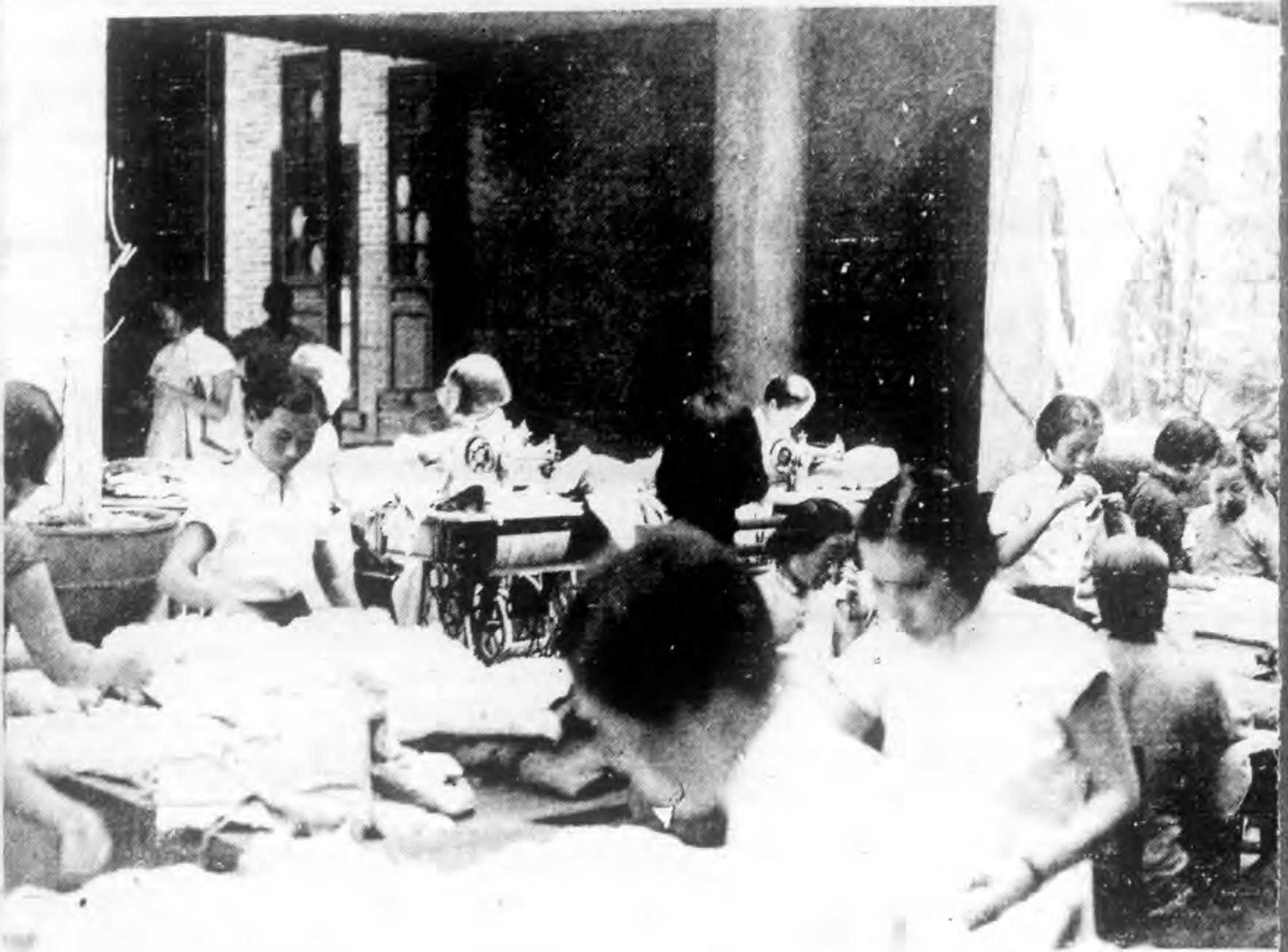


# 兒童世界

第四卷 第九期 新 一四七號

商務印書館發行



婦女為前方將士趕製棉衣

# 三民主義青年團

「三民主義青年團」在幾月前已在武漢成立了。上圖是「三民主義青年團」團長蔣委員長宣誓就職情形。



右圖是「三民主義青年團」團員宣誓情形。

左圖是「三民主義青年團」團員會議情形。





# 兒童世界 第四十一卷 第九十一期 新一四七號目錄

智勇的老頭兒(詩)…………… 蔣達…………… 一  
 凱末爾(傳記)…………… 唐憲清…………… 三  
 薛仁貴(長篇圖畫故事)…………… 志堅…………… 一〇  
 慘煙(故事)…………… 趙白…………… 一三  
 難童日記(日記)…………… 顧宜風…………… 一七  
 軍事常識講話(續)…………… 元芳…………… 二二  
 天然成功的六角形石柱(世界珍聞)…………… 志…………… 二七  
 黑暗中看東西的問題(自然)…………… 志堅…………… 二八  
 手提探視燈(勞作)…………… 陸松安…………… 三一  
 奇異的橋樑(自然)…………… 編玉…………… 三三

兒童世界 第四十一卷 第九十一期 目錄

一個到南極去的童子軍…………… 志堅…………… 三七  
 (小說)…………… 志堅…………… 三七  
 兒童作品  
 歌頌我們殉國的戰士…………… 劉惠良…………… 四五  
 歡送某教師從軍…………… 鄭英飛…………… 四六  
 一封告別的信…………… 溫瑛…………… 四八  
 我沒有弄過牠…………… 趙光明…………… 四九  
 補白三則  
 廈門兒童劇團南航西貢…………… 一六  
 長途旅行的瓢蟲…………… 三六  
 德國物理學家發明金屬鑽石…………… 四四

一

# 售發價特誌雜大兩

## 學生雜誌

符濂塵編輯

廿七年十二月復刊

每月一冊零售一角五分特價九折 預定全年二元八角·半年九角五分特價七折  
以新的姿態重與全國學生界相見。內容分設論著，各科知識，文藝，名著介紹，學生作品，學生俱樂部及時文摘錄等欄。是在學及輟學青年的最好的補充教材和時事讀本。

## 健與力

徐應昶  
趙竹光 編輯

廿七年十二月創刊

每月一冊零售二角五分特價九折 預定全年三元·半年一元六角特價七折  
本刊主旨，在「體育普遍化」的原則下，以淺易的文字，清晰的插圖，闡明健身運動的方法，並顧及生理上與心理上有關聯的知識。凡欲養成健美體格者不可不讀。

內在費郵定預內國 算計幣港照價售 止截日四十月四年八廿於價特

### 行發館書印務商

# 幼稚園讀物及教材

商務印書館出版

五  
彩  
精  
美  
幼  
稚  
園  
讀  
本

沈百英編 四册定價 各一角六分

此為幼稚園通用最新讀本。書分四册，每册四十課，大半為韻文兒歌，音調自然，語句淺顯，每課均附五彩圖畫，描繪極精，全書用上等紙張，五彩精印，形式優美，得未曾有。

幼稚園用國音讀本 顧英明編 二册定價各一角六分

幼稚園故事一百六十篇 沈百英編 定價八角

幼稚園遊戲一百六十種 吳增芥等編 定價四角六分

幼稚園音樂一百六十首 沈秉康等編 定價八角

幼稚園工作一百六十組 朱銘新等編 定價一元三角

幼稚園常識一百六十課 孫繼秋等編 定價一元

五彩精圖方字 附教授法及拼字盤 每盒千字 定價八角

五彩看圖識字 戴克敦編 二册定價各二角

基本新字片 孫慕堅編 每盒定價甲種九角 乙種五角五分

圖畫故事 宗亮編 已出十三册 定價各六分

方木字畫 戴景素作 一册定價二角五分 每盒定價五角

同上用拼字拼圖兩用方木

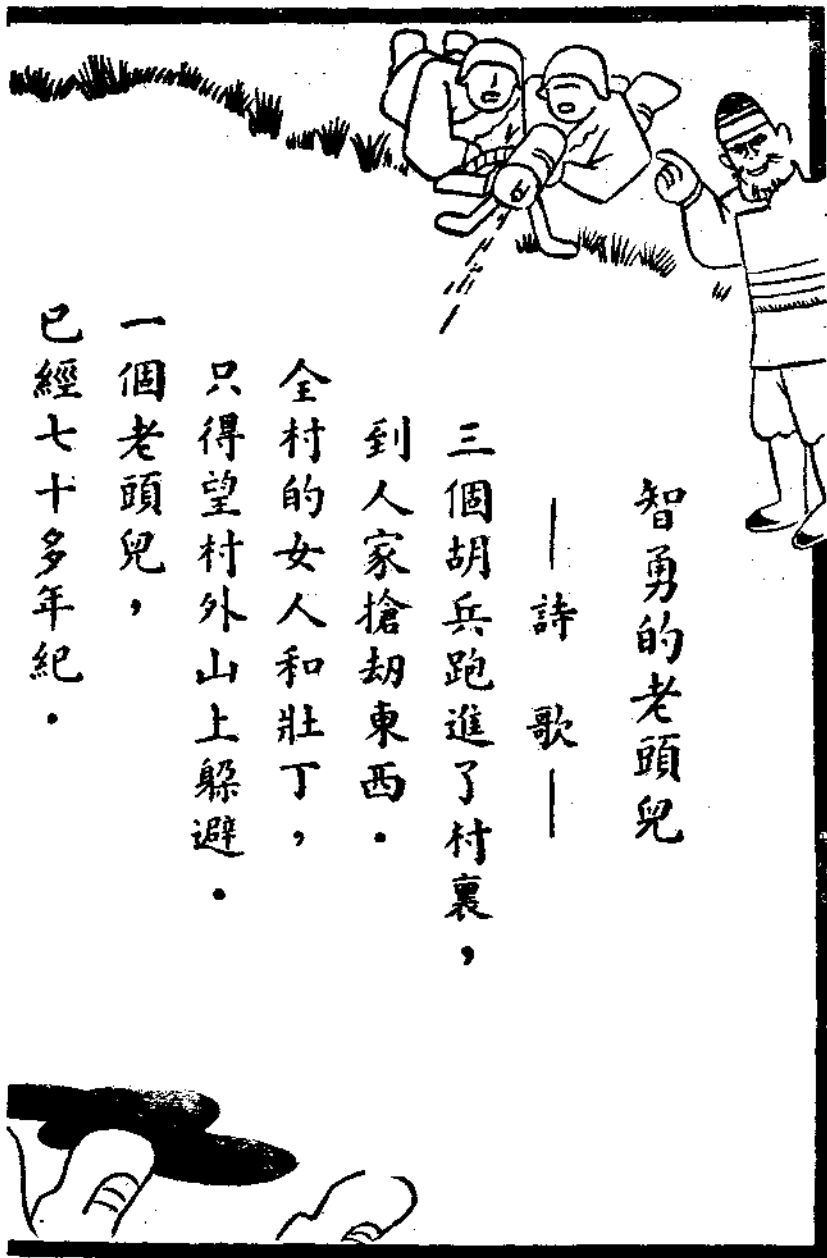
兒童美術遊戲活動變形人 雷篤先等編 二册各二角五分

兒歌彩圖一百片 孫慕堅編 每盒定價七角

幼稚園新歌 沈秉康編 定價三角八分

幼稚園甜歌50首 孫繼秋編 定價二角

兒童甜歌 陳嘯空著 定價一角



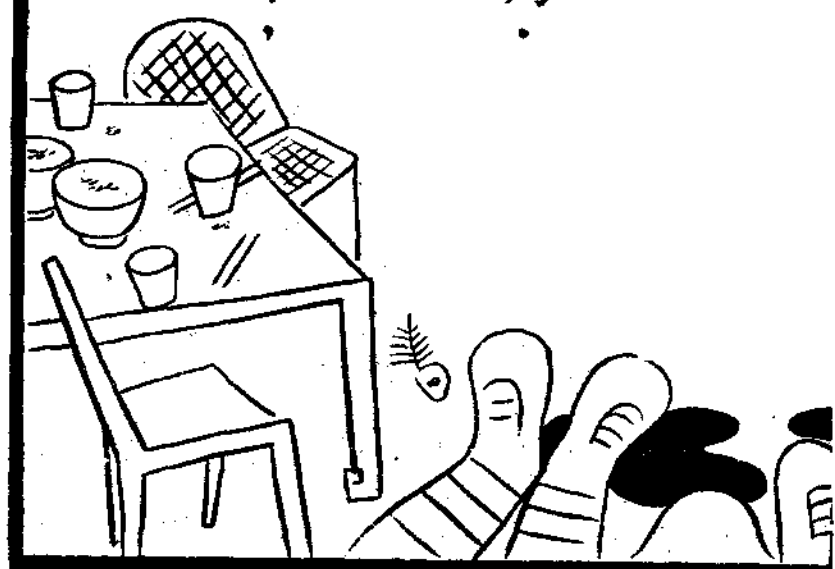
### 智勇的老頭兒

——詩歌——

三個胡兵跑進了村裏，  
到人家搶劫東西。  
全村的女人和壯丁，  
只得望村外山上躲避。  
一個老頭兒，  
已經七十多年紀。

他來不及走開，  
他自己打定主意。  
胡兵到他家喝酒，  
強迫他拿出魚肉和鷄。  
他們喝得酩酊大醉，  
睡熟了像泥。  
老頭兒趕快去通知游擊隊，  
把三個胡兵一齊擊斃。

—— 蔣 達 ——





凱末爾遺像

# 凱末爾

唐惠清

——傳記——

最近有一個非常的

大偉人死了！這個人是誰

呢？他就是新土耳其的創

造者土耳其的大總統凱

末爾。

凱末爾於公元一八八〇年生於土耳其的薩羅尼加地方，幼年就喪

了父親，幸有賢德的母親撫養他。他在小學的時候，因為他的老師無故鞭

撻了他，他就退了學。到了十多歲時，他知道了土耳其的國勢衰弱，全由於

軍事腐敗，因此他便想入陸軍預備學校，學習軍事。當下他把這意思告訴



他的母親，卻不道他的母親不允許他。但是他的意志從小就堅強的，他自覺見解不錯，便瞞了母親，考入了那個軍校。他在校中，非常用功，於數學一科尤能細心研究，每次考試，都列在第一二名，更加以品行端莊，毫無浮躁惡習，所以教師們都很器重他，給他一個渾名叫「凱末爾」。這凱末爾三字是完美無缺的意思，他爲勉勵自己起見，就把這「凱末爾」做了自己的名。

一九〇二年，凱末爾畢業於軍事大學，後二年，又畢業於參謀學校，得「甲必丹」銜。這時他已開始做革命運動，反對腐敗而專制的皇室政府。你想那專制的政府怎能寬容他呢？自然把他拘捕下獄，要殺死他，幸得他的友人救他，才得逃脫。

後來他又幾次組織秘密團體。到了一九〇八年以後，土耳其政體已

由專制改爲立憲，他所參加的政黨在國會中很得勢，可是他的政見在實行民治主義，卻爲黨中中堅安維爾所反對，因此他就退出了該黨。

一九一四年歐洲大戰爆發了，土耳其是站在德國和奧國一方面，要和英、法、意、俄等協約軍作戰的。安維爾因爲和凱末爾不睦，委他做魯杜斯徒軍團長，防守他達尼爾海峽，想借英、法聯軍之手，把他殺死，不料凱末爾竟把這傷兵殘率所組成的軍團，用着苦功，訓練成了一枝模範軍，幾次把英、法聯軍打敗了。從此凱末爾的威名震動歐洲，立下了後來號召國人抗戰建國的基礎。

大戰結果，德奧和土耳其都是戰敗國，應該接受戰勝國方面的支配宰割。在這時候，土耳其的國民都垂頭喪氣了；土耳其的政府也已聽憑戰勝各國的擺佈了；獨有凱末爾絕不喪失他的自信力，深信土耳其人如果

奮發有爲，一定可以自救，他說道：「舊土耳其已死，新土耳其正在產生！」

不久，土耳其和協約國簽訂了賽佛爾和約。依照這和約的規定，土耳其除喪失了無數土地之外，還須把所有的戰艦全數交出，鐵路、電線、油礦等都由協約國管理；總之土耳其眼看得就要滅亡了。

當下凱末爾知道了，大爲反對，就在東部地方招集流亡兵卒，努力把他們訓練成好的軍隊；一面組織國民黨，四出宣傳，喚起民衆合力救亡。頓時凱末爾在國內的勢力非常大了。等到一九二〇年三月，土京君士坦丁堡被英軍佔領，國會也被解散了，凱末爾立刻發起在安哥拉地方召集了一個國民會議，堅決反對那個賽佛爾和約。

凱末爾知道要救土耳其，必須依仗武力做後盾，和強國一戰而勝才有希望，所以他在外交上找尋與國，求得軍事上的助力。但環顧各國，唯有

新革命成功的蘇聯可以聯絡，便竭力和蘇聯親善，終於在一九二一年的三月和蘇聯訂結了友好條約。不過他這樣一幹，更觸了英方的怒。英國先嗾使希臘人侵犯，被凱末爾打敗了，後來英國索性幫助希臘進攻，這卻使土耳其人感到困難了。

原來土耳其像我們一樣是沒有海軍的，在沿海一帶作戰，很不利的，只得步步退入內地；於是希臘軍已進逼到土耳其的新都安哥拉了。這時安哥拉的情形非常危急，大家惴惴地憂懼，恐怕凱氏所領的軍隊難敵希臘的精兵。不料一經凱末爾親臨前線指揮，奮起神威，和希臘軍死戰了二十多個晝夜，竟把希臘軍打敗了。這場大戰，雖然救回了安哥拉，而凱末爾卻於劇戰時從馬上跌下，腰部受傷，而且身體也疲乏不堪了。不久，希臘軍得了援兵，又來反攻，凱末爾左右的將士，都勸他不可再戰了，但是凱末爾卻宣言

「誓必把頑敵完全逐出才止！」果然他第二次出戰，連戰連捷，就把所有的失地統統收了回來；最後竟將希臘軍隊完全逐出於土耳其的境外！

土耳其既已反敗爲勝，協約國就出來調停，邀土耳其到瑞士的洛桑開會議和。土耳其就派伊斯美德（現在繼凱末爾的新總統）前往出席，與各國簽訂和約，收回了塞雷斯與馬里乍一帶土地，並且廢除了從前與各國所訂的不平等條約。

一九二三年十月，國民會議廢除蘇丹（土國皇帝之稱）皇位，復廢去回教教主，選舉凱末爾爲土耳其第一任大總統；這樣，土耳其共和國就此宣告成立。這個久被壓迫的土耳其，到此得重見天日，在國際間揚眉吐氣，一洗往日喪權失地的恥辱，那都是凱末爾努力的結果。

凱末爾做了大總統後，在表面，他似乎是一個獨裁者，實在他因爲國

基新創，端在建設，還須由他負領導的責任。這十多年來他對內改用公曆，革新教育，提高女權，發展實業，使土耳其的政治文化大為進步。對外抱定一個自主的外交，以土耳其為中心，造成了巴爾幹各國的集團和阿拉伯各國的集團，使土耳其成了一個舉足輕重的國家。前年土耳其得在他達尼爾和博斯浦魯斯兩海峽地帶重整軍備，便是她已成爲強國的鐵證啊。凱末爾對於國家，真可以說是鞠躬盡瘁的了！

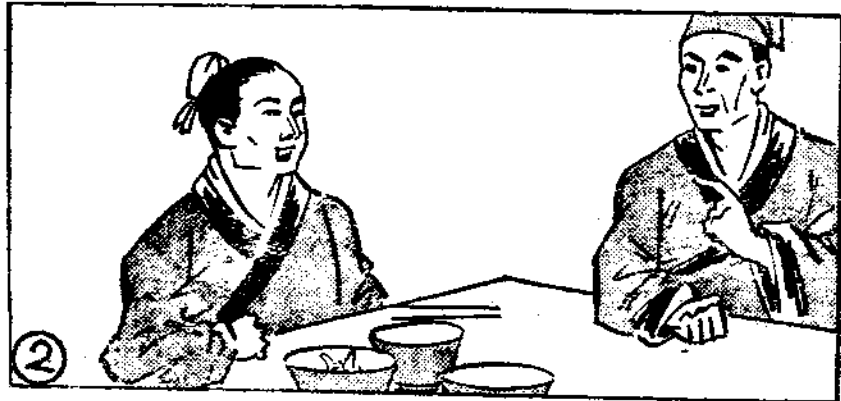
現在，凱末爾已於本年十一月十日逝世了。他的肉體雖然是消滅了；可是他的行爲事業，永遠是不朽的，足以做我們的模範！希望我們大家都來學習他，來復興我們的國家！

薛仁貴 (三) (長篇圖畫故事) 充當小工

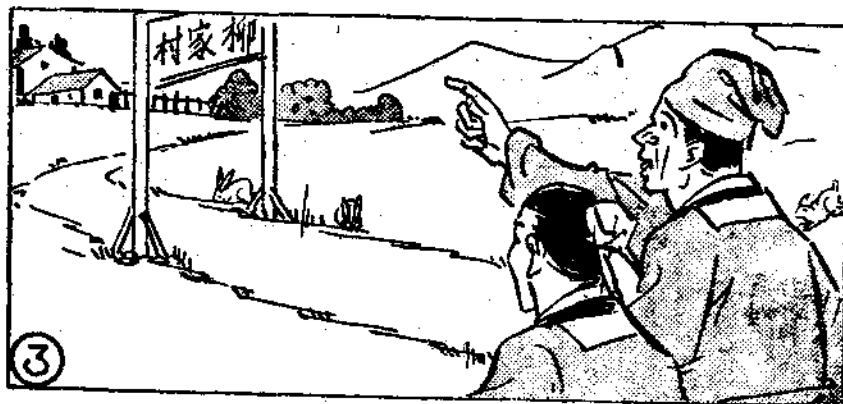
兒童世界 第四十一卷 第九期 薛仁貴



① 薛仁貴到山裏去樵柴，探了半天，只探了一大捆枯枝。一路回來，正在打算把這捆柴賣給誰呢？忽然遇見了相熟的賣柴者王茂生，便把這捆柴送給了他。



② 王茂生對於仁貴素來很表同情，受了他的柴，便邀他到家請吃午飯。仁貴量大，吃了不少碗，方才吃飽。茂生道：「老兄，你想靠樵柴度日是不成的，還是找些別的生活吧。」

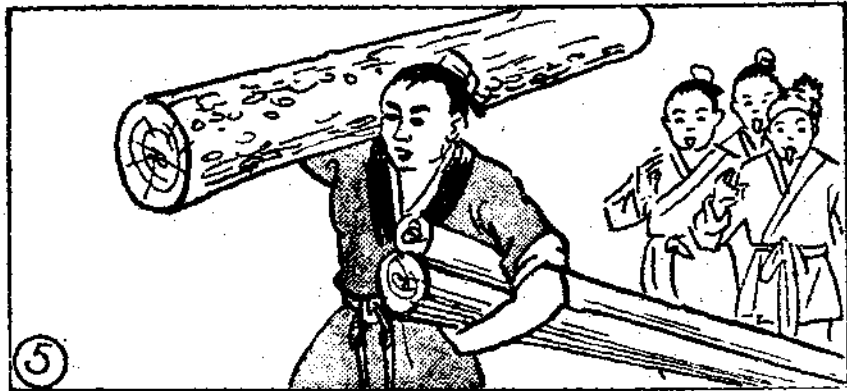


(三) 仁貴急問  
做什麼生活？  
生道：「離此三  
十里有一柳家  
村，村上柳員外  
家正在造大屋，  
需要小工，你願  
去做小工嗎？」  
仁貴道：「什麼  
不願意！」茂生  
聽了，立刻領了  
仁貴同到柳家  
村。

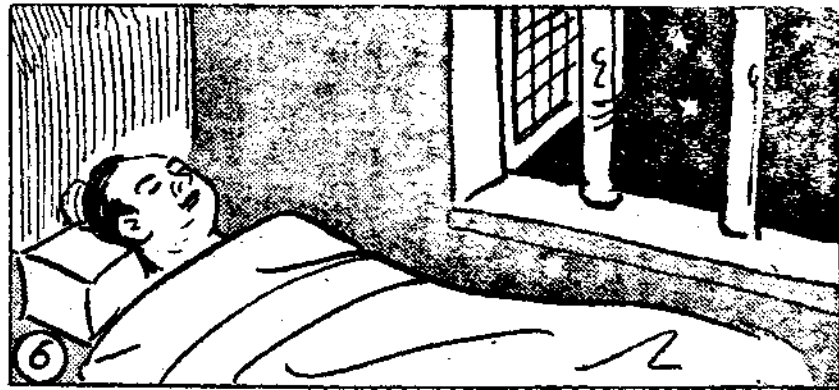


(四) 到了柳家村，  
仁貴看見那裏果  
有數十個工人忙  
忙碌碌地工作。茂  
生上前對周木匠  
作揖說道：「周司  
務，我有一個朋友  
薛仁貴，要幫老司  
務做小工，可用得  
着嗎？」周木匠道：  
「我這裏正缺小  
工，就在此便了。」





(五)茂生去了，仁貴問周木匠有什麼工作叫他做？周木匠叫他幫衆工人扛木頭。仁貴見他們許多人扛一根木頭扛不起，不免發笑。大家叫他來拿，他立刻把這大木放在肩上，又挾了兩根拖了就跑。衆人看了，不禁伸舌。



(六)周木匠知道仁貴一人能做三四十人的工，非常喜歡他。時光迅速，不久已是歲暮，周木匠和衆工人都要回家去過年，獨留仁貴在這裏看守木料。仁貴日間幫柳家做些笨重工作，夜間就在草廠內歇宿。(未完)



## 慘煙

建白

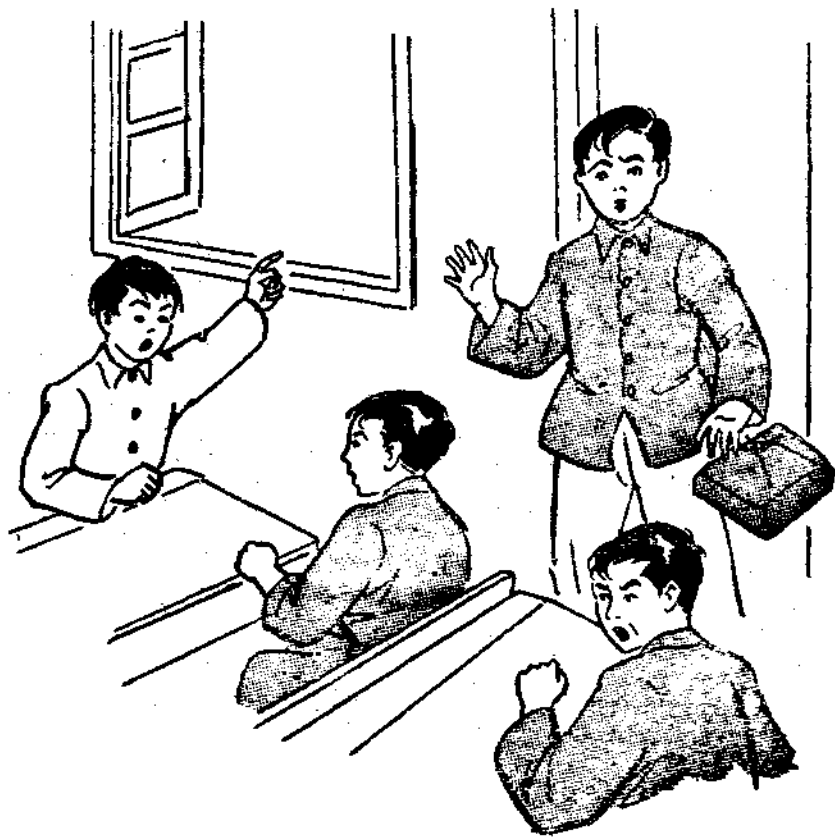
——故事——

這天早晨，街道和往時一般寧靜，微風吹着落葉，在半空中打旋。天上滿佈了灰雲，彷彿要下雨了。

我從牀上一骨碌爬起，草草洗過了臉，喝完粥，揣起書包便向外走；隱約聽得媽媽在問我爲什麼這樣急促。我跨出了門，只見三五成羣的人們圍着看報，皺着眉，顯出十分憂愁的樣子；低低在談話，卻聽不出談的什麼。旁邊有個胖子，不住把肥胖的頭亂搖。這種景象，雖然也常見到，但比較起來，似乎沒有今天這般嚴重。這可使我憂慮，我想：敢是有惡消息不成？或者死了什麼大將了，否則他們爲什麼都充滿了憂鬱呢？如此忖度着，不覺

打了個寒噤。抬頭一看天空中的黑雲比剛才更密了，我於是加緊脚步，走到學校。

跨進教室，只聽得一片嘈雜的談話，而「我軍揮淚退出大場」的惡消息同時也傳入我的耳中，使我渾身如觸了電，不由自主地把手中



我不自由地把書包掉了

握着的書包墮落在地上呀！這就是他們所以嘆息搖頭的原因嗎！

君實對我說道：「關北現在已成火窟了，你不信，且抬頭看看天上飛馳的煙，就是從那邊來的！」呵，原來我以為是黑雲的，卻是正在焚燒着千萬間屋宇所噴出來的煙呢！

我們爬上了曬臺向北面張望，只見千萬間屋正在猛烈地燃燒中，四周吐出無數火舌，黑煙冉冉地噴出來，瀰漫了半空，像座大火山正在噴漿一般，中間還雜着鎗聲和爆炸聲……這幅殘酷而淒慘的圖畫，不住撞着我的腦，刺激着我的心……

我再把視線移向東，看見我們的北火車站，巍然屹立在那裏；而一面侵略軍的旗子也同時映入我的眼簾，這使我更難堪了。我說不出一句話來，心像被利刃刺着，二顆熱淚禁不住撲簌流了下來。我趕緊掉過身，避

免那刺人心目的旗子，一回頭，卻瞥見級任石先生也默默站在後邊。他的臉很慘白，兩眼充滿了憤怒。一會兒，石先生忽然對我們說道：「可愛的小朋友，請不要忘記這一天！我們不用流淚，哭是懦怯的行爲；我們更不用咒罵，那是可笑的舉動；我們唯有把一切的力量拿出來，勇敢地去洗刷這個恥辱……」石先生的話還沒有說完，一陣機關鎗聲，清晰地送入我們的耳中，彷彿熱烈地在擊掌似的。這時，濃烈的黑煙正打我們頭上飛過，我的眼前，立刻展開一片燦爛的光明……

#### ▲廈門兒童劇團南航西貢

廈門兒童劇團，在破火之下，很健全地組織起來，從廈門到廣州，由廣州到香港，今又於二十七年十二月十三日繼續長征，南航到西貢了！我們謹祝他們工作順利，早日平安地回到我們的廈門！



## 難童日記(三)

顧宜風

——日記——

十一月二十一日

今天，跟着張老頭兒和其他逃難的人，一齊到難民收容所裏來。這裏，在我們一般逃難的人看來，已經是天堂了。有吃，有住，還受教育。收容所裏的難民，當然都是遭了不幸的，但是，我想，恐怕要算我最悲慘了吧！

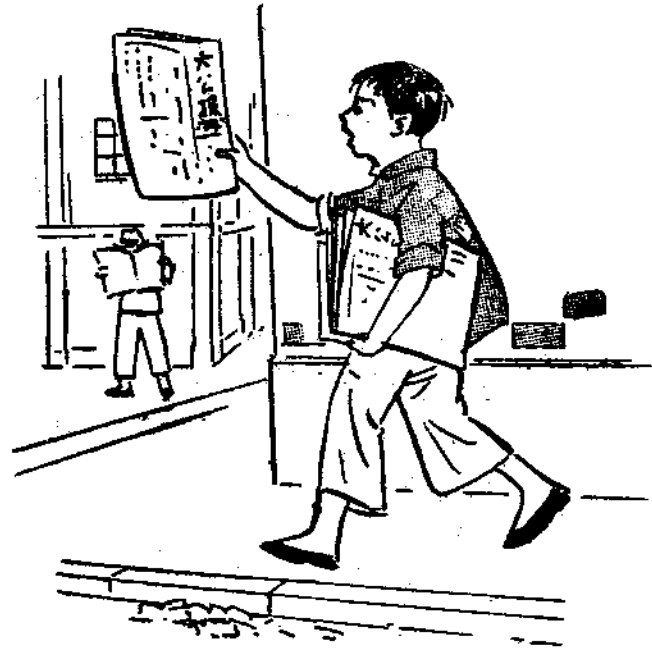
晚上，做了一個夢，夢見母親、父親、大哥，如平日一樣地談笑，非常快樂。哪知醒來一看，自己仍舊孤零零的躺在床上。想起母親被殺死的慘狀，和父親大哥的被拉去，以及自己的前途茫茫，不禁又大哭了一場。

十二月一日

從今天起，我是賣報的孩子了！

早晨，東方剛發白，我就爬起來整理好一切。到批報的地方，領了報紙，到大街小巷去賣報了。

我拿着報紙，站在街道上，嘴裏好像有什麼東西塞住一樣，喊不出一些聲音。但是爲了生活的壓迫，我鼓起勇氣，竭力掙扎，終於喊出第一聲「賣報啊！」聲音很低，很不自然。我不斷的喊着，一聲又一聲，漸漸的習慣了，聲音也漸漸的高起來。



我終於喊出了第一聲「賣報啊」

從這條街跑到那條街，從這個弄跑到那個弄。肚子餓了，緊一緊褲帶。

我是好消息的傳達者，每當賣報的人來買報的時候，他們都對我存有無限的希望，希望我帶給他們抗戰勝利的消息。等待着吧！終有一天，我將帶給你們抗戰大勝，收復失地的好消息。

十二月八日

一覺醒來，看看天色還很朦朧，以為可以再睡一刻。哪知街上已非常嘈雜，原來今天是陰天，這時已經七點鐘了，我火速的爬起來，到販報處去批了一捲報紙。

跑到馬路上，只聽見東也是賣報聲，西也是賣報聲，我跑了好幾條街，拚命的一路叫着，結果，竟沒有誰來向我賣報，我非常驚異。有些人家的回答是：「已經買了，明天早些！」我聽了這話，有說不出的難過和懊悔。看來

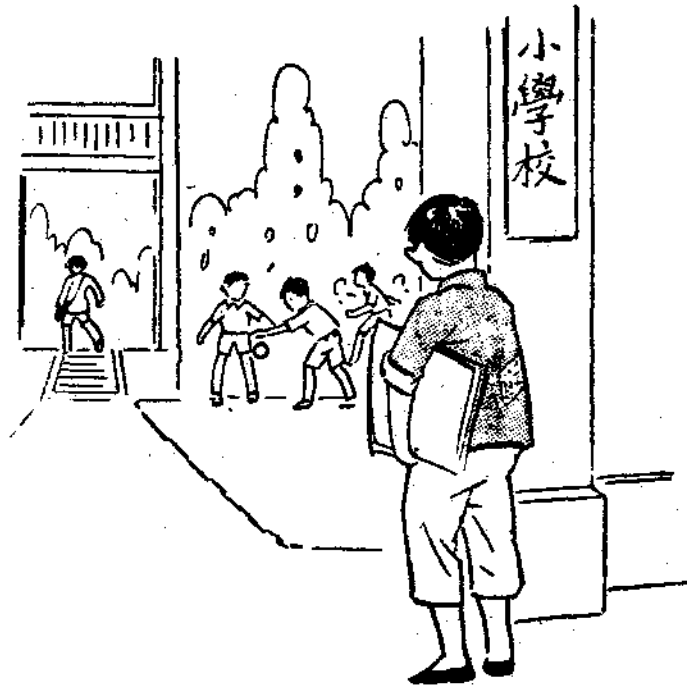


今天這許多報紙一定賣不出了！唉！想不到小小的行業——賣報——也是有這麼激烈的競爭，生活真不容易啊！

從今天起，我得到一個教訓，凡事不可失去機會，就是賣報也得要趕早。

十二月十一日

今天出去賣報，走到一個學校的門口，看見許多小學生背着書包，活潑天真的到學校裏去。更有許多學生



們他慕羨地常非了看我

在操場上拍球、賽跑、做種種遊戲，充滿着快樂的氣象。我看了非常的羨慕，同時不禁使我想到自己的孤苦。像我這樣被難的孩子，衣食還不周，那裏還能上學呢？這不過是夢想罷了。

我該懺悔，從前爹媽給我上學的時候，我不知道用功，只是遊玩。一上到課便昏昏要睡。到課後或放學的時候，精神卻非常充足。有時候我還要逃學，唉！現在羨慕別人讀書，已經太遲了。我真懊悔！

記得從前讀最後一課的時候，我譏笑那個懶惰學生的逃學，想不到我現在自己也在懊悔呀！



## 軍事常識講話

元芳

### 彈丸及火藥（上）

#### （一）步鎗彈

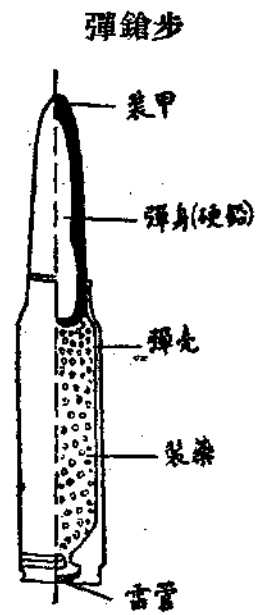
不論將來的兵器如何變化，而步鎗總是主要的兵器，因此步鎗彈亦是主要彈丸的一種。普通步鎗彈略如下列幾種：

（1）破甲彈 使用最廣，專供殺傷人馬爲目的，以鉛及其合金做彈心，外面則包以軟鐵、銅及銅與鎳的合金。德、日軍隊都使用此類子彈。

（2）銅實彈 是用黃銅製成的彈丸，法國軍隊專使用此種子彈。

（3）鋼心彈 專供打穿戰車的裝甲板或飛機等用，亦就是破甲彈，

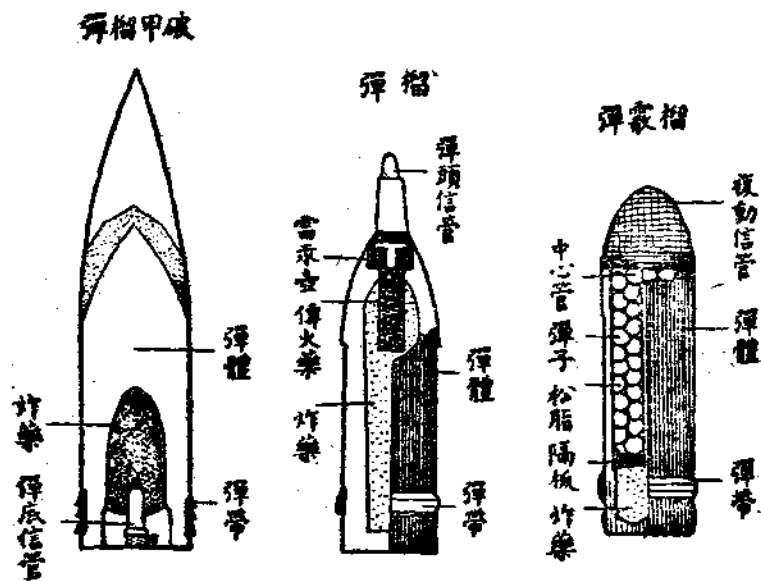
因使心不用鉛製，而代以鋼製，因此貫徹力很大。

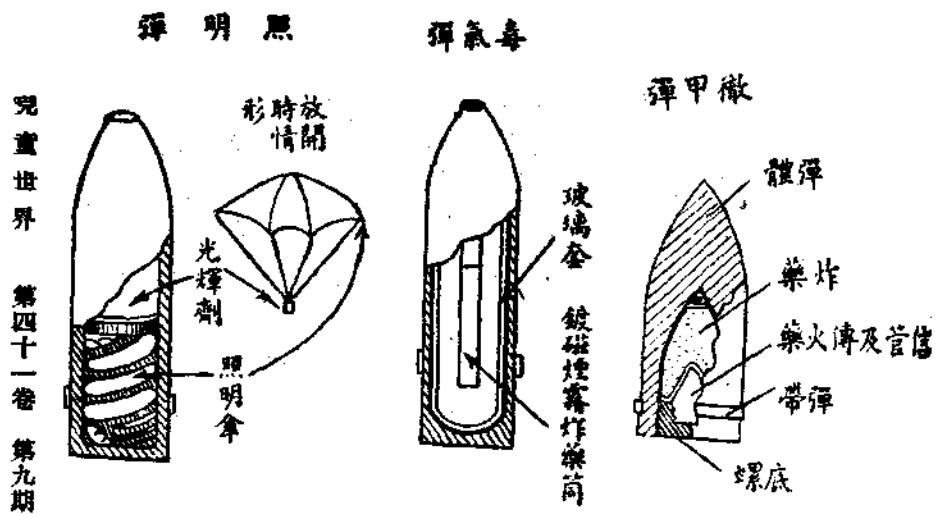


(4) 燒夷彈 彈身部裝有磷，發射後能燃燒，如命中飛機的油箱，就可燒毀飛機的。

(5) 發煙彈 彈身中裝有發煙劑，射出後的彈道上帶有煙痕，可供射擊時瞄準的參考用。

(二) 礮彈





兒童世界 第四十一卷 第九期

軍事常識講義

二四

礮彈的種類很多，現在分述如下：

(1) 榴霰彈 專用來殺傷人馬，彈皮很薄，有很多的彈子裝入彈筒中，當發射時，彈丸頭部的信管燃燒起來，等待彈丸到達目標物的瞬間，後部的炸藥因點火而爆發，由此爆發力便使其多數彈子一齊向前方放射。通常的中小口徑的野戰礮都使用這種礮彈的。

(2) 徹甲彈 專用來貫徹及破壞堅固物的礮彈，力能貫徹三十公分的鋼鐵板，所以也專用以射擊軍艦的裝甲及

礮塔等極硬目標物的。通常二〇公分以上的大口徑礮才用這種礮彈，彈頭尖銳，實是最大最重的巨彈之一。最近這種礮彈中又有專供對付戰車用的小徹甲彈，在將來裝甲機械化兵團活躍的期中，實有極大的功用。

(3) 破甲榴彈 由其貫徹力及爆發力，可破壞敵人的防禦工事，通常用於大中號的口徑礮，大戰中德國軍隊攻擊凡爾塞要塞時，就使用這種礮彈，全重量達九三一公斤，炸藥總量亦有一〇六公斤；落於四週石灰岩圍築的堡壘上時，可穿一直徑八〇公分深十公尺的大孔。

(4) 破帽彈 是貫徹軍艦的主要礮彈，因其速力極大，和目標衝擊時彈頭立破，而彈頭上附設的彈帽又可補充破壞力，所以其貫徹力亦較徹甲彈為大。

(5) 榴彈 有殺傷兼破壞的兩種目的，爆發力極猛烈，實是今後戰

場上最能發揮威力的礮彈之一。專用於中小口徑的野戰礮。由其頭部傳管的變化，發射時可突入地中爆裂，或未入地中前爆發，又或在空中發出大聲而同時破彈；可破壞敵人的防禦建築，鐵絲網，輕便掩護物等；發射時破片四散，人馬遇及，無不紛紛倒地的。

(6) 燒夷彈、發煙彈 和步鎗彈的構造及使用目的大同小異，不過破壞力及發揮力更大。

(7) 照明彈 由鎂、鋁、銀等發光劑製成，夜間可探察敵人的行動，亦可補助射擊描準。更可在黑暗中發現飛機。

(8) 瓦斯彈 中填毒瓦斯的彈丸，由特別火礮發射出來，但亦有用普通火礮發射的。

(9) 通信彈 專用來傳達文書的特殊子彈，另有特造的火礮發射。

## 天然成功的六角形石柱

志

——世界珍聞——

這個奇怪的山景，在北阿爾蘭是習見的。但是在其他地方的人，看見了這些奇怪岩石所構成的山，不將驚奇叫絕嗎？你看，在這個圖裏，那高的峭壁和較小的岩石，都是由不少石柱所造成，他們都互相緊靠的立着。

據說這種石頭變成這種形狀，是由於千萬年前經一個大火山的噴火所致。最可奇的，每個石柱都是六角形。試從那山的頂頭一看，他們的樣子真希奇，正好像一種蜂窩的式樣呢。







## 黑暗中看東西的問題

志 堅

——自然——

(一) 爲什麼我們在黑暗中看不見東西？

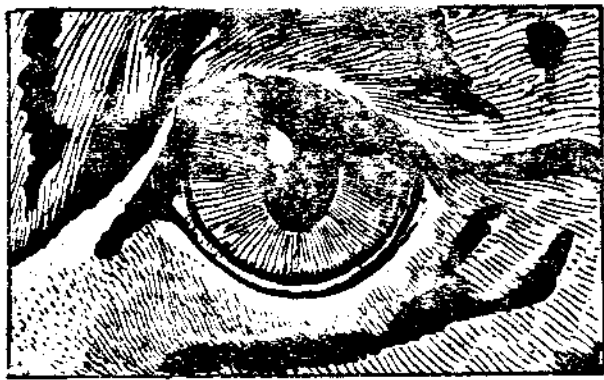
我們知道，我們所以會看見東西，是因為物體的光線透入我們眼睛的角膜和瞳孔，經過晶狀體和玻璃體，在視網膜上成了物像，然後我們的視神經就感覺到而看見那東西了。

我們所見的東西，有些是自發光體像太陽電燈和燭火等都是。有些是非自發光體，就是牠們自身不會發出光線來的。不會自己發光的東西，像椅子桌子等等，本來要靠自發光體的太陽燭火等物纔能得着些光。等

到天黑了，無星無月，沒有一種自發光體給光與那桌椅等物。那桌椅等物既沒有光線可射到我們的瞳孔裏去，而且我們的瞳孔也不能放得很大，

採取黑暗中微光，所以我們視網膜上便沒有物像，而我們就也不能看見東西了。

(二)爲什麼貓會在黑暗中看見東西？  
會在黑暗中看見東西的動物，除了貓和貓屬的獸，還有其他的飛禽和走獸咧；大概動物中要在黑夜裏找尋食物的，便都會在黑暗中看見東西；要是習慣在日間找尋食物的，便不會在黑暗中看見東西。好像有幾種貓頭鷹，習慣在日間獵食，到了夜裏，就



小縮大放會孔瞳的眼貓

看不清楚；同時一般貓頭鷹要在夜間覓食的，便會在黑暗中看見樹林中的一切。

爲什麼貓會在黑暗中看見東西呢？那是由於牠的眼睛上的瞳孔會放大的緣故。貓的瞳孔會縮小或放大來調節光度：在中午太陽光強烈的時候，牠會把瞳孔縮小成一線，好像我們把窗簾垂下一樣；等到天夜了，光線微弱，貓就把瞳孔儘量放大，讓光線儘量進來，所以牠在黑暗中還會看得見東西。

而且貓除了這一雙眼睛，還靠牠那觸覺極靈敏的觸鬚咧。一隻貓的眼睛，雖然盲了，看不見東西，還不大要緊，只要尚有觸鬚，仍舊可以捕鼠；要是沒有了觸鬚，那才真正困難咧。



## 手提探視燈

陸崧安

——勞作——

我們童子軍在野外露宿的時候，常要防止偷營，所以輪值守衛的要十分留意。不過黑夜裏探視偷營的人們，須有探視較遠的照明燈才好。下面的探視燈，能夠發出遠大的電光，因為是利用破壞汽車上的探照燈來做成的，所以很能適用於童子軍野外露營的。茲將製法寫在下面。

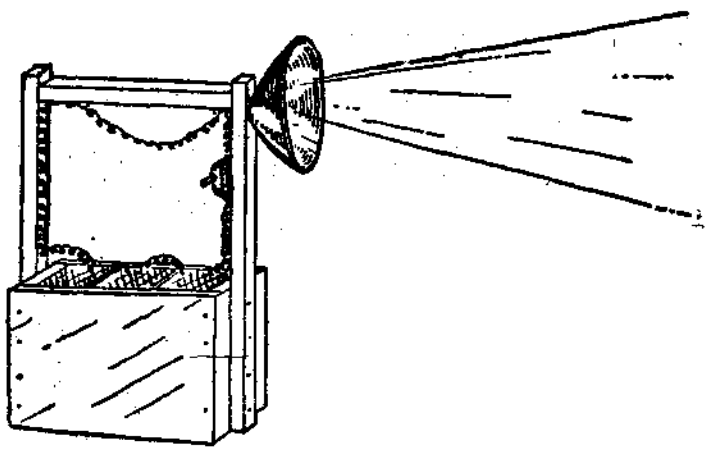
**探視燈的製法** 請你先取厚約四分許的木板一塊，先行鉋光。前後把乾電池三方，並

立的排着，測量其闊狹和高度，再依照所得的尺寸放大些許，畫鉛筆線於木板上。

**第二步**，依鉛筆線用鋸鋸截下來，銼平截斷面。並用砂紙磨擦光滑後，以洋釘釘接如木箱形。再另鋸較厚木條三根，亦鉋削光滑，釘接於木箱兩端，使成提環的形狀如圖。

**第三步**，取電池安放於木箱中，並在提環的裏面裝置電燈開關一枚，環的外面裝着汽車上的燈炮和燈罩。

第四步，剪花線兩段，刮去兩端包紮布些



許，相互連接電池的陰陽極，使三方電池的電

兒童世界 第四十一卷 第九期 手提探照燈

路流通。再用較長的花線兩根，把花線兩端的包紮布亦各各刮去，然後將一根花線的一端繫電池的陽極，一端沿提環的裏面環繞，通過燈頭，再通到開關的陽極螺釘繫着，次將另一根花線的一端繫着電池的陰極，一端繫開關陰極的螺釘便成。

用法 手提木箱，用食指撥動開關，使電路流通，便會發出光亮。

附註 1. 破汽車上的探照燈如不容易

搜集到，可以電燈代表。

2. 燈罩還可以用馬糞紙自製，祇

要把製成的紙燈罩裏面貼附着

香烟匣內的錫包紙便可。



## 奇異的橋樑（自然）

婉玉

世界上各處的人都有他們的橋樑，有幾座真是奇怪得使你吃驚的。現在就把它們介紹在下面：

先說我們四川西方的瀘定橋吧。這條橋長三百多尺，寬九尺，用九條鐵索橫架在大渡河的兩岸，上鋪木板，兩旁用鐵鍊做欄。牠的形狀塊高身凹，和普通的橋相反。人們走到橋上，因鐵索搖曳，橋下又是怒濤洶湧，不免要心慌腳軟的。

除了這條奇怪的橋，在英國的威爾斯有一條更險的橋，橫跨在一個山谷上面。它或許是世界上最簡單的橋了。試看下圖，它



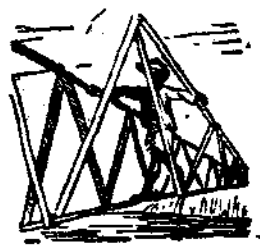
橋線（一）

是由兩根伸展過山谷的金屬線所做成一根線架設在另一線之上。過橋的人要用雙手握住頂上的一根線，他們的腳踏在下面的一根線上，再沿了這一根線一步一步的橫着走。

誰最先造成這種線橋的，也許是取法於非洲土人的造橋方式。這些未開化的土人有他們自己的方法——確是一種很聰明的方法——從一個懸崖絕壁穿到另一個。他們用伶俐的手指把熱帶地方的葛藤編製起了一座橋，他們走過橋時的脚步穩當，一些看不出這種橋的構造是脆弱的。

這些藤做的橋，有各式各樣，但最普遍的是楔形。

的一種（就是像V字形的）（圖二）土人沿着V形的接合處一脚一脚走去，在每一隻手裏執着一個籐條，有時候『V』的兩旁邊鋪一些交

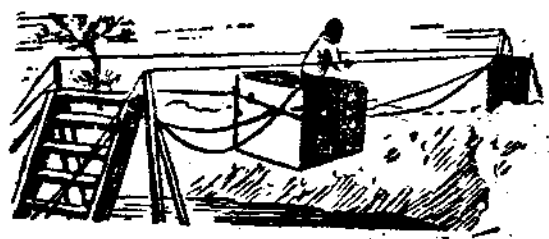


橋的形楔(二)

錯的籐枝。

我們不要忘記了蘇格蘭的一座橋，那座橋是架在屋奇河兩岸的。它的主要構造是一組金屬線，線裏面配着一個木箱（圖三）。當一個旅行家要過這座橋時，他必先登上岸邊的梯子再躍進木箱，把金屬線往後推拉，使得他們前進。這樣，他終於安抵了彼岸，但是他要嘆口氣道：「呵，總算平安地渡過了！」

有一個奇怪的傳說，說到古老的聖本納社石橋的，它的故事是這樣。在十二世紀的時候，有一個牧羊童子叫本納社的，有一天，他跑到亞威農城的主教處去說，他聽到一個奇怪的喊聲，囑他在龍河上面造一座石橋。主教相信他



橋座一的蘭格蘇(三)



所說的話是誠實的，就指定了一塊大石頭，叫他帶到要造橋的地方。一般人都譏笑他，說這塊大石頭，至少要二十個有力氣的人才能夠搬得動，怎麼好叫這樣弱小的孩子搬它呢？但是他們的估計是錯了，這位牧羊童子一拾起了這塊大石頭，就帶去了。當他把這塊大石放下地時，那一班以前懷疑他的也都來參加這個造橋的工作了。結果，在法國南部亞威農的龍河上造起了一座石橋。

#### ▲長途旅行的瓢蟲

非洲間雅殖民地農林局長米爾維爾，曾搜捕了大量瓢蟲，因為這種瓢蟲，最能捕殺植物害蟲，所以他把牠們分贈給各地。不久以前，非洲有一大批瓢蟲由亞力山大付英帝航機，寄到香港，轉付汎美機，寄往檀香山夏威夷大學，因此這些瓢蟲已旅行了一萬四千里的長途，經歷沙漠、森林、海洋，然後才到達夏威夷咧。

## 一個到南極去的童子軍

志 堅

——小說——

### 二 到南極的第一天

當我們的團長和幾個手下人到周圍偵察去了，我們也得着允許，只要我們扶着救生索十分當心，可以分做三四隊出去散步。那天，我們八人中的六人，看見了一種最美麗的景致，是只有南極遇得到的，大約橫過海灣的四英里的地方，我們看得見一個水關裏有一個黑的大洞，我們就決定自以為是探險家，不妨去好好地探察一下。

因為我們早就有畏懼南極的戒心，都有一些預防，當我們跨過一條在大洞前碎裂的冰溝時，先把我們用繩索連結在一起。我們在這巨大冰塞的洞口前面靜靜而畏懼地站着。那洞的進口約有二十五尺高，上作拱門形，從拱門那裏垂掛着許許多大的冰柱。那條路徑，從有十尺到十二尺闊。等到我們齊集到那洞內的青光之下，我們發見自己真像到了故事書上的王宮裏了，那些牆壁都像用呢布和花氈

裝飾着，更有着美麗的雕刻和圖畫，但是這些都不是人工做成而是天生成的。

酒杯。

還有從洞頂掛下來一串串像葡萄的冰

從拱門的屋頂，

沿着各面牆壁都垂下冰柱直到地上，因為這些冰柱精緻細巧不過，只要一觸動它，就會乒乒乓乓的落下像枯葉一般。有些單獨的冰柱，都是雕刻的傑作，上面都有六角的花紋，而薄的真像細緻的玻璃



我們像到了故事書裏的國王宮了

塊，有些好像大廳上的掛燈，另外有些像珠寶裝成的蜘蛛網兒。各種東西都呈現淡藍色，也不是單純的藍色，而是由日光裏的虹色閃光，照耀在近門口的冰上所生的一種鮮明的藍色。

我們小心地在黑洞中向前走着。我們在冰架和危險的冰梯上爬行着，直到在黑暗中爬行了幾百英尺，便不得不停止了。在一處地方，我們發見那裏明明是一個小的海狗洞，下面是通到水裏的。

這個黑洞一定是由一個冰河的大孔隙做成的，牠一向被掩覆着已經很長久了。我覺得很不幸的，我們還沒有把這個洞窺攝一張

照片，卻必須離開那「發見的海口」了。

我們回到船上，看見有許多狗被放出來活動，兩隻一排的狗正把捕來做狗食的海狗拖曳着，我們便也幫牠們把海狗的屍體拿到船上，直到團長回來說我們將要到鯨灣去了纔止。

天氣已變得滿天是雲，一個大浪從海中起來了；因此那些海灣裏的冰塊就在我們拋錨的一傍都開始碎裂了。有許多已經殺死的海狗立刻都丟掉了，那兩隻一排的狗也都紛紛跨過一塊塊浮冰，急忙上船。

一到了船上，我們覺得很疲乏，因為我們已在冰上奔跑了二十四小時，沒有片刻休息

過。個個人都非得要命，要找取他的牀架了，卻不料我們這一組又奉命在甲板上做下一班的看守，不能去安睡。啊，還要我們醒着守在那裏，多痛苦呀！

更可惡的，我們要獨個子把所有的帆放好，因為別人都睡熟了，任你高呼幫手，也沒有用。還有更不好的，是四小時後輪到下一班人來看守了，我們還不能喚醒他們，却必須再多站在那兒兩小時，方得卸去責任。在睡了四小時以後，我們又被喚去幫助揚起帆來，等到這一項工作做好，我們又要去做看守。

當我們在早晨看守的時候，我們到了鯨灣了。這海灣是那個大冰山間一個巨大的裂

縫，長約二十英里，突然地狹下去，平均從八英里到四英里的模樣。這小灣又向後擴展到十二、十五英里，灣內充滿了立體的厚冰，在東面一邊，這種冰已碎了，擠成一個個小山峯了。

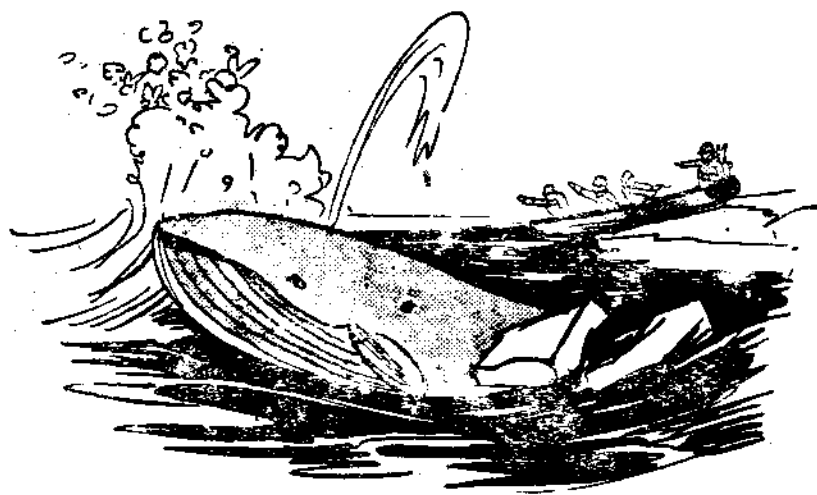
我們用了船纜上繫着的幾隻百鎊重的長鐵鈎，鈎住了灣內的大冰，把我們的船停泊好了。團長就開始帶了幾排狗羈的車，上面裝着營帳用具和足供一星期的食品，動身了。除了幾個驅車者外，還帶了一個善於滑冰的和一個無線電員，這一小队人就是去替「小亞美利加」找尋適當的位置的啊。

他們也希望去找着「佛蘭希姆」，那就是第一個到達南極的亞門孫所住的營。他是

把鯨灣做他的根據地的。與團長等走了之後，我們便很忙的想多玩賞一些南極的美景，我們還想到冰山頂上去玩玩，可是因得不到允許祇得作罷。

在水裏，有許多奇怪的動物在那裏游泳着。這使我們很高興，我們得了船主的允許，便駕了一隻小船要把這些怪動物捉幾種來。但是我們剛到了水裏面，有一種大喊聲：「殺人的鯨魚！」引起了我們的注意。

我們容易到了岸灘邊，只見有一大羣不止五十條的殺人鯨游過，牠們把醜陋的鼻子露出在水面上，兇狠的眼睛不住地在冰塊邊窺看。我站在冰塊邊，看着那些在不遠地方



現出邊近我在鯨大鯨一有然突

的鯨魚，突然有一條大鯨在離我不過六尺的水裏出現，卻使我吃了一驚。

因為牠的頭從水面升起四五尺高，我倒嚇呆了。我雖然帶着一具裝好乾片的攝影機跟別的同伴一樣，但是我們都興奮得忘記了，沒有把牠們攝下一影。幸虧那些冰結得很堅固，鯨魚不能把它弄碎，所以我們雖近在冰邊，還覺得十分安全。

那時團長在無線電中報告，說他找不到「佛蘭希姆」一些痕跡。但是他以為無論如何他已離這地方不遠了。他又說他已經在離船約八英里遠處找着一塊極好的地方，可以給我們做建立「小亞美利加」的基址，所以

我們應得立刻開始預備把船上的貨物搬到那地方去。

下一天早晨，有幾輛團長的狗車回來了，別的狗車都裝了貨物領頭向新的營址進發，驅車的在每隔百碼以上的地方插一面黃旗做路過的痕迹，以便即有風潮發生了，還可以跟踪上去。

我是被派着帶做船上的看守，每天站在船上六小時，離開船上六小時，照管船上要做的工作。一面別一羣人要整天卸船上的貨，裝到狗拖的車上。另外還有一批人要在高爾特博士(Dr. Laurence M. Gould)監督之下建築起營帳來，那位博士新近做了探險團的

副團長。

我在這全個探險時期內所過的生活，最不快活的，要算以後的三個星期了。那時我每天除了要站在那個小崗位上，一次看守六小時，和二次看守各二小時，便沒有什麼職務，使得我幾乎毫沒有一些運動的時間。

後來我不做看守，可以自由找事情做，我便向團長請求可否給我雇一輛狗車。但是團長說每輛狗車都在使用，而所有的驅車人也早已派定。如果將來有機會，還有一個驅車人需要替手，可以給我去試試的。

我正在等候這樣的機會到來，一件有趣的意外事故發生了。原來有一隻救生船，繫着

一具船舷外的發動機的，要放下水去沿着冰山一帶走一段短的路程。人們都在搖動那個引擎，十分困難，我就上去自告奮勇幫他們旋轉那個引擎。轉了半個鐘頭，這引擎開始發動了。那時我還沒有離開，團長已走下小船來命令向前推進。我們在冰山一帶走了一回，就回轉到大船上。

但是回到半路上，有三條形態醜陋的殺人鯨一路噴水而來，橫過我們的右舷，離開我們的船尾不遠了。我們是在鯨的向海一邊，想到鯨魚如一轉身向着我們，多危險呀！立刻向着冰一邊開去。不料我們一拉轉了舵，就有人叫道：「那些鯨魚回轉來了！」



果然啊！牠們先頭第一個離我們的船尾不過一百尺遠了。我們加速的轉向冰一邊，牠們也更快些。我們的團長立刻把住了舵柄，一手拔出手鎗來。等到我們到了冰上，他大聲喊道：「鯨魚們都不見了！」我們方從小船衝出，那些鯨魚都鑽到了水底啦。究竟牠們是否在追我們，卻是一個疑問，但是這似乎也不必要把它根究出來的。

我們在這件意外事故中很鎮靜地過去了。等到回到了大船上之後，又遇着了不少極危險的事情。

下一天，因為有一個驅狗車的人遭了意外，我就得去代替他，第一次嘗那驅狗車的滋味。

以後我有許多事情做了。（完）

#### ▲德國物理學家

#### 發明金屬鑽石

德國物理學家穆勒爾，於最近發明了一種金屬鑽石。這種金屬鑽石，是用了鑽石和其他金屬合製成功的，它的硬度，居世界各種原料的第一。各國科學家，都要發明一種最堅硬的物質，以便製成機械的工具，來供給處理一般堅性物質的用途，可是做了多年試驗，沒有成功。如今穆勒爾有了這種成功，實為科學上一個重大的貢獻。



# 兒童作品

## 歌頌我們殉國的戰士

(詩)

香港中  
南書院 劉惠良

烽火瀰漫的戰場上，

灰暗的雲兒把它籠罩着。

只有猛烈的砲火在怒吼，

熱的鮮血把那大地染紅了！

可憐無數的忠魂呀！

爲着我們的祖國，

犧牲了你偉大的生命！

× × × × × ×

你們爲着民族自由解放，

爲着世界的和平，

和那沒有人道的侵略者拚命！

用你寶貴的軀體來換取祖國的生存！

× × × × × ×

像你們這樣的犧牲，

不久的將來，

中華民族的血印，

便會從艱苦中洗雪去了！

在我們民族鬪爭的歷史上，  
凝成了一頁光榮的偉蹟！

× × × × × ×

英勇的忠魂呀！

我們在歌頌你偉大的精神；

我們在想念你的勇敢！

在四萬萬五千萬民衆中，

願你們的魂永遠地存在着——

勝利地降臨在我們面前。

## 歡送某教師從軍

廣東豐順  
成德小學 鄭英飛

我們的級任A先生，最近要到前線去了。

兒童世界 第四十一卷 第九期 兒童作品

每個人的心裏，都浮躍着難捨的情緒；每個人的臉上，也同樣的表現着一種異樣的神氣。大家對於這位可愛的老師，覺得十二分的戀慕，心裏憂慮着將來沒有像A老師的教師來教我們，捨不得A老師的離開；但一想到A老師的離開我們，是爲了國家民族時，卻又是無可奈何，只得和他暫時分別了。

我們的A老師對於我們學校有特別的貢獻，對於我們同學也有很好的指導方法。我們爲了感激他，酬謝他，所以就在他未出發前線的當兒，我們就籌備開個熱烈的歡送會來歡送他。

時間過得真快，A老師要出發從軍的日子

期已經到了，我們的歡送會也就開了。

那一天的早飯後，太陽慢慢的透出了東方山峯的竹林，秋風一陣陣地吹拂田裏的金黃禾稻，許多的同學很早的就到了學校裏；有的在談A老師要出發前話的事，有的在說着將來忍沒有像A老師一樣的老師來替代。平時最常遲到的同學，今天也很早的到齊了。禮堂前橫掛着一幅寫着「歡送A老師北上從軍大會」的白布，學校裏充滿着一種特異的氣象。

開會的鐘聲敲了，大家肅穆魚貫而入。行禮如儀後，校長報告開會意義，同學們很熱烈地登台致歡送詞，接着的就是這位要到前線

為國家民族服務的A老師。在一陣熱烈的掌聲中，他走上了講台說：

「諸位同學：今天可以說是我和諸位的末了一次的相聚和談話了，這是多可寶貴的時候呢！我為要實踐我昔日的志願，為要盡國民一份子的義務，所以離開學校，離開各位同學了。」

我們的相聚，我們的由學校介紹而認識而親愛，是一件多麼不易的事啊！我們既然是那樣不易的相聚，可是現在又要別離，這是一件多麼傷心的事啊！這個傷心，不能歸咎於你們或我自己及任何的人，只能歸咎於可恨的侵略者了。他拆離了我們的相聚，拆離了我們

的親愛。本來，我是十分不忍離開我們可愛的學校和你們的。可是，爲可不恨的侵略者無止境的向我們壓迫，捨己爲羣的正義感，不得不令我們離別。誰不歡喜相聚的快樂呢？可是，爲了要延續國家民族的生命，像我一樣的人已不知有多少上前線去了，而我豈忍再坐視嗎？我想爲國家，爲民族，就是死了，又何足惜！諸位啊！今天是我们最後相聚的一刹那了……他簡直流淚了。

會開完後，A老師收拾完了行裝，向大門口踏着脚步走了。我們也跟着校長及其餘先生們送他好一程。大家雖表現着歡騰的送別，而心裏都是悲傷的——兩旁邊的水田裏的

禾稻，被風吹起了波浪，掩映着A老師的前進，我們直到看不見他的背影，還呆呆的立着。這真給我心靈上刻了很深刻的印象。

### 一封告別的信

羅鼎縣立桐城中  
心小學第六年級 溫 瑛

我最親愛的瑛哥：

侵略者的橫行，難道是言語所能形容的嗎？他們竟不顧國際的公法，公然地大舉入寇，強佔我領土，破壞我主權，焚燒我民房，殘殺我同胞，這種種慘無人道的行爲，實足令人聞之髮指！

瑛哥！我們是人，我們非豬！他們這種暴行，

我們怎忍得住呢？

「瑛哥！現在什麼也不能阻撓我投筆從軍的志願了！我是甚麼也不能顧慮的，我所念到的，只是前方將士的辛苦及遭難同胞的可憐！我的熱血正在沸騰着。我所想到的，只是爲國效力，願意死在沙場上，做中國的忠魂！」

「唉！瑛哥，『馬革裹尸』，『誓不生還』的時候到了！你不要傷心，不要畏怯，你應該欣慰！因爲這願爲國殤的是你親愛的小弟弟。你小弟弟這種壯烈的行爲，是多麼光榮呢！」

「瑛哥！紙短情長，我不能多說了；希望你努力珍重！」

弟自強 上 月 日

### 我沒有弄過牠（笑話）

趙光明

某甲走到街上，看見一個修理鐘錶舖，佈置得很好，就走到那舖子門外去看。他的旁邊放着一架大鐘，當他走過去的時候，恰好十二點鐘，那鐘就「噹，噹」地響起來。那店舖裏那個修理鐘錶的技師，把頭抬起來看了他一下，他連忙避開，驚惶地說：「我，我……沒有弄，弄過他！」

歡迎

小朋友惠投

「兒童作品」

中華民國二十七年十二月五月初版

編輯兼 徐應昶

印刷所 香港英皇道 商務印書館香港分廠

發行所 香港皇后大道中 商務印書館香港分館

分發行所 長沙、重慶、成都、西安、南昌、金華、梧州、昆明、貴陽、汕頭、福州、商務印書館分館

投 稿 簡 章

- (一) 本刊分設話科學童話故事小說笑話謎語詩歌劇本音樂美術勞作體育遊戲圖畫故事等門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
- (二) 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作
- (三) 來稿請勿用鉛筆或紅墨水繕寫筆跡須清楚寫在文格紙上加以新式標點
- (四) 來稿須逐篇註明姓名詳細通信處如係學生須註明年歲及何校何級
- (五) 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名
- (六) 投寄之稿概不退還本館不預覆也概不寄還
- (七) 酬報分三種(甲)現金(乙)書券(丙)本雜誌或別種書籍
- (八) 來稿請寄香港英皇道商務印書館兒童世界社收

定 價 及 郵 費

訂 購 冊 數	港 幣		國 幣	
	內 港	外 港	內 港	外 港
全年	廿四元	廿二元	廿四元	廿二元
半年	十二元	十元	十二元	十元
零售	一元二角	一元	一元二角	一元

每半月一册 全年二十四册

廣 告 價 目 表

特 等	優 等	普 通
封面	前後封面	正文內
六十元	四十元	二十八元
二十元	十五元	十元

- (1) 刊費概照港幣計算，優待廣告戶，實收七折。
  - (2) 廣告版口全面以寬四吋，高六吋為度。
  - (3) 廣告概用白紙黑字，如用色紙或彩印，價目另議。
  - (4) 欲知詳細情形，請致函香港英皇道本館總管理處
- 駐港辦事處，或通電話(電話二四七六六)接洽。

注 意

- 定閱諸君如有詢問事件或更改住址通知時務將(一)定單(二)定戶姓名(三)在何處定(四)原寄何處
- 四項詳細開明方可
- 運辦實錄定戶太多簿籍繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

灌輸兒童抗戰知識 供給小學補充教材

## 小學學生戰時常識叢書

本館為適應戰時之需要，曾編印小學補充讀本戰時常識一書，內容依低年級、中年級、高年級三階段分編。茲再按照小學高年級程度，編印小學學生戰時常識叢書一部，內容注重抗戰的認識，並灌輸對於抗戰上必需的常識與技能。凡小學補充讀本戰時常識所未及詳言者，本叢書特配列專題，分冊詳述。全部五十冊，凡三十六種。文字淺明，插圖豐富，適合兒童閱讀興趣。每冊末尾附有內容摘要和問題，便於記憶和複習。可以採作小學高年級的戰時補充讀物，亦可供兒童自修之用。已出下列各冊：

日本侵略我國小史	李紹和編	二冊
戰時國際法	葛慈詳編	二冊
戰時國法和徵兵制	呂一舟編	一冊
陸軍概略	李紹和編	二冊
機械化軍隊	李嘯雲編	二冊
空軍概略	李嘯雲編	二冊
化學戰	李紹和編	二冊
地下的偽裝戰	曹沉思編	一冊
偵探和間諜	李紹和編	一冊
軍隊生活	呂一舟編	二冊
戰時的民衆訓練	胡蘇民編	一冊
戰時的對外交	沈斐成編	一冊
戰時的宣傳	施叔平編	一冊
戰時的廢物搜集	施叔平編	一冊
童子軍戰時服務常識	吳虛明編	一冊
	鄭吳樺編	二冊

▲每冊定價一角

商務印書館出版

內政部登記證警字一四三九號  
中華郵政局特准掛號認爲新聞紙類