

序

夫醫之為道相成也非相遠也後人執其一說言人人殊曾無折衷焉是何醫道之遠哉病之來也如人面之不同而醫之治也如舟車之各至若夫炫其岐緒紛其論說不本靈素以為之準其害皆可以殺人而幼科為尤甚此我秦先生不囿於方各因其時各因其人未始謀其有合也機識所指曠若同歸其常也簡左足以述古其變也聰明足以服物爰成折衷三書俾字內醫者翕然知所歸遂居恒診視出奇無窮先生之學原不盡乎醫即以醫求亦未嘗不可以見先生也憶予十齡昔違奇矣

先生相遇隔垣

視旦夕霍然時予雖幼心竊欣嚮往焉己亥春以仲氏嬰沉疴始得日趨函丈或篝燈丙夜或立雪侍從親沐宗風既深且渥不可謂不知已也昔卜商面授尼山西河之教遂以名家予幸知先生而其書顧不能表彰焉用是日夜疚心戊申春旅寄駕湖獲交子厚陳子亟欲購先生之遺書以公天下予不禁慨然曰大方之症有據幼科之病無端而痘疹之治更難測也陳文中錢仲陽而微後先生其誰與歸余抱茲念久矣匪陳子其曷克傳之迺先梓其痘疹一書更附圖翼以行使後學知所矜式夫然後知事固有不相違而相成者是不可無述也予既仰先生之風而又樂子厚

之能相與有成也敬為之申曰昔太常朱先生之刺是書也為經濟之津梁今子厚之梓是書也為嬰推之司命予樂得而從事焉以庶幾告無愧於先生云爾

康熙八年天中月雲間後學夏之昇東步甫漫識於雲林山房
痘疹折衷凡例

一集中諸論皆述前賢大經大法更參以近日切近精實之語間或附以己意成篇皆係素所經驗非虛說也

一魏氏順逆險三法千載不易之定論第法太拘而詞太約恐有按圖索驥之誚今廣而推之雖定以十四日為期其間吉凶

悔吝則一覽無遺矣

一證治之法不過為後學設繩墨大約以十五日為準其間活潑之機全在吾人自用慎弗執古方以治今病也

一看痘人出痘時百般小心結痂後飲食起居遂致懈弛往往有九仞一簣之嘆故有痘後禁忌之論

一古人補瀉之方原備之以俟後學斟酌而用者也奈何世醫不辨虛證似實、證似虛妄行補瀉多致夭折論中雖不能悉辨大約近世習俗所用已備錄用藥禁忌條矣

一痘中雜證、治論載之甚詳深恐略而未備另擇痘證最急

者重複著論二十二首詞雖鄙俚惟欲發明其理而已
一集中論辨有發前人之旨而不嫌于因襲有出一己之見而
不嫌于獨創玩之則確有根據行之則實有成驗非飾浮辭
以要名也識者鑒之

甲^木胆^木乙肝^木丙^火小腸^火丁^火心^火戊胃^土己脾^土庚^金屬大腸^金辛^金屬肺^金壬^水屬膀胱^水
癸^水腎藏。

心要子子篇法卷之

丁助木助肝之補也

一某中創得甘氣入之

黃重對黃氣

新刻秦景明先生痘疹折衷卷上

雲間後學夏之昇東步訂

天都

陳維坤子厚閱

痘原論

秦子曰自古談痘原者議論多端各有確見余未暇辨惟論淫火所致者此言最切乎理內經曰諸痛瘡瘍皆屬心火張子和曰瘡瘍癰疹皆火之用而根於心則知痘之發為火也明矣然曰淫火者何哉心鑑云乾道成男坤道成女男主乎精女主乎血故知乾坤交會二五妙合無慾不成無火不動精之行血之就何莫非火

之所爲則先天形始成時其火毒已中於象體矣斯時也感之輕則輕感之重則重無聲無臭豈可得而測之哉然必待時而發者何也蓋天地之淫火與人身之遺毒同一橐籥相扇而動如水流溼火就燥雲從龍風從虎自然之義然又有同室同眠有出有未出者何也因人之正氣所勝客氣一時不能相搏故有出有不出也間有終身不出者必其人原感火毒不深或曾患瘡疥或曾出赤痘雜出其中不覺其痘非不出也或又以母懷胎之時不畏禁忌恣意所慾好啖辛酸過食炙煨其氣搏於胞胎之中故兒受之發為痘瘡此更不察乎理之語矣此等之毒兒若受之生下或爲

瘡瘍癰癤或為驚悸丹瘤者有之。至若痘瘡受氣於父成形於母。爾我分受其咎焉。可槩責其母哉。此淫火之論當不辨而自明矣。或曰痘疹出於漢後而痘書亦未聞有出漢之前者。豈淫火之及上世之人獨未之染耶。予曰凡有血氣者莫不有此火毒。但一授一受之間火有重輕。感有深淺。當時之人風古民醇未凋未琢。雖賴此火以成形。然一點太和之氣。陽施陰受。不過同其自然之理而已。即有此證。亦輕而不自覺也。降而末世以酒為漿。以妄為常。以欲竭精。耗散其真。父精母血俱受此火。遞相傳習。代復一代。莫不受此災患之苦。至人憐焉。乃著痘疹一書以救世。亦不過象形。

以名因理立論因證立左以救世不覺世愈澆漓痘愈慘酷方書
競出各執一科以成名非上古無而今世有也若為從外國而來
尤妄矣予故曰非關天之所為寔係人之自造不然何故有一家
之中一身之內所有兒女即有稀密輕重之不同虛實寒熱之迥
異耶

諸醫用藥寒熱必以時論

秦子曰古之治痘者各有心得不可輕議其偏如文陳中用木香
散異攻散峻熱之藥丹路發揮其誤然亦有有用之而獲捷効者劉
河澗張子和則專用黃連解毒湯白虎湯升麻葛根湯等寒涼之

劑然氣虛者往、無益有損此豈古人之用藥迴別有如斯哉名
因所值之時所犯之證而爲之處方耳後之宗陳氏者多用熱藥
宗劉張者多用涼藥此刻舟求劍之道君子誠能億度寒暄推詳
脈候因時制宜因病進藥則宗陳氏可也宗劉張可也焉有執一
之病哉秦子近治一富家之痘本火證以解毒清熱之劑連服八
九朝而漿得灌倘有疾瘡火證之纏綿乃正氣不虛邪氣倘實禁
服參朮時也是日因強其食而傷脾即瀉酸餒數行傍晚隨作渴
塌癢此火毒雖因之而洩然暴瀉而津液驟脫也急用異攻散以
大劑人參煎湯連服二劑瀉止而漿復充滿結痂乃知一日之間

而虛實並見。涼溫雜用。譬之良將。用兵奇正。間出雖有智人。莫可測度。方能前驅取勝。若畏首畏尾。少遲時刻。即便取敗。不救機。其可不活潑乎。

痘疹未發宜預防論

秦子曰。善治痘者。期于未然。所以前人之于痘疹。防微杜漸。無不由盡其意焉。假如冬令風寒水冽。迺天地正氣閉藏之時也。反得和暖。是寒暑不得其正。小兒係純陽無陰。以制之熱。停于胸胃。至春陽氣發。生與伏熱相搏。必發痘疹。龐安常云。冬若和暖。春必發痘。正此之謂也。此時有熱證者。或犀角以涼之。紫草以消之。三豆

經形證痘證從裏出表五臟之證皆見如呵欠頰悶肝證也乍涼
秦子曰瘡疹發熱與傷寒初證相似而實不同論
痘疹與傷寒傷食初證相似而實不同論

其雜證之後痘難振發驚跌之後痘勢惡烈耳慎勿視為平常語也

食以傷脾胃弗令脫著以感風邪弗令驚馬跌以損動臟腑于屢見

此傳染之氣必出者十有八九未出之前最要調護得法弗令變

之虞矣此乃預告瘡家調理之法也至若痘疹時行之慶小兒受

之庶卒然傳染永無他證纏綿之苦而元氣一培又無勝任不起

飲以解之有平素虛弱者參朮以補之向有積熱者消積圓以平

乍熱手足稍冷多睡脾證也。面燥頰赤咳嗽噴嚏肺證也。驚悸心證也。翕冷耳冷腎之平證也。已上諸證獨見多者主其臟之毒時甚治之者要識此意。又觀心窩有紅色耳後有紅筋赤縷或身熱手指皆熱惟中指獨冷男左女右乃知是痘證矣。然此亦不過大法耳。總之時氣傳染者為多每過身熱而晝夜不涼更兼睡卧驚悸或嘔吐而足冷便是痘疹然傷食者此證或一見要當臨證時細辨之也。

痘疹用藥涼熱補瀉全要活變論

秦子曰全書以痘疹治法久無定論喜行溫補者不問其人壯實

藥用丁桂薑附參芪朮芷之屬以致皮肉潰爛咽瘡目昧傳諸惡
毒不可治者多矣喜行涼瀉者不問其人虛弱藥用苓連梔檳紫
草犀角金汁大黃芒硝之屬以致脾胃傷損嘔吐瀉泄不食癢塌
而死者多矣予深痛之故詳立治法先察色脉以審病勢次定歲
氣以觀時候如果天令嚴寒形體虛痿六脉微弱或曾經大病而
未愈或初起吐瀉交作此當從虛而治宜行溫補使正氣勝而邪
氣退也如果天時暄熱形體壯盛六脉洪數飲食如常大小便秘
此當從實而治宜行清涼解毒之法使邪氣無留滯之患以為正
氣之賊也如是而更視其痘之形色加以活變之法庶無適情矣

更有虛實相似之證。最未易辨。寧可暫停藥餌。再視其病之的確。方可投劑。倘苟且以應之。縱然倖倖得生。難免日後變遷之患矣。慎之。

痘疹首尾不宜汗下。不可太執論。

秦子曰。凡痘疹將出。已出之後。不可妄用汗下之藥。蓋汗則虛其表。而難起發。下則虛其裏。而易倒陷。誠古人深戒之言。亦至當不易之論。但亦語其平證耳。若遇風寒外襲。應出不出。則汗劑亦可用也。如大便連日不行。煩悶狂燥。不與下之。寧不失人之性命哉。則是下劑亦可用也。但能消息虛實與時權變。斯可稱通醫矣。予

曾遇痘出三朝不見起發而以麻黃乾葛連服而獲愈者又遇大便堅閉煩燥不能出而以大黃芒硝下之而頓發出者治法全在變通不可執一也。但表裏虛實必先詢問其平日起居服食之何如以合出痘時之表裏虛實則洞燭其腠理之疎密臟腑之強弱當汗當下了然自明而用藥自無差悞矣。一兒痘後衣被太薄感寒發熱便結無汗劑中用發散如麻黃二劑而發熱除乳母因而慎加調護倍增衣被釀成內熱唇燥面赤大便四五日不能去因而腹痛作嘔遂用三黃加減一劑而便通諸證悉平。

察痘之形色

夫形者痘形也。始出之形喜尖細而漸發榮滋長。惡伏陷而密似針頭隱如蚊迹起脹之形喜綻突充肥。惡平塌倒陷。養漿之形喜斂束完固。惡嫩薄塌瘡。收疔之形喜痂如繅。屬而惡如麩紙之薄黏著不脫也。

色者痘之色也。始出之色喜淡。桃花而漸加紅潤。惡淡白乾紫。而日漸無神。起脹之色喜根紅光澤。而頂白鮮明。惡根雖紅而散亂不附。頂雖白而灰滯無神。養漿之色喜漿漸厚成膿。蒼老而黃惡。白嫩乾灰倒靨。而黑收靨之色喜蒼蠟而漸如栗殼。惡麩色乾枯破爛而難痂也。疤痕之色喜紅潤而突惡淡白乾紫枯滯也。

察痘之老嫩

夫痘喜老而惡嫩。如蒼老嬌紅色之老嫩也。堅厚虛浮形之老嫩也。濃濁清淡漿之老嫩也。堅實軟薄痂之老嫩也。老嫩之故衛氣主之。經云衛氣者則以溫肉。分充皮膚。司開闔者也。衛氣強則肉分堅。肌膚厚。腠理密。而開闔得也。所以收斂禁束。制其毒而使不得以放肆。故色蒼而蠟形緊而實。漿濃而濁。痂厚而悶。自然易壯易靨。雖有邪穢不能害也。若衛氣弱則肉分脆。皮膚薄。腠理疎。而開闔失也。所以不勝其毒。而毒得以恣其猖狂之性。故色嬌而紅形虛而浮。漿清而淡。痂軟而薄。易破難痂。不待邪穢而自壞矣。

審痘之善惡

夫痘有五善七惡。五善者飲食如常。二便清調。一善也。紅活綻凸。頭面稀疎。二善也。痘出身涼。睡卧安寧。三善也。語聲清亮。動止安靜。四善也。口舌滋潤。漿濃疔厚。五善也。七惡者煩躁悶亂。譫妄恍惚。一惡也。嘔吐洩利。飲食不進。二惡也。乾焦黑陷。癢塌破爛。三惡也。頭面預腫。舌刺唇裂。四惡也。咽喉腫閉。噦噎聲啞。五惡也。寒戰咬牙。腹脹喘急。六惡也。四肢逆冷。空殼無漿。七惡也。已上三論。乃出傳心錄中。其間吉凶悔吝。大槩已備于三論之中矣。若更以魏氏順逆險三法。以別明之。則庶乎洞然明白。而無悞矣。

痘疹要明五運六氣

秦子曰吾身之氣與天地相為流通故痘疹之發要必感天地之氣而成則運氣亦在所當知假如甲巳化土則為土之運土愛暖而不愛寒宜加溫劑以助之乙庚化金為金之運金宜清而不宜燥宜加平劑以清之丙辛化水則為水之運水欲暖而寒則凝宜加熱劑以溫之丁壬化木則為木之運木性寒及怕燥宜加和劑以平之戊癸化火則為火之運火宜寒而不宜熱宜加涼劑以解之然此亦非定論不可不知亦不可固執須參之以氣血虛實後佐以此法斯得之矣

五 運 圖



天 有 配 則 五
干 十 合 為 運

子午卯酉年

少陰君火陽明燥金司天在泉宜清之

辰戌丑未年

太陰濕土太陽寒水司天在泉宜溫之

寅申巳亥年

少陽相火厥陰風木司天在泉宜涼劑以和之

司天主上半年

在泉主下半年

六氣圖



地支配有十
 配合則為
 六氣

已上五運六氣之圖。雖當究心。凡遇痘疹時行。必須洞曉此圖。不

獨治痘其傷寒時疫癘痢等病證俱宜參看故內經云必先歲氣毋伐天和又曰先立其年以明其氣但不可太拘因患痘之人自有寒涼溫熱虛實羸瘦肥厚之不同及寒暑春秋之各別天時人事合而觀之庶無偏失之虞矣

發熱時起每日順逆險至十四朝論

順

微、發熱三四日後報痘即身涼或驚搐甦即見痘人事安寧飲食如常二便如昔痘出必順

逆

壯熱昏亂譫妄顛狂喘脹吐利煩燥失血或腰腹痛甚驚搐不止
一熱即出者痘出必逆

險

乍寒乍熱一二日報痘而熱不退雖雜證混擾而便調安枕痘出

雖險可治

放痘第一日候

順

初出部位其形尖細色如淡桃花身微熱人事清爽飲食如常
睡卧安寧二便調和無雜證順也

逆

初出形平塌。色乾紫。喘脹悶亂。煩燥不寧。謔妄恍惚。吐瀉噤口。飲食不進。二便秘澁。或身一熱。而齊湧出。或如痲痞者。逆也。

險

初出形雖粗肥。如饅頭樣。雖稠密而紅澤。或赤色。或淡白。少神。或雖順。而間乎內傷外感。或雖險。而為雜證。墮過急。治之可生。

放痘第二日候

順

先出者漸長。次增者亦尖綻。如珠桃花光澤。相去二三寸。一顆者。

縱出必稀。內證如前順也。

逆

先出者反平塌。次出者成叢後必密如蠶種。紫黑乾枯。內證如前。而驚搐不止者逆也。亦有因雜證壅遏氣血不運而為形色逆者有之。

險

先出者不長。次出者二三相竝必密而重。或淡白或赤色。當辨氣血虛實治之可生。

放痘第三日候

順

陸續漸出。先出先長。次出次長。大小不一。尖圓先澤。根窠紅活。堅實碍指。漸加明亮。內證如前。不治自愈。

逆

先出者稠而平塌。次出者隱、不起。紫黯乾枯。諸痘未起。間有痘點如漿。先黃熟。頭目預腫。內證如前。治之無益。有因內外傷而表裏壅窒不出。不可不辨。

險

雖稠密。陸續出來。雖頂陷。跟脚欹束。雖險惡。內證和平。或夾疹夾

斑治之可生。

放痘第四日候

順

陸續出齊。先出先起。脹尖。綻光澤。跟巖絳活。內證如前。不治自愈。

逆

先出者漸平陷。次出者不平塌。根血散亂。灰滯紫黯。內證如前。雖治無益。

險

雖勻朗而頂陷少神。雖稠密而綻凸紅活。日漸生長。或形色雖順。

而內證不平。或形險惡。而內證中和。宜辨虛實。而治之可生。

放痘第五日候

順

先出者先起脹。次出者不漸起脹。尖圓光澤。根窠紅活。堅實碍指。日漸生長。內證如前。不治自愈。

逆

稠密無縫。發之不起。平塌灰滯。根窠不活。或紫黑枯槁。內證如前。治之無益。

險

雖稠密平塌而能食便調。人事安寧。形色雖順而內證不平。當辨虛實而治之可生。

放痘第六日候

順

不拘稀密粒，成珠起脹綻突。根紅頂白。紅似雞冠。白似脂膏。以其漿勢。此氣尊血附心。鑑曰氣尊血附者。生內證如前不治自愈。

逆

雖根紅頂白。紅似蚌血。白如枯骨。平塌灰滯。此毒忝陽位。又內證如前。反加噦噎聲啞者不治。

險

雖起發而嬌紅嫩腴或赤色過頭或血維附而不肥白或險惡而內證和平急治之可生。

放痘第七日候

順

不拘稀密人中兩傍先行漿諸處日漸生長跟紅頂白光澤明淨稠者目閉而稀者不閉內證如前不治自愈。

逆

漿勢不行色如瓦灰或紫黑乾枯根血不附稠密而目不閉內證

如前此氣血乖離毒不化漿故不治也

險

雖行漿而內證不平。雖不行漿而內證中和。當補正氣以勝其毒而邪自化矣。

放點第八日候

順

不拘疎密。面漿充滿。色黃如蟹。腹中身俱行漿。四肢起脹。光澤內證如前。不治自愈。

逆

空殼無漿。灰白塌陷。或雖行漿。癢塌破損。而不能復灌。禁之不止。搖頭扭頸。目開唇裂。如證尤前不治也。

險

漿不易滿。瘡色少神。雖作癢而欲人拊之。雖破損而復腫灌。形色雖順。而內證不平。雖險惡而能食便調。當審虛實。治之可生。

放點第九日候

順

正面漿俱蒼老。如黃蠟色。而有結疔之勢。身中漿俱充滿。四肢行漿內證如前。此為氣旺拘血。化毒成功。不治自愈。

逆

空殼無漿。或雖行漿而痒破。不復腫。灌腫消。而目反開張。內證如前。反加寒戰。咬牙者不治。

險

漿雖充而不易。蒼老便溏。少食。或漿半足。為火迫而收之太急。或漿充滿。而潰爛難收。或空地而後出。贈痘當辨虛實而治之。可生。
放痘第十日候

順

先蒼老者。先收。疔乾圓堅厚。如螺。靨色。如栗殼者。為上漿。極充滿。

頂破堆聚如桃姿者為次中身漿俱蒼老四肢充滿內證如前順也

逆

漿雖行而不蒼老痒塌破損或雖結疔如麩紙之薄淡白無神內證如前治之無益

險

漿充而不易蒼老或破損而復灌結疔或內傷而吐利或外感而身熱宜審虛實治之

放痘第十一日候

順

正面中身結疔如前先結先脫四肢漿俱蒼老內證如前不須服藥

逆

結疔如麩淡白無神身肢破損如無膚之木內證如前又唇口腫破逆也

險

停漿不靨或痂結雖順而少食便溏或疔紫黑而二便堅閉或足潰爛難收黏席黏衣經曰熱勝則肉腐宜辨虛實治之可生

放痘十二日候

順

正面脫靨痕色如桃花紅澤身肢俱疔內證如前不須服藥

逆

疔結如麩薄黏著不脫雖脫而形色乾枯身肢破損亦如無膚之木內證如前治之何益

險

正面痕色雖順身肢疔結如麩其痂不脫此脾虛而氣血不充不能填滿肌肉滋益皮毛令痂得脫也宜調脾養血治之可生

放痘第十三日候

順

正面身肢俱脫靨痕色如前惟額上與膝下收遲者何也曰頭為

諸陽之會自額而上陽之陽也陰氣不達足為陰純自膝而下陰之陰也陽氣不行二氣每、收遲無慮也

逆

內外證如前治之無益

五而險

痕色乾枯而能飲食索黯而尚有神或色順而便利或糜爛而疔蝕或餘毒而疔癰或為目疾或外感內傷治之可生

放痘第十四日候

順

痂疔俱脫盡。或足屬尚未脫。或不易結痂者何也。曰足收屬獨遲者。此常候也。蓋天地之化。生于陽者。成于陰。痘始見于頭面者。生于陽也。而足獨收遲者。成功于陰也。痕色內證如前順也。

逆

疔雖結而不脫。疤雖紅而不潤。聲啞。噦。噎。便溏。不食。日開無神昏。睡不醒者。逆也。

險

痂疔不易盡脫。或有餘證。變遷詳見痘後雜證中治之。已上日逐證候。乃治痘之常期也。如毒勢淺。氣血盛。飲食如常。確

守禁忌。亦有三四日便行漿。八九日即愈者。何待十四日也。如毒盛氣弱。食少氣候乖張。調理失度。有綿延十日外行漿。二旬後收拾者。又不止十四日也。其間或有雜證之混。擾則痘之不易生長。收拾而綿延日久者。不可一槩取必也。治痘者。其可拘其日數哉。

發熱三朝證治

一痘疹非熱。下出。若微熱不渴。大小便清調。此肌表之熱。非裏熱也。不必妄治。若身熱如火。瘡勢稠密。其毒必盛。宜解毒兼利小便。以升麻葛根湯加連翹桔梗。防風荆芥木通燈心之類治之。

一發熱之初。或吐或瀉者。皆由毒盛而奔越也。謹防斑疔在內不

可驟用止澀之劑宜透肌解毒使毒得外出則吐瀉自止矣若久不止者大是危證如脾胃弱者治用五味異功散加川芎升麻之類亦有傷食吐瀉吐必酸酸瀉必糟粕上下反欲其通利略加消食等藥

一發熱而增寒壯熱者乃風邪在表宜升麻葛根湯加防風荆芥等治之或痘毒留連于腠理欲出不出不能發寒熱也升發之愈

一發熱身肢骨節俱痛者乃肌表感六淫之邪不散耳宜羌活湯主之亦有毒攻發不透而作痛者

一衄血不止乃心主血血熱上衝于肺迫血上行而為衄也經曰

邪從衄解。又曰火鬱則發之。以升麻葛根湯加荆芥牛蒡子治之。
痘透衄止愈。

一熱盛腹脹喘急便秘狂煩口噤不醒極係危證。切忌輕自投劑。
必有風寒壅遏腠理。堅閉者以葛根湯加升麻桔梗蟬蛻山查枳
殼蘇子選而治之。使其邪從汗散。候痘出而諸證自愈也。

一小兒遍身見點如蚊咬。謹防熱毒為風寒所遏。與傷寒發斑者
同用葛根荆芥防風桔梗前胡枳殼等治之。慎勿以蚊咬蚤斑刺
期鬼錄而不治之也。必真有蚤蟲蚊蟲所傷者不論

一小兒發熱及見點時。兩日忽然紅腫。此證性無害。乃風熱上

攻也。以芫蕪散加蟬蛻、荆芥、防風治之為善。

一、小兒搐搦、竄視、吐毒自心經而出，乃痘欲出而搐，以升麻、葛根湯加鈎藤、蟬蛻、木通、枳殼治之。發二三次者不妨。若屢發不止者，惡候也。

一、初發熱、腰痛如折，不能坐立，此折腰痘也。乃腎虛醞毒所致。速以荆芥、防羌、桔、芫、甘之類發之。如蚤斑或口鼻出血者，不治。

一、發熱時遍身作癢，此客胃風寒，封閉腠理也。發汗則解。以升麻、葛根湯加蟬蛻、荆芥、防風、川芎治之。

一、發熱時妄有所見，譫語昏睡，或煩躁者，此毒邪犯心。心為熱迫。

其神浮越而然也。宜葛根湯導赤散加木通山查蟬蛻主之。其痘即出而清爽者吉。若連綿不止。魂魄將離不治矣。

報痘三朝證治

一放點紫色或黑滯而腰背痛不止者不治。

一放點青色如豆大不起凸。此名冷疔凶也。肌肉成塊紫黑者凶也。紅斑如錦紋者。遍身如蛇皮者。如疹如痞者。俱逆候。

一報痘點而口中腥臭者。乃毒乘肺胃煎熬潰爛而臭也。速用清金解毒加甘桔連翹蟬蛻治之。若喘急失聲噦噎者凶。

一痘疹已見形而噦噎不止。口唇焦黑面色枯槁。此胃氣脫絕毒

伏于內凶也

一痘隱不出。面白神疲。微熱。飧泄。此脾胃氣虛不能送毒也。以五味異攻散加川芎升麻蟬蛻木通陳米服之。

一耳前紅腫。如挑此癰毒也。以葛根湯加荊芥防風牛蒡甘桔若腫起。痘起者愈。若膿潰痘陷者凶。

一見點而驚搐不止。此心血不足邪因而客之危證也。以茯神遠志加四物湯少加起痘藥治之。使其搐止為順。驚出于心。搐屬于脾。傷食者亦然。以山楂枳實之類治之。

一痘中碎密如麻子者。此夾疹也。看本集夾疹論有痘中皮肉鮮紅成塊

者此夾斑也

看本集夾斑論

二證有言有凶當究痘之形色而斷

一痘出喘急腹脹煩躁便秘譫語不寧此毒火盛也法當用承氣湯通利之如便通利不可用也一見痘而痰喘壯熱煩渴此肺胃二經實熱也以前胡枳殼苓連治之

一痘雖見勻朗紅澤而腮邊或左或右有青紫腫塊而熱盛煩躁者即金鏡錄所稱鬼腫以雞瘞是也謹防其發痰喘而不治

一痘纔出二三日而間有膿泡此非奪漿也乃未至而至謂之太過名為賊痘日後不能貫汁為不治

一痘未出齊而剗下赤白此血熱毒盛之痘兼有食積于平素耳

以葛根湯加山查、麦芽、川芎、當歸為藥主之。

一痘未出齊而手足搖動，狀似寒戰者，乃似寒而實熱、火之象也。宜葛根湯加以平肝之劑。

一痘左半身稠密，紅澤；右半身間有數點，乃左屬陽，痘發于陽，順也。宜照當法治之。

一痘右半身稠密，灰滯平塌；左半身間有幾顆，乃右屬陰，毒發于陰，逆也。漿雖行，恐不能收斂。

一痘出諸處俱勻，朗紅潤，而腰圍轉稠密，灰滯腰痛，坐臥不能。此毒乘腎經，名纏腰痘，不能成漿者凶。又有諸處勻朗紅澤，而腰間

攢簇如盞許。灰滯者凶。

一痘未熱先出。二、三粒。至五、六朝。而後煩躁發熱。睡卧不寧者。一名母痘。一名報痘。乃盛痘之厲氣先發之于外也。其痘必平塌。宜以針刺破。敷以四聖膏為善。

起脹三朝證治

一痘初脹時。頭面紅腫如爪狀者。頭面浮腫如錫餅形者。皆為不治。若未發而先腫。及已發而皮肉平擡者。亦皆不治。

一痘起脹時。而吐蚘虫者。乃熱毒拂鬱于胃。因不能食。其蟲為熱所逼。但聞食氣。即上湧吐出也。此證多有不治。痘色光澤者無妨。

一痘見紫色而不起脹此毒盛壅遏以紫草紅花蟬蛻犀角地黃加升發之劑使紅潤起脹而愈。

一起脹時有大而黑者名曰痘疔以針挑破吮去惡血以油臙脂點入痘內加解毒藥治之若疔少而根窠紅活者可治疔多及根血不活腰背胸前多者不治。

一起脹時不食引飲乃毒壅脾胃也極是險證若胃素弱者而然宜以調補脾胃內托治之或食反吐者用陳皮和胃氣。

一痘不易起脹反加疾喘嗽甚飲食入口即嗽而吐出者危。

一起脹時痘不光澤而無神者倍用人參。

一寒戰咬牙四肢逆冷者輕則用薑桂重則用附子

一痘瘡作癢者不論虛實俱宜用殭蠶白芷大約未貫漿時而癢者多屬火不必治之

一熱水瀉者用四苓散亦可然不必如此治

一大便閉結內有實熱而不起脹者宜加黃芩紫草門冬當歸若大便利口發渴者此內虛熱也宜四君子湯若不渴而大便利者此內虛寒也宜理中湯若氣實為疾所鬱而不發者宜黃芩枳實一起脹時要防痘疔如灰白色中至大頂陷者為疔必有遍身隱隱不出起者須要辨頭面背腹胸脇或有初起至大頭焦者是也

失而不治則有口噤不開狂躁不寧或嘔吐泄瀉身熱悶亂者此因一身毒氣盡朝此瘡以致遍身不能起發遲則毒氣攻心而不治者多矣速用銀針撥破以四聖散點上即時紅活而瘡瘡起矣

貫膿三朝證治

一灌漿時內却無水而乾涸空虛此氣虛伏陷也人事清爽飲食如常者倍用保元湯加官桂川芎若脹喘噦瀉煩悶外剝者不治

一瘡頭有孔膿水漏出堆聚乾結其色灰白如天疱此名漏瘡乃不治之症一有清水非膿無事自破水出而乾黑不成痂者凶

一瘡稠密白色而昏睡不醒妄言謔語乃心血太虛神無所依而

然以保元湯加當歸茯苓神杏仁如服藥不醒者不治

一養漿時大便下血或下黑糞或昏睡不醒或多睡者蓋心主血血虛邪因而入心故有此證也如毒未出盡宜犀角地黃湯加安神之劑若毒盡外出當純用補托主之

一養漿時驚搐不止宜以養血佐以安神若服藥不醒仍加昏亂者不治

一貫漿時漿半足而煩渴熱甚引飲不已此虛甚也宜倍人參煎湯頻服

一貫漿時而嘔噦不止漿不能充滿此毒入內攻土敗之象也速

以保元湯補托漿滿者不妨漿不足者不治

一貫漿時有壯熱發渴舌乾唇燥若津液不足者宜多用保元為佳若痘色乾紫或重裊厚被或紅鑪煖室因而反助其內熱者宜速撤去以黃連牛蒡少加催漿之劑

一貫漿時癢破不已若能復便調以保元湯加川芎或桂托之能復腫灌結疔為妙若增寒戰咬牙或破處乾陷者危

一貫漿忽然倒廡而色灰白泄瀉煩渴寒戰咬牙此氣血虛寒以異攻散治之若治之不止反加昏悶者死

一貫漿滿足而身痛不已乃諸痛為實以為藥陳皮山查治之

有因痘而血虛者則仍用保元湯以佐之。

一貫漿時忽然疾喘氣急便寬此因肺氣實熱而過于補益也。以枳殼貝母天花粉治之。如便澹而然者乃係虛證須當大補。

一貫漿時忽然泄瀉漸而漿縮者皆由脾土有虧元氣下陷故也。須倍用保元以訶子肉菓澀之。以參苓白朮散益之。或用升麻以升提之。能食而漿復充者吉。

一貫漿足而膿俱紫黑熱盛便秘此乃血熱毒壅以黃連、翹治之。

一貫漿足而不易蒼蠟色者乃脾主結痂脾弱之故也。宜保元湯加芍藥陳皮使之收厚。屬者吉。若屬如麩薄者以參苓白朮散主。

之要防餘毒

一貫漿時成作癢爬搔潰爛此火溼併作也脾屬土而惡溼熱浸淫故癢而潰爛也譬之禾稻將收宜燥其田以流溼調脾收斂之劑後加腫灌成疔為吉

一貫漿時痘色灰白澹泄厥逆此元氣虛憊陰陽不接而四肢為之厥逆也以陳氏異攻散治之

一貫漿時昏睡不醒便澹能食此脾虛倦怠而昏睡也以歸脾湯加芍藥山藥苡仁蓮肉治之

一貫漿而多黑血者乃脾肺二經皆有熱也宜破血涼血以歸地

紅花蘇木丹皮犀角芩連天花之類。三服之後黑血化為黃膿而收全功矣。

一貫漿時有紫血泡者。此是肺有大熱皮毛者肺之合也。熱毒在肺故傳于皮膚之間宜歸地芩連甘桔杏仁之類。

收靨三朝證治

一漿滿破損而潰爛者。乃正氣不足法當補益使其腫灌成瘡者。吉。亦有補托而後出。贈痘于空處者。此乃正氣不虧神氣不散。故復出于外。極為逢凶化吉。如無贈痘又不能復灌漿者。凶。

一過期不結痂。此熱毒鬱蒸陽氣太甚。無陰以斂之。宜用清涼解。

毒收靨之劑。又有因泄瀉而元氣外耗。陰氣太甚。無陽以飲之。以木香異攻散等藥治之。

一收靨時。而瀉水穀不分。完穀不化。此毒氣反逐。水穀脾虛不能制之。以參苓白朮散加肉苁蓉為藥。共為末煎。獨參湯調下。

一收靨時。外腎膚囊赤腫通明。此乃膀胱熱甚。毒氣流于小腸。而然也。用車前子加化毒之藥。用外敷藥。不可。

一收靨時。乾黑黏著皮肉。不脫身熱。煩渴。睡卧不寧。此乃毒火彌熾。謂之火盛。則水竭。以地黃、連加連翹、牛蒡治之。火漸消而諸證平。必有手足發毒而愈者。曾有一醫認其氣血不足也。大補益。

之延至十六日而不治。

一收靨時內復潰而生蛆虫。此乃陰陽之氣鬱遏而生。所謂氣化而生也。法用花椒湯拭之。并用清涼收斂之劑而愈。又有蠅集而生者。乃自外而入。所謂形化而生也。治法雖同。但要謹其帟帳。

一結痂如疔。乃正氣不足。不能化毒耳。宜補中托毒。使發毒可生。又

一收靨後。咳嗽咽喉不利。宜以甘桔湯加貝母牛蒡玄參治之。

一收靨喘急。腹脹而謂倒靨者。不治若漿如期而疔。又厚。此必傷食所致。法當消毒。

一將靨之際。寒戰咬牙。口渴聲啞。大便溏泄。小便清利。此寒證也。

宜木香散或理中湯等以溫之。雖有身熱口渴。此為虛熱之故。乃
瀉多亡其津液以作渴也。宜四君子湯加木香乾薑之類。

結靨後餘證

一靨後身熱。咳嗽聲啞。血痰鼻衄。此心火乘金。越出上竅。以黃連
解毒湯加門冬犀角丹皮牛蒡知母主之。

一痘痂脫盡。正額一痘潰而不斂。若臭而聲啞。悶亂者。不治。又有
痘痂脫盡。頭上一痘不斂。忽癢甚。而出蛆一團。以致聲啞。悶亂者
亦不治。

一痘後潮熱。譫妄者。乃氣血兩虛。所謂火從虛發之義。以保元湯

加歸芍黃連治之。

一痘後自汗不止。痕色淡白。此陰陽俱虛。以十全大補湯治之。加
杏仁亦妙。

一痘後能食而身熱便閉。口渴。此乃胃中蘊熱也。胃熱則消穀。治
宜去胃中積熱。否則鬱為口疳等證。

一痘癰之證。必出時。或不能盡發。或頭粒細小。四五日不灌漿。而
即焦。或發時漿不能足。或收靨結痂如麤薄。此皆毒猶未盡。必有
內攻臟腑之虞。必使脾胃壯盛。堅固。使毒內無可容之地。然後奔
走于曲池。委中。肩骨之處。而為癰。未成膿者。法當解毒。已成膿者。

補托以決之潰爛者蓋而斂之若遍身流注清水奔流延綿不已者不治

一痘後有疔者乃氣血不足毒不能自散故聚結成形若疔結于四肢而不近臟腑慎宜治之此證必用四聖膏或生肌散敷之使疔根潰出為愈內須服解毒養血之劑

一痘後性、害眼皆因頭而痘密膿水膠固或破爛而後腫灌毒火鬱蒸內攻于目或痘出火盛成就太遲或過服辛熱或失于清解或啖辛辣或逼近火氣或厚衣衾或客冒風寒或恣食煎炒炙煨皆能害目治當活血解毒禁用點眼

一痘後目赤而腫。乃心肝二火。土衝于目。以犀角地黃湯加胆草連翹草決明大力子治之。

一痘後目患羞明而不紅腫。此腎水不足。血少神勞也。宜壯水之主。以鎮陽光。以補血藥。加六味丸服之。

一痘後口舌生瘡。或牙根潰爛者。皆由餘毒不解。乘于陽明。薰逼上焦。而然也。宜犀角解毒清胃之劑。若唇腫面虛。及穿頰潰齒者。凶。

一痘後咽喉腫痛。有二。皆由餘毒留于管籥。或過用辛溫補劑。以致毒火刑金。不能清肅。而成內鬱。積熱相搏。而為化火。性上炎。

而咽喉為出納之門戶。故使腫痛耳。經曰鬱火可發。又曰實火可
瀉。必先解散清利。如甘桔牛蒡連翹射干黃連知母門冬玄參之
類。選而治之。

又有脾胃虛衰則元氣不足。坎離不交。不能使水升火降。故火炎
無制。得以乘其土位。其勢上騰。結于會厭。故為痺而腫痛也。經曰
一陰一陽內結。謂之喉痺。又曰虛火可補。宜補益而煎治之。宜用
理中湯加減。或六味地黃丸料加知母麥冬玄參甘桔之類。
一痘後心煩而不得眠者。因心中血少。元氣虛憊也。宜溫胆湯加
人參杏仁遠志茯神辰砂石菖蒲之類。

一痘後身熱不愈。或用退熱藥不能効者。或熱退而復熱者。此乃表裏俱虛。陽浮于外。陰伏于內也。宜用溫平之藥治之。此正治反治之法。于此可見矣。宜四君子湯加乾薑之類治之。若口瘡唇裂而赤如粧。六脈虛數。此虛火上升之故。內真寒而外假熱。水極似火證也。以理中湯加木香冷服之。

痘後飲食起居禁忌

凡痘結痂之後。往往父母便生懈怠。不慎謹護。至于危殆不救者多矣。蓋小兒五臟六腑四肢百骸。痘後未盡。還元精神氣血肌肉脾胃咸未充實。風寒最易冒感。若投之發散之劑。則精神愈耗。飲

食易傷。投之以消導之劑。則脾胃愈蕩。藥石之所難療。保佑之所當周。故葷鮮煎烤忌。而不食。能杜瘡痍之患。糝粽生冷禁。而不食。能免傷食。腹痛反悶脹之。楚辛辣酸醎忌。而不食。能免疾嗽。汗出哮喘之病。肥甘油膩忌。而勿嗜。能免齒疾脾泄之疴。眼鼻勿動。其痴能免。鼻艷眼吊之醜。行坐勿使太早。能免腰疼脚痠之咎。此而忽之。未有不生他證者。又有諸般穢觸。及尸氣觸者。宜用中和湯加減治之。其驗如神。如此不獨為父母者所當謹省。即調治醫人亦當究心留意。諄告戒。使其遵守。勿失方為人之司命也。

痘後用藥禁忌

紫草金汁性多沉寒。有等虛紅難起之痘狀。似血熱。若誤服之。不
惟痘疹陷伏。且能傷損胃氣。致有泄瀉。癢塌。寒戰。咬牙之禍。如果
紫色。煩躁作渴者。可暫用。當歸。生地。養血滋陰之聖藥。世多用之。
以治血虛之痘。殊不知血虛者。氣必先虧。用之不惟無補于血。而
有滑腸助便之患。如果血熱便鞭者。方可用。麥門冬。天花粉。用之
以治痘中煩渴。咳嗽極當。然脾肺虛而嗽瀉。而渴倘誤用之。其疾
益甚。

芍藥性寒。收斂。痘後用以助結痂者。今痘中脚散。往、用之。豈知
寒則凝斂。則滯焉有發生。滋長之益。耶。初起脚濶者。暫用一二劑。無害。

人牙燥熱而屬腎最能起痘如黑陷而毒氣入腎者立應若血虛氣弱灰白癢塌及紫色乾枯者用之則有肉裂皮逆之恠

穿山甲極能攻托痘毒要分部位如頭面欠起宜取頭上甲用背部欠起則用背部甲下部欠起則用下部甲隨其形像炒燥研細入藥同用取効最速

蟬蛻有治癢發痘之功五日之內可用若氣虛作癢又灌漿時發癢俱當禁為其能損真氣以參芪補之其癢自愈

升麻葛根用之于將發未發以鮮剝肌表自然出快若表虛自汗大宜禁之日後外剝痒塌皆從此起宜慎

牛蒡荆翹用之于熱毒。則効如病後出痘。或脾胃傷損。用之必致耗散。氣血反不出快。而生變證。

芩連等類。用之于痘後解毒。不是定法。有等陰虛發熱。虛火上升。目赤面紅者。妄行施治。其病反劇。當行從治之法。以溫補之。

參苓白朮散用之于脾虛滑泄者。應手而愈。若邪熱作瀉。或挾熱有積者。用之反致喘滿煩躁。必須細察。不得亂投。

硃砂雄黃鎮墜之劑。冰片麝香走竅之藥。凡痘疹初起。有驚搐者。丸錠藥內。誤用之。不惟鎮壓其毒。使痘難發。且有能入竅。反致引風入骨。古人譬之如油入麵。斷不可解。正謂此也。

百祥丸內有大戟乃膀胱經藥也。膀胱與腎為表裏，毒氣入腎其瘡有黑陷青乾之色。及腹脹者服之立效。使腎中之毒從膀胱而泄也。若灰白頂陷者，誤用之其害非淺。

陳氏木香散內有丁香官桂乃治肺經之寒。白朮半夏乃治脾經之溼。如有此證則中病之藥矣。若無此證則何處消受耶。

當歸散三黃熟艾湯乃黃芩黃連苦寒之藥也。脾肺有熱用之則效。若無此證尤如惡寒而入水其害更甚矣。

錢氏白朮散若氣虛胃弱脈無力者用之必效。若氣實而脈有力者服之則胸膈飽悶氣反短促絕食而不治者有之。

猪尾膏用之以治痘瘡。陷伏極為神劑。又不若用新殺猪心血。同研片腦為膏。服之更覺効捷。

婦人出痘

秦子曰。婦人出痘其所難者。胸背四肢不能縱觀。經行胎產不能細陳。全憑細察詳問。蓋痘疹多用氣血為主。若初發熱。及痘生長時。經水應期而來。應期而止。氣血雖循其度。無足過慮也。然氣血未免走失。不宜滋養之劑。為主。其未及期而來。又過期不止。此乃熱迫其血。熱妄行。過其常度。治宜清熱解毒涼血為主。其血自止。若初發熱生長之時。經行應期而不行。此雖不可輕動。其血然。

亦宜防蓄血內攻。當解血室之毒。若痘正起發成漿。經水應期而
來不止。恐陰血虧損。而陽氣虛弱。不能充灌。宜補托清熱為主。

一 娠婦出痘。最防熱毒侵損胞胎。治宜清熱安胎。以防墮落漏血等證。

一 新產後。而值出痘。或痘生長。而值產蓐。其時瘀血未盡。新血未
足。恐血虛不能任毒。治當大補氣血。縱有他證。以未治之。

一 痘正出時。值經水應期。而來適然。間斷煩躁。乍熱譫妄昏憤。此
邪入血室。與血相搏。分爭而然也。以升發解毒活血之劑治之。

一 痘出時。非經期。而月水適來不止。此乃痘之毒火內熾。迫血妄
行。而然。以犀角地黃湯加紫草蟬蛻牛蒡治之。使熱清毒解而痘

得出經水止方無變患。若久遲則內虛瘡陷而變成危證矣。

一 娠婦出痘正起發養漿時而墮胎血去過多以大劑保元湯加當歸阿膠艾炒黑乾薑治之。若人事昏憤伏陷者不治。

一 娠婦正養漿而正產其痘順者以保元湯加川芎當歸益母草山查治之。

一 產婦出痘不易透而熱甚煩躁狂言謔語此毒太過而壅遏也。以川芎當歸加紫草黃連蟬蛻甘草牛蒡治之。

一 產婦出痘隱、不易透精神疲倦血去不止此氣血兩虧以川芎當歸益母草炮薑人參升麻治之。

一產婦出痘雖稀而去血不止因而倒靨者不治

一產後出痘形色雖順而痰涎壅盛者宜暫行清解之症如不效者此陰血虧損不能制陽火也宜六味地黃丸料加當歸麥門冬治之更要防其氣虛痰壅者以大劑參耆托之則疾不治而自愈

一婦人新婚後出痘雖順而腰痛不已此陰血虧涸宜地黃丸加溫補劑

一痘愈後最忌房事

一方產之後或半月十日之間適逢出痘此于有血氣者不同宜照常治之不必妄為之慮反致變悞不測但宜專補氣血為主可

也

一婦人初痘時。及收靨之時。胎落者多見。無事。惟初發熱時。胎落者多。致不救。蓋血氣衰敗。不能逐毒而出也。

秦景明先生痘疹折衷卷上

新刊秦景明先生痘疹折衷卷下

雲間後學夏之昇東步訂

天都

陳維坤子厚閱

痘後雜證論

寒戰咬牙

秦子曰寒戰咬牙之證。諸書立論各執一偏。如博愛心鑑則曰表裏氣血兩虛。以七日前寒戰為表虛。以七日後寒戰為氣虛。以咬牙為血虛。而陳文中不論前後。槩以異攻散。木香散加官桂。丁香治之。此真一偏之見矣。而金鏡錄又止分七日以前為熱。七日以

後為虛諸論雖確然亦未盡其善蓋寒者有之而熱者不少虛者
屢見而邪氣實者亦間或有之此機不在於我全在活法變通而
後可也然如何而治之必也審冬夏之節令看嬰兒之厚薄驗痘
色之紅白察二便之秘利診脉色之遲數觀起居之靜躁内外表
裏判然明白于胸中如此則安得有遁情耶如見痘色淡白或皮
薄頂陷身涼而靜惡寒不渴大便利小便清長脉來沉遲者此屬
寒也肺氣虛寒則為寒戰胃血虛寒則為咬牙並宜倍用保元湯
加川芎肉桂煨薑或木香甚者加附子泄瀉者加訶子肉蓯以佐
之如痘色紅赤或紫黑齊湧掀發身熱煩躁惡熱作渴大便秘小

便澁赤脉來洪數者此屬熱也故陽明胃熱則為咬牙太陰肺熱則為寒戰治宜四物湯後黃連解毒湯加連翹玄參紫草犀角門冬甚若加酒大黃以利之已上二證見于七日以前者其治易見于七日以後者其治難然亦不必拘熱予見七日後寒戰咬牙晝夜不止此為大虛之證然能睡能食者急須大劑保元而佐以薑桂等劑便瀉者速用止澁之方使其漿水灌滿縱有前證可保無虞慎弗以七日後為危證竟棄之而弗治也

癢塌

秦子曰癢塌之患痘家最忌因氣虛則癢痒甚則塌此不易之論

故黃石峰曰氣失其衛。痘自作癢。然血虛。亦有致癢者。不可不知。丹溪曰血不榮于腠理。所以癢也。抑真虛曰血不能滋灌。痘癢難釋。則氣血之虛。俱能作癢。予見癢塌之痘。居稠密者。多四五朝形。色雖見起發。至七八朝。殼薄漿清。燈光水泡。痘形雖綻。而血不歸附。純白不榮。手足揉動。而作癢不已。破塌乾焦。而無血。咽啞泄瀉之證。互至形綻者。氣不虧也。純白不榮者。血不足也。此可見血虛。必有癢塌之患。先賢所謂毒者。譬之貨也。血者。譬之船也。貨盛船窄。何以能負載。蓋血虛必致癢。虛甚則不能載毒。而癢塌治法。當于未癢塌之前。用保元湯加芎桔。連進數服。尚可保全。或曰血虛。

何不用四物湯補血而迺用保元湯氣家藥也。庸知血虛益氣先
聖之良法也。所以甘溫之劑舉世昏沉為補氣而不知甘能養陰
此又陽生陰長之妙理。若用四物湯為補歸地能滑腸芍藥能酸
斂求其速效豈不難哉。間有擦破者宜以赤石脂一兩煨熟白石
膏二兩共研細末敷補患處此亦外治之一法也。若作癢而悶亂
煩躁語言不聽禁之不止搖頭扭項手足舞亂者毒已內攻不治
之證矣。

水泡

秦子曰水泡有溼有火有肺熱有脾虛有氣不足或氣有餘或素

黑泡之別。其溼者。或向曾感溼。或飲水過多。脾家受損。流入皮膚。滲入肌表。而發水泡是也。宜保元湯。多加車前木通茯苓之類。有火者。痘四五朝之前。煩躁不寧。頭面乾紅。色滯。乃毒盛火熾。火不能炎上。水不得潤下。搏激于皮膚之間。而為水泡。譬之沸釜之中。其下之火盛。必為之發泡也。宜清火解毒。以紫草犀角金汁之類。選而用之。有肺熱者。蓋皮毛乃肺之合也。熱毒在肺。因皮毛受損。并其膚間之津液俱發。為水泡也。宜托漿中。加貝母門冬之類。有脾胃虛弱。不能制水。以致水溢皮膚之間。而為水泡者。防其發瀉。其候必腸鳴。或作渴。並宜用保元湯。及參苓白朮散。

氣有餘者乃氣分毒盛以致津液上蒸隨毒所出而發為水泡也
宜生發劑中佐以山查陳皮之類

氣不足者其色必白而無清水宜倍用參芪加桂主之至若發為
黑紫紅泡者乃血熱之極其毒未出而賊邪先為之病也宜涼血
解毒大劑投之擇其紫黑者剔破而諸痘灌漿者必能可生若反
加痰喘煩燥而痘色焦枯則不治者多矣

大抵已上之證縱使飲食如常身無所苦然徃、日後多有變證
若起發而殼中出水者此氣至而血不隨也或窠囊浮脹中合清
水如水泡之狀者此血氣俱虛不能制毒反為毒逼漸變癢塌也

治此諸證最要察其起居飲食。隨證調治。慎勿恃其無虞。反取謗
怨也。痘中間或有水泡。幾粒者。因邪不能勝正。無大害。然托漿
之中。緊防發癢之劑。為要。大都水泡多者。後必發痒。漸成倒陷之
證耳。

渴

秦子曰。渴有數條。不可不辨。心鑑云。三焦者。水穀之道路。津液者。
乃氣之精化。而流通三焦。以制火者也。今日渴而乾者。係火盛而
津液枯竭耳。然此亦總其大綱之論也。詳細如左。
有發熱時。便大渴者。此毒氣萃于陽明。乃熱淫于內。而毒未能宣

發于外也。宜葛根解毒湯主之。

如瘧已出。或起發。或收靨。一向久渴。不止者。倍加人參門冬之類主之。

有泄瀉而渴者。乃精液下陷而然也。宜四君子湯加訶子肉蓯蓉以寔脾上甚者。佐升麻以提下陷之氣。

如不能食而渴者。此脾虛也。叔和曰。口乾饒飲水多食。必肌虛由脾胃素弱。不能為胃行。其津液故渴也。治在上焦。以參苓白朮散主之。

如能食而渴者。肺熱也。經曰。心移熱于肺。傳為膈消。由心火上炎。

乘于肺金。薰蒸焦膈。傳耗津液。故渴也。治在下焦。古人雖以人參
白虎湯。加黃連療治然。莫如麥冬黃連人參之為尤妙也。

如陰虛火動。而作渴者。諸論中俱稱不治。為其血屬陰。血虛不能
峻補。難取効于一時。其宜四君子湯。倍加當歸黃芪。少加官桂。以
補不足之陰。

有痘後身熱。大渴。夜多呻吟。或腹痛。或腹脹者。此餘毒未盡。乃氣
凝毒滯。謹防其痘毒之發。宜連翹牛蒡金銀花。及人參貝母。而少
佐以橘紅。山楂。大腹皮。木通之類。大抵痘中諸渴。悉宜照證加減。
不可擅食。諸水菓。及水漿。生冷。使寒涼傷胃。便有變證。百出之禍。

聲啞失音

秦子曰痘之前後聲音最宜清朗。然其候有聲啞有失音之別。有痘初出。客冒風寒。痰壅而聲啞者。宜疎利為主。有漿足而聲啞者。乃氣道不清也。宜甘桔湯主之。有痘初出。咽喉初小。而不覺及至成漿壅塞。以致氣道不利。而聲啞者。痘收自愈。有胃實聲啞者。必口渴熱甚。大便秘結。其瘡欠起。發宜三黃湯主之。有心火刑肺而失音者。肺屬金。主聲。金空則鳴。寔則啞。乃火氣上薰于肺。氣脹鬱。故竅塞而無音也。若七日前失音不治。若七日後失音者。乃內瘡先熟。先靨。則咽喉漸寬。毒氣漸消。聲音自曉也。或內本無瘡。因食

辛熱。或悞服熱藥。而致失音者。急用甘桔湯。牛蒡子湯。加玄參。連翹。葦治之。有毒歸腎。而失音者。其瘧必黑陷不起。乃毒攻于內。會厭不能開闔。不治之證也。有喉舌潰爛。而失音者。乃初出時。失于調治。以致咽喉腫塞。毒聚于內。呼吸不能。飲食不進。而成壞證也。亦不治。

水噎論

秦子曰。水入則噎者。乃毒壅咽門也。蓋咽門司飲食通于口。入于胃。今咽門為瘧所傷。則水不得溢入。會厭會厭掩而不納。故氣逆噴出而噎然。過飲水。或藥則噎。若穀食有粗。自能咽下。非若水溢。

以犯氣道矣。七日後見者不必治之。外痘結痂而瘡自愈。若七日
前見者乃熱毒壅遏。漿水不能行于肌表。最為逆證。故先輩預以
甘桔湯加牛蒡玄參荆芥門冬之類。安有此患哉。一兒痘後作瘡
不止。餘無所苦。飲食不進。惟鬱。不樂之狀。音聲不甚清楚。父母
以為飲食如故也。不宜藥與。至三十朝後。竟以潮熱痰喘而不治。
乃知痘後發瘡。必要細心調治。慎勿以不治自愈。而貽後悔也。

腰痛

秦子曰。腰乃腎之府。一身之大關節也。痘瘡發于四臟。而腎無番
邪。則血氣流通。而無此患。若發熱之時。腰痛不絕。見點一二日。則

青乾黑陷或反閔不出。此毒氣留于腎而不發。越十無一生之證。若情竇開後覺腎虛而痛。若連于扶元氣中。加杜仲龜板枸杞之類治之。不愈者凶。若女婦正值經期來而腰痛者。雖稱凶證。亦無大害。多服芎歸自愈。但要升發痘子而已。又有六氣乘虛而感。有感寒而痛者。有感溼而痛者。有挫閃而痛者。有瘀血蓄而不行。作痛者。但要醫者慎加細察。對證投治可也。近視一女十四歲。形體肥大發熱。一日即見痘標。煩躁作悶。不食而赤腰痛如折。天癸尚未至。余曰。果爾則腰痛。諸證乃火逼經行之兆。非真腰痛也。純用解毒生發之劑。天癸適至。痘凶無恙。此等腰痛。又属于火。更非前

證可例也

喘

秦子曰諸證雖云皆屬于火然虛實之辨迥然不同不可不知也
蓋肺為五臟之長為心之華蓋心火一炎則肺葉焦舉氣即不利
而成喘况薰之以毒邪相干乎此瘧必乾紅色滯腹脹便秘而為
邪寔之證大都難治法當清火解毒利氣以前胡枳殼湯服之或
亦有生者亦有初出而噴涕鼻流清水而喘者此風寒客于肺家
而然也和解自愈亦有因食而傷穀氣蒸而為熱上乘于脾者消
導則減有瀉後而喘者乃元氣下陷虛火上擁下氣不續此脾氣

不足而然。宜四君子湯加寔脾等劑而佐之以升麻柴胡以提之。有吐後而喘者，乃胃虛不能制伏相火，逆上冲而然也。治宜六君子湯主之。必有過用補劑而生疾喘者，宜加破氣之劑以消參芪之滯。有痘太密以致鼻塞而口中氣促，似乎喘而非喘也。不可一槩而治。

痰論

秦子曰：內經云：諸氣臏鬱皆屬於肺。氣鬱則生熱，盛則生痰。痰者乃津液之所生也。今痘出而有痰者，由毒火太盛，榮衛蔽塞，氣血濁敗，凝滯而成。故為痰。為嗽而嗽中作聲也。有風痰客肺，

氣不能通陽邪鬱為熱而生痰者宜散風順氣為主有漿水不足
反生痰者乃毒氣倒陷于內氣逆而成痰者為難治須要補托為
主不受補而痰仍舊者有過能飲食損其脾氣失其健運之常不
能致化精微而肺生痰者治宜調脾為主有氣實而悞投補益有
氣虛而過用參耆氣滯而生痰者俱宜順氣為主或有紅爐暖閣
蒸發而生痰者或衣被太厚蓄熱而生痰者或啖厚味蘊釀而成
痰者俱察其緩急輕重標本而酌治之可也

失血論

秦子曰氣為陽血為陰夫陰陽不可偏勝偏則致痛此自然之理

况痘疹一證始終全賴氣血滋養今痘中有諸項失血者何哉蓋因熱毒之氣泛濫無歸則血必隨之而走泄乃氣盛傷血毒載血行諸書雖云鼻出無忌乃云斬關而出不犯其內然去之太多榮氣日損日後必成癢塌故涼血和氣之劑必當急用至于口中吐出者經中戒斷為不治之證而秦子隨證調治屢奏績此無他惟詢驗其平時飲食起居及臨時風寒暑火之感能因時加減而已至于失血之證痘色身然慘白少神而欠起發如初起時佐之以生發之劑候有起意便宜速進參芪較平時用藥預期先用一兩日不可照常五六日之期方進保元也此亦素所經驗若大小

便俱出者。痘瘡內不動而自出者。此皆毒火內攻臟腑。敗壞俱成。不治之證。惟從大便出者。間或可治。然亦有由向時。瘀血停留。今為火毒逼迫。而由且。為其元氣足。以勝之故。雖見腰痛。而痛後便見起發。雖見煩躁。而躁後便能飲食。便能睡卧。或煩躁呻吟不止。或不能睡卧。或痘不能起。或有紫黑斑點。則雖無血證。仍係不救。治之何益。耶。痘疹前五日。悉宜用犀角地黃湯。若血出不止。加炒蒲黃。藕節。及炒黑側柏葉。如初吐時。宜加童便。瀉血。宜加滑石木通。大便出。宜加炒槐花。及炒黑荆芥穗之類。

夾疹

秦子曰夫痘已出而另有稠密細小如麻子者此為夾疹痘心鑑云痘毒之發被風寒蔽塞腠理熱毒擊動腑毒故與痘併出此亦無妨于痘之證也蓋疹出于腑痘出于臟屬陰乃為積受之地其受毒最深腑屬陽而為傳送之所其受毒尚淺故痘之始終每以二旬日為限而疹之消長一晷時而已可不從其急而先治之乎經曰急者先治治宜先散其疹而後治其痘疹不散則痘不起疹一散則痘勃然而莫之能禦矣若疹散痘起綻凸勻朗紅潤其勢吉矣若疹散而痘稠密平塌灰白紫滯其勢凶陰也故經曰痘夾疹者吉凶相半也又有出痘時或冒風寒不能出汗發而為疹

亦與傷寒發疹者同。亦先散其疹而後治其痘也。

夾班

秦子曰：夫斑者形似蚤斑，有頭粒而大，亦有形如雲頭而突，色赤成片而無頭粒者，乃謂之丹。而傳心錄中亦謂之斑。總之乃血之餘也。因火毒壅遏煎熬陰血，血熱相搏，故與痘相夾而發之于外。急用涼血解毒，輕而小者仍加發散涼血，則自愈。至如青紫黑斑，乃毒氣不能發洩之故，面腫唇裂，十無一生之證。予曾間或治之而獲效者，因諸色之斑雖見而痘自能起發，且能睡而進食，宜多服紫草犀角及一切涼血解毒等方。此亦僥倖中之萬一不可一

藥施治。反取怨于人也。

大小便閉

秦子曰。凡痘瘡五日間。小便欲其流而長。大便欲其潤而實。則邪氣不伏。止氣不病。故經曰。小便數者。大便必鞭。雖二三日。不更衣無苦也。如覺小水少。則病必進矣。故大便閉者。由毒火內乘。耗損津液。以致腸胃乾燥。而大便閉也。用猪膽導之。可宜涼血清火。若痘白而色少。神不食。嘔清水者。虛秘也。宜專補氣血為主。亦有醫過利小便。以致津液乾涸。而秘者。宜生肌散。加當歸益之。又有氣血拘化成漿。而四五日不大便者。候漿足。自利不必治之也。小便

赤澀者由火盛膀胱受熱而不利也。乃心火移熱于小腸。小腸移熱于膀胱。以致津液內涸。而溺赤澀也。宜清金解毒。以泄其熱。而小便自利矣。又有毒流在肺。積痰塞其氣道。以致上竅閉而下竅不通也。宜清肺而溺自利矣。又有元氣虛弱。不能清理傳道。則清氣不升。濁氣不降。而溺澀者。宜補中益氣。湯加知母。麥門冬。主之。全在因時致宜也。至若灌漿時。大便不來。而小便一日夜僅有不多者。乃一身之津液。盡蘊釀其漿毒。不必憂治漿。及而小便自利也。

腹痛

秦子曰。原病式云。熱鬱于內。則腹滿便結而痛。今痘未出。而腹先

痛者何也。由蘊熱積毒與外邪相干。稽遲不行欲出而不得出。故卒然而痛。宜陳皮枳壳乾葛山查甘草防風甚則發厥者。隨即加蟬蛻使毒氣得泄四肢溫暖腹痛自止矣。有實痛腹滿不大便者熱毒火盛氣不得伸也。輕則蜜煎或猪膽導急則大黃以通利之。不可執首尾不宜下之。句反遲悞其證有腸鳴自利而痛此冒寒邪或悞食生冷也。宜加煨薑以溫之。有收靨之後忽然腹痛或嘔或利不思飲食者此乃傷食證也。量加消導如無傷食而腹痛煩悶欠安者此毒氣內攻急加解毒和氣不爾則手足逆冷氣促而成不治之證矣。又有平時釀成食積到大便時而痛便後而痛即

減者縱有虛證。山查白芍之類。不可缺已。上等證宜以脉辨之。方知虛實寒熱之痛。如六脉至數平而無力。謂之虛。六脉至數平而有力。謂之實。數而有力。謂之熱。遲而無力。謂之寒。又有六脉數而無力。謂之表熱。裏寒。不可用寒藥。宜溫熱之劑。又有六脉遲而有力。謂之表寒。裏熱。不可用熱藥。宜寒涼之劑。不獨治腹證。諸病依之不悞也。

譫妄

秦子曰。夫譫多言也。妄虛妄也。乃妄有聞見而語言無倫也。由邪氣熾盛。毒氣內攻。神識不清。所致夫言為心聲。心熱則多言。睡中

呢喃者熱之微也。寤而語言差謬熱則甚矣。亦有胃熱而譫語者。此必大便秘久未能去是也。其妄有見聞而譫語者為難治。為腎主志開竅于耳在目。為腫子毒邪入腎則志喪志喪則耳目妄有聞見故也。並宜解毒清火。諸書以辰砂鎮神之劑恐未妥當。又有成漿之時乃昏而睡呼之不醒。或口中喃喃妄言狂語如被邪之狀時人不知多生驚恐殊不知此由膿血出多心舍空虛神無所依。此名鄭聲。經曰實則妄語虛則鄭聲。法當養血安神其病自愈。以寧神化毒湯及安神丸加減療之。如服藥不醒反加悶亂者不治。

驗口唇

秦子曰口唇為脾之竅經曰六腑之華在唇故痘瘡始終以唇口紅潤為吉若唇口腫硬或口瘡燥烈乃毒火乘脾毒聚于中則熱熾于外宜升解以化其毒次補益以培其本若痘出稠密唇口之瘡相黏乾里諸瘡未起唇口先以黃熱而成腫硬諸瘡未收唇口先以焦枯其唇剝落一層又一層者口中臭氣者口中涎如膠黏者魚口者皆凶證也

舌

秦子曰舌乃心之苗一為脾之脈凡痘之始終以舌紅潤為吉若燥黑有芒刺為凶若氣虛火甚津液不能上行而舌乾口燥者補

蓋為主。若毒火盛而舌乾口燥者，解利為主。若陰虛火炎無制而舌乾口燥者，治宜壯水之主。舒舌者，脾之熱。弄舌者，心之熱。有因唇燥而舒舌飲唇者，亦脾土之熱也。若舌上純見白胎，過飲食則噎嘔者，此毒入于胃，為胃爛之證。若內熱甚而有白胎，此又不在危證之例。宜朝暮以絹裹指攪其口舌，但不可太重，以傷唇口，則飲食有味，而兒自能進食矣。

驚搐

秦子曰：素問云：痘瘡出于心。驚搐亦由于心。錢仲陽云：肝風心火二臟交爭而致搐，乃知心移熱于肝，火風相搏而發為驚搐。痘將

發而兩目忽上竄者乃俗呼為驚痘不妨大體然久搗不止恐火
毒甚而不發越亦稱危證金鏡錄曰宜平肝木利小便平肝木則
風去利小便則熱退而痘自出也用升麻葛根湯兼消毒飲及導
赤散治之或痘已出而有此症由熱毒之未解耳搗而痘起者生
搗而痘沒者凶亦宜消毒飲合導赤散治之如痘瘡收靨之後而
又發驚此真氣虛弱火毒內鬱心神不定不定則舍空而邪氣客
之最為不治之證矣以牛黃清心丸主之然寒涼亦不宜輕進也
亦有風寒所激而發者有大便秘內有燥屎不行而成者有傷食
不能化而成者有脾氣虛弱而作者俱能發搗不可不辨

痘後身腫陰囊腫

秦子曰凡痘靨之後面目虛浮四肢腫滿者此屬於肺因表虛而受風溼之氣致傷脾土土虛不能制水水溢上行故發而為腫也宜加味五皮飲暫用之或腹脹如鼓目胞浮腫者此屬於脾因脾胃素虛飲水太多以致水畜于中滿而不去又或一食脾不能消溼熱內畜宜以利解厚朴湯主之若虛脹者不可妄攻宜補中行濕利小便與諸書治法同至若陰囊腫亮如瓠者乃膀胱熱甚毒氣流入小腸而然也急宜清利用車前茯苓牛膝木通澤瀉燈心并草之類仍佐以寔脾等方

痘毒

秦子曰痘毒之發皆因餘毒太盛更兼榮衛太虛不能運行鬱而不散而成癰腫當其未成功時便宜服金銀花甘草連翹及當歸生地之類其脾胃不實者當歸生地宜禁但以實脾為主如毒盛而勢必發不宜即用寒涼等劑及一切敷藥宜縱之發內用參芪甘草歸芎金銀花助之如氣血弱者倍用參芪加桂主之發癰掀腫能食身熱大便堅而元氣實者稍用生芪加芎歸連翹金銀花生地為藥甘草荆芥稍加羌活主之外用土南星生為末清水調薄炭火上煮一滾候其質稠乘溫熱時用鷲羽蘸時常付腫處日十數

度不拘時以腫消乃止。

汗證

秦子曰汗乃心之液發熱而初出時由心火上炎熱氣內蒸腠理
疏通毒氣發越而無停滯丹溪自曰汗不妨蓋溼熱薰蒸而然耳
決無大害不必治然汗多而久則榮衛虧損恐痘不難成功禁
用防風荆芥及諸升發之藥宜用當歸六黃湯加白芍藥麥門冬
之類若收靨之後而汗出者皆由衛氣弱不能斂東玄府宜多服
參芪以寒腠理有熱者六黃湯中加地骨皮主之大都痘後汗出
屬虛證者多補劑中加炒枣仁及浮麥湯為妥如果天氣炎熱而

汗多者不必用藥但禁扇風可也

吐瀉

秦子曰痘疹前後吐瀉各有不同不可一槩施治凡發熱初出時有單吐者有單瀉者有吐瀉並行者雖不可久吐久瀉然亦不可驟行止法令毒氣上下分瀉也但于催發痘子之中稍加利水止吐不可執痘書而妄用理中湯及五苓散之類必有感冒風邪寒熱相搏而或吐或瀉量加和解之劑如傷食必從傷食治如三焦火熱甚而然者則當用清涼解毒之法必從出後可施若成漿之後而犯吐瀉者則最大忌若乾嘔者更不宜乃衝任之火主衝于

胃係毒氣內攻直犯清道而上也八九朝作瀉者大都屬虛全仗參朮滋補瀉久不止者加以訶子肉蓯甚者加以龍骨赤石脂手足冷者附子可用亦有不時作瀉而手足和暖飲食如常者治之雖不能止日後亦無大害此秦子素所歷驗者又曾遇一痘用百般補脾止瀉藥不效後用升提又不效一日夜數十次此藥仍其胃喜其能復也竟不藥而愈乃知全仗胃氣為本信哉

麻疹

秦子曰麻疹乃時行不正氣候暄熱非其時而有其氣傳染而成者也稱之為胎毒則誤矣內經有曰少陰所致為瘍疹夫少陰所

致者乃君火有餘熱令大行言戊子戊午之歲也在人則心主之心火大過則制其所勝而燒燥肺金肺主皮毛故紅色如錦見于皮膚間實心火侮而乘之、色也又曰麻屬于脾故金鏡錄謂毒盛于脾熱流于心乃知心與脾胃俱受其病而發者其欲出之時腮紅眼赤壯熱增寒身軀疼痛嘔吐泄瀉咳嗽煩渴是其候也宜服開豁腠理湯使之易出如頭面愈多而精神爽健且鮮明勻淨氣息和平吉之兆也眼前藥即愈矣若紫紅燥暗或未出透身熱煩悶聲啞喘急隱、不出、而復隱此危急之兆也急將前方加炒麻黃羌活之類發之如不出透或喘更甚此為不治之候其大

便堅燥不可輕用藥以下之。或用蜜煎猪膽之類導之。大便自來。其或微瀉者不必治之。正假此發洩熱毒也。若麻後瀉痢不止。此熱毒下陷之故。當以五苓散去桂加苓連芍藥木通之類。毒解熱退。則瀉痢自止。不可用燥濕溫補之藥。古人云可汗不可下。可表不可補。是矣。其壯熱氣促不止者。此餘毒留連未盡也。用解火清金之劑。以竹葉石膏湯加苓連玄參桔梗陳皮枳殼天花粉牛蒡之類。咳嗽不止者。四物合二陳加瓜蒌桔梗玄參黃芩治之。渴則天花門冬喘則蘇子桑皮枳殼可也。若出過三日後而麻不沒者。此內有實熱也。加清利之藥則自解消矣。此乃治麻證之大槩也。

凡初出之時最忌米穀葷腥之食風寒水溼之氣苟有不謹最為
深患間有犯之而獲愈者皆因內稟之實氣外感之邪輕耳不可
執此以望僥倖也

附麻疹輕重及不治訣

凡麻疹出時或熱或涼五六日而後出者輕 淡紅滋潤頭面勻
靜而多者輕 發透三日而暫沒者輕 頭面少或不出者重
紅紫暗燥者重 咽喉腫痛不能食者重 見風而沒早者重
變痢疾者重 黑暗乾枯一出即沒者不治 鼻扇口張目無神
者不治 鼻色青而下鼻黑者不治 氣喘而擡肩者不治 麻

後牙疳臭爛者不治。

古今經驗方

升麻葛根湯 初發熱腹痛頭疼或咳嗽痘疹疑似之間用之解

發

升麻

葛根

白芍藥

各一錢

甘草

五分

水鍾半薑二片葱白一根煎半鍾服加山查一錢尤易出天

寒甚加蘇葉八分麻黃五分 天灸甚加牛蒡子一錢五分

葛根解毒湯 發熱作渴者用之

乾葛

天花粉

麥門冬

生地黃

升麻

各等分

甘草

三分

水一鍾煎半鍾入茅根汁一合服之

導赤散 治心經熱及發搐良方

生地黄 木通 甘草炙 防風 黃連各等分 竹葉七 水煎服

一方加人參 麥冬 目直視 煩叫哭 加黃連 梔子

牛黃清心丸 治心熱神昏良

牛黃二分 辰砂一錢 黃連五錢 鬱金一錢 山梔 黃芩各三錢

共為末 臘雪調 麩糊為丸 如黍米大 每服七八分 燈心湯下

四君子湯 養胃補氣良方

人參 白朮 茯苓 甘草 生姜一片 棗一枚 水煎服

四物湯 養血涼血良方

當歸

川芎

芍藥

熟地黄

水煎服

十全大補湯

補養氣血良方

人參

黃芪

白朮

白茯苓

生地

芍藥

當歸

各一錢

甘草

五分

川芎

各

官桂

三分

薑三片

棗二枚

水煎服

補中益氣湯

治虛熱

人參

白朮

黃芪

當歸

陳皮

甘草

升麻

柴胡

加姜棗水煎服

保元湯

人參

子

黃芪

子

甘草

子

姜二片煎服

參芪之多寡看瘧色虛實輕重而加之

甘桔湯

甘草

桔梗

錢各一

水煎服

四苓散

白朮

茯苓

猪苓

澤瀉

水煎服

加肉桂名五苓散

犀角地黄湯

大便實宜用

犀角

生地黄

赤芍

丹皮

為末三歲三錢水煎服

羌活湯

羌活

川芎

防風

胆草

山梔

當歸各等分

甘草

薄荷

各半

水煎服

黃連解毒湯

鮮火毒治痘中血泡良方

黃連

黃芩

黃蘗

山梔

炒黑

半錢

水煎服上三味治赤泡俱用酒炒鮮火毒生用

陳氏木香散

木香另磨沖

人參各子

肉桂羊

前胡

赤茯苓去皮

甘草炙

訶子肉去核煨

大腹皮黑豆汁洗

青皮炒

半夏

湯泡七次

丁香子半

加姜三片 棗一枚 煎服

陳氏異攻散

木香另磨沖入服

當歸酒洗

白茯苓各三錢五分

肉桂子

人參

陳皮

半夏

姜汁炒七次

肉果煨去油

丁香各三錢五分

厚朴姜汁炒

附子炮緩急用

白木東壁土炒各子五分

每服三錢 用薑三片 棗二枚 水煎服

錢氏異攻散

專補脾胃

人參

白茯苓去皮

白木

甘草炙

陳皮各等分

為末每服二錢生薑五片棗二枚水一鍾煎服

猪尾膏 取猪尾熱血同入片腦研膏用

承氣湯 大黃_{三錢} 枳實_{三錢} 芒硝_{五分} 厚朴_{姜汁炒} 水煎服

當歸六黃湯 當歸 生地 熟地 黃芪_{炙各一錢}

黃芩 黃連 黃蘗_{各五分} 水煎服

歸脾湯 人參 白朮 茯神_{去木} 黃芪_{蜜炙} 地骨皮

遠志_{各一錢} 棗仁_{一錢} 甘草_{三分} 木香_{五分}

加柴胡山梔名加味歸脾湯

安神丸

辰砂_子

龍腦

牛黃_{各一分}

猪心血為丸

五皮飲

桑白皮

地骨皮

大腹皮

姜汁洗

生薑皮

五茄皮

各等分

加燈心煎服

白虎湯

加人參 名人參 白虎湯

石膏

知母 芍 甘草 子

每服二錢水一盞糯米五十粒煎服

三黃熟艾湯

黃芩

黃檗

黃連

熟艾

右剉散每服三錢水煎不拘時服

溫膽湯

半夏

枳實

橘紅

茯苓

各五錢半

甘草

竹茹

一團

右改咀每服三錢姜三片枣一枚水一鍾煎至半鍾熱服

大安神丸

血虛不睡者用之

黃連

酒浸

甘草

五分

酒生地

三錢

酒當歸

五錢

炊餅丸如黍米大用辰砂為衣每服十五丸

百祥丸

紅芽大戟

去骨一兩

青州棗

去核三十個

用水一碗煎水乾為度去大戟將棗培乾作劑以利為度

參苓白朮散

人參

白朮

茯苓

甘草

蓮肉

去心

山藥

各二兩

藿香

白扁豆

煨

薏苡仁

桔梗

各五錢

每服二錢加薑二片棗一枚水煎服

中和湯

人參

厚朴

當歸

防風

白芷

肉桂

桔梗

川芎

白芍

沉香

檀香

乳香

藿香

蘇葉

黃芪

甘草

右用無灰酒拌勻晒乾天陰略焙每服二錢水一盞煎半盞不拘時服

三黃湯

黃連

黃芩去心

大黃

水煎服

四聖散

真珠

五粒

豌豆

四九粒
燒存性

頭髮

燒存性為末

右同油臘脂搗成膏用銀簪撥開瘡口以紙攤展去汁以藥入瘡口遍身瘡紅活矣

理中湯

人參

白朮

乾薑

炮黑

炙甘草

加熟附子名附子理中湯水煎服

消毒飲

牛蒡子

荆芥

子

炙甘草

子

三錢煎服

一方加黃芩防風紫草鬱金食減加人參

人齒散

治腎經黑陷

人齒火煨為末每個作一服酒調入獷猪尾血三五點加麝香少許尤妙

桑虫散

治灰白紫黑難起者

桑虫

不拘多少焙乾為末

每服五分

虛寒酒下 實熱笄尖湯下

救命散

治紫黑斑疔一切難起者

川山甲

另用紫草防風荆芥牛蒡蟬蛻連翹

各五錢

水煮軟

去藥取出以山甲入礮內益泥封固打火半炷香取出聽用

每甲一兩入麝香一分人牙三個火熾莖菜共為末五六日不

起者葡萄煎好酒調下小者三分大者一錢未起再進効

當歸散

當歸 赤芍各一錢 大黃七分 甘草 豕牛薯 連翹

荆芥各六分 水煎服

秦氏解毒湯

發熱之初用紙燃火徧身照密如蚕種赤如蚕

傷者忌服以解之

枳殼 防風 桔梗 麻黃

蘇葉 荆芥 蟬蛻

山查 水煎服

起痘神方

初隱于皮膚難起發者用之

人中黃三分 麻黃五分 酒炒 升麻五分 蟬蛻 紫草各一錢五分

山薑根

紅花子

牛蒡子

連翹各二錢

山甲

酒拌炒脆研

共為末酒密為丸如芡實大辰砂為末薄荷湯下

仙方消毒化穢丹

平時服之能令稀少臨時用之不能易出

嬰兒臍帶三條

瓦上炙脆研

纏豆藤

一名金絲草八月間毛豆上取陰乾二兩

黑荳

三十粒

苦絲瓜二條

長五寸隔年經霜者燒灰存性

山查肉

可

赤豆

七十粒

神黃荳

一百粒

升麻

五錢

兔絲子

八錢

荆芥

五錢

牛蒡子

可炒

防風

五錢

赤芍

五錢

人參

可

連翹

五錢

生地

二兩

黃連

五錢

獨活

五錢

桔梗

五錢炒

甘草

可

辰砂

水飛

當歸

五錢

玄參

七錢

五錢

右各為細末和勻煉蜜丸如龍眼大交春分未分時及痘發鄉

城時用甘草湯磨服一九永無凶危之證修合時宜擇天醫黃
道時日忌婦人鷄犬孝服人

三豈湯

小黑豈

赤小豈

菜豈

略加甘草節煮爛預食之

忌能掃痘如痘毒初起紅腫時以酸醋浸研漿時以鷄翎
刷上隨手退去如神

治痘後濕爛方 取好菜豈磨粉炒象牙色撲之即愈此方神効

十倍于敗草散宜備用

奪命五毒丹

治痘黑陷倒靨乾枯不起者神効

牛黃 二分

雄黃 二分

冰片 二分

硃砂 一錢

蟾酥 少許

五味俱研細用獷猪血丸如麻子大每服一丸薄荷湯下一

丸立刻紅活

開豁腠理湯

陳皮 防風 荆芥 桔梗 枳殼 前胡 乾葛 甘草

柴胡 羌活 升麻雖可加亦要看時候而用之

已上方乃逐日必用其古方之効驗者尚未盡其十之一悉備

于痘疹全書內茲不編入

治痘番疤神方

用活鱖魚一個鹽泥固煨研末乾者菜油調敷濕爛花搭屢施驗也

秦景明先生痘疹折衷卷下終

公之... 之... 之...

... 之... 之...

... 之... 之...

... 之... 之...

... 之... 之...

... 之... 之...

開... 之... 之...

... 之... 之...

正... 之... 之...

肝為水泡色青而小肺為膿泡

色白而大心為斑主血色赤

而小次於水泡脾

為疹色淺黃色

次於斑發熱三

四日後痘先出

於面之下部兩頤為上

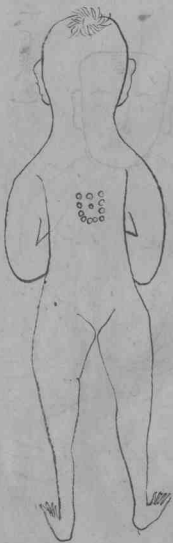
兩頰為中額先出為下紅活光潤為上先吐



自此以後有九不識

此痘背馳三陰毒蕪五俞煩燥識語惡渴嘔吐火熱其痘
似背疽名為懸鏡一不識也

懸鏡痘



治法
由來懸鏡背疽切莫妄攻先清其肝漸愈也

此痘發於肝經，梟毒總歸於左脇，一大痘居中，四沿小者如珠，乾渴煩燥，嘔逆不寧，名為蝎子痘，二不識也。

蝎子痘

治法

速用銀針挑去其血，以酒和蟾酥服，一二厘可漸愈也。



此痘毒總會於諸陽巔峻之處旋統連繹下部俱無
嘔吐頭痛名為覆釜三不識也

覆釜痘

治法

臬炎總會諸陽之轄焦毒上攻速服
鷄鳴清熱散以桑枝煎洗可愈



此痘毒轉於脾絡群聚口沿旋純僅止數粒啞舌難咽
名為鎖井痘四不識也

鎖井痘

治法 鎖井乃脾臬也乾葛升麻湯
加減再用水煎荊芥浴之明朝重發可以收功



此痘毒鬱匿於肺絡弗克標散故先發於頸軸圍圈旋鎖形如瘰癧痰涎緊併眼赤臉紅惡渴名為盤蛇五不識也

盤蛇痘



治法 每多誤治命在須臾用升麻飲煎浴或有愈也

此痘毒轉攻脾胃盤結臍輪左右肚痛

洩瀉吐逆手冷惡寒名為羸虎

六不識也

羸虎痘



治法 羸虎之狀似疔須連進升麻飲再服鷄鳴散自安

此痘經心達腎毒轉王莖小腹悶脹便澀而赤乾渴火烙
名為元坵七不識也

元 坵 痘

治法 元坵之痘用水楊湯一浴

并麻托裏或臻奇效



此痘經於陽明轉於兩腋中窩圈鎖十五六顆手臂垂痛口吐涎沫惡熱臉赤名為掩八不識也

掩月痘



在虎骨膏內六顆有

此痘經於脾毒轉於陽明兩掌心四五顆連聚碧眼煩燥名為卷
阿九不識也

按兩掌心名勞宮穴屬心胞絡經此云陽明經

再當
考正

卷

阿

痘



治法 卷阿臬毒伏于

陽明吐瀉無日夜須用木通煎酒服之或有三春之麗也

臉屬心部兩
臉痘如箱珠
則下部痘如
桃花紅必美
潤而無損顴
屬心部兩顴
紅潤光澤心
經之美痘也



兩顴屬心經
未三日而顴
骨先灌漿者
誠為芝生午
位生全之兆
也



嵩岳鼻也

五岳皆在

其中五岳

之痘吐如

石榴則手

足之痘必

美



五經高處

痘出少而

色赤主神

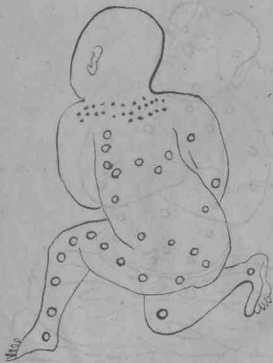
安好食



自顴骨以
上皆充滿
足縱下體
囂而不灌
亦不妨也



自背座以下
皆充灌滿足
上則囂而不
灌宜速治之
遲則凶



舌下生疔曰
捲簾舌乃心
之苗此心經
臬毒邪毒所
發宜降心經
之火可愈治
遲則凶



兩腋下疔

曰燕窠亦

心經臬灸

所發須逐

少陰之邪

火



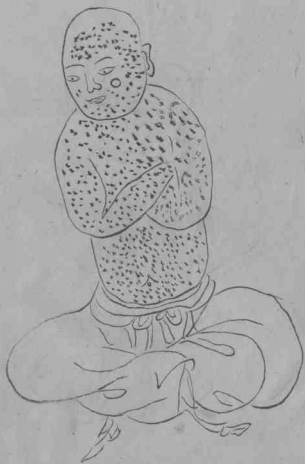
一月兩月
之孩肌骨
柔脆防心
經臬毒厚
培元本則
可無憂



五岳地勢
穹窿痘必
於此先見
陽毒之正
傳也吉兆



不論部位經絡之先後一發便齊者凶如萬馬之齊奔也中必有一大痘先出餘痘隨出



五經閑煞要

轄之地有一

點疔毒或紫

或黑名片花

落徑必遍身

之痘皆痿大

凶



六七相連為

遊蚕兩顴心

部也顴臉遊

蚕痘必椒皮

而難救三四

相連為疊錢

大指食指之

間為虎口痘

如疊錢則痘必難昇峻



心為火腎
屬水心犯
腎腎犯心
是水火相
激痘必盡
痿凶



心犯乎胃
胃火炎臬
故頭痛汗
湧棄痘也
速治



肺犯乎脾

脾火燦金

故吐頻身

熱亦棄痘

也速治可

生

肺



絲竹在眉頭

尖陷中足太

陽脉所發眼

者肝之樞也

两眼眦之下

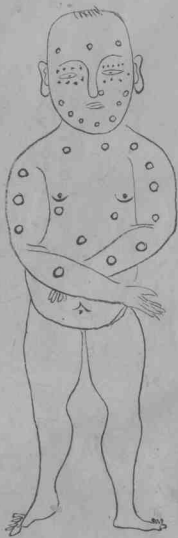
不可多痘商

丘在足內踝微前陷中足太陰脉所經此二處俱不可多痘若

多痘哀猿聚泣凶



青田肝
部也不
可有鷓
猿聚泣



青帝殺門座
於兩眼眶肝
之關也兩眼
胞上浮綠色
氣血充順吉
兆也



眼為肝竅血

之宗也封蛤

肝榮花易充

滿若見灰煤

知為死兆如

流清淚定屬

生榮三日蛤

者易充易灌

五日蛤者難充難靨蛤而灰煤者死之兆蛤而流淚者生之徵



眼乃肝之
關煞紫黑
則臬毒攻
衝肝木受
傷凶



眼乃肝之煞
門忌盤屍之
形海棠之色
尚可救藥黑
陷椒皮鐵葉
皆為危症也
大凶



两眼不封則五
氣散而痘不起
少則不妨痘多
而眼不封則肝
傷而枯竭睛翻
則肝絕陰氣重
而陽亡死在旦

夕



肝犯肺肺

犯肝二經

相犯金木

相剋皆主

不吉



兩眉稍之
上與兩太
陽相近痘
若疎朗則
六府無虧
損之失氣
血調和吉



額上痘美
兩眼眶稀
少乃吉山
林之地亦
宜少



鼻竅封而竅
外乾黑者死
之兆封而有
涕者生之徵
鼻肺竅也鼻
封須逐去漸
蟻言竅中生
痘毒竅黑則
肺絕主死



肺經痘纏

於鼻沿者

必失音而

下鼎不固

則金失色

喻其色之

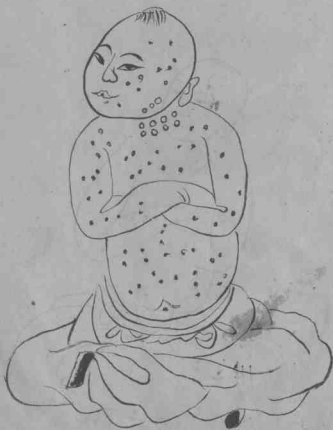
變也



喉突為陰維
任脉所會乃
肺之殺門不
宜有痘
氣突在喉突
下窩中肺之
樞也三星垂
照必主難治



氣樞在頷下
近喉處痘連
片則氣塞聲
啞喉突宜清
朗腠搭則肺
氣蠶滴而有
嗽逆之禍



喉咽肺之樞
也脇痛咽燥
則毒歸腸胃
而聲必啞譬
之鐘去架則
不鳴喻其聲
之啞也宜逐
脾毒清肺金



肺之關轄氣
樞喉突氣窩
是也氣樞不
宜有痘梟生
則凶喉澁聲
啞則心肺被
梟丹田有傷
其痘必重



口吐白沫

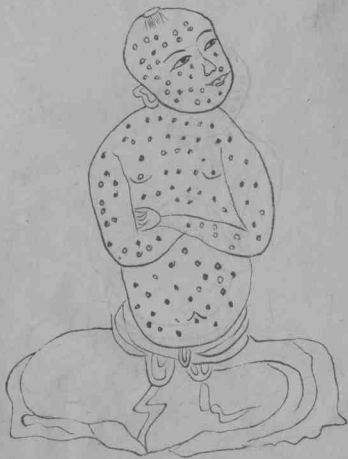
肺遭心火

熬煎宜速

救氣樞焦

紫身多黑

陷主必死



痘愈後而靨
癩中復出名
禱杌痘主凶
若後項鎖先
發縱充灌而
必死其凶尤
甚



四疔

耳疔速宜

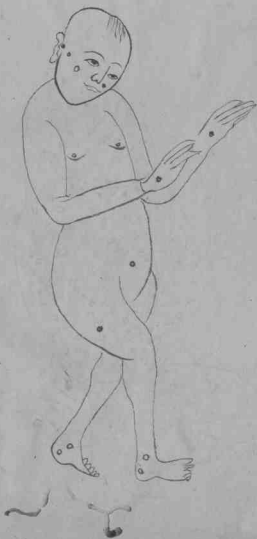
挑破眼疔

不宜挑指

疔膝疔可

挑以藥治

之



宮

俱脾部痘

如金錢懸

珠則身安

吉兆



两天倉在眼
角上屬肺兩
食倉在唇上
屬脾如痘稀
朗則五經傳
注無他症吉
兆也



两手脾之轴痘
如金柑脾之正
色也中腕在脐
上四寸胃之膜
手太阳少阳所
主任脉所會不
攢蜂蠱則脾不
受傷而無溇瀉
之患



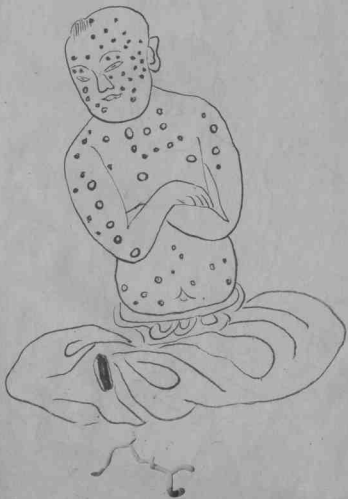
脾胃受傷

氣血俱敗

凸

板黃結膜

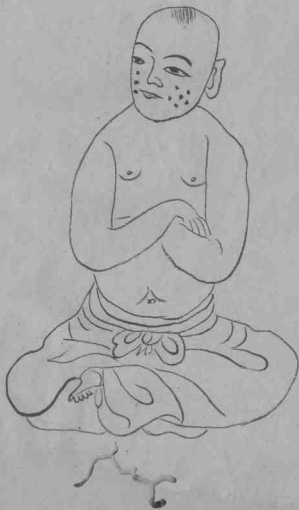
瀉逆罹凸



兩顴脾部
也痘出色
如梅白形
似魚鈎脾
受傷必多
泄瀉



兩腮堆錢
則脾傷而
泄瀉之危
難免宜速
治



腮井癰腫
則毒必生
於足下陋
谷之處決
不可治凶



腮頤脾部
也例珮之
形此棄痘
也脾土崩
壞名為鉄
蛆嚼粒凶



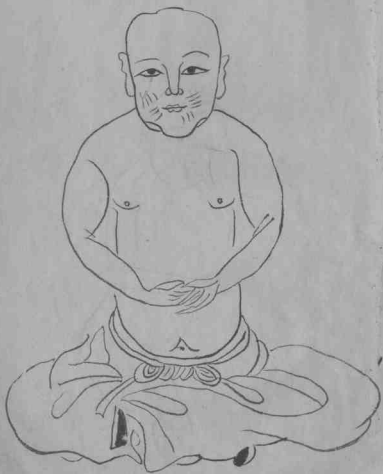
口上下唇
為雙鉗痘
形相鎖主
不食而死
速與理脾
扶胃可生



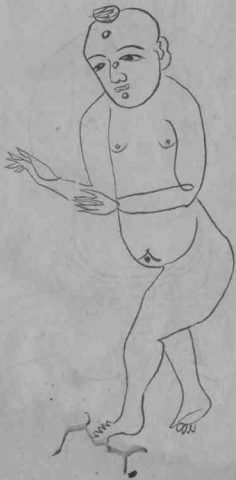
沿口起水
窠則臍封
亦水泡而
脾土壤口
脾竅也臍
脾關也



兩食倉脾
部也。痘如
喜子窠則
脾失職有
嘔吐瀉逆
之危。



額肺部也
鼻胃部也
地閣腎部
也名三鎮
各一顆高
竦為狀元



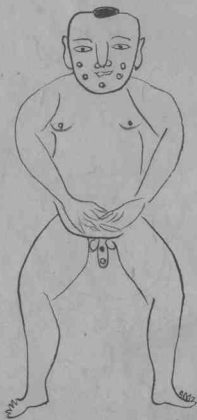
鼻為嵩岳
胃部也鼻
上吐石榴
手足之痘
必美麗



鼻準鼻冲
年壽俱胃
部流齋灰
煤紫泡俱
鼻毒主凶



痘一日二日骨
髓分點黑不亮
者凶黑如添亮
者轉紅而吉陽
莖腎之關也上
止一粒身必少
而痘美氣血調
和之美



發腎見黑黑可轉而為紅龜頭一粒
如櫻桃氣血調和終不逆

元門兩腎也屬
水男之龜女之
牝疔火不生若
疔生于此大凶
耳孔交骨之前
腎部也生疔名
豸虎其色紫黑
速宜挑破



交骨耳邊前

一寸腎部也

痘治遊蚕焦

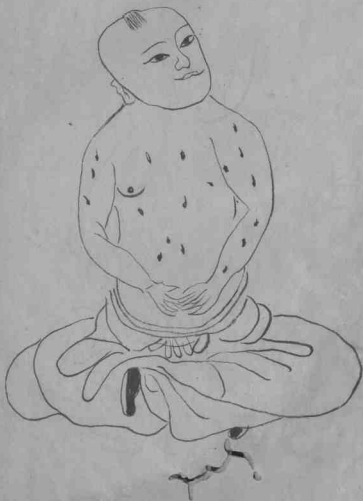
紫必凶耳邊

結為刀梟毒

盡發于此雖

痘不灌漿可

治



地閣不可
先發乃腎
之軸也
若先發則
痘必灰煤
陷黑

