

ノ教頭トナツタ。此處テ哲学概論ヲ講義シ、一八一九年——一八六年="Wissenschaft der Logik"ヲ出シタ。

一八六年カラ一八八年迄 Heidelberg 大学ノ教授トナリ。一八一七年「哲学概論」ヲ著シタ。一八一八年ベルリン大学ニ招カレ、夫レカラ此處テ非常十勢ヲ得レヤウニナツタ。色々ノ方面ノ講義ヲシタカ。一八二一年「法律哲学」ヲ出版シタ。此ノ様ニシテベルリンノミナラス独逸ノ哲学ヲ支配シタカ。一八三一年流行病ノタメニ命ヲ失ツタ。

上ニ述ヘタ本ノ外ニ色々ノ講義ヲ集メテ、門人六十八巻(二十五冊)ノ全集ヲ出シテ居ル。其レノ中ニハ歴史哲学、哲学史、宗教哲学、美学ヤ其外短い論文等カアル。

(2) Hegel 哲学小説

(3) Hegel の立場

Hegel ハ初々ハ Schelling ト一致シテ居タカ。元來此ニ二人ハ全ノ性質カ違ツテイルカラ。一方カ段々空想ニ走ルト共ニ、Hegel、論理的ノ精神ハ之ニ満足スルコトガ出来ス。遂ニ全ノ別レヤウニナツタ。

ツタ。

Hegel ハ此ノ考ヲ「現象学」ノ序文テ説イテキル即チ

- (1) Schelling ノ「絶対」ハピストルカラ打出サレタモノノヤウテアル。
- (2) Schelling ノ「絶対」ハ黑暗ニキニ光テ皆黒イト云フ様ナモノテアル。
- (3) Schelling ノ既テハ、赤ト青トノニツノ色シカ持タナイ繪畫ヤカ人ヲホア、黑色ヲ青クフルト撤メタ様ナモノテアル。

ト云ツタ。

之ニ反シ (1)絶対ヲ論理的ニ説明シナケレハナラナイ。(2)無理=一ソニシナイテ、何レカノ性質ヲ示サホハナラナイ。(3)唯分ケルノミテナク、關係ヲ示サナケレハナラナイ。斯クシテ理性主義、觀念論發展論(歴史主義)カ Hegel 哲学ノ特色トナル。其点カラ之ヲ論理的ノ觀念論又歴史的ノ觀念論ト名付ケルコトカ出來レ。夫レ故ニローマンチック派ノ空想トハ離レテキルカ。然シ其ノ論理ヲ基トシテ凡テノ世界ヲソノ体系ノ中ニ入レヤウトシタコロ

ニ其ノローマンナツクノ精神ヲ示シテキル。

斯カル目的ノタメ = Hegel / 進ンタ方法ハ Ben-syōhō (dialektische Methode) ト云フモノテアル。

"Dialektik" ハギリシヤ語テ「話ス」「議論スル」ト本フ意味 / aheyeodan カラ來テイルカ、二人ノ入ノ議論スル代りニ一人ノ考ヘノ内ニ反対ノ意見カ出テイルモノト見テ、或ル概念ニ對シテ其ノ矛盾カ現ハレ 夫レヲ除キ去ツテ、新シイ概念カ出來ルモノトスルコトカ出來ル 即チ正理、反理、合理ノ關係ヲナンツ、進ミ行ノモノテアル 斯カル關係ハ既ニカントノ判断及ヒ kategorie / 許ノ内ニモ現ハレ (例ヘハ外量ノ内第三ノ Jansyō-handen ハ初メ、ニツ即ニ Jinsyō 及ヒ Johusyō ラ合セタモノテアル) 又 Fichteニ於テハ更ニ廣ク發展ト結シテ説イテアルカ Hegelハ此ノ發展ノ關係ヲ徹底的ニ説キ明カシ 変ニ並ンテ之ニヨツテ世界全体ヲ説明シヤウトシタ 夫レ故ニ此ノ關係ノ形ハ考ヘ、形テアルノミナラス 考ヘニ上レ實在ノ形テモアル言葉ヲ換ヘレハ、此ノ説ハ論理學テアツテ 又形而

上学テモアル ソシテ一ツノ概念ハソレノ内ニ合マレル矛盾ニヨツテ否定セラレルカ同時ニ其内ニ保存サレテ新シイ上ノ立場ニ上レコトカ出來ルノテアル 即チ前ノ概念ハ後ノ概念ヲ生ミ出ス動キラスルカヲ持ツテキルトコロノモノ (カノ要素 = das Moment) テ、ソレハ否定 保存 syōsin (Verneinen, bewahren, erheben) ノミツノ動キヲ持ツテ居ルモノテアル 斯カルニツノ動キヲ一度ニ示ス言葉 = "aufheben" ト本フ独逸語カアルカラ、Hegelハ此処ニ "aufgehobenes moment" ト云フ言葉ヲ用ヒタ

(B) Hegel 哲學ノ區分

Hegel / 哲學ハ 論理學テ夫レノ根本ヲ說キ得レノテアルカ、此ノ論理ハ唯概念其モノノ發展ヲ不スモノテアルカラ、之レカ發展ノ盡シドトキニ、概念カ外ニ出ルヤウニナル、之ヲ自然ト本フ 斯クシテ第一ニニ自然哲學カ出來ルカ 此ノ自然ノ概念カ發展ヲシ透スト 又元ノ已レニ歸リ 精神トナリ、此處ニ第二ニニ精神哲學ヲ作レ、

論理學 自然哲學 精神哲學テ Hegel / 体系ハ完

結スルノチアルカ、意識カ此ノ哲学ニ達入ルニハ其ノ順序カ明カニサレナケレハナラナイ。斯クテ哲学ニ達入レ手引トシテ普通ノ感覚的・意識カラ哲学宗教ノ意識ニ進ム道行ヲ示スモノカ必要タトセラレル。"Khamom-enologie des Geistes"、即チ此ノ目的ニヨンテ作ラレタモノアル。即チ之ニヨツテ「対象表+意識」カラ自己意識ヲ経テ理性ニ至ル道ヲ個人ノ意識作用ヤ歴史ノ事実ヲ基礎トシテ論シテアル。

(3) 論理学

(a) 論理学ノ立場

論理学ハ考ヘト考ヘラレルモノ、即チ實在トノ根柢タル概念ノ學問テアル。此ノ概念ヲ純粹+Reinen (reine Idee) ト云フ。此ノIdeeノ現ハレル形即チ考ヘノ法則ヲ Kantys ト呼フカラ。論理学ハ Kantyn / 関係ヲ体系的=説クモノト云フコトカ出来ル。即チ Hegel の論理学ハ、かんとノ列挙シタル Kantyn の必然的・連絡ヲ示スモノテ。夫レノ根本ニ於テ考ヘト物。合一ヲ認メテ害レ哲学テアル。シテ之ヲ統ノ対象トシテ先ソ(1)独断論ヲ退ケ

ルト共ニ(2)經驗論ト之ニ結ヒ付ケタ批評論トモナラス、かんとノ知識ノ批評ヲ見スニ達入ラスシテ沐キヲ慣ラス人ニシトヘ、更ニ(3)直接ノ知識ヲ説ク Schelling ナトニモ反対シテ、批評的分析的即間接的・直接的ト合セタモノカラ出来シマウトシタ。即チ考ヘニ上ルモノテ而モ最モ純粹ナモノヲ求メレハ、物カラ「アル」(sein)ト云フコトニナル。論理学ハ此ノ「アル」ト云フ概念ヲ基トシテ夫レテ分析シ、次第ニ外ノ概念ヲ導ク。ソシテ其ノ方法ハ Dialektik = 外ラナイ 即チ、或概念夫レ自身ヲ外ノモノニ計サセテ新十見方ヲ開キ。更ニ又初メノ立場ト結ヒ付ケテ新シイ原理ニ移ル。之ヲ「夫レ自身」カラ「夫レ自身ニ對スルモノ」ニ移リ、ニツラ合セタ「夫レ自身ノ内ニアルコト」トナルト云フ。此ノ關係カラ論理学ヲ大キク分ケテ、或ル物カ(1)並ノモノカ? (2)何カラ? (3)何ノ為メ? ト三通りノ見方ニ依ツテ考ヘラレルモノト見テ、(1)實有(sein) (2)本質(Wesen) (3)概念(Begriff)ノ三ツノ部門ニスル。

(4) 論理学 / 概概

1. 実有 (Sein)

先づ「有ル」「有」(sein) / 概念ヲ考へルト
夫レハ最モ簡單、抽象的、直接テアルカ、最モ發展
セスヌ決定シティナイモノテアルカラ、如何ナレ性
質モナイ。即チ其ノ点カラ見レハ「無」テアル「有
」ルト無イトハ同シ」ト云ヘル。斯ケンテ seinハ第
盾ヲ引出シタカ、エヲ調和シ、綜合スル概念ハ「ナ
ル」(Werden)ト云フコトアル。ソシテ此、
Werdenハアツテナイ移リ行キテアルカラ、Wer-
den自ラモ亦 Werdenニテ行ク。即テ「有ル」
ハ「有ツタ」ニナソテ了フ。斯ケンテ「有ル」(se-
in) / 性質カ幾分カト定マツテアルモノトナル
ニテ Sei-n (Dasein)ト云フ。

"Sei-n"ハ「性質」(Qualität)、Hantyn
ノ最モ明カニ示スモノテアル。此ノ Sei-n テ「ア
ルモノ」ト云フ概念カ定マルカ。此「アルモノ」ハ
之ニ對スル「外ノモノ」ヲ尊ク。ソシテ之等ノ關係
ハ常ニ繰返ナレルカラ。此處ニ「無限性」ト云フ關係
ヲ生スル。然シ、此ノ無限ハ唯「際限カナイ」ト

云フコトテ、「惡イ無限」ト云フカ。之カ自分ノ中
チ起ルト。此ノ無限ハ或物天レ自身ノ中ニ於ケル關
係トナル。ニカ真ノ無限ヲ示スモノテアル。斯ケン
テ「大レ自身」カ外ト相対シテ而モ自分ニ立脚リ。
「大レ自身=対スル」(Für-dich)トナル。斯
ケンテ最早變化ノ無イモノトナル。變化ハナイモノ
ハ性質ノナクナツタ「位置」テアル。斯ケンテ性質
ノ Hantyn ハ分量ニ必然的ニ移リ行クテアル。
即チかんとガ唯並ヘタ Hantyn。ノ間ニ關係ヲ附ケ
タニテアル(此ノコトハ Fichter も既ニ試ミテイル
カ、Hegel ハニヲ完全ニ説イタ)。

分量ニハ性質ノ差別カナイカラ。凡テノモノハ唯
一ツニツト數ヘ。之ヲ加ヘタリ、減ランダリスルコ
トカ出來ル。斯ケンテ数学的ノ關係ヲ良タ見ルト。
數ノ差別カ性質ノ變化ヲ件ツコトカ認メラレル。斯
ケンテ (A) 生育ト (B) 分量ト合セク。 (C) 割合
ヲ算セニテ、トムフ概念カ出來ル。ソシテ之カ發展
ラシ畫セバ、今迄ノ概念ヲ盡ク aufheben ンテ
重ニ「アル」ト云フコトハ其ノ本ノ性質ノ概念ニヨ
リテ明カニセラレヒヤウニナレ。

2 本性 (Wesen)

斯様ノ論法テ (2) 本質ト (3) 概念トノ色々ノ概念ヲ演繹スル。

本質論ハ (A) 反映 (B) 現象 (C) 現実=分レル。

(A) "Handel" ノ内ニ普通ノ論理学ノ根本原理 (同一ノ差別、理由ノ原理等) カ演繹セラレ。此ノ理由 (基礎ノ根據) ノ概念カラ (B) 現象ト本体トノ關係ノ論ヲ導キ。之等ヲ合セテ (C) 現実性ヲ説ク。斯クシテ現実=論理的ノ意味カ説カレ。所謂「現実的ハ合理的、合理的ハ現実的」ト容レルノテアル。

3 概念 (Begriff)

Sein ハ性質、決定セラレル事ヲ示シ、*Wesen* ハ統一ヲ示ス。此ニシヲ合セタモノハ概念テアル。

Begriff (概念) ハ自ラ決定スル同一ノ統一體ナル。此ノ概念ノ論ハ分レテニツノ部トナル (A) 習慣性 又習慣的概念ハ狭イ意味ノ概念論ノ部分テ概念、判断、推論、ニツノ部ニ分レ、普通ノ形式論理ヲ *Dialektik* =ヨツテ關係附ケタモノテアル (B) 容觀ハ謂ハハ自然ノ根本ノ抽象的=説イタモノテ物理的ノ機械的ノ性質、科學的ノ性質、生物ノ目的

性ノニツノ部ニ分レ、之ヲ前ノ習慣的概念カラ導キ更ニ夫レ等ノ關係ヲ説ク (1) *Rinen* (die Idee) =於テ此ノ *Teleologie* カラ發展スル關係ヲ説ク。夫レノ内ニハ生命 認識 絶対ノネンカアル 約シテ *Rinen* =於テ論理学力完結スル。

(4) 自然哲学ト精神哲学

(a) 自然哲学 (die Naturphilosophie)

Rinen ハ論理学テ夫レ自身ノ發展ヲ遂ケキルカ。之カ *Dialektik* =ヨツテ外ニ向ヘハ、主觀的カ客觀的トナリ。自然哲学ヲ生スル。

自然哲学ハ大抵 *Schelling* の説ニヨツテ入ルモノテ *Schelling* + 同シ弊害ニ陷ソチキル 大体 *mechanik physik. Organik* ト區別シテ自然ノ根本タル空間時間ノ論カラ進ンテ生物学ニ至ル迄ノ科学的ノ説明=論理的ノ關係ヲ説イタモノテアル

(b) 精神哲学 (die philosophie des Geistes)

自然ヲ發展シ盡セハ、ニカヌ已レニ歸ソナ來レ。即チ、自分カ一旦自分ノ外ヒ出テ、又自分ニ歸リ

an und -rich -sein トナリ イレカ即チ精神テ
アル

Negel、精神哲学ハ其特別十論理ヲ離レテモ色
々値打ノアル說ヲ含ンティル 精神ト an-sich
即チ習慣的 fur-sich 即チ客觀的 an-und-
fur-sich 即チ絕對的ノ三ツノ見方カラ區別シテ
其ノ哲學ニモ大キク三ツノ部ヲ分ケル。

A. 習慣的精神即チ個體的精神ノ哲學ハ、精神力
未タ物質即チ肉体ト結ヒ付イタ狀態カラ進ンテ精神
シノモノノ論ニ迄達スル道ヲ說クモノテ、人生學、
現象學、心理學ノ三ツノ部ニ分レル。

B. 客觀的精神ノ哲學ハ、精神力個體ヲ離レテ、
外ノ精神ト結ヒ付イタ場合ヲ說クモノテ、廣イ意味
ノ法律哲學或ハ社會哲學ト云フヘキモノテアル。

(i) 法律論ハ自由ヲ得マウトスル精神ノ外部生
活ヲ規定スルモノテ、夫レ自身ノ所有、他人ト對
スレ契約、相互ヒノ關係ヲ定メル刑罰ノ三ツノ段
シナンテ進ム、刑罰ハ法ノ否定ヲ否定スルモノテ
アル

(ii) 此ノ精神ノ内部生活ニ關スルモノノク道德テ

アル、決心、自當テ、善惡ノニツノ段ヲ含ム、

(C) 此習慣的十道德ヲ客觀的十法律ノ形ニシタ
モノカ社會制度テアツテ、之ヲ人倫ト云フ、其ノ
段階ハ家族、社會、國家テアツテ、國家ハ即チ道
德生活ノ完結テアル。一ツノ國家カ其ノ任務ヲ盡
シ終レハ外ノ國家ニカカ移ル、歴史ハ之ヲ示スモ
ソチ、歴史哲學カ其ノ論理ノ時期ヲ分ツテ、東洋
ギリシャ、ローマ、ゲルマントシタ。

C. 客觀的精神ノ一々ノ內容ヲ統へ括リ、一ツノ
全体トシテ考ヘルト、ソレハ絕對的精神ノ段階ニ進
ム、夫レカ先ツ

(A) 直感トナツテ現ハレルトキニハ、美、藝術
トナル、其ノ現ハレ方ニ象徵的、典型的、ローマ
ン的ノ三ツノ段カアリ、之ニ相當スル藝術カ夫レ
夫レニ相應スル時代ニ舉達シテイタ symbolisch
ハ形式カ Rinen = 勝ツ場合テ、古代ノ東洋諸國
ノ藝術、殊ニ建築ニ於テ良ク現ハシ、klassisch
ハ形ト Rinen トカ一致スルトキテ、ギリシャノ
藝術、殊ニ彫刻ニ現ハレ romantisch ハ中
世ガラ次第ニ現ハレテ Idee 力形ニ勝ツモノ、繪

画、音楽 詩歌カニテ示シテキル。

(b) Rinen カ Hyōsyō トナツテ理ハルレハ
宗教トナル 之モ藝術ノ直感ニ高イモノカラ段々
進シテ行クノテ、自然宗教、精神的宗教、絶対的
宗教、別カアル。

(c) 更ニ理性的トナリ Idee カ概念ノ形テ現
ハレルトキニ、夫レカ哲学トナル、哲学ハ今迄ノ
哲学史ノ内ニ次第ニ其意味ヲ表ハスモノテアル
斯クシテ哲学ノ体系ハ哲学其ノモノヲ演繹スルコ
トニヨツテ完結シタノテアル。

理性主義觀念論、反對

(1) 実在論

Hegel、哲学ハ一時独逸ノ哲学界ヲ斬リ統ヘタ
趣キカアツタカ、其ノ裏ニハ亦反対カナイモナカ
ツタ、一ツハ彼ノ觀念論ニ對スルモノテ、一ツハ理
性主義ニ對スルモノテアル、元來かんとノ哲学ハ
Eing-an-dich ノ説イテキテ 必スシモ實在論
ト繋ゴトイモノモナカツ ソシテ此ノ見方ハかんと
ノ心理学、オカラ鮮狀スレモノト結ヒ付イテ行ク、

Jakob Friedrich Fries (1773-1843)
ハカムト 'kritik' = 対シテ其ノ心理的ノ基礎ヲ説
カウトシタノテ、其ノ説ハ心理主義ト呼ハレテ居レ
「理性ノ新シイ批評」ナトノ長所カアル、其ノ頃ハ
Hegel 等ニ庄重セラレタカ、近頃 Göttingen
、Nelson + トニヨツテ「新 Fries 派」ノ運動
カ起ツテ來タ

Friedrich Eduard Beneke (1798-1854)
ハベルリ人大学、講師テアツタカ、Hegel ニ対シ
テ不平ヲ抱キ、此如ヲ去ラケレハナラナカツタ
Fries 説ニ Scotland、哲学ニ従ツテ空想ニ流
レレ考ヲ退ケ、心ノ動キノ本ラ根本ノ能カトンテ
其ノ色々ノ変り方カラ凡テノ心ノ動キヲ説明シ、ニ
ヲ應用シテ道德ニ教育ヲ論シタ 之等ノ人々ノ内テ
最モ勢ヲ得タハ Johann Friedrich Her-
bart (1770-1841) = アル、一八〇九年 Königsberg
ニ教授トナツテ、一八三三年 Göttingen
ニ移ツタ、哲学概論等ノ著述モアルカ、殊ニ心理学
ヲ修学的ニ説カウトシタ点ニ於テ科学的心理研究
ヲ開いたモノト云ヘル。

哲学ハ概念ノ學問テアルカ 此概念ハ經驗カラ得ラレモノヲ 其ノ間ニ矛盾ナトカアルカラ、之ヲ良ク取り去ラネハナラナイ。先ツ準備ノ學問トシテ形式論理学カアリ 次ニ哲學ノ本部タル形而上学カアル ソノ内テ 先ツ(1)方法論=於テ概念ノ矛盾ヲ取り去ル方法ヲ説ク Hegel / Dialektik トハ遠ツテ全ク形式論理ト經驗トカラ論シテ行クノテアルカ、其ノ結果、實在ノ性質ヲ論スル所ニ進ム、之ヲ(2)本体論(Ontologie)トスフ、本体ハ現象ニ相應シテ存在シナケレハナラナイ、即チ本体或ハ實在ハ澤山アルノテ 依テ Herbart 説ハ多元的實在論テアル、此實在ヲ物質ト精神トノニツニ分ケテ(3) Dynamologie (4) Eidologie トスフ 心理學ニ於テ心ノ動キヲ觀念即チ Kyōsyo / 機械的+關係ニヨシテ説明シタノハ 今カラ云ヘハ想像ヲ混ツテイレコトアルカ 心理研究ニ物理学ノ方法ヲ尊イタ試ミト完ナケレハナラナイ

斯ク經驗ヲ解釈スルト共ニ 其值打ヲ批評スルコトモアル 廣イ意味ヲ美ト懲トノ判断ヲスルコトテ道德モ一裡ノ美的判断テアル 道德=ハ五ツ / Rie-

ren フ標準トスル、內的ノ自由、Kwanzen.

Jinsei, Seigi, Mukai

Herbart 説ハ教育ノ上ニ應用サレテ、非常ニ勢力ヲ持ツタ。

(2) 意思ノ哲學

Herbart 説ハ詳シク 明カテアルカ、其頃ノ外ノ哲學ノヤウナ大仕掛ケナトコロカナイカラ、深サト廣サトニ於ニ到底 Hegel + トニ及ハナイ 故ニ世間ノ注意ヲ引カナカツタカ、此如ニローマンナツク武士ノ様ニ實想ニ富ミ 而モ新シイ時代ノ理學ヲ取り入レテ 一ツノ哲學大系ヲ作り出シタ人カアツテ、暫シニシテ非常十人氣ヲ集メヤウニナツタ、其人、Schopenhauer テアル 其ノ説ハかんと、或りとんラモケ體イテ、遠ク印度ノ思想ヲモ加ヘ、科學ト結ヒ付キ 時代ノ悲觀的ノ精神ヲ基礎付ケル、廣イ意义上觀ヲ説イタノテ Hegel + ナツタ後ニ大イナ勢ハフ得レヤフニナソクノテアル。

Arthur Schopenhauer ハーゼハ八年 Danzigニ生レフ 商人ターヴニキハレテ諸方ヲ旅シ後 Göttingen + Schulze ハンノクノ哲學ヲ競

吹サレタ。後ベーリン大学ノ講師トナツタカ。He-gel = 壓倒サレテ、大イニ不平ヲ感シ、夫レカラ自分ノ書イタ本ノ中テ盛ニ大学教授ノ悪口ヲ言ッテ居タ。其ノ著書ハ六巻ノ全集トナリ。近頃又新シイ全集モ出來カツテイル。主ナルモノハ

一八一三年 「*Jyūsoku-rign*」、原理ノ四ツノ
ne = 付テ (Under die vierfache
Wurzel des satzes vom
zureichenden grunde)

一八一九年 「意思及ヒ *Igyōsyō* トンデノ世界」
(Die Welt als Wille und Vorstellung)

其外 "Parerg und Paralipomena" ト題ス
ル論文集ナトカアル。

Schopenhauer、考へハ大体一八一九年ノ本
ニ説イテアル。先づ世界ヲ我々ノ認識ノ上カラ云フ
ト。唯我レハ *Igyōsyō* テアル。かんとノ玄ツアヤウ
ニ、空間 時間 *Hantyū* = ヨツテ形作ラレタ世
界テアル。斯クシテ世界ハ此ノ仮リノ姿トナツテ知
ラレテギルカ。其ノ奥ニ本体カナケレハナラナイ。

かんとハ之ハ知ラレナイトシタカ Schopenhauer
ハ自分ノ心ヲ省ミテ、之カラ推シテ行フコトカ出來
ルトシテギル。即チ心ノ本ニ意思カアルヤウニ。世
界ノ根柢ニハ又意思カナケレハナラナイ。此ノ意思
ハ智力ヲ備ヘナイモノテ、唯生キヤウトスル意思ニ
外ナラナイカラ。夫レカ空間ナトテ個体トンテ現ハ
レル為メニ。其ノ間ニ争ヒカ起リ。常ニ苦シイ思ヒ
ヲ惹キ起シテ居ル。世界カ苦シミニ満チテ居ルノハ
世界ノ本体ノ性質ノ上カラ已ムラ得ナイコトアル
堵テ此ノ苦シイ世界カラ逃レルニハ 斯ク世界ノ
一人々々カ別レテニルトエフコトヲ考へナイヤウニ
スルノカ必要テアル。世界ノ事柄ヲ離レタモノト見
ナイト。或ル觀念(プラトンノ所謂 Idee)ト見ルナ
ラハ。其处ニハ我レモ彼レモ差別カナフナル譯テアル
ル。物ヲ美ト見ルトキハ丁度物ヲ此ノ觀念ト見ルト
キテアル。見ル人(主觀)カ見テレルモノ(客觀)
ト対立セス。無我トナリ。意思ノ起ラナイモノトナ
レノテアル。故ニ自然ヲ美ト見ルトキ。此ノ美ヲ藝術ニ
現ハストキ。人ハ一時此ノ世界ノ苦シミカラ逃
レルコトカ出來ル。此處ニ藝術ハ哲學的十意味カア

ル。

然シ、藝術ハ未タ一時ノコトテアル。永久、絶対的苦シミカラ逃レル=ハ苦シミノ根源タル意思ヲナクナサナケレハナラナイ。道德ノ行ニテ同情ノ心ヲ惹キ起セハ、之ニヨツテ意思ノソノメタツ有様カラ離レルコトカ出来ルカ、之モ矢張リ。テアル。意思ノ本体力全フ無フナルヤウニシナケレハナラナイ。夫レヲ意思ノ否定ト云フノテ、印度ノ宗教や哲学=所謂「ニレ汝ナリ」、精神ヲ行ヒ Nirvana = 入テナケレハナラナイ。

此ノ考ア (1) Hyōgyōトシテノ世界 (2) 意思トシテノ世界 (3) Hyōgyō界、カラ逃レル道、(4) 意思界カラ逃レル道トシテ説イタ。

(終)

212

昭和二年二月廿八日印刷

昭和二年三月三日發行

(非賣品)

東京市本郷区本郷六丁目二番地

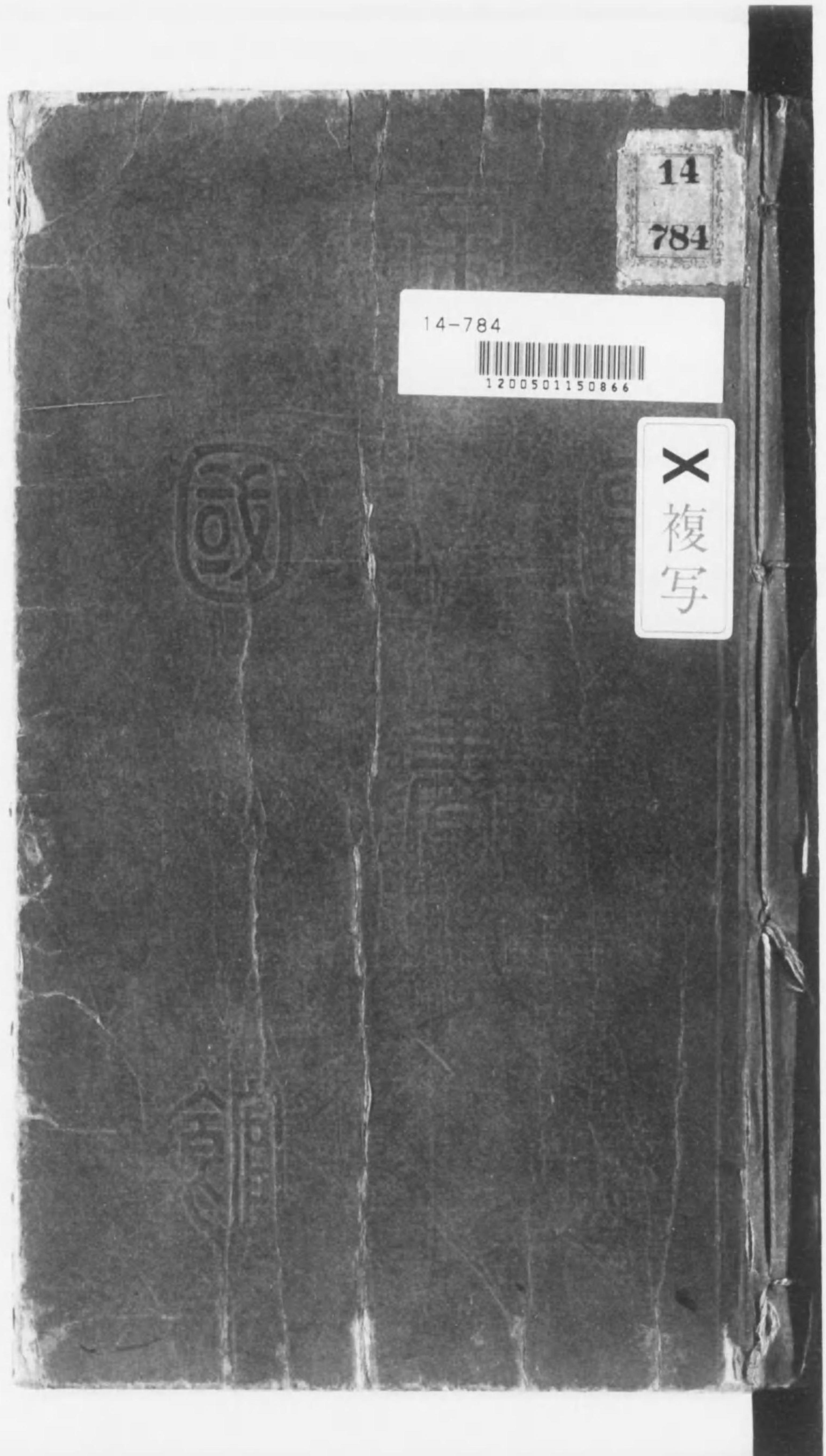
発行兼
印刷者 石田正七

同 所 (帝大赤門前)

印刷所 文信社

電話小石川三一四七番

1941
4
9
29



終