施注蘇詩 第八冊

蘇詩續補遺卷之上

漫堂先生宋　犖　閱定
樸園先生張榕端　錢塘馮　景　補註

古體詩一百四十四首

送淡公二首　此是孟東野詩誤編入見查注

燕本冰雪骨越淡蓮花風五言雙寶刀聯響高飛鴻翰
死錢舍人詩韻鏗雷公識本不識淡仰詠嗟無窮清韻
生物表朗玉傾壺中常於冷竹坐相語道意沖崧洛典
不薄稽江事難同明日若不來我作黃石翁何以兀其

心爲君學虛空

本淡二僧名燕越二僧所產地也莊子逍遙遊肌膚若冰雪傳燈錄慧可頂骨如五峰秀出楞嚴經縱觀如來青蓮花眼梁昭明文選序退傳有在鄒之作降將有河梁之篇四言五言區以別矣注降將謂李陵別蘇武於河梁作五言之濫觴也逮漢李論者謂南風之辭卿雲之頌夏歌鬱陶乎予心詩體未備五言之濫觴也逮漢李陵始著五言之目唐書蔡系曰劉長卿自謂五言長城系以偏師攻之雖老益壯曹植有寶刀賦揚雄法言鴻飛冥冥弋人何篡都亭曲水聯句效柏梁體長楊賦翰林以爲主人姓譜方需氏之後蓋古諸侯國黃帝時有雷公按唐雷威嘗入深松中聽風雪聲連延悠颺者伐爲琴世稱雷公琴世說時人目夏侯太初朗朗如日月之入懷李安國積虛如玉山之將崩唐詩一片冰心在玉壺六祖問答九年冷坐無人識神仙傳浮丘伯姓李隱居嵩山服黃精二十年久之道成白日飛昇列仙傳王喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間遇道士浮丘公接以上嵩山晉書庾亮曰諸君少住老子於此興復不淺王徽之傳嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵逵時在剡便夜乘小船詣之造門即返漢張良傳老父謂良曰後五日平明與我期此五日平明良往父已先在怒曰與老人期後何也去後五日蚤會又曰孺子見我濟穀城下黃石即我已遂去不見神仙傳黃石君者修彭祖之術年數百歲陸機文賦元若枯木文選注引郭象注曰行若曳枯木止若聚死灰莊子德充符常季問於仲尼曰王駘兀者也固有不言之教無形而心成者耶金剛經四維上下虛空可思量不楞嚴經起爲世界靜成虛空虛空爲同世界爲異

坐重青草公意合滄海濱渺渺獨見水悠悠不聞人鏡浪洗手滌剡花入心春雖然防外觸眼前遶衣新行當譯文字慰此吟慇懃

後漢五行志獻帝踐祚之初京師童謠曰千里草何青青十日卜不得生按千里草爲董此豈有董姓者與淡公意合耶輿地志鑑湖後魏太守馬臻所開本名慶湖避漢安帝父清河王諱改爲鑑湖今在紹興城南述異記鑑湖軒轅鑄鏡於此楞嚴經因色有香因香有觸維摩經會中有一天女以天花散諸菩薩悉皆墮落至大弟子便著不墮天女曰結習未盡故花著身結習盡者花不著身又文殊師利歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是眞入不二法門高僧傳先是律藏未闡鳩摩羅什延講多羅誦出十誦梵本羅什譯爲晉文

上韓持國 維

韓氏三虎秉樞極中有一虎似偉節端居隱几學無心

夙駕入朝常正色犯時獨行太嶮巇回天不忌眞藥石
輦致歸來荷二聖推排使至有衆力吾儕小人但飽飯
一作食不有君子何能國西湖醉臥春水船如何爲人作豐
年

宋史韓維傳字持國與兄絳弟縝先後同在樞府維屢有諫諍孔文仲以對策切直罷歸維言臣恐賢後解體忠良結舌安石惡之後漢賈彪傳字偉節潁川定陵人彪兄弟三人並有高名而彪最優故天下稱曰賈氏三虎偉節最怒漢天文志中宮天極星其一明者泰一之常居也旁三星三公又元鳳四年九月客星在紫宮中干樞極開占曰爲兵春秋運斗樞北斗七星第一曰天樞莊子齊物論南郭子綦隱几而坐天地篇凡有首有趾無心無耳者衆詩國風星言夙駕公羊傳孔父正色而立於朝則人莫敢致難於其君者孔父可謂義形於色矣晉書熊遠字孝文遷御史中丞中宗每歎其公忠謂遠曰卿在朝正色可謂正臣後漢書有獨行傳韓文特立而獨行史記相如賦云崴磈嵬瘣隱轔鬱嵓唐書貞觀四年詔發幸治洛陽宮且東幸張玄素上書諫卽詔罷役魏徵歎曰張公論事有回天之力左傳美疢不如惡石戰國策苦言藥也南史王僧孺傳侍郎金元起欲注素問訪以砭石僧孺答曰古人嘗以石爲針必不用鐵說文有此砭字許愼云以石刺病也東山經高氏之山多針石郭璞云可以爲砭針春秋美疢不如惡石服子愼注云石砭石也季世無復佳石故以鐵代之爾晉書董京傳或見推排罵辱曾無怒色王僧虔傳嘗有書教子曰吾在世雖乏德素要復推排人間十許年故是一舊物左傳吾儕小人皆有闔廬以避燥濕寒暑又吾儕小人朝不及夕又不有君子其能國乎杜甫詩但使殘年飽吃飯又春水船如天上坐世說世稱庾文康爲豐年玉粹恭爲荒年穀庾家論云是文康稱恭爲荒年穀庾長仁爲豐年玉又蔡洪曰凡此諸君以義理爲豐年

送別　合注編卷四十九

鴨頭春水濃如染水面桃花弄春臉衰翁送客水邊行
沙禽馬蹏烏帽點昂頭問客幾時歸客道秋風落葉飛
繫馬綠楊開口笑傍山依約見斜暉

白居易詩鴨頭新綠水鳧齒小紅橋唐詩桃花笑臉紅崔護詩人面桃花相映紅通典上古衣毛冒皮則帽之名所緣起故釋名曰帽者冒也劉熙說帽冒也巾謹也晉輿服志成帝咸和中制聽尚書八座三省侍郎俱著烏紗帽陳周弘正謝烏紗帽啟雖復魏宣二端豈能比今烏紗茲賜廣微四縫未足擬其華飾漢書司

馬遷報任安書遍欲印首信眉論列是非莊子盜跖
篇其中開口而笑者一月之中不過四五而已矣

琴枕 本集有歐陽脩夫惠琴枕詩

清眸作金徽素齒爲玉軫響泉竟何用金帶常苦窄欄
斑漬珠淚宛轉堆雲鬢眞君若安七絃應彈卓氏引

謝惠連自緣氣之清明雙眸善識文選七發皓齒峨眉西京雜記趙后有寶琴曰
鳳凰以金玉隱起爲龍蟠象嵇康琴賦絃以園客之絲徽以鍾山之玉陳暢樂書
琴論黃帝之清角齊桓之號鐘楚莊之繞梁相如之綠綺以至玉牀響泉之類名
號之別也輟耕錄響泉卽蔡邕所傳開成至寶雷威斲述異記南海之外有鮫人
水居如魚不廢緝績其眼能泣珠博物志鮫人賣綃臨去從主人索器泣而出珠
滿盤以謝主人毛詩鬢髮如雲左傳昔有仍氏女生髮黑而甚美光可以鑑學記
不學操縵不能安絃彈琴九引一曰烈女引二曰伯妃引三曰貞女引四曰思歸
引五曰霹靂引六曰走馬引七曰楚引八曰秦引九曰箜篌引又有漢司馬相如傳臨
邛令前奏琴曰鴻鵠長鳴之願以自娛相如辭謝爲鼓一再行是
時卓王孫有女文君新寡好音故相如繆與令相重而以琴心挑之

黃州 查注此詩之見歐陽文集題云題滁州山亭取詩意作

南山一尺雪雪盡山蒼然澗谷深自暖梅花應已繁使
君厭騎從車馬留山前行歌招野叟共步青林間長松
得高蔭盤石堪醉眠祇樂聽山鳥攜琴寫幽泉愛之欲
忘返但苦世俗牽歸來始覺遠明月高峰顛

滁州 沈藎

古風 此詩全用抱朴子祛惑篇項曼都學仙事亦見淮海集

春秋憲九年二月庚辰大雨雪左傳平地尺爲大雪宋謝惠連雪賦盈尺則呈瑞
於豐年樂府幽澗泉者山水二十四曲之一李白古樂府拂彼白石彈五素琴幽
澗愔兮流泉深金徽變化篇設由夫攜琴就松
風澗響之間曰三者皆有自然之聲正合類聚

精神洞元化白日昇高旻俯仰淩倒景龍行逸如神半
道過紫府彈節聊逡巡金牀設寶几璀璨明月珍仙者
二三子眷然骨肉親飲我霞石盃放盃恍如春遂朝玉

虛上冠劍班列眞無端拜失儀放弃令自新雲霄難遽
返下土多埃塵淮南守天庖嗟我復何人

莊子在宥篇廣成子曰至道之精窈窈冥冥無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可以長生張紫陽眞人曰以精化氣以氣化神以神化虛名曰三華聚頂淮南子若士曰吾與汗漫期於九垓之上不可以久駐乃舉臂而竦身遂入雲中神仙傳浮丘伯隱居嵩山久之道成白日飛昇梁簫要日景在上曰反景在下曰倒景司馬相如大人賦貫列缺之倒景今涉豐隆之滂濞注倒景氣去地四千里其景皆倒在下也列仙傳陶安公六安治帥也七月七日騎赤龍上升九歌夕弭節兮北渚六帖銀宮金闕紫府清都關令內傳老子與尹喜登崑崙上金臺玉樓七寶宮殿晝夜光明乃天地四王之所游處有珠玉七寶之牀古樂府金牀玉几不能眠下蹋霜與露拾遺記瀛洲南有金鸞之觀中有寶几覆以雲紈之素劉孝綽詩共榻雲氣藻同舉霞文杯名山記小有清虛天清虛玉君所居抱朴子河東項曼都入山學仙十年而歸云曾到天上仙人以流霞一杯飲我輒不饑渴忽然思家到上帝前謁拜失儀見斥河東因號曼都爲斥仙人又劉安昇仙見上帝誤稱寡人謫守天廚

遊杭州山

山中村塢迷野寺鐘相答晚陰失林莽一作杪落日禪扉塔
行招兩社僧共步青山月送客渡石橋迎客出林樾幽
尋本眞性往事聽徐說錢王方壯年此邦事輕俠鄉人
鄙貧賤異類識英傑立石像興亡遺址今岌嶪功勳三
吳定富貴四海甲歸來父老藏崇高畏傾壓詩人工譏
病此欲恣挑抉流傳後世人談笑資口舌是非今已矣
興廢何倉卒持歸問禪翁笑指浮漚沒

五代史吳越世家錢鏐字具美杭州臨安人及壯無賴販鹽爲盜有善術者望斗牛間有王氣見鏐大驚曰貴人也後起兵并董昌昭宗拜鏐鎮海鎮東軍節度使加檢校太尉中書令鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦天復二年封鏐越王又梁太祖聞鏐好玉帶名馬笑曰眞英雄也又鏐作還鄉歌曰三節還鄉兮挂錦衣父老遠來相追隨牛斗無孛人無欺吳越一王駟馬歸吳興記臨安縣東五里石鏡山東有石鏡一所徑二尺四寸光照如鏡武肅王錢鏐幼時遊此照其形服冕旒如王者狀又鏐布衣時嘗照石鏡鏡起而聲戰楞嚴經空生大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空所生漚滅空本無況復諸三有又惟認一浮漚體目爲全

潮窮盡灕海汝等
卽是迷中倍人

遊洞之日有亭吏乞詩既爲畱三絶句於洞之石壁明日至峽州吏又至意若未足乃復以此授之 三絶句老泉及東坡子由各一也按南行集老泉遊三游洞詩云洞中蒼石流成乳山下寒溪冷欲冰天寒二子苦求去我欲居之亦不能子由詩云昔年有遷客攜手過嵌岩去我歲已百游人忽復三按此題前東坡有遊三游洞絶句一首今入下卷

一徑遶山翠縈紆去似蛇忽驚溪水急爭看洞門斜滑登攀秋蔓飛橋踏古槎三扉迎北吻一穴向西斜歎息煙雲去追思歲月賒唐人昔未到古俗此爲家洞暖無風雪山深富鹿麑相逢衣盡草環坐髻應髽寵突依巖黑樽罍就石窪洪荒無傳記想像在犧媧此事今安有

遺蹤我獨嗟山翁勸畱句強爲寫槎牙

世說羊元所居山當戶峰巒奇秀謂客曰此翠屏宜哺對爽人心目柳文斗折蛇行明滅可見禮記檀弓魯婦人之髽而弔也自敗於臺鮐始也南宮縚之妻之始喪夫子誨之髽柳宗元詩風移魯婦髽淮南子孔子無黔突墨子無暖席魯連子齊五突分烟者衆也呂氏春秋竈突決火上棟宇

錢勰

和穆父新涼 合注長編元祐元年十二月錢勰爲龍圖待制權知開封府

家居妻兒號出仕猿鶴怨未能逐什一安敢搏九萬常恐樗櫟身坐纏冠蓋羣受恩如負債粗報乃焚券但知眠牛衣寧免刺虎圈清風來既雨新稻香可飯紫蟹應已肥白酒誰能勸君今崔蔡手政比張趙健三公行可致一語自先獻幸推江湖心適我魚鳥願

查注考先生與穆父同朝在元祐元二兩年時穆父從開封尹出知越州矣

說文呀開口皃又玉篇大空皃

貧薄及歷位尚書左丞小府武陵太守貧窶尤甚常在家慨然嘆左右將營什一之方忽見一鬼在旁撫掌大笑伯龍歎曰貧窮固有命乃復爲鬼所笑也遂止莊子逍遙遊搏扶搖而上者九萬里又惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩人間世匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛匠伯不顧曰散木也漢書冠蓋相望史記孟嘗君傳問左右何人可使收債於薛者又馮驩乃持券如前合之能與息者與爲期貧不能與息者取其券而燒之後漢樊宏傳其素所假貸人間數百萬遺令焚削文契責家聞者皆懽爭往償之諸子從敕竟不肯受漢王章傳章疾病無被臥牛衣中與妻決涕泣及爲京兆欲上封事妻止之曰人當知足獨不念牛衣中涕泣時耶漢儒林傳轅固齊人也竇太后好老子書召問固固曰此家人言耳太后怒曰安得司空城旦書乎乃使固入圈擊彘上假固利兵刺彘正中其心彘應手而倒按此乃刺彘恐非虎圈公孫弘偶記張釋之傳虎圈嗇夫及郊祀志商中虎圈字耳後漢崔瑗傳瑗字子玉高於文詞尤善爲書記箴銘諸能爲文者皆自以謂弗及范曄贊崔爲文宗世禪隸龍蔡邕傳邕字伯喈博學好辭章數術天文妙操音律范曄贊邕實慕蕭心精辭綺唐柳宗元傳雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也漢趙尹韓張兩王傳班固贊曰自孝武置左馮翊右扶風京兆尹吏民爲之語曰前有趙張後有三王京兆子真相忘於江湖

無題　查注此一篇乃樂天花下飲酒二首之一

引手攀紅櫻紅櫻落如線仰首看紅日紅日走如箭年光與時景頃刻互衰變何當血肉身安得常強健人心苦執迷富貴憂貧賤憂色常在眉歡容不上面吾今頭半白把鏡非不見惟應花下盃更待他人勸

古意　查注此一首見張文潛宛邱集第十四卷古意三首之一宋文鑑選此詩亦云張耒作

論衡日晝行千里夜行千里李賀詩炎炎紅鏡東方開圓覺經我今此身四大和合所謂髮毛爪齒皮肉筋骨皆歸於地唾涕膿血精液涎沫皆歸於水煖氣歸火動轉歸風楞嚴經豈惟年變亦兼月化何直月化兼又日遷念念之間不得停住故知我身終從變滅又則知汝心本妙明淨汝自迷悶喪本受輪南史劉穆之傳謂所親曰貧賤常思富貴富貴必踐危機今日思爲丹徒布衣不可得也又王玄謨傳馳啟孝武具陳本末帝答曰七十老公反欲何求聊復爲笑想足以申卿眉頭耳玄謨性嚴未曾妄笑時人言玄謨眉頭未曾申故以此爲戲又齊本紀高帝爲相王鎮東府鬱林時五歲牀前戲高帝方令左右拔白髮問曰兒言我誰耶答曰太翁高帝笑謂左右曰豈有爲人作曾祖而拔白髮者乎即擲鏡鑷

若溪舊話云文潛兒曹鞭笞學官府云云
而不生楂楷者知也

合注坡門酬唱集不載此詩似非定生作也

兒童鞭笞學官府翁憐兒癡旁笑侮翁出坐曹鞭復呵
賢於羣兒能幾何兒曹鞭人以爲戲公怒鞭人血流地
等爲戲劇誰復先我笑謂翁兒更賢

尚書舜典鞭作官刑朴作教行漢刑法志薄刑用鞭朴唐開元名例律笞刑五注笞用箠自十至五十贖銅從一斤至五斤賈誼過秦論蚩敲朴以鞭笞天下左傳誅屨於徒人費弗得鞭之見血北史齊本紀流血漉地以爲娛樂又以馬鞭鞭楊愔背流血浹袍按自古至今以鞭笞流血爲戲劇者莫高洋若也題曰古意豈亦有感於此耶

王聲 用定國韻贈二十姪震 重云二十字當是其字之訛 其

衡門老苔蘚行栢千兵屯開樽邀落日未對烏鳥言清
風舉吹籟散亂書帙翻傳呼一何急人馬從車奔貧居
少賓客鄰婦窺籬藩牆頭過春酒綠泛田家盆比來伏

青蒲坐捉白獸樽王猷修潤色亦有簿領煩朝廷貴二
陸屢聞天語溫猶能整筆陣媿我非韓孫

詩國風衡門之下可以棲遲莊子齊物論子綦曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫子游曰敢問其方子綦曰夫大塊噫氣其名爲風杜甫詩隔屋喚西家借問有酒不牆頭過濁醪展席俯長流漢史丹傳侯上閒獨寢時丹直入臥內頓首伏青蒲上涕泣言曰皇太子以適長立云云天子素仁不忍見丹涕泣言又切至上意大感晉樂志正旦元會設白獸樽於殿庭樽蓋上施白獸若有能獻直言者則發此樽飲之晉書陸機傳字士衡少有異才文章冠世至太康末與雲俱入洛造太常張華華素重其名如舊相識曰伐吳之役利獲二俊王濬之筆陣圖天紙者陣也筆者刀削也墨者鑿甲也水硯者城池也心意者將軍也孫何有詩戰籌物華如陣筆
如鋒沈謝曹劉是七雄

聞潮陽吳子野出家 子野名洛衣又歸麻田山人所居名遠時菴

子昔少年日氣蓋里閭俠自言似劇孟叩門知緩急千
金已散盡白首空四壁烈士歎暮年老驥悲伏櫪妻孥

眞弊屣脫棄何足惜四大猶幻座衣冠矧外物一朝發無上願老靈山宅世事子如何禪心久空寂世間出世閒此道無兩得故應入枯槁趣舍志匪石當爲師子吼佛法無南北

漢書遊俠傳劇孟者洛陽人也周人以商賈爲資劇孟以俠顯大類朱家而好博多少年之戲史記袁盎傳緩急人所有一旦叩門不以親爲辭不以存亡爲辭天下所望者獨季心劇孟耳司馬相如傳家徒四壁立世說晉王敦字處仲每酒後輒詠老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已歌闋以如意擊唾壺壺口盡缺史記封禪書嗟乎誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳圓覺經四大假合而成幻軀法華經無上兩足尊楞嚴經反聞聞自性性成無上道釋典佛國有五精舍其一爲靈鷲山起信論世間根本味禪出世口無漏禪出世間上上禪後漢書遂乃榮華丘壑甘足枯槁楞嚴經習氣成暴流詩我心匪石漢書司馬遷傳趣舍異路涅槃經佛說偈言師子一吼衆獸伏金剛一杵羣峰碎修羅無數一輪降世間黑暗一日破傳燈錄梁武通天元年達摩來自西土爲初祖慧可爲二祖僧璨爲三祖道信爲四祖弘忍爲五祖慧能爲六祖自中華五祖之下曹溪六祖爲南宗神秀大師爲北宗又六祖曰人有南北佛性豈然

合注此詩見先生詞類調名生查子是也施氏原本不載

古離別送蘇伯固一作送蘇伯固效韋蘇州 查氏編入楊州卷內

三度別君來此別眞遲暮白盡老髭鬢明日淮南去酒罷月隨人淚濕花如霧後夜逐君還夢遶湖邊一作江南路

離騷惟草木之零落兮恐美人之遲暮杜甫詩老年花似霧中看

次韻魯直書伯時畫王摩詰 施氏原本不載

前身陶彭澤後身韋蘇州欲覓王右丞還向五字求詩人與畫手蘭菊芳春秋又恐兩皆是分身來入流

晉書陶潛字元亮爲彭澤令唐韋應物世稱韋蘇州唐書王維字摩詰官尚書右丞工草隸善畫畫唐詩品彙總論開元天寶間則孟襄陽之清雅王右丞之精緻大曆貞元間則有韋蘇州之雅澹劉隨州之閒曠烟花錄煬帝曰春蘭秋菊各一時之芳楞嚴經與佛如來同慈力故令我身成三十二應金剛經須陀洹名爲入流而實無所入

查氏註此八首皆
秦少游作考淮海
集及宋文鑑斷皆
秦作未詳孰是姑
並未補后其地也

宋史秦觀傳紹
聖初坐黨籍遠
貶杜編管雷州

雷州八首

〔一統志〕雷州古粵地天文牛女分野秦屬象郡漢曰徐聞梁隋曰合州曰海康唐曰雷州

落秋暑中碧花蔓牽牛誰知把鋤人舊日東陵侯

後漢黨錮傳陳蕃爲太傅與大將軍竇武共秉朝政謀誅宦官故引用天下名士乃以李膺爲長樂少府及陳寔之敗膺等復廢後張儉事起收捕鉤黨鄉人謂膺曰可去矣對曰事不辭難臯不逃刑臣之節也吾年已六十死生有命去將安之乃詣獄考死鄒陽書於陵仲子辭三公爲人灌園〔左傳〕以餬其口於四方漢鮑宣傳蒼頭盧兒皆用致富注謂奴爲蒼頭猶秦言黔首也〔史記〕名平故秦東陵侯秦滅後爲布衣種瓜長安城東瓜美故世謂之東陵瓜又云青門瓜青門東陵也杜甫詩纔有健婦把鋤犁

荔子無幾何黃柑遽如許遷臣不惜日恣意移寒暑層巢俯雲木信美非吾土草芳自有時鵙鴂何關汝

廣志荔支樹青花朱實大如鷄子實白如肪甘而多汁似安石榴有甜酸者至日將中翕然俱赤則可食也〔一統志〕荔子有白鮫風土記甘橘之屬滋味甜美有黃者

趙者謂之胡甘後漢方術傳左慈入走羊羣操知不可得乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽有一老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許即競往赴之而羣羊數百皆變爲羝並屈前膝人立云遽如許王粲登樓賦雖信美而非吾土兮曾何足以少留離騷經恐鵙鴂之先鳴兮使百草爲之不芳

下居近流水小巢依嶺岑終日數椽閒但聞鳥遺音爐香入幽夢海月明孤斟鷓鴣一枝足所恨非故林

莊子逍遙遊鷦鷯巢於深林不過一枝

培塿無松柏駕言此焉游讀書與意會卻掃可忘憂尺蠖以時屈其伸亦非求得歸良不惡未歸且滌留

左傳部婁無松柏墨子培塿生松柏說文培塿小山也詩國風駕言出遊後漢杜密傳劉勝自蜀郡告歸鄉里閉門掃軌無所干及又劉祐杜門絕迹周易尺蠖之屈以求信也劉安招隱士攀援桂枝兮聊淹留又心淹留兮恫荒忽

粵嶺風俗殊有疾昔勿藥束帶趨房祀用史巫紛若絃

歌薦鷰栗奴至洽鱄酌呻吟殊未央更把鷄骨灼

周易死妄之疾勿藥有喜又巽在牀下用史巫紛若陳氏禮書其牲角鷰栗漢書郊祀志粤人勇之乃言粤人俗鬼而其祠皆見鬼數有効迺命粤巫立粤祀祠安臺無壇亦祠天神帝百鬼而以鷄卜自此始用師古註俗鬼言其土俗尚鬼神之事

粤女市無常所至輒成區一日三四遷處處售鮻魚青

帶腳不襪臭味猿與狙孰云風土惡白洲生綠珠

漢揚雄傳有田一壠有宅一區廣志鮻魚類土附而腮紅若虎善食蝦俗謂之新婦魚一名鮻虎方輿記博白雙角山下梁氏女綠珠生此石崇爲採訪使以珠三斛易之舊井尚存汲飲者産女必麗色干寶晉記石崇有妓人曰綠珠 結由用老杜負薪行裙意

海康臘已酉不論冬孟仲殺牛撾鼓祭城郭爲傾動雖非堯須曆自我先人用苦笑荆楚人嘉平臘雲夢

風俗通夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也因獵取禽獸以祭先祖也荆楚歲時記諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭以逐疫搜神記

宣帝時陰子方臘日晨炊竈神見子方以黄羊祀之後遂鉅富故後人臘日祀竈

後漢陳咸傳咸哀閒爲尚書王莽篡位謝病不仕猶用漢家祖臘曰我先人豈知王氏臘乎

舊時日南郡野女出成羣此去尚應遠東風已如雲蚤

氓託絲布相就通殷懃可憐秋胡子不遇卓文君

後漢郡國志日南郡注秦象郡武帝更名屬交州刺史所部劉昭逸雅郡羣也人所羣聚也詩國風有女如雲又氓之蚩蚩抱布貿絲刻女傳魯秋胡潔婦者魯秋胡之妻也秋胡子既納之五日而去宦於陳五年乃歸未至家見採桑婦美謂曰力田不如逢少年力桑不如見公卿今吾有金願與夫人婦不受秋胡子還家奉金遺母母使人呼其婦即採桑者婦乃自投於河而死

妒佳月

合注編入第四卷鳳翔卷中

狂雲妒佳月怒飛千里黑。佳月了不嗔。曾何汗潔白。爰有謫仙人舉酒爲三客。今夕偶不見。沈瀾念風伯。毋煩

外集本作追和沈遼贈尚華老韻

風伯來彼也易滅沒支頤少待之寒空淨無迹粲粲黃金盤獨照一天碧玉繩慘無輝玉露洗秋色浩瀚玻瓈珓和光入胸臆使我能永延約君爲莫逆

莊子怒而飛其翼若垂天之雲鵬賦詩三五二八時千里與君同李白詩對月成三人韓非子黃帝合鬼神於泰山風伯進掃雲笈七籤風伯姓方名道彰呂氏春秋風伯曰飛廉莊子漁父左手據膝右手持頤以聽世說司馬太傅齋中夜坐於時天月明淨都無纖翳太傅歎以爲佳謝景重在坐答曰意謂乃不如微雲點綴太傅曰卿居心不淨乃復強欲滓穢太清耶杜詩月落如金盆禮斗感儀王衡北兩星爲玉繩謝朓詩金波麗鵾鵲玉繩低建章五經通義和氣精液凝爲露杜詩玉露凋傷楓樹林李白詩秋露如白玉團團下庭綠莊子大宗師三人相視而笑莫逆於心遂相與友

追和沈遼頃贈南華詩 查注沈遼字睿達所著雲巢集中有贈別子瞻詩

善哉彼上人了知明鏡臺歡然不我厭冒致遠公材莞爾無心雲胡爲出岫來一堂安寂滅卒歲扃苔

山谷集有次韻子瞻題狄引進雪林石屏詩

禪宗要覽瓶沙王呼佛弟子爲上人內有德智外有勝行在人之上故名上人傳燈錄神秀偈曰身是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭莫使惹塵埃盧慧能曰菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃則美矣了則未了和一偈曰菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃陶淵明歸去來辭雲無心以出岫高僧傳晉義熙閒僧惠遠居廬山與劉遺民等十八賢同修淨土中有白蓮社因號遠社隋書經籍志涅槃譯言滅度亦言常樂我淨

雪林硯屏率魯直同賦 合注編二十七卷

西山無時春巉巖鎖頑陰分明倚天壁點綴無風林物固爲人出與誰於此深窮奇眞自蠹詩句且娛心

世說微雲點綴及老子於此興復不淺 查注按逸隱叢話此詩及老人行皆非東坡皆註見前史記李斯傳嫪毐心意說耳目 兩作又云蔡天啓肇所作

申王畫馬圖 查注

天寶諸王愛名馬千金爭致華軒下當時不獨玉花驄飛電流雲絕瀟灑兩坊岐薛寧與申憲陵內廐多清新

肉駿汗血盡龍種紫袍玉帶眞天人驪山射獵包原隰
御前急詔穿圍入揚鞭一蹙破霜蹏萬騎如風不能及
鴈飛兎走驚弦開翠華按轡從天回五家錦繡變一作遍山
谷百里馬玥遺纖埃青騮白駁蜀棧兩趨忽一作西趨急高準濃娥
散荆棘回首追風趨日飛一作苜莊連五陵佳氣春蕭瑟
天鳥自飛

杜詩朝來少試華軒下畫斷唐玄宗所乘馬有玉花驄照夜白唐書宗室世系惠
文太子範嗣岐王珍惠宣太子業嗣薛王知柔杜詩肉騮碾礰連錢動西域傳大
宛國別邑七十餘城多善馬馬汗血言其先天馬子也杜詩霜蹏千里駿又汝陽
眞天人古今注秦始皇有七名馬一追風二白蒐三躡景四追電五飛翮六銅爵
七晨鳧瑞應圖飛兎神馬名日行三萬里顏延之馬賦紫燕騅衡按鴈飛兎走皆
指馬言則鴈當作燕唐書后妃傳每十月帝幸華清宮五宅車騎皆從家別爲隊
隊一色俄五家隊合爛若萬花川谷成錦繡又遣鈿墮爲瑟瑟璣琲狼藉於道香
聞數十里原註明皇乘青騾入蜀後漢書蘇伯阿望春陵城曰氣佳哉鬱鬱蔥蔥
杜詩五陵佳氣無時無

奉和成伯大雨中會客解嘲 合注編密州卷中

樂事難幷眞實語坐排用意多乖誤興來取次成懽
兎鉤卻勝黃金注我生禍患久不擇冇爲一時風雨阻
天公變化豈有常明月行看照歸路

王勃滕王閣序四美具二難幷金剛經如來是眞語者實語者李義山詩若信貝
多眞實語三生同聽一樓鐘莊子達生以兎注者巧以鉤注者憚以黃金注者矜
其巧一也而有所矜則重外也凡外重者內拙酉
陽雜俎天公姓張名堅漁陽人乘白龍振策登天

和公濟飲湖上 外集本題下有東坡來爲不速六字合注本編三十二卷守杭州日作

昨夜醉歸還獨寢曉來宿雨鳴孤枕扁舟小棹截湖來
正息壽山駁雲錦須知老人興不淺莫學公榮不共飲
與君歌鼓樂豐年喚收千夫食陳廩

詩小雅獻獻夜飲不醉無歸世說劉公榮與人飲酒雜穢非類人或譏之答曰勝公榮者不可不與飲不如公榮者亦不可不與飲是公榮輩者又不可不與飲故終日共飲而醉又王戎弱冠詣阮籍劉公榮在坐阮謂王曰偶有二斗美酒當與君共飲彼公榮者無預焉或問之阮答曰勝公榮者不得不與飲酒不如公榮者不可不與飲酒惟公榮可不與飲酒按詩云不共飲盍主後說

贈僧

道人自嫌三世將棄家十年今始壯玉骨猶含富貴餘
漆瞳已照人天上去年相見古長干衆中矯矯如翔鸞
今年過我江西寺病瘦已作霜松寒朱顏不辨供歲月
風中嵩火湯中雪好問君家黃面翁乞得摩尼照生滅
莫學王郎與支遁臂鷹走馬憐神駿還君畫圖君自收
不如木人騎土牛

史記王剪傳爲將三世者必敗其所殺伐多矣其後受其不祥今王離已三世將矣居亡何項羽救趙擊秦軍果虜王離庾信哀江南賦三世爲將終於此滅江左名士傳杜弘治目如點漆一統志金陵長干里在聚寶門外有長干橋世說支道林長養數匹馬或言道人畜馬不韻支曰貧道重其神駿善信經明月珠摩尼珠多在龍腦中杜詩惟有摩尼珠可照濁水源舊注周秦擢新城太守司馬宣王使平泰曰君明公之子有文采守吏職彌猴騎木牛又何遲也李白詩身騎土牛滯東魯

周教授索枸杞因以詩贈錄呈廣倅蕭大夫 世範

鄴侯藏書手不觸嗟我嗜書終日讀短檠照字細如毛
怪底昏花懸兩目扶衰賴有王母杖名字於今挂仙錄
荒城古塹草露寒碧葉叢低紅菽粟春根夏苗秋著子
盡付天隨恥充腹蘭傷桂折緣有用爾獨何損丹其族
贈君慎勿比薏苡採之終日不盈掬外澤中乾非爾儔

斂藏更借秋陽曝鷄壅枯梗一稱帝堇也雖尊等臣僕
時復論功不汝遺異時謹事東籬菊

韓退之詩歎侯家多書架插三萬軸一一懸牙籤新若手未觸又短檠二尺便且光楞嚴經瞪以發勞則於盧空別見任華唐書陸龜蒙字魯望居松江甫里時謂江湖散人或號天隨子所居前後皆樹杞菊以供杯案揚雄解嘲客徒欲朱丹吾轂不知一跌將赤吾之族也後漢馬援傳初援在交阯嘗飼薏苡實以勝瘴氣軍還載之一車詩小雅終朝採菜不盈一掬莊子徐無鬼藥也其實堇也枯梗也鷄塵也豕零也是時爲帝者也何可勝言

次韻董夷仲茶磨 查注黃庭堅字夷仲山谷之叔元祐三年正月除左司郎中正與東坡同朝諸本訛作董

前人初用茗飲時煮之無問葉與骨寖窮厥味曰始用復計其初碾方出計盡功極至於磨信哉智者能創物破槽折杵向牆角亦其遭遇有伸屈歲久講求知處所佳者出自衡山窟巴蜀石工強鑿鑒理疎性軟良可咄

茶具十二圖茶磨名石轉運

子家江陵遠莫致塵土何人爲披拂

茶經其名一曰茶二曰檟三曰蔎四曰茗五曰荈郭璞云早取爲茶晚取爲茗天台記丹丘出大茗服之生羽翼茶譜歷代貢茶皆以建寧爲上而密雲龍品最高皆碾末作餅周禮考工記知者創物巧者述之守之世謂之工 查注此詩亦見雞肋集晁无咎作也合注公爲當是无咎之從孫行

送公爲遊淮南 查注此詩不似東坡何義門批本亦云 合注此詩亦見雞肋集晁无咎作也

負米萬里緣其親運甓無度憂其身讀書莫學流麥士挾策莫比亡羊人迺翁辛苦到白首汝今強勉當青春昔時管鮑以君霸此兩士賈寧非貧

家語子路曰昔由事二親之時常食藜藿之食爲親負米百里之外親沒之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿爲親負米不可得也晉陶侃傳侃在州無事輒朝運百甓於齋外暮運於齋內人問其故答曰吾方致力中原過爾優逸恐不堪事其勵志勤力皆此類也後漢高鳳傳字文通南陽葉人也少爲書生家以農畝爲業而專精誦讀妻嘗之田曝麥於庭令鳳護鷄時天暴雨而鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問鳳方悟之其後遂爲名儒莊子

无咎于題下自注云陶靖節云既耕亦已種且還讀我書即此意也

駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾策讀書問穀奚事則博塞以遊二人所業不同其亡羊均也史記管仲曰吾始困時嘗與鮑叔賈分財利多自與鮑叔不以我爲貪知我貧也

謝蘇自之惠酒 蘇自之不可考 外集編自鳳翔還朝直史館時作

高士例須憐麴糵此語嘗聞退之說我今有說殆不然麴糵未必高士憐醉者墜車非坐言全酒未若全於天達人本自不顧缺何暇更求全處全景山沈迷阮籍傲畢卓盜竊劉伶顛貪狂嗜怪無足取世俗喜異矜其賢杜陵詩客尤可笑罷列八子參羣仙流涎露頂置不說爲問底處能逃禪我今不飲非不飲心月皎皎長孤圓有時客至亦爲酌琴雖未去聊忘絃吾宗先生有深意百里雙罌遠將寄且言不飲固亦高舉世皆同吾獨異不如同異兩俱冥得鹿亡羊等嬉戲決須飲此勿復辭何用區區較醒醉

韓退之贈崔立之詩高士例須憐麴糵莊子達生夫醉者之墜車雖疾不死骨節與人同而犯害與人異其神全也又彼得全於酒而猶若是而況得全於天乎三國志徐邈字景山爲尚書郎時科禁酒而邈私飲至於沈醉晉書阮籍傳字嗣宗籍傲然獨得任性不羈嗜酒能嘯畢卓傳字茂世太興末爲吏部郎常飲酒廢職比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲之爲掌酒者所縛劉伶傳字伯倫常乘鹿車攜一壺酒使人荷鍤而隨之謂曰死便埋我其遺形骸如此杜甫飲中八仙歌道逢麴車口流涎又脫帽露頂王公前又醉中往往愛逃禪傳燈錄心月孤圓光吞萬象晉陶潛傳性不解音而畜素琴一張絃徽不具每朋酒之會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲列子鄭人擊駭鹿斃之覆之以蕉俄而遺其所藏之處遂以爲夢焉順途詠其事傍人聞而取之告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直眞夢者矣七羊注已見楚辭衆人皆醉我獨醒

戲和正甫一字韻 一字韻 合注依外集載惠州卷中編三十九卷未詳

二首見无咎集字句間有異同

故居劍閣隔錦官柑果薑蕨交荊菅奇孤甘挂汲古綆
僥覬敢揭鉤金竿已歸耕稼供藁秸公貴幹盡高巾冠
改更句格各蹇（當作謇）吃姑因狡獪加閉關

劍閣記梁山之險蜀所恃以爲外戶大劍山與小劍山相屬秦欲伐蜀而道不通迺造五石牛以金置尾下言能糞金將以遺蜀蜀主負力而貪令五丁開道引入之秦因架閣爲棧道司馬錯由此伐蜀蜀志錦官城萬里橋南一名錦里韓詩汲古得修綆世說頭責秦子羽云此數子者戚謇吃無宮商管子行年六十而老吃史記韓非爲人口吃不能道說而善著書神仙傳王方平謂麻姑云姑固少年吾老矣不復作此狡獪變化也

池上二首 查注此二首一見黃山谷集又見晁无咎集題云家池雨中

小池新鑿會天雨一部鼓吹從何來有蟾正碧亂草色
時泗出沒東南隈井幹跳梁亦足樂洞庭魚龍何有哉
能歌德聲莫入月清池與爾俱忘回

南齊晝孔稚珪字德璋風韻清疎不樂世務門庭之內草菜不翦南有山池春日蛙鳴或問之曰欲爲陳蕃乎稚珪笑曰我以此當兩部鼓吹莊子秋水子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁之井幹之上張衡靈憲羿請不死之藥於西王母嫦娥竊之以奔月將往枚筮之於有黃有黃占之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後且大昌嫦娥遂託身於月是爲蟾蜍

不作太白夢日邊還同樂天賦池上池上新年有荷葉
細雨魚兒唼輕浪男兒學易不應舉幽人一友吾得尚
此池便可當長江欲榜茅齋來蕩漾

李太白詩閒來垂釣碧溪上忽復乘舟夢日邊白居易池上篇十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿有叟在中白須飄然云云

贈王景純仲素寺丞致仕歸隱潛山 一統志皖山在潛山一名皖公山皖伯始封地按潛山在今安慶 同時作 欒城集原題云贈致仕王景純寺丞蓋此實子由作也

山在今查注先生守徐州有贈王仲素寺丞一首時子由亦在徐州此篇乃

潛山隱君（一作居）七十四紺瞳綠髮方謝事腹中靈液變丹

砂江上幽居連福地彭城爲我駐三日明月滿舟（一作船）同
一醉丹書細字口傳訣顧我沉迷眞棄耳年來四十髮
蒼蒼始欲求方救憔悴他年若訪潛山居愼勿逃人改
名字 合注此詩又見劉貢父彭城集

寰宇記潛山在潛山縣一名皖伯臺左慈常修煉於此上有二峯四洞太清
煉靈丹經丹砂外包八石內含金精八素經司命著籍玉簡丹書編以金縷纏以
素絲韓文吾年未四十而視茫茫而髮蒼蒼莊子讓王篇魯君聞顏闔賢往聘之
闔鑿坏以遁采嘉郡記張鷹隱居顧志家有苦竹數十頃鷹爲屋居其中王右軍
聞而造之鷹逃避竹中不與相
見後漢書孔嵩變名姓爲傭
時山谷爲著作佐郎
曾直以詩餽雙井茶次韻爲謝 雙井在甯州西三十里山谷所居其南絕岸有二井

江夏無雙種奇茗汝陰六一誇新書磨成不敢付僮僕
自看雪湯生幾珠列仙之儒療不腴只有病渴同相如

秦嘉郵人蓋中山
士人設土貢程之名特
記切貢秦佗之類

淮海集結夏四月
魚鮓唐醯荐瀘豆
出蔵漢毛創蒙錄
輸送行廬書勢鮮
澤居蒙備禮無
麋鹿

明年我欲東南去畫舫何妨宿太湖
渚貢茶
故事
後漢書文苑傳黃香字文強江夏安陸人京師號曰天下無雙江夏黃童史記相
如以爲列僊之儒居山澤閒形容甚臞此非帝王之僊意也乃遂就大人賦又相
如口吃而善著
書常有消渴疾

揚州以土物寄少游（遺） 查注此詩亦見淮海集第六卷題
鮮鯽經年秘醯醃團臍紫蟹（淮海集作鳥卵） 云寄董法曹魚糟蟹寄子瞻
先社薑芽肥勝肉鳥子纍纍何足道點綴盤餐亦時欲
淮南風俗事瓶罌方法相傳竟留蓄且同千里寄鵝毛
何用孜孜飲麋鹿（鵝注山谷詩注引復齋漫錄云千里寄鵝毛物輕情意重鄙語也）
本草鯽魚一名鮒魚形亦似鯉色黑而體促腹大而脊隆所在池沼皆有之孟詵
本草鯽是稷米所化其魚腹上猶有米色埤雅此魚旅行吹沫如星以其相即故

斜川集有送曇秀律詩一首先生幸集書其詩後云僧生廣陵作詩送曇秀云老去逢春雪月烟一出今江東州見予三炳纔不作詩兒子過杜陵樓頭時者予觀此為詩吐之過老人矣特存書之以滂行槩云

謂之鯽以其相附故謂之鮒荊州記滁水出豫章康樂縣其間烏程鄉有酒官取水爲酒極甘美與湘東酈湖酒年常獻之世稱酈滁酒左思吳都賦飛輕觴而酌醪滁鄉陽酒賦其品類則沙洛滁酈於濟酈者其色紺紫產於江淹者其色青白皮日休詩蟹因霜重金膏溢橘爲風多玉腦圓南方草木狀蓴生水中葉似鳧葵浮水上花黃白子紫色三月至八月莖細如釵股名爲絲蓴堪噉味甘寒杜甫詩金城土酥淨如練又理生那免俗方

法報

山妻

贈曇秀　查注曇秀即芷上人東坡守揚州日有唱和詩惠州作

白雲出山初無心棲鳥何必戀山林道人偶愛山水故縱步不知湖嶺深空巖已禮百千相曹溪更欲瞻遺像要知水味孰冷暖始信夢時非幻妄袖中忽出貝葉書中有璧月綴星珠人間勝絕畧已遍匡廬南嶺并西湖西湖北望三千里大堤曲曲橫秋水誦師佳句說南犀瘴雲應逐秋風靡胡爲只作十日歡杖策復尋歸路難蜑師筍蕨不足道悵望荔子何時丹

歸去來辭雲無心以出岫傳燈錄曹溪住韶州府城東南梁時有天竺國僧自西來汎舶曹溪口聞異香曰上流必有勝地尋之遂開山立石乃云百七十年當遇無上法師在此演法今六祖慧能南華寺是也佛書如人飲水冷煖自知金剛經一切有爲法如夢幻泡影釋典佛經出自西域以貝葉書之流入中國漢志五星連珠日月合璧韓文荔子丹兮蕉黃

再過泗上二首　查注二首亦見張文潛宛邱集合注宛邱集前一首題作宿甲州道中後一首作阻風累日泊甲東橋中宋邱集未採古今集

眼明初見淮南樹十客相逢九吳語旅程已付夜帆風

客睡不妨背船雨黃柑紫蟹見江梅紅稻白魚飽兒女

慇懃買酒謝船師千里煙波勞君勤轉櫓

杜詩白小羣分命天然二寸魚又溪女得錢喜白魚

繫舟淮北雨折軸繫舟淮南風斷橋客行有期日月疾
歲事欲晚霜雪驕山根浪頭作雷吼縮手敢試舟師篙

不用燃犀照幽怪要須拔劍斬長蛟

史記鄴輕折軸韓文巧匠旁觀縮手就閱晉書溫嶠還武昌至牛渚磯水深不可測嶠燃犀角照之見水族奇形異狀夢曰幽明道別何相照也水經注湓臺子羽齎千金之璧渡河陽侯波起兩蛟夾舟子羽曰吾可以義求不可以威劫操劍斬蛟晉書周處傳投水搏蛟蛟或沈或浮行數十里而處與之俱三日三夜殺蛟而反呂氏春秋荊有佽飛者涉江至於中流而兩蛟夾繞其船佽飛拔寶劍刺蛟殺之

贈李兕彦威秀才　李秀才未考　合注卷四十三

魏王大瓠實五石種成蔓落將安適可憐公子持十斗
海上三年竟何得先生少負不羈才從軍數到單于臺
天山直欲三箭取白衣將軍何人哉夜逢怪石曾飲羽

戲中戟枝何足數誓將馬革裹尸還冠冕學班超苦兒如
封侯衛霍知幾許老矣先生困羈旅酒酣聊復說平生
結襪猶堪一再鼓棄書捐劍學萬人紈袴儒冠皆誤身
窮途政似不龜手與世羞爲西子顰如今惟有談天口
雲夢胸中吞八九世間萬事寄黃粱且與先生說烏有

莊子逍遙遊魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以爲瓢則瓠落無所容外物篇任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚漢司馬遷傳僕少負不羈之才長無鄉曲之譽唐書將軍三箭定天山壯士長歌入漢關韓詩外傳楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎也彎弓射之沒金飲羽史記李廣傳廣出獵見草中石以爲虎而射之中石沒鏃視之石也因復更射之不入矣後漢呂布傳植戟於營門布彎弓顧曰諸君觀布射戟小支中者當各解兵不中可留決鬬布即一發正中戟支馬援傳丈夫當以馬革裹尸還葬耳安事史記張釋之傳王生老人曰吾職解顧謂張廷尉爲我結韈釋之跪而結之相如傳爲鼓一再行漢書項籍傳籍少時學書不成去學劍又不成去梁怒之籍曰書足記姓名而已劍一人敵不足學學萬人敵杜詩

統袴不餓死儒冠多誤身莊子逍遙遊宋人有善爲不龜手之藥者世世以洴澼絖爲事客聞之請買其方百金大惠施病心而瞶其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而瞶其里史記騶衍之術迂大而閎辯惠與也文具難施淳于髡久與處時有得善言故齊人頌曰談天衍雕龍奭炙轂過髡司馬相如傳相如以子虛虛言也爲楚稱烏有先生者烏有此事也爲齊難無是公者無是人也明天子之義又吞若雲夢者八九其於胷中曾不蒂芥呂純陽集洞賓隨雲房同憩一肆中雲房自起執炊洞賓入夢備極富貴寵榮爲相數十年忽被罪謫籍沒家資分散妻孥路傍風雪僕馬俱瘁一身無聊方興浩歎恍然夢覺雲房炊黃粱尚未熟也

熊榮悴多端五十年間一頃耳

次韻謝子高讀淵明傳 查注此詩見山谷外集 合注四十七卷

枯木嵌空微黯淡古器雖在無古絃袖中正有南風手誰爲聽之誰爲傳風流豈落正始後甲子不數義熙前一山黃菊平生事無酒令人意缺然 蔡相手銀州道中詩三山時最悵 洁齋注云酒令人意缺出晉陶潛喜素琴一張絃徽不具詳見前家語辭隱五絃之琴歌南風之詩史記誰爲爲之孰令聽之世說王敦爲大將軍鎮豫章衛玠避亂從洛投敦相見欣然談話彌日於時謝鯤爲長史敦謂鯤曰不意永嘉之中復聞正始之音阿平若在當復絕倒南史隱逸傳陶潛所著文章皆題其年月義熙以前明書晉氏年號自永初以來惟云甲子而已

外集第一卷首一首題云龐公徵君云戴書

上去二聲並押

龐公 合注編卷三十二分作兩首 查注此詩自襄陽五華屋十二句爲一首自五言至末句爲一首 洁齋云前半襃美判然書另作一首

襄陽龐公少檢束白髮亦不髡髮亦不俗世所棄趨我獨棄我已有餘彼不足鹿門有月樹下行虎溪無風舟上宿不識當時捕魚客但愛長康畫金粟杜口如今不復言龐公爲人不曲局東西有人問老翁爲道明燈照華屋五言七言正兒戲三行五行亦偶爾我性不飲只解醉正如春風弄羣卉四十年來同幻事老去何須別愚智古人不住亦不滅我今不作亦不止寄語悠悠世上人

浪生浪死一埃塵洗墨無池筆無象聊爾作戲悅吾神

後漢逸民傳龐公者南郡襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓後遂攜其妻子登鹿門山因採藥不反桃花源記武陵人以捕魚爲業名畫記顧愷之宇長康於瓦棺寺北殿內畫維摩居士畫畢光耀月餘杜詩虎頭金粟影神妙獨難忘唯識論生相謂本無今有住相謂生位暫停異相謂住別前後滅相謂暫有還無圓覺經云何四疾一者作病二者任病三者止病四者滅病佛經流浪生死豫章志臨川羅汲王羲之學書處至今汲水盡黑一在金谿白水寺乃謝靈運滌研處也

食雉

合注編第二卷

雄雉曳修尾驚飛向日斜空中紛格鬬採羽落如花喧呼勇不顧投網復誰嗟百錢得一雙新味時所佳烹煎雜鷄鶩爪距漫搓邪誰知化爲鷹海上落飛鵵

禽經雉介鳥也以其善搏鬬也詩王風雉離于羅月令孟冬雉入大水爲蜃

雙鳧觀在葉縣

合注編卷二 子由亦有此題詩

王喬古仙子時出觀人寰常爲漢郎吏厭世去無還雙鳧偶爲戲聊以驚世頑不然神仙迹羅網安能攀紛紛塵埃中銅印紆青綸安知無隱者竊笑彼愚姦

後漢王喬傳顯宗世爲葉令喬有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之但得一隻鳧爲乃詔上方詔視則四年中所賜尚書官屬履也又或曰此即古仙人王子喬也

郭綸

公自注綸本河西弓箭手屢戰有功不賞自黎州都監官滿負不能歸今權嘉州監稅

河西猛士無人識日暮津亭閱過船路人但覺驄馬瘦不知鐵甲大如椽因言西方久不戰截髮願作萬騎先我當憑軾與寓目看君飛矢射蠻氊

綸固守定川堡事在仁宗康定元年見長編

欽定四庫全書 卷之五十三

樂城集亦有五古一首

敘述綸生平最詳與東坡所相贈詩互

紀云出句五仄則對句第三字必平庶人空格

大風歌安得猛士今守四方後漢書行行且止避驄馬御史左傳
楚子玉請戰曰請與君之士戲君馮軾而觀之得臣與寓目焉

初發嘉州 漢屬犍為郡曰漢嘉隋曰眉山唐宋曰嘉州按眉州唐
先生與于由侍 老泉舟行適楚 查注范成大吳船錄自眉至嘉百二十里
嘉州此是今之嘉定州非眉州也原註嘉祐己亥冬

朝發鼓闐闐西風獵畫旆故鄉飄已遠往意浩無邊錦
水細不見蠻江清更鮮奔騰過佛腳曠蕩造平川野市
有禪客釣臺尋暮烟相期定先到久立水潺潺公自注是
宗一會別 于由詩飛舟過山足佛腳觀江流 日期鄉僧
釣魚臺下
詩小雅伐鼓淵淵振旅闐闐注闐闐亦鼓聲也杜詩泰川對酒平如掌舊注錦水
岷江也蠻江陽山與青衣江也三江合流於嘉州城東南過九頂山麥雲寺大像
閣而下

犍為王氏書樓 犍為西北至嘉州一百五十六里

樹林幽翠滿山谷樓觀突兀起江濱云是昔人藏書處
磊落萬卷今生塵江邊日出紅霧散綺牕畫閣青氛氳
山猿悲嘯谷泉響野鳥嘐嘐巖花春借問主人今何在
被甲遠戍長苦辛先登搏戰事斬級區區何者為三墳
書生古亦有戰陣葛巾羽扇揮三軍古人不見悲世俗
回首蒼山空白雲

過宜賓見夷中亂山 一統志宜賓在敘州漢僰道後周外江唐義賓宋宜賓原注嘉祐四年作

江寒晴不知遠見山上日朦朧合高峰晃蕩射峭壁橫

按書樓主人書中王齊萬秀才見黃州卷中

查云中字祝考作夷牢

雲忽飄散翠樹紛歷歷行人挹孤光飛鳥投遠碧蠻荒誰復愛穠秀安可適豈無避世士高隱鍊精魄誰能從之遊路有豺虎迹

後漢書逸世牆東王君公黃氣陽精經金門日之通門也其內有金精治鍊之地故立春之節日更鍊魄於金門之內

夜泊牛口　牛口見月考

日落江霧生繫舟宿牛口居民偶相聚三四依古柳負薪出深谷見客喜且詬煮蔬爲夜飧安識肉與酒朔風吹茅屋破壁見星斗兒女自咿嚘亦足樂且久人生本無事苦爲世味誘富貴耀吾前貧賤獨難守誰知深山氓予甘與麋鹿友置身落蠻荒生意不自陋今子獨何者

汲汲强奔走

高士傳披裘公曰五月披裘而負薪豈取遺金者哉詩深谷爲陵

牛口見月　原注時嘉祐元年始舉進士至京師作　按詩意當是已亥謫楚至牛口作也

掩牖寂已睡月腳垂孤光披衣起周覽飛露洒我裳山川同一色浩若涉大荒幽懷耿不寐四顧獨彷徨忽憶丙申年京邑大雨霽蔡河中夜決橫浸國南方車馬無復見紛紛操桅郎新秋忽已晴九陌尚汪洋龍津觀夜市燈火亦煌煌新月皎如晝疎星弄寒芒不知京國喧謂是江湖鄉今來牛口渚見月重淒涼卻思舊遊處滿陌沙塵黃

詩國風耿耿不寐如有隱
憂莊子養生主爲之四顧

舟中聽大人彈琴 合注子稱父爲大人始見家語

彈琴江浦夜漏永斂衽竊聽獨激昂風松瀑布已清絶
更愛玉珮聲琅璫自從鄭衛亂雅樂古器殘缺世已忘
千年寥落獨琴在有如老仙不死閟冀七世人不容獨
反古強以新曲求鏗鏘微音淡弄忽變轉數聲浮脆如
笙簧無情枯木今尚爾何況古意墮渺茫江空月出人
響絶夜闌更請彈文王

琴錄吳忠懿王得天台寺中對瀑布泉屋柱斲二琴一號洗凡一號清絶爲曠代之寶李白琴贊嶧陽孤桐石聲天骨根老水泉葉苦霜月斷爲絲綺嶽聲絮發秋風入松萬古奇絶古今樂錄天寶十三載始詔頒調法曲與胡部新聲合作白爾夷夏之聲相亂無復辨者拾遺記師涓造新曲以代古樂衛靈公情湎心惑怠於政事史記孔子世家孔子學鼓琴師襄子十日不進曰得其爲人黯然而黑幾然而長眼如望羊心如王四國非文王其誰能爲此也師襄子辟席拜曰師蓋云文王操也

泊南牛口期任遵聖長官到晚不及見復來

江上有微徑深榛煙雨埋崎嶇欲取別不見又重來下
馬未及語固已慰長懷江湖涉浩渺安得與之偕

韋應物詩一郡荆榛煙雨中陶潛歸去任投老平原令奴稱爲長者先生於來離既窈窕以窮壑亦崎嶇而經丘 青平原老令至今悲之曲

江上看山

船上看山如走馬俛忽過去數百羣前山槎牙忽變態
後嶺雜遝如驚奔仰看微逕斜繚繞上有行人高縹緲
舟中舉手欲與言孤帆南去如飛鳥

王注王方平陰長生皆在此山學道得仙者子由亦有留題詩多紀實注可證

詩大雅來朝走馬至于岐下莊子應帝王南海之帝爲儵北海之帝爲忽儵忽倏與地志縹緲峰洞庭之最高者

留題仙都觀 在處州縉雲縣 查注道藏有平都山仙都觀記二卷注云山在忠州陰長生成仙處

山前江水流浩浩山上蒼蒼松柏老舟中行客去紛紛古今換易如秋草空山樓觀何崢嶸眞人王遠陰長生飛符御氣朝百靈悟道不復誦黃庭龍車虎駕來下迎去如旋風摶紫清眞人厭世不回顧世間生死如朝暮學仙度世豈無人食霞絕粒長辛苦安得獨從逍遙君冷然乘風駕浮雲超世無有我獨行 一作存

懷沙賦浩浩沅湘兮分流汨兮列仙傳王方平名遠漢桓帝問災祥顧宮門數百字帝令削之墨入版矣嘗過吳門蔡經家遣使與麻姑相聞俄頃卽至手似鳥爪衣有文章而非錦繡坐定各進行廚香氣達戶外擗麟脯行酒麻姑云接待以來東海三爲桑田逢萊水又淺矣宴畢乘雲而去又陰長生新野人漢和帝后之曾祖不好榮位從馬明生得度世法偕入青城山太清金液神丹成著書九篇白日昇天古詩飛符超羽翼神仙傳寶于明好釣魚於涪溪釣得白龍解放之三年龍來迎去又呼子仙者漢中卜師也壽百餘歲夜有仙人持二茅狗來子仙持一與嫗乃龍也騎之上華陰山又襲聖者結菴於道人峯上每乘龍往來又張道陵游雲綿洞煉丹青龍白虎旋繞其上莊子天地篇千歲厭世去而上仙乘彼白雲至於帝鄉逍遙遊不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外又列子御風而行泠然善也

查注云寶字說寶乃巴蜀夷獠之名非地名也此說非

子由謫屈原逐宅稱歸山南實古者巴子國也詩

屈原塔 公自注在忠州原不當有塔於此意者後人追思故爲作之

楚人悲屈原千歲意未歇精魂飄何處父老空哽咽至今滄江上投飯救飢渴遺風成競渡猿叫楚山裂屈原古壯士就死意甚烈世俗安得知眷眷不忍決南賓舊屬楚山上有遺塔應是奉佛人恐子就淪滅此事雖無憑此意固已切古人誰不死何必較考折名聲實無窮

富貴亦暫熟大夫知此理所以持死節

史記屈原者名平楚之同姓也爲楚懷王左徒上官大夫短屈原於頃襄王王怒而遷之屈原至於江濱被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁乃作漁父之辭懷沙之賦懷石投汨羅而死李華弔古戰場文弔祭不至精魂何依續齊諧記屈原五月五日投汨羅江楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日見一人自稱三閭大夫謂回曰見祭甚善但苦爲蛟龍所竊今若有惠可以棟葉塞其上以五綵絲縛之此二物蛟龍所畏今人作粽子以此蓋其遺風也荊楚歲時記五月五日競渡人傷屈原故以舟楫救之方輿記南寶古巴子國尚書洪範五福考終命六極凶短折

新灘　吳船錄歸州下五里至白狗灘三十里至新灘

扁舟轉山曲未至已先驚白浪橫江起槎牙似雪城番番從高來一一投澗坑大魚不能上暴鬣一作鬐灘下橫小魚散復合瀲灩如遭烹鸕鷀不敢下飛過兩翅輕白鷺誇瘦捷插腳還欹傾區區舟上人薄技安敢呈只應灘頭廟賴此牛酒盈

江淹別賦怨復怨兮遠山曲去復去兮長河湄司馬相如上林賦臨坻注谿瀺灂實隧史記使得奏薄技出入周衛之中

新灘阻風

北風吹寒江來自兩山口初聞似搖扇漸覺平沙走飛雲滿嵓谷舞電穿牕牖灘下三日留識盡灘一作山前叟孤舟倦鴟軋短纜困牽掉嘗聞不終朝今此何其久只應畱遠人此意固亦厚吾今幸無事閉戶爲飲酒

老子飄風不崇朝驟雨不終日孰爲此者天地天地猶不能久而況於人乎

昭君村　王注一統志王嬙字昭君秭歸人今歸州有昭妃廟

昭君本楚人艷色照江水楚人不敢娶謂是漢妃一作家子

誰知去鄉國萬里爲胡鬼人言生女作門楣昭君當時
憂色衰古來人事盡如此反覆縱橫安可知
一統志王嬙字昭君避晉文帝諱改曰明秭歸人今歸州有明妃廟漢書匈奴傳
單于自言願壻漢氏以自親元帝以後宮良家子王嬙字昭君賜單于單于驩喜
白居易詩生爲漢宮妃死作胡地鬼楊妃外傳貫妃寵幸時童謠曰生男
勿喜女勿悲君看長大作門楣韓非說難及爾子色衰而愛弛得罪於君

黃牛廟

夷陵志黃牛峽重巘峻絕加以江湍紆迴行者
謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故

江邊石壁高無路上有黃牛不服箱廟前行客拜且舞
擊鼓吹簫屠白羊山下耕牛苦磽确兩角磨崖四蹏溼
青芻半束長苦飢仰看黃牛安可及

詩小雅睆彼牽牛不以服箱杜詩自有馮夷來擊鼓始知嬴女善
吹簫李白詩三朝上黃牛三暮行太遲言峽石中突而洩水獨清冷石狀如圭
在夷陵

蝦蟆培

峽州志扇子峽石其水煎茶爲第一　培一作陪音佩
頭俗謂蝦蟆石其

墓背似覆盂墓頤如偃月謂是月中墓開口吐月液根
源來甚遠百尺蒼崖裂當時龍破山此水隨龍出入江
江水濁猶作深碧色稟受苦潔清獨與凡水隔豈惟煮
茶好釀酒應無敵

廣雅黿蝦墓也陸佃埤雅蝦墓一名蟾蜍東方朔答難連四海之外以爲帶安於
覆盂張衡靈憲嫦娥奔月是爲蟾蜍易乾鑿度月三日成魄八日成光蟾蜍體就
穴鼻始明輿地紀勝竹泉在荊州松滋縣南宋至和初苦竹寺僧浚井得筆後黃
庭堅謫黔過之視筆曰此吾蝦墓碚所墜因知此泉與之相通其詩曰松滋縣西
竹林寺苦竹林中甘井泉巴人
謾說蝦墓碚試裹春茶來就煎

畫題峽州甘泉寺

公自注姜歐陽子詩自注云甘泉寺在峽
詩故居　江山上與秘閣相對寺有清泉

輕舟橫江來弔古悲純孝遡迴尋遠迹婉孌見遺貌清
泉不可挹涸盡空石窖古人飄何之惟有風竹鬧行行

歐陽子集自注云碚土人寫作背字
俗名姜詩泉亦有祠
歐陽子云姜詩廣漢人糧乏不生此詩云舊
俗雜尋楚語譌

翫村落戶戶懸網罩民風坦和平開戶夜無鈔叢林富筍茹平野絕虎豹嗟哉此樂鄉無乃姜子教

後漢列女傳廣漢姜詩妻者同郡龐氏之女也詩事母至孝妻奉順尤篤母好飲江水水去舍六七里妻常汲流而後後時值風不時得還母渴詩責而遣之妻乃寄止鄰舍晝夜紡績市珍羞使鄰母以意自遺其姑如是者久之姑怪問鄰母鄰母具對姑感愧呼還恩養愈謹姑嗜魚鱠又不能獨食夫婦嘗力作供鱠呼鄰母共之舍側忽有涌泉味如江水每旦輒出雙鯉魚嘗以供二母之膳

寄題清溪寺　公自注在峽州　郭璞遊仙詩清谿千餘仞中有一道士偕向紋何人云是鬼谷子

鬼谷子之故居

口舌安足恃韓非死說難自知不可用鬼谷乃眞窮遺書今未亡小數不足觀秦儀固新學見利不知患嗟時無桓文使彼二子顛死敗無足怪夫子固使然君看巧更窮不若愚自安遺宮若有神頷首然吾言

漢婁敬傳上怒罵敬曰齊虜以口舌得官乃今妄言沮吾軍史記韓非者韓之諸公子也作孤憤五蠹內外儲說難十餘萬言然韓非知說之難爲說難書甚具終死於秦不能自脫史記蘇秦傳東事師於齊而習之於鬼谷先生又乃閉室不出出其書徧觀之張儀傳始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生學術尹知章鬼谷子序蘇秦張儀往事之受押闔之術十有二章復受轉丸胠篋三章儀秦知道未足行復往見先生曰爲子陳言至道齊戒擇日而往見先生乃正席而坐嚴顏而言告二子以全身之道文心雕龍轉丸駿其巧辭飛鉗伏其精術

荊門惠泉　公自注荊門山在宜都　曹學佺曰荊門州西有蒙惠二泉大江之南與虎山對　蓍蒙南曰惠蒙者寒惠者溫

泉源從高來走下隨石脈紛紛白沫亂隱隱蒼崖坼縈回成曲沼清澈見肝膈衆瀉爲長溪奔駛蕩蛙蠏初開不容椀漸去已如帚傳聞此山中神物懶頗一作遭謫不能致雷雨灩灩吐寒碧遂令山前人千古灌稻麥

說文泉水原也周易山下出泉爾雅泉一見一否爲濫濫泉正出正出湧出也沃泉縣出縣出下出也沈泉穴出反出也僧史僧聞禪師住郃武山中一日有

老翁來謁曰我龍也以疲惰行雨天罰當死賴道力可脫乃化小蛇延緣入袖中夜風號霆擊山岳爲搖而師危坐不傾達旦蛇飛去

次韻答荊門張都官維見和惠泉詩

楚人少井飲地氣常不洩蓄之爲惠泉坌若有所拆泉源本無情豈問濁與潔貪愚彼二水終古恥莫雪只應所處然遂使語異別泉旁地平卻泉上山嵽嵲君子慎所居此義安可闕古人貴言贈敢用況高節不爲冬霜乾冥畏夏日烈泠泠但不已海遠要當徹

圖經貪泉在廣州滑南縣石門口即吳隱所酌也舊經云登大庾嶺則濶磯之氣分飲石門泉則清白之質變荊州記桂陽郡西南佰山水出注大溪號曰橫溪水甚深冬夏不乾飲者輒冒於財賄俗謂之貪泉南齊書范柏謂宋明帝帝言及廣州貪泉因謂曰卿州復有此不對曰梁州惟有文里武鄉廉泉讓水曰卿宅何在曰廉讓之間柳宗元愚溪序灌水之陽有溪焉泉流入於瀟水余以愚觸罪謫瀟水上愛是溪故更名之爲愚溪注愚溪在永州府城西史記孔子世家辭去而老子曲詩與先生同賦

浰陽早發 吳省欽宋爲浰陽

富貴本先定一作無世人自榮祜囂囂好名心嗟我豈獨無不能便退縮但使進少徐我行念西國已分田園蕪南來竟何事碌碌隨商車自進苟無補乃是懶且愚人生重意氣出處夫豈徒永懷江陽叟種藕春滿湖

史記蔡澤傳富貴吾所自有班固答賓戲朝爲榮華夕爲鸇鶻陶潛歸去來辭田園將蕪胡不歸漢書武帝元光六年冬初算商車注始稅商賈車船令出算原注江陽指眉州也

查注晉置江陽於眉州

夜行觀星

天高夜氣嚴列宿森就位大星光相射小星鬧若沸天

人不相干。嗟彼本何事。世俗强指摘。一一立名字。南箕與北斗。乃是家人器。天亦豈有之。無乃遂自謂。迫觀知何如。遠想偶有似。茫茫不可曉。使我長歎嘈

春秋繁露天不剛則列星亂其行昔几五星盈縮失位其精降於地爲人歲星降爲貴臣熒惑降爲兒童歌謠嬉戲塡星降爲老人婦女太白降爲壯夫處於林麓辰星爲婦人吉凶之應隨其象告後漢書光武曰郎官上應列宿詩小雅維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿漢儒林傳轅固曰此家人言耳劉向新論微子感帝乙星顏子感中台星張良感弧星樊噲感狼星老子感火星莊子大宗師傳說乘東維騎箕尾而比於列星唐書李白母夢長庚星而生白因以名之

漢水

捨棹忽逾月。沙塵困遠行。襄陽逢漢水。僶俛蜀江清。蜀江固浩蕩。中有蛟與鯨。漢水亦云廣。欲涉安敢輕。文王化南國。遊女儼如卿。洲中浣沙子。環珮鏘鏘鳴。古風隨世變。寒水空泠泠。過之不敢慢。佇立整冠纓

詩小雅滔滔江漢南國之紀寰宇記漢江在鄖陽府縣漢中流入鄖縣其水因地而名曰漢曰沔曰漢曰滄浪總之爲漢水也上至襄陽七百里下至沔陽州五百里異物志鯨鯢長百丈大亦稱之雄曰鯨雌曰鯢詩國風漢有游女不可求思漢之廣矣不可泳思世說王安豐婦曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰當卿卿舊經浣紗溪在荆州府夷陵州西北秋冬之月水色淨麗若浣紗然史記環珮玉聲鏘然又滑稽傳冠纓索絕古詩李下不整冠

萬山 沔陽公自注時獨不查注萬山一名漢皋山在襄陽縣西十一里五南陽郡鄧縣今屬虞

西行度連山。北出臨漢水。漢水甚成潭。旋轉山之趾。禪房久已壞。古甃合清泚。下有仲宣欄。綆刻深容指。回頭望西北。隱隱龜背起。傳云古隆中。萬樹桑柘美。月炯轉山曲。山上見洲尾。綠水帶平沙。盤盤如抱珥。山川近且秀。不到懶成恥。問之安能詳。畫地費簪筆。

襄陽志萬山在城西相傳鄭交甫所見游女居此山之下萬山東有王粲井即仲宣樓在府城東粲依劉表即此地非荆州也輿地志隆中山在府城北下即諸葛亮隱居有三顧門漢書天文志抱珥重蜺注皆日旁氣也凡氣在旁直對爲珥在旁如半環向日爲抱後漢馬援傳於帝前聚米爲山谷指畫形勢開示衆軍所從道徑往來分析曲折昭然可曉蜀書許慈傳卓犖強識祖宗制度之儀喪紀五服之數皆指掌畫地衆手可采

隆中 在襄陽府城北

諸葛來西國千年愛未衰今朝遊故里蜀客不勝悲誰言襄陽野生此萬乘師山中有遺貌矯矯龍之姿龍蟠山水秀龍去淵潭移空餘蜿蜒蜒迹使我寒潸垂

竹葉酒

蜀書諸葛亮傳宇孔明琅琊陽都人也躬耕隴畝好爲梁父吟時先主屯新野徐庶見先主曰諸葛孔明者臥龍也將軍豈願見之乎先主曰君與俱來庶曰此人可就見不可屈致也先主遂詣亮凡三往乃見漢晉春秋亮於南陽之鄧縣在襄陽城西四十里號曰隆中裴松之解謝承書曰襄陽耆舊傳曰龐德公居峴山之南未嘗入城府君每詣其廬或徑牀下拜德公初不爲止答亦不報習鑿齒襄陽記曰諸葛亮躬耕於隆中號曰卧龍先主三顧於草廬中遂與俱出荆州劉表卒子琮代立先主屯樊聞曹公來征琮舉州降曹公先主奔江南與諸葛亮會於當陽長坂遂共破曹公軍於赤壁南郡諸葛亮傳曰亮與先主俱還江陵進圖巴蜀收兵還屯江陵荆州記曰江陵城東門名曰龍陽門城西門名曰白虎門南門名曰朱雀門北門名曰玄武門

楚人汲漢水釀酒古宜城春風吹酒熟猶似漢江清著舊何人在丘墳應已平惟餘竹葉在留此千古情

輿地志宜城楚鄢陵漢宜城梁率道張恊七命荆南烏程豫北竹葉古詩竹葉清香好何妨飲數杯杜詩三杯竹葉清又竹葉於人既無分菊花從此不須開酒譜蒼梧之地釀酒以竹葉雜於中極清潔張華輕薄篇蒼梧竹葉清宜成九醞酒梁昭明太子將進酒篇洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城溢渠椀中山浮羽巵襄陽有耆舊傳江淹恨賦琴瑟滅兮丘隴平

鱖魚

曉日照江水遊魚似玉瓶誰言解縮項貪餌每遭烹杜老當年意臨流憶孟生吾今又悲子輟筯涕縱橫

埤雅鮭一名鮓比今之青鱖也郊居賦曰赤鯉青鮭細鱗縮項潤腹魚之美者蓋弱魚也其廣方其厚褊故一曰鮭魚一曰鱖魚鮭方也鱖褊也襄陽志漢江出鱖魚土人以槎斷水鱖多依槎因號槎頭鱖孟浩然詩試垂竹竿釣果得查頭鱖杜子美詩復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳只今耆舊無新語漫釣槎頭縮項鱖

晉書翟莊傳莊以弋釣爲事後不復獵曰獵自我釣自物未能頓盡故先節其甚者且夫貪餌吞鉤豈我哉時人以爲名言

望夫臺 公自注在忠州南數十里

山頭孤石遠亭亭。江轉船回石似屏。可憐千古長如昨。船去船來自不停。浩浩長江赴滄海。紛紛過客似浮萍。誰能坐待山月出。照見寒影高伶俜。

晉蘇峻傳我寧山頭望廷尉不能廷尉望山頭郡國志昔人往楚累歲不還甘婁登山望之久乃化爲石後山詩話望夫石在處有之詩以顧況山頭日日風和雨行人歸來石應語爲第一尚書禹貢江漢朝宗於海韓詩外傳二親之壽忽如過客李白春夜宴桃園序光陰者百代之過客周禮萍氏掌水禁鄭注以不沉溺取名蓋使之幾酒謹酒也月令季春萍始生舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮於流水則不生埤雅世說楊華入水化爲浮萍劉伶酒德頌俯觀萬物擾擾焉如江漢之載浮萍

永安宮 公自注今夔之永安門太平寰宇記先主改魚復爲永安仍安門即宮之遺趾 列置永安宮

千古陵谷變。故宮安得存。徘徊問耆老。惟有永安門。遊人雜楚蜀。車馬晚喧喧。不見重樓好。誰知昔日尊。吁嗟蜀先主。兵敗此亡魂。只應法正死。使公去遭燔。

蜀地記永安宮在夔州府治東今之府學也先主爲陸遜所敗還至白帝建此即諸葛亮受遺命處杜子美詩崩年亦在永安宮毛詩高岸爲谷深谷爲陵三國志法正傳字孝直右扶風郿人也年四十五卒先主爲之流涕者累日諸葛亮與正雖好尚不同以公義相取先主將東征權以復關羽之恥羣臣多諫一不從章武二年大軍敗績還住白帝亮歎曰法孝直若在則能制主上令不東行就復東行必不傾危矣

八陣磧 因學紀聞載八陣圖可見者三一在魚復永安宮南江灘水上 太平寰宇記在奉節西南七里

縱橫滿江上。歲歲沙水齧。平沙何茫茫。髣髴見石蹟。子悅切

孔明死已久。誰復辨行列。神兵非學到。自古不曾訣。至人已心悟。後世徒妄說。自從漢道衰。蠭起盡姦傑。英雄

蔡季通曰魚復石磧迄今如故

此即孔明論意可見
眉山父子平日持論
如此

太平寰宇記八陣圖
下三里有一磧上有鹽
泉井五口

不相下禍難久連結驅民市無烟戰野江流血萬人賭
一擲殺盡如沃雪不爲久遠計草草常無法孔明最後
起意欲掃羣孽崎嶇事節制隱忍久不決志大遂成迂
歲月去如瞥六師紛未整一旦英氣折惟餘八陣圖千
古壯夔峽

水經注江水又東逕諸葛亮圖壘南石磧平曠望兼川陸有亮所作八陣圖東跨
故壘皆累細石爲之自壘西去聚石八行行間相去二丈因曰八陣荆州圖記永
安宮南一里渚下平磧上有孔明八陣圖聚細石爲之各高五尺廣十圍歷然基
布縱橫相當中間相去九尺正中間南北巷悉廣五尺凡六十四聚成都圖經武
侯八陣有三在夔者六十有四方陳法也嘉話錄夔州之西市俯臨江岸沙石下
看諸葛亮八陣圖箕張翼舒鵝形鸛勢象石分布宛然尚存峽水大時巴蜀雪消
之際大樹十圍枯槎百丈破磕巨石隨波寨川而下水與岸齊雷奔山裂及乎水
落川平萬物皆失故態唯陣圖小石分堆標聚行列依然如是者垂六七百年陶
灑推激迨今不動劉禹錫曰是諸葛公誠心爲玄德劾死況此法出六韜是太公
上智之材所構所以神明保持一定而不可改也圖經夔人重諸葛公每歲以人

日傾城出游磧上謂之踏磧唐韻束茅表位曰藉春秋傳置茅藉也漢書叔孫通
爲綿藉之儀註立竹束茅以爲標準按石藉字先生特借用其意耳藉一音最

諸葛鹽井公自注井有十四自山下至山上其十三井常空盛
夏水漲則鹽泉迸遷遷去常去於江水之所不及

五行水本鹹安擇江與井如何不相入此意復誰省人
心固難足物理偶相逼猶嫌取未多井上無閑綆

漢書蜀多鹽井羅裒以臨井富湛範五行水曰潤下潤下作鹹甘泉記甘露泉在
林縣五行之理相剋相勝山泉多甘而海水鹹蓋鹹者水歸本甘者土勝之也後
漢書光武曰人苦不知足莊子天運篇名公器
也不可多取又至樂篇綆短者不可以汲深

潁大夫廟一統志浦川縣有純公自注潁考叔也廟在汝
孝伯廟即潁考叔州潁橋

人情難彊回天性可微感世人爭曲直苦語費搖撼大
夫言何柔暴主意自慘荒祠旁孤塚古隧有殘坎千年
惟茅焦世亦貴其膽不解此微言脫衣徒勇敢

左傳鄭莊公寘姜氏於城潁而誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之潁考叔爲潁谷封人聞之有獻於公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之公曰爾有母遺繫我獨無因語之故且告之悔對曰君何患焉若闕地及泉隧而相見其誰曰不然公從之遂爲母子如初史記呂不韋坐嫪毐免齊人茅焦說秦王云云說苑秦嫪毐之亂始皇遷太后於雍下令曰敢諫者死諫而死者二十七人齊客茅焦解衣立非幹之上而諫云云始皇釋之迎歸太后母子如初法言茅焦可謂劇虎牙矣趙雲別傳先主明旦自來至雲營圍視昨戰處曰子龍一身都是膽也

許州西湖

寰宇記許州周許國魏許曲環導潩水瀦爲湖宋莒昌北齊南鄭後周許州公爲守浚治之

西湖小雨晴灩灩春渠長來從古城角夜半傳新譽使君欲春遊浚治役千掌紛紜具畚鍤鬧若蟻運壤夭桃弄春色生意寒猶怏惟有落殘梅標格若矜爽遊人坌已集挈榼三且兩醉客臥道傍扶起尚偃仰池臺信宏麗貴與民同賞但恐城市囂不知田野愴潁川七不登

野氣長蒼莽誰知萬里客湖上獨長想

一統志河南西湖一在許州一在鄢陵胡謐舊傳許潁陳蔡接壤之間皆有西湖而汝陽爲最孔武仲詩亭下湖光疑不流百尺高臺醮春綠劉伶酒德頌止則操卮執觚動則挈榼提壺惟酒是務焉知其餘說文榼酒器也莊子適莽蒼者三餐而反腹猶果然

江上值雪效歐陽體限不以鹽玉鶴鷺絮蝶飛舞之類爲比仍不使皓白潔素等字

舊本題下有次子由韻四字

縮頸夜眠如凍龜雪來唯有客先知江邊曉起浩無際樹杪風多寒更吹青山有似少年子一夕變盡滄浪髭方知陽氣在流水沙上盈尺江無渚隨風顛倒紛不擇下滿坑谷高陵阜江空野闊落不見入戶但覺輕絲絲沾裳細看若一作巧刻鏤豈有一一天工爲霍然一麾遍九

先生在潁州任有聚星堂雪詩并引亦效歐陽體也

野吁此權柄誰執持世閒苦樂知有幾今我幸免沾膚
肌山夫只見壓樵擔豈知帶酒飄歌兒天王臨軒喜有
麥宰相獻壽嘉及時凍吟書生筆欲折夜織貧女寒無
幃高人著履踏冷冽飄拂巾帽眞仙姿野僧斫路出門
去寒液滿鼻清淋漓灑袍入袖溼靴底亦有執版趨堦
墀舟中行客何所愛願得獵騎當風披草中啾啾有寒
兎孤隼下擊千夫馳敲冰者煮鹿最可樂我雖不飲強倒
屣楚人自古好弋獵誰能往者我欲隨紛紜旋轉從滿
面馬上操筆爲賦之

晉佛圖澄傳石季龍造太武殿初成圖畫自古賢聖忠臣孝子烈士眞女旬餘頭悉縮入肩中惟魁髡髣髴微出實賦盈尺則是端於豐年後漢書河水流澌無船

王注子西日賦此詩云楚塞多秋水荊王有故宮又云湘東晉宗子高氏楚元戎鑿沼長千尺開亭費萬工

不可渡朝野僉載要宜麥見三白世謂羣公對雪尚隆之曰麵堆金井誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刻俪環坐閒服其韻精宋畫大同中元日雪花降殿庭右將軍謝莊下殿雪集衣白上以爲嘉瑞羣臣皆作雪花詩賀褚少孫補史記齊東郭先生衣敝不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之晉畫王恭嘗披鶴氅涉雪而行孟昶見之曰此眞神仙中人

渚宮　在江陵今荊州

渚宮寂寞依古郢楚地荒茫非故基二王臺閣已鹵莽
公自注湘東王高氏何況遠問縱橫時楚王獵罷擊靈鼓猛士操舟張水嬉釣魚不復數魚鼈大鼎千石烹蛟螭當時郢人架宮殿意思絕妙般與倕飛樓百尺臨湖水上有燕趙千蛾眉臨風揚揚意自得長使宋玉傷楚詞秦兵西來取鍾簴故宮禾黍秋離離千年壯觀不可復今之存者

蓋已卑池空野迥樓閣小惟有深竹藏狐狸臺中絳帳誰復見臺下野水一作鴨浮清猗綠憁朱戶春晝閉想見深屋彈朱絲腐儒亦解愛聲色何用白首談孔姬沙泉半涸草堂在破憁無紙風颼颼陳公蹤跡最未遠士一作七瑞寥落今何之百年人事知幾變直恐荒廢成空陂誰能爲我訪遺迹草中應有湘東碑

輿圖江陵秦郢地今荊州寰宇記江陵渚宮楚襄王建梁元帝卽位楚宮卽此史記司馬相如子虛賦楚亦有平原廣澤游獵之地雜樂若此者乎楚王之獵何與寡人又擊靈鼓起烽燧士林賦撞千石之鍾立萬石之鉅墨子公輸般造雲梯而攻舜典帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰俞咨垂汝共工韓詩雕鐫妙工倕史記管晏列傳意氣揚揚甚自得也宋玉高唐賦昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀王曰試爲寡人賦之九辯序九辯者楚大夫宋玉之所作也宋玉屈原弟子閔惜其師忠而放逐故作九辯以述其志史記王逸傳李信攻平輿蒙恬攻寢大破荊軍信又攻鄢郢破之於是乃兵西向又稽其將項燕因乘勝畧定荊地

紀云出峽詩卽寫未出峽事一到本題戛然竟止瀟洞掩映運意玲瓏

城邑歲餘虜荊王負芻竟平荊地爲郡縣詩國風彼黍離離彼稷之苗彦周室東遷大夫行役過故宗廟宮室盡爲禾黍故賦此詩元稹連昌宮詞連昌宮中滿宮竹又夜夜狐狸上牆屋荊州記府城西南有馬融絳帳臺與渚宮不遠孔姬謂孔子周公南史梁元帝諱繹字世誠小字七瑞武帝第七子也十三年封湘東王

出峽

入峽喜巉巖出峽愛平曠吾心淡無累遇境卽安暢東西徑千里勝處頗屢訪幽尋遠無厭高絶每先上前詩尚遺畧不錄久恐忘憶從巫廟回中路寒泉漲汲歸眞可愛翠碧光滿盎忽驚巫峽尾岩腹有穿壙仰見天蒼蒼石室開南嚮宣尼古廟宇叢木作幃帳鐵楯橫半空俯瞰不計丈古人誰架構下有不測淵石竇見天圄瓦棺悲古葬新灘阻風雪村落去攜杖亦到龍馬溪茅屋

紀云玉虛以下四段
引此一處則實實
皆活具前逐一鋪
敘雖免罣漏有
此一補方滿足無
罅凡不盡處皆
到

沽村釀玉虛悔不至實爲舟人誰聞道石最奇寤寐見
怪狀峽山富奇偉得一知幾喪苦恨不知名歷歷但想
劉去聲 題
像今朝脫重險楚水渺平蕩魚多客庖足風順行意王
追思偶成篇聊助舟人唱 玉虛以下以未至之處及托所已至又以所不知
名者多於所知將前文一齊托空筆掉自如

夔州志巫山在大江之濱形如巫字路史舜崩以死棺葬於紀是爲鳴條三峽記
巫峽與瞿唐峽歸峽世稱三峽連亘七百里重巖疊嶂隱蔽天日非亭午夜分不
見日月水經云杜宇所鑿古謠巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚霑裳裳宇記馬鳴
溪在夔州府俗稱龍馬溪昔土人牧馬於溪上產龍駒四蹏利爪朱鬣赬尾高可
七尺州將聞之以貢行在所載至溪口攘鬣長鳴躍於江溪
以名易坎卦習坎注習重習也坎險陷也象曰習坎重險也

神女廟

大江從西來上有千仞山江山自環攄恢詭富神姦深
淵鼉鼉橫去聲巨鱷蛇龍頑旌陽斬長蛟雷雨移蒼灣蜀
守降老蹇至今帶連鐶縱橫若無主蕩逸侵人寰上帝
風馭彌節朝天關倏忽巡四方不知道里艱古糈具法
服邃殿羅煙鬟百神自奔走雜沓來趨班雲輿靈怪聚
雲散鬼神還茫茫夜潭靜皎皎秋月彎還應搖玉珮來
聽水潺湲 紀云結得恍惚杳冥極爲灑脫

左傳使民知神姦許旌陽傳旌陽於豫章遇一少年自稱愼郎眞君與語知非人
類謂門人施太玉曰此蜃精宜亟前翦戮彼今化爲黃牛我當化黑牛以逐之以手
巾挂牖爲識俄龍沙州一黑牛奔赴黃牛而來太玉以劍揮之中其左股因投於
井自井徑歸潭州先是少年以珍寶數萬娶潭州刺史賈至女至是眞君見賈曰
聞君有貴壻愼郎乃蛟蜃老魅焉敢遁形蜃遂變本形爲吏所殺神異記蜀守李
冰降毒龍蠹民鎖之於江上水害遂息誓水碑記李冰鑿山導江其神怒化爲牛
出沒波上冰操刀入水殺之因立五石犀於水旁誓曰淺毋至足深毋至肩水害
遂息神女廟石刻瑤妃西王母之女稱雲華夫人助禹驅神鬼斬石疏波有功見

紀今封妙用眞人廟額曰凝眞觀襄陽耆舊傳赤帝女曰瑤姬未行而卒葬於巫山之陽故曰巫山之女楚懷王遊於高唐晝寢夢與神遇遂爲置觀於巫山之南號爲朝雲宋玉神女賦於是搖珮飾鳴玉鸞

巫山

瞿塘迤邐盡巫峽崢嶸起連峰稍可怪石色鬱蒼翠天工運神巧漸欲作奇偉块軋勢方深結構意未遂旁觀不暇瞬步步造幽邃蒼崖忽相逼絶壁凜可悸仰觀八九頂俊爽凌顥氣晃蕩天宇高崩騰江水沸孤超兀不讓直拔勇無畏攀緣見神宇憩坐就石位巉巖隔江波一一問廟吏遙觀神女石綽約誠有以俯首見斜鬟拖霞弄修帔人心隨物變遠覺含深意（重沿不復述野老之言）野老笑吾旁少年嘗屢至去隨猿猱上反以繩索試石筍猗孤峰突兀殊不類世人喜神怪論說驚幼稚楚賦亦虛傳神仙安有是次問掃壇作云此今尚爾翠葉紛下垂婆娑綠鳳尾風來自偃仰若爲神物使絶頂有三碑詰曲古篆字老人那解讀偶見不能記窮探到峰背採斫黃楊子黃楊生石上堅瘦紋如綺貪心去不顧澗谷千尋絶山高虎狼絶深入坦無忌洪濛草樹密蔥蒨雲霞膩石竇有洪泉甘滑如流髓終朝自盥漱泠泠清心胃浣衣挂樹梢磨斧就石鼻徘徊雲日晚歸意念城市不到今十年衰老筋力憊當時伐殘木牙蘖已如臂忽聞老人說終日

合注以為此詩必非
坡公作春泉字時
僕亦不合

為嘆嘻神仙固有之難在忘勢利貪賤爾何愛棄去如
脫屣嗟爾若無還絕粮應不死

劉安招隱士峽今軋山曲嶢心淹留今恫荒忽荅賓戲超忽荒而躊蒼顥封禪書
肇自顯宵師古注顯瀕也元氣浩汗故曰顯招隱士攀緣桂枝兮聊淹留荊州圖
記天門角上特生一竹倒垂拂拭謂之天帚永嘉記陽嶼有仙石山頂上有平石
方十餘丈名為仙壇壇陬凡有四竹葳蕤青翠風來動音自成宮商石上淨潔初
無塵雜相傳云曾有卻粒者於此羽化故謂之仙壇仙經曰神山五百歲一開其
中石髓出得而服之壽與天相畢金玉之精也神仙傳王烈入太行山忽見山破
石裂青泥流出如髓烈取食之如飴史記封禪書於是
天子曰嗟乎吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫躧耳

觀大水望朝陽巖作

朝陽巖在永州城南一里餘馮氏合注
先生雖有移永州之命實未至永

朝陽巖前不結廬下眺江水百步餘春泉濺濺出乳竇
青莎白石半洟涂不到津頭二三日誰知江水漲天墟
遙望橫盃不敢濟巖口正有人罾魚

列子無底之谷名曰歸墟

滄洲亭懷古

查注滄洲亭無可考外集作蒼梧懷古此詩亦見坑遼雲巢集中

湘水悠悠天際來夾江古木抱山回城中人物若可數
日晏市散多蒼苔九嶷嶕天古雲埋遙想帝子龍車迴
心哀目極何可望九歌寂寂寂令人哀

柏家渡

外集載西遷卷中

長沙志湘江府城西水至清瀧圖經九嶷山在寧遠屬衡州府唐元結九嶷圖記
九峰相似望而疑之故名太公曰舜死於蒼梧之墜歸葬於江南之九嶷王韶之
神鏡記九嶷山半皆植松竹夾路有青澗澗生黃色蓮花香氣盈谷又有九井昔
何侯煉丹於此汲一井則九井皆動屈原九歌帝子降兮北渚又九疑繽兮並迎
靈之來兮如雲尚書大禹謨九功惟叙九叙惟歌又勸之以九歌
僊勿壞按此因九疑而思舜故言九歌寂寂似非屈原九歌也

柏家渡西日欲落青山上下猿鳥樂欲因新月望吳雲

遙看北斗挂南嶽一夢愔愔四十秋古人不死終未休
草舍蕭條誰與語香風欲過白蘋洲

寰宇記衡山即南嶽也周八百里上有七十二峰其峰高峻者五而祝融爲最九域志南嶽衡山上承翼軫鈐總萬物故名衡山度應斗衡位直離宮故曰南岳左傳祈招之愔愔
唐韻愔靖也

清遠舟中寄耘老二絕志清遠漢中宿地在今廣州宋史賈收字耘老烏程人有詩名喜飲酒李公擇

蘇子瞻馮星實註耘老二字似有誤　查注耘老無結廬頻水之事與之游亦未嘗有海陵居士之稱

小寒初度梅花嶺萬壑千岩背人境清遠聊爲泛宅行
一夢分明墮鄉井覺來滿眼是湖山鴨綠波搖鳳凰影
海陵居士無雲梯歲晚結廬頻水湄山腰自懸蒼玉珮
野馬不受黃金羈門前車蓋獵獵起笑倚清流數鬢絲

汀洲相見春風起白蘋吹花散烟水萬里飄蓬未得歸
目斷滄浪淚如洗北鴈南來遺素書苦言大浸沒我廬
清齋十日不燃鼎曲突往往巢龜魚今年玉粒賤如水
青銅欲買囊已虛人生百年如寄爾七十朱顏能有幾
有子休論賢與愚倪生枉卻帶經鋤天南看取東坡叟
可是平生廢讀書

南安志大庾嶺其上多植梅又名梅嶺世說顧眞卿爲湖州刺史張志和來謁眞卿以其舟敝漏請更之志和曰願爲浮家泛宅往來苕霅間道經太上玉珮金鐺吳筠詩白馬黃金羈後漢獨行傳范丹所止單陋有時絕粒閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪漊兒寬傳受業孔安國貧無資用嘗爲弟子都養時行賃作帶經而鋤

蒼山古木書堂嶼北出湘水百餘步誰爲往來虧世界
至今人指安禪處豈無驚蛇與飛鳥後來帮復知其趣
不知我身今是否空記名稱作常住
楞嚴經了然自知獲本妙心常住不滅釋典初
禪修五法四禪離八災患名不動地是爲安禪

戲詠子舟畫兩竹兩鸜鵒 查注潼川黃冀字子舟文与西蜀言畫竹石及子舟此詩亦見山谷集確係語翁格律

風晴日煖搖雙竹竹閒對語雙鸜鵒鸜鵒之肉不可食
人生不才果爲福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機
未知筆下鸜鵒語何似夢中蝴蝶飛

春秋昭二十五年有鸜鵒來巢賈逵雅鸜鵒似鵲而有愼兩翼有白點劉其舌可教
以人語方言鸜鵒一名寒皐杜註有鳥名鸜鵒力不能高飛肉味不足登鄙俎胡
爲見羈虞網中南郭新畫柳公權筆倡曰圓如錐捺如鑿只得入不得卻莊子齊
物論昔者莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶也人間世故未終其天年而中道之夭於
斧斤此材之患也不才爲福句與莊同旨

贈山谷子 查注此一首亦見陳師道后山集題云贈黃氏子小德

黃童三尺世無雙筆頭衰衰懸秋江不憂老子難爲父
平生崛强今心一作巳降我來喜共阿戎語應敵縱橫如急雨生子還如孫仲謀豚犬謾多何足數黃家小兒名拾得眉如長松眼如漆只今數歲已動人老人翫眼看他日笑君老蚌生明珠自笑此物吾家無君當置酒我當賀有兒傳業更何須 拾得後山集作小德

後漢書天下無雙江夏黃童再見晉伏滔傳孝武帝嘗會於西堂滔豫坐還下車
先呼子系之謂曰百人高會天子先問伏滔在坐不爲人作父如此定何如也晉
王戎傳阮籍常適戎父渾俄頃輒去渾戒良久然後出謂渾曰共卿言不如共阿
戎談三國志曹公曰生子當如孫仲謀若劉景升兒子豚犬耳晉杜乂傳王義之

見而目之曰膚若凝脂眼如點漆此神仙人也孔融與韋端書不意雙珠近出老蚌

鯫魚行 鯫魚甲即石決明狀如蛤 查注先生與滕達道書云中有鯫魚三百枚那爲土物之語此待未回尚未知即指達道否 王琰註蔡謨嗜鯫魚

漸臺人散長弓射初嗷鯫魚人未識西陵衰老總帳空肓向北河親饋食兩雄一律盜溝家嗜好亦若扇相差食每對之先太息不因噎嘔緣瘡痂中閒霸據關梁隔一枚何啻千金直百年南北鮭菜通往往殘餘飽臧獲東隨海舶號倭螺異方珍寶來更多磨沙淪瀋成大敵剖蚌作脯分餘波君不聞蓬萊閣下駘碁島八月邊風備胡獠舶船跋浪黿鼉震長鏡鏟處崖谷倒膳夫善治薦華堂坐令雕俎生輝光肉芝石耳不足數醋芼魚皮

眞倚牆中都貴人珍此味糟浥油藏能遠致割肥方厭萬錢勵決眥可醒千日醉三韓使者金罍來方奩饋送煩輿臺遼東太守遠自劘臨笘掾吏誰爲材吾生東歸收一斛包苴未肯鑽華屋分送羹杯作眼明卻取細書防老讀 山谷註鯫魚治青皆失精

漢書郊祀志北治大池漸臺高二十餘丈名曰泰液師古注漸浸也臺在池中受水所浸故曰漸臺漢武故曰漸臺高三十丈內有望門三層內殿堂陛咸以土爲之鑄銅鳳凰高五丈飾以黃金樓屋上漢王莽傳莽就車之漸臺欲阻池水猶抱持符命威斗軍人入殿中呼曰反虜王莽安在有美人出房曰在漸臺衆兵追之圍數百重臺上亦弓弩與相射稍稍落去矢盡無以復射短兵接初莽憂懣不能食亶飲酒陋鯫魚亶與但通一統志銅雀臺在彰德府臨漳縣魏操所築上有樓鑄大銅雀高一丈五尺置之樓巔操臨終遺令施總帳於上使宮人歌吹帳中望吾西陵墓田世說劉道真嘗詣孟靈休靈休先患疥瘡落在牀道真取食之靈休大驚痂未落者悉褫嚼嗽竟去靈休與何勖書曰適劉道向顧見嚙遂舉體流血注瘡痂味似鯫魚故也南史褚彥回傳時淮北屬江南無復鯫魚或有閒關得至者

一枚直數千錢人有餉彦回鯫魚三十枚彦回時雖貴而貧薄過甚門生有獻計賣之云可得十萬錢庚果之傳清貧自業食惟有韭葅薤生韭雜菜任昉嘗戲之曰誰謂庾郎貧食鮭嘗有二十七種注韭與九同音故謂三韭是二十七廣志鯫無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九北齊顏之推云即石決明內旁一年一孔至十二孔而止以合歲數登州所出其味珍絶光武時張步據青徐嘗使詣闕上書獻鯫魚即此本草鯫魚治青盲失精方輿記蓬萊閣在登州丹崖山閣上望海如鏡忽有若黑豆數點者郡人云海舶至矣不一炊許已至閣下驗碁島一曰鼉磯島在蓬萊海中産硯石金星雪浪者佳晉書何曾厨膳滋味擬於王者日食萬錢猶云無下箸處魏都賦醇酎中山流湎千日志怪齊人田無已釀千日酒過飲一斗醉臥千日方醒搜神記秋希中山人能造千日酒飲之千日醉又劉玄石千日醉見博物志莊子列禦寇小夫之智不離苞苴竿牘敝精神乎蹇淺

次韻水官詩　合注編卷二

佳特京師大相國寺淨因院

淨因大覺璉師以閻立本畫水官遺編禮公公既報之以詩謂某汝亦作某頓首再拜次韻仍錄二詩爲一卷以獻　附

浩若乘風船不知幾何長足尾猶在淵下有二從臣左右乘魚龍翼鑠相顧視風舉衣袂翻女子侍君側白頰垂雙鬟手執雉尾扇容如未開蓮從者八九人非鬼非戎蠻出水未成列先登揚旗擐長刀擁旁牌白羽注強參雖服甲與裳狀貌猶鯨鱷水獸不得從仰面以手扳空虛走雷霆雨雹晦九川風師黑虎囊面目昏塵烟翼從三神人萬里朝天關我從大覺師得此詭怪編畫者古閻子於今三百年見者誰不愛子者誠已難在我猶在子此理寧非禪報之以好詞何必畫在前

高人豈學畫用筆乃其天譬如善游人一一能操船閻子本逢掖疇昔慕雲淵丹青偶爲戲染指初嘗黿愛之不自已筆勢如風翻傳聞正觀中左衽解椎髻南夷羞白雉佛國貢青蓮詔令擬王會別殿寫戎蠻熊冠金絡額豹袖擁旛旜傳入應門內俯伏脫劍珮天姿儼龍鳳雜沓朝鵬鸞神功與絶跡後世兩莫扳自從李氏亡羣

畫中形象旌奇已敝老蘇寫畫特佳參圖別開生面筆勢展拓逸覺細爛此避實擊虛之法

盜竊山川長安三日火至寶隨飛煙尚有脫身者漂流出東關三官豈容獨得此今已編吁嗟至神物會合當有年京城諸權貴欲取百計難贈以玉如意豈能動高禪信應一篇詩皎若畫在前

莊子達生篇顏淵問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵津人操舟若神吾問焉曰操舟可學耶曰可善游者數能若乃夫沒人則未嘗見舟而便操之也江淹別賦雖淵雲之墨妙嚴樂之筆精注王褒字子淵揚雄字子雲唐書閻立本傳太宗與侍臣泛舟春苑池見異鳥容與波上悅之詔坐者賦詩而召立本侍狀閻外傳呼畫師閻立本是時已爲主爵郎中俯伏池左研吮丹粉望坐者羞悵流汗歸戒其子曰吾少讀書文辭不減儕輩今獨以畫見名與廝役等若曹愼毋習然性所好雖被訾屈亦不能罷也既輔政但以應務俗材無宰相器時姜恪以戰功擢左相故時人有左相宣威沙漠右相馳譽丹青之嘲左傳楚人獻黿於鄭靈公子公之食指動謂子家曰必嘗異味及宰夫解黿食大夫不與子公子公染指於鼎嘗之而出譚賓錄貞觀三年東巒謝元深入朝中書侍郎顏師古奏言昔周武王治致太平遠國歸款乃集其事爲王會篇可圖寫貽後以彰服遠之德從之乃命尚書閻立本畫之爲職貢圖唐畫斷閻立德創職貢圖異方人物說怪之狀弟立本畫國王

粉本昔南北兩朝名手不是過也唐太宗本紀龍鳳之姿天日之表胡琮別傳吳時秣陵掘地有得白玉如意大帝以問琮琮對曰秦始皇以金陵有天子氣處處瓠埋寶物以當王氣此殆是乎

弔徐德占 并序 元豐五年九月永樂城陷徐唔占死於亂兵德占洪州人今富人山谷之妹夫師川其子也

余初不識德占但聞其初爲呂惠卿所薦以處士用元豐五年三月偶以事至蘄水德占聞余在傳舍惠然見訪與之語有過人者是歲十月聞其遇禍作詩弔之 馮注此詩通首傷唔占之聰明自誤小材大任以致此也

美人種松栢欲使低映門裁培雖易長流惡病其根哀哉歲寒姿骯髒誰與論一作言竟爲明所悞不免刀斧痕一遭兒女污始覺山林尊從來覓棟梁未免傍籬藩南山

黃庭內景經三官天地水也又見後漢書劉焉傳張角五斗米賊註

香二註宋自熙甯以來用兵西陲所得蔑蘆吳保義合米脂浮圖璽門六砦而已靈州永樂之役官軍數萬死者前後約六十萬人雖其後復通和好而中國財力耗斁已極追原禍始皆自喜功好事諸臣啓之公于恆占之沒不一及邊事獨惜其少有用之身輕于授首其喪師辱國之罪固隱然言外矣

隔秦嶺千樹龍蛇奔大厦若畏傾萬牛何足詑不然老
巖壑合抱枝生孫死者不可悔吾將遺後昆
柳宗元枯松詩不以險自防遂爲明所誤杜甫古柏行大厦如傾要梁棟萬牛回首丘山重

題李伯時淵明東籬圖 合注編卷三十

彼哉嵇阮曹終以明自膏靖節固昭曠歸來侶蓬蒿新
霜著疎柳大風起江濤東籬理黃華意不在芳醪白衣
挈壺至徑醉還遊遨悠然見南山意與秋氣高
顏延年陶徵士誄夫實以誄華名由謚高苟允德義貴賤何算焉若其寬樂令終之美好廉克己之操其合謚典無愆前志故詢諸友好宜謚曰靖節徵士續晉陽秋陶潛嘗九月九日無酒於宅邊東籬下菊叢中摘盈把坐其側未幾望見白衣人至乃刺史王弘送酒也即便就酌醉而後歸陶詩采菊東籬下悠然見南山杜甫詩每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須賒杜牧詩南山與秋色氣勢兩相高

李白謫仙詩 合注編四十七卷

我居青空裏君隱黃埃中聲形不相弔心事難形容欲
乘明月光訪君開素懷天孟飲清露展翼登蓬萊佳人
持玉尺度君多少才玉尺不可盡君才無時休對面一
笑語共躡金鰲頭峰宮樓闕百千仞霞衣誰與雲煙浮
韓退之謁衡嶽廟詩須臾靜掃衆峰出仰見突兀撐青空唐書上官婉兒初生時其母夢神與大稱曰持此稱量天下又趙光逢以文章名人謂玉界尺紀聞談錄有海客言一夜見海中大鼇浮出日光照耀天地如白晝蓋金鼇也

數日前夢一僧出二鏡求詩僧以鏡置日中其
影甚異其一如芭蕉其一如蓮花夢中與作詩君家有二鏡光景如湛盧或長如芭蕉或圓如芙蕖飛

電著子壁明月入我廬月下合三壁日月跳明珠問子
是非我我是非文殊

越絶書歐冶乃因天之精神悉其伎巧造爲大劍三小劍二一曰湛盧二曰純鉤三曰勝邪四曰魚腸五曰巨闕吳王闔廬之時得其勝邪魚腸湛盧闔廬亡道子女死殺生以送之湛盧之劍去之如水楞嚴經如汝文殊更有文殊是文殊者爲無文殊如第二月誰爲是月又誰非月又於自心現大圓鏡

飲酒四首 查注此四首亦秦少游謫雷州時作載淮海集第四卷中

我觀人間世無如醉中眞虛空爲銷殞況乃百憂身惜哉知此晚坐令華髮新聖人驟難得日且致賢人

莊子有人閒世篇楞嚴經阿難汝觀世間可作之法誰爲不壞然終不聞爛壞虛空又我此無常變壞之身雖未曾滅我觀現前念念遷謝新新不住如火成灰漸漸銷殞魏書徐邈傳時科禁酒而邈私飲至於沉醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖甚怒渡遼將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者爲聖人濁者爲賢人

左手持蟹螯舉觴矚雲漢天生此神物爲我洗憂患山川同恍惚魚鳥共蕭散客至壺自傾欲去不得閒

晉畢卓傳卓嘗謂人得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒杯左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生矣魏武短歌何以解憂惟有杜康

有客遠方來酌我一甌茗我醉方不啜强啜忽復醒既鑿渾沌氏遂遠華胥境操戈逐儒生舉觴還酩酊

莊子應帝王日鑿一竅七日而渾沌死列子黃帝書寢夢遊華胥國入水不溺入火不熱乘空如履實寢虛若處牀飢寢怡然自得其後天下大治幾若華胥矣又宋陽里華子中年病忘曾有儒生自媒能治之華子之妻子以居產之半請其方儒生獨與居七日而積年之疾一朝俱除華子既悟乃大怒黜妻罰子操戈逐儒生曰曩吾忘也蕩蕩然不覺天地之有無今頓識既往數十年來存亡得失哀樂好惡擾擾萬緒起矣須臾之忘可復得乎

雷觴淡於水經年不濡唇爰有擾龍裔爲造英靈春英靈韻甚高蒲萄難與鄰他年血食汝當配杜康神

家語君子之交淡於水左傳有劉累者善擾龍洛陽伽藍記河東人劉白墮善釀六月以罌貯酒暴於日中經一旬其酒不動飲之香美醉而經月不醒朝貴相餉踰於千里以其遠至號曰鶴觴如鶴之一飛千里也史記大宛國以葡萄爲酒富人藏酒至萬餘石久者至數十歲不敗世本杜康作林酒晉江統酒誥酒之所興肇自上皇或曰儀狄一曰杜康唐王績傳聞大樂署焦革家善釀復求爲大樂丞革死妻送酒不絕歲餘又死乃弃官去所居東南有盤石立杜康祠以焦革配

大雪獨留尉氏

合註編卷二

尉氏屬河南開封府本秦縣 有客入驛呼與飲至醉詰旦客南去竟不知其誰 外集全題

古驛無人雪滿庭有客冒雪來自北紛紛笠上已盈寸下馬登堂面蒼黑苦寒有酒不能飲見之何必問相識我酌徐徐不滿觚看客倒盡不留滓千門晝閉行路絕相與笑語不知夕醉中不復問姓名上馬忽去橫短策

左傳楚子乘驛爾雅馹遽傳也漢書注傳若今之驛古者以車謂之傳車其後單置馬謂之驛騎詩小雅彼都人士臺笠緇撮古注臺夫須也即莎草謂以夫須皮爲笠所以禦暑雨左傳繞朝贈之以策注馬鞭也晉元遼傳送客冒寒舉體凍濕

陳淩山寇叅軍集序云太常少卿寇君之子其季曰元弼仕爲許州司戶叅軍徐州人也又有次韻元弼三兄詩查注

阮籍嘯臺

在尉氏東南城隅 合註編卷二

阮生古狂達遁世默無言猶餘胸中氣長嘯獨軒軒高情遺萬物不與世俗論登臨偶自寫激越蕩乾坤醒爲嘯所發飲爲醉所昏誰能與之較亂世足自存

陳留風俗傳阮嗣宗善嘯聲與琴諧陳留有阮公嘯臺世說袁羊古之遺狂晉書阮籍字嗣宗陳留尉氏人嗜酒能嘯善彈琴文帝初欲爲武帝求婚於籍籍醉六十日不得言而止籍雖不拘禮教然發言玄遠口不臧否人物嘗於蘇門山遇孫登與商畧終古及栖神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登嘯也又籍本有濟世志屬魏晉之際天下多故名士少有全者籍由是不與世事遂酣飲爲常

留別叔通元弼坦夫

查注彝彭城作田即叔通冠即元弼坦夫叔通時爲徐倅故稱同寮

三我部民孝悌化鄰保有如袁伯業苦學到袁老石生田三昔同寮向我每傾倒當年或齟齬反覆看愈好寇

吾邑于勁立風中草宦遊饒生塵飯水媚翁媪我窮交舊絕計拙集枯槁三子尤見存往復紛紵縞迎我淮水北送我睢陽道願存金石契凜凜貫華皓

左傳同宮爲寮吾嘗同寮敢不盡心乎文帝典論太祖稱長大而能勤學者惟吾與袁伯業耳魏武本紀山陽太守袁遺注字伯業絡從兄古詩疾風知勁草塵皓范萊蕪事注見前史記吾翁即若翁又毋曰劉媪注媪母別名音烏老反一曰媪女老稱也後世父母稱翁媪本此莊子天下篇雖枯槁不舍也才士也大國語人皆集於菟子獨集於枯左傳吳季札聘於鄭見子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉韓詩外傳熊渠子見其誠心而金石交冬冰堅中有潛浪翻惟當金石交可與賢達論華顛皓首皆謂白頭

和寄天選長官 馮氏合註蔡寥子集有次韻陽翟尉黃天選見寄詩即此篇也非東坡作

寓形宇宙間佚我方以老流光安足恃百歲同過鳥頃子縈網羅文采緣自表自古山林人何曾識機巧但記寒巖翁論心秋月皎黃香十年舊禪學參衆妙虛懷養天和冐狗奔走鬧官居職事理晨起何用早桐陰滿西齋叱吏供灑掃眷子東南來野飯煮芹藜蔡光既清尚令尹亦高蹈相將古寺行軟語頹晚照公家有畸人公有族人隱嵩山虛緣能自保卜築嵩山陽何一作行當從結好中山饒勝景一覽未易飽何時命巾車共陟雲外嶠翻然一作思筋力疲不復追踴跳公詩擬南山雄拔千丈峭形容逼天眞邂逅識其要藩籬吾未窺敢議窮閫奥

歸去來辭寓形宇內復幾時莊子大宗師大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死金樓子楚國龔舍初隨楚王朝宿未央宮見赤蜘蛛大如栗四面縈羅網也有蠭觸之而死者進而不能得出焉舍乃歎曰吾生亦如是耳仕宦人之羅網也豈可淹歲於是挂冠而退時人謂之蜘蛛隱莊子齊物論此之謂蔡光天宗師畸

先生初自密移徐故迎我云淮水北今自徐往南京故云送我睢陽道

參寥篇子但予

蔡老二字參寥集作先生

重注此詩亦見張文潛右史集第六卷中
苕溪叢話及宋文鑑皆以為張秉作

人者畸於人而侔於天杜子美詩夜闌接軟語歸去來辭或命巾車或棹孤舟孔叢子巾車命駕將適唐都注以衣飾車也韓退之有南山詩凡百有二韻詩國風邂逅相遇適我願兮宋玉對楚王問夫藩籬之鷃豈能與之料天地之高哉爾雅西南隅謂之奧

昭陵六馬唐文皇戰馬也琢石象之立昭陵前

客有持此石本示予爲賦之

天將剗隋亂帝遣六龍來森然風雲姿颯爽毛骨開颼颼
馳不及視山川儼莫回長鳴視八表擾擾萬駑駘秦王
龍鳳姿魯鳥不足摧腰間大白羽中物如風雷區區數
豎子搏取若提孩手持掃天帚六合如塵埃艱難濟大
業一一非常才維時六驥足績與英衛陪功成鏘八鸞
玉輅行天街荒涼昭陵闕古石埋蒼苔

唐書太宗本紀生四歲有書生謁高祖曰公在相法貴人也然必有貴子及見太宗曰龍鳳之姿天日之表其年幾冠必能濟世安民周禮馬八尺以上爲龍杜子美詩英姿颯爽來酣戰又卓立天骨森開張六韜陷堅陣敗強敵用大黃參連弩飛鳧電影自副飛鳧赤莖白羽以鋼爲首電影青莖赤羽以銅爲首杜詩猛將腰間大羽箭唐書太宗嘗自製長弓大羽箭皆倍常制以旌武功英衛英公徐世勣衛公李靖也

顏閻

馮氏舍注山谷外集亦有顏閻詩前十二句與此詩大略同疑此篇非東坡詩筆意亦于山谷若近

顏閻古有道躬耕自衣食區區魯小邦不足隱明德軺
軒來我門聘幣繼金璧出門應使者反錫命尸庭空履迹薄俗徇
誤將命非敢憚行役使者反錫命尸庭空履迹薄俗徇
世榮截趾履之適所重易所輕隋珠彈飛翼伊人畏照
影獨往就陰息鴟俎薦忠賢誰能死燔炙念彼藏皮冠
安知獲堯客

外集編徐州卷內

本少陵冬狩行京兆方山公注東都賦傑任兒誤注西都疑即兒誤之誤

莊子讓王篇魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉顏闔守陋閭苴布之衣而自飯牛魯君之使者至顏闔自對之使者曰此顏闔之家與顏闔曰然使者致幣顏闔曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之使者還反審之後來求之則不得已達生篇忘足履之適也讓王篇今且有人於此以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則以所用者重而所要者輕也漁父篇人有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多不知處陰以休影處靜以息迹愚亦甚矣左傳臣不見皮冠不敢進也南史明僧紹屢徵不至隱於攝山高帝謂其弟慶符曰卿兄高尚其事亦堯之外臣朕夢想幽人固已勤矣所謂徑路絕風雲通仍賜竹根如意笏鐔冠

贈狄崇班季子 查注淳化二年詔置內殿崇班在供奉侍禁殿直之上狄名失考

狄生臂鷹來見客不會揖踞牀咤得雋借筋數禽入短後掬豹裘猶濺猩血溼指呼索酒嘗快作長鯨吸半酣論刀槊怒髮欲起立北方老獝子狂突尚不繫要須此慄悍氣壓邊烽急夜走追鋒車生斬活離級持歸獻天王封侯穩可拾何為走獵師日使羣毛泣

千老座作十志皆圖中之景也查注

南史張充傳字延符少好逸遊父緒嘗告歸至吳始入西郭逢充臂鷹左牽狗遇緒船至便放紲脫韝拜於水次緒曰一身兩役無乃勞乎莊子吾王所見劍士皆蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難杜詩笑指銀瓶索酒嘗又飲如長鯨吸百川史記怒髮上衝冠蔡文獝屈尾犬也記獻犬則執縲注紲繫也按老獝子謂契丹也古今注追鋒車去巾蓋施通幰遽則乘之晉杜預傳給追鋒車第二駙馬班固賦四夷間奏德廣所極傑俠兇離罔不具集活離疑即兇離漢書夏侯勝每講授謂諸生曰士病不明經術經術苟明其取青紫如俛拾地芥耳後漢班超傳立功異域以取封侯萬里之外安能久事筆硯間乎班賦風毛雨血灑野
薇天

題盧鴻學士堂圖 唐書盧鴻字顯然范陽人徙洛陽博學善書稽結廬嵩山名所居廬曰寧極開元禮徵不至此詩亦見欒城集東坡未嘗遊太室也查注子由嘗試舉人洛下有登萬山諸什故起云云

昔為太室花盧岩在東蘇麓直上登封壇一夜繭生足徑歸不復往巒壑空在目安知有千老舒卷不盈軸一處一盧生裘褐蔭喬木方為世外人行止何煩錄百年入

篠筍犬馬同一束嗟予縛世累歸未有茅屋江干百畝田清泉映修竹尚欲逃世名豈須上圖軸

一統志高山在登封卽中嶽東曰太室西曰少室淮南子楚王欲攻宋墨子聞之自魯而趨楚十日十夜足重繭而不休息杜詩足繭荒山轉愁疾後漢法眞傳友人郭正稱之曰法眞名可得聞身難得而見逃名而名我隨避名而名我追可謂百世之師矣

寄周安孺茶　合注卷四十九

大哉天宇內植物知幾族靈品獨標奇逈超凡草木名從姬旦始漸播桐君錄賦詠誰最先厥傳惟杜育（育當作毓）唐人未知好論著始於陸常李亦清流當年慕高躅遂使天下士嗜此偶於俗豈但中土珍兼之異邦鬻鹿門有佳士博覽無不矚邂逅天隨翁篇章互賡續開園頤山下屏跡松江曲有興卽揮毫粲然存簡牘伊予素寡愛嗜好本不篤粵自少年時低回客京轂雖非曳裾者庇蔭或華屋頗見綺紈中齒牙厭粱肉小龍得屢試糞土視珠玉團鳳與葵花碔砆雜魚目貴人自矜惜捧玩且緘櫝未數日注卑定知雙井辱於茲自研討至味識五六自爾入江湖尋僧訪幽獨高人固多暇探究亦頗熟聞道早春時攜籃赴初旭驚雷未破蕾采采不盈掬旋洗玉泉蒸芳馨豈停宿須臾布輕縷火候謹盈縮不憚頃間勞經時廢藏蓄鬆筒淨無染箬籠勻且複苦畏梅潤侵暖須人氣燠有如剛耿性不受纖芥觸又若廉

夫心難將微穢瀆晴天敞虛府石碾破輕綠永日遇閑賓乳泉發新馥香濃奪蘭露色嫩期秋菊鬬俗競傳誇豐腴面如粥自云葉家白頗勝中山醁好是一杯深午牕春睡足清風擊兩腋去欲凌鴻鵠嗟我樂何深水經亦屢讀子陀中泠泉次乃康王谷蝥培頃曾嘗瓶罌走僮僕如今老且懶細事百不欲美惡兩俱忘誰能强追逐薑鹽拌白土稍稍從吾囑尚欲外形體安能徇心腹由來薄滋味日飯止脫粟外慕既已矣胡爲此羈束昨日散幽步偶上天峰麓山圃正春風蒙茸萬旗簇呼兒爲佳客採製聊亦復地僻誰我從包藏置廚簏何嘗較優劣但喜破睡速況此夏日長人間正炎毒幽人無一事午飯飽蔬菽困臥北牕風風微動牕竹乳甌十分滿人世眞局促意爽飄欲仙頭輕快如沐昔人固多癖我癖良可贖爲問劉伯倫胡然枕糟麴

爾雅檟苦荼郭璞注樹小似梔子冬生今呼早采者爲茶晚取者爲茗爾雅始於周公故曰名從姬旦始晉杜毓荈賦燲如積雪煒若春敷雲溪友議陸羽字鴻漸唐人著茶經三卷造茶具二十四事時鬻茶者以陸羽爲茶神祀之芸叟談貢元中常袞爲建州刺史始蒸焙而研之謂之研膏茶中朝故事李德裕相國有親知授舒州牧李曰到郡日天柱峰茶可惠三四角因話錄李紓性嗜茶常曰茶須緩火炙活火煎蓋謂老湯三沸之法非活火不能成也唐書党魯使西番烹茶帳中番使問何爲魯曰滌煩療渴所謂茶也番使曰我亦有之命取出以示曰此壽春者此顧渚者此蘄門者唐書皮日休字襲美襄陽人以詩文著隱鹿門山中自號閒氣布衣與華亭陸龜蒙友善陸號天隨子松陵集有皮日休茶人詩云生於顧渚山老在漫石塢陸龜蒙詩云日共鷹皁盧何勞傾斗酒歸田錄茶之品莫貴於龍鳳團凡八餅重一斤慶曆間蔡君謨爲福建運使造小片龍團其品精絕謂之小龍團凡二十餅重一斤其價值金二兩每南郊致齋中書樞密各賜一餅宮人往往鏤

金其上其貴重如此茶譜蒙山頂曰上清峯茶最艱得候雷發聲採之茶錄藏茶宜蒻葉而喜過燥故收藏之家以蒻葉封裹入焙中三兩日一次用火常如人體溫溫然以御濕潤又茶以建寧貢爲上有石乳滴乳龍鳳團等名皆碾末作餅中山酒注見前盧仝茶歌五椀肌骨清六椀通仙靈七椀吃不得也惟覺兩腋習習清風生中朝故事李德裕居廊廟日有親知奉使京口李曰還日金山下江中泠水取置一壺來其人忘之舟上石頭城方憶及汲一瓶歸京獻之李飲後大咤曰江南水味有異於頃歲此頗似建業石頭城下水其人謝過不敢隱張又新煎茶記粉羽品天下二十水楊子中泠水第七南康記谷簾泉在府城西泉水如簾布巖而下者三十餘派陸羽品其味爲天下第一廬山記康王谷楚康王照爲秦將王翦所窘匿此桑喬山疏云在康王谷中故名谷簾蝦蟆培注見前張又新煎茶記粉槍末旗蘇蘭薪桂茶譜蘄州團黃茶有一旗二槍之號言一葉二芽也晉陸潛傳嘗言夏月虛閑高臥北牕之下清風颯至自謂羲皇上人劉伶酒德頌奮髯箕踞枕麴藉糟無思無慮其樂陶陶

余自城中還道中雲氣自山中來如羣馬奔突以手掇開籠收其中歸家雲盈籠開而放之作攫雲篇

外集編入鳳翔時作

物役會有時星言從高駕道逢南山雲欻吸如電過竟誰使令之袞袞從空下龍移相排掇子達切鳳舞或頹亞散爲東郊霧凍作枯樹穉或飛入吾車偪仄入肘腋搏取置筒中提攜反茅舍開緘乃放之掣去仍變化雲兮汝歸山無使達官怕

詩國風星言夙駕稅于桑田禮記天降時雨山川出雲釋名雲猶云云衆盛意也韓愈雪詩崩騰相排掇龍鳳交橫飛注排掇密掇也後漢書河南張楷字公超能作五里霧時關西人裴優亦能作三里霧謝氏詩源頭言腕之妻能作鎖雲囊佩之陟高山有雲處雲氣入其中歸家啟視雲白如綿自囊而出史記善射每言能仰射入雲中其妻不信因以一囊繫箭頭令射之及墜驗之果有白雲在內因名箭曰鎖雲故子美詩云翻身向天仰射雲是也詩意大槩本此唐諺語木若稼達官怕韻注木稼一曰木介亦曰樹稼春秋雨木冰卽此師古注曰氣著樹木結爲冰也杜詩有逼仄行

游山呈通判承議寫寄參寥師

煌煌世胄餘夫子非祿祿由來有詩書所以能絶俗得
官本河朔瓜期未易促扁舟下南來逸駕追鳴鵠遇勝
卽倘佯風餐兼露宿嗟予偶傾蓋一笑外羈束杖策每
過從相攜訪山谷東風披鮮雲繡錯出林麓松門有時
盡幽景無斷續崖轉聞鐘聲林疎見華屋銜山餘落景
歸迹猶躑躅誰云鄴下歡往事不可復吾曹二三子取
樂亦云足願公寄新詩一一能見錄船頭行北歸囊橐
有美玉塵埃京洛人亦與洗心目

史記平原君傳公等錄錄所謂因人成事者也魏其武安侯使灌夫太后怒曰此時帝在卽錄錄與祿祿全左傳齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代期戍公問不至家語孔子之郯遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生文選靈運擬鄴中詩序云建安末予時在鄴宮朝遊夕讌

查注按先生歸自海南有次韻郭功甫詩此首亦見參寥子集題云與黃仲錫通判同游天竺諸山又先生守定州日曾爲通判故有得字本河朔句

查注按先生歸自海南有次韻郭功甫詩統句二首功甫是時考官遊嶺外今考青山集有送芒道人詩作

究懽愉之極天下良辰美景賞心樂事四者難幷今昆弟友朋二三諸彥共盡之矣

和郭功父韻送芒道人游隱靜 馮注功甫知端州見前 郭祥正家詩注

觀音妙智力應感隨緣度芒師訪東坡寧辭萬里步道
義偶相契十年同去住行窮半世閒又欲浮盃渡我願
焚囊鉢不作陳俗具會取卻歸時只是而今路

楞嚴經得大自在力無畏施衆生妙音觀世音梵音海潮音救世悉安寧出世獲常住高僧傳晉杯渡者不知其姓名常乘大杯渡河因名焉許渾送僧詩杯浮野渡魚龍遠錫響空山虎豹驚傳燈錄守清禪師有僧問如何是和尚家風曰一缽兼一缽到處是生涯

次韻魯直戲贈 山谷詩以豔體寓意蓋有苦作郎時爲趙挺之所逐也

昨夜試微涼汗衾初退紅我願隨秋風隨身入房櫳君
王不好事只作好驚鴻細看卷薑尾我家眞栗蓬

楊妃外傳楊貴妃每夏月常衣輕綃汗出紅膩而多香拭於巾帕其色桃紅洛神賦矯若遊龍翩若驚鴻詩小雅彼君子女卷髮如蠆注蠆蠍蟲尾末揵然似髮之曲上者又國風首如飛蓬栗蓬未詳禪宗有栗棘蓬語按之詩意不合宋玉登徒子好色賦其妻蓬頭攣耳齞脣歷齒云云栗蓬疑當作歷蓬

寄傲軒

歸去來辭倚南牕以寄傲李端叔牡溪集有題韋偃畫道人寄傲詩注馮注畢道名午莫湖人

先生英妙年一掃千兔禿仕進固有餘不宜踐場屋通闔何所傲傲名非傲俗定知軒冕中享榮不償辱豈無自安計得失猶轉轂先生獨揚揚憂患莫能瀆得如虎挾乙失若龜藏六茅簷聊寄寓俛仰亦自足東坡無邊春方寸盡藏畜醉哦傍若無獨侑一樽醁牀頭車馬道殘月挂疎木朝客紛擾時先生睡方熟

選賦終童山東之英紗杜甫詩詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍李白詩筆鋒殺盡中山兎酉陽雜俎虎威如乙字長寸許在腋兩旁皮內尾端亦有之佩之臨官則能威衆雜阿含經有龜被野干所包藏六而不出野干怒而捨去佛告諸比丘當如龜藏六根魔不得便注野干獸名干音幵范石湖詩六用都藏縮似龜

御史臺榆槐竹柏四首

榆

我行汴堤上厭見榆陰綠千株不盈畝斬伐同一束及居幽囚中亦復見此木蠹皮潛秋雨病葉埋牆曲誰言霜雪苦生意殊未足坐待春風至飛英覆空屋

槐

憶我初來時草木向衰歇高槐雖經秋晚蟬猶抱葉淹留未云幾離離見疎筴栖鴉寒不去哀叫飢啄雪破巢

馮注二老堂詩話蘇子容亦攝赴臺獄集中序云予晝居三院東閣子瞻在知雜南廡才陽一垣有向云遷憐北戶吳興守語厚通宵不忍閉

帶空枝疎影挂殘月豈無兩翅羽伴我此愁絶

周禮烜氏掌火冬取槐檀之火淮南子槐之生也入季春五日而兎目十日而鼠耳更旬而始規後漢書破巢之下寧有完卵

竹

今日南風來吹亂庭前竹低昂中音會甲刃紛相觸蕭然風雪意可折不可辱風霽竹已一作亦回猗猗散青玉故山今何有秋雨荒籬菊此君知健否歸掃南軒綠一作三徑綠

莊子養生主合於桑林之舞乃中經首之會詩國風綠竹猗猗元稹竹詩一一青琅玕唐人郊居詩門外晚晴秋色老萬條寒玉一溪烟晉畫王徽之字子猷嘗暫寄人空宅便命種竹曰何可一日無此君

柏

故園多珍木翠柏如蒲葦幽囚無與樂百日看不已時

來拾流膠一作肪未忍踐落子當年誰所種少長與我齒仰視蒼蒼翰所閱固多矣應見李將軍膽落溫御史

春秋運斗樞玉衡星精散爲柏李德裕平泉花木記有珠子柏實如珠子生葉又有鴈翅槍葉婆娑如鴈翅也漢書平恩侯許伯入第蓋寬饒仰屋視而歎曰富貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣唐書敬宗初立夏綏節度使李祐進馬百五十匹侍御史溫造彈祐違敕進奉請論如法詔釋之卻其所進祐謂人曰吾夜半入蔡州城取吳元濟未嘗心動今日膽落於溫御史矣桑道茂傳茂居有二柏甚盛茂曰人居木盛則土衰土衰則人病乃以鐵數十斤自埋其下曰後有發者死太和中溫造居之發藏鐵而造死

問淵明

合注陶詩卷十二

公自注或曰東坡此詩與淵明反此非知言也蓋亦相引以造意言者未始相非也元祐五年十月日

子知神非形何復異人天豈惟三才中所在靡不然我引而高之則爲星斗懸我散而卑之寧非山與川三皇雖云沒至今在我前八百要有終彭祖非永年皇皇謀

一醉發此露槿妍有酒不辭醉無酒斯飲泉立善求我譽飢人食饑涎委運憂傷生憂一作運去生亦還縱浪大化中正爲化所纏應盡便須盡寧復事此言

朱亥墓　公自注俗謂屠兒墓　朱亥信陵君椎殺晉鄙律以春秋之義當書盜殺晉鄙此特意也

昔日朱公子雄豪不可追今來遊故國大塚屈稱兒平日輕公相千金棄若遺梁人不好事名字寄當時魯史指俗呼屠兒盜齊豹求名誰復知慎無怨世俗猶不遭仲尼

史記信陵君傳公子請朱亥朱亥笑曰臣乃市井鼓刀屠者而公子親數存之所以不報謝者以爲小禮無所用今公子有急此乃臣效命之秋也遂與公子俱至晉鄙軍晉鄙合符疑之欲無聽朱亥袖四十斤鐵椎椎殺晉鄙春秋經昭二十年秋盜殺衛侯之兄縶縶梁傳盜賤也其曰兄母兄也曰衛侯衛侯累也春秋經昭三十一年冬黑肱以濫來奔左傳賤而書名重地也或求名而不得或欲蓋而名彰是以春秋書齊豹曰盜三叛人名以懲不義

嚴顏碑　公自注在夔州　合注卷一

先主反劉璋兵意頗不義孔明古豪傑何乃爲此事劉璋固庸主誰爲死不二嚴子獨何賢談笑傲碕岸國亡君已執嗟子死誰爲何人刻山石使我空涕淚吁嗟斷頭將千古爲病悸

蜀書張飛傳先主入益州還攻劉璋飛與諸葛亮等泝流而上分定郡縣至江州破璋將巴郡太守嚴顏生獲之飛呵顏曰大軍至何以不降顏答曰卿等無狀侵奪我州我州但有斷頭將軍無降將軍也飛怒令左右牽去斫頭顏色不變曰斫頭便斫頭何爲怒也飛壯而釋之引爲賓客漢田延年傳大將軍曰誠然實勇士也發大議時震動朝廷光因舉手自撫心曰使我至今病悸師古注悸心動也音季

峴山　在襄陽府城南　峯山名在襄陽城南三峴宋時改峯山爲中峴以峴山爲上峴峯山爲下峴

遠客來自南游塵昏峴首過關無百步曠蕩吞楚數登

高忽惆悵千載意有偶所憂誰復知嗟我生苦後團團
山上榆歲歲閱榆柳大材固已殊安得同永久可憐山
前客倏忽星過霤賢愚未及分來者當自咎

晉羊祜傳祜樂山水每風景佳必造峴山嘗慨然歎息顧謂從事鄒湛等曰自有
宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人悲
傷如百歲後有知魂魄猶應登此也湛曰公德冠四海道嗣前哲令聞令望必與
此山俱傳至若湛輩乃當如公言耳及祜卒襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所
建碑立廟歲時饗祭焉望其碑者莫不流涕杜預因名爲墮淚碑

驪山　查注此詩亦見宋文鑑第十四卷題三驪山歌李廌作

君門如天深幾重君王如帝坐法宮人生難處是安穩
何爲來此驪山中複道凌雲接金闕樓觀隱煙橫翠空
林深霧暗迷八駿朝東暮西勞六龍六龍西幸峨眉棧
悲風便入華清院霓裳蕭散羽衣空麋鹿來游猿鶴怨
我上朝元春半老滿地落花無人掃羯鼓樓高挂夕陽
長生殿古生青草可憐吳楚兩醯雞築臺未就已堪悲
長楊五柞漢幸兔江都樓成隋自逃由來留連多喪國
晏安酖毒因奢惑三風十愆古所戒不必驪山可亡國

一統志驪山在臨潼左曰東繡嶺右曰西繡嶺下有溫泉其清徹底不火而熱初
學記閶闔天門也角亦天門也楚辭離天之門兮九重晉志心三星天王正位也中
星曰明堂天子位爲大辰主天下之賞罰故天子所居曰法宮戰國策蘇秦曰謁
者如鬼主人難得見如天帝明皇雜錄天寶六年更溫泉宮曰華清宮治井爲池
環山列宮室李白詩六龍西幸萬人權峨眉山名在蜀詳見下卷望湖亭詩注杜
牧華清宮詩行雲不下朝元閣一曲淋鈴淚萬行劉禹錫詩開元天子萬事足惟
惜當時光景促三鄉驛上望仙山歸作霓裳羽衣曲史記淮南傳伍被曰臣聞子
胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿游姑蘇之臺也今臣亦見宮中生荊棘露
沾衣也南京鵠鼓錄明皇嘗遇二月初宿雨始晴景色明媚小殿亭內柳杏將吐
遣高力士取羯鼓上臨軒縱擊一曲名春光好回顧柳杏皆拆白樂天長恨歌七

月七日長生殿夜半無人私語時吳地記吳王闔閭十一年起臺於姑蘇山因山爲名左傳楚靈王爲章華之臺與伍舉登焉曰臺美公矣夫醢雞鼈中小蟲見莊子三輔黃圖五柞宮在盩厔漢武帝建有五柞樹可蔭數畝長楊宮在盩厔漢武帝游江都浙人項昇進新宮圖營建宮漢修飾以備行幸有垂楊以名通鑑隋煬帝游江都浙人項昇進新宮圖營建既成幸之曰使眞仙游此亦當自迷因名迷樓左傳晏安酖毒不可懷也尚書伊訓惟玆三風十愆卿士有一於身家必喪邦君有一於身國必亡

和子由除日見寄

先生於辭字除夏亭又名三池引汴水種蓮養魚於其中見本集後補遺下卷和子由岐下詩引

薄官驅我西遠別不容惜方愁後會遠未暇憂歲夕强歡雖有酒冷酌不成席秦烹惟羊羹隴饌有熊腊念爲兒童歲屈指已成昔往事今何追忽若箭已釋感時嗟事變所得不償失府卒來驅儻鬻鑾驚遠客愁來豈有魔煩汝爲攘磔寒梅與凍杏嫩萼初似麥攀條爲惆悵玉蕊何時折不憂春艷晚行見棄夏鬻人生行樂耳安用聲名籍胡爲獨多感不見膏自爇詩來苦相寬子意遠可躡依依見其面疑子在咫尺兄今雖小官幸忝佐方伯北池近所鑿中有汴水碧臨池飲美酒尚可消永日但恐詩力弱鬬健未免輒詩成十日到誰謂千里隔

一月寄一篇憂愁何足攘

陶詩飢來驅我去淮南子熊當心有白脂如玉味甚美俗呼熊白國語單襄公曰高位實疾償厚味實腊毒周禮腊人掌乾肉又脯腊注腊小物全乾者周禮方相氏黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾率百隸時難以索室驅疫難通作儺後漢禮儀志季冬先臘一日大儺逐疫選門子弟十歲以上十二歲以下百二十人爲侲子皆赤幘皂衣執大鼗鼓以逐惡鬼於禁中月令季冬之月天子居玄堂右个命有司大難旁磔出土牛以送寒氣又九門磔攘以畢春氣漢楊惲傳人生行樂耳須富貴何時漢雨龔傳龔勝不食死有老父來弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟天天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰詩國風且以喜樂且以永日魯須在泮獻馘記釋奠於學以訊馘告莊子槁項黃馘一作聝或云截耳從聝獻首從馘謝莊賦隔千里兮共明月史記屈原憂愁幽思而作離騷

夢雪　外集編鳳翔詩中

殘杯失春溫破被生夜悄開門千山白俯仰同一照雖時出圭角固自絶瑕竅兒童勿驚怪調汝得一笑

送呂行甫司門倅河陽　查注呂希哲字行甫申集雜記相州子行義過人考呂夷簡諡忠

結交不在久傾蓋如平生識子今幾日送別亦有情子生公相家高義久崢嶸天才既超詣世故亦屢更譬如追風驥豈免羈與纓念我山中人久與麋鹿幷誤出挂世網舉動俗所驚歸田雖未果已覺去就輕河陽豈云遠出處恐異程便當從此別有酒無徒傾

觀子玉郎中草聖

柳侯運筆如電閃子雲寒悴羊欣儉百斛明珠便可扛此書非我誰能雙

韋續書訣墨藪唐太宗論蕭子雲書行行如縈春蚓字字如綰秋蛇故曰寒悴法書苑梁武帝評羊欣書如大家婢爲夫人雖加位遇而舉止羞澀故曰儉也

歌辭

竹枝歌　幷序　合注編卷一

竹枝歌本楚聲幽怨惻怛若有所深悲者豈亦往者之所見有足怨者歟夫傷二妃而哀屈原思懷王而憐項羽此亦楚人之意相傳而然者且其山川風俗鄙野懃苦之態固已見於前人之作與今子由之詩故特緣楚人疇昔之意爲一篇九章以

傷二妃

弔屈原

哀悼王

憐項王

補其所未道者

蒼梧山高湘水深中原北望度千岑帝子南遊飄不返
惟有蒼蒼楓桂林楓葉蕭蕭桂葉碧萬里遠來超莫及
乘龍上天去無蹤草木無情空寄泣水濱擊鼓何喧闐
相將扣水求屈原屈原已死今千載滿船哀唱似當年
海濱長鯨徑千尺食人爲糧安可招君不歸海水深
海魚豈解哀忠直吁嗟忠直死無人可惜懷王西入秦
秦關已閉無歸日章華不復見車輪君王去時簫鼓咽
父老送君車軸折千里逃歸迷故鄉南公哀痛彈長鋏
三戶亡秦信不虛一朝兵起盡讙呼當時項羽年最少
提劍本是耕田夫橫行天下竟何事棄馬烏江馬垂涕
項王已死無故人首入漢庭身委地富貴榮華豈足多
至今惟有塚嵯峨故國淒涼人事改楚鄉千古爲悲歌

紀云勢須有一結收
音節酷似汾陰行
其聲哀婉動人

一統志禹貢荊州之域天文牛女分野周爲百粵地秦屬桂林漢曰蒼梧地總百粵山連五嶺柳開記桂林全州分水嶺下卽湘灕二水東自海陽至此分南北而離也北爲湘水南爲灕水竹書舜南巡不返史記舜巡狩崩於蒼梧之野葬於九疑漢郊祀志黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人龍迺去餘小臣不得上悉持龍髯墮墮黃帝之弓黃帝既上天乃抱其弓與龍髯號博物志舜南巡不返二女追之不及至洞庭之山以淚揮竹竹盡斑妃死爲湘水神故曰湘妃竹續齊諧記五月五日楚人棟葉裹糉投汨羅江祭屈原注見前晉夏統傳領小海之唱謂子胥屈平立吾左右矣崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者數丈一生數萬子異物志鯨鯢長百丈大亦稱之雄曰鯨雌曰鯢史記屈原傳時秦昭王與楚婚欲與懷王會懷王欲行屈平曰秦虎狼之國不可信不如無行懷王稚子子蘭勸王行入武關秦伏兵絕其後因留懷王以求割地懷王怒不聽七走趙趙不內復之秦竟死於秦而歸葬漢書臨江王傳既上車軸折車廢江陵父老流涕竊言曰吾王不反矣項羽本紀范增說項梁曰齊滅六國楚最無罪自懷王入秦不反楚人憐之至今故楚南

公曰楚雖三戶亡秦必楚也彈鋏用馮驩事已見又羽本紀項籍者字羽初起時年二十四又項王謂烏江亭長曰吾知公長者吾騎此馬五歲所當無敵嘗一日行千里不忍殺之以賜公顧見漢騎司馬呂馬童曰若非吾故人乎吾聞漢購我頭千金邑萬戶吾爲若德乃自刎而死又夜聞四面皆楚歌又項王乃悲歌忼慨

轆轤歌 查注馮注俱云唐顧況集有悲歌六首又戎歌作李思曲即此合篇此其排律也

新繫青絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知
轆轤一轉一惆悵何處春風吹曉幕江南綠水通珠閣
美人二八顏如花泣向花前畏花落臨春風聽春鳥別時多見時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相對曉

古賦轆轤不絕注環轉也又轉轤井上汲水木一作轆轤魏志京城內有園患無水傳玄先生乃作翻車令童轉之水自復更入其功百倍白居易詩蕭相厥初謁名平中庭百拜百不應名平後來謁蕭相故侯一拜一惆悵郭璞井賦爾乃冠玉檻綵鱗錯鼓轆轤彈勁索飛輕帶之繽紛于爭驚而互溺長纍湊蛇以曾縈兮瑤簪龍騰而洒激禮斗威儀玉衡北兩星爲玉繩謝朓詩金波麗鳷鵲玉繩低建章再見梁謝舉凌雲臺詩勢高凌玉井臨洶度金波注玉井星名按此則瑤井玉繩

皆指星言故曰相對曉公詩精妙典博如此

辨道歌 外集編惠州卷中

北方正氣名祛邪東郊西應歸中華離南爲室坎爲家
先凝白雪生黃芽黃河流駕紫河車水精池產紅蓮花
赤龍騰霄驚盤蛇姹女含笑嬰兒呀十二樓瞰靈泉霍
華池玉液陰交加子馳午前無停差三田聚寶眞生涯
龜精鳳髓填谿谷卻天地駭有鬼神嗟一丹休別內外砂
長修久餌須叔遐腸中澄結無餘相俗骨變換顏如葩
哀哉世人爭齒牙指僞爲眞正爲哇輕肥甘美形驕奢
謫詭詐妄言矜誇遊魚在網兔在罝一氣頓盡猶嘔啞

餘生所託誠棲槎九原枯髀如亂麻胡不割衆如鎖鉚
空與利名交撑拏胡不讓□如文騙可惜貪愛相漫塗
眞心道意非不嘉餐金聞活非虛譁何須横議相疵瘕
衆口並發鳴羣鴉安知聚散同魚蝦自纏如繭居如蝸
日懷嗔喜甘龍笈其去死地猶獵貑吾恨爾見有所遮
海波或至驚井蛙烏輪卽晚蟾影斜吾時俱覩超雲霞

史記司馬相如傳呼吸沆瀣兮餐朝霞師古注沆瀣北方夜半氣也揚雄曰或玄
而萌或黄而芽陰眞君金液丹訣北方正氣爲河車東方甲乙成丹砂兩情合養
爲一體朱雀調運生金花眞訣龍從火裏出虎向水中生注龍本坎水而出於火
虎本離火而出於水是乃水火之相生也志林人生死自坎離交則生分則死離
爲心坎爲腎龍者汞也精也血也出於腎肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也
出於心肺藏之離之物也道書蓬萊修煉法河車是水朱雀是火取水一斗鍮中
以火炙之百沸致聖石九兩其中初成姹女次謂之玉液後成紫色謂之河車白
色曰白河車青色曰青河車赤色曰赤河車亦名黄芽參同契河上姹女得火則

飛孫思邈詩取金之精合石之液列爲夫婦結爲魂魄一體混沌兩精感激河車
覆載鼎候無忒洪爐列火烘燄翕赫姹女氣索嬰兒聲寂紫色內達赤芒外射骨
變金植顏駐玉澤黄庭內景經琴心三疊舞胎仙注琴和也疊積也和積三丹田
如一則如胎息之仙也太清煉靈丹經丹砂外包八石內含金精晉畫許邁字叔
遐服氣一氣千餘息仙經道家用金色藥石於鼎以水火煉之成丹爲外丹口吐
濁氣曰吐故鼻納清氣曰納新爲內丹莊子天運篇相黎橘柚其味相反而皆可
於口又兵莫憯於志鍥鉚爲下眞誥仰咽金漿挹景登空左傳予取予求不汝疵
瑕也懷沙賦鳳凰在笯兮雞雉翔舞說文鵔牡豕也左傳既定爾婁豬盍歸吾艾
鵔莊子堦井之鼃注見前五經通義月中有兔與
蟾何月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰繫於陽也

陳守道　合注編三十九卷

一氣混淪生復生有形有心卽有情共見利欲飲食事
各有爪牙頭角爭爭時怒發霹靂火險處直在嵌巖坑
人僞相加有餘怨天眞喪盡無純誠徒自取先用極力
誰知所得皆空名少爲處士松栢寒蓬萊眞人冰玉清

山是心兮海爲腹陽爲神兮陰爲精渴飲靈泉水飢食
玉樹枝白虎化坎青龍離鎖禁娃女關嬰兒樓臺十二
紅玻璃木公金母相東西純鉛眞汞星光輝烏升兔降
無年期停顏卻老只如此哀哉世人迷不迷

越絕書道生氣氣生天地天地生萬物莊子德充符惠子曰人而無情何以謂之人莊子曰道與之貌天與之形惡得不謂之人惠子曰旣謂之人惡得無情春秋繁露王者言不從則金不從革而秋多霿霿霿霿金氣也其音商也穀梁傳陰陽相薄感而爲雷激而爲霆廣記木公生於碧海之上以主陽和之炁號東王公又以西華至妙之炁化而生金母西王母傳陰陽初小兒歌曰著青幬入天門揖金母拜木公 漢

老人行 查注漁隱叢話此詩與申王畫馬圖俱非東坡作世傳集乃東坡手自編者誤誤統少攷皆無之

有一老翁老無齒處處無人問年紀白髮如絲向下垂
一雙眸子碧如水不裹頭又無履履相識雖多少知已問

翁畢竟何所止笑言只在紅塵裏秋風獵獵行雲飛老
人此意無人會目注雲歸心自知黃口小兒莫相笑老
人舊日曾年少浪迹常如不繫舟地角天涯知自跳亦
曾樂半夜傳籌醉朱閣美人如花弄絃索只恨尊前明
月落亦曾憂鸝旅他鄉泊暮秋故國日邊無信息斷鴻
空逐水長流或安貧或安富或爵通侯封萬戶一任秋
霜換鬢毛本來面目長如故水有源兮山有芝人意雖
存事已非有時卻憶經遊處都似茫茫春夢歸瀰來尤
解安貧賤不爲公卿强陪面皎如明月在秋潭動著依
前還不見還不見可奈何空使遠人增眷戀但秖從他

隨物轉青樓黃閣長相見若相見莫慇懃卻是翁家舊主人

孔子衍闕操年紀逝邁一身將老國語注十二年歲星一周爲一紀韓詩一奴長髮不裹頭一婢赤腳老無齒家語所得皆黃口小雀史記是以尚乳臭莊子刻鵠寇汎若不繫之舟祭十二郎文一在天之涯一在地之角漢紀漢世祖於樓上施青漆謂之青樓杜牧之詩贏得青樓薄倖名此則指娼家青樓也宋志三公黃閣前史無其義禮記士與天子同公侯大夫則與鄭玄注士賤與君同不嫌也夫朱門洞開當陽之正色也三公之與天子禮秩相亞故黃其閤以示謙從舊制也

襄陽樂府三篇 合注編卷二

野鷹來

水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦飢飛來爲爾繫綵絲北原有兔老且白年年養子秋食菽我欲擊之不可得年深兔老鷹力弱野鷹來城東有臺高崔嵬臺中公子著皮袖東望萬里心悠哉鷹何在嗟爾公子歸無勞使鷹可呼亦凡曹天陰月黑狐夜嘷

禮記立秋之日鷹隼乃擊廣志有雉鷹有兔鷹圖經萬山在襄陽城西相傳鄭交甫所見游女居此山之下瑞應圖王者恩加耆老則白兔見抱朴子兔壽千歲五百歲則色白晉書權翼諫秦王堅曰慕容垂勇畧過人其心豈止作冠軍而已管如養鷹飢則附人飽則高飛每聞風鬬之聲嘗有凌霄之志正宜謹其條籠

上堵吟

水經注堵陽縣有堵水勞有白馬塞孟達爲新城守登之而歎遂爲上堵吟音韻哀切今水次尚歌之

臺上有客吟秋風悲聲蕭散飄入宮臺邊遊女來竊聽欲學聲同意不同君悲竟何事千里金城兩椎予白馬爲塞鳳爲關山川無人空且閑我悲亦何苦江水冬更深鱗魚泠難捕悠悠江上聽歌人不知我意徒悲辛

襄陽記鳳林關在峴山衡州金城山記武岡金城山道書第六十八福地石眞人修煉於此題曰仙都白馬關在衡州城東北

襄陽樂　南史劉道產爲襄陽太守善於臨職變服歸順百姓樂業由此有襄陽樂歌自道產始

使君未來襄陽愁提戈入市裹罈裹自從罈裹南渡沔
襄陽無事多春遊襄陽春遊樂何許峴山之陽漢江浦
使君朱旆來翻翻人道使君似羊杜道邊逢人問洛陽
中原苦戰春田荒北人聞道襄陽樂目送飛鴻應斷腸

漢司馬遷傳罈裹之君長咸震怖峴山注見前晉書羊祜字叔子泰山南城人也杜預字元凱京兆杜陵人也顧愷之傳愷之每重祜康四言詩因爲之圖恒云手揮五絃易目送歸鴻難

仙都山鹿　合注編卷一

老泉詩序云至豐都縣將遊仙都觀見知縣李長官云固知君之將至也此山有鹿甚老而猛獸獵人終莫能害將有客來遊鹿輒夜鳴故常以此候之而未嘗失余聞而異之乃爲作詩　東坡同賦　按此序當細書今依原本

日月何促促塵世苦局束仙子去無蹤故山遺白鹿仙人已去鹿無家孤棲悵望層城霞至今聞有遊洞客夜來江市叫平沙長松千樹風蕭瑟仙宮去人無咫尺夜鳴白鹿安在哉滿山秋草無行迹

春秋運斗樞瑤光星散爲鹿述異記鹿千歲而蒼又五百年而白虞世南白鹿賦宴嘉賓於雅什寓仙客於宜春明皇別錄芙蓉園得一白鹿山人王旻曰此漢時鹿也果於角際雪毛中得一銅牌刻曰宜春苑中白鹿上目之曰仙客命圍人善畜之又玄都觀老鹿將有客來輒夜鳴道士每候之無失淮南子掘崑崙墟以下地中有層城九重孫綽遊天台山賦仍羽人於丹丘尋不死之福庭苟台嶺之可攀亦何羨於層城又赤城霞起而建標

白鶴吟留鍾山覺海

白鶴聲可憐紅鶴聲可惡白鶴招不來紅鶴揮不去長松受穢死乃以紅鶴故北山道人曰美者自美吾何爲而喜惡者自惡吾何爲而怒去自去耳吾何妨而拒吾豈厭喧而求靜吾豈好丹而非自來耳吾何妨而拒吾豈厭喧而求靜吾豈好丹而非素汝謂松死吾無依焉吾方捨陰而坐露

相鶴經鶴者陽鳥也而遊於陰百六十年大毛落茸毛生潔白如雪漢汲黯傳守城深堅招之不來麾之不去莊子山木篇陽子之宋宿於逆旅逆旅人有妾二人其一人美其一人惡惡者貴而美者賤陽子問其故逆旅小子對曰其美者自美吾不知其美也其惡者自惡吾不知其惡也錄異記魏焦先字孝然結草廬於河間號蝸牛廬呻吟其中後埜火燒之乃露袒寢雪中

次韻張甥棠美述志 名宗 查一往此首見晷晁无咎雞肋集 韻

仲子甘心織屨避萬鍾淵明不肯折腰爲五斗一年鴻鴈識來往終日沐猴誰去取知甥詩意慕兩君讀書要在存心久平生所談性命奧長棄不憂金石朽我今已習鶖子定猶復晨朝怖頭走刳心先擬射穀名不作羊鄒悲峴首雲梯雨矢集無方我已中灰同墨守恐甥自是禹門鱗未可潛逃入吾藪琢磨晚覺孟光賢畏我放言時被肘甥能鉏我青門瓜正午時來休老手

高士傳陳仲子終齊人適楚王欲以爲相妻曰子織履以爲食恬淡而無爲樂在其中矣乃謝使者晉陶潛傳潛歎曰吾不能爲五斗米折腰拳拳事鄉里小人史記說者曰人言楚人沐猴而冠耳果然項王聞之烹說者曰心經注舍利子即舍利弗此云鶖子於小乘十大弟子中智慧第一已得空定楞嚴經佛告富樓那汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中頭眉目可見瞋責已頭不見面目以爲魑魅無狀狂走晉羊祜登峴首語鄒湛注見前墨子公輸般爲雲梯之械將攻宋墨子見之乃解帶爲城以牒爲械九設攻城之機墨子九拒之公輸般攻械盡而墨子守有餘辛氏三秦記河津一名龍門大魚集門下數千不得

上上者爲龍不上者魚故云曝顙龍門晉載記祖約敗降於石勒勒使讓之曰卿逆極勢窮方來歸命吾朝豈逋逃之藪也說苑魏桓子肘韓康子康子履魏桓子躡其踵肘足接於車上而智氏分矣靑門瓜用東陵侯召平事已見晉載記石勒與李陽鄰居歲常爭麻池迭相毆擊至是引陽譬笑曰孤往日厭卿卿老拳卿亦飽孤毒手

補和陶詩二首　合注卷四

和東方有一士

錵居本近危。鼈墜知不完。夢求三楚已。笑解適越冠。忽然返自照。識我本來顏。歸路在腳底。殽潼失重關。屢從淵明遊。雲山出毫端。借君無弦物。寓我非指彈。豈惟舞獨鶴。便可躡飛鸞。還將簪茅癗。一洗邛關寒。公自江此東方一十正淵明也

一个知從之游者誰乎若了得此一段我卽淵明淵明卽我也

和劉柴桑　合注編四十一信州卷內

萬劫互起滅。百年一跲踏。漂流四十年。今乃言卜居。且喜天壤閒。一席亦吾廬。稍理蘭桂叢。盡平狐兔墟。黃櫺出舊栱。紫荅抽新畬。我本蚤衰人。不謂老更劬。邦君助畚鍤。鄰里通有無。竹屋從低深。山牕自明疎。一飽便終日。高眠忘百須。自笑四壁空。無妻老相如。

蘇詩續補遺卷之上　終

五韻律詩唐人多有

蘇詩續補遺卷之下

漫堂先生宋　犖　閱定
樸園先生張榕端　錢塘馮　景　補註

今體詩二百九十三首

過巴東縣不泊聞頗有萊公遺迹　合註卷一

萊公昔未遇寂寞在巴東聞道山中樹猶餘手種松江山養豪俊禮數困英雄執版迎官長趨塵拜下風當年誰刺史應未識三公　紀云一結隱然自負非詠萊公也

宋史寇準傳字平仲華州下邽人中第授大理評事知歸州巴東大名府成安縣每期會賦役未嘗輒出符移惟具鄉里姓名揭縣門百姓莫敢後期後爲相封萊

公荊州府志巴東漢巫縣地梁信陵隋巴東有寇萊
公祠祠中有二柏乃公作令時手植者民此之甘棠

白帝廟 在奉節縣東八里 合在卷一

朔風催入峽慘慘去何之共指蒼山路來朝白帝祠荒
城秋草滿古樹野藤垂浩蕩荊江遠凄涼蜀客悲遲回
(中刀一作眼)問風俗渺沔閔興衰故國依然在遺民豈復知一方稱
(一作眼)
警蹕萬乘擁旌旗遠略初吞漢雄心豈在夔崎嶇來野
廟閔默愧常時破甑蒸山麥長歌唱竹枝荊邯真壯士
吳柱本經師失計雖無及圖王固已奇猶餘帝王號皎
皎在門楣

寰宇記白帝山在夔州府城東公孫述據蜀殿前井中嘗有白龍出因自稱白帝
山亦以名後漢公孫述僊字子陽扶風茂陵人更始之亂述據蜀郡恃其地險衆

附有自立志會有龍出其府廨中夜有光耀述以爲符瑞因刻其掌文曰公孫帝
建武元年四月遂自立爲天子號成家色尚白建元龍興平陵人荊邯見東方將
平兵且西向說述發國內精兵令田戎據江陵令延岑出漢中定三輔如此海內
震搖冀有大利述以問羣臣博士吳柱曰昔武王伐殷先觀兵孟津八百諸侯不
期同辭然猶還師以待天命未聞無左右之助而欲出師千里之外以廣封疆者
也邯曰今東帝無尺土之柄驅烏合之衆跨馬陷敵所向輒平不亟乘時與之爭
功而坐談武王之說是效愚闇欲爲西伯也述然邯言而不能用後漢書孟
敏貿甑墮地徑去不顧郭林宗見而異之問其意曰甑已破矣視之何益

戎州 宋政和四年改戎州爲敘州 吳船錄自犍爲至敘州一百五十里

亂山圍古郡市易帶羣蠻瘦嶺春耕少孤城夜漏閑往
時邊有警征馬去無還自頃方從化年來亦款關頗能
貪漢布但未脫金鐶何足爭强弱吾民盡玉顏

敘州府志古僰國漢犍爲郡梁隋曰戎州戰國策出余聞之款關請見漢食貨志
大布次布弟布壯布中布差布厚布幼布幺布小布是爲布貨十品鑄作錢布皆
用銅殺以連錫文質周郭放漢五銖錢云師古注布亦錢耳謂之布者言其分布
流行也郭元振古劍歌瑠琉匣裏吐蓮花錯鏤金環映明月黃庭經卻滅百邪玉

和魯人孔周翰題詩二首 附孔周翰題詩云屈指從來十七年交親零落一潸然嬋娟再見中秋月依舊清輝照客眠

壞壁題詩已五年故人風物兩依然定知來歲中秋月又照先生枕麴眠

劉伶酒德頌祢麴籍糟再見

更邀明月說明年記取孤吟孟浩然此去宦遊如傳舍揀枝驚鵲幾時眠

史記司馬相如傳王吉曰長卿久宦遊不遂而來過我漢蓋寬饒傳此如傳舍所閒多矣詳見上卷孟襄陽集序閒遊秘省秋月新霽諸英華賦詩作會浩然句曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐舉坐嗟其清絕咸閣筆不復為繼魏武短歌月明星希烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依

獲鬼章二十韻 案先生謝御書詩自注云時熙河新獲鬼章當在元祐之初

青唐有浦寇白首已窮妖竊據臨洮郡潛通講渚橋廟謀周呂虎邊帥漢班趫堅壘千兵破連航一炬燒擒姦從窾穴奏捷上煙霄詭異人圖像驩娛路載謠干誅非一事伐叛自先朝取道經陵寢前期告廟祧西來聞幾日面縛見今朝二聖臨雲陛千官溢海潮載囚車轣轆先主馬蕭條橫拜如蹲犬胡裝尚衣貂理卿辭具服譯長舌初調緩死恩殊厚求生尾屢搖慈仁逢太母寬厚得唐堯赤手無拳虎和羹未曙梟藁街虛授首東市僞全腰囷獸何須殺遺雛或可招威聲西振夏武節北通

遼帝道有強弱天時或長消羌情防報復軍勝忌矜驕

慎重關西將奇功勿再要

宋史董氈傳王韶既定熙河其首領青宜結鬼章寇河州踏白城帝命邊臣招來之熙寧十年以鬼章及阿里骨為刺史阿里骨傳董氈病革召諸酋領至青唐謂曰吾一子已死惟阿里骨母嘗事我我視之如子今將以種落付之諸酋聽命既嗣事遣使修貢元祐元年封寧塞郡公二年遂逼鬼章使率衆拒洮州羌結藥密者使所部怯陵來告里骨執怯陵結藥密懼攜妻子南歸鬼章又使其子結吃凝入寇八月鬼章就擒檻送京師尋赦之聽招其子以自贖元祐三年里骨奉表謝罪詔西河無復出兵許貢奉如故鬼章死詔焚付其骨左傳徵子面縛銜璧杜詩偷生惟一老伐叛已三朝又病馬行失主錯莫無晶光又毛暗蕭條逢雪霜漢司馬遷傳猛虎在深山百獸震恐及在檻穽之中搖尾而求食東觀故事令郡國送梟五月五日為梟羹賜百官注以惡鳥故食之欲絕其類也三輔錄長安城中有豪街陳湯斬郅支單于懸頭于此史記鼂錯衣朝衣斬東市檀弓是全要領以從先大夫於九京也左傳困獸猶鬬史記宋義諫項梁曰戰勝而將驕卒惰者敗

合注卷十三 掘川集 密州作

光祿菴二首

文章恨不見文園禮樂方將訪石泉何事菴中著光祿

杜教閑處筆如椽

史記司馬相如傳相如拜為孝文園令唐畫田游巖頻名不出高宗幸嵩山親至其門游巖野服出拜帝問先生比佳否對曰臣所謂泉石膏肓煙霞痼疾耆王珣傳孝武時為僕射夢人以大筆如椽與之既覺語人曰此當有大手筆事俄而帝崩哀冊謚議皆珣所草

雪中履迹鏡中眞

城中太守的何人林下先生非我身若向菴中覓光祿

過木櫪觀

通典郡守秦官漢景帝中元二年更名郡守為太守

許邁也嘗為旌陽令 查註木櫪山在萬州武寧縣東南十三里許旌陽舊宅今之白鶴寺也

石壁高千尺微蹤遠欲無飛簷如劍寺

公自注出劍門東望古上寺宇彷彿可見

柏似仙都許子嘗高遁行舟悔不迂斬蛟聞猛烈提劍

想崎嶇寂寞棺猶在脩崇世已愚隱居人不識化去俗爭吁洞府煙霞遠人間爪髮枯飄飄乘倒景誰復顧遺軀

南昌府志許邁南昌人母夢金鳳銜珠墮掌而生晉初爲旌陽令得異人術周游江湖悉斬蛟蜃除民害精修山中年一百三十六舉家飛昇倒景注見上卷

觀開西湖次吳左丞韻 查注見參寥子集題云次韻吳丞相惟官觀開西湖

偉人謀議不求多事定紛紛自唯阿盡放龜魚還綠淨宵容蕭葦障前坡一朝美事誰能紀百尺蒼崖尚可磨

天上列星當亦喜月明時下浴明時 疑作清波 詩中多稱頌之詞斷非先生自作

左傳後之人求多於女將不女容焉道德經唯之與阿相去幾何漢武故事帝祀甘泉至渭橋有女子浴于渭乳長七尺上怪而問之女曰帝後第七車待中知我所來時張寬在第七車對曰此星主祭祀者齋戒不嚴則女人星見案天星下浴人但以爲先生偶作驚人語耳不知亦有出處

王注先生至子由庚子正月侍老泉自荊州遊大梁 合註編卷二

荊州十首 庚子正月先生與子由侍老泉自荊州游大梁 合註編卷二

遊人出三峽楚地盡平川北客隨南賈吳檣間蜀船江侵平野闊風捲白沙旋欲問興亡意重城自古堅

古今注城者盛也所以盛受民物也左傳民保于城城保于德博物志禹始作城强者攻弱者守敵者戰唐書大河以北無堅城

南方舊戰國慘澹意猶存慷慨因劉表淒涼爲屈原廢城猶帶井古姓聚成村亦解觀形勝昇平不敢論

周易改邑不改井

韻注村聚落也

楚地闊無邊蒼茫萬頃連耕牛未嘗汚投種去如捐農事誰當勸民愚亦可憐平生事遊惰那得怨凶年

左傳提封萬頃事物紀原後漢末以趙過爲搜粟都尉始教民牛耕三犁共一牛一人將之實勝耒耜之利左傳九扈爲九農正注以九扈爲九農之號各隨其宜

嘉祐庚子軾侍其父自荊州遊大梁此詩當在鄭州西門作之前

朱檻城東角高王此望沙江山非一國烽火畏三巴戰
骨淪秋草危樓倚鄣霞百年豪傑盡擾擾見魚鰕
五代高從誨嗣爲荆南節度使封渤海王改南平王晉高祖立遣學士陶穀爲生
辰國信使從誨宴之望沙樓大陳戰艦語穀曰吳蜀不賓久矣願脩武備習水戰
以待師期穀還具道其語晉祖大喜又南漢與閩蜀皆稱帝從誨所向稱
臣故公詩有江山非一國語江淹恨賦試望平原蔓草縈骨拱木斂魂
沙頭煙漠漠來往厭喧卑野市分聾鬧官帆過渡遲遊
人多問卜傖叟盡攜龜日暮江天靜無人唱楚詞
鮑明遠舞鶴賦云帝鄉之岑寂歸人寰之喧卑史記三王不同龜
四夷各異卜然各以決吉凶褚少孫續史南方老人用龜支牀足
大守王夫子山東老俊髦壯年聞猛烈白首見雄豪食
鴈君應厭驅車我正勞中書有安石慎勿賦離騷

東漢王符傳皇甫規解官歸安定鄉人有以貨得鴈門太守者亦去職還家書刺
謁規規臥不迎既入問卿在郡食鴈美乎晉謝安傳字安石爲尚書僕射領吏部
加後將軍及中書令史記屈原傳乃憂 查注本集有上荆州王兵部書又有
愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也 與王刑部書二人皆爲荆州守
殘臘多風雪荆人重歲時客心何草草里巷自嬉嬉爆
竹驚鄰鬼驅儺逐小兒故人應念我相望各天涯
荆楚歲時記歲暮家家具肴蔌謂之備宿歲之儲至新年棄之街衢以爲去故納
新詩驕人好好勞人草草神異經西方深山中有惡鬼名山魈畏爆竹聲人以竹
著火中燔灼有聲則驚走驅儺注見前案
鬼惡金姑聲閭人謂破竹聲爲金姑聲也
江水深成窟潛魚大似犀赤鱗如琥珀老枕勝玻瓈上
客舉雕俎佳人搖翠匜登庖更作器何以免屠刲
周頌猗與漆沮潛有多魚郭璞江賦或庳
觡象鼻或虎狀龍顏鱗甲璀錯煥明錦斑
北鴈來南國依依似旅人縱橫遭折翼感惻爲沾巾平

日誰能挹高飛不可駕故人持贈我三嗅若爲珍
韓詩嗷嗷鳴鴈鳴且飛窮秋南去春北歸張衡四愁詩側身北望涕霑巾九域志韓憑妻何氏美宋康王欲之何氏歌曰南山有鳥北山張羅鳥自高飛羅當奈何陶弘景詩不堪持贈君　李注引作食鴈合革六首食雁君應厭白觀之可見

柳門京國道驅馬及春陽野火燒枯草東風動綠芒北行連許鄧南去極衡湘楚境橫天下懷王信弱亡
白居易春草詩野火燒不盡春風吹又生岳陽樓記北通巫峽南極瀟湘懷王入秦不返注見前史記趙王敖自上食禮甚卑高祖箕倨詈貫高趙午乃怒曰吾王孱王也注　韋注引作食鴈合革六首食雁君應厭白觀之可見孱弱也

渝州寄王道祖祖一馮注先生在鳳翔與楊濟甫書近得王道作矩矩書道矩幾日起居王朝夕一來此故耆之
曾聞五月到渝州水泊長亭砌下流唯有夢魂長繚繞共論唐史更綢繆舟經故國歲時改霜落寒江波浪收

歸夢不成冬夜永厭聞船上報更籌
重慶府志周巴子國秦置巴郡漢曰江州漢末曰永寧梁曰楚州隋曰渝州百帖十里一長亭五里一短亭

過安樂山聞山上木葉有文如道士篆符云此山乃張道陵所寓二首第二首一作重過安樂山

天師化去知何在玉印相傳世共珍故國子孫今尚死滿山秋葉豈能神
張眞人傳名道陵良八世孫隱天目山漢章帝和帝累召不起久之遊雲綿洞煉丹青龍白虎旋繞其上丹成餌之于蜀之雲臺峯昇天所遺經訣符章印劍授子孫世守之化去詳下

眞人已不死外慕墮空虛猶餘好名意滿樹寫天書
莊子大宗師古之眞人不知說生不知惡死其出不訢其入不距翛然而往翛然而來而已矣史封禪書李少君病死天子以爲化去不死又齊人丁公年九十餘

夷陵縣歐陽永叔至喜堂

夷陵雖小邑自古控荆吳形勝今無用英雄久已無誰
知有文伯遠摘自王都人去年年改堂傾歲歲抉追思
猶咎呂感歎亦憐朱公自注時朱太守爲公築此臺舊種孤楠老新霜一橘
枯清篇留峽洞醉墨寫邦圖公自注三游洞有詩夷陵圖後有留題處故老問行客
長官今白賢著書多念慮許國減歡娛寄語公知否還
須數倒壺

史記白起傳白起攻楚拔鄢鄢五城其明年拔郢燒夷陵遂東至竟陵楚王亡去
郢東走徙陳秦以郢爲南郡宋歐陽修傳入朝爲館閣校勘范仲淹以言事貶在
外多論救司諫高若訥獨以爲當黜修貽書責之謂其不復知人間有羞恥事若
訥上其書坐貶夷陵令按史稱呂夷簡爲相成郭后之獄逐孔道輔范仲淹於外
時論以此少之而歐陽之貶由救仲
淹故公詩云追思猶咎呂指夷簡也

曰封禪者合不死之名也宋史大中祥符元年春正月乙丑有黃帛曳左承天
門南鴟尾上守門卒塗榮告有同以聞上召榮問狀榮自注善鳴出黔中案涪州屬夔州路古巴國也
涪州得山胡公自注卷一涪州古巴國漢涪陵

終日鎖筠籠回頭惜翠茸誰知聲嘈嘈亦自意重重夜
宿煙生浦朝鳴日上峰故巢何足戀鷹隼豈能容
釋名籠土器又笭也所以畜鳥左傳狐裘尨茸注亂貌此云翠茸
蓋翠羽也禰衡鸚鵡賦閉以雕籠翦其翅羽揚子通諸人之嘈嘈

巫山廟上下數十里有烏鳶無數取食於行舟
之上舟人以神之故亦不敢害合注卷一按入蜀記及吳船錄所載皆略同

羣飛來去噪行人得食無憂便可馴江上饑烏無足怪
野鷹何事亦頻頻

韓文二斥不復羣飛刺天杜詩白鷺羣飛太劇乾西京雜記乾鵲
噪而行人至揚子法言頻頻之黨甚於鶩斯亦賊夫糧食而已矣

紀云刻意煉辭皆經營峭氣局亦寬舒有致

入峽

自昔懷幽清賞今茲得縱探長江連楚蜀萬派瀉東南合水來如電黔波綠似藍餘流細不數遠勢競相參入峽初無路連山忽似龕縈迂收浩渺蹙縮作淵潭風過如呼吸雲生似吐含墜崖鳴窣窣垂蔓綠毿毿冷翠多崖竹孤生有石楠飛泉飄亂雪怪石走驚驂絕澗知深淺樵僮忽雨三人煙偶逢郭沙岸可乘籃野戍荒州縣邦君古子男放衙鳴晚鼓留客薦霜柑聞道黃精草叢生綠玉簪盡應克食飲不見有彭聃氣候冬猶煖星河夜半涵遺民悲祖術公自注孟祖從此入觀王衍亦蜀主舊俗接魚蠶版屋漫無苑崙居窄似菴伐薪常冒嶮得米不盈甌歎息生何陋劬勞不自慙葉舟輕遠泝大浪固嘗諳矍鑠空相視嘔啞莫與談蠻荒安可駐幽邃信難妣獨愛孤棲鶻高超百尺嵐橫飛應自得遠颺似無貪振翮游霄漢無心顧雀鵬塵勞世方病局束我何堪盡解林泉好多爲富貴酣試看飛鳥樂高遁此心甘

漢書趙克國傳注山峭夾水曰峽寰宇記瞿塘峽在夔州府城東舊名西陵峽兩崖對峙中貫一江灩澦堆當其口乃三峽之門巫峽在巫山縣明月峽在夷陵州縣歷間白石如月黃牛峽在夷陵州西庾仲雍荊州記巴楚有明月峽廣德峽東突峽今謂之巫峽秭歸峽歸鄉峽興圖大江在荊州府西北源出蜀之岷山歷荊州夷陵宜都枝江公安石首而東與漢江合荊楚及夔子皆古子男國也神仙傳鄧伯元王玄甫俱在霍山服青精飡杜詩豈無青精飯使我顏色好登眞訣註乾石青精即黃精其法以南燭小汁浸米蒸飡暴乾其色青如鱉珠食之延年李白詩蠟叢及魚鼈開國何茫然一統志黃帝子曰昌意娶蜀山氏女生高陽乃封其

紀云結句喜無窮深味深長

支庶於蜀歷夏商始稱王首稱蠶叢次曰柏灌次曰魚鳧又蠶叢氏初爲蜀侯後稱蜀王教民蠶桑呼青衣帝又成都有昇仙橋相傳魚鳧王與張伯子俱乘虎仙去橋因以名後漢馬援傳襲鑠哉此翁莊子相視而笑莫逆于心風土記鶻鳩一名鵴鳩又名鶻鴣喜朝鳴後漢呂布傳聲如養鷹饑卽爲用飽則颺去

題贈田辨之琴姬 田辨之失考外集編倅杭諸詩中 合注卷四十九

流水隨絃滑清風入指寒坐中有狂客莫近繡簾彈

呂氏春秋伯牙善鼓琴鍾子期善聽伯牙方鼓琴志在高山子期曰善哉巍巍乎若泰山俄而志在流水子期曰善哉湯湯乎若江河琴歷琴曲有風入松石上流泉辨音集李龜年在岐王宅聞繡簾內彈琴曰此秦聲良久又曰此楚聲王入問之前彈者隴西沈妍後彈者揚州薛滿也二妓驚服翰林志賀知章請爲道士還鄉里詔賜鏡湖剡川一曲自號四明狂客 合注卷四十九

四十年前元夕與故人從遊得此句 一作上元夜遊絕句

午夜朧朧淡月黃夢回猶有暗塵香縱橫滿地霜槐影寂寞蓮燈半在亡

唐詩淡月疎星漸建章南部煙花記宮人皆以沉香屑裹緺中以薄玉爲底行則香痕印地名曰塵香洞冥記長安巧工丁緩爲常滿燈九龍五鳳雜以芙蕖蓮葉捧承之狀

南康望湖亭 一本云過洞庭 合注卷三十八

八月渡長湖蕭條萬象疎 一本云瀟湘景物疎秋風片帆急暮靄一作雨

一山孤許國心猶在康時術一作業已虛岷峨家萬里投老得歸無 查注先生年五十五月離中山行玉堂始登舟注南康出陸赴貶所八月過廬山計其過彭蠡當在八月初

成都府志岷山在茂州卽隴山之南首直上六十里可望成都岷江之源出此山經茂威二州至新津界峨眉山記在眉州城南來自岷山連岡發嶂延袤三百餘里至此突起三峯其二峯對峙宛若峨眉

半山亭 馮氏合注此詩恐非先生作

登嶺勢巍巍蓮峯太華齊凭欄紅日蚤回首白雲低松

柏月中老猿猴物外嘽禪師吟絕後千古指人迷

山海經太華山在華陰即西岳也石壁直上如削成最著者曰蓮花明星玉女三峯寇準吟華山詩只有天在上更無山與齊衆頭紅日近回首白雲低時準年八歲

合注卷七下

宋復古畫瀟湘晚景圖三首 度支員外郎宋迪字復古師李成善平遠山水其得意有八景圖

西征憶南國堂上畫瀟湘照眼雲山出浮空野水長舊游心自省信手筆都忘會有衡陽客來看意渺茫

寰宇記衡陽縣漢酃縣地臧榮緒晉書潘岳爲長安令作西征賦

落落君懷抱山川自屈蟠經營初有適揮灑不應難江市人家少煙村古木攢知君有幽意細細爲尋看

後漢耿弇傳帝謂弇曰將軍前在南陽建此大策常以爲落落難合有志者事竟成也

咫尺琴非少陰晴自不齊徑蟠趨後嶠水會赴前溪自說非人意曾經入馬蹏他年宦遊處應話劍山西

左傳天威不違顏咫尺吏記孔子世家有隼集于陳廷而死楛矢貫之石砮矢長尺有咫杜牧之阿房宮賦舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之間而氣候不齊

合注卷四下

海上道人傳以神守氣訣但向起時作還於作處收蛟龍莫放睡雷雨直須休要會無窮火嘗觀未盡油夜深人散後惟有一燈留

查注黃山谷題跋云東坡先生好道術閒輒行之但不久又棄去嘗有海上道人神東坡云真達業識此古大謫仙人也

抱朴子胎息者謂以鼻口呼吸如在胞胎中初學行氣常令入多出少莊子列禦寇夫千金之珠必在九重之淵驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也楞嚴經阿那律陀常樂睡眠聞如來訶嘽泣自責七日不眠失其雙目易雷雨之動滿盈莊子養生主指窮于薪火傳也不知其盡也維摩經有法門名無盡燈者譬如一燈然百千燈冥者皆明明終不盡

次周壽韻 一作次周濤韻并敘水不載此敘又咸淳志亦倫杭州故耳

周壽遊天竺觀激水作詩云拳石着婆色兩青竹

史容山谷外集註壬集本題作杭州次周壽韻天竺觀激水作詩云拳石着婆色兩青竹次元韻三年登第壽字次元韻元祐三年登第壽字則壽乃先生門下士也

龍驅水轉山鳴夜深不見跳珠碎疑是檐間滴雨聲東坡和之

道眼轉丹青常於寂處鳴蚤知雨是水不作雨般聲

傳大士金剛頌天眼通非閡肉眼閡非通法眼惟觀俗慧眼眞緣空佛眼如千日照異體還同按此詩宗旨暗用傳頌而以道眼包攝五眼又楞嚴偈云聲無既無滅聲有亦非生生滅二緣離是則常眞實乃此詩常于寂處鳴五字註腳

過海得子由書合注卷四十一 合注此作詩必非先生作

經過廢來久有弟忽相求門外三竿日江關一葉秋蕭疎悲白髮漫浪散窮愁世事江聲外吾生幸且休

易同聲相應同氣相求劉禹錫竹枝詞曰出三竿春霧銷唐元結傳序後家瀼濱乃自稱浪士及有官人以爲浪者亦漫爲官乎呼爲漫郎既客樊上漫遂顯樊莊子養生主吾生也有涯戰國策孟嘗君不悅曰先生且休矣

去歲與子野遊逍遙堂日欲沒因並西山叩羅浮道院至已二鼓矣遂宿于西堂今歲索居儋耳子野復來相見作詩贈之 據題當是丁丑冬作 吳子野名復古

往歲追歡地寒牕夢不成笑談驚半夜風雨暗長檠雞唱山椒曉鐘鳴霜外聲只今那復見髣髴似三生

黃帝內傳王母授帝洞霄盤雲九華燈檠注此燈有檠之始也韓詩長檠八尺空自長柳子厚記步山椒而登焉山海經豐山上有九耳鐘霜降則鳴

元祐五年十二月十二日同景文義伯聖途次唐王維詩賤日豈殊衆貴來方悟希禮記如松柏之有鈞也如竹箭之有心也虛其心實其節貫四時而不改柯易葉則吾以是觀君子之德

元伯固仲蒙游七寶寺題竹上

結根豈殊衆修柯獨出林孤高不可恃歲晚霜風侵

查註景文即劉季孫聖途張天驥字次元周彙字伯固蘇昞字仲蒙即錢穆父之子惟義伯典可攷

查注據許尚乃自徐移湖時作

泗州過倉中劉景文老兄戲贈一絕

既聚伏波米還數魏舒籌應笑蘇夫子僥倖得湖州

馬援聚米事詳後漢書注見前晉魏舒傳舒爲鍾毓長史毓每與參佐射舒常爲畫籌而已後遇朋人不足以舒滿數發無不中舉坐愕然毓謝而歎曰吾之不足以盡卿才有如此射矣豈一事哉

戲題巫山縣用杜子美韻

此詩載山谷集任淵注江陵換祿衣內下注云度目巫山五收也和及矣云云

巴俗深畱客吳儂但憶歸直知難共語不是故相違東縣聞銅臭江陵換祿衣丁寧巫峽雨愼莫暗朝暉

方言吳人自謂曰儂後漢書崔烈入錢五百萬爲司徒其子鈞曰論者嫌其銅臭少陵巫山題壁詩卧病巴東久今年歸峽遲也

答黁以道索書

查注四句乃陳滄山集寄晁以道五律首章首句也

閱世眞難記如公自不忘其於書太簡正以懶相妨

款塞來享

查注新樂賦款塞來尊時又出名寺主簿人遣使朝貢故作此詩封册收於命數

蠢爾氐羌國天誅亦久稽既能知面內不復議征西斥堠銷烽火邊城息鼓鼙輸忠脩貢職棄過爲黔黎雪滿流沙靜雲沉太白低巍巍二聖治盛德古難齊

陸機歎逝賦川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而爲世人冉冉而行莫人何世而弗新世何人之能故魏文帝與朝歌令吳質書是下所治僻左書問致簡益用增勞嵇康與山濤絕交書性復疏嬾筋駑肉緩又縱逸來久情意傲散簡與禮相背嬾與慢相成韓退之詩老嬾無鬬心久不事鉛槧

大老寺竹閒閣子

查氏據外集以爲鳳翔時作

殘花帶葉暗新筍出林香但見竹陰綠不知汗水黃樹高傾隴鳥池淺落河魴栽種良辛苦孤僧瘦欲尫

毛詩莫高匪山莫浚匪泉又豈其食魚必河之

勉禮記檀弓吾欲暴尫而奚若注瘠病之人也

詩小雅蠢爾蠻荊大邦爲仇商頌自彼氐羌伊訓天誅造攻自牧宮三國志高堂隆傳使四表同風回首面內德教光熙九服慕義固非俗吏之所能也說文堠封土爲臺以記里也李廣傳然亦遠斥堠漢文帝遺匈奴書朕與單于共棄細過偕之大道一統志太白山在武功山嘗積雪望之皎然軍行不得鳴鼓角鳴則疾風暴雨立至上有洞

道書第十一洞天

觀音臺 合注十卷 案佛家止觀經云止能捨樂觀能離苦止如定而后能靜觀則慮而后能得也梵云毘鉢舍那華言觀

三界無所住一臺聊自寧塵勞付白骨寂照起黃庭殘磬風中嫋孤燈雪後青須防童子戲投石犯清泠

釋典欲界爲一地四禪四空爲八地合爲九地卽三界是亦名三有金剛經菩薩於法應無所住行于布施又應無所住而生其心楞嚴經優波尼沙陀觀不淨相生大厭離悟諸召性以從不淨白骨微塵歸于虛空又相待生勞勞久發塵自相渾濁高僧傳智藏宿靈曜寺一心寂照滿室光明人問其故答曰此中奇妙未可得言夫晏寂之門固有妙喜吉祥黃庭外景經上有黃庭下關元注黃庭者脾爲中主橫在太倉上楞嚴文殊偈淨極光通達寂照含虛容卻來觀世間猶如夢中事隋唐嘉話江寧縣寺有晉長明燈歲久火色變青而不熱隋文帝平陳已訖其古至今猶存案孤燈雪後青句青字本此卻以雪後形容不熱使事眞有化工之巧楞嚴經月光童子修習水觀室中安禪有弟子閱忘觀室唯見清水童稚無知取一瓦礫投于水內激水作聲出定心痛後入定時童子奉教除去瓦礫身質如初莊子舜以天下讓其友北人無擇北人無擇羞見之因自投清泠之淵

吳江岸 合注十九卷 查云書止攝赴臺獄時作通云誤是知杭州之七月卽到任過吳江也

曉色兼秋色蟬聲雜鳥聲壯懷銷鑠盡回首尚心驚

鄒陽獄中上梁王書衆口鑠金積毀銷骨江淹恨賦於是僕本恨人心驚不已

嘲子由 外集編僻杭卷中合注四卷七

堆几盡埃簡攻之如蠹蟲誰知聖人意不在古書中

嵇康與山濤書素不便書不喜作書而人間多事堆案盈几不相酬答則犯教傷義韓退之雜詩古史散左右詩書置後前豈殊蠹書蟲生死文字間莊子天道篇桓公讀書于堂上輪扁斲輪于堂下釋椎鑿而上問曰公之所讀爲何言邪公曰聖人之言也曰聖人在乎公曰已死矣曰古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟魄已夫案攻專治也如考工記攻木攻金之類

外集有潛曰曲盡往往在黃州樓見空妙計斷輪于堂下笑桓公

無題　合注卷三十八　秩行當啓

六秩行當啓區中緣更疎不貪爲我寶安步當君車故
國多喬木先人有弊廬誓將閑散好不著一行書

白樂天詩年開第七秩屈指幾多人左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕不受曰我以不貪爲寶爾以玉爲寶若以與我皆喪寶也不若人有其寶卒弗受戰國策晚食以當肉安步以當車無罪以當貴檀弓臣免于罪則有先人之敝廬在君無所辱命

扶風天和寺　查注此詩在扶風縣南山馬援祠中先生目題其後云癸卯九月十六日挈家來遊

遠望若可愛朱欄碧嵂溝聊爲一駐足且慰百回頭水落見山石塵高昏市樓臨風莫長嘯遺涕浩難收　澤石刻作響

聞洮西捷報　查氏以爲至鄜寧六年王韶復河湟事　馮氏振老學庵筆記指元豐四年种諤之捷

漢家將軍一丈佛詔賜天池八尺龍露布朝馳玉關塞
捷書夜到甘泉宮似聞指揮築上郡已覺談笑無西戎
牧臣不見天顏喜但驚草木放　一作皆春容

漢武故事昆耶殺休屠王以其衆來降得其金人置之甘泉宮金人皆長丈餘後漢書漢明帝夜夢金人長丈餘身有日光飛空而至以問羣臣傅毅對曰臣聞西域有神其名曰佛其形長丈六尺而黃金色周禮馬八尺以上爲龍文心雕龍檄者皦也宣露於外皦然明白也明白之文或稱露布播諸視聽也又插羽以示迅不可使辭緩露板以宣衆不可使義隱世說桓宣武北征袁虎時從會須露布文喚袁倚馬前令作手不輟筆俄得七紙殊可觀虎袁宏小字也北史後魏每戰克書帛於漆竿上名曰露布傳永傳永字脩期仕魏拜安遠將軍鎮南府長史帝每歎曰上馬能擊賊下馬作露布惟傅脩期耳按露布與檄文同體聲罪曰檄告捷曰露布謂露板宣布其功也其用已久惟書帛漆竿當始於北魏後漢班超傳注玉門關屬燉煌郡今沙州也去長安三千六百里關在燉煌縣西北杜子美詩捷書夜報清晝同漢文帝紀三年上幸甘泉師古曰甘泉在雲陽本秦林光宮上郡秦置屬并州漢武帝紀遣因杅將軍公孫敖築塞外受降城杜詩談笑無河北又天顏有喜近臣知

三韓牡丹　合注卷二十三　外集編守杭時作

風雨何年別畱眞向此邦至今遺恨在巧過不成雙

己未十月十五日獄中恭聞太皇太后不豫有赦作詩 長編己未十月庚戌以太皇太后服藥恒言降死罪囚流以下釋之

庭柏陰陰晝掩門烏知有赦鬧黃昏漢宮自種三生福楚客還招九死魂縱有鋤犁及田畝已無面目見丘園只應聖主如堯舜猶許先生作正言

漢朱博傳御史府有松柏樹常有烏數千集其府朝去暮來號朝夕烏兩史宋元康中從彭城王義康爲豫章臨川王義慶時爲江州相見而笑文帝聞而怪之召還它義慶大懼妓妾夜聞烏啼聲叩閤云明日有赦後改爲南州因製烏夜啼曲楚辭雖九死其猶未悔宋玉招魂注見前史記項羽本紀縱江東父兄憐而王我我何面目見之職署宋雍熙四年改補闕爲左右司諫拾遺爲左右正言是時太宗欲令諫官脩職故詔改其官詔曰諫議大夫司諫正言咸預軒陛之列是爲耳目之官

題李景元畫 畫艇李甲字景元自號華亭逸人作逸筆翎毛有意外趣 合注卷四九

聞說神仙郭恕先醉中狂筆勢瀾翻百年寥落何人在只有華亭李景元

宋史郭忠恕傳字恕先河南洛陽人七歲能誦書屬文舉童子及第尤工篆籀縱酒跅弛後坐貶流落不復求仕進或踰月不食盛暑暴露日中體不沾汗窮冬鑿河冰而浴其旁凌澌消釋人皆異之尤善畫得者藏以爲寶太宗聞其名召授國子監主簿益使酒肆言擅鬻官物詔減死杖流登州已行至齊州臨邑謂部送吏曰我今逝矣因掊地爲穴度可容面俯窺焉而卒稟葬後累月故人將改葬之其體輕若蟬蛻吏記注掊手杷土也畫鑑古人畫諸科各有其人界畫則唐絕無作者歷五代始得郭忠恕一人 外集編在黃州作 合注卷二十一

謝人惠雲巾方爲二首 外集編在黃州作 合注卷二十一

燕尾稱呼理未便剪裁雲葉卻天然無心只是青山物覆頂宜歸紫府仙轉覺周家新樣俗 公自注頭巾起後周未容陶令

外集載名入貶林卷中題作呂彥中畫喜鵲 宋注紀事附載此詩作題嘉興景臨寺李景元畫竹

此皆賦雲巾

此首賦方罵

舊名傳鹿門佳士勤相贈黑霧玄霜合比肩公自注皮襲美贈天隨子沙巾

詩云掩斂乍疑裁黑霧輕明渾似帶玄霜

釋名巾謹也二十成人士冠庶人巾當自謹修四教也傅子漢末王公多委王服以幅巾為雅服袁紹崔豹之徒雖為將帥猶著縑巾魏武惜財擬古皮弁裁縑帛以為帩帩卽帕也未有岐荀文若巾之行觸樹枝成岐因而弗改按成岐蓋若燕尾云晉輿服志司馬彪曰長冠蓋楚制人間或謂之鵲尾冠非也南史齊和帝紀百姓皆著下屋白紗帽而反帛覆頂東昏曰帛應在下今更在上不祥命斷之於是百姓皆反帛向下此服妖也按反帛覆頂今道士巾式故云宜歸紫府仙也北堂書鈔頭巾之製起于後周宋書陶潛好酒郡將候潛逢其酒熟取頭上葛巾漉酒漉畢還復著之

胡韈短靿格麄疎古雅無如此樣殊妙手不勞盤作鳳公自注晉永嘉中有鳳頭鞋

輕身只欲化為鳧魏風褊儉堪羞葛楚客豪華可笑珠擬學梁家名解脫公自注武帝作解脫履便於禪坐作跏趺

古今注韈本胡服也趙武靈王常服之其制短靿黃皮閒居之服至馬周改制長靿以殺之加之以襜及絛得著入殿省數奏取便乘騎也雙鳧注見前詩小雅紆紈葛屨可以履霜史記春申君傳其上客皆躡珠履以見趙使趙使大慙禒嚴經有佛化身結跏趺坐

謝宋漢傑惠李承晏墨重縱宋子房字漢傑鄭州滎陽人送之子濮古之貉子也故以貉字

老松燒盡結輕花妙法來從北李家翠色冷光何所似牆東鬢髮墮寒鴉先生跋宋漢傑畫云僕是裹古家傳見聞錄唐李超易水人與子廷珪元至歙州其地多松因留居以墨名家其堅如玉其紋如犀曹植詩墨出青松煙筆出狡兔翰李賀石硯歌紗帷畫煖墨花春輕漚漂沫松麝薰詩國風鬢髮如雲不屑髢也牆東暗用鄰女窺宋玉事古墨法云色不染手光可射人此云鬢髮寒鴉亦取有仍氏女髮光可鑑意

被命南遷塗中寄定武同僚合注此詩似非先生自作題必有誤俟再考

人事千頭及萬頭得時何喜失時憂只知紫綬三公貴不覺黃粱一夢遊適見恩綸臨定武忽遭分職赴英州

南行若到江干側休宿潯陽舊酒樓

史記老子曰君子得時則駕不得其時則蓬累而行前漢書太尉金印紫綬後漢輿服志公侯將軍紫綬二采紫白九卿中二千石青綬三采青白紅白青綬以上縌皆長三尺二寸與綬同采而首半之縌者古佩璲也佩綬相迎受故曰縌紫綬以上縌綬之間得施玉環鐲云唐白居易左遷九江郡司馬送客潯浦口作琵琶行云潯陽江頭夜送客楓葉蘆花秋瑟瑟結用此事

李委吹笛 并引 合注卷二十一

元豐五年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下踞高峯俯鵲巢酒酣笛聲起於江上客有郭石二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘要笛而已既奏新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求於公得一絕句足矣坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛載我南遊到九嶷下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲

風俗通笛漢武帝時丘仲所作也笛滌也所以蕩滌邪穢納之雅正也長尺四寸六孔元稹連昌宮辭逡巡大遍梁州徹色色龜茲轟絲續按詞曲之名有破有犯破則唐樂府中入破第一疊入破第二疊之類是也犯則詞譜所載二犯尾犯之類是也詩用犯字本此龜茲蕃部曲名

書黃筌畫翎毛花蝶圖二首 書一作題 一本无圖字

短翎長喙喜喧卑曳練雙翔亦自奇賴有黃鸝鬬嬛好獨依蘚石立多時

黃筌子居寀居寶弟惟真皆以花卉著名宋初待詔翰林妙在賦色不用墨筆但以丹粉色染成謂之沒骨圖

一起源出塵三
四用事勸空出奇
總不落平五六轉
是平常語

畫鑑五代時黃筌與子居寀並善花卉謂之寫生妙在傅色不用墨筆但以輕色染成謂之沒骨圖郭若虛云諺稱黃筌富貴徐熙野逸蓋筌居待詔所寫皆禁鑾珍禽瑞鳥奇花怪石又翎毛骨氣尚豐徐熙江南處士志節高邁多狀汀花野竹小鳥淵魚二者皆春蘭秋菊各擅重名

綠陰青子已愁人忍見中庭燕麥新怡悵劉郎今白首時來看卷覓餘春

杜牧之詩桃花落盡深紅色綠葉成陰子滿枝

次韻王定國得晉卿酒相留夜飲 合注卷三十

短衫壓手氣橫秋更著仙人紫綺裘使我有名全是酒從他作病且忘憂詩無定律君應將醉有眞鄉我可侯且倒餘樽盡今夕睡蛇已死不須鉤

釋名衫芟也衣無袖端也古今注秦始皇以布開袴名曰衫廬陵記成芳隱麥林山剡苧皮爲短襴覓袖之衣著以酤酒自稱隱士衫李太白詩解我紫綺裘且換

金陵酒晉張翰傳字季鷹吳郡人常曰使我有身後名不如即時一杯酒時人貴其曠達晉顧榮傳恒縱酒酣暢謂友人張翰曰惟酒可以忘憂但無如作病何耳杜詩詩律羣公問杜牧詩今代風騷將誰登李杜壇唐王績有醉鄉記注見前宋種放傳字明逸隱終南山自號雲溪醉侯佛遺教經譬如黑蚖在汝室睡當以自持戒之鉤蚤併除之睡蛇既出乃可安眠

偶於龍井辨才處得歙硯奇作小詩 合注卷三十二杭州卷中

羅細無文角浪平半丸犀璧浦雲泓午牕睡起人初靜時聽西風拉瑟聲

硯譜玉兔朝元硯此爲細羅紋刷絲歙石圓徑六寸高寸五分面有蔥色兔月二像巧若畫成更無凹凸眞五代前物也旁刻建中靖國元年改製下刻篆書一拳石今呈祥俾翰墨兮增光出煨燼兮不敗伊蘇氏兮其昌張九成識又二行子子孫孫永古用之按蘇氏其昌句豈即先生辨才處所得歙硯與又先生倣毛穎戲作萬石君傳云羅文歙人也其上世嘗隱龍尾山云云見聞錄蜀人景煥嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香璧後山談叢秦少游有李廷珪墨半丸不爲文理質如金石潘谷見之而拜曰眞李氏故物也我生再見矣

秋晚客興　馮星實云此詩軟弱殊甚斷非先生手筆　合註卷三十二

草滿池塘霜送梅疎林野色近樓臺天圍故越侵雲盡
湖上孤城帶月迴客夢冷隨楓葉斷愁心低逐鴈聲來
流年又喜經重九可意黃花是處開

陳伯比和回字復次韻　查注陳伯比名瑒初字元老此詩見晁補之雞肋集

百里馮生寧屑去湖海陳侯猶冐來詩書好在家四壁
蒲柳翁然城一隈騎上下山亦疎矣儻從容出何爲哉
市橋十步卽塵土晚雨瀟瀟殊未回

三國志陳登字元龍許汜嘗曰元龍湖海之士豪氣未除漢司馬相如傳家徒四壁立莊子秋水儻魚出游從容是魚樂也

廣陵後園題申公　章子厚

露葉風枝曉自勻綠陰青子淨無塵閑吟遶屋扶疎句
須信淵明是可人　合註編二十五卷

謝惠連詩團團滿葉露析析振條風陶淵明讀山海經詩孟夏草木長繞屋樹扶疎衆鳥欣有託吾亦愛吾廬世說桓溫行經王敦墓望之曰可兒可兒孫綽與庾亮牋云王敦可人　查注按何氏閒見錄云呂申公師維揚東坡卽凡葉洞筆畫書歌者圖云呂之目數十年間也　畢沅圖畫行洛圖中有東坡

山光寺回次芝上人韻　外集題云揚州見元老出示和芝之韻

閒裏清遊借隙光醉時眞境發天藏夢回拾得吹來句
十里南風草木香

與道源遊西莊遇齊道人同往草堂爲齊書此

桑麻已零落藻荇復銷沈園宅在人境歲時傷我心强

穿南埭路遙望北山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

江淹恨賦亦復含酸茹歎銷落湮沈廣雅銷散也湮沒也陶詩結廬在人境而無車馬喧

寒食夜 合注卷四十九

漏聲透入碧牕紗人靜鞦韆影半斜沈麝不燒金鴨冷淡雲籠月照梨花

藝術圖北方爲鞦韆戲以習輕趫漢武後庭之戲爲千秋誤作秋千唐本草麝香生中臺川谷及雍州益州皆有之陶隱居曰形似麞嘗食柏葉及啖蛇或于五月得者往往有蛇皮骨主辟邪殺鬼精記事珠金猊寶鴨皆焚香器詩餘金鴨晚香寒

答子勉三首 合注卷四十九 高荷字子勉江陵人詩爲山谷所賞遂知名詩入江西派所著名適二集

君不登郎省還應上諫坡才高殊未識歲晚幸無他檄馬羸難出鄴雞凍不歌寒爐餘幾火灰裏撥陰何

漢書馮唐傳文帝輦過問唐曰父老何自爲郎通典中書之官舊矣謂之中書省自魏晉始焉省有中書舍人五人領主書十人分掌二十一局事總國內機要尚書唯聽受而已李氏談錄先公嘗言故左省雀坡頌于宗諤因問坡義答曰唐諫議大夫雖在給舍之上待諫議歲滿方遷給事自給事遷舍人時有自郎署拜諫議者驟立在給事上朝中謂曰饒君斗上坡去亦須斗下坡來蓋言其卻爲給舍序班在下也後遂爲故事按諫坡二字得此方明陰何謂陰鏗何遜也

驚人得佳句或以傲王公處士還清節滑稽安足雄深沉似康樂簡遠到安豐一點無俗氣相期林下風

皇甫湜顧況集序逸歌長句駿發跼厲往往多意外驚人語杜子美詩平生性僻躭佳句語不驚人死不休華山記李白登華山落鴈峯曰此山最高呼吸可通帝座恨不攜謝朓驚人句來搔首問青天耳屈原卜居將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎漢書傳注師古曰滑稽圜轉縱捨無窮之狀滑音骨稽音雞世說裴楷清通王戎簡要又王公熟視謝尚謂客曰使人思安豐又濟尼曰王夫人神情散朗故有林下風氣

欲舞腰身柳一窠小梅摧拍大梅歌舞餘片片梨花落爭奈當塗風物何 欲舞山谷集作歐陽永叔跋其後云時謂歐與梅者時當塗官妓也史容山谷詩注亦云太小梅皆太平州官妓

合注婚溪集題跋載山谷此詩作大梅作柏

山谷守當塗七日而罷有木蘭花詞結句云歐舉梅歌君更酌自注云歐梅當塗二妓也

白樂天詩楊柳小蠻腰西京雜記高帝戚夫人善爲翹袖折腰之舞詩餘六么催拍疑出頻傳洞冥記武帝宮人麗娟善歌體弱不勝衣常唱迴風曲庭葉翻落如秋帝嘗以衣帶繫其袂恐其隨風而去也

送楊奉禮 合注卷十五 徐州卷中 太常寺官屬有奉禮郎

譜牒推關右風流出靖恭時情任險陂家法故雍容南去河千頃大水中相別餘惟酒一鍾更誰哀老子令得放疎慵

後漢楊震傳字伯起弘農華陰人也少好學受歐陽尚書于太常桓郁明經博覽無不窮究諸儒爲之語曰關西孔子楊伯起又曹操收楊彪下獄將作大辟孔融聞之不及朝服往見操曰楊公四世淸德海內所瞻劉敞曰按楊氏有兩族赤泉氏從木子雲白敘其受氏從才而楊修書稱曰脩家子雲是震族亦是楊氏不知文士聊如此云其亦實然耶今書中華陰之族從木從才相半未知所從學者辨之唐書柳沖著姓系錄柳芳論之略曰魏氏立九品置中正晉宋因之始尚姓已于時有司選舉必稽譜籍而考其眞僞故官有世胄譜有世官過江則爲僑姓王謝袁蕭爲大東南則爲吳姓朱張顧陸爲大山東則爲郡姓王崔盧李鄭爲大關中亦號郡姓韋裴柳薛楊杜首之又唐輿言譜者以路敬淳爲宗柳沖韋述次之李守素亦明姓氏時謂肉譜者後有李公淹蕭穎士殷寅孔至爲世所稱初漢有

鄧氏官譜應劭有氏族一篇王符潛夫論亦有姓氏一篇宋何承天有姓苑二篇譜學大抵具此詩小雅靖共爾位世說郭林宗曰叔度汪汪如千頃之陂孔叢子平原君强子高飲酒曰昔有遺逸諺堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑尚飲百榼古之聖賢無不能飲子何辭焉後漢馬援傳諸曹時白外事援輒曰此丞掾之任何足相煩頗哀老子使得遨遊

別東武流杯 合注卷十六 本集和密州五絕有和流杯石上草書小詩

莫笑官居如傳舍故應人世等浮雲唯有雙松識使君百年父老知誰在傳室注見前韓退之藍田縣丞廳壁記對樹二松日吟哦其間

走筆謝呂行甫惠子魚 合注卷二十八

貴人不與與蘇君臥沙細肋吾方厭通印長魚誰肎分好事東平貴公子

元和姓纂呂姓本出東平

埤雅肋魚似鰣魚而小身薄骨細詩義疏鯊魚吹沙也似鯽魚而小常張口吹沙背上有刺螫人王得臣麈史閩中鮮食最珍子魚莆田迎仙鎮乃其出處予按部過之驛左有一祠謂之通應廟下有水曰通應谿日受潮汐訪諸土人爲鰔淡水不相入處此魚最良故謂之通應子魚比見士大夫賦詩多曰通印以目其魚之大小如王荊公送元厚之詩云長魚俎上通三印荊公博學多聞豈自有所稽耶按公正集有送牛尾貍詩云通印長魚誰肎分解與荊公同類說宋顯仁后謂秦檜妻曰子魚大者絕少對曰妾家有之檜咎其失言乃以青魚百尾進太后笑曰我道這婆子村可見子魚大者非權貴不多得也

贈虔州慈雲寺鑒老　重出　已見卷四十

居士無塵堪洗沐道人有句借宣揚牕間但見蠅鑽紙門外唯聞佛放光徧界難藏眞薄相一絲不挂且逢場卻須重說圓通偈千眼薰籠是法王

楞嚴經跋陀婆羅于浴僧時隨例入室忽悟水因既不洗塵亦不洗體中間安然得無所有又若諸衆生愛談名言清淨自居我于彼前現居士身而爲說法令其成就傳燈錄神贊禪師見蜂子投牕紙求出師曰世界如許廣闊不肎出鑽他故紙楞嚴經爾時世尊從肉髻中湧百寶光光中涌出千葉寶蓮有化如來坐寶華中頂放十道百寶光明又一絲不挂竿木隨身逢場作戲皆宗門語楞嚴偈根選擇圓通入流成正覺法華經法王無上尊

留別登州舉人　合注卷二十六

身世相忘久自知此行閒看古黃牆自非北海孔文舉誰識東萊太史慈落筆已吞雲夢客抱寒欲訪水仙師莫嫌五日慇懃守歸去先傳樂職詩

莊子魚相忘于江湖人相忘于道術漢地理志東萊郡有牆縣黃縣師古注牆音直瑞反登州府志黃縣古萊子國後漢書孔融字文舉魯國人孔子二十世孫爲北海相吳志太史慈字子義東萊人也避事之遼東北海相孔融聞而奇之數遣人訊問其母卄致餉遺史記司馬相如傳吞若雲夢者八九其于胷中曾不蒂芥樂府解題伯牙學琴于成連三年不成成連曰吾師方子春今在東海中能移人情乃與伯牙俱往至蓬萊山謂伯牙曰子居習之吾將迎師刺船而去旬日不返伯牙延望無人但聞海水湧洞崩坼之聲山林杳冥羣鳥悲號愴然歎曰先生將移我情矣乃援琴而歌水仙之操曲終成連回刺船迎之而還伯牙遂爲天下妙矣漢張敞傳絮舜曰今五日京兆耳安能復案事按公紀年以元豐乙丑十月十五日抵登州二十日內名去故有五日慇懃之句漢王褒傳益州刺史王襄欲宣

史記始皇二十六年東行郡縣並渤海以東過黃牆

風化于衆庶聞褒有後材使作中和樂職宣
布詩選好事者令依鹿鳴之聲習而歌之

過嶺寄子由二首 按過嶺詩有三首其一已見前

投章獻策謾多談能雪寃忠死亦甘一片丹心天日下
數行清淚嶺雲南光榮歸佩呈佳瑞瘴癘幽居弄曉嵐
從此西風庾梅謝卻迎誰與馬驂驂

漢楊惲傳方當盛漢之隆願勉旃無多談
韓退之賦覩二鳥之光榮思一飽之無時

山林瘴霧老難堪歸去中原茶亦甘有命誰憐終反北
無心卻笑亦巢南蠻音慣習疑傖語脾病縈纏帶嶺嵐
賴有祖師清淨水塵埃一洗落驂驂

詩國風誰謂荼苦其甘如薺世說王仲祖聞蠻語不解茫然曰若使介葛盧來朝
故當不昧此語又郝隆爲桓公南蠻參軍三月三日會作詩隆攬筆曰娵隅躍清
池桓問娵隅是何物答曰蠻名魚爲娵隅桓公曰作詩何以作蠻語隆曰千
里投公始得蠻府參軍部得不作蠻語也晉書陸機曰此有傖父欲賦三都

歇白塔舖 合注本作石塔舖歌禹錫集本題下有詩云二字

甘山廬阜鬱長望林隙依稀一作嶽微漏日光吳國晚蠻初斷
巢占城蚤稻欲移秧迫迫澗水隨人急冉冉巖花撲馬香望眼儘從一作窮飛鳥遠白雲深處是吾鄉

杜詩雨裏紅巢冉冉香陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲莊子乘彼白雲至于
帝鄉一統志古城古越裳界秦爲象郡林邑漢屬日南郡唐曰占城其俗粒食稻米

西蜀楊耆二十年前見之甚貧今見之亦貧所
異於昔者蒼顏華髮耳女無美惡富者妍士無
賢不肖貧者鄙使其逢時遇合豈減當世之士
哉頃宿長安驛舍聞泣者甚怨問之乃昔富而

今貧者乃作一詩今以贈楊君

孤村漸（一作微）雨逐秋涼逆旅愁人怨夜長不寐相看唯櫪馬愁吟（一作悲歌）互答有寒螿天寒滯穗猶橫畝歲晚空機尚倚牆勸爾一杯聊復睡人間貧富海茫茫

杜子美守歲詩盡箸喧檯馬詩小雅彼有遺秉此有滯穗孫皓爾汝歌昔與汝爲鄰今與汝爲臣上汝一杯酒令汝壽萬春晉孝武帝紀末年長星見帝心甚惡之於華林園舉酒祝之曰長星勸汝一杯酒自古何有萬歲天子耶

贈人

別後休論信息疎仙凡自古亦殊途蓬山路遠人難到霜柏威高道轉孤舊賞未應亡楚國新詩聞已滿皇都誰憐澤畔行吟者目斷長安貌欲枯

合注玩詩白其人由官荊楚而召入汴都者

李陵答蘇武書與子別後益復無聊易殊塗而同歸李義山詩劉郎已恨蓬山遠又隔蓬山一萬重史記屈原至于江濱被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁

觀湖二首　題疑作觀海

乘槎遠引神仙客萬里清風上海濤回首不知沙界小飄衣猶覺色塵高須彌有頂低垂日兜率無根下戴鼇

釋梵茫然齊劫火飛雲不覺醉陶陶

張華博物志近世有人居海上每年八月見乘槎來不違時賈一年糧乘之到天河見婦人織丈夫飲牛遣問嚴君平曰某年月日客星犯牛斗即此人也金剛經以七寶滿爾所恒河沙數三千大千世界以用布施楞嚴經阿難如汝一人微動服衣有微風出又麁爲大地細爲微塵又若此鄰虛析成虛空當知虛空出生色相因本經須彌山半高四萬二千由旬乃四天王所居宮殿須彌山頂而分四方每方有八所中間一所乃帝釋宮殿梵語謂兜率天也刻子渤海之東有壑焉其中有山無所連著常隨波上下往還不得暫峙焉帝恐流于西極失羣聖之居使巨鼇十五舉首而戴之五山始峙而不動吳都賦巨鼇贔屭首冠靈山劫火注見前

朝陽照水紅光開玉濤銀浪相徘徊山分宿霧儘寬遠

雲駕高風馳送來昇霞影色欹殘火及物氣斂明纖埃
可憐極大不知已浮生野馬悠悠哉
莊子逍遙遊野馬也塵埃也生物之以息相吹也

寄高令 外集編惠州卷中合註四十卷

滿地春風掃落花幾番曾醉長官衙詩成錦繡開胸臆
論極冰霜繞齒牙別後與誰同把酒客中無日不思家
田園知有兒孫委蚤晚扁舟到海涯
歸去來辭田園將蕪胡不歸莊子知北遊孫子非汝有是天地之委蛻也

寄子由 查注玩悟志子由是時嘗在高安馮氏疑非先生作編卷二十一

厭暑多應一向慵銀鉤秀句益疎通也知堆桉文書滿
未暇開軒硯墨中湖面新荷空照水城頭高柳謾搖風
吏曹不是尊賢事誰把前言語化工
堆桉用嵇康絕交書已見隋書楊素戲柳詞曰柳條通體弱獨搖不禁風蜀志杜瓊謂譙周曰古者名官職不言曹始自漢已來名官盡言曹吏言屬曹卒言侍曹此殆天意也

徐州詩送交代仲達少卿 查注本集題云詩人戴仲達嘗從歐陽文忠公游不知其人否

此身無用且東來賴有江山慰不才舊尹未嫌衰廢久
清尊猶許再三開滿城遺愛知誰繼極目扁舟挽不回
歸去青雲還記否交遊勝絕古城隈
詩謳風我來自東零雨其濛唐書張說謫岳州詩益悽惋人謂得江山之助莊子人間世是不材之木也無所可用左傳子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也又子產而死誰其嗣之晉鄧攸傳攸爲吳郡刑政清明去郡不受一錢百姓數千人留牽攸船不得進攸乃小停夜中發去吳人歌之曰統如打五更雞鳴天欲曙鄧

侯挽不留謝令推不去史記非附青雲之士惡能施於後世哉 爾雅厓內爲隩厓外爲隈

合注卷 次韻馬元賓 馬元賓失考 查注覩起句當在元祐初作

流落江湖萬里歸相逢自慰已差池初聞好句驚人倒悔過東庭識面遲握手寧知無賀監結交誰復許袁絲塞鴻正欲摩天去垂老追攀豈可期

史記衛將軍驃騎列傳諸宿將常坐流落不遇又袁盎傳字絲絳侯得釋盎頗有力絳侯乃大與盎結交韓文握手出肺肝相視唐李白傳白至長安往見賀知章知章見其文歎曰子謫僊人也言于玄宗召見金鑾殿杜詩有垂老別

查注從外集補錄全題 合注卷二十六

第五橋 查注從外集補錄全題

白露淒風洗瘴煙夢回相對兩淒然崔羅廷尉非當日鳩杖先生愈少年世事飽諳思縮手主恩未報恥歸田

誰憐第五橋東水獨照台州老鄭虔

詩國風白露爲霜又淒其以風史記汲鄭傳翟公爲廷尉賓客闐門及廢門外可設雀羅漢禮儀志杖端刻鳩形鳩者不噎之鳥欲老人不噎周禮羅氏捕鳩養老按漢無羅氏故作鳩杖以扶老而風俗通乃謂漢高京索之敗遁蘙薄中有鳩鳴其上追者不疑遂得脫後卽位異此鳥故作鳩杖以賜老人恐未可據漢張衡有歸田賦唐鄭虔傳安祿山反授虔僞職因稱風緩賊平貶台州司戶參軍杜陪鄭廣文遊何將軍山林詩不識南塘路今知第五橋又懷台州鄭十八司戶詩天台隔三江風浪無宴暮鄭公縱得歸老病不識路

合注卷二十六 次韻完夫再贈之什某已卜居毗陵與完夫有

盧里之約云 完夫姓胡名宗愈晉陵人二十四卷有次韻胡完夫及再次韻答完夫穆父詩

柳絮飛時笋籜班風流二老對開關雪芽爲我求陽羨乳水君應餉惠山竹籜水風眠晝永玉堂制草落人閒應容緩急煩閭里桑柘聊同十畝閒

一統志宜興銅棺山卽古陽羨其地產茶茶譜有唐茶品以陽羨爲上建溪北苑未著也茶賦雲垂綠腳香浮碧乳挹此霜華卻茲煩暑茶經山水上江水中井水下其山水乳泉漫流者上圖經慧山泉在常州府無錫縣唐陸羽品泉以此居第二史記袁盎傳盎病免居家與閭里浮沉又緩急人所有云云注詳見前詩國風十畝之閒兮

桑者閑閑兮

合註卷三十

和林子中待制

林希字子中福州人舉進士紹聖初典詞命醜詆正人詳見施注二十九卷次韻蒜山亭詩

兩翁留滯各皤然人笑迂疎老更堅共把鵝兒一作鵝黃一樽酒相逢柳色五湖天江邊遺愛嘐斑白海上先聲入管絃蚤晚淵明賦歸去浩歌長笑老斜川

漢書司馬遷傳是歲天子始建漢家之封而太史公留滯周南尚書黃髮番番與皤皤全班固詩皤皤黃似酒對酒愛新詩鵝兒黃似酒對酒愛新鵝陶淵明有遊斜川詩

合註卷三十

九日袁公濟有詩次其韻

守杭州時作

古來靜治得清閑我愧眞常也一班舉酒東榮挹江海回樽落日勸湖山平生傾蓋悲歡裏蚤晚抽身簿領閒笑指西南是歸路倦飛弱羽久知還

合註卷二十九

史記曹相國世家蓋公爲言治道貴清淨而民自定又百姓歌之曰載其清淨民以寧一頓蓋注見前歸去來辭鳥倦飛而知還

和吳安持使者迎鴛

查注吳安持名在元祐黨籍是時若司農少卿按通隱叢話吳安持王荊公壻也

小雪疎煙雜瑞光清波寒引御溝長瞳瞳日色籠丹禁杳杳鞭聲出建章鵷鷺偶叨陪下列天閽聊敢望中央歸來喜氣傾新句滿座疑聞錦繡香

合註卷二十九

唐浩虛舟日五色賦破題云麗日煜煌中含瑞光漢百官志注天子凡塗飾以丹丞相以黃禮天子赤墀張衡西京賦青瑣丹墀注天子庭以丹朱塗地故曰丹墀又名丹陛又名彤庭漢宮闕疏天子所居曰禁中凡人不得出入史記封禪書作建章宮度爲千門萬戶一統志建章宮在西安府城西北漢司馬遷傳鄉者僕亦

詩小序南山有臺樂得賢也

嘗厠下大夫之列詩話謝廷詰以詞賦著名號錦繡堆

鹿鳴宴 本集者三徐知鹿鳴宴詩叙云元豐元年三郡之士皆舉於徐元月辛丑會於黃樓脩舊事也

連騎悤悤晝鼓喧喜君新奪錦標還金罍浮菊催開宴
紅蓼將春待入關他日曾陪探禹穴白頭重見賦南山
何時共樂昇平事風月笙簫坐夜闌

次韻張甥棠美晝眠 合注此詩亦見晁无咎集非東坡詩

戰國策結駟連騎輝煌於道南部新書唐盧肇黃頗皆宜春人同舉郡守獨餞頗明年肇狀元及第歸郡守接甚厚肇作詩曰向道是龍剛不信果然奪得錦標歸守大慙詩周南我姑酌彼金罍詩小雅南山有臺

炎歊五月北牕涼更覺甘如飯稻粱宰我糞牆譏敢避
孝先經笥謔兼忘憂虞心謝卻時鴈安穩身同挂角羊

要識熙熙不爭競華胥別是一仙鄉

說文歊炎氣班賦吐金景歊浮雲北牕注已見韓詩倒身甘寢百疾愈後漢文苑傳邊韶字孝先以文學知名嘗晝日假臥弟子私謚之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠韶潛聞之應時對曰邊爲姓孝先字腹便便五經笥但欲眠思經事寐與周公通夢靜與孔子同意師而可謝出何典記謝者大慙傳燈錄雪峰云我若東道西道汝則尋言逐句我若羚羊挂角汝向什麼處捫摸老子衆人熙熙如登春臺列子黃帝晝寢夢遊華胥再見

真興寺閣 真興寺閣鳳翔八觀之一此詩應是癸卯六月作 查注

太守親從千騎擁神翁遠借一杯清雲陰黯黯將噓遍雨意昏昏欲醞成已覺微風吹袂冷不堪殘日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食粳

隋考秋分以後不雩但禱而已搜神記諒輔以五官掾出禱山川曰太守內省責已自曝中庭使輔謝罪爲民祈福若無效請以身塞無狀乃積薪柴自環將自焚火而雷雨大作一郡霑潤

釋名秔粳米也稻不黏者

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知余未嘗一日忘湖山也 合注卷三十九

夕陽飛絮亂平蕪萬里春前一酒壺鐵化雙魚沉遠素劍分二嶺隔中區花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼夢想平生消未盡滿林煙月到西湖

吳志鄭泉嗜酒嘗語人曰我死必葬我陶家之側庶百歲後化而成土幸見取爲酒壺實獲我心矣鐵化魚未詳劍分二嶺注見前世說衛玠總角時問樂廣夢樂云是想衛曰形神所不接豈是想耶樂云因也

送蜀僧去塵 合注卷四十七 此老菴作見漁隱叢話及苕溪

十年讀易費膏火盡日吟詩愁肺肝不解丹青追世好欲將芹芷薦君盤誰爲善相寧嫌瘦復有知音可廢彈拄杖挂經須倍道故鄉春蕨已闌干

沈攸之曰蚤知窮達有命恨不十年讀書論語識孔子晚喜易讀之韋編三絕進學解焚膏油以繼晷恒矻矻以窮年

曾元恕遊龍山呂穆仲不至 曾元恕步秀穉仲吳興杭州察推

青春不覺老朱顏强半銷磨簿領間愁客倦吟花以字疑訛酒佳人休唱日銜山共知寒食明朝過且赴僧牕半日閑命駕呂安邀不至浴沂曾點暮方還

梁元帝纂要春曰芳春青春陽春春荆楚歲時記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食晉書呂安與嵇康友善每一相思輒千里命駕

合注卷四十七 輿地志其水從地湧出百餘泓方七八十里東北滙爲大澤又東流爲赤賓河合忽蘭諸河始名黃河又東北至蘭州入中國

黃河

馮氏曰何義門曰次聯以喻雲人排筆此必初逐英州時作落句排雲叫閽之思然何說亦未確據故仍從舊氏編

石刻作不与府會

活活何人見混茫崑崙氣脈本來黃濁流若解污清濺驚浪應須動太行帝假一源神禹跡世流二患梗堯鄉靈槎果有仙家事試問青天路短長

史記張騫傳漢使窮河源河源出于闐其山多玉石采來來天子按古圖書名河所出山曰崑崙云史記蘇秦傳天時不與雖有清濟濁河惡足爲固一統志太行山在平陽府絳縣漢書堯都平陽靈槎用八月乘槎事詳見本卷

壬寅重九不預會獨遊普門寺僧閣有懷子由

花開酒美盍不歸來看南山冷翠微憶弟淚如雲不散望鄉心與鴈南飛明年縱健人應老昨日追歡意正違不問秋風強吹帽秦人不笑楚人談

杜詩憶弟看雲白日眠又明年此會知誰健又善將短髮還吹帽音書孟嘉爲桓溫參軍九日遊龍山參僚軍集有風吹落其帽嘉不之覺溫謂左右及賓客勿言以觀其舉止

小飲公瑾作謹舟中

鄧公瑾失考 今注卷二十六 一

青泥赤日午相炒走訪船翁一作扣船牕柳影中輕我東坡無限睡賞君南浦不貲風坐覺邸報談遷叟閑說滁山憶醉翁此去澄江三萬頃只應明月照還空公自注鄧滁人也是日坐中觀邸報云叟入下省

庾子山哀江南賦關上泥青說文烘燎也詩小雅卬烘于燎江文通別賦送君南浦迂叟司馬君實也醉翁歐陽永叔也謝朓詩澄江淨如練

和子由次王鞏韻如囊之句可爲一噱 重注此詩六見樂城集第十卷

平生未省爲人忙貧賤安閑氣味長粗免趨時頭似葆稍能忍事腹如囊簡書見迫身今老樽酒聞呼首一昂欲挹天河聊自洗塵埃滿面鬢眉黃

元豐八年三月事哲宗即位先生起知登州途中召還爲禮部尚書入相之命故自注云

三四亦記諷語西渾舍未露

漢書頭如蓬葆相經腹如懸囊善蓄多藏詩小雅哀此簡書漢司馬遷傳昂首申脰論列是非杜詩安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用刻仙傳有黃眉翁

儋耳 一統志瓊州昌化漢儋耳地

霹靂收威莫雨開獨憑欄檻倚崔嵬垂天雨霓音鼉雲端下快意雄風海上來野老已歌豐歲語除書欲放逐臣回殘年飽飯東坡老一壑能專萬事灰 王荊公詩我亦有詩寄子專一壑

漢地理志自合浦徐聞南入海得大州東西南北方千里武帝元封元年略以爲儋耳珠厓郡春秋繁露王者言不從則金不從革而秋多霧靄靄靄金氣也甘氏星經霧靄在雷電南皆北方水府之精而嫩黃爲天門故其神樓爲唐昔吳武陵與孟簡書云雷砰電射天怒也不能終朝柳宗元之貶已十二年矣聖人在上安有畢世而怒人臣耶公起句暗用其意春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺瑰雅虹常雙見鮮盛者雄其闇者雌沈約賦雨霓連蜺溪書注蜺讀曰鼉說文霓屈虹青赤或白陰氣也垂天出莊子逍遙遊宋玉風賦此大王之雄風也杜詩但願殘年飽煖飯世說一丘一壑自謂過之史記死灰不復然乎

答李端叔 端叔潭州無棣人工尺牘東坡謂入口筆三昧

若人如馬亦如玉笑履壺頭出玉關已入西羌度沙磧又來東海看濤山識君小異千人裏慰我長思十載間

西省憐君 一作鄰居時邂逅相逢有味是偷閑

後漢馬援傳援征五溪蠻進營壺頭賊乘高守隘水疾船不得上一統志玉門關在沙州班超上書願生入玉門關即此又沙州有鳴沙山天氣清朗則沙鳴聞數里外郡國志伊州鉄勒國路多沙磧沙內聞叫喚聲不見人蓋鬼物也史記有味乎其言之也

立春日病中邀安國仍請率禹功同來僕雖不能飲當請成伯主會某當杖策倚几於其間觀

成伯晴峯 安國 率州 禹功即喬太博成伯即趙郎中皆先生密州僚屬也

諸公醉笑以撥滯悶也

孤燈照影夜漫漫拈得花枝不忍看白髮欹鬟羞彩勝黃耆煮粥薦春盤東方亮狗陽初動南陌爭牛臥作團

東坡全集有密州冬夜文安國席上作蝶戀花詞一首即席中之文節也當即指中之安國矣合注

老子從來興不淺向隅誰有滿堂歡

荊楚歲時記人日造華勝相遺起自賈充又曰人日剪綵為人帖屏風上亦戴之頭鬢與戒像塲圖金勝之形又取像西王母戴勝也李商隱詩鏤金作勝傳荊俗剪綵為人紀晉風玉燭寶典新正作膏粥以祠門戶風土記月正元日五薰鍊形注嗽五辛菜所以助發五臟之氣也庾肩吾詩聊傾柏葉酒試莫五辛盤四時寶鑑唐人立春日作春餅生菜號春盤禮記月令季冬之月磔狗于四門出土牛以送寒氣論衡立春為土象人男女各二秉未耜又立土象牛順時應氣示率下也晉庾亮傳老子於此興復不淺再見韓詩外傳一人向隅滿座不樂

齋居臥病禁煙前辜負名花已一年此日使君不強喜早

青春風物為誰妍青衫公子家千里白首先生杖百錢

曷不相將來問病已教呼取散花天

周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中注為季春將出火也連昌宮詞店舍無煙宮樹綠史記魏其武安侯傳韓御史良久謂丞相曰君何不自喜白居易詩江州司馬青衫濕晉書阮脩以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢維摩經長者維摩詰以方便現身有疾以其疾故無數千人皆往問疾又會中有一天女以天花散諸

菩薩悉皆墮落李義山詩維摩一室雖多病亦受天花作道場

和參寥見寄 外集題云春巷參寥離彭門至淮上見寄合注卷四

黃樓南畔馬臺東雲月娟娟正點空欲共幽人洗筆硯要傳流水入絲桐且隨侍者尋西谷莫學山僧老祝融待我西湖借君去一杯湯餅潑油蔥

東園 查注此詩見黃山谷詩集次韻黃斌老晚遊泗亭二首之一山谷集中又有答斌老獨游東園五古六首乃祝融君游息之所道書第二十四福地後漢書願借寇君一年

岑寂東園可散愁膠膠擾擾夢神州萬竿苦竹旌旗卷一部鳴蛙鼓吹收雨後月前天欲冷身閑心遠地偏幽杜門謝客恐生謗且作人間鵬鷃遊

莊子天道篇老子曰然則膠膠擾擾乎神州鼓吹註菹見前陶詩心遠地自偏雖子有人間世篇又逍遙遊鵬搏扶搖而上者九萬里尺鷃笑之曰彼且奚適也

合注卷三十二

奉和陳賢良 查氏田玩結句故編登州卷中

不學孫吳與六韜敢將鶖馬並英豪望窮海表天還遠
傾盡葵心日愈高身外浮名休瑣瑣夢中歸思已滔滔
三山舊是神仙地引手東來一釣鼇 合注季咸用陳正字山居詩此中即是神仙地引手東來一釣鼇先生詩本此

漢藝文志吳孫子兵法八十二篇注孫武也齊孫子八十九篇注孫臏也吳起四十八篇周史六弢六篇注即今之六韜史記騏驥之哀也鶖馬先之釋文智小萬人曰英智過百人曰豪廣雅葵菜常傾葉向日杜詩何用浮名絆此身魏文季緒璞璞何足以云史記封禪書使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者諸仙人及不死之藥皆在焉釣鼇注見前又唐李白稱東海釣鼇客

合注卷三十二

秋興三首 舊本有題無詩馮氏云此三首亦不似先生手筆

野鳥游魚信往還此身同寄水雲間誰家晚吹殘紅葉
一夜歸心滿舊山可慰摧頹仍健食此生通脫屢酡顏
年華豈是催人老雙鬢無端只自斑

佛遺教經示一往還去已無返晉書喜通脫而憚檢束

故里依然一夢前相攜重上釣魚船嘗陪大幙今陳迹
謬忝承明愧昔年報國無成空白首退耕何處有名田
黃雞白酒雲山約此計當時已浩然

蘭亭記俯仰之間已爲陳迹西都賦金馬承明著作之廬漢書限民名田浩然有歸志本孟子

浴鳳池邊星斗光宴餘香滿上書囊樓前夜月低韋曲
雲裏車聲出未央去國何年雙鬢雪黃花重見一枝霜
傷心無限厭厭夢長似秋宵一倍長

查註淮海集詩題云辯才師此詩見寄繼聞示寂

史記集上書囊以爲殿帷一統志樊川韋曲乃韋安石別業杜詩韋曲花無賴漢高帝紀蕭何治未央宮立東闕北闕前殿武庫詩小雅厭厭夜飲

夜直祕閣呈王敏甫 合注卷五

蓬瀛宮闕隔埃氛帝樂天香似許聞兔毫寒蟬鴛臥月樓生晴靄鳳盤雲共誰交臂論今古只有閑心對此君

大隱本來無境界北山猿鶴謾移文

此君用晉王子猷語已見白樂天詩大隱在朝市小隱在丘樊不如作中隱隱在酒可間猿鶴用孔稚圭北山移文語已見

次韻參寥寄少游 查注此非才注呻詩

岩棲木石已幡然交舊何人慰眼前素與畫公心印合每思秦子意珠圓當年步月來幽谷拄杖穿雲冒夕煙臺閣山林本無異故應文字不離禪

高僧傳惠可立雪斷臂求法于達磨達磨曰我法一心不立文字法師以心契故曰心即畫公唐詩僧皎然姓謝字清晝湖州人已見

謝曹子方惠新茶 此詩見劉克文雲城集

陳植文華斗石高景公詩句復稱豪數奇不得封龍額祿仕何妨有馬曹囊簡久藏科斗字鈷鉧新瑩礪鵝膏南州山水能爲助更有英辭勝廣騷

陳植陳思王曹植也謝靈運云天下才共一石曹子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗史記李廣數奇不得封侯又韓說封龍額侯世說王子猷作桓車騎騎兵參軍桓問曰卿何署答曰不知何署時見牽馬來似是馬曹李長吉詩鸕鷀淬花白鸕鷀尾注礪鵝似鳧而小嘗中瑩刀

題潭州徐氏春暉亭 外集卷中

瞳瞳曉日上三竿客向東風竟倚欄穿竹鳥聲驚步武入簷花影落杯盤勿嫌步月臨玄圃冷笑乘槎向海灘

貢父送曾鞏下一首即此詩

馮註景公卽集作曹姓貢父集亦作景宗

勝槩直應吟不盡憑君寄與畫圖看

晉陸機傳後葛洪著書稱機文猶玄圃之積玉無非夜光焉一作縣圃 合注卷四十 此詩見山谷集

贈仲勉子文

雨昏南浦曾相對雪滿荊州喜再逢有子才如不羈馬 合注山谷外集題注云元豐二年北京作別非晉陽之游武昌寒也

知君心似後凋松閑看書冊應多味老傍人門想更慵

何日晴軒觀筆硯一杯相屬更從容

講武臺南有感 又見黃山谷集

山城九月冒朝寒講武臺南路屈盤駟子雨中乘馬去

村童煙外倚牆看鵜鴂冢木秋風急鷺立漁船夜水乾

花似去年堪折贈插花人去淚闌干

題寶雞縣斯飛閣 寶雞屬鳳翔府秦陳倉地 合注卷三 小雅斯干詩云如翬斯飛

西南歸路遠蕭條倚檻魂飛不可招野闊牛羊同鴈鶩

天長草樹接雲霄昏昏水氣浮山麓汎汎春風弄麥苗

誰使愛官輕去國此身無計老漁樵

重遊 合注卷五

終南子由以詩見寄次韻

去年新柳報春回今日殘花覆綠苔溪上有堂還獨宿

誰人無事肯重來古琴彈罷風吹座山閣醒時月照杯

嬾不作詩君錯料舊逋應許過時陪

次韻和子由欲得驪山沉泥硯 沉一作潛 合注卷四

舉世爭稱鄴瓦堅一枚不換百金頒豈知好事王夫子

子由初後四句云定取遠士諮嗟慶誰與溪堂共酒杯應有新詩還寄我與君和取省潛陪 合注今趙常有彈嗟慶與張景之宿南溪堂之詩去年十月也

自採臨潼繡領山經火尚含泉脈暖帛秦應有淚痕潸
封題寄去吾無用近日從戎擬學班

硯譜銅雀硯世傳鄴城古瓦體質細潤而堅如石不費筆而發墨此古所重者而今絕無鄴民乃僞造以給遠方又號州澄泥硯唐人品硯以爲第一米芾云絳縣人善製澄泥硯以細絹二重淘洗澄之取極細者燔爲硯有色
綠如春波者細滑著墨不費筆但微滲耳班超投筆注見前

次韻子由彈琴 合注卷四 樂城集六人公麾弹琴以記舊曲十得三四乖厥拜之

琴上遺聲久不彈琴中古義本長存苦心欲記常迷舊
信指如歸自看痕應有仙人依樹聽空教瘦鶴舞風驚
誰知千里溪堂夜時引驚猿撼竹軒

公自注過饒南日令道士趙宗有彈琴溪堂
韓非子衛靈公之晉平公觴之靈公令師涓鼓琴師曠曰此清商也不如清徵師曠援琴而鼓一奏之有玄鶴二八從南方來再奏而列三奏之延頸而鳴舒翼而舞音中宮商

再次前韻 係織錦圖上回文 合注卷二十一

春機滿織回文錦粉淚揮殘露井桐人遠寄情書字小
柳絲低日晚庭空
紅牋短寫空深恨錦句新翻欲斷腸風葉落殘驚夢蝶
戍邊回鴈寄情郎
羞雲斂慘傷春暮細縷詩成織意深頭伴枕屏山掩恨
日昏塵暗玉牕琴 合注卷二十七

和人回文五首 見孔毅父集

紅牕小泣低聲怨永夕春寒斗帳空中酒落花飛絮亂
曉鶯嘐破夢慇慇

同誰更倚閑牕繡落日紅扉小院深東復西流分水嶺
恨無愁續斷絃琴
後漢蔡琰傳注邕夜鼓琴絃絕琰曰第二絃邕故斷一絃問之琰曰第四絃並不差謬
寒信風飄霜葉黃泠燈殘月照空牀看君寄憶傳文錦
字字縈愁寫斷腸
前堂畫燭夜凝淚半夜清香荔葱裊煙鎖竹枝寒宿鳥
水沉天色霽橫參
娥翠斂時聞燕語淚珠彈處見鴻歸多情妾似風花亂
薄倖郎如露草晞
詩小雅湛湛露斯匪陽不晞

移合浦郭功甫見寄　合注卷四十八
君恩浩蕩似陽春合浦何如在海濱莫趁明珠弄明月
夜深無數採珠人　查注引閩學紀閩此詩乃功甫所作蓋東坡文章好
後漢孟嘗傳合浦郡海出明珠先時宰守貪穢
珠漸徙于交阯嘗爲太守革易前弊去珠復還
送佛面杖與羅浮長老　合注卷三十九
十方三界世尊面都在東坡掌握中送與羅浮德長老
攜歸萬竅總號風
楞伽云三界欲界色界無色界也法華經解世尊十號具足世出世間之所
宗主故名世尊莊子齊物論大塊噫氣其名爲風是惟無作作則萬竅怒號
復官北歸再次前韻　王注查注皆云此郭功甫作
秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在

按題目云移合浦功甫見寄考施先生以功甫詩自書之而編詩者因以施先生作誤入也

重注按藥城墓王子立隨子西赴京安此時必因公黃州

卻尋雲跡帖天飛

合注卷二十

蜀僧明操思歸龍丘子書壁 陳慥別號龍丘子

更厭勞生能幾日莫將歸思擾衰年片雲會得無心否

南北東西只一天

歸去來辭雲無心以出岫禮記檀弓丘也東西南北之人也

合注卷二十

武昌酌菩薩泉送王子立 外集在黃州作

送行無酒亦無錢勸爾一杯菩薩泉何處低頭不見我

四方同此水中天

晉書長星勸汝一杯酒註詳見前楞嚴經有佛出世名為水天教諸菩薩修習水觀入三摩地觀于身中水性無奪與世界外浮幢王剎諸香水海等無差別

合注卷四十二

答海上翁 外集題作答玉師在杭州卷中

山翁不復見新詩疑是河南石壁曦海水豈容鯨飲盡

然犀何處覓瓊枝 合注二句似喻不可窮盡之意

燃犀用溫嶠事注見前

合注卷二十

占山亭 一作懷山令陳德任

新作占山亭二絕

尚父提封海岱閒南征惟到穆陵關誰知海上詩狂客

占得膠西一半山 重注漢文帝時分齊立琊西國都高密先生不知密州乃琊東也

詩大雅惟師尚父禮記提封萬頃史記海岱之閒斂袂而往朝故齊冠帶衣履甲天下左傳昔召康公命我先君太公曰五侯九伯女實征之賜我先君履東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣一統志膠西今膠州隸萊州府

我是膠西舊使君此山仍占與君分故應竊比山中相

時作新詩寄白雲

陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲只可自娛悅不堪持贈君南史弘景止句曲山自號華陽陶隱居梁武帝既聚與之游及卽位恩禮愈篤每書問不絕時人謂爲山中宰相

題懷素草帖 國史補長沙僧懷素善草書自言得神聖三昧

人人送酒不曾沽終日松間挂一壺草聖無成狂飲發眞堪畫作醉僧圖 查云按石刻先生自題云此懷素詩也傑如陽云人間有數百本也

書斷張之字伯英善草書精勁絕倫臨池學書池水盡黑筆仲將謂之草聖唐書張旭善草書性好飲酒醉後輒以頭搦水墨而書醒而觀之以爲若有神助 合注卷七 李名在杭州

雨中明慶賞牡丹 武林梵志明慶寺有蘇文忠公書額言經碑

霏霏雨露作清妍爍爍燈照欲然明日春陰花未老故應未忍著酥煎

洛陽貴尚錄孟蜀時兵部貳卿李昊分牡丹花開分遺親友以金鳳牋成歌詩以致之又以助平酥問贈花謝時煎食之

贈僧思誼

瀉湯舊得茶三昧覓句近窺詩一斑清夜漫漫困披覽一作攬齋腸那得許慳頑

晉書王獻之年數歲嘗觀門生摟捕曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑獻之怒拂衣而去 合注卷十

子玉以詩見邀同刁丈遊金山

君年甲子未相逢難向君前說老翁更有方瞳八十一奮衣矍鑠走山中 查注刁景純長東坡四十二歲見本集答之中照甲寅東坡年三十九景純年正六十一也

仙傳眼方者壽千歲陶弘景晚年一目有時而方後漢馬援傳據鞍顧盼以示可用光武曰矍鑠哉是翁

次韻致遠 合注卷二十四

長笑右軍稱草聖不如東野以詩鳴樂天自欲吟淮月

懷祖無勞聽角聲

晉書王羲之每自稱我書比鍾繇當抗行比張芝艸猶當鴈行也又王述字懷祖每聞角聲謂羲之當候已轉遷掃而待之如此累年而羲之竟不顧述以為恨

合注卷二十二

次韻景文山堂聽箏二首 聽一作彈

空闕東昏百草須

傅玄琵琶賦序漢送烏孫公主嫁昆瀰念共行資思哀使知音者裁箏筑箜篌之聲作馬上之樂以方語目之故曰琵琶本出于胡中馬上所鼓也推手前曰琵引手卻曰琶象其鼓時因以為名風俗通箏秦聲也按樂記箏五絃筑身今并凉二州箏形如瑟不知誰所改易也南史謝靈運傳安西將軍奕之曾孫而方明從子也祖玄父瑗靈運幼便穎悟博贍工文與顏延之為江左第一晉陽秋謝靈運髮美臨刑因施作南海祇洹寺維摩詰像髮寺僧保惜畧不汚損齎東昏侯與宮人鬬百草剔取靈運髮去

忽憶韓公一妙姝琵琶箏韻落空無猶勝江左狂靈運

馬上胡琴塞上姝鄭中承後有人無詩成畫燭飄金燼

八尺英公欲燎須

樂錄琵琶一名胡琴一名鼙婆鄭中丞唐宮人以彈小忽雷檀名事載豔異編唐書李勣傳姊蚤寡有疾自為煮粥火燎其須曰吾與姊皆老矣能幾進之勣封英國公

荻花楓葉憶秦姝切切幺絃細欲無莫把胡琴挑醉客

回看霜戟褚公須 合注景文美聽板三首皆用舊事戲之

白樂天琵琶行大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語南史褚彥回傳山陰公主淫恣窺見彥回悅之以白帝帝令彥回西上閣宿公主夜就之從夕至曉彥回不為移志公主謂曰君須髯如戟何無丈夫意彥回曰雖不敏何敢首為亂階

合注卷十

成伯家宴造坐無由輒欲效顰而酒已盡入夜

不欲頻擾戲作小詩求數酌而已 密州作

道士令嚴難繼和僧伽帽小卻空迴隔籬不喚鄰翁飲

抱甕須防吏部來 公自注道士令悅神樂中所謂離而復合者
晉書畢卓字茂世太興末為吏部郎嘗縱酒廢職比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲之為掌酒者所縛明旦視之乃畢吏部也
坐來眞个好相宜 合注卷四十二
成伯廉上贈所出妓川人楊姐 宋州作
深注脣兒淺畫眉須信楊家佳麗種
洛川自有浴妃池
一統志楊妃池在灌縣妃父玄琰為蜀司戶生妃于此按洛當作灌 合注卷四十九
又答檀帳 馮注外集載此詩題作答王檀帳
臥病經旬減帶圍清樽忘卻故人期莫嫌雪裏閑檀帳
作事猶來未合時
南史沈約傳約以書陳情于勉言已老病百日數旬革帶常應移孔以手握管率計月小半分又梁昭明太子傳贈素牀腰帶十圍至是減削過半

往年宿瓜步夢中得小詩錄示民師 合注錄示此詩書在北歸時
吳蠶蒲葭空碧海 施宋詩紀事謝舉廣字民師新喻人政和間以進士知南康受知東坡
隋宮楊柳只金堤 卷二十六
春風自恨無情水
吹得東流竟日西 卷集有与謝民師推官尺蠖
送范德孺 合注卷二十六
漸覺東風料峭寒 青蒿黃韭試春盤 合注卷四十九
遙想慶州千嶂裏
暮雲衰草雪漫漫
陸蓮菴 草木狀生于陸者曰旱蓮
何妨紅粉唱迎仙 來伴山僧到處禪
陸地生花安足怪
而今更有火中蓮 合注卷四十
僕年三十九在潤州道上過除夜作此詩又二
十九在潤州道上過除夜作此詩又二

十年在惠州錄之以付過

寺官官小未朝參紅日半牕春睡酣爲報鄰雞莫驚覺
更容殘夢到江南 先生小奉朝請博上俸杭故云寺官小

釣艇歸時菖葉雨繅車鳴處棟花風長江昔日經遊地
盡在如今夢寐中 釣艇二句是春深景物乃除夕不合然玩詩意乃苦此舟行時景故不云昔日經遊地合注

歲時記自小寒至穀雨四月八氣二十四候每候五日以一花之
風信應之穀雨一候牡丹二候酴釄三候楝花楝花竟則立夏

壽陽岸下 合注卷四十九

街東街西翠幄成池南池北綠錢生幽人獨來帶殘酒
一作雨 偶聽一作聞得 黃鸝第一聲 合注卷三十六

戲答王都尉傳柑 王本題作答晉卿傳柑

侍史傳柑玉座傍人間草木盡天漿寄與維摩三十顆
不知蘆菔是餘香 公自注舉輕明重 維摩猶三十枚

詩話唐上元夜宮人以黃羅包柑遺近臣謂之傳柑宴劉禹錫謝柑表甘踰萍窶
寒比天漿釋典西域有蘆菔林即梔子也其花六出維摩經如人入蘆菔林唯聞
檀更無雜樹花惟蘆菔不嗅餘香 合注卷四十

萬州太守高公宿約遊岑公洞而夜雨連明戲贈二小詩 查注二首見山谷集題云萬州太守高仲本名紘遊岑公洞名在雨連明戲作

肩輿欲到岑公洞正怯衝泥傍險行定是岑公閟清境
春江一夜雨連明

杜詩虛疑皓首衝泥怯實少銀鞍傍險行一統志岑公巖在萬州大江之南石巖
盤結若華蓋左右方池有泉噴薄巖下如簾松篁藤蘿翁蔚蒼翠記稱神仙窟也

蓬牕高枕雨如繩恰似糟牀壓酒聲今日岑公不能飲

吾儕猶健可頻傾

合注卷二十二

遊中峯杯泉 查注咸淳臨安志壽星院在葛嶺中有寒碧軒此君軒觀壺杯泉東坡皆有詩

石眼杯泉舉世無要知杯度是凡夫可憐狡獪維摩老

戲取江湖入鉢盂

高僧傳晉杯渡者不知其姓名常乘木杯渡河因名焉再見

合注卷二十二

憩寂圖 先生與李伯時為柳仲遠作松石圖仲遠取杜詩松根胡僧憩寂寞四面滄波來伯時畫目為憩寂圖子由有詩云云先生因次其韻即此詩也

東坡雖是湖州派竹石風流各一時前世畫師今姓李

不妨還作輞川詩

送柳宜歸 又見黃山谷集 馮氏合注當是姓柳名宜而送其歸也題曰長沙雷別

折腳鐺邊煨淡粥曲枝桑下飲離杯書生不是南遷客

魑魅驚人須蚤回

宋玉招魂魂兮歸來南方不可以止些蝮蛇蓁蓁封狐千里些左傳以禦魑魅杜詩文章憎命達魑魅喜人過

合注卷二十二

寒具 出劉禹錫佳話頭環餅寒具稗疏卷一物何義門曰二字出周禮籩人注中公自注乃忘之

纖手搓來玉數尋碧油輕蘸嫩黃深夜來春睡濃於酒

壓褊佳人纏臂金

續晉陽秋桓玄好蓄法書名畫客至嘗出而觀客食寒具油汙其畫後遂不設寒具注寒具饊餅名釋名金俗脫纏臂金也今之手釧

合注卷二十二

參寥惠楊梅 外集編守杭時作

新居未換一根椽只有楊梅不直錢莫共金家鬬甘苦

參寥不是老婆禪

史記魏其武安傳灌夫無所發怒乃罵臨汝侯曰生平毀程不識不直一錢傳燈錄臨濟參大愚愚曰黃檗與麼老婆心切為汝得徹困更來這裏問有過無過師

合注樓先生尺牘語
印都監王約

於言下大悟又普化云河陽新婦子木
塔老婆禪臨濟小廝兒卻具一隻眼

雨夜宿淨行院 自雷適廉時作

芒鞋不踏利名場一葉輕虛舟寄渺茫林下對牀聽夜
雨靜無燈火照淒涼

送惠州監押 一作送都監北歸 王本作送惠州都監北歸 宋時御前軍頭有都監監押之名

一聲鳴一作鴻鴈破江雲萬葉梧桐卷露銀我自飄零足羈
旅更堪秋晚送行人

過黎君郊居 合注卷四十二

半園荒草沒佳蔬煮得占禾半是藷萬事思量都是錯
不如還叩仲尼居

贈王覲 一本作贈王志仲幼子覲

何人生得寧馨子今夜初逢掣筆郎莫怪圍碁忘瓜葛
已能作賦繼靈光 四句皆用王姓父子事

晉書王衍總角嘗造山濤濤嗟歎良久既去目而送之曰何物老嫗生此寧馨兒
王獻之傳七八歲時學書羲之密從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名世
說王長豫幼便和令丞相愛恣甚篤每共圍碁丞相欲舉行長豫按指不聽丞相
笑曰詎得爾相與似有瓜葛蔡邕獨斷瓜葛疎親也文選註王延壽字文考有雋
才父逸欲作靈光殿賦命延壽往圖其狀延壽因韻之以獻其父父
曰吾無以加也時蔡邕亦有此作十年不成見此賦遂隱而不出 鬼无若之母楊氏

太夫人以无咎生日置酒書壁一絕 合注卷三十五知揚州時作

壽樽餘瀝到朋簪要與郎君夜語深敢問阿婆開後閤
井中車轄任浮沉

杜詩朋來慶盍簪應璩與滿公琰書外慕郎君謙下之德注云璩曾事其父奮故
稱郎君漢陳遵傳遵嗜酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終

不得去嘗有部刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵霑醉時
突入見遵母叩頭自白當對尚書有期會狀母廼令從後閤出去

余舊在錢塘伯固開西湖今方請越戲謂固可
復來開鏡湖伯固有詩因次韻 合注卷三十六

已分江湖送此生會稽行復得岑成鏡湖席卷八百里
坐嘯因君又得名

郤伯梵行寺山茶 合注卷二十四

山茶相對阿一作本誰栽細雨無人我獨來說似與君君不
會一作見爛紅如火雪中開

奉和成伯兼戲禹功 合注卷十四在密州作

金錢石竹道傍秋翠黛紅裙馬上謳無限小兒齊拍手

山公又作習池遊

襄陽記漢侍中習郁于峴山南作魚池池邊有高隄種竹及長楸芙蓉菱芡覆水是遊燕名處也山簡每臨此池未嘗不大醉而還曰此是我高陽池也襄陽小兒歌之曰山公時一醉徑造高陽池日莫倒載歸茗芋無所知

病後醉中 合注卷三十二 元祐五年守杭州作

病為兀兀安身物酒作蓬蓬入腦聲堪笑錢塘十萬戶
官家付與老書生

蓬：查氏云當作逢：

漢蓋寬饒傳寬饒奏封事引韓氏易傳言五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢後人稱天子為官家本此

夢中絕句 合註卷四十五

楸樹高花欲插天暖風遲日共茫然落英滿地君方見
惆悵春光又一年

魯者用字元翰

第一首退之云云第二首黃尋云云即前題徐氏花園二首也

元翰少卿寵惠谷簾水一器龍團二枚仍以新詩爲貺歎味不已次韻奉和 谷簾泉在南康府廬山谷中

巖垂疋練千絲落雷起雙龍萬物春此水此茶俱第一共成三絕景中人

方輿記谷簾泉在南康府城西泉水如簾布巖而下者三十餘派陸羽品其味爲天下第一韓詩外傳顏回望吳門見一匹練孔子曰馬也注匹練言其光如練也

第三首見會注四十卷

藏春塢三首

退之身外無窮事子美生前有盡花更有多情君未識不隨柳絮落人家

莫尋羣玉峯頭路莫看玄都觀裏花但解閉門留我住主人休問是誰家

朱閣前頭露井多碧桃枝下美人過寒泉未必能如此奈有銀牀素綆何 此皆亦見陸龜蒙集趙云野井又見淮海集

李太白詩梧桐落金井一葉飛銀牀 會注卷四十六

謝都事惠米 查注亦見陳後山集

平生忍慾今忍貧閉口逢人不少陳俸薄身輕趙都事也能作意向詩人

別公擇 會注卷四十六 查集又有余將赴文登過廣陵而擇老移住石塘於送竹西亭下而別七絕一首

黍離不復閔宗周何暇雷塘弔一丘若問西來祖師意竹西歌吹是揚州

黍離注見前二統志煬帝塚在揚州府城北雷塘又竹西亭在府城東北杜牧詩誰知竹西路歌吹是揚州

會注元本公擇在禮部任不在揚州今先生作別惟趙集載之于題下注云公擇在揚州誤刊也

絕句 合注卷三十二

春來濯濯江邊柳秋後離離湖上花不羨千金買歌舞
一篇珠玉是生涯

世說王恭濯濯如春月柳
杜詩詩成珠玉在揮毫

書寄韻 合注卷四十九

已將鏡鑷投諸地喜見蒼顏白髮新歷數三朝軒冕客
色聲誰是獨完人

投鑷用南史齊鬱林王事紀見

遊靈隱寺戲贈開軒李居士 在合澗橋東北 外集編俾杭時作本題下有自注李從節推四字

推倒垣牆也不難一軒復作兩軒看若教從此成千里
巧歷如今也被謾 一作謾

莊子巧歷所不能知

常州太平寺薝蔔亭 合注卷二十五 一本太平寺下有法華院三字 蔔音下者倣此 二字

六花薝蔔林間佛九節菖蒲石上仙何似東坡鐵拄杖
一時驚起野狐禪

運斗樞玉衡星散爲菖蒲本草菖蒲一名堯韭抱朴子菖蒲石上生一寸九節已上紫花者尤善韓終服之十三年身生毛日視書萬言皆誦之冬恒不寒古詩石上生菖蒲一寸八九節仙人勸我食令我好顏色野狐禪注見前

過文覺顯公房 外集題云過楊傑壽甫文覺顯之房

爛斑碎玉養菖蒲一勺清泉滿石盂淨几明牕書小楷
便同爾雅注蟲魚

韓退之詩爾雅注蟲魚定非吾落人

惠州靈惠院壁間畫一仰面向天醉僧云是蜀僧隱巒所作題詩於其下 一本云題雲峯寺壁

直視無前氣吐虹五湖三島在胸中相逢莫怪不相揖只見山僧不見公

遊太平寺淨土院觀牡丹中有淡黃一朵特奇為作小詩 七集本載集題云同狀元行老學士秉道先輩遊太平寺淨土院觀牡丹中有淡黃一朵特奇為作

醉中眼纈自爛斑天雨曼陀照玉盤一朵淡官黃微拂掠鞋紅魏紫不須看

法華經佛說是經已天雨曼陀華牡丹譜姚黃左紫魏花以姓著青州丹州延州紅以州著又煬帝闢西苑易州進牡丹二十種有楯紅鞋紅等名

此君軒

雲幢煙節十洲一作七州人犀甲檀槍百萬軍鼜鼙發生何足道一作數此君眞是此君眞案此君眞是此君君言竹之發生必有所以為之主者猶莊子齊物論所云其有眞君存焉莊子又云可以為衆父而不可以為衆父父卽此君君同意

觀子美病中作嗟嘆不足因次韻 查注子美傅國博字

百尺長松澗下摧知君此意為誰來霜枝半折孤根出尚有狂風急雨催

謁敦詩先生因留一絕 查注敦詩先生未考外集在辟糓卷中

凜凜人言君似雪我言凜凜雪如君時人盡怪蘇司業不解將錢與廣文

長編元豐八年五月戊戌蘇軾復往李郎知登州又墨莊漫錄云東坡赴登經過楊州石塔寺戒公索別元豐八年八月二十七日也明日坡之作詩贈之

杜詩只有蘇司業時乞酒錢

余將赴文登過廣陵而擇老移住石塔相送竹西亭下留詩爲別 周益公題跋云八月二十八日贈竹西無擇長老紀由又云趙倅東郡人元豐末知登州浮文忠爲代石塔寺即唐木蘭院

竹西失卻上方老石塔還逢惠照師我亦化身東海去姓名莫遣世人知

釋論一覺性是法身二覺相是報身三覺用是化身又釋迦牟尼千百億化身寶王云法身如月之體報身如月之光應身如月之影注應身卽化身也

絕句三首 合注卷四十

松柏蕭森溪水南道人只作兩園菴市區收罷豚魚稅來與彌陀共一龕

褚河南帖與彌勒同龕

趙德麟侯鯖錄云天風吹月一絕乃秦少游之仙詩四首之一

此身分付一蒲團靜對蕭蕭竹數竿偶爲老僧煎茗粥自攜修綆汲清泉

查注以上二首見淮海集第十一卷中蓋少游貶處州青田時作又見淮海集題云四時四首今缺首二首也

韓退之詩汲古得修綆

天風吹月入闌干烏鵲無聲夜向闌織女明星來枕上乃知身不在人間

查注此首見淮海集題云四時四首今缺首二首也

呈定國 合注卷四十 外集題云絕句呈王安國

舊病應逢醫口藥新粧漸畫入時眉信知詩是窮人物近覺王郎不作詩

絕句二首 合注卷四十九 外集在倅杭卷中 查注此二首當是題畫詩

峩峩疊石立何孤賴有蕭蕭翠竹俱日暮無人鷗鳥散

空留遠水伴寒蘆。

漠漠秋高露氣淸。新蒲倚石近溪生。夜來雨後西風急。
靜向牕前似有聲。

書破琴詩後 合注卷二十三

余作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠仲
遠以此本託王晉卿臨寫爲短軸名爲邢房悟前
生圖作詩題其上

此身何處不堪爲。逆旅浮雲自不知。偶見二張閑故紙
便疑身是永禪師。

莊子大宗師偉哉造物又將奚以汝適以汝爲鼠肝乎以汝爲
蟲臂乎知北遊悲夫世人直爲物逆旅耳維摩詰言是身如浮雲須臾變滅

章惇於熙寧中出知湖州從杭州入者猶林學士先生未云興公子厚乃學士時故云而今人在鳳麟洲。

查注李集雜記云子玉嘗夢赴司命真君召未幾果有暨雲仙觀之命

送柳子玉至靈山 雲仙觀在舒州子由挽子玉詩云潛山仍乞古仙宮爲子玉留住壽春因乞官歸

世事方艱便猛迴。此心未老已先灰。何時夢入眞君殿。
也學傳呼觀主來。

次韻章子厚飛英雪題 合注卷十九

款段曾陪馬少游。而今人在鳳麟洲。黃公酒肆如重過。
杳杳白蘋天盡頭。

後漢馬援傳吾從弟少游嘗哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬注款遲也段形也言形段遲緩東方朔十洲記海外有麟洲鳳洲世說王濛沖爲尚書令經黃公酒壚謂後車客曰吾昔與嵇阮共酣飲于此壚竹林之游亦預其末自稽生天阮公亡以來便爲時所羈紲今日視此雖近邈若山河

贈江州景德長老 至元圖有江州景德長老義壇記

白足高僧解達觀。安排春事滿幽欄。不須天女來相試

此皆合注編二十九卷題曰雜詩

查注唐人集皆依甲乙丙丁為卷此皆李臨祕作題中仍云書燈之類則知宋人改作乙丙

總把空花眼裏看

高僧傳釋曇如游化關中足白于面雖跣涉泥水未嘗沾汙時稱白足和尚天女散花注屢見

雜詩二首

牕搖細浪魚吹沫作日手弄黃花蝶遶作透衣不覺春風吹酒醒空教明月照人歸韓子華呂飲有家妓日魯生當舞每酒酣輒拍白團扇徑來坡乞詩上面記姓下面書蜂事

昔日雙鴛照淺眉如今婀娜綠雲垂蓬萊老守明朝去腸斷簾間蟋蟀悲查注詩中有蓬萊老守云自疑先生自青州赴登時所作

合注卷四十

元祐癸酉八月二十七日於建隆章淨館書贈王覿此首見會昌一品集中乃李文饒懷京國詩也

海上東風犯雪來臘前先折鏡湖梅遙思禁苑青春夜

坐待宮人畫詔回

聞捷合注卷二十一在黃州作

元豐四年十月二十二日謁王文公齊愈於江南坐上得陳季常書報是月四日种諤領兵深入破殺西夏六萬餘人獲馬五千匹衆喜扑各飲一巨觥

聞說將軍取乞閭將軍旗鼓捷如神故知無定河邊柳得共中原雪絮春

宋史元豐四年八月种諤將鄜延及幾內兵九萬三千出綏德城九月諤圍米脂夏人來救戰于無定川大破之斬首五千級十月遂克米脂唐詩可憐無定河邊骨猶是深閨夢裏人

睡起 此詩見山谷外集

柿葉滿庭紅顆秋薰爐沉水度春箐松風夢與故人遇
自駕飛鴻跨九州

秋思寄子由

黃葉山川知晚秋小蟲催女獻功裘老松閱世臥雲壑
杜子美詩萬牛同首丘山重 此詩見黃山谷內集

碣石菴戲贈湛菴主 相國寺僧也 合注卷十二十

保康橋上夜觀燈碣石巖前夏飲冰莫把山林笑朝市
老夫手裏有烏藤

散郎亭 合注卷二十六過嶺後作

法花下有散郎亭老樹蒼崖如有情歡戚已隨時事去
壁間只有古人名

侯灘 查注此詩見沈遼雲巢集

江邊皎皎過侯灘更上山腰看打盤百歲老兒親擊鼓
城中憂患不相干

春夜 合注卷四十九 詩人王庭珪廬陵居官一到直予室三五日 王介甫金煙永燭聲殘二首落韻新似

春宵一刻直千金花有清香月有陰歌管樓臺聲細細
鞦韆院落夜沉沉

天寶遺事宮中寒食競立鞦韆令宮嬪嬉笑宴樂明皇呼爲半仙戲古今藝術圖北方山戎寒食用鞦韆以戲習輕蹻也

火星巖

查注此詩亦見沈遼雲巢集

火星巖下石凌壁閣上相忘止一僧莫問人間興廢事門前流水几前燈

讀開元天寶遺事二首 一作開元遺事二首

姚宋亡來事事興一官鉄重萬人輕朔方老將風流在不取西蕃石堡城

合注卷三查氏以為鳳翔時作

姚宋姚崇宋璟也連昌宮詞開元欲末姚宋死朝廷漸由妃子朔方老將王忠嗣也策石堡之得不當所亡

潭裡車 一作春船

潭裡車船百倍多廣陵銅器越溪羅二郎官爵如泥土爭唱弘農得寶歌

通鑑江淮南租庸等使韋堅引滻水抵苑東望春樓下為潭以聚江淮運船役夫匠通漕渠發人丘壟白江淮至京城民間蕭然愁怨天寶二年三月上幸望春樓觀新潭堅以新船數百艘扁榜郡名各陳郡中珍貨於船背陝尉崔成甫著錦半臂鉄脛綠衫以裼之紅袖首居前船唱得寶歌使美婦百人盛飾而和之連檣數里堅跪進諸郡輕貨仍上百牙盤食上置宴竟日而罷觀者山積加堅左散騎常侍名其潭曰廣運注先是民間唱俚歌曰得體紇那邪其後得寶符於桃林成甫乃更紇體歌為得寶弘農野歌曰得寶弘農得寶耶潭裏舟船鬧揚州銅器多三郎當殿坐聽唱得寶歌其俚又甚焉

琵琶絃急哀梁州羯鼓聲高舞臂韝破費八姨三百萬

大唐天子要纏頭

楊妃外傳明皇自擊羯鼓八姨獻三百萬為大唐天子纏頭再見

過泗上喜見張嘉父二首

眷閒冰玉照淮明筆下波瀾老欲平直得全生如許妙不知形諜已多名

莊子列禦寇內誠不解形諜成光

空翠娛人意自還明牕一榻共秋閑會知名利不到處
定把清觴屬此山

謝惠貓兒頭筍 查注見黃山谷集石同凡三字而黃集較勝

長沙一日煨籜筍鸚鵡洲前人未知走送煩公助湯餅
貓兒突兀鼠穿籬 馮姓第二句用黃祖事山谷自切其姓也

題淨因堂 查注見山谷內集

瞑倚蒲團臥鉢囊半牕疎箔度微涼蕉心不展待時雨
葵葉爲誰傾夕陽

同景文詠蓮塘 查注見山谷外集

塘上鉤簾對晚香不知斜日已侵牀江妃自惜凌波襪
長在高荷扇影涼

郭璞江賦江妃含顏而聯眇注引列仙傳曰江斐二女出遊江濱
鄭交甫所挑者曹植洛神賦凌波微步羅襪生塵說文襪足衣也

睡起 查注見山谷外集

食罷茶甌未要深清風一榻直千金腹搖鼻息庭花落
還盡平生未足心

子美名公擇飲偶以病不及往公擇有詩次韻
樊素阿蠻皆已出使君應作玉箏歌可憐病士西牕下
一夜丹田手自摩

白樂天詩櫻桃樊素口楊柳小蠻腰梁元帝箏詩瓊柱動金絲秦聲發趙曲晉書
王國寶搆謝安于孝武一日帝召相伊飲伊撫箏而歌曹子建怨詩曰爲君既不
易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患聲節慷慨俯仰可觀太傅泣下沾襟
乃越席捋其鬚曰使君于此不凡 太微靈書清水鄉敖丘里丹田名藏精宮

重注先生居黃參窓
自杭來訪既將別無
其未行之先言遊浔州
云命而不重遊故遂与
同游廬山至九江水別
此詩乃在黃侶和之作

和參寥 合注卷二十二

茆舟只合在坳堂紙帳心期老孟光不道山人今忽去
曉猿嘯處月茫茫

莊子逍遙遊覆杯水于坳堂之上則芥爲之舟置杯焉則膠後漢書梁鴻取孟氏女名光字之曰德曜

醉題信老方丈 合注卷二十二 老一作夫 外集編宇杭改作

鶴作精神松作筋皆庭蘭玉一時春願君且住三千歲
長與東坡作主人

常州太平寺觀牡丹 合注卷二十二

武林千葉照觀空別後湖山幾信風自笑眼花紅綠眩
還將白首看鞋紅

竹枝詞 又見黃山谷集數字小異 山谷公注地重云一見黃山谷集百見秦少游集倭錯錄亦作少游詩

自過一作日瘦鬼門關外天命同一作輕人鮓甕頭船北人墮淚南
人笑青嶂無梯問杜鵑

九域志容州鬼門關漢伏波將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石竈尚在 合注卷二十二

寄歐叔弼 重注此子由贈蔡州壺公觀劉道士七言律詩後半首也子由曲者移引記道士述歐陽永叔題細布單衣事

昔葬衣冠今在否近來消息不須疑曾聞圯上逢黃石
久矣留侯不見欺

史記封禪書祭黃帝冢橋山釋兵須如上曰吾聞黃帝不死今有冢何也或對曰黃帝已仙上天羣臣葬其衣冠

題淨因院 亦見山谷集

門外黃塵不見山簡中草木亦常閑履聲如渡薄冰過

催粥華鯨吼夜闌
東都賦發鯨魚鐘華鐘薛綜注海島有大獸名蒲牢蒲牢畏鯨魚鯨魚一擊蒲牢輒大吼凡鐘欲令聲大故作蒲牢以所擊之者爲鯨魚之狀鐘有篆刻之文故曰華鐘

絕句 合注卷四十五 查云以時考之當是自嶺南歸過江西時作

柴桑春晚思依依屋角鳴鳩雨欲飛昨日已收寒食火
吹花風起卻添衣

和黃龍清老三首 查注三首見黃山谷集第二十卷以釋氏稽古略攷之確是山谷作

萬山不隔中秋月一鴈能傳寄遠書深密伽陀枯戰筆
眞誠相見問何如

謝莊月賦隔千里兮共明月釋典僧者梵語具云僧伽不言伽者省文也 天台八教頓漸祕密不定藏通別圓

風前橄欖星宿落月下栟櫚羽扇開靜嘿堂中有相憶
清江或遣化人來

太平廣記南威橄欖也圖經感擎俗作橄欖生嶺南閩廣樹高不可梯刻其根下方寸許納鹽其中一夕子皆落此木作舟楫所經魚皆浮廣志栟櫚樹大四五圍長五六丈其顛生葉其子作穗其皮可作綆得水則柔韌皮中有屑如麪刻子周穆王時西極之國有化人來

騎驢覓驢眞可笑以馬喻馬亦成癡一天月色爲誰好
二老風流各自知

傳燈錄參禪有二病一是騎驢覓驢一是騎驢不肯下不解卽心是佛眞是騎驢覓驢莊子齊物論以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也杜詩中天月色好誰看

過土山寨 查注亦見山谷集十九卷中

南風日日縱篙撐時喜北風將我行湯餅一杯銀線亂

夔蒿如筋玉簪橫

書辨才白雲堂壁 白雲堂見前誰才老師詩注

不辭清曉叩松扉卻值支公久不歸山鳥不鳴天欲雪
卷簾惟見白雲飛

琴詩

若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭上
何不於君指上聽

楞嚴經辟如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終不能發汝與衆生亦復如是生滅二緣離是則常眞實此詩宗旨大約本此又偈云聲無既無滅聲有亦非生生滅二緣離是則常眞實此詩宗旨大約本此

韓康公坐上侍兒求書扇 即歸宏會摇細浪魚吹日之第二首也

一一牕扉面水開更於何處覓蓬萊天香滿袂人知否
曾到旃檀小殿來

楞嚴經佛告阿難汝嗅此旃檀燃于一株四十里內同時聞香

驪山絕句三首 合注卷三十九 合注三首皆詠唐元宗事華言華清宮名上皇未事言朝元

功成雖欲善持盈可嘆前王恃太平阿房纔廢又華清 雖字外集本作惟

秦阿房唐華清宮皆在驪山

幾變雕牆幾變灰舉烽指鹿事悠哉上皇不念前車戒
卻怨驪山是禍胎

牧乘書福生有基禍生有胎

海中方士覓三山萬古明知去不還咫尺秦陵是商監

朝元何必苦躋攀
封禪書及至秦始皇幷天下至海上則方士言之不可勝數使人乃齎童男女入海求之船交海中皆以風爲解未能至望見之焉詩大雅殷鑒不遠朝元閣在驪山上唐明皇建

靈上訪道人不遇 合注卷十九 查云外集編湖州卷中

花光紅滿欄草色綠無岸不逢青眼人長歌白石澗
晉阮籍傳籍能爲青白眼見禮俗之士以白眼對之 合注卷十九

常山贈劉鉉 常山一作常州 馮云此詩似不全此首

劉侯年少日駿馬拂便面援弓鴈自落不待白羽貫
漢張敞傳走馬章臺街使御史驅自以便面拂馬師古注便面所以障面蓋扇之類也亦曰屏面虛弦落鴈用戰國策更羸事注見前家語白羽若月

合注卷十九

游三游洞

洞在峽州白樂天刺忠州赴郡道知退徵之登岸賦詩書于石壁因名三游洞

凍雨霏霏半成雪游人屨冷蒼崖滑不辭攜被巖底眠

洞口雲深夜無月 合注卷二十四

十一月三日與幾先自竹西來訪慶老不見獨與君卿供奉蟾知客東閣道話久之惠州追錄

卷卷長廊走黃葉席簾垂地香煙歇主人待來終不來

火紅銷盡灰如雪 幾先杜介字 慶老吳卿俱失考 知客今叢林皆有之蟾其字也

醉睡者 合注卷四十九

有道難行不如醉有口難言不如睡先生醉臥此石間

萬古無人知此意

集歸去來詩十首 合注編四十三卷

命駕欲何向忻忻春木榮世人無往復鄉老有逢迎雲
外流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇酌酒話交情
涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷途去
去徑有一作猶菊行行田欲蕪情親有還往清酒引罇壺
與世不相入膝琴聊自一作盡歡風光歸笑傲雲物寄游觀
言話審無勸心懷良獨安東皐清有趣植杖日盤桓
世事非吾事駕言歸路尋向時迷有命今日悟無心庭
內菊歸酒牕前風入琴寓形知已老猶未倦登臨
雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清泉矯
首獨傲世委心還樂天農夫告春事扶老向良田

富貴良非願鄉關歸去休攜琴已尋壑載酒復經丘翳
翳景將入涓涓泉欲流農夫人不樂我獨與之游
觴酒命童僕言歸無復留輕車尋絕壑孤棹入清流乘
化欲一作亦安命息交還絕游琴書樂三徑老矣亦何求
歸去復歸去帝鄉安可期鳥還知已倦雲出欲何之入
室還攜幼臨流亦賦詩春風吹獨立不是傲親知
役役倦人事來歸車載奔征夫問前路稚子候衡門入
息亦詩築出游常酒樽交親書已絕雲壑自相存
寄傲疑今是求榮感昨非聊欣樽有酒不恨室無衣丘
壑世情遠田園生事微柯庭還獨睡時有鳥歸飛

余歸自道場何山遇大風因憩耘老溪亭命官奴秉燭捧硯寫風竹一枝題詩云

更將掀舞勢把燭畫風篠美人為破顏憐此腰肢裊

合注 本集作守徐州時作

題雲龍草堂石磬

折為督郵腰懸作山人室殊非濮上音信是泗濱石

折腰為磬折故作淵明揖督郵事耳讀者不以辭害意可也 左傳 室如懸磬 尚書 泗濱浮磬

和子由岐下詩 并引 合注卷三

予既至岐下逾月於其廨宇之北隙地為亭亭前為橫池長三丈池上為短牆屬之堂分堂之北廈為軒牖曲檻俯瞰池上出堂而南為過廊以屬之

廳廊之兩旁各為一小池三池皆引汧水種蓮養魚於其中池邊有桃李杏梨棗櫻桃石榴樗槐松檜柳三十餘株又以斗酒易牡丹一叢於亭之北子由以詩見寄次韻和答凡二十一首

北亭

誰人築短牆橫絕擁吾堂不作新亭檻幽花誰為香 注 舊堂北有牆 公自子治去之為亭

橫池

明月入我池皎皎鋪紵縞何日變成緇太玄吾懶草 楊雄解嘲 吾默默默獨守吾太玄

外集不載此引題云次韻子由賦余岐下廨宇池亭

短橋

誰能鋪白簟永日臥朱橋樹影欄邊轉波光版底搖

杜牧之阿房宮賦長橋臥波

軒牕

東鄰多白楊夜作雨聲急牕牖下獨無眠秋蟲見燈入

曲欄

流水照朱欄青紅亂明鑑誰見檻上人無言觀物泛

雙池

泝流入城郭麈麈渡千家不見雙池水長漂十里花

荷華

田田抗朝陽節節臥春水平鋪亂萍葉屢動報魚子

魚

湖上移魚子初生不畏人自從識鉤餌欲見更無因

崔豹古今注魚生子出

牡丹

花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝枝大如斗

桃花

爭開不待葉密綴欲無條傍沿人窺鑑驚魚水濺橋

李

不及梨英軟應慙梅萼紅西園有千葉淡佇更纖穠

注城西有千葉李如荼蘼

杏

開花送餘寒結子及新火關中幸無梅汝彊克鼎和

棃

霜降紅棃熟柔柯已不勝未嘗鐲夏渴長見助冬冰

棗

居人幾番老棗樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及瓜

櫻桃

獨遶櫻桃樹酒醒喉肺乾莫除枝上露從向口中漙

石榴

風流意不盡獨自送殘芳色作裙腰染名隨酒盞狂

樗

自昔爲神樹空聞蜩鵙鳴社公煩見輟爲爾致羊羹

槐

採擷殊未厭忽然已成陰蟬鳴看不見鶴立赴還深

抱朴子槐子服之補腦令人髮不白而長生魏都賦槐以蔭塗

松

彊致南山樹來經渭水灘生成未有意鴉鵲莫相干

檜

依依古松子鬱鬱綠毛身每長須成節明年漸庇人

柳

今年手自栽問我何年去他年我復來摇落傷人思

世說桓溫北征經金城見所種柳皆十圍慨然嘆曰樹猶如此人何以堪因攀枝執條泫然流涕

縱筆 舊注此詩執政聞而怒之再貶儋耳 合注卷四十惠州作

白頭蕭散滿霜風小閣藤牀寄病容報道先生春睡美道人輕打五更鐘 合注艇齋詩話東坡嶺外上梁文曰若扣先生春睡美云云章子厚兄之遂再貶儋耳以為安穩故耳

附四言六言 (遷也) 合注卷二查二本附于曲作

息壤詩 并引 嘉祐五年春自荊州陸行至汴京作

淮南子曰鯀堙洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之于羽淵今荊州南門外有狀若屋宇陷入地中而猶見其脊者旁有石記云不可犯畚鍤所及輒復如故又頗以致雷雨歲大旱屢發有應予感之乃為作詩其辭曰

帝息此壤以藩幽臺有神司之隨取而培帝敕下民無敢或開惟帝不言以雷以雨惟民知之幸帝之恕帝茫不知誰敢以告字疑誤帝怒不常下土是震使民前知是役音域于民無是墳者誰取誰予惟其的之是以射之

顏樂亭詩 并序

顏子之故居所謂陋巷者有井存焉而不在顏氏久矣膠西太守孔君宗翰始得其地浚治其井作亭於其上命之曰顏樂昔夫子以簞食瓢飲賢顏

子而韓子乃以爲哲人之細事何哉蘇子曰古之觀人也必於小者觀之其大者容有僞焉人能碎千金之璧不能無失聲於破釜能搏猛虎不能無變色於蠭蠆孰知簞食瓢飲之爲哲人之大事乎乃作顏樂亭詩以遺孔君正韓子之說且以自警

云 合注卷十五

天生烝民爲之鼻口美者可嚐芬者可臭一作嗅美必有惡芬必有臭我無天游六鑿交鬬驚而不反踆步商受偉哉先師安此微陋孟賁股慄虎豹卻走眇然其身中亦何有我求至樂千載無偶執瓢從之忽焉在後

嘉祐五年三司使包拯請留趙尚寬再任從之正坡公過唐州時也查注

新渠詩 并序 合注卷二

仁宗嘉祐五年 趙尚寬字齊之知唐州

庚子正月予過唐州太守趙侯始復三陂疏名渠招懷遠人散耕于唐予方爲旅人不得親執壺漿簞食以與侯勸逆四方之來者獨爲新渠詩五章以告于道路致侯之意其詞曰

新渠之水其來舒舒溢流于野至于通衢渠成如神民始不知問誰爲之邦君趙侯

新渠之田在渠左右渠來奕奕如赴如湊如雲斯積如屋斯潘嗟唐之人始識秔稌

新渠之民自淮及潭挈其婦姑或走而顛王命趙侯宥

蘇詩續補遺卷之下 十五

我新民無與王事以訖七年

侯謂新民爾既來止其歸爾邑告爾鄰里良田千萬爾
擇爾取爾耕爾食遂爲爾有

築室于唐孔碩且堅生爲唐民飽粥與饘死葬于唐祭
有雞豚天子有命我惟爾安

合註卷四十 阪姜君弼課冊 公自注姜君瓊州人已卯閏九月來從學於東坡至儋耳庚辰三月方還瓊

雲興天際歘若車蓋凝廬未瞬瀰漫霣霧驚雷出火喬
木糜碎殷地熯空萬夫皆廢雷綆四墜 一作懸 潘綆墜 日中見昧

一作沫 移晷而收野無完塊 此蘇子論文機括也

易豐卦九三豐其沛日中見沫沫星之小者漢王莽傳地皇元年二月壬申日正黑莽惡之下書曰迺者日中見昧陰薄陽黑氣爲變董子其太平之時雨不破塊津

莖潤葉 此劉夢得楚望賦中語而已 華第一百二十七卷中有注

數日前夢人示余一卷文字大略若諭馬者用

合註卷四十九

吃蹶兩字夢中甚賞之覺而忘其餘戲作數語

足之

天驥雖老舉鞭脫逸交馳蟻封步中衡石旁睨駑駘豐
肉減節徐行方軌動輒吃蹶天資相絕未易致詰

鄧粲晉紀王濟性好馬而所乘馬駿駛意甚愛之叔湛曰此雖小駛然力薄不堪苦近見督郵馬當勝此但養不至耳濟取督郵馬穀食十數日與湛試之步驟不異于濟而馬不相勝湛曰今直行車路何以別馬勝不唯當就蟻封耳於是就蟻封盤馬果倒踣

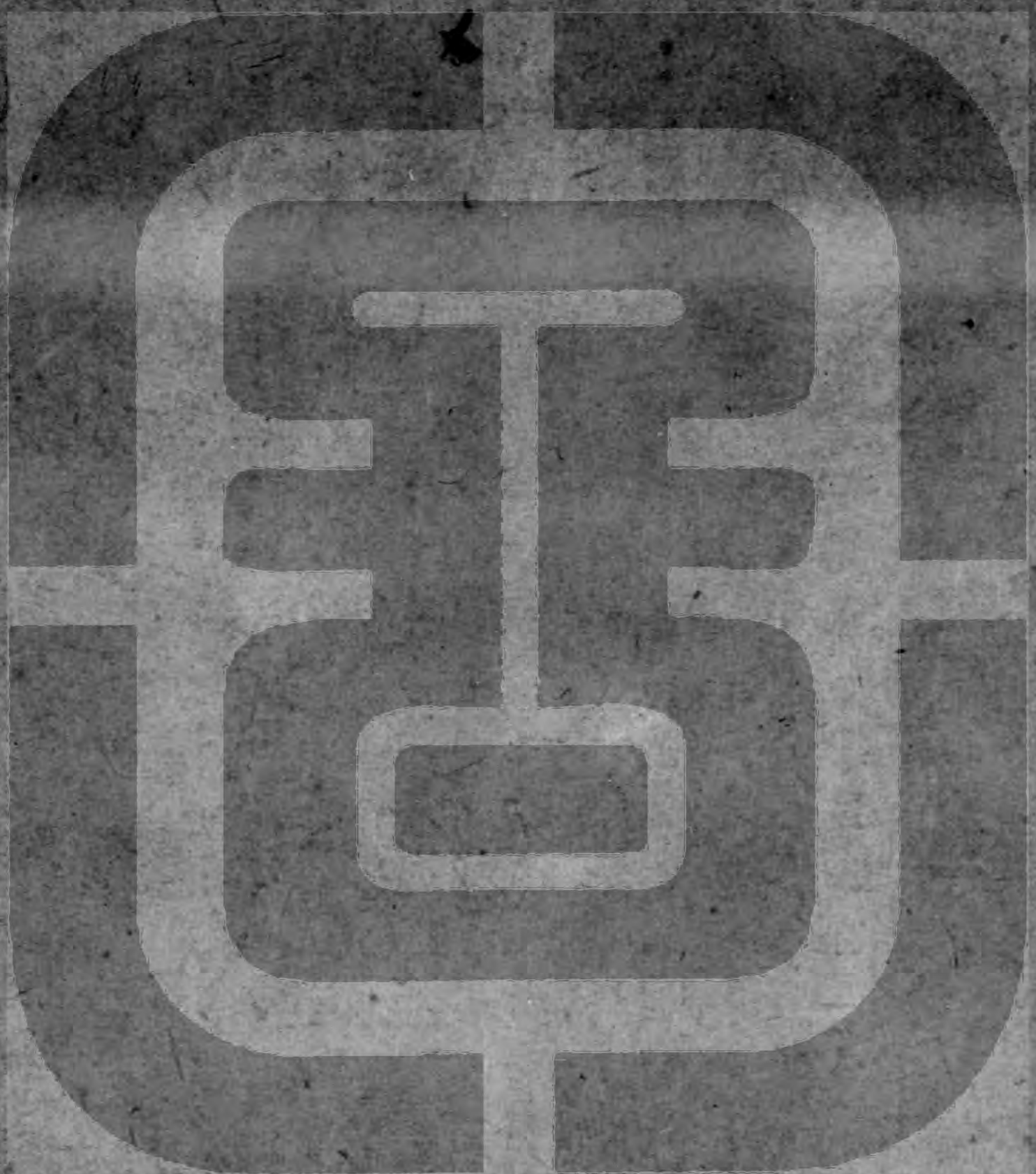
憶江南寄純如五首 六言 純如姓名未考 外集編楊州眾妙堂作查卓因之

楚水別來十載蜀山望斷千重畢竟擬爲傖父憑君說

與吳儂
湖目也堪供眼木奴自足爲生若話三吳勝事不惟千
里蓴羹
襄陽記李衡字叔平爲丹陽太守密遣人于武陵龍陽州上種甘千樹臨終勑兒
曰汝母惡吾不治家故窮如是吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上一匹絹亦
足用矣晉書陸機詣王武子有羊酪指以示機曰卿東吳何以敵此機曰千里蓴
羹未下鹽豉時人稱爲名對潛確類書或謂千里未下皆地名蓴豉所出處張鉉
山詩一出脩門道重嘗未下鹽是也按此則未下
當作未下語較有味但未下少見出處存之備考
人在畫屏中住客依明月邊游未卜柴桑舊宅須乘五
馬一作湖扁舟
生計曾無聚沫孤蹤謾有清風治產猶嫌范蠡攜琴頗
笑梁鴻
列子湯問蒲屋何曰魚見匪之鉤餌猶沉埃聚沫吞之不疑

弱累已償俗盡老身將伴僧居未許季鷹高潔秋風直
爲鱸魚
晉張翰傳翰因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人
生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸
合注卷四十六 查注見山谷集題鄭防禦畫夾五首之一
惠崇蘆鴈六言 宋文鑑亦以名山谷作
惠崇煙雨蘆鴈坐我瀟湘洞庭欲買扁舟歸去故人云
是丹青
合注卷十六 補錄 楊在英州
何公橋詩 客齋三筆郡守建安何智甫也
天壤之間水居其多人之往來如鶩在河順水而行雲
駛鳥疾維水之利千里即尺尺亂流而涉過膝則止維水
之害咫尺千里沔彼濫觴蛙跳儵游溢而懷山神禹所

憂豈無一木支此大壞舞于盤渦冰拆雷解坐使此邦
畫爲兩州雞犬相聞胡越莫救允毅何公甚勇于仁始
作石梁其艱其勤將作復止更此百難公心如鐵非石
則堅公以身先民以悅使老壯負石如負其子疏爲玉
虹隱爲金堤直欄橫檻百賈所栖我來與公同載而出
謹呼塡道抱其馬足我歎而言視此滔滔未見剛者孰
爲此橋願公千歲與橋壽考持節復來以慰父老如朱
仲卿食于桐鄉我作銘詩子孫不忘

蘇詩續補遺卷之下 終

川沙書館藏