

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

律 呂 正 義

(八 十 三)

清 康 熙 年 撰

商 務 印 書 館 發 行

律呂正義

(八十三)

清康熙年間

律呂正義

御製律呂正義後編卷之六十一

行幸樂四

鏡歌清樂譜

鏡歌清樂譜

九龍旃

九工尺工龍六五旃六旌五乙旗五六列尺宿上乙四

懸尺龍尺角上尺天工凡田工尺見四箕五翼乙五常

乙舒五乙五展凡龍乙尾五更凡五連工尺蜷工牽凡

牛工近凡凡工尺帶五房乙心俱建五東五壁乙五耀

工五星六凡工躔尺 一解

婉上乙四變尺奎尺文上尺麗工日凡天工階尺現四

參乙旗四乙曳尺九六凡旒工玉五五井尺珠工凡工

尺駢四柳乙四乙七尺尺工星尺尺尺工曲六凡曲工

五五尺如工凡鈞工尺卷四和乙門四乙啓尺萬尺幕
工褰尺

皇威

皇六五六皇上六六五六威六好五山六如五六六五六障化尺

翠化屏五五五化五六六圍上凝五樹六工尺尺上色上尺上烟

四合四合成上尺上尺上尺上縷上尺上鎖上嵐尺工尺光六五六雲

化上漸化低化回化峻五嶺六五六六六絲五六六韁工徐尺工

按六度五六六崇上五五六六工尺岡上尺上玉上勒尺工輕

六六五六工提尺龜化背四鎧合滲化金四合工盛合四

合四月上明上尺風上尺曳五六六素尺工綃尺上旗四四

合四一解

靖上邊尺工陞六為工思六將工尺工帥六鼓上上征

尺工 輦六 嫻五八 仕 伋陣仕 齊仕 九五 伐六五六 用五

三六 驅工五 式六 九尺工尺上 圍四 撼合山四岳上尺

風工 雲尺動上 尺色上上 尺固工六 封尺上 疆尺尺四

合 鶴工 鶴六五 爭六工工尺 奇上 驅仕四 騾合仕四合

工 裹合 跨四 織合四 驪上日上 尺輪工高五 擁六 杏尺

工 黃尺上 旗四四合四 二解

奠尺上 鴻尺六 基尺工尺 百上 年尺不 工用五六 是

尺工 王尺上 師四在仕 四園合 圍四合工工尺工工六

麟五六五 和仕 伋仕五五六 鳳工 貢六五六 琛上尺工

尺球工工六 航五六五 與仕 伋仕五五六 梯工六五 因

仕五農六五隙六五六講工尺工求六五六獮工五六

工尺狩上尺上上尺工際六五時六工和尺訓仕練四

熊合仕四合工羆合獅四蠻合四帶上錦上欄尺圍工

晴五雲六不尺動工絳尺紅上旗四四合四三解

工六太五平六時五狼仕伏烟仕不仕設五羽六書五

稀六四五郊六外工無尺烽工壘六四五民六中工五

多六壽工尺耆上尺上枋上榆尺工社六我五田六我

工稼尺羽仕林四郎合如仕虎四合如工貔合四短合

後四服上曼上胡尺垂工遠五山六一尺抹工蔚尺藍

上旗四四合四四解

工。綠。四。陰。上。中。上。凱。六。五。奏。六。工。歌。六。聲。尺。尺。上。美。四。
合。四。上。蘆。工。管。六。六。五。清。工。笳。工。六。沸。五。四。工。海。工。樂。
六。昌。工。期。五。萬。工。國。五。圖。六。王。工。會。尺。馬。四。如。上。龍。上。
迺。六。邇。五。六。工。車。六。如。尺。尺。上。水。四。合。四。上。尺。上。馬。四。
如。上。龍。上。迺。六。邇。五。六。工。車。六。如。尺。尺。上。水。四。合。四。上。
尺。工。尺。上。

整貌貅

整六工六貌五貅六順六天五六因工地六依六山五

建工伏壘制五勝工爭五奇六五鄭六鵝工越工鴈

尺工鶴工鶴五兼六魚工麗六箕六翼工張五舒工

常工山五六形工勢六用工神尺機六太六乙工尺陰

上尺符工尺秘上尺先上天四遁四合四甲合四合奇

工北尺牡六方六圓工尺縱上橫上斜四合銳工變六

化五從六心工起六左工五銛六五戈六右六雄五六

戟工朱五贈六丹工羽尺去上忘乙四歸上朝合陽合

舒上畫工旗尺柳五葉六貼凡青工驪六車尺書尺上

尺萬六五里六上同尺工尺文上工尺上工軌尺

河清海晏

河乙清五海六乙晏五花五村伏犬仕乙不五喧六講
 凡武工訓六戎乙旃尺六六幕五府六多凡雄工健尺
 韜工尺鈴工有工秘六傳凡工尺虎仕旅乙列五戈六
 五鋌六工村尺工炊尺藹六暮尺工尺上乙烟四征四
 鼓尺競上乙喧四闕合郊五原伏自仕乙晏五然六凡
 工轟六雷乙掣尺六六電五端仕的乙是五有六征五
 無仕乙戰五有五征仕乙五無六凡工戰六乙尺

輦路平

輦六路化五六平工錦化六隊五六開工寶六六轟五

六懸工日六五麗化五風六和凡工瑞六尺氣工尺鮮

上尺前上旌乙載四鳴合四鳶上尺春上旗乙曳四柳

合四烟上遙上聽尺處尺喚工晴尺鳩尺上啼四杜合

四鵑合寶六五劍化五瑯六弓凡工續六紛尺在工後

尺先上氣六雄工六邊尺花五飄六柳工葉六韉尺鞭

工猷尺錦上連工錢尺鉦四鼓上聲上隊六五隊化五

悠六揚凡工出六尺遠工尺天上尺農上夫乙自四力

合四田上尺村上童乙自四笑合四喧上望上前尺驅

尺^〇早^工尺^度尺^上夕^四陽^合四^川命^望上^前尺^驅尺^早
工^度尺^上夕^四陽^合四^川合

景清明

景_工尺上。清_工明_尺萬_上尺彙_上四蘇_合雲_六物_五五。
化_上煥_六五皇_五。化_上圖_六集_工五禎_六工符_尺羽_工上儀_尺。
尺_六絡_六五_六工繹_尺六_工。在_尺春_上田_上四_上駐_尺上。
四_合羽_工上儀_尺絡_六五_六工繹_尺六_工。在_尺春_上田_上。
上_四上駐_尺上四_合。

聖武光昭

聖_乙武_五兮_乙光_六五昭_六玉_工燭_尺兮_乙尺調_工夏
六獮_五冬_六五狩_乙建_五六旌_五旄_六曳_工尺虹_乙
尺旂_工四_六五方_五永_六五定_乙樂_五六清_五朝_六瑯
工弧_尺久_乙已_尺橐_工龍_工泉_工久_尺已_六韜_工勾_乙
陳_尺尺翊_尺衛_六六_工尺天_乙樞_四乙耀_尺乙四合_五兩
六階_五五_千六_五羽_乙格_五六有_五苗_六掃_乙五_盡乙
機_六五_槍六_舞工_尺舜_乙尺韶_工中_尺天_工泰_六五_交
六_五乙_文尺_六尺_六工_尺尺教_乙四_乙敷_尺乙_四合_五六
敷_尺六_工尺_文乙_四乙教_尺乙_四合

皇風泰

皇^上尺^工風^尺泰^六五^六工^尺景^尺上^四物^尺上^四妍

合^元六^五六^六虬^六工^六五^五仕^五奕^六奕^六工^尺辰^上尺

工^尺旒^六五^六工^尺上^四建^尺上^四合^靡上^尺六^畫

工^尺上^工旃^尺行^六爐^六靄^工六^細五^烟六^落工^花六

六^五香^六工^印尺^上尺^馬尺^上工^蹄尺^上四^圓上^四合

落^工花^六六^五香^六工^印尺^上尺^馬尺^上工^蹄尺^上四

圓^上四^合

慶雲呈

慶乙五雲六五六一呈尺工六六五霞乙五光乙六六

工絢尺晴六乙鳥五啼乙五五六芳工尺工甸六五

六工柳尺尺芋工尺乙四綿合風尺工尺乙來尺絮六

五六工顛尺工六六五柔乙五絲乙六六工習尺盛六

乙世五多乙五五六清工尺工晏六工五六工頌尺尺

堯工尺乙四年合工五六工祝尺尺堯工尺乙四年合

象天行

五。伏。象。化。乙。五。天。六。五。行。六。玉。五。六。輦。尺。金。工。尺。工。根。

六。五。六。扈。五。宸。六。遊。五。萬。伏。騎。化。雲。乙。屯。五。角。五。弓。乙。

五。笳。六。鼓。六。五。六。聲。工。相。六。競。五。美。乙。車。五。攻。六。之。五。

子。六。凡。于。工。征。尺。簡。工。車。尺。徒。四。乙。有。四。聞。乙。無。尺。尺。

工。聲。尺。尺。一。解。

際。工。尺。升。工。五。六。凡。平。工。五。六。清。尺。馴。尺。工。芳。尺。滕。尺。

慶。工。尺。三。工。五。六。凡。農。工。百。尺。室。工。盈。五。化。乙。寧。五。羽。

五。旂。六。化。芝。化。蓋。五。六。參。工。五。差。六。工。尺。映。上。尺。工。六。

五。念。六。民。上。尺。上。乙。依。四。還。尺。厘。四。乙。皇。四。合。情。四。樂。

凡。四尺清上。乙四時尺。盡尺。戴工皇尺。仁尺。

虹流華渚

虹五流六華五渚仄乙星五輝五電乙遶五樞六慶
六長五庚六燦工尺爛工祥六雲五汜六漢六工鞏尺
皇工圖尺永工尺固乙非尺烟工非尺霧工六非五烟
乙非五霧六東凡海工扶尺桑合日四裏上金尺鳥上
蕭尺索上輪尺困工六樓尺臺乙殿乙宇四天合酒四
凝合甘四露尺烟工雲六杳五靄仄中乙廣五樂五
鈞乙五天六盡合四向合風四前乙度四時仄清乙每
乙賜乙酺五民合樂四還合蠲四賦尺喜工隨六天五
仗仄踰乙踰乙濟五濟四幾乙四多合鵠合四鷺合

皇都無外

皇_上尺_工都_六五_六五_六無_工尺_工尺_外上_更上_日四

月_合四_光上_乙四_輝合_一四_合統_四五_車六_五六_書工

祥_五麟_六在_工五_藪六_上尺_鳳上_來合_四儀_上貢_仕六

五_筐仕_伏筐_仕玳_五瑁_五六_文五_仕仕_五六_犀工_聞尺

說_工青_六五_雲六_六五_干仕_仕五_呂六_島六_五嶼_六凡

工_平尺_夷六_是尺_工尺_上中_四合_四土_上尺_聖工_主尺

當_上乙_四陽_合四_上喜_尺六_工輦_尺工_六下_五還_六將

五_八仕_景仕_仕五_題六_五六_一一_解

五_六蘆_工五_溝六_工尺_月上_合四_曉上_尺更_工尺_西上

尺山上。雪尺工。尺霽上。瑞乙。四色合熹四上。微尺金六。
工臺尺夕工。六照五六五。曳乙。伏斜乙。五暉六五六。
太五。液六池工。五萬六。頃工尺。玻上合四。璃上尺還工。
有尺居上。尺庸上。疊五。翠六五。峻六。嶺凡工。崔六五。巍
六工。六崔五。巍六五。玉乙。伏泉乙。虹五五。六瓊工。島
尺工。春尺工。雲上。薊尺上。四門合外五。六空工。五六濛
工。尺烟上。雨合四。飛上。

夏諺歌

夏工尺諺工歌六凡聲工徧凡九工垓尺工又尺見上
尺山工重六凡複工水尺工縈五迴五乙五相六風五
乙高五指六凡靜工塵工尺工埃五這工的凡是工萬
尺國尺工春尺臺尺歌工尺元工五首六凡明工哉工
歌凡工股尺肱工良尺哉上懋工哉尺尺庶尺事工康
尺工哉五喜五鑿乙輿五到六來五乙喜五鑿六輿凡
到工來尺靡上魚尺須工桑五麻六凡罨工靄工度凡
高工原尺龍工旂尺沛上乙沛四鬯乙宸四襟合週四
覽乙徘徊四尺鬯凡宸工襟尺工週凡覽工徘徊上工

尺_尺識_尺民_尺心_合愛_六戴_工六_六民_工俗_尺和_上乙_乙諧_工
四_四華_合封_四人_尺祝_工三_尺多_上尺_尺紅_工日_六近_工
尺_尺堯_上乙_乙階_四從_上今_乙四_四後_乙祝_尺皇_四圖_乙千_四
秋_合萬_四乙_乙載_四

芳騰曲

上工看尺上取工芳五騰六錦尺工甸尺長上楸尺古

工道五六細尺工柳尺上清四泉四合工尺上尺風上

來上四霹上靄上尺拓工弓工尺弦工日工六華五六

五組化伏甲化飛化晴五練六五六吟六化猿五六落

工六雁工尺工垂六楊五已化五穿六化五六紅工陽

尺工紫五燕六蟻六封化又五六旋工軍六尺容工尺

煜上耀四如上雷上尺電工一解

五六畋尺工獵尺上無四上乙四非合習四合戰工車

尺攻工四六尺牡工王尺制上三四田上五四上貳乙

四會合四合詠工召尺工南六篇尺工尺上七四騶上
用六工戒六司仕五徒六演五六五六獸工肥五六草
尺工淺尺上龍四旂四有合虔四六五批仕五頤六扼
五顙仕五六虎工賁六載尺旋工尺駕上言四行上狩
上尺遵工五六先尺工尺上典四四合四

渥洼曲

工。渥五。洼五。六中五。上尺。珠工。霧五。六。氤尺。工尺。上。氤

四。四。合四。天五。產五。六。龍工。仕五。媒六。六。工苑尺。蓄上。

祥尺。工尺。上麟四。四。合四。上。上命尺。臧工。尺上。尺圍上。

辨六。五。其五。物仕。色五。五。六。時工。六。其工。芻尺。上。秣尺。

萬工。騎尺。工。駢六。五。駢六。瞳五。夾五。六。鏡工。竹六。批工

耳尺。工尺。上峻四。四。合四。權上。尺協工。尺月工。風六。入

工蹄尺。工尺。上輕四。四。合四。綠上。虵尺。衛工。尺。轂工。紫

六。燕工。駢尺。工尺。上衡四。四。合四。騁五。五。六。長工。仕五

途六。人六。馬工。相尺。得上。如尺。聖工。尺。上主四。之四。合

得四上上賢尺工尺上尺臣上

美留都

仕五美五留六工都六工六崇五儉仕五法六五陶六

六唐工大五六政五仕當五六陽五十五署六工雁六

工六分五仕五行六五諮六六諷工政工事六工肅六

官五仕常五六飾五棍六檻工無六煩工刻尺上鏤四

列六五棼仕撩六無工取尺焜上煌四上珊工瑚尺上

琳四碧合四上上四何六乙似五六茅工茨工六土尺

墻尺上符尺工帝六工尺車上上尺工太六五乙六工

運六中四央四上紀尺元工尺建上號四合承四上天

四四。 貺凡六啓五六皇五圖六五居仕尊仕馭五六極

工五從六民凡工望尺靈工臺四上雲上物尺紀工嘉

五六祥工五尺緯上四麗六文五仕昌六工尺單上四

四上國工迄尺上八四荒工瞻四雲上就上日尺咸工

歸五六向工尺詠上德四歌六五仕風六壽工尺且上

四上康工尺上四工 一解

金四墉上上屹六五立六工平六尺原尺上曠四合四

上佳工六氣六五皇仕居仕六壯五天仕文仕屬六尾

仕箕五地工胛五開六蓬上閨尺鬱四葱上葱上與六

柱五軸六工同六輪尺尺上廣四合四上尺上鬱四葱

上葱上與六柱五軸六工同六輪尺尺上廣四合四上

尺工。尺上

溯興京

溯_工興_五京_六五實_六帝_工鄉_五艱_仕難_乙開_五乙創_五
奠_五中_六五原_六工覆_五六五萬_六方_上太_上尺平_五
工休_工尺養_工水_工源_五木_六五本_六工繼_五序_仕乙
不_五乙忘_五我_五受_六五命_六溥_工將_五率_六由_五舊_六
六章_上勤_上尺祀_工典_工尺工不_六愆_五不_仕伏忘_仕
無_五怠_六五無_六工荒_六維_仕新_五舊_六五邦_六輯_尺
瑞_上玉_尺工載_尺弁_工奉_尺璋_上來_尺享_上來_尺上王_尺
門_一上輪_尺紅_上乙日_四合擁_四扶_上上桑_尺廣_上尺
樂_工記_五鏗_六鏘_工歌_尺工宴_六鎬_工六蒞_工明_工尺

堂_上乙_上雲_四移_乙北_四斗_合成_四天_上四_上象_上酒_尺近

工_南尺_上工_尺山_上尺_上作_上壽_尺觴_上單_上四_尺國_工迄

五_八六_荒工_瞻尺_雲工_就六_日工_六咸_工歸_工尺_向上

乙_詠四_乙德_四合_歌四_上四_風上_壽尺_工且_尺工_尺康

上_尺上_工一_解

周_四岐_上上_上漢_六沛_五六_工寧_六相_尺尺_上讓_四合_四

上_綠工_六水_六五_環上_青上_嶂五_龍上_興上_氣六_蜿

上_蜒五_牛工_渡五_波六_滌工_漾尺_覲四_天上_顏上_和六

日_五霽_六工_胥六_瞻尺_尺上_仰四_合四_上尺_上覲_四天

上_顏上_和六_日五_霽六_工胥_六瞻_尺尺_上仰_四合_四上

尺工。尺上。

格皇天

格六。化皇五。天六。順工六。民工心。尺上尺。聲工靈。尺工
赫六。濯五六。雲六。霓。化望五六。明尺。丁六。百工六。尺餘
上尺分。上閏尺。工位尺。上穢四。濁上天。乙四。常合。肅六
天。化威五六。一工。掃六。五。機六。槍六。五。定。化兩。化五。翼
六。列工。尺工。旌六。五。旗六。分尺。上八尺。工尺行。上黃工
白尺。紅上。尺藍工。如工。尺砌上。尺錦工。東六。西五六。相
尺次六。自工。北尺。而上尺。南上。如尺。山工。嶽尺。上各四
爲上一。乙四。行合。握尺。奇上。經上。尺天六。元五。地六。工
黃尺四。六五。奇六。工四。尺正工。尺上包四。羅合。四造上

四上化尺工尺上洞四上陰乙四陽合風合雲工離合

仕四合合四合無上尺恒六象工尺上縱尺橫上八合

卦四合四變六化五無六仕方五握五六神五機五位

六五在仕中仕五央六五六法工六河五六鼓工尺工

先六五登六上工六工將尺上左四合九四星上工如

尺珠上斯尺上貫尺上上四右上九上尺星六屈五仕

曲五六如工匡工尺工中六五仕權六玉六斗上尺工

安仕牙仕五帳六五礪六工六戈五六矛工尺工器六

五甲六工精六工良尺上勳四臣合四功上工尺上績

尺上在尺上旂合常四合四變六伐五藉六仕鷹五揚

上 ₁ 聖 ₁ 武 ₆ 兵 ₁ 須 ₁ 講 ₅ 威 ₁ 加 ₁ 四 ₆ 海 ₁ 仕清 ₅ 恩 ₁ 逮 ₅ 千 ₆ 夫 ₁ 長 ₁ 看 ₄ 中 ₁ 林 ₁ 上 ₁ 置 ₆ 上 ₁ 林 ₁ 上 ₁ 置 ₆ 五 ₁ 肅 ₆ 肅 ₁ 千 ₆ 城 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 將 ₄ 合 ₄ 上 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 看 ₄ 中 ₁ 尺 ₁ 上 ₁	六 ₁ 羈 ₅ 仕 ₁ 卧 ₅ 六 ₁ 華 ₁ 陽 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 一 ₁ 解 ₁ 師 ₄ 貞 ₁ 上 ₁ 協 ₆ 五 ₁ 吉 ₆ 天 ₆ 尺 ₁ 成 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 象 ₄ 合 ₄ 四 ₁	五 ₆ 六 ₁ 五 ₁ 廟 ₆ 五 ₁ 仕 ₁ 算 ₁ 仕 ₁ 五 ₁ 長 ₆ 五 ₆ 軍 ₁ 六 ₁ 容 ₅ 六 ₁ 壯 ₁ 尺 ₁ 指 ₆ 五 ₁ 揮 ₆ 大 ₁ 六 ₁ 定 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 牛 ₄ 合 ₄ 辭 ₄ 阜 ₁ 上 ₁ 工 ₁ 棧 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 歸 ₁ 尺 ₁ 桃 ₁ 上 ₁ 野 ₁ 尺 ₁ 上 ₁ 四 ₁ 上 ₁ 馬 ₁ 上 ₁ 脫 ₁ 尺 ₁ 金 ₁
--	---	---

大凌河

大工五六凡工凌仕仕仕乙河五爽五塏六凡高工尺

上明四被尺上尺春工阜工六細五草仕乙敷五六凡

榮工擢尺上尺織工尺工柯六五苜六菑凡工秋尺上

尺來上尺上盛四六一解

溜工五春六凡工泉五淙五淙六凡玉工尺上尺聲工

滙尺尺工廣尺上四合四澤上水乙净上沙尺上上乙

四合明工注尺上尺遼工河尺工一六五派六凡工澄

尺上尺如上鏡尺上四凡二解

曠六凡工平尺上夷尺颯上乙四爽合四四風六清五

六五際。仕朱五六。明六暑。仕退。伏仕涼。仕乙五。生仕謝。

仕五五。六炎。工尺。工囂。六凡。工尺。飛上。蚊乙上。知尺。避

上上乙四境。上上尺工。三解。

宜六畜。五牧。六五六。牡凡。工馬尺上。在尺上。坳尺尺。工

廿尺上。水四。草上。虻上。蚎尺不。工尺。驚工。歲尺。六蕃。工

尺孳上。芻尺。秣工。無尺上。違四合。四性上。四解。

選四上。龍尺上上乙四合。媒四。曜五五六。采五仕。何伏。

仕仕乙五。精乙。翻仕乙。紫五六。燕五。聳工五。鬣六。工長。

仕乙。鳴五。或六五六五。乘仕乙。流五。沂六仕五。六淺。工

過工尺上。沙六凡。工尺上。汀尺六。五解。

志五。倣工五六。凡工儻六。產凡。自工幽尺。上并尺控上。

奚尺。官尺。工首尺。上絡四。上上尺。黃工尺。金工。或尺六。

輕工。尺。猿上。萬尺。里工志尺。上長四。合四。征上。六解。

或工。蹄六。齧五。六五。憑化。五驕化。乙乙。怒五五。六生五。

或六工。偃六六。五臥化。乙五。豐化。伏草化。乙乙。長五五。

六林五。或六。就工。浴六。歛凡。灑六。玻五。瓌五。化乙五。六。

净五五。化。七解。

或伏繫化。樹五。化身五。閒六。工體六。凡工輕六六六。或。

凡六。俯五。化齧五。六沙六。肥工草工。尺馨工。工六。或五。

六五。驚化。五五六。馳五五六。工似尺。工畏六五。化珊伏。

仕乙鞭五、六、影五、五、六 八解

或五、六、五舉仕、五、五、六、足工、工、尺遲上、回上、尺未、工、尺

行工、工、尺、或工、工、尺競工、六、步凡、工、尺、浮上、乙、四雲工

工、尺、共工、征工、六、或五、六、五、驂仕、五、五、六、工、六、驛凡、工、

尺、躑上、乙、四、躑工、尺、工、青六、五、六、莎工、尺、徑工、工、工

九解

或尺、工、工、尺、工、權凡、工、尺、上、竒四、上、尺、上、高四、上、尺、上

類四、上、尺、露凡、工、尺、睛上、尺、上、四、上、尺、上、或、合、深四、穩

上、尺、步凡、工、遠尺、視上、尺、明上、四、五、或仕、攜仕、駒仕、五、

仕、汗、似仕、血五、仕、天五、池六、工、六、五、孕六、工、六、十解

喜_{五六}工昌_{化乙}五時_{六一}工尺澤_上馬_{六五六}效_{五六}

靈_工十六二五閑_{六五}並_化毓_{五五六}房_{凡工}精_尺駕

上尺鼓_上車_{四上尺上}遠_{尺上}方_尺還_{尺工}納_{尺上}賚

四上工 十一解

萬_{尺上}年_四基_{上海}四上字_{上尺上}四清_{工尺上}寧_尺

工尺阜_{工六五六}飛_{工六凡工}黃_六鸞_六輅_化和_乙五

鳴_六簡_{凡六}巡_{凡工尺}遊_{六凡工尺}不上_{乙上}貴_{尺凡}

工尺上駒_{乙四}合駮_{凡凡}五駿_六

狩于原

五六狩五。六五于。仕乙乙原五素。五六節。工。六商五。

仕乙五。六秋五。五。日五。華六宣。五月六五金。仕乙乙波。

五五。六山。乙川。乙。六如五。繡六。凡曳。工。尺明。上月。尺靡。

工魚。工。尺須。工。用。凡。工。三。凡驅。五載。凡五。凡。工。尺。馳。七。

四乙載。尺。工。尺驟。工。一解。

騶工。尺裹。工。尺。驂。工。如。六舞。尺。達。尺。衢。六去。六。若。工。尺。

流乙亭。四童乙羽。尺葆。工。尺遵。尺靈。四。四乙囿。四。四月。

乙乙。四滿。凡。凡。四鳥。乙。乙。四號。乙。四乙勁。尺。工。尺。工。沙。

工。尺融。工。尺。工。露。六。尺。草。尺。六。六。工。尺。柔。乙。二解。

四乙師尺工。尺尺執四四乙提四五六工五六五執乙

乙乙鼓五五。六夏工苗工。尺迄上春上。尺蒐工。穀尺麋

工積六五六。凡贊工猛工。尺愁工。太五。白六其五左六

五天乙乙狼五右五。六工。夙工。駕尺于上。尺上原四

殲合四禽上。尺上上。殪合合四獸合合。三解

言尺觀上其上。尺旂工。參工。尺偃上。風上。尺旂工。言工

尺觀上。工其尺上上。馬合合四乘上。翳尺玉工。尺蚪上

上。縱尺。戟上。子。上。尺希工。繼工。尺。上。尺。上。尺。獸工。驚工

尺人上。怒工聲尺。秋上。秋上。獵合合圍四。日上。落尺風

上。尺悠上。悠上。四解

兩乙獸五風乙禽凡勾貫乙脇乙五搯凡凡工喉凡目

凡電工閃凡凡工凡腥五乙雲五六浮凡濡凡繻工一凡

映凡吹乙劍五首乙序凡屬勾三乙秋乙五巖凡疑凡

工氣凡擎工凡木乙葉四乙山尺寒工尺翠尺幄四四

乙稠四四 五解

孰工矢尺箴尺工之凡於凡維工繁尺弱尺工弓凡孰

凡縻工噉尺之凡於工維尺屈尺盧四矛四乙以尺作

工六凡工師尺尺繫工豈尺從尺禽工謀凡直凡帝工

德尺尺工煥凡神凡工猷尺凡泰工階尺尺奕四四奕

乙綜尺工乾凡工紐尺尺 六解

紅工尺雲乙隨尺過工輦尺紫五凡五氣乙傍乙五

行五凡轉五山工似凡黛工尺乙四乙水尺如四乙油

尺清工切凡鳴工笳尺馬尺上乙五謳凡伊五州五涼

上尺州工華尺鯨乙撞乙處五靈六五六凡工夔五

乙吼五 七解

習五五工尺戎工尺命五尺七乙五騶乙司乙徒五

乙措尺扑五施乙車乙學五揚六清凡鞞工著工岑尺

牟工工五獸尺臣乙拜乙賀五同凡于五狩乙一

乙五歲五凡三五田工凡昭工尺典乙禮四乙幽尺歌

四乙狐尺工貉凡為工公尺裘尺 八解

尺雲工峰工乙尺工繞五宸仕乙五幄六凡工稠六六

一六發五五五六狍凡工奉尺時工尺辰四牡尺儵上

乙儵四俟合俟四如乙山四阜合合合面四傷四合合

四禽尺不工獻凡工尺尺合蹄四揜四合合四迹尺工

斯凡工求尺勾尺貴工六凡工仁乙尺乙賤尺工六勇

五仕乙五垂六王六猷六九解

乙六乙五六馳尺工深尺工鼓六乙利五六楫尺工趨

尺勾險乙驚尺勾飛乙輶合塞乙蠟乙合凡工蠟合四

城乙四筮合篋合合四既四合合四長尺工既凡工溥

尺尺合四肇四合合四公尺工凡工劉尺尺尺工工尺

尺工震六凡赫工六凡工六凡工尺萬工國上鞏工上

乙四干乙工秋尺 十解

苞五枿乙兌五凡矣五凡五析乙木五乙之凡仕乙陬

五乙於五五乙穆凡五原乙五廟凡五凡工皇尺工矣

尺乙珠尺上乙印四乙時四祭尺工涓凡孝工尺饗工

對工揚凡工錫凡五宏乙五休工凡蘼工芳五乙還凡

五講乙五武凡五凡工玉尺工輅尺乙統尺上乙貔四

乙貅四 十一解

鴨五綠乙五之乙江乙綠五波乙五流凡長工白尺之

尺山工白五雲六凡浮工于尺京乙斯尺宅工尺東乙

尺序乙。四陳乙。天乙。尺尺。工球凡。法工。駕凡。蒞五。陪乙。

五都乙。麤乙。喬尺。颺尺。道工。游五。六凡。湯工。網尺。開乙。

三尺面工。尺騶乙。虞尺。化乙。可四侔乙。十二解。

乙。五丸乙。俱勾丸乙。乙。五百乙。尺六。凡松乙。乙。五鬱乙。

俱勾鬱乙。乙。五千乙。章六。凡楸工。乙。尺蛟乙。龍五。奚工。

五遁六。凡藏工。豺工。尺兕乙。供乙。羆尺。賸工。天尺。閑尺。

工上五。駟六。凡來工。延工。尺廐工。來尺。延尺。工廐五。造

六。父凡。執工。靶工。尺王工。良五。挾工。五轉六。凡睥工。睨

工。尺周乙。朝尺。八乙。駿四。遊乙。乙。十三解。

五五。六溫五。都尺。仕乙。五。六魯五。五。六五。六。六。六。六。凡

工尺乙。上溝尺。婁尺。量尺。保保。仕衡合。四。六王。凡。六度。五。
式。五。六凡。六膏。五。六澤。工。尺。帝。工。尺。上功。尺。流。四。尺。六。
五。永。尺。六千。五。禊。仕。乙。五。光。六。凡。六。六。五。六。凡。五。幽。六。
星。五。分。六箕。凡。尾。五。揭。六。仕。虫。五。六。尤。五。六。靈。凡。六。威。
五。仕。震。五。六。疊。凡。六。兔。凡。工。尺。且。工。工。肅。四。上。尺。肅。四。
上。尺。皆。凡。六。凡。工。尺。乙。上。公。尺。尺。上。侯。尺。十四解。
午。凡。六。酉。五。吉。五。日。六。諏。五。五。六。金。五。德。五。常。六。凡。剛。
尺。六。凡。火。六。流。五。五。王。六。之。六。士。凡。盡。尺。凡。好。尺。上。仇。
尺。王。工。凡。之。六。佐。六。升。六。大。五。五。猷。六。鳳。凡。儀。工。凡。廷。
六。凡。兮。尺。麟。上。在。四。藪。六。獻。六。之。凡。六。天。尺。子。上。萬。尺。

邦乙上其尺尺上捺尺

日上扶桑

六五六五六六凡工日上尺上工尺上扶桑仕乙五

皇六凡工風六五六凡鬯工凡六六六五五六六

凡工日上尺上工尺上扶桑仕仕仕仕仕仕乙

五皇六凡工風六六六凡六六凡凡工尺鬯工凡六六

仕湛仕露仕澌六凡六金五仕乙五莖六六六凡六

六凡凡工尺仙上上乙掌四四乙上上上尺聖凡工尺

天六子上工正上乙四當工尺上陽上乙上上上乙

四丕上尺顯凡工尺丕六承六六工六凡工六六仕合

五六中仕仕伏恩仕仕乙膏五六五廣六凡工六六五

舟_乙 伏車_乙 至_六 五_六 盡_六 凡_工 來_五 五_五 王_六 六_六 五_六 舟_乙

伏車_乙 至_六 五_乙 乙_五 盡_六 凡_工 來_五 六_五 乙_五 王

六_六 六_六 工_六 凡_工 覩_上 尺_一 統_尺 上_太 乙_乙 乙_乙 六_六

六_凡 六_六 凡_凡 工_尺 平_六 六_六 五_六 六_五 五_六 六_五 有

凡_凡 工_尺 象_工 工_六 一解

六_五 叶_乙 車_五 五_六 攻_工 尺_詠 工_六 時_五 五_六 五_昌 六_六

五_六 凡_工 工_一 朶_尺 工_紅 乙_伏 乙_五 雲_六 五_六 凡_工

六_尺 工_六 六_五 龍_六 凡_工 降_尺 勾_尺 工_五 五_簇 六_六 五_六

千_乙 官_五 五_乙 五_六 五_鷺 乙_序 五_乙 五_六 工_六 萬_五 六_六

隊_五 乙_伏 鵠_乙 乙_伏 乙_伏 行_乙 乙_伏 乙_伏 爭_乙 乙_伏 憂_乙

乙五擊乙鉦伏獨乙乙伏任丁伏任伏任乙東五五五

六五乙五六五六五紛乙鳳五六凡工喬五六六五旌

乙旗乙五六搖五五乙五六漾乙乙六鴻工尺靡乙乙

尺尺工兆六凡六姓五六五天乙五乙顏五六工仰尺

齊尺道乙是工尺尺工春六六五臺乙五乙五六上工

工六齊尺道尺是乙春工尺尺工六六五乙臺五乙五

六上工工六凡工六六 二解

六騁五六華伏芝乙乙排乙仙六仗尺上尺擁凡工尺

豸六凡豸工尺萬上尺騎凡工尺騰上驤上工輝上乙

四煌上尺從凡龍工尺應六列凡六凡象六紛任羣乙

歷仕環六五衛仕鈞六凡陳王上隔工御上乙四光上

紛仕羶仕歷仕環六五衛仕鈞六凡陳工上隔工御上

乙四乙光上上六五六五皇仕乙五六威凡六朗凡六

夏五諺六祝五吾仕王仕仕遊仕豫仕乙五仕仕周伏

官仕乙紀五天六子凡工凡六巡五方六 三解

六五王仕路五五六砥工尺驟工六康五五六五莊六

五六凡工工工除尺道工清仕伏乙五塵六五六凡工

坦尺工六六五而六凡工蕩尺勾尺工工五乙五似五

六六五觀仕河五五乙五六五刻仕五乙玉五六工六

比五六蹤五乙伏陶仕伏仕伏唐仕乙伏仕伏敷仕仕

侯教じび五化じじ侯帝じ德じ在じ郵じ侯じ乙傳じ五

五五六五じ五六五六五六五六奉じ琛じ贄五六六五臣五じ

心じ丑六葵五五乙五六向じ工六尺五鴻じ工尺尺

工龐六尺六兆五姓六五天五乙顏五六工仰尺齊

尺じ道工尺尺工是六六五じ春五乙臺五六上工工

大齊尺道尺是じ春工尺尺工六六五乙臺五乙五六

上工工六尺工六六四解

調五玉六燭五乾仕坤仕清六六朗尺上幸尺遭上

逢尺時五巡六凡狩工上恩工施上乙浩四乙蕩上上

五波六五翻六翠六凡漱工灑上皺工上銀侯仕塘仕

仕壓^仁黃^仕乙五雲^仕歲^{六凡}蕤^工上搖^工繡^上乙壤

四乙^上上^上六同^五歡^{六凡}慶^工上豐^工尺上年^上六綏

五五^{六凡}萬^工尺工邦^{六六}五解

屬尺車^尺乙相尺望^工六屬尺車^尺乙相尺望^工六選

六勝^乙五六倘^五六祥^工靈尺風^尺乙薦^工六工爽^尺

工尺引^工五鸞^乙旂^乙尺引^工五鸞^乙旂^乙轉^尺龍

乙旂^五六飄^五揚^六工五擁^乙乙耆^尺民^乙歡^尺心^乙

乙合尺掌^工工尺天^六麻^六五和^六尺暢^工稽^工尺首

工頌^尺九^六如^六五章^六鞠^尺脆^工晋^尺萬^六乙乙五

六年五觴^{六六}六解

五乍_上洽_六五_上宸_六六_上凡襟_工工_工五六_上五延_化上

仕_五仕_乙睿_五五_五五_六六_六凡_五凡_工賞_尺工_喜六_遙

五臨_六玉_工輅_尺工_五翠_六凡_幌工_喜六_遙五臨_六玉

工輅_尺工_五翠_六凡_幌工_五康_乙衢_乙畔_六凡_擊工

壤_尺乙_交工_廣尺_勾唱_乙聖_乙壽_乙無_乙工_尺勾_疆

乙_乙億_尺舜_乙日_五矢_六橐_五弓_乙鞞_乙萬_六堯_凡年

工鳳_尺舞_乙麟_尺翔_乙道_工敷_尺天_工道_六哀_凡時_工

今_尺典_乙煌_尺煌_乙乙_乙風_尺行_尺地_乙五_筮六_凡工

五省_六五_方乙_乙永_尺懷_乙柔_五時_六凡_邁工_五其_乙

邦_五六_省五_六耕_五歛_五六_萬乙_井乙_蒙乙_休六_凡

養工省工。在工。伏耕工。在工。歛工。在工。伏萬工。乙工。井工。伏蒙工。乙工。休工。六工。凡養

工。五工。猗工。乙工。歟工。乙工。五慶工。六工。熙工。六工。凡朝工。奉工。尺工。聖工。乙工。乙工。尺

皇工。七解

表工。尺工。裹工。六工。山工。五工。河工。六工。鴻工。尺工。六工。圖工。凡工。廣工。尺工。尺工。洵

工。莫工。六工。敢工。六工。乙工。不工。尺工。來工。乙工。乙工。四享工。合工。四工。乙工。條工。尺工。革工。六工

和工。五工。鸞工。六工。旌工。尺工。旆工。尺工。央工。五工。央工。六工。化工。五工。日工。六工。六工。五工。高工。乙工

懸工。乙工。五工。正工。六工。五工。舒工。六工。長工。六工。凡工。天工。乙工。可工。五工。參工。乙工。五工。地

六工。可工。凡工。兩工。天工。六工。可工。五工。參工。五工。地工。乙工。五工。可工。六工。凡工。兩工。六工。六工

八解

合工。乙工。相工。乙工。輕工。乙工。漢工。六工。五工。武工。乙工。橫工。六工。凡工。汾工。尺工。上工。乙工。乙工。示

尺乙。尺從工。禽工。五懲乙。舍五。六徃五乙。旃五以乙乙。

為伏。轅乙。蘭伏以乙。五為乙。防乙。伏飭任。司伏化乙。徒

五。五。六厲五。飾六。五軍乙。實乙。尺壯工。工。不尺以乙。火

尺田工。工。不六獻工。面尺傷工。工。駕尺龍工。文尺騰工。

上。空乙。工。尺。曠工。六。九解

列六。斯工。工。六。五。六。青工。廬工。六。還工。尺乙。開工。玉工

工。尺。帳工。六。秩五。六。山五。川五。同乙。五。衡工。量五。五乙

乙。沾伏。錫乙。賚五。咸乙。五。專六。凡。暢工。六。旌五。霓五。六

旃工。虹尺。乙。六。奉五。六。皇五。歡六。工。休尺。徵工。疊工

工。尺。貺工。六。奉五。六。皇五。歡六。工。休尺。徵工。疊工。工。

尺 貺 上 六 十 解

縈 五 瑞 五 氣 五 乙 天 六 凡 工 五 和 乙 五 釀 乙 乙 乙 到 伏

處 乙 是 五 乙 五 上 乙 林 五 六 五 春 六 凡 工 滿 上 工 上 乙

望 四 乙 五 花 乙 傍 伏 輦 乙 伏 若 在 含 伏 頤 乙 伏 任 伏 含

任 頤 任 任 六 任 伏 乙 五 六 五 傾 乙 珠 五 囊 六 凡 洗 工 塵

尺 鞅 乙 五 奏 六 五 韶 六 凡 謨 工 典 上 工 太 上 乙 常 四 乙

尺 霏 工 霧 工 雨 工 工 尺 罨 工 工 尺 靄 六 六 五 爐 六 凡 香

工 真 乙 遍 伏 世 乙 界 乙 五 恩 六 流 五 德 乙 五 洋 乙 乙 看

工 尺 雕 工 題 工 尺 漆 六 齒 五 六 咸 五 稽 六 額 六 乙 尺 懸

工 知 工 紹 尺 聖 工 緒 上 乙 邁 六 六 前 五 王 六 十一 解

六。昇。五。五。平。六。字。六。宙。五。年。乙。五。豐。六。凡。穰。工。勤。六。凡。	補。工。助。尺。乙。尺。天。工。工。六。人。五。六。工。六。亮。工。尺。乙。四。四。	乙。乙。尺。遙。工。工。聽。尺。工。嵩。乙。伏。乙。五。呼。六。乙。五。六。萬。工。	尺。尺。工。尺。工。歲。六。凡。工。長。六。						
--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--	--

九五飛龍

九仕伏五仕仕乙五飛凡六五五六龍凡凡凡仕慶伏

時仕乘仕伏九仕五仕乙五飛凡龍凡凡久凡萬五里

五凡錦仕乙五江仕仕乙山五五五伏仕伏仕仕乙

五歸凡工尺大凡凡五凡五凡凡工尺一凡五六凡

統上上乙四四四仕今伏伏仕皇伏伏仕仕紹伏聖伏

仕伏緒仕仕仕仕仕仕仕仕仕乙五克凡六纘五五六

豐凡功凡凡尺凡凡工尺望尺四上尺如五六凡雲凡

五五凡凡工尺望尺四上尺如五六凡雲凡凡凡六

凡六凡凡六就仕是仕乙日五仕乙五上乙上尺尺上

尺。尺。四。上。尺。垂。五。六。凡。裳。凡。凡。五。凡。五。五。凡。凡。工。尺。端。

凡。五。六。凡。拱。上。上。上。乙。四。四。四。五。凡。凡。五。五。凡。寅。五。凡。亮。

六。六。天。凡。工。凡。凡。寅。五。亮。乙。五。天。凡。工。凡。凡。仕。伏。伏。

伏。伏。在。伏。盡。仕。乙。五。梯。仕。伏。仕。乙。航。五。五。五。伏。仕。伏。伏。

仕。仕。乙。五。齊。上。尺。來。凡。凡。五。凡。五。五。凡。凡。工。尺。朝。凡。五。

六。凡。貢。上。上。乙。四。四。四。一。解。

萬。六。象。凡。六。關。乙。五。六。鴻。伏。伏。仕。仕。乙。五。濛。六。六。凡。凡。

超。凡。凡。六。軼。凡。六。姬。乙。五。六。凡。風。凡。凡。凡。殷。六。凡。六。乙。

五。六。凡。頌。工。工。凡。乙。仕。乙。修。仕。仕。伏。仕。乙。文。乙。五。六。乙。

五。六。凡。偃。六。凡。六。凡。工。武。上。履。工。帝。凡。工。位。上。明。工。尺。

上尺目凡凡凡達六凡六乙五六凡聰凡工尺上卑凡

五唐凡凡工尺尺跨凡凡工尺尺宋六凡凡六乙乙億

乙五六萬六凡凡六年乙五六大凡六寶凡工二凡

六凡金六乙五甌六凡鞏工凡工尺上紕凡縵乙仕縵

乙仕乙沆乙漑乙五六凡霏六乙五六凡微凡凡艷

六凡晶六晶凡凡工尺旭六凡凡六日乙乙昭仕仕

仕仕乙融乙乙乙二解

閱凡五五載凡凡工尺禮上尺凡成凡五凡巡五凡工

狩尺上叶仕伏車仕仕乙攻五閱凡五五載凡凡工尺

禮上尺六成凡五凡巡五凡工狩尺上叶仕伏車伏仕

乙攻五上練凡上時凡上日凡上乙凡上五凡上鹵凡上簿凡上尹凡上仕凡上盛凡上五凡上六凡上

凡威凡上儀凡上盛凡上凡威凡上工儀凡上尺未凡上仕凡上央凡上仕凡上月凡上心凡上

五六凡上凡曉凡上度凡上仕凡上乙凡上五六凡上疎凡上凡鐘凡上凡徐凡上五凡上五凡上張凡上凡凡上

工尺凡上雉凡上工扇凡上尺上凡上凡工尺慢凡上尺啓凡上上凡上尺銅凡上凡六凡上

凡工龍凡上尺紛凡上仕雜凡上凡沓凡上仕凡上乙凡上五千凡上凡尺官凡上凡前凡上凡六凡上

凡六導凡上仕鸞凡上六凡上五凡上仕五六凡上凡凡旂凡上上凡上尺聳凡上上凡上乙凡上凡凡上

凡師凡上五師凡上五濟凡上六凡濟凡上工上萬凡上工凡靈凡上五六凡工凡上五凡上

呼凡上上凡上乙擁凡上四凡上四凡上仕仕仕乙五奉凡上凡五皇凡上凡歡凡上凡工凡上

尺五凡上上凡上尺色凡上尺四凡上上凡上尺雲凡上凡六凡上車凡上尺凡工尺動凡上上凡上

從凡上仕凡上于凡上凡邁凡上仕凡上恩凡上乙凡上仕凡上澤凡上六凡凡六紀凡上五六凡六龐凡上仕凡上

俱仕乙鴻五從仕俱于俱邁俱仕恩乙仕澤六凡凡六

紀五六凡六麗俱仕俱仕乙鴻五 三解

仕時俱俱仕雍仕乙五六六凡凡萬凡凡福尺上聿乙

仕來仕仕俱仕乙同乙乙乙侍仕仕臣乙五六凡珥

六乙五六凡筆工凡凡從六凡六乙五六凡容凡工凡

乙仕乙勻仕仕俱仕乙勻乙五六乙五六凡禹六凡六

凡工甸上乙上上幾工凡工多上甘工尺上尺雨凡凡

凡和六凡六乙五六凡風凡工尺上天凡五顏凡凡工

尺尺六有凡工尺喜六凡凡六乙乙仕乙五六煥六凡

凡六宸仕章乙五六揮凡灑工凡騰六凡工凡凡麟六

凡工凡尺鳳上若工尺上雲凡凡工尺漢上俛仕倬

乙乙彼乙五六凡昭六乙五六凡回凡凡凡墨六凡寶

六凡凡工尺千六凡凡六秋乙乙乙珍仕仕仕仕乙重

五五乙乙 四解

或五有凡五時五凡甘伏露仕伏珠仕仕乙垂五五或

凡有仕時伏仕甘伏露仕伏伏仕伏珠仕仕乙垂五五

乙五六五五五六或五有尺時凡凡六醴五五六泉凡凡

六凡六玉五五六凡涌六凡六五五五或仕乙有五時五

凡澤仕伏出伏仕伏金仕仕乙車五五六或五六五有

仕時乙五六山凡工尺開凡六山五六五開仕得乙五

這六銀凡凡工甕凡凡工凡凡凡惟五至五聖凡凡

工尺足上尺有尺四上尺臨五六凡兮凡工尺足尺上

上尺有凡凡尺容凡誠凡不五顯凡尺而凡篤凡上上

尺恭凡凡尺凡凡五上上乙雲五峰五凡鸞代輅代伏

輕代代乙移五五上代雲代峰代鸞代輅代伏代伏

伏輕代代乙移五五乙五六五五六凌五日尺觀凡凡

六偉五五六鶴凡凡代伏代載五六凡詠六凡六五伏

代乙五 五解

香凡爐凡凡傍六凡工日尺上溫六六六屬代車乙五

瑞六六上尺雲上乙湧上看乙五野六六陌凡黍六六

禾_乙化_乙如_乙五_六梁_六凡_六積_工凡_六祝_凡無_六疆_六躋_上堂_凡

幽_尺人_上乙_乙頌_上上_上敷_上德_尺化_上民_尺風_凡尺_上乙

物_上上_乙穆_上凡_六喜_凡到_六處_凡六_六時_乙和_乙也_五

更_六年_凡豐_凡六_六編_乙氓_乙五_五遍_六凡_六沾_工尺_尺上_尺膏

尺_尺雨_尺六_六聽_乙歡_乙五_五呼_六六_六自_上南_凡自_尺北_乙

乙_乙自_五六_六西_乙東_乙乙_乙六_六解

規_尺制_乙乙_乙度_五衡_六量_凡凡_六同_五式_尺震_乙叠_乙

五_五琛_六球_凡凡_六貢_五六_六五_五率_乙遐_尺邇_乙北_五

暨_凡恒_五山_五率_乙遐_尺邇_尺北_尺暨_尺恒_乙山

乙_五六_六西_乙至_六流_凡六_六五_五沙_六南_凡凡_凡被_五凡_凡交_五

邕五典凡禮凡威凡乙修五凡棠五華凡胥凡工叶

尺工聲尺靈上神上尺尺上悚尺信五長六此凡六獻

七嘉六凡符六振六凡麟尺上尺儀凡鳳凡七解

百六職凡工猗尺歟尺上式尺上尺序凡尺百六祿凡

工亶尺其尺上式尺總尺六於凡繹六哉凡永六綏凡

民六於凡皇乙哉五允六執凡中六時乙五巡六幸六

虎上賁凡扈尺上乙從上上從上律尺奏上聲尺諧凡

尺上乙八上上乙風上凡從六丕凡六冒凡六率凡俾

乙五六提凡封凡六編凡氓乙五六凡遍乙尺沾尺上

膏尺雨尺六六樂凡饗乙五殮六六自上春凡自凡夏

仕。自乙五六秋仕冬乙 八解

仕。重凡熙仕累仕洽六如五天凡承上蕩凡五

蕩六凡魏六凡巍尺上尺臻六六凡邳凡隆凡六翠乙五

輦六凡六行工凡工來仕乙仕紫仕氣仕乙五

六凡擁六凡六五

聖德巍巍

尺聖工。德六巍五。六凡巍工。尺洽上。乙九四四尺天工。

工尺大工。啟六文五。明六凡會工。尺景上。乙福四四尺。

綿工。工熙仕。乙仕民。尺物仕。更仕。乙鮮五妍六五麗。

仕乙紫五。六垣五。五仕策乙。星仕夜。尺動仕。仕乙五鸞。

六五仕。乙旆五。六發五。郊六。凡工原五。一解。

河五。六凡清工。尺工海尺。上尺晏工。尺上。六王五。道仕。

乙正五。平六。凡平工。尺思工。尺文上。乙四謨。合武四烈。

上。乙四丕尺。承上上。尺丕六。凡工尺顯工。仕乙仕締。尺。

造仕巍仕。乙五然六。五監仕。乙于五。六成五。憲五。仕乙。

仕其尺仕仕乙五永六五仕乙五六無五六凡工愆五

二解

萬五方六凡賓工服尺工仁尺上尺風工尺扇上六義

五六問工六昭五宣工雕六六五題仕伏鑿仕乙齒五六

重五六譯工六來五工朝六五獻仕伏東仕風乙便五

黃仕支乙仕烏伏弋仕識五時仕乙先五更尺白工工

尺狼工六元五菟仕乙五金六凡馬工朱尺鳶工四盡

上入尺版工輿工尺遠工工 三解

聲尺教工無六邊五亘六九凡垓工尺控上乙八四四

尺埏工工尺陟丁六堯五六凡封工尺過上乙禹四四

尺旬工工。仕撫乙。仕殷佩土。仕仕乙五。歷六五。仕乙周。

五六原五。五。漸仕被乙。仕暨佩訖。仕仕乙五。仰六五。清。

仕乙光五。北六斗五。高六。凡工懸五。四解。

嶮五。六凡峒工。尺。工山尺上。色尺工。尺。翠上。尺。如工。尺。

烟工。訪五。道五。仕乙人五。六非五。六遠五。姑六凡射工。

有尺神工。仙尺。工尺飲上。尺風上乙乙。吸四四。合露四。

四五乙。五綽乙。六約五。六嬋五。六凡工。尺娟工。尺工尺。

乘上。尺上乙乙。雲四四。合氣四。四尺工。尺御工。工六青。

工工。尺天上乙乙。有六五。六虞工。氏五。六親工。巡工。尺。

遍上乙四。五解。

六薰五。風五。拂尺。五上尺。絃工。養六凡。恬工。樂尺上。利

尺。尺。到尺處。乙上桑尺。上乙麻四。合鷄四。四合犬四。尺。

舍尺。哺工。尺鼓工。六凡腹工。尺上風尺。光工。六工。尺堪

上。尺。工羨尺。上四。合吉四。四尺。蠲工。尺。採工。風六。凡工。

問工。尺俗上。尺排工。法尺工。駕六。凡清工。蹕尺。尺。工稅

六桑五。仕乙田五。六解

遊五。六凡河工。五尺。老上。蹕尺。上上。尺躡工。六紫工。極

尺光上。乙連四。上袖尺。裏尺。圖上。書尺。一上。上。乙卷四

四齊尺。向工。尺工丹尺。陵上。獻乙。四八尺。駿工。踏凡。雲

工烟尺。尺尺飛工。尺工雷尺。上乙。四掣工。電工。五黃六。

五竹_乙五_乙詩_五六凡_工篇_工尺_工瑤_工六凡_六池_五五_乙

乙清_五六_六讌_五五_五七解

五稽_乙古_乙想_五前_六五_五賢_尺端_上垂_尺玉_工冕_尺上

屬_尺上_上車_尺香_上裏_四曉_尺發_工衝_尺開_工宿_尺上_上霧

四天_工霓_工旌_五卷_六五_五蘭_乙生_五殿_五六凡_工

尺佳_工六凡_六氣_五滿_五乙_乙平_五六_六川_五五_五八解

五乙_乙伏_乙乙_乙五_五岱_六五_乙乙_乙嶽_五五_五乙_乙伏_乙乙_乙五_五齊

六_六五_乙乙_乙天_五五_五七_六十_工二_乙乙_乙君_五五_五曾_乙乙_乙駐

五_六六_五輦_五五_五六_六泰_五山_五尺_上尺_上梁_工六凡_工尺_上尺_上父

尺_尺尺_尺云上_上亭_尺上_上尺_上上_上尺_上上_上尺_上上_上乙_乙然_四上_上

崇尺上上。尺封上。六工。工尺上。乙禪四上。金尺上上。尺

上泥四上尺。上尺上四上。上印尺。工五綠六五文。乙玉五

六凡工檢尺上。留尺上上。尺丹工尺。工篆六四。九解

羽乙林乙。五六周五。六衛五錦六。五袍。乙鮮五。萬六

工騎五。驂六。驪工。隱工。六見。乙黃六。工雲五

六馬工。六足五。白五。六日工。尺松工。顛工。葱工。六儁五

貝六。五六凡工葉尺。尺三工花尺。上上尺上。石

四上上。尺芝工。六凡五工。尺上色尺。搖尺。工尺上上。漾

四四合四。四仕乙。仕拂尺。仕乙四合四寒。合工。工合烟

四四。十解

六虹五、六旃五、六彩工、仗工、六五五、仕雲五、六邊凡工

柳尺上工、映尺上、旌尺工尺上、門四、在四、鎬六工承五

六周工、宴工、合四、合鳴四、鸞乙上、幸尺上、乙四、代尺

上上尺、旌五、六蓋工、橫尺工尺上、乙汾四、乙上中尺、流

上乙簫四、合鼓工、合四、四仕乙、振四、合樓四、凡合船四

四十一解

六乘五、六乾五、位六、在五德六、之凡元工、工六五、六八

五、六五卦仕、乙五、陳六、凡六九五、六工、疇工、六工、尺衍

工、工皇尺上、極尺居工、尺中上、四合、四建上、上上尺上

聖上、四四上、帝工、明尺工尺上、王尺上、四一、四合、遊四

一四合四。豫上上尺上上。四四上。芳工尺工尺上。躅尺。

上四古乙上尺上。今四合四傳合工。十二解

昇尺平尺上四。無上四。上事尺工六五六歲五。三六五。

六田工工尺臨上上。尺之工王工六。制五考五六之工。

風工尺雅上工工尺冬上四。合狩工尺上。秋四合合四。

獮上先四合期工尺上。戒四合合四事上上。尺工尺虞。

工工六人五六。工掌尺焉工後四道四合遊四四合四。

前上上尺皮上乙軒四尺工尺璧工工六貫五六。工珠。

尺聯工。十三解

訓四四合典四四合四昭上上尺然上乙四時工六凡。

<p>大尺上羅四五六工仙六凡六五</p>	<p>工尺闕工尺上上尺尺四上尺霓工六工尺舞上乙上</p>	<p>尺上乙風四軟四尺上尺上鏡四上尺歌工一工六凡</p>	<p>原尺上尺玉上作上乙田四工尺盤工六凡營工工上</p>	<p>尺龍尺上作四馬合工日月尺上爲四旗上尺霜工</p>	<p>工尺芋工工尺芋工六德上音上乙騰四赤合縣四驪</p>	<p>巡工六是上五上乙年四雲工沙尺輦工路六凡草工</p>
----------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------

蹠蹠游龍

蹠六凡蹠工五游ハ五龍ハ五亭六凡童工工羽尺尺

葆ハ止ハ青ハ野ハ翠ハ五郊ハ尺

看工蕩工漾尺朱尺勾尺旗工六工尺金工尺璠ハ

五ハ尺色ハ瑞四ハ雲尺尺飄ハ選尺工尺工尺ハ

吉工尺日工工尺工正六五六凡工尺麗工尺景工六

凡工五含ハ伏ハ五韶五六五ハ伏好ハ青ハ春ハ尺

五是六朝工廷工六五有六五六凡工尺道工工好ハ

任青ハ伏春ハ尺五ハ是六工朝尺廷工五ハ尺五有六五六

凡工尺道工工尺颺工輪尺工電六燭工工尺映工尺

星_乙旄_乙洽_四宸_合襟_四詩_乙尺歌_工尺蓼_工尺蕭_工
六_五雲_六五_六凡_工尺標_工工_工六_六工_工尺寶_乙尺
翰_工摛_工尺天_六六_六藻_六工_工尺_乙尺_工皇_工尺_工
衢_六凡_六慶_五六_工靄_尺籠_乙尺_工霄_六一解
六_乙五_六恩_乙威_五乙_五六_闔工澤_尺數_尺乙_八工_尺
尺_工表_六六_五百_乙昌_乙五_六萬_五五_類六_咸尺荷_尺
乙_鈞工_尺尺_工陶_六六_西五_被乙_東乙_五六_漸五_聲五
靈_六尺_工工_遠工_六工_尺耀_尺乙_乙尺_工乙_用尺_觀乙_乙
民_乙而_五六_設五_五教_乙乙_乙尺_乙乙_五元_乙良_五六
頌_尺工_五乙_乙五_六凡_五五_有六_凡六_血五_六工_工六

氣五六者五乙罔五六工尺不工尺乙孚乙尊四合親

四四戴乙伏乙乙伏甘乙露乙伏降乙榮伏光乙乙五

六繞五五乙尺工工六工五尺尺乙雲乙四中乙乙五

六五盡乙五五六瞻五六凡工天六六五乙乙認五六

凡工赭六凡工工尺乙袍尺勾尺工工二解

尺工尺長乙乙尺路工波工尺迴工兮乙伏乙五峯六

五六凡工尺遶工尺乙乙尺航工尺海工工工尺工梯

六山六凡六甌五乙五乙六包工茅工尺工工尺鳥工

弋六黃六凡支工絕工域六工尺齊尺乙乙尺工來乙

伏乙五到六五六凡工尺工六荷五六工尺天六工恩

乙。涵乙。伏大乙。五造五。五。伏。婆乙。伏。娑乙。起乙。伏。在舞

伏乙。五乙。五乙。五歡六。五乙。欣五。六。凡工。醉六。飽工。六

五工。六。五。舌乙。伏人乙。五重六。五。六。凡工。尺。譯工。工。尺

工感六。工。工。尺。四。四。天乙。六。五。怙乙。五乙。五。六。冒。凡工

六。一。五乙。五。六。遊工。工。一。尺。尺。乙。六。五。豫乙。五乙。民五

六。凡工。歡六。六。六。六。凡工。樂六。六。招伏。伏乙。五乙。五乙

音伏乙。五。六。六。六。五。六。凡作工。工。尺。工。工。六。五。五。六。工

徵尺。與尺。乙。六。五。五。六。凡角工。工。六。六。五。君乙。乙。臣

乙。伏乙。五。賡乙。五。六。歌六。工。尺。仰乙。尺。熙六。六。五。六。凡

朝工。工。尺。工。三解

騎乙、乙、竹、尺、勾、童乙、乙、扶六、五、鳩六、凡老工、工、萬五年
六清五、六晏工、匝六、五恩乙、乙、尺乙、五膏乙、五、六、六回
五、輦五、工六、五深乙、尺乙、五恩六、凡六承五、六細二、工
尺、乙、草尺、勾、尺、工

慶皇圖

慶四皇_上乙_四圖_上肇_工域_合合_四燕_化化_乙心_都

四_四合_四四_四重_四熙_四合_累合_四洽_化化_聖化_乙化_四

覃_乙四敷_上玉_上燭_尺調_工金_工尺_甌工_上尺_固工_工

巡_工方_工兮_尺尺_工繼_六迹_凡有_工六_凡工_虞尺_上

一解

聖_尺人_上之_上尺_生工_首尺_出工_庶尺_上物_尺握_六乾

工_符尺_膺尺_寶上_上尺_籙工_載工_歌尺_天工_保合_何四

福_合合_不四_除化_伏升_化恆_乙心_兮四_日四_月合_居四

諸_四

二解

四尺宏上四上尺上九尺尺工尺上有四尺上四上尺

上入尺尺工尺三上四尺無上四上尺上惠尺尺工尺

上尺工尺尺上蒸尺工尺民上尺工尺尺上膏尺工尺

澤上尺工涵尺尺上尺工尺濡上遷六善五不六尺知

工衢六歌五巷六尺舞工嘉六五六六六六六六六尺祥六五六六尺

兮工尺上尺工尺上四磅上尺工磚尺上扶尺工六輿

六 三解

惟六天六之五瑞工慶六雲五甘六露工日工有尺重

工光化星乙有五連六五珠六惟尺地工之尺瑞上澤

尺馬工山尺上四車上醴尺泉工兮尺上噴尺若工醴

六 翻六 四解

惟六草五與六尺芝工或六紫五或六尺朱工惟六鳳
五與六六麟六或六七五或六尺五工金尺船上銀尺
甕工遊尺於上王四所上尺高工高尺兮上萬尺歲工
長六呼六 五解

於六皇六樂五工胥六撫五茲仕疆五六宇工工思五
武六尺工之六烈六思仕文乙五之六五謨六尺念工
彼尺車上尺攻工載尺於上石四鼓上尺吉工日尺兮
上申尺用工三六驅六 六解

禮六官五整六尺儀工羽六騎五星六尺敷工有六旗

五有六六。旒六有六。壇五有六。尺。旗工爲尺。龜上爲尺。
蛇工爲尺。熊上爲尺。虎上尺。振工。振尺兮上。匪尺疾工。
匪六徐六。七解。

習六習六。祁五祁工和六。風五六。甘工雨尺工。稷尺翼
工。翼尺工。黍六與工與尺。屢上惟尺。豐上。年尺食工我
尺上。農四夫上尺。農工夫尺兮上。瞻尺望工乘六。輿六
八解。

翠六華五。斯六尺舉工香六。惹五御六尺。爐工白六雲
五。出六六。封六青六雲五。干六尺呂工。欖尺槍上爲尺。
闡工明尺月上爲尺。堵上尺塵工。清尺兮上。環尺衛工。

周六廬六 九解

上尺上惟尺春尺工工尺有上補四上上尺上惟四合

秋四上尺上有四助合四上尺上所尺其尺工工尺無

上逸四上以上遊尺上以四豫合四上尺上圭四璧合

四上尺上金尺錫尺思工工我尺皇卜度四上皇上皇

尺乎上一四統合四上尺上車四書合四 十解

上工尺上相尺上彼四四上上尺東五六工尺山工啓

六我六五六土凡工字尺上尺奄工尺有上乙四四上

乙四合海四纘上尺禹工舊尺上服尺聖六五聖六工

尺相上四承上以上工篤尺上清尺祐上乙四合卜上

工尺上尺上乙四合上 年尺尺兮上尺無工尺疆上乙

之四上乙四合祚四 十一解

鳳工尺輦尺乙所尺六工尺經工灑工灑六湛五露六

工五尺六行工尺式乙序乙庶尺草工六蕃五六工尺

六工尺麻乙乙帳工殿尺從尺乙容尺鼓五吹五六和

工六愉工虎工合合四拜乙四兮乙箕工疇尺尺乙斂

尺四四合福四乙四

萬國瞻天

五萬工國五瞻化天乙乙五五六凡五慶工凡歲五

五稔凡五時化昌化化化燦化祥化雲化乙五化乙舜五

五凡五日化乙五六凡工麗上工凡中五六凡工央

凡五凡五翁化乙五河六凡工喬上嶽工凡紀五詩

六凡工章凡五凡五附化乙與五六凡工執上靶工工

凡工標上星上工象上上乙四凡胥五藝五極六凡

復工上陳工工凡凡凡常五六五正六凡工恩上威工

克上乙四乙壯上上上五奉凡五金化乙根五陟六凡

工向化奉化金化根化乙五陟六六凡向工工帝凡

心凡工工。凡昭五格五六六。五皇六六。仁六五六。凡廣

工五。凡五和。凡乙鈴五。夏六。凡工擊上。工工。凡工和上。

鸞上。工上響上。乙四四。凡德五化五風六。凡行工上草

工。工凡工。凡上五六五六。凡工刑上。工措凡五兵六。凡

銷。工凡五六。凡工績工熙。工工。凡乙五亮。凡五凡

五。凡五五。一解

五。凡乙五春。凡乙省五六。凡工凡。工凡五。凡五五。五

化。乙五秋。凡乙省五六。凡工凡。工凡五。凡五五。五

凡五。五工軫。凡乙五吾。凡乙皇五。工六。凡工軫。凡

乙五吾。凡乙皇五。乙乙。凡乙皇五。工六。凡工軫。凡

仕乙陳五五乙肅仕仕乙穆五仕乙五凡出五瑤凡六

五六六凡工閻凡工凡凡凡叢五花五凡練五繞六凡

工時上玉和凡工工凡益五時五六凡和工益工上閃

凡龍凡五五凡旂五凡六五六六凡工淠上淠上揚

玉上工工上上乙揚四四凡四四閃凡凡龍五五凡旂

五凡六五六六凡工淠上淠上揚玉六凡工工上揚

工凡凡五五凡羽五凡六五六六凡工林上上挾玉

轂六凡玉工上驟六六凡雲玉六凡工上驤玉工式工

玉顯仕乙仕印仕仕乙五玉六凡工琢五凡五金仕乙

乙五凡相五五五 一 二解

五。村_乙。五。村_乙。化_乙。化_乙。繪_乙。出_乙。昇_乙。平_乙。化_乙。

五。象_乙。凡。豐_乙。亨_乙。凡。原_乙。野_乙。上。裕_乙。工。五。倉_乙。凡。箱_乙。工。

一。五。自_乙。乙。五。龍_乙。興_乙。六。凡。降_乙。工。凡。九_乙。上。閻_乙。工。凡。

誅_乙。蕩_乙。上。工。仰_乙。五。龍_乙。六。凡。光_乙。工。風_乙。五。淳_乙。化_乙。俗_乙。五。美_乙。工。

凡。泉_乙。五。五。水_乙。凡。五。都_乙。工。廉_乙。凡。讓_乙。五。五。凡。五。都_乙。化_乙。廉_乙。五。

讓_乙。化_乙。化_乙。化_乙。成_乙。功_乙。奏_乙。化_乙。乙。遐_乙。五。六。凡。軌_乙。工。凡。工。

邁_乙。凡。五。陶_乙。化_乙。乙。五。凡。唐_乙。五。五。三解

蒞_乙。五。春_乙。化_乙。郊_乙。化_乙。鳥_乙。化_乙。啼_乙。化_乙。乙。花_乙。五。笑_乙。凡。五。稅_乙。五。化_乙。乙。五。

桑_乙。化_乙。田_乙。化_乙。乙。晨_乙。五。正_乙。凡。五。農_乙。六。凡。祥_乙。工。凡。工。凡。繁_乙。五。華。

五。觸_乙。六。凡。工。處_乙。上。艷_乙。乙。上。青_乙。工。六。凡。工。上。陽_乙。工。工。凡。省。

五。凡耕五。六。凡助工。凡洵五。匪化。幾_乙。匪五。凡康五。
五。五。四解

序五入_六。五朱_六。凡明工。當_六。凡盛工。上長_工。雨_上。肥

工。上梅_工。五還_五。釀_六。五清_六。凡陰_工。上麥_工。六。凡風

工。工。上涼_工。六。凡商_工。雲_五。五_凡。五翔_化。眷_五。言_五。凡

萬化。彙_五。咸_五。剪_凡。暢_五。工。芟_五。荷_五。凡香_五。帶_六。凡

工御_凡。五爐_化。香_化。凡工御_凡。五爐_化。乙。五香_化。化。化。

化聖_化。情_化。化。化。乙悅_五。六。凡豫_工。凡工堪_凡。五延_化。

乙五凡賞_五。五_一。五解

工凡工矚_凡。工秋_上。工原_凡。工凡秋_五。氣_六。凡爽_工。凡

五導_上乙_上五鑾_上興_上黃_上乙_上菊_上乙_上五香_上凡_上五初_上六_上凡

放_上上_上工_上躋_上凡_上上_上公_上上_上乙_上堂_上上_上乙_上上_上稱_上工_上六_上凡

兕_上上_上工_上觥_上工_上五_上乙_上五_上金_上上_上風_上上_上玉_上上_上露_上上_上乙_上五_上葉

凡_上五_上六_上凡_上滑_上上_上工_上棠_上上_上工_上五_上六_上凡_上工_上萬_上上_上乙_上壽_上上_上五_上祝_上上_上凡_上五

乙_上無_上五_上五_上凡_上疆_上上_上五_上六_上解

乾_上上_上工_上亥_上凡_上風_上上_上五_上剛_上上_上五_上巽_上上_上乙_上辰_上上_上日_上六_上朗_上上_上六_上六_上禮_上上_上工_上六

垂_上上_上工_上六_上冬_上上_上五_上狩_上上_上六_上五_上排_上上_上六_上仙_上上_上六_上仗_上上_上凡_上工_上時_上上_上六_上納_上上_上凡_上慶_上上_上工

歲_上上_上工_上上_上迎_上上_上工_上六_上凡_上祥_上上_上工_上時_上上_上六_上納_上上_上凡_上慶_上上_上工_上歲_上上_上工_上上_上迎_上上_上工_上六

凡_上祥_上上_上工_上上_上沛_上上_上五_上殊_上上_上乙_上五_上恩_上上_上乙_上沾_上上_上乙_上浩_上上_上乙_上蕩_上上_上五_上乙

乙_上玉_上上_上乙_上輅_上上_上乙_上聽_上上_上乙_上鏘_上上_上五_上乙_上鏘_上上_上五_上酒_上上_上五_上凡_上醴_上上_上五_上工_上凡_上笙

五、簧五。飲五。堯化。樽化。歌化。五。舜化。乙。壤五。五。七解。
 凡五。以工。豫凡。以五。休五。引五。恬化。化。引六。養六。六。黃。
 工六。童工六。白五。叟六。五。欣六。瞻六。仰凡。丁。聲六。凡。教。
 工。訖工。上。被工。遐六。凡。方工。聲六。凡。教工。訖工。上。被工。
 遐六。凡。方工。工。五。亶化。乙。五。馨化。香化。紛化。化。乙。胼五。
 乙。嚮化。八化。駿化。乙。盡五。調化。乙。良五。雲五。凡。錦五。工。
 凡。鋪五。張五。統五。車化。書化。同化。五。衡化。乙。量五。統五。
 車化。書化。同化。五。衡化。乙。量五。八解。
 宸化。遊化。睿乙。藻五。來化。乙。天五。凡五。六。凡。工。上。上。工。
 凡五。覃六。闔五。澤六。凡。恩工。波上。工。演上。漾乙。乙。四。喜。

化_レ乙起五_〇乙_レ邁化_レ化_レ乙五_〇乙明化_レ化_レ乙五_〇乙良五_〇離六_〇
嗜五相六_〇協凡_〇工響凡_〇五凡五_〇

昊天命

昊天乙有乙成四命乙受工此合丕合四基乙伏武
乙烈乙乙文四四合謨四四式四穀四合合四是乙伏
乙貽四疊乙四疊上我上尺皇工克工尺纘工上尺
鴻工規工敷工天工哀尺尺工對六罄凡無工六凡工
不尺宜上 一解

欽尺若上昊上尺天工敷尺時工繹尺上思尺六求工
民尺之尺莫上上尺夙工夜工尺其工咨合迄四用合
合康四年乙維伏星乙協乙畢乙與四四合箕四四既
五富六五且乙乙穀五廸六彼凡五秉工懿工尺聖工

敬 下 五 日 凡 工 躋 凡 帝 五 命 凡 式 工 於 尺 九 下 圍 乙 工

工 二 解

憲 凡 工 凡 五 凡 工 憲 尺 每 尺 令 下 五 德 乙 五 抑 乙 抑 乙

凡 令 乙 五 儀 五 綱 凡 紀 五 四 凡 工 方 凡 涵 下 泳 凡 聖 工

尺 涯 乙 率 尺 乙 由 尺 下 尺 前 乙 四 模 乙 惠 工 澤 尺 乙 勤

工 施 五 工 工 民 凡 工 之 凡 五 凡 工 攸 下 尺 乙 暨 工 如 尺

工 取 尺 五 乙 五 如 尺 攜 工 如 工 填 凡 工 如 凡 簾 五 凡 工

迪 凡 乙 五 凡 教 五 五 工 尺 工 不 五 違 五 五 皇 乙 五 帝 凡

工 工 乙 五 聖 乙 五 凡 神 工 五 凡 工 尺 尺 天 尺 工 凡 錫 工

凡 英 五 凡 工 姿 尺 聽 工 聰 尺 視 乙 明 凡 乙 法 乙 工 式 尺

乙生上尺知工并工包尺乙蓄凡養工解工五凡工愠

凡五凡工尺絃工工凡工尺揮工工五乙仁凡乙五凡

滂五工工凡施五厚工五五乙元乙伏氣乙五淋六滴

凡工千五乙秋五六萬五伏仕乙乙歲五五六復五六

工觀工六凡工姒五與尺工姬五五 三解

百五姓乙五昭工明工五凡典工尺慎工徽工澣工濯

凡工甄凡五陶凡工沁工骨工尺浹工肌工如工彼凡

田凡矣工工凡亦伏勾既乙乙五凡工敷凡五凡工菑

尺工如尺工彼凡五凡工室尺勾矣乙尺亦工塗工尺

乙墜四合四茨乙乙五皇乙心乙五統六五天乙伏品

仕物乙咸五資五仕維伏嘉伏維仕伏時仕樂仕矣乙

魚五麗五 四解

翩乙翩五六之五鴻五五言六五漸乙五五六于凡達

工皜工皜五之凡工鷺凡五言凡集工尺于工湄工藹

工藹凡工王凡多五吉凡士工赤工蒂工尺祁工乙祁

伏束仕乙修五其六凡躬工慎工乃尺樞工機乙左五

六右五六凡天五子工勺尺盍工簪工凡工尺勿工疑

工 五解

隆凡然工雙凡闕五晏凡然凡工三尺工陞凡端凡五

拱凡工明凡堂乙默乙工運尺乙璿上尺璣工禮工尺

陶_乙乙_乙樂_四四_凡淑_四四_俗凡_易工_凡五_風乙_五乙_移五_六凡_工金_尺勾_尺儀_工工_凡測_工尺_象工_工工_玉
 凡_律凡_工工_凡定_凡勾_乙乙_五凡_工時_凡五_四凡_工野
 尺_工尺_八凡_五凡_工荒_尺勾_乙尺_洵工_不工_尺乙_遐四
 合_四遺_乙四_乙淀_尺有_乙尺_乙尺_離工_隰凡_工有_上
 工_上乙_施四_四尺_對工_尺時_工工_尺育_乙尺_工尺_物工
 工_六工_六萬_五五_邦六_工工_六是_五六_五緩_乙乙_五省
 工_凡五_乙五_方尺_工尺_上設_尺上_乙教_四四_尺用_工工
 尺_致工_工五_乙雍_五熙_五六_工六_無五_封五_五五_凡
 凡_靡五_於五_工尺_爾乙_邦尺_惟凡_工日_尺乙_攷尺_攷尺

凡 六解

谷_五我_凡五_三工_尺公_乙尺_乙尺_乙及_凡爾_工尺_庶乙

司_尺豈_凡敢_工怠_尺乙安_尺無_上尺_平工_尺不_上乙陂

四_建乙國_乙親_五凡_侯五_王六_者凡_無五_凡私_五卜_凡

云_工襲_尺工_吉凡_五昆_乙命_五元_凡六_龜五_上農_尺

事_上上_尺上_告尺_上成_乙四_四尺_秋工_以工_尺為_工期

工_五乙_倬五_五六_彼工_六五_雲六_五六_漢五_乙五

奎_六五_六畢_工井_工尺_上乙_觜四_工揆_六文_工工_尺奮

工_尺上_尺武_上尺_工尺_上尺_營上_尺上_壘尺_車上_乙騎

四_四尺_象工_緯工_尺昭_工回_工五_乙聖_五五_六工_六

人五。法六。五六之五。仕乙。以五六五六補。以五仕乙。

助五。上六五。六繼工。姚工尺上。乙媯四工。億六萬工。

尺斯工尺年。上尺壽上尺工尺考。上尺維上祺上整仕。

法乙。駕五工揚。凡華五旂工尺六工五軍六五雷仕乙。

動五。萬六馬凡五星工飛工仕白。凡山仕。嶠乙五嶠。

工綠凡水五澌工澌尺工騶六虞凡至工尺鳳工鳳尺。

儀乙于乙疆尺于上理上王上合合心四則上怡上五。

乙五 七解

渺乙。仕乙。乙渺五川工尺工六原五工五坦五工。

然五。乙五乙五透五乙迤五。工五遺五工秉五滯。

五_一伏穗乙_五六_五如乙_一京_五六_六如_工尺_工六_六坻_尺四_尺

四_尺各_尺四_峙尺_尺工_尺工_尺乃_六凡_六糗_工五_乙五_乙以_六

凡_一饗_工我_尺六_六師_工尺_尺鳥_乙伏_一獸_仕乙_一充_五物_工五_五

乙_一五_五碩_乙大_伏蕃_仕乙_一滋_五工_尺莫_工六_六不_五工_五工_五

五_五震_五工_一疊_五乙_一五_乙五_乙永_五乙_一藉_五工_五工_五保_五

工_一釐_五五_五伏_乙五_七工_一騶_五伏_乙五_一既_工馭_五萬_工衆

五_一咸_工五_工五_隨乙_一五_乙鉤_五六_六凡_一鉤_工尺_尺鼓_五乙_一鐸

五_五尺_尺工_一幡_五六_六凡_一然_工尺_尺旌_伏乙_一麾_五五_尺尺_工

逐_五獸_六凡_一追_工禽_尺大_工戟_尺工_一長_六凡_一鉦_工爲_五

鏡_乙五_五爲_六凡_一鐺_工尺_尺六_六尺_尺載_乙伏_仕乙_一常_五工_五

五乙五載乙伏仕乙旂五工尺左工六律五工五工五
 右五工鉞五乙五乙五平五乙於五工五工有五工司
 五五五乙瞻五乙乙五彼凡五乙翠乙五華凡五乙五
 乙朱乙五英凡五乙蕤乙五蕤凡凡五星乙伏仕乙旗
 五六月工六凡工釵尺尺工錦尺上乙四驪伏仕伏
 伏仕珠乙四戮尺禮尺百工神五奠六四凡維工王六
 用凡工三尺工尺驅工勿尺競尺厥工威尺五乙五六
 我凡工求尺工凡工尺懿尺乙德尺上尺永上王尺保
 尺上之尺尺尺尺工 八解

張六皇六六六五六凡師工如六五六凡虎工如凡

工尺凡。罷工。天凡。休工。震尺。凡動工。周乙。道尺。凡工。驅

五。馳六。凡策工。勳六在凡工。廟尺。凡工。凡上。莫乙。四不

伏。仕伏伏。仕寅乙。四威尺。凡工。戢五。千六。凡韜工。六凡

工矢。尺工。尺工。尺說尺。工禮尺。五乙。五六。敦凡。工詩尺。

工凡工。尺天尺。乙子尺。上尺。上尺。是尺。上毗尺。尺尺。

九解

灼五。灼五。五五。凡芙五。蓉五。五凡。五花乙。乙五乙。五氈

凡。氈凡。工尺。工楊五。五五。乙五柳乙。枝尺。工尺。工廬凡。

旒凡。工凡。工婀尺。娜尺。工尺。工畫凡。龍凡。工凡。工與尺。

螭尺。干伏。五盾乙。五騰尺。五乙。五拏凡。逐伏。五豹乙。五

與凡五乙五麋凡凡五湛乙伏化乙湛五六凡廿工六
 凡工露凡凡工凡上酌乙四以伏伏伏仕玉乙四卮
 凡凡工陞五下六凡千工六萬凡工歲凡工尺撫工御
 尺萬凡工國凡五乙五六凡工歸凡工凡工尺尺乙銜
 尺上尺上尺尺上羈凡尺尺工六 十解

王工會六有尺圖凡天工工葩六乙芬六乙奇乙尺乙
 爻乙尺閭乙赤乙尺奕乙尺元工六繚工六碧尺基尺
 文工工屨六乙大六乙蠚乙尺乙孔乙尺鳥乙臯乙尺
 雞乙尺踰工六冠工六尊尺耳尺五乙五露凡五凡工
 犬凡工凡五凡工星凡工凡工施凡五乙白代仕乙鹿

茲六周六尺原六六尺稼五五工穡五五工小仕仕民
六之仕仕依六蠲佩佩租五賜佩佩復五王佩言五如
乙絲五裁佩成五輔心相五於乙五鑠乙五純五乙五
乙禧佩首五山五之五陽佩佩五母佩佩五采六六尺
爾六六尺六尺工尺六尺工尺工尺工尺工尺工尺
六商尺尺山尺之六六尺顏六六尺五五工母五五采
工五工凡工五工凡工凡工凡工爾工凡工凡芝五三
工工老工五五五更工惠五五和工宣仕仕慈六有仕
仕馮六仕六五六有仕六五六五六五六五六五六五翼
仕爾六六性六爾仕仕彌六袒仕仕而六割佩佩牲五

謙仄謙五是仄擣乙示仄我乙周乙行

乙五瑟五乙五鼓五乙仄笙五吹五十三解

轟仄恒乙幽仄冀仄之乙治乙絳仄雲仄紫

霞四岐仄嶷凡青仄書乙綠仄笈

仕乙神仄所四護仄持乙包仄王乙孕

帝乙駕仄軒四鑠仄義凡元仄泉

乙五神仄草乙瑞乙勒乙豐乙碑仄

爰五命乙太乙常乙爰仄詔乙后凡五

乙五夔凡式乙祀乙上乙帝五享六以工六

駢凡犧尺獻尺琮上璧仄奏乙咸

乙四池尺尺工奎五聯六凡壁工六凡工合尺星工尺

斗五尺陸尺工離尺洞五乙簫五六玉凡工琯尺鳳工

凡羽五尺麟尺乙差尺 十四解

中五尺乙尺工六凡六六凡工尺澤六工尺有乙伏在

伏在伏伏在乙四葵尺南工尺山乙有尺工槊六豈乙

五弟六君尺工子六珮六五玉乙履五六璫丑遭乙五

逢六乙明五六盛五尺工文六凡工煥尺功六五乙五

巍六五六三工尺乙墳尺工六五尺伏乙典伏乙五皇

六伏伏煌六五乙伏麗在辭伏在伏願伏乙續五六乙

五六雅工頌六永五工六五鎮乙五五六凡工屋六五

御製律呂正義後編卷之六十二

樂器考一 中和樂器

麾

編鐘

編磬

樂器考

周禮典同。凡爲樂器。以十有二律爲之度數。以十有二聲爲之齊量。前編考定中和韶樂。亦綦詳矣。聖祖仁皇帝契合元音。

躬親制作。以成

昭代之盛。不欲斥言前代之非。是以古今同異之故。不加深辨。且八音旣經考定。凡屬樂器。皆可準以類推。故丹陛樂器以下。亦未之及焉。我

皇上道隆繼述。學貫天人。自

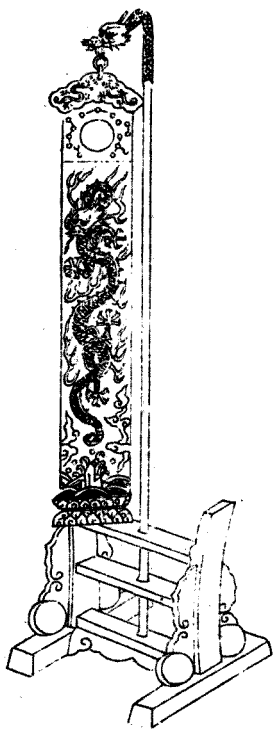
郊

廟朝廷以及宴饗四方之樂。聲容節奏。無不

親加釐正。乃知器各有聲。聲各有數。度之以十二律。齊之以十二聲。則古今雅俗。同一揆也。樂器之制。爰大備矣。

麾

繪圖用百分之四



麾黃帛爲之。長五尺四寸六分七釐五毫。爲七倍半黃鐘之度。濶一尺零七分八釐六毫。爲倍仲呂之度。繡九曲雲龍。上鑲藍帛。長八寸一分。爲黃鐘九分之十。繡紅日。日中繡中和金篆字。上繡三台星。左北斗。右南斗。帛上雕龍寶蓋。高五寸七分六釐。爲姑洗之度。下雕山水座。高三寸六分四釐五毫。爲半黃鐘之度。皆用木。漆金。以硃杆懸之。竿長八尺一寸。爲蕤鐘九分之百。徑一寸一分五釐二毫。爲姑洗十分之二。上飾鍍金銅龍。長一尺零九分三釐五毫。爲黃鐘一倍有半。龍首曲向前四寸六分零八毫。爲姑洗十分之八。麾架高二尺五寸六

分爲五倍蕤賓之度。濶一尺五寸三分六釐。爲三倍蕤賓之度。漆以金。

唐書禮樂志。協律郎舉麾。乃作樂。

宋史樂志。凡樂皆協律郎舉麾而後作。偃麾而後止。

遼史樂志。設宮懸於殿廷。舉麾位在第三重西階之上。協律郎各入就舉麾位。仗動協律郎舉麾。大樂令令撞黃鐘之鐘。左右鐘皆應。工人舉祝樂作。

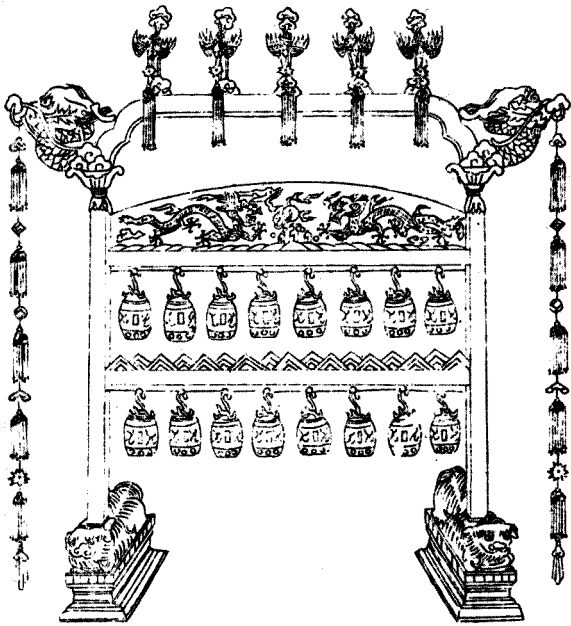
元史。麾一。製以絳繒。長七尺。畫升龍於上。以塗金龍首。朱杠懸之。樂長執之。舉以作樂。偃以止樂。

明會典。麾一。硃紅漆木竿。長一丈一尺。飾以貼金銅龍。

頭鐵鈎長一尺七寸。下垂黃綺。麾帶長一丈。兩面繪青龍并雲紋。一升一降。上下有彩繪雲板。抹金銅釘鉸全。三才圖會。周禮。巾車掌公車之政令。木路前樊鵠纓。建大麾。以田。以封蕃國。書曰。左仗黃鉞。右秉白旄。以麾。則麾。周人所建也。後世協律郎執之以令樂工焉。其制高七尺。干飾以龍首。綴纁帛。畫升龍於其上。樂將作則舉之。止則偃之。堂上則立於西階。堂下則立於樂懸之前。按。樂之用麾。始見唐志。歷代因之。舉之而樂作。偃之而樂止。故麾雖非樂器。實樂器之綱。

編鐘

繪圖用三十分之一



鐘式



繪圖用十分之四

編鐘十六枚爲一虞。陰陽各八。以厚薄爲次第。薄者聲濁。厚者聲清。故外形皆同一制。高七寸四分四釐九毫。中徑七寸一分四釐六毫。上下徑皆五寸零三釐九毫。其內高中徑上頂下口之度分。與夫中空容積之多寡。實體之厚薄。依次遞減焉。

倍夷則之鐘。內高七寸三分一釐六毫七絲。中徑六寸八分八釐零一絲。上頂下口內徑俱四寸七分七釐三毫一絲。中容積二百二十五寸一十六分七百五十五釐八百四十毫。體厚一分三釐三毫。

倍南呂之鐘。內高七寸三分零七毫七絲。中徑六寸八

分六釐二毫一絲。上頂下口內徑俱四寸七分五釐五毫一絲。中容積二百二十三寸四百六十分三百一十一釐六百八十毫。體厚一分四釐二毫。

倍無射之鐘。內高七寸三分零一絲。中徑六寸八分四釐六毫九絲。上頂下口內徑俱四寸七分三釐九毫九絲。中容積二百二十二寸一百五十分二百一十二釐二百毫。體厚一分四釐九毫六絲。

倍應鐘之鐘。內高七寸二分九釐二毫一絲。中徑六寸八分三釐零九絲。上頂下口內徑俱四寸七分二釐三毫九絲。中容積二百二十寸七百七十分二十三釐四

十毫。體厚一分五釐七毫六絲。

黃鐘之鐘。內高七寸二分九釐。中徑六寸八分二釐六毫六絲。上頂下口內徑俱四寸七分一釐九毫六絲。中容積二百二十寸三百九十九分二百一十一釐五百二十毫。體厚一分五釐九毫八絲。

大呂之鐘。內高七寸二分八釐一毫四絲。中徑六寸八分零九毫五絲。上頂下口內徑俱四寸七分零二毫五絲。中容積二百一十八寸九百二十五分三百四十八釐四百八十毫。體厚一分六釐八毫三絲。

太簇之鐘。內高七寸二分七釐二毫四絲。中徑六寸七

分九釐一毫四絲。上頂下口內徑俱四寸六分八釐四毫四絲。中容積二百一十七寸三十七分六百三十六釐八百毫。體厚一分七釐七毫三絲。

夾鐘之鐘。內高七寸二分六釐零四絲。中徑六寸七分六釐七毫四絲。上頂下口內徑俱四寸六分六釐零四絲。中容積二百一十五寸二百九十七分三百七十七釐九百二十毫。體厚一分八釐九毫三絲。

姑洗之鐘。內高七寸二分五釐零二絲。中徑六寸七分四釐七毫一絲。上頂下口內徑俱四寸六分四釐零一絲。中容積二百一十三寸五百五十分五百七十七釐

二百八十毫。體厚一分九釐九毫五絲。

仲呂之鐘。內高七寸二分三釐六毫七絲。中徑六寸七分二釐。上頂下口內徑俱四寸六分一釐三毫。中容積二百一十一寸二百一十五分九百一十一釐四十毫。體厚二分一釐三毫。

蕤賓之鐘。內高七寸二分二釐五毫三絲。中徑六寸六分九釐七毫二絲。上頂下口內徑俱四寸五分九釐零二絲。中容積二百零九寸二百五十分七百六十釐三百二十毫。體厚二分二釐四毫四絲。

林鐘之鐘。內高七寸二分一釐六毫五絲。中徑六寸六

分七釐九毫六絲。上頂下口內徑俱四寸五分七釐二毫六絲。中容積二百零七寸七百分二十九分二百零八釐八百八十八毫。體厚二分三釐三毫二絲。

夷則之鐘。內高七寸二分一釐三毫三絲。中徑六寸六分七釐三毫二絲。上頂下口內徑俱四寸五分六釐六毫二絲。中容積二百零七寸一百八十分四百七十八釐八十毫。體厚二分三釐六毫四絲。

南呂之鐘。內高七寸一分九釐七毫二絲。中徑六寸六分四釐一毫一絲。上頂下口內徑俱四寸五分三釐四毫一絲。中容積二百零四寸四百一十三分四百六十

六釐二百四十毫。體厚二分五釐二毫五絲。

無射之鐘。內高七寸一分八釐三毫七絲。中徑六寸六分一釐四毫一絲。上頂下口內徑俱四寸五分零七毫一絲。中容積二百零二寸八十四分三百九十八釐七百二十毫。體厚二分二釐六毫。

應鐘之鐘。內高七寸一分六釐五毫七絲。中徑六寸五分七釐八毫。上頂下口內徑俱四寸四分七釐一毫。中容積一百九十八寸九百七十一分五百一十釐四百毫。體厚二分八釐四毫。

編鐘十六枚共縣一處。虞凡三簣。

鐘架縱曰虞。橫曰簣。簣有三層。通高

九尺。飾以金。上龔兩頭雕龍長一丈。龔上施金鸞五。中龔下龔俱長六尺四寸。各懸鐘八枚。中龔上有業無齒。中闊八寸。兩旁闊六寸。繪五彩雲龍。下龔上有業。業有牙。作水波狀。闊三寸。左右兩虞。高六尺四寸。虞下有趺。長二尺四寸。闊一尺。高一尺。趺上周圍有垣。高三寸。垣內雕木爲獅。飾以青。獅首出垣七寸二分。兩虞貫獅背入趺。龔虞俱闊三寸六分。厚二寸七分。兩龍頭銜五彩流蘇各五。

周禮春官小胥。凡縣鐘磬半爲堵。全爲肆。鄭康成註曰。鐘磬者。編縣之二八十六枚。而在一虞。謂之堵。鐘一堵。

磬一堵謂之肆。鄭司農云。以春秋傳曰歌鐘二肆。訂義曰。杜氏以鐘十六枚爲一肆。則堵者八枚矣。此說然也。而鄭氏以各十六枚爲一堵。鐘一堵磬一堵爲肆。宜不然。春秋傳曰。歌鐘二肆。是三十有二枚矣。故編鐘十有六。然後一簋之鐘全。編磬十有六。然後一簋之磬全。一簋之所垂者。鐘磬各止於八。然後謂之堵。鄭氏以鐘一簋磬一簋爲肆。其半者。其或有鐘而無磬。有磬而無鐘乎。其說固不通矣。

磬師掌教擊編鐘。鄭康成曰。鐘有不編。不編者。鐘師擊之。

鐘師掌金奏。鄭康成註曰。金奏。擊金以爲奏樂之節。金謂鐘及鐃。賈公彥疏曰。此卽鐘師自擊不編之鐘。凡作樂先擊鐘。故鄭云奏樂之節。

周禮冬官考工記。鳧氏爲鐘。兩欒謂之鈇。鈇間謂之干。于上謂之鼓。鼓上謂之鉦。鉦上謂之舞。舞上謂之甬。甬上謂之衡。鐘縣謂之旋。旋蟲謂之幹。鐘帶謂之篆。篆間謂之枚。枚謂之景。于上之攓謂之隧。十分其鈇。去二以爲鈦。以其鈦爲之鈇間。去二分以爲之鼓間。以其鼓間爲之舞修。去二分以爲舞廣。以其鉦之長爲之甬長。以其甬長爲之圍。參分其圍。去一以爲衡圍。參分其甬長。

二在上。一在下。以設其旋。薄厚之所震動。清濁之所由出。侈弇之所由興。有說。鐘已厚則石。已薄則播。侈則柞。弇則鬱。長甬則震。是故大鐘十分其鼓間。以其一爲之厚。小鐘十分其鉦間。以其一爲之厚。鐘大而短。則其聲疾而短聞。鐘小而長。則其聲舒而遠聞。爲隧。六分其厚。以其一爲之深而圓之。

梓人職曰。厚唇弇口。出目短耳。大胸耀後。大體短脰。若是者。謂之羸屬。恒有力而不能走。其聲大而宏。有力而不能走。則於任重宜。聲大而宏。則於鐘宜。若是者。以爲鐘虞。

禮記樂記鐘聲鏗鏗以立號。號以立橫。橫以立武。君子聽鐘聲則思武臣。

明堂位。垂之和鐘。夏后氏之龍筭。虞殷之崇牙。周之壁筭。鄭康成註曰。筭。虞所以縣鐘磬也。橫曰筭。飾之以鱗屬。植曰虞。飾之以羸屬羽屬。

爾雅釋樂。大鐘謂之鏞。其中謂之剽。小者謂之棧。邢昺疏曰。此別鐘名之大小也。李巡曰。大鐘音聲大。鏞大也。孫炎曰。剽者。聲輕疾也。李巡曰。其中微小。故曰剽。剽小也。其小者名棧。棧淺也。

國語。單穆公曰。先王之制鐘也。大不出鈞。重不過石。律

度量衡於是乎生。小大器用於是乎出。伶州鳩曰。鐘尚羽。

呂氏春秋。黃帝命伶倫與榮將鑄十二鐘。以和陰陽之聲。

白虎通。鐘之爲言動也。陰氣用事。萬物動成。鐘爲氣用金聲也。

說文。鐘。秋分之音。物種成。

風俗通。謹案世本。垂作鐘。秋分之音也。

釋名。鐘。空也。內空受氣多。故聲大也。

廣雅。倕氏鐘十六枚。倕。舜臣。

隋書音樂志。金之屬二。一曰罇鐘。每鐘懸一篋。虞。各應律呂之音。卽黃帝所命伶倫鑄十二鐘和五音者也。二曰編鐘。小鐘也。各應律呂。大小以次編而懸之。上下皆八。合十六鐘。懸一篋。篋。

通典。鳧氏爲鐘。以律計自倍半。半者。准半正聲之半。以爲十二子律。制爲十二子聲。比正聲爲倍。則以正聲於子聲爲倍。以正聲比子聲。則子聲爲半。

三禮圖。編鐘十六枚。同在一篋。篋。

陳暘樂書。十二辰鐘。典同。凡爲樂器。以十有二律爲之。度數。單穆公曰。先王之制鐘也。大不出鈞。重不過石。律。

度量衡於是乎生。則樂器待律然後制。而律度又待鐘然後生。故有十二辰之鐘。以應十二月之律。十二辰之鐘。大鐘也。大鐘特懸。詩書爾雅所謂鏞是也。非十二辰之鐘。則編焉。周禮所謂編鐘是也。○鐘磬編懸不過十二。古之制也。漢服虔以十二鐘當十二辰。更加七律。一縣爲十九鐘。隋牛宏論後周鐘磬之縣。長孫紹援國語書傳七律七始之制。合正倍爲十四。梁武帝又加濁倍。三七爲二十一。後魏公孫崇又參縣之。合正倍爲二十四。至唐分大小二調。兼用十六二十四枚之法。皆蔽於二變四清之說。非聖經之意也。

宋史樂志。范鎮論鐘曰。臣所鑄編鐘十二。皆從其律之長。故鐘口十者。其長十六。以爲鐘之身。鈺者。正也。居鐘之中。上下皆八。下去二以爲之鼓。上去二以爲之舞。則鈺居四。而鼓與舞皆六。是故於鼓鈺舞篆景樂隧甬衡旋蟲。鐘之文也。著於外者也。廣長空徑厚薄大小。鐘之數也。起於內者也。若夫金錫之齊與鑄金之狀。率案諸經。差之毫釐。則聲有高下。不可不審。其鑄鐘亦以此法而四倍之。今太常鐘無大小無厚薄。無金齊。一以黃鐘爲率。而磨以取律之合。故黃鐘最薄而輕。自大呂以降。迭加重厚。是以卑陵尊。以小加大。其可乎。

元史樂志。登歌編鐘一簾。鐘十有六。範金爲之。筍簾皆雕繪。樹羽塗金。雙鳳五。中列博山崇牙。十有六縣。以紅絨組簾。趺青龍藉地。以綠油卧梯二。加兩跗焉。筍兩端金螭首。銜鑰石壁。翼五色。銷金流蘇。條以紅絨。維之鐵杖者四。所以備欹側。在太室以礪地甃。因易以石麟。簾額識以金。飾篆字。擊鐘者以茱萸木爲之。合竹爲柄。明會典。編鐘二架。鐘以銅爲之。十六枚。應十二律四清聲。設於硃紅漆筍簾。筍橫簾上。飾以鱗屬。爲貼金木龍頭二。各垂流蘇五。并盼踏。卽周之璧翬遺制。鐘簾則植二柱以設筍。飾以羸屬。爲二獅子於趺上。筍之上有業。

有崇牙。大板謂之業。刻爲山形。若鋸齒捷業然。其上大板繪雲文。崇牙以懸鐘。筍上列植羽。爲木雕彩鸞五。續文獻通考。明製黃鐘式。正音八口。一黃鐘之鐘。重十二觔。中高七寸八分。旁高八寸四分。口徑五寸。口橫七寸。上徑四寸一分。上橫五寸二分。梁高二寸四分。一太簇。重九觔七兩。高六寸六分。口徑四寸九分。口橫五寸六分。上徑四寸七分。上橫五寸一分。梁高一寸四分。一姑洗。重十觔八兩。高六寸八分。口徑四寸。口橫五寸七分。上徑四寸二分。上橫四寸八分。梁高一寸四分。一仲呂。重十一觔。高六寸九分。口徑五寸。口橫五寸六分。上

徑三寸八分。上橫四寸五分。梁高一寸五分。一林鐘。重九觔。高六寸八分。口徑四寸五分。口橫四寸七分。上徑四寸二分。上橫四寸八分。梁高一寸六分。一南呂。重十一觔。高六寸九分。口徑四寸九分。口橫五寸八分。上徑四寸一分。上橫四寸八分。梁高一寸八分。一黃鐘。清。重十一觔八兩。高七寸。口徑四寸六分。口橫五寸八分。上徑四寸二分。梁高一寸七分。一大呂。清。重十三觔八兩。高七寸。口徑四寸八分。口橫五寸六分。上徑四寸五分。上橫四寸八分。梁高二寸一分。又取四清聲。各加鐘聲以四。是爲鐘十六。

律呂精義曰。嘗考律呂之制。自黃鐘九寸等而下之。至應鐘四寸七分。用以合陰陽之數。至於爲鐘。小大增益。悉考於律。故聲皆協應而不乖。此鐘數雖未備。然其形之高下。遞殺以小。蓋亦取於律也。彼禮圖編鐘。類皆一等。未嘗參差如此。蓋以厚薄取聲。而不知先王以律爲本也。

案。金冠八音。而鐘統金奏。白垂作鐘後。數千年中。造者說者紛紛矣。綜而考之。有仍其舊而不待辨者。有悖於古而不得不辨者。蓋鐘有鐘之名。鐘有鐘之度。鐘有鐘之衡。鐘有鐘之懸。鐘有鐘之節。此

五者。皆舊制相仍而無待致辨者也。鐘有鐘之制。鐘有鐘之數。鐘有鐘之式。此三者紛紛辨駁。多戾乎古。乃不得不辨者也。曰鏞。曰剽。曰棧。曰鑄。名其大小也。曰欒。曰銑。曰于。曰鼓。曰鉦。曰舞。名其體也。曰甬。曰衡。名其柄也。曰篆。曰枚。曰景。名其飾也。曰隧。名其受擊之處也。曰編。曰鑄。曰和。名其用也。此所謂鐘之名也。考工記。鳧氏爲鐘。賈公彥謂以律計自倍半。倍九寸爲尺。有八寸。又取半得四寸半。通二尺二寸半。以爲鐘。餘律亦如之。周單穆公云。大不出鈞。重不過石。通典亦云。半者。准半正聲之

半。以爲十二子律。制爲十二子聲。比正聲爲半。是故厚而不石。薄而不播。侈而不柞。弇而不鬱。長甬而不震。此鐘之度也。若旋若幹。所以懸也。植者橫者。懸之具也。爲崇牙。爲璧翬。懸之飾也。此鐘之懸也。周禮鐘師掌金奏。鄭康成註謂擊金以爲奏樂之節。賈公彥疏曰。凡作樂先擊鐘。孟子曰。金聲而玉振之也。又曰。金聲也者。始條理也。此鐘之節也。至其輕重之衡。則上編所載極詳。無容贅。此皆所謂仍乎舊而無庸致辨者也。若夫悖乎古而不得不辨者。鐘生於律。律各爲鐘。律有長短。則鐘有大

小乃鐘之爲制也。叩之而聲有大小之辨。望之而體無大小之殊。蓋鐘之外體大小皆同。同則惟視其中空之寬狹而容積之實分焉。卽視其容積之多寡而大小之聲出焉。如黃鐘之體最薄。則中空寬而容積多。其聲必濁而大也。如應鐘之體最厚。則中空狹而容積少。其聲必清而小也。考工記曰。薄厚之所震動。清濁之所由出。蓋惟其外體之大小皆同。是以因內容之多寡而生厚薄之異。若大小異。則轉致厚薄之同矣。乃宋之范鎮則謂鑄鐘十二各從其律之長。又謂以黃鐘爲準而磨以取

律之合。黃鐘最薄而輕。自大呂以降迭加重厚。是以卑陵尊。以小加大也。是不惟昧於制鐘之法。抑亦不知律呂之道矣。上編之言曰。鐘法與律呂同理。鐘之外體宜同。猶律呂管徑之相同也。旨哉言乎。蓋律呂惟徑之同也。故得於長短中施其損益之數。鐘制惟體之同也。故得於厚薄中等其高下之聲。倘管之長者徑大。而短者徑小。則十二律反爲比例而無分。倘鐘之厚者體大。而薄者體小。則十二鐘反爲同聲而相混。鎮欲別尊卑。分大小。而不知適混尊卑大小於無別也。可乎。此鐘制之不

得不辨者也。鐘之爲數也。周禮春官凡懸鐘磬半爲堵。全爲肆。鄭康成註二八十六枚而在一虞謂之堵。鐘一堵磬一堵謂之肆。鄭衆亦引春秋傳曰歌鐘二肆。廣雅云。匱氏鐘十六枚。是鐘之有十六也明矣。乃宋陳暘獨謂鐘磬編懸古鐘不過十二而博引服虔之十九鐘。牛宏之十四鐘。梁武之二十一鐘。公孫崇之二十四鐘。及唐之兼用十六鐘。與二十四鐘諸制。蓋暘素不信四清二變之說。故其言如此。抑知鐘本乎律。故古人命鐘爲黃鐘。又命律爲鐘律。彼十二律加四清聲。十六律也。十二

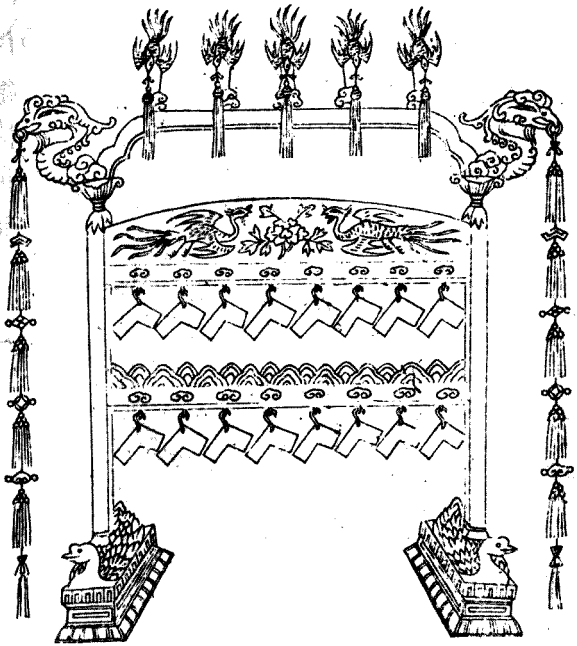
律加四倍聲。亦十六律也。而鐘獨有異乎。且黃帝斷竹爲十二管。卽鑄金爲十二鐘。十二管已爲十六管矣。而十二鐘獨不可爲十六鐘乎。故陰陽二均。各具其八。所懸者八。所用者七。隋書樂志亦云。編鐘上下皆八。合十六鐘。懸一簣。虞是鐘有十六也。三禮圖亦云。編鐘十六枚。共在一簣。虞是又鐘有十六也。下至元明二史。一則曰編鐘一虞。鐘有十六。範金爲之。一則曰鐘以銅爲之。十六枚。應十二律。四清聲。則是十六鐘之遺制。尚存於冊府而未墜者。此又鐘數之不得不辨者也。若夫鐘之爲

式也。有扁。有圓。有甬。有攜。有上下。舛侈之。不齊。要之。當如上編之言。一歸於圓體爲是。蓋圓有渾成之義。以渾元爲鐘體。則有以涵至德之光。蘊四氣之和。而後象天象地象四時象風雨者。無不胚胎於此。則圓之爲義深也。且五行之爲形也。木之形直。火之形銳。土之形方。水之形曲。而金之形則圓。以圓爲鐘。此又金德之稟乎二氣而協乎天然者。昔人紛紛改作。工日變而器日新。而不知其昧乎一元之理。違乎五行之性也。此又鐘式之不可不辨者也。今明代扁圓之鐘具在。與本朝之鐘並奏。

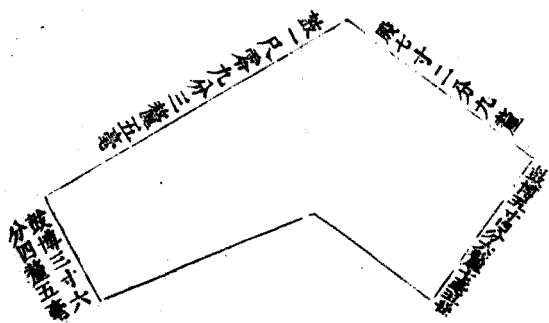
其律之中否。惟審音者辨之。若其聲之優劣。則有耳共聞也。至續文獻通考所載明代鐘制。今與所存之鐘相校。唯徑口橫口之說合。其言輕重尺寸。全不相符。蓋鐘藏內府。人不得見。儒生信耳而率筆記載。往往如斯。此古人定制。所以混淆而不可方物也。近明且然。況前古乎。

編磬

繪圖用三十分之一



磬律分 繪圖用四分之一



編磬十六枚。以靈璧石或碧玉爲之。長濶皆同一制。股長七寸二分九釐。博五寸四分六釐七豪五絲。鼓長一尺零九分三釐五豪。博三寸六分四釐五豪。其厚薄則有損益。應律與鐘同。倍夷則之磬。厚六分零六豪八絲。倍南呂之磬。厚六分四釐八豪。倍無射之磬。厚六分八釐二豪六絲。倍應鐘之磬。厚七分一釐九豪一絲。黃鐘之磬。厚七分二釐九豪。大呂之磬。厚七分六釐八豪。太簇之磬。厚八分零九豪。夾鐘之磬。厚八分六釐四豪。姑洗之磬。厚九分一釐零二絲。仲呂之磬。厚九分七釐二豪。蕤賓之磬。厚一寸零二釐四豪。林鐘之磬。厚一寸零

六釐四豪。夷則之磬。厚一寸零七釐八豪七絲。南呂之磬。厚一寸一分五釐二豪。無射之磬。厚一寸二分一釐。三豪六絲。應鐘之磬。厚一寸二分九釐六豪。兩面繪金雲龍。中心開孔。以黃絨紉繫之。十六枚共懸一簣。虞虞跌飾以臥鳧。白羽朱喙。藉地水紋。簣首鳳頭。上樹金鳳五。上板雕彩鳳。餘與鐘虞同。

書益稷。夔曰。戛擊鳴球。蔡沈集傳。鳴球。玉磬名也。

夔曰。於予擊石拊石。蔡沈集傳。重擊曰擊。輕擊曰拊。石。磬也。有大磬。有編磬。有歌磬。磬有大小。故擊有輕重。八音獨言石者。蓋石音屬角。最難諧和。石聲旣和。則金絲

竹匏土革木之聲無不和者矣。

禹貢。徐州泗濱浮磬。蔡沈集傳。泗水名。濱水旁也。浮磬石露水濱。若浮於水然。或曰非也。泗濱非必水中。泗水之旁近浮者。石浮生土中。不根著者也。今下邳有石磬山。或以爲古取磬之地。陳氏曰。石輕浮可爲磬。磬聲清越。取輕浮者良。今海濱亦有浮石。

豫州錫貢磬錯。蔡沈集傳。治磬之錯也。

梁州厥貢璆鐵銀鏤砮磬。蔡沈集傳。璆玉磬。磬石磬也。林氏曰。徐州貢浮磬。此州旣貢玉磬。又貢石磬。豫州又貢磬錯。則知當時樂器磬最爲重。豈非以其聲角而在。

清濁小大之間。最難得其和者哉。

詩商頌。既和且平。依我磬聲。朱子集傳。磬。玉磬也。堂上
升歌之樂。非石磬也。張子曰。玉磬聲之最和平者。可以
養心。其聲一定。始終如一。無隆殺也。

小雅。笙磬同音。朱子集傳。磬。樂器。以石爲之。琴瑟在堂。
笙磬在下。

儀禮大射儀。樂人宿縣於阼階東。笙磬西面。西階之西。
頌磬東面。鄭康成註。笙。生也。東爲陽中。萬物以生。是以
東方鐘磬謂之笙。成功曰頌。西爲陰中。萬物之所成。是
以西方鐘磬謂之頌。皆編而縣之。

周禮春官小胥。凡縣鐘磬。半爲堵。全爲肆。鄭康成註。鐘磬者編縣之。二八十六枚而在一處。

眡瞭掌凡樂事。擊頌磬笙磬。鄭康成註。磬在東方曰笙。笙。生也。在西方曰頌。頌。或作鏞。庸功也。

磬師掌教擊磬。賈公彥疏。經云擊磬不言編。則擊無不編。故不言編。

冬官考工記。磬氏爲磬。倨句一矩有半。其博爲一。股爲二。鼓爲三。參分其股博。去一以爲鼓博。參分其鼓博。以其一爲之厚。已上則摩其旁。已下則摩其端。鄭康成註。必先度一矩爲句。一矩爲股。而求其茲。旣而以一矩有

半觸其弦。則磬之倨句也。磬之制有大小。此假矩以定倨句。非用其度耳。博。謂股博也。博。廣也。鄭司農云。股。磬之上大者。鼓。其下小者。所當擊者也。元。謂股外面。鼓內面也。假令磬股廣四寸半者。股長九寸也。鼓廣三寸。長尺三寸半。厚一寸。磬聲太上。聲清也。薄而廣則濁。太下。聲濁也。短而厚則清。賈公彥疏。鄭云。一矩爲句。據上曲者。一矩爲股。據下直者。弦。謂兩頭相望者。假令句股各一尺。今以一尺五寸觸兩弦。其句股之形。卽磬之倨句折殺也。云磬之制有大小者。按樂經云。磬前長三律二尺七寸。後長二律尺八寸。是磬有大小之制也。云此假

矩以定倨句非用其度耳者。謂倨句各一矩并一矩有半。皆假設言之以定倨句。及其作磬。非用此度。自依律長短爲之也。鄭知博是股廣在上者。以其下又因此博而云股爲二。明此博卽股廣也。云一二三者。亦假一二三而爲長短廣狹。故不言尺寸也。先鄭云。股。磬之上大者。鼓。其下小者。以其股面廣。鼓面狹。故以大小而言也。元謂股外面也者。以其在上。故以爲外。鼓內面也者。以其在下。故以爲內。言假令者。經直言一二三。不定尺寸。是假設言之也。若定尺寸。自當依律爲短長也。以四寸半爲法者。直取從此以下爲易計。非實法也。凡樂器厚

則聲清。薄則聲濁。今太上是聲清。故摩使薄。薄而廣。則濁也。聲濁由薄。薄不可使厚。故摩使短。短則形小。形小則厚。厚則聲清也。宋林希逸考工記解載趙溥曰。作磬依律長短。前長三律二尺七寸。後長二律一尺八寸。此是黃鐘特垂之磬。其他磬皆依律起度。倨句一矩有半者。謂股與鼓兩處。分爲兩矩。一矩爲句。一矩爲倨。註作股字恐錯。兩處旣分作兩矩。却於磬垂下兩角處。中間放彎折共要一矩有半。比上邊倨句處減半矩。據此數是減四分之一。此謂一矩有半也。以尺寸論之。上邊倨句處共四尺五寸。則此下邊兩弦之間。恰有三尺三寸。

七分半。然所以必要一矩有半者。蓋此磬體要半折。不要帶方折。如一矩有半恰好。若過此數。則太過於直。不及此數。又忒彎曲。圖謂股廣短。鼓狹長。以長掩短。則鼓長於股者半矩。是倨得一矩有半也。以廣掩狹。則股廣於鼓者亦半矩。是句亦得一矩有半也。此倨句各得一矩有半之意。爲一爲二爲三。是分作三節算分數。博爲一。謂股濶廣一律計九寸。股爲二。謂股長二律計尺八。鼓爲三。謂鼓長三律計二尺七寸。三分股博。去一爲鼓博。則鼓廣六寸。三分鼓博。以一爲厚。則通上下其厚二寸。此黃鐘磬。餘皆以律準數。

梓人職曰。銳喙決吻。數目顧脰。小體騫腹。若是者謂之羽屬。恒無力而輕。其聲清陽而遠聞。無力而輕。則於任輕宜。其聲清陽而遠聞。於磬宜。若是者以爲磬虛。故擊其所縣而由其處鳴。

禮記明堂位。叔之離磬。鄭康成註。世本作無句作磬。孔穎達疏。叔之離磬者。叔之所作編離之磬。言懸磬之時。其磬希疏相離。云無句作磬者。皇氏云。無句。叔之別名。義或然也。陳澔集說。樂記石聲磬。磬以立辨。辨者。離之音也。故謂之離磬。

樂記。石聲磬。磬以立辨。鄭康成註。石聲磬。磬當爲磬。字

之誤也。辨。謂分明於節。

爾雅。大磬謂之馨。邢昺疏。馨。樂器名也。以玉石爲之。孫炎云。馨。喬也。喬。高也。謂其聲高也。李巡云。大磬聲清燥也。故曰馨。馨。燥也。

國語。石尙角。韋昭註。石。磬也。輕於鐘。故尙角。角清濁之中。

山海經。鳥危之山。其陽多磬石。小華之山。其陰多磬石。前漢書禮樂志。成帝時。犍爲郡於水濱得古磬十六枚。白虎通。磬者。夷則之氣也。象萬物之盛也。其氣磬。故曰磬。有貴賤焉。有親疎焉。有長幼焉。朝廷之禮。貴不讓賤。

所以有尊卑也。鄉黨之禮。長不讓幼。所以明有年也。宗廟之禮。親不讓疎。所以有親也。此三有行。然後王道得。王道得。然後萬物成。天下樂用磬也。

說文。磬。樂名也。從石。殼象懸虞之形。攴擊之也。釋名。磬。罄也。其聲罄罄然。堅緻也。

廣雅。母句氏罄十六枚。母句。堯臣也。

隋書音樂志。石之屬。一曰磬。用玉若石爲之。懸如編鐘之法。

通典。凡磬。天地之神用石。宗廟及殿廷用玉。

唐書禮樂志。文宗詔太常卿馮定制雲韶樂。有玉磬四

虞內宴乃奏。

宋阮逸胡瑗皇祐新樂圖記。謹詳經典及歷代之制。磬
虞及跌並當用羽。自聶崇義三禮圖。磬虞鐘虞皆爲虎
形。乞下太常。遇修換磬虞。因而正之。庶合古法。

陳暘樂書。小胥凡縣鐘磬。半爲堵。全爲肆。鄭康成謂編
縣之十六枚。同在一虞。謂之堵。鐘磬各一堵。謂之肆。禮
圖取其倍八音之數而因之。是不知鐘磬特八音之二
者。爾謂之取其數可乎。典同凡爲樂器。以十有二律爲
之數度。以十有二聲爲之齊量。則編鐘編磬不過十二
耳。謂之十六可乎。漢成帝時於榘水濱得石磬十六。未

必非成帝之前。工師附益四清而爲之。非古制也。康成之說。得非因此而誤歟。

宋史樂志。皇祐三年十二月。召兩府及侍臣觀新樂於紫宸殿。特磬十二。黃鐘大呂。股長二尺。博一尺。鼓三尺。博六寸九分寸之六。弦三尺七寸五分。大蕤以下。股長尺八寸。博九寸。鼓二尺七寸。博六寸。弦三尺三寸七分半。其聲各中本律。黃鐘厚二寸一分。大呂以下。遞加其厚。至應鐘厚三寸五分。詔以其圖送中書。議者以爲磬氏爲磬。倨句一矩有半。博爲一。股爲二。鼓爲三。參分其股博。去其一。以爲鼓博。參分其鼓博。以其一爲之厚。今

磬無薄厚。無長短。非也。○五年四月。知制誥王洙奏言。鐘磬依律數爲大小。經典無正文。惟鄭康成立意言之。亦自言假設之法。孔穎達作疏因而述之。據歷代史籍。亦無鐘磬依數大小之說。康成穎達既非身曾制作樂器。至如言磬前長三律二尺七寸。後長二律一尺八寸。是磬有大小者。據此以黃鐘爲律。臣曾依此法造黃鐘特磬者。正得林鐘律聲。今參酌制度。且各依律數算定長短大小之數。鑄大呂應鐘鐘磬各一。卽見形制聲韻所歸。奏可。○五月翰林學士承旨王拱辰言。竊緣律有長短。磬有大小。今十二鐘磬。一以黃鐘爲率。與古爲異。

臣等亦嘗詢逸瑗等。皆言依律大小。則聲不能諧。故臣竊有疑。請下詳定大樂所。更稽古義參定之。○元祐三年。范鎮樂成。作爲八論。其論磬曰。臣所造編磬。皆以周官磬氏爲法。若黃鐘。股之博四寸五分。鼓一尺三寸五分。鼓之博三寸。而其厚一寸。其莖一尺三寸五分。十二磬各以其律之長而三分損益之。此其率也。今之十二磬。長短厚薄皆不以律。而欲求其聲。不亦遠乎。文獻通考。天寶中廢泗濱浮磬。用華原石代之。詢諸磬人。則曰。故老云。泗濱磬下。得華原石乃和。

元史樂志。編磬一虞。磬有十六。石爲之。縣以黃絨。紉虞

跗狻猊。拊磬者以牛角爲之。餘筍虞崇牙樹羽。璧嬰流蘇之制。並與鐘同。元初磬亦宋金舊器。至元中始采泗濱靈璧石爲之。

明會典中和韶樂制度。編磬二架。磬以石爲之。十六枚。應律如鐘。筍飾以羽屬。爲貼金木鳳頭二。虞亦飾以羽屬。若鶩狀。二於其趺。餘並如編鐘。筍虞制。

續文獻通考。明制磬式。黃鐘天長九寸。濶四寸九分。中濶五寸九分。地長一尺三寸。濶三寸六分。厚九分。大呂以下。遞增其厚。至清夾鐘厚二寸二分。

案。磬以厚薄分清濁。與鐘制同。其長短廣狹之度。

則周禮考工記言之詳矣。顧其所謂倨句一矩有半者。鄭康成謂先度一矩爲句。一矩爲股。而求其弦。旣而以一矩有半觸其弦。則磬之倨句也。今依其法求之。句股各一矩者。其弦爲一矩。又百分矩之四十一。校之一矩有半。少百分之九。蓋句股之角。爲直角九十度。其弦卽方之斜。比一矩有半爲少。則磬之倨句。必大於直角而爲鈍角。趙溥所謂磬體要半折。不要帶方折者是已。然考之前代舊磬。其角比是尤大。又依周髀法。一矩爲九十度。則一矩有半。當爲一百三十五度。而前代舊磬。又比

是角爲小。皆與一矩有半不合。又其所謂博一股二鼓三。參分其股博。去一以爲鼓博者。鄭康成謂博爲股博。假令股廣四寸半者。股長九寸。鼓廣三寸。長尺三寸半。唐宋諸儒並宗之。今考前代舊磬。股二鼓三。近是。而股博則大於股之半。鼓博之於股博。又不啻三之二。亦與磬氏之文不符。前編乃以一矩有半。爲卽下文股二鼓三。而以股博爲鼓之半。蓋書不盡言。考諸文不若徵諸器。故準今稽古。以取其度數之合。而長短廣狹。則參之厚薄。以爲定也。且考工記云。參分其鼓博。以其一爲之厚。

亦未言其清濁適當何律。宋王洙云。曾依此法。以黃鐘爲律。造黃鐘特磬。正得林鐘律聲。今依其法。設股博。爲今尺黃鐘半度三寸六分四釐五豪。則股長爲七寸二分九釐。鼓長爲一尺零九分三釐五豪。鼓廣爲二寸四分三釐。厚爲八分一釐。校之今制黃鐘之磬狹而厚。其聲當高。則王洙之言誠是。蓋考工記所謂參分其鼓博。以其一爲之厚者。亦第舉其大畧而言。而其聲之清濁。則惟在摩之厚薄。以求應律而已。宋皇祐新樂。十二鐘磬。一以黃鐘爲率。大呂以下。遞加其厚。阮逸胡瑗言依律。

大小則聲不能諧。王洙亦云。鐘磬依律數爲大小。經典無正文。惟鄭康成立意言之。亦自言假設之法。歷代史籍亦無依律大小之說。今考磬氏之文。長短廣狹皆同一制。而其取聲之法。則曰己上則摩其旁。己下則摩其端。蓋磬之爲制。惟大小同。故因厚薄而生清濁之異。則阮逸胡瑗王洙之說皆是。而當時中書之議范鎮之制爲非。鄭康成謂磬有大小。亦或以笙磬頌磬大小不同。未嘗明言編磬十六枚。各依八分爲大小也。我

聖祖仁皇帝考定磬制厚薄之度。先定黃鐘之磬。審其音。

應黃鐘之律。爲黃鐘正聲。量其厚。得黃鐘十分之一。又倍其厚。制一磬。審其音。亦應黃鐘之律。爲黃鐘子聲。於是依鐘制三分損益之法。製十六磬。皆與律呂相協。蓋先以耳齊其聲。而後以數定其度。既以數定其度。而製令成器。復以耳齊其聲。此制作之精妙。所以既和且平。而八音克諧也。明代

圜丘磬用玉。康熙五十一年。製造樂器。

祈穀壇亦用玉。餘俱用靈璧石。周禮簨飾以鱗。今則鐘簨以龍。而磬簨以鳳。業亦如之。大抵我朝樂制。多因前明之舊。而聲音度數之精。則我

聖祖仁皇帝所獨得也。今明代舊磬尙存。固不可與今制同日而語。而續文獻通考所載明代磬制。又全與所存之磬不同。蓋記載失實。往往如此。至於磬數。必十六枚。陳暘謂古制不過十二。義與鐘同。無庸辨矣。

