

書 叢 小 育 教

# 魂 國 華 中 與 義 主 民 三

著 定 若 安



呈  
繳

行 發 局 書 魂 錄 京 南

復興聲中的三大根本問題：

一、老大衰弱的民族，怎樣使它少年活潑起來？  
 二、精衛敵漢的心理，怎樣使他精氣神起來？  
 三、萎靡頹廢的人生，怎樣使它煥發光華起來？  
 要得着這三大問題的圓滿解答，請讀下列各出版物：

鑄魂學社一  
 鑄魂學社二  
 鑄魂學社三  
 鑄魂學社四  
 鑄魂學社五  
 鑄魂學社六  
 鑄魂學社七

哲學叢書

大俠魂論 定價大洋一元

社交哲學 定價大洋七角五分

大俠魂主義問答 定價大洋二角五分

真情應用論與善性論 定價大洋

大俠魂人生態度 定價大洋二角五分

文武合一與知行合一 定價大洋三角五分

新人文論 定價大洋

文學叢書

姊妹 定價大洋

秦森女士文存 定價大洋

大俠魂兩週刊

諸君不讀大俠魂

如入寶山空手回 全年連郵七角二分 總經售鑄魂書局

宗旨純正 主張中平

研究學術 兼論時政

指導社會 改造人生

中華國風 大同精神

大俠魂詞典 定價

教育叢書 (二稱五分叢書)

三民主義與中華國魂 定價五分

大俠魂起信論 定價五分

大俠魂為三民主義之動力論 定價五分

大俠魂與畢業生之出路 定價五分

四情之研究 定價五分

五交之研究 定價五分

大精武大俠魂及三民主義之關係 定價五分

大俠魂與大和魂之優劣 定價五分

大俠魂的生存性 定價五分

大俠魂的新生活 定價五分

怎樣挽救中國 定價五分

大俠魂文學的藝術 定價五分

大俠魂文化的運動之使命 定價五分

此外尚有復興叢書，選輯當代時賢名論，以供國人晨鐘暮鼓之助。其他如修養叢書，國恥叢書，新人傳記叢書，武術叢書，健康叢書，科學叢書，生活叢書等，均將設計編輯，陸續完成，以慰海內人士之望。

3

21.4.16

# 三民主義與中華國魂目次

- 一 導言
- 二 恍恍惚惚之國魂
- 三 孫先生手創三民主義
- 四 中華國人應有之認識
- 五 共有其魂



# 三民主義與中華國魂

此文是民國十四年春天所作，載在孤星第十一期。現在



國，三民主義已經確定為學校黨義教育，但依我觀察所得，現在學校所授黨義，大抵多是「知」的灌輸，好比商販，是沒意志沒靈魂的勾當，此種教育實是要不得的。我們現在要從「意」的培植，將全國人民之靈魂喚起，即是要從中山先生所說要救國必先喚起民族精神做起。以此理由，此文雖是舊作，而仍合目前需要，讀者幸注意之！

## 一 導言

我是一個提倡大俠魂主義的，但是大俠魂主義到了極點，世界上人人都化育為大俠魂主義者，那就無所用其大俠魂主義了。

猶之陳獨秀們辦的「響導」，偷使響導到了極點，世界上人人都是響導者，又安所用其響導？即如，孫中山先生提倡的三民主義，偷使三民主義到了極點，世界上人人都是三民主義者，又安所用其三民主義？

## 一一 恍恍惚惚之國魂

閒話表過，轉入正文。我國自黃帝有天下，迄今凡四千六百二十八年，爲地球六古國之一，全國土地面積凡三千六百四十萬零五千方里，人口約四萬萬二千萬。現在地球六古國亡的亡了，滅的滅了，只有我們中華古國，雖然風雨飄搖，究能還巍然獨

存，這是什麼緣故？我敢回答說：我們中華立國到現在，在五千年歷史的進程中，早已暗示我們中華已生長養成有生命的有智慧的有威權的一個國魂！這個國魂，究底叫什麼名字，他底面態怎樣，性情怎樣，幾千年來一向恍恍惚惚的沒有認識清楚。

不過我們只覺得當三代以下蠻夷猾夏，我們底老祖宗岌岌莫保底時候，社會上頓發生一種『尊王攘夷』的極熱烈的空氣。那種空氣在社會上占有極大勢力，很能普遍的印入國人的內心深處！

所以中華歷史進程上雖有很著名的五胡亂華，以及金元清三代的霸占併吞，終究給我們光復故國。而歷代的『殺盡胡兒』『直搗黃龍』以及國民黨的『興漢滅滿』，最近國人的排斥帝國主義，那

種轟轟烈烈威威武武如火如荼的精神，直到今日還方興未艾。

我們又覺得當夏桀商紂暴虐恣肆到萬分，我們底老祖宗誠惶誠恐過那水深火熱的生活時候，社會上頓又發生一種「弔民伐罪」的空氣。這空氣也能支配到中華五千年來國人天聽自我民聽，天視自我民視的心理。所以雖然滅六國，一統天下，威武不可一世的秦始皇，終究有那義士俠客如荊軻，張良輩要起來和他算賬；結果終究亡在天下豪傑與泗上亭長之手！以後歷代類此的事情，更述不勝述；勝清傾覆的當兒，革命烈士徐錫麟秋瑾輩從容就義視死如歸的精神，烈烈轟轟，更足以動天地而昭日月，歌萬人而泣後世！今日攻擊賣國政府，反抗軍閥，沸湧澎湃的潮流，

實其遺緒。我們又曉得孔子主張的足食足兵，管子主張的衣食足而知榮辱，孟子主張的入口之家，養生送死無憾，爲王道之始，這也是我們中華立國的精神所在。我們很覺得我們中華恍恍惚惚地有一個國魂所在，但是我們始終說不出他底姓名，具體認識清楚他怎樣的性情與面貌。

### 三 孫先生手創三民主義

自從前清末年，革命黨同盟會產生，孫中山先生發明宣傳他底『三民主義』以來，世人遂認明三民主義就是中華底國魂；中華底國魂，就是三民主義；得了一個具體清楚的認識。何以見得

呢？這不是我底武斷。因爲三民主義，是「民族主義」「民權主義」「民生主義」底總稱，他底解釋，是：

民族主義——中國民族的解放獨立，世界各民族的平等；

民權主義——中國平民羣衆的政權，使政府眞能代表全民族

民生主義——中國最大多數民衆（農人工民）的生活之保障，使有眞正參政之可能，使得到從事於征取經濟權之一切必要條件。

第一，民族主義，是不是中華祖傳的「尊王攘夷」的精神？

讀者不要駭怪！古代的「王」原是一民族的代表；尊王即所以求

一民族的解放獨立。攘夷並不是積極的侵略的排外主義，乃是消極的抵抗的自衛主義；蠻夷「猾夏」是因，「攘夷」是果。猶之：外國帝國主義侵略是因，我們反對帝國主義是果。歷史上告訴我們：只有「五胡」，「金」，「元」，「清」的入主中華，沒有中華走到蒙古，新疆，西藏，或安南，緬甸內部去做過皇帝。但是孔子也主張大同之世，天下爲公，不獨親其親，不獨子其子，貨惡其棄於地也，不必藏於己，力惡其不出於身也，不必爲己，又既說「治國」，更說「平天下」，以及歷代來「民吾同胞，物吾同與」的自由，平等，博愛的精神，中華民族原非偏狹的愛國主義者，蔡子民先生早已說過。這又與民族主義者「世界各民族的

平等」原則有什麼分別？

第二，民權主義，是不是中華祖傳的『弔民伐罪』的精神？

不過中華民族一向在君主主義中討生活，所以雖然朱元璋以平民而起天下，但結果仍舊自己做了皇帝，沒有照顧到『天聽自我民聽，天視自我民視』的『民權』，這是一個缺點。但經過現在孫中山先生底民權主義創說，這個病弱的國魂，就好像由經過高明先生診視後修補滋養而已到精神充實，年富力壯的時代。

第三，民生主義，是不是中華祖傳『足食足兵』『衣食足而知榮辱』『王道之始』的精神？不過這個國魂是更其幼稚；現經孫中山先生底民生主義創說，好像一個失學的成人，現在已進

了平民學校受過教育，有漸漸懂得世界大勢，和本國的地位，及個人的責任了。

總之：中華國魂，自經孫中山先生發明，宣傳三民主義以來，我們對於中華國魂，遂由恍恍惚惚，而得到有一個具體清楚的認識，自經孫中山先生發明，宣傳三民主義以來，中華國魂，遂由病弱的，幼稚的而得到有精神充實，受過教育訓練，年富力壯而精明強幹的成人！

#### 四 中華國人應有之認識

當中華國魂在身體病弱知識幼稚，恍恍惚惚頭角未露的時代

，他已能支撐了一個土地三千餘萬方里，人口四萬萬餘，歷史四千六百二十八年的進程，使得古國文明，中華榮譽照耀全球；現在呢，他已是一個年富力強而精明強幹，爲國人共認識的成人了，他底前程，是何等遠大？他底希望，是何等充滿？他底肩負，是怎樣重？他底威望，是怎樣貴？

我們既然是中華國人，——尤其是熱血沸騰的救國志士，我們怎麼不知道有中華國魂？我們既然知道有中華國魂，我們怎麼可以永遠恍恍惚惚，糊糊塗塗的，不加以具體清楚的認識？

我們對於印度來的佛教是認識的，我們對於西洋來的基督教是認識的，我們對於舶來品的無論什麼一切東西——英國式……法國

式……德國式……瑞士式……美國式……——統統都會認識的，我們只是不認識自己國裏的同我有切身利害的中華國魂，我們豈不慚愧，我們豈不該死！而我們豈不更覺得十分痛心！

國人呵！國民黨並不是封豕長蛇，三民主義更不是洪水猛獸！倘使你口口聲聲頌揚贊歎中華國魂，而一面又拒絕三民主義，那你無異羨慕法京而吐棄巴黎，崇拜孔子而鄙薄仲尼！倘使你既然頌揚贊歎三民主義，而一面反對國民黨的革命宣傳；那你又無異想吃美味而仇視庖夫的烹煮，想得米麥豐稔而禁止農人的耕耘！

國人呵！我們自誇是神明垂青，我們自誇是優秀民族，我

們自誇是文明古國，我們自誇是泱泱大邦；我想：我們底思想，決不會如此昏亂，我們底見解，決不會如此幼稚！

所以，我們既頌揚贊歎『中華國魂』，那末我們就該頌揚贊歎『三民主義』；我們既然頌揚贊歎『三民主義』，那末我們就該頌揚贊歎國民黨的『革命宣傳』；我們豈特頌揚贊歎而已，我們還是要『澈底的努力』！

中華國魂雖然說：有生命的，有智慧的，有權威的，而他們底活動，運用，與發展，全視中華國魂全體構造的「細胞」與「血球」。換句話說：中華國魂底發揚光大，全視中華民族底奮鬥與努力！中華國人呀！你爲什麼到今天還懷疑國民黨而不熱

熱烈地歡迎三民主義？

## 五 共有其魂

我更祝有一天中華國魂蔚爲「世界之魂」，「宇宙之魂」，——大俠魂——而到世界人類，宇宙萬物，「共有其魂」，更無所用其提倡，宣傳，好像人們在須臾不可離的空氣中生活而忘記了空氣，也忘記了大俠魂！

——民國十四年春作於上海





#10

304043

38  
219

六之書叢社學魂錄

# “一合行知與一合文武”

著定若安

分五角三價定



「文武合一與知行合一」是新生活運動之理論的基礎

(釋)不文、不武、不知、不行，四者缺一，則此生有憾；亦文、亦武、即知、即行，四者合一，則此生不虛。無「文武合一與知行合一」則無人生。新生活運動者，所以求健全的人生也；如無「文武合一與知行合一」，即根本無人生可言，更安有健全之足云？故「文武合一與知行合一」為新生活運動之理論的基礎。

「文武合一與知行合一」是新生活運動之成功的鎖鑰

(釋)不文、不武、不知、不行，四者缺一，則百事莫舉；亦文、亦武、即知、即行，四者合一，則百事俱興。無「文武合一與知行合一」則無事功。新生活運動者，所以立樑榑的事功也；如無「文武合一與知行合一」，即根本無事功可言，更安有樑榑之足云？故「文武合一與知行合一」為新生活運動之成功的鎖鑰。

中華民國二十三年六月初版

版權所有

每册定價大洋五分

中華民國二十三年六月初版

三民主義與中華國魂一冊全

定價大洋五分

(外埠酌加郵費)

總述說：

革命事業要從甚麼地方

做起呢？要從自己方寸

之地做起。

編輯者 鑄魂學社

著述者 安若定

發行者 鑄魂書局

印刷者 東南印刷所

南京土街口

總發行所 鑄魂書局

南京成賢街

分發行所 各省書局

版權所有 不准複製