而無有遺憾矣既而搜查藥性其數甚多辨性非易卽
摘其要亦稿不少况書所論氣味類多牽強考之本經有言此屬漢
儒所造而語又涉庸鄙更有藥名古今更換不同市肆別號各異於
是不怵寒暑復將藥性考核既求其同復辯其異此書又歷數載始
成亦頗其名曰求真計共一十貳卷然猶謂病症傷寒而外雜病甚

多此症。不審何以濶繁。就其雜症之大而計之。雖數不滿一百。就其雜症之細而分之。則已四百有餘。而况一症之內。考其致病之由。又更不下四五十種之多。其病可謂繁矣。轉思何以深求。何以會通。不得已。又購雜科之書。而統會焉。然功又非一日。於是考究益勤。寒暑不輟。自乾隆甲午。以迄乾隆甲辰。蹉跎一十餘載。而理始悟。既可散爲萬殊。復可歸於一本。稿經四易。其書亦分四十貳卷。厥後是書告竣。又見密齋婦科。通用四物止。加二味。以治婦人百病。大有不合。復正幼幼集成。指定四脉。以繫八病。亦少變活。眼科止是辨視。瑤函書甚庸腐。並無半語。痛發亦非快觀。故又取諸大家論斷。逐細詳審。自

歲首以迄臘終不暇一時之空而各書逐年漸次論定皆以求真一
字爲額其兒科分爲八卷婦科亦分八卷眼科分爲四卷但麻痘二
書間嘗考究治驗亦多前人亦有隱而未發集尚未定而尤有最難
者所見詛歷方解似多隸陷不全余悉統而集之除前人已有的註釋
外其有未及註釋者余悉補而脩之計共方解壹仟叁百有餘上截
註其病症病方下截詳其立方意義分門別類本末悉該体用且脩
合共一仟四百餘篇分爲二十八卷每篇上下字數約有仟餘名曰
方證求真惜無資斧鮮刻今老矣無能爲也矣爰取經驗之要與世
諸醫絕不相符逐一摘而集之勉強付梓以示鬼輩及孫歷今五十

餘載自悔於醫枉用且更求其知音絕少勞碌一生嗚呼苦矣無復
加矣早以是心而悉求諸經史制藝或足見知
當事而達

帝闕當不僅以小道建白猶得報我

國家數十年養育之恩又何至終於巖穴不出第念諸書既成嘔盡心
血自髻冠以迄老耄刻無寧晷顧瞻几案秃筆盈庭牙籤滿架滄水
磨竭起視沉痾多有獲痊覺於我生不負舉目背春不無稍快或亦
不幸中之幸也矣是爲跋

吾師歷盡攻苦著作盈庭治多效見於醫固屬精深更玩其文凡

論一病而病自源及流。自流溯源一氣呵成。毫無停機。知又有得。

考亭獨擅之遺

門人張廷獻

板三十

余苦自幼至今。每謂醫爲司命之門。關係非小。其辨症與脈。不得不爲詳慎。所爭只在毫厘。而差則及千里。并習見夫世之爲醫類多粗率。思欲補偏以救。而滿腹牢騷。實不能忍。故於所辨之處。任其筆之所至。而字少揀點。縱其氣之所奔。而文少雅馴。每一長卷。多不自恆。本欲將余一生所作。盡力剪裁。以圖快觀。而篇幅既繁。精力有限。欲行不果。拙莫能掩。惟冀大方家諒。余止求醫理無蔽。闢發欲盡。並非同於八股取士。風雅見長。敲金戛玉之作文墨觀也。至有妄稱余論得於考亭長句之遺。不無過譽。識者知之。自記。