



REDACTIA IN PASAGIUL ROMAN Nr. 9.

ARTICULELE NEPUBLICATE SE ARDÜ.

## ABONAMENTELE

NU SE FACU DE CÂTU P'UNU ANU S'EÜ 6 LUNI.

PENTRU CAPITALA BUCURESCI :

Pe unu anu [52 numere] . . . . .	lei 24.
Pe sese luni [26 numere] . . . . .	lei 21.
Unu singuru exemplar . . . . .	banii 50.
Linia de reclame și inserțiuni . . . . .	lei 2

În București, abonamentele nu se facu de cătă la administrația diarului, pe banii gata.

Diarul u apăre nă dată pe săptămână : DUMINECA. — Redactor TOMA I. STOENESCU.

LITERATURA POPORARA

## CERCETARI

ASUPRA

## PROVERBELORU ROMANE

(CUM TREBUIESCU CULESE SI PUBLICATE)

STUDIU CRITICU SI BIBLIOGRAFICU

G. DEM. TEODORESCU.

Se află de vândare la tōte Librăriile din tēră și la Administrația Ghimpelu, pe prețul de 1 LEU și 50 BANI exemplarul

## SUMARU :

1. — România independinte, nici că se pote alt-fel, poesie de CONICO.
2. — D'ale dilei, plânsu și risu.
3. — Streiniloru și cioiciloru, mânca-i ar turci, poesie de CO-GEHRIS.
4. — Sălă vedă mamă nu 'l mai uită, poesie de JENICĂ.
5. — Uă conferință a tombaterilor diplomiți din Pitești, de ROCOCO.
6. — Unu poetu bastardu, poesie de DECON.
7. — Românilorū, spaima turciloru, poesie de GRI-CRE.
8. — Glume, cugetări și proverbe.
9. — Sonetă la memoria amicului G.\* \*, poesie de MOISE.
10. — Primă-véra, ce frumosă este, poesie de JULIUS I. OSCAR.
11. — Revista poetică și poeticescă de AC-USOR.
12. — Durerea, căutați de o alinăță, poesie de I. N. VIERO-SANU II.
13. — Bibliografia.

## ROMÂNIEI INDEPENDINTE

După-atâta martragiu, după-atâta suferință,  
In sfârșit oh! mamă dragă, dreptul teu a triumfat!  
Adi ești liberă și mare. Te înaltează credință,  
In fiu teu ce-atâțea veacuri neadinsă te-a păstrat.

Spada nôstră ruginită ce-atât timp zăcuse in teca  
Făcu astăzi să se scie că noi încă mai trăim,  
Că avem și noi voință, că Românul nu se plecă  
La barbari. În tēră nostră liberi liberi vrem se fim.

Vulturul Român se-înalță pînă la cer cu voioșie,  
Căci e liber și el astăzi, ca în timpul lui Michal.  
Paserile nôstre cântă cu mai multă bucurie  
Florile par mai frumose de la munte pînă la plai.

Racova, Călugăreni, Valea-albă și Rovine;  
Oltul, Dunărea, Carpați, adi mai mândri par că sunt  
Ascultați noaptea în tăcere și ale noptei vînturi lîne  
Par că dice : Românie adi ești mare ca-n trecut  
Tot Românul să salute sôrele de libertate  
Ce pe cerul terei nôstre adi resare radios.  
Din Carpați pînă la Istru tot Românul să tresalte  
Căci e dulce libertatea pentru un popol glorios.  
Iar vor mume! învețați principe libertatea să cunoscă  
Și în cănturi-le de leagân spuneti fapte strămoșescă  
Sarcina este a vîstră, faceți dîr-pruncul să crească  
Cunoscându-ști bine tēră și având simțuri Românesci.

## D'ALE DILEI

Visul dorit după care a palpitat, atât de multe inimile românilor, s'a

realisat, grație cuvîntului puternic și convingătoru alu tunulu român, alu devotamentului națiunei și energicei și prudinței politici dusă de guvernul actualu.

Bucuria și entuziasmul românilor era la culme. Manifestările de bucurie a cincu miliōne de români din tōte ungheurile terei curgeau spontaneu ca și ploile ce pică dilele acestea pe pămîntul românesc pentru crescerea și înpărtănicirea rôdelor sale. Din cinci miliōne de români liberi și devotați terei, abia se găsi cinci sclavi ai barbarilor cercheză, care încă nu s'a saturat de jugul sclavie musulmañe. Cinci cadavre fără inimă și cugetu, cinci lippitor renegate de la sînul sfintei lor mame alu cărui sînge l'a suptu. Din cari două, orbiți de pasiunea micime individualitatei lor, s'a abînuitu; și trei, ca niscese reptile aŭ fugit de la vot îngroziți de remușcarea loru proprie, nedemni de a rupe lanțurile ce încă mai strâng ea brațele mamei lor. Mama patrie, demnă și generoasă și acumă ca totu-d'a-una, le értă păcatele loru, căci orbiți, n'a sciutu ce facu, lăsându-în disprețul fraților loru.

\*

Timpul tâmpitiloru tombateri, care nu se potu compara cu altu de cătă cu pisica, care, ori cătă de bine i-a face, totu întorce laba spre a sgâria pe bine-făcătoru sĕu, nu uită nică de astă-dată perfidia și proverbială, și astu-felu, vorbindu de solemnitatea și felicitările facute M. S. Domnitorului la palat, în dioa de 10 Maiu, nu reproduce cuvînte pronunțate de primul ministru, de vice-președintele Senatului și președintele Camerii, care a fost atât de bine simțite și bine cugetate și la înălțimea

patriotismulu alu acelora ce le-a pronunțat.

Tîmpită la aceste discursuri patriotică, reproduce numai răspunsurile tot așa de patriotică ale M. S. Domnitorului, și apoî însiră felicitările cicei din care crede că face parte. Fi-va óre adevărat că aceste persoane pe care le lingueșcesc tîmpită facu parte din cica în toți timpi și în tōte împrejurările? Noi ne îndoimă. Dovadă votul unanim alu Senatului la proclamarea independentei. Ei, déru ce i facă năravul, trebuie să i lași să se măgulească și ei cu atât, déca orbii fiindu, nu potu vedea de cătă pînă la pântece.

Multă se voru întreba că, Ghimpele, din glumețu a devenit de-o-data seriosu și gravu. Negreșită, cîndu evenimentele suntu atât de grave, nu putea și elu face altu-felu de cătă a se conforma gravitatei evenimentelor pentru unu momentu, și apoî a și relua obiceinuită veselie, pentru că în mijlocul plânsului generalu este ne apărat, trebuință și de glume, și de veselie, mai alesu cîndu se scie că românul chiar la mórte se duce vesel și rîdendu, și ca român, nu putem face excepțione la regulele generale.

\*

De căte-va dile umblă Vestea, prin publicul capitolă, că tēră o să cađă în mare pericolu, déca armata va mai rămânea fără vestitul strategistu din bătălie Giurgiului, care din multa sa dibacie la 1854 încălicase cursierul sĕu d'andose la audirea că se apropie Turci.

Generalu Florescu, este vitezul care a datu mai multe iurușî în lădile vîstriei, din ale cării rămasite se mai împrăștie vestea prin tēră.

Baronulă parfumă trebuie să conduce afacerile țării precum sciu să dea *Vestea* în țără că d-sa este primul progenitor alături independenței pe prețul perechiilor sale de streini, și marele general, căruia se datoresc nu crearea armatei, și înflorirea ei, dupe cumă grăcesc *Vestea* prin publică, ci spolierea ei. Dovadă multimea puscilor ce n-a cumpărat în cinci ani de domnie a acestui mare *darnic în vesti mincinose*.

\*

**Eschi zaman havadișer**, și elu la rândul său ne spune prin gura proorocului Pantazi bătrâni, vechiul bașibuzuc, că neadevăr spună profani despre îbândelete rușilor și românilor. Atâtăru rușii cătu și români suntu sdrobiți, ba chiară în curând vor fi esterminati de pe fața globului, nu atâtă de ghiulele turcescă cătu de sabia sa de bașibuzuc, ce încă o mai păstrădă ca măște sfinte de la 1854 cându făcea parte ca ciogiu inglindisitoru alături turcescă, povătuindu și pe iubitoru său nepoțelui a-lui urma în acăstă strălucită cerieră, aflându-se tocmai în etatea ce face furose la Turci, mai ales de când turcoicele a începută a se purta la Franca.

În prevederea realisării acestei combinară politice și strategice totu odată sultanul Abdul-Hamid Can, s-a hotărâtă veni la Rusciuk pentru a primi singură odorul ce se prepară a porni din București, d'impreună cu cei-alți ce au șters la sănătosa cu elu la votarea independenței. Catărăi s-au și gătită de beilă de Samos actualmente ulema fără ceacșir.

Numai de nu i s-ar întembla ca bragiului care s'a dusă să fure meiu cu donia de bragă, cându lă prinse țărani dându-i pescheșii căte-va duzine de pumnă, și întâlnindu-i confrații lui îlău întrebară turcesce de unde vine așa supăratu :

Despre Giurgiu viu  
Turcește nu știu  
Aman, aman  
Turcu-i gugumanu.

\*

Ni se afirmă că d. Ciocârlan, s-a retrasă de la prefecțura poliției Capitalei și că d. Borănescu s-a numită director la liceul Sf. Sava, grație articulului nostru din Nr. 17 prin care se vede cătu de colo erudităne și înțelepciunea d-lui Borănescu.

Ore profesorii mulțumise-va cu unu directoră așa de temperatū?

Déră domn Benescu, colegul domnului Borănescu, cum rămâne?

### STREINILOU SI CIOCOILORU

Cându în țără năstă scole s'a creată adă o multime, Cându lumina nu mai este numai pentru ciocoime, Cându învățătoři copii din opină n limba lor, Cându Fanarii ca-alătă-dată nu mai pot ca s'o numească : Limbă barbară, incultă; cându odrasla ciocoiască E'ntrecută în silintă de feciorul din popor;

Cându Românul se desceptă; spune'mi déră, *Streinime*, Mai tragă ore tu nădejde ca să vină iaru sub tine Astăpoporă pre care-o-data sub picioare ilu striviat?... Nu!... da!... nu!... ferescă Domnul! De acea o lectiune Vă dă adă Românul vouă, — și e bună de minune, — Ascultați'l, elu vă dice : «O! lăsați-ne, plecați!»

Cându acea barbară lege, ce omora pre-acela care, — De a țără focă și jale se scula și cu 'nfocare Pre-ai săi frații voind să-i scape de tâlhări și de despoto, — Tinea codrul, nu mai pote adă nimică, nu mai domnește; iaru Românii celor carii i-a scăpată le mulțumesc Pronunțând mandri-al lor nume; ciocoime, ce mai pot?..

Cându goniță adă fostă d'aceia preste carii ca urgie Vă 'năltase streinimul, ca-a poporului moșie Să i-o vindeți, faptu pre care să'lău împlinită voi vă sileați; Ce totu spuneți adă că țera sub despoto era ferice?... Ascultați ce vă învăță adă Românul; elu vă dice : «Voră pleca streini măine, dată mai iute de'ă urmă!»

— Déră *Ovrei?* — le vădă dice, — noi cu eă acăstă țără Hotărîsemă ca s'o împartemă, după ce era să părăsesc, Si le damă concesii grase, — oră ce felu de ajutor, — *Monopol, Licență, Timbre*: Vărem să-i facem d'o potrivă Cu Români 'n drepturi, pote și mai mari, decă 'n protivă N'ară fi stată aceia carii suntu părinti-ăstui popor!..»

— Nu! Ovrei vor rămâne pene cându vre-o luptă mare Prin popore va re'ncepe, cându i-omu stinge și în *Mare Leomu* de drepturi d'o potrivă : ca la unul și la toți. Căci nu vremă ca și-alte nemuri să mai fie săracite De-aste lepre, cum noi furăm; ci vroiu a fi stârpite Perciunatele ființe și cu ele-ori carii 'să hoță!

Cogechriss.

SĂ'L VEDE MAMĂ NU'L MAI UIȚI  
(Dedicată Pantahusei-beșlegă redactorul Havadișurilor turcescă)

Cătu e țera românească

O ființă bărbătescă

Ca elu n'o să se găsească,

Să'lău vedē mamă nu'lău mai uiți.

Nici prin birturi, cafenele,

P'unde suntu multe lichele

Nu'-să ca elu slute baccele;

Să'lău vedē mamă nu'lău mai uiți.

E frumosu ca o năluca

Ca o flōre de ulucă, (\*)

Ca unu zimbet de duduca;

Să'lău vedē mamă, nu'lău mai uiți.

Gheba'i mare ca unu munte,

Ochi'i puși tocmai în frunte

Si c'un capă cătu unu grăunte

Să'lău vedē mamă nu'lău mai uiți.

L'amău văduță adesea óră,

Pe la turci cătându comoră,

Pe la Circ jucându pe sforă;

Să'lău vedē mamă, nu'lău mai uiți.

Pațachina-i dintr'o mie

Cu capulă de nerozie,

Alu satanei 'n veci să fie,

Mamă dragă, să nu'lău uiți.

Parodia de Jenica.

### O CONFERINTIA A TOMBATERILORU DIPLOMATICE DIN PITESCI

Mulți diplomați o fi avându Anglia.

Mulți omeni de stată va fi avându și Germania. Mare o fi numărul omenilor mari în Franția. Déră ca în țără năstră nu e pe nicăieri.

Bine a disu, cine-o fi disu că, atunci cându Dumnezeu iubescă uă țără, omeni mari resară ca ciupercele. Așa e în țără la noi!

În vanu diplomați occidentului se frământă, să pacifice orientul. În vanu căutară soluție unea cestiușă orientale; căci cu toții scimă că rezultatul conferințelor d-loră a fostă... Coltuc de la Babic!

Cu diplomați noștri nu merge totu astă-fel. Elu cându s-ară pune pe lucru apoi și unu chior vede că... n'a stată de giaba.

Voiu lăsa la uă parte pe toții acei cari au debutat pe scena politică și politică a țărăi, pentru că pe aceștia i cunosceti și d-vostă. Mă voiu ocupă numai de acei luciferi care stațu ascunși în... nuori, pină va veni timpul să lucescă pe cerul țărăi noastre. Ferice de noi atunci! Nici venturile nu o să se mai atingă de țără Rumunească.

Mă voiu ocupă de Diplomați, său de glavele diplomaticoase, din Pitesci. Căci ca unul din partea locului, tău prea multă la orașul meu de nascere. Si apoi dreptă vorbindu, aşa cere și politica.

Cine nu scie că ilustrul orator don Giorgio de Tigvenibaden este Pitescian? Cine nu și aduce aminte de celebrul fostă primar, Cuconul Costică, alcătitorul de discursuri fermecătoare! Cine a uitat eroismul lui Hagi Gheorghe Sisinea?

Aveam déră prioritatea și în ciuda tutorii celor alături, ne vomu cocoță în fruntea diplomaților.

Ei! d-lor, în Pitesci aveam diplomați «en gros și en détail» nu e unul nu sunt duo ei sunt cu chila.

Aveam antenă pe Hagi George Sisinea (î dicem Hagi pentru că cu căte-va dile în urma pascilor

(\*) O flōre din Insulele Mariane (Flos-Ubriceae), a cărei corolă e palidă la maturitate.

a fostă la Hagilic pentru... Patrie.) *Rumunul de la Sistov*, de unde se face bricege, cătu de colo putea diplomată înaltă, burtosă și fălcile acoperite cu nișce cotlete cari plătesc uă mie de lei!

Pe urmă aveam pe *Mihalache sin Vasile*, de originea Rămlean emancipat de la gura boului, totu așa de chiposă și arătosă ca Sășinea. Si mai aveam, pe Cuconul Costache Gomoruceanu de originea din scaune, fostă staroste de cobsari, păstreadă și acum unu zăbranică albastru ce i s'a legată de cobsă la înormémentarea unu boer mare, sfântăica insă ce era înodată în colțul zăbranicului a dat'o pe... duhulă dreptilor; acesta a lăsată pe josu și pe Derby și pe Salisbury.

Si încă mai aveam : pe *Cicica Kosta Bogdan*, de originea de la Drenu-cova patria căldărilor. Asta este și mai și... numai deschide guriță să vorbescă și amoreșteșe și puricii.

Déră Cuconu Costică de Losu-Burtonu fostă primăru, fostă nespălată... pardonă, amu vrută să dicu deputatul în camera despuiatilor lui Catargiu.

Déră mucenicul Grigorie și Daniil?

Déră Tudoică alături cu Ghiță? Si cătă și mai cătă, burtosă chiposă și arătosă? N'amu mintită déră cându v'am spus că : ca la noi pe năcărea.

Să venimă la subiect, ... adică la conferință a-cestoră celebrități.

După ce Rogiș văndură țera muscalilor, după ce intărătă fără cuvenire pe prea slăvitul Pilaf-șah, după ce Europa începu a se uita chiorășii la Lordul incurcă-treburi sau cumu i dicu Inglezii Salisbury, Conservatorii noștri vădură că decă nu voru fi dumnelelor la putere apoia Europa se va sterge din rândul continentelor. La lueră déră... căci nu de giaba se numescă dumnelelor căldături diplomatici, și odorogă vechi. Se adunăra, să sfătuiră și găsiră cu cale că : I. Că nu cumuva se mai întâmpă să vie poftă muscalilor să se se bată cu turei, să se pue subu stăpâniarea noastră.

II. Toți Roși se să spăndură că nu vre-u dată să mai văndă țera, pentru că oră ce conveniune încheiată fără conservator este uă văndare.

III. Puterea să le fie asigurată cu dreptă erătări, la Dacia.

IV. Tote puterile Europei să dea fie cărui conservator cătă uă cavalarie, său costulă ei în numerariu.

V. România, să fie pusă subu stăpâniarea Padishahului pentru ca să nu mai vie poftă de liberali.

Acestu protocolu s'a elaborat în cafeneaoa lui Agopu bocciul și s'a și înaintată puterilor.

Diceți acumă că mai vre-u țera fericită ca a noastră.

Rococo.

### UNUI POETU

Aflaiu cu întristare și suntă neconsolă

Că tagma ciocoiască atâtă te-a încântă

Că pu'i l'a loru picioare omagii ca la Dei

Aplaudă ori ce fapte, și scrii chiară ce nu vrei.

Credemă cum că poetul în veci nu s'o schimba

Pe banu și pe favore se spurge pena sea

În făoa ciocoiască, mărșavă și murdară

Ce'njură adevărul, minciuna dându afară

Minciună le-e devisa, vănduți la vîndetor

Acelor ce insultă și țera și popor

Cu măscă de prostitute își văndu a loru onore

Și'n peptu nutrescă basețe rușine și palore

Se'nchină la ciocoialu la caru i de trufie

Si tine susu drapelul de crime de urgă

Ćumă vre ca veneticul să'dore-a năstră țera?

Nebună e?.... Astă'i faptă nedemnă și barbară

Si numai că ce 'n lume un picu de conșință

Mai aă, eu credu că'ră face așa nesocotință.

Nu, dău eu nici o dată se credu n'așu fi putut

Se ușă a tea devișă frumosă din trecută,

Se nu credi că ciocoialu e așă ceva mai sfântă

E totu celu vechiul celu sărbăd, tot umbră de mormant

Elu n'are conșință, vănduți și lui satană

Cu cugetul la crime l'ală văduvilor banu

Ciocoialu este astă-dă o negră remășită

Din vechia iesuită și hrăpitore viță

Ce lumea 'n intuneriu s'o tie mult dorea

Cu biciul tiraniei miș omeni cărmua

În órba loru mănie pe tronul întinată

Sdrobea popore debili c'unu sceptru nsângerat

Si lege-avea 'nchisoreea, tortura, defăimarea,

Morală : eșafodul, orgia și văndarea !...,

1

Este tunul de resbóe  
Bubuindu înfricoșatú,  
Printre déluri și vălcéle;  
Gura lui svérindu ghiulele,  
Ce se varsă ne 'ncetatu  
Ca și-o vijelosă plóe,  
Pe celu țermu întinsu și latu.  
Éru cei corbi de pe subu sôre,  
Intrecêndu-se din sboru  
Spunu pe limba gráitóre,  
Cu-alu loru glasu cronicánitoru :  
«Inimicii la hotare  
Frați Români să vă grăbiti,  
Pentru téra micu și mare,  
Voi, cu toți să periți.  
Micu la numérú, mari la suflet,  
Iuți ca tigrii, toți săriți;  
Téra nôstră ca unu cugetă  
Ca și leiu s'o pădiți.  
De cátu fără de moie,  
Făr de lege și robiți;  
E mai bine 'n vitejie  
Pân' la unul să muriți!  
Frați Români în bătâlie,  
Să muriți cu bărbătie  
Pentru frați pentru surori  
Pentru lege și moie  
Să fiți smei cetezători!      Gri-cre.

## GLUME CUGETĂRI SI PROVERBE

Nimicu nu se plătesce mai scumpu de cátu îndrăsnéla d'a spune tare ceea-ce fie-care cugetă pe tăcute.

\*  
Fericirea face pe omeni să s'adune: nenorocirea i stringe.

\*  
Geniul găsesce idei noue, spiritul le reslătesce, bunul-simtul le aşeză.

\*  
Indemnarea e mintea puterii.

Cându simtum nevoia d'a lucra, ne măgulim că avem principiul de acțiune. (Le Sifflet).

Fost-ai, lele, trandafiru;  
Dérū.. acumu este borșu cu știură

\*  
— Drăguța mea Mițică, visul fericirei mele e uă iubire împărtășită..

— Împărtășită, dragă Nicule? În câtă bucată?

\*  
Ai umblat cátu ai umblat,  
Dérū aci ti s'a nfundat!

\*  
— Ei, surioră, cumu o duci cu amantul tēu?  
— Bine, scumpa, mea, éns dice că, cu cátu cheltuesce pentru mine, și-arū face o gabroletă eu 4 cai!

— Dăeșeu? Atunci tu faci cátu patru cai!  
Se că nu e gugumanu! \*

Chielului ce'i lipsesc!  
Tichie de mărgaritaru!

\*  
Vinul vechiu și femeia frumosă suntu lucruri îmbătătore, La toți ne placu, deci, toti suntemu bătrîni.

\*  
Rēu e cu rēu,  
Dérū mai rēu fără rēu!

\*  
Uă téra fără moralitate și unu omu fără caracter suntu ca luminarea fără festilă.

Maibine c'unu vrednicu la pagubă,  
De cátu c'unu nevoiaș la căstigă.

## SONET

(IN MEMORIA AMICULUI G. \*.\*.)

Palidă frunză de primăvară  
Căduști din arboru, josu, pe pămîntu;  
Si-a serei vînturi te aruncără  
Intr'unu mormîntu!...

Aci, la grópa cea solitară  
Trecêndu a lene un mistic vîntu;  
Lăsa în peptu'mi durerea-amara  
Ș'un tristu cuvîntu.  
Vis alu juntei, o! cugetare!  
Ce fu viața acelui care  
Vé cultiva?  
Daru dacă frunza din pomu n'ar pieră,  
Dacă în lume n'ară fi durere;  
Atunci poetul ce ară cânta?...

4, August, 1875

Moise.

## PRIMA-VÉRA

(TRADUCIUNE)

Ecă primă-véra ce înaintează :  
Flori frumosé fruntea i-o încreunădă  
Speranța suride înaintea ei  
Si spre fericire duce pașii săi.  
Maib de una-dă mica, dulce rôndunica,  
Pregătindu'si cuibul în casa mea mică,  
«Pre-ale mele aripi eaducă, — mi-a spusă, —  
Fericirea care de multă a apusă!»  
Aerul acuma mai caldă, să profumă  
Si mî floricele să nasca impreună.  
Sôrele s'aprinde pre ceru-azurată,  
Si de a mai plângă ca 'n iernă-a 'ncetatu.  
Vîlurile negre cerul părăsitu-ă,  
Câmpurile, pomii din nou înfloritu-ă :  
Stelele să pare desinădă acumă  
Piua, pre liveđa plină de profum!»  
Pasarea 'n tofisul care mărginesce  
Drumul, dulci, frumosé, cânturi iți șoptesce  
Muncitorul care le-asculă cu doru,  
Transportat își dice plină de-unu săntu amoru  
«Ecă primă-véra ce înaintează  
Flori frumosé fruntea i-o încreunădă  
Speranța suride înaintea ei.  
Si spre fericire duce pașii săi»

Juliu J. Oscaru.

1876.

REVISTA POETICĂ  
POETICOASA SAU POETICÉSCA

(CUM VE VA PLACEA MAI BINE)

A ANILOR U 1875 SI 1876.

(Urmare)

IV

«Preludiu, poesi de B. A. Vîneștiu este cea din urmă carte poetică ce-o avem de refeată într cele din 1875.

In acăstă cărticică, — după cumu ne-o spune insușii autorul prefacei, d. Al. A. Macedonski, introducătorul junelui în arena literară, — nu întâlnim altu de cátu simtul patriotic și, de și găsimu prin bucătăle dintr'ënsa, din când n'cându, versuri neegale, suntu cu toțe acestea unele bucați ce nu lasă intru cátu va mai nimicu de dorit, nicu în ceea ce privesc forma, nicu în ceea ce privesc fondul.

Si totu ceea ce ne dice în prefață d. Al. A. Macedonski, nu este de côtul prea adevăratu.

Vomu reproduce aci dărui căte-va rânduri din analisa d-lui :

«La pagina 17 găsesem de exemplu în poesia intitulată „Cântecul tîranului Haiducu,” versuri destul de curgătoare. Cătu despre ideia, este clară și potrivită subiectului

«Să citești vre-o căte-va versuri ale tîranului care se face Haiducu din causa asuprirei ciocoești :

• Frunz verde Rosmarină,  
Mare fuse alu mei chinu;  
Chinul ce l'amu suferită  
Cătu Ciocoiul m'a domină.  
Livedea mi s'a uscată,  
Casa mi s'a dărămată,  
Copilașul 'mă a murită;  
Nevasta m'a părăsită!»

Livedea i s'a uscată, casa i s'a dărămată,  
Copilașul 'i-a murită, nevasta 'lă-a părăsită.

«Acesta reie nu suntu de locu închipuite : suntu cu totul verosimile. Sub domnia ciocoiului livedea tîranului se usucă, casa i se derapăñă, copiiii iu moru, și 'n fine, nevasta, cându ilu vede în nefericire, ca mai tôt nevestele, ilu părăsesce !

«De aceea și tîranul se apucă de haiducu :

Amu făcutu unu jurămîntu  
Să m'apucu de haiducu  
Să omor ciocoii o miă!»

\* Mai departe în ura sa contra ciocoiului esclama :

• Să'mi răsună și e' o dată  
Pre ciocoii fieră turbătă !  
Căci elu, va! m'a săracită  
Si de plugu 'mă m'a lipsită;  
De plugu, de vaci și de boi  
Luată în pradă de ciocoi !»

«Aci e de remarcătă cátu de bine, cátu de naturalu, rimeadă boi cu ciocoii ; intocmai ca și cumu epitetul de ciocoii nu-ară fi fost creat în limba nôstră, de cătă adăns ca să rimeze cu boi !

«Intr'o altă poesie, (Adesea 'n desperare), la pagina 25 astăm următorea remarcabilă strofă, printre altele destul de bine simtite :

Români dacă durerea  
Pre voi adi v'a slabită,  
Uniti-vă puterea  
Si voi v'ați intăritu !

«Acăstă strofă e o adevărată scânteia fericită și conține celu mai mare adevăru și celu mai bun consilu. Ea e atât de curgătoare, în cătă, ori-cine pote ghici lesne că ea a tîsătă cu rapiditate Tocmai de aceea este frumosă.

«Totu acăstă poesie se termină prin următorea :

Atunci în libertate  
Poporul va 'nflori  
Si va afia dreptate  
Si 'n veci mare va fi !

«Strofă naturală și consecință a celei de mai susu.»

Aci d. Macedonski mai adao'z :

«A merge mai departe este de prisosu, căci, de și așu'ntă pote multe stufe frumose, dăr me temu să nu dau și preste erori

și e' nu voiesc să le vădu; rogă pe cititor să fie totu atât de indulgentu.»

Așa este, dăr' noj cari ne-am luată misiunea de Critică consci întiosu, prin urmare detoria de-a arăta cu nepărtinire atât bunul cătă și răul, vomu arăta și căte-va din erorile pre cariile prevede autorul prefaciei.

Astă-fel bucata „Rucărul” incepe cu următorea strofă :

Duminică când răsare  
Sôrele luminațoră,  
Când dărescă a dilei bôre  
Te vădu satu incantătoră.

Aci vomu obseva că bôrele, cari nu suntu de cătă unu vînutele ce adă ușor, nu se potu dări nicu uă-dată, dăr' să potu simti totu d'aua, căci te răcoresc.

Maib la vale :

Impregiurăti când pre stâncă  
Mă suiam să te admiră,  
Părea valea tea adenă  
Presărată cu profiru !

Nu scim de căcă cine-va contemplă uă vale i să pare că e presărată cu profir...

Apoă cată a spune că junele autoru îndrăgesce prea multă pre belă, pre acestu belă, beleta despre care eminentul nostru poetă D. Aleandri, esclamă :

„Frumusețe pe! antescă!“ Inchipuască și fie-cine efectul ce ar produce asupra unei dame delicate uă strofă ca acesta :

«Ah! Domnă escă belă ca rosa ce cresce,  
Sî frunze-ți divină treptătă să belește!  
Ah! lașă-mă a'ți spune cătă sum fericiu,  
Vădend dulcea-ți față că astă-felu s'a belită!»

«Ecă una din cele mai bele florii din estetica pedantilor. Totu acestora suntem datoră cu belele-artă și cu foile beletristice. Sărmană limbă... în ce belele a' cădut cu Trisolini cariile belescă astă-felu!»

Cu toțe acestea autorul făcându comparația între copila muntilor, ce posede uă figură belă, și între copile orășelor, dicescă despre ele din urmă : „(Uă fată de la munte).“

Totalu după ele e păpușeri,  
Gestul, vorba, glasul este prefăcută,  
Avute, s'erace facă cochetărie,  
Luxul, răul totuadoră pe ntrecut!

In locu ca să pôrte foto tîranescă  
Lucrată de 'nsași dalbă mâna sea,  
Betile plăcute, ieă Românsca.—  
Aduce strainul pentru a o 'mbrăca!

In locu să răsune doina cea română,  
Aria lăsată d'ai nostri strămosi,  
Adoră prin baluri musica străină...

Totu acestea nouă adi ne prevestesc  
Că curându în lume n'o să mai trăim :  
Prin luxu, desfrunare, ni se pregătesc  
Grăpa naționalei în ea să perim !..

Cea ce este forte adevărată !..  
Acestea suntu producționul. Junelu Vîneștiu, pre cariile le recomandă publicul, căci, cititorii le potu judeca mai bine pote, cîndindu-le însu.

(Va urma).

## D U R E R E A

Te du ! te du departe pe lumea 'nelătore.

O cugetarea mea !

Căci pote afă-vei mediul, sîrmanei imimoire

Durere a' alina !

Destul preoccupied de negra vanitate,

Ai fostu necontenită !

Si 'n astă restimpu văduai, că pe pămîntu suntu tote,

Miserii de 'ngrozită !

D'ăi intâlnită plăcerea si d'ai putută pătrunde,

In splendoru' palatul

Nu ai vădu : subu haina' de auru, că s'ascunde,

Unu sarpe veninată !

D'ăi alergată prin lume, prin ceru, prin floră, prin sôre.

Si dacă a' aflat :

Midocul să a' sterge amare lacramioare,

Ce te-ău induiosatu

A fostu să' perdi credința de astă omenire,

Căci te-ău despreută !

Acei ce pentru care cu multă sîruire,

Continuă te-ău trudită !

D'ăi devotat simtrea' vre-unu angeru dulce,

Pe care ilu iubea...

A fostu să lașă desgustul pe sănu' și se culce,

Căci vai nu'lă cunoșteai !

De te-ău ncăldită vre-odată al fericirei sôre,

Nu scii cătă a' pierdută,

Cându a'u sositu acelle minute 'ntristătoare,

La portă' și d'ău bătută !

Vedî dar lumea 'o mare, iar omul e o barcă,

Plutindu pe negrulă valu !

Si va' putin din omeni suntu cei care debarcă,

L'ală fericirei malu !

Te du dar cugetare și cătă alte sfere.

In care să trecem;

Noulă Sultană Abdul-Hamid-Khan, Cernat I.



Noule padisah! priimesce ale tale dintru ale tale, după hotărîrea națiunei.



Beiulă de Samosă ca ună altă Ieremia plângă pe ruinele Turtucaie, nimicită de tunurile române din Oltenia.  
Elă se măngăe însă cu noutățile ce i le aduce bașibuzucul Nuvelist.