



擇批又二

今年二月半後至四月半所得六十六首

批定

求

已選卅六首再改存或首

二月廿二日系霞來

八月廿二日切潮州

謝老先生加封字

乞

弟致存

卷之二

文

今世之風氣

日異月新

八日廿二日

八日廿二日

八日廿二日

藝文

天籟閣印章本多其詩以篆華不同者廣刻之
無所不有耳其名貴之蹟重復之者至數十有
之只要真便是矣此復

○ 氣味絕佳
而自得舊
家風範又
如在毫無
虛假如也
方可沒之詩
其所作詩
原做不白
首身

婦翁過訪宮舍話別

遠 看來題中自然用遠字為穩詩中遠字清自攻要

携筇遠自滬邊邨舊事燈前海上論老閱人情如冷兔春交社
日憶殘樽囊探者城方傳女柵柳熊兔課到孫歸及麥黃梅熟
候看雲時復倚柴門

自題縮本十三行小硯銘後四首

必半當不稱覺白日法草詩

硬黃唐與麻牋晉誰為區分祖禰間尚與香光留恨事紙間疏
雋不容攀

蠅頭楷法晉時稀玉枕蘭亭果瘳肥欲自褚河南假道度人經

字影還非

併臨跋記起居即欲也要也又欣也正要誠懸問小玉勁逸兩兼徒願盼祗應離
合讓神光

不預首謙
名越道越後
越序

端溪片綠日蒸雲欲作蕙書翠不力弱可憐難鑿得踈寮石
氣自氤氳也序

藥洲摹米石歌 并序

此首七古
筆者太
大

米南宮題藥洲字一石去年秋於布政使後堂訪得之歐
陽方伯蘭畦有移歸之諾予既賦詩為訂并摹字於石將

被字為
五分

二字常現且平
氣到前處三氣
俱踪今之氣
令叶和完按為
更健心一豈是
三談六句更過

以贈蘭畦既而蘭畦悔之予因以所摹一石陷使院西齋
錄又別摹一石藏之以俟歸而置小齋中先作此詩邀擇
石宮詹蘊山雪門兩編修鈍夫進士和作時已丑二月也
昔聞斯洲米題字題米名姓兼和詩或云詩在仙掌背仙掌今
被榕根滋或云題名即詩處或云斫竹親見之沈椒園侍
御所說何年
却落隣扉後玉韞不見我力疲昨秋菑翳偶然得客來讚歎焉
未知九月九日竹間雨二十五點珠搖漪藥洲米徽元章題時
仲公謂積中同遊元
魯玉楚弓本故物秦城趙璧何足奇我倚西齋一
日題

此宜改言而
右為三語句

此宜改言而
右為三語句

長嘯英光飛過洲之瀟祭然似太多了不用錦囊智泪滴似詠蟾蜍詞題
名非詩恍詩在月貫虹影來吾惟一照字著之歸如墨壘帚
沙畫錐移山未要倩愚窳饒水那惜分癡兒山陰鷺羣定許假
伏波馬式誰從欺吾齋秀氣尤不泯紹彭忍人空爾為他年妙
意寄雲海蓬山坐想成思饑宅無可賣石可袖蕭家一字真家
賞

仲春舟發廣州詠懷十二首

此體自
得之飄

五十日春雨過于九夏濤羊城歌管氣炙熱不可沃仲月暄轉

有度望氣

涼沉雲霽猶續牂柯江西來三峡想新綠逕去峽下聽玲瓏漱

飛玉

馬山猶未陟今春陟番山活活泥巷中捫此簣石頑圖經載緒

閱溯自秦以還我費五年加手剔千厓珉王漁朱垞竹聞異辭考

訂蓋已艱誰勒九曜字創聞誇市闌近有人於廣州府西街獲誌其若

府碩君買
移之府解

上丁率諸生今甫再身親洗爵問禮器款記尋無因惟辨至正

年清江傳廣文金若昔人修廢墜此義猶燦陳今士學文辭嗟但

不要
改自太
太混真
後小

文問津徘徊憩東廡雨洗紅棉春歸草

釋奠頌構思鈍及旬轉媿學子下學初循循

瀛洲亭東竹水抱筠更青不見五春餘想夾花冥冥謝郎擅三

長蘊山方修姚子讐六經雪門入直同學呂邨與李敬簪佩交

華星是春

帝視學葺廟

親勒銘又出周時器備陳

孔子庭二月夾鍾奏火樂中和聽煌乎吉甫作豈止魯頌駟諸

賢各濡筆綠戶交紅橋時應却夢我賡歌唱于此亭

昔與諸子論論必少陵杜又取蘓雄豪疑亦杜之伍此事非皮

相貌古者非古必唐必開寶昔聞李何語年來於杜蘓漸掃箋

訓詁蒼茫作者意空除淡一縷俄頃神鬼出咫尺起雷雨變五

光十色聽九奏萬舞旁人訝風魔舌橋不能吐此時簾閣風想

與諸子聚

文詞乃一藝所貴培其根根深培弗易思與靜者論我撰金石

記事微道亦存嶺南舊述作下上孰委源後生耳目淺市書刊

誤繁惟有新
荻側歲歲添沙痕

橫街舊東隣石謂璋手稿自刪拾五
六年前見三十卷成集小長

盧鈞師應苦追太急昨書道昔非留一猶去十
余益離索深何

階方便及曼乎丁敬禮佳惡臆難執

夜與婦翁話滄溪瀟溪南我昔曾客處孤村遠
澄潭村中多長

者雜坐於槐栢都不識文字但講麻麥蠶杏花
壟一帶意到紅

望酣斜照黃犢際有童弗舉籃諸生各袖書微
風透開函遂已

逾十載此景翁獨諳軟語舊書紳喧節新盍簪
藥洲又鷺轉初

漲綠影涵

陸兄有寄語臘月已抵都懃懃叙契濶款款問
妻孥冰雪萬里

路冠蓋九陌途比鄰來借問黃金橐充無冷面
淡情性曳履上

天衢慈恩寺塔下已少高岑徒惟應端州院聽
雨擬兩蘇

林子貧奉母四十始受官來倅羅浮下萬里營
一餐書云茲月

初舟發浙江千官卑才復拙退蹇進亦難豈知
乘輅人起處不

敢安春月每起航究觀於波瀾

北江流可仰西峽水轉平午潮及晚落忽露沙尾
橫斜陽半江

出雙槽搖空明長風控弦來猛與去箭氣飛流瞰百里舊有亭
可登三江三峡脉一束賴一城崧臺三面山奇哉聽沔聲
五權廣州春四由肇慶始相慮臨允來注水壯南紀上臺下石
室洞穴相表裏璇璣衡瑤光七點碧交紫百神觴豆處遺字洩
宛委八窓珠斗下諸生携硯几知有解人否可與捫讀此豈惟
坐巖蔭琬琤弄凹水

七星巖二李題名歌

試肇慶諸生題擬作

我坐使院攬巖雲黃繒翠墨濡五春巾箱時時放奇氣其間磊

落邕與紳二李之筆誰所述郭郎本自李後身

予初於巖洞間見宋郭功甫題

云考二李之勤筆自注邕紳因銳意搜訪

北海記在大巖曰我冒春雨披荒榛字視

岳麓更奇古後題惜被苔花湮略云乾道歲己丑安得援此考

偽真其秋我上二禹峽證是陶定磨嶙峋乃知此蹟宋已著伏

苓芝刻非空云是時滙湖潦漸減至冬石室秘始聞短李記遊

僅數字深蟠絕磴迥千鈞聞昔幾人廢撿覓我亦半載勞骸筋

樂圃當時江表客墨池胡及長慶人

李紳此刻僅見於宋朱長文墨池編可笑八

關十六子禁中一笥編不楚竟令江夏弗獨步六公篇並高秋

曷張廷珪尚疑六一正書安得混八分所恨短語不堪配不勒
禱雨康州文早畢短長偶失檢顧家辨證徒紛紜頽垣破礎
倘可得落霞孤鶩煩使君我當作銘附高壁蕉窓翠氣先氤氳

得綠亭詩四首

老樹空庭得昔聞南郭吟可能人比木莫說古猶今春日發生
意初來栽種心躊躇憶五載卷帳北窓陰
渺渺端江雨年年輟棹聽七巖音迭奏三峽遠尤青橘櫟槐榆
氣璇璣樞斗靈雲英與水碧一受以寒廳

陰崖誰筦牝石墨我窮撝蠅扁飛翔下琅函甲乙收霧蟠丹篆
曉風散紫琳秋變幻雲霞色平看况有樓

蘭葉吹新暖萋陰映晚涼鳥鳴簷四角人坐翠中央一片袖襟
裏自然薝蔔香不須煩比喻更以樹名堂

亭後樹人堂程
巨山少宰所題

莫春肇慶使院即事八首

新題艸隸上新榻磨墨江磯信墨綠

院臨端江予題
後齋曰墨綠鎖院論文

三月尾堊牆大字百年前

院壁在茲二大字崇禎甲戌冬時時
知肇慶府事溫陵陳烜奎書

閉目恭心省處處空音借雨傳可但帖經燈火下閒徵風味到

尊經閣本講堂規列戟門尋禮器碑近日度還添史冊後生雅

共考尊經院本府學舊址尚存尊經閣西即今府學學官歐陽

陰申文來請依經義以定奠獻諸尊之也肯徒稽古相誇詡正欲

地時看設施春水又來池草長晚陰每伴短牆歌

窓邊羅望最龍葱接葉低枝院院同暖帶蜂聲相啣西綠非雨

氣亦溟濛七星巖抱菱荷沼四季桃開水月宮在大正是茶棉

二三月香來都落小閣中居院後佳極

○ 估粘而弱
○ 反改好

一氣接与峰
是嶺於改
倚攀是後

香露虛無吐納間重青疊翠渺迴環千帆湘浦西來水幾點新

州對岸山一氣層臺濃似畫院與松臺相望臺眾峰三面勢如

巒北樓尚苦危難倚未得扶欄冒雨攀

祖侯遺墨墨名巖空副王家池北談大巖之左副墨巖有宋祖

予屢訪旬日幽崖深霧雨古云秘蹟護烟嵐豈雷電下五丁取矣

那玉虛宮二癸庵放失宏多菟蓄如異聞仍有未曾探

端溪硯石重球琳一物撈羅閱古今聞說宋時坑字在空青鑿

入水聲深矜羊峽硯坑刻字云治平四矜湘峽更精麤辨上下

又起腦

巖窮窈窕尋剝作碑材又紫綠已經三百載于今院有明成化六年一碑是坑石以子摩之光潤如渥

楊郎話與陸郎詩三度蕉窓聽雨時懷古可誰商往甯莫春今

我夢前期南宮樺燭長廊靜北極台垣晝漏遲諸子棘牆吟慕

崔亦看軒砌屢陰移謂春闈典校諸公也棘垣暮崔昔介野園宗伯師語

嶺西州視此州先講解磨礱近六年遠密商量猶貌襲光晶浸

潤豈言傳沈敲鶴膝推聲病褚縮蠅頭要廓填矻矻二生朝夕

叩不知何用廢餐眠學官歐葉二生日信二句似彼公氣味求講詩律寫小楷五六皆落俗

指任便不起脫而認心弱矣

并引并序

題家模冊子歌

并引題此字改百大

要畫一〇

德慶州學官進取以其世藏家模冊來求題進取為揭陽

東崖襄敏公裔孫東崖與吾水崖公同爵同謚以忠謹

謨略也後著聲勝國載于史傳詳于家乘而字家也畫像弗傳也

知冊凡二十九幅起自唐諫議文饒公宋補闕用亨公

六桂以來暨我十一世祖明翰林檢討醉菴公十世祖官

保戶部尚書水崖公九世祖工部都水主事謙公簪笏

儼然金紫相望穆然想見先世忠孝典型遺範我後人蓋

世教崇排即反及酌之

自吾家由莆田遷北京幾三百年以來未睹之儀容小子
一旦獲敬拜焉何慶幸如之既命工摹其副以俟歸而告藏
于宗廟歲久無散謹歌以志之

好詩
吾家北

吾家北
別難具詳小子甲戌始讀譜諸派為目閩為綱閩又莆田冠于
首次第乃及延福漳刺桐花開刺桐巷朱紫衣滿朱紫坊宋尚書禮
部員外郎殿中丞上柱國伯
起公所居也是為第一柱
堂雪崖水崖公兄官至
貴州布政使恭議
側聞莆中歲致祀水崖公像人弗忘翰

林尚書有手訕儲弄寶墨誇琳瑯六桂芬嗣興福里八景詠傳

竹嘯庄水崖公有集唐竹嘯南北迢遙十餘世聽音望遠同穀

梁甲申持節來嶺海粵海正接閩海疆廣文一冊手示我昨秋

儀棹端谿嘉幅三二十世數十族行于宋承于唐螺鈿翁畫

錦客錦袍高唱槐花黃補闕而後派分六秋然昭穆來冠裳法

曹桂第二少府桂第三知摹本尚待訪舊接縑細清江清浦卜宅後

忠孝經濟蕪文章連翩數幅屹眉宇磊落骨鯁雙顧加醉菴水

崖各有贊贊皆自作詞清蒼匪徒簪笏炫黼黻要信品望如珪

什裝與珍藏
因是後且不
水及播遷所
先四子境
兩耳我之
取也狀者
廣文之猶也

璋純色熒熒精彩動笑顏
臨我萬如光水崖公竹嘯庄詩云恠底文長慈孝都如一庭聚詩書
先德業遙相望光長萬丈有人高步在瀛洲昔時聞粵西襄無後專襄敏必族尤盛居于潮郡于揭陽賢哉廣文
能世守此冊什襲猶玳瑁首宿冷官莫厭冷校士於此吾家常
醉菴公訓導仁化水崖公須知勤苦起誦讀如彼稼穡謀耕桑
第六子南壺公教授肇慶須知勤苦起誦讀如彼稼穡謀耕桑
一經一籟孰肯構再命三命思循牆吾祖庶克清白極西世孀
守茹糟糠小子至今未能報不待展冊涕已滂摹諸素絹供家
廟拜告洗爵筵焚香如承家誠凜家範庶守無射垂無死

閱江樓二首三月十四日試童射於此
憶丙戌是日恰三年矣

閱射何曾暇閱酒千帆綠自滿疎窓紅旗風颭青林外時見低
空沙鳥雙

安得麤材化俊民州方轉眼弁方新百川借問障東注源委如
何試閱人

白雨

白雨瀉暮簷幹幹真銀竹夾以斜陽明逾於暑時濕或云離火
作中虛陰所伏不宜黃宜白早稻聞粵俗日色黃且雨日黃雨
諺云白雨宜禾黃雨

不宜所以春先夏雲日雨相觸上有層蓋天飛泉下鋪玉急鳴
敲圓捲蒸勢撼高瀑四山成對雷珠箔簾一幅余坐松臺頂時
吸海氣綠

賦得雨中荷葉終不濕得交字十六韻試筆慶學官題擬

扇扇虛堂裏欹翻菡萏包妙香清不染淨業白誰教翠迸珠千
滴煙生渚一坳定應裳共薜豈有淚成蛟幕歷空光轉璫瓏碎
點敲澤雖乘藻戲霑肯到龜巢動影魚相吻群飛鷺或插綠雲
聽過響涼吹任斜拋本自江湖迥靈質性清膏腴都屏却泥

注但浮泡莫誤裁蒲飲休將作鏡嘲承流獨偃仰分潤衆菰芡
氣味通莖蓋根株勵草茅田田還棹外冉冉只花梢愛溥同波
及心元論淡交新荷驟雨曲那作麗詞鈔

七星巖三詩并序

五春以來校士斯巖之陽者四矣有探陟之奇有騁眺之
勝有按別之勤檢近今詩人之作若漁洋竹垞初白以予
興寄所得殆於兼之而筆不能自達是庸效和

峽西山漸平蓄秀賴陰崖爛爛電影出蒼蒼雲氣霾天帝昔驂

酌百神此處齋通明紫微座錯落白石階
臭聲合於漢於穆明德懷神光離又屬鐘鼓笙磬諧
璇璣衡瑤光各各以次濟瀝湖遂以挹旱乾水無乖
中央周四宇五嶺一氣偕右竹垞韻
橫雲雖平凝轉側忽成石誰記帝所夢熊想鈞天射
乳柱垂龍鳳雲霞張幕帶穹窿敬圓蓋真氣滿大宅
南北互啟閉陰晴迭主客石雨翠自流萬綠森羽戟
俄墜月半環水蕩嫫媼魄俯定九曲窅前瞻兩門闢
上到含珠還亦復無珠跡白光自止止玉洞花霧積
神靈意尚闕孰測流形澤琳琅叩金牝宛委探玉策

讀之乃不識翠墨紛前席右漁洋韻
巖背山若屏巖四陰屢移青句紫綠黛變現無定姿
雲乳離合外縹緲間有詩前輩人未到今我偶取之
海山靈音答聽焉孰鍾期題銘勒唐宋往復歎興衰
峯迴步武碎所得惟嶽崎我亦濡縑紙日如如隨右初白韻

端溪書院

御書閣詩

閱江江樓拓

○ 海山句原
不○ 碎字有
典否

碑罷聖祖宸翰閣江樓丙部制府世隆恭勒西望欄檻如斷虹恰

聞檻下弦誦起慶雲紉縵迴高竈學官學生肅前導升梯讀

字紉縵中聖祖宸翰閣上制府趙宏燦馬爾泰揚琳先後恭勒昨

石六今石十七在天義姚娥地華嵩更兼五緯貫四瀆列宿列

壤光熊熊下國書齊枕江瀼湯盤孔鼎羅笙鏞

天濛涵濡被潤澤當春萬象咸昭融阿有菁莪水有芑沐日浴

月吹雨風金膏水碧八窓綠桃英李實千蹊紅崧臺諸山盡拱

北牂牁萬里來朝東帆檣飛出小湘峽桑麻鋪到水月宮春陰

春漲氣更暖迴看城郭青濛濛

次韻內子春日藥洲見寄二首

起而昌善

合將于役思縈君洵美登樓仰望勤苦作依然蓬遠逕卓劍可

待趨成羣異鄉埒括添和二月茶棉綠幾分牝牆陰畫欄

外簾虛偏易雨聲聞或更一接後弱而不標石字

江頭紅素正霏霏暖被花曛氣力微幾處新流傳錦字無多淺
夢到羅幃山山綵蝶聯翩舞樹樹倉庚熠燿飛君感伊威翻未
得幽房不比故園扉

山雲如雪

三洲巖三首

飛飛蒼玉乳凝結自何年霧隱千盤磴雲生一綫天草花纏紫

蔓石白墮青圓已在春陰外瑤瑤忽響泉一名玉乳巖

破屋焚人宿坳堂古衲迎洞寧須戶闢竈漫以丹名荒穢齋厨

具喧啾鳥雀鳴更無梵唄響滿礪木丁丁巖有仙人丹竈

奇哉破壁去玉局勒蛟龍綠鮮渾無迹飛枕更幾重紹興書尚

勁上蔡墨猶濃年祖無擇題名又紹興壬子茶菴空山雨虛涼獨倚筇舊有蘇題石壁劈去

後儀趙慶裔八分書題甚工

○ 枯如松

立夏前一日羅定江口聞蟬寄蘊山二首憶三年前於此

聞蟬寄懷蘊山有楊劉句定成之句故次章及之

春尾瀧江第一聲故園已憶喚涼生又經舊緒三年觸不比關

心五月鳴夾岸榕棉時得氣釋文楚鄭駮殊名青門煙草青如

沐亦計當窓美蔭成

館中新詠富楊劉三月東風綠始稠往日論文帶崑體少年同

學滿瀛洲吹噓漸近培方厚格力全迴律更邁雪似揚花倘賡同字備

唱莫從徐庾擅風流

不要只管
昭至字雖
三尺原回
圖改古窮
沿神味

起不用
同字備
神味

次日到羅定蟬聲滿院因以效崑體試諸生而自賦此二
首四月二日也

密葉經時長養成瀧江立夏最先鳴
高應瘴雨蠻烟外靜有餐
風吸露聲妍暖何嘗稠強聒踈蕪漫託碧無情玉堂酬唱非形
似擗捨區區到五更是日適叩諸生新蟬崑體事多以温李為對者
踈若縈迴警若催幾春越蔭此徘徊即承潤澤來金掌肯但風
流似玉臺扶翼輕虛非尚伴紹温勁要良才萬年枝啼蓬山
上多少青梧與綠槐

所刻甫

遺蹟

蔣新仲以尊人晴崖公書薛文清讀書錄石本見貽賦
此為謝

忽忽二十年一堂亢與鯉瀧江來握手側想聞詩禮吾師闡道
功紹先斯後啓深切見行事此理此源委景行者誰歟河汾薛
夫子昭昭羣聖心萬古道如砥望道豈不遙發軔誠自邇清詩
意撥翳開迷塗深衷蓋繫此要義垂千秋精氣飛十指蒼茫通
潞濱夢寐河津水况我追談笑風雪渺庭几中郎書尚在鹿洞
規孰擬惟記夕照寺脫中瓜豆底戊辰夏與新仲劇談城東今二十年矣

題蔣新仲調鶴圖

倪迂鶴林圖畫鶴不盡人彼迂意中盤礴有人在未逢其人
寫真顧長康貌謝家子云宜置之巖石裏彼畫人更畫邱壑
壑蒼茫誰知意所以毗陵蔣四芝田畊袖中一卷浮邱經風前
露底松竹下我與隻鶴俱眼青石泉巖翠皆是招飼具不在松
花竹寔菌朮苓畫師妙體磊落意得勢遠遠從青冥洪髀纖指
復高脰直下三條蔣家徑飄然神會君之前晴轉聲圓立不定
君時側坐層坡上天籟脩脩滿清聽此物非闕放與馴蓋以醅

和喻情性曠逸寧將脫畧比碩曠自與低昂應憑將赤霄獨往
心要借青田夙侶證我昔青門握君手鯉庭並坐相先後君時
二十未有鬚骨格昂然已豐厚夕照寺邊松架底脫帽清談振
林藪鋒鏘九臯成律呂風雨廿年遶戶牖一從佩符領郡國羽
儀濶遠懷思久去年李委吹笛來一聲却落瀧江口江水泱泱
雲模糊披圖忽對人鶴俱一笑與鶴偕來乎我聞趙抃之成都
亦携此鶴相伴随諸塗可惜當日不聞有此圖此景竟讓君獨
娛更不須擬雲龍山人與林逋

沈石田山水軸歌

中書亮
無額致

沈畫世間真偽半，巔崖老樹紛塗竄。當時已聞誤自收，後有臨摹孰評斷。此軸白石翁自題，題字槎枒皆古幹。點畫縱橫豫章法，此法正落懸崖畔。一峯淋漓突兀起，羣岫向背陰晴換。濕雲如墨滄欲動，飛瀑臨溪吹不散。直穿亂石下橫橋，橋際二叟觀水歎。復有一叟掩柴門，相對白石清江岸。渺然咫尺江湖思，天際艇可門前喚。山活都自三吳移，樹古寧惟七檜冠。筆頭萬里幻有術，絹底六月清無汗。龍江雨濕更鬱蒸，坐卧朝朝對几案。

便擬虞山水墨卷，盡寫石翁詩作贊。

藻鏡堂四首

四首
前首
厚

萬丈光從十笏收，魚塘南畔水東頭。莫疑滌苻交來影，盃水坳堂芥亦舟。

膚寸階前尚起山，羅陽城本萬山間。無邊活翠流雲氣，莫認清池碧玉環。

松篁近遠辨浮沉，雨後空濛月有陰。可要片巖圓着相，區區石鏡獨經心。

州城東南
有石鏡巖

淵流品藻湖何從未得苔剝蛻壁龍石佛龕邊率田字重來一
配景雲鐘城東南龍龕巖有唐武后聖歷二年石刻字訪之不獲

再題天際烏雲帖九首

定香橋漫觀真迹鑒賞從來共濟明公憶錢塘葑萬丈低徊二
十四橋情在濟明家筆力遒勁无祐五年十月四日蘇軾題後又辨詩帖跋云此蔡君謨夢中詩也真云在定香橋觀
白髮每驚山鳥喚新黃初上拒霜尖相逢為記跳珠雨玉笋非
因絳蠟添

亂飛鷺鷥夢猶驚草長江南映雪翎縱有金龍真放鶴莫憑傳

會檢禽經蘇詩去年柳絮飛時節記得金籠放雪衣自注杭人

鵲近日查注引倦遊錄放崔鶴皆未見此墨迹耳

烏絲欄底袖圍紅中酒殘春又不同拈與五雲閣吏證三生小

杜落花風

浣花溪頭雨洗塵玉局墨竹幾經春春雷翻石蛟龍起大有峨

嶂相對人

鑒書博士鑒裁密滿索晴虹貫夜船非復徐家得偃筆似欹反

正獨媿娟

後題又感邵菴翁箇箇蘇門學士風五百年前佳帝在畫收心事錦贖巾

誰從石刻覓精魂吳下西邱且未論枉費華亭比王略黍珠難聚墨邊痕

何年姓篆燦瑤華一笑吾宗對客誇固合墨緣歸我篋閱人曩

已似恒沙內有翁字印至六十餘處

趙大年橫卷

荷鄉清夏追古丞雪江渙軼陸晃能皆聞長圖桂素歸六月不
空來寒水香光昔此問王法尚云細遜皺層層試看矮絹開晚
霽好風初掠漁家罾溪雲忽上捲溪樹得綠一熨川煙澄四山
婷婷裊髮黛水光所沐非雲蒸誰家草閣聽水響占此一片蒲
蕩漾濃青澹翠蘩欲滴空曠焉有皺可勝和紋不動船笛起山
容欲笑漁歛鷹渺茫轉卽丹綠出此意那得于朝陵後來鷗波
一家派清遠却早兼吳興尚左生書跋然否已言萬卷未服鷹

新詩印為漢畢真實力量真實用功敬服敬服此必有
作者

捧列

而再寄与也 弟近来心不在此焉修有精力全注于此而自前年
偶閱地理之真詮今年竟引是領會之而書未新齊全者
貫通不來若一兩月必貫通之則可以破世間術士之
疑矣此是暮年始此一知覺也又上上年月定志石本与
褚河南真蹟必至今無想工夫精學之而畫理亦反教也

則日二見舊蹟而筆底又未修如意此物伴了不過畧為
整頓大約在九秋以前再此心不及厚費時日也而後古
文甚多繁其言矣齊中之書讀之不了多向有解工
夫而拙涉今者又看過一番三月停止尚不曾付鈔候
鈔出列再商量詞列之棄去矣曰用過功夫凡此些些各
易撥遣惟是未曰苦少窮之一字亦無暇憂之只好向
着閒心境求生趣而讀古文一事甚難整頓無
處向心之安說而一切应酬仍未混人百有日幾刻

功夫耶幸心境從好夜眠一覺直到天明看未嘗
要居也易日存有一年精力外豈不甚樂耶

兄待杜所必成如今要將充實工夫隨時做去亦多做
不得多做則容易不長進而少做又難出處見龍費
心力第一原要氣厚虞伯生之比諸人原覺何厚
甚報、須知虞一時名流此甚中色極不容易而
虞性於其中獨若蒼生不修之是詩人也其時
之為家畫家文章家皆規之短之使人生之俱是

難及所以少外成少大則成大只要成就且莫驚廣也同
年相好斯稀亦誠不遇十四之人十一年來淡學向本
本無要人今惟

兄奮力于學將來此方之修者惟

兄矣此是一快也而范大兄之歿實為心傷今樞出未
歸葬又甚難奈何之今自是六月廿二日謝夫先生持
新詩來既淡畢石勇作札希 怒之

覃溪大兄同年左右

年中載有

書