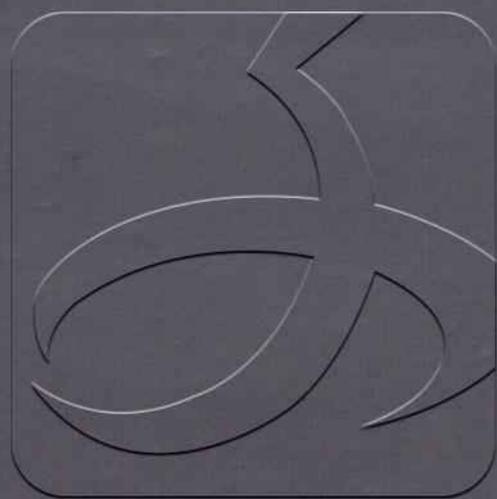
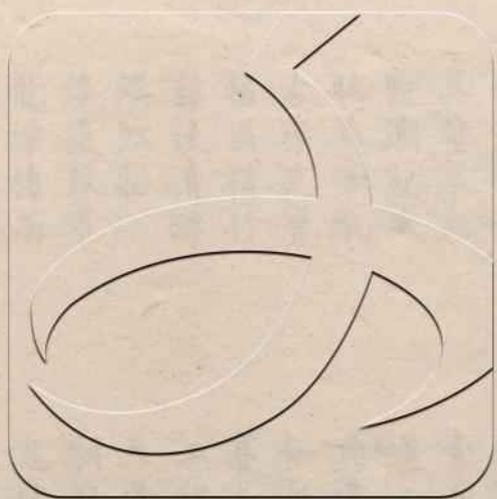


Centimetres  
**TIFFEN** Color Control Patches  
© The Tiffen Company, 2007





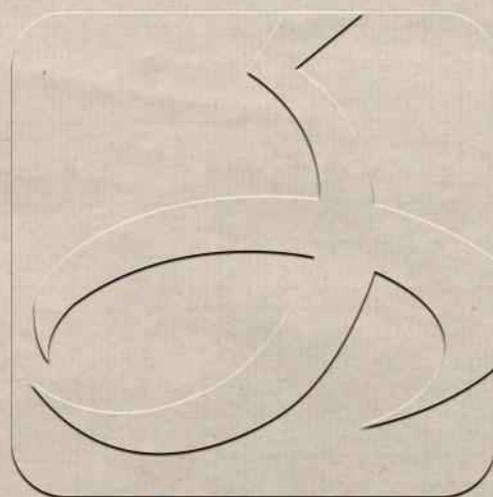
點石齋畫報成集目錄

白石放光  
氣毬奇觀  
巨鷹攫孩  
府差搗鬼  
一鳴驚人  
騙騙  
婦人奇妒  
江樓攬勝  
賽燈求雨  
產鹿速奇  
巫童殺人  
羽士淫兒  
道院藏春  
佞神可笑  
門睡奇談

東塾宏開  
一門賢孝  
桃杏再花  
妓館被焚  
英雄末路  
觀潮紀盛  
馳馬肇旤  
古塚見寶  
拐匪橫行  
韓使清游  
蜈蚣梯  
燥磯軼事  
龍潭禱雨  
誤中副車  
點賊難防

開樽賞菊  
英女魁梧  
泗水絕技  
門蛋雅戲  
青龜變幻  
道人逞兇  
興盡悲來  
柳杞掩面  
賽美大會  
玉館笑談  
天道不遠  
馴獸新法  
鬼破邪術  
印捕拔鬚  
先生休矣

祀仙焚髮  
計賺玉人  
空心大老官  
文昌逐疫  
孤竹遺風  
醒鐘  
價重青萍  
採桑釀禍  
買肚懸牌  
婚禮誌盛  
頑童惡劇  
嬌小鴛鴦  
婦為魚困  
循吏可風  
奇緣巧合



羽翼已成  
不翼而飛  
醋海風波  
冶遊烟鑿  
鬼瞰其室  
捕賊被囓  
髮短心長  
完璧歸趙  
西婦善御  
至誠感神  
呦呦鹿鳴  
屠蘇晉酒

海外異俗  
土地娶婦  
強達素願  
一喜一懼  
募勇新法  
綠衣黃裏  
巾幗變相  
騙局離奇  
為虺弗摧  
凱風再咏  
富貴壽考  
仙吏探梅

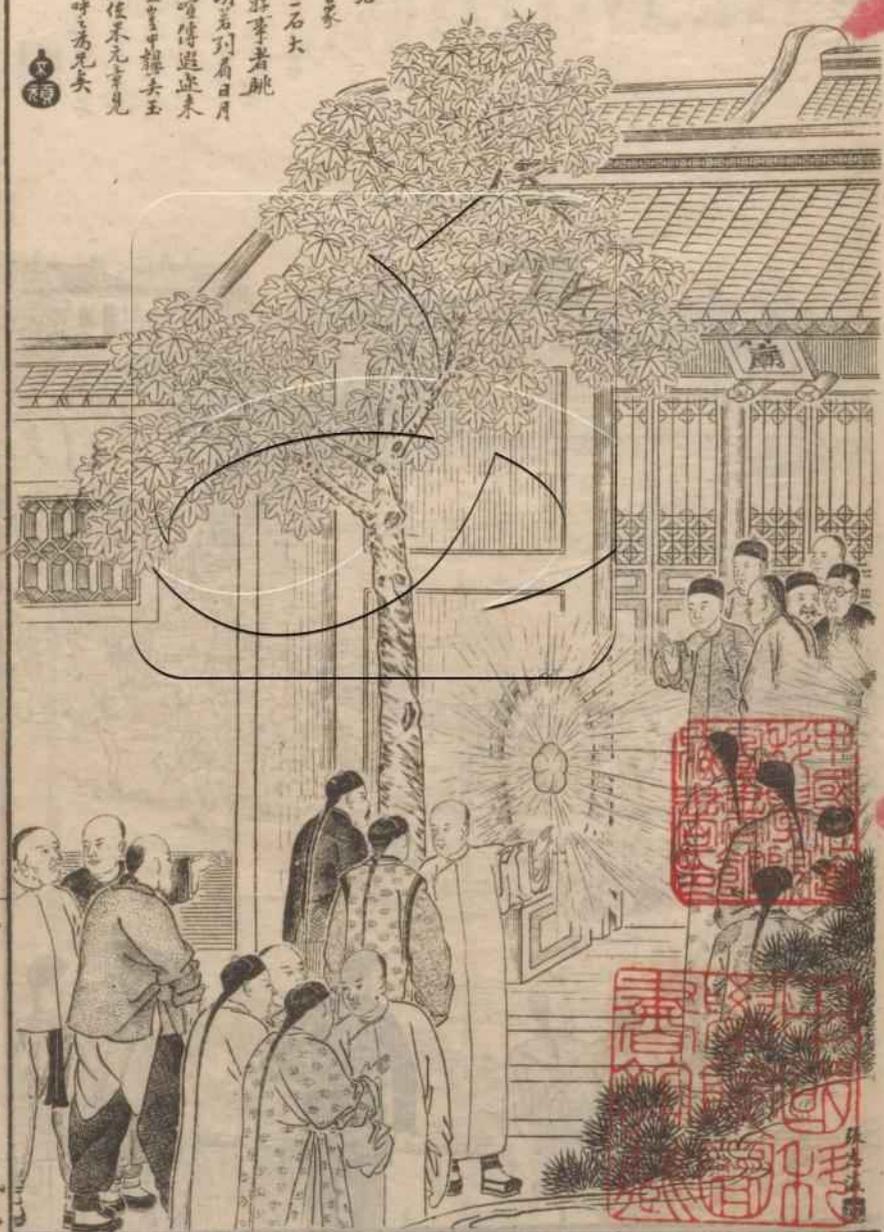
天上行舟  
椰樹奇形  
孽由自作  
侏儒留影  
空際火流  
俊婢全貞  
輿夫昏憤  
桂林奇魚  
輪船又火  
痛失掌珠  
登科有兆  
財神示夢

盼盼後身  
一錢釀命  
勞燕分飛  
一炷香  
妄自尊大  
人頭飛墜  
書堂留影  
賜祭盛儀  
妙判解頤  
五福駢臻  
吳中年景  
遠鏡名泉

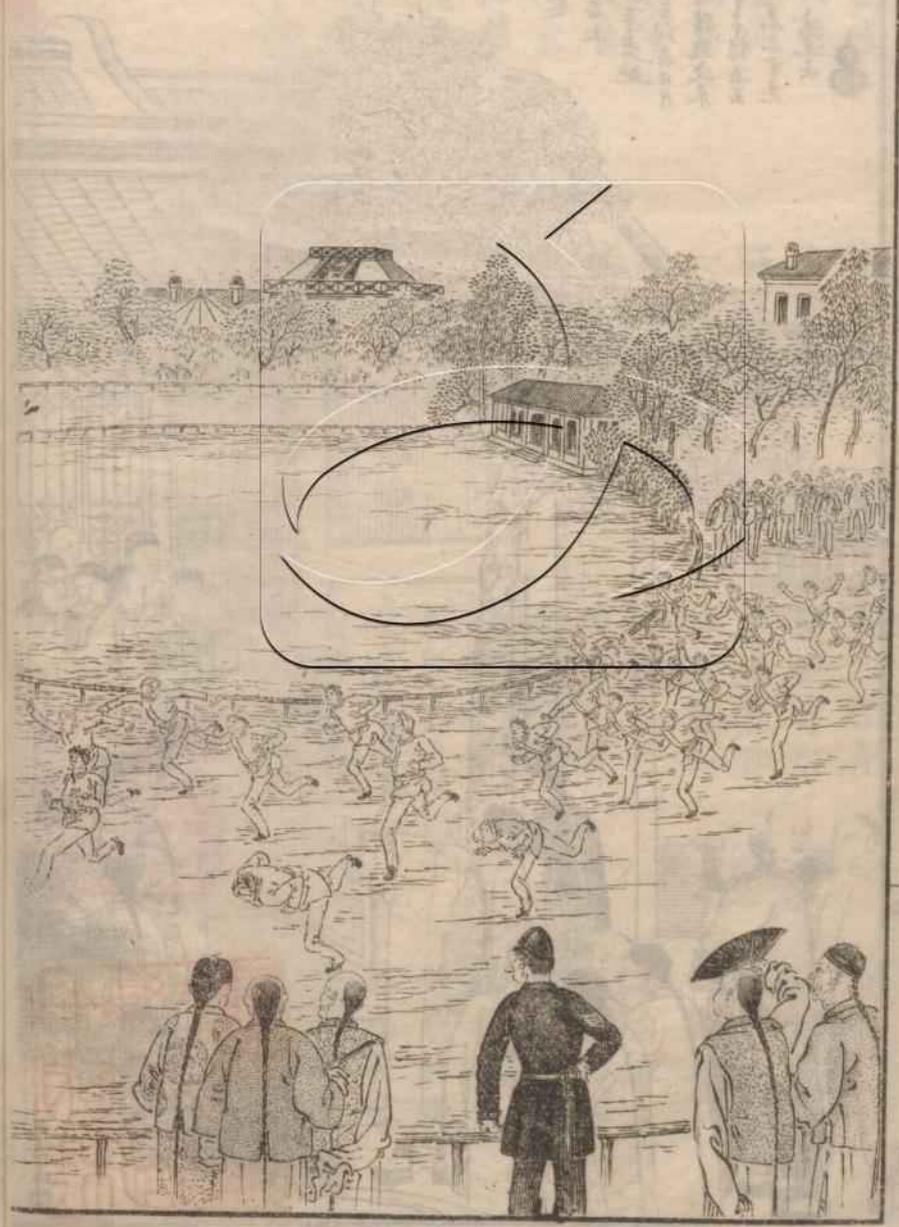


白石放光

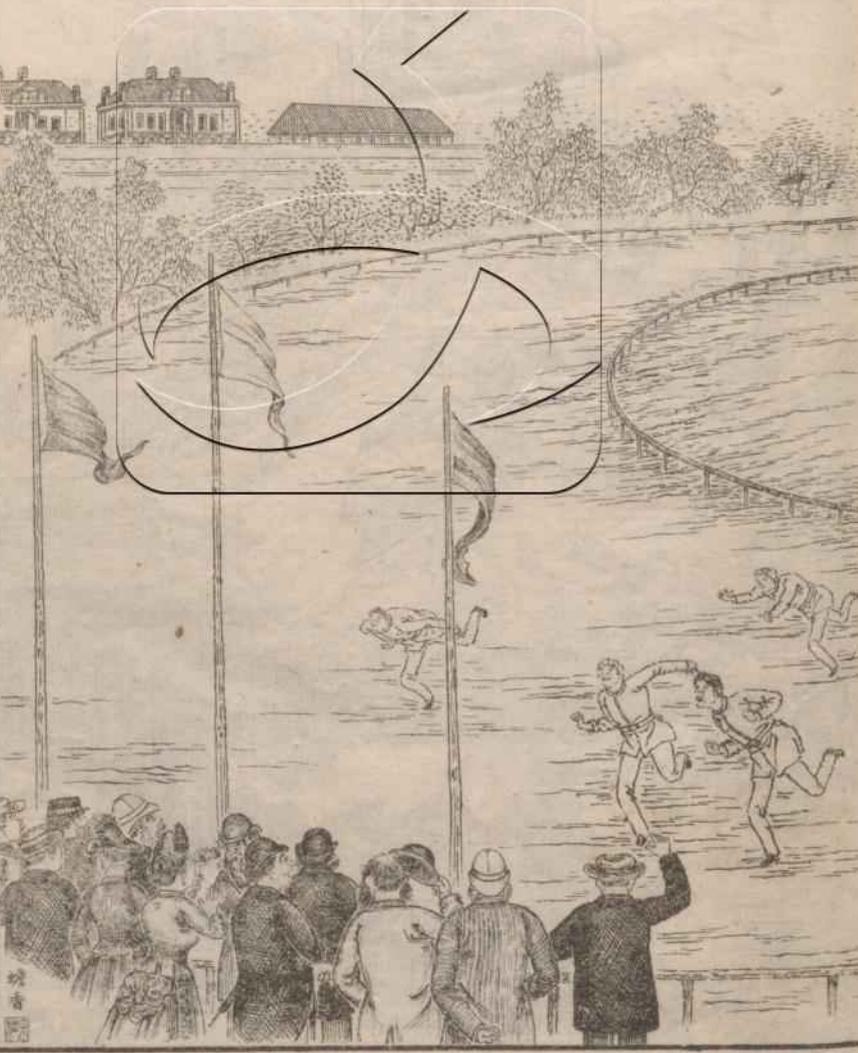
廣東順德縣  
某神廟前白石  
古列一石礪，氣象  
殊壯觀，瞻字歲三石大  
放光明，直可以鑑，莊者眺  
騰之餘，河州詳胡若列眉日月  
星辰恍惚，且目一時，喧傳遊迹未  
觀者信，伴不徒是言，中韓去玉  
故有此光輝，歎若佳，元光見  
之，又將衣冠肅拜，呼為元光。



東塾宏開



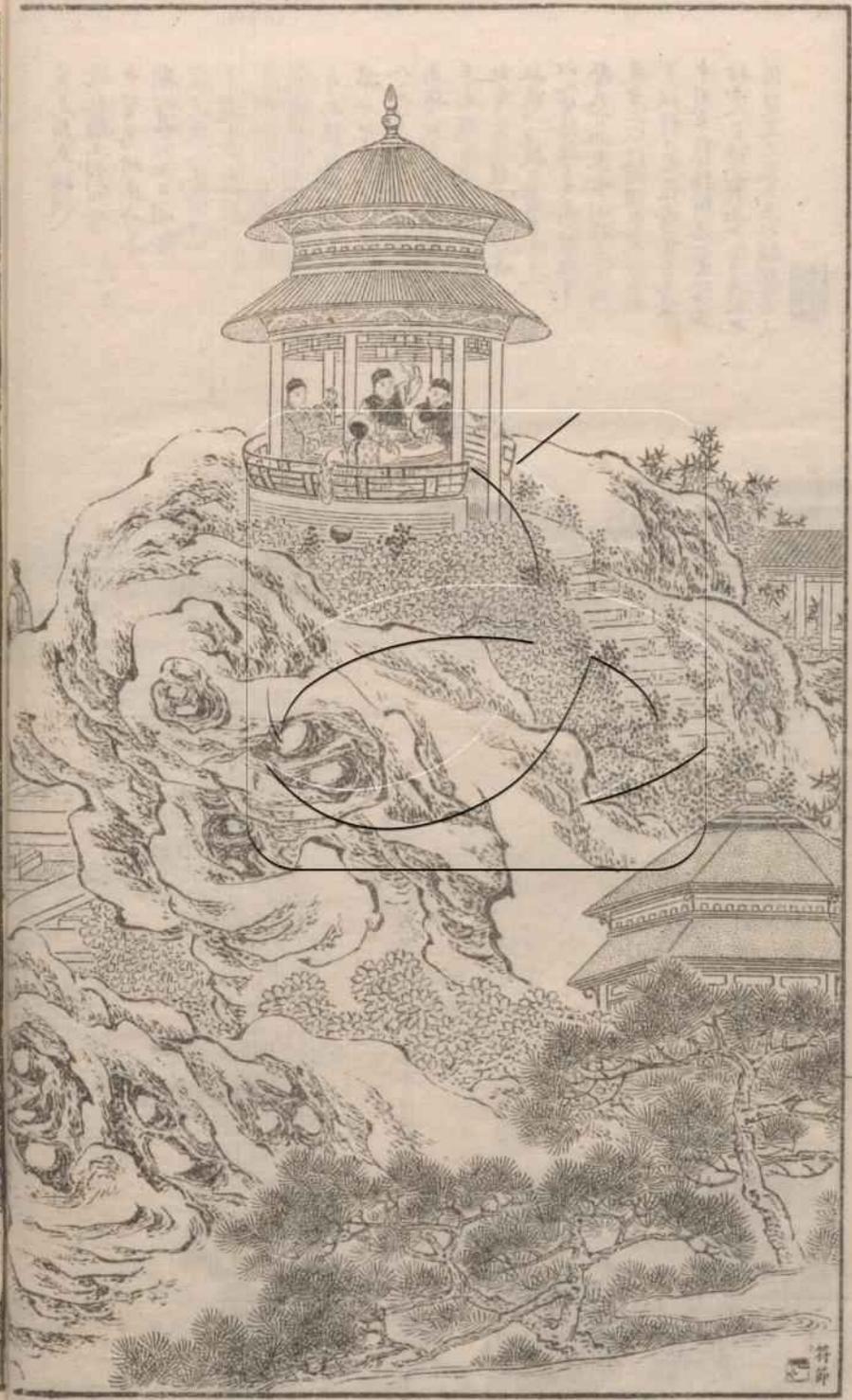
荒尾精氏流洲人  
 近就海上創設日  
 中貿易研求所並  
 期八月初七日開塾  
 廣港東人士倍傳而  
 來諸無導奉板金假  
 鼓其聲鐘鼓樂既潮  
 宜誦祝詞座客皆傾  
 耳而聽既而教師某  
 君半學徒一百五十四  
 人出貫而出齊集賽  
 馬場對面植紅藍白  
 三色旗各字徒以紅藍  
 白布蒙其頭奮足狂奔  
 取旗而返捷足者有賞是  
 以人皆踴躍爭先一時鼓掌  
 聲為百面春雷聞於遠近及  
 是者二次復以調製成原形  
 美銅鑄子擊紅燈籠火至袋  
 中則直上扶搖瞬息入雲際益  
 仿西人瓦球之制而少宜其刑也  
 隨隨見之夫三三以擴眼界云



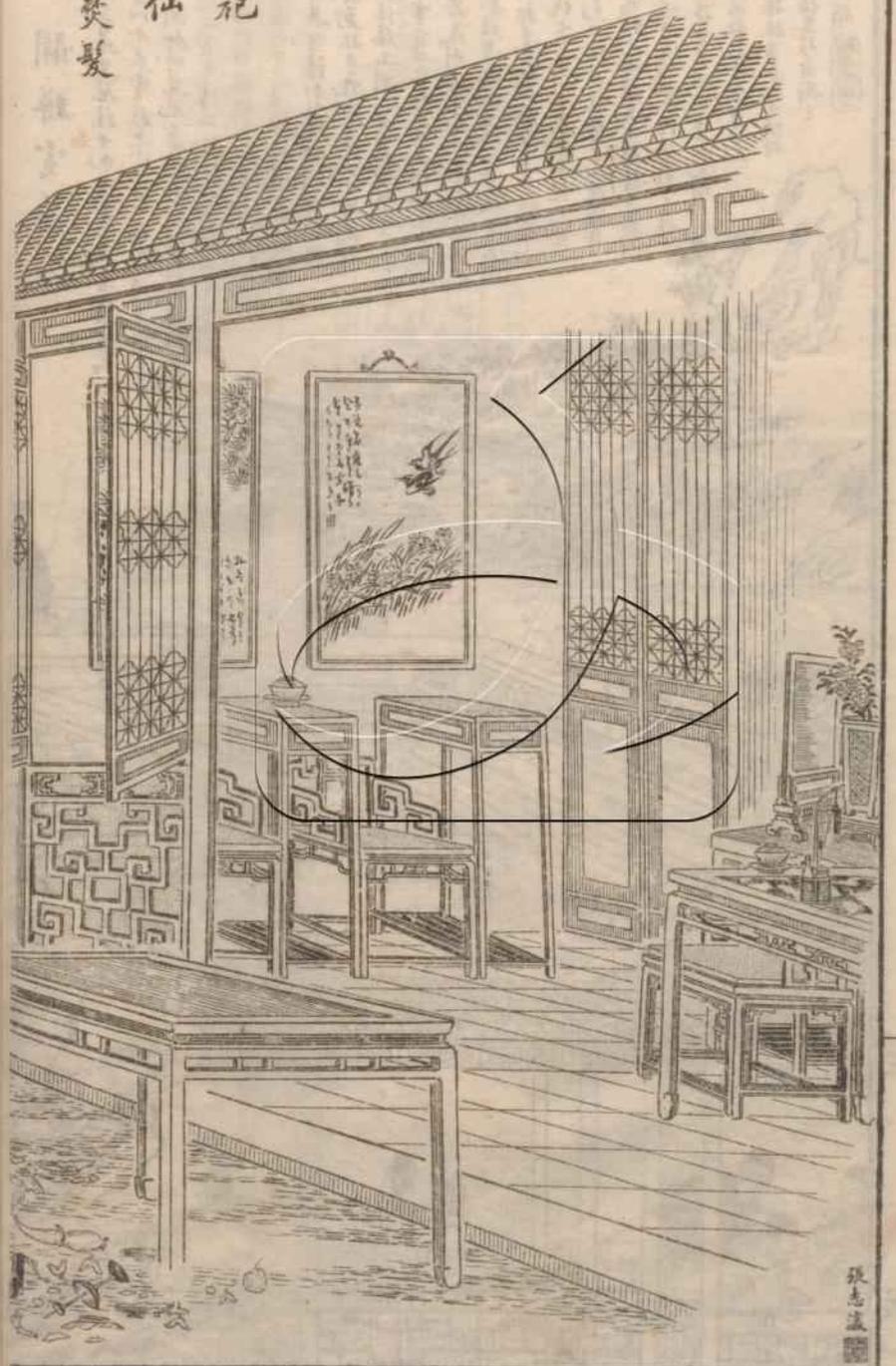
開樽賞菊

江左東生履屐士也性豪邁喜賓客人皆以小孟嘗林之定有一亭觀時于河水中  
 夾洲軒四望風草華收生每泛槩宴必于  
 斯亭賞其清幽也重九佳節黃菊盛開  
 欣然起曰滿城風雨正黃菊之傑  
 祖際此月夕花晨正宜及時行樂  
 吾其可讓彭澤令陶公獨醒  
 菊花杯中乃進意侶開樽延相  
 共活滕王閣之遺風頃時堂之  
 故事有一客故落其帽仰天大笑  
 曰若是則吾亦今之孟嘉也嘗有  
 一劉姓者取影羨梅等疾書云  
 劉郎竟敢戲彭子不負詩中  
 一代家生開之投袂而起志在  
 作乞曰清君親擊古人陳造自  
 以為勝人深致妄自尊恃是欺  
 為近日之詩人也遂往此別吉好  
 割席言華拂衣而入矣六帝  
 匠而散若生者可活先  
 自振振者矣何也陸時  
 極俗至若石斯之  
 甚耶

甚耶



祀仙髮



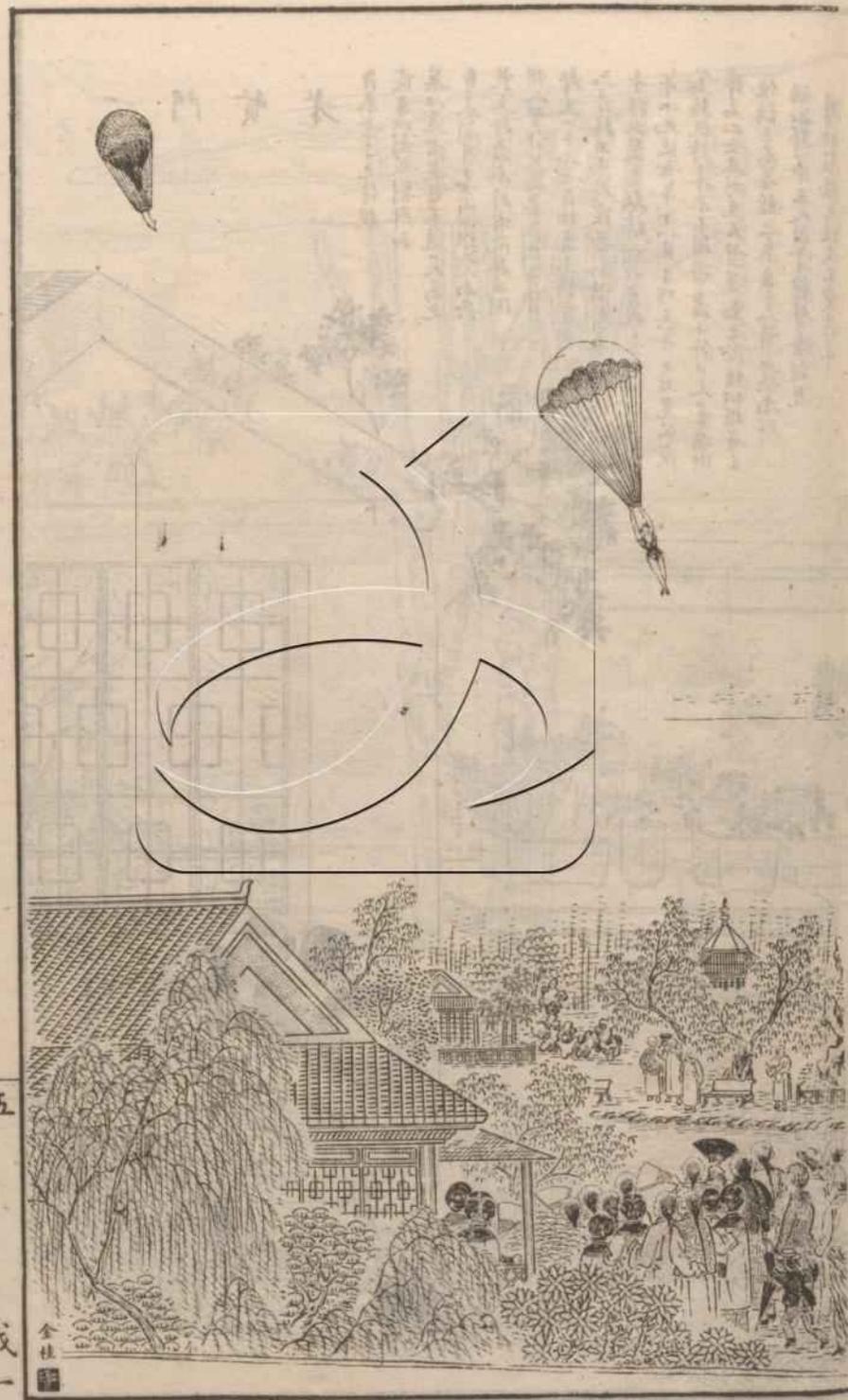
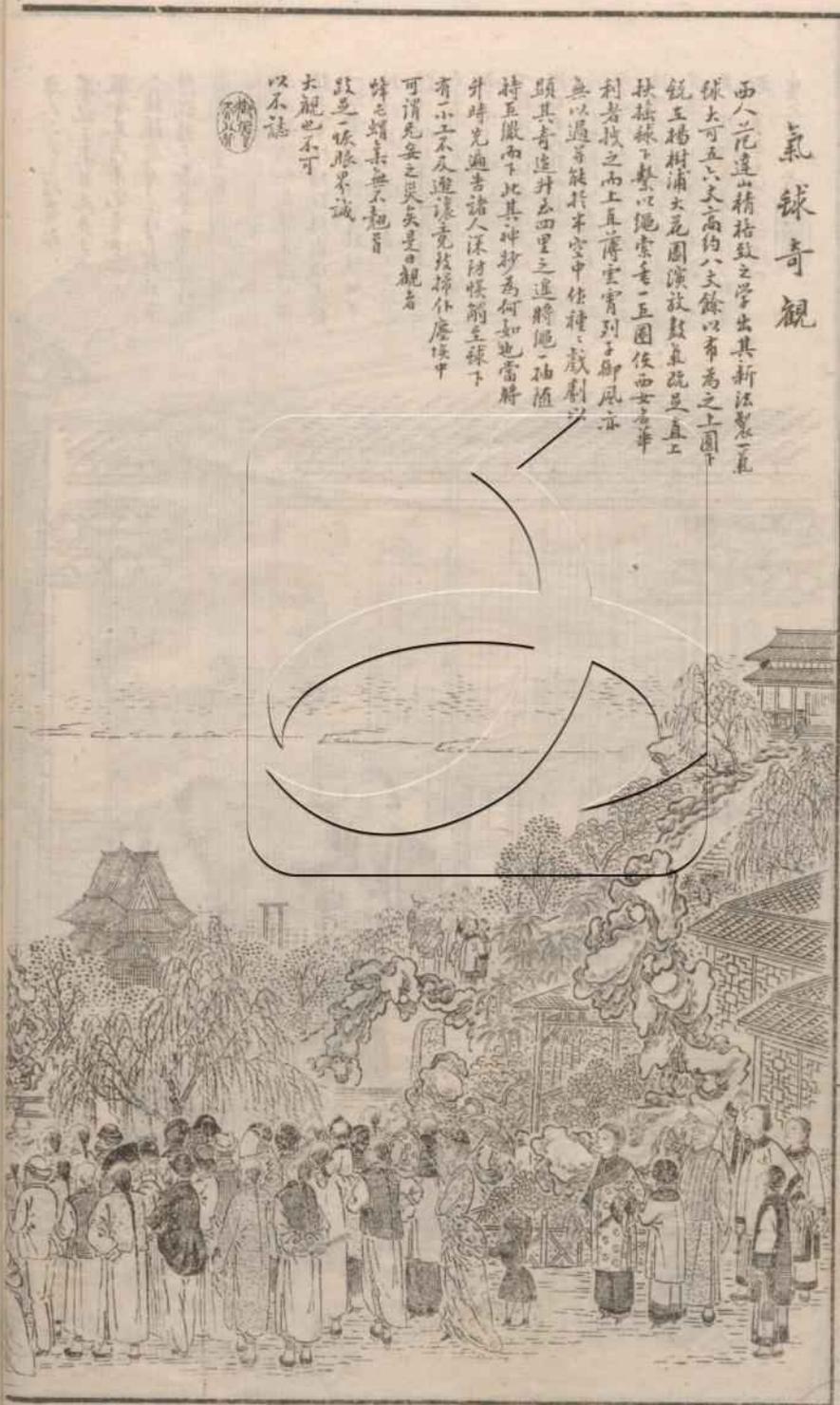
與人六月七日巧前  
 署記之矣若志是夕  
 撤金卷內其宅有女郎  
 人法隊廟屏之作已巧  
 陳設雖不甚豐其而皆  
 銀鏡鑿雲其高掠居少  
 掃風神乃正上焚香其  
 間不知像何失慎竟將  
 頭工千根須插絲無端  
 一炬業工供設等物俱  
 地一時被注焚等無不  
 深遠掃推舉開者其視  
 已不省人事即醫治有  
 女已斃于危矣知有結  
 下疑說係誤有謂其祀  
 深致為天孫所譴者有  
 合女怪揚結語客處或  
 魔之至者而道人則疑  
 油燈所焚身即煤也其  
 不查人心不查其焚種  
 異之處實出意表仙手  
 折人事之不細乎清道  
 實之當局者



氣球奇觀

西人范達山精格致之學出其新法製氣球大可五六丈高約八丈餘以布為之上圓下銳玉楊樹浦女花園演放數氣球既足直上扶搖林下擊以繩索者一巨團俟而女者半利者放之而上且薄雲宵列于御風亦無以過者能於半空中作種種戲劇以顯其奇造并西里之遊將他二袖袖特至嚴而下此其神妙為何如也當將升時先通告諸人深防慎前至球下者不工不及避讓竟致拂仆塵埃中可謂先安之災矣是日觀者蜂起一吸吸不暇言大觀也不可以誌

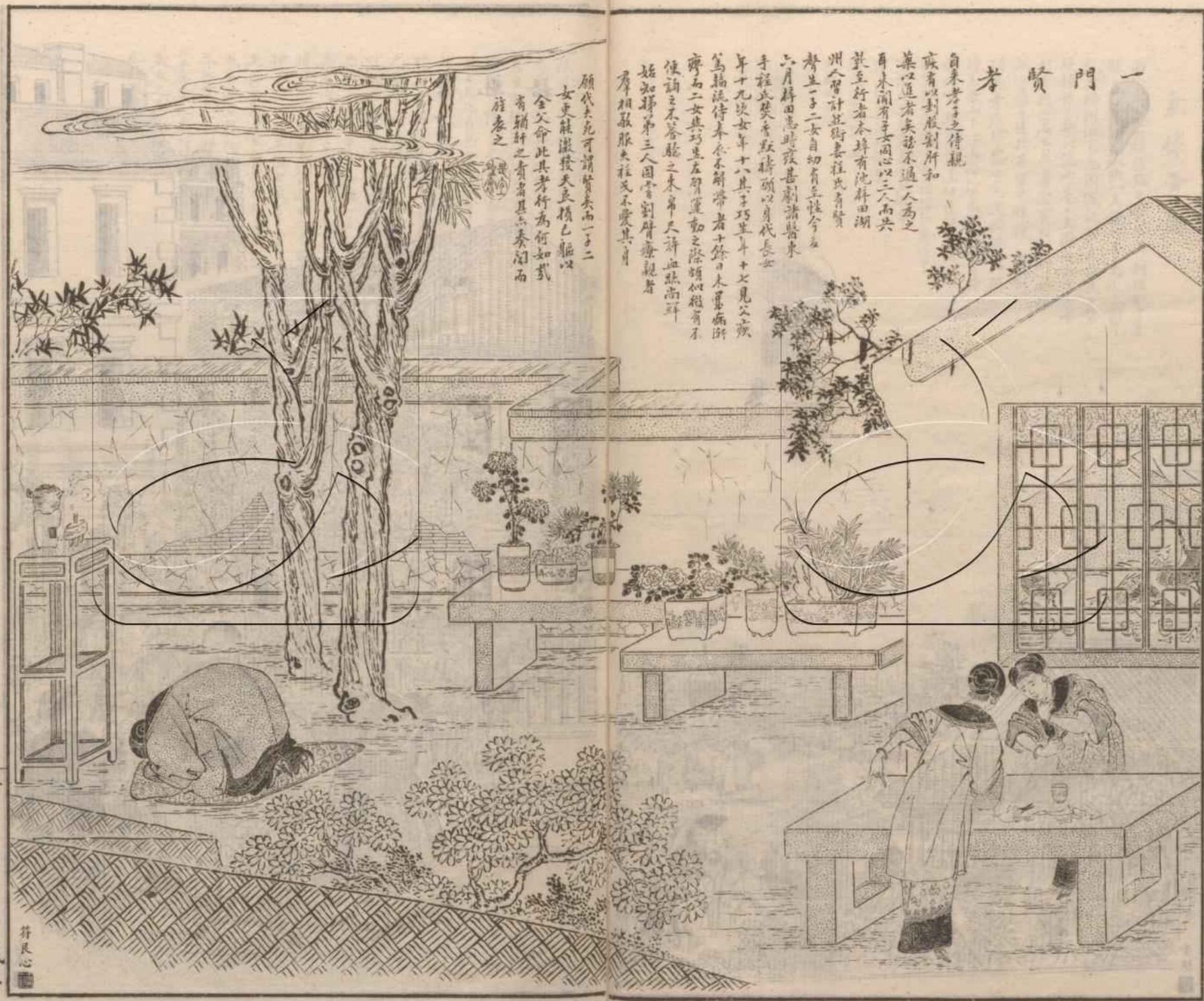
神妙



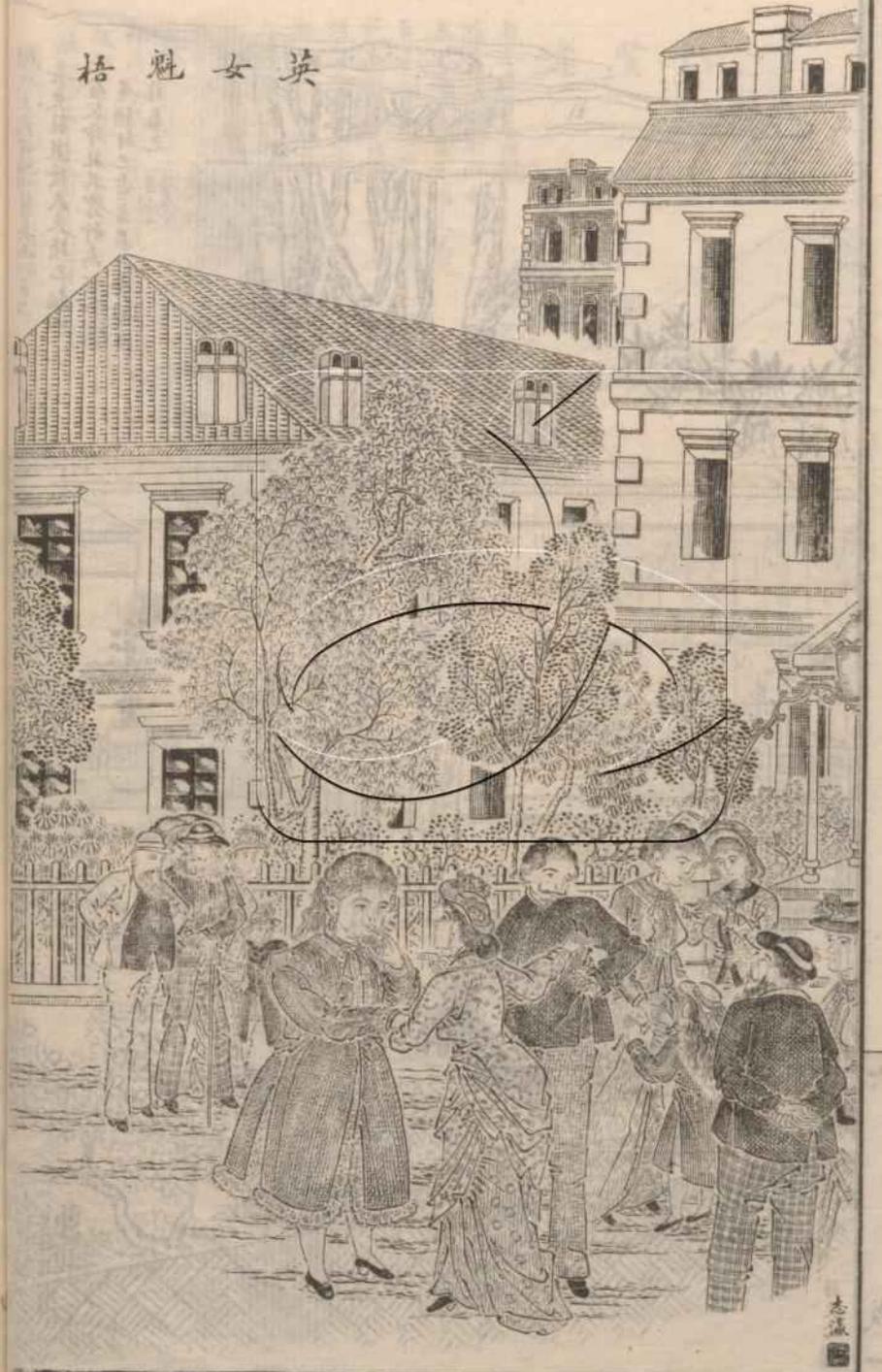
一門賢孝

自來孝子之侍親  
 疾者以割股割肝和  
 藥以進者矣語不過二人為之  
 耳未聞有子女同心以三人而共  
 戴至行者本時有沈村田湖  
 州人曾計並街妻程氏有賢  
 聲生一子一女自幼有至性今  
 六月耕田志時疫甚劇諸醫求  
 手程氏焚香默禱願以身代長女  
 年十九次女年十八其子巧生年十七見父疾  
 篤輪流侍奉衣不解帶者十餘日木屨病所  
 齊而二女其巧生左即運動之際頓仆絕有不  
 僅詢之不答驗之未半尺許血脈尚詳  
 始知弟三人同心割股侍親者  
 齊相敬服夫程氏不愛其月

願代夫死可謂賢矣而一子二  
 女更能繼發天良積已軀以  
 全父命此其孝行為何如哉  
 有補軒之青者其六奏聞而  
 旌表之

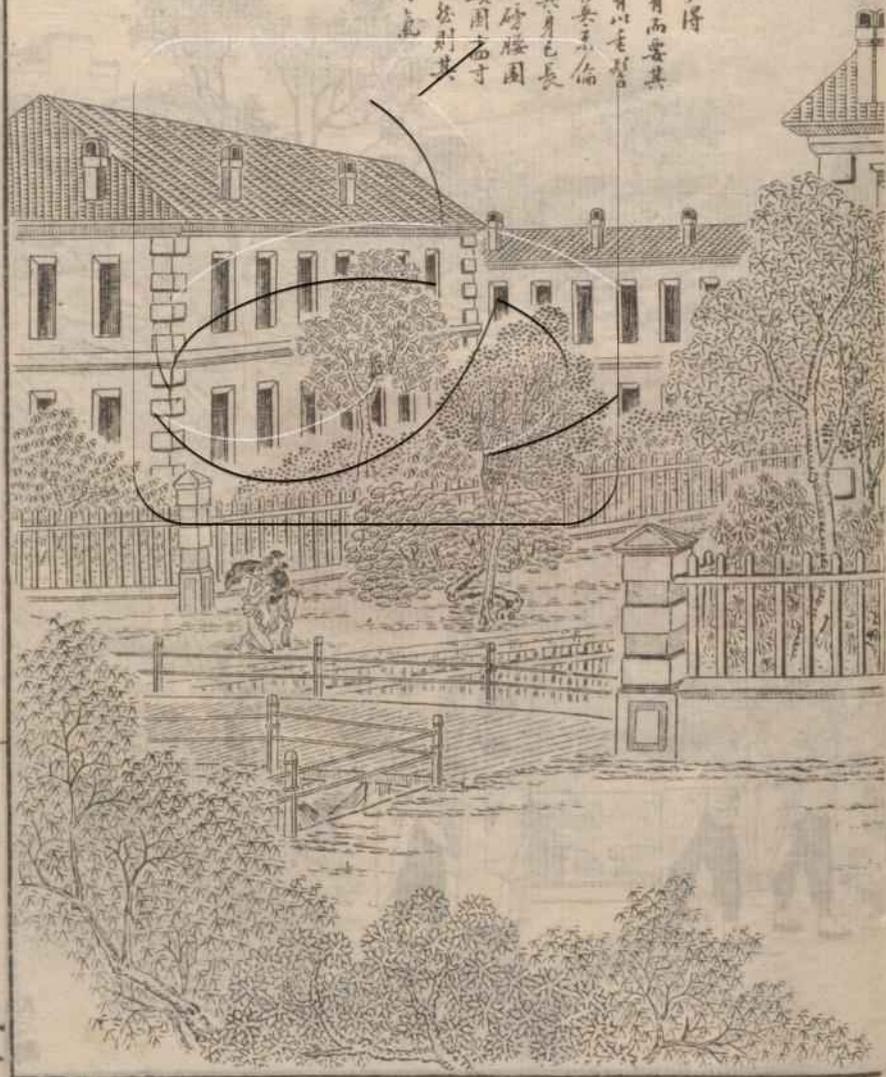


英女魁梧



志誠

防風之骨事半長壯  
 之有見載巨窟枕鼓而  
 息中者神蓋而行實遠號  
 任長頭墜全素稱肥白吉木賊  
 刑三臣伐有其人求法今日不可多得  
 即如座五共祿長人已為絕無僅有而要其  
 魁梧奇偉皆係男子之身本洲有以毛髮皆  
 之妙質刻其修飾之者軀者乃英京倫  
 敦地方有某女子年僅五歲而其身已長  
 至英度四尺重至英權一百一十七磅腰圍  
 英度四十二寸半胸圍三十二寸頭圍五寸  
 頭圍二十二寸半臂圍十二寸半於別其  
 體三巨可知且該女孩勇而有力量  
 足神完食量甚宏其日長  
 既不知更復何如尤異者碩  
 之父母兄弟則均如常人  
 並無異人處說者曰  
 是天之生是使獨  
 也強或此歟

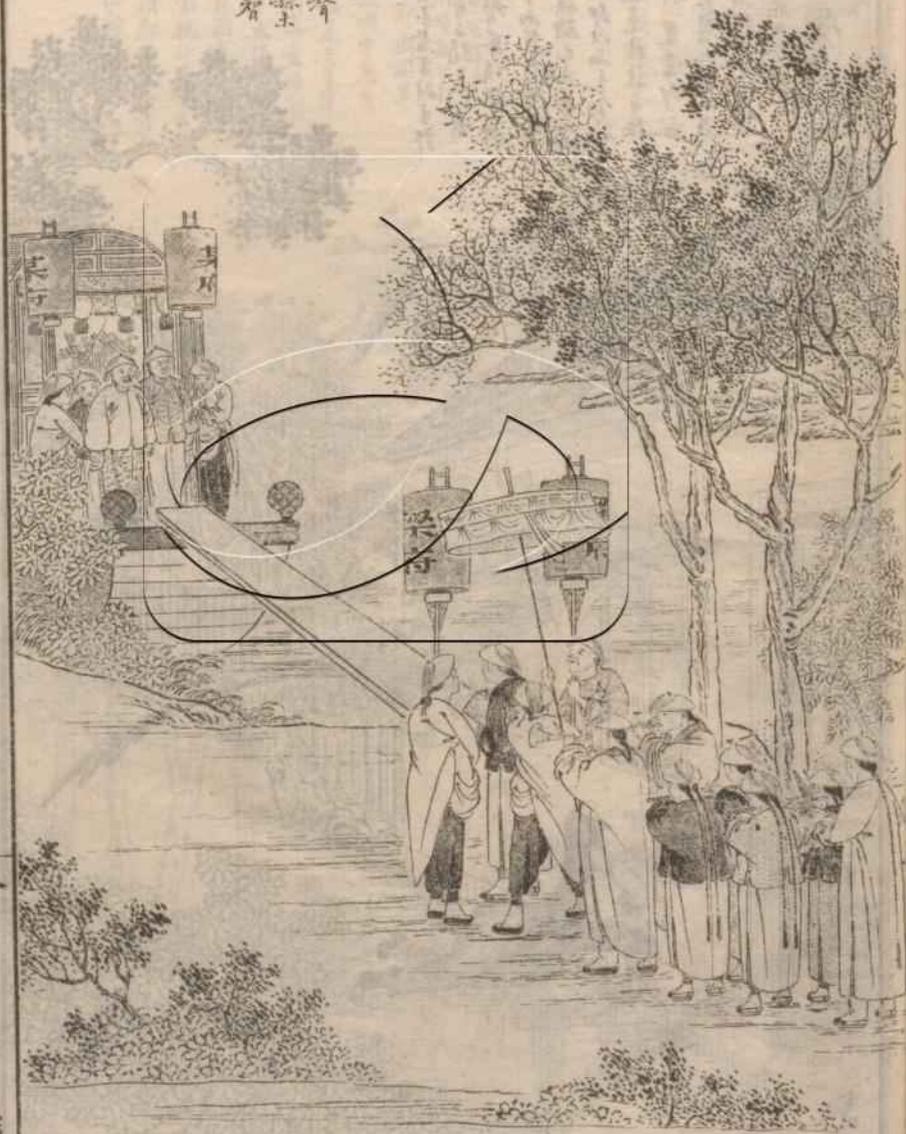


計賺玉人

今之為女相修者我知  
之矣及其家資之富  
或貪其財禮之多至身家  
若何門身若何弗顧也嗚呼  
中者其將置女於何地哉江西  
人果某備滿鎮江南門內土有  
一子一女子高幼女則芳年二  
九姿態嫵媚果愛之若掌  
上珠非得術師一洗八未易  
珠斷堅合一日有某翁見  
而悅之詢知此在屏風尚虛  
射日之選欲以撮合山自任  
于是揮五花之吉款為其  
或某氏子聞之梁固



勢利建心者聞其  
言竟信疑謀遠  
書第話書庚帖  
付之訂明禮金  
二百元及衣履  
金飾數筆送  
酒吉迎娶五日主  
筵數唱花與玉果  
完造更魚兩羅香  
接款女登鞋吹  
果果使女僕往  
請家探兒証  
官送人遊查無  
雖點慮訪吹工人已  
人而施花不知何處去  
矣強知為其而縣族替  
物哭現已拉諸丹徒縣未  
知以何辦理古云利令智  
昏其弊之謂歟



巨鷹攫孩

美國有地名勃倫賓者其村中郭  
之鄉也日者有年童一弱至門前  
結戲忽聞道之伴風聲響頭視之則  
見巨鷹徑空際疾下而翼鼓盤旋以  
爪抓孩孩如捕雞並孩胸已為其爪所  
攫幸童高膽壯膽定即以兩手合抱  
鷹頭鷹被扼不能脫遂被該童按  
之地中以足踐之折其一翼當即就  
擒獲之重四十餘磅夫鷹之勢不過  
能運鳥雀耳今史敢以攫孩不自量  
力怪兇極矣肆其見獲也宜哉



全境書

桃杏再  
花

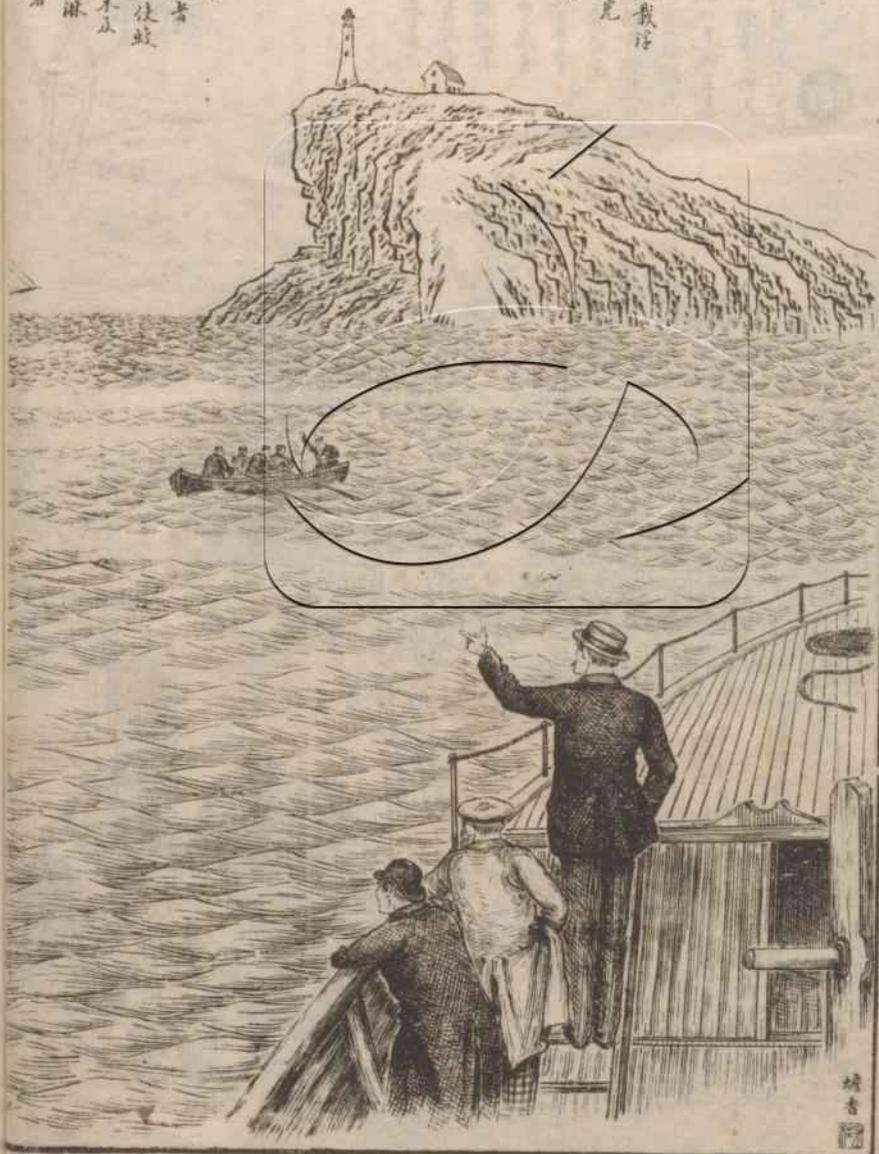
桃李秋華明春有之史官嘗以此  
示警近聞順天昌平州境自河水  
溢後苗不獨未稼一空即園圃果  
木亦多被水淹浸于就凋零息者  
杏樹數十株存者僅吐花寥寥  
開燦爛枝頭又復開時春竟時開  
者方以為異不謂天下事無獨有偶  
數日又聞廣州城西環林園有二桃樹  
于八月初奇花大放桃紫搗紅不成三  
風景一時傳說皆謂秋行春令乃天  
時不止之故是所歷也有心怪靜以觀焉可大



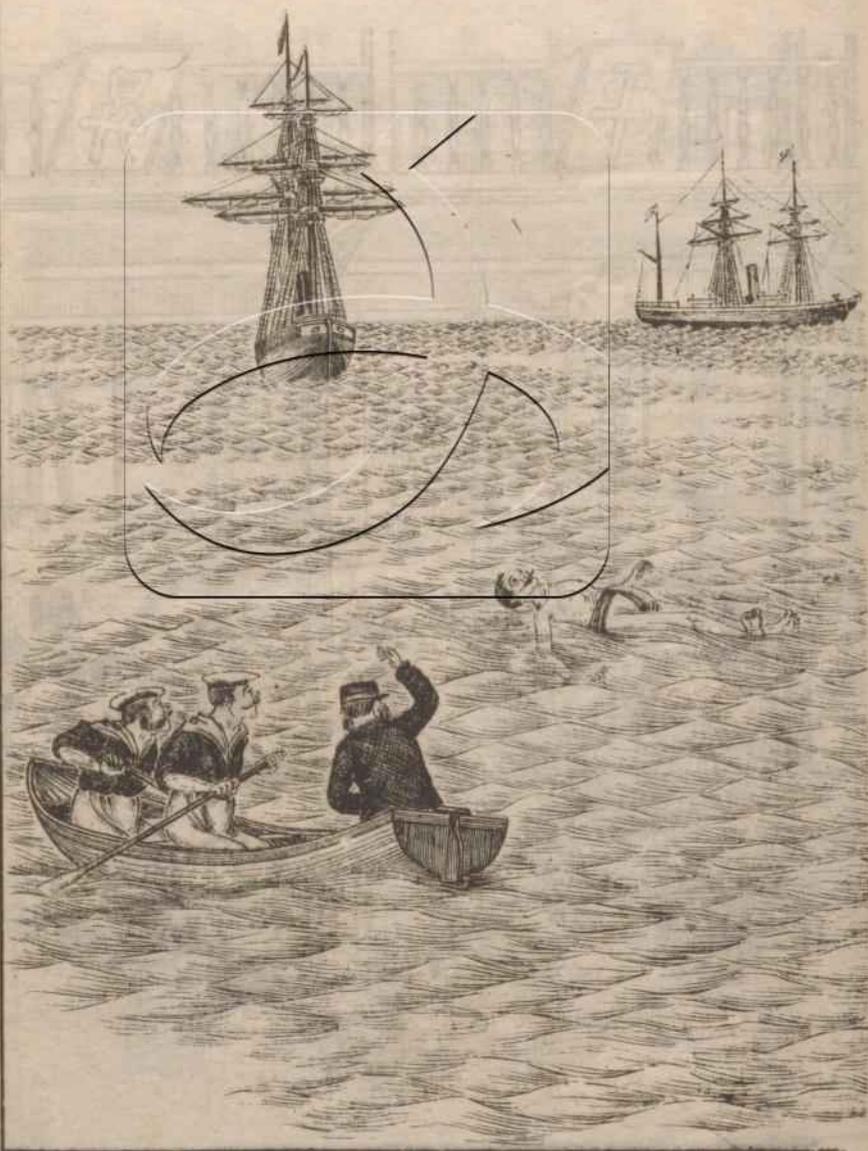
符新

絕水網技

英人刺頓淡水性強能載沈載浮  
出沒於洪濤且浸千人謂其先  
善網不是過也一日有網之者  
曰請試塞塞易名滅項若  
固可免船清夫往泗水之  
技惜不過數里之程  
醉危之頃有能于  
深海中獲高項之  
范亞而阻一事  
如才刺頓曰能於是  
鼓索無運奇能解水  
磨礪躍入波心由倫敦海  
口以冰山游浮沉自五期以五  
法國叔佛地方為止時才觀者  
方謂其工部水後改浪洄無徒蚊  
龍得之尚而劫公無渡河詎未及  
十二時已登彼岸且獲無會淋  
滴能不作吳才之端是時見者



無不鼓掌稱快事能口全  
為刺頓者刺頓意是也  
將身仰臥水際而以西亞  
伸縮其間保免撞波助  
洄可以破萬里浪可以作  
竟于游行才于此不得行  
止其其亦不得止鳴呼技五  
此可謂神矣



空 心 大 老 官

空心去老官不知何許人亦  
不詳其姓及年通商局失  
平安而善竹斷於世狀形  
陽平曰批場潤序衣履荒  
都下接士振獨得於泰樓  
楚籍間有時款在收坐馬  
車過市括括聞知願忘有  
時服戴某品鏡口金宮若  
煙其是少款年滿金游散  
相從逆願引取送自口為  
嗣一酒世之佳公子也孰知

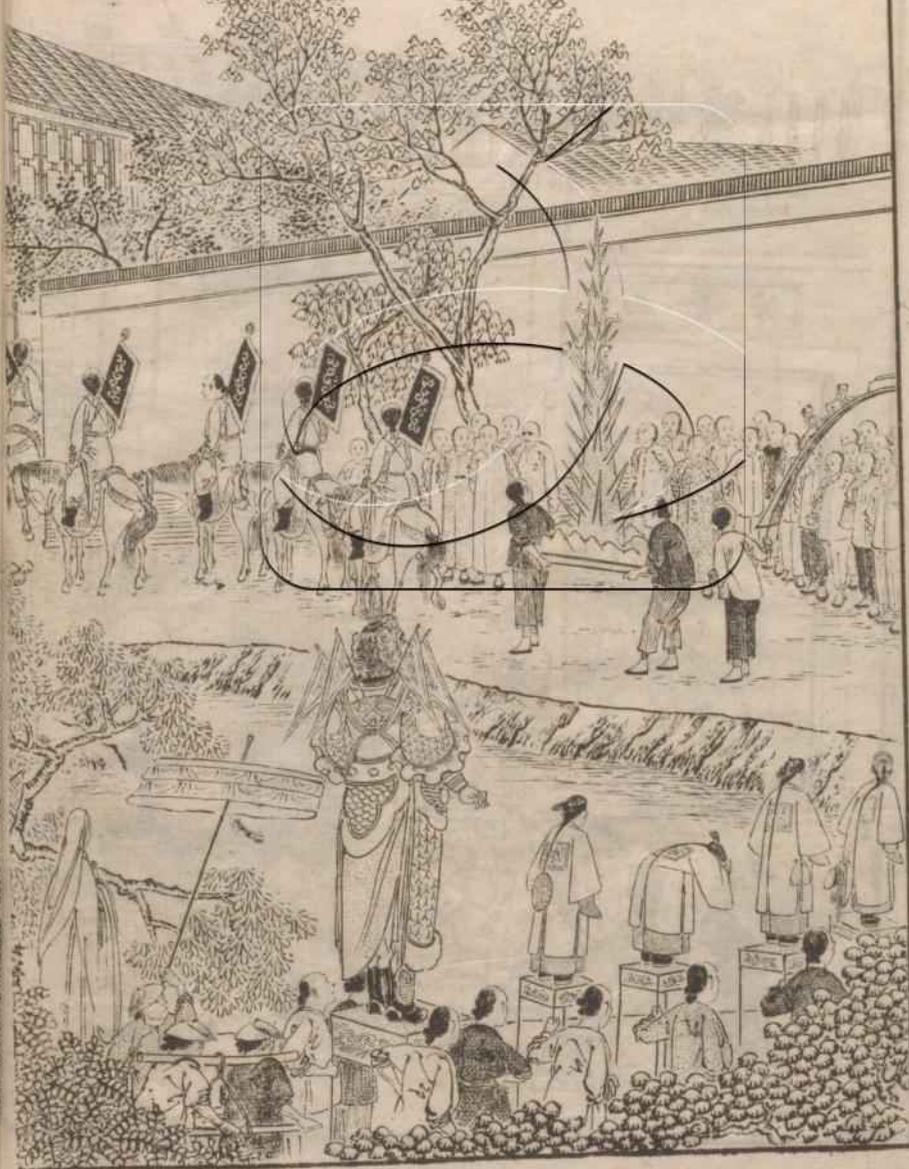
余去其外取京中中端十  
已過中秋又未度日情空  
係極高家往一入林惟恐  
不安入山惟恐不深入卒而  
林岳相遠徒任時謀圖一  
圖悅情遠之不得力守之  
不能當此之時應看假領  
頻拿地霞獨背十馬路  
之間猶覺望天無路入地  
無門而莫尼之流則此高  
氣揚恣意狂舞同何見  
而汗顏已人關而雲冷而  
餘一性壁工觀者余謂是  
人也所謂可憐而不三惜  
者也豈不可取之甚哉



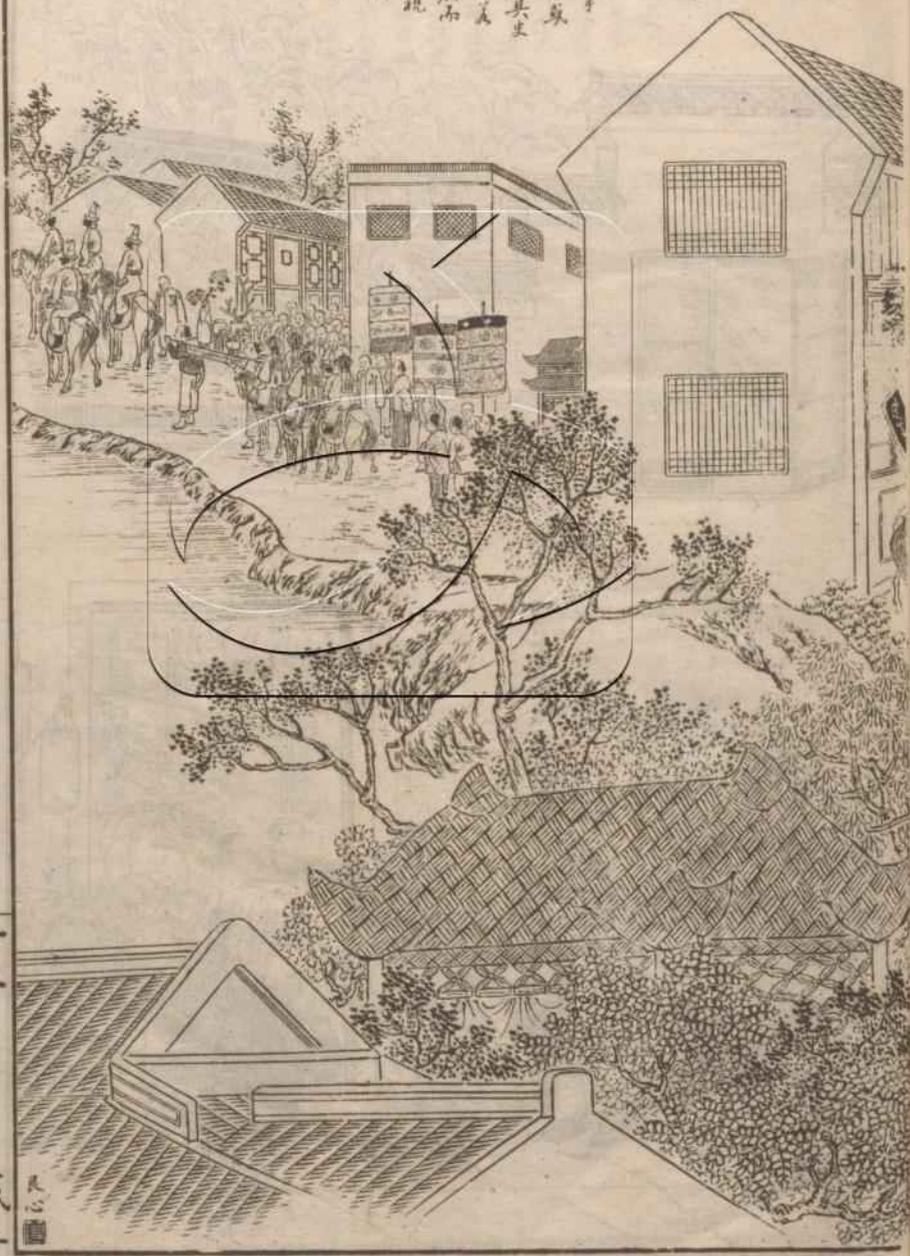
府差搨

鬼

蘇州府署差搨於六月二十  
 七日奉憲至園上會  
 看導有至戴紅珠  
 帽者皆為布袍  
 騎馬而行者四人  
 僅以儀仗十餘人  
 身跨錦綺乞項  
 車靴往還官旗  
 樣其次有背插黑  
 旗懸馬而馳者又  
 數十騎王吹則一  
 切儀仗之併取  
 以兩人并之或  
 以一人擊之或  
 以兩面鏡者尖刀  
 也往而受者奈何  
 福也他若煙鬼賭鬼  
 乞鬼酒鬼及士農工  
 商之類皆至相之  
 流鬼則鬼狀怪妙



蘇州府署差搨於六月二十  
 七日奉憲至園上會  
 看導有至戴紅珠  
 帽者皆為布袍  
 騎馬而行者四人  
 僅以儀仗十餘人  
 身跨錦綺乞項  
 車靴往還官旗  
 樣其次有背插黑  
 旗懸馬而馳者又  
 數十騎王吹則一  
 切儀仗之併取  
 以兩人并之或  
 以一人擊之或  
 以兩面鏡者尖刀  
 也往而受者奈何  
 福也他若煙鬼賭鬼  
 乞鬼酒鬼及士農工  
 商之類皆至相之  
 流鬼則鬼狀怪妙





門 壑 雅 戲

門壑之戲稱主唐  
天寶間長安富人  
錢家子為龍西宮  
之口萬金之資付  
之一家厥後宗承  
相實秋聖語者是  
濟日既健于子間  
堂中置軍國章事  
於不顧有識者心  
竊非之巨魁群一  
物見於西風或號  
玉孫或號任俄羅  
人墨客吟咏良多  
今春八秋以未寒  
碩斷續或謂其法  
杭州去塔光卷有

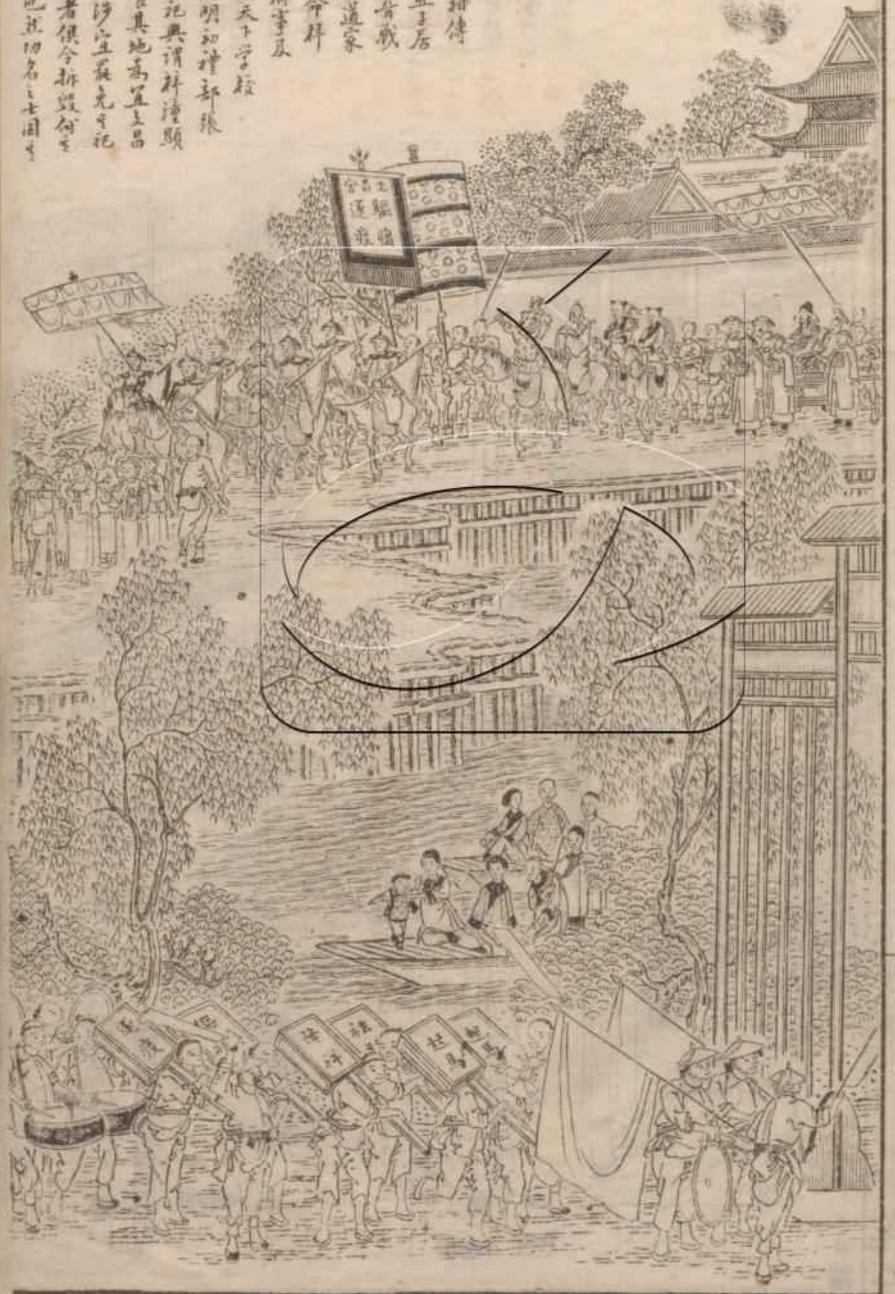


某公之席先人之  
餘業游于湖間稅  
而此戲先期折木  
造諸室為門壑肆  
會一時輕薄少年  
携玉而往喧賓奪  
主未幾其高懸見  
唾之草蟲怒高  
壁之香確能重刀  
而竹樹姓怒之客  
尤先東據以進粒  
之餽料相爭蓋三  
木骨多深誠于門  
鶴臨之外自成一  
雅戲也

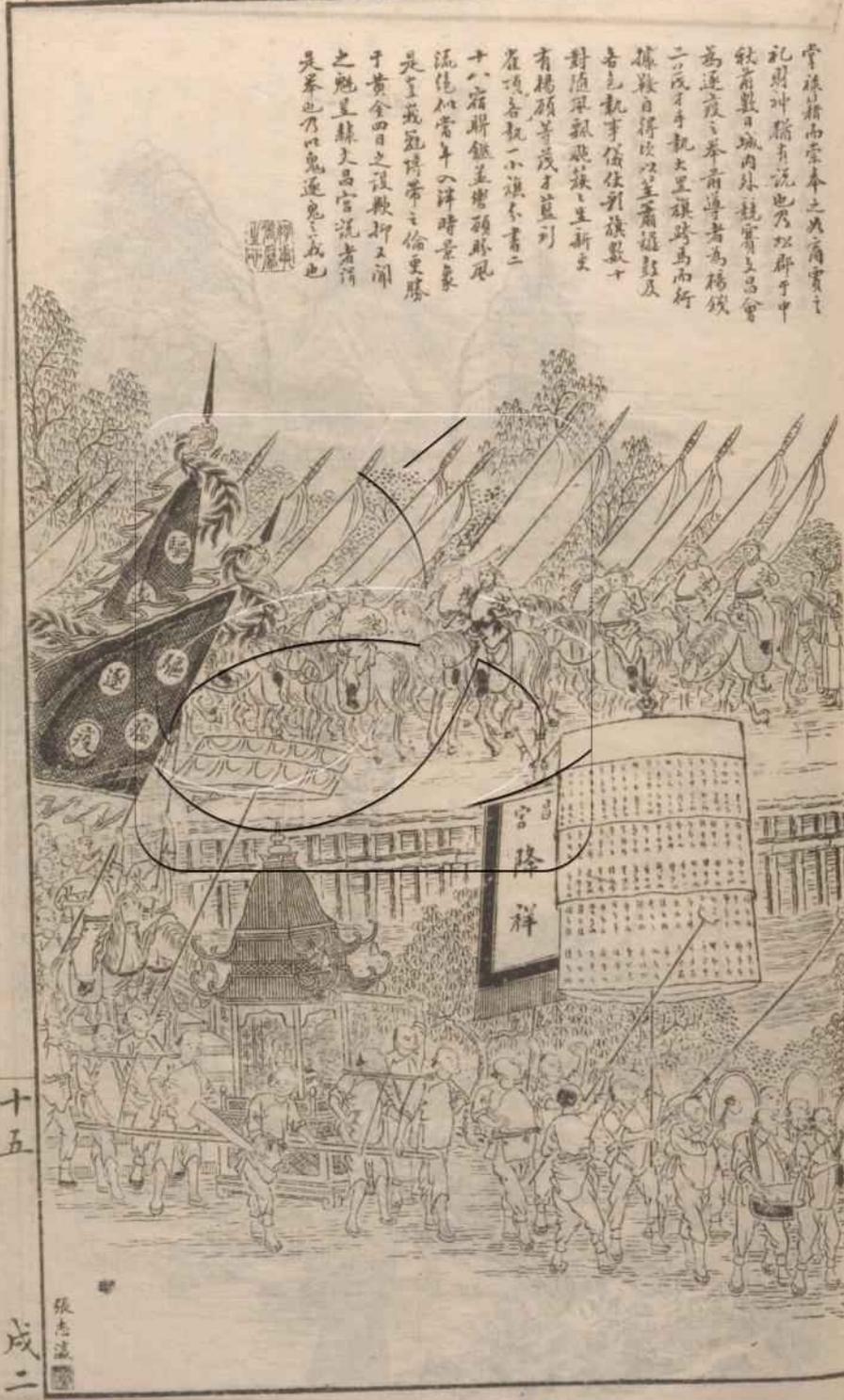


文昌運疫

梓潼帝君神傳  
神位張名亞王后  
蜀山曲山任奇哉  
段人焉上廟道家  
道得會帝命梓  
潼會文昌府李反  
人開祿籍故天子字  
亦有祠祀者明初禮部  
九切請封正祀與梓潼顯  
靈廷蜀廟舍其地為文昌  
六星其之無涉在星先祀  
在天學經者俱令拆毀分  
持論之嚴正也此功名之七國

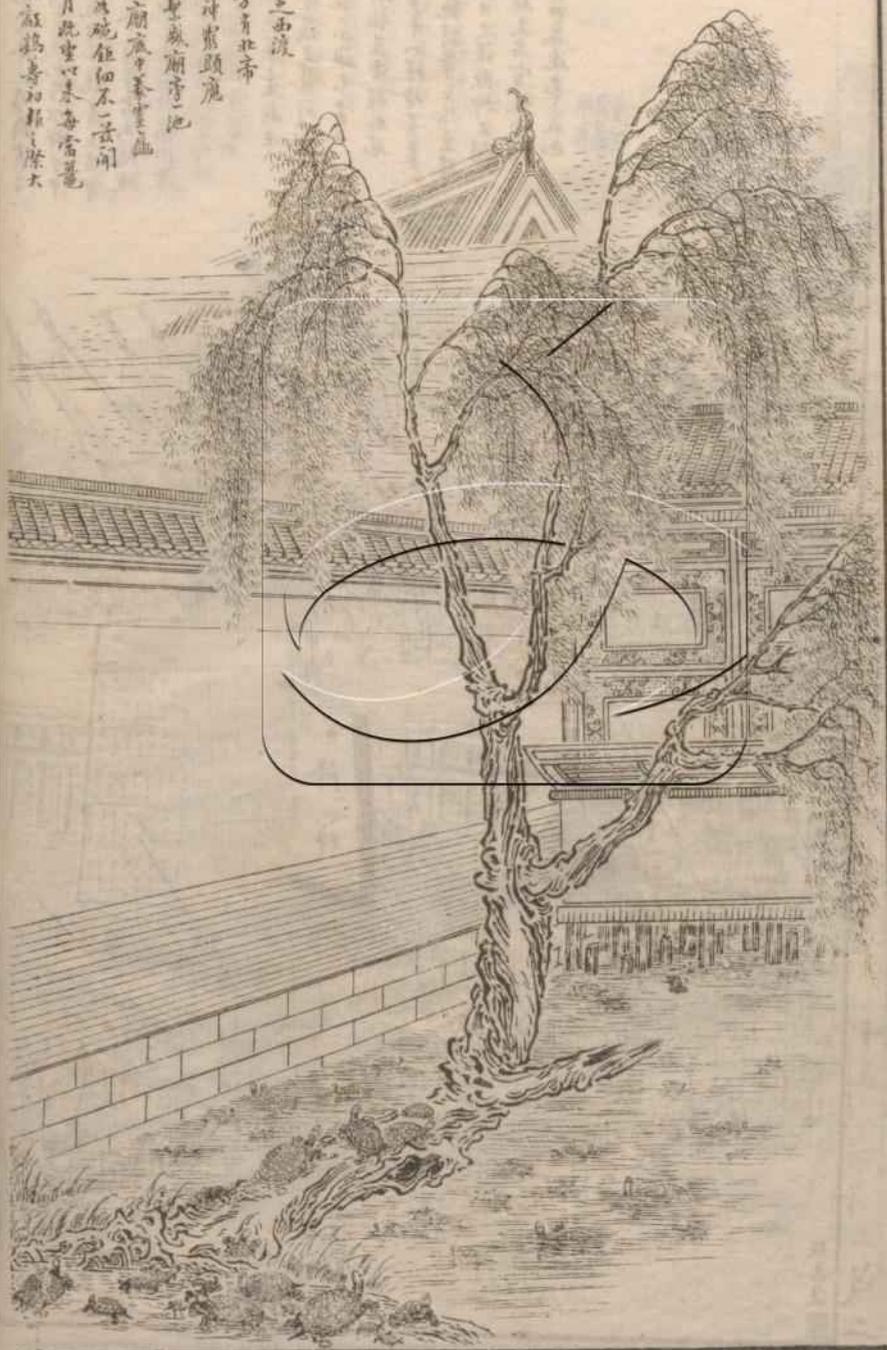


梓潼帝君神傳  
神位張名亞王后  
蜀山曲山任奇哉  
段人焉上廟道家  
道得會帝命梓  
潼會文昌府李反  
人開祿籍故天子字  
亦有祠祀者明初禮部  
九切請封正祀與梓潼顯  
靈廷蜀廟舍其地為文昌  
六星其之無涉在星先祀  
在天學經者俱令拆毀分  
持論之嚴正也此功名之七國



一鳴驚人

粵城之西渡  
頭地方有北帝  
廟為神靈顯應  
者信聖威廟宇之池  
瓦造之廟底中養生之池  
及其地確能仙不一世間  
自七月既望以來每當是  
夜寂寂無聲如報之際大



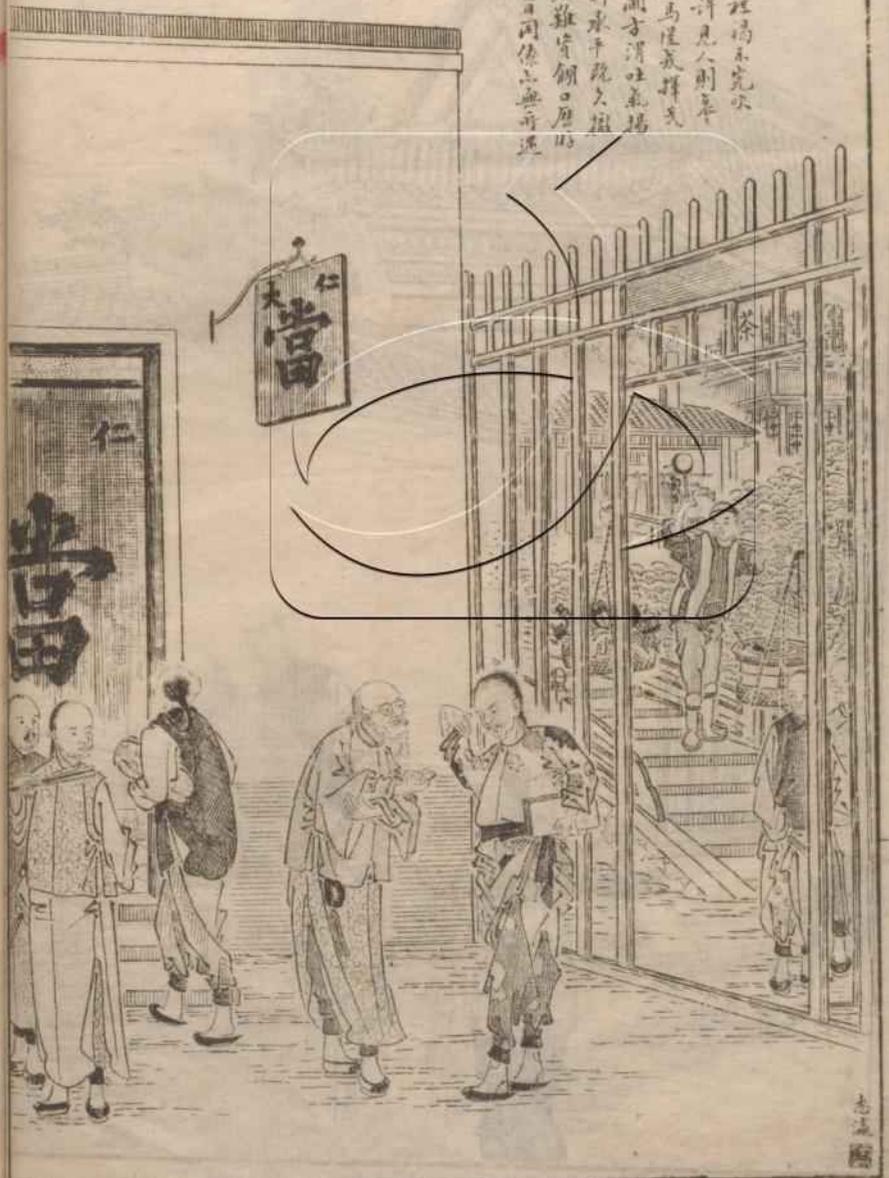
龜小龜連聲雅叫能似流  
上年頭麻尾街坊乞丐所  
學之音司祝壽之言千值  
重約原社聽果成所  
據者去之數十年前  
帝者正異是年風雨  
神多今若此不知  
何朕兆也

何朕兆也



英雄末路

九江有一壯士孫三湖音程湯不究  
 蕭子工手執保孔存日許見人則舉  
 乞一文錢自給少年羅馬送裁祥天  
 救賊由白丁保保至香湖方清吐氣揚  
 著直稱願聞事有不料承平既久賊  
 徽峰山以殘虐拓展難貨領口歷以  
 江南安嚴等者編訪著日同係三無可選  
 長途全盡觀類而任  
 乞人更不知何法報害  
 何亦也言華不勝也  
 咽官有執心古道者  
 信以鷹餅一以之人  
 拈持漸而去嗚呼甲  
 蘇臥身謀未可市  
 六得杜克香聚笑  
 英雄末路之稿千  
 古不同也夫



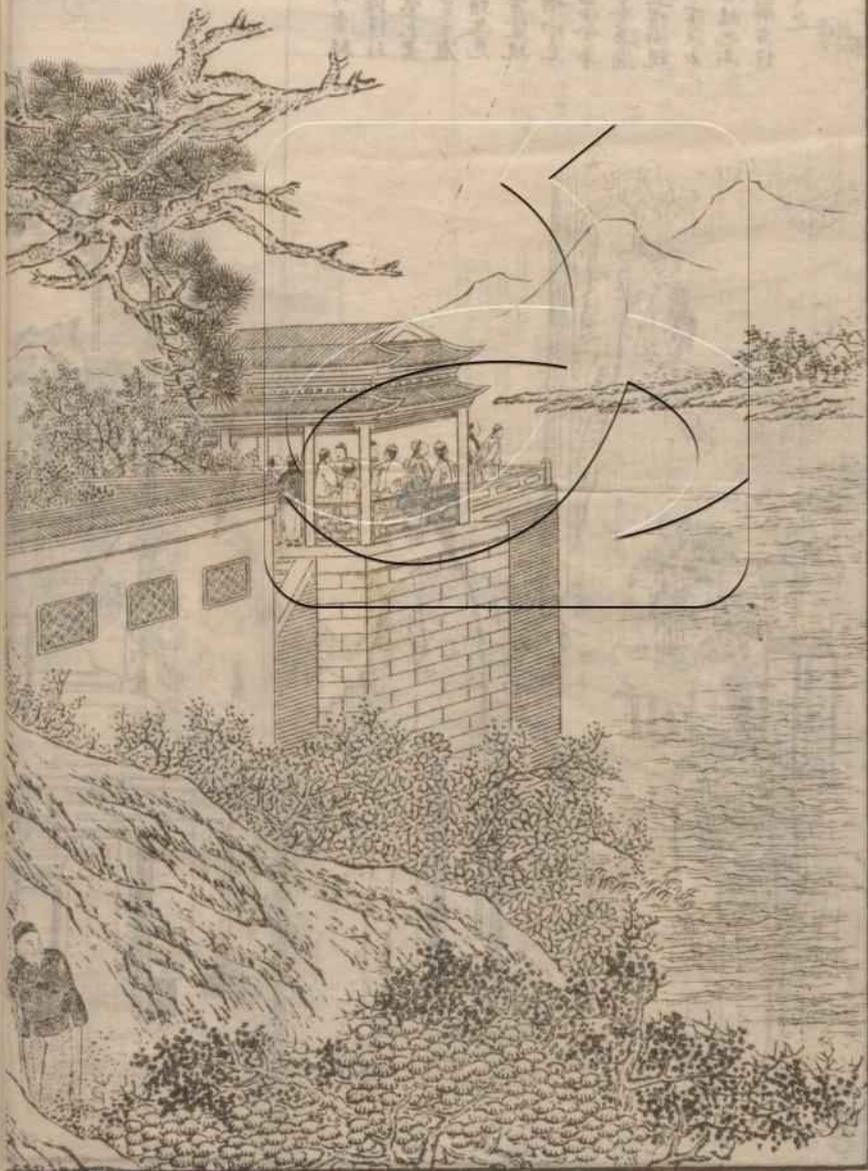
青 龜 變 幻

祝俗相傳金華將軍即青蛙  
 也其小兒戲身者金絲纏繞往  
 往降臨人家青色者皆紫也者  
 凶灰也者有疾病死亡之災也  
 如聖者近者果之家於葉頭見  
 此蛙不知何為神也青翠可愛玩  
 弄良久而色變紫一轉瞬而色  
 又復灰印持以示人誠者曰金華  
 神也當以燒酒香燭送之金華廟  
 否則必有災其果且甚且懼因視  
 蛙神而灰者紫矣即以此言送玉  
 廟中而紫者俱有矣嗚呼蛙也而  
 幻刑若斯真有令人不可解者怪  
 明理之君子為能以不解之

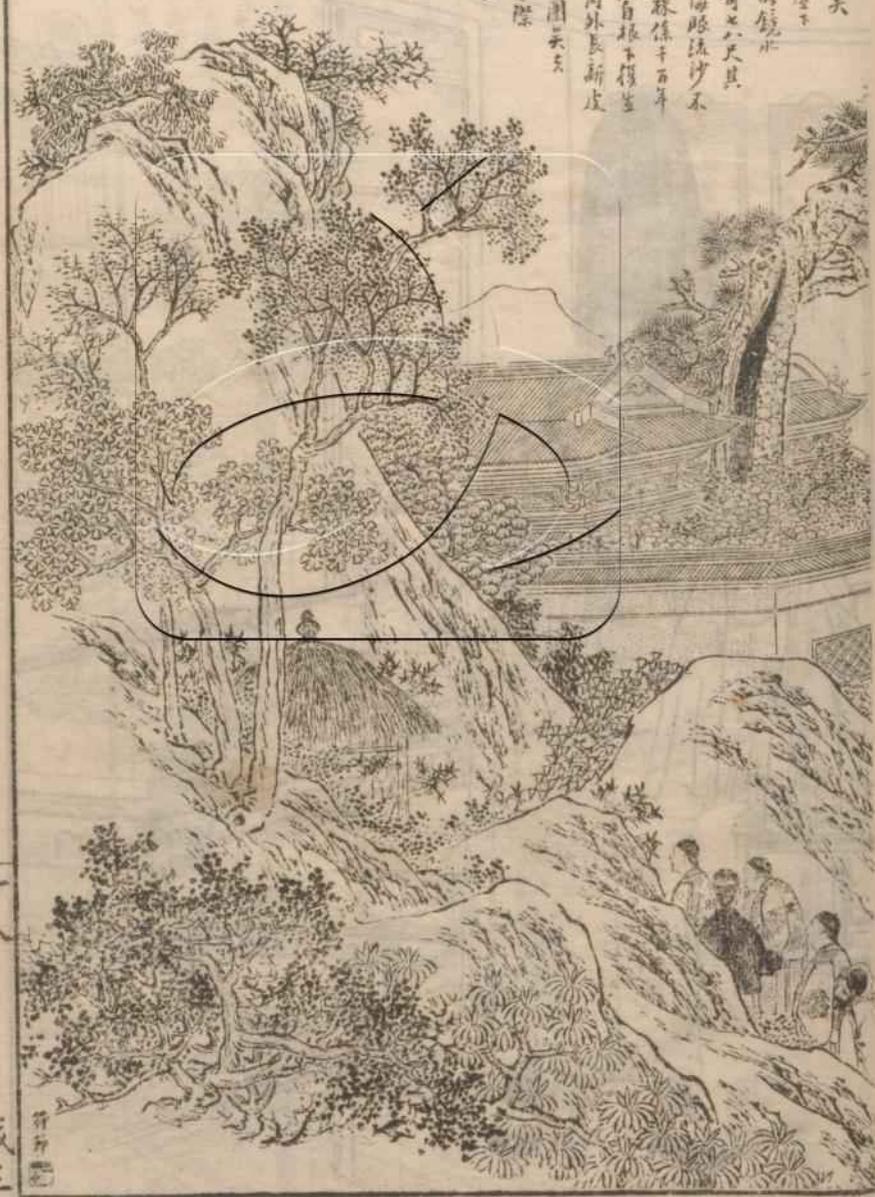


孤竹遺風

嘗有自孤竹  
城來者言城王  
大樂河而居即  
古卷胎氏諸封之  
地也人重伯夷許齊  
清風亮節為之立廟  
於上者預潔莊本

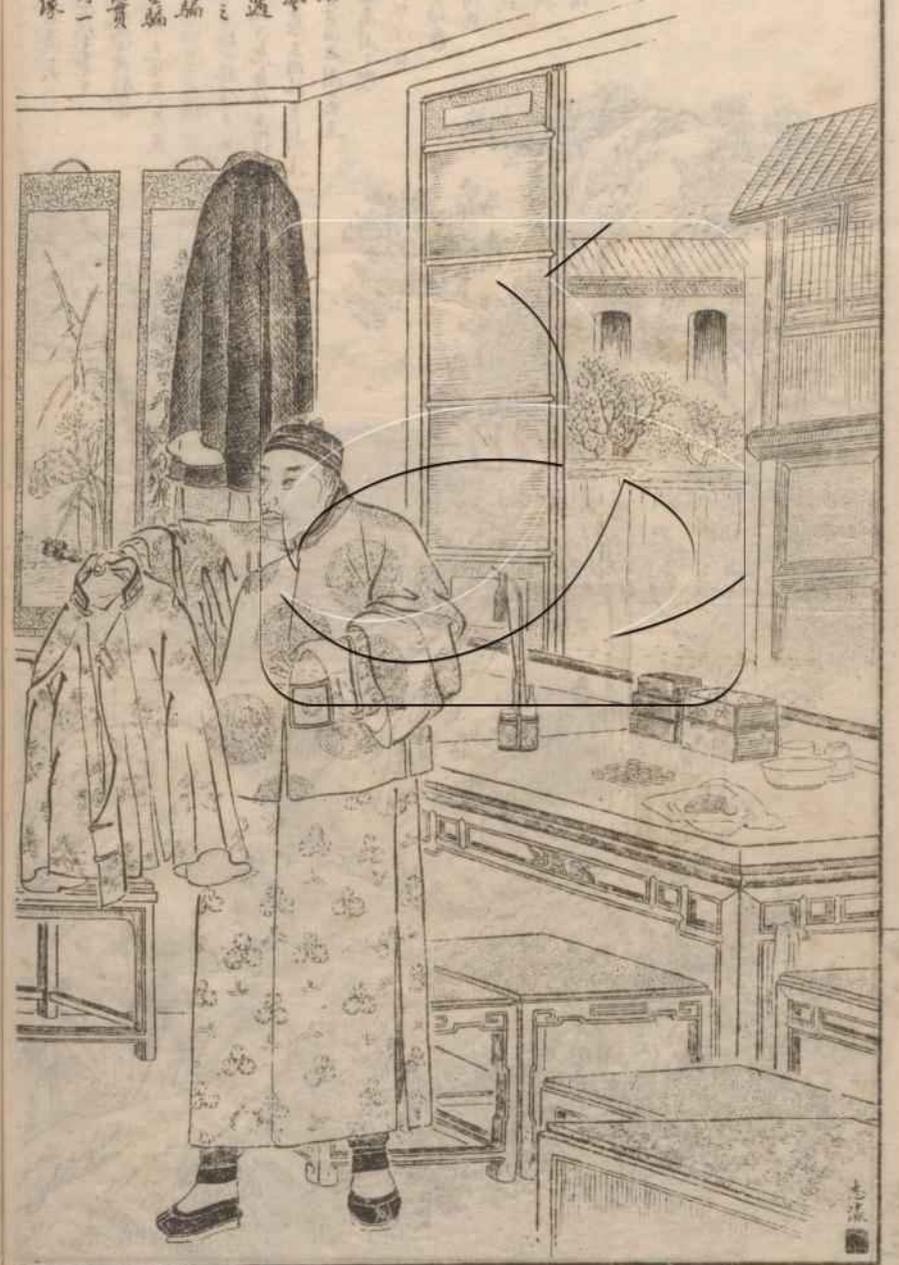


祀瀛虛由來蓋已遠矣  
廟前有清風臺登臺下  
而望樂河之水瀟瀟為鏡水  
深二尺中現一泉土可七八尺其  
深吳潮相傳六辰射海路法沙不  
能涸瀛虛廟中有古松一株係千百年  
物先已凋零朽腐巨忽自根下復生  
新芽將枯樹包裏至內外長新皮  
厚尺許而樹心大可四五圍云云  
伯夷許齊立當商周之際  
首陽高節志節凜凜  
聞其風者懦者頑廉  
強者戴下無弱其  
不謂古廟觀哉  
况孤竹時竟其  
西山石吐海清  
波垂垂不朽  
何風流風之  
遠也

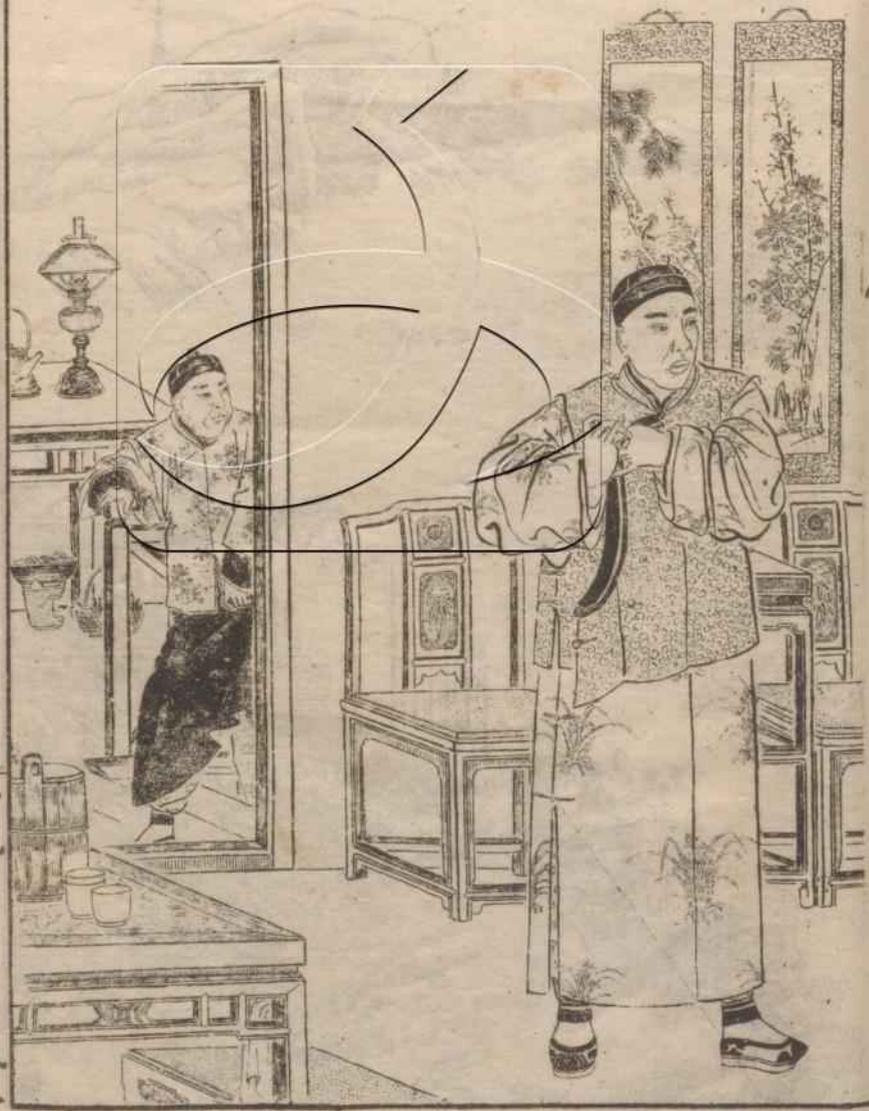


騙 騙

助有某甲者  
 卑人也性敏而  
 操琴僱寒屨  
 應勞之無所遺  
 嘗念天下無本之  
 生涯皆盜與騙  
 兩者而已吾生騙  
 幸有傷陰鴻寶  
 不思為困思得一  
 策數騙之佳條

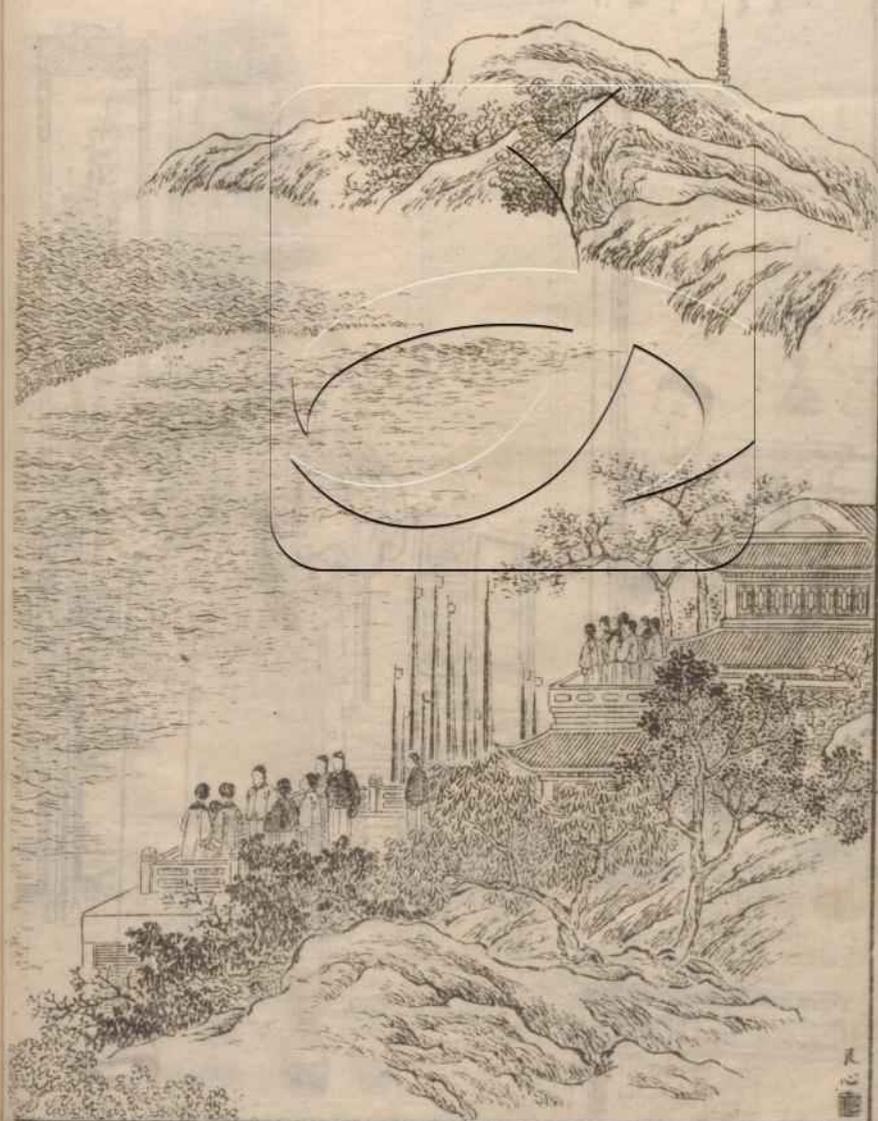


有某乙者工編術  
 頗有所獲甲其  
 相讓說何良方遂  
 謂曰道有某丁性  
 愚而膏厚甚富  
 其家有一兩後若遊  
 其木以天師之局龍  
 信之數百之可主致  
 也乙聞言心動身倩甲  
 種而許以重酬甲曰是不  
 難但保一身家位恐彼不相  
 信奈何乙思未對甲曰不  
 以其君好做衣物而後謀乎  
 信往乙利令智昏遂諾之出解  
 衣一衫銀表一具其甲之衣  
 備悉一富家子也揚言而去其先  
 多方脫身保文不主換加信之計  
 中保表不日而過訪達乙即前  
 揖不肯釋甲曰君無以此語告  
 法騙人也之矣吾誠騙汝也以此騙  
 騙爾有何偽倘請証公庭而今吾  
 友為子証必不保也吾命遂埋去

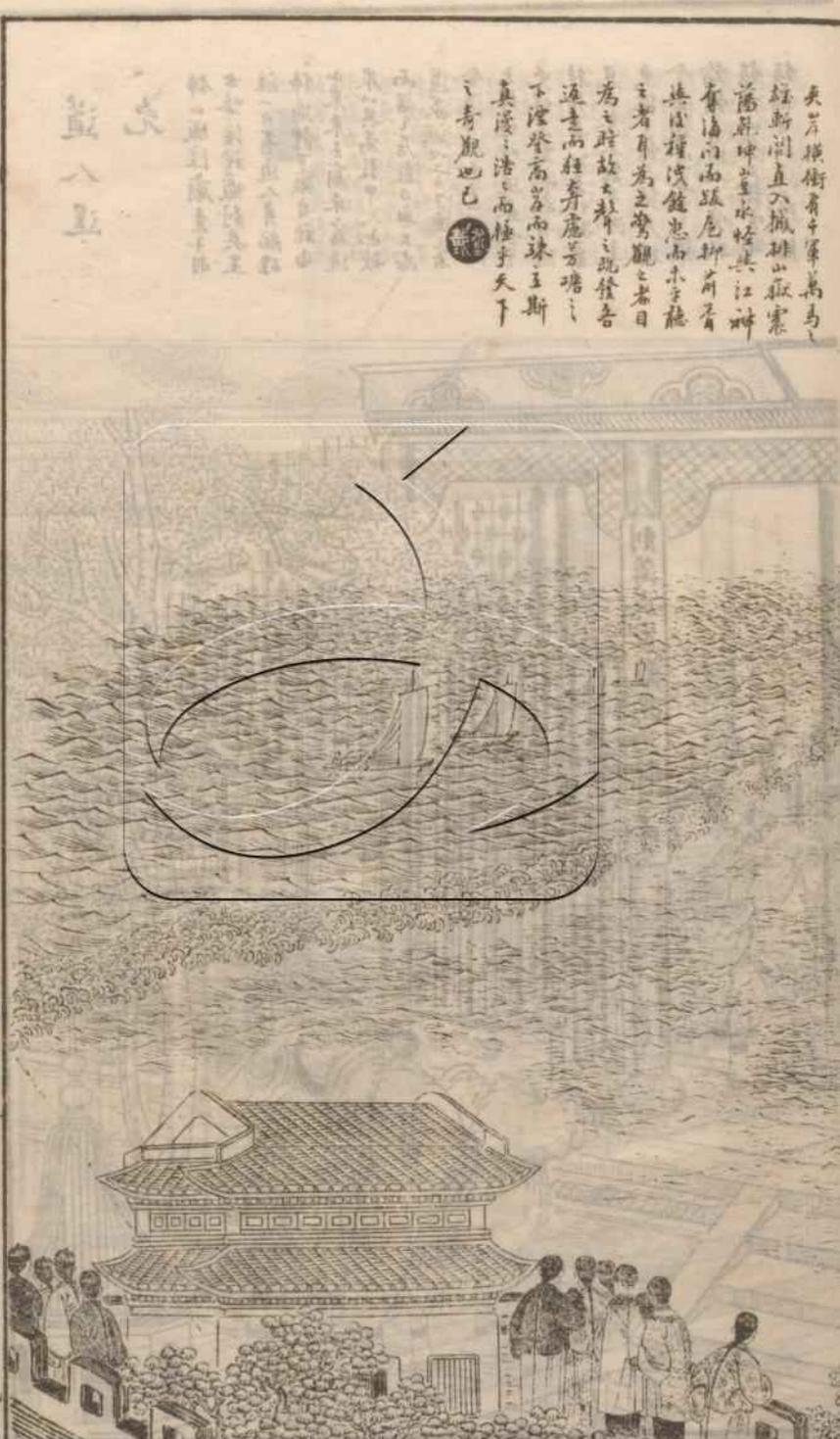


觀湖紀

仲秋既望鉞塘女士  
相率觀湖于之江之  
上風命蘭橈載彩  
桂棹或排細沙  
若或柳暗于江濱  
俄而一線痕牽四圍  
光瀲灩若蓋兮架濼  
取歡起而頻頻在翠  
銀噴使道其玉曳正鼓  
盪以作氣滿漾而常神  
其為狀也呼字味字晴  
波增字一噴一醒一柱每  
厲及銀山之排列一層千  
尋為白馬之奔騰一息千  
里地像為之折挫天宇為  
之沈冥其為聲也自乍自  
兮若瀟瀟兮零若雷實疾  
于風而有石破天驚之勢



夫岸橫街者千軍萬馬  
經新湖直入城排山椒寨  
滿岸坤山並水怪其江神  
奪海向兩頭危柳所背  
其風掃殘雲而水亦能  
王者身為之驚觀之者目  
為之眩故其聲之既發吾  
返走而往奔鹿芳塘  
下淫登高岩而珠玉斯  
真溪澗澗而極于天下  
之奇觀也已

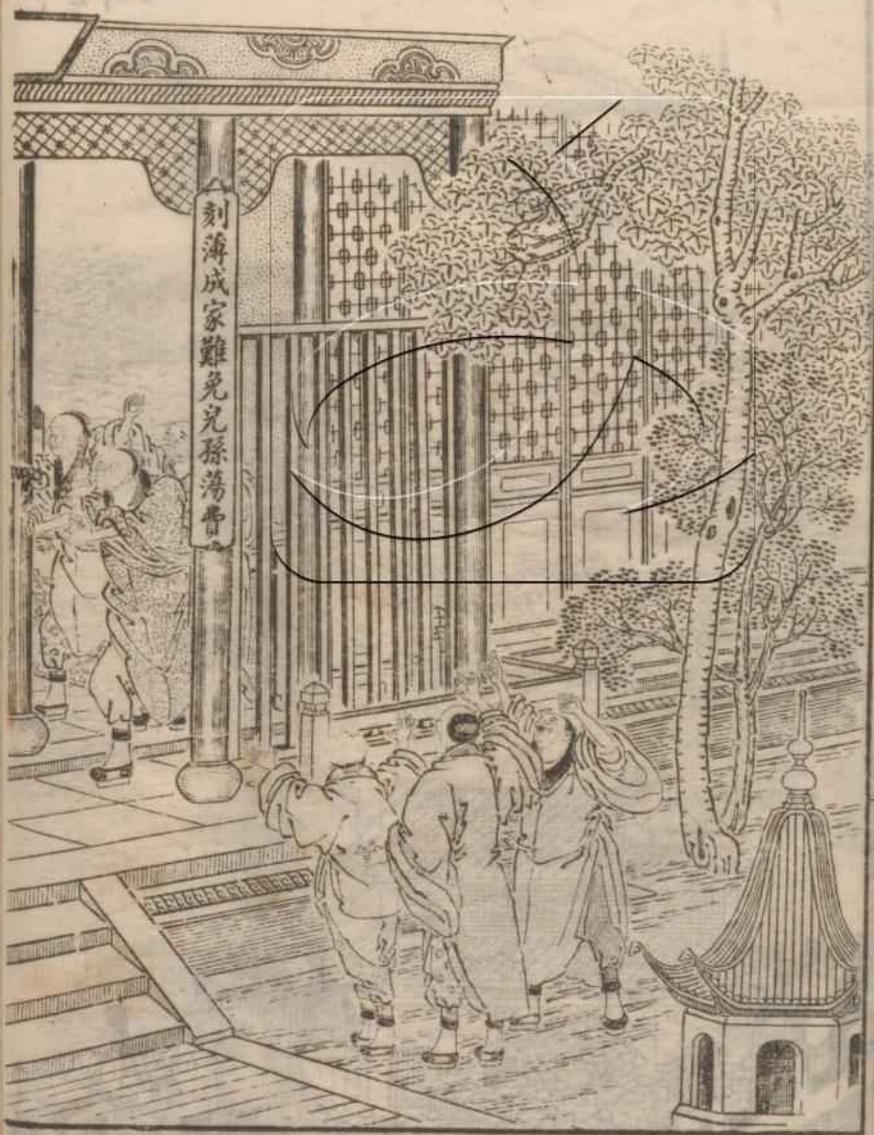


觀湖紀

道人逞

克

佛山城位廟素子羽  
士味徑禮儀刻具至  
涯一日有道人身軀  
佈通體口麻自就由  
山東來至廟米宿道  
服以其為教中人也故  
而留之居數日無志  
道服誠以言下遊若  
令道人遊志甚厭怒  
大群咆哮道服長  
先得不敢其較有過  
徒何壽記者性狂勇  
見志不能平潛去  
更練十餘人協力捕  
拿出鐵索繫之鐵  
鎗鎖之道人不受病  
鎖怒而發力鐵索斷  
鎖鎗皆斷道服大怒



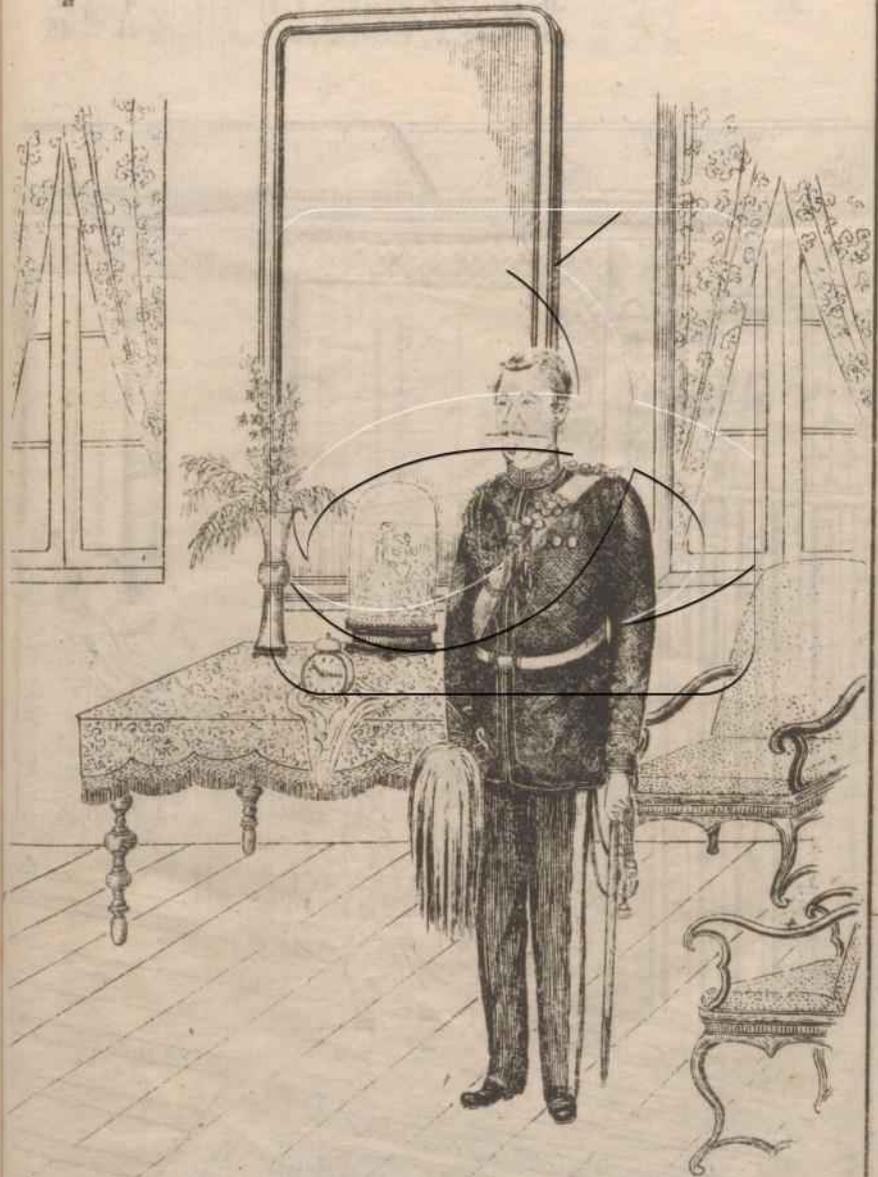
刻薄成家難免兒孫蕩費

急令更休易以鐵  
索而繫于廟柱道人  
倉忽揮撲之下柱  
震動果塵落馬廟  
中住持道人謀于道  
長道長道兩道才到  
廟說以法言而釋生  
傳讓道人始備首帖  
耳道道童三五至公  
說法能令頑石點頭  
法顯誦經可任龍中  
降伏僧家之妙用有  
秘矣今該道寺不知  
受道長為何指故而  
能傳言以戴其誘慕  
也



姦淫造孽焉能妻女清貞

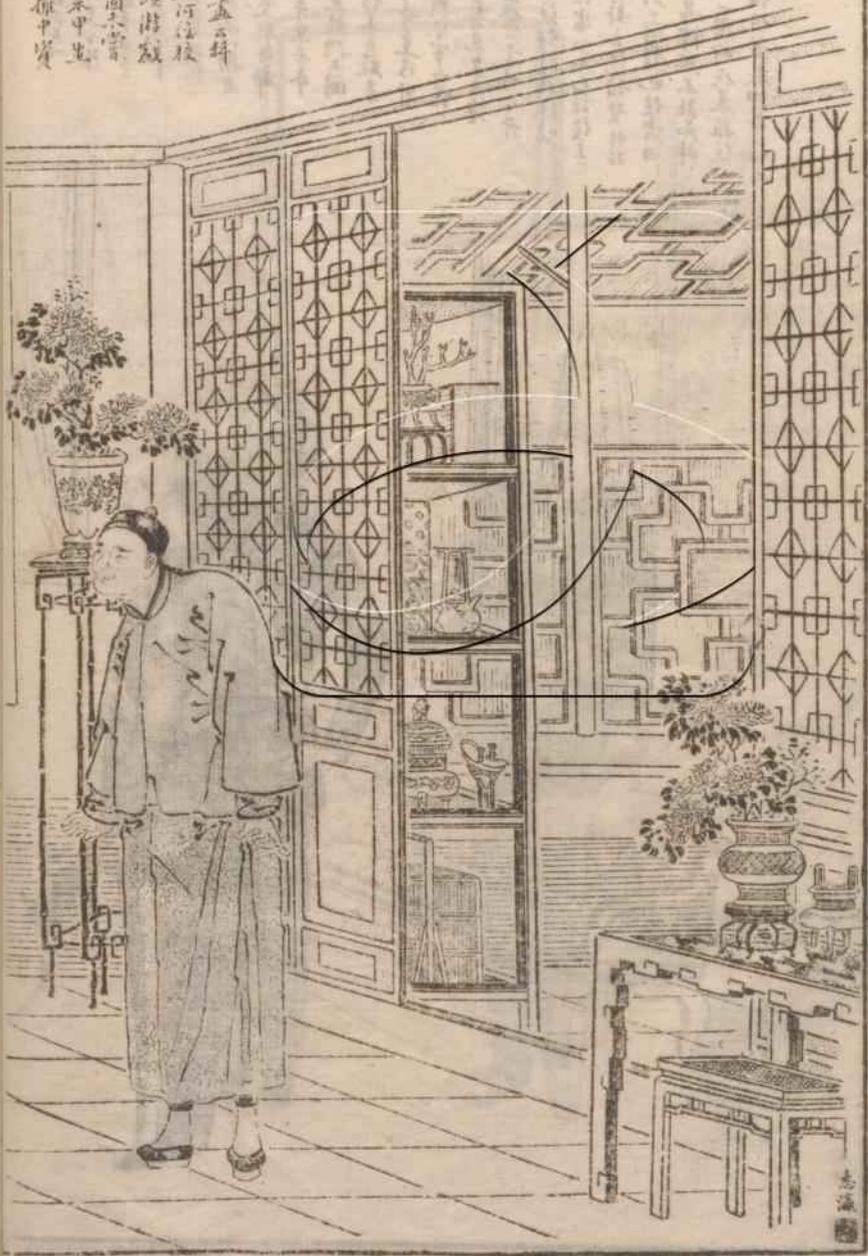
鐘醒  
 德皇佳且而莫  
 第二天武夫  
 夜宜不知種四果日



夜政漢承武備開創也  
 天子不問時時亦皇令除  
 此例以收人心又以平無事  
 將子焉先朕威命者皆官  
 每春日六上刻至下二刻  
 親為至平請解兵以期有  
 所領署日衣起皇御行都  
 中時察右營將弁果否平  
 令謹謹至果營見慈門大湖  
 軍士編立而獨統領本去殿奉  
 視之已下二刻有身皇可外  
 座以講諸書品以我守官宜此  
 鐘報七統領始去暫見皇至座  
 上至營却步皇不發一言時令并  
 座已則結身而去統領體且深悔  
 此者至德性靜休慮分而已証候去  
 而者四日皇住持封主統領皆性福  
 甚比後封親之則一而鐘也住者曰  
 將軍苦味甚深恐不能知時  
 刻故皇賜醒鐘一響聊代晨雜統  
 領聞之漸頓惟恍者數四甚後  
 拜賜



婦人奇妙  
昔人詠美人固云  
得紅顏應許其行  
羊車轉來其遊  
去謂其天機固不  
無是下也聞人其  
中其新嘉坡案推中



而此婦得許其常中  
是之次虎手日一臂一  
無不仰承眉睫一日購得  
西國美人磁像一具看  
目為甚精妙是諸應事  
摩挲極其無間所夕歸  
見之大志遂其有禮其  
像當甲面研之中確心  
有所指若心不敵發一言  
惟袖旁旁上仔細所為而  
將餘志未息猶作女道甲  
中要見者無不稱讚之  
而內部甲之愧者不能平  
者致問諸甲婦曰是不過  
一偶像有心識解之謂胡  
管何去佛勝若其梯為  
之解曰吾也運忠忠物也  
但以夫已氏母其之對  
神情此語誠恐迷惑于此  
而而致家故特研之以醒  
其迷耳聞者無不絕倒

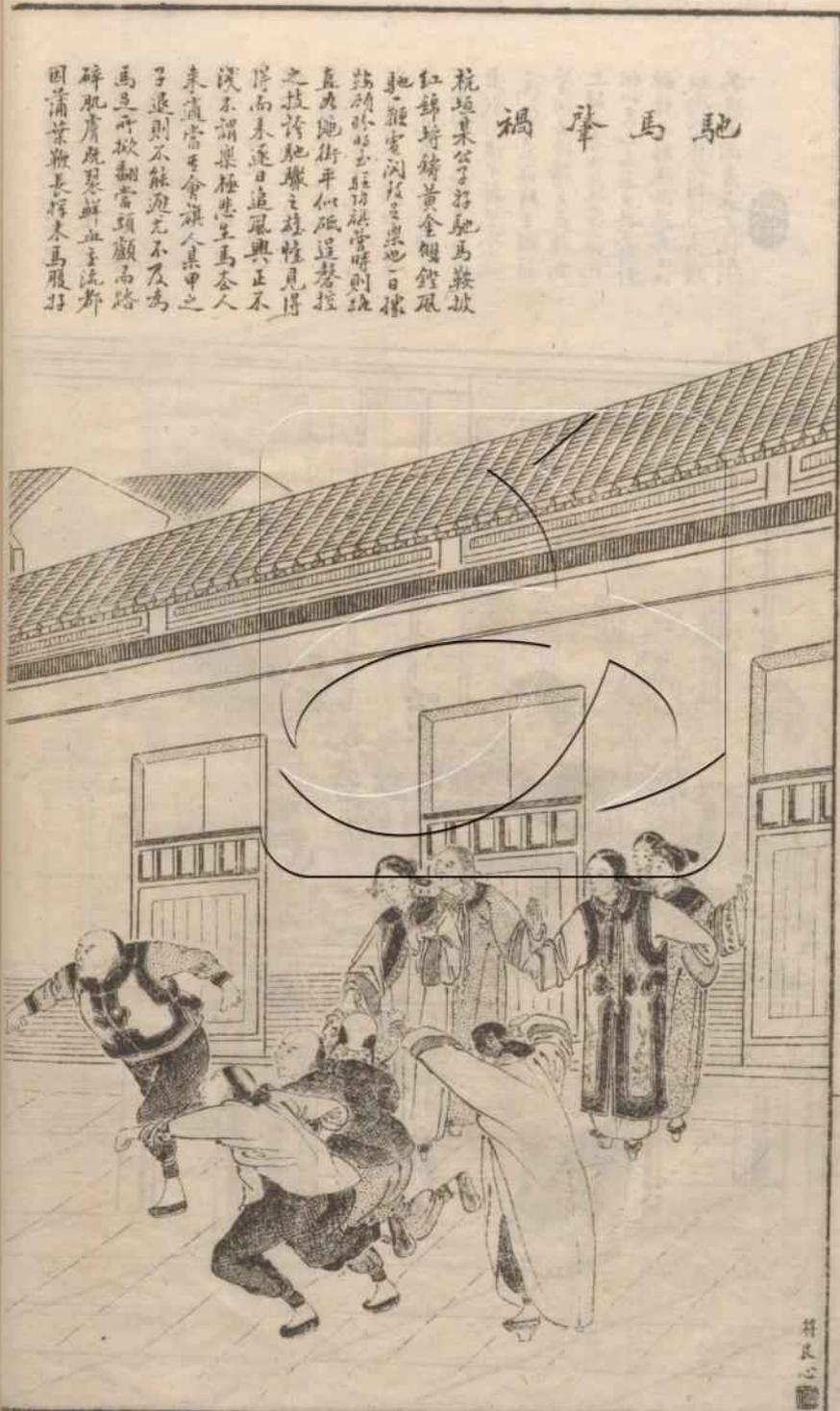


馳馬聲禍

杭垣某公子好馳馬鞍故  
紅錦埒騎黃金鑾銜鳳  
馳驅雲漢之塵也日據  
訪碩於時之輕巧機警則  
真如地街平似砥道若控  
之技誇肥駿之雄惟見得  
得而未逐日追風興正不  
淡不謂舉極悲生馬奔人  
未適者手會謀人其中之  
子退則不能避无不及為  
馬足所掀翻當頭顛而路  
碎肌膚破裂鮮血淋漓  
因蒲葉鞭長打木馬腹好

比地花已撒染到街心嗚呼  
身仆路旁魂遊地下矣嗣  
有身仲連弓人萬之排解  
解後願償某甲應餅二  
千圓為醫治其病者蓋日  
甲尚不克不知如何了結  
有公此段之病者蓋日此  
為龜案

龜案



典盡悲來

并江俗例  
每歲中秋  
令其出市  
後二三日內將女子  
之已嫁者往其婿家  
謂之舍刺傷不論大家小戶習俗相  
沿守不可破街頭巷尾常見在香  
簪彩綵得為孩御者與夫無不  
利不三倍三日有屠城某氏婦亦  
某年因母家金銀而回御者因志款即  
數再現他處生涯真持權術並其流水  
不復留也下為瓦礫所碎人身初創者性為  
整齊也亦有損傷也後亦逐利者其回國  
亦確定思痛也定思也其所以與事者而深  
倫多此一筆于

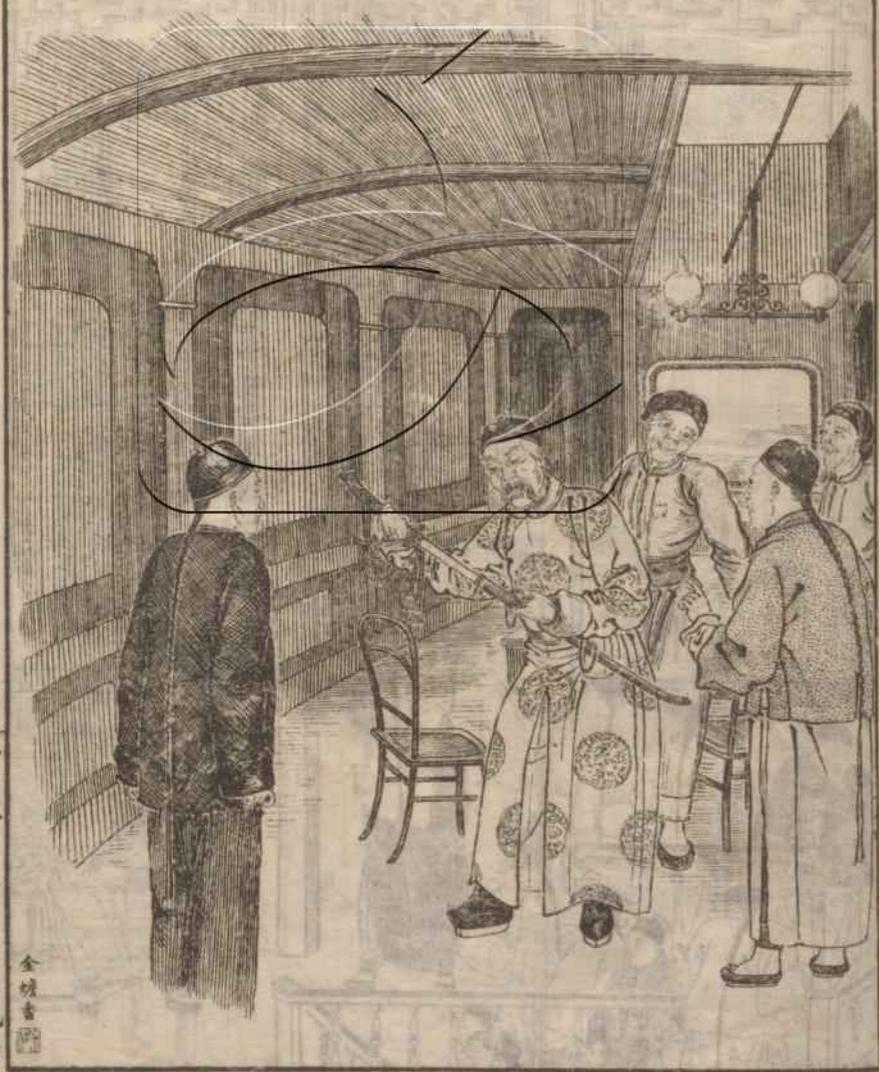


張志遠

價重青

洋

閩人黃某病瘵長時家藏  
寶劍一口係日本太政太  
子所佩柄上青字磨之可  
微細以數十寸得一鈍若  
鉛刀甚難一割隨為一活  
工所見日是可為也或以稿  
齊甚以礪石而損鋒均皆  
利無有時者南洋其統  
領某軍門聞其精美願以  
善價求沽黃精刺實甚為  
向佐此劍不復還度以何  
由知者為干將吳於之選  
所知之而不入軍門之手  
終亦不遂于用黃者中曾  
獲寶劍甚多頭時有時  
而知已難得在不獨一劍  
為也



二十五

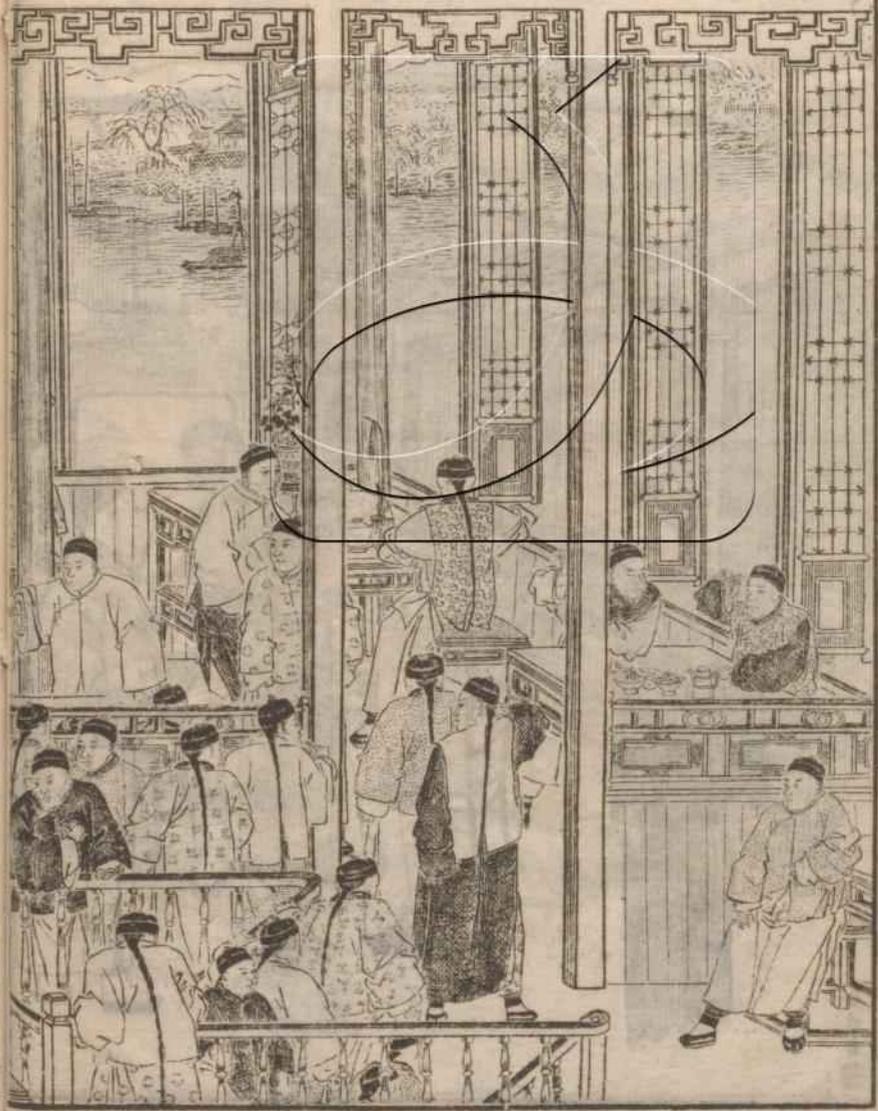
成四

全明書

江樓勝覽

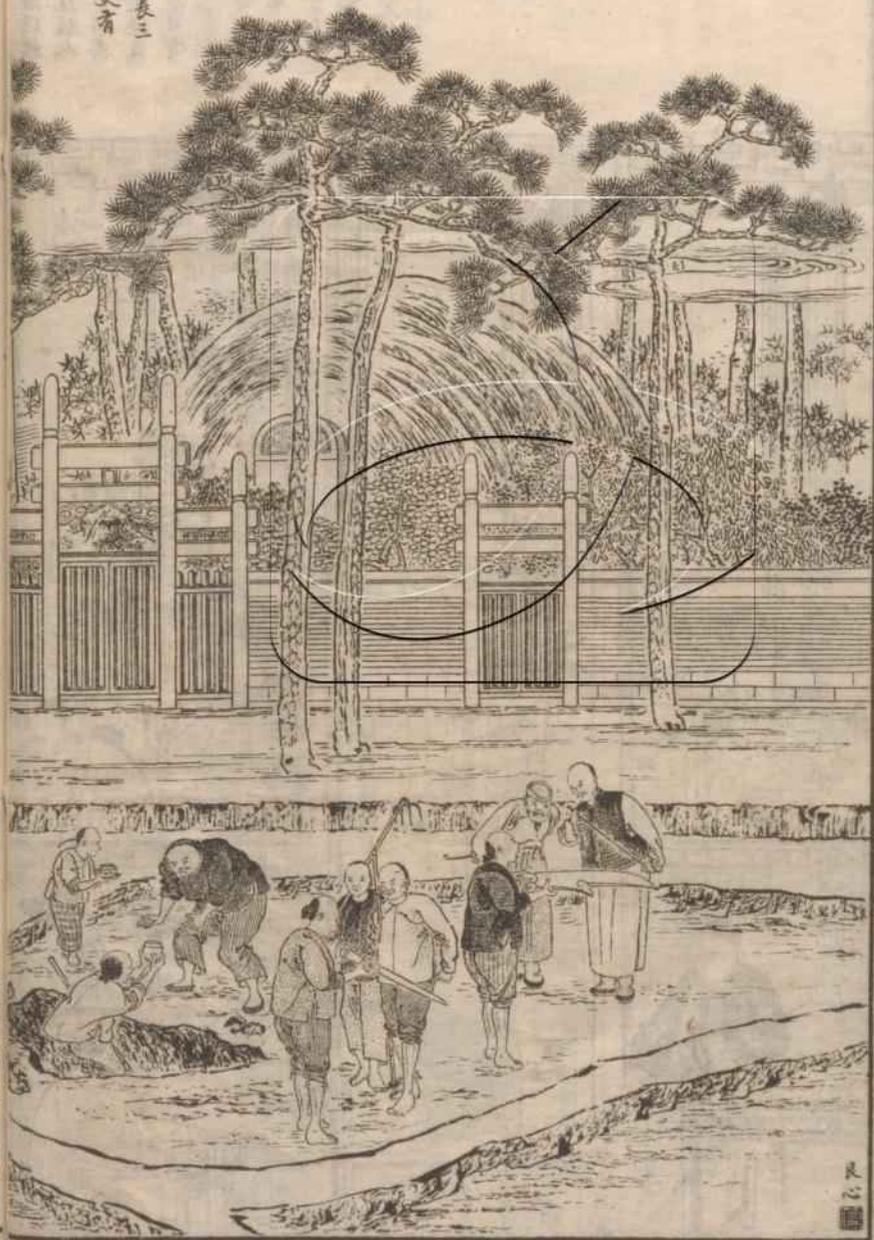
九江古稱名鎮之地，地處  
 充之南，樓台亭閣，皆  
 古蹟，流傳已久，供人  
 游眺，自遠兵燹，高馬  
 存一片荒郊，無復珠簾  
 畫棟，昔人歡飲，今無  
 不其感慨，係之已矣，有  
 人闢地于西，湖外建一江  
 樓，土木丹青，與工，樓  
 九，方，廣，階，為，華，華  
 麗，高，皆，堂，卷，閣，軒，四，堂  
 惟，見，遠，之，處，望，江，水，陽，

風景清幽，頗異於他處，  
 而清俗處，得城內外，人  
 墨客，公子，王孫，無不約良  
 朋，攜妓，侶，踴躍，而工，雖日  
 湖，樓，殿，品，陸，羽，之，茶，或，實  
 湖，明，之，菊，或，傾，李，供，奉，  
 斗，酒，或，持，華，史，部，之，雙  
 誓，莫，不，遍，與，過，雁，法，連  
 忘，傳，五，則，是，樓，也，豈，不  
 足，使，南，樓，瓦，見，亭，之，信  
 哉，確，也，此，視，昔，主人，何，以

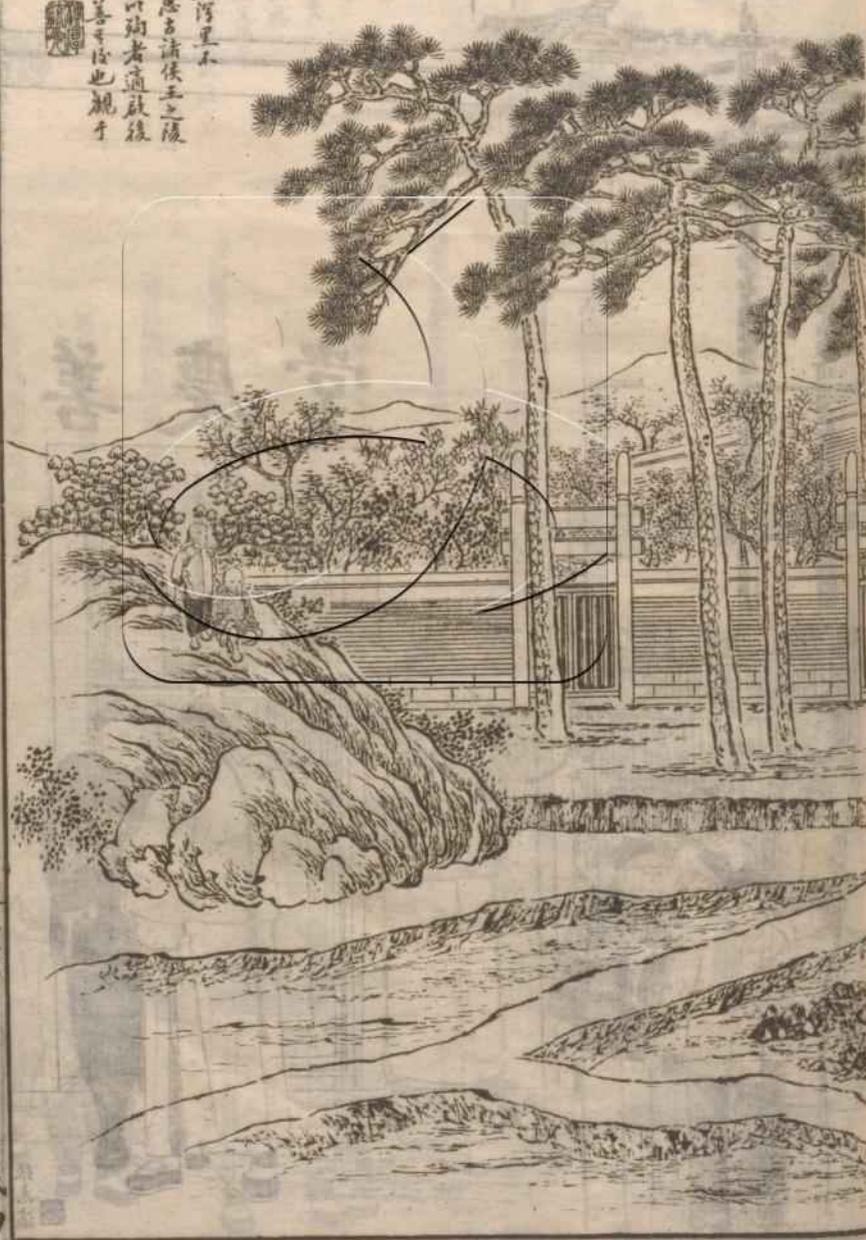


古塚見寶

山東武定府樂陵縣相傳三國時漢後主降于晉封為樂公致隆葬於樂邑城南五里塚村墓廣一畝許近有董姓者立塚下耕田拾得銅鏡頭長二尺餘寬約二寸半銅刀頭長三尺餘寬約五寸更有杯玉等物皆古磁極華美真也



此固不與世類  
魏王亦都督  
之其家因在康  
王有忠王塚王城內  
四十餘里傳者謂塚  
內有金人男女七十二  
驛馬雜犬及一切器  
皿均係黃金形狀  
小皆類真者其  
不可考者王姓  
者得金銀一雙  
皆之亦難考  
備者謂該堂  
每遇五七陰  
五更報曉者  
夜明珠一顆  
現現行時時  
見之皆疑為日月  
落地及地其處河星不  
見通視之復疑因思古法侯王之陵  
墓多將寶器以殉者通陵後  
人掘發之始知所心喜于也視于  
此不益可信哉



初把掩面

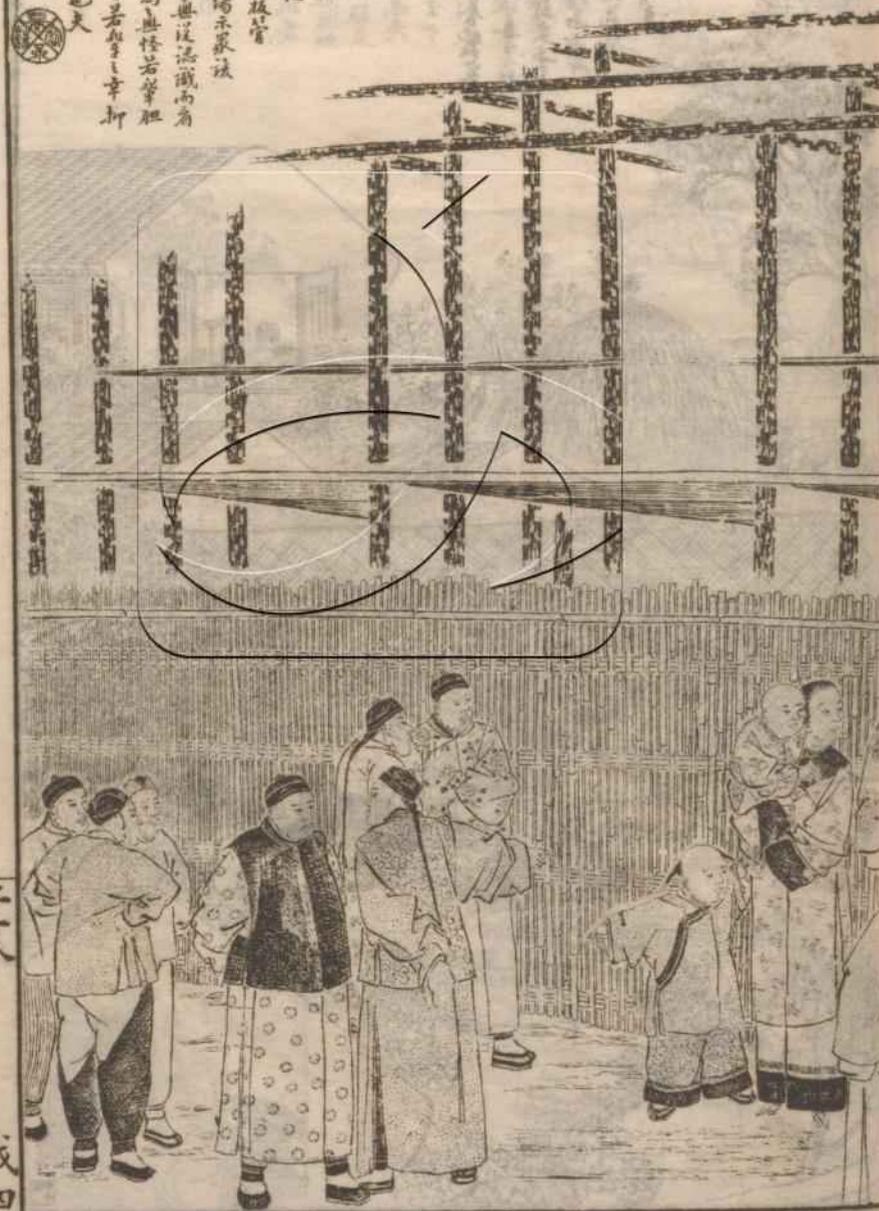
掩面其故  
 夫相因修  
 年款獲  
 是也  
 款家  
 隱其  
 為故  
 大鼓無  
 不指大木  
 款夫魏士  
 存者生槍  
 火也此一  
 以夫孫捕  
 物之公堂  
 掩三層

善慶堂



張志遠

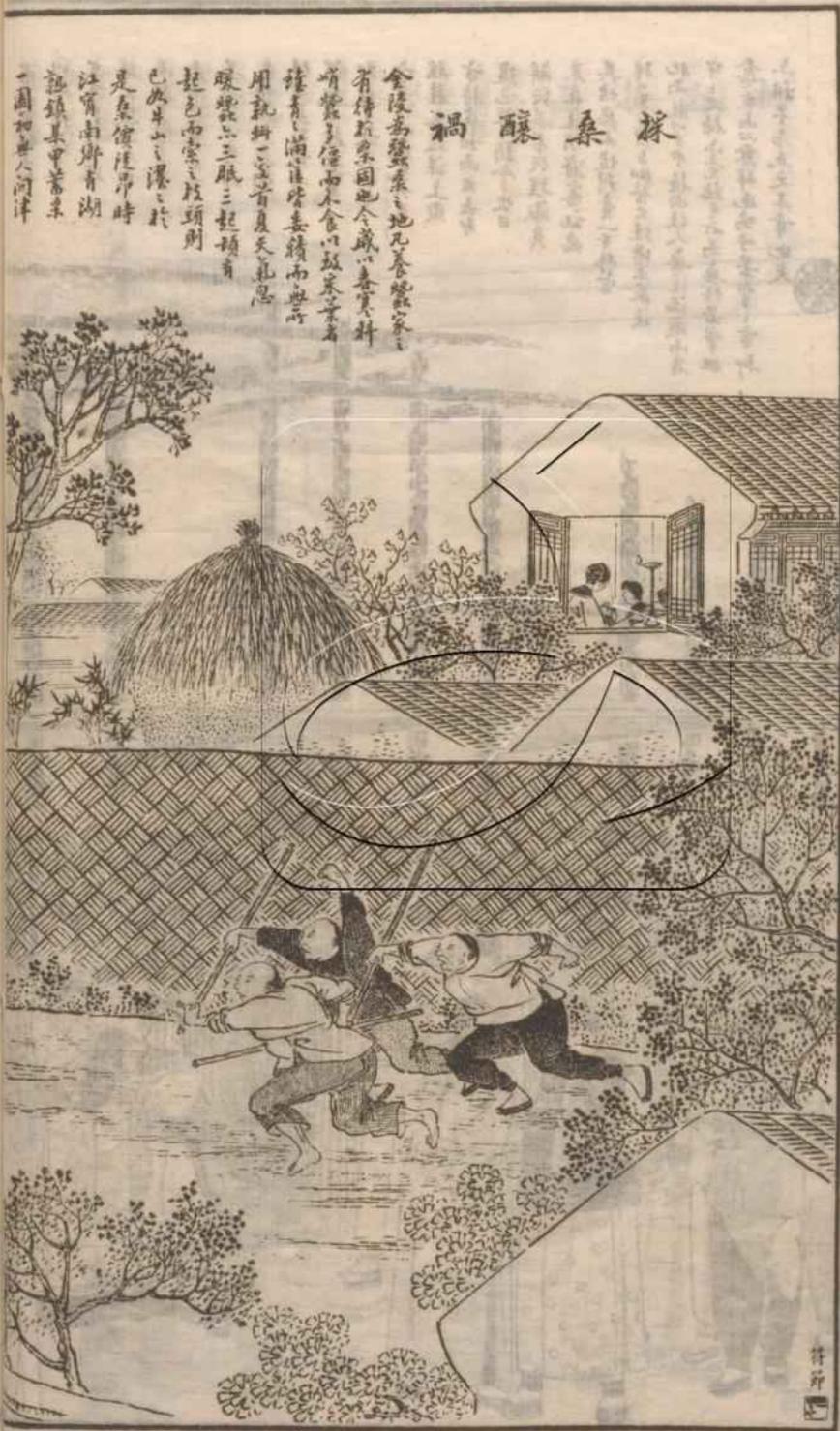
有善有德大行  
 以進日博備其  
 大方夫起時巡  
 捕也探而木去  
 內魏夫投三若  
 飛頭刺弄去一  
 若預知也定時  
 夫慎而先未伺  
 侯者起說說者  
 謂魏之槍夫實  
 即魏之故文也  
 言上過激武乃天  
 理難容較謀上殿  
 方持底初而出去即  
 沒包探之拘拿火日  
 解給美界代理激員  
 朱春庭明府審訊惡  
 其結惡不情列責一百板管  
 押二年前官加禁火鏡場示眾以  
 把高敵守中掩面住人無道法賊而為  
 守之此捕也竟能生心為無情若輩但  
 愈愈而心愈肆也嗚呼若輩之幸抑  
 六祖早居民之不幸也夫



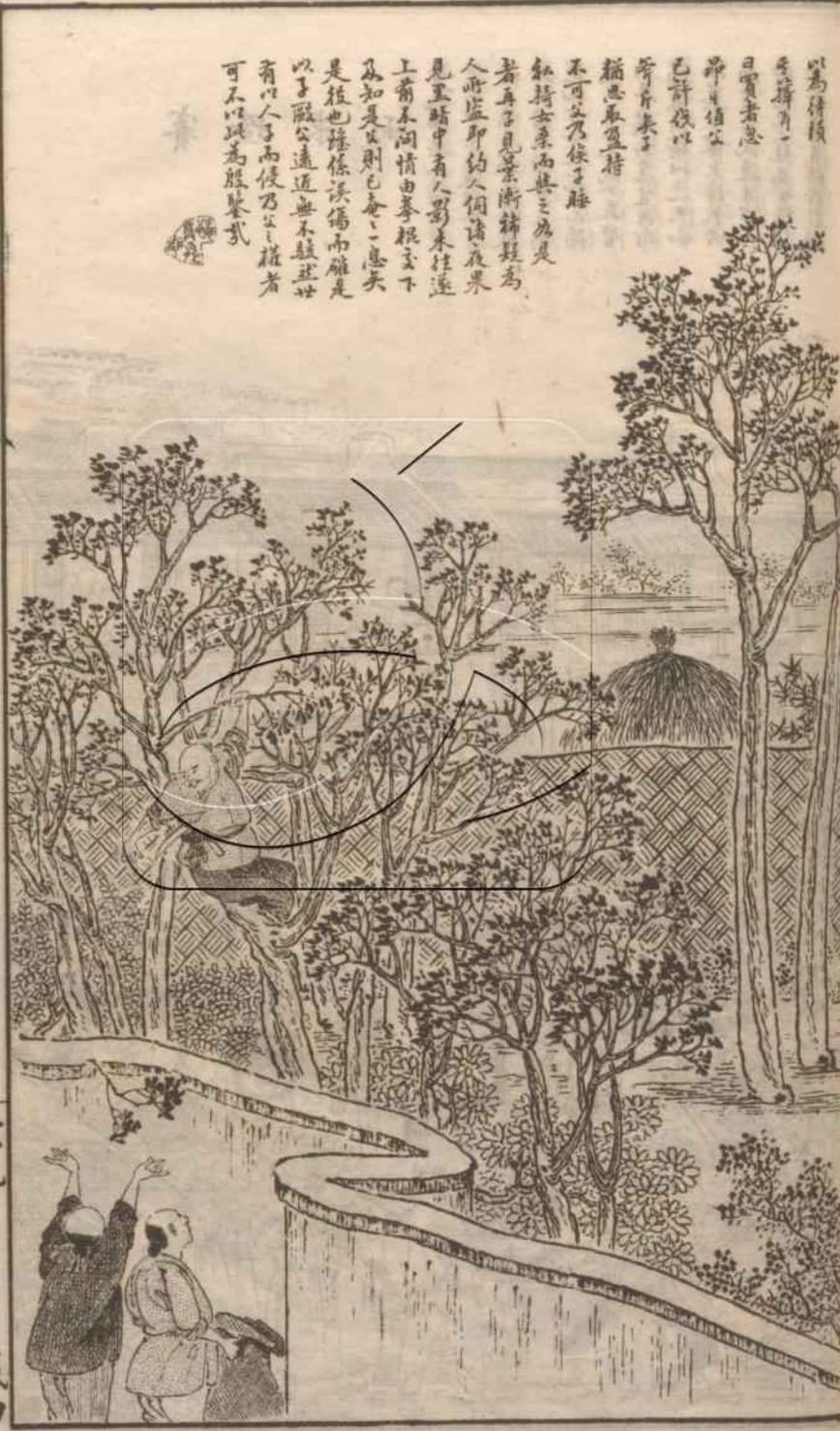
採桑 醜 禍

金陵為發源之地凡養蠶之家  
 有得新桑固也今歲以春寒料  
 峭蠶多信而木食以故采桑者  
 雖有滿筐皆委積而無所  
 用孰料一室有夏天也思  
 暖蟄三三眠三起頭角  
 起色而索三收頭則  
 已及山一深之於  
 是桑價昂昂時  
 江甯南鄉青湖  
 掘鎮其中蓄米  
 一園如無人河津

以為得後  
 至得有一  
 日買者思  
 節日值公  
 已許我以  
 等斤矣子  
 插思取盈持  
 不可父乃候子睡  
 執持女桑而其之為是  
 若再子見葉漸稀疑為  
 人所盜即約人個請夜果  
 見里暗中有人影未往遠  
 上翁不問情由拳根交下  
 及知是日則已奄一息矣  
 是後也雖係誤傷而確是  
 以子嚴公遠道無不疑世  
 有以人子而侵乃公之孫者  
 可不以此為股裝哉



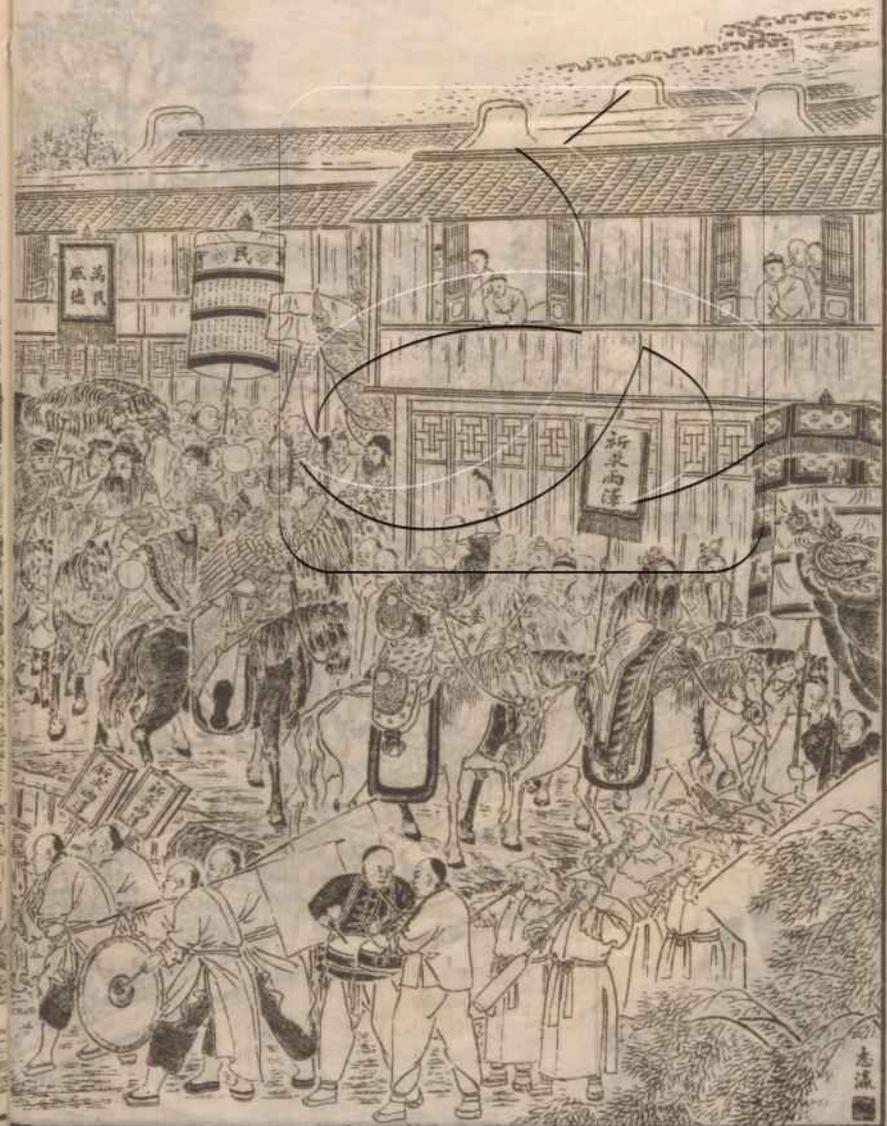
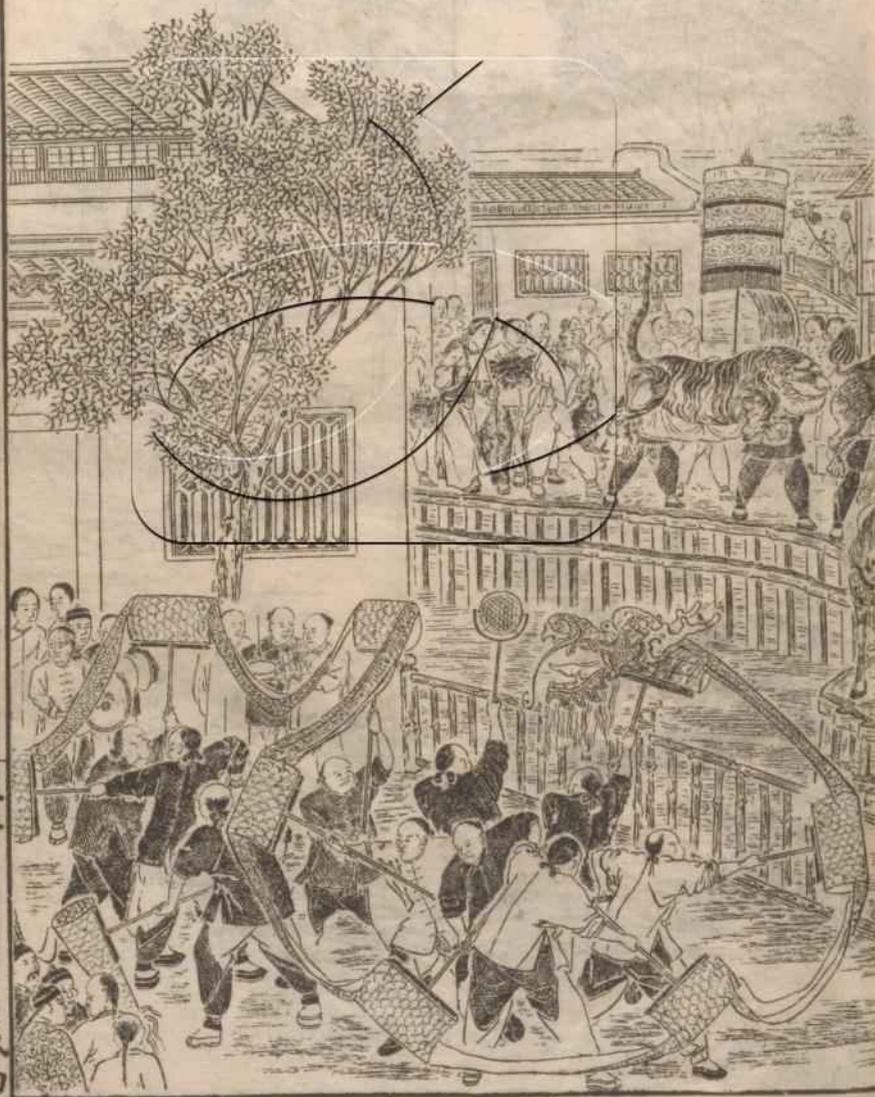
符所



賽燈求雨

昔成湯桑林禱雨時  
下霖已三言誠以答  
者天降玉誠為能成  
格此固不獨帝王為  
甚也方今天氣亢陽  
粟日出入我小民皆  
以旱暵為慮宜如何  
竭誠祈禱以迓天和  
而冀甘霖大沛民乃  
南者居民連日以天  
時亢旱越為實憐  
奉前導者所燈數對

上書祈求雨傳字字  
次則龍燈一乘燈設  
大端亮舞街備儀以  
獅中並蝦台式燈形  
鉤心鬥角增華  
更有於演武神廟對  
降旛先佑美馬而行  
令人目不暇賞誠謂  
挽回天意之道求雨  
是宜嗚呼民傷財也  
益于寧我小民亦  
若盡誠敬而毋為此  
過華也可



揚 匪 橫 行

匪徒誘誘人。  
向懷街市上者。  
不消近日更有。  
種別船游飲。  
河干檢艇掃。  
女及占門王。  
狂一事殊。  
足令人髮指。  
矣。聞王新要。  
某氏女為掃院。  
門掃性如順勤操性。



符新

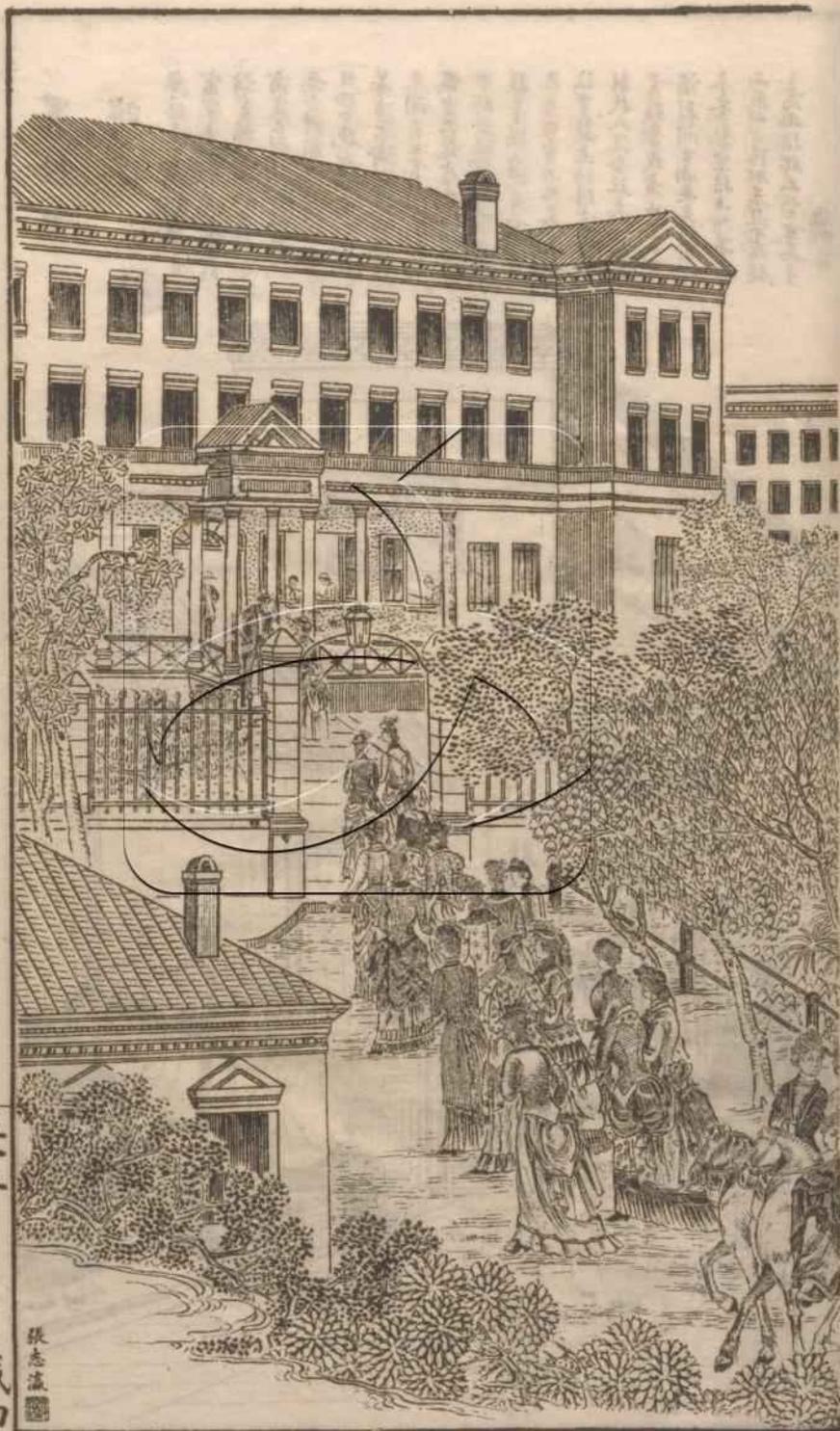
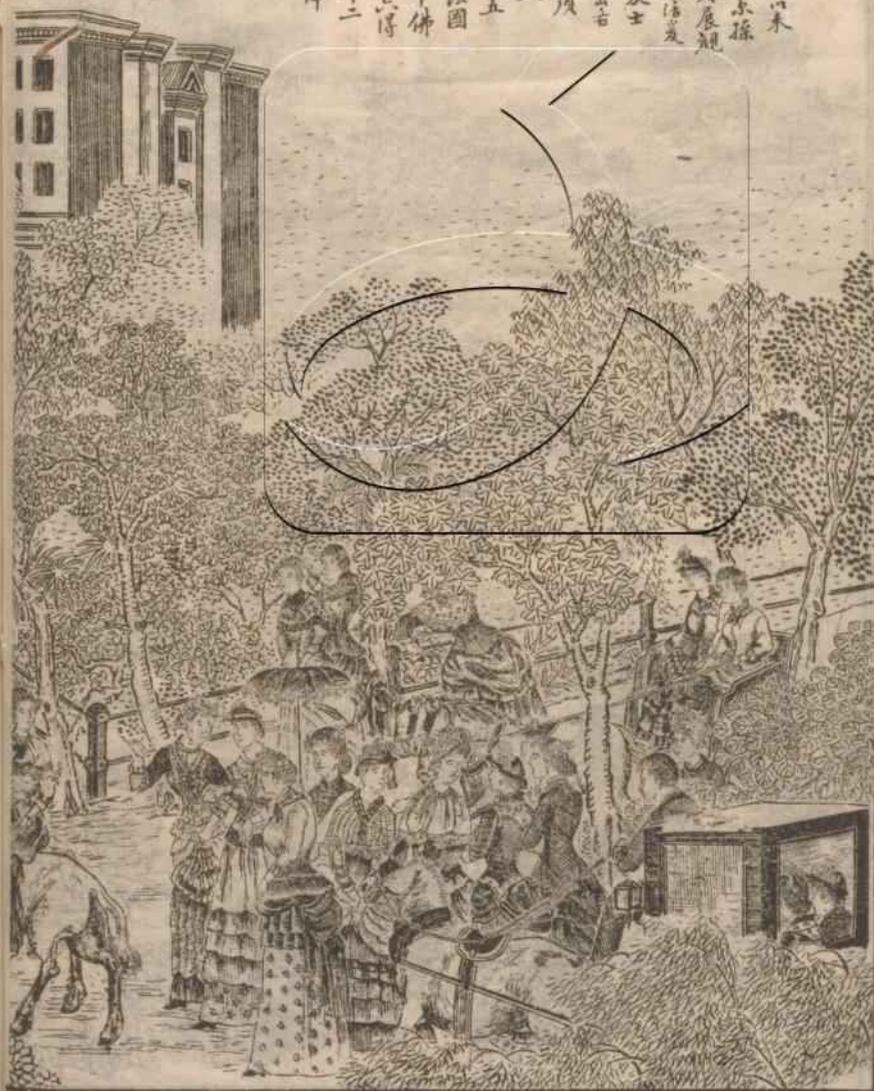
香家推野營。  
事一日五江干淘。  
米息一去不還。  
香河親中中歐。  
不知在干落某。  
疑偷葉掃織永。  
奈月窟矣右則。  
或為河伯所娶矣。  
証遊之久久掃思託。  
人帶口信謂某日正王。  
淘米陸一巨船沿岸而。  
過鞋歸起身突出兩健。  
得時掃起入船中閉蓋。  
船房被破後始覺實陸。  
入煙波重迷未赴後至開。  
之訪者為實印控諸江。  
寧縣恒趙明府答云。  
一千人提某現已審官。  
瑞倪想當徹底根究。  
揚風三城若此賢者。  
司何何以具請開閣耶。

目録



賽美大會

前年歐西有賽美大會時本齊以未  
知詳不故貿為繪圖致貽平本係  
版之消道得西國畫士携來二冊展視  
之下見古西女風韻極雅且細觀其  
即摹仿之而足會德法奧意及士  
藏士以列時等國共西印度島吉  
派員駐英華辦會事之選格須  
良家女年十六至三十五方許入  
會此次選得超等三名特等五  
名一等十二名超等首名係法國  
女名梳加利年十八得獎銀五千佛  
郎先二名德國女名羅沙年十七得  
二千佛郎先三名英國女某年二  
十二得一十佛郎先以下或給洋  
銀或賞音飾以次選  
賦一時名花簪華  
玉尺許量蓋不數  
藍霞環肥令人飽賞  
眼福也予幸事屬  
斯奇園之其確病  
願共諸君共賞之



買肚懸牌

粵俗素有買肚一舉凡  
富家妻妾報于有財  
訪資歸之懷妊者其  
商定已則裝腔做態偽  
為玉體形勝以掩外人  
目比今既即撫為已出此  
等事大新請莫為深注  
未聞有古詩書別標一  
帳者乃謀慮迫者謂其  
甲於史樓外高懸買肚字  
樣字樣云現有合九十  
月者出賣此外更有奇莊  
故事數宗均列書牌上  
能代人洗合注于門楣上  
書貼奪我者也四字可  
謂別開生面矣夫移花接  
木奪亂宗枝此何等事  
而敢明目張胆居店舖  
之高此招牌不亦可異乎

仙傳



產鹿述奇

鹿之壯者曰廣北者曰鹿其  
子曰齊鹿固曰鹿鹿者也未  
聞有生於人者乃宜昌某甲  
之婦某氏月有孕已將十月  
方謂胎胎既結態孕堪徵矣  
証臨至忽產一鹿而再生且  
臉上月將出未出水開吻之  
聲備其潔之象佈現之已  
無生氣觀者莫不驚駭是豈  
天上石麟人中麒麟之變相歟  
何竟以人類而生畜類也

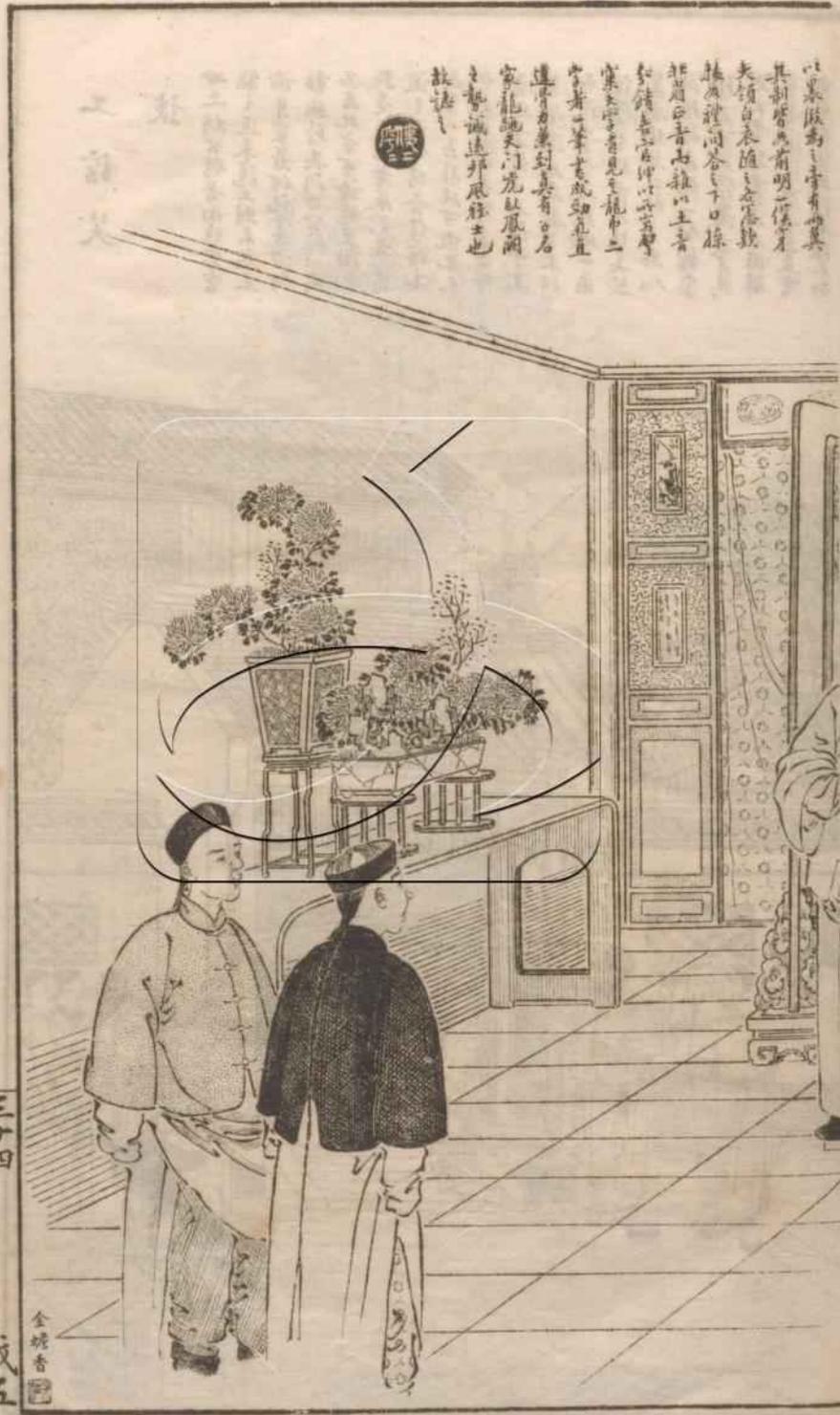
仙傳



韓使清游

趙王岐高麗進士也日  
前衛命西來觀光工國  
歷重得三萬里浮林點  
於五年情影錄其悲情  
游歷一日至瑞江館館北  
城外八臂洞而城中又  
武夫條在鋪土物之已以  
竹竿種種乘舟與遊去  
各街若柱列看湯其服  
寬袍大袖前後加以補  
子中以白絲繡作畫鳥  
飛翔狀而掛珠烏冠

以象做為一字其其  
其制皆與前明一傳其  
夫領白衣隨之在後款  
柱及禮問答之口標  
柱則正音而雜以土音  
如錢去其坤以兵官聲  
樂大字音見之龍中二  
字著一筆其成知其在  
道骨力兼刻其有石名  
家龍馳天門荒以風洞  
之勢誠遠非履程士也  
故法



工館笑

談

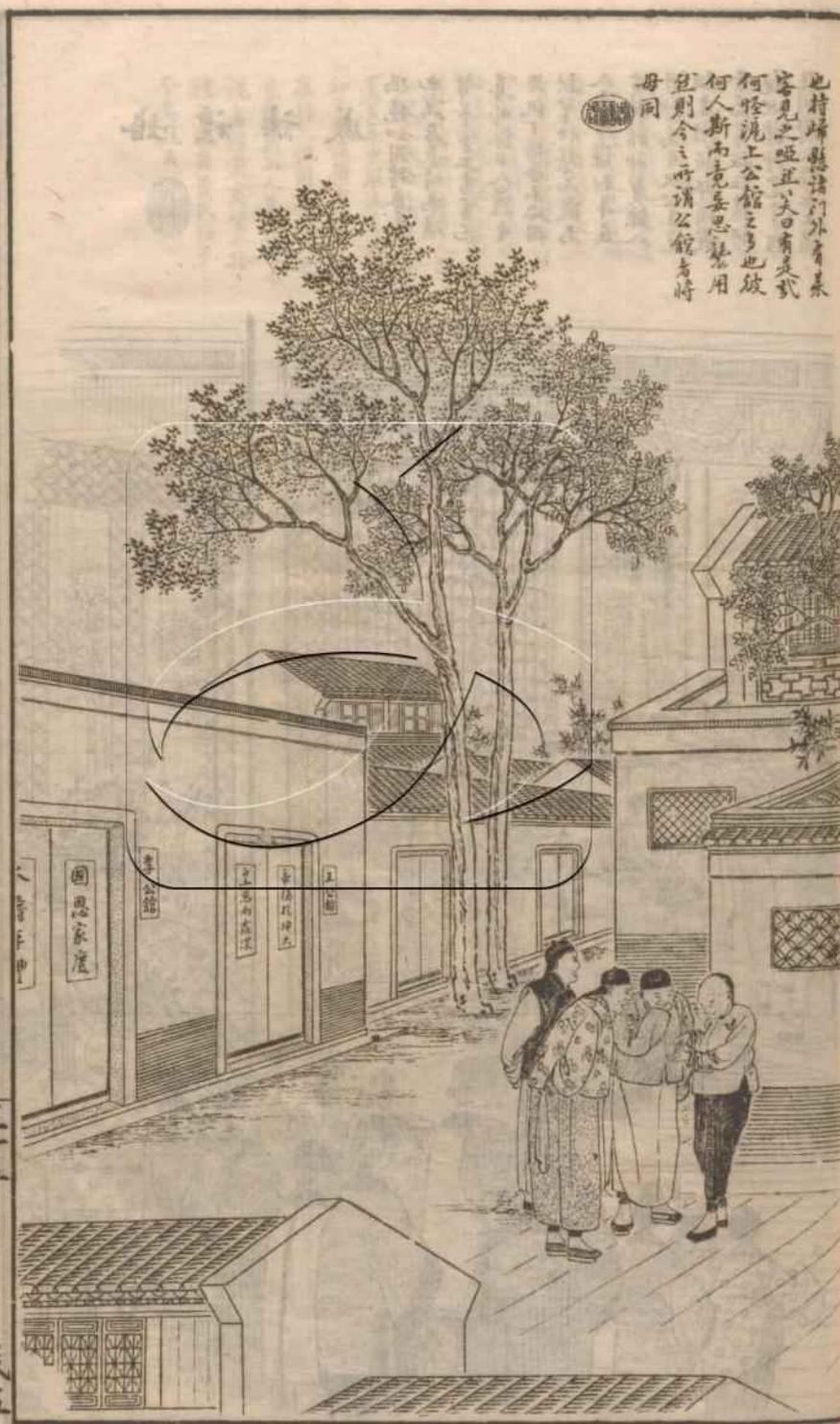
世之稱公館者向惟客官能之近來澆工則不然不論身家若何泥業若何動輒跨其門曰公館以去必為此方可誇耀是固也於是效尤者屢見者莫識之誰何焉奢侈得妄之第一至於此可慨也已中左某村有陳某者習善班業雖目不識丁而善營造房屋數年未傾亦積蓄今歲購地一區陳某堂購置成法其美矣煥然一新自思以此規模允貼一公館字樣不可因循某茂才為之大書特書茂才固解筆者逆浸廢之竟直書曰中左張工館而張不知

也持端懸諸門外有某客見之咤且笑曰有是哉何怪澆上公館之多也彼何人斯而竟妄思慕用豈則今之所謂公館者將毋同

母同

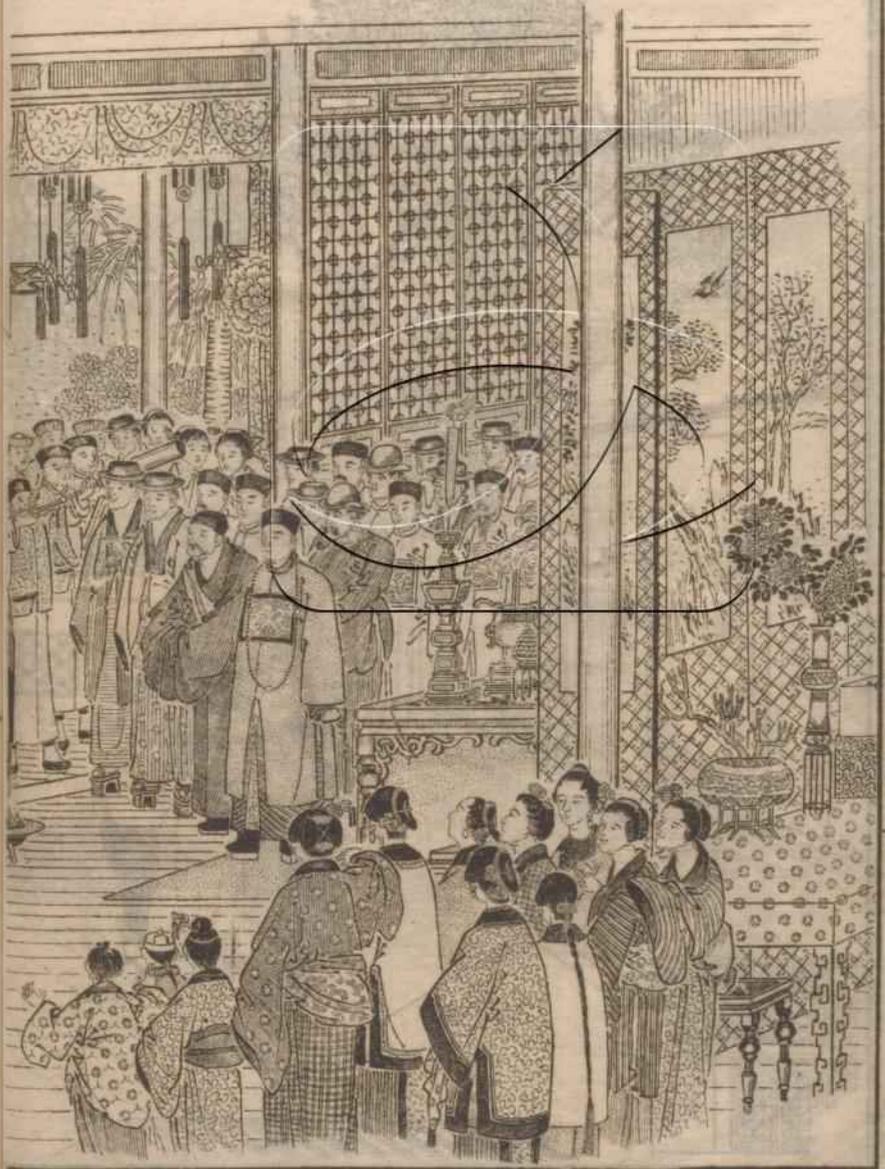


長心



婚禮誌感

馮鏡如同轉車左  
也寓居長崎為廣  
幫善事工書畫元  
喜吟詠日人獲生  
兵仗寸幅無不珠圓  
拱璧什器而藏為  
人忠厚謙和年屆  
古稀精神矍鑠八  
月杪為三公子完  
姻吉期新郎頭戴  
金花身披紅綾行  
親迎神坤宅于姓  
係因鄉人僑居大浦



迎過新地廣為婚浴  
途燈放彩燈入門後新  
郎向婦三稱子誓結  
門三下至前備火盆一  
具新娘出櫛必令跨  
過以取真旺之意廣  
東俗禮也是日賓朋  
趨賀者自領李以迄  
江都建都者仲仲皆  
登香茶敬酒有誦儀  
狀詩李相投贈碧紗  
籠至輝映洞房日人眾  
而觀之或噴稱羨不  
置又年少風流喜聽寓  
和之曲遊聯中外聲伸  
在許之忱固屬海內之  
良緣折心人生之快事  
說者謂通商以來婚  
禮之盛自昔氏臣于  
今為甚云



巫童殺人

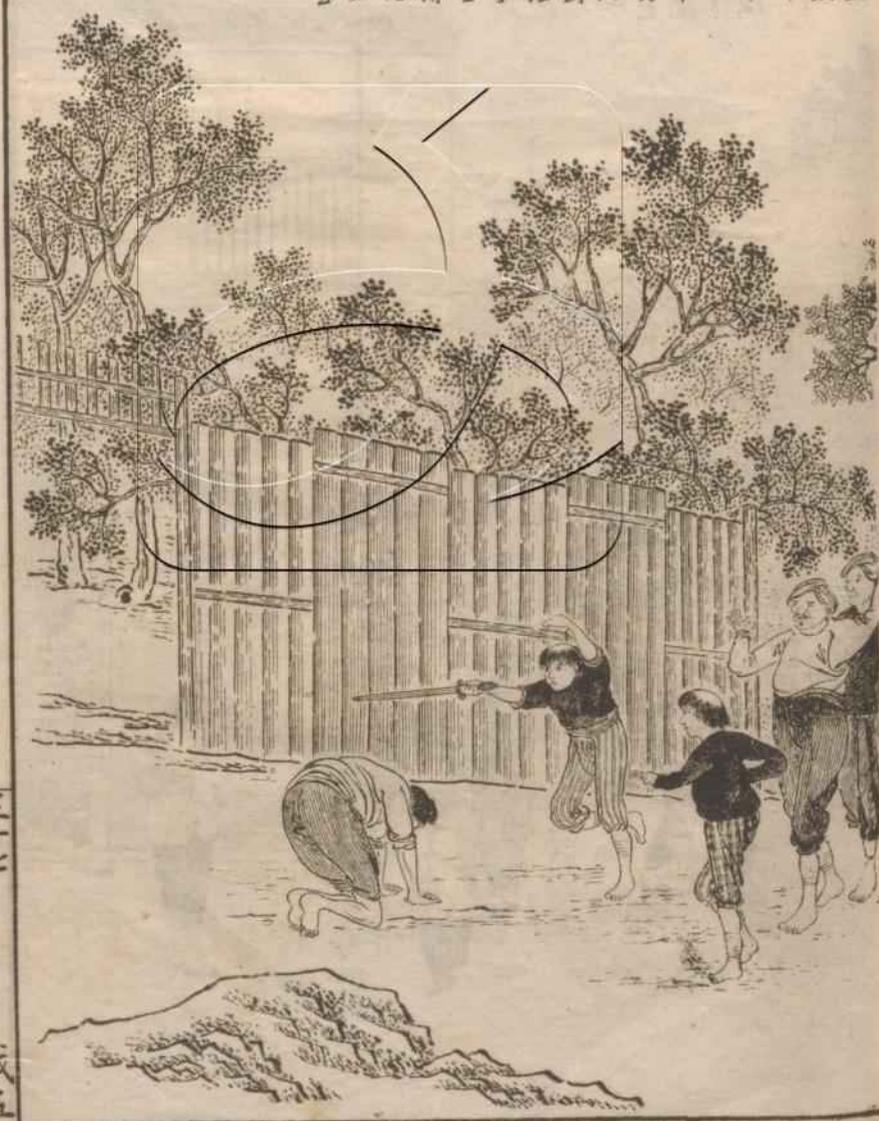
南洋某佛地方有和成港島其人好植甘樹類以灌園為業通日忽有狂風為患往往望傷人畜居民深以為憂而莫能除也果樹園主奉九天孫之像心者一辦事之甚虔而通無事志念以為孫之靈靈威靈未所時一時信之者甚眾孫每降壇必隨一神將相共附於二童之



符所

身一日孫之怒言曰吾夜來空氣如鄰園有妖為禍吾當為汝智除之言已仗劍出門所謂神將者尾隨之去鄰園適有某甲由園中出孫見之即喝曰孽魁何往可速引頭受誅其人叩頭大搖孫力揮此妖孫斥其妄頑神將曰可速共吾斬除此魔神將以其人哀求不已持劍遠避孫大喝曰汝何敢違吾法令於是神將揮劍斬之等聞于該處地方官亦差去欲執二童而二童力甚巨差莫能敵人謂神猶未去當守一黑狗以血浴之粘就速為曉巫童之害若果獨怪世之甘受其愚者竟至死不悟也

巫童

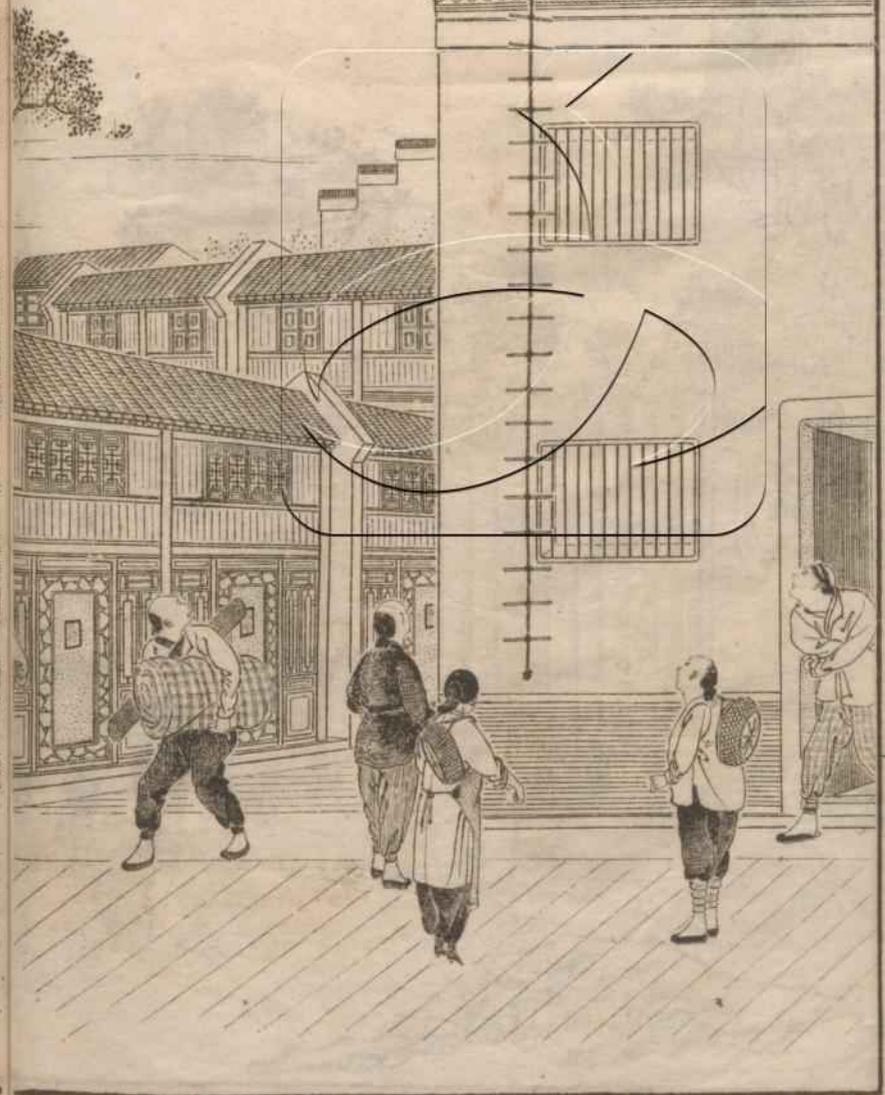


三十七

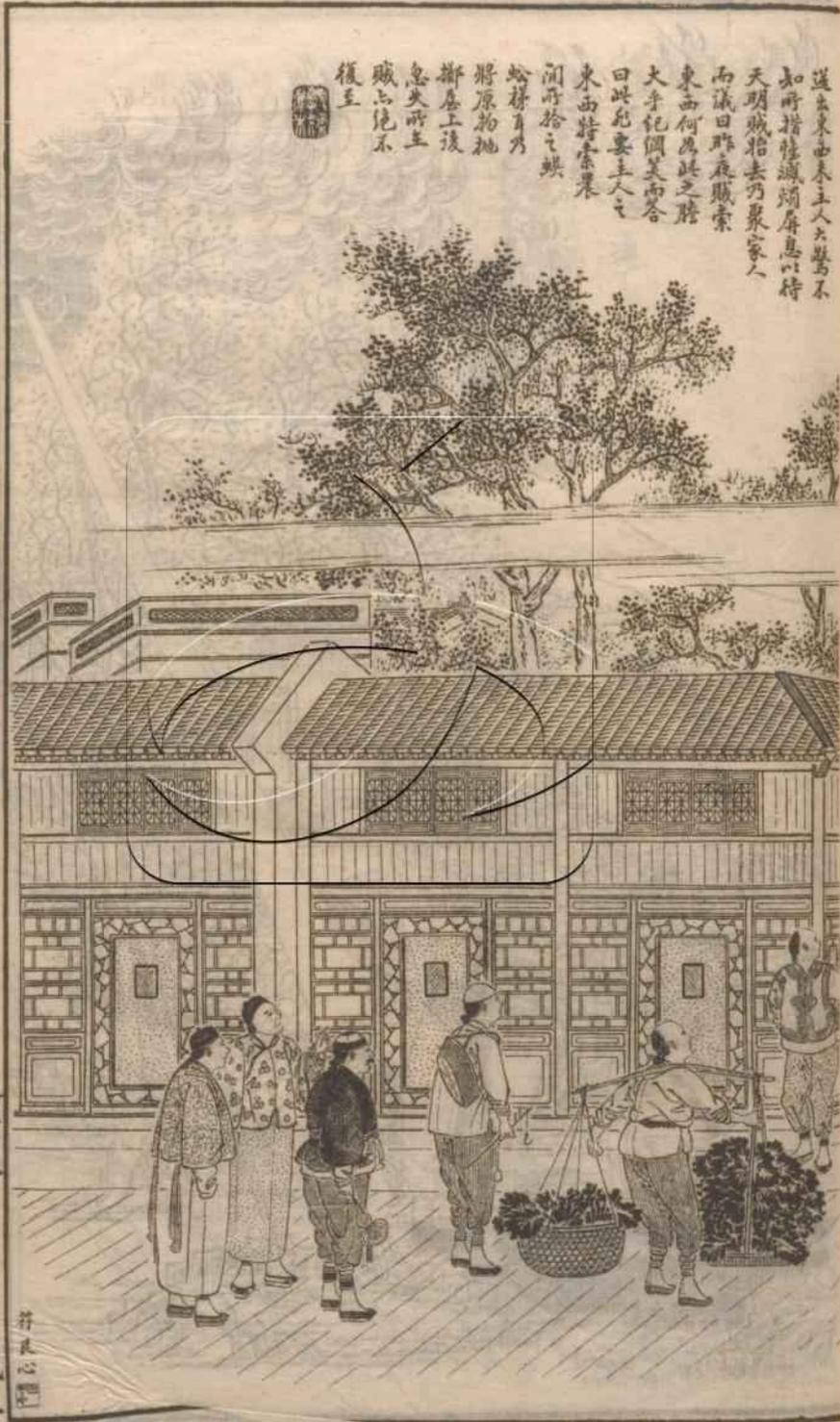
戊五

蜈蚣梯

京都近有一種偷兒別出心裁  
製成蜈蚣梯乘夜深入靜時往  
升房屋以肆其賊匪謀案之  
技一日海佛寺街某宅犯網  
卷起見屋上有一麻繩長三丈  
餘自首至尾有半管層層橫  
繫相間尺餘形若蜈蚣之足殆  
猶甚並不解僅而洗述曰此殆  
所謂蜈蚣梯也隨即收置之  
至夜更盡三躍時有探上君  
子路過查察其言曰可述

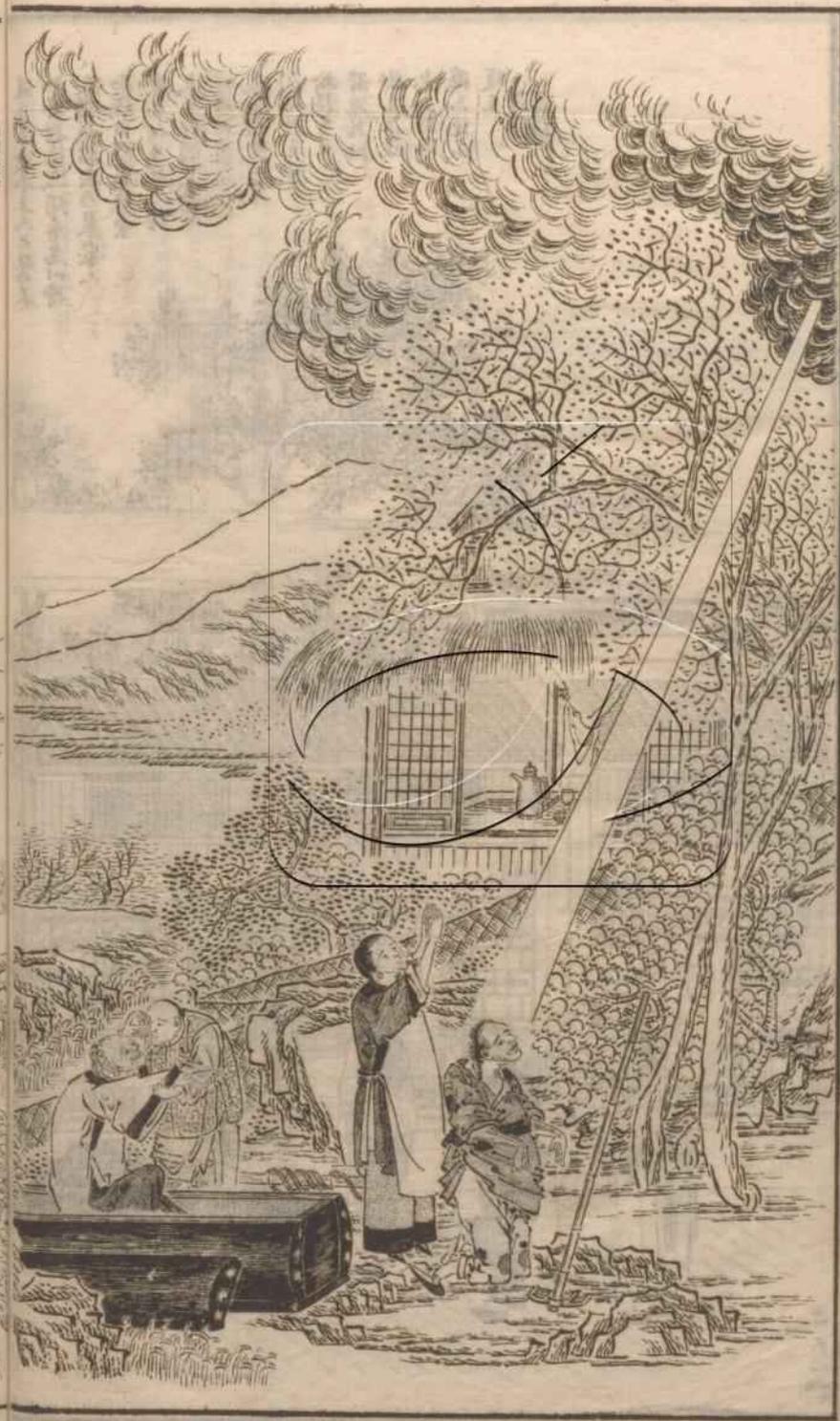


送去東西未及人夫驚為不  
知所措性源頗厚急以待  
天明賊始去乃聚家人  
而議曰昨夜賊索  
東西何為此之賄  
大手紀個美而答  
曰此死要主人之  
東西特索果  
爾所拾之蜈  
蚣梯耳乃  
將原物袖  
擲屋上後  
忽失所生  
賊已絕不  
復生



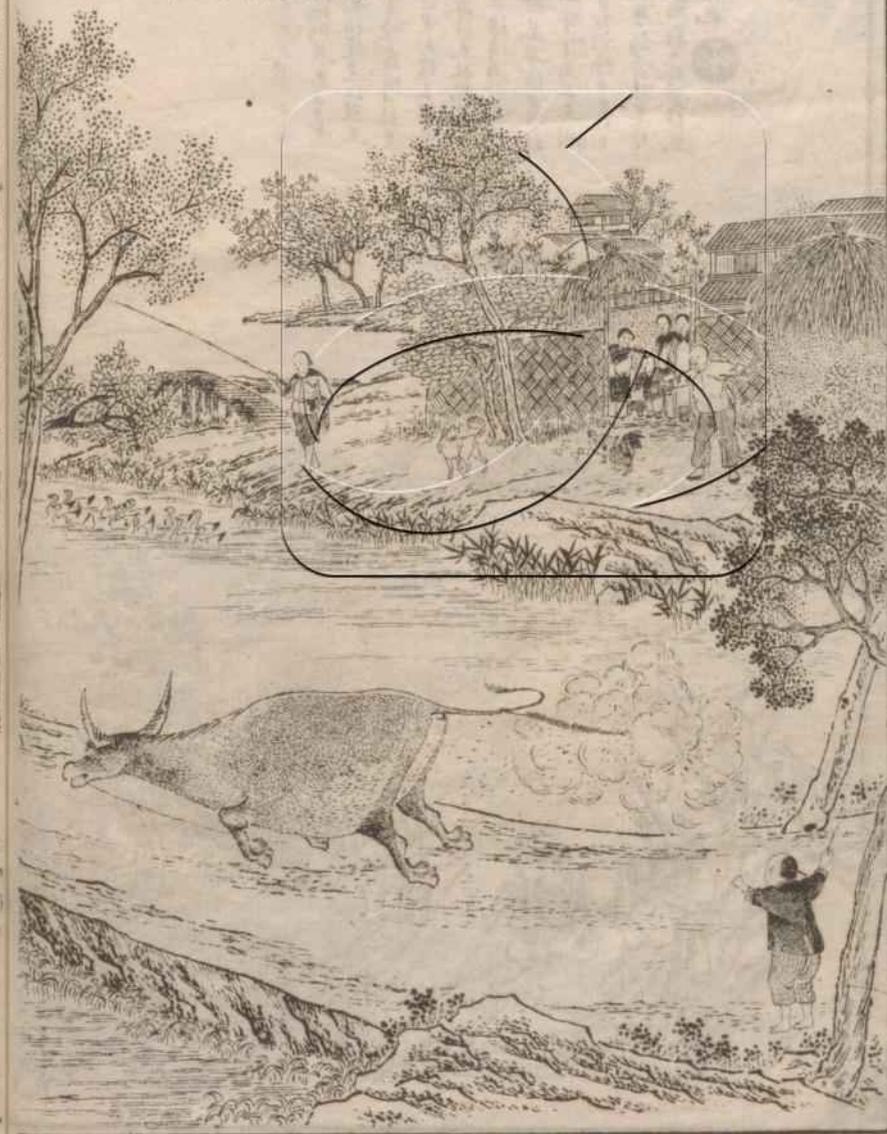
天道不遠

天子先民之起意法入殺死已為天道所不容  
 以所生或之人竟敢無辜置之死地則其天在直  
 無復人類者不為雷霆所立殛或劫建江蘇五  
 都地方有蕭某者性嗜博奕常煙霞致困以貧  
 無聊轉家有老母賴而茅為活甲於性不孝  
 養反時向索贖母誰故憤憤保未幾揚其  
 歎曰甲之術之一日頓起不良法清酒一壺將  
 其母灌醉偽報於人謂母中痧暴卒隨有符  
 單收殮借是身至屋後山上將葬焉至五開  
 殯至弟聞信趕至號咤大哭墓前棺中有聲  
 急為開視則其母已甦比扶起歷訴前情其時  
 聞里雲霧空雷電交狂雷聲一聲始首怪脫  
 由此觀之入言天道遠吾不信也

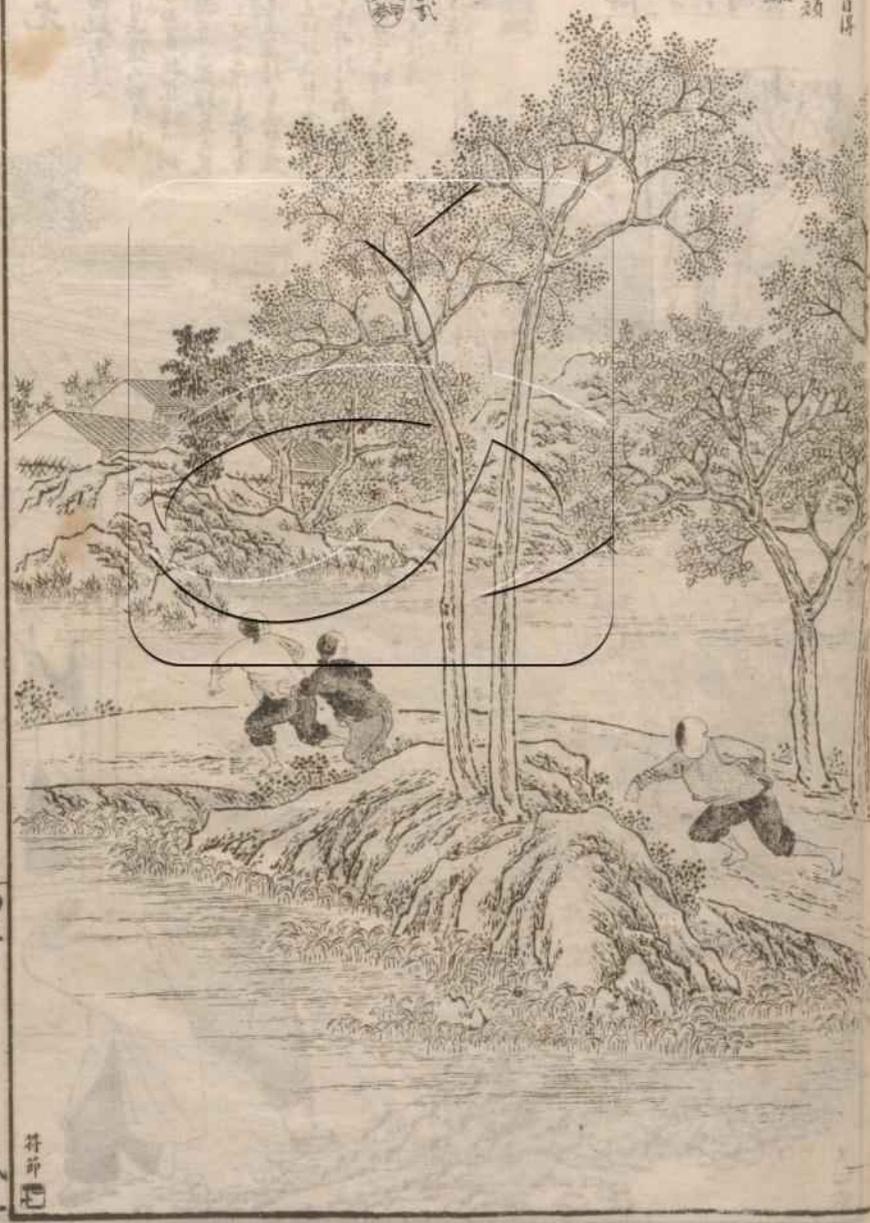


頑童惡劇

昔田草賊生虎以破蓋時世  
服其奇計豈不以年有奔故  
之力必無五貫其人誰能拔  
其前而力為振樂哉乃以兒  
童僕尔持也灣故當年田  
草故智以政降何飲池之  
類歸貽張弄承安之憂忌  
桃林初放時亦未必有  
此景象也慈溪某鄉  
有謝姓者昔水牛一  
頭折骨杖之扣角柱



狀橫背端長良自得  
一日擊于樹旁突一頑  
童將牛尾縛以鞭敲  
擊火氣之生驚懼  
斷刺狂奔直掉  
橫衝樹甚危  
猛踏之出脚  
之兒顧蒲  
之年殆有  
遇鳥溜五脚  
被持人物多有  
頑僥誠元長之災  
也莊而童亦應得劇哉



羽士淫光

江西進賢門外龍湯觀為道人  
 侍鍊之所相安已久一日某道令將有佳  
 寺三箇僻外如佛來身親親護以銅  
 絲淋以洋油博則木器置之築羅塔火焚  
 之頃刻盡其肉燼骨不可言清生其某者  
 舖之掃者甚也先其意進道歸自嗚呼世  
 後之徒之復時度也其此於益輕意將其  
 徒以死當有鄉人目擊情形指諸南島縣馮  
 邑署官署其情懇合收其案傳道和刑謀  
 死徒遂乾沒同案例其王注應  
 殿抽分注道公注光若注  
 相者擬其料理也



礮鐵事

礮礮廟居無湖之北為兵營後督師駐  
 劉正公請為礮而金塔之運獲者觀  
 弟私唐履語思親洞店吳江冷  
 聖帝魂坤蜀道難十四字於  
 版鐵後語于其旁而懸之金龍工  
 礮乃沙石邊之亂石堆有勢  
 不消板僅一新石倚廟後壁  
 彭公為之制舞度產性者  
 於一棟迎風噴月江而懸於村拂  
 市古者悲歌慷慨一程清溪公生言  
 善在梅子花底白為梅之孤蹤空江平絕  
 塵寰故宮舊草具甜為梅宮其即不音為  
 五梅者自寫其真字壽諸員玩承運不朽矣

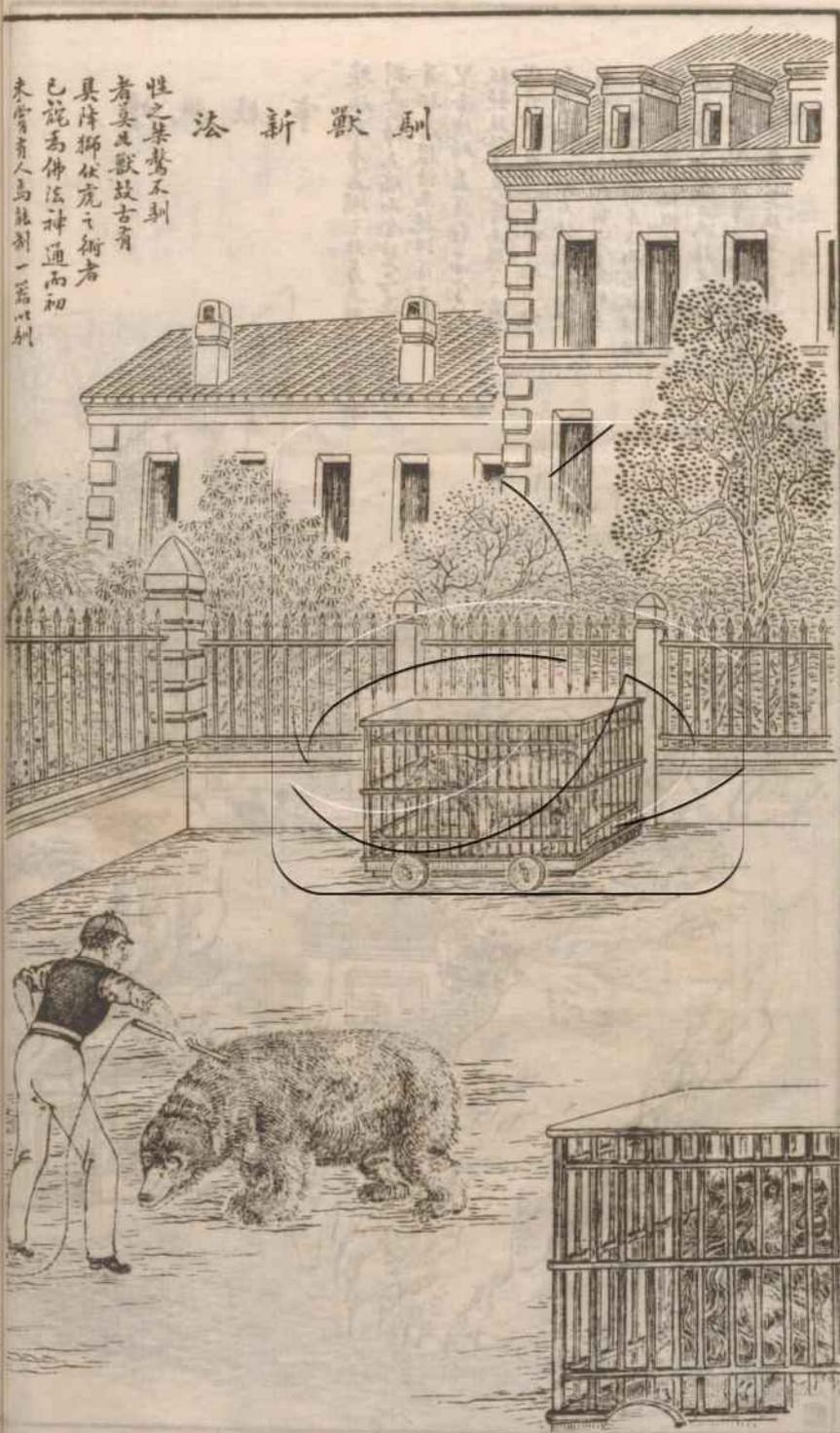


馴獸新法

性之暴戾不馴  
者其獸故古者  
具降獅伏虎之術若  
已能為佛法神通而初  
未嘗有人為能馴一畜以馴

其先猛之性也近聞西國有  
獸苑思得一馴服法獸之法  
能復野性自馴不致有搏噬  
之慮其法用鋼鍊一條一  
面通接電箱一面貫穿於  
手執之木棍凡遇猛獸吃  
嚼用棍輕點觸其電氣  
略着獸身獸即戰栗畏  
懼伏不敢動一時雖在  
虎豹無不搖尾以意得  
先啗人之凶西人格致之學  
可謂精矣吾於此益悟電  
氣之功用日出不能窮若得持  
此道以行深山之窮谷聞之何  
患豺狼當道虎兇出神哉

神馴  
廣火



嬌小鴛鴦

古者男子三十而娶女子二十而嫁  
 探其禮法雖近可考說者謂此特極  
 謂必以此方為合禮也若男以女為  
 室女為室女以男為家祝天之詩宜  
 及時而歡若必待有女懷春吉士相  
 議塘夫怨女內外交激固非所宜而  
 必以垂髫之子女歸成好合之情仗  
 一對小鴛鴦克得雙宿雙飛則實世  
 所僅見乃甯波高遠稿有施禮女年  
 十五安慈揭蓋自幼許字於沙泥街  
 余姓之子余子小施女四歲家號小  
 施女施因悅其時全權令早



既善屬由余清言  
 迎娶過門行合禮  
 禮實倍兒持孝先  
 此紳士之有品望  
 者為領相也此余  
 遂往俗遵行一時  
 衣冠踴躍草  
 疑金童玉女  
 不啻神仙  
 中人而小  
 兒女之  
 聲聲在  
 譯者更  
 無不嘖  
 稱羨誠  
 姻緣簿上  
 一段佳話也



古來卷寺之中往藏垢納  
污不守佛戒王和高則辱  
欺善士女尼則治容誨淫其  
甚者合備左於一處宜海佛

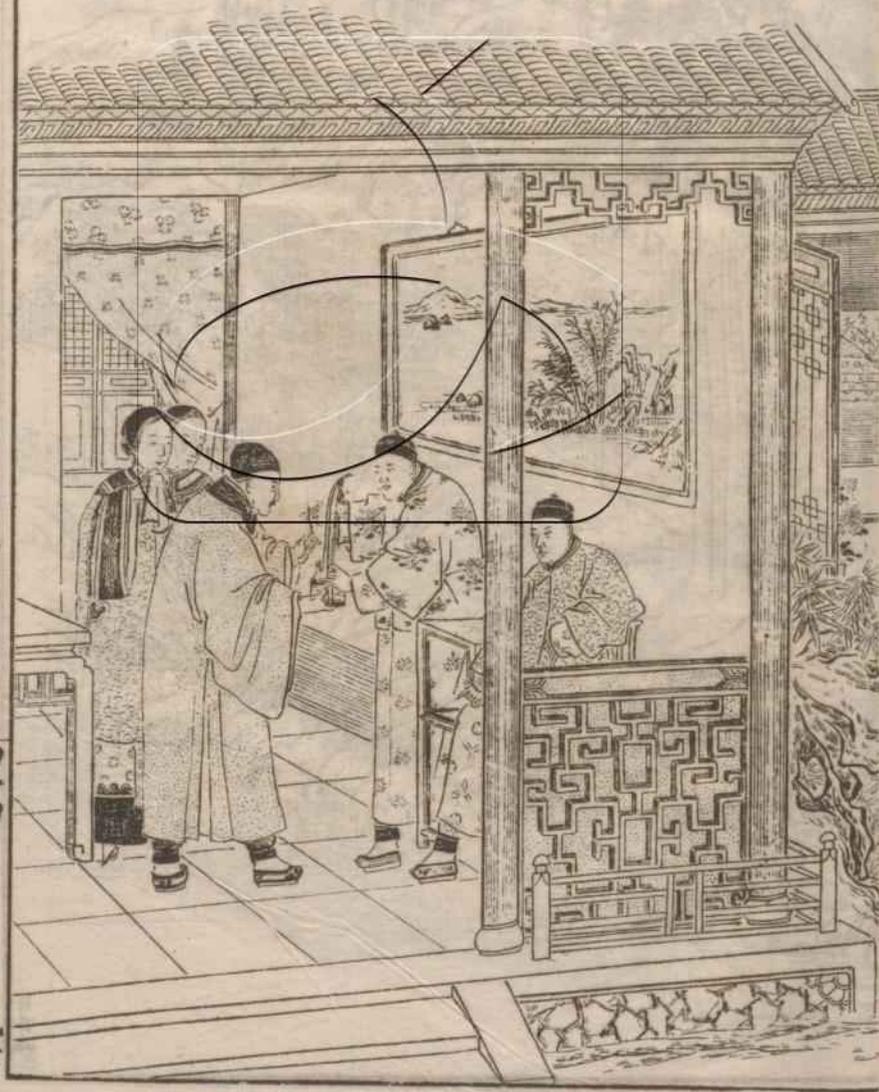
道院藏春



張志遠

地種不注擇髮雖數時道  
士奉黃卷之教以清淨寡欲  
為宗強其不身敗類而家  
康鮮恥之乎尚屬罕聞不謂  
京師皇城內西華門側  
正文光明殿為 敕建  
寺宇有道人住持其間今春  
購蓋三女潛納入廟使三  
脂沐於指引墜鞭後侶扶障  
王孫月夕花表任風流傳會  
道士志趨水陸道編頭曳尾不  
以一項儀頭中為老若願受  
價蓋居其共貴矣生混同一  
蹊徑焉誰積善既積德彩  
洞當被跨差一齋極好官裡  
去從此翻翻羽衣中人添  
考元緒一流人而凡為道士  
者可以作龜鑑矣

明光寺

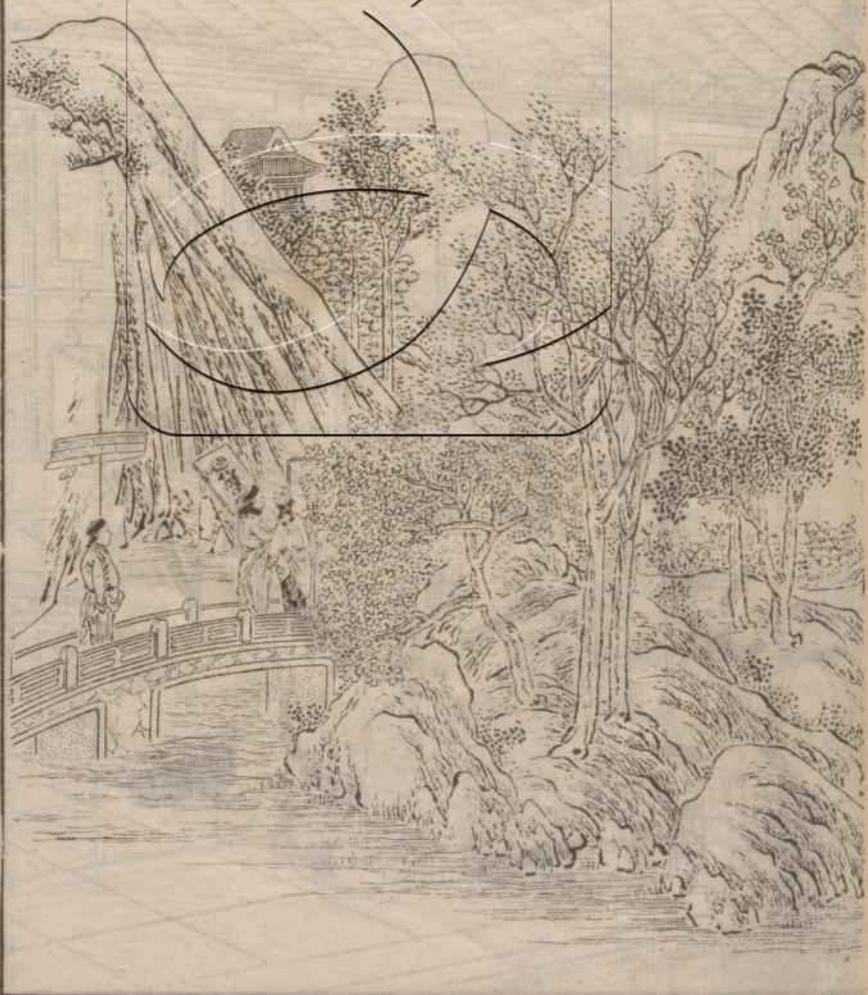


龍潭禱雨

九江自秋以來天時亢旱民產屢憂  
 化縣縣主珊明府為民請命親詣龍山  
 龍潭求雨經年誠從遂而雨行沿路  
 深林密水履山重至山麓太平宮見路  
 覺深密時過山坡里許則為東林西林二  
 寺前虎溪橋相傳遠公其間打禪五  
 里方為龍潭庵在時僧出寺迎送明府  
 入庵稍憩小沙彌進盃玉液頻五因持鐘  
 拈鼓頌讚拈香隨尊上山顯慈育老冠  
 焚香誦咒忽見洞內一縷青煙冲上雲霄  
 僧喜曰雨將至矣請即下山明府遂飛  
 輿而回半時間雨師風伯解帶而來土有  
 不崇朝而徧天下之勢矣雖由祈禱之誠  
 而要其感應之捷抑亦未可多觀焉不  
 禁誦喜雨之詩為斯民頌手慶之



符新



鬼破邪

術

掃之樂有其大情也乃有字  
 正蓋之術謀害其婿者是  
 真別有邪術已早東順  
 德縣何已娶因色其女  
 為室之門後琴此甚非  
 仇儻甚語氣如也  
 藏福也竟有人不可  
 測而鬼猶知之者一  
 日何之誤急往尋子  
 卒知大言曰我何  
 甲也因為新婦  
 之術此害特未相  
 款可逆喚新婦  
 未須更信誦  
 扶辟出鬼也  
 之日根之掃  
 汝何於此板下



五三虎頭床頂板工卷言一人  
 守床脚地磚下鋪白灰少許  
 床頂外貼取因二筒床用  
 紅線袋傳一人形也實盤  
 中藏一小鐵鉤種之杆術也  
 款以害吾弟耶弟速投控  
 之口為其言一一吻合家  
 人爭以詰歸逼令性法解  
 之掃乃佳備制柳枝二木羅  
 卵十枚並果酒粉團一扇  
 首以爲備用黑天一頭刺並  
 取血滴柳枝上印以柳枝煎  
 床席者三十六並後以備  
 之物祭而還之已遂得無恙  
 果若此則已死鬼也而尚能救  
 弟之危必自有手段而視同陌  
 路者能無愧歎

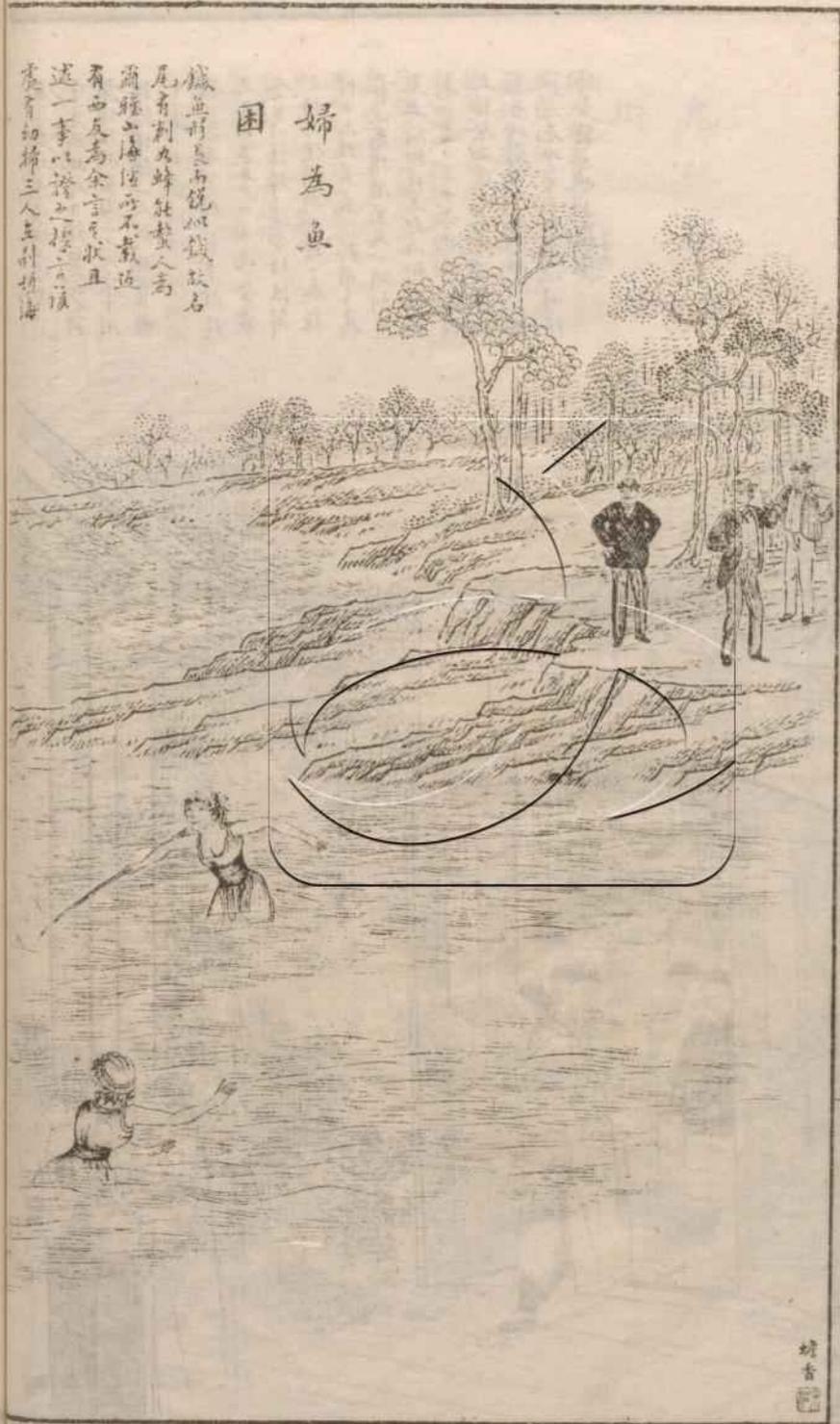
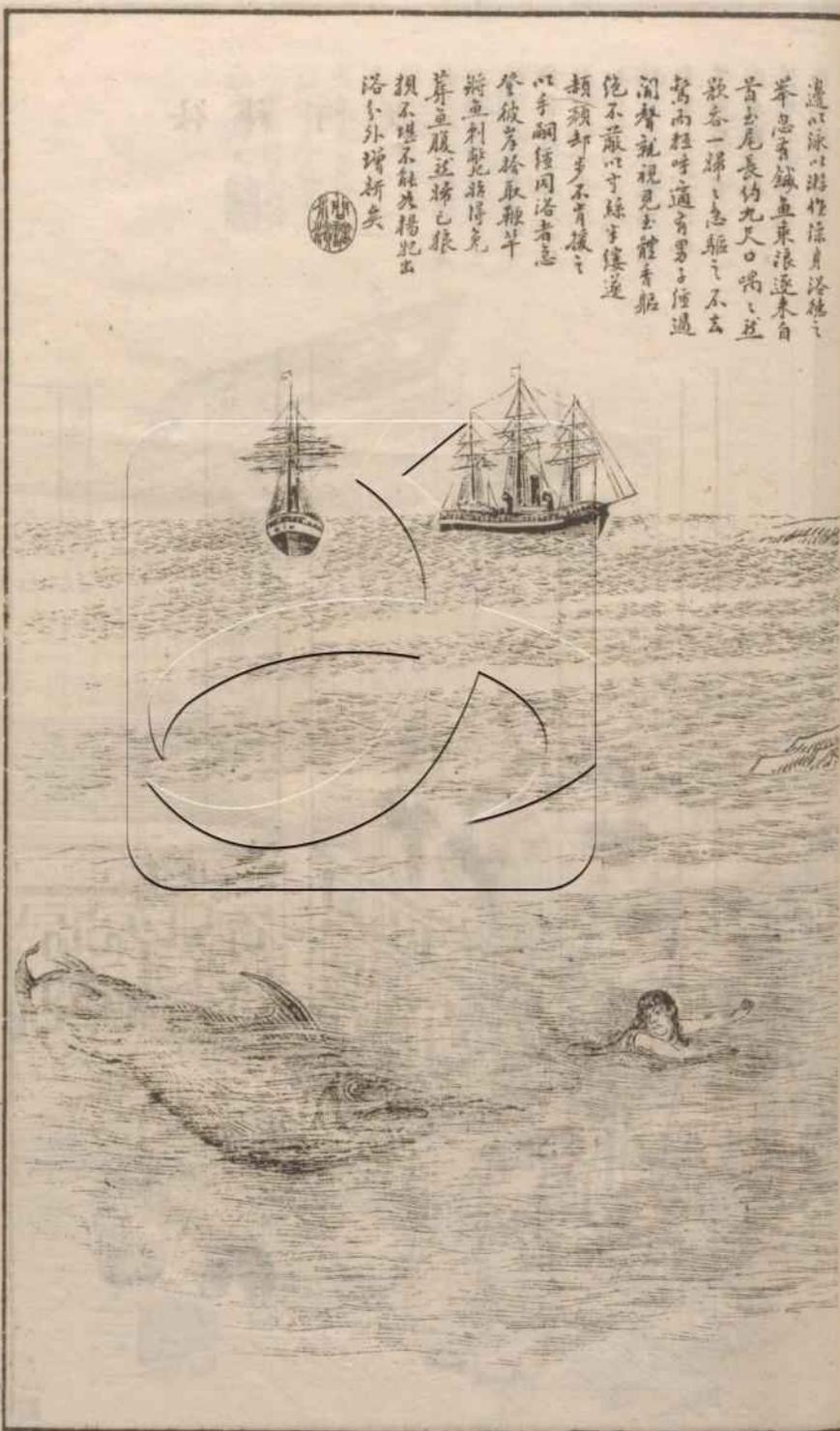


婦為魚

困

鐵魚形長而銳以鐵故名  
尾有刺如蜂能螫人高  
商種山海經所不載近  
有西反為余言其狀且  
述一事以證之據云頃  
嘗有劫掠三人立於海

邊以泳以游性涼身浴之  
萃思者鐵魚東浪逐來自  
首去尾長約九尺口喙甚  
銳若一掃之志驅之不去  
驚而狂呼適有男子徑過  
聞聲就視見其體甚軀  
飽不蔽以寸絲其後遂  
頓頭却步不肯援之  
以手觸經同浴者志  
登彼岸拾取鞭竿  
將魚刺刺死始得免  
算魚腹其腸已脹  
視不堪不能其揚其出  
浴外外增新矣



依神可

笑

杭州銀洞橋蓮庵  
中供一佛像謂之天  
使平林名號頗奇  
狀飾更異既不知起  
於何代亦未識創自  
何人惟見一木偶高  
踞蓮臺左執楊枝右  
擊麈語道服法能  
百鞋穿之有一老  
婦自稱為依神之  
符官人若志誠  
皈依則求財得

財求子得子此皆  
斯應無待不靈  
御恩無知致之益  
惡腐銀幸斯以  
結善緣極凡希  
施已多度福子元  
財重新梵宇丹  
權刻稱美真美  
輪香知他日落成  
福神依佛者流  
當更趨之若鶩  
茲以特五誌頌  
壯十狀之類耳  
奈何信而奉之  
者竟奉若神明  
辨香度也奇正  
人赴安得不以淫  
祀而廢之



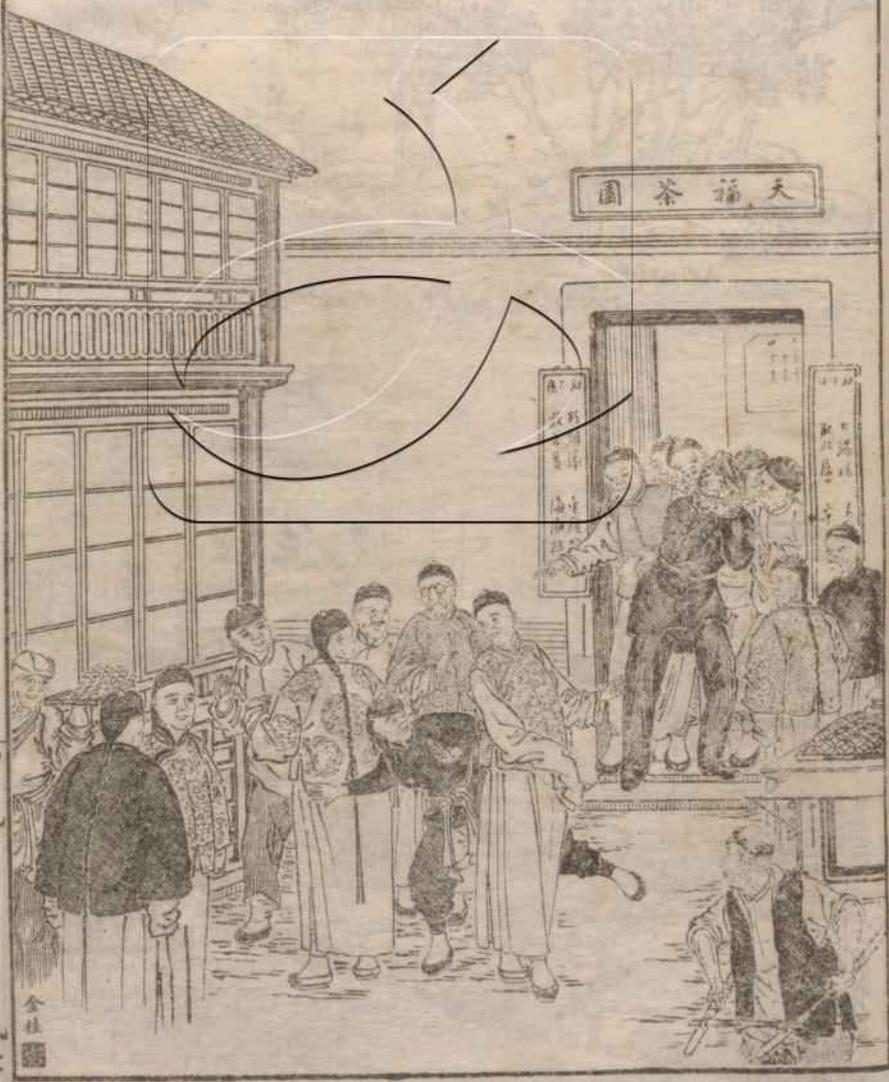
誤中副車

朝鮮人某甲性特博得某氏甚厚濫產某之不能一日甲敗北歸其婦之飯質錢而往將圖恢復婦知之急往尋覓其某指家急開門內有人云銀值又輸替夫可若何婦喜言為索砵也志不可過銀石投過傷博徒其某左脇道插入室不見其夫始知向之所聞乃他人之以婦銀為路注者不某嗒焉若夫此流俗而逆王則已遠先言以矣



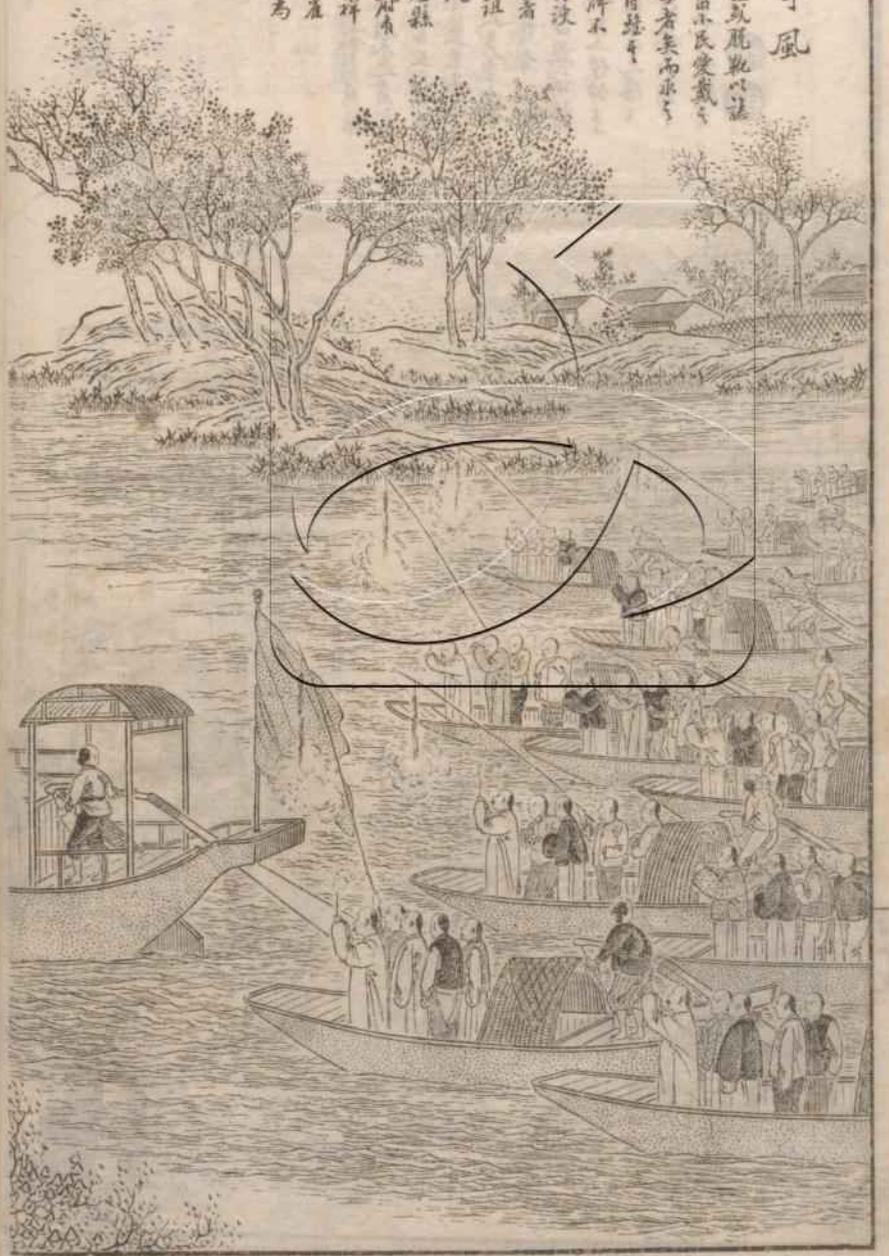
印捕拔鬚

禁獲廢功者之強割鬚見雜志云有印捕者奉命勒白五天福茶園司園長其身長量其說于日視院而敬運人多身而畏之遂無有敢將鬚者一日有銅匠阿二入園硬看台散該捕阻之不聽互相爭執阿二使伸手拔鬚鬚落茶園司山之濕而引業者已羅之清珠矣誦于思于思之由法捕日每有餘痛乎

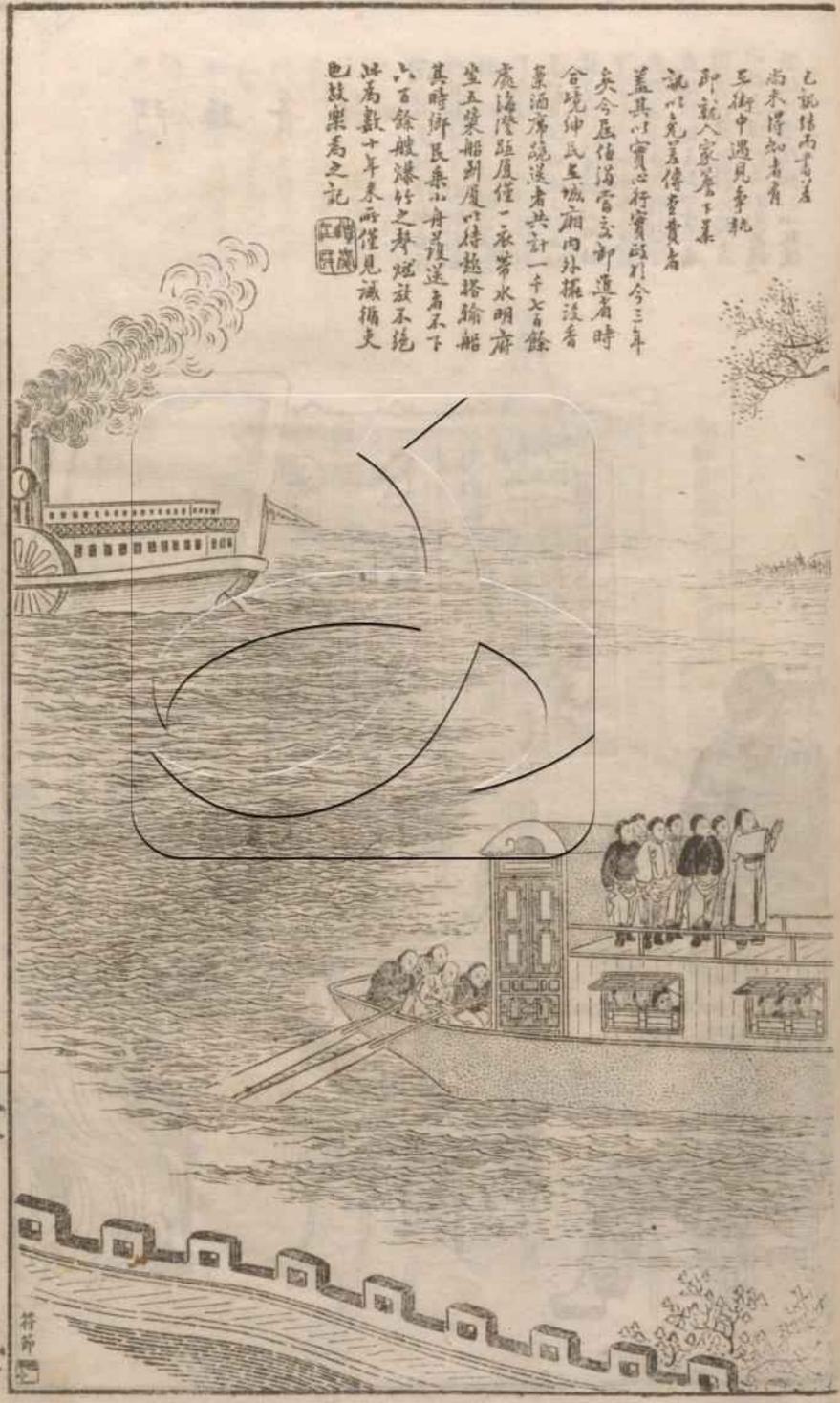


循吏可風

賢有司之主任也。既孰以法  
愛民，則雖以舉留不民愛戴，  
一忱者甚，其意必母者矣。而亦  
今日則不可多得也。  
潤萬民，余德政碑不  
乏一二紳於其後，  
寂攝而循吏未著，  
實錄所揚者，其祖  
兄者，六字此其人，  
要不可論海澄縣，  
何遂浦明府之府，  
幹才而心甚慈祥，  
善聽訟，凡地方產  
氣之爭，無不主為  
判決，往往有胥  
役一時不友，  
玷曹官已，  
五在廳，  
審訊初，  
令知息，  
者有案。



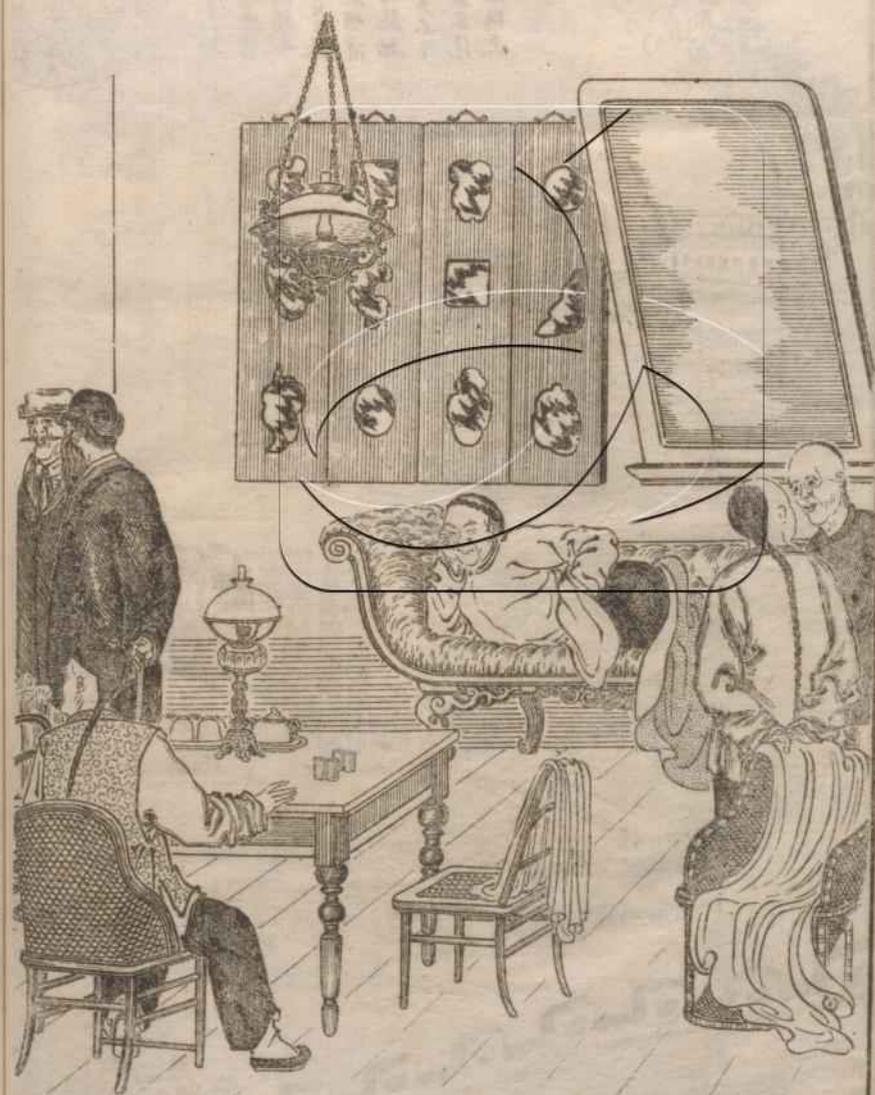
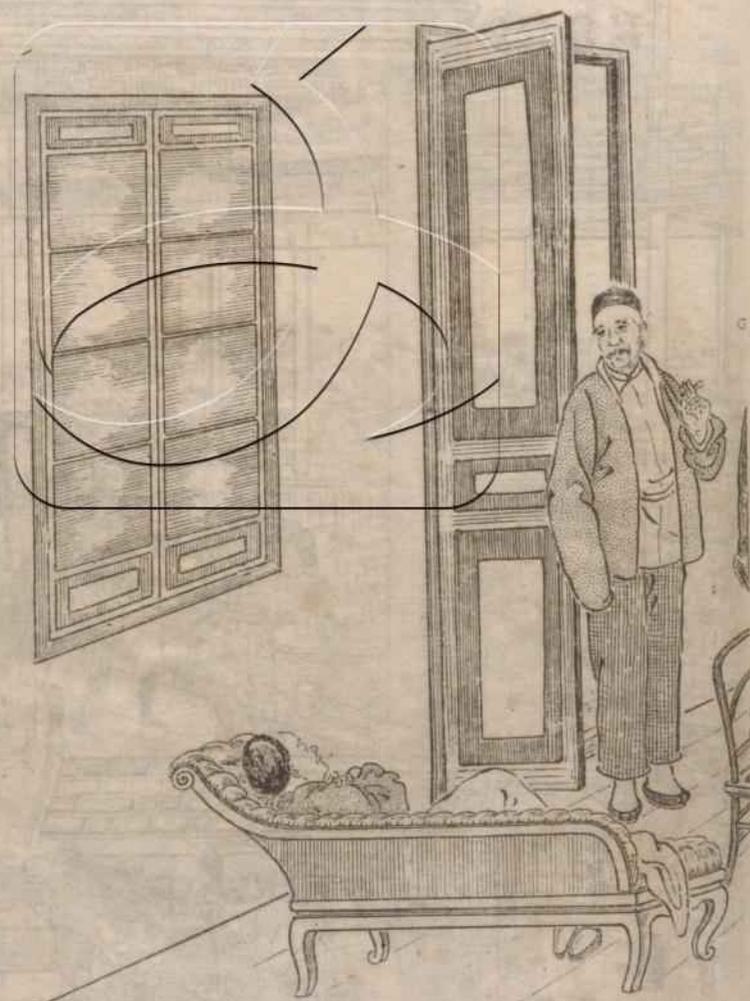
已記結而書差  
尚未得知者有  
王街中遇見事執  
即就八家卷下集  
訊以克呈傳堂費者  
蓋其以實心行實政於今三年  
矣，今應估滿官云，即道者時  
合境紳民至城廂內外，擁送香  
茶酒席，饒遠者共計一千七百餘  
處，海澄縣履歷一，衣帶水明府  
坐五葉船，別履以待，極搭輪船  
其時，街民乘舟，舟履送者不下  
六百餘艘，爆竹之聲，喧放不絕，  
此為數十年來，所僅見，誠循吏  
也，故樂為之記。  
江門



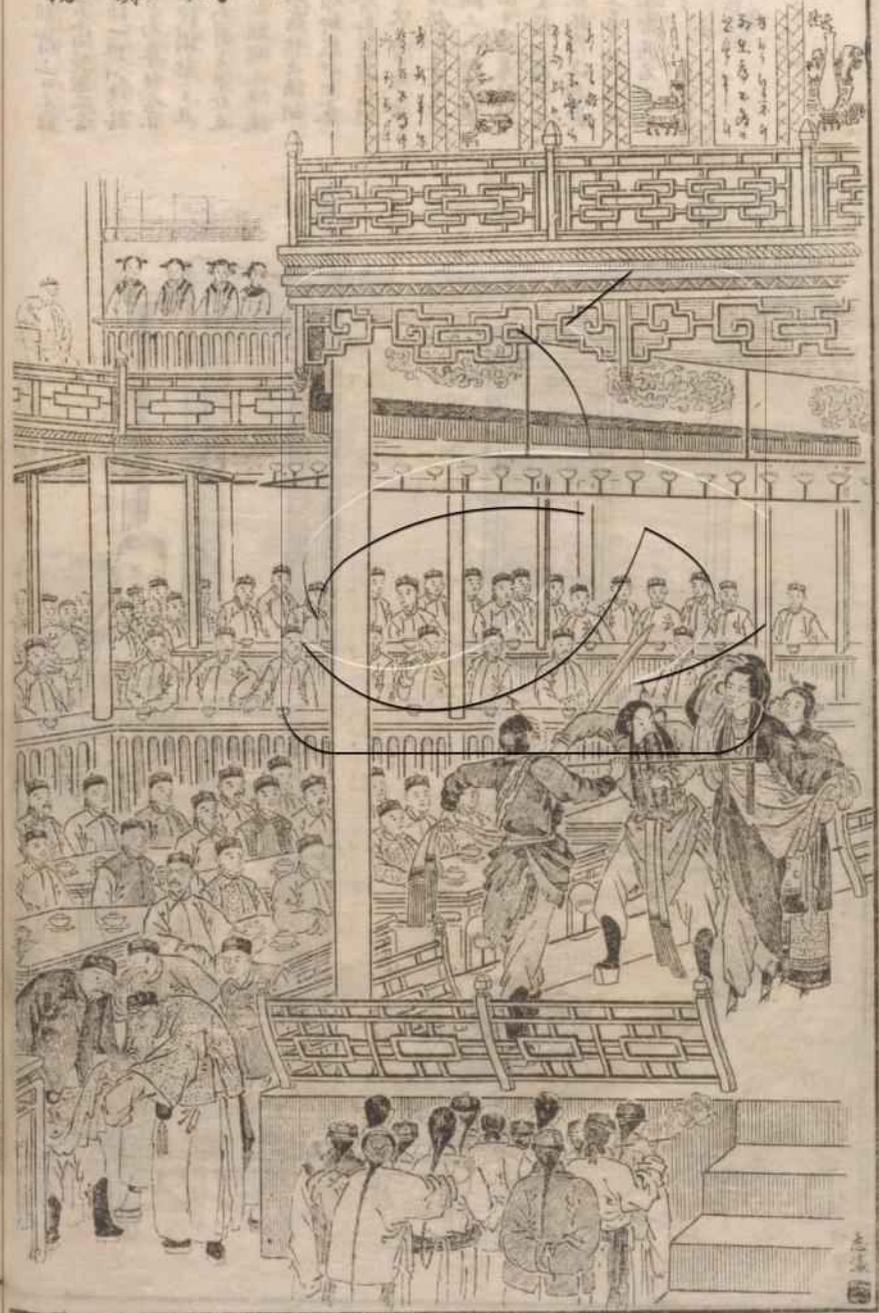
門睡奇談

閩人林某僑居新嘉坡  
好其類義才游解則必  
睡一極數日習慣自甚毫  
不為怪一日有同籍人胡  
某踵其門曰聞子以善睡  
得名請道其詳林曰汝  
豈不知我睡醒臥三天絕  
不飲食者乎不信試于  
我酒陸跪之胡曰子亦有  
同嗜但君之能久睡者  
以酒氣送之有我則否須  
飲酒性並橫柳一小枝便

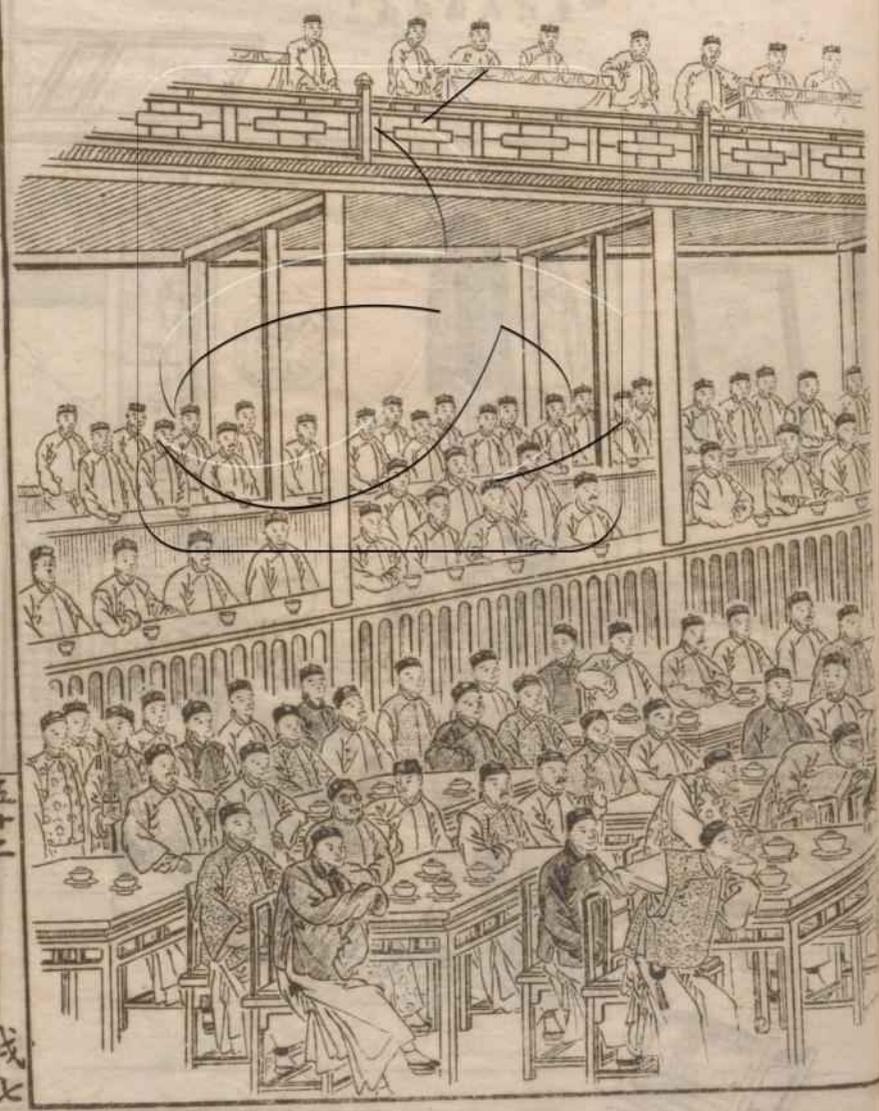
飲酒入其甜柳三日不醒  
以此相報君當速回三舍  
林某喜乃請一傳以快得  
負約以三日為年飲食不  
進惟乾而沒溺融之且  
以五十金為彩以送親友  
數人為證以視醒之遊送  
于是林則痛飲美酒胡  
則酒嗜橫柳彼此分床  
而臥身替野甚惡宿病  
各起潮一次而于下床  
登床之頃仍似夢中  
也至期滿二人極未醒  
直至第四日清晨林始  
覺胡則又越三時許方  
呵欠而起林乃深相款  
服于前是夢死人之所  
和合也某居其名不虛  
亦可異乎



點賊難防



客有自京師來者言及前  
年有某王爺駕出遊息夫  
所帶官差一役初不知覺  
晚在官不得意歸步至街頭  
街門處備其香後約必須  
該賊親自交還以不深究  
罪輕日還報賊已得之約明  
日在某戲園交還請駕拜拜  
之期而王爺坐竟日不見有  
持卷來還者廢卷而返信香  
後王爺已至王爺靴內尚不  
知耶脫靴視之果以所言不  
禁駭甚香後曰頃在某戲園  
與一老者聯坐有之字是耶  
賊也因回性王爺時果有老  
者稱其鞋者衣服華服一似  
貴官之封翁也者偶唾王  
爺之衣急起就其辨試數四  
深致不安而去王爺遂將鞋  
時表置靴中而受之者乃  
一無所覺其技可謂神矣



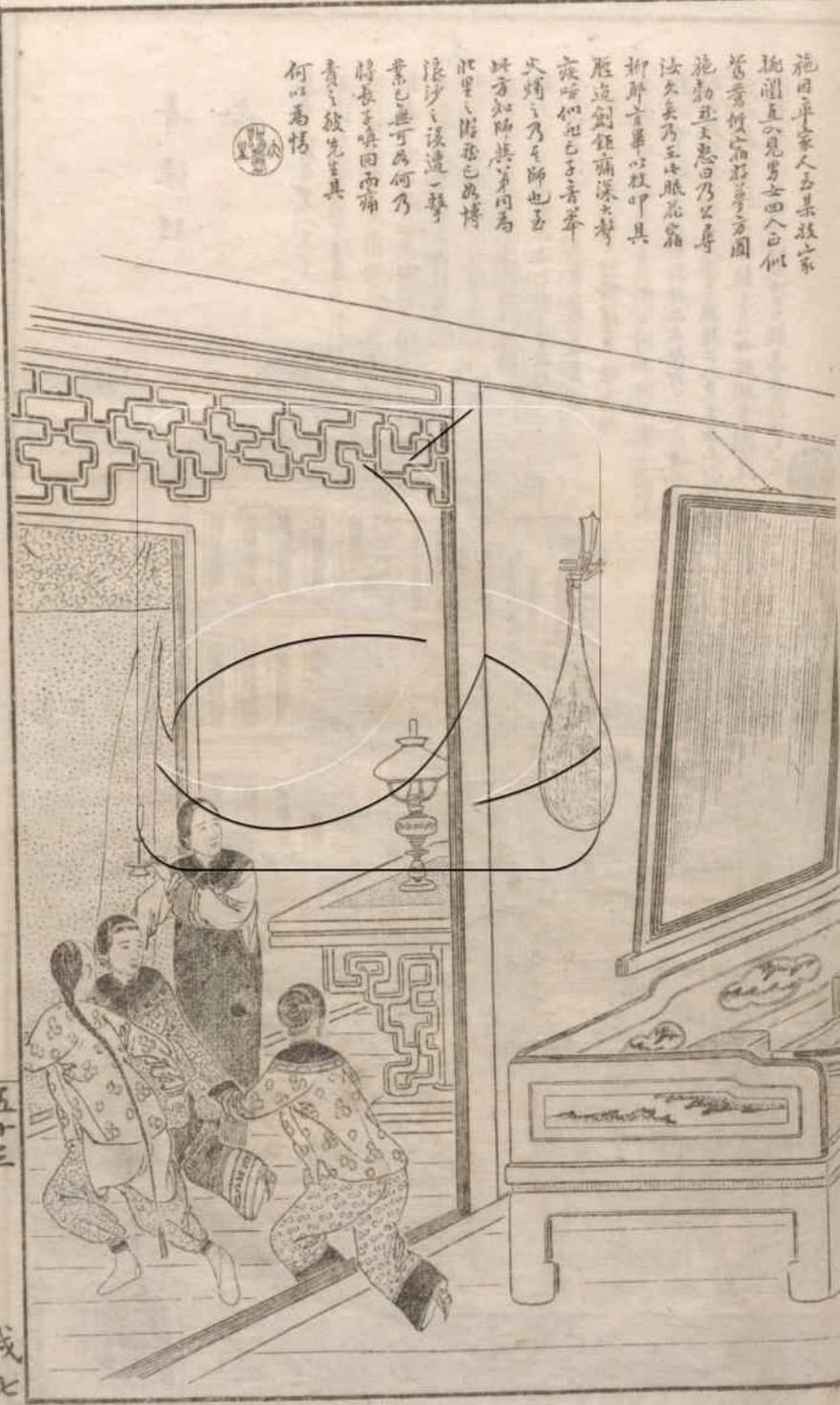
先生休矣

兄弟奉師傳為標榜凡師之一  
 舉一動自宜六步六趨自師道  
 應辦想多庸信不獨在教學  
 相長之益且有反致比匪之傷  
 者於是人品之壞豈不可同矣  
 宿波家山來漢有施姓者鏡於  
 財生二子長已弱冠尚未娶受  
 書十年其蚊門某生王家謀  
 該人之志王好為人師固未  
 識其能溫故知新否也一日  
 師因事假歸長子遣記言  
 訪友賢莊出門信宿未返  
 施傾騎四出香黃鶴正  
 疑訝洎急有以踪跡未告  
 者則生子進香洎表也



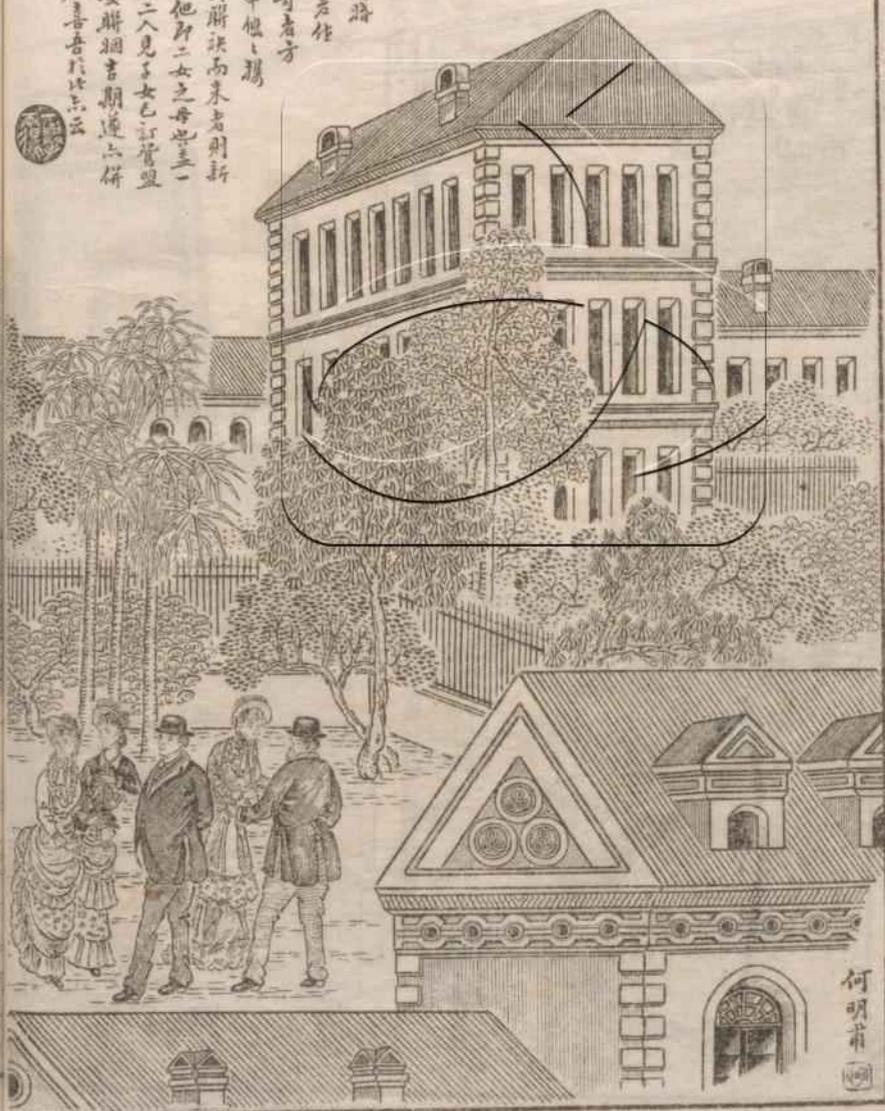
長心齋

施因事家人去某夜之家  
 施聞其見男女四人似  
 皆舊僕以而於夢方圓  
 施勃王王怒曰乃公尋  
 汝欠矣乃王眼花窺箱  
 柳屏半舉以杖叩其  
 脛造劍鉅痛深之聲  
 疾呼他已子音華  
 火燒之乃在師也王  
 此方知師其弟同為  
 水里、游亦已為博  
 浪沙、誤遺一聲  
 業已無可如何乃  
 將衣子喚回而痛  
 責之彼先生其  
 何以為揚

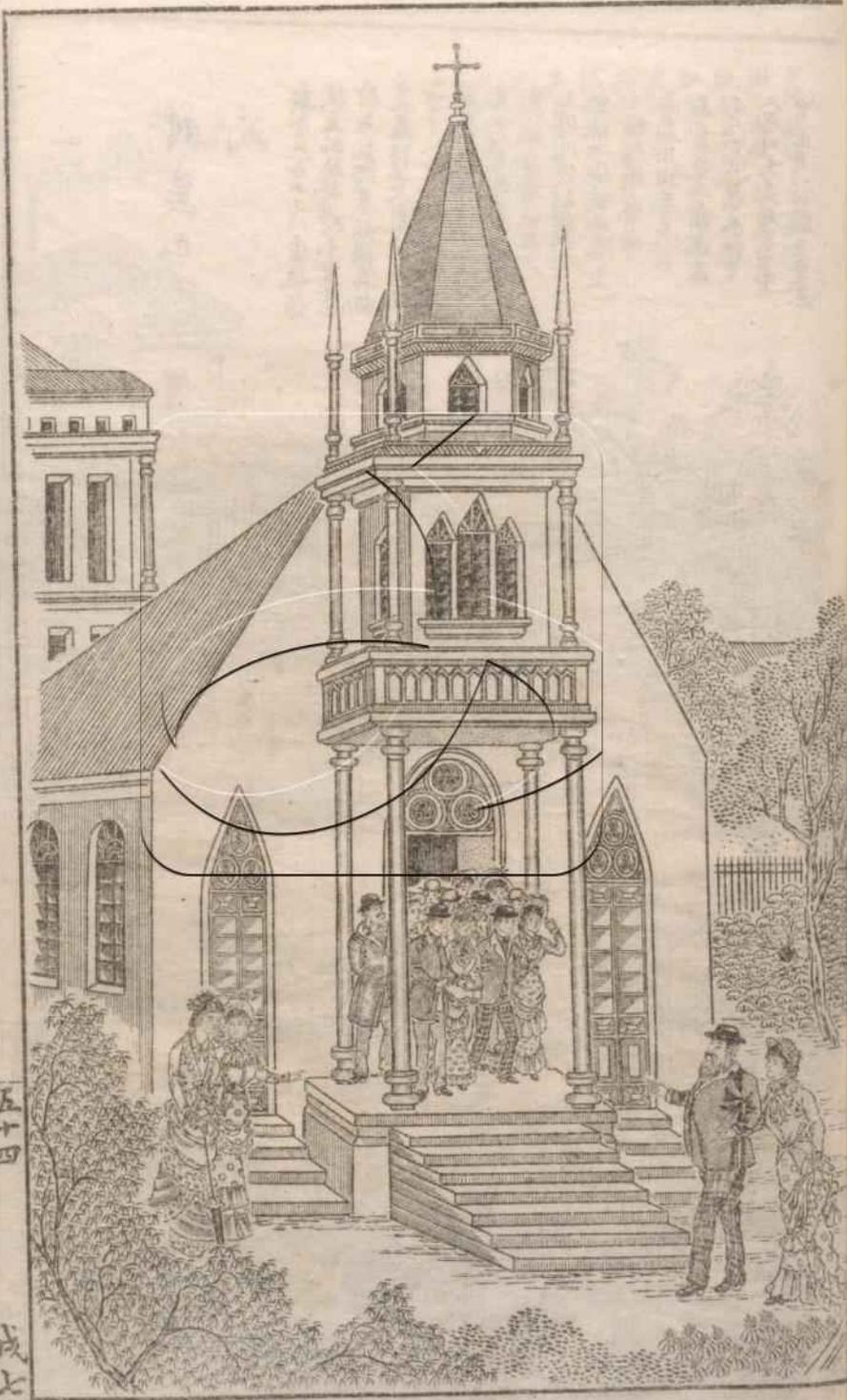


奇緣巧合

吳某其時有某人家某甲  
年逾不惑家頗小康自  
冰消後膝下乏嗣想  
擬養已勉為弱吳夫新印  
某氏家有弱妹而叔父委  
世性弱母是依適年二女年已  
及笄適與甲之兩子定情以諧將  
謀夫以二子而配二女已數月老作  
合之詞不謂事更有倉倉奇者方  
子其女同去於封堂行將禮畢他日賜  
手而出有及門見之有新入一好辭決而未去則新  
婿他即二子之父也新婿忘他即二女之母也此一  
則久賦羅羅一則自傷寒鴉控二入見子女已訂誓盟  
遂促親上成親之舉豈見女婿相言期連出併  
成善處誘之陰可現風陸文歡喜吾昔此云



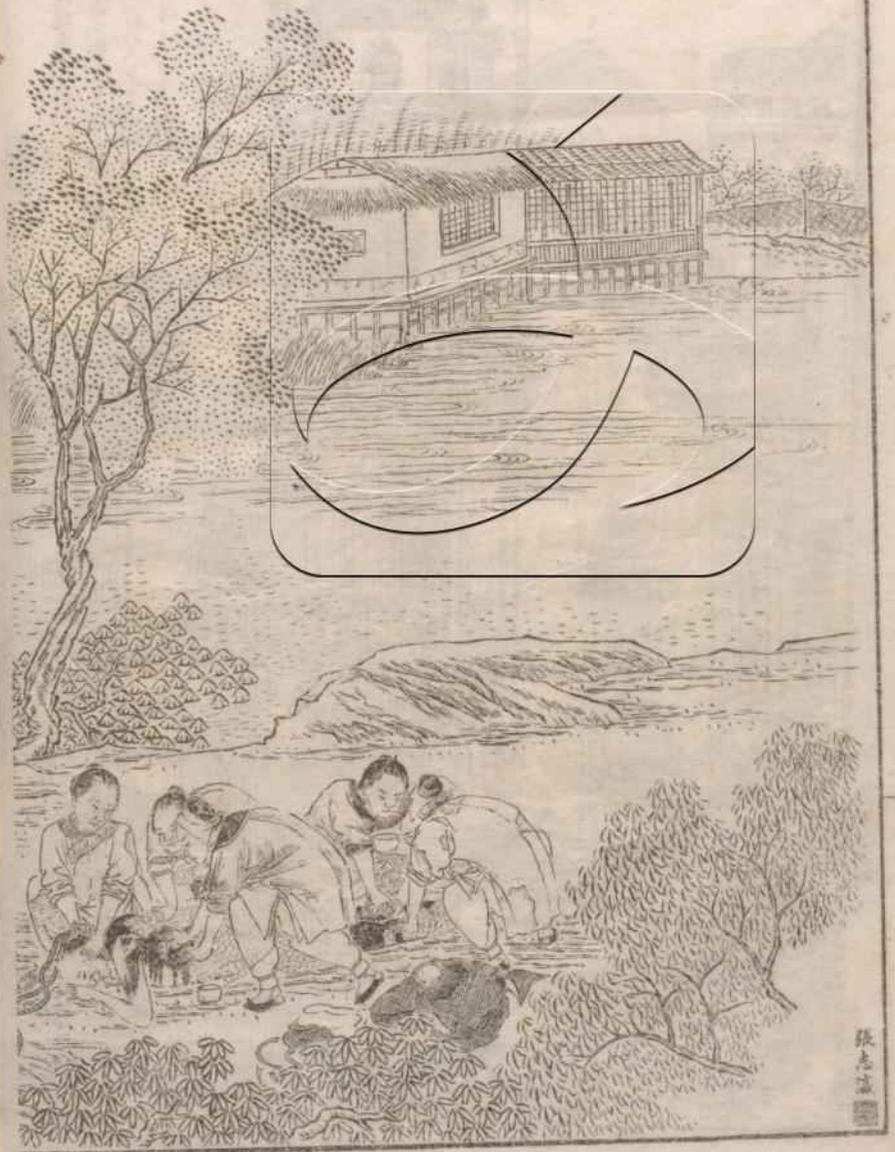
何明甫



五十四  
成七

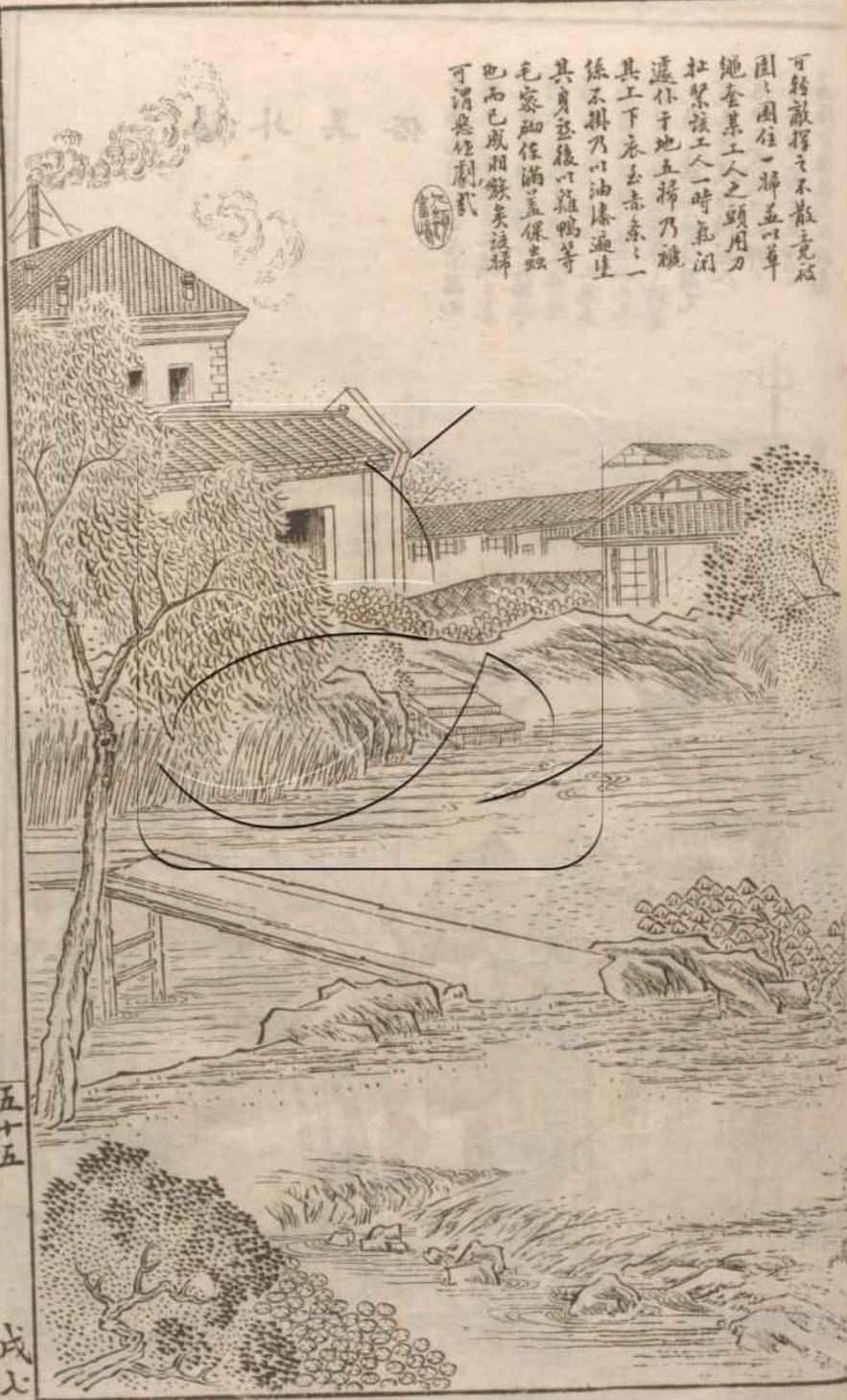
羽翼已

新金山各工以索值停  
後互相刺刺成會堂  
時為龍岡某船澳至他  
處雇得工人數十名為  
會中人所知遂遷患為  
藏散得而甘心一日有  
某工人不知底細聞  
步人許原設會因  
五掃八傾如租稅  
要路以候俄而上  
人獨行請之曾其  
而乘五掃出其  
不意截而痛毆某  
工人見其傷中  
人以為是站工因卷  
中魚耳証據子軍未



張志誠

可輕敵揮之不敵竟被  
圍之圍住一掃並以草  
繩套某工人之頭用力  
扭緊該工人一時氣閉  
暈仆于地五掃乃視  
其上下衣去赤索一  
條不掛乃以油條連生  
其身逐後以雞鴨等  
毛密砌住滿蓋保其  
也而已成相錄矣該掃  
可謂是作劇式



海外異俗

士華思蘭歐西之小國也  
 僻處風氣極有極極之氣  
 未嘗有政事或統令之物者  
 明故不通于上國蓋極懸  
 海島之外土人氏遊焉  
 無考矣近得該處西人來  
 信言及新君政作之禮殊  
 足駭人聽聞俾該國凡  
 遇王將踐阼時國人  
 乃出獸獵以獻獅  
 王老虎野牛巨蟒  
 四物五期殺之取獅虎



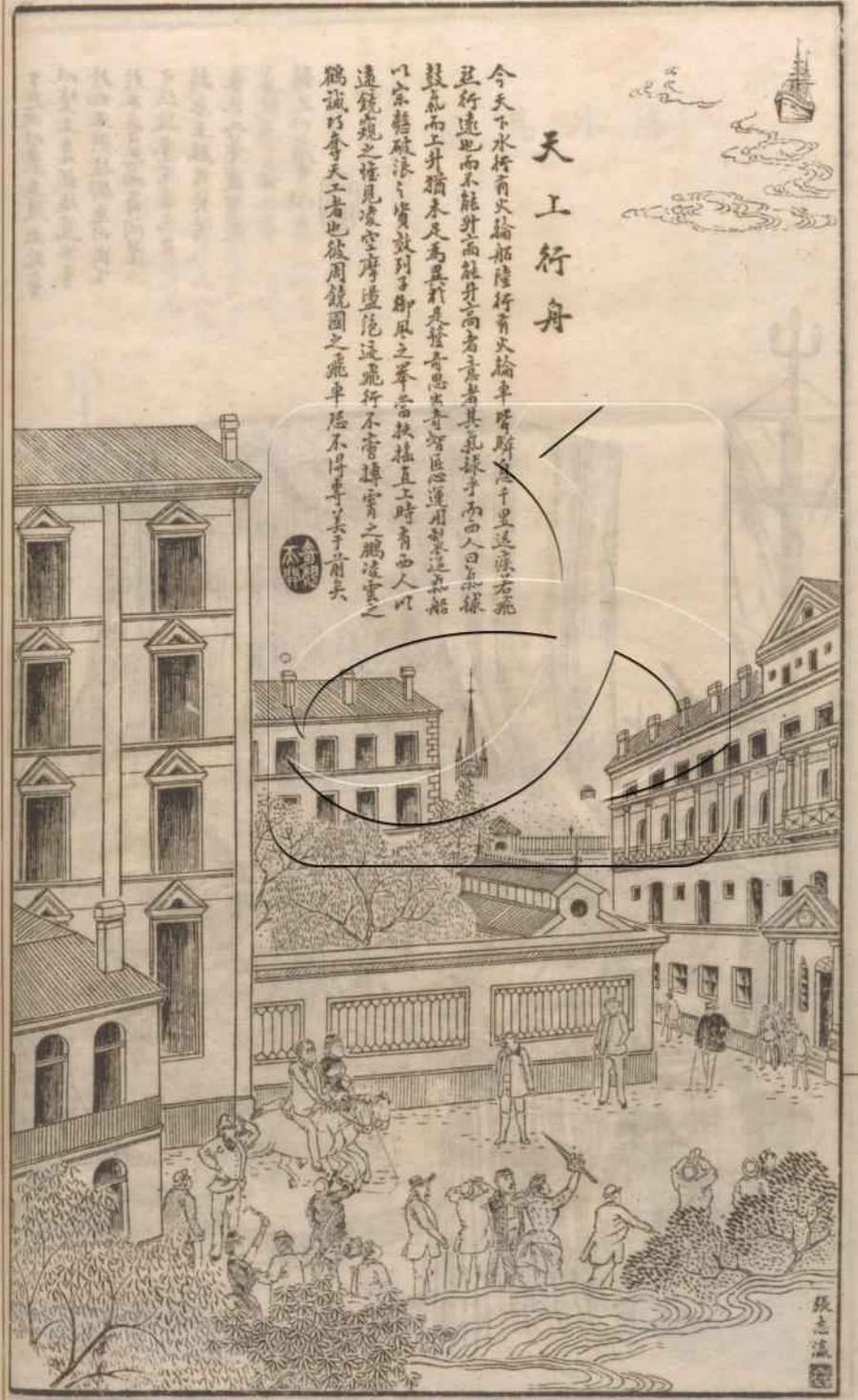
牛之心以果王履取蛇膏  
 以塗王身茲後置牛首  
 於地王則披獅皮以出坐  
 於牛首之兩角間翌  
 日改披虎皮三日  
 始衣王服出受首  
 長民人等慶賀是  
 真純異之俗也亞  
 錄之以廣見聞云





天上行舟

今天下水行有火輪船陸行有火輪車皆瞬息千里送客若飛  
 甚行速也而不能外而能升而高者其氣球乎而西人曰氣球  
 鼓氣而上升猶未足為異於是橙音思者智匠思運用氣球船  
 以宗輕破法之實效列于御風之舉當快極五工時有西人以  
 遠鏡窺之僅見凌空浮遊絕迹飛行不啻神宮之騰凌雲之  
 鶴誠巧奪天工者也彼周鏡國之飛車居不得專美于前矣



張志遠

盼盼後身

廈門有極書名盼者不知何人自王時母于神人書之曰王時母  
 盼界汝俄而果產一女甚慧慧因以名之自幼喜吟詠尤酷嗜香山  
 詩李法之在樓三能能吟唱不自覺人感不能生故年十五父母相  
 繼逝野人張某素無賴能之其色清而質之選以與願時性沈  
 靜身極難變別視真會居極好古時時吟詩作畫互相讚頌天  
 近時故山致詩人家來者有之致函問名求索者亦甚多其  
 古趣猶致於此者極宜有遺世獨立之概歎何竟致令反古也



張志遠

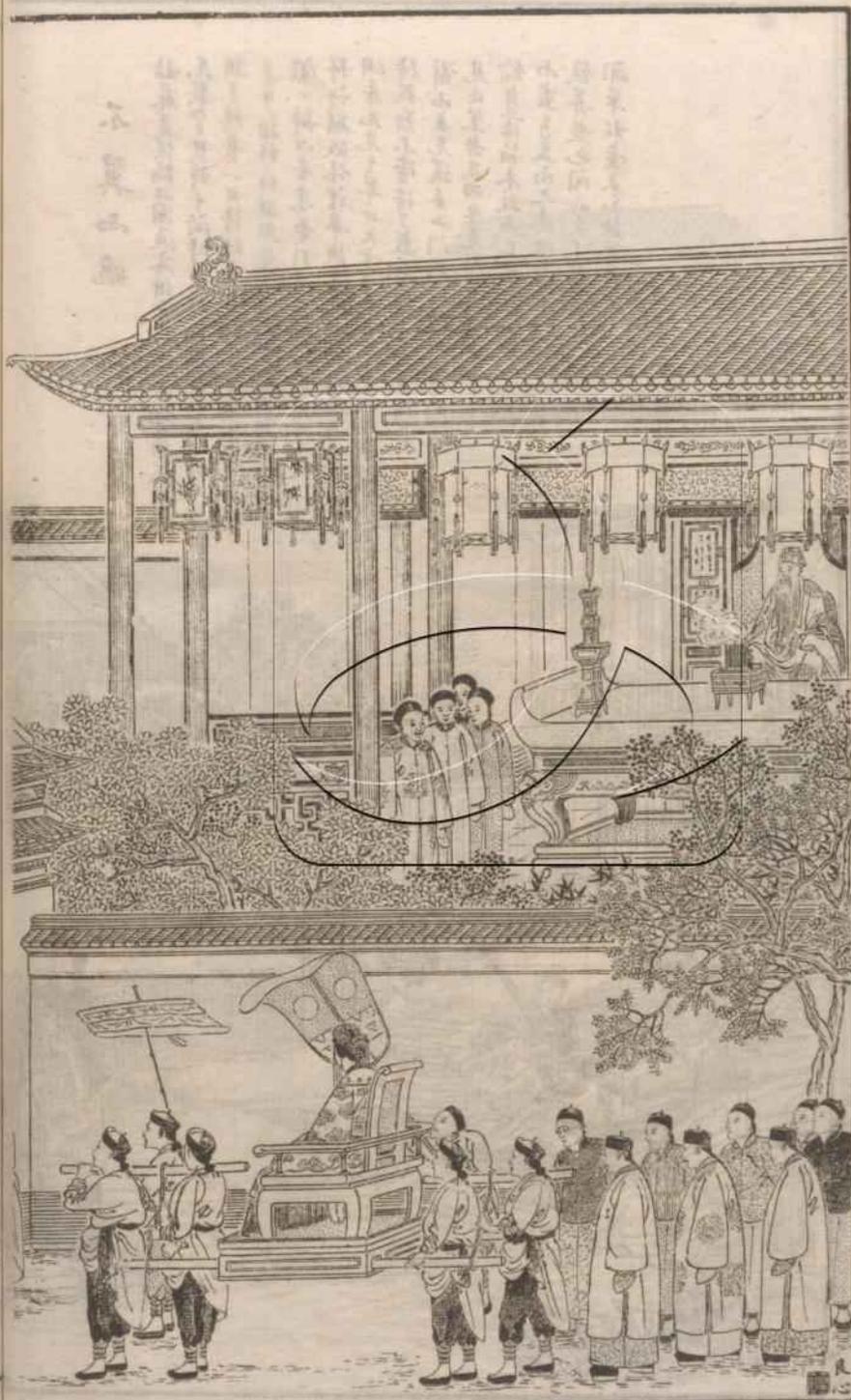
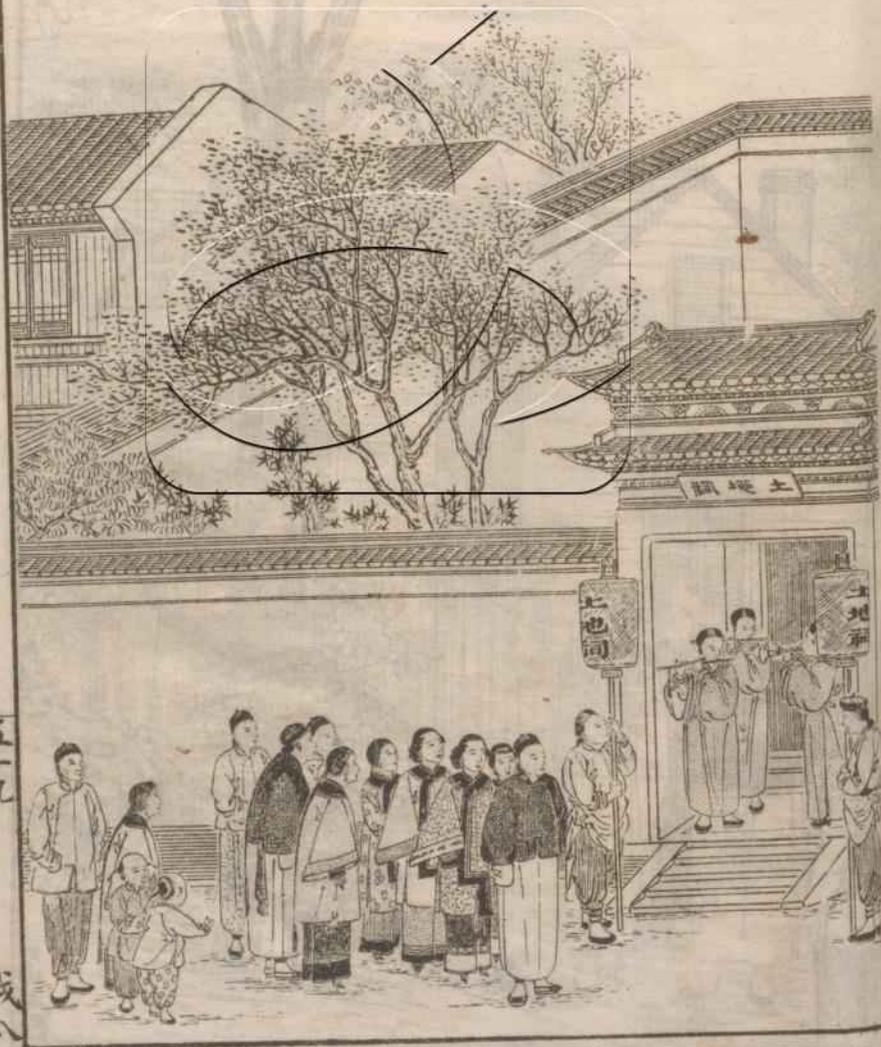
不翼而飛

姑蘇夏侯橋北園通庵僧守珠官者煙日無幾比年  
 尼數曾焚街之洞時家檀越佈施香積廚中  
 頗多積蓄一日傍晚暮有怪聲呼喚而來者  
 道步蹣跚拖履微聲呼喚喚林驚其宜  
 闌一掛心者度最打蓮花座下既乃深  
 拜許願飯後禮畢隨喜上方佛殿編居曲廊  
 洞房尼見其舉心大方以為必是名門眷屬款  
 待殷勤不意得了數尊活菩薩少頃真  
 辭而去尼迷至山門猶謂今夕何夕  
 見此琴者及回忽見禪房洞鎖  
 鑰自二指箱未啟而已空物不飛  
 而盡三益向之未者即所謂  
 鉢鉢盤也聞所夫不贊業德  
 開羊報素未如能之獲否



土地要婦

昔西門豹聞河伯娶婦之說為之投五  
 於河以破其惑不謂沿秦日粵中  
 猶有此風以廣州城內之石塘寺城  
 外之石塘寺舊有石以神而據  
 夫八十數位者是其已日著實  
 源大街土地祠內鼓樂悠揚人  
 聲鼎沸有數人并一女偶像  
 至詢之其人則言前曾於願  
 於神求中大彩當以佳偶相配  
 今果其願故特以此酬之否則亦  
 遂之詩當為神歌之燕尔之喜當  
 為神賀之神以猶多人或說曰近世  
 官場中之通工初以拒妻相投贈  
 莫獲餘寵此殆師其故習歟  
 而事已太衰矣



椰樹奇形

南洋各山園多種椰樹相  
傳以樹實上無雜果一  
枝實繁，此非竹樹身  
殊椰子不甚貴而其壳  
可作薪，復可修帶直  
使全樹無一棄材也。近一  
小白城，某山園有椰樹  
三株，形獨異，其一則行  
樹頭橫斜如七枝，六葉  
花且皆結子，今先種  
四僅餘三枝，注下何似  
為古鼎倒置而三足朝天  
其二則一幹直達於雲頭  
至分而為二，作倒書人字  
實相符一若五字，緣長者  
其三則由發根之處，列而為  
二，皆上波皆浮，以浮陽  
樹故主人會謂觀此樹則主  
有兩首長，此齊東野人  
言不知何所見而云也



全境香

一 錢 釀 命

誘者曰一錢命也為貪者者方之而能竟因一錢故而殉身此不謂之開化在牙福者佛為法界常法新街二號升內王寺此家聚賭鳴呼至匪期何夕日者由張氏家出向石門李阿二振波之取羨羅羅蓋四五內搭一不錢者謂之曰我雖此河河玩力工數錢我以此福亦小亦易行位無已乃易一夫者未任羅取烟一雙迎而解之曰汝之友若此喜是一錢不值舍有錢必極其小知乃公不名一錢手兩相口角遂致家爭手知力不敵急避入家位錄息未息回至王寺此



張志遠

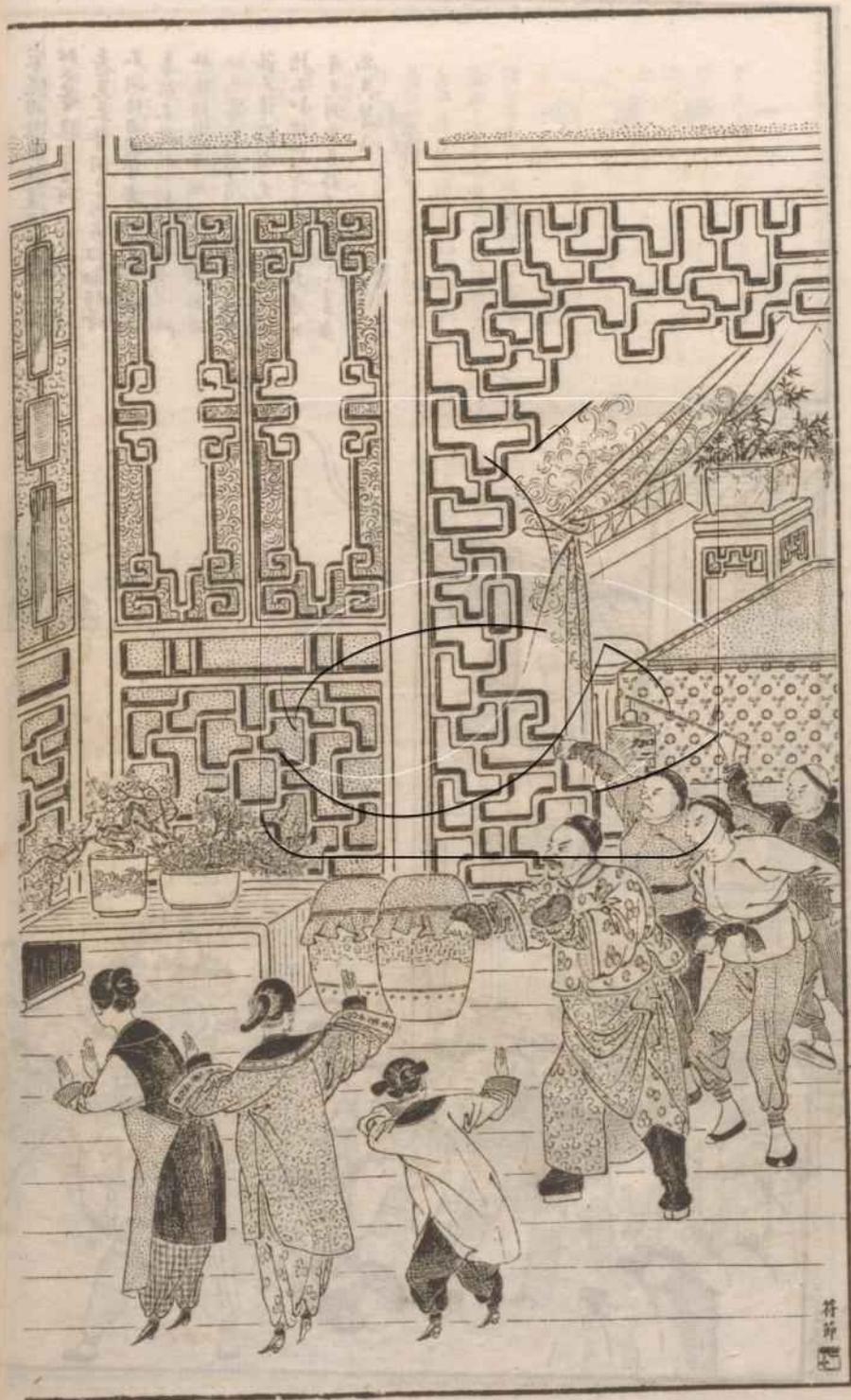
家遊同賭往集連步祝堂山游如小寺進至李阿二家時幸幸善見東勢烟之息止如知信等不問何由將金寺拖去街口肆行毒販不復防一醉處竟中其肚遂致斃命嗣任上海縣時春江邑尊請驗看實確係賭害其証不詳惟據先為法則不實承招不知祝許等果係涉拘否時有見利忘身好逞血氣之勇者尚其鑒之



六十一 戌八

醋海風波

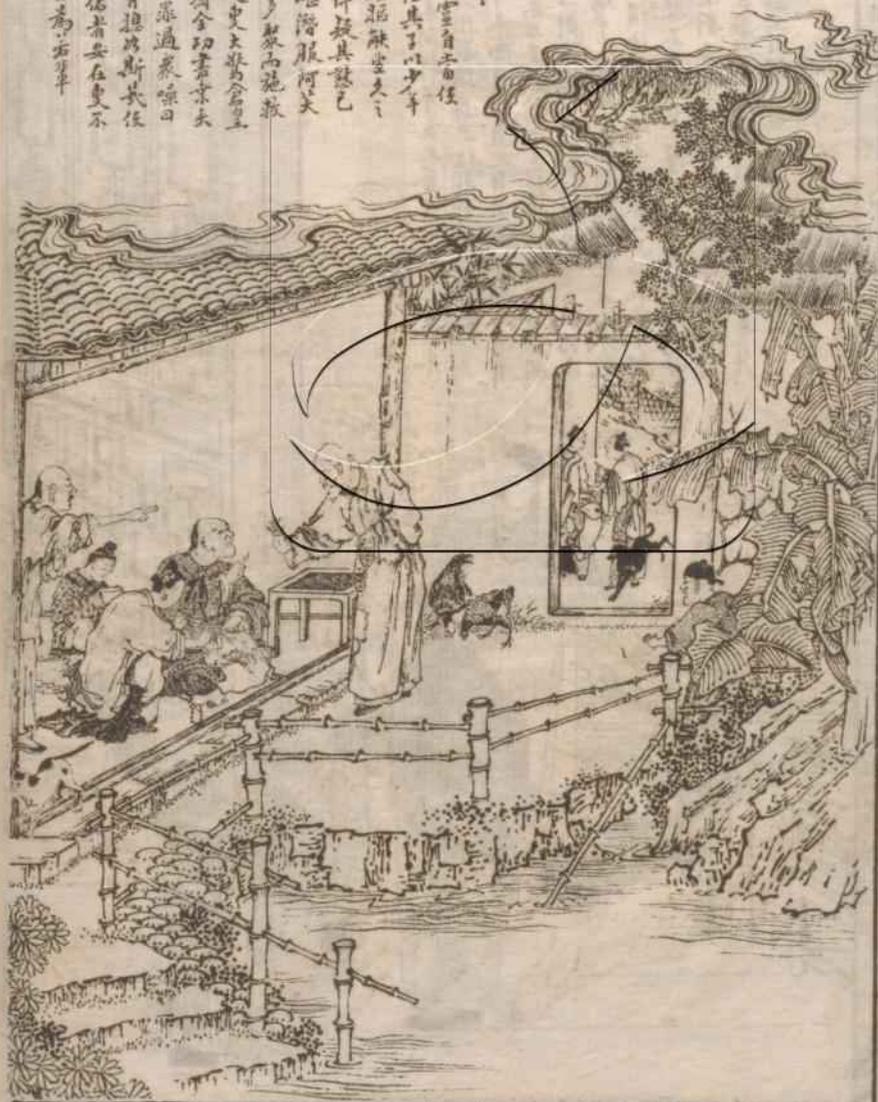
近世候補人員東德鼓餘開為新學之舉者所至多有怪未  
 聞有方面大員其印委未缺以微歌選葬之清啟打鴨管之聲  
 冠地來脚交施頓忘却奉來西日者有之自某觀察結某觀察  
 于投實深風混自喜心悅使家后某校館之某校書錦擲銀頭在開  
 並帶盟山誓海體修殊深一則甘作小豎一則待管金屋有風約矣  
 不料有某委員者自恃官場中大柱大樞借同押交交與之未校  
 書以閉門羹待之委員大怒謂汝等有眼不識泰山不知我係朝  
 廷命官乎今夕何其爾清魂誓不再起云云聲色俱厲謂為某觀察  
 所聞率領家人與那河死以决判呂之賭莊委員見被某氏宴會祥  
 潤以若脫擲之道中某觀察頗門登時鮮血逆流不省人事委員為  
 懼而逃是真有玷官威矣不知上莊潤之能克運貴否也



強違素

願

四明有羅君者大祥二年  
 適名中時年任仲日以去  
 味德為孝五一丁已長成焉  
 娶某氏女為媳方謂我仲有室自子而任  
 飯依違產者抱孫有慶矣注其子以少年  
 遊蕩沽樂隱疾致艱嗣息遂福融堂久  
 不克聲、寧歡悲許此素悻悻其數已  
 時拜勃結活便及結、不能堪潛服河天  
 蒼幸將國華命幸同居者多聚而施救  
 急切無解藥取血無滋灌之史史為合皇  
 獨阻曰是害之也四十年長慶全功書其夫  
 眾不能得誰得史猶連時舉過家嘆曰  
 將行以米保佑也今有言以斯有德斯其位  
 白頭老信非命慘道所謂保佑者在史不  
 若但合掌伏頭曰地獄之設正為吾輩



按金五真辨其性考之古書亦無以  
 之語各理者閩者幸勿輕信但玩  
 其事且解願可矣



野由自作

温州瑞安縣屠名洋兩者形  
 手和潤素稱無賴迨更定裁到  
 出每行實度則棺及既得賊即  
 以無名異和桐油塗之俾棺口仍無  
 裂縫以故積無以山徑未敢啓其蓋又  
 創施棺一口祇衣衾被珠玉僅  
 將青布衫裏屍體倒置棺中時則星  
 月輪光瑣宮塔里會中悞將黃絲條  
 挂於棺外豈是俯屍親而見訪知何種物  
 而披其身則與柔百餘條縶縶：遂碎殆  
 衣也村人恨深入骨咸欲食其肉而食其  
 皮遂送至族長處死以絕根株族長元  
 之就山麓掘穴等身埋置其中而治埋  
 之一時見者或拍手稱快或舌相其會  
 謂是人也其死棺可憐而花誠不可忘已



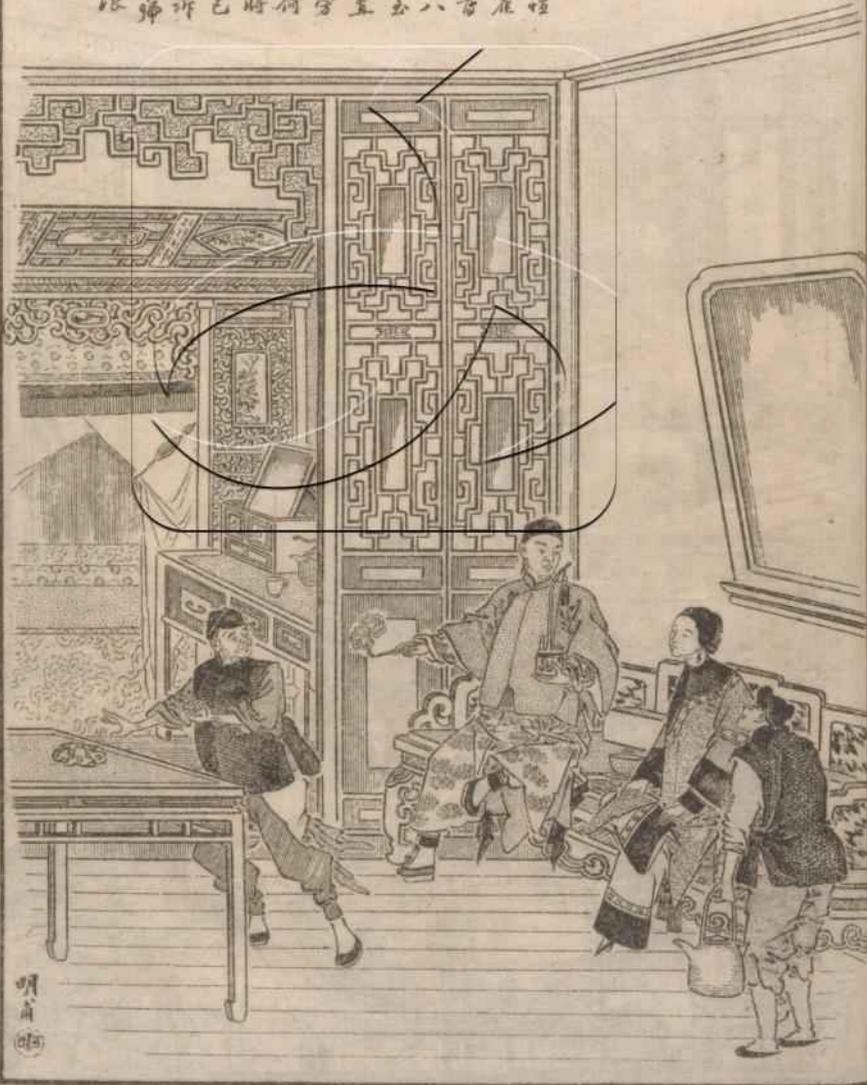
勞燕分飛

女子位一而後禮也自甘  
 有不貞之婦不甘食  
 貧家賦性是有下堂  
 深去者及夫去一旦得  
 志歸思復水之幸此此  
 不弱未買且難之即身  
 帶信如高有不可言耳  
 昇成門外非輕市口有政勇  
 兵小為者妻妾劉氏某處  
 洲德過門信家計甚富常  
 斷欲離去不能堪時性主老為  
 無汗洗留遂與一紙休書令回家力  
 孫以某歲三月事也少兩月王居  
 家後獲進升女官縣領領允後著時寒  
 乞相張氏門之遂就賴非應求約以某家  
 酌之見海江出為已快然供能歸國僅  
 信京波四十年擇之任工巧也應是沐士  
 於其見一班



冶遊炯鑒

蕪湖某店夥某甲中平輕薄性  
 好談斜以累寸積錢稍供揮霍  
 夜合資不知銷磨某許夫一日言  
 某店主令往某錢莊支取洋銀八  
 十餘其甲袖藏之知高氣揚後至  
 某煙館家高胡胡亦取洋銀包至  
 之案上檢查有弟龜某已至旁  
 見之笑而告曰夫老官國心官者何  
 我家祖產皆消受此鴻福也隨時  
 其洋銀撥之竟覆而遠甲尾進之已  
 香以美屬運惡及收祖玉圍練所祈  
 湯竟道是未能珠還金浦矣遂別歸  
 得何以若主人也生念中人可恨  
 作此畫時狀

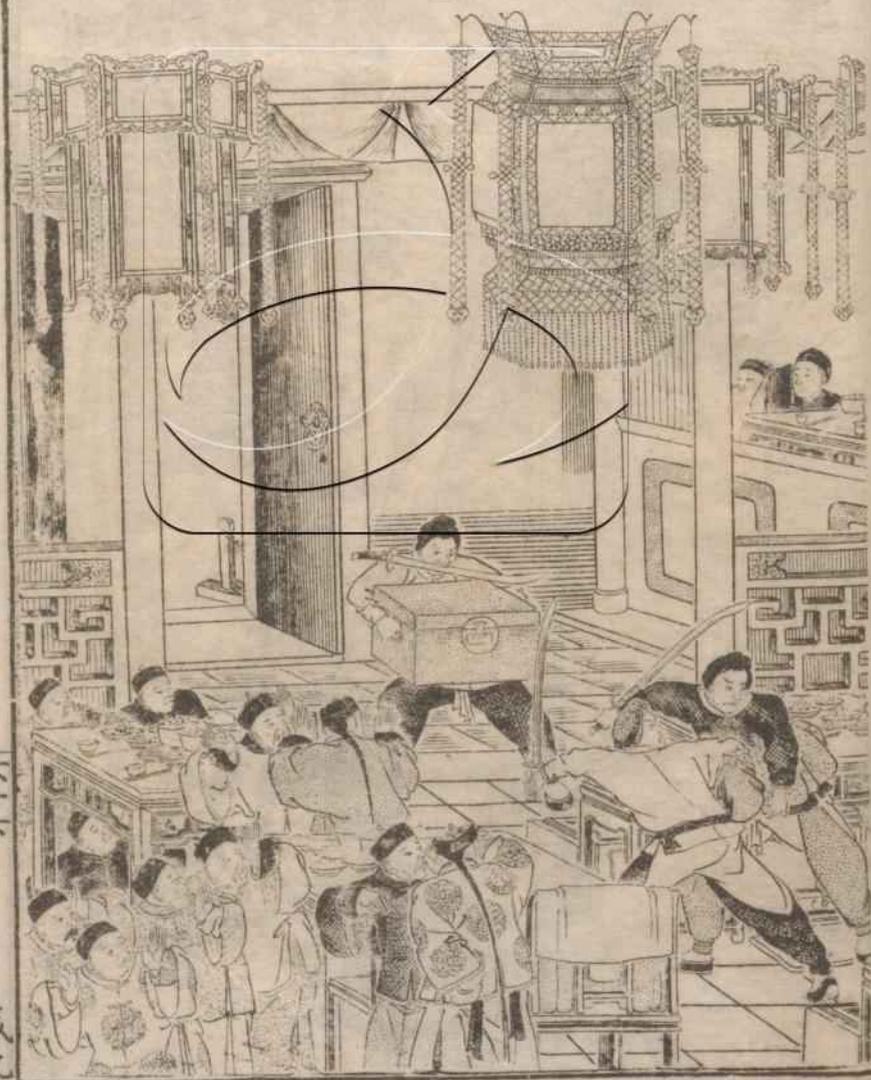


一喜一懼

通本盜劫之風何嘗不  
甚其山積積捕者既已無可  
奈何其或於度度為之或則  
據見之捕亦故明日張於公  
行於大庭廣眾中一肆其像  
林好身手也乃主人方張是而  
飲暴突忽聞席而米者居  
無人自無法紀何處之捕  
擬蓋此那聲度府西開  
外大河基某甲者一上年  
已長成乃一妻某氏女名勝  
某日為之祝迎吉期合卷



校洞居花頰之能固圓翠  
字字盈門衣冠濟世之大科  
英沒席上之書畫下之度  
得戰盡勝真已不淺中其時  
洞室者不遠之客三人乘車  
持利刃既以霸者日一呼  
居瓦都寒時座中心驚  
膽裂日定口呆而相觀  
不發一言性之傾倒倒生  
而去想一言性之傾倒倒生  
魂銷魄散矣未得覺者同  
夢克聞竊犬皆替為彼臨  
果之徒也夫豈風景哉



侏儒留影

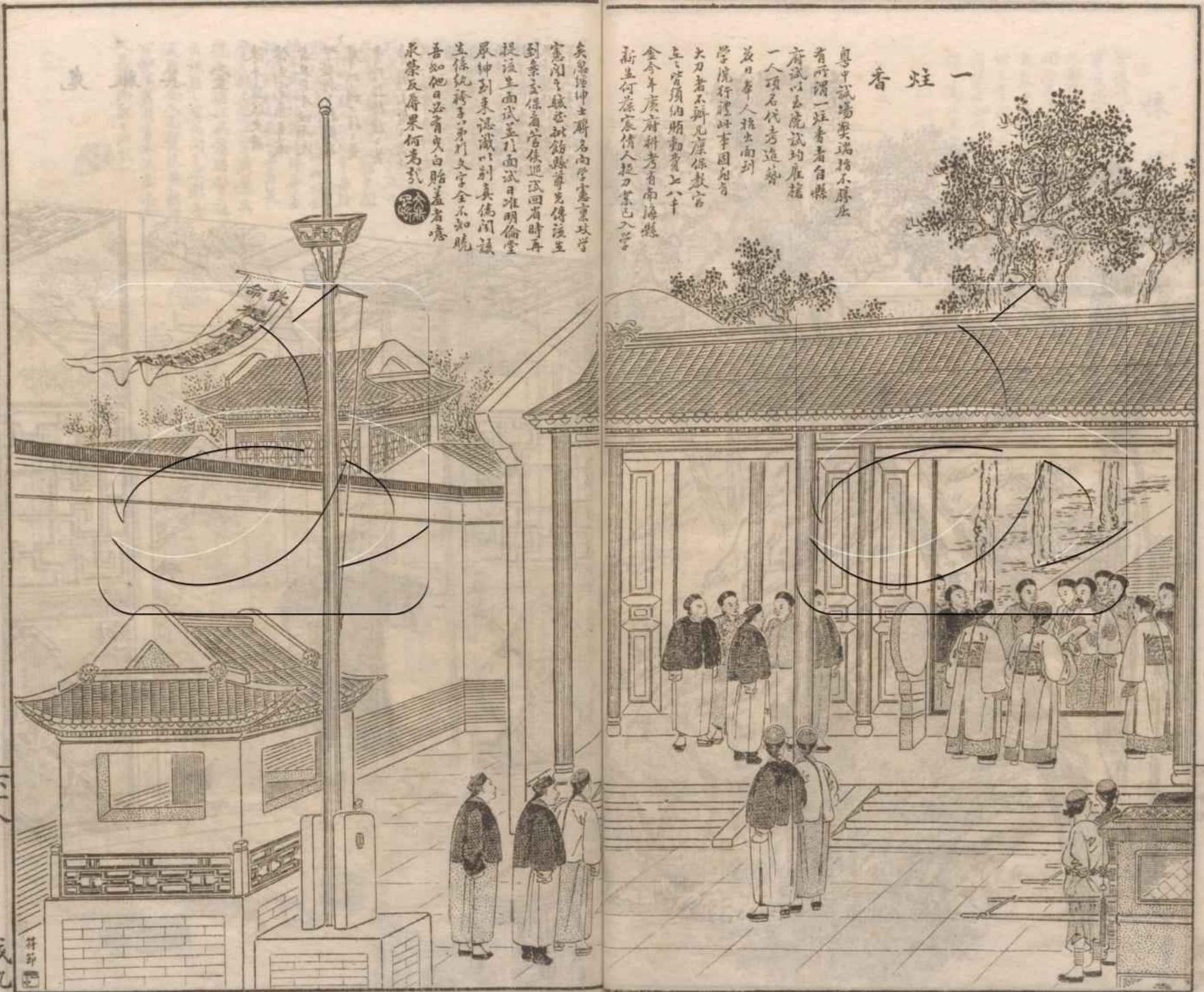
昔德使武大長三天池移國人長三天池國人長七寸半勒國人長三寸微諸往  
 軍蓋徽非自有一種小人而如若羅倫以華人點酒風穿以加額相噴僅見中國侏儒  
 之類也前年有西人士而往探探在利加洲形勢於一地有深於安得最十里之深河  
 間忽見有短而小者長僅二尺餘既未探往聚族而居男任漁獵女任耕作其地宜  
 自致才越時竟五項之短王傳五寸小夫中國人固上見多  
 惜未嘗親時則賦身七寸心異之清人入款換回歐洲中進思多  
 病危方知此人連地中長也出是換形以為一國一像  
 釋之若若是則神其德博物志所載國本一子受天



一炷香

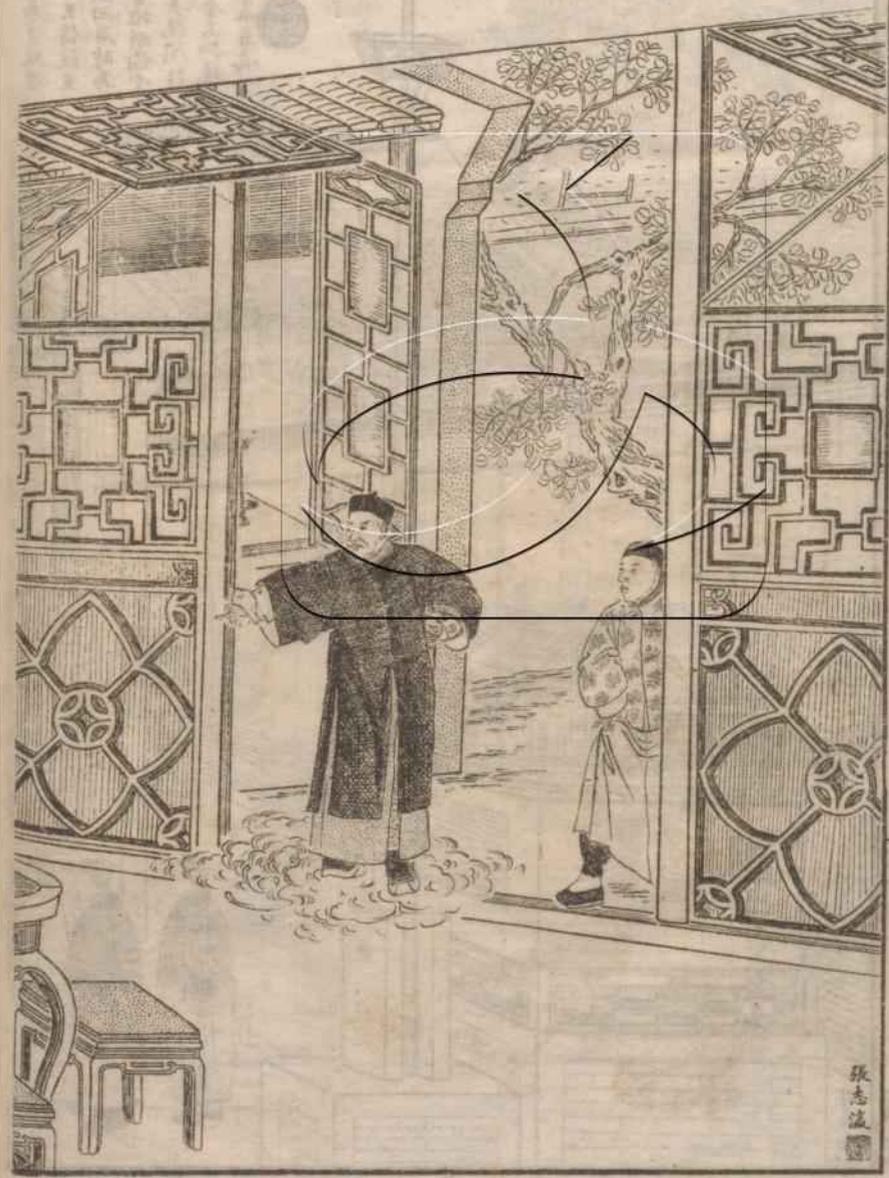
粵中試場要端務不勝出  
 者所謂一炷香者自縣  
 府試以至院試均取龍  
 一人項名代考進館  
 及日奉人推出面列  
 學院行禮此本固知者  
 大刀者不辨見原保教官  
 毛官須納賄動費七八十  
 金今年庚府科考有南海縣  
 新生何益宸人情人托刀案已入學

矣思德紳士聯名向學憲稟攻督  
 憲閱之誠恐批飭縣尊免傳送呈  
 到案云保者官休進試回省時再  
 提送生面試並以面試日唯明倫堂  
 原紳到未識識以別真偽聞該  
 生係純禧子弟其文字全不知曉  
 吾知他日必有大白胎蓋者嗚  
 最榮反辱果何為哉



鬼 職 其 室

陳平盜賊史冊  
傳為完業青歲  
者且亦在強而近  
世無行、陸則反  
青燈以待、其  
乘難若哥、者  
其人倫常非并無  
復人理將欺死者、  
無如身強盜莫謂  
死者、無知也前  
杜某家小床、能  
氏手婆仍約相室  
年一子而社病日劇



張志波

易黃時補光謂注日所  
年少極不能守其死不  
幸政通人幸善視此一  
限因以延言文傳風家業  
余亦暇日矣江洋以自誓  
願守柏海社既年及有未  
實口血猶玉族才其已慨  
其親致通、汪亦拒增約  
打基夜移空國端赴山  
之會証已前論坦恍惚中  
人語曰此死人所為幸毋  
貽門戶羞也時已心斷魂銷  
恬不為怪極待洋燈弄玉  
新內則杜已忘日上前笑  
嘗之類不覺心冥展晨大  
鏡而外邊証其備掃昔赴  
出視投之空而聞之狀則  
道歷、令人毛髮珠玉觀此  
可知陰翳固青未洗者奈  
入其面而歎也

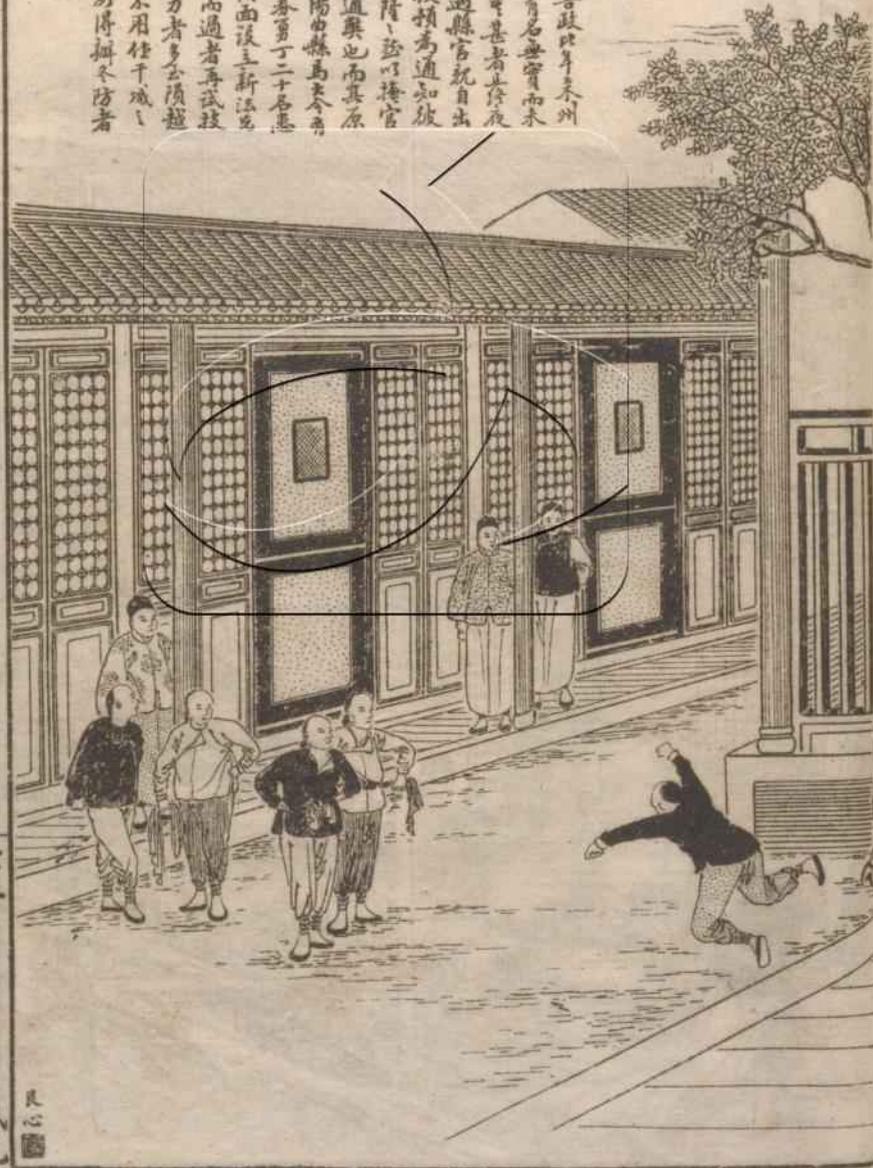


六十九

戌九

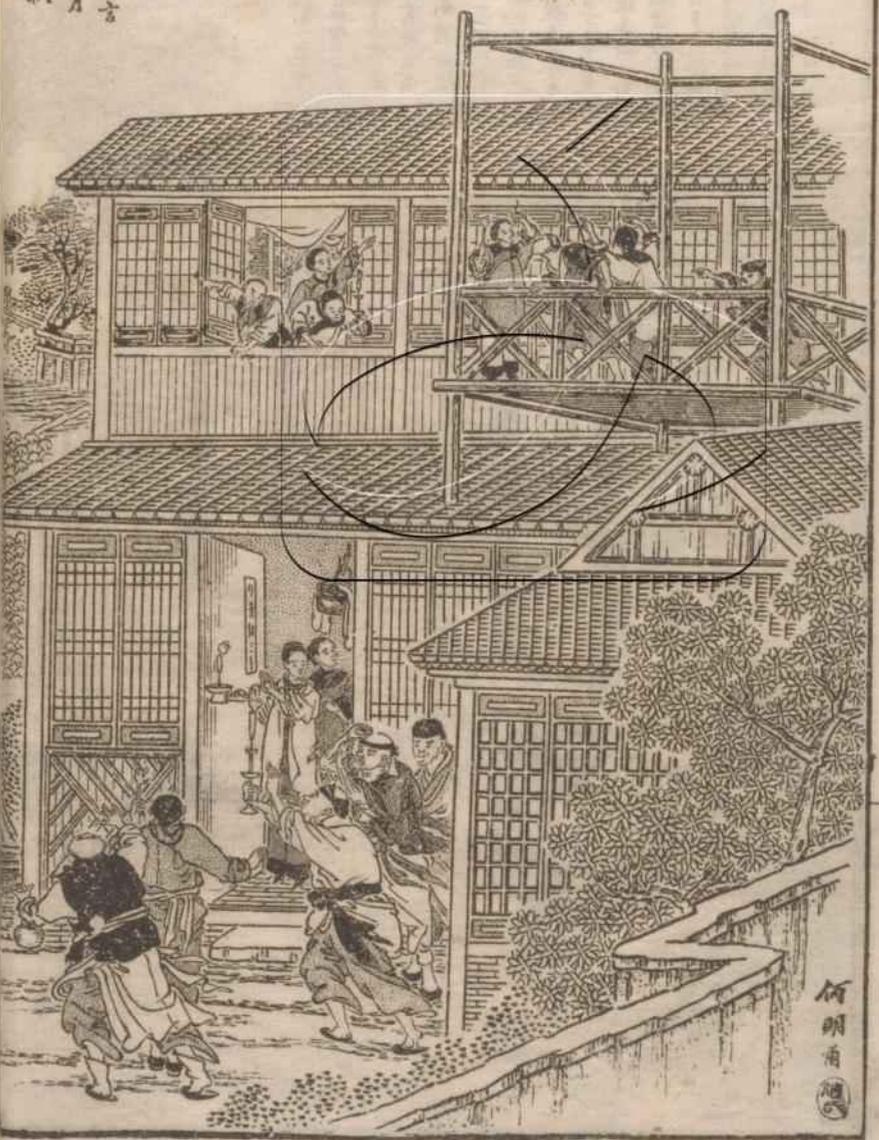
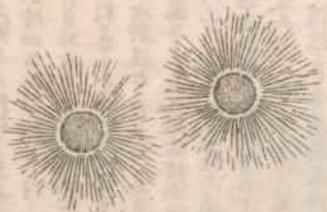
募勇新法

冬防為除暴安良之善政。近年奉州縣多有奉行者。要皆有名無實。而水高視而臥不出戶。一遇縣官親自出巡。及則早由地保。及後領為通知。俾屆時四出巡邏。稽考防。茲以掩官長。有目此。吾冬防。通集也。而其原則由募勇。不得人。陽曲縣。為冬令。見及此。特設守。守局。非募勇。丁二十名。患入。匪。早。亮。為也。破。除。情。面。後。主。新。法。也。為。列。凡。有。能。起。匪。而。過。者。再。試。技。勇。若。獲。收。錄。一。時。不。量。力。者。多。云。須。越。貽。羞。而。鞋。一。概。則。無。不。用。任。干。城。一。運。可。謂。法。良。善。矣。必。得。辦。冬。防。者。皆。仿。而。行。一。哉。



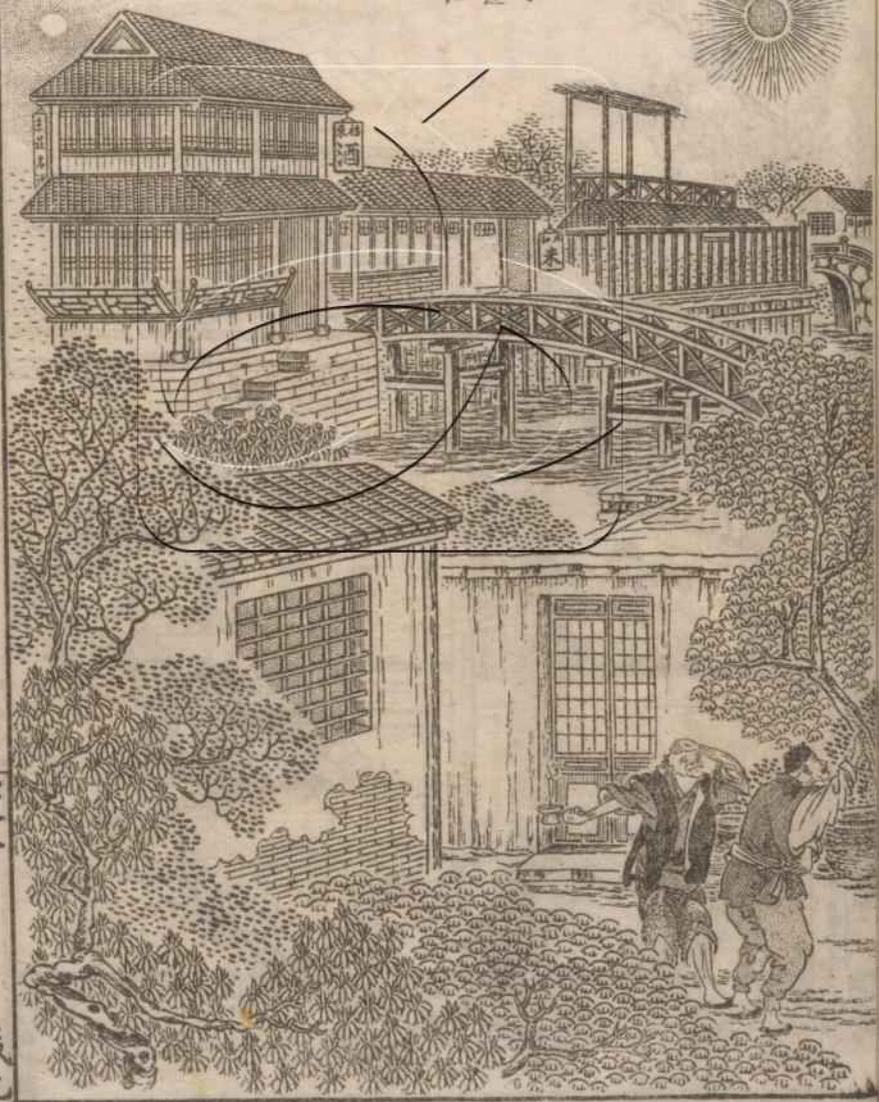
空隆火流

客有自臺灣蘇洋來者言  
該處於十月十三夜霜月  
交輝之候忽見宵柁間似



何明有

有火光能見  
輝奪日意以  
為天回氏  
祝駕也政嗣  
出視則見三  
火林火以雙五亦  
舞堂中以火禍一盤故摩盪  
火散一光怪陸離由東而西  
而為天光芒直射中斗五月  
落木根先枯滅一時觀者皆  
吐一稱怪而談論不送此異哉  
狀謂此童裝放火球或謂地  
氣陰鬱凝結而成或更謂  
取浮流光偶亦墜落之氣  
沉者皆不可考天時與人  
事與質諸博學君子必  
有能辨之者



七十一  
戌九



捕賊被噓

人生不能自食其力，豈敢以狗偷鼠竊，得財不可不為之計。他如強盜，迫之也，而亦深其心者，每是乎。私匿，揮霍往，有得而甘心之，勢不示已甚。夫江此龍坪鎮，某謀貨店，主歸川某夜，抱銀登樓，自於樓上，步測忽見一賊，倉皇款道，揮奮刀執之，去呼捕賊，情急，恨令得微，玉手連噴數口，匪亦深，深，南極輝，手賊，遂歸，省，區，區，及家人，兼，祝，則。

已一息奄，去兵，法，三，因，城，必，其，窮，寇，矣，遂，言，新，古，捕，賊，者，清，以，中，事，不，變。



線衣黃裏

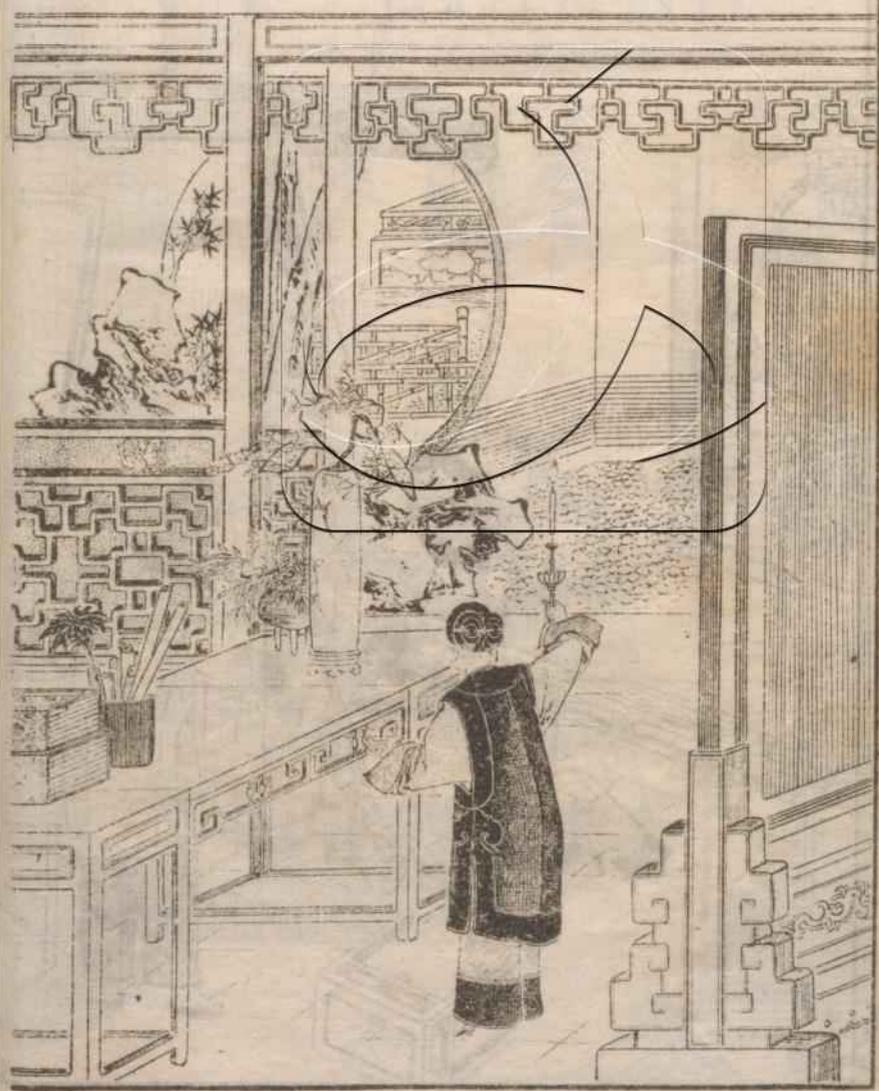
白門某甲，妻某氏，女為完結，禍數年，未，滋，前，夢，中，胡，蝶，計，甚，迫，物，色，得，遂，至，某，姓，女，為，道，官，意，謂，江，化，如，恩，小，星，和，命，中，定，運，也，註，去，入，門，故，此，肩，禮，孔，編，野，性，或，左，視，大，詳，為，眼，中，釘，去，詳，未，情，弱，隨，廣，琴，麻，色，容，靜，志，氣，受，主，立，玩，倘，雖，虎，或，後，是，終，死，一，果，也，日，者，妻，又，因，個，故，文，詳，和，稀，王，將，低，頭，不，語，女，悲，緒，未，急，持，其，友，飽，以，老，冬，陰，復，執，執，而，投，清，江，被，婦，一，母，珠，傾，如，無，神，同，罪，始，得，解，後，年，軍，一，國，其，詳，已，狼，狽，不堪，矣。



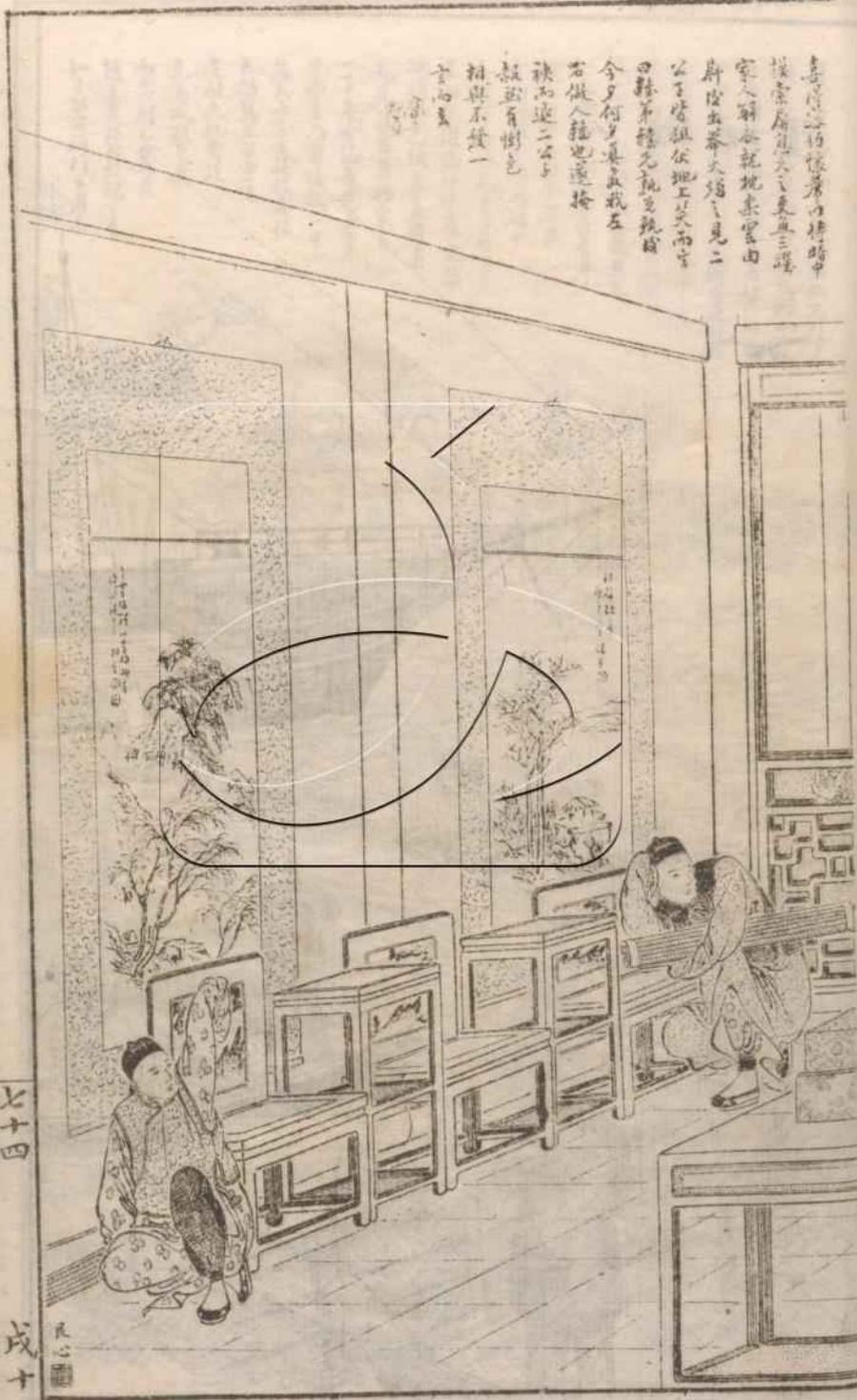
俊婢全

貞

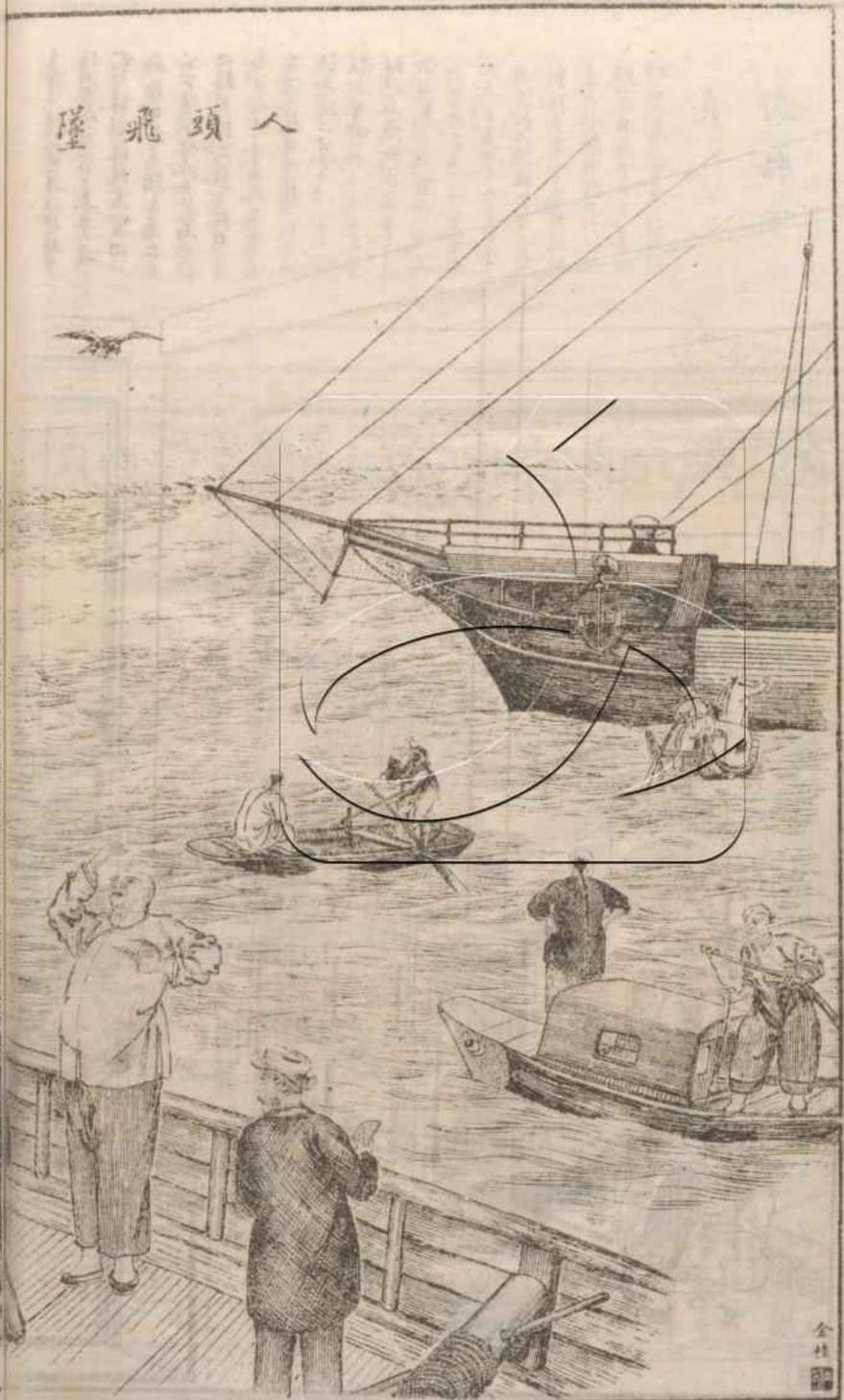
江石人某太守居長清縣  
 顧美林泉金中多善者  
 意有清陽陸莊行一現  
 侍婢有某者貌新好  
 伶俐過人頗能得太守歡  
 心太守有公子二年皆樹  
 性甚輕言寵婢夫款通  
 之無間不敢言也一夕太  
 守赴某湖湖定會守夫  
 人亦至某家走返二公子  
 寵重上之他出也皆留心  
 某家亦直非未敢相言未  
 幾公子過某家門後園  
 上某僕抱蓮花歸某家  
 某有婢妻才貌新好相約  
 於園中某僕相會時  
 解開行十某式又過次公  
 子妻一先前未嘗令月  
 廳事之西隔相會二公子



喜得此物懷弟以持時中  
 摸索扇扇大之夏三三  
 家人解衣就枕某室由  
 新出某大婦一見二  
 公子皆親依地上笑而  
 曰歸弟禮先就免跪  
 今夕何夕真真我左  
 右做人語也遂掩  
 映如蓮二公子  
 報謝有樹色  
 相與不贊一  
 言而盡

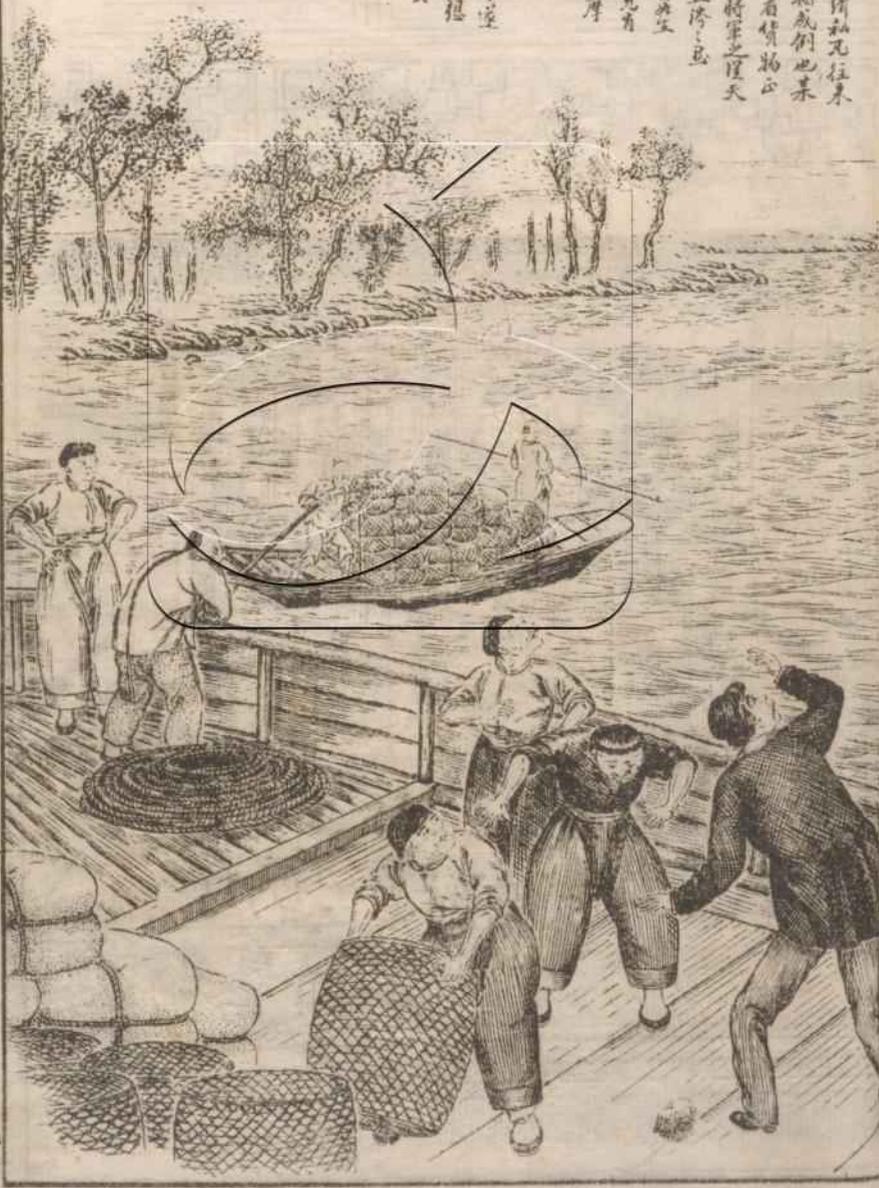


人頭飛墜



全林

廈門某西人向上海開辦私元往來  
船其船不認其籍查船成例也未  
日五頓渣士都帆船查看貨物正  
暇神注目湖思有似魚夫將軍之臣天  
而下者適中渡西人頭上血濺  
沾衣款款請視則兩日其  
乃不孩、好頭顱也俄見者  
一巨鷹健翻飛生浪空摩  
盪一若有所失者甚  
方知此孩已為鳥腹中  
人特僅餘一元月心卷、望  
岸而投諸海以絕慮更想  
此頭不先復身且服去  
先是法密某姓家有  
一子年方僅兩歲名  
珠常至門前嬉戲一日  
忽失而三言被破傷  
去猶真其日事送  
送問此托寄送  
交其戚某日原  
而甘心則已矣矣  
歸去是初初魂子有  
知子能自新以生者否

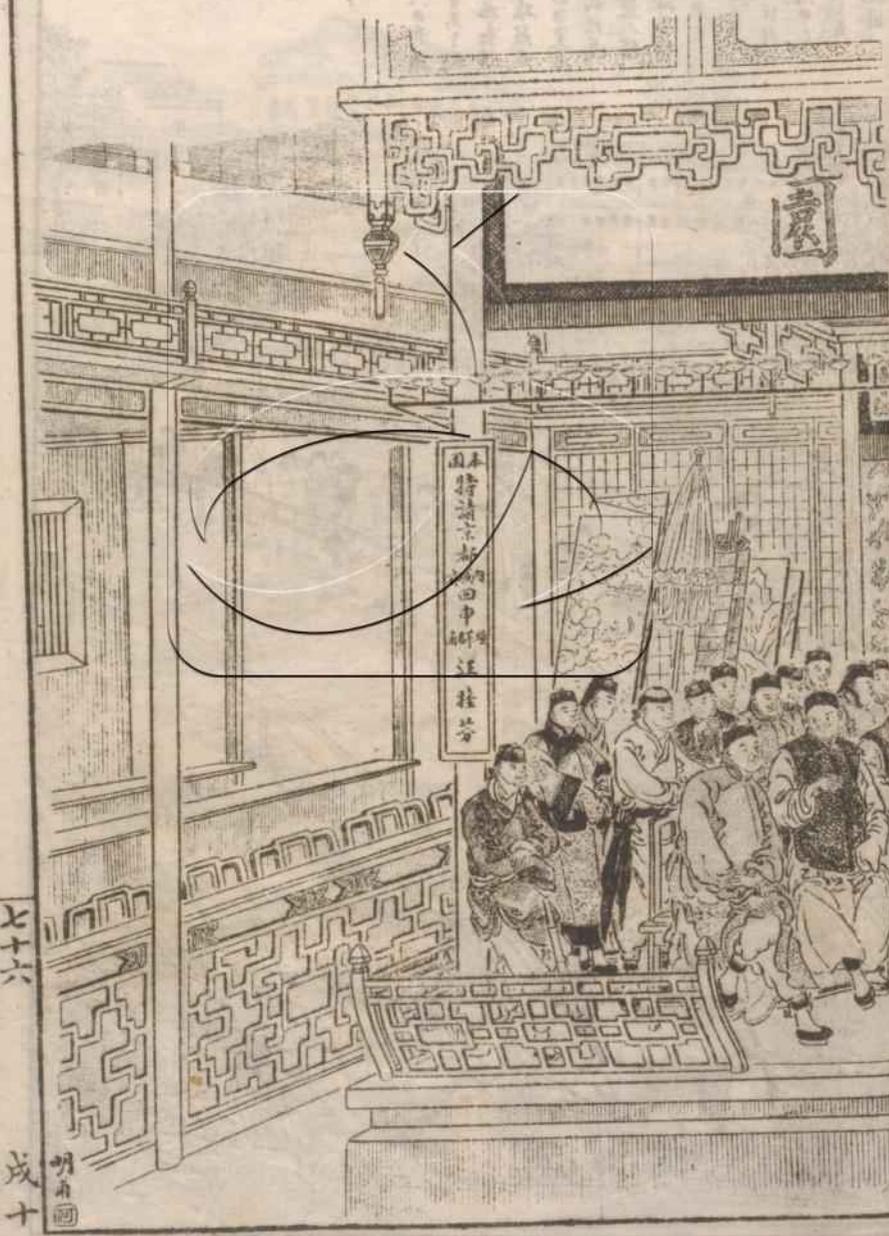


髮短心長

伶人汪桂芬大頭  
 矮頭身賴保信而  
 常帶髮髻高唱  
 入雲且今日度聲  
 解進在天仙茶園  
 之榜書未進上方  
 消健衣冠不釋  
 履趨去汪法則  
 短髮日汪方身列  
 聞其以故口觀上  
 未易相遠觀者  
 自火之亦甚其  
 元舍而一他主人  
 心其似一猶未  
 也日者汪汪回室

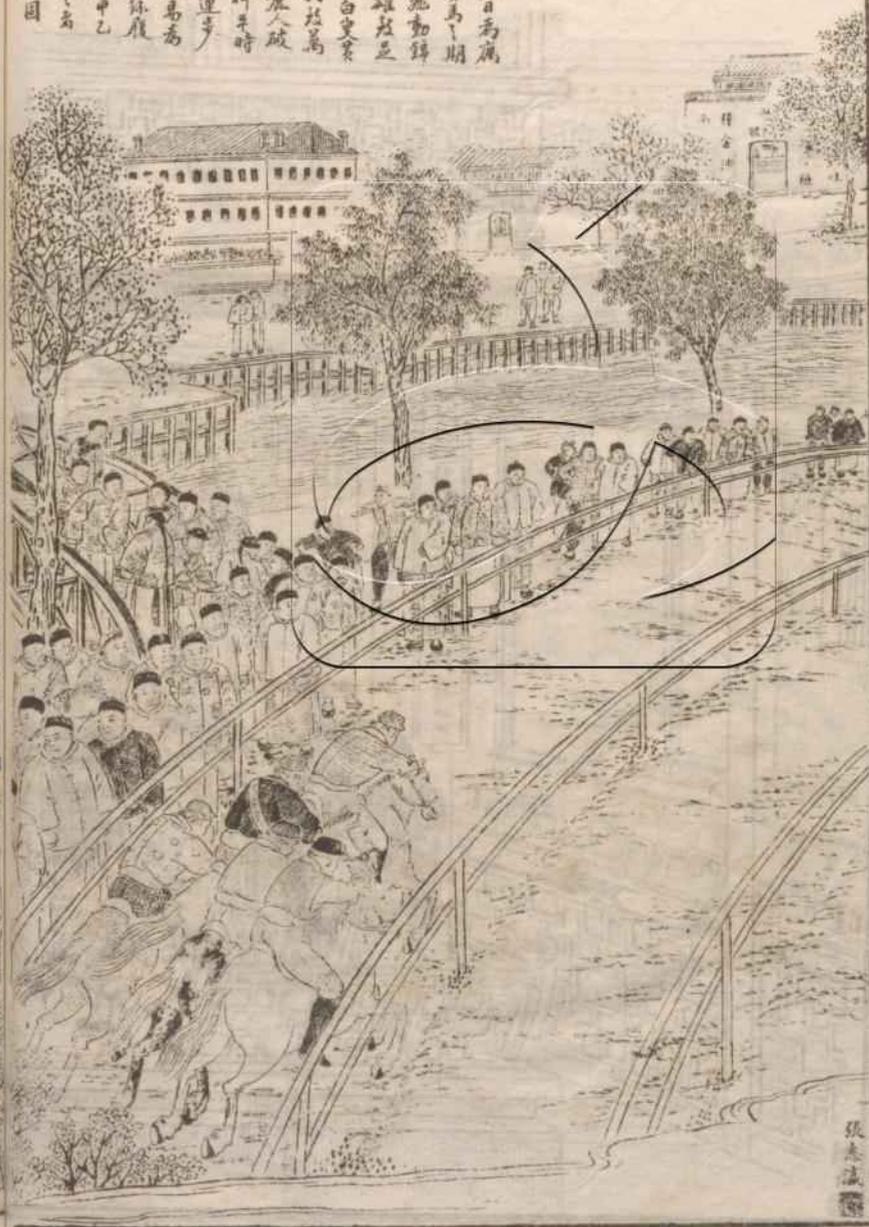


不知老髮何從  
 取并州地官分桂  
 煩惱也一齊新柳  
 為園主所知吳王  
 神位至油堂中  
 香頂禮畢遊河  
 班伶人侍從左右  
 汪法合觀神位前  
 領班天向曰京刺  
 中有刺髮較首一  
 詢王王款實李永  
 是耶汪曰此也髮  
 以此種金何能為  
 領班人曰汝髮髮  
 法此面自稱是也  
 一曲人稱髮接去  
 情之以此一髮于  
 一重今而後務當  
 相宜其備其其  
 以請前汪唯  
 弟送



巾幗變相

潤垣月夜月初六日為厲  
居名西人奉祈賽馬，期  
玉勒珍馳紅塵飛動錦  
標奔得殘照自雄壯足  
舉也時紅男綠女白叟  
音厲然而觀者人破  
人傾巷有某院人破  
衣年已加佩佩神平時  
小寺廣園絕世蓮步  
棚之之慧出此邊馬為  
男子裝束宜致錄履  
較多者塵隨因甲已  
二押客來就見之云  
猛為野山樓桃因



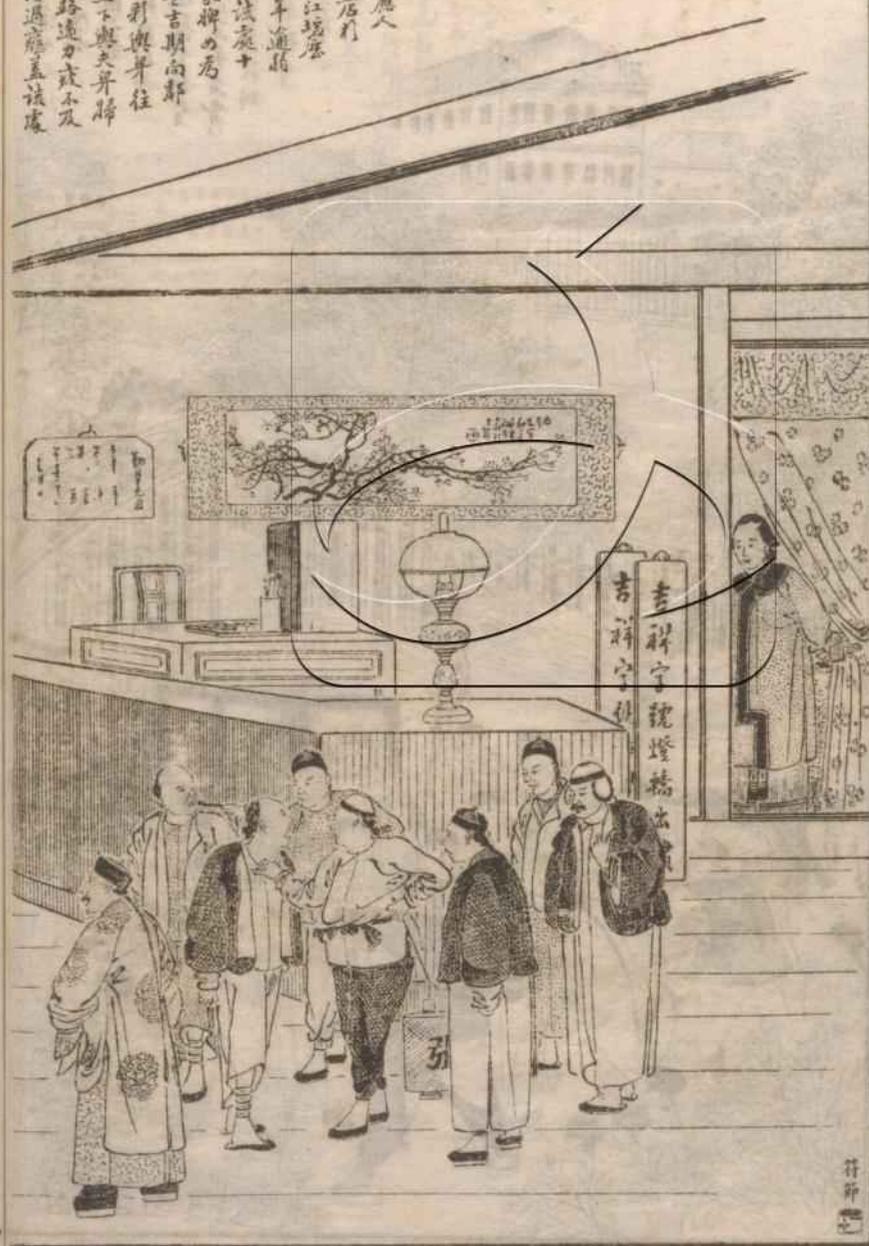
張法

不知何如許家字畫也  
既而法無賴命傳傭信  
團聚言其琴八隨六數  
女屢申之字無類也相其  
雅之冠則宜登有能龍室蛇聲  
散乃詳然曰是信叙而者者也乃  
公死而日青言之當其不能辨  
為一雌雄字逆解應視衣五  
相政局而何皆見勢  
不佳急與某公后  
未為之獲運而  
去人開財窟  
無益有損  
湖此可見  
一班



與夫昏憤

石匠孫某意慮人  
也開張馬成石店門  
三水縣屬三江墟原  
有年矣五一子年通將  
冠為一聘相匪徒乘十  
餘里一某拉家牌以為  
婿某日為合吉期向鄰  
近某糖店租一彩輿昇往  
迎娶正覺史三下與夫昇歸  
回停泊門外因路遠力疲不及  
伺候適往糖館過廳蓋法處



俗例新婦到門須燒斗米飯  
以餽近親人近後接新婦下輿  
也是夕張妻坎春衣久尚未將  
掃榻入而與夫已吸煙四時及深  
人靜意以為掃已下輿夫遂將  
彩輿昇回糖店初不知有新婦  
至也及後任人追請則與已  
不知所之相顧錯愕故其被盜  
擔探即紳某多人分路追尋香  
無蹤點急竟與夫已不知所往  
因叩糖店門林道之語以尋見  
與夫詰以新婦何上則曰至君  
家門前停輿許久至箇中人尚  
未出邪則與夫固至石中急蓋  
狂視之此追揚店揭窗相視則  
新婦垂首掩面瓦室其中未幾  
若木偶人張既且且怒歎而店主  
饒舌使人知解令該店理致逐竹  
瓦馬皆還歸回家事始寤夫  
後也一漢再談情片姓奇哉  
此與夫之昏憤必不至此



書

堂

留

影

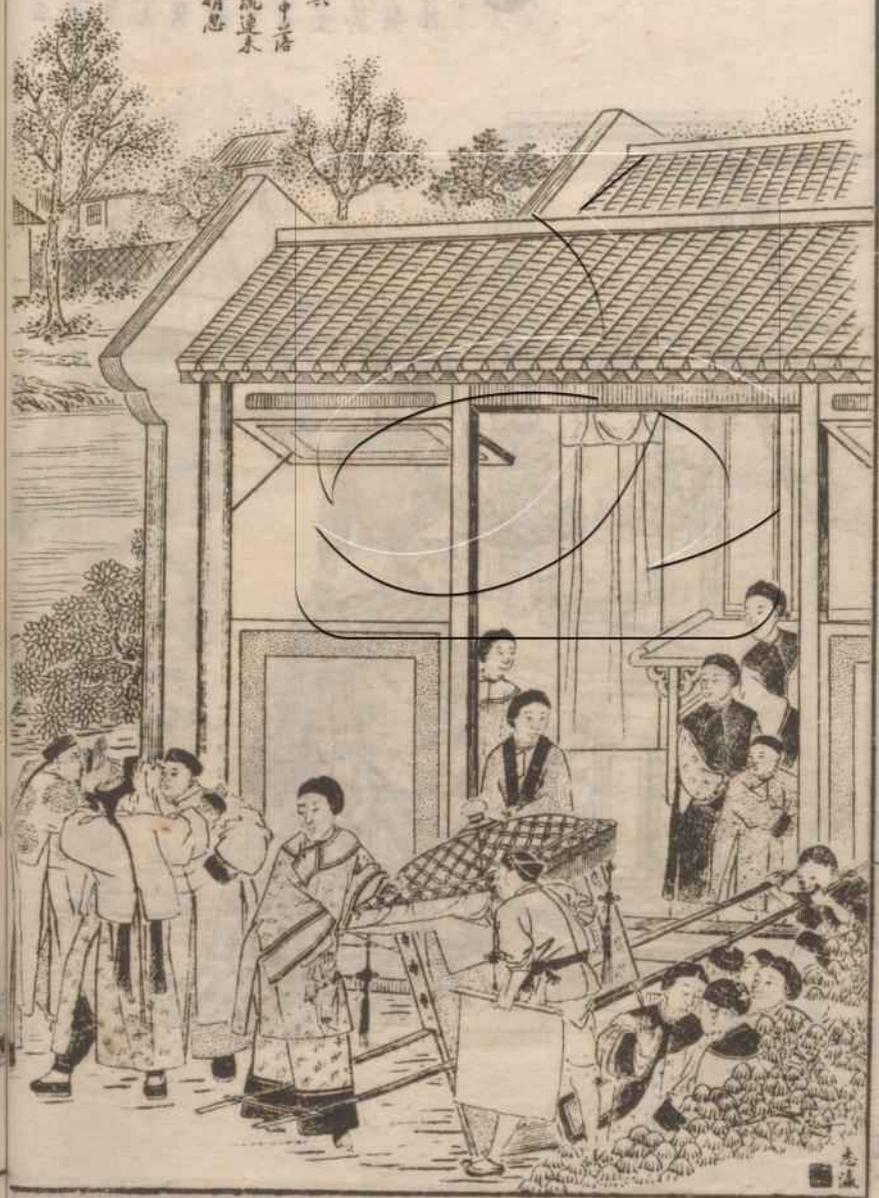
歐西某公之苑有書館焉  
 宣明此序位置天竺星徒其  
 十字塔呼其閣一云云直  
 直恬香自得露香有園  
 花木明秀時有珍禽未及  
 作釣結亭所館以餘閑  
 每至園中尋芳見白驛  
 景清花不盡過也一日有  
 二女郎買花入園而所見  
 花師元一疑之館中小憩  
 而別不數日二女郎云云  
 適得他出勿催觀望間為  
 係若甚欲尋之此一  
 女謂昨日先生香館甚佳  
 暫開名像忘若忘乎

特上在表時曾尋吾先女  
 照身已無不知何故被去  
 即茫茫日念先何人便實  
 志慙一面而笑曰吾先女  
 他當在天上也斯詞以替  
 喜云志志前游過竹林  
 願是一笑像冠前滿像  
 首公主上上兩別遊春日  
 位者亦在區主命照以呈  
 像身一架先乳奪日美  
 妙絕倫所乃誠願如懸  
 滿壁是誠海外之佳話  
 也一時聞者皆詫也

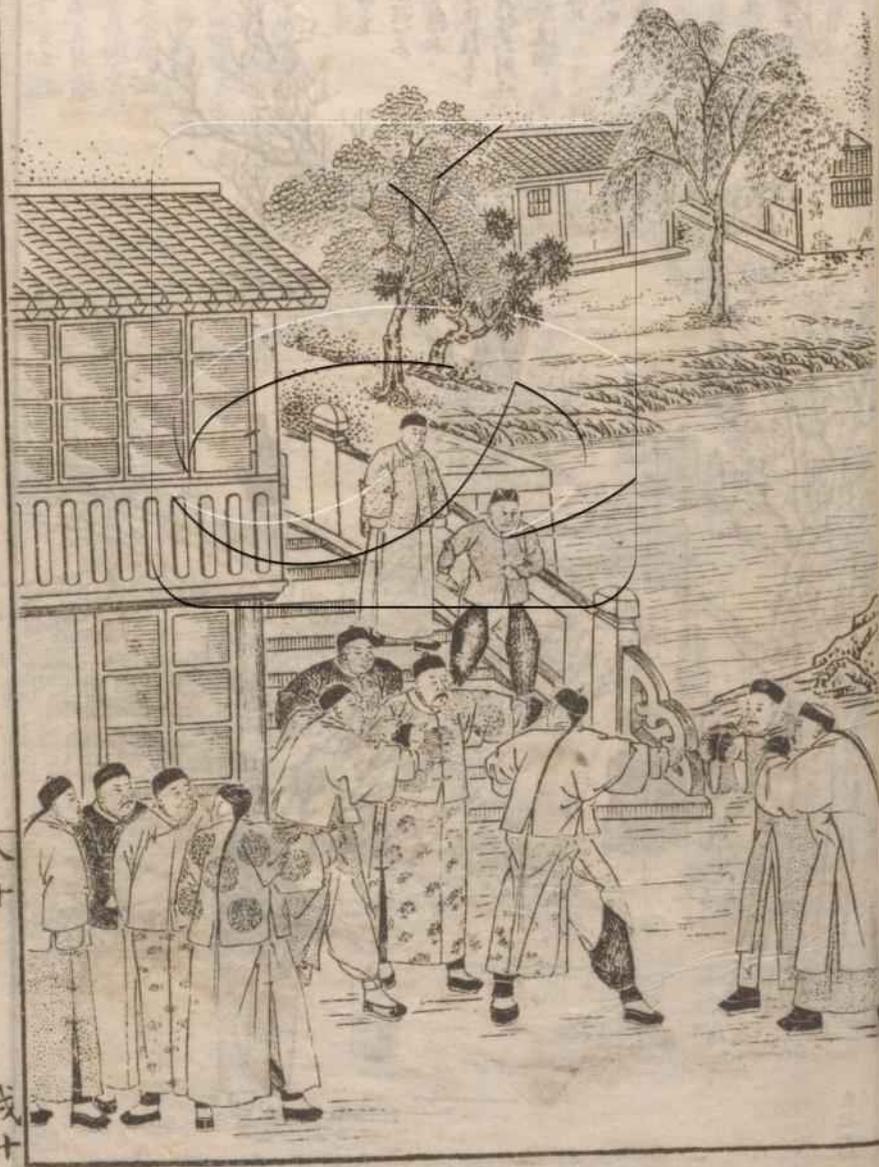


完璧歸趙

蘇州府門外某姓家  
 友聞將珠卷去者二  
 喬一佳紅且甲鐘  
 暗鑿其神地夫已  
 賦琴瑟頗調珠則真  
 寄據梅香院轉家之中落  
 近日有將歸窈窕家流連未  
 逆不料某日之晚林情思  
 遊同探物前往檢視  
 蜂擁而來時氏  
 不及躲避冰工  
 人指鹿為馬新  
 邪遂起僅幸代候



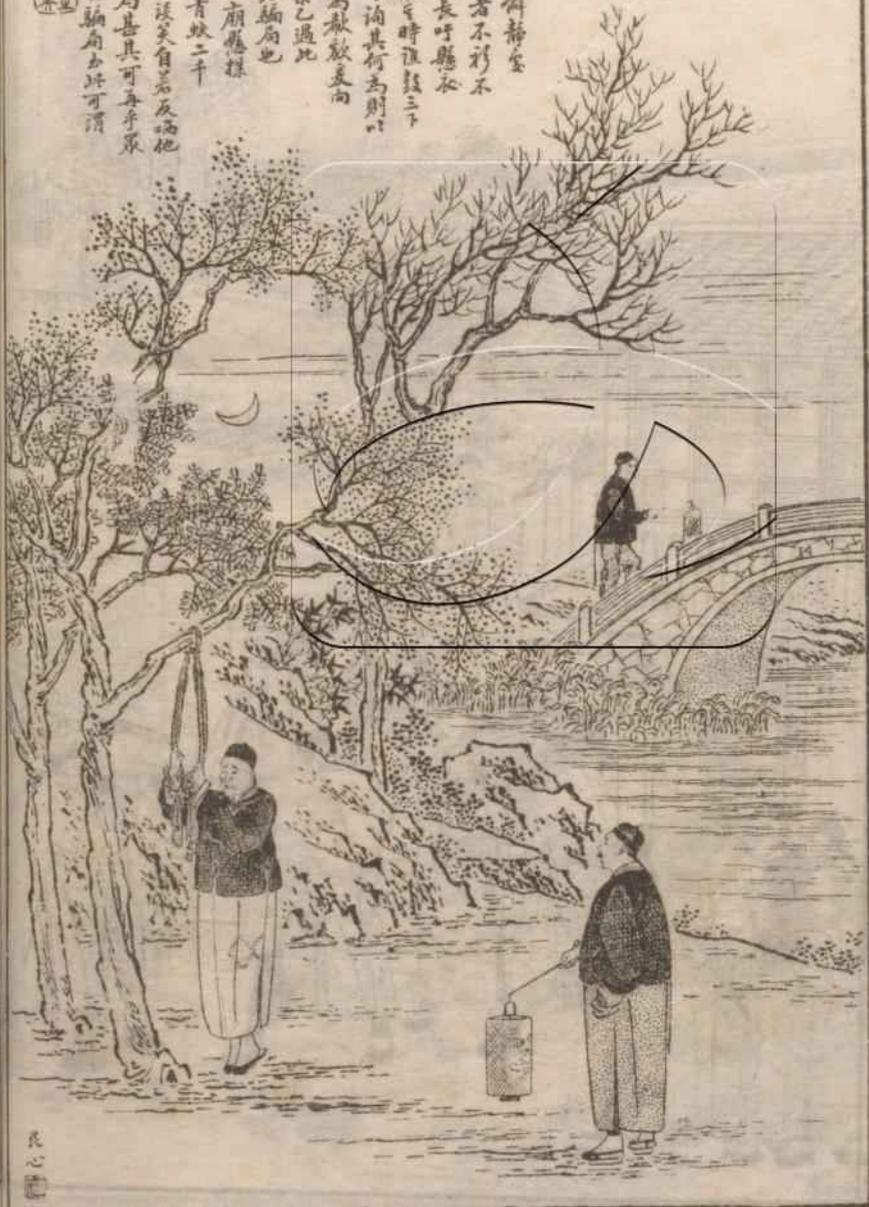
將其持歸時連云拜  
 禮成始知欲要六州  
 鑄成文錯念昇歸  
 送歸而大人言已  
 負時問罪條折  
 六親不肯休未  
 清別院之歸運  
 鼓簫急之聲彼  
 珠之踏固可哭而可憐  
 矣而最難堪者阿將既  
 多折此合卷種而阿林  
 反誤了春光因依作  
 合之湖故分遊送  
 居此月老之如表也



騙局雜奇

温州來下澤郡、僻靜室  
也、夕有、操雜音者、不形不  
履、必醉、以癡、短時、長吁、懸衣  
、茶、於、樹、影、數、圍、雜、怪、時、匪、鼓、三、下  
、地、鄰、某、中、見、而、憐、之、詢、其、何、為、則、以  
、遺、失、銀、信、書、中、代、為、款、款、是、向  
、眾人、願、資、持、贈、道、某、乙、過、此  
、近、前、諦、視、此、曰、此、老、騙、局、也  
、客、感、曾、主、辦、之、頭、古、廟、懸、標  
、自、古、隨、入、教、下、糾、其、青、蛇、二、千  
、異、其、被、誤、入、煙、室、誤、笑、自、若、及、而、他  
、人、之、受、其、愚、弄、一、為、甚、其、可、再、手、眾  
、聞、言、一、聞、而、散、喧、騙、局、此、可、謂  
、愈、出、愈、奇、矣、

騙局



長心

桂林奇魚

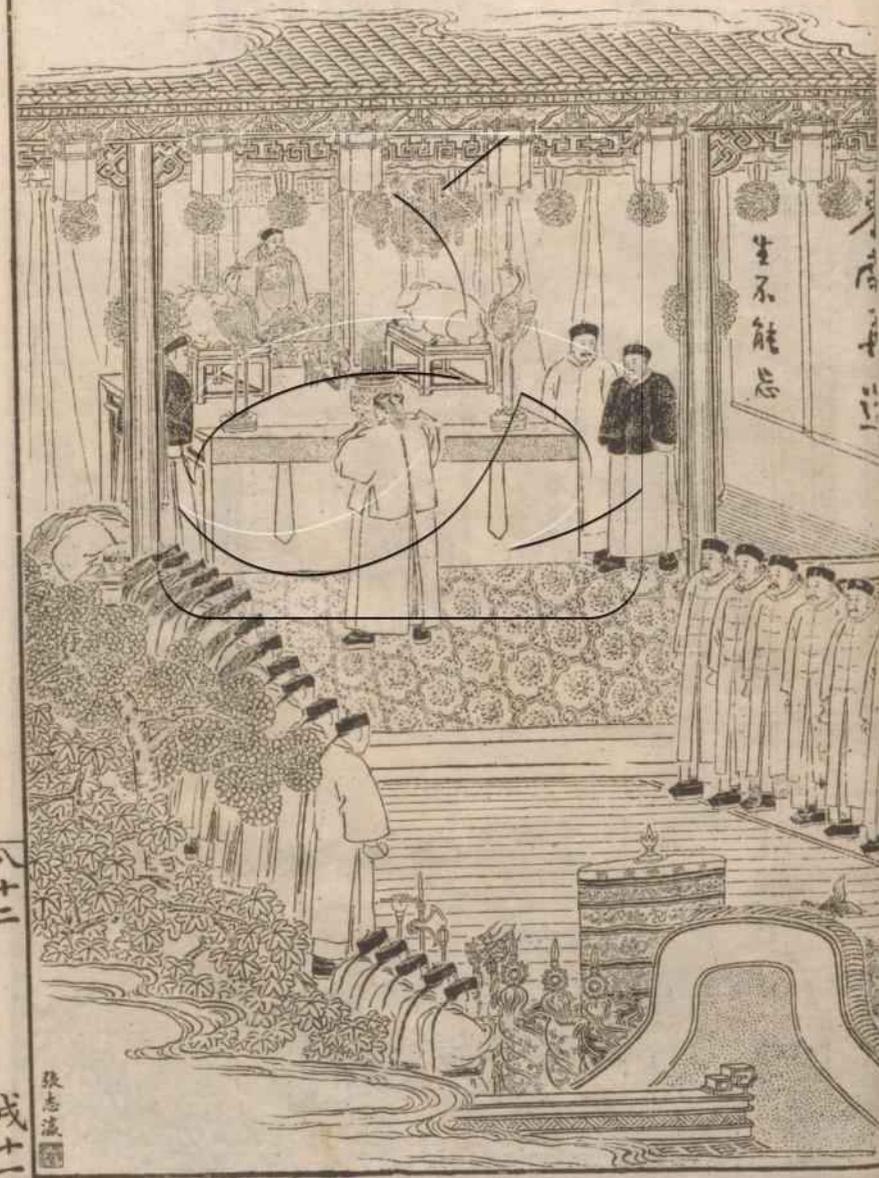
粵西之桂林河中、有奇魚、其色黑、而四足、能任載  
、行、土、人、名、之、曰、狗、魚、其、形、也、每、當、夜、深、人、靜、魚  
、即、舍、水、而、陸、行、其、行、如、狗、其、食、則、食、菜、葉、與、粟  
、能、吸、引、月、光、其、形、似、狗、故、其、名、曰、狗、魚、也  
、他、類、此、凡、土、人、數、捕、之、者、必、用、其、升  
、樹、皮、布、網、於、地、俟、其、自、下、羅、網、而、則  
、陸、行、者、不、能、取、也、聞、是、魚、能、療  
、瘡、疥、故、獲、者、皆、居、為、奇、貨、云、



賜祭盛儀

曾忠襄公之薨於位也 朝廷頒  
 夫長域特頒 恩而飾典  
 禮備極崇隆初何待贖士書  
 生耳羊恭紀惟是江南為我  
 公再造之區赫之功勳彪炳  
 宇宙若日報疏備紀生軍則  
 年齋忘不可不周以慰  
 氏之望先是江甯將軍承  
 留守被奉 諭旨勅代  
 致祭預備各武裝儀衛執  
 軍擇期十一月初六日  
 恭詣忠襄廟前浩恭  
 將事當由公孫廣漢  
 預將公之號容懸  
 柱時陸祭官有  
 新任督憲沈仲  
 帥儀達天高衣  
 藩司瑞方伯及  
 傷憲羅震馬湯  
 兩觀察其文武  
 各官均左右

肅、雅、頌、頌  
 誠敬建將軍  
 禮華莊共公  
 孫廣漢同更  
 吉服注 湖  
 謝 恩誠  
 麻其也公而  
 有知焉當街  
 戴九京去



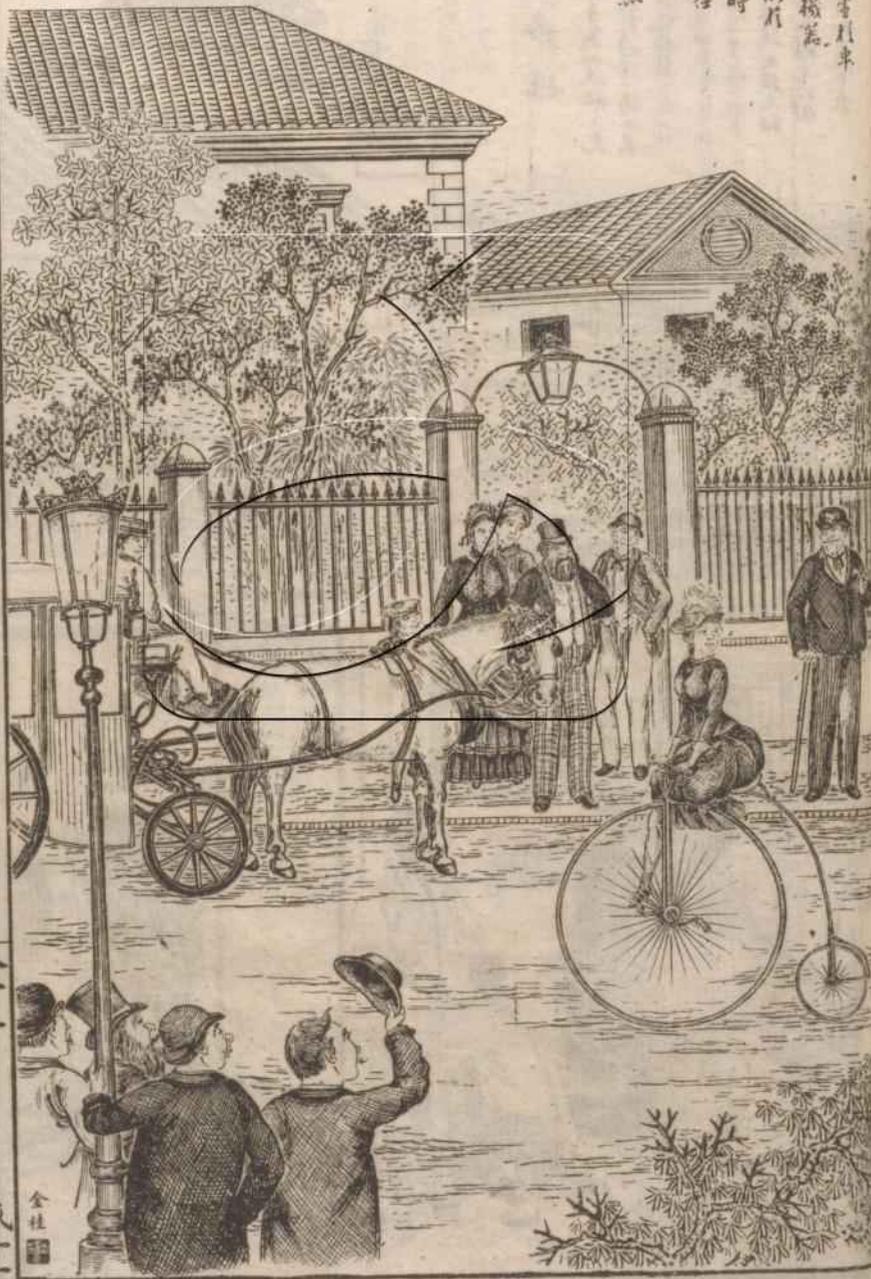
西婦善御

陸行軍車由來尚矣然小車  
不及東洋車之宏能東洋  
車不及馬車之穩而且速馬  
車又不及火輪車之迅疾  
若飛躡息千里以年未  
火輪車已枯不能行矣其  
通行於市上者惟小車  
東洋車馬車為多凡  
有東西人所創之輪軸  
新法者不用人拖  
祇須一人坐之以兩足  
伸縮其間便能運  
動自如怪所歎至願  
此習之精起不克復  
則差故東洋車者陸  
健男子稱懷之馬  
沈其為勝人乎近  
聞新法坡西婦  
蓋里瓦特是技能  
行州人康中



乘馬之法倍苦於車  
時而以一足踏機蓋  
其行亦死且其片  
車輪流動之時  
不必復以足踐信  
意王二能自見  
飲桂或宜其亦  
可謂絕技矣

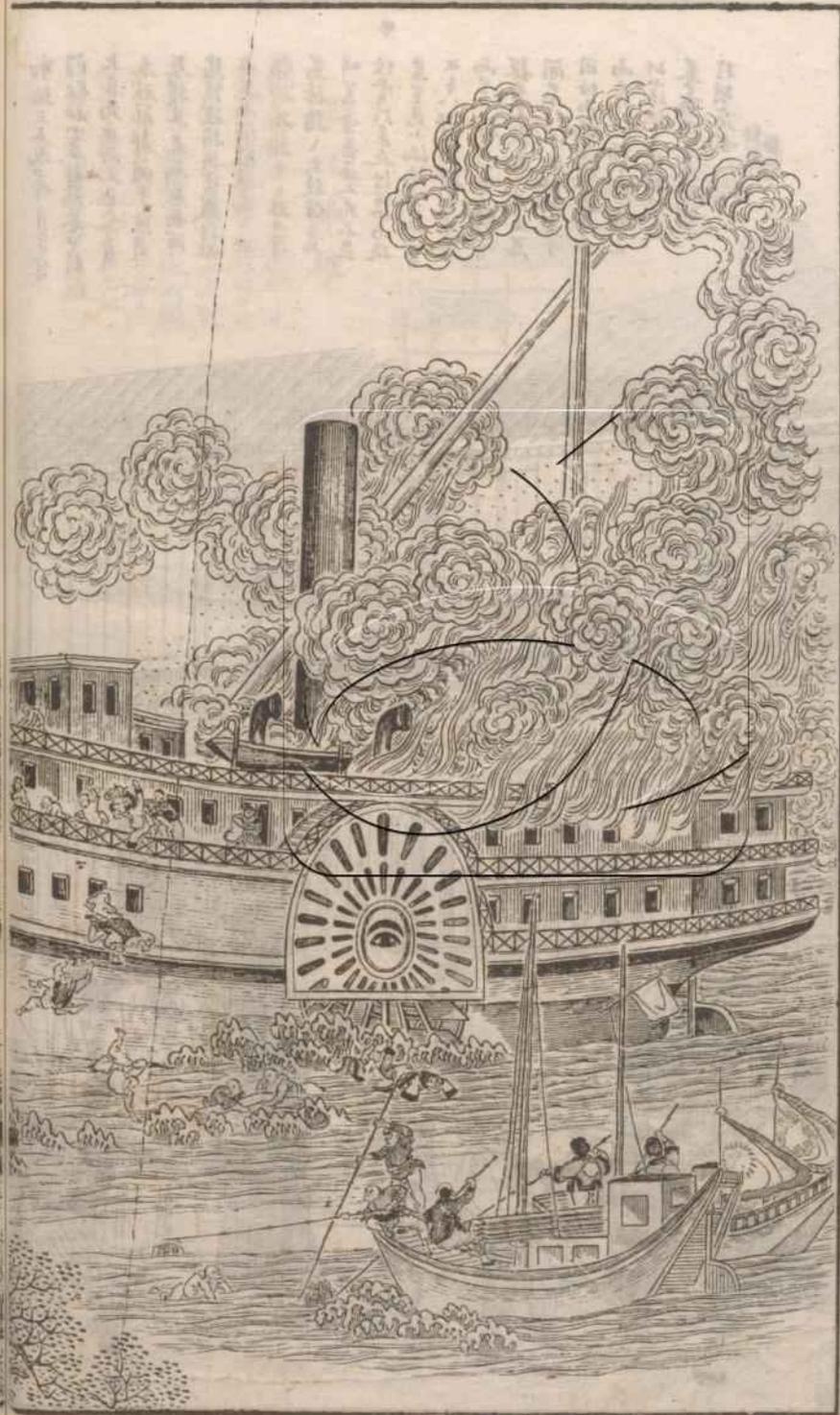
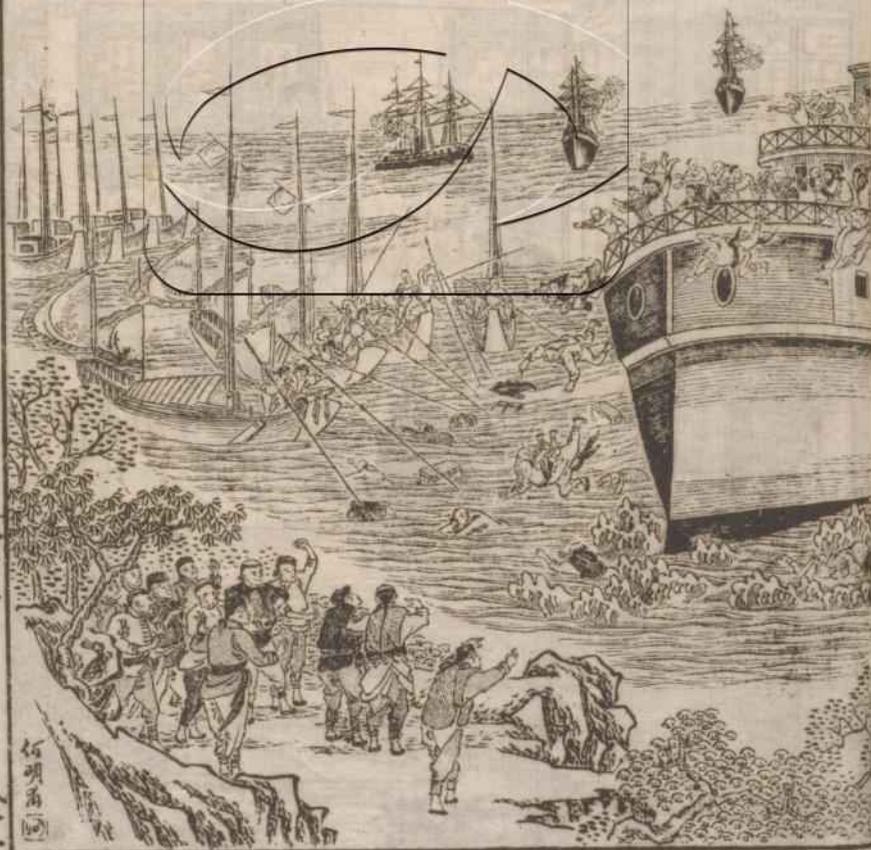
新法





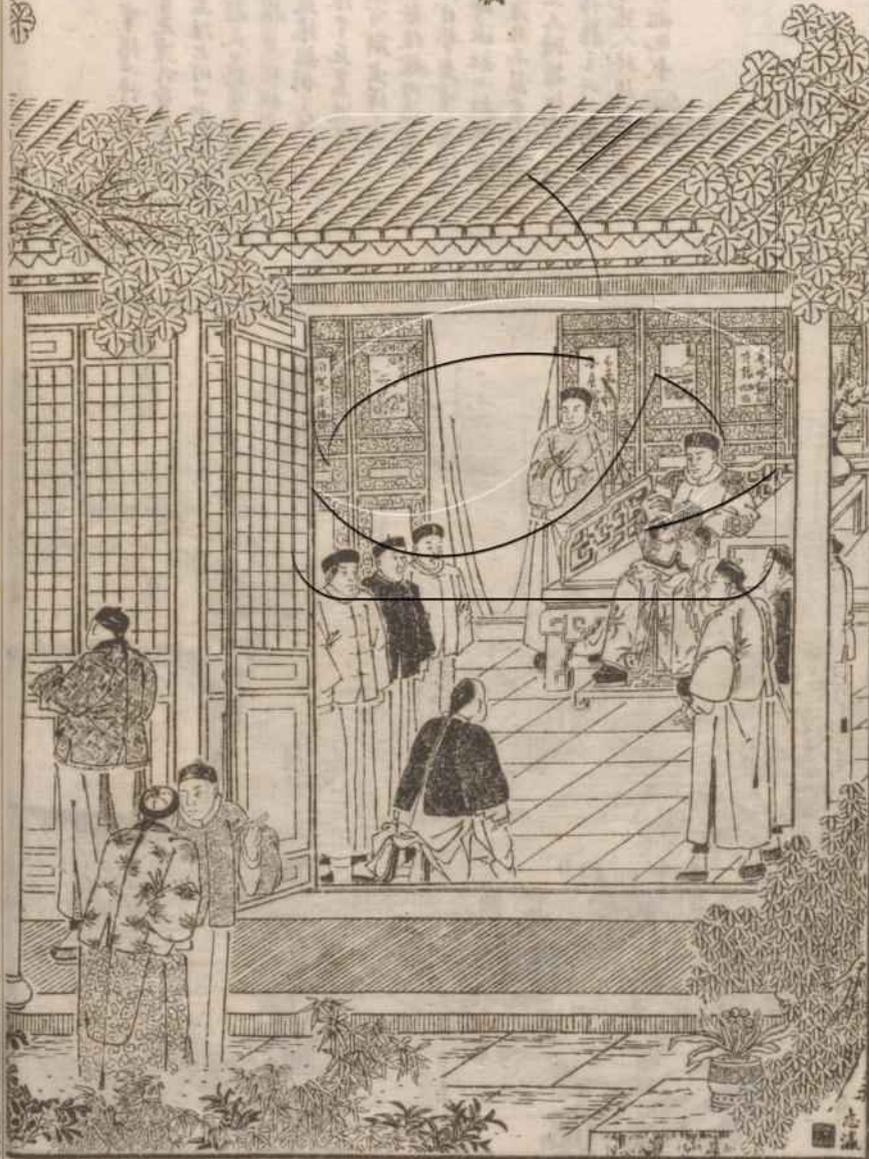
輪船又火

本報前紀實清輪船失事傷亡慘目方數  
 此等劫案實為絕無僅有之遭不幸者何時  
 而太古洋行上海輪船至五匯大河口十里地  
 方失火時是日該船是日搭客約有四百  
 餘人當失火時船上人最損益被燒焚船  
 面或所險倖得入波心或係船側一飽便而  
 下水或係抱木板浮沉巨浪中死哀進生幸而  
 遇救者不過十一二不可解者詳見公報  
 已獲將船門封閉竟敢往船內法若同時  
 打盡不住有一生執無陸目擊者噴有煩言  
 而嘆其別有肝腸也陸時漁船小艇相序  
 將船什置羅難諸人於度外而該船一破船  
 紅船未為衝民而改者之只願撈回而可深  
 行幸等物並不救人此係難之可以既多且  
 慘也若不急為整頓吾恐人將視船船為  
 畏途而何責有此破船紅船也哉

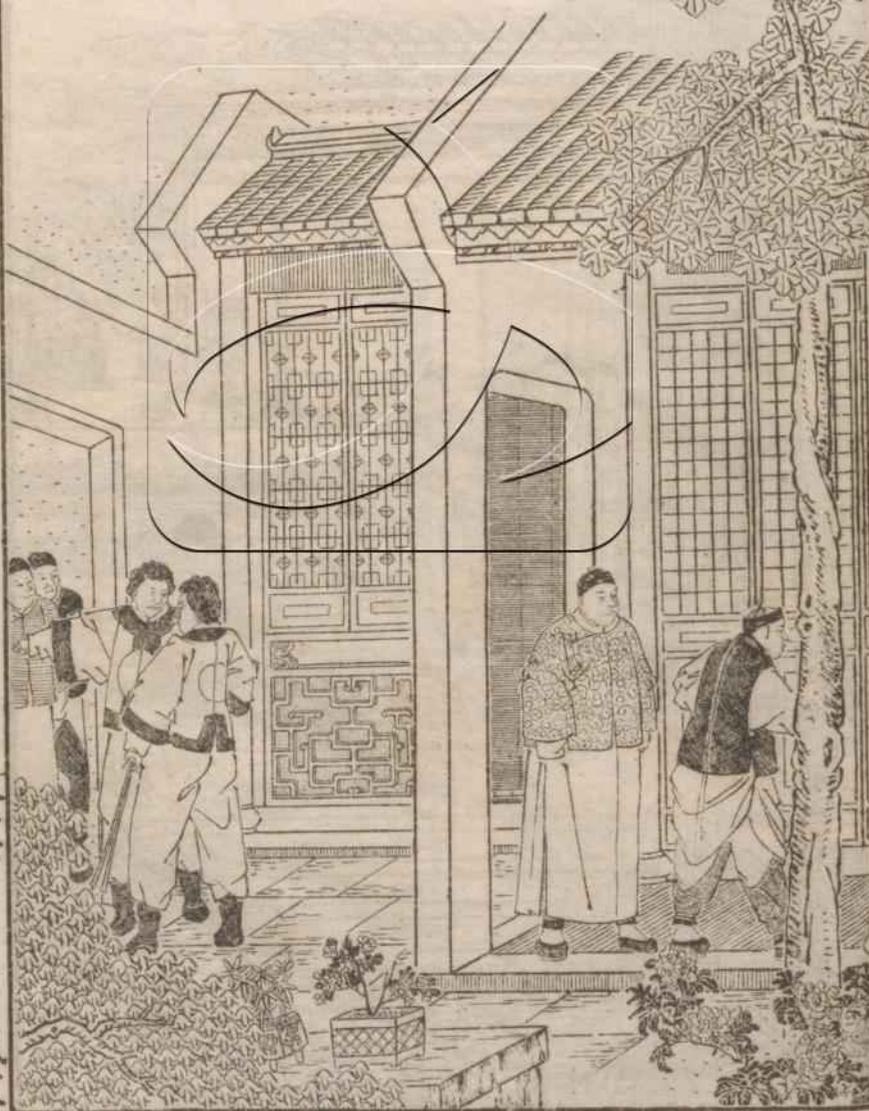


妙判解頤

某明府詰其姓為人個  
 僅曾於前年奉土為職  
 館是縣篆務一折竹文而  
 袖清風平居素跡餘聞  
 偶集賓朋芳任景子戲  
 蓋強繩不拘而亦不失  
 為風流賢令尹也一日差  
 役拘獲賭徒數人相某  
 清況時明府方在子溪  
 不覺得意忘言得言忘  
 衷携手快牌以出及門  
 而覺賭徒藏之於某後  
 而向高生札家森森  
 明府得一千大洋



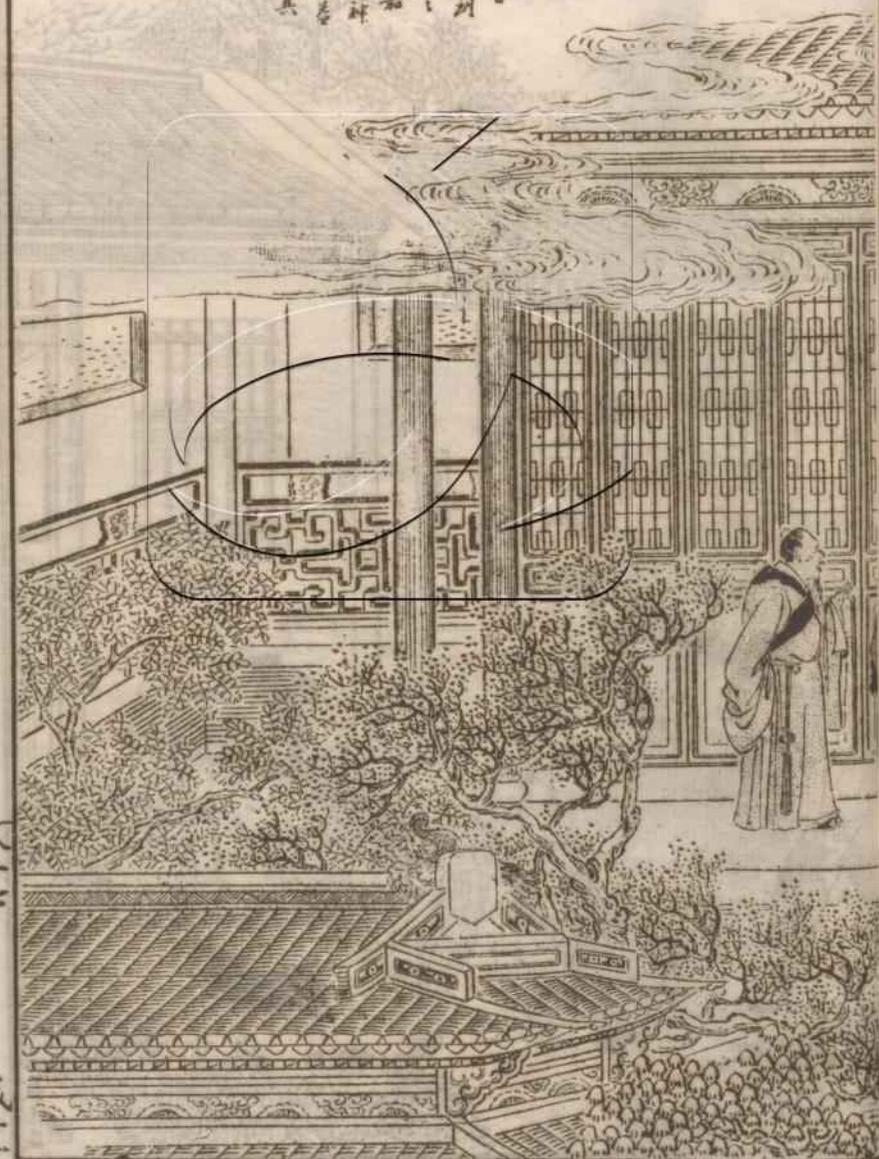
如研詰審如此  
 賭情中結也  
 震怒言指  
 某時不意  
 一伴手開  
 鏡將送袖  
 中出還還  
 行也明府應喝  
 曰尔所犯之賭莫不是  
 這樣兒麼堂下跪者  
 連一稱是會謂偶而賭  
 叩乞恩施明府乃判令罰  
 責某十一條開釋還而官  
 於幕反相其鼓掌大笑於  
 是公自服明府之忠河而  
 吾賴幸賭徒之蠢愚不  
 然居知法犯法必一二  
 言所能解嘲矣



至誠感神

逆時祥也。雖好依神也。未高矣。不知出明相感。誠至一念之誠。于誠以一事。澄之明。于誠志。賢靈病時。內不自安。敬微福。打神以困。龍信。則某廟神靈。顯待神。既曰。預命。上廟。既須。保其。上。年。一。炷。香。毋。許。外。人。先。入。廟。此。性。謹。遵。令。比。魏。瑞。玉。則。燭。中。已。有。炷。香。暗。處。責。祝。數。十。清。打。上。日。再。去。廟。神。入。夜。後。與。守。史。嚴。証。夜。半。端。至。後。遂。款。寤。寤。異。祝。它。復。廟。因。更。宜。三。確。登。殿。拈。香。恍。惚。見。一。垂。髮。如。子。生。神。者。跪。拜。其。服。色。而。觀。見。之。極。其。時。款。祝。詞。轉。瞬。已。香。乃。任。人。過。訪。之。得。某。氏。也。召。出。果。是。晚。所。見。者。

也。先是。法。堂。有。香。女。母。某。日。夜。百。葉。開。致。開。注。法。處。五。百。里。外。有。某。廟。神。格。空。廣。教。種。種。而。不。能。通。行。乃。向。鄰。石。之。宮。主。該。廟。者。詳。詢。其。道。致。遠。近。一。日。夜。能。行。就。時。每。時。能。行。若。千。里。一。一。滅。之。滑。行。待。母。湯。藥。外。持。香。一。柱。遠。宮。而。行。日。夜。不。報。歷。五。晝。夜。計。村。將。到。因。曉。而。求。要。推。香。反。瘡。母。目。頓。明。玉。此。親。瑞。同。其。事。嘉。其。純。者。運。禮。過。之。傳。云。鬼神。此。人。實。就。唯。是。休。觀。此。香。信。報。終。之。身。之。廟。境。者。其。亦。知。自。進。行。心。也。哉。

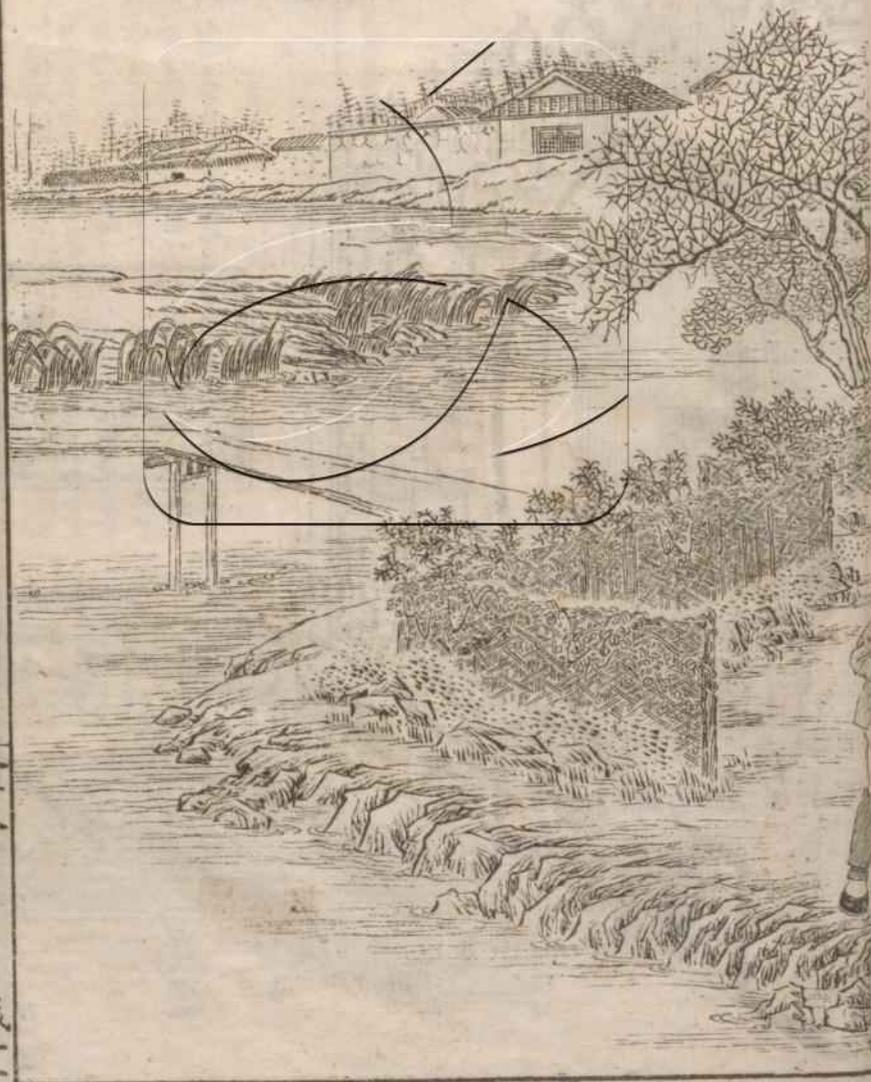


凱風再咏

宋甲中人也曾  
 暮年業半弱冠  
 兩父致母養氏  
 餘非培老春真  
 尤鏡自表于天節  
 祝錦全時傷冬序久  
 之共新道果已青其種亦

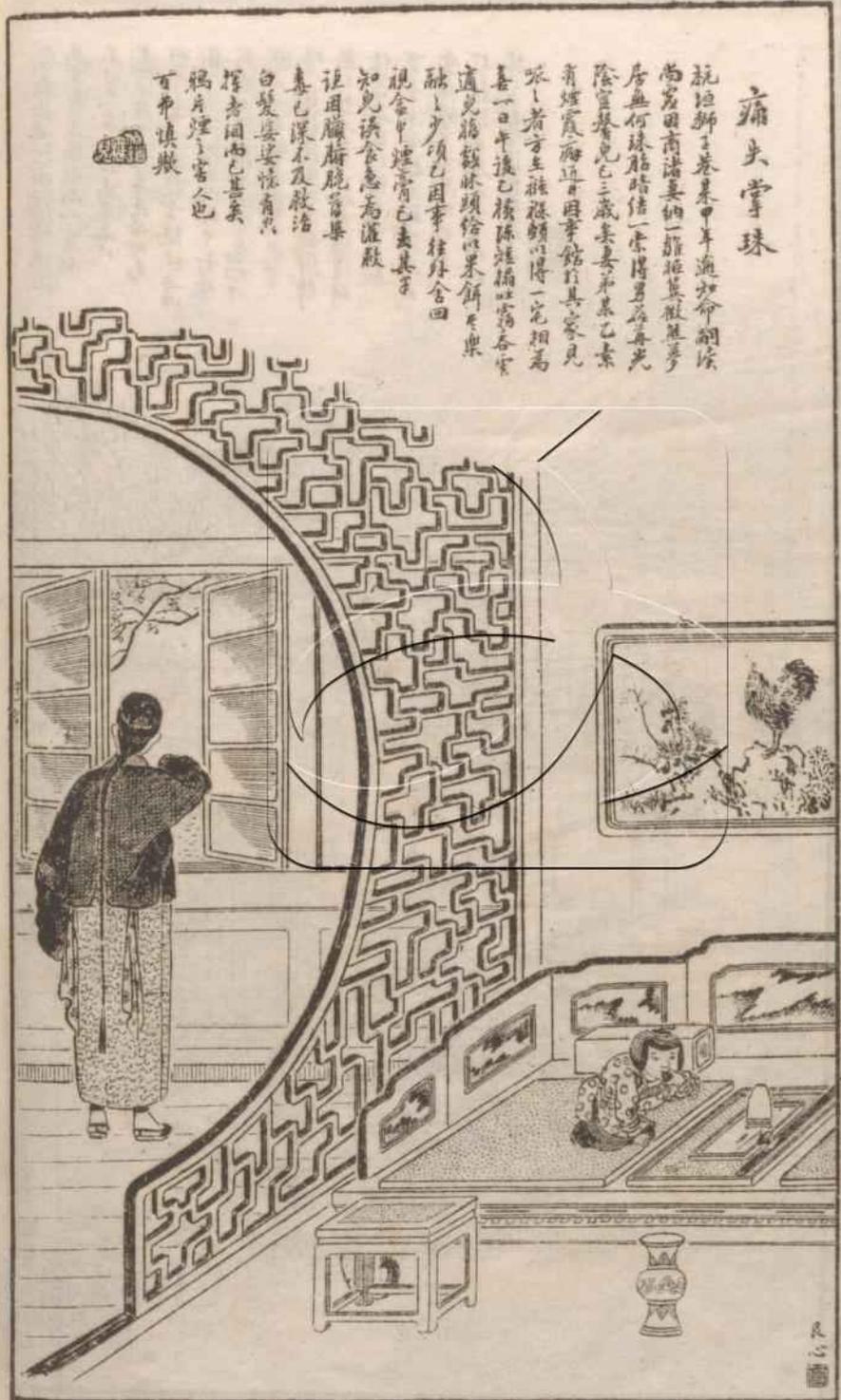


雙宿居此一茶嘗考吳注  
 其子執業珍微尚如康和  
 不以吃出佳飯為樂而以  
 戴像項中為益見母而為  
 心願不直不克說言規沐母心  
 衝之由是視子以眼中釘時  
 共在大家諸散置之死地以  
 滅口而子猶未知也一夕甲  
 時家就寢漸入黑甜鄉時  
 其已起而執之花玉滿懷時  
 住最底宮均據石沈江故  
 軍中甲命猶未絕通過某  
 官任過急前能得先  
 打縣訪云虎不食子今此  
 驛之毒可消推打虎去



痛失掌珠

杭州獅子巷某甲年逾知命嗣後  
尚勞田商滿妻納一羅裙甚散羅琴  
房無何珠胎暗結一索得男為其先  
陰室聲兒已三歲矣妻亦甚已素  
有煙霞癖近因事館於其家見  
派一者方生雅雅頗以得一宅相為  
喜一日午後已族陳姓捕以爲春  
適兒將熟睡時給以果餅其果  
融一少頃已因事往外出回  
視舍中煙膏已盡其子  
知兒誤食急為灌救  
詎因腦髓脫離  
毒已深不及救活  
白髮婆娑惟有只  
揮者同而已甚矣  
可弗慎歎



五福駢臻

揚州某村有年五旬翁神勇性喜剛美文字亦極其奇王守  
賢嘗不遠千里訪翁使翁家食願其家翁始亦不喜翁也  
元且天翁明卦翁前本能心者本無進項禮華也翁始謂  
翁死堂其間以子孫翁出不應時道僕數進之封翁自  
曰福言同福元日見此翁翁自天中一此手相遊在羅者其  
行見德則意慶和氣致祥其言法傳其言可錄在卷若已

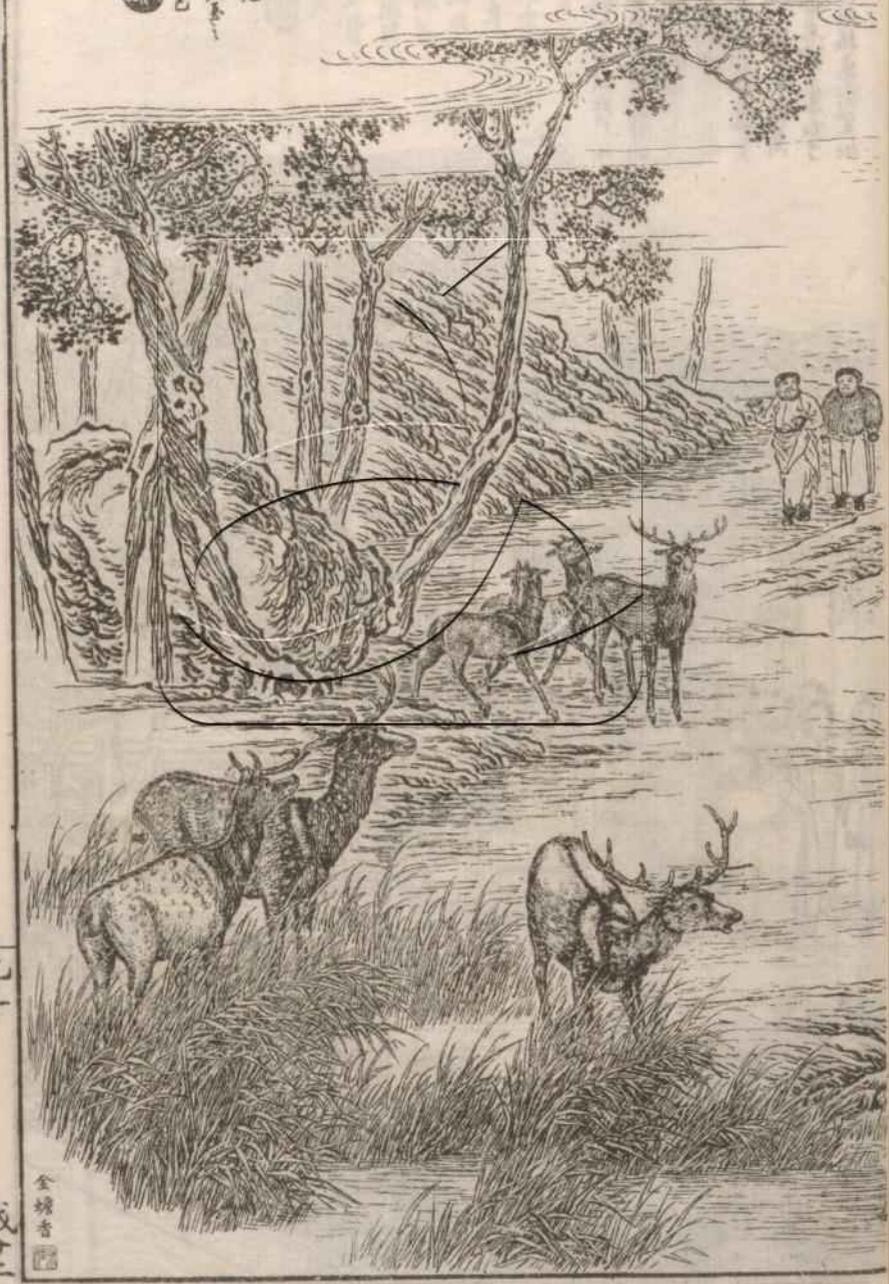


呦呦鹿鳴

鹿其游龍戲也生角  
 角鹿得龍龍以此運其氣  
 鹿子歲已食五百年而白又  
 五百年而元澤成清時中  
 山人得元鹿烹之骨皆呈  
 色仙家以元鹿  
 為辟食之壽  
 二十歲時古  
 宰之可假  
 者也京師  
 打去子列  
 亦有獻京  
 鹿十二隻  
 業已發往  
 南園蓋奉  
 一時腹有  
 生之鹿斑  
 錯錦斑  
 行其鹿飲  
 自來至高

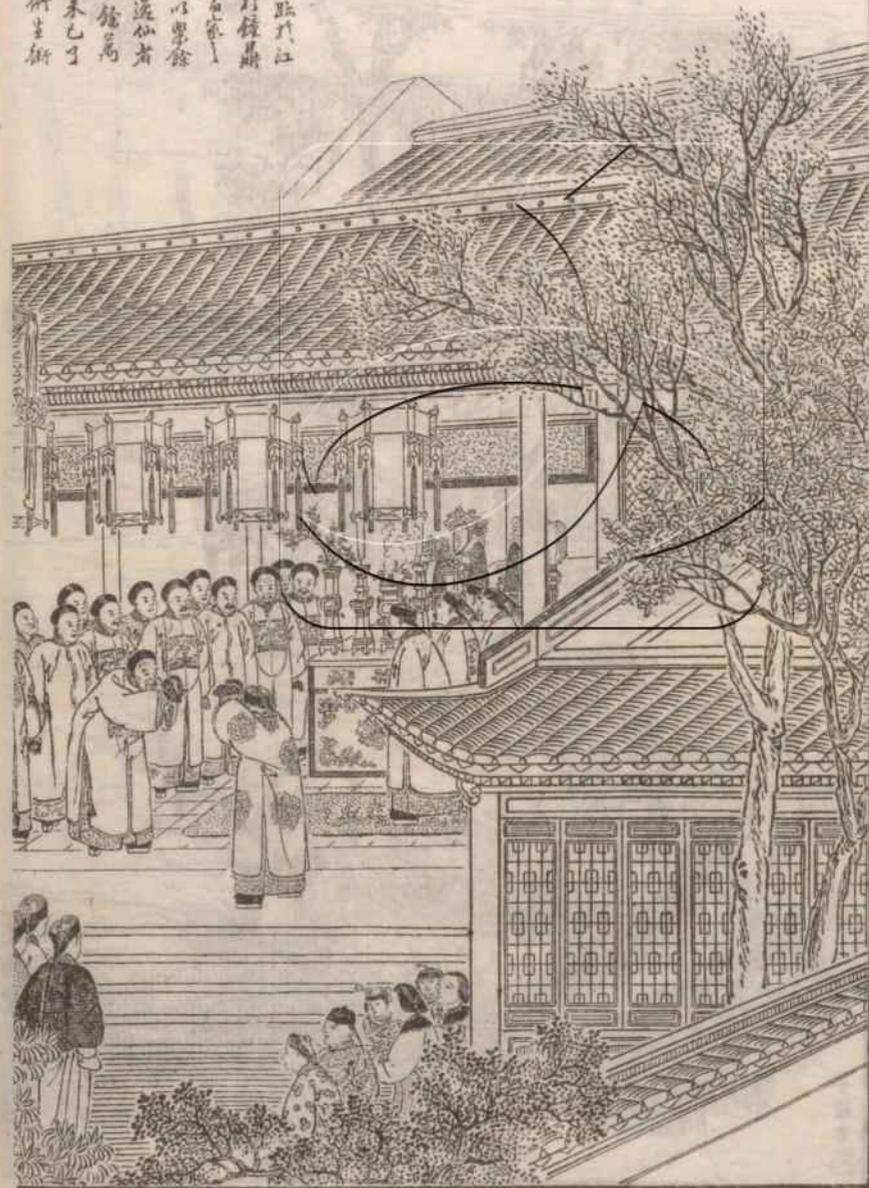


似馬之馴  
 必生方  
 榮極  
 福年冬寒  
 條大幻上  
 小柳極古  
 別以此  
 鹿毛皆潔  
 列於冰浮  
 眾能飲食  
 母之毛附  
 沈後母神  
 性誠可以實  
 悅目者也  
 去鹿為朕  
 瑞之獸今鹿  
 京所貢者十  
 有二頭仰見  
 王者者道則美  
 休微為不証已

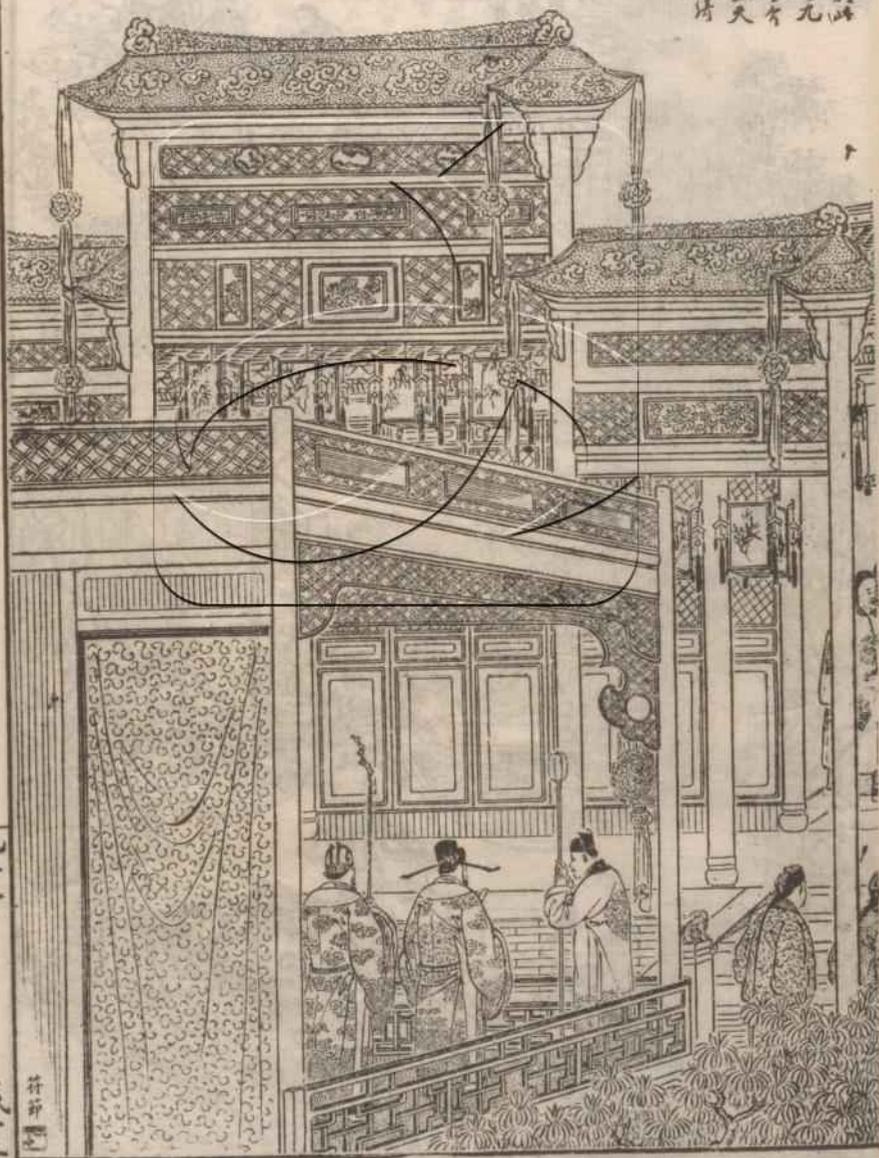


富 貴 壽 考

主昔福侯釣吳方洞臨於江  
湖錦縣名賢已忘物乃餘鼎  
陸其壽者之相本怪官家  
第思未能而初用空以舉餘  
年也香港有閩人黃遠仙者  
由服實耗家積資十餘萬  
捐有二山封也此年未已了  
向平之願則務究衛生術

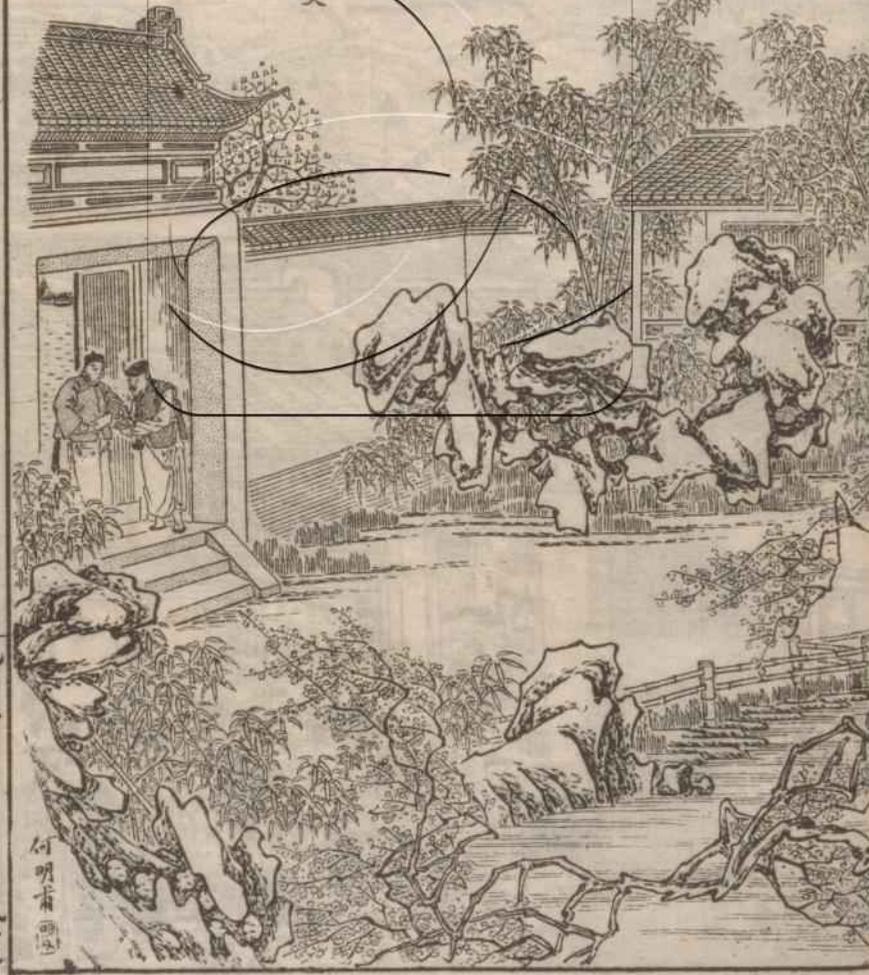
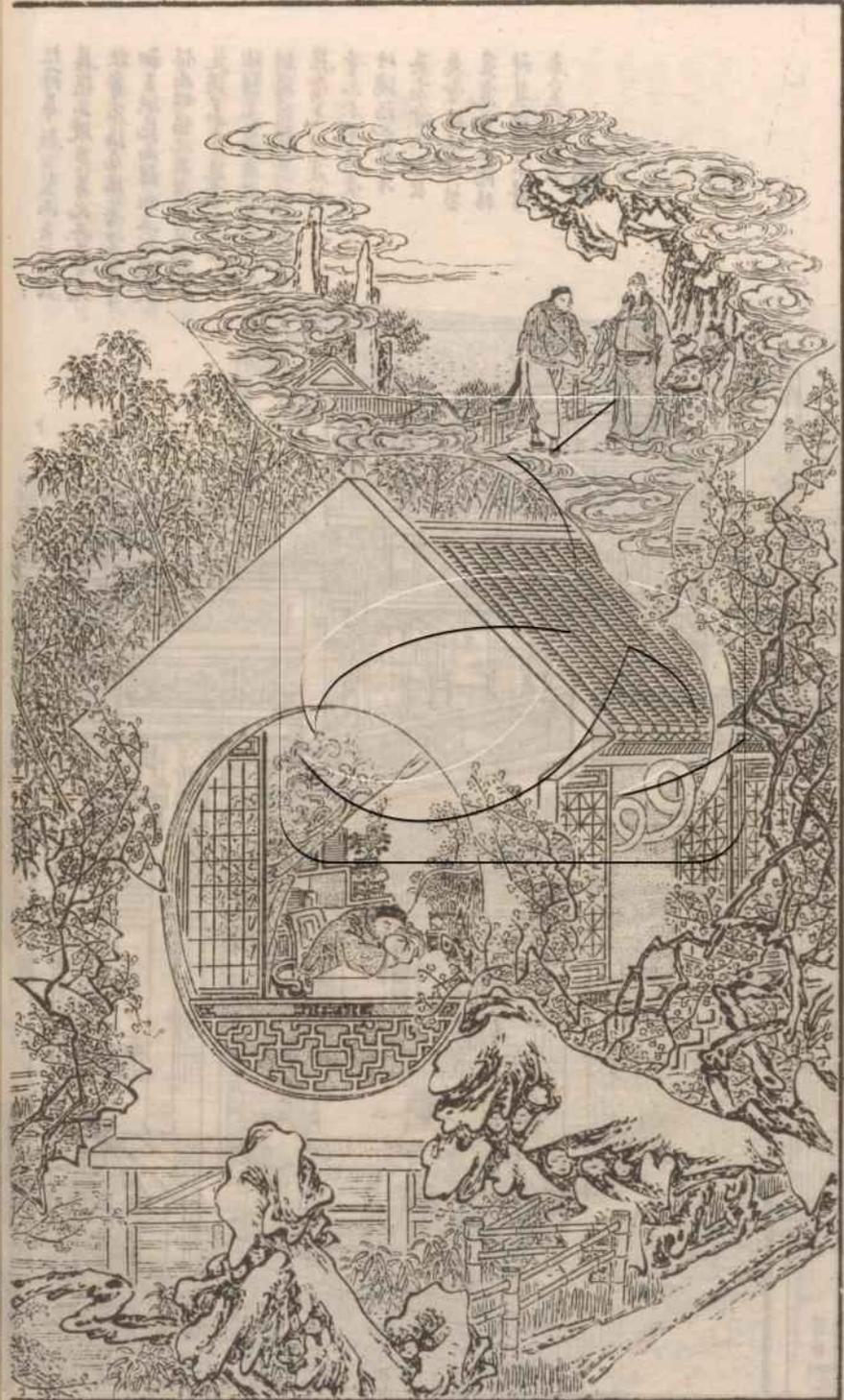


故陸華顛白髮而老守此  
真履不洗華年元且為元  
秋孝衣海屋添籌壽星有  
和古洪祀而祥推五福致天  
保而頌揚元以黃君乃洞時  
是福不名冠李雲集  
瑞錯是孫真院書  
耕籍情復院以子前耕  
羅帶十時度經  
曾六本易消受  
此鴻福也彼者  
莫高會大湖公  
真會做滿袍皆  
盟庭奔活陽務  
神裝鍊器不傳  
專美於前夫



登科有兆

山左某縣有文昌宮為昔年公置者  
 大田也以為修河堤經費歲久失其  
 契據日積漸多遂使會以故廟宇頹  
 毀其宇道未修昔有某縣某生才備  
 讀書修殿意昔時曰莫不可得遂遂  
 寢於此志終未嘗忘也今正元旦日既  
 焚香禮畢思和衣假寐夢一白而  
 書生叩門入手持紙一幅披門者名  
 去未幾門者乃其書所以此夢者皆才  
 取其紙視之皆文昌宮舊有之田契也  
 訝焉而起問來何至則曰某先生已至矣  
 哉才以訝久之通語其人不可謂臨事日告於  
 眾則共為身合日君一念之誠此明相感此誠文  
 昌遣使送來君可擇精進回原地矣今成書送  
 大此君且會文昌宮有檢元之也歎為一絲  
 實不已嘗聞某說新載有進光生年科  
 黃解元竟有是兆後果不爽今歲才再  
 乃先於同符者法法之口為其日澄



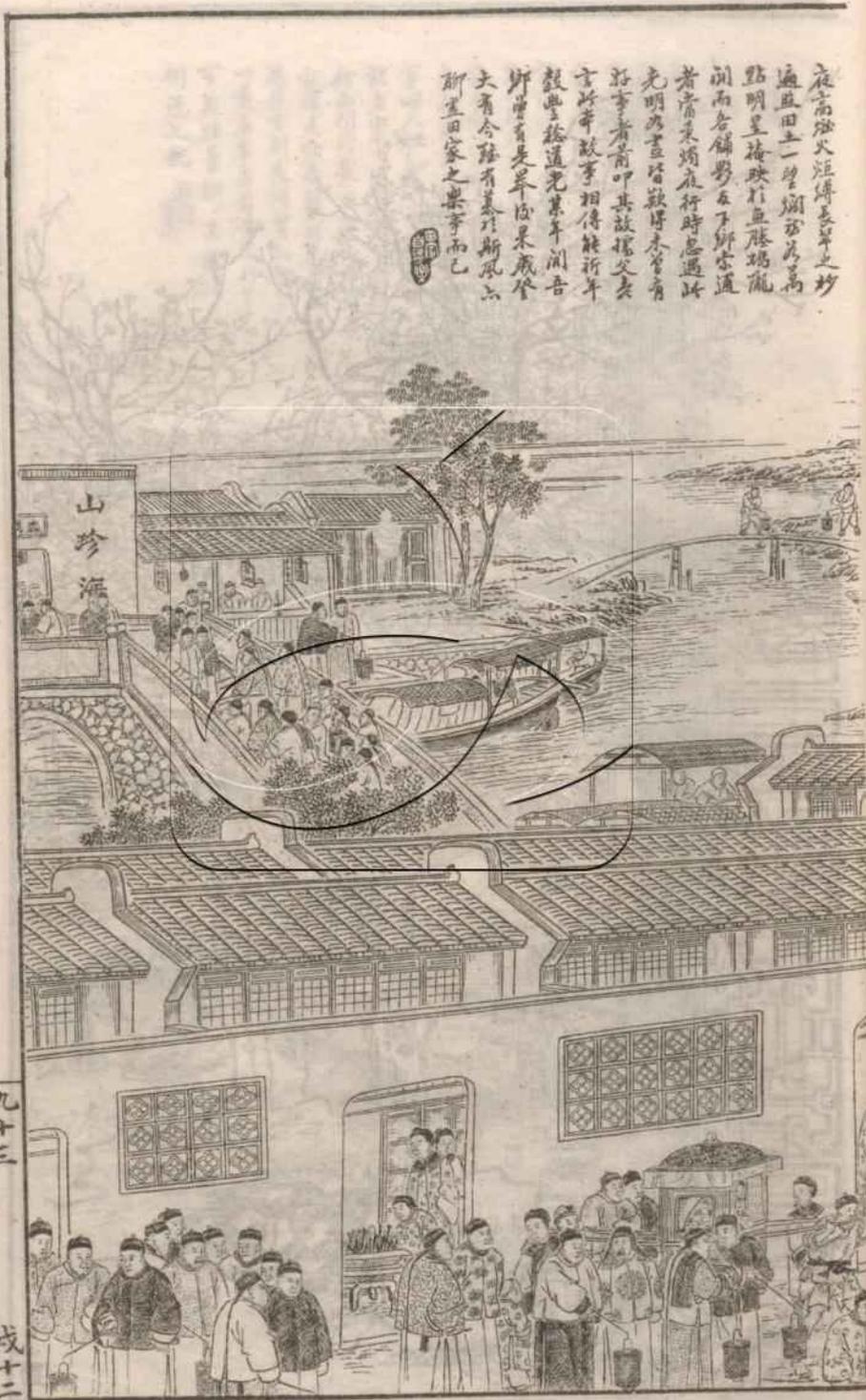
何明甫画

吳中年景

客者自結蘇來者為余  
 徒降夕風景如夜度云  
 年收獲頗豐閩閩平歲  
 亦資皆欣看春色城廂  
 內外寺宮門首皆置一火  
 盆其中滿積穀炭免被鼠  
 耗謂之相殘也蓋福有古  
 昔遺風為其封其則於徐

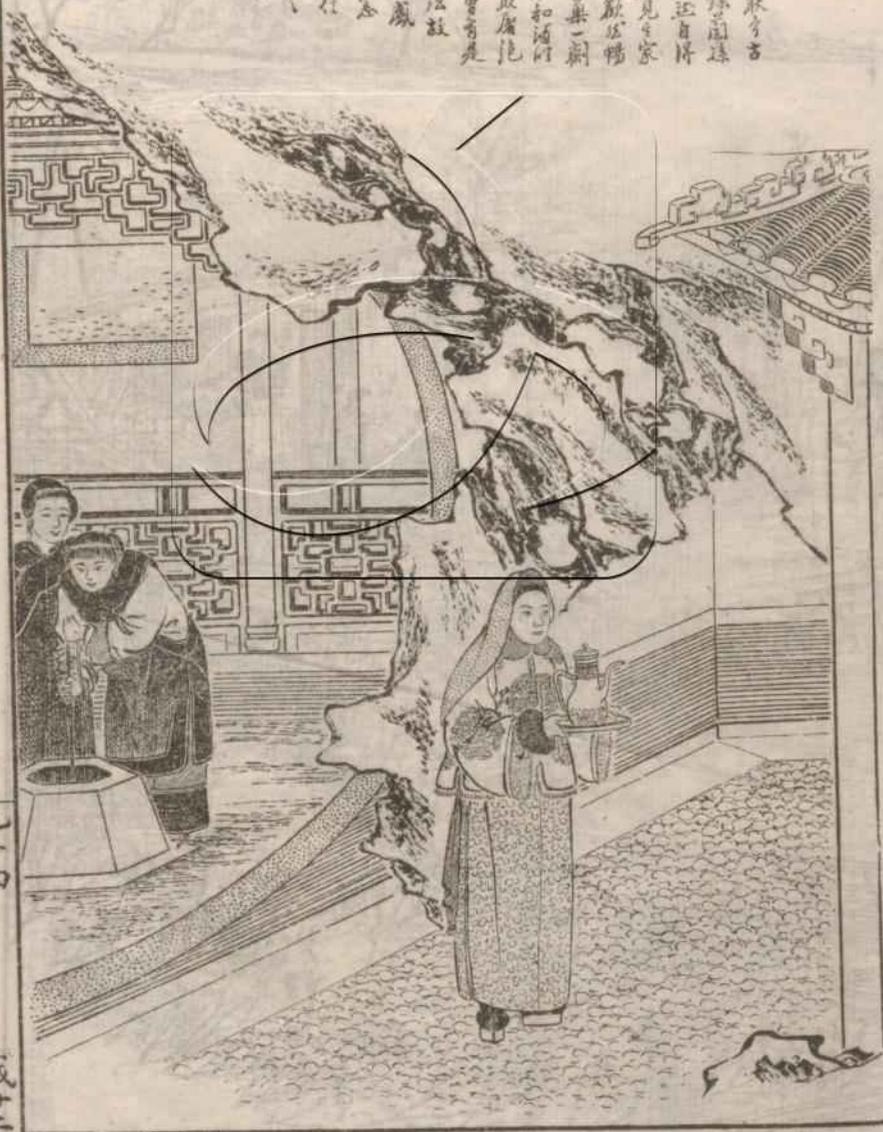


夜高油火注傳長年之妙  
 通風回土一望彌望為萬  
 點明星掩映打魚騰瑞流  
 湖而各鋪影在下野亦通  
 者清更燭夜行時處處此  
 光明乃宜皆歡得未曾有  
 好事者前叩其故據父老  
 言此年故事相傳能祈年  
 穀也務道光某年閩吾  
 鄉曾有是舉但某歲冬  
 大有令強有甚於斯風不  
 聊置田家之樂事而已

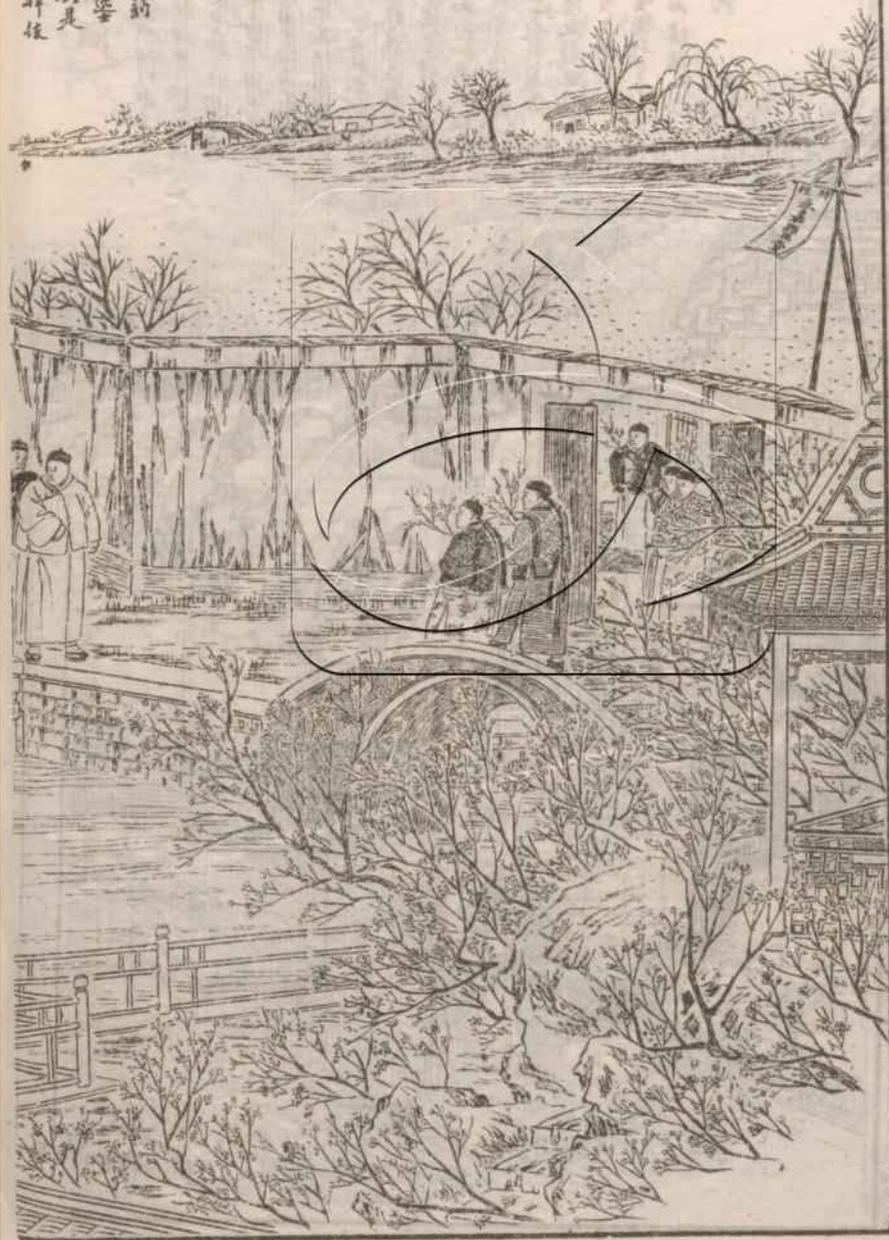


屠蘇酒

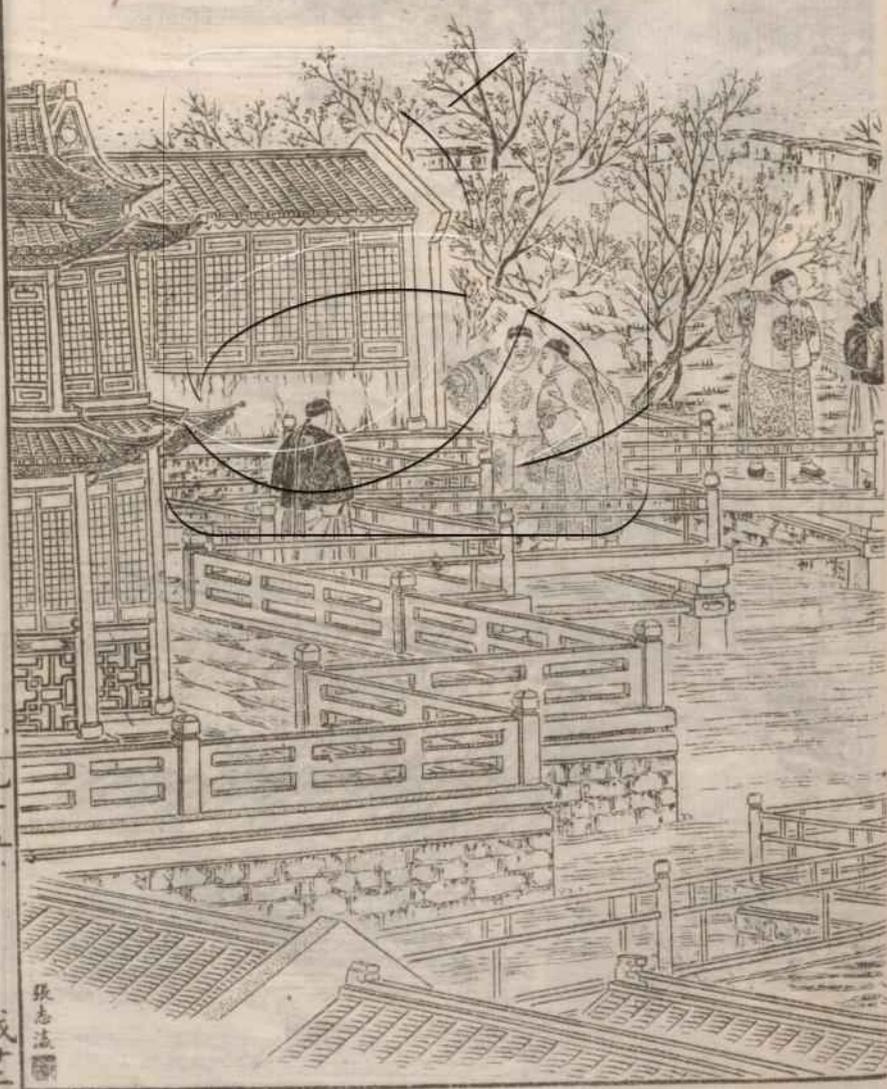
嘉興桐鄉縣屠蘇酒明性飲方古  
 極稱其年且古稱神聖藥酒也  
 惟之羅列滿前一字一症一症  
 今歲元旦當有於堂中者見其家  
 人提井中汲水置酒中少加老蘇  
 飲之曰此屠蘇酒也其法用藥一劑  
 先於冷夜浸於井中次日汲水和酒行  
 飲相傳是百能除疫癘蓋此屠蘇  
 鬼氣蘇蘇人魂之意古時曾有是  
 事其人但知其名而不知其法故  
 飲者眾一去年為安夜花蘇  
 村而明屠蘇家果能為其與否  
 合謂是飲屠蘇酒之效也  
 以此言則屠蘇酒實為衛生  
 一道在客者時常備行  
 可其拍案稱屈屠蘇酒  
 例視之哉



仙吏探梅  
 梅為百花之魁以節  
 屏以結高古姿姿  
 奇人如多奇真足  
 以佳觀則佳探梅任

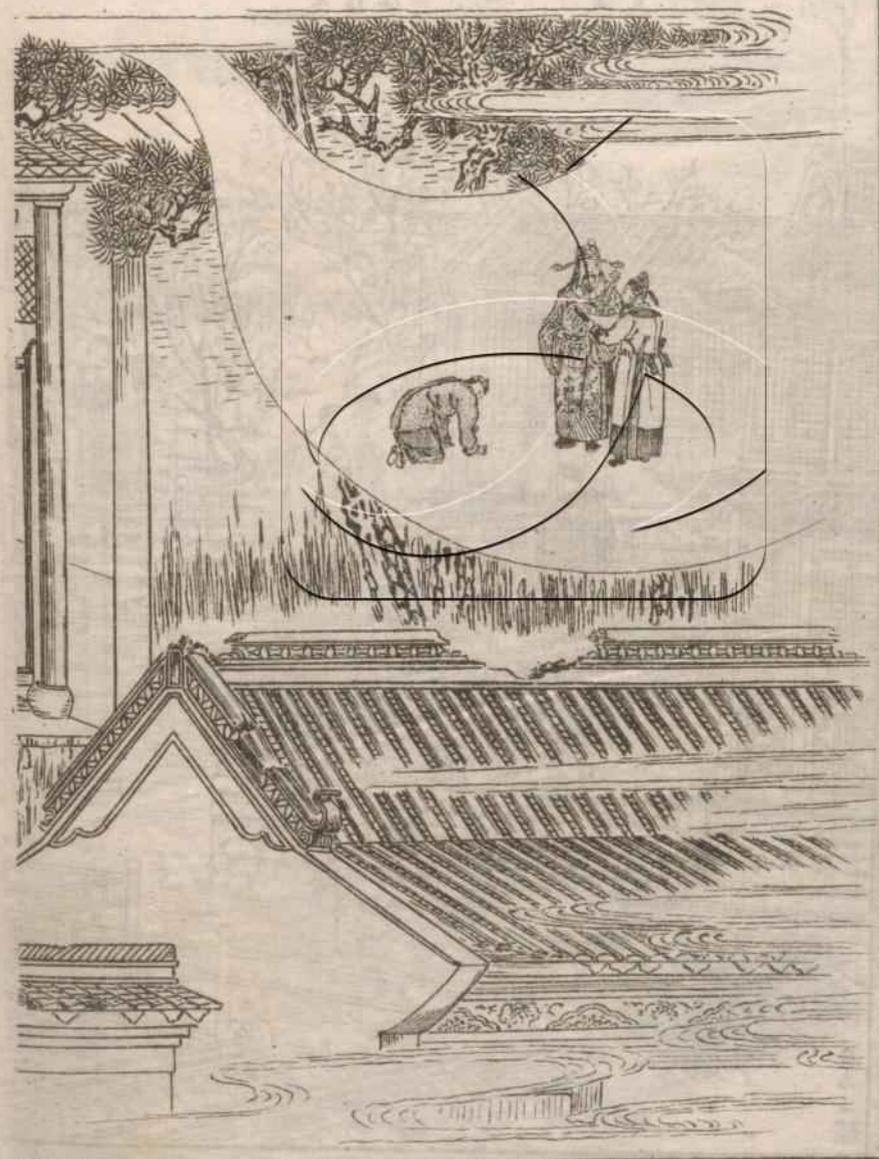


呼梅則先洗羅浮星不才  
 相國名臨任賦而干神仙  
 遊道人嶺脚天嶺而歸  
 嶺皆香也温州永嘉縣  
 寶瑞到明府吏治務明  
 探期滿風塵中之長  
 吏也日者就時兵後赴檢  
 山地方查辦賊案華印借  
 聖神寶寶主封和登善友  
 其人駕舟相借是御為舟  
 之舉去則多探探天法深  
 白枕以仙女淡粧儒袂  
 而本明府迎候崇矣遠真  
 迥飛湘共話林通故事滿梅  
 花清氣香而近一時佳佳  
 人等皆身親梅居茲枝大  
 者看花瑞玉馬蹄香之景  
 六一時佳佳也故賦華誌之

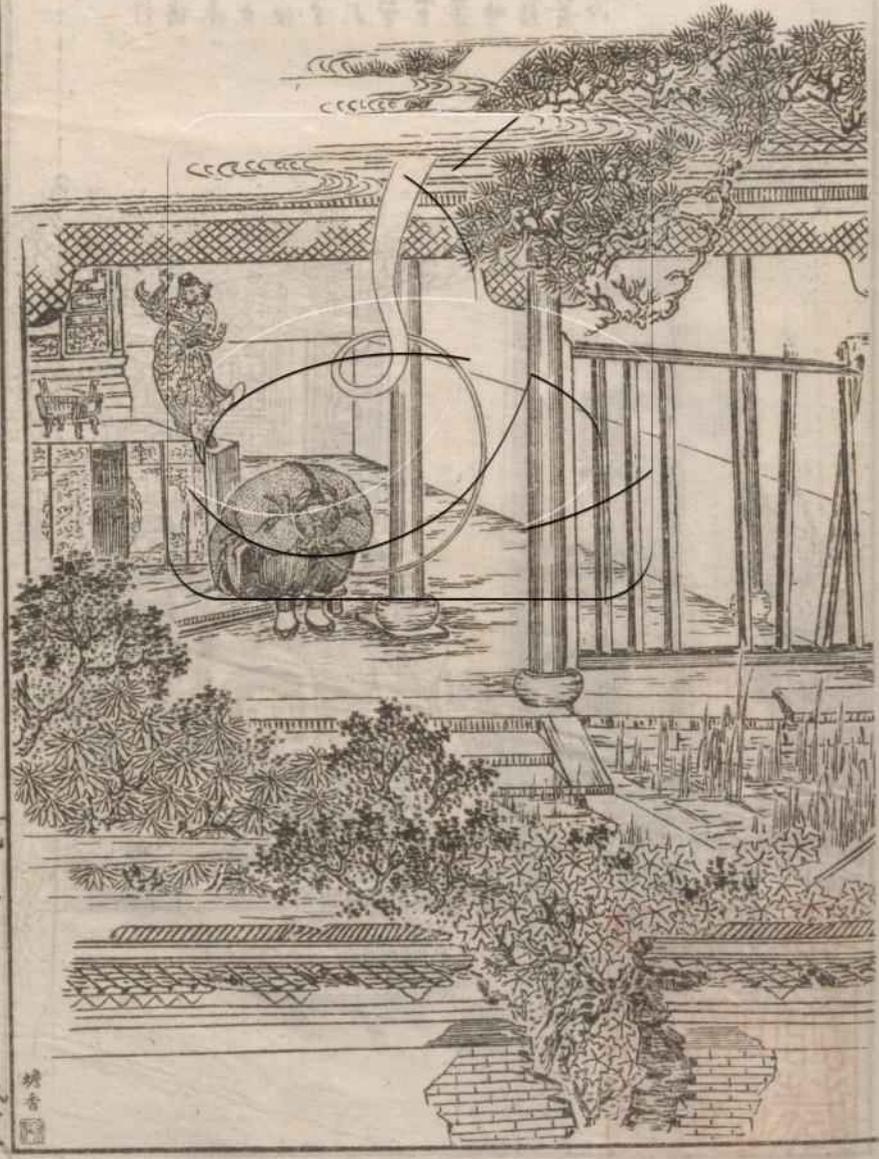


財神示夢

蘇州元和縣李生  
 小者不度因場金  
 藉謀法以餬口年  
 來甚艱寔至窮苦  
 計益言與人全蒙  
 祭井能獲也去年  
 降夢示通者修此  
 者未生無所應款  
 竟無債臺而不得  
 則在寒暑里存身  
 一財神廟啟為願  
 願以祈得是通活  
 廟智避產身為得  
 宜假寐心神恍惚  
 忽一注鬼道服高

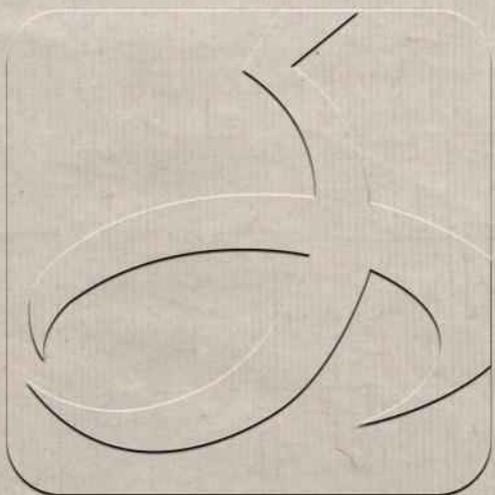


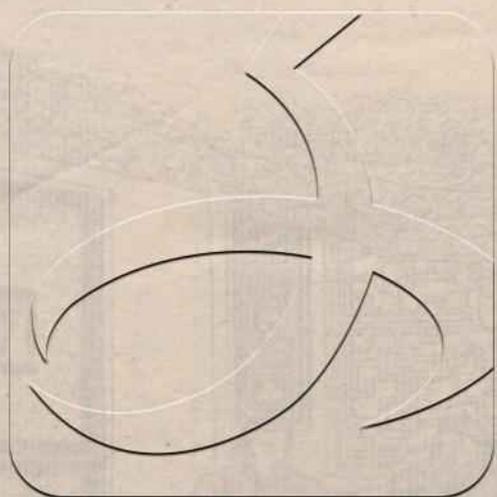
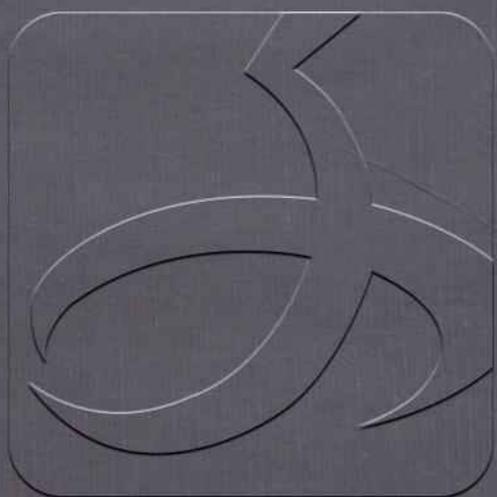
堂堂主者謂之曰天下  
 惟其心人不能改也  
 謂之曰心正其何樂  
 而為也生自情坦白  
 味之則神曰汝將不  
 若商人之見利忘義  
 安據其地而日食古  
 不化多致墨計四男  
 不忠而讓言以於年  
 月日其樂實才沒法  
 誠心更者不其所以  
 今日也生聞言爽然  
 急而後手不已神曰  
 汝能洗心乎便福汝但  
 存為值取一冊滿則  
 報日汝明年此書三  
 財氣十月其財自來  
 十全可止也生喜甚  
 遂遂而釋志起回時  
 已黎明矣



遠鏡名泉

常州惠山泉水味甘清甘品評  
 者推為天下第一前著福壽  
 張若君子伯夏潤清泉集  
 列位以與此潤中條唐紳士  
 嘗以書札通潤嗣因商輪便  
 寄惠泉水數十枝分送將家  
 皆極口道為官家一諸公於  
 相共評量色味以為極潤中  
 北庫井老龍泉之水尤為芳  
 潤也去嘗博書雜事之時  
 尚能記其煙霞寄味風韻  
 矣故謂水符不得身者非前  
 清方伯以此舉固別有深  
 意不徒以狂通勝各  
 自河風流也





遠世名表  
可也  
...

70041837

