

沫の加くふる
は冬も沫雪と
云ふのみ

ニヨドンデアツタ木ノ葉が今流レテクルヂヤ。
故郷之吉野の山し近けれればひと日も深雪ふらぬ日はなし
○此吉野ノ里ハ高山ガ近イニヨツテ。ケガナ一日モ雪ノフラスト云フハ
ナイ。

我や冬は雪ふりしきて道もなしふみわけてとふ人しなけ
れば

○コチノ庭ハ。イチメンニ雪ガツモツタマテ道モナイ。フミ分テ尋テ
テクル人がナイヂヤニヨツテ。通ツテクル人がアラウナラセメテ道ハシ
レテアラウニ。

冬のうたとてよめる 紀、貫之

○冬でもうは
霜雪にうもる
ハをのみ云な
り思へること
せばし冬は閉
藏とてよるづ

雪ふれば冬でもりせる草も木も春にしられぬ花を咲ける
○冬ガレテマダメモアヌ草モ木モ。雪ガフレバ。春ニハサタナシノ花ガ咲
タワイ。ソウタイ花ハ春ニナツテ咲クモノヂヤニ。
しがの山こゑにてよめる さのあさみね

のもののみな
内にこもるを
云なり

白雪のところもわかずふりしけばいははにも咲花とこそ
見れ

○雪ガトコト云フナシニ。タヒラ一メンニツモツタレバ。木テハナウテ花
ノ咲マイ岩ヘモサ花ガ咲タト見エル。

千秋云。志賀の山をぬい。花の名をこるなれば。春の花のことを思ひ
て。よめるならんか

ならの京にまかれりけるときにやどれりけるとこ
ろにてよめる 坂上ノこれのり

みよし野の山のしら雪つもるらじ故郷寒くなりまざるな
り

○今夜ハ吉野山ノ雪ガイカウツモルサウナ。ソレテ此ヘンマテガ此ノヤウ
ニダシクサムサガマサルヂヤ。

寛平ノ御時ささいのみやの歌合のうた
ふぢはらのあさかせ

浦ちかくふりくる雪はしらなみの末のまつ山こそすかどぞ
見る

○カノ奥州ノ末ノ松山ト云所ハ古歌ニ浪モコエナントヨシテ。アツテ名ノ
高イコトデヤガ。今カウ海邊近イ所へ雪ガフツテクルケシキハ白イ浪ガ
マコトニソノ末ノ松山ヲサコエルノカト見エル。

餘材此の初句を末の松山のあたりの。浦と見たるにやひがことなり。こ
の浦いづくにまれ。海の浦なり。

壬生 忠岑

みよし野の山のしら雪ふみ分て入にし人のおどづれもせ
ぬ

○吉野山へ深イ雪ヲフミ分テコモツタ人ガ。ソノ後一向ニオトヅレモナイ
ガ。雪ガ段々フカウナツテ便リモシラレヌコカ。イヨク無事ナガ寒氣
ノツヨイトコロナレバ。モシワツラハレナドハモメカアンシラレトワイ

白雪のふりてつもれる山里とすむ人さへや思さひゆらん

○ふみ分て入
にしと云は
どさきの事
云とみゆる
このうたは
其入にし冬
内によめる
みはいとあ
はれなるべ
○源氏中なら

ひの巻に小野
にすみわびた
る所に雪ふか
くふりつみ人
めたえたるま
るぞ思ひやり
たる方なかり
けるおまひ合
すべしはかも
○わとはかも
なくのわとは
ふみたるわと
なりはかは量
許等の字は用
ひてそことば
かり定ること
なさをいふな

○雪ノフツテ段々フカウツモツタ山里ハ。サゾヤ舞ウハアラウシ。サビシ
ウアラウシサウ云所デハ。住テ居ル人マデガ。心ノキエイルヤウニ思フ
デガナアラウ。雪ハシマイユ消ルモノデヤガ。ソノ空ノヤウニサ心マデ
ガ。

雪のふるを見てよめる

凡河内みつね

雪ふりて人も通はぬ道なれや跡はかもなく思ひさゆらん

○雪ノリニカウシテ居ル我心ハ。タトヘマ此ノヤウニ雪ガフツテ。人トホ
リモタエテ。足跡モナウナツテソコト云筋モシレヌヤウニ消テシマウ道
ノヤウナ物デヤヤラ。カウシテ居ル心ガキエルヤウナ。

（千秋云。三の句の。なれやと結句のらんとのあつかひ。この譯をよく
味ひてしるべし）

雪のふりけるをよみける

清原ふかやぶ

冬ながら空より花のちりくるは雲のあなたと春にやある
らん

○木の花のこ
いろにて木の
まよりと云ふ

○マダ冬ナガラ空カラアノヤウニ花ノ散テクルハ。アノ雪ノアチラハモウ
サデヤカシラヌ。

雪の木にふりかゝれりけるをよめる

つらゆき

冬でもり思ひかけぬをこのまより花と見るまで雪ぞふり
ける

○今マハ冬ガレテマダメモテマアノ木ナレバ。思ヒガケモナイニ。枝ノア
ヒダカラ。花ノチルト見エルホドニサ。雪ガフルワイ。

やまとの國にまかれりける時に雪のふりけるを見
てよめる 坂上、これのり

朝ぼらけ有明の月と見るまでふよしの、里にふれる白雪

○カウ夜ノグワラリツトアケタ時ニ見レバチウド有明ノ月ノ残ツタ影ト見
エルホドニ吉野ノ里ヘ雪ガフツタ。

千秋云。朝ぼらけのぼらけは朝明のつゝまりたるなり。集中戀三にし

○まではもの
をはかるに此
までかしてま
まどはかりさ
はむる言にて
ばかりと云に
同じことば月

と見るばかり
てふ言なりこ
れをこゝる得
たかひてこの
歌をうす雪ぞ
なと云ははこ
の歌のついで
ををしらぬ
人のおさなり
上下の歌をも
ふかき雪をよ
めるをへ
○あまぎるは
萬葉に天鏡合
ゆきはふりつ
いなどよみて
天ぐもりわひ
てふをいふな
るをつゝめて
あまぎらしと
もあまぎらひ
とも云なり
はもとくも
ことなり秋
なと云ははこ
とばのたぐみ

のよめのはがらくと明ゆけばと云々是なり

題しらす

よみ人しらす

けぬがうへに又もふりしけ春霞立なばみゆきまれにこそ
見ゆ

○此ノ雪ハマダキエヌウヘト又ツマイテフリカサナレ。オツ、ケ春ガキ
テ霞ノタツ時分ニナツタナラ。マレニコンフリモセウケレ。度々ハ見ラ
レマイホドニ。

梅花それとも見えず久かたのあまぎる雪のなべてふれ

○(三)あまぎる 雪ガオシナメテドコモカモフツタレバ。梅ノ花ガ梅ノ花
ト見エヌ。同じ白サデヤニヨツテ。

此歌はある人のいひくかきの本の人まるが歌なり。

梅の花に雪のふれるをよめる

小野たかひらの朝臣

はと古言にあら

花の色と雪にまじりて見ゆすとも香を花に匂へ人のしる

○花ノ色ハ雪ニマジツテ。ソレト分レテ見エズ也。人が梅ノ花ヂヤトシル

雪の中の梅の花をよめる

梅の香のふりおける雪にまがひせばたれかどく分てを

○梅ノ花ハ色ハ白ウテ。雪ニマガウガ。モシ香マテガ。色ノヤウニツモツ

雪のふりけるを見てよめる

雪ふれば木ごとに花ぞ咲にけるいづれを梅とわきてをら

○雪ガフレバ何ノ木モミナ花ノサイタヤウナツイ。ドレヲ梅ヂヤト見分

○はしは調の
かきさまをよ
くみよことこ
色は秋にも色
こと新機萬葉
云は色殊々丹
には色に同じく
別々の意なり
しかれはすみ
てよむべきを
下をにこるは
言候なり

○疎るに枯る
をよせたり

テ。チラウゾドウモ見分ケニクイ。

物へまかりける人をまらてしはすのつもごりによ

める

わがまたぬ年は來ぬれど冬草のかれにし人はおとづれも

せす

○コチガマチモセヌ來年ノ年ハヨウ近ウキタレドモ。今ジブンノ草ノヤウ
ニカレテヨソヘインダ人ハ。コチガコレホド待ツノニ。マダカヘツテコ
ヌノミナラズ。子カラオトツレモセヌ。カレルト云ハヨソヘイテヨリツ
カヌトヂヤゾイ。

としのはてによめる

あらたまの年の終になるごとに雪もわが身もふりまじり

○「一」年ノ終リニナルタビゴトニ雪モフリマサルガ。コチガ身モ段々フル
サガマツテサ。次第二年ガヨツテイク。ア、コマツタモノヂヤ。

寛平、御時ささりの宮の歌合の歌

よみ人しらす

○論語に歳寒
然後知松柏之
後凋也云を用
ゐてよめるな
るべし

雪ふりて年の暮ぬる時にこそつひにもみぢぬ松も見えけ
れ

○今マテ露ヤ霜ヤ時雨ガフツテモ。松ハ色ガカハラナシダカ。ソレデモマ
カ此ウヘ。雪ガフツタラバ。モシ色ガカハルデモアラウカト思フタガ。
今此ヤウニ雪ガフツテモ。ヤツハリ色ハカハラズニ。モウ年ガクレタカ
ラハ。サテハ。トウシヤウ色ノカハラヌ松デヤト云フモコトデコソ
見エタモノナレ。

としのはてによめる

とるみちのつらさ

昨日といひけふとくらしつあすか川流れて早き月日なり
けり

○昨日今日明日ト云テ一日トクラシア。ツイモウ年ノタレニナツタデ
ヤ。アスカ川ノ水ノ早ウ流レテユクヤウニ。アサテトク早ウタツ月日

○飛鳥川はあ
すど云かけて
ながるどつ
けたるは常の
ことなれどか
くうるはしく
いひながされ
たるはまれな
り

デヤツイ。

歌奉れとおほせられし時によみて奉れる

さのつらゆさ

行年のをしくもあるかなます鏡見る影さへに暮ぬと思へ
ば

○年ノツモルニシタガウテ。次節ニ鏡ア見ル影マテガ。ツムリガ眞ツ白ニ
ナツテ面ハシツガヨツテ。此ノヤウニオイダレテイクト思ヘバ。サテ
暮テユク年ガマアチシウ思ハルトカナ。

○賀歌

題しらす

よみ人しらす

我君は千世に八千世にさしれ石のいははとまりて昔のむ
すまで

○賀歌はいは
ひうたとよむ
べし

○千代とは百
を十合せたる
のみに心得べ
からずかぎり

○ますか
はもと眞澄日
の鏡てふ詞を
はふらていへ
り出雲の國造
が賀詞に麻言
日の大御鏡と
あまてらせり
日をいへり是
古言なり

○コマカイ石ガ。大キナ岩ホニナツテ昔ノハエルマテ。千年モ万年モ御祭
昌テオイテナサレコチノ君ハ。
清清

わたつ海の濱のやさごをかぞへつゝ君が千年のあり敷に
せん

○海ノ波ノ砂ノ敷チダンノニカゾヘテ君ノ御長壽ノ御年ノ敷取リニセウ
しほの山さしでの磯にすむ千鳥君が御代をば八千世と
ぞ鳴

○シホノ山ノサシテノ磯ニ住テ井ル千鳥ノ鳴クチキケマ君ノ御代チマヤチ
ヨクトサ鳴キマス。

我よはひ君がやちよにとりそへてとめおさては思ひ出
にせよ

○ワレラガ此ノ長命ナヨハヒチ。ソコモトヘ進ゼウホトニコレカラソコモ
トノ八千世ノヨハヒノ上ヘ。此ワレラガ歸モトリソヘテ。ソコモトニト
マメオカレタラマ。後ニ思ヒダシグサニシテ。我ラガフチ思ヒダサツシ

なきを云にて
よるづ代とい
ふも同じ千万
どもに實敷と
無敷とのいひ
なしわりな
○敷かざりな
さ砂もて君が
命に譬ふなり

○しほのは能
登の國にあり
さしての磯は
まうけてよめ
るか

○御歌とあれ
と古本御の字
なし延五記と
いふの記と
なし歌の記と
なす御製にか
あらず御製に
よめるならん
か

○杖はもはら
山坂をこゆる
料なれば千年
をてゆるとせ
ふを阪に拾遺
たるなり拾遺
によるづ世の
坂ともよめり
且杖といひで
ふなり舟とい
はで漕ともわ

ヤレ。

打聞よるし。餘材わるし。

仁和御時僧正遍昭に七十の賀給ひける時の御歌

かくしつゝとにもかくにもながらへて君が八千世にあふ
よしもがな

○朕モドウシテナリ共ニ長命テ居テ。此ノ度ノトホリニ又イク度モク
賀チイハウテ進ジテ。ソコノ八千歳ノ賀ニドウソ逢ウヤウニシタイカ
ナ。

仁和のみかどのみこにおはしましける時に御をば
の八十の賀にしろかねを杖につくれりけるを見て
彼御をばにかはりてよめる 僧正遍昭
御をばは御祖母なるべし。おの假字を書へきさう。

ちはやぶる神のさきりけんつくからに千年の坂もこえぬべ
らなり

たるともいふ
類にていし
への常なり

○ちりかひは
かれこれ散合
すなりまぐら
をかはすな
いふにおなじ
老らくは老る
のるを延てい
ふなり

○貞長皇子の
清和天皇第七
の皇子なり

○此ノ杖ハ一トホリノ物トハ見エヌ。大カタ神ノ御キリナサレタ杖デアラ
ウ然レバ此ノ杖チツクカラシテハ。千年ノ坂マデモ。心ヤスウ越ラルト
デアラウト思ハル。

ぼり川のおほいまうちぎみの四十の賀九條の家に
てしける時によめる 在原業平朝臣

櫻花ちりかひ疊れおいらくのこんどいふなる道まがふが
に

○四十二御ナリナサレタレバ初老ト申シテ。コレカラ老ガコウト云デヤガ
ドウンコメヤウニシタイモノナレバ。ソノ老メガ来ル道チフミマヨフヤ
ウニ其ノ用意ニ櫻花ヨタントチリアウテソコラガ。開ウ疊ルヤウニセイ
ソシタラソレテ道ガクラウテ来ル老ガフミマヨウテ来マイホドニ。
がには萬葉に多き詞なり。疑ひのかにはあらず。

さだどきのみこのをばのよそぢの賀を大井にてし
ける日よめる きこのこれをか

○龜の尾山
山ともいふ大
井河はこのふ
るどを落るな
り

○この歌賀に
似ずといふ
人ありすべ
屏風のは給
さまのみをよ
みていふは心
はよます只給
を本とにしてよ
むがいにしへ
なりわまりに
賀にかまはり
たよみはわり
のなり

此をばも御祖母にておはなるえし。

龜のその山のいとねをどめて落る瀧のしら玉ちよの敷か

○コノ大井ノ近所ナ龜ノチノ山ノ岩ノ子ニソウテオチル瀧ノ白玉ノ多イ敷
ハ御壽命ノ千年ノ敷カヤレ。山ノ名サヘメテタイ龜山ナレヤ。

さだやすのみこのささいの宮の五十の賀たてまつ
りける御屏風に櫻の花のちるしたに人の花見たる
かたかけるをよめる 藤原興風

いたづらに過る月日はおもはへで花見てくらす春ぞすく
なき

○ナンヒナシニタマ過アイク月日ハ。多イヤラスクナイヤラ。何ンヒ思ハ
ズニウカノトシテクラスガ。此ノヤウニ面白イ花ヲ見テクラス春ハサ
キツウ日敷ガスクナウ思ハル。

しめておほゆる意なるよしとらへるはかなはず。

もとやすのみこの七十の賀のうしろの屏風によみ

てかきける

きのつらゆき

○かざしは枝
を折て冠の巾
子の右か左に
さすものなり

春くればやどにまづさく梅の花君が千年のかざしとぞ見
る。

○春ガクレバ此ノ御庭ヘマツ一バンニサク梅ノ花ヲ君ガ千年マデノ春ノ御
カサシヂヤトサ存ジマスル。

素性法師

いにしへにありさめらすはしらねども千年のためし君に
始めむ

○ためしは様
の字と心得べ
し例の字は少
したがへり

○千年モイキタ人ハ。昔モアツタカナカッタカハシラヌケレドモ。タトヒ

今マデニハサウ云人ハナイニモセヨ千年イキルタメシチ君カラ始メナサ
ルデアラウ。

○偶なきを
神はあきらか

ふして思ひかさてかぞふる萬代は神ぞしるらんわが君の

にしろしめす
らんをいふと
なるをいふと
わが君のため
と云をおもへ
ば神も即同じ
心にあはすら
んとおぼすら
んといふ意と
聞ゆ

ため

○吾君ノ御年ノ數ヲドウソ万年マデモト。兼テモオキテモ願ヒマスルコト
ハ人ノ力ニコソ及バズ也。神ガサ其通りニ御ハガラヒナサレウワサ。我
君ノタメニ。

神ぞしるらんは萬葉に神しらさんなどある類にてしるとははからひおこ
なふをいふなりたゞ常にいふしるの意のみにあらず。

藤原三善か六十賀によみける

在原しげとる

つるかめも千年の後としらなくにあかぬ心にまかせはて
ん

○鶴龜ハ千年ノヨハヒチタモツ物ナレド。ソレモンノ千年ノ後ハドウアル
ヤラシラヌガ。貴様ハ千年ゴザツテモマダソレデハ十分ニハ存ゼンバ
ノウヘモマダ存分ニ長ク久シウ御無事デオキマセウ。
此歌ハある人在原ときはるがともいふ。

○今の本にはつねなりとあり世を也に見わやまりて寫せしなるべしこれに文徳實録三代實録に所々見えたる人にて未だ五月十九日従四位行丹波守長峯經世卒とせる人なり

○わか草にわかきと云ふ心をかへらす意にとれり

よしみねのつねありがよそぢの賀にむすめにかはりよみ侍ける
そせいほうし

萬代をまつにて君をいとひつる千年の陰に住んおもへば

○君八万年ノ御壽命ヲ待ツナレバ。ソノマツト云名ノ松アサオハヒ申シマスル。サウシテソノ千年モアル松ノカケニ鶴ノスムヤウニワタシモ君ノ千年ノオカケヲ蒙リテ共ニ長ウ居マセウト存ジマスレハサ。餘材につるといふ辭に。鶴をもたせたりといへり。まごは下の句とぞ。鶴によれりと聞えたり。

ないしのかみの右大將藤原朝臣の四十、賀しける
時に四季のゑかけるうしろの屏風にかきたりける
歌

春日野にわかなつみつゝ萬代をいとふ心は神ぞしるらむ

○御賀ノタメニカウ春日野ア。若菜ヲツミク心ノ内テ御壽命ヲ万年マテトオイハロ申ス心願ノホドハ。御先祖ノ此ノ春日ノ御神ガサ。御納受ナ

サレテ御守リナサル・テゴザラウ。
しるらんの意上にはへるが如し。

山高み雲のに見ゆるさくら花心のゆさてをらぬ日ぞなき

○高イ山ア雲ノアタリニ見エルアノ櫻ノ花ガキツウヨイ花デヤガ。山ガ高サニドウモアソコハハエイカ子バ。ア・ドウゾ一技折テキタイ物デヤト思ウ心ガ。毎日アノ山ヘイテアノ櫻ヲチラヌ日ハサナイ。

○家隆卿の筆也と云本によりて名を譽ぐ六帖家の集等にも見へて躬經の歌也次々是にならふ

夏

めづらしき聲ならなくに時鳥こゝらの年をあかずもある

かち

○イツノ年モ同ジ聲テナケバ。ナニモメツラシイ聲デハナイニ。アノ郭公ハオホクノ年毎年聞テモサテモノマア聞アカヌコカナ。打聞てゝらの説わるし。

秋

○ならなくにはならぬを延ていふなり
○此の歌六帖家集家隆卿本にも友則の歌なるをわるといへるはよりとこるなり

○六帖には素性どわれを歌さま必らず躬經にてしかも家集家隆卿の本にもいぢりしるしきなり
○六帖家集家隆卿の本にも忠みねの歌と見えたり

○家集拾遺家

すみの江の松を秋風吹からにこゑ打そふるおきつしら涙
○住ノ江ノ松チ秋風ガサアトフクトソノマデ。オト浪ノ音チウチンヘル。
千鳥なくさほの川霧立ぬらし山の木葉も色まさりゆく
○佐保山ノ木ノ葉モ段々色ガマサツテキダ。此トホリナレバ今マデニモウ「一」此佐保川ノ霞カタツタサウナ。
（千秋云。露時雨のみならず霧にも木の葉は色づく物なる故に。かくよめり）
秋くれば色もかえらぬときは山よその紅葉を風ぞかしける
○秋ニナツテモ木ノ葉ノ色ノカハラヌト云。常磐山ヂヤニヨツテ此山ニハ紅葉ハナイニヨソノ山ノ紅葉チ風ガ吹テ來テサ。此ノ片ハ山へ借スワイ
冬
しら雪のふりしく時はみよしの山下風に花ぞちりける

隆卿本にも貫之なり末の句いかにもかの人のかつきな
○延喜第二の皇子保明の太子なり

○文德實錄齊衡二年正月從

○此ノ吉野ノアタリヘドコモガモ白イ雪ガフツタ時ニハ。山ノ風テ霞ハ花ガサ散ルワイ。

春宮のうまれ給へりける時にまゐりてよめる

典侍藤原よるかの朝臣

峰高き春日の山にいつる日のくもる時なくてはすべらなり

○春日神ノ御末ノ藤原氏ノ中デモ此上ヘモナイ御方ノ姫君ノ御腹ニテキマシナサツタ若君様ナレバ。テウドソノ春日山ノ高ウウチハレテくもるイヤウニ御行末イツマデモ。クモリナウ天下チ御照シアソバステアラウト存ジラレマス。

○離別歌

題しらす

在原、行平朝臣

四位下在原朝
臣行平爲三因
幡守云云
の度の歌なり

立わかれいなバの山の峯におふるまつとしさかば今かへ
りこむ

○今此方ハ京ヲ立テ別レテ因幡國ヘ下ルガ。其ノ國ノイナバ山ノ峰ニハエ
テ松ノ名ノトホリニ。ソナタガ此方ヲ待ツト聞タナラ。ヂキニ又カヘツ
テコウワサテ。

よみ人しらす

すがるなく秋の萩こら朝たちて旅行く人をいつとどか待む
○朝立テ旅ユク人ニ「萩ノ咲テアル此ノ秋ノ野テ今ワカレルガ。オカヘ
リチマイツト思ウテマタウゾ。ソレヤキツウ遠イテアラウ。
打聞すがるなくの詠うけがたし。
かぎりなき雲のよそにぬかるとも人を心におくらさむ
やは

○今カウ別レテ限リモナイ遠イ。雲ヨリアチラノ國ヘウシハイクヂヤガン
レテモ此ノ故郷ノ人ノ事ハ常住忘レルマモナシニ思ウテ行ウヂヤニヨツ

○すがるは日
本紀に螺藤と
かきてすがる
とよめり一に
は似我聲とも
云ふこの歌何
ともしらねば
萩原といふに
つきてはすが
るは鹿のこた
きりなとむた
らぬ説をもい
へり萩原はこ
のわかれ萩な

ればをりから
のけしきをも
て歌のわやと
なすなり

○たらねは
母といふへ
冠解なりこ
にわやといへ
るは本は母の
字なりけんを
いかにかたが
へてか後世の
はよと云へき
をよやといへ
るより後にこ
きに改めしな
らん
○今日別れて
あすはあふと

テ。心ノ内ハ下コマデモイツシヨニヅレダツテイクモ同ジ「ヂヤワサ。
身コツカウシテ今別ルレ心ノ内デハ。貴様タチチアトヘ殘シテオカウカ
イ。心デハツレダツテイクワサテ。
打聞結句の詠いとあるし。餘材よろし。

そのうちふるがみちのくのすけにまかりける時に
このよめる

たらねのおやのまもりとあひそふる心ばかりは關なと
がめそ

○ソナタノ身ノ守リヂヤト思ウテ。添ヘテヤル此ノ母ガ心メカリチヤ行サ
キノ關所「デモ下ウソトメテ下サルナ。トホシテヤツテ下サレ。

さだどきのみこの家にてふぢこらのさよふが近江
のすけにまかりける時にうまのはなむけしけるよ
よめる
きのとしさだ

けふわかれあすはあふみと思へとも夜やふけぬらん袖の

いひかけたり

露けき

○今日別レテ明日ハデキニ又アハレルホド近イ近江國ヂヤトハ思ヘドモ。

カハツタモノテ別レトイヘバ悲シイ。ア、夜ガイカウフケタヤラ袖ガ露
デメレタワイ。イヤ／＼コレヤ。涙ヂヤワイ。

こしへまかりける人によみてつかとしける

かへる山ありとは聞と春霞たちわかれば戀しかるべし

○北國ニハカヘル山ト云山ガアルト云ナレバ其名ノトホリニオツ、ケ御
無事デカヘラツシヤラウトハ思ヘド。ソレデアノ霞ノ立テアル方ヘ立テ
別レテイカシヤツタナラバ戀シカラウ。

人のうまのはぢむけによめる

さのつらゆき

をしむから戀しさものをしら雲の立なん後は何ぞしらせ

む

○ナゴリチシウ思ヘバ。マダタ、ツシヤラヌウチカラ此チウニ戀イ物チ

○かへる山は
越前國敦賀郡
にあり本は加
比留山赤るを
歌のよせにて
かへる山とい
へるなり春が
すみは時の時
春にてもて立
のをもて立と
わいん冠しな
るべし
○これもしら
雲の立といは
ん冠のみさて
四の句六帖に
は立わかれば
ばと見たり

○ばやとは上
にむいふ如く
思へばかねて
戀しきやと意
得べし

○相坂の關よ
り東の國をわ
づまの國とい
へり
○思へどもと
初にいふは心
ふかき詞なり
思へどもと
といふ意なり
もといふ説なり
もわりぬべし

〔三〕立テイカシヤツタアトアハ。ドノヤウナコ、チガスルデアラウ。

ともだちの人の國へまかりけるによめる

在原、しげはる

わかれてとはどをへだつと思へばやかつ見ながらにかね
て戀しき

○別レテカラハ違イ道チヘダテ、久シウアハレメ、チヤト思ウニエカシ
テ、マダカウシテ見テ居ナガラ。カタ一方アハ。ハヤ今カラモウ戀シウ
思ハル。

あづまのかたへまかりける人によみてつかはしけ
る

思へども身をしわけねばめに見ぬ心を君にたぐへてぞ
やる

○ナンバウカナゴリチシウ思ヘドモ。人ノ身ハニツニ分ラレヌ物デドウモ
ツイテハエイカ子バ。目ニハ見エヌケレド。心チサ其ノ方ヘンハマチヤ

○相坂山は東へ下る人をば
京よりとこま
で送りてこま
にて別るゝ所
なりいにしへ
關ありし山な
り旅人はこま
にて道の神を
たむけすれは
手向山ともい
へり

リマス。

相坂にて人をわかれける時によめる

（千秋云。人をわかるといふも。人にわかるといふと同じことなり。しかるを打聞に。人の旅行に別るゝには。人をといひ。我行くには人にわかるといふといへるはわたらず。萬葉集に。くやしく妹をわかれ來にけり。又たらちねの母を別れてまことわれ旅のかりはにやすくねんかも。これらわがゆくときも別れなり）

なにはのよろづを

あふ坂の關しまさしき物ならばあかず別るゝ君をといめよ

○アヲ坂ト云ガマサシク其ノ名ノ通りチガヒナイ物ナラバ。人ニ逢ウハズヂヤ。別レウハズハナイ。スレヤ残り多イニ別レテユク此人チ。アヒカハラズ逢ウヤウニコノ關デトメヨ。餘材まさしきといへるにかなはず。

（千秋云。餘材抄は朝とらへる詞になぶみて二三の句を説かれたるも。關にて人をとらへるは常のことなるを。まさしきものならばなほとらへししくいふべきにあらざり）

題しらす

よみ人しらす

から衣たつ日はさかじ朝露のおきてしゆけばけぬき物

○（一）御立チ日チハ明日ヂヤト云フ一ハ。ワシヤモウ聞キマスマイ。ワシチステ、オイヤ御出ナサルコナラバ。明日御立ヂヤ、聞テハ。明日ノ朝ニナツテナラ。ワシヤモウ露ノキエルヤウニアラウト存ジマスモノ。

此歌はある人つかさを給はりてわたらしきめにつきて年へてすみける人をして、たゞ明日をんたつとぞかりいへりける時にともかうもいはでよみてつかはしける。

ひたちへまかりける時にふぢはらのさみとしによみてつかはしける 籠

○から衣は冠
り言のみ朝露
も冠ながらや
がてそのよせ
有詞にて今も
消ぬべし云こ
の頃のさまな
り
○是にまみと
しの名と常陸
國の名をよみ
入りたるを難

もの名俳諧等
の部に入べき
を彼から衣き
つ、馴にしの
歌を旅の部に
入しかば是も
さる意して別
れをむねど入
てこゝには入
しなりはにや
○人の家たが
とるは方たが
へるためには
せれるなるべ
しこれに戀の
部に入べきに
かくは端書に
まかせてこゝ
にまか入たる
や

あさなげに見べき君とし頼まねば思ひたちぬるくさ枕な
り

○毎日アハレルきみごとし公利様ヂヤトハ頼マレヌ。ミツクサイ御心ナレバ。ソレユ
エワシヤ存ジ立ツテ常陸へ下リマスル今度ノ旅テゴサリマス。

きのむねさだがあづまへまかりける時に人の家に
やどりてわかつき出たつてまかりまうししければ
にや人のよみていだせりける

よみ人しらす

えそしらぬ今心みよ命あらば我や忘るゝ君やとはぬと

○オマヘハワタシナイツマデモ忘レハセヌトオツシヤルケレドモ。ワシハ
ドウモソレハサ。エガテンセヌ。未デワシガ忘レルカ。オマヘガ忘レテ
ドウテ下サレヌカハ。命ガアツテイキテ居タナラ。オツツケ知レワホド
ニタメシテゴラウジヨ。ワシハオマヘナイツマデモワカレハスマイカ。
オマヘハ道ツ付ケワタシナ御忘レナサルデアラウワサ。

○六帖にハ二
の句ふかきこ
ゝるのとあり
あしき歎

あひしりて侍ける人のあづまのかたへまかりける
をおくるとてよめる ぶかやぶ
雲るにも通ふ心のおくれねばわかと人に見ゆばかりな
り

○貴様ガ今度ドレホド遠イ所ヘイカシヤツテモ。拙者ガ心ハ。イツモソノ
貴様ノ方ヘカヨウテ。ヨ、ニ殘ツテ。居子マヒツキヤウ此ノ身ガ。今別
レテアトニ殘ルト見ラレルバカリヂヤ。心ハ別レハセヌ。

友のあづまへまかりける時によめる

よしをかのひでをか

白雲のこなたかなたに立別れ心をぬさどくたく旅かな

○雲ノアチコチヘ分レテイケヤウニ。今度遠イ間ダチヘダテ、別レル悲シ
サニ。今ハナムケニ進ズル此ノ手向ノ麻ノコマカナヤウニ拙者ハイロ
クニ心ヲクダイテ。サテ、チシイ御旅立テゴザルコナ。

千秋云。ぬさどて。五世の絹なをこまかにきりて袋にいれて。道
の神に手向の料に旅だつ人にをくるごわり。ぬさ袋といふこれなり。

みちのくにへまかりける人によみてつかえしける
つらゆき

しら雲の八重にかさなるをちにても思はん人に心へだつ
な

○ハルカニ雲ノイクヘモヘダツテアルアチラノ國デアラウトモ。拙者ハ
貴様ノ事チ。タエズ思ウテ居ヤウホドニ。タトヒ雲ハヘダテル所。心ハ
ヘダテサツシヤルナヤ。

人をわかれる時によみける
わかれてふとは色にもあらく心にしみてわびしかる
らん

○色コソ物ニシム物ナレ。別レト云フハ色デモイニ。ドウ云コトデ此ヤウ
ニ心ニシミクトツラウ思ハレルヤラ。

あひしれりける人のこしの國にまかりて年へて京
にまうできて又かへりける時によめる

○こしの國ハ
越前をいふと
みゆるはかの
加比留山われの
はなり

○こしの國ハ
越前をいふと
みゆるはかの
加比留山われの
はなり

凡河内、躬恒

かへる山なにぞは有てあるかひは來てもとまらぬ名にこ
そありけれ

○畏憚ノ又下ダラツシヤル國ニアルカヘル山ハヨソヘイタ人ノカヘルト云
名ヂヤト思ウタニ。ソノカヘル山ハ。何ノヤクニタツソ。サウ云フ
山ガ有テモアルカヒハナイ。アルカヒト云ハ。久シアリテ來テモ。京ニ
ハ居トマラズニ。又アチヘカヘルト云名デコソアレ。

こしの國へまかりける人によみてつかはしける
よそにのみこひやわたらん白山のゆき見るべくもあらぬ
我身と

○今カラハヨソニマツカリオナツカシウ思ウテ。月日ヲタテテアルデゴザラウ
カ。アノハウヘ参ツテ御目ニカ、ラレウ正思ハレヌワシガ身ナレヌ。
ゆきて見るどらふを白山の雪を見るといひかけたり。
おどは山のはどりにて人をわかるとてよめる

○しら山は越
前にあり

して歌よませ
られし遊女
のよき人のま
へにでよめ
る歌多し後
も一條院のこ
るまでもさる
こと見ゆ後の
世のおそびの
はいと異なり
○大かたは
はよそといふ
に同じいざは
す、める詞な
り、それから人
をいさなふと
もいひてこ
はおくりの人
とどもにど
いふ意となれ

てかへりがてにして別れをしみけるによめる
みちもとのさね
人やりの道ならなくに大かたはいさうしといひていざ歸
りなん

○人ノサセル旅デハナイ我心カライク旅デヤニ。タイカイナナラモウイ
キトモナイト云テ。ドレヤカヘラウゾ。

いまはこれよりかへりねとさねがいひけるをりに
よみける
藤原かねもち

したおれてきにし心の身にしあればかへるさまには道も
しられず

○ドコマデモイツシヨニイキタイトシタハレテ。コレマデキメ心ニ着イテ
アル我身ヂヤニソノ心ガドコマデモ貴様ニツキンツテノ参レバ。コレカ
ラ歸ルトキニハ此ノ身ハ心トハナレテ心ノナイヌケガラヂヤニヨツテ。
カヘリシナニハ道モエシリマセヌ。

○かつは物ふ
たつの間にお
く詞なりこ
はあふと別
間に用ゐた

藤原これをかゝ武藏のすけにまかりける時におく
りに相坂をこゆとてよみける つらゆき
かつこゑて別れも行かあふ阪と人だのめなる名にこそ有
けれ

○此ノ坂ハ逢坂ナレバ人ニ逢ウハズデヤニ。此坂チコエツ、ソシテマア別
レテイカツシヤル「カ。コレテハ逢フ坂ト云名ハ。頼モシサワニ聞エテ
頼ミニナラヌサ名ヂヤワイノ。コレガ人タノメト云モノヂヤ。人ダノメ
トハ人ニ頼モシウ思ハセテオイテ。ソシテ其通りテモノウテムダナ事チ
云ヒマス。

（千秋云。かつとは。逢坂をこゑながらかつわれゆくかといへる意に
て逢と別るゝと。まじはることにいへるこゝなり）

おはゆのちふるがこしへまかりけるうまのはなむ
けによめる
藤原かねすけの朝臣

君が行こしのしら山しらねともゆさのまに／＼跡は尋ね

○任官の人は
私に行がたき

故にその時に
のぞみてひと
へにかくひ思
ふなり

○花山の山科
の東の山科
にて遍昭の
こに住まれの
こと上みれし
へり寺の名は元
慶寺といへり
○なをいん上の
はしねをかよ
云ひおさふの
詞にて見ぬる
なを云意なり
なんいにしへ
のなもといへ
りむもといへ
みそへたるの
みにてなるの

ん
○貴様ノ下ラツシヤル北國ノ道ハ拙者ハ不案内ナレドモ。白山ハモトヨリ
ノ。惣体雪ノ深イ國ヂヤト云「ナレバ。貴様ノトホツテイカツシヤツ
タソノ雪ノ跡ヲタツテ拙者モアトカラ参ラウ。

人の花山にまうでさて夕さりつかたかへりあむと
しける時によめる 僧正遍昭

夕くれの籬は山を見るなんよるはこえしと宿りとるべ
く

○タカタノ此庭ノマガキハ。山ト見エレバヨイニ。サウシタナラ。夜ルハ
ドウモ山ハコエラレマイト思ウテ。アノイヌル人モ。コヨヒハコ、アト
マルヤウニ。

山にのぼりてかへりまうでさて人々別れけるついでによめる
幽仙法師

わかれをば山の櫻にまかせてんどめんどめじと花のまに

ひおさふるな
り山といへる
○山といへる
は比叡山なり
この延暦寺を
枝の延暦寺を
山の延暦寺を
の園城寺を
どのみいひな
らへり

○比枝の山の
舎利會に雲林
院の皇子のぼ
り給ひてかへ
りけるど心得
べし舎利會の
こと三代實録
の貞觀八年六
月にくはし

く
○サテカウ御別レ申スハキツウ御殘念ナガ。ト云テ拙僧ガナンボオトメ申
シタトテトマリハナサレマイホドニ。コレカナンテモコノ山ノ櫻ニウチ
マカセテ。トメウ庄トメマイ庄。アノ花シダイニ致サウワイ。オノノ
ガタヨモヤ。アノ花ヲフリモキツテエカヘリハナサルマイワサテ。

うりんるんのみこの舎利會に山にのぼりてかへり
けるに櫻の花の本にてよめる 僧正へんせう

山風に櫻吹まきみだれなん花のまぎれに立とまるべく
●山風ニ此ノ櫻ノ花チ吹卷テナリミダレヨカシ。ソシタラ此ノ花ノチリミ
ダレルノニマギレテ。カヘル道ガシレメト云テ。君ガオトマリナサルヤ
ウニ。

幽仙法師

清
ことならば君とまらるべくにはとなんかへすと花のうさに

やとわらぬ

○トテモ見事ニ咲クホドナラバ。君ノ残り多ウ思召テオトマリナサルヤウニ咲タガヨイ。ソレニ君チオカヘシ申ノハ花ノキコエヌノデハナイカ。花ノキコエヌノチヤウサオカヘシ申サウヤウハナイワサテ(結句又花ヨ

ソチガタメニモウイコテハナイカ。ソチガタメニモウイコテヤウサテ。

仁和のみかどみこにねはしましける時にふるの瀧
御らんじにおはしましてかへり給ひけるによめる

兼 夔 法師

わかずして別るゝ涙たきにそふ水まるとや下へ見ゆら
む

○ノコリ多ウテ御別レ申ス拙僧が此涙が瀧ニソウテ流レル。コレデハ川下
デハ。水ガマシタト見エレデガナアラウ。

かむなりのつばにめしたりける日ねはみきなどた
うべて雨のいたうふりければゆふさりまで侍りて

○秋に暹昭の
里はあれてと
よみしは同じ
度なるへし

○大御酒のさ
かづきをとり
てこの歌ある
はかねみの王

へさかづきを
さすてうた
へる状なり
せ物たり
も狩して天
河にいたる
いふ意をよ
て杯はさせ
あはれ

○しぐれは秋
の末よりふ
なれむかく
みて雨の詞
こたへたり

まかり出侍りけるをりにさかづきをとりて

つらゆき

秋萩の花をば雨にぬらせども君をほましてをしとこそお
もへ

○アノ萩ノ花チコノ雨ニヌラシテシチラカシテシマウノハ。キツウ借ウ思
ヒマスレバマダソレヨリモ貴様ノ此雨ニヌレテ御歸ナサルニ御別レ申ス
ノガサ。ナホサラ御名残チシイトヂヤト存ジラレマスワイノ。マアマヒ
トツアガリマセ。ソノウチニ雨モヤミマセウワサテ。

とよめりけるかへし 兼 覽 王

をしむらん人の心をしらぬまに秋のしぐれと身ぞふりに
ける

○ソノヤリニ別レテ惜ンテ拙者ヲ御深切ニ思ウテ下サレウトハ今日マデ夢
ニモ存ゼナンド。サウシタ貴様ノ御志チマダ存ゼナンドウチニ。拙者ガ
身ハサ。此秋ノ時雨ノフルト云ヤウニ暮ウナツテモウラチノアカマ物ニ

シレヌヤウニチリウツンデ。ドレガ道ヂヤトアノ人ノ迷フテエニカヌホ
ドチツテクレイ。

しがの山こぬにていしるのもとにて物いひける人
のわかれけるをりよめる つらゆき

むすぶ手のしづくに濁るの山の井のわかても人に別れぬ
るかな

○惣体コノヤウナ山ノシエツハ。淺イモノヂヤニヨツテ。飲ウト思ウテス
クヘズ。ソノ手カラ落ルシツクテデキニ濁ルニヨツテ。オモウヤウニス
クウテノマレメ飲タラヌモノヂヤガ。テウドソノ通りニ。サテノマア
残りオホイニアノ人ニワカレタコトカナ。

道にあへりける人のくるまは物をいひつきてわか
れけるどころにてよめる とも のり
下の帯のみちはかた／＼わかるとも行めぐりても逢ん

わながちらにわ
かれば人のや
うにうらみて
いふなり山路
○石井は山路
の岩あるとこ
ろに清水のた
いへてあるを
云ふ是をいし
るよむはいら
ぬしへをしら
ぬ人のうつら
りやまれるな
り石をも古語
よむくいはと
物いひける人
とは男とちん
いふ例にあら
ぬは例なりて
のわかれし女
たしかりし女
なるべし女
○物いひつ
ては人してつ
いへるなりを

○下の帯ハ装束
束の下の帯を云
もに紐を云
紐にかよはし
ていへりさし
これ道へ
だては下の帯
とわかるとつ
りく隔句體な

○土佐日記に
明州の津にて
よめるよしを
くはしく書て
うたは青海原
と有は一の説
なりけんを海
路にて時にか
なへればそれ
を用ゐたるな
るべしこの京

とぞ思ふ

○帯ナスルニ。ウシロヘアテタ所デハ。端ノカタ両方ヘワカレケレ也。
前ヘマハシテムスアトコロデハ。又イキア事モノヂヤガ。ソノ通りニ今
イク道ハカウベツ／＼ニワカレタイクトモマタソノウチドウシテナリト
モ。出合ウワサテ。

○羈旅歌

もろこしにて月を見てよめる

安倍、仲磨

天の原ふりさけ見れば春日なる三笠の山に出し月かも

○今カウ空ナツトハルカニ見渡セバ。アレ／＼。海ノ上ヘ月ガテアア、
アノ月ハ。故郷ノ三笠山ヘ出タ月デアラウカイマア。

此歌のむかしなまをるもろこしに物ならはしに遣はしたりけるにま

にてもいづて
にてもよめる
てふ意にてか
くかきしもの
なり

○篁の流され
しことは仁天
皇承和五年な
り

○わたの原わ
たとは海のは
どなり原はひ
るく平かなる
を云即海原と
いふに同じし

たのしをへてえかへりまうでこぎけるを此の國より又つかひまかり
いたりけるにたぐひてまうでまんとて出たりけるにめいしうといふと
ころのうみべにてかの國の人のいなむけしけりよるになりて月のいと
おもしろくさし出たりけるを見てよめるとなんかたりつたふる。

おきの國にながされける時に船にのりて出たつと
て京なる人のもとにつかえしける

小野、たかむらの朝臣

清
わたの原八十島かけてこぎ出ぬと人にはつげよ海士の釣

舟

○ユクサキハイクラ庄ナク段々ニアマアル島々ヲ過テイクベキ海上ヘ今
マ出船シタト云フナ。故郷ノ人ニハシラシテクレイ。コレアノアチヘ歸
ツテイクアマノ釣舟ヨ。

餘材結句の説わるし。

題しらす

よみ人しらす

○今日三日と
見るべからず
この所は奈良
よりの半日はか
りの程れど今
日みる心を得
べきと難にも
いへり

○をししと思ふ
わをししと思ふ
あらし下の業
平のゆるるし
さぬる旅をし
るに同じくし
を助語にてく
をぞおもふな
りぞれは京に
ありそわびて
づまへくさる
ものうさを
思ふなりこれ

みやこ出てけふみかの原いづみ川々風寒しころもかせや
ま

○今日京ヲ出テ此ミカノ原ヘキテマノ向ヒニ見エル山ハ。鹿背山ヂヤガ此
イツミ川ノ川風ガキツウ寒イニ。アノカセ山ヨオレニキルモノチ一ツ借
セ山。

(千秋云。二句のいひかけ。鹿背山を見とのいひかけなり。譯はその
こゝろなり)

はのぐとわかしの浦の朝ざりに島かくれ行船をしぞれ
もふ

○夜ノウスノトアケテクル時分ニ。海上カラミレマアノ向ヒナ明石ノ浦
ガ。朝ギリテカクレテ見エヌヤウニナツテイクアノケシキヲ遠リヨソニ
ミテ過テイク。此船中ノ心ハサテノモ心ホソイモノガナシイフヂヤ。

此の歌のある人のいひかきのもとの人まるが語り。
此の歌い。打聞に出されたるごとく。今昔物語に。小野の篁の卿の歌と

いその島がく
れ舟をわが
身つみてわは
れとおもふな
り
○万葉に人ま
るの西の國へ
行時と見たる
歌にともし火
の明石のおと
に日にかたり
ぎがわたりな
家のわたりみ
てといへるこ
そこの頃の詞
なれはのく
とわかしのつ
京このかたの
さばなり
○この集の端
書を短くかけ
るをむねどせ
しに業平の歌
よと云はれ長し
いせ物がたり

てのせたるよるしかるべき。但し明石にて海をながめてよめるとある
い。下の句を心得むやまりておしむてにいへる詞なり。今昔物語古本。
廿四の巻に出たり。餘材四の句の説たがへり。すべて島がくれといふ正
を。よく解得たる人なし。島がくれとい。海をへだてたるどころの。か
くれて見ぬをいへり。かならずしも島にいかざらず。この歌にて朝
霧にかくれて明石の浦のみぬを。海の沖よりいへるなり。

（千秋云。島がくれゆく舟とい。船の島がくれ行如く聞ゆれと。さに
あらず。朝霧りに明石の浦のかくれゆくを。見つゝゆく舟といふ意
なり。この所むかしより人みなまよへり）

あづまのかたへ友とす人ひとり。ふたりいざな
ひていさけり三河、國八、橋といふところにていたれ
りけるにその川のはとりにかさつばたいとおもし
ろくさけりけるを見て木の蔭におりてかさつば
たといふいづもじをくのかしらにすゑて旅の心を
よまんとてよめる
在原業平、朝臣

いこの集の歌
を専らとりて
そこれに詞を多
く加へるをひ
は書かへるを
せし物なるを
顯昭なむか
この物がたり
の集より前
のものを思ひ
や左に長く注
○角田川これ
に下れば武藏
と今この間に
と云とみだに
木とすみだに
と云とみだに
みだにみだに
後にもつげ
たるなりけ
國なれば京に
かくあやまり
らんかけるな

から衣きつゝなれにしつましあればとるくさぬる旅を
しを思ふ
○「一」さつ「故郷ニナシテ妻ガアレバ。別レテハル」ト來タコノ旅
ガサニロボソツ物ガナシウ思ハル。

むさしの國としもつふさの國との中にあるすみだ
川のはとりにいたりてみやこのいと戀しうればえ
ければしばし川のはとりにおりて思ひやればか
ぎりなくとほくもきにけるかなとおもひわびてな
がめをるにわたしもりはや舟にのれ日もくれぬと
いひければ船にのりて渡らんとするにみな人もの
わびしくて京におもふ人なくしもあらずさるをり

に白き鳥のはしとあしとあかき川のはとりにあそ
びけり京にて見えぬ鳥ありければみな人見しらす
渡し守にこれは何鳥ぞとひければこれなんみや
こ鳥といひけるを聞いてよめる
名にしおはゞいざとどはん都鳥わが思ふ人はありやなし
やと

○みやこ鳥の
鳴のよなりみ
やこ人によせ
ていふのみ
○ありやなし
やの生死のよ
なり拾遺集に
も生死のよを
見しよめる歌
ゆ

○都ト云フナ名ニツイテ居ルナラヌ。定メテ京ノコトヲヨウ知テ居ルデアラ
ウホドニ。ドレヤモノトハサ都鳥ヨ。コチガ思フ人ハ無事テ井ルカドウ
ヂヤ。

題しらす

よみ人しらす

北へ行雁ぞなくなるつれてこし敷えたらでぞかへるべら
なる

○北ノ方ヘイメル雁ガサアレマア鳴クワイノ。ウシマカリカト思ヘバアノ
雁モツレダツテキタ友ノ數ハメラメヤウニナツテサ歸ルデアラウ。ソレ

つこの注の
に大和物がた
りなををとり
あはせてかき
入しなり

○この注の父か
夫か任にたて東
國のゆきしたか
ひだるゆきした
今歸るにたつか
し加まるとなつ
かしたる山々を
霞のかくすを
恨めたるべし
いらん人のかへ
まらん人のかへ
まらん人のかへ

デアノヤウニ泣テイヌルト見エル。

此歌ハある人男女もるもに人の國へまかりけりをとこまかりいた
りてすまいちみまかりにければ女ひとり京へかへりける道に歸る雁
の鳴けるを聞いてよめるよなんいふ。

あづまのかたより京へまうでくとて道にてよめる

おと

山かくす春の霞ぞうらめしきいづれみやこのさかひなる
らん

○ドノアタリガ京ヂカクノ山ヂヤヤラ。片時モ早ウカヘリタウ思ヘバモウ

京ノ山ガミエルカノト氣ヲ付ケテミルケレド。ドレヂヤヤラシレヌア
ノヤウニ山ヲカケシテ。ハツキリトミセメ春ノ霞ガサキコエヌ霞ヂヤ。

こしの國へまかりけるとさしら山を見てよめる
消はつる時しなればこしぢなるしら山の名は雪にぞあ
りける

○ノコラズ消テシマウ時ト云ハナクテ。イツテモアノヤウニ雪ガアレバ此ノ北國海道ノ白山ト云山ノ名ハサ雪ノコサヤウイ。打聞説名ハといへるにかなはず。

あづまへまかりける時道にてよめる

つらゆき

糸による物あらなくに別路の心ばそくもおもはゆるか奇

○ナンテモ糸ニヨレバ細ウナルヂヤガ。カウシテ故郷ヲ別レテキタ旅ノ道ハ。ソノヤウニ糸ニヨルモノテハナイノニ。サテノマア心ホソク思ハルノコサナ。

かひの國へまかりける時道にてよめる

みつね

夜を寒みおくこつ霜をはらひつゝ草の枕にあまたゝびね

○此ノゴロハ夜ガ寒サニ。草ヘハ霜ガフツテアルチイク夜カンノ霜チハラ

○この歌を此の集の歌くす。と云事いかな。るをて人のいひ出ればよき。歌をればこそ。拾遺にも二度。入源氏物語が。だしりにも書い

○ある人但馬の城崎といふところの湯なるべし二見の浦の掃磨なり。今ま所のものひなせりといへり

○天の川の河内の國交野郡にありともといふに友なると従ふと

ウテハ子。ハラウテハ子。野ノ草チ枕ニシテ。モウハヤ何度モ何度モ子タ。

たぢまの國のゆへまかりける時にふたみの浦といふ所にとまりて夕さりのかれいひたうべにけるともにありける人々うたよみけるついでによめる

藤原、かねすけ

夕づくよおぼつかなきを玉くしげ二見の浦とあけてこそ見ゆ

○(三)此ノ二見ノ浦ノケシキチミタイモノヂヤガ。ユヨヒハ管月夜テ。マダ影ガウスケレバ。ハツキリトハミエヌニ。夜ガ明テカラサトクトミヤウ。

これたかのみこのともにかりにまかりける時にあまの川といふところの川のはとりにありぬてさけなどのみけるついでにみこのいひけらくかりして

たつありこゝ
の従ふなり

あまのがとらにいたるといふとをよみてさかつき
とさせといひければよめる

清
ありはらのなりひらの朝臣

かさくらししたなばたつめに宿からん天の河原に我はきに
けり

○此方ドモハ今日ハ一日狩チシテアルイテ。コレハノ天ノ川原ヘキタワ
イ日モケレタニ。サテヨイ所ヘキタ。天ノ川ナレヤ。タナバタニ宿チカ
ラウ。

みこ此の歌をかへすノよみつゝかへしえせずな
りにければともに侍りてよめる

きのありつね

一とせに二たびさます君までばやどかす人もあらじとぞ
思ふ

○宿かす人
の織女をさし
て云ふ

○寛平上皇を
申す
○此のたびに
旅をかねたり
後此に草まく
ら此のたびに
ふに同しと云
あへずと句を
切て意得べし
○葉に縫意と
万葉に縫意と
書るに付てみ
あるに付てみ
な心を思ふは
ふを思ふは
わろしかの集
はそら歌の意
をしらしめん
とて字をそへ
たるも多した

○イヤノ天ノ川アハ一年ニ一度ツ、御出ナサル彦屋ト云御方ヲ待ヂヤニ
ヨツテ。ナカノ外ノ者が。宿カラウト云タトテモ。借ス人モアルマイ
トサ存ズル。

朱雀院のならにおはしましける時に手向山にてよ
める
すがはらの朝臣

此たびはぬさもりあへず手向山もみぢの錦神のまに
く

○此ノ度ノ旅ハ御供ニエ。メサモ得用意致サナク。ソレニエ。神ハ御心
マカセニト存ジテ即チコノ山ノ紅葉ノ錦チソノマ、手向マスル。

素性法師

たむけにはつりの袖もさるべきに紅葉にあける神やか
へさん

○神ヘノ手向ニハ。出家ノ身モ此トホリノ袖ナリ正切リキザンテ麻ニシテ
手向ルハズ。ナレドモ。コノヤウニ見事ナ紅葉ノ錦チハラ一ツバイ見テ

まゝと云を
重ねたりと意
得べし

○鶯の名をか
くしてまたそ
の鳥のうへを
よめり
○此の歌によ
うてのちのち
によみあやま
れる歌ども多
し

○人をとよま
しむるはかれ
が嗚音をめづ
るにつけて人
の云さわざ思
ひさわぐをい
ふなり

御座ナサル、神ナレバ。此ヤウナキタナイツマリノ切レナドハ御受ケハ
ナサルマイ。御返シナサルデガナゴザラウ。ンレニエサシヒカヘテ手向マ
セマ。

○物名

うぐひす

藤原としゆきの朝臣

心がら花のしづくにそぼちつゝ鶯とのみ鳥の鳴くらん

○オノガ心カラスキテ花ノ果ニヌレナガラツライコトデナ乾カメト云テ蘇
ノヒタストラアノヤウニナクノハドバ云コトヤラ。

ほとぎす

くづさはととさすぎぬれや待わびて鳴なる聲の人をとよ
むる
○郭公が待ツ妻ノ來キ。ジセツガ過テユメカシテ。マチカ子テナケアノ

聲ガ人チビツクリサセル。時鳥のうへの戀の歌ナリ。
餘材わるし。打聞よるし但し結句の既ハわるし。

うつせみ

在原しげとる

涙のうつせみれば玉ぞみだれけるひろと袖にとかなか
らんや

○涙ノウツ川ノ瀬チミレバ。水玉ガ。トントマコトノ玉ガサチルヤウナワ
イアノ玉チヒロウタナラ。ホシノ玉デハナイホドニ。袖ハ入レウトシタ
ナラチキニ消ルデアラウカ。

餘材わるし。

かへし

壬生、忠岑

たもとよりとなれて玉をつゝまめや是なんそれとうつせ
みんかし

○貴様ハ袖ハ入レウトシタナラチキニキエルデアラウガト云ハシナルガ。
テモ袖チオイテ外ニ玉ヲツマウ物ハナイハサテ。スレマ貴様ノ袖ヘツ

○蟬ハ脱殻の
あるものなれ
ば今ま鳴をも
うつせみと歌
によめりて、
もたは蟬のこ
となり是は今
の京となりて
のならばせで
となり

ミヤウワサ。
打聞よるし。餘材わるし。

うめ

よみ人しらす

○わなわな
なをなげく
なりもの初
の句にかくせ

あなうめにつねなるべくも見えぬかな戀しかるべき香こ
にはひつゝ

○梅花ハヤレ〜ウイ物ヤ。マモナウ散テシマイサウテ。目ニ常住見ラレ
サウニモミエヌーカナ。ソノクセアトテ戀シガリサウナ香ハヨウニホウ
テサ。

かにはざくら

つらゆき

かづけとも涙のなかにばさぐられて風らくをどにうさし
つむ玉

○海ニ浪ガ立テホ玉ノチツテキエルンハ。玉ノヤウナガ。ソレチホシノ玉
ヂヤト思ワテ。其ノ海ノ底ヘハイツテ取ウトメドモ。浪ノ中デハ。ギ

○かづくをい
頭を地につ
てうやまふ
をぬかづくと
いふ又祝詞に
うなねのきぬ

○ながめは物
思ひあるとき
物みるどいな
しに久しくま
ふよりをるを
おもひするを
ふは後にはた
い見るほどす
なるはあやま
り

ウモ手ニアタライテトラレヌ。ソシテ風ノフク度ニテウト底ニアル玉ガ
ウイテハシツミ。ウイテハシツミスルヤウニ見エル。
すもゝの花
今いくか春しなればうぐびすもものはながめて思ふ
らあり
○モウ春ノアヒダハナニホドモナケレヌ。ソレチ残り多ク思フテ。人ト同
ジヤウニ鶯モシンキサウナカホシテ。物思イスルヤウナサウミエル。
からもゝの花
あふからもものとなはこそ悲しけれ別れんとをかねて思
へバ
○逢フタラウレシイハズヂヤニ。逢ヒナガラモヤツハリソレテモサカナシ
イワイ。アヘマダ別レヌサキカタハヤ。別レルチ思ウニヨウテサ。
たちばな
あし引の山たちはなれ行雲のやどり定めぬ世にこそ有け
をのしげかげ

字をうつしも
らせしが今は
つたへしなる
べし歌にはし
かよみて猶次
にもをかたま
の木をかきま
の山がつかい
木などのつら
てならべたる
にてしか思は
るゝなり

○和名抄に鹿
心柿を替てや
まかきとよめ
り

れ

○山カラ立テハナレタイク雲ノトマリドコロノ定マラヌヤウナモノアト
ト行ク末ノサドウナラウヤラシレヌ世ノ中ヂヤウイノ。

をかたまの木

ともものり

打聞をかたまの木の説うけがたし。

見よし野のよしの、瀧にうかび出る沫をかたまのきゆと
見ゆらん

○吉野ノ瀧ヘウキデルホノ沫チ人ハ。玉方出テキエルト見ルデアアラウガ。

やまがきの木

よみ人しらす

(横井千秋云。山柿はらひさくむらがりてなる柿にて。世に信濃柿と
も吉野柿ともいふ。又材に黒柿といふも是なり)

秋はさぬ今やまがきのきりぐすよなくながむ風の寒
さに

○秋ガキタコレデハ風ノ寒サニ。マガキノキリぐすガ。モウオツノケヨ

○あふひは常
の如くなりか
つらは桂なり
雲のよにはあ
らず

○てふは花を
れしたふものな
れば云出てあ

ナクナクテガナアラウ。

清

あふひかつら

かくばかりあふひのまれになる人をいかつらしとおも
とざるべし

○コレホドニ達事ガマレニナツタ人チ。ドウシテツライト思ハズニ居ラレ
ウソ。ツラウ思ハイデアハ。

人めゆゑ後にあふひのはるけくはわがつらさにや思ひな
されん

○人目チツ、ムユエニ。コレカラ後ニモシ達フガ違リナツタナラ。ソノ
ツケハシラスニ。ヨチガツライノニナルデアナアラウ。

くたに

僧正遍昭

ちりぬれに後はあくたに。ある花を思ひしらすもまどふて
ふ哉

○紫苑の字音なり

○龍膽なり今りうぢうと云は唐音の轉せるか

云々をとり。考へ合すべし。

しほに

よみ人しらす

ふりはぬていざ故郷の花見んとこしをにほひぞうつるひにける

○ドレヤ昔ノ在所ノ花チイテ見ヤウソト思ウテ。ワザくキタモノチモリサ色がカハツタワイ。

りうたんのはな

友のり

わがやどの花ふみしだくとりうたんのはなければやこいにしもくる

○コチノ庭ノ大事ノ花チフミアラス。アノ鳥チオウテヤラウ。住ム野ガナイカシテ。トカクコノへ來オル。

しだくはしのくと本と同言なり。

をばな

よみ人しらす

をばなハ尾花なり。打聞の詠わろし萬葉の歌の見わやまりなり。

○牽牛子なり和名抄にあさがおはどいへり

○けづり花は今云つくり花なり花二枚云

ありと見て頼むはかたさうつせみのよをばなしとや思ひなしてん

○惣ジテ世中ノ事ハナンデモ。有ルモノチヤト思ウテ頼ミニシテモ頼ミニハサナリガタイ。スレヤ三世ノ中ノ事チハ皆無イモノチヤト。レウケンチツケルガ。ヨカラウカイ。

けにぞし

やたべの名實

うちつけにこしとや花の色を見んおく白露のそむるばかりを

○花チミテサツキヤクニ濃イ色ヂヤト見ヤウモノカ。アレハ花ノ色ノコイノテハナイ。オイタ露デヌレテ。ソレテアノトホリニ。濃ウミエルマカリヂヤモノチ。

御母様

二條后春宮のみやす所と申しける時にめどにけづり花させりけるをよませ給ひける

ふんやのやすひで

花の木にあらざらめども咲にけりふりにしこのみなる時
もがな

○此ケツリ花チミマスレハ花ノ咲ベキ木デモアルマイケレハ。花ガサキマ
シタツイ。致セバナルマジイ木ヘモ木實ノナルヤウニ年ヨリマシタ私ガ
此ノ身モドツソ立身イタス時節モアレカシト願ヒマスル儀デゴザリマス
餘材。四の句の初の説いとわるし。

しのぶぐさ

さのとしさだ

山高みつねにあらしのぶぐさとはにはひもあへず花ぞち
りぬる

○近所ナ山ガ高サニ。ジャウチウ。嵐ノフタ里ハ花ハサ咲テアルモノナシ
ニツイ散リテシマウツイ。
打聞。四の句の説わるし。

やまし

平のあつゆき

時鳥みねの雲にやまざりにしありとはさげと見るよしも

○和名抄に昔
の類にて垣衣
一名烏葺しの
みくさといへ
る此これにて
古き軒ふるま
樂土などには生
るものなり

○和名抄に知
母をやましと
いへり

なご

○時鳥ハ茶ノ雲ノ中ヘトシテイタカシラヌ。アソコラテ鳴タトハ聞エルケ
レド。ドウモ形ハ見ヤウヤウガナイ。

からはぎ

よみ人しらす

千秋云。清原堂の御神樂の時。人長かれたる萩の枝を持つとあり
これを枯萩といふよし。體源抄なとに見ゆ。又いとしく枯たるを
ぎをたかやかにかざしなを源氏物語にも見たり。さればこれはもど
からをぎとありて歌も二の句。からを木毎にとありけんを題の萩を
萩にわやまりて。歌のてにをばをも。それによりて改めつるものに
はわらじ歎。

うつせみのからはぎごまにとくむれをたまの行へを見ぬ
ぞ悲しき

○蟬ノカラチパスギステ、ここにドノ木ニモトメテオイト。其身ハドコヘカ飛ン
テイヌルカ。此ノ人間モテウソソナモノデ。人ゴトニ死ヌレバミナカ

ラダチバ棺ノ中ヘトメテオケル。カンジンノ魂シロハドコヘトンテイヌルヤラ。ユクヘガシレヌヤウニ。ナツテシマサノハサ。カナシイデヤ打聞よろし。

かはなぐさ
うばたまの夢に何かはなぐさまゝうつゝにだもわかぬこゝろを

○逢ヒタイト思フ人ハ夢ニテモ見レバ心ガ井ルト云ナレドモ。「一」夢ニ見タマカリテドワシテ心ガ井ヤウゾ。シヤウジンニ逢テサヘマダタラヌヤウニ思ウ心ヂヤモノチ。

さがりこけ
たかむこのとしを
花の色はたゞ一さがりこければともかへすぐぞつゆをそめける

○花ノ色ノ濃イノハ。タツタ一サカリデ。ワツカノ間マカリナレドモンレチ露ハ。毎朝毎晩ナンメンモくサンメルワイ。タツタ一サカリナモノ

○和名抄に河
苔かはなぐさ
へる是なり

○日陸といひ
て白青なる苔
の奥山の古木
の枝なごに生
たるを云ざる
をがせと云物
なり

チ。ソノヤウニ染ストモヨイナ。

にがたけ

しげはる

にがたけは次なるかはたけともはくさびらの名なりうつは物語にみゆ。

(千秋云。にがたけは。苦草。かはたけい。葦葦なり)

いのちとて露をたのむにかたければ物わびしらに鳴野べの虫

○野ヘシノ虫ハ。露ヲ命ヂヤト思ウテ頼ミニスレドモ。頼ミニナリニクイハカナイモノヂヤニヨラテ。難義ニ思ウテカナシサウニ鳴ク。

かはたけ

かけのりの王

さよふけてなかげたけ行久かたの月吹かへす秋のやまかせ

○夜ガフケテモウ半分ホドモダケテイタアノ月チ東ノ方ヘ吹カヘセ秋ノ山ノ風ヨ。

○和名抄に長

間筭筭青最晩
く生味大に苦
也といへうこ
れなるべし今
は女竹ともい
ふなり

○和名抄に苦
竹かはたけと
いへるこれな

○蔵を薬火に
どりなせり六
帖にもみよし
の山のかす
みをけさみれ
ばわらびの
ゆるけふりな
うけりかくさ
まによめるが
おはし

○いさめは
万葉に卒爾と
かきしめいさ
さめとよむべ
さ歌もなり
さてかりそめ
てふ意なりと
は思ひる

わらび

しんせい法師

煙たちもゆとも見えぬ草の葉をたれかわらびとなづけそ
めけん

○ワラ火ナラバ。烟リモ立ツテモエルハズヂヤニ。烟モタ、ズモエル凡見
エヌ草ノ葉ヂヤモノチ。誰カワラ火ト云。名チツケンメタトヤラ。

(千秋云。さの歌は。物名のよみさまにあらざれば。此の部に入へま
にあらす)

清

さゝまつ びははせを きのめのと

いさゝめに時まつまにぞひとへぬる心ばせをばひとに見
えつゝ

○近イウチニ逢イマセウタガヒニ約束チシテオイテ。其日マテハツイワ
ヅカノ間ダノトニ思ワテ待ツアヒダニサ大分日數ガタツタワイ。コレテ
ハトウアラウカ。逢ツトハ心モトナイモノヂヤ。逢ハツト云ワシガ心ア
ヒチメ人ニ。見ラレテマア。エノコンナトナラ約束セ子バ。ヨカツタニ

なしなつめくるみ

兵衛

あぢさなしなげさなつめそらさどにあひくるみそばすて
ぬものから

○イロノサマノウイコトニアフテ來タ此ノ身チエヌテモセズニ居ナ
ガランノウイ事ノカズノチトリアツメテナゲカウコテハナイアノムヤ
クナトヂヤ。

からとらふところにて春の立ける日よめる

安部清行、朝臣

涙の音のけさからことに聞ゆると春のしらべやあらたま
るらん

○アノ涙ノ音ノケサカラカハツテ聞エルノハ。此ノ唐琴ノ調子モケサカラ
ハ春ノ調子ニナツテキノサマテトハ改マツタカシラヌ。

しかたさ

かねのおはぎみ

○唐琴は備前
の國にあると
ころなり

○あじさなし
にがくしき
どいふ意な
りなげさなつ
めそばすて
ぬものから

○いかさ
たしかならず

崎山崎をか
崎なと水邊な
らでも云河内
茨田郡に伊香
の郷あり近江
に伊香郡あり
又かけるふ日
記にいかにさ
きありこれに
よれど近江な
るべし

かぢにあたる浪のしづくを春なればいかにささちる花と
見さらん

○舟ノカヂヘアタツタ浪ノクダケテチル岸ガ。今ハ春ナレバ花ガナルト思
ハレル。トント花ヂヤ。アレナドウシテ花ト見ヌモノガアラウゾ。

花のささちるといふは。たゞちるとなり。例みなしかり。打聞わるし。

からさき

おはのつねみ

かのかたにいつからさきに渡りけん浪路はあともこのら
ざりけり

○見レバアレアノ幸崎ニ人が立テ井ルガ。アツコヘハ今マデニ何時渡ツテ
イツカラア、シテ居ルコヤラ。今マデ渡ツタナラ。其アトガアリンナ物
ナレバ。浪ノ道ナレバ渡ツタ跡モノコワテハナイワイ。

伊勢

浪の花おきからさきて散くめり水の春とは風やなるらん

○水のほるて
ふ詞秋の歌に

もみちばのな
がれざりせは
龍田川水の秋
を誰かしら
ましとよめる
に同じ

○北野と平野
の間をながる
の川なりいに
しへこよに紙
紙をすかせ玉
へり

○浪ノ打ヨセテクルノハ。テウド花ノチツテクルヤウニミエルガ。此ノヤ

ウニ打ヨセテ磯ヘチツテクル浪ノ花ハ。アノ沖ヘサイタ花ガ沖ノ方カラ

チツテ來ル様子ヂヤ。サテ花チサカスノハ春ノコナリ浪ノヨセテクルノ

ハ風ニエナリ。スレヤ水ノタメニハ。風ガ春ニナリカハワツテアノヤウニ

花チサカスカシラヌ。

打聞説上句にかなはず。

かみやがは

つらゆき

うば玉のわが黒かみやかゝるらんかゝみの影にふれるし
ら雪

○オレガ黒イ髪ガ色ガカハツテシラガニナツタカシラヌ。鏡ヘウツノタ影
チ見レバツムリヘマツ白ニ雪ガフツヌ。

よどがと

あし引の山ぐにをれば白くものいかにせよどかはるゝと
きなき

○河内の交野
郡山城のさか
ひなり

○山里ニ住ンテ居レメ。ジヤウチウ雲ノハレル片モナイサウナウテサへ氣
ノツマツタ山ノ中ヂヤニ。何ントセイト云フテ此ノヤウニ雲サへ暗ル
トキモナイゾ。

かた野

たゞみね

夏草のうへはしげれるぬま水のゆくかたのなさわが心か
な

○拙者ガ身ハテウド。ウヘニハ夏ノ草ガ一ツハイハエシケツテ。アルヤラ

トナイヤラシレメ沼水ノヤウチモノデ。世間ノ人ニモシラレメ立身モエ
セチバテウド又ソノ沼水ノ流レテ行ク所ノナイヤウニ。扱サテ心ノユカ
ヌカガナ。オモシロウナイカナ。

かつらのみや

源はどこす

秋くれを月のかつらのみやはなるひかりを花とちらすば
かりを

○ソウタイノ木ハ秋ハ實ガナルモノヂヤガ。月ノ中チ桂ハ。秋ガキタトテ

○今昔物がた
り五條西洞院
にかつらの宮
と申入おはし
ますその前に
大なるかつら
の木あり故に

名づけまら
せたるなり云
なるべし

○和名抄に百
和香ありから
國のひかりあ
りじ香なりこ
いにもつたへ
來しなるべし
後世この香の
傳をいさだか
いへをさだか
も聞はれりど
も紙に墨をな
がして文なせ
るなり今もあ
るものなり

實ガナルカ。實ハナリハセヌカ。タマ秋ハ常ヨリサヤカナ光チ花ノヤウ
ニ思ワチラスバカリノチヂヤモノチ。ソレニ世間テ秋ノ月チバカクベツ
ニ賞賦スルハドウ云フゾイ。

百和香

よみ人しらす

花どにわかすらし風なれいづくはくわかしと
かと思ふ

○花ト云花チバドレモカレモミナ。残り多イニ散シテシマウヤツナレメ風。
チバオレハドレホドフソクニ思ワゾ。タイテイ不足ニ思ワテハナイ。

すみながし

しげはる

春がすみをかしかよひぢなかりせば秋くる雁はかへらざ
らまし

○春ノ霞ノベツタリトフサガツテアル中ニ通ツテイク道ガ。ナイナラバ秋
キタ雁ガ春カヘリハスマイニ。霞ノ中ニモ道ガアルテ春ハカヘルデアラ
ウ。

○炭をおこし
たる火なり
ふきておき
のみにいふ
の河にうた
いふ人もあ
がう人もあ
べし万葉に
しつ川のよ
になづさふ
よめるなり

○粽ハ飯を青
き真菰草にて
つみみ菰糸を
もてまくと六
膳式に見わた
り

○春をはしめ

おき火
みやこのよしか
流れいづるかたに見えぬ涙川おきひんときや底としら
れん
○流レテ出ル源サヘドチヂヤカシレヌ。涙川ナレバ。マシテ底ノ深サハイ
カホドアルカシレヌガ。モシ沖ノ深イ所マデ。水ノ干ル時ガアツタナラ
底ノ深サモミエルデアラウガ。

大江、千里

のちまきのおくれておふるなへなれどわたにはならぬた
のみとどさく
○後藤ノオクレテ。ハエタ苗デモ。ムダニナツテシマイハセズニ。秋ハヤ
ンハリ質ノツテ頼ミノアル田ノ稻ヂヤト。間及ンテ居ル。スレヤ等間テ
モノンデモ。オンガケヂヤト云テ爲マイヤウハナイソヤ。
打聞四の句の注俗意なり。
とをとしめ。るをはてにて。ながめをかけて時の歌

終りにしてな
がめと云詞を
かめの中に云
歌の時にさて
かけのうたを
のめと云此な
よめは春の長
がめは春の長
雨の華なるべ
し

よめと人のいひければよめる

僧正聖寶

花のながめにあくやとて分ゆけば心ぞともにならぬべら
なる

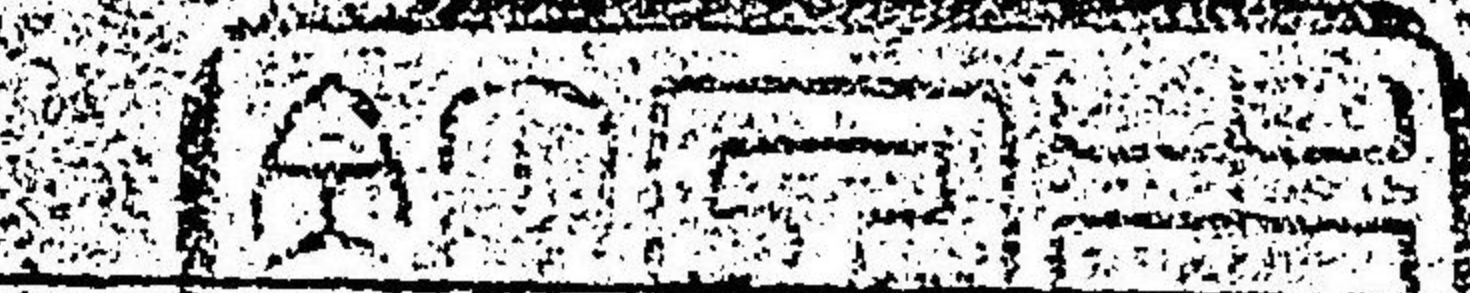
○ソナン目ニ見飽カト思ウチ。花ノタント咲テアル中チ分テイクメ花ニ
目ガ移ツテ。コチノ心ガサ花トイッシヨニ。アチコチトチンテイガヤウ
ナ心モチガスル。

古今和歌集遠鏡之上終

本居鈴廼屋翁著述 下卷

歙古方和歙家集卷之六

山崎美成大人題書



○女の万葉には男
の相思ふは親
の兄弟朋友の
子に思ふは親
の兄弟朋友の
相思ふは親
の兄弟朋友の
相思ふは親

○大方はおも
ひの心を大に
どりの心を大
るるをかくは
るるをかくは
るるをかくは
るるをかくは

古今和歌集遠鏡之下

○戀歌一

思しらず

よみ人しらず

時鳥なくやさつきのあやめ草あやめもしらぬ戀もする哉

○(上)トノウナワケナ物ヤラマダシラズニワシヤマア。ムチヤナ戀チヌ
ムチガナ。

素性法師

音にのみさくの白露よるはかきてひるは思ひにあへずけ

ぬべし

○音ニキクツカカリテの白露マダ見タモナイ人サ思フテ。夜ルハ子ラレテ
オキキテ居テ。晝ハ又戀シサニエコタヘイテ。消サウニ思ハル。

紀貫之

古今和歌集遠鏡之下

〇一

〇上はやく
といはん序な

よし野川岩浪たかくゆく水のそやくど人をおもひそめて

〇アノ人チオレヤトウカラ思ヒソメタ。又オレガアノ人チ思フノハサイシ
ヨカラモウ。吉野川ノ早瀬ノヤウニヤルセモナウ思フ。

〔千秋云。後の譯の意は「たきつ心をせきぞかねつる」「たきつせの中
にもよきはありてふを云々」の意なり〕

藤原勝臣

しら涙のあとなき方に舟も風ぞたよりのあるべなりけ

〇涙ノ上ノ。人ノトホツタ跡モナイ方ヘイク舟デモ。風ト云フ物ガサ手ヨ
リノ案内者デヤ。ソレニワシガ戀ハソシナ風ノヤツナ。タヨリニセサ物
サヘナイワイノ。

餘材。打聞。ともにあるし例をもてしるべし。

在原元方

〇音羽山は達
阪の西南に
西は山科なり

〇立かへりど
は浪によせて
いへり人にお
を思ひおくに
の戀人の心を
心を思ひおくに
ことなり

音羽山おとに聞つゝあふ坂の關のこなたに年をふるかな

〇音羽山ハ達阪ノ關ノコチラニアル山デヤガ。其山ノ名ノトホリニコナタ
テ音ニハキ、ナガラ。關ガアツテコエラレテマ。コチラニチツト。トマ
ツテ居ルヤウニ達阪ト云フ名ノヤウニ思フ人ニ達フコトエセズニ。何ン
年モタテルコチナ。サテモ早ウ達ヒタイ。

立かへりあこれと思ふよそにても人に心をおきつしら

〇此ヤウニコソニハナレテ居テモ。心ハシヤツデワ。カノ人ノ所ヘバツカ
リイテ居レマ。〔白波〕又シテモ、アノハレ達タイコトヤトサ思フ。
打聞いとわるし。

つらゆき

世の中はかくこそ有けれふく風のめに見ぬ人も戀しかり

〇世ノ中ハカクコソ有けれフク風のめに見ぬ人も戀しかり

一目も見たりモナイ人モ。此ノヤウニ戀シイデヤウイ。

右近のうまばのひをりの日むかひにたてたりける
車の下すだれより女のかほのほのかに見えければ
よみてつかはしける

在原、ありひらの朝臣

ひをりといふ名は。袖中抄の説のとくたるべし。

見ずもあらず見もせぬ人の戀しくはあやなくけふやなが
めくらさん

〇見ヌテモナシ見タデモナイ人か此ヤウニ戀シイデヤガコレテハワケモナ
イニ今日ハ一日シンキニ思フテクラステアラウサ。

かへし
よみ人しらす

しるしらぬ何かあやなく分ていはん思ひのみこそしるべ
なりけれ

〇見タノ見ヌト分テハ何ンノイハウコトゾ。ソレヤウケモナイイデヤ。

〇ひをりの日
とは騎射の日
の事なり
〇あやなくは
わけもなく差
別もなしなど
云におなじ

戀ト云モノハ。思ヒマツカリコソハ。イツンハアハレルシルセナレ。其
外ノコハナニモドウコウト三コハナイワイナ。

かすがのまつりにまかれりける時に物見に出たり
ける女のもとに家をたづねてつかはしける

みぶのたゞみね

春日野の雪間を分ておひ出くる草のはつかに見ゆし君は
も

〇春日野ノ雪ノアヒダカラ。ハエテ、ケル草ノチツトマカリ見エソメタヤ
ウニハツ、ニチヨツト見エタ御方ワイノマア。

人の花つみしける所にまかりてそこちりける人の
もとに後によみてつかはしける

つらゆき

山櫻かすみのまよりほのかにも見てし人こそ戀しかりけ
れ

〇春日野の祭
ハ延喜式に春
二月冬十二月
共祭之上の申
日祭之とあり
〇上の句の序
なり

〇はなつみの
事はるの巻に
いへりこの山
さくらをたど
へいふとさな

日はきし

○此ノタゴノ浦ノ浪ハ。オホカタイツテモ立ツカ。ソレテモサマノハ此浪デモタノ日ハアレドモ。ワシガオマニキ戀シウ思ハヌ日ヲ云テハケガナ一日モナイ。

夕づくよきすや岡への松の葉のいつともめかぬ戀もする哉

○アレフノ夕日ノ影ノサス。岡ノ松葉ハ四季トモニ同ジ色デ。イツモ云ワカチモナイガ。テウドソノヤウニ。ワシハイツト云ワカチモナイ戀チ。マアスルツカナ。サアモ。

(千秋云。此初句夕づくよ。夕づくひ昔より兩本有しと見ゆ。千五百番の歌合に。公經卿さびしさをいかにとほましく夕づく日とすや岡へのまつ雪折季經判に。いづく。万葉集にはゆふづくひとすやを待り。古今の歌を思ひて。松をよまば。夕づくよと待る入き云々。かゝれば公經卿は夕づく日とある本によりてよまれ。季經卿は夕づくよとある本につきて判せられたるなり。今師も譯は日とある本によられたり)

○此歌後撰に
女のもどに
つかひしける
よしのふ朝臣
とありてかへ
しよみ人しへ
す木がくれら
たぎつ山水に
づれかひめい
しも見ゆる音
にこそきけと
見えたり

打聞に。松を待に。とらなしてとあるはわるし。そのころはなし。

あしひきの山下水のこがくれてたぎつ心をせきぞかねつ

○山ノ陰ナ川ハシゲツタ木ノ下ニカクレテ。ヨソハ見えハセ子死。ゲウサシニサツサト流レオチルモノヂヤガ。ワシガ戀モテウドソノヤウデ。見エヌヤリニカクシテハ居ルケレド。香ノ内ハサツサト流ノ流レルヤウデソレチセキトメウト思ヘド。中々セキトメラルトテハサナイ。

よしの川いはきりとはし行水の音にはたてし戀はしぬと

○吉野川ハケシカラヌ早イ川デ。ドウノト鳴ツテ。岩ヲ切リトホシテイクアウニスルドイ流レヂヤガ。ワシガ戀モ。ム子ノ内ハ吉野川ヂヤソレデモトヒコレデ。死ハスルト云テモ。吉野川ノヤウニ。音ニタテ入ニハシラレマイゾ。

たぎつせの中にも淀とありてふをなと我戀はふちせとも

なき

〇山川ハ早イ物ナレド。ソレデモ其ノ間ニハ。淵ガアツテヨドム所モアルト云フヂヤニ。ワシガ戀ハナセ淵ヂヤ瀬ヂヤト云ワカチモナシニイツモ早瀬ノヤツナフソイ。

山高み下ゆく水のしたにのみ流れてこひん戀はまぬども
〇山ガ高サニ。上ノ方チバイカズニ下ノ谷バツカリ流レル水ノトホリニワシモタトヒ此ノ分デコヒシニ。死ヌルト云テモウハハアラハシハスマイソイツマデ心ノ内デバツカリ思ワテ居ヨサゾ。

思ひいづるときは山のいはつゝいはいはねばこそあれ戀し
さものを
〇山の 三 口ヘダシテイハヌテコンアレ思ヒダシタ片ニハ夫ハく戀シイモノサ。

人しれず思へばくるしくれあるの末つむ花の色にいであ
む

〇ある人云山
高み下ゆく水と
はふかく思ふ
たどへなり
上四首の水に
よる戀の類な
りこれより下
この巻の中に
しのお心をよ
めるといふ人
はとりにいふ
じとりのいふ
り後のまきな
るの世の人は
〇紅の花は未
よりさき初る
を摘むる故に

末つむ花と云
れど誰もこわ
れと誰ふにた
づの末の少
づの末の少
づの末の少
云るべし万葉
に見つよのひ
ん紅の末つむ
花のかたにい
づれどもとあ
へこれのみし
〇はつねの上
枝を云しつね
は下枝を云日
木紀應仁天皇
の御歌にかぐ
わいし人みな
りはつねは鳥
めりからしとよ

〇人ニシラサズニ心ノ内デバツカリ思フテ居レバキツワジユツナイ。コレ
デハトウモタマラヌホドニ(三四)イツソワチダシテノケサ。

秋の野の尾花にまじり咲花のいろにやこひんあふよしも
あみ

〇此ヤウニ心ノウチデバツカリ思フテ居テハ。トテモドウシテモカウシテ
モ逢ハレサウナモヤウガナサニ。シアシテ見レバ。(上)イツソワチダ
シテカトラウカイ。
上句打聞の説よろし。

わがその、梅のはつえにうぐひすの音に鳴ぬべき戀もす
る哉

〇アチコチノ庭ノ梅ノ木ノ高イ枝デ鶯ガナクガ。ワシモアノヤウニ聲チア
ケテナキモセウヤウニ思ハルホドノ戀チマスルアラレモナイトカナ。
あし引の山はとくさずわが恋とや君にこひつゝいねがて
にする

〇夜ルモヨヒトヨ子ラレヌニヨツテ聞テ居レバ。ヒタモノ郭公ガ。鳴ガア
レモソレガ君ヲ思フヤウニ。戀ヲシテ子シレヌコトカイ。

三四の句は。わが君に戀ることや。こひつゝといふ意なり。

夏なれば宿にふすぶるかやり火のいつまで我身下もえに
せん

〇夏テイハウナラ。テウ下家ノマヘテタケ蚊遣火ノ上ヘアラハレテハモユ
ズニイツマデモクスノトフスホツテアルヤウニ。ワシガ身モ此ノヤウ
ニイツマデ人ニハイハズニ胸ヲモヤシテ居ルデアラウ。

夏なれば。夏の物にてたどへていはゝといはんがごとし秋なればともあ
るそれも同じ意なり。

戀せじとみたらし河にせしみをそぎ神はうけずぞなりにけ
らしも

〇ダウン戀ヲスマイト思テ。御手洗川デシタミツギテ。神ハトウノ御ウ
ケナサレヌサウナワイマア。サウカシテ子カラ戀ガヤマヌ。

〇夏なればを誤り
さればを誤り
しかまた六帖
に夏くればはど
ありしかにも
わらんかにも

〇みそまは身
そまは身
義なり被せん
とてまづ身を
ばそまを清む
るなるより身
を被除ハ二

つのとよなるを
後にいみそぎ
どのみもいら
ひの事をいへ

わはれてふとだになくはなにかは戀のみだれのつかね
をにせん

〇思ヒガ胸ニ一ツ杯ニナルトキニハ。聲チアケテ。アハハレアハハレ
トイヘバコソスコシハ胸モユルマレ。ソノアハハレト云フサハナクバ
戀スルモノハ何ンデ心チチサメウツ。テウ下萱ナドチカテ乱レタ時ニ。
一トコロヘトリアツメテ。緒デユヒツカ子ルヤウニ。戀テ心ガ乱レタ時
ニハアハハレアハハレト云フサ東子緒ヂヤ。

思ふにはしのぶるとぞまけにける色に出じと思ひし物を
〇ナンボシノンデ見テモ。思ウ方ガ強イニヨツテトウノシノア方ガサ。
マケタワイ。イツマテモ色ニハダスマイト思ウタモノチ。

我戀人しるらめやしきたへの枕のみこそしるはしるら
め

〇此ノ通りニキツウシノセバ。ワシガ戀スルノハ。人ガシラウカヤ。タレ
モ知ル人ハアルマイ枕マワカリコンハ。夜ルノシテ子ルモノナレヌ。

〇淺茅生の冠
野といはんとて
野なりしはんとて
野といはんとて
野といはんとて
野といはんとて

モシ知ルナラシリモセウケレ。

淺茅生のをのゝしのはらしのぶとも人しるれめやいふ人なしに

〇(一)此ヤウニ忍テ思フト云フモ君ハ知ウカイシリハスマイ。云テキカス人ナシニハ。

人しれぬ思ひやなぞとあしがさのまぢかけれども逢よしもなき

〇人ニシラサヌコノ思ヒトシタコソイノ(三)マデカイ所デヤケレドモ。ナセニアハレルヤウノナイコソ。

千秋云。二の句なごとのともじ。歌往打聞なごに。た。なごなり。とよいふ辭。ははれぬやうなれともばのたすけたおきたるなりとあるは心保す。助辭にともじを用ひたるを。をさく見ぬす此とはかならずもを寫し誤りて傳へたるにて。もといなごもにてぞ有けん。なごもは古歌に例多く見ゆちかくは此の巻の中にもか、う火に云々なごもかくとありも。とと字の形よく似たり。

〇これい女の歌なるべし

思ふともこふともあはん物なれやゆふてもたゆくとくる下ひも

〇イカホド思タト云テモコロシタウタト云テモ逢ハレウモノカイドウデアハレルコデアハナイ。ソレニ又シテモ。ムスア手モタリイホドセツく下紐ガトケル。總体シキリニ人ニ逢ヒタウ思フ時ニハ下紐ガトケルモノデヤト云フデヤガ。ワシハナニホドアヒタウ思フテ下紐ガトケタト云テモトテモ逢レハセ子メ何ノセンナイコデアニ。

打聞下句の説上句にかけ合はるし。

いで我を人などがめそ大ぶねのゆたのたゆたに物おもふころぞ

〇イヤサ。コレ貴様タチノヤウニトガメテ下サルナイ。ワシハ大キナ舟ノ浪ニニラレルヤウニ物思ヒテウカラくトシテ居ルジセツデヤスレヤアデナ願ツキニ見エルハズデヤ。

いせの海釣するあまのうけなれや心ひとつをさだめか

〇いせは日本組に厭乞と書萬葉にも乞の字のみをかけた

〇和名抄泛子ウケとよめり

うけは水にた
よひてとこ
の故にたぬ
云り

〇打はへての
はんがとど
さてくりよ
る物故にく
しといはん
て上にいへ
なり

ねつる

〇戀テスルワシガ心ハイセノ海テ獲師ノ釣チヌルウケヂヤカシテ。フハラ
トウカレテシヅノウト思フテモドウモシヅノラレヌ。釣ノウケト云
フモノハ派ニユラレテ。フハラトウキアノルケ物ヂヤガ心ガテウドン
ノヤウニサ。

いせの海のおまの釣繩うちとへてくるしどのみや思ひ渡
らん

〇(一)(二)戀ニエニ長イ月日チ。此ノヤウニジユツナイトヤトマツカリ思
フテテアルトデアラウカ。

千秋云。あまのつりなはうちはへてくる。とつひけるは。うとく
長き繩に釣の杖糸をわまたつて。海の中へ。遠くうらは入らまて。
その繩をくりよせわけて。かの釣をくひたる魚をもとるわざあり
これなり。今世にわれをながの釣といふは。長繩の釣といへるを
詠れるなり國によりては。ながなはともいへり。この歌うらはへて
くるといへるよのつねの釣にては。かなはぬとなり。

〇なみだ川
せに在とい
と地名には
らす

〇空にうきて
といはん
上はおきたり

涙川なにもみかみをたづねけん物おもふとき我身なり
けり

〇涙川ト云川ノミナカミハトコヂヤカトナセ思フタトヤラソノ川ノミナカ
ミハドコデアモナイ物チ思フ片ノ此ノワシガ身ヂヤソイ。ハテ涙ハ身セラ
出ルハサテ。

たねしあれば岩にも松はおひにけり戀をしこひはあそ
らめやと

〇タ子ガアレヌ。岩ニモ松ハハエルソイ。スレヤナンホ出来ニクイ戀ヂヤ
トニテモ随分骨チ折リサヘシタナラ。逢ハレメト云トガアロカイ。ドコ
ソテハアハレメト云トハアルマイ。

あさなくたつ朝霧の空にのみうさて思ひのある世なり
けり

〇毎朝タツ川ノ霧ノ中ニウイテアルヤウニイツモ落チ付カヌ思ヒノアル世
ヂヤソイ。

〇ねをのみな
くといふに上
いひ出でた
れを鶴にはみ
だるといふ詞
あるによりよ
めるなり

〇よひくは
毎晩の色なり
新撰和歌集に
はこくひ
とあり

〇萬葉に中
に死なばやす

忘らるゝ時しなればおしたづの思ひみだれてねをのみ
ぞなく

〇ワスレラレル時ガナケレバ。(三)イロくト思ウテ泣テマツカリテ居ル
ワシヤ。

から衣ひも夕ぐれになる時はかへすぐも人はこひしき
よひくはに枕さだめんかたもなしいかねし夜か夢に見
えけん

〇イツヤ戀シイ人チ。夢ニ見タガアツタガ其ノ夜ハドナラ枕ニドウシ
テ寐タ時デアツタヤラ。思ヒダシテミレド覺エヌ。ソレテ此ゴロモ。毎
晩くドウソ夢ニ見ヤウト思ヘド。ドナラ枕ガヨカラウヤラ定メウヤウ
ガナイ。

餘材打聞どもに上の句の説たがへりよく上下の詞を味ひてしるべし。
戀しきに命をかふるものならばしにこやすくだあるべか

けん出る日の
入わきしらぬ
も是をおもひ
あはすべし

〇いせ物がた
りにおもふた
いにみぬべし
わかれにひき
き人しなけれ
ばといふうた
を思ひおはす

りける

〇命チ此戀シサノクルシイノニ分ヘテ死ナルモノナラ死ヌルノハヤスイ
トテサアラウト思ハレルワイ。此クルシイメチセウヨリ。死タ方ガハル
カマシヂヤ。

人の身もならはし物をあえずしていと試みん戀やしぬる
と

〇人ノ身ト云モノモ。ナンテモナラハシガラナモノヂヤ。戀シイ人ニアハ
ズニ居テモンレガナラハシニナツテ。ソノ通りテ居ラルモノカ。又ソ
レテハコタヘラレイテ。死ヌル物カ。ドレヤ。逢ハズニ居テタメシテ見
ヤウソ。

しのぶれどくるしさものを人しれず思ふてふと誰に語ら
ん

〇思フコチ隠シテ居ルノハサテモく苦シイニ此ヤウニ人ニシラレズニ心
デマフカリ思フト云コトチ。誰ニナリテ語リタイモノヂヤガ。タレニ語

○なまはた
りねなをいふ
におしなりね
をつめてな
れと云

ラウソ。タレニモ歸ラウ人ガナイ。
來ん世にもはやなりならんめのまへにつれなき人を昔と
思はん

○イツソ早ウ來世ニナツテシマヘバヨイニ。ソシタラ此現在目ノマヘニツ
レナイ人ヲ昔ノ「ヂヤト思モワウニ。昔シキヂヤト思フタラ。コレホドニ
ワラウハ思ハレマイワサ。

つれもなき人をこふとて山彦のこたへするまで思ふなり
けり

○アインモナイ人ヲ戀シフ思フトテワシハマア。山ノ中ナラコダマノヒヤ
クホドニサテモく大キナタメ息ヲツイテナゲイターカナ。

行水にかすかくよりもはかなさと思はぬ人をおもふなり
けり

○流レテイク水ヘ物ノ數ヲカキトメルノハ。ダツキニ消テシマヘバ。セン
ノナイラチノアカメ「ヂヤガ。ソレヨリマダキツイラチノアカメ「ハ。

○涅槃經に
身無常念々不
住云々如夢
レ水、隨レ商
合

○まよふはま
よふにおなじ
○願集に離が
ために君を戀
らんといひわ
てはわかれに
もあらずなり
○此我は我に
もあらずとい
ふに同じ

コチチ思フテモクレヌ人チ。コチカラバツカリ思フノヂヤワイ。ワシガ
戀ハサウヂヤワイノ。

人を思ふ心は我にあらねばや身のまよふだにしられざる
らん

○人ヲ戀シウ思フ心ハ。我心ヂヤケレド。我心テハナイヤラシチ。此我身

ノマヨウノサヘシレヌ。モシコノ心ガキツト我心ニチガイナクバ。我身
ノマヨフノガシレヌト云「ハ。ナイハズヤワサテ。ア「戀ト云モノハカ
ハツタモノヂヤ。

思ひやるさかひはるかになりやするまよふ夢路にあふ人
のさき

○人モナイハルカナ國ヘイタナラ道テ達人モアルマイガ。テウドソソナモ
ノデ。ワシガ戀シイ人ノ「ヲ思ヒヤル其ノ心ノイグ道モ。ダンく遠ウ
ナルカシラヌ。サウカシチ。アナコチト思フテ夢チ見テモ思フ人ニアフ
夢ハ見ヌ。

打聞上句の意たがへり。

夢のうちに逢見んことを頼みつゝくらせるよひはぬんかた
もなし

○セメテハドウソ夢ノウチニ逢ハツト思フテヒルノ内カラソレヲ頼ミニシ
テ暮ラシタ夜ハ。下ノ枕ニドウ寝タナラ夢ニ見ラレウソ。ドウ寝タモノ
テアラウソト。心ガマヨウテ。ドウモ寝様ガナイ。
・餘材打聞ともた。結句を解えず。上なるいかにねし夜か夢に見わけんと
いふ歌を合せて心得えし。

こひしねとするわびならしうぶ玉のよるとすがらに夢に
見ぬつゝ

○コレハマフ。戀テ死シテシマヘト云フサウナ。ナマナカニ。夜ルハヨヒ
トヨ夢ニ見エテ。思テサセテ。ホンマニハ子カラアハレテサ。

涙川まくら流るゝうさねにと夢もさだかに見えすぞあり
ける

○萬葉にこひ
しねばこひも
しねばやたま
はよの道行人
にこそもつげ
ん

○もの故はも
のながらの
なり

○新撰萬葉に
ハ二三の句我
身ぞかげとな
りにけるどあ
り

○下にもゆる
は水そこをい
もひて心の中
もゆる也心の

○涙ガ川ノヤウテ枕ガ流レテ川舟ノ中テ浮テ寝ルヤウナ。カウイウ浮寝テ
ハ見ル夢モハツキリトハサ見エヌワイノ。

戀すればわが身は影となりけりさりとて人にそとぬも
のもゑ

○戀テスレマツガ身ハ。此ヤウニヤセテ。影ノヤウニナツヌワイ。サウカ
ト云テ思ウ人ニ逢ヒモセヌモノトクセニサ。影ナラ人ニソヒソナモノデ
ヤニ。

かゞり火にあらぬわが身のなどもかく涙の川にうさても
ゆらん

○鞍飼舟ノカハリ火コン川ニ浮テモエル物ナレ。カハリ火デモナイワシガ
身ノナゼニマア。此ノヤウナ涙ノ川ニウイテ。胸ニ思ヒノ火ガモエル
ヤラ。

かゞり火に影となる身のわびしきは流れて下にもゆるな
りけり

中に思ふを下
に思ふと云ひ
あまたよめり

〇六帖には五
の句うゑて見
ましをどあり
て貫之の歌な
り

〇川ヲ流レテクダル鯨飼舟ノカマリ火ノ移ツタカケハホノ下テモエルガ。
ワシモテウドソシナモノデ。戀ニヤツレテ影ノヤウニナツタ身ノ。ツラ
イ難儀ナコトハ。長イ月日チ。心ノ内テバツカリ思フテ。ム子ノモエル
ノヂヤワイ。

はやき瀬に見るめおひせば我袖の涙の川にうゑましもの
を

〇ミルメト云モノハ海ノ中ヘハエルモノヂヤガ。ソレガ若シ川ノ早イ瀬ヘ
ハエテソダツナラ。ワシガ袖ノ涙ノ川ヘウエリロノ。ナゼニナレヤワシ
ガ涙ハ早イ瀬ノヤウニ流レルンシテ。戀シイ人ニ逢フヲミルメト云ニ
ヨツテサ。

おきへにもよらぬ玉藻の波のうへにみだれてのみや戀渡
るらん

〇ワシガ戀ハ沖ノ方ヘモ磯ハタヘモヨラズニ。浪ノ上テミダレテアル藻ノ
ヤウニ下チラヘモツカズニ心が亂レテ。イツテモ此ヤリニ。戀シイノ

〇しらすやは
らわたすよのや
にわたすよのや
かよひてみづ
からなげく詞
なり

〇打聞に人
はしらなれど
あり

ト思フテマツカリ月日チタテラテアラツカ。
あしがものさわぐ入江のしら波のしらすや人をかくこひ
んとは

〇上ノ人チ今此ノヤウニ戀シウ思ワウトハ。思ヒモヨラズニヨ。
人しれぬ思ひを常にするがなるふじの山こそ我身なりけ
れ

〇常住人ニシラサヌ思ヒチスルワシガ身ハ。外ニハナイ。駿河ノ富士山ガ
サワシガ身ヂヤワイ。ナゼト云フニ富士ノ山モ火ハモエズニ常住烟ガ立
テモエルハサテ。

どぶ鳥のこゑも聞ぬぬかく山のふかさ心を人はしらすや
〇イカウ深イオク山デハ。鳥ノ聲モセヌモノヤヤガ。ソノクラホノ奥山ホ
下深イ此ワシガ心チ。思フ人ハサウトハシラヌサウナガ。トウソ知テク
レカシ。

あふ坂のゆふつけ鳥もわがごとく人や戀しさねのみ鳴ら

〇六帖には下の句は下もこそひしあけれどあ

〇後撰にこの歌を返しての書に返しは人のつかはしけるど見えそ

ん

〇相阪ニハトシテアルアノ木綿チツケタ鷓モ人ガ戀シイヤラ。オレト同ジヤウニ聲チアケテヒタスラ鳴。打聞ゆふつけ鳥の歌わるし。

逢坂の關に流るゝいはし水いとでこゝろにおもひこそすれ

〇上イハズニ居ルテコソアレ。心ニハタイテイ思フコトハナイ。うさ草のうへはしげれるふぢなれやふかさ心をしる人のさき

〇ワシノ深い心底ハ。ウヘニハ浮草ノシゲツテ見エヌ淵ヂヤカシテ。此ノ深い心底チ。人ガ知テクレヌ。フカイノ見エヌサリナ。

打わびてよばゝん聲に山彦のこたへぬ山はあらじと思ふ

〇サシツマツテセンカタナサニ大キナ聲チシテヨバ、ツタナラ。其聲ニハ

山彦のこたへぬまにノとひゆかばむなしさそらに行やかへらん

〇入紐は雌雄紐とて装束の時どり合せてさし入るものなりより太刀紐と云ふ太刀にも入紐ありて片方を輪に入れて結ぶなり

ヨモヤ。コタマノヒカヌ山ハアルマイトサ思フ。大キナ聲チスレバ必コタマノヒカリ通りテワシガコレホドニ深ウ思フナレバチカラカラモスコシハ何ントソ思フテクレンナモノヂヤ。こゝろがへする物にもががた戀とくるしき物と人にしらせん

〇タガヒニ人ノ心ガトリカヘラレル物ニシタイモノヂヤ。ソシタラコチノ心トアチノ心ト入カヘテ片思ヒハクルシイモノヂヤト云フチアノ人ニ思ヒシラサウニ。

よそにしてこふればくるしいれ紐の同じ心にいざむすびてん

〇今ノトホリニヘダツテヨソテ戀シウ思フテ居レバクルシイニ。両方ノ紐チ一所ヘムスビ合スヤウニドレヤコレカラハ一所ニ居ルヤウニセウゾ。おなじこゝろにといへるは。或人の云からふみに同心結といふまどわるによれるなり。といへり。又今おもふに。どころをさゝると寫しあやま

れるにや。

春立ばさゆる氷の残りなく君が心とわれにとけなん

○春ニナレバ氷ノ残ラストケルヤウニ君ガ心ハドウソクソコナウ我ニウ
チトケヨカシ。

あけたてば蟬のをりはへ鳴くらしよるは螢のもえこそ渡
れ

○夜ガ明レバ夜ハ蟬ノヤウニヒガナ一日ナイチクラシ。夜ハ螢ノヤウニ思
ヒニモエテ夜チアカシテサ月日チタテルワイ。

夏むしの身をいたづらになすともひとつ思ひによりてな
りけり

○夏ノ比虫ノ火ノ中ヘトビコンデ。ツイ我身チムダニシテシマウノモ火チ
トラウト云フ思ヒ一ツニヨツテノチヂヤワイ。人ノ戀チスルノモテフド
其通りデ。人ニ心チカケテ。ツイ我身チシモテノケルノチヂヤアア、戀ハ
スマイノヂヤンヤ。

○をりはへは
打はへに同じ
はへは経るな
り日めもす夜
もすからの歎
きを云なり

○思ひを火に
とりなすよ例
のことなりよ
りて身のいた
づらにはは
へり飛蛾とも
もつなり

餘材打聞どもにひとつおもひの説わろし。

夕さればいとひとひがたきわが袖に秋の露さへおさそはり
つゝ

○戀チスレバタハサヘ涙ガカワキニクイワシガ袖ヘユフカタニナレバ。此
ノ時節ノ露マアガオキソフテサ。イヨノカワカヌ。

いつとても戀しからすはあらねども秋の夕はあやしかり
けり

○イツヂヤト云テモコヒシウナイト云フハナケレドモ。ソノ内ニモトリワ
ケテ秋ノ時分ノ夕方ハ又カクセツニドウモタヘラレヌツイ。

秋の田のはにこそ人をこひざらめなごか心に忘れしもせ
ん

○〔一〕サウト顯ハレテ思フフリコンスマイケレ心ニハ何シノ忘レウソイハ
セヌ。

秋の田のはのうへを照すいな妻の光のまにも我やわする

○そはりはそ
ふを延たる詞
なり

○此歌は小町
集に入て下の
句あやしかり
けり秋の夕く
れとみわたる
あやしと云は
常に異なるな
り

〇洗雪ハあわ
しき雪をいふ
ことなり春に
かざらす冬に
もよめりたま
ればかてにた
まればは堪す
といふこゝろ
なり

〇秋ノ田ノ稻ノ穂ノ上ヘイナツマノヒカリト光ルホドノチヨットノマモワ
シハオマヘノフチ忘レルガイソレホドノ間モワスレハセヌゾイワシヤ。
人めもる我かはあやな花すゝきなどかほに出て戀ずしも
あらん

〇人目チハマカレ我身カイオレハ何ニモ人目チ憚カルトハナイニ。アトワ
ケモナイニア、ワケモナイ何ノタメニ此ヤウニ(三)アラハサズニバツカ
リ思フテ居ヤウゾ。

あわ雪のたまればかてにくだけつゝわが物思ひのしげさ
ころ哉

〇洗雪ノタマルカト見レバ。エタマラズニクダケテ消ユルヤウニオレハ心
ガクダケテ此コロハサテくモノ思ヒノシゲイトカナ。

おく山のすがのねしのぎふる雪のけぬどかいはん戀のし
げさに

〇かくはかな
げによめるを
よく味ひて歌
の心をしるへ
しうたゝ寐は
轉寐なり俗に
こるひ寐と云
ふ初てきわそ
めたりけりを
つめていへる
なり
〇いとほは甚の
字にあたり
せめてはせま
りてなり

〇此ヤウニ思ヒガシゲウチハ。ドウモタマラヌニ(上)ツシハモウキニル死
ヌルト云テヤラウカイ。

〇戀歌二

題しらす

小野、小町

おもひつゝぬればや人の見えつらん夢としりせばさめど
らましを

〇思ヒく寐ルニエニヤラ。戀シイ人が夢ニ見エタ。其時ニ夢ヂヤト知ツ
タナラサマサズニオカウデアツタモノチ。チシトシテサマシテノケタ
うたゝねに戀さ人を見てしより夢てふ物を頼みそめてさ
〇イツンヤウタ、子シタ時ニ戀シイ人チ夢ニ見テカラ。夢ト云モノハヨ
イ物ヂヤト思ヒソメテ。ソレカラ又見ヤウ又見ヤウト思フテ。夢チ頼ミ
ニシテ居ル。

いとせめて戀しき時はうら玉の夜の衣をかへしてぞさる

〇万葉には袖
かへすどあり
一わさむ子に
こひてすべな
みしる妙の袖
かへしは夢
に見えさや

〇衣ヲカヘシテ着テ子レモ思フ人ヲ。夢ニ見ルモノヂヤトイヘバワシモキ
ツウサシツマツテ戀シウタヘラレヌ時ニハ子マキチウラカヘシテサキテ
子ル。

素性法師

秋風の身お寒ければつれもなき人をぞ頼むくる一夜ごと
に

〇ワシガ思フ人ハツレナイ人ナレドサ秋風ガ身ニシンテ寒ケレバ日ガク
、マ毎夜モシヒヨツト見エルコモアラウカト思フテワシハツレテ頼ミニ
スル。

しもつらづもでらに人のわざしける日しんせい法
師のたうしにていへりけるとばを歌によみてその
こまちがもとにつかはしける

あべのきよゆきの朝臣

つゝめども袖にたまらぬしら玉は人を見ぬめの涙なりけ

〇拾芥抄二十
一寺之中上出
雲寺下出雲寺
見わたる

〇法華經五百
弟子品曰以無

僧寶珠繫其衣
此之去云々々
時清行も小町
もどみに座に
ありて聴聞し
ける故に是に
とよせてよみ
して贈るなるべ

〇眞セイノ談義ニトカレタカノ法華經ノ衣裏寶珠ノ事ニツイテサ。ナンホ
袖ヘツノシテモ。タマラズニコホレテ出ル玉ハ戀シイ人チエ見ヌ目カラ
コボレル涙ヂヤワイ。

かへし

こまち

おろかなる涙ぞ袖に玉はなす我とせさあへすたさつせな
れば

〇ワシガ涙ハ又トシナコツチヤナイドウモセキトメラレヌホド流レテ瀧
ノ水ヂヤ。スレヤオマハソノ袖ニツマレヌ玉ト見エルクラ井ノ涙ハ
オロカナコイノ。

寛平ノ御時さむいの宮の歌合のうた

藤原としゆきの朝臣

戀わびてうちぬる中に行かよふ夢のたぐちと現ならん
〇思フテモ〜モアハレハセズ。戀アグンテ。スモシ子ムツタ間ダニ通ワ

ト見ル夢ノスグミチハドウソホンマノアレンカシ。夢テコソズツト通ハレル直道ナレ。ホンマニハンシナフハ及ビモナイフ。イツモ見ワビテ居ル中デヤモノ。

中は思ふ人の中なり。然るを餘材に。ねたる中なりと。いへるは。かたはず。もししからば。うちぬはとどこぞあるへけれ。

すみのえの岸による波よるさへや夢の通路人めよくらん

〇書ホンマニカヨフ道アハ人目ヲ憚カルモ。ソノハズノフヂヤガ。〔一二〕夜ル夢ニ通フト見ル道デマデ。人目ヲハマカツテヨケルヤウニ見ルノハドウシタコトヂヤヤラ。

をのよしき

わが戀こみ山がくれの草なれやしげさまされどしる人のなき

〇ツシガ戀ハ。山ノオクニカクレテアル草ヂヤカシテ。段々トシゲサガマサルケレドモ。サウト云フチ知テクレル人がナイ。

〇これの波のよるを夜にいはひかけて上は序なり万葉には曲道と書てよぎみちとよめり後撰にはこの詞をとりてすみのえのさしのしらのなみよるよるなと云たくひのつゝさあまた見わたたり

さのとものり

よひのまもはかなく見ゆる夏虫の迷ひまされる戀もする

哉

〇アノヤウニ夏虫ノ火ヲトラウト思フテ飛入テ。宵ノ間チモエタモタズニツイ命ヲシマウテノケルノハ。キツイアハリナフヂヤト思ハルガ。ワシヤ又ニノヤウニ人ニアヒタイノト思フテ。戀ニ身ヲシマウノハ。アノ夏虫ノ火ニマヨウノヨリハ。ナホマサツテサテモノクマア。アハウナフカナ。

餘材。よひのまの説たがへり。

夕されば螢よりけにもゆれども光見ねばや人のつれなき

〇毎日夕方ニナレバ。螢ヨリモナホワシハ。思ヒガモユルケレド。ワシガ此ヤウニモエル思ヒハ。螢ノヤウニ光リガナイニヨツテ。見エヌエニ人ガツレナイカシラヌ。光リガアツテ見タナラヨモヤカウツレナウハアルマエフヂヤヤラ。

〇夏虫は燭蛾なり

〇万葉には勝異殊等の字をけとよみてとにまされる義とす

〇衣手といへば袖のことなり

さゝの葉におく霜よりも獨ぬるわが衣手ぞさぬまごりける

〇サノ葉ハフツタ霜ハキツウサエルモノヂヤガ。ソレヨリモヒトリテルワシガ袖ガサ。ナホキツウサエテ寒イワイノ。

わが宿の菊のかさねにおく霜のさえかへりてぞ戀しかりける

〇〔上〕イヤモウキツウ〜キエ入ルヤウニサ戀シイワイノ。

餘材打聞どもに。さえかへりの説わろし。すてわかへりしにかへりなといふ類みな。其事のいたりと甚しきをいふ詞なり。今世の語にも。にわかへるひわかへるなとおほくいふと。同じなるをや。

河の瀬になびく玉藻のみかくれて人にしられぬ戀もする哉

〇川ノ瀬ノ底ニハエテナビイテアル藻ノ水ニカクレテシレヌヤウニ思フ人ニシラレヌ戀ヲワシハマアスルノカナ。

〇上は序にてかくれたるところなし
〇新撰万葉にきくのかきはにおく霜の消かへりて思ふはんと思ふとありて冬の歌に入られたり

かさくらしふる白雪の下消にさえて物思ふころにも有かな
みぶのたのみね

〇雪ノ下カラ消ルヤウニ。ワシハ人ニハ云ハズニ此ゴロハホンニ消入ルヤウニ物思ヒチマアスルノカナ。

清 藤原おさ風

君こふる涙のどこにみちぬれば身をつくしとぞ我はなりける

〇ミチツクシト云モノハ海ノ中ニ立テアルモノヂヤガ。ワシハ君ヲ戀シウ思フテ泣ク涙ガ。テウド海ノシホノミチタヤウニ。床イツパイニ。ミチ

タレバ。ソノ床ニ子テ居ルワシガ身ハ。トントソノミチツクシニサ。ナツタワイ。ソシテソノミチツクシト云フ名ノトホリニ。身ヲツクシテシマウテノケルテアラウ。

しぬる命いともやするところみに玉のをばかり逢んと

〇みをつくしとは舟のかよふところを水尾と云ふそれ標の杭をたつるなりつゝ助辞にて水尾杭なり延喜式に難波津頭海中立津標ニ土佐日記にみをつくしのもどより難波につきて河尻に及どあり

○玉のをばか
りほしはしの
いへり

いとなん

○トウチ戀テ死ヌル此ノ命ガ。若シヒヨツト。生ノビルコモアルカ。物ハ
タメシヤニドウソ。短イ玉ノ緒ノアヒダホドナリトモ。チヨツト逢ウ
ト云テクレカシ。

わびぬればしひて忘れんと思へども夢といふ物ぞ人だの
めなる

○トットモウ戀ニナンギシハテタレバ。ドウソシテムリニ此事ヲ忘レシト
思ヘテ。夢ニ逢ウト見ルコトガアルニヨツテ。又ヒヨツトアハレルコトモ
ラウカト。ソレガ頼ミニ思ハレテ。ソシテアハレモモ子メ。ア、夢ト
云モノハサ。人ニ頼モシウ思ハセテオイテ。何ソノナクニタ、メモノサ
ヤ。
打聞に。人だのめを人だのまれとあるはたがへり。人だのませとこそい
ふべけれ。はは即ちませのつゝまりたるなり。

よみ人しらす

○新撰万葉に
はわりなくぞ
も戀らるゝ
らみをいづ
やうて忘れ
どあり六帖
は上の句これ
と句は今と
しは今と
○今の本には
名にやのこ
んどあり新
万葉に名に
立なんどあ
が聞はやす
とわりもよ
し

わりなくもねてもさめても戀しきか心をいづちやらわ
すれん

○ナラヌコトチムリニ此ノヤウニマア。サテ、子テモオキテモ戀シイコ
トカナ。コレテハドウモタマラマガ。此ノ心チドチヘヤツタラ。此ノ戀チ
ワスレルデアラウソ。

戀しきにわびてたましひまどひなばむなしさからの名に
や残らん

○此ノヤウニ戀シイノニ。トフト難義シハテ。モシヒヨツト魂ガマヨウ
テドコソヘインテシマウダナラマアトハ此身ハムナシイヌケガラニナル
ヂヤガ。ソシテ思フ人ニアヒモセヌムナシイ戀ノクセニ。戀テ死ダト云
フガ名殘ルデアラウガ。
四の句。魂のさりてむなしさからとある意を。逢事なくて。むなしさ
戀がらにといふ意に。いひかけるものなり。

絶、貫、之

君こふる涙しなくは^清からころもむねのあたりは色もえな
まし

〇こがるゝ色
なせ云もみな
火より云さら
色に出ましの
といふを色燃
ひなましとい
ゆると云もや
名あり

〇君ヲ戀シウ思フワシガ胸ハ。思ヒノ火ガモエルケレド。泣ク涙ヲケセバ
コンアレ。モシ此涙ガナクバ。衣^き物ノムテノアタリハ。思ヒノ火デモエ
ル色ニナルデアラウ。

題しらす

よどいもに流れてぞゆく涙川冬もこぼらぬみなわなりけ
り

〇川ハ冬ハ氷ツテ流レガトマルモノデヤガ。ワシガナクコノ涙ノ川ハシヤ
ウデウ流レテサトマル時ハナイ。冬デモ氷ラヌ水デヤワイ。

千秋云。歌にみなわとあるを。水の沫とは譯せずして。たゞ水との
み譯せられたり。これをもてすて歌の譯法を思ふべし。又この歌
みなわとよめるは。水とのみにて詞たらざる故なるををさとるべ
し。

〇六帖に實之
つゆおきなが
はらにこひしき
をこふるなり
けり

夢路にも露やおくらんよもすがら通へる袖のひぢてかわ
かぬ
〇夢ニ思フ人ノトコロへ通フ道へモ露ガオクヤラ。ヨヒトヨ夢ニソノ道ヲ
カヨウタ袖ガ。ヒツタリトメレテ今朝モカワカヌ。イヤ〜ヨウ思へバ
サウデハナイ。コレヤ涙デヤワイノ。
はかなくて夢にも人を見つる夜はあしたの床ぞおさうか
りける
〇タマチヨツト夢ニテモ思フ人ヲ見タ夜ハ。ソノ朝ノ床ガサ。ハナレテ起
トモナイワイ。
いつはりのなみだなりせばから衣しのびに袖としぼら^濁
らまし
ふぢはらのたふふ

そせい法師

てらねおとさ
かまし今と
同じ意なるは
いづれか前な
らん

〇戀シイフリチシテ。ウンニ泣テ見セル涙アアラウナラ。随分人ニ見セウ
トコソセウケレ。此ヤウニ人ニ見ラレマイト。シノシテキルモノ、袖テ
シボルコハアルマイニ。

大江、千里

ねになきてひぢにしかとも春雨にぬれにし袖ととははこ
たへん

〇泣テ此ノヤウニ。ロツタリトメレタ袖ヂヤケレド。モシ人が問フタラ。
春雨ニヌレタノヂヤトイハウ。

としゆきの朝臣

わがごとく物やかなしき時鳥とさごともなくよたひ鳴ら
ん

〇時鳥モオレガヤウニモノガカナシイカイ。時シホナシニ夜ルハヒタモノ
アノヤウニナセ鳴クヤラ。

つらゆき

〇夜たひ夜
直なり夜は
しになくとい
ふは色のとを
うたひ鳴たな
くといふはひ
た鳴に啼とい
ふに同じ

〇是はたゞ空
なる戀をする
といはんの上
は序なりそら
なるとはわな
たへもこなた
へもつくなた
なきをいへり

さつき山梢をたかみはとゞきすなくね空なる戀もするか
ま
〇上泣テバツカリ居テ。ウカノトシテ。心モン、ロナ戀チマアスル
カナ。

凡河内、みつね

秋ぎりのける、時なき心にはたちらのそらもおもはえな
くに

〇戀チスルテハレル時モチイ心テハ。トント起居スルノモソマ、ロアウカ
ノトシテオホエヌ。

藤原ふかやふ

虫のこを聲にたて、はなかねともなみだのみこそ下にな
がるれ

〇人ノマヘチシノブユエニ。虫ノヤウニ聲チ立テ、ハチカヌケレド。ナイ
シヨウデハ。涙チチガシテバツカリサ。チリマスワイ。

是貞、みこの家の歌合の歌

よみ人しらす

秋なれば山どよむまで鳴鹿のわれおどらめやひとりぬる
夜と

〇ヒトリ子タ夜。オレガ泣クノハ。秋アイハウナラ。山ヂウヘヒマクホド
ニナク鹿ニモオトラウカ。オレハ鹿ヨリナホキツウ泣ク。

秋なればどい。秋の物にてたどへていはゞどいふ意なり。夏なればとも
あるに同じ。

題しらす

貞之

秋の野にみだれて咲る花の色の千種に物をおもふころか
な

〇〔上〕此五コロハイロくサマくニ心ガマダレテ。サテモくコンナ思ロ
チヌルツカナ。

みつね

〇六帖には二
の句を千々
ひに咲るを
さの句をい
ひ四の句を
だわれをも
とあれをも
の方よろし
みだれてを
よみだるゝ
れたるゝに
たひ

〇稻葉の風に
ふれてそよ
ふとよなる
をそよと音
かけたり

〇雲のよそ
と云は遠き
といふなり

ひとりして物を思へば秋の田のいなばのそよといふひと
のなき

〇ヒトリ此ノヤウニ物思ヒチシテ心チクルシメテ居ルニ〔三〕5なごのソ
レヨ御ダリヨト云テクルル人ガナイ。

ひとりしては。ひとりなり。思へば思ふにの意なり。みなふるさいひ
さまなり。

ふかやぶ

人と思ふ心は雁にあらねども雲のみにのみも鳴わたるかな

〇人ヲ思フ心ハ雁テハナケレドモ。雁ノ空ヲテワタルヤウニ。サテモく
ワシガ心ハ。ウカくトウハノソラニナツテマア。泣テハツカリタテル
ツカナ。

餘材。二三句の注。ひがさなりかりさめの意はなし。打聞。雲の説。
この歌にはかなはず。

たつみね

秋風にかきなす琴の聲にさへはかなく人のこひしかるら
ん

〇後撰秋のよ
て人をしづめ
かきなす琴の
ねにぞなきぬ
る
〇或抄云かき
なすはかきな
らすなり万葉
に響の字鳴の
字をなすとよ
めり

〇常よりま
さるといはん
序なり

〇自身ト引ナラス琴ノ聲ノ秋風ノ吹クヤウニ聞エルニマテ人が戀シイ此ヤ
ウナチヨツトシタマニマテ。チキニ此ヤウニ戀シウ思フハ。ドウシタコ
トチヤヤラ。

（千秋云。譯に自身トヒキナラスとある。自身といふは。歌に見えず。
いかにといふは。これはみづからひく琴にあらざれば。かきなすと
いへる詞いたづらなり。さればよその琴のねにはあらざるを。た
しかにしめさんため。あきて自身といふは。恋されたるなりすべ
てこの類多し。なほさうに見過すべからず。

つらゆき

まこもかる淀の澤水雨ふればつねよりとにまざるわがこ
ひ

〇一二雨ガフレバ。ウツトシウ物サビシイ故ニ。ツ子ヨリモカクセツニ
戀ガマサル。

やまどに侍りける人につかはしける

こえぬまはよし野の山の櫻花ひとづてにのみ聞渡る哉

〇ソチノ大和ノ國ヘマダコエテイカヌウチハ。見タイノト思フ吉野山ノ
花チ。人ノハナシニバカリ聞テクラサヤウナモノデ。大和ニゴザルオマ
ヘノコチ。ワシガヌ子ノ戀シウ思フノモ。ソントホリチヤア、シンキ
ナカナ。

初句は。あはぬまはといふ意にいへるにはあらず。

やよひばかりにもものいたうびける人のもとに及人
まかりてせうそそすとさきてよみてつかはしける
露ならぬ心を花におさそめて風ふくごとく物おもひぞつ
く

〇花ニハ露ガオクモノチヤガ。ソノ露デハナイワシガ心チ。オマヘノ花ニ
オキノメテ井ルニエニ。風ノ吹ケタビニ。花ガヨソヘチラウカトソコヘ
心ガツイテサ。思ヒゴトガゴザル。ドウカヨソヘチリンウナウハサモ。

〇家の集には
とあり

〇物たうびは
物をたまひけ
るを延て云詞
なりかく云は
我よりたふし
き人なるべし
せうそそは消
息にてもは消
人の生死に云
詞をうつして
安否をよふと
となり又うつ
して文をせう

チラトウケタマハツタソエ。

題しらす

坂上、これのり

我戀はくらぶの山の櫻花まなくちるとも敷はまざらじ

○暗部山ノ櫻花ノサイチウトヒマモナシニチル敷ハオビタ、シイテアラウケレヒ。ウシガシケウ思フ敷ニクラセタナラマサリハスマイ。

むねをかのおほより

冬川のうへはこはれる我なれや下にながれて戀わたるら

ん

○ワシハ。ウハツラン氷ツテアル冬ノ川ヂヤヤラシテ。其氷リノ下チ水ノ流ルヤウニ。外ヘハアラハサズニ。心ノ内ア。長日月チ戀シウ思フテタナリ。

たゞみぬ

たぎつせにぬざしとらめぬら草の浮たる戀も我はするかな

そこのいひ又
づいたにおと
もいふことな
りぬふさよな
○山の名をく
らぶるにいひ
かけしのみ

〇ふゆがはと
にさうてよひ

〇上は浮たる
といはん厚な
り

とものり

○早イ川ノ瀬ニアル浮草ノ根モトノ。底ヘツカズニウイテアルヤウニ。ワシハウイタ戀チマアスルテカナ。

よひくぬぎて我ぬるかり衣かけて思はぬ時のまもなし

○〔上〕心ニカ、ツテカタ時ノマモ思ハヌテハナイ。

（千秋云。ぬぎてわがぬるは。ぬるとてわがぬくといふ意なり）

東路のさやの中山なかくに何しか人をおもひそめけん

○アハレモセヌ人チ〔二〕ナマナカニ。ナゼニ此ノヤウニワシハ思ヒメンタヤラ。

しきたへの枕の下に海をあれど人を見るめはおひすぞありける

○〔一〕枕ノ下ニ涙ノ海ハアルケレド。戀シイ人チ見ルメハサ。ハエヌテヤワイ。

〇後擧にから
まかけてたの
衣ぬ時どなき
まぬつまどは
人のつまどは
思ふものから
中へにおもひ
かけてはから
こるも身に
れぬをぞうら
むべきかな

〇しきたへは
冠辭なり

年をへてさえぬ思ひとありながらよるの袂はなほこほり
けり

〇何シ年カキエズニモユル思ヒノ火ハアリナガラモ。夜ルノソレデモヤ
ツペリ袖ハナミタガ氷ルワイ。思ヒノ火デトケサウナモノヂヤニ。

つらゆき

我戀としらぬ山路にあらなくにまどふ心ぞわびしかりけ
る

〇シラヌ山道コンマヨウモノナレ。ワシサ戀ハシラヌ山道デモナイニ。此
ヤウニマヨウ心ハサ。ツライナンギナノヂヤワイ。

くれなるのふり出つゝなく涙には袂のみこそ色まさりけ
れ

〇翠チアゲテ泣ク血ノ涙ノ紅ハ。ソメルタビニ。袖マツカリガサ。色がマ
スワイツ子ニ紅テ衣ヲ染ルノハドコモカモ同ジヤウニコン染メルモノナ
レ。此ヤウニ袖マカリ染メルモノデハナイニサ。

〇家集に三
の句をらねど
も六帖には下
の句などか心
のまをひけぬ
べさをありぬ

〇家集に未
の句なりぬべ
らなりとあり

初二句。夏の部に。からくれなるのふり出でさなく。とあるとは意
異なり。この歌にては。紅といふに用あり。ふり出は紅をふり出で
染るさぞ。聲をあげてなく事にかねたり。餘材四の句の説わるし
白玉と見えし涙も年ふればからくれなるにうつろひにけ
り

〇始メノホドハ白イ玉ノヤウニ見エタ涙モダンノト年ガヘレズマツガイ
ニ。色がカハツタワイ。

みつね

夏虫を何かいひけん心からわれも思ひにもえぬべらあり

〇夏虫ノ火ノ中ヘハイッテ心カラ身チモヤシテシマウヲ。エハカナイ
オロカナノヂヤトハナゼニ云タコヤラ。夏虫マカリアハナイ。オレモ其
通りニ心カラ思ヒニ身チシテノケルデアラウヤウニ思ハル。

たのみね

風ふけば峯にわかるゝしら雲のたえてつれなき君がこゝ

〇上は序にい
ひて絶つれ
なきと云あり

るか

〇(上)サテくる井モナイ。ケシカラメキツヨイ。君ガ心カナ。

月かげに我身をかふる物ならばつれなき人もあはれとや
見ん

〇月チマ。 惣休。 人ガアハレト思フテ見ルモノヂヤガ。ワシガ身チ月

〇今の歌拾遺
は四の句おも
てはぬ人もあ
り六帖には相
思はぬと云願
に入る

ニカヘラル、モノナラ。カハツテ月コナツテ見タイ。ソシタラツレナイ
人モ見テ。アハレカイヤト思フテクレルテモアウカイ。

餘材。影といふに心をつけたる説わるし。月かげは。たゞ月なり。

ふかやぶ

こひまなばたが名はたゞじよの中のつねなき物といひは
なすとも

〇ワシガモシ此通テ戀死シダナラバ。ツレナイ人ハ。深發父ハカワイヤ。

ワシユエニ死シタトハイハズニ。タゞ一通リニ世ノ中ガ無常ナ物デ死シ
ダヤウニ云ヒナシテオクテアガナアラウガ。タトヒサウハイヒナスル。碎

問ノ人ハヨウ知テ居レバ。外ノコテ死ダトハ云フマイ。君ユエニ死ダト
云ヒフラシテ君ガ名ハ立ッテアラウ。

貴之

津の國の難波のわしのめもはるにしげき我戀人しるらめ
や

〇難波ノ蘆ノハルカニ見エル所マデ。ヒフシリトシケワハエテアル如クニ
シケイ此ワシガ戀ヲ思フ人ハカウトハ知ウカイ。コレホドニアラウトハ
知ルマイ。

めもはるにといへるは。たゞ見渡しのはるかなる意のみなり。蘆の芽又
張ル春などの意はなし。

手もふれで月日へにけるしらす月あさふしよるはいこそ
ねられぬ

〇弓チ久シウ手モサヘズニオクヤウニ。思フ人ニ久シウアハ子バ。其人ノ
コトバツカリ思フテ。夜ルハ子タリオキタリシテ。ヨノメモサ子ラレヌ

〇弓にさふ
しと云は
にしへの
るさまは
たがへり
わさまで
せてはさ
ちおとし
せしより

におきふしの
色をよめるが
古歌に多し

人しれぬ思のみこそわびしけれわが歎きをば我のみぞし
る

〇思フ人ニ知ラレヌ戀ホドサ。ナンギナコマヲタモノハナイ。此ワシガ歌
クノチバ。ワシマツカリガサ知テ井テ。ソノ思フ人ハ子カラシラヌヂヤ

ともものり

とに出ていはぬばかりぞみなせ河したに通ひて戀しき物
を

〇ワシガ戀ハテリド。水無瀬川ノウハハホノナイヤウニ見エテ。下ノ方
チ水ガトホテ流レルヤウナモノデ。詞ニダシテイハヌト云バカリヂヤソ
イ。心ハジヤウヂウ思フ人ノトコロヘ通リテ戀シイモノチ。

みつね

君をのみ思ひぬにぬし夢なればわが心から見つるなりけ
り

〇家集たかむ

し物なをいひ
し女のなくな
りしかかあな
時が九の夢に
見はて待らで
さめ待りにし
かばとありて
今の歌あり

〇是は弓を引
は我方に本末
のよるものな
ればよるに夜
を云ひかけて
上は序なり

命にもまらりてをしくある物と見えてぬ夢のさむるなり
けり

たぐみね

〇イノチホド惜イ物ハナイヂヤガ。ソレヨリマダ惜ウ思ハレルモノハ戀シ
イ人ニ違リト見ル夢ノマダトクト見テシマハヌウチニ早ウサメルノヂヤ
ワイ。

とるみちのつらさ

あづさ月ひけば本末わがいたによるこそまされ戀の心と
〇晝レヨリモ上夜ルガサカクベツニ戀シウ思フ心ハマサルワイ。

みつね

我戀はゆくへもしらずはてもなしあふをかぎりと思ふば
かりぞ

〇ソシガ戀ハタトヘテイハハ道ナイクニ。ドコハイクヲヤラサキモシレズ
ドコマテト云カギリモナイヤウナモノテドウナルコヤラ子カラサキノシ
レヌコテ。タマアウンチイキドマリト思フバカリヂヤ。

われのみぞかなしかりける彦星もあはで過せる年しなけ
れば

〇世ノ中ニオレホドサ。カナシイモノハナイワイノ。彦星ノ戀ガ一年ニタ
ツタ一度ツトナラデハアハレテバカナシイヤリナモノナレド。ソレモ
年ニ一度ツトハチガヒナシニ違ウガアツテ。一年モアハズニスギタ年
ハナケレバ。ソシホドニカナシイ戀デハナイハサテ。

ふかやぶ

今は、や戀しなましをあい見んと頼めしとぞ命なりける
〇モウハヤ今ゴロハ。戀死シテシマウデアラウニイツゾヤ達ハウト。アチ
ラカラ約束シテオイタコガアルチ頼ミニシテサ。ソレバツカリガ命デマ
ダカウ生テ居ルワイノ。

〇新機万葉に
こひわびぬ天
の河原へゆき
しかわたる彦
星ありといふ
なり

〇あひさし侍り
にわたり侍り
けるみ侍りけ
くのみ侍りけ
れどなり侍り
の朝臣とて伊
勢が返しあり
勢が返しあり
臣仲平公の官
位に侍り侍り
歌に侍り侍り
らの朝臣とて
かを書し侍り
んをなり侍り
に寫し侍り侍
も勢とて侍り
伊勢とて侍り
答も伊勢とて
て入しとて侍

みつね

たのめつゝあはで年ふるいつはりにこりぬ心を人はしら
なん

〇イク度カク。逢ハウト約束シテ頼ミニサセテオイテハ。アハズニ
何ン年カタツ。ダマシゴトニコリズニヤツマリタノミニ思フワシガ心底
ノ深イトコロチ推量シテケレカシ。

ともものり

命やは何ぞと露のあだ物をあふにしかへば惜からなくに
〇合ガサ何ンヂヤソイ。ホンノツユノヤウナアダナモノヂヤモノ。逢フニ
カハテナラ。コノイノチシマウノハチシイコトハナイ。

に入て枇杷殿なりさて枇杷殿は躬恒と時を同じうするをこの集に躬恒が歌とし
不審なりよとにいせが返し歌もあればかへすくいふかしきとなり

〇戀歌三

やよひのついたらちよりしのびに人にものらいひて
後に雨のそぶふりけるによみてつかはしける

在原業平朝臣

かさもせずねもせでよるをわかしてはえるの物とてなが
めくらしつ

〇オキルデモナシテルデモナシニ。ウツラノトシテ夜チアカシテハ。又
兼ニナレバ。此ゴロノ空ノヤウニ。長雨ハ春ノモノデ一日ナガメテ。シ
ンキニ思フテクラスデヤ。

ながりひらの朝臣の家に侍ける女のもとによみてつ
かはしける

とし行朝臣

つれづれのちがめにまさる涙川そでのみぬれてあふよし
もなし

〇ウチツバイテ日ヨリハワルシ。日ハ長シヒマデサビシイニツケテハ。イヨ
イヨシンキデナガメチシテ。涙ノ川ノ水ガマシテ。袖ガヌレルバツカリ

〇物らのらば
なとといふに
同じく助けな
がら他をわか
ね又はこのま
とをさだかに
いはぬにも用
詞なり

〇これも長雨
に物思ひのな
がめをかねた
り

テウシテ川ノ水ガマセバ渡ラレヌヤウニ。逢ハレサウナモヨウモナイ。
かの女にかはりてかへしによめる

なりひらの朝臣

浅みこそ袖はひづらめなみだ河身さへ流ると聞べたのま
ん

〇袖ガヌレルトオツシヤルガ。ソレヤオマヘノ涙川ガ浅サニササウデアラ
ウシテバツカリ。ヌレルグラ井ノ浅イトテハ。頼ミニナリマセヌ。身マ
デガ流レルトオツシヤルケラ井涙川ノ深サナラ。ソレテハ頼ミニ致シマ
セウ。

餘材打聞。四の句の既わろし。身さへながるとは。たゞ袖のみひづるに
ひかへて。深きとどいへるのみなり。たとへたる意はなし。

題しらす

よみ人しらす

よるべなみ身をこそ遠くへだてつれ心と君が影となり
さ

〇よるべは寄
方なりなみは
なくしてなり

○近ウヨルテスデガナサニ。身コソカウシテ遠ウヘダテ、居レ。心ハジヤ
ウヂウオマヘノソバチハナレハセヌ。影ノヤウニドウカラ比^ヒハオマヘニ
ソウテ居ル。

餘材に。古はよるといふこと。よるふと入り。と入りはひがと入り
さるとなし。引たる万葉の歌のふ。可の意なるを。心得あやまれるな
り。

いたづらに行てと來ぬる物ゆるに見まくはしにいとな
はれつゝ

○行テハムダニカヘツテクルモノ、クセニ。アヒタイト思ウ心ニサンハレ
テハ又シテモイキ、スルワイ。ドウ云テモトカクアヒタサニサ。

あはぬ夜のふるしら雪と積りなば我さへともにつけぬべき
物を

○雪ノツモルヤウニアハヌ夜ガイク夜モ、ツモツタラ。ソノ雪ノキエル
ヤウニツシマデガトモニ消ルデアラウト思ハレルモノチ。サテモフハレ

○物故には物
なからにたり
此歌いせ物が
たりにてい例
のつくりをな
れば難なし六
帖に人まるの
歌とせしはの
ふかし

ヌーカナ。

此ノ歌はある人のいはく柿本ノ人まるが歌なり。

なりひらの朝臣

秋の野に篠分しあさの袖よりあはでこしよぞひぢまはさ
りける

○秋ノ野テ篠ノ中ヲ分テトホツテキタ朝ノ袖ハキツウ露デヌレルモノヂヤ
ガソレヨリモ思フ人ノ所ヘイテ。エアハズニモドツテキタ夜ガサ。ナホ
キツウ涙テ袖ガヌレルワイ。

小野、小町

見るめなき我身をうらとしらねばやかれなであまのあし
たゆくゝる

○海松^みノ無イ浦ヂヤト云フ、チシラズニ海士^{あま}ガミルメラ^ちヲ想フテ。
ヒタモノ來ルヤウニ。アノ御人ハワシガ身チ。ドウモアハレヌ身ヂヤト
ハ知ラシヤラヌカシテ。一夜モカ、サズニ足ノダルイニ。毎夜、くアウ

○かれなでは
別なの上界は
ならぬに
は絶すといふ
は絶すといふ
は絶すといふ

○是もどるべ
からず詞づか
ひしらべのさ
まらるにはは
似もつかぬも
のぞ
○上の句露と
いはで下有は
なみだをいは
で涙をしらせ
たり

ト思フテ見エル。トテモアハレハセヌノニサ。
初二句の意。むかしより説得たる人なし。是は春かけてなれどもいまだ
雪はふりつゝといへる類にて。詞を下上に打かへして心得べき格なり。
我身を見るめなき浦をしらねばやといふ意なり。見るめなき浦とい。達
かたき身といふ意なり。浦はたゞ見るめによれる詞のみなり。されば我
身をうらむとも。うしともいひかけたるにはあらず。さて後にわが身の
うらむとよめる歌多き。この歌の詞によれるものなり。

源ノ宗千朝臣

あはずしてこよひあけなば春の日の長くや人をつらしと
思はん

〇今夜ハセヒトモドウアツテモト思フタニ。又トウノエアハズニアカス
ヂナウナ。今夜アハイテハモリアウキ時節ハナイニ。此トホリテエ
アハズニ夜ガアケタナラ。春ノ此ノ日ノ長イノニシンキニ思ヒケラシテ
イツマデモツライヤノト思フテ一生ナタテルデガナアラウ。

みぶのたゞみね

有明のつれなく見えし別れより曉はかりうきものはなし

〇マヘカタ女ト曉ニ別レタキニ。有明ノ月ヲ見タレバ。シキリニアハレテ
モヨボシテ。アノ月ハ夜ノ明モシラヌ顔ア。アノヤウニデツトユル
リトシテアルニオレハ夜ガアケレバ。カハラテバナラヌコトトテ。ノコ
リ多イトコロヲ別レルカヤト。身ニシミクト思ハレメガ。其ノ時カ
ラジテ。ヨニ曉ホドウイツライモノハナイヤウニ思フ。

餘材に上句を。あはずしてかへる意とせるは。歌の入りどころになづめ
るひがとなり。願注の如く。逢ひてわかれたるなり。然るをこゝに入れ
たるは。ふとどころをわやまれるなり。六帖もこの集によりてわやまれ
り。

ありとらのもどかた

あふとのなきさばにしよる波なればうらみてのみぞ立かへ
りける

〇あは清に無
きをかけてみ
な波の縁もて
ついでたり且

つ波のわれに
よそへていふ
な

浦ノ磯バタヘヨツテケル浪ノ。デキニ引テ沖ノ方ヘカヘルヤウニ。逢
モナイ人ノ所ヘイクワシナレバ。イツテモンノ人ヲ恨ンテバツカリサカ
ヘルワイ。

よみ人しらす

〇これは風
先だつ名を
いへるに浪
いへり

かねてより風にさきたつ波なれやあふとなぎにまだき立
つらん

〇マダ逢フタモナイサキカラ。早ウ名ノタツハ。云テ見ヤウナラ浪ハ
風ガ吹クニヨツテタツモノヂヤニ。マダ風ノフカマサキニマヘカタカラ
ナギニ浪ノ立ツヤウナ物カシラヌ。ナゼコノヤウニマダ早ウカラ名ノタ
ツコトヤラ。

たゞみぬ

みちのくにありといふなる名取川なき名とりてそくるし
かりけり

〇上は名を
りてといふん
料也といふん
我は心也
日本紀に
字をさるよ

〇上ノナイチ云ヒ立テテ。名ヲタテラレテハ。メイワクナコトヂヤワイ

めり名を負
名をとるとい
ふに同じきを
おもへ

みとらのありすけ

わやちくてまだき名の立田河渡らでやまん物ならなくに

〇マダ早ウカラ此ノヤウニ名ノタツハ。ウケノタノモトヂヤトモカウ名
ガタツタカラニハ。ドウシテナリトモ。逢ヌニオカウモノデハナイ。

もとかた

人はいさ我はなき名のをしければむかしも今もしらすと
をいはん

〇人ハドウアルカ。ワシハナイチ云タテラレル名ガ借ケレハ。マヘ方ヨ
今ヨシナコトハシリマセヌトハ云ハウ。

〇後撰集には
大つおねに物
のたうひつか
はしけるを更
に聞はれさる
ければつかハ
しける元親ハ
王大かたハ
ぞやわが名カ
借からんむか
しつらんと人
もに棟梁の子
しならん
〇ありすまは
こりすまは
いふ詞なるべ
し一度ありた
るまはすま

よみ人しらす

こりすまに及もなき名は立ぬべし人にくからぬよにしす

しき事なるを
又もすまひて
するといふは
すべしまふは
かた人にまけ
ふ心してすま
ふなり

〇人しれぬは
人にしらせぬ
の約めなるべ
し又知られぬ
ともいふべし

まへば

〇マヘカタモナイナチ。云日立ラレテ。メイワクシタアガアツタガ。ソレ
ニコリモセズニ又ドウヤラ。名チヌテラレウヤウニ思ハレル。世ノ中ノ
ナラヒテニクウナイ人ガアルデサ。

ナジミチヨシヲヘテオ井テ

ひむかしの五條わたりに人をしりおきてまかりか
よひけりしのびなるところなりければかどよりい
もえいらでかきのくづれよりかよひけるをたびか
さなりければあるまきつけてかの道によごと
人をふせてまもらすればいさげれをえあそでのみ
かへりてよみてやりける ならひらの朝臣

人しれぬわが通ひぢの關守とよひくごどにうちもねな
なん

〇人ニシラサヌオレガ通ヒミチノ關所ノ番ハドウゾ毎夜ノヨロノニチ
ヨツトナリ子ムツアクレカシ。ソシタラソノ間ニハイラウニ。

題しらす

つらゆき

しのぶれを戀しき時とあし引の山より月のいでこそく
れ

〇ズイアンカクシシノナケレドモ。キツウ戀シイホニハ。ニコラズ二月ガ
出テヨウ見エルノニ。此ノヤウニ出テサクルワイ。
又三四ノ句は。たゞ出てもの序のみとすべし。

よみ人しらす

こひくてもれにこよひとあふ坂の夕つげ鳥は鳴ずもあ
らなん

〇ハラーバイ戀〜テタマ〜コヨト始メテサ逢フタニ。トウソ今夜ハ庭
鳥ハマアナイテクレ子マヨイガ。鳥ガナケマオキテ別レ子マナラヌニ。

をのこまぢ

秋の夜も名のみなりけりあふといへばとどきもなく明ぬ
るものを

〇小町集には
あひとあへば
と見えたりあ
ふてへば逢

といへばのつ
よめなり

○秋ノ夜ヲ長イモノヂヤト云モ名バカリヂヤワイ。タマ〜戀シイ人ニア
ウ夜トイヘバ。コレガカウト云〜モナシニ。ツイ早リ明タモノチナンノ
秋ノ夜ガ長カラウソ。

凡河内ノみつね

長〜とも思ひどはてぬ昔よりあふ人からの秋の夜なれば

○秋ノ夜ハ一ツタイ長イモノヂヤケレドモ。アウ人ニヨツテ。秋ノ夜デモ
ミシガウホホエル物ヂヤト。昔ガラモ云トホリテ。此ノ節ハ秋テ夜ノ長
イ時節ナレドモ。スイタ人ニアフタ夜ヂヤニヨツテ。長イサドウモ思
ヒキハメラレヌ。

よみ人しらす

しの〜めのはがらく〜とわけゆけばおのがさぬ〜なる
どかなしき

○目ガサメテ。夜ガクワラリツト明テクレヌ。一ツニナツテテ居タ二人
ノキレモノガ。別々ニナツテ。ワカレルガサカナシイ。

○しの〜めは
いなのめと
言にて明行
らのけしき
なり

○六帖には
院の大員
とす閑院
は時平公
○いじし
は調もな
との思ひ
ふなり

○さきたれは
ささるすが
とまき等に
こきちらし
稲

餘材。さぬ〜の説。ら〜かたがへり。面〜とらさる〜。さぬ〜
はしらす。

（千秋云。結句。羅注本に。さるどかなしきとある。よるしかる〜
さ。なるどは。おだやかならず聞ゆ。密勘に。又書寫のあやまりに
やどのたまへる。さるどと歎。なるどと歎）

藤原、國經、朝臣

わけぬとて今この心つくからになどいひしらぬ思ひそふ
らん

○夜ガアケタト云テ。サアモウ別レルヂヤト思フ心ガツクカラシテ。ナゼ
ニ此ノヤウニイフニイハレヌ思ヒガソフコトヂヤヤラ。

寛平ノ御時さ〜の宮の歌合の歌

とし行、朝臣

わけぬとてかへる道にはこきたれてあめも涙もふりそは
ちつ〜

あきたれなを
云たれは心な
すといふ心な
り

〇六帖ににわ
鳥にあらぬね
にても聞えん
わけぬるを
われ鳴しかば

〇此ノヤウニ雨ガツヨウフルノニ。夜ガ明タト云テ。別レテ歸ル道デハ。源モ雨ト同シヤウニモノチコキオロスヤウニロタノト落テ。イヨクヒラタリトメレテ。サテモノカナシイナシギナノカナ。

題しらす

寵

しのめの別れをしみわれぞまづ鳥よりさきに鳴はじ
めつゝ

〇目ガサメテ別レルガナゴリナシサニ。鶴ヨリサキハワシガサマツ泣キハ
シメタ。

よみ人しらす

時鳥夢かうつゝかわさ露のおきてわかれしあかつきのこ
る

〇(三)オキテ別レタ曉ニ今鳴イタ郭公ノ聲ハ。聞テモ夢デヤカウツノヂヤ
カナホエヌ。心ガ乱レテアルニヨツテサ。
打聞よるし。よざいわるし。

〇玉くしげの
あくるといふ
冠群なり

〇けさははに
しもは助語な
るを朝霧の置
にいはかきて
さておき來り
けん方も知さ
りつるが思へ
り來りては思
ひいづるに消
かへるばかり
悲しきと云て
思ひのひを日
に取なして日
影に霜のさゆ
るをかねたり

玉くしげあけば君が名れちぬべみ夜深くこしを人見けん
かも

〇(二)夜ガ明テカラカヘツタナラ。人ガ見テ君ガ名ガタウト思フテマダ
夜ノ深イウチニ別レテキタガ。ソレテモモシ人ガ見ハセナンダカシラヌ

大江ノ千里

けさとしもあきけんかたもしらざりの思ひいづるぞ消て
かなしき

〇ケサハマア別レニ心ガ乱レテ。ドウシテ起テキタヤラ。子カラオホエナ
ンダガ其ノ事ヲ思ヒダシテ。今サキエルヤウニカナシイ。
打聞日影の説われをさまではわじ。
人に逢て朝によみてつかとしける

なりひらの朝臣

ねぬる夜の夢をこかなみまどろめばいやをかなにも成ま
さるかな

なるを詞のか
はりたるなり
〇難波のみつ
を見つにかけ
たる序なり

三の節には。のゝあやまりにて。上句はあかすの序なるべし。萬葉に例多し。

君が名もわが名もたてじ難波なるみつともいふなわひきともいはじ

〇トウンオマヘン名モツシガ名モタノマヤリニセウ。ツシニ逢タトオマヘモイハシヤルナ。ツシモオマヘニ逢タト云マイホドニ。あひきは難波の縁に。綱引にいひよせたるなり。

名取川せゝのうもれ木あらはればいかにせんとか逢見そめけん

〇(二)世間ヘシレテ名ガタツタラ。ドウセウト思フテ。アヒンメタヤラよし野川水の心ははやくとも龍の音にはたてまどおもふ

〇吉野川ノ水ノ早イヤウニ心ニハヤルセナウ思フ也。龍ノヤウニ音ニハタテマイトサワシヤ思フ。

〇ゆめはいま
しめいさめな
めたるなり

戀しくばしたにを思へむらさきの根すりの衣色にいづあゆめ

〇戀シウ思フナラ心ノ内テ思フテ居タガヨイゾ。(三四)色ニダステハナイゾ。カナラズ。

をのゝはるかぜ

花すゝきはに出てこひは名を惜み下ゆふ紐のむすぶれつゝ

〇アラハシテ思フタナラ。名ガタツテアラウトソレガチシサニ。心ノ内テハツカリ思フテ。ムシヤクシヤトシテ。サテモノク苦シイ戀チスルコトヤ。打聞。下ゆふ紐の説俗たり。

たちはなのきよさがしのびにあひしれりける女のもどよりおこせたりけるよみ人しらす思ふとちひどりくが戀しきはたれによそへて藤衣さん

〇これは下
心のむすばふに
れると云ふの
みさて花すゝ
きは穂にいひ
下ゆふ紐とい
ひて結ふれと
なり古歌に
の体多し

〇おもひあま
りてのうたを

〇カウ思ヒアフタドウシン内ニオマヘカワシカドチラソ。一人ガ若シヒヨ
ツト戀死ンダ九ラ。服ヲ着キウナレド。表ハレタ夫婦デナクレバ。服ハ
キニクイデヤガ。親類ノ内ニ内ニ誰ガ死ンダニヨマテキルト云テ。服ハ
キタモノデアラソ。

餘材。ひどりくを我事^{わがこと}にどれるはわるし。打開^{ひらき}よろし。すてひどり
くをいふは。みな俗言^{わづらひ}にをらひひどりくをいふ意なり。

かへし

たちばなのさよさ

なまこふる涙の袖のそはぢなばぬさかへがてらよること
はさめ

〇ナルホドソソナ物ヂヤ。モシワシテモソナタデモドチラソ戀死ンダ時ニ
ハカナシウテナイテ戀シタウ涙テ。定メテ袖ガキツクマレルデアラソ。
ソシタラヌレタチヌギカヘガテラニ。夜ルサ服ヲ着キウハサテ。夜ル
ナライカウタレモシルマイホドニ。

題しちす

こまぢ

〇人めを守る
は人目をば
かりつゝしむ
を云

うつゝにはさもこそわらめ夢にさへ人めをもると見るが
わびしよ

〇ホンマニハサウモアリソナモノヂヤガ。夢ニマテ人目チハハカルヤウニ
見ルノナンギサソイノ。

かぎりなき思ひのやゝによるもこん夢路をさへに人はど
がめぢ

〇カギリモナイホド思フコソ心ニマカセテ。セメテ夢ニナリトモセイダシ
テ行テ逢ハソ。ホンマニ通フハカクベツノ。夢ニ通フ道マデチ。人ハ
見トガメハスマイホトニ。

よるもい夢になりとも意識なり下に夢路をさへる故に。詞をかへてよる
をいへり。こんいゆかんの意なり。まの例つねにおはし。

夢路にわらしもやすめす通へともうつゝに一めみしとど
とわらす

〇夢ニハ足モヤスメズニ。毎夜セイダシテ通フテ。タビくアフト見ルケ

〇後撰に思ひ
ねのよなく
夢に見しこと
をたかた時
のうつゝとも
がな

レドモ。ツレテモイツツヤ。チヨツトホシマニ逢タヤウニハナイア、
ハヤクニタノモモノチヤ。

よみ人しらす

思へども人めつゝみの高ければ川を見ながらえこそわら
らね

〇戀シウ思フ人ヲ見テハ。ア、アレハト思ヒナガラモ。人目ヲツ、ム心ガ
イツパイヂヤニヨツテドウモヨウサアハヌツイ。
四の句。かれいといふとを。川にいひよせたり。

瀧つ瀬の早き心をなにしにも人めつゝみのせさごとむら
ん

〇早イ川瀬ノヤウニヤルセモナフ思フ心ヂヤモノナドウ云フテマア。堤テ
川ノ水チセキトメルヤウニ。人目ヲツ、レテ。此ヤウニコラヘ忍ンテク
ルシイメチスルコヤラ。

寛平、御時さまの宮の歌合のうた

まのとものり

〇後撰に故郷
をかはと見つ
な淵せわたり
はむべもいひ
けん又枕の草
子にくづれの山
るいもせのよ
の中なればさ
らによしのば
かはとだに見
しと云もかれ
はとも見じの
心なり

〇かくれぬは
隠沼にて草な
と生しげりた
る沼なり

〇後撰にふた
いひ入て四の
句下にかよひ
んとあり

くれなるの色にをいでかくれぬのしたにかよひて戀は
しぬども

〇(三)此^四ヤウニ心ノ内テマツカリ思フテ居テ。タトヒ戀死スルト云テモ
〔一〕色ニハダスマイ。

餘材。打聞どもに。下に通ひてぞ。たがひの心をさへるは。わろしかよ
ひとは。たゝ沼水の縁の詞にてさへるのみにて。歌の意はたゞ下に思ふ
るなり。

題しらす

みづね

冬の池に住には鳥のつれもなくそこに通ふと人にしらす
な

〇〔上〕其所ノ家ノワシガ通フト云フコト人ニシラスデハナイゾ。
餘材つれもなくの注わろし。上の句は序にて。四の句のそこい。序より
は。底をつゝきたり。つれもなくは。氷の下をかよふ。故に。上へは
も見ぬよしなり。此詞は序のうへのとのみにて。歌の意にいあづから

〇六帖にはお
きある霜の寒
ければとあり
〇しみつくも
もは染つくも

〇音にだに
音にもどにい
か如しだにい
いふ詞をか
く得べし

す。
さゝの葉におく初霜の夜を寒みしみばつくとも色に出め
や
〇佳ノ葉ヘフツタ霜ガ。夜ノ寒サニ。シミツタヤウニ。ワシガ戀心モ。シ
ミックナウニハ思フト云テモ。色ニダサウコイ。ドノヤウニアツテモ色
ニハダストデハナイ。

よみ人しらす

山しなの音羽の山のおとにだにひとのしるべくわがこひ
めかも

〇ナンガ戀シウ思ワトテモ(一)二音ニモ人ノシルヤウナフリテセウカ。マ
アンノキツカヒハオイゾイナ。

此歌ある人あふみのうねへのとぞん申す。

きよとらのふかやぶ
みつしほの流れひる間を逢がたみみるめの浦によるをこ

〇しら川は
にしへは鴨川
の上をいへり

〇万葉にい
のを思へば
くるし玉の結
のたわてみだ
れなしらばし
るども

そまて

〇(一)ながれ 葦ノ間タカ逢ガタサニ(四)夜ルチサワシハ待ツワイ。

平ノ貞文

白川のしらすともいはじ底さよみ流てよくにすまんと思
へば

〇人が間フタラ(一)シラヌトモイハウナレドサウハ云マイ。オレヤ眞實ナ
心底ヂヤカラハ。イツマアモ末長リツレンハウト思フ料簡ナレバサ。ス
レヤンノヤウニナニモ人ニカクストデハナイワサテ。

とも のり

したにのみこふればくるし玉のをのたえてみだれん人な
とがめそ

〇ナイセウデマツカリ思フテ居レバキフウジユツナイニモウワシモイツン
ウチダシテ(三)たわて ミダレウ。ソシタラ人ノ目ニカ、ルデアラウカ。

〇山たちばな
は髪そぎの時
山すげにそふ
る草なり今は
やぶかうじと
よぶものなり

必ズタレモトガノテ。下サルナヤ。

我戀を忍びかねてばあし引の山たちばなの色に出ぬべし

〇ワシガ此思ヒチ。今マデハマアドウヤラカウヤラ。忍ビカクシテ居ルガ

。コレカラモウドウモコタヘラレヌヤウニナツタナラヌ。(三四)色ニテ

、人ノ目ニモカ、ルヤウニナルデアラウト思ハレル。

よみ人しらす

大かたは我名もみなどこぎ出なんよをうみべたに見るめ

すくなし

〇磯マタハ海松メガスクナサニ。舟ヲ濠カラ沖ヘズツトコギ出シテ。存分

ニミルメチ苅ルヤウニ。ワシガ中モ。大ガイナコトナラ。モウ名ノ立ツ

フヤウニ度々モアハレヌガ。イカニシテモウイコトヂヤホドニ。

餘材打聞。よをうみの説わるし。世は男女の中をいへるにて。忍ぶ中を

うく思ふよしなり。又餘材船の名のさだ用なし。

平ノ貞文

枕より又しる人もなき戀を涙せきあへずもらしつるかな

〇ワシガ戀チマ。枕ハトウカラモシツテ井タトモアラリガ。枕ヨリ外ニハ

ママトシル人モナカツタニ。涙ヲドウモエセキトメイデ。ツイトリハツ

シテ。モラシテノケタワイ。サチモくツライトシタトカナ。

よみ人しらす

風ふけば涙うつ岸の松なれやねにあらはれてなきぬべら

なり

〇風ガ吹テ涙ノウチヨセル岸ノ松ハ根ガアラハレルモノヂヤガ。ワシガ戀

モンシナモノカシテ。ドウヤラ子ニアラハレテ。泣キサウニ思ハル。

ドウモコタヘラレテサ。カウ云フタマカリテハ。聞エマイガ。聲チア

ケテ泣クナ歌デハ子ニ顯レルト云ニヨツテサ。

此歌はある人のいはくかきのもとの人まるなり。

池にすむ名ををし鳥の水を淺みかるとすれを顯れにけ

〇枕は耳ちか
きものゆゑに
聞といふとに
ていふ歟あれ
らはいづれに
もあれ大方戀
をすれば枕は
もはら知るべ
きものといふ
べし
〇ねにあらは
れてと音へる
上は序なり

〇まの注例の
とらす六帖に
松の歌に入て
涙の歌に入て

なれ松とあり
て作者人まる
とせるせりと
もにわやまれ

〇あまなしふ
どはあまなし
ふりにて事な
無けにいひな
すなり

り
〇池ニ住テフル（きりぎりす）。底ヘカケレルト思ヘド。水ガ浅サニ。アラハレテ見
ユルヤウニワシガ戀モ。ウキ名ノタツチ惜ウ思フテ。随分トカタシ忍ブ
ヤウニスルケレド。セヒモナイコハ人ガ知タワイ。
あふとは玉のをばかり名のたつによし野の川の瀧つせの
ごと

〇玉ヲツナグ緒ハズント細イヒヨワイワヅカナ物ヂヤガ。ワシガ中モ達フ
コトハチウドソノ玉ノ緒グラ非ノワヅカナコトデ。ソジテ名ノタツコハ吉
ノ川ノ瀧ノ音ノ高イグラ非デ。ソレハノヤカマシイコトヂヤワイノ。
むら鳥のたりにし我名今さらにとなしふどもしるしあら
めや

〇〔一〕トタヒ立ツ名ハ。モウモセロガナイ。今サラワシヤソンナコハナ
イト云ヒワケシタトテモ。ヤクニタ。ウカイ。ナンノヤクニタ。ヌコデ
ヤ。

〇六帖に君が
名もわか名も
おなじとて霞
の歌に入たり
〇野にも山に
もどは世にわ
まぬくたつと
云こゝろにて
かすみよりつ
けたり

〇空にたつら
んはなき名の
たつにはあそ
すもどよりそ
のまどのあり
て名のたかく
立をいへりな
き名と云説は
あし此篇大
すなき名にあ

ことなしふの注。打問よろし。餘材あるし。

君により我名と花にはる霞野にも山にも立みらにけり
〇君ユエニワシガウキ名ハテウド野ヤ山ノ花ニ霞ガイチメンニタツヤウニ
ドコカラドコマデ。シラヌ人モナイヤウニナツタワイ。花ニ霞ノタツハ
ツライモノヂヤガ。ウキ名ノ立ツタモ同ジコトデ。サテモツライコトヂヤ。
花にといへる意の説。餘材打問どもにわるし。

伊勢

しるどいへば枕だにせでぬし物をちりあらぬ名の空に立
らん

〇ナンホカクス戀アモ。枕ハヨリ知ルト云コトヂヤニヨツテ。ワシヤ枕サハ
セズニ。寝タモノチ。誰ガマア知テ。ウキ名ガバツト高ウ立ツタコトヂヤ
ヤラ。塵コソ空ヘバツトタツモノナレ。塵アモナイウキ名カサマア。

〇戀歌四

題しらす

よみ人しらす

みちのくの淺積の沼の花がつみかつ見る人に戀やわたらん

〇かつかつ見ると
いはん序のとは
かつかつ見ると
見人なりわひ
〇あさかの沼
は安積郡にあ
るあさか山も
同所なりとい
へり

〇〔上〕カツくニチヨツトカウ逢タバカリノ人チ。コレカライツマデモ戀
シウ思ウテ月日チタテルコデアアラウカイ。

逢見ずは戀しきともなからまし音にぞ人を聞べかりける

〇一度モ逢タガナクバ此ノヤウニ戀シイモアルマイ。アフタガナク
バタ、ヨソノコトニ聞テ居ルバカリデアアラウニト思ハル。

つらゆき

いそのかみふるの中道なかくに見ずを戀しとおもはま
しやは

〇上はなかな
かにといはん
序なり
〇いそのかみ
ふるは大和の
山邊郡なり中
道はその中に
ある道なり

〇〔一二〕ナマナカニ一度モ逢タガナクバ此ノヤウニ戀シイトハオモハウ
カイコノヤウニハ思フマイニ。

藤原のたけゆき

君といへば見まれ見すまれふじのねのめぐらしけなくも
ゆる我戀

〇あゝの歌友則
葉に見えたり

〇富士ノ山ノモエルノハジヤウヂウノコデ。珍シイコモナイガ。ワシモオ
マヘノコトサヘイヘバ。逢テモアハイデモ。イツデモフジノ山ノヤウニ
戀ノ思ヒガモエマス。

伊勢

夢にだに見ゆとはみえじ朝なぐわがおもかけにはづる
身なれば

〇女の歌には
いと用意あり
てやさしきな
り朝とにいふ
にて鏡といは
くせり

〇ワシヤモウ思フ人ノ夢ニモ見エルトハミラレマイゾ。朝々鏡ヲミルニモ
キツウヤツレタオモカゲテ。ハツカシイ身ヂヤニヨツテサ。

よみ人しらす

石間ゆく水のしら波立かへりかくこそは見めわかずもあ
るかな

〇石間とよひ
べからずいは
まよむが古
語なり

〇(一二)ドウゾ又ヒツカヘシテ來テ此通りニサアハウワイ。サテモ〜マ
アノコリオホイ〜カナ。

いせのあまの朝な夕なにかづくてふ見るめに人をあくよ
しも哉

〇(上)ドウゾ〜思フ人ニ存分ニハラ〜ツパイ。アハレヤウニシタイ。
朝を夕なは。朝食の菜。夕食の菜なり。魚類をもなといふ。菜と同音な
り。此の歌などの朝な夕なを。たゞ朝夕のたとひみるはひかぞ。

ともものり

春霞たき引山のさくら花見れどもわかぬ君にもあるかな

〇カスミノタナビイテアル山ノ櫻花ヲミルヤウデ。ミテモ〜達テモ〜
サテモマアアカヌ君デヤコトカナ。

ふかやぶ

心をぞわりなきものどもひぬる見るものから恋し
るべき

〇上は序なり
見るめにわが
思ふ人にあひ
見るをよせて
あくまでにも
がなと願ふな
り

〇わりなきは
とわりなきも
のにおもふと
なり

〇心ト云モノハ。ムリナリチ思フモノデヤトサ思ハレル。カウシテ達テ居
ナガラモヤツバリ戀シイワイ。達テ居ナガラ戀シカラウハズカイ。達テ
居テハ。戀シカラウハズハナイニ。

凡河内みつね

かれとてん後をばしらで夏草のふかくも人のおもはゆる
かな

〇夏シゲル草モ。冬ハノコラス枯レルモノチヤガ。ワシガ思フ人モ。今コ
ソアレ。後ニハカレテ。遠ノイテシマウデアラウニ。サウ云フチバガテ
シセズニサテモ〜。夏草ノヤウニ深フ思ハレルコトカナ。

よみ人しらす

飛鳥川ふちと瀬になる世なりともおもひそめてん人はわ
すれじ

〇アスカ川ハ淵瀬ガヨウカハルト云フデ。世間ノ人ノ心モソシナ物デヤト
云フコトヤガ。タトヒソノヤウナ世ノ中デヤトテモ。ワシハートタビ思

〇ある人のい
はく下にある
きのふのふち
はけふの瀬に
なると云をど
れるなりと
〇そめてんは
そめたらんの
つめなり

ヒンメテアラウ入チマイツマデモ。忘レハヌマイ。

寛平、御時ささの宮の歌合のうた

思ふてふ言の葉のみや秋をへて色もかはらぬ物にはあるらん

〇ソウタイ木デモ草デモ。秋ハ色ガカハルモノヂヤガ。秋ヲコシテモ。色

ノカハラヌモノハ。ワシガオマヘチ思ウト云此ノ詞バカリデカナアラウ

何ハカハルト云テモ。此フシガ詞バツカリハカハリハセヌソエ。打聞あるし。

題しらす

さむしろ衣にかたしきこよひもや我をまつらん宇治のはし姫

〇今夜モ帯ヲトイテ。フトシノ上ヘキルモノ。片一方チシキテ。我チ待テ居ルデガナアラウ。宇治ノ橋姫ガサ。打聞はし姫の説いか。

〇さむしろは
延喜式にも見
わた狭席はせ
まくみじかさ
むしろなりさ
れどもかくよ
むはそれまで
もなくさは發
語にてたむ

しるのとに心
得べし

又はうちのだまひめ

君やこん我やもかんのいさよひに真木の板戸もさすね
にけり

〇君ガケルデアラウカ。ワシが行ウカト。暫ラク見合セテ居タデ。戸モサ
ズニ子タワイ。

そせいほらし

今こんどいひしばかりに長月のあり明の月を待いでつる哉

〇オツトケソレハ巻ラウト云テオコシタマカリニ。此ノ九月ノ末ノ夜ノ長

イニサテマツホトニ。オソウ有明ノ月ガハヤモウ出タワイ。約束モ

セナンダ有明ノ月ヲヘ待ナゲシタニ。ソレニサ待ツ人ハサテモサテモ來

ヌカナ。コレハマアドウシタソ。

よみ人しらす

〇あり明月の
十五夜より後
をいへどかや
うに待わびた
らんは廿日よ
り後の月なる
べし

〇万葉にわが
宿に梅さきた
りつげやた
ばちちふにれ
たりちるねと
もよし

月夜よし夜よしと人につげやらばこてふにいたり待すし
もわらす

〇今夜ハキツウ月ガヨウゴサル月ガヨウゴサルト人ノ所ヘシラセテヤツタ
ラ。ソレデハナトゴザレト云テヤルモ同ジヤウナモノヂヤ。ドレヤシラ
セテヤラウ。オレモアマリヨイ月ヂヤニヨツテ。モシワセモセウカトマ
タメデモナイニ。

月夜よしよしつ。月夜よし月夜よしと重ねたる詞なるを。いふぎたる
ものなり東屋のまやのと云るも。同じ格にて。東屋の東屋のとかさねた
り。あてふはあよといふなり。さんといふにわらす。こよをこといふは
常なり。あんをここのみいへる例なし。すべて此の歌。諸注みな説き得
ず

〇一説にこひ
らさきは渡紫
なり
〇和名抄に誓

君こそとねやへもいらぎこむらさわが本ゆひに霜とお
くとも

を毛度由比と
いへれば即髪
をもて元を結
をもていひ又糸
もていふを
いふなり

〇君ガゴズハイツマデモ聞ヘモハイルマイ。カウシテ外ニ立ツテハ。髪ヘ
霜ガオクト云テモイトロハセヌ。ヤツハリヨ、テ待テ居ヤウ
宮城野の本わらの小萩露をおもみ風を待と君をこそまで

〇宮城野ノ本アラノ小萩ノ露ガ重サニ風ノフイデクルノチ待ツヤウニサ。
ワシハ君チマツワイノ。
本わらひ。本だらのしじからず。あらく生たるなり。さる故にさびき
すやくて。とに露のおもさよしなり。こ萩のこは。小菅小柴などの類の
小なり。木萩にわらす。又小はつけていふ詞のみにて。らひささをい
ふにもわらす。

あなこひし今も見てしが山がつかさほに咲るやまとな
でしこ

〇ア、戀シイ。ドウゾ今モ逢タイモノヂヤ。山中ノ家ノ垣ニヨウ咲テアル
アノヤマトナデシコノヤウナカイライシイソノコニサ。

かは

〇神ナリト云フモノハ。ヨニオソロシイ。何ンデモタマラヌ。ケシカラヌ
イキホヒナモノヂヤケレド。ソレデモ人ノ思ヒアウタ中ヲバトホノケル
モノカイ。ソシナカミナリサハトホノケハセヌヲナレバ。タトヒ何「カ
アツタトテモ。ノコトデハナイワシヤ。

梓弓ひきの、つら末つひにわがおもふ人にこのしげ、
ん

〇(一二)末テハドウゾ。ミガ此ノヤヲニ思フ人ニ。名ガ立テ。イロくト
ウハサガシゲウナルデアラウ

此うたはわる人わめのみかきのあふみのうねへに給ひけるとなん
申す

夏引の手びきの糸をくりかへしこそしげくとも絶んと思
ふな

〇ひき野の河
内國日置と書
て今の俗にへ
きといふにわ
りよれなるへ
し梓弓はひく
と云かけし冠
許なりつゝら
はかづらなり

〇夏の注とら
す
〇夏の草の
でとくしげく
人のいひざわ
ぐといふなり

〇タトヒ世間ノウハサハドノマウニシゲウゴザリマセウトモ。(一二)イッ
マデモワタシチ絶ウトハ。思召テ下サリマスナ。

くりかへしは長くつゞきてたねされざる意にらゝるなり。

此の歌はかへしによみて奉りけるとなん

里人のとと夏野のしげくともかれゆく君にあはざらめや
は

〇人ノウハサチハハガツテ。君ハトホノイテイクカ。在所デノウワサハ。
タトヒ夏ノ野ノ草ホドシゲクトモ。オレガ達ズニ居ヤウカ。コレカヲト
テモアハズニハオクマイ。

餘材の説くだくし打聞きまぬす

藤原敏行朝臣のなりひらの家なりける女をわひし
りてふみつかはせりけるとばにいまうでく雨の
フリ候チアカケニクク候故シバシ見合セ居申候
ふりけるをなん見わづらひ侍るといへりけるをさ

して女にかはりてよめける

在原業平朝臣

かずくに思ひおもはずとひかたみ身をしる雨とふりぞ
まされる

〇ワシガ「チシシセヲニ思召テ下サルヤラサウモナイヤラ。ソコノホドハ
下ウモキ」（ただし）糺シガタサニコヨヒノ雨（ア）ソレヲ考ヘテ見テ。ソレテワシガ
身ノ仕合セ不仕合セモシレルデヤガ。ソノ雨ハサ。此ノヤウニ段々ト大
アリニナリマスコンテワシガ不仕合セモシレタデヤウイナ。コノ雨デワ
シガ身ノ仕合不仕合ヲ知ルト申スワケハ。マアタ々今ノ御文ノ通りナレ
バ此ノ雨ガ止ンダナラ御出ガアラウシ。ヤウハリフツタラ御出ハアルマ
イデヤ。スレヤコノ雨ハワシガ身ノ仕合不仕合ノシレル雨デヤウサテ。
かずくに云詞。諸説みなあたらす。されは俗言に深切にといふに
たれり。そはまじ敷くとは物の多きをいふ言なり。さて古歌に「わが戀

〇能宣集にみ
そぎする川の
淵せにひくわ
みを大ぬさな
りと人や見る
らん

によむをもつまて云々なき。戀の敷おほきよしをうねによみ。又思ひ
のしげきよしをいふ。多ししげきは戀の心の深く切なるをいへり。され
たてかずくにをいふをいふべし。この外にも。此の詞をよめる古歌を
もみまの意なり。考へあはせて知るべし。

ある女のなりひらの朝臣をどころさだめずわりさ
すと思ひてよみてつかはしける

よみ人しらす

大ぬさのひくてあまたにありぬれば思へどこそ頼まど
りけれ

〇秋ノ時ニ大麻ヲアマタノ人が手ニ引クヤウニ。オマヘハ近イコロハ
方方カラヒツハル所が多ウナツタナレバ。思ヒハスルケレドモ。ウシハ
ドウモオマヘナ頼ミニハサエイタサヌワイナ。

かへし

なりひらの朝臣

〇うつせみは
現身なり世の
人といふ冠辭
なり

〇そをだにば
それをだにば

うつせみのよの人ごとのしげればわすれぬものゝかれぬべらなり

〇(一)世間ノ人ノウツサガシゲレバ。ワシチ忘レハセメナガラ。オンヅカラトホノクノデアラウト思ハル。又人チワスシハセメナガラ。オンヅカラトホノクノデアラウト思ハル。

あかでこそ思えん中はとなれあめそをだに後のわすれがたみに

〇思フ中ナラ。タガヒニアキノコヌウチニサ。ハナレテシマハウイデヤ。ドウシテモ久シウナレバ。アキノクルナラヒナレバ。セメテ今此タガヒニアカストコロチナリ庄後ノ思ヒダシグサニシテサ。ハヤアキガキテカラハナレテハ。何シニモ思ヒダシグサモナイワサテ。餘材わすれがたみの脱わろし

わすれあんと思ふ心のつくからにありしよりげにまつぞ

かなしき

〇コチノ思フヤウニモナイ人チ思フテ此ヤウニ心チ苦シメウヨリハ。ウスレテシマハウソト思ヘバ。又ドウヤラ心ホソウナツテ。今マアヨリハナホキソウカナシイサウ思フ心ガツクカラシテハヤマア。此ヤウニカナシワテハ。トテモウスレテシマハル。トテハナイ。千秋云。ともしは。二の句へつくべし
わすれなん我をうらむなほどきす人の秋にわあそんともせず

〇ウスレテシマウソト思フガ必ズオレチ恨ムナヨ。時鳥ノ秋ニナラヌサキニ早ウドコヘカ。インテシマウヤウニ。オレモ人ノ秋風ニハアハウトハ思ハヌ。千秋云。二の句にてよみ切て。三の句は下へつゞけてよむべし。

たえずゆく飛鳥の川の上とみなバ心ありとや人のおもえん

〇タヘズ流レテツビニヨドシタコナイ。此ノ飛鳥川ノヨドシダヤウニ。オ

〇この歌兼輔
集に入て女の
歌なりかへし
は「わすれな
ばたれかへし
をうらむべき
うきにおくれ
てしるはわれ
かは

〇万葉に「人
ごををしけみ
あちたみあは
ざりきこゝろ
あることおも
ふさむが夫」

〇そこは海
のそよ川の底
なを下のかき
りをつみ云に
あらず上下四
方いづれにも
遠くふかきを
いへり

〇紅の初花ぞ
めさいばりに
衣はすらんと
もいふに同じ
くすべて初花
を専らとする
中に紅は房の
あまたある中
にその最中な
るがはやくさ
きてよき色な
るゆゑにはつ
花ぞめの色ふ
かくと云なり

レガモシタマ〜サシツカヘテモアツテ。通ハヌーガアツタラ。ナンゾ
心ニシナノアルヤウニカノ人が思フデカナアツウ。
四の句。一本に心あるとやとあるはつきて。田中道まるが心あるとや
の。〇。こもじのおらたるならんといへる。まことばさることをなり。此の歌
ふるますがたなれば必しかるべし商業の歌の例みなしかなり。あるとや
にては。譯とゝのはず

淀川よどむと人の見るらめと音がれてふかき心あるも
のを

〇此間アシガエイカヌチ。川ノヨドムダヤウニ。ナンゾトヤコホリガアル
ト思フテアラウケレドモ。ワシヤ末長ウイツマデモト思フ深イ心サヤモ
ノナンゾトヤコホリガアソゾイ

素性法師

夏葛の絶ぬつ
かひのかよは
ねどよとよは
あつるおも
ひつるかも

〇ふかきは淀
のよせなり

そこなさひ淵やとさわぐ山川のあささせにこそわた涙は
たて

〇山ノ川ノ浅イ瀬コソザツノト涙ハタツモノナレ。底ノナイヤウナ深イ
淵ガサワグモノカ。深イ淵ハケツクサワギハセヌ。ケウドソシナモノデ
シンジツニ深ウ思フ人ハ口ヘダシテ何ントモイヒハセヌ。シンジツラシ
ウナンノカント云フハソレヤケツク心ノ淺イアタ涙チヤ。

よみ人しらす

くれなぬのはつ花ぞめの色ふかく思ひし心われぬすれめ
や

〇(一)サイシヨカラ深ウ思ヒソメタ心チ。ドシナアガアツタトテウスレ
ウカワシヤ。イツマデモ忘レルコトデハナイ

かはらの左大臣

みちのくのしのぶもぢずり誰ゆるにみだれんと思ふ我な

らなくに

〇〔一二〕タレニエニ外へ心ヲチラサウソ。オマヘヨリ外ニ心ヲチラサウソ
チヤナイソエ。

しのみもじすりの説。願注よろし。打聞あるし

よみ人しらす

思ふよりいかにせよとか秋かせになびく淺茅の色にな

る
〇ワシハコレ程ニ深ウ思フニマダ此ウハチドクセイト云テ〔三四〕入ハ心
ガハリノシタゾ。コレホドニ思フ此ノサヘハモウドウモ。シヤウガナ
イ

ちのらるにうつろふらめどしらなくに心し秋の紅葉な
らねば

〇人ノ心ハアチヤコチヤイロクニウツルデアラウケレド。心ハ紅葉ノチ

〇色色になる
は次のうたに
て見るに色行
るに秋風にな
なり秋風にな
びくを我にな
びくまでそへ
しと云はわろ
した、色の異
になるといは
ん爲に三四の
句はよめりど
見るべし

〇此歌は人の
我を怨みんと
いふをいひ
おふせしを又
は人づてに聞
てよめるなる
べし

ウニ色ノ見エルモノデハナケレヌ。ウツロウノガシレヌ。
餘材はじめの説わるし。打聞よろし。

小野、小町

あまのすむ里のしるべにわらなくにうらみんどのみ人の
いふらん

〇海邊ノアマノスム里ノ案内者ニコン浦ヲ見ヤウトハ云ハウハズノナレ
ワシハソソナ。浦ノ案内者デモナイニドウ云テ。ウラミチ云ハウ。ウ
ラミチ。云ハウマツカリ。ヒタモノ人ノイフコヤラ。

しもつけのをむね

くもり日の影をしなれる我なればめにこそ見ぬぬ身をば
はなれず

〇ソラノクモツタ日ニハ。人ノ影ノアツテモ。見エヌヤウナモノデソソト
目ニ見エコソセ子。ワシハ戀ニヤセホソツテ。此ヤウニ影ノヤウニナル
ホド思フコナレヌ人ノ影ノ身ナハナレヌヤリニ。心ハシヤウヂウ。思フ

人ノ身チハナレハセヌ。

つらゆき

色もあき心を人にそめしよりうつろはんとはおもはえな

〇あの方よりわが
まゝのわがわが
れるやうにかは
ひおこせしにい
のこたへなる時
べし

〇色ノアルモノナレバコソ。ウツロウテカハリモセウケレ。人ノ心ハ色ハ

ナイモノナレバソノ色モナイツシガ心ガ。カノ人ニシミコンダカラハ。

よみ人しらす

めづらしき人を見んとやしかもせぬ我下しものどけわた
るらん

〇しかもせぬ
はさもせぬな
り
〇これより下
五首は立かへ
りて戀る心な

〇久シウアハヌメツラシイ人ニアハウトテヤラ。サウシモセヌノニ。ウシ

ガ下紐ガコソゴロハ度イヨウトケル。

(千秋云。譯にサウシモセヌノニとある。即チ下紐をよきもせぬに
と云ふなり)

〇かげろふは
それがあらぬ
かといはん冠
なり

かげろふのそれかあらぬかはる雨のふる人なれば袖ぞぬ
れける

〇(一)サウカサウテハナイカ。モウ見ワスレタクライヂヤ。サテモノ(三)
久シウアハナシ人ヲ見レバ。イゼンノ一ガ思ヒダサレテ。涙ガサコホ
レル

四の句。六帖また顯昭本に。ふる人見ればとある。よるしき。
(千秋云。此ノ集のなれば。みどな。にうつし誤れるなり。みどなど
似たり)

はりえこぐたなしを舟こぎかへり同じ人にや戀渡りな
ん

〇堀江チ往來スル小船ノ。イク度モ同シ川筋チノホリ下リスルヤウニ。
ワシハマヘ方ノ同シ人チ。又タチモドリ。此ヤウニイツマデコヒシ
タウイヤラ。

伊勢

〇大船にふな
だをうちてな
り万葉によめ
の棚無きなり

○この歌後撰
にみづかへ
し侍りける女
ほとひさしく
ありて物い
んといひ侍り
けるにおそく
まかりければ
批祀の左大臣
一よひのまに
いそぐさめ
よいにその上
うにし床も打
はらふべくそ
のかへしとて
今の歌ありて
せの集も同じ

清同

わたつみとあれにしとて今さらにはらと袖を洗とう
きなん

○ワシガ床ハ。久シウウチタエテ思フ人ト達テ寐タ_一モナイニエ。カナジ
サニ涙ハ海ノヤウデ。ソノ海ノアレルヤウニアレテシマウタ床ジヤニ。
久シアリテ又今サラ。ソノ人ニアフヂヤトテ。ソノ床ノツモツタ座チ。
袖デハラウタナラ海へ洗ノウクヤウニワシガ袖ガ涙ニウタデアラウ。

つらゆき

いにしへに猶立かへる心かなこひしきとにもわすれせ

○今デモヤツハリ昔ニ立カヘツテ。マヘ方ノ人が戀シイ。サテモ_一物ワ
スレセメ心カナ。ドウゾ此ノヤウニ戀シイ_一ニ物ヲスレテシテ。マヘ方
ノ人チバドウゾ忘レテシマハイデ。

人をしをのびにあひしりてわひがたくありければそ
の家のあたりをまかりありさけるをりに雁のなく

をさへてよみてつかとしける

大とものくるぬし

思ひいで、戀しきときは初かりの鳴てわたると人しるら
めや

○思ヒダシテ戀シイ片ハ。アノ雁ノ鳴テワタルヤウニ。我モ此ノトホリニ
此門ヲ泣テトホルト云_一チ。コノ家ノ内ノ思フ人ハ知ウカヤ。カウヂヤ
トハシリハスマイ。

右のかはいまうち君すま_{モウカヨハヌヤウニナツタレバ}ずなりにければかのむか
しおこせたりけるふみどもをとりあつめてかへす
とてよみておくりける

典侍藤原よるかの朝臣

たのめこし言の葉今はかへしてん我身ふるればおきとこ
ろなし

○ある人云鳴
てわたると詞
書に見わたそ
の家のあたり
まへわたりす
る心なり

○住すなりに
けるどはいに
しへは女の方
へむてたるも
のいきて住
しなり

○近院は春日
の北鳥丸東號
松殿右大臣能
有家也この右
大臣は文徳天
皇の御子にて
源朝臣なり
○おのがもの
からはおのが
物ながらなり
仁徳に諺曰
有海人耶因已
物以泣云々

○コレマテイロト末タノモシサウニ。オツシヤツテ下サレタ御歎モ
モウ御モドシ申シマセウゾ。ワタシガ身ガコノヤウニアカレテシマウタ
レバ。今デハモウ此ヤウナ御歎ナドハ。此ノ方ニオキドコガゴザリマセ
ヌ。
ふるれどい。ふるさるればなり。ふりぬればとは異なり。

かへし

今ととてかへすとはひろひおきておのがものから形見
とやみん

○モウハト云テカヘシオコサレタ此ノ歎チ。ロロウテトツテオイト。モト
自分ノ物ナガラモンナタノ形見ヂヤト。思フテ見マセウカイ。

題しらす

よるかの朝臣

玉ぼこの道は常にもまどとなん人がとふとも我かと思は
ん

○オマヘハ今デハ。毎夜御通ヒナサル所ガ外ニアルヂヤガ。タマク今夜

○棚橋は人の
家の前の小川
なをに板にて
棚のかたわら
柱立てゝわた
りしる小どしな

○昇の朝臣は
河原ノ左大臣

さてといはゝねてもゆかなんしひてもく駒の足をれまへ
のたな橋

○マアシマラクト申スカラニハコヨヒハ。トマツテモインデ下サレカシ。
ソレニナンゾヤトリイソイテ。トツカハトイナシヤルハサテモくキコ
エマセヌ。カウシテフリモギツテイナシヤルヘアノオ人ノ馬ノ足テツマ
ツカシテコケサシテクレイ門ノ前ナ海ノ橋ヨコリヤ。

千秋云。譯のはてに。コリヤといふ詞をそへられたるをもしるし。
さる勢ある歌なり。さて此の歌俳諧の類なり

中納言源のぼるの朝臣のあふみのすけに侍ける

の男湛の弟
り閑院の源宗
り朝臣の女

ときによみてやれりける 閑院
相坂のもふつけ鳥にあらばこそ君がゆきをなくくも
みめ

○ワシガ身モ。相坂ノ隠ニハナシテアル。庭鳥ナラズ。ナキ〜モセメテ
ハオマヘノ近江へ御通ヒナサルノチナリ正見ヤウケレ。ワシハサウシテ
御往來ナサルノチ見ルイサヘナラヌガカナシイワイノ。

題しらす

伊勢

故郷にあらぬものからぬがために人の心のわれて見ゆら
ん

○故郷コソアレテ見ユルモノナレ。ワシガ思フ人ノ心ハ。故郷テナケレド
モワシガタメニ此ノヤウニアレテウトノシウナツタハドウ云イヤラ。
餘材打聞わるし。見ゆをいへるは古里のわれて見ゆるかたにいへる詞な
り人のこゝろの方へかけてい見べからず。

籠

和名鈔に防
巳一名解離和
名ををつら
と見ぬ延喜式
に青づゝら
帖にはたねつ
くれはたねつ
よれはたねつ
てしなしと
○六帖に大ど
らにわがよぶ
人もきをね
おもひをふ
いばるゝと

山がつかさにはにへる青つゝら人はくれどもとつても
あし

○上思フ人ノ所カラ此ノアタリへ。人ハ度々來ルケレドモ。ワレガ方ヘ
ト云テハ子カラコトワテモナイ。
上句はたゞ。くるの序なり。

大ぞらと戀しき人のかたみかとも思ふごとにながめら
るらん さかるのひとぞね

○空ハ。戀シイ人ノ形見カイ。カタミデモナンデモナイニ。ドウ云コトデ
戀シフ思フタビゴトニコノヤウニ。ナガメラルトイヤラ。

よみ人しらす

あふまでのかたみも我は何せんに見ても心のなぐさまな
くに

○又アフマデノ形見ノモノモ。ナニセウゾ。ヤクニタリヌ物ヂヤ。コレ

ヲ見テモオレハ。戀シキ思フ心ガ。子エカラヤスマルコトモナイ。

おやのまもりける人のむすめにいとしのびにあひ
て物らいひけるあひだにおやのよぶといひければ
いそぎかへるとてもをなんぬきおきていりにける
その後もをかへすとてよめる

おきかせ

あふまでのかたみとてこそとめめけ涙にうかぶもくづ
なりけり

〇コノ裳チノコシテオカシヤツタハ。定メテマタ逢フマデノ形見ニ見ヨト
イフ御心テコンゴザラウガ。コレヲ見レバ。オマヘノコトガ思ヒダサレテ
涙ガナガレテサ。海ノ涙ニウク藻屑ノヤウニ涙ニウク裳ヂヤワイノ。

題しらす

清

よみ人しらす

かたみこそ今はわたなれこれなくは忘るゝ時もあらず

清

〇源氏わかしの巻に御使な
べてならぬ玉
もかつけたり
どかほるもど
ころがらによ
りて玉藻によ
き裳をよせて
いへるなり

物を

〇形見ハサ。ケツク今テハモウ。ニクイカタキダヤワイノ。コレガナクハ
ナリニハ又ワスレテ非ルトキモアラウ物チ。コノ形見ガアルユエ。見テ
ハ思ヒダシノシマシノマモワスレラレヌ。

〇戀歌五

五條のささいの宮のにしのたいに住ける人にはい
にはあらずでものいひわたりけるをむ月のとをかあ
まりにせんはかへかくれにけるあり所はきくけれ
どもえものもいはで又のとしの春梅の花さかりに
月のおもしろかりける夜こそをこひてかの西のた
いにいきて月のかたふくまであばらあるいたじき

〇流布のいせ
物はたうにも
はいにはあら
でとありわが
定め物いふは
あむら物いふ
故に本意には
あむら物いふ
伊勢物語には
穂雨者と書り
今もしかり

けんを流布の
いせ物かたり
にせより後な
はせしものか
本意とてはこ
の詞にふさ
がはず

にふせりてよめる

在原ノ業平ノ朝臣

月やあらぬ春やむかしの春ならぬ我身ひとつともとの身
にして

○今夜コ、へ來テ居テ見レバ。月ガモトノ去年ノ月デハナイカサア。月ハ
ヤツハリ去年ノトホリノ月デヤ。春ノケシキガモトノ去年ノ春ノケシキ
デハナイカサア。春ノケシキモ梅ノ花サイタヤウスナドモ。ヤツハリモ
トノ去年ノトホリデ。ソウタイナンニモ。去年トチガウタハナイニ。
タオレガ身一ツバツカリハ。去年ノマノ身デアリナガラ。去年逢タ
人ニアハレイデ。其ノ時トハ大キニチガウタワイノ。サアモ、去年
ノ春ガ戀シイ。

二つのやはやはの意なりさて結句の下へもとのやうにもあらぬことかな
といふ意をふくめたり。怨ふくめたることは。月やはあらぬ春やはあら
ぬ。月も春も。もとのまゝなるにといへる。上の句にて聞ぬたり。すべ
てこの朝臣の歌は心あまうて詞たらずといふは。かゝるところなり。餘

〇人とは兄
の時平公なり

題しらす

藤原ノなかひら朝臣

花すゝき我こそ下に思ひしがはに^清出て人にむすばれにけ
り

○内、我コソ逢ハウト思フテ其心テ居タニ。ソレデマア。我がオモイレハ
ムダクニナツテ。此ノ花薄ノ穠ニテタノチ。結ンダヤウニ。オモテハレ
テ外ノ人ガトリクンテ逢テシマウタワイ。ハレ残念ナリヤ。
花すゝきをむすぶと。伊勢家集此の歌のはしの詞に見えて。餘材抄に引
り。

藤原ノかねすけ朝臣

よそにのみ聞まし物を音羽川わたるとなしにみなれそめ
けん

〇川をわたる
は人に逢にた
とへて云ふ
と多くあり