



賴古堂文選卷十九



周在梁園客

豫儀

周在浚雪客

鈔

周在延龍客

目青賦

孫沂如

丙午春二三月，余喜作扇頭畫，畫竣方欲赴友人招，為泗上遊，車已脂矣，右目漸病，幾廢。眇坐暗室三閱月，無聊，乃作目青賦，口誦令兒輩書之，自嘲亦自慰也。其詞曰：

慨余生之坎壈兮。若造物未畀以聰明。於窮達惜於  
霖潦兮。何言古今之廢興。未能識人情之冷暖兮。空  
傷心古道之凋零。雖志在為腹而不為目兮。亦胡可  
喪子盲而喪親。明理不可喻。比於治亂。時亂長夜。時  
治復旦。雖由數造。所用意斷。月亦魄於哉。生日逢虹。  
而。暨。貫。况。不。齊。之。數。多。者。四。明。而。倍。乎。共。聰。少。者。一。  
目。而。中。居。其。面。舜明四目而天下治。山海經曰。楚以  
重腫而喪其國。杜以偏盲而才情見多者。未嘗遇一  
物而得兩少者。未嘗遇一物而損半。多寡得失之數。

既無所聞。晝夜陰陽之理。亦不言自擅。爾乃下帙暗  
室。嚶嚶寡營。天曙不占乎白色。人來唯認夫履。殷懶  
不迎客兮。眼固疲於為白。為青也。貧不舉火兮。疾固  
宜此清冷也。尚慕古賢兮。意中相對如生也。同病相  
憐兮。胡弗可相炤以心也。則或乞方於人而嘲之曰。  
此方宋陽里子受東門伯。伯受左丘明。丘明傳杜子  
夏。晉張問方於已。則自解之曰。兩禁絞之。不見泰山。  
而不可以並視。譬則目生於足下。尸子客有從旁竊  
聽者。捧腹而笑。瞋目而起曰。子言甚然。何弗取法。

於上也。吾聞易說曰：離爲目。天子繼離出照，答陽之  
法也。故望舒逐日，晝夜代明。南北異陸，燭龍懸睛。此  
化工之備也。子謂使目生足下，則不可以兩用。胡弗  
思仰卧舉，斡又胡不可雙視也？余乃開而笑曰：子知  
夫目之利而不知目之害也。孔子有言：目擊道存，彼  
不知道，目將奚庸？子胥抉眼，著東門上。越兵之來，亦  
何可望播糠，迷目天地？易位目，亦何恃而能不昧？五  
色爛然，能令人盲。令我無視，自葆厥光耳。調金石，目  
失焉。岳營小忘，巨得失。奚若彼，僊僊無之。菴猶愈於

治國之無禮也。質質然來，菴猶知嗟來之足耻也。况  
乎高明，鬼瞰造物有由。豈爲讀史，譽人之蜂目而作  
書如我之蠅頭？從此愚溪智波，兩目相誘。明者毋誇  
昏者毋詬，右不愧左，左不嗤右。恍恍惚惚，入世無咎。  
勿謂夢夢，其福將厚。石火電光，靈蠢同壽。第其所不  
能盡忘者，夜聞漁鑊之聲，而以爲介馬之馳也。朝迷  
扶桑之暉，而以爲夜氣之滋也。無與乎文章之觀，而  
以爲右武之時也。是則其所擬其泣，而昧昧思也。誠  
感帝天神，貺夢寐，告以方藥，收我涕淚。思旣耗，神迄

多致贖。且明且暗。攝生所貴。既寤一笑。視人皆若多  
一目。而我之用師五倍。

懷芳草賦

徐世溥

芳草之稱。標自楚辭。本草有名者五十六種。其  
他蓋有不可悉者矣。吳徐無減賦。是詩以爲一物也。  
余友粵黎美周。欲爲賦以辯之。余意微名。覈實自匪。  
妙才必累。文心因作。懷芳草賦。以待美周稱。懷者不  
敢專。芳草也。新涼多感。聊志恐遲暮之思云。

于時秋也。殘暑平退。輕風捲衣。人氣初斂。浮雲未  
歸。遙空淡洗。四野低垂。望難明而匪暮。色可辨而偏  
微。

白兮漠漠。碧兮萋萋。有客吟秋。橫笛登樓。玉顏倚曲。  
相憐。渡愁。露下香濕。煙交翠深。歲華幾兮。何鄉澤子。襟  
袖徘徊兮。遇故物于汀洲。似曾相識。不忍經行。鳥銜  
不盡。馬踏還生。君如不採。芳心未明。若夫鄭女。芍藥  
楚客。江蘿。倚蘭當珮。揭車可畦。靡燕山上。白芷川滑。  
零陵綠薦。荳蔻紅栖。鬢素馨兮。宜頰鬢。帶杜蘅兮。淮  
腰圍。彼采蕭兮。一日三秋。况樹蕙兮。百晦千頭。種當  
歸兮。欄畔掩留。萸子道周。莫不氣縈。粧閣艷繞。花驪  
紛迷。蝶夢遲誘。萍散雲烘。霧勃日映。芋眠。憑來損檻。

望去穿簾。釀資膏沐。潤養緜絃。藏書却蠹。籠藥無烟。  
爾乃雨餘風外。酒半梳成。燭銷月暗。藝廂枕清。帆投  
青岸。鞭袅紅亭。黏天同色。匝地殊名。于斯時也。氣感  
心柔。目搖魂蕩。游子悔其不返。孤臣悲其屢放。或聞  
一歎于牕前。或步微吟于堤上。雖復同心。攜手流波。  
相媚亦惆悵。以如忘。乃娉婷兮。更倍怨氛。氲之掩人。  
嗟菲菲其難沫。于是占曰。藉用白茅。灌以鬱幽。伊藉  
茅兮。見生梯于枯楊。忽飲豈兮。念鬱金之可堂。有翽  
繹而拊歌者曰。魏趨巷。魏趨巷。五木香。迷迷艾納。及都梁。

本自折贈出避方。心有所懷路未央。天涯何處無蒼  
草。三春何人不斷腸。又况平木禁嫋嫋。蕭蕭蒼蒼臨  
霜露。之極浦。擷寒翠而憶煖香者。能不凄迷以惚恍  
躑躅而徬徨乎。

逐病賦

徐世溥

徐子以甲子季秋娶婦。序當挾瑟禮協授衣。顧常多  
病。率一月不盟。櫛勝衣善食治事者。歲不過十餘日。  
至子卒未。垂及八年。其妻嗚咽斷續而言。泣謂徐子。  
妾病久矣。爲婦無良。以憂夫子。自我十六。嬰疾來歸。  
呻吟下車。廟見有違。蓬垢楚毒。畢歲處房。晨昏之節。  
問省不遑。惟病之故。譽禮尊章。蜡社伏臘。陳疋獻鮮。  
人具拜起。我獨不然。惟病之故。蒸膏以愆。冬不知風。  
夏詎識暑。弗獲趨寧。日惟閉戶。惟病之故。睽絕父母。

姑姊遠來。姆姊出迎。顏色敷愉。中堂笑。嚴。惟病之故。我獨伶俜。未壯先衰。脊胛鬢斑。久視目眊。將語咽乾。惟病之故。任育孔艱。皇天閔予。亦既有子。寄乳保嫗。提携頑婢。惟病之故。毋慈大戾。子有嘉賓。命勅盤飧。筮齋不時。邊豆用艱。惟病之故。中饋多慚。子復志營。四海道抗嘉芳。窮年砭砭。道語羲皇。夜陳編以達旦。兮。寧知荼苦之在牀。妾安敢兮。怨子願錫余以良方。徐子攝衣起而筮之。筮曰。有鸛南飛。道遘鳳皇。不懼。鍼石所畏。文章日者曰。今日乙丑。時加于未。蚩尤

破軍先發者。利子誠逐之。功賢黃帝。乃具桃。受。淬醢。火。揚言告病。汝奚嫉我。汝作呻呼。日灌子耳。汝爲冠。羸。俾子日覩。汝歎苦。人實則子苦。將欺予之窮。而不。能。達。抑。玩。予。之。文。而。不。能。武。耶。我將數汝情狀。究汝。根。株。汝善自謀。速走他區。病乃言曰。使子言而當。則。善。矣。言而不當。職子之羞。苟其中矣。孰敢稽留。主人。答曰。我友俞跗。列汝千名。咸汝醜類。分蝕人形。其在。閨。孺。未。中。厥。情。其。一。曰。潔。鏡。無。留。暈。衣。無。渝。褶。刮。條。窮。微。是。生。內。熱。其。一。曰。敏。應。殷。趨。事。聞。言。自。引。小。大。



悉裁攘為渴軫其一曰勞米鹽薪蔬晨起紛囂口燥  
筋疲發為煩焦其一曰慧既休筐績安希文字五言  
未成百病已至其一曰鬱已食不步影不踰閤舍憂  
弗愬怒蘊不越沉遲展轉積為紆結其一曰褊婬姪  
飛言婢僕微訕裏實不平恚復不顯橫攻胸臆逆為  
噎蹇惟茲數者是生百罹在肌為潮中絡為瘁畫工  
奪餐夜巧侵寐我具告汝汝奚適情亟善自謀駝風  
而征無入高門閱同條懼汝所遇羅綺損嬌無造  
市廛毒我人民懼汝所過老稚悲嗔無登崇山雲露

攸藏懼汝所過草木萎黃無歷江河魚龍恬萃懼汝  
所過舟楫底滯無經曠野莽蕩何極懼汝所過空虛  
偪側凡汝之為無適而可我為汝計汝亟聽我惟王  
建吏鞭撻賈貨殍民以輔垂腴虎坐大慙吏胥肆威  
賊猾衍衍肥皙以蔑王法將征西南兩掠以狂戮佃  
秦凱悅豫且康湯湯闡海鯨掀白日貢金誰何疆矯  
安吉田車鞬鼓趯趯施雄流移行郡秦晉望風犯順  
舉燧攘畔東北振武用師十年不克凡此六塗實汝  
攸宜何去何就聽汝所之豈獨勦克蟲于王國抑亦

新古堂文選 卷十九  
伸天威于四裔。病乃戰慄屏息。拜辭遠遊于其明日。  
夫人有瘳。

蚤賦

傅占衡

秋風清。秋蚊競。南郭先生。枕書不眠。頭足相救。勞于  
奔命。於是援羽扇而揮之。且揮且罵曰。此毒哉。蠓螿  
春鳴而秋止。渠略朝生而莫死。天胡爲而滋此。自夏  
徂秋。爲民生憂。使我夜不雙燭。耿耿于幽室之中者。  
非而儔也邪。吾聞自淮以南。謂之蚊。踰河以北。謂之  
蝎。然則蚊蝎細也。而蝎而翼。如虎而翰。蝎猶可禦。汝  
不可搏。虎有弗入。蚊無不鑽。利嘴刺骨。目察毫端。負  
山匪力。合黨亡難。乍鳴則耳爲之聒。忽瘳則肌爲之

酸。舉妍媸而畢客。究賢愚而靡歡。且汝得氣於水草  
之交。連類於蟻蠓之小。肝腸幾何。啼饑不了。多於趨  
人之山。蝨噪於惡。殼之臬鳥。露下氣清。天高月明。原  
田未燒。溪上草青。盍命倚而嘯侶。皆飲莖而漱英。何  
故擾吾解勑。散吾精神。特矜憐其靡靡。姑右拂而左  
縈。試陽寐而掩捕。汝則有無餘形。先生罵未卒而疲。  
似縷而浮。似覺而沉。恍忽聚言。有若雷音。曰有是哉。  
先生之不廣也。予有籍於帝。輕舉若僊。宗黨蕃蕪。官  
室芊眠。藏光用晦。唯蟲能天。夫人合四大以成形。伺

陰陽而偶竊。氣霧騰而充膚。汗雨流而凝血。何異草  
之膏。獨拒么麼之噬。若乃蚤輕而環。蟲淫而貪。皆  
君身之食客。常自處於東南。徒彼留而此逐。詎寢纏  
之能甘。且物受性曰命。交相養曰德。惟其飛而食肉。  
斯蚊氏之稼。穡譬之士。以攻闕穿鑿為雄。商以牟利。  
欺紿為職。銓衡則豐屋於遷除。臺省則穴金於恐赫。  
主計者乾沒。縣官之錢典。膏者危漏。太倉之積。行伍  
乎。牙蠹之公田。郡邑乎。監司之奉戶。其餘更吞迭哺。  
相為患苦。文武之吏寔為赤黑。之蟲功曹之官。即是

都城之虎。猾賊。敢人。為糧。悍兵。貫人。而舞。所謂。人與  
人相食者也。如蚊者。又為足數。乎。先生必欲密其情  
惟。濃其薰。灼絕。十年之種。屬安。四海之夢。覺。何不見。  
乎。露筋之祠。飼。蚤之佛。有殺身。以成仁。無便已。而窮  
物。故且吸風。飲露。晝伏。宵蜚。雜螢火之隊。餉扁蝠之  
饑。生者嗜。醜物也。奚足以為堯桀之是非。巧言未竟。  
於是紛紛芸芸。齊齊醜醜。或集四肢。或螫毛骨。亦有  
應手而殺已。亦遭撻。雖幸中於一二。每駭逸。共七八。  
乃平怒而披衣。聽雞聲於天末。義舍曙先於北窗臥皇

又後虱賦

顧大韶

李商隱有虱賦。陸龜蒙有後虱賦。李止譏其齧臭。未  
盡其罪也。陸更賞其恒德。則幾好人所惡。與。作。又後  
虱賦。以正之。仁不害人。義不穿窬。傷人及盜。漢法必  
誅。二罪并發。乃在濡需。請數其惡。始服厥辜。昆蟲之  
醜。實繁有徒。與人相逼。損益各殊。蠶絲蠶蜜。翻効勤  
劬。絡緯促織。蜻蜒螻蛄。螢飛蜨舞。助人為娛。若斯之  
倫。固不可無。鼠婦。蚰蜒。穢我階除。胃庭。網戶。蠪蛸。蜘蛛。  
蛛。蟻。鳴于土。蚓。歌于塗。怒臂。蟾。螂。祝子蒲盧。撲火。役

思。投。燈。煎。軀。爰。產。寵。馬。羶。聚。玄。駒。地。鼈。蝸。牛。負。蟻。推。  
車。總。屬。堪。憎。無。傷。于。吾。若。斯。之。倫。聽。其。所。如。爰。有。白。  
蟬。善。齧。吾。書。蠹。侵。嘉。樹。蛀。耗。米。珠。蝗。螟。蟻。蟻。嘉。種。是。  
鋤。醜。敗。于。蚋。肉。敗。于。蛆。飛。蟹。蝕。柱。青。蠅。沉。裾。是。皆。吾。  
讎。害。未。剥。膚。情。在。可。宥。我。咸。赦。諸。蠱。尾。隹。蠹。鈎。牙。惟。  
蝮。蠟。螻。似。蟻。玄。蜂。若。壺。蛭。縮。如。樞。耗。行。蠕。蠕。守。宮。壁。  
鏡。藏。毒。不。虛。凡。彼。蠶。螫。可。碎。可。祛。有。犯。則。殺。固。難。盡。  
屠。蛔。蟻。匿。胃。蚘。蟻。潛。膚。我。欲。除。之。無。形。可。劓。蚊。恃。矯。  
翼。蚤。憑。輕。軀。我。欲。捕。之。轉。盼。而。遁。若。汝。虱。者。何。能。爲。

乎。形。眇。一。黍。質。無。半。銖。或。入。吾。禪。或。托。吾。襦。旬。日。累。  
代。繁。孕。而。居。黑。食。頭。垢。白。改。身。腴。爾。類。自。肥。我。貌。自。  
癯。瞥。焉。見。察。循。髮。鑽。初。既。貪。且。懦。既。鈍。復。愚。肉。食。之。  
鄙。曾。莫。汝。踰。湯。沐。既。具。汝。命。難。紓。罪。在。不。赦。慎。勿。怨。  
余。虱。聞。斯。言。匍。匐。俯。伏。靜。聽。譴。訶。祈。緩。沸。沃。傾。耳。察。  
之。杳。無。殼。觸。齋。心。以。聆。若。詐。若。哭。號。物。萬。數。惟。天。故。  
育。蠢。動。含。靈。誰。非。眷。屬。身。命。布。施。千。聖。軌。躅。嗟。君。之。  
量。何。其。褊。促。我。食。無。穀。我。啜。無。菽。天。賜。我。餐。惟。血。也。  
獨。我。首。無。角。我。喙。無。啄。微。唾。君。肌。何。遽。爲。酷。君。何。不。

廣請觀朝局。聞諸商君吾友。有六皆錫。天爵皆賦。天  
祿榮妻。任子允宗。閭族吸民。之髓蒙主。之目憤事。無  
刑廢職。無辱嬉遊。果齡考終。就木我羨。我友飛而擇  
肉。我罪伊何。太倉一粟。君欲我誅。盍速彼微。我聞虱  
言。怒髮上蠱。蕞爾微蟲。寧望禽畜。積汝億命。不比奴  
僕。敢擬朝士。騰絃謗讟。卽汝明刑。豈止湯沐。繫之以  
髮。懸之于竹。細條爲弓。繡鍼爲鏃。絃絲射之一發。洞  
腹。尸諸棘端。以爲大戮。

鬪蟋蟀賦

吳綺

露老楓。梧之月。雲深酒。色之天。五雅翻盆。盧看擲帽。  
雙犀出塹。馬笑投錢。劉寄奴之豪情未已。賈秋壑之  
逸興重騫。爰徵威於羽國。遂選勇於蟲兵。黃金鑄秤。  
紫玉雕罌。旣曹分其種色。次部伍其重輕。弱足之與  
強頭。譜前論系。一青之及五白。刑外存經。於是此詡  
蜘蛛。彼誇蝴蝶。翅翅梅花。腰腰薤葉。氣一鼓而不衰。  
勇三登而未竭。其未合也。如木鷄之不見。其旣鬪也。  
儼鐵騎之相持。爾乃金號琵琶。香稱獅子。戴我頭。束

刺古堂文選 卷十九  
飽。卿。拳。矣。或。始。伏。而。終。搏。或。初。生。而。後。死。淮。陰。之。渡。  
齊。水。輕。騎。潛。行。鉅。鹿。之。鬪。秦。軍。呼。聲。亂。起。義。戟。銀。鬚。  
怒。銛。鐵。蓋。必。甘。心。於。亂。人。將。報。穀。子。知。已。若。夫。巧。在。  
伐。謀。闢。非。耑。力。見。壘。滿。而。氣。生。聽。鼓。鳴。而。義。激。笑。薄。  
技。于。螳。川。蓋。覆。師。于。蟻。國。宜。乎。博。縱。千。金。采。陳。雙。璧。  
出。壘。升。塲。寒。敵。軍。之。心。膽。收。岳。論。功。饗。生。人。之。梨。栗。  
也。

題元祐黨碑

倪元璐

此碑自靖國五年毀碎遂稀傳本今獲見之猶欽寶  
錄矣當毀碑時蔡京厲聲曰碑可毀名不可滅也嗟  
乎烏知後人之欲不毀之更甚于京乎諸賢自涑水  
眉山數十公外凡二百餘人史無傳者不賴此碑何  
絲知其姓名哉故知擇福之道莫大乎與君子同禍  
小人之謀無往不福君子也石工安民乞免署名今  
披此藉覺諸賢位中赫然有安民在

題姊子徐云吉詩草

倪元璐

鳥鳴有取於鈎。駟格磔。劍舞獨貴其渾脫。瀏離。凡天下之好音。在物。危器能歡。物固有之。詩亦宜然矣。吾甥云吉。天才獨高。初未嘗爲詩。纔一爲之。便追作者。愛其聲好。而幽。又難尋。當其鋒。怒則姿華。愈美。此百篇者。吾無一字。王融謂其甥。孝綽曰。天下文章。無我當歸阿士。今天下之詩。慮夫有我。而又歸云吉也。



為潘安祖題文衡山先生畫卷 倪元璐

先生楷書為有明第一畫如其書道疎嚴貴。繇工入  
逸亦繪家楷聖也。此卷體切諸家各能得其神理。要  
于我法自見為可貴尚。安祖投余索題且半年。余愛  
之。故不應命。比於投轄冀得久周旋耳。今將別去。不  
得不歸。既別安祖又歸此卷。旦夕情懷正如中酒。因  
歎今人之致定不如古人。今欲為禿帶卧觀則能之。  
為。板。舷。欲。墮。則。遂。不。敢。何。也。

題賴古堂藏畫冊前

宋琬

櫟園先生以抗直被謫，海內莫不寃之。

今上仁恕，始得脫赭衣，還朱紱。歲辛丑，先生來湖上，顧

余而嘆曰：予生平無他嗜好，惟喜藏古人法書名畫，

金石篆刻之屬，朝夕愛玩，以為寢食性命者。今皆斥

典畧盡，獨近代文人墨客畫冊，凡數百幅，懸之市，往

往予賤值，因而弗售。故至今尚在篋笥中。屋亡何而

予以仇家羅織檻車，徵付爽鳩，湛身幽狴者二載。昨

先生之禍為尤酷，雖無金石玩好之物，可以充橐，

之。缺。而。窮。愁。凍。餓。甚。得。殘。書。散。履。之。力。讀。先。生。因。樹  
 屋。中。粥。墨。諸。詩。未。嘗。不。失。聲。長。慟。也。今。年。秋。遇。先。生  
 于。廣。陵。道。寒。暄。外。輒。問。畫。無。恙。否。先。生。指。舟。中。竹。麗  
 數。十。枚。曰。皆。是。也。因。出。其。最。激。賞。者。縱。觀。之。遠。則。滇  
 黔。秦。蜀。近。則。荆。揚。吳。越。達。官。隱。逸。縑。流。羽。士。莫。不。搜  
 羅。採。綴。筆。墨。精。工。噫。嘻。何。其。用。心。之。勤。歷。患。難。而。不  
 衰。也。昔。吳。恢。為。南。海。太。守。欲。取。青。簡。寫。書。其。子。祐。勸  
 止。之。先。生。歷。官。中。外。有。胡。威。楊。綰。之。蕪。而。圖。書。充。棟  
 動。則。需。蕪。兩。之。載。曩。之。為。先。生。禍。者。安。知。不。用。為。口

實。如。梁。松。之。請。馬。伏。波。者。乎。乃。先。生。終。不。以。此。少。沮  
 顧。反。汲。汲。如。不。及。豈。非。文。人。好。事。者。之。一。癖。也。耶。莊  
 周。有。言。人。皆。知。有。用。之。為。用。而。不。知。無。用。之。為。用。大  
 也。先。生。家。所。素。蓄。可。謂。博。矣。秦。漢。金。石。之。雕。鏤。宋。元  
 丹。青。之。繪。畫。皆。已。散。入。飛。鳥。或。見。辱。于。富。兒。庸。豎。之  
 手。而。此。冊。以。賤。直。不。售。從。先。生。不。顛。危。九。死。間。關。萬  
 里。之。餘。更。數。百。季。後。安。知。不。與。夫。秦。漢。之。篆。刻。宋。元  
 之。粉。素。同。類。而。增。價。乎。即。不。幸。而。見。辱。焉。亦。非。予。與  
 先。生。所。得。而。知。也。獨。是。吾。兩。人。者。蒙

天子再生之恩。全性命于鋒鏑鼎鑊之下。猶得優游閑暇。展觀而肆評論焉。則此瞻然二老。亦誠法物也哉。

跋顧大司寇家書

蘇桓

右顧東橋先生守全州時。與弟橫涇先生書也。東橋公初守開封。抗中常侍。遂遭讒誣。逮至京師。以公在官清惠。獄久不成。世宗皇帝密遣使就開封覈實。止得多裝詩卷一事。公對簿謂時平流寇。實與巡撫都史澤等賦凱歌。有所裝潢。如不法。則都御史亦不法也。中常侍讒遂不行。止鐫二秩。出知全州。時橫涇先生初成進士。公自全州貽書述祖宗之德。著謙慎之訓。凡十餘言。復寫在全所著定志篇。及詩十餘章。

行猶共若干幅。莊健簡重，頗得二王之法。桓今年自  
新建來，從橫涇先生曾孫夢游許，得見此書，慨然見  
先朝之法。中常侍欲誣一郡太守，而不可得。又見  
世宗皇帝能為一太守，受誣遣使覈實，且嘉其時為方  
伯廉憲御史都御史無一人欺心媚內以溥會其事。  
卒陷公者，又見公為太守時，得與都御史賦詩為樂。  
不似今日上下懸絕分若君臣，而公知弟之明。教家  
之道，俱可無愧于古人焉。公仕至大司寇，橫涇先生  
官僅至憲副，然其清操峻節，獨立一時，至今猶在人  
心。顧氏子孫能師法橫涇先生之風，後日守司寇公  
所訓第者，有道無道，皆可處也。崇禎甲戌小月新建  
後學蘇桓書

書淮陰侯列傳後

陳弘緒

楚有張君燧。讀書好奇之士也。云廣南有常土官。自言淮陰後當鐘室難作。淮陰侯客其匿。共三歲。兒知蕭相國素與侯厚善。客往見之。微示侯無後意。相國仰天嘆曰。嗟乎。冤哉。淚滂滂下。客見其誠。以情告相國。驚曰。若能匿淮陰侯兒乎。中國不可居矣。急跳南粵。趙陀遂作書遣客匿兒於陀。曰。此淮陰兒公。善視之。陀養以為己子。而封之海濱。賜姓常。用韓之半也。今其族世豪於海濱間。有鄒侯所遺之書。尉陀所賜。

之。詔。勅。之。鼎。器。陳。子。曰。炎。漢。之。初。何。多。義。俠。哉。淮。陰  
侯。客。較。魯。朱。家。之。匿。季。布。郝。又。有。難。焉。者。夫。子。房。之  
博。浪。沙。中。誠。俠。士。之。尤。也。其。後。劇。孟。郭。解。繼。之。百。年  
之。間。流。風。餘。習。未。泯。甚。矣。其。多。義。俠。與。夫。忠。烈。之。死。  
與。功。高。不。賞。之。臣。死。而。非。其。罪。者。造。物。每。巧。焉。之。此。  
其。後。如。有。明。方。正。學。嘔。血。殿。庭。族。誅。者。至。八。百。四。十。  
七。人。而。一。綫。之。脈。卒。存。於。寧。海。典。史。魏。澤。之。手。非。獨。  
人。力。也。蓋。亦。有。鬼。神。之。助。焉。予。嘗。怪。趙。陀。以。魁。結。箕。  
踞。之。君。長。而。薄。粵。中。蕪。足。與。語。遇。陸。生。廼。灑。然。而。起。

今。以。韋。君。之。事。觀。之。陀。固。人。傑。也。哉。獨。惜。淮。陰。之。客。  
存。藪。孤。而。卒。不。顯。其。姓。名。於。天。壤。也。悲。夫。

再書淮陰侯列傳後

陳弘緒

或曰。子記韋士官事。奇矣。奈與史牴牾。何。長樂鐘室  
之禍。蕭相國實紿之。司馬遷云。呂后用蕭何計。誅淮  
陰侯。蓋實錄也。何忍於其身。而廼稱寬於其客。不亦  
姑乎。曰。唯唯。否。否。何之。紿淮陰也。悉出呂后之謀。何  
亦。愍禍而迫於不得已耳。呂后謀之。而何不從。高帝  
之疑。當不在於請苑。益田之日矣。且召平不云乎。上  
暴露於外。而君居守於中。非被矢石之事。而益封置  
衛。徒以淮陰新反。疑君心也。夫益封置衛。不以為報。



功。而。以。爲。見。疑。平。亦。知。誅。淮。陰。之。事。於。相。國。無。與。矣。  
自。古。功。臣。冤。死。者。衆。而。淮。陰。爲。最。悔。不。用。劓。通。之。計。  
之。一。言。淮。陰。心。事。昭。然。司。馬。遷。以。反。之。一。字。加。之。非。爲。  
呂。后。諱。爲。高。帝。諱。也。高。帝。儼。然。南。面。呂。后。非。有。所。指。  
授。於。平。日。豈。遽。敢。專。擅。至。此。哉。鍾。伯。敬。之。言。曰。信。實。  
不。反。史。遷。作。傳。書。淮。陰。侯。不。書。名。者。重。其。人。其。功。而。  
原。其。不。反。也。嗚。呼。伯。敬。斯。深。於。讀。史。者。矣。

書清源荒畧後

金堡

既。輯。荒。畧。喟。然。廢。書。而。嘆。曰。嗟。乎。是。亦。憂。患。之。篇。也。  
天。下。既。多。事。若。津。若。漕。若。河。若。諸。餉。皆。軍。國。屬。命。安。  
所。容。其。緩。乎。百。姓。又。多。故。若。兵。若。荒。若。盜。賊。若。疫。癘。  
無。一。得。逃。死。者。安。所。容。其。急。乎。違。功。令。宜。治。猝。有。地。  
方。之。變。宜。治。即。無。地。方。之。變。而。多。損。地。方。之。人。又。宜。  
治。每。見。人。長。跪。求。一。國。計。民。生。兩。全。無。害。之。術。而。卒。  
無。以。應。也。既。已。不。可。若。何。則。刻。責。其。躬。與。下。斧。瘁。以。  
吾。所。能。爲。者。爲。之。而。非。吾。之。所。能。爲。者。或。可。共。亮。也。

然而有操優劣者。有往來寄耳目而騰毀譽者。窮橐  
業無可傾。又終不敢毀初服。以負寸心。則大人以供  
其筆端而小人以供其舌端矣。每為好語謝遣曰。此  
時此地使求我之為之而我猶不欲之。乃欲我之求  
之乎。其憎我者愛也。其怒我者怒也。聞之者以為過  
激。然不激則辱辱亦去。激亦去。安往而不得貧賤耶。  
嗟乎。人生其間則亦難矣。天下既多事。百姓又多故  
兵不息則餉不息。餉不息則催科不息。催科多而民  
愈少。民愈少則入孔愈少。催科甚而盜賊愈多。盜賊  
愈多則出孔愈多。以無盡之兵。索有盡之餉。而值將  
盡之民。杞憂未知其所止也。豈獨清源哉。

書三蘇談後

高阜

或曰、三蘇文字、止當攬其雄奇超軼、不必字字句句  
 比度之也、予謂書之佳者、豈俟辨其點畫、望而知其  
 為佳也、然其所以佳處、正在點畫之中、但使橫豎皆  
 適、波撇皆致、而其所以位、置此橫豎波撇者、皆俯仰  
 各得、顧盼咸宜、則遠而望之、便有龍翔鳥跂之態、豈  
 有橫豎波撇、都如枯藤、斷梗、而望有賞其神逸者耶、  
 以此言之、則三蘇文字、正是字字句句、都能運動、得  
 到、便覺字字有光、句句有神、而合無數之字、句句遠有

新中堂文選 卷十九 六

無。數。之。神。光。發。為。百。道。旋。復。會。為。一。道。者。是。許。多。雄。  
奇。超。軼。名。目。摠。以。名。目。其。字。句。之。運。動。耳。則。予。之。以。  
字。字。句。句。比。度。之。者。正。是。從。字。字。句。句。中。細。認。其。雄。  
奇。超。軼。也。

又書三蘇談後

高阜

有謂眉山父子不長於叙事者此是掀翻過一部史  
記便欲以之繩論衆家也不思史記爲記事之書其  
間離奇變化長短錯綜自可通之衆體豈有天下文  
章盡出於記事而後見其長者有宋以論策爲制科  
士子畢生精力自應當注於此今觀其諸論策中議  
論縱橫俱從情事中揣摩而出而天矯百變氣勢浩  
浩渾渾何必非子長風神以之變作叙事一轉手之  
間耳如老蘇送石昌言北使引大蘇方山子傳正非

陳壽范曄以下諸人所可方駕即太史公報任安諸  
篇。豈斤斤定如傳記之體耶。漢人文字有不甚用  
議論者。亦是才氣稍弱。谷永杜欽以下諸人所為。若  
賈誼之陳政事。鼂錯之言。兵事不得遂。以質雅端潔  
盡之矣。

書方爾止制執後

蘇桓

制執之變。將不知所止矣。高明之士。步趨先正。而或  
詆為迂濶。俗學所為。荒穢不治。此其高卑相去。猶天  
淵也。夫士夫古學久矣。譬猶新莽之世。盡廢漢法。諸  
將至。諸子繡鬢。獨司隸較尉。具漢官威儀。父老見之。  
喜極涕下。則今制執之中。有能法先正者。所係豈不  
重哉。方爾止年十五六時。以詩賦稱于中江。高冠布  
袍。放言肆志。時人謂之狂生。已聞天下。以古學推豫  
章艾子。遂購其書。治其學。而不疑。夫艾子之學。世推

重者十之八九。而艾子爲人。不合于世。世詒之者。亦十之八九。天下學艾子也。學者往往陰嗜而陽棄之。以求合于中。吳獨爾止不然。不獨其文之有似乎先正也。予實不才。不能嫻于文章。今見爾止文行。獨能以古自勗。亦猶道傍父老。見漢官威儀。不勝狂喜。但今天下趨中。吳者以中。吳士能以聲名予人也。夫士不苟合。而不虞之譽。君子耻之。則爲人所歸。與歸于人者。皆毀譽之著者乎。然予將因以觀治亂焉。

書熊謙夫卷後

蘇垣

吾南昌之族。蓋推東壇熊氏云。熊氏之先。自宋迄茲。代有顯仕。世宗皇帝時。有位大家宰者曰恭肅公。恭肅公有從兄曰平軒先生。官南比部。比部公子暨孫皆仕。仕所至。民安之。去則思之。人曰熊氏仕者之皆賢。其獨有訓歟。而其家復有隱士。則予所交謙夫氏也。謙夫子比部爲曾孫。比部孫官衢州時。生謙夫。署中。幼不好弄。長有志于神仙之學。散金結方外士。思且夕丹成。則雞犬且仙矣。東壇之鄉皆仕族。謙夫又

善散金。于是方外止。則口造謙夫。顧所謂丹竟不成。然道家之言。原于醫。素問參同契諸書。其言皆深微。儒者所不棄。謙夫為儒時多病。則好讀素問參同契諸書。至是謙夫遂以善醫聞。里中有疾者叩之。切脈息。捐參苓。日再四。不倦也。然其志終在神仙。意通都大邑。或有之。因游白門。白門有客曰蘇子者。好讀書。多病。病作必謙夫視乃愈也。蓋謙夫之言曰。世醫者診脈。顛以腕骨為準云。當腕骨者曰關脈。前曰尺脈。後曰寸脈。雖千百醫。率是也。抑予攷焉。從魚際至高

骨一寸曰寸。既曰關。既曰尺也。間尺脈一指曰腎心餘。準此察疾病。審強弱。驗生死。視權衡于物也。謙夫言有理而近道者多。顛是其用藥則多奇。或疑之。以為疾聖人所慎。用奇蓋若嘗試之者。予亦疑謙夫若果用奇。則或嘗試之也。謙夫曰。否否。予蓋詳于本草綱目。審焉迺用。世醫者不讀本草綱目。相襲誤用。故以攷古法者異已為疑耳。予曰。嗟乎。謙夫慎人之疾如此哉。予聞唐狄懷英云。士不為良相。則為良醫。言能有濟于人也。世傳梁公自知醫善針灸。往往為細

夫小民起奇病，古倉公扁鵲，上至神農氏，皆大聖賢也。醫之道，使民不夭札，其至仁哉。其至仁哉，此術之善者也。今年秋，客為謙夫圖小像，予友楊子交謙夫，樂其古質，以曠然天真頽之，予復系之說，蓋謙夫動有德于人者也。人懷德，則不能忘，不能忘，斯詩詠作，故予之言，以告後之歌謙夫者，然其志在神仙，則非予不之知也。

讀高士傳書後

文德翼

觀逐貧送窮二作，未嘗不嘆其善戲謔兮，而亦疑其尚不能忘情於茲也。一日計無復之，乃徐嘆曰：古之人何足疑哉！坐上尋皇甫謐高士傳，讀之，相視而笑，莫逆於心，其吾師也哉！其吾師也哉！讀之而思，思之而疑，謐之傳也。其去取有不可曉者。進莊列，所引荒唐不可信之人，而退秦伯、夷叔、齊延陵季子、魯仲連、黃叔度、范史雲之徒，如以之數子者，見於經傳，不書。其他書之見於經傳者，皆是也。且顏曾大賢也，弦



高王斗細士也。大賢不宜溷細士。不足錄。至於下榻  
加腹木備書於徐巖之譜。頓足恨嘆。不微辭於閔憂  
之冊。亦已踈矣。予於是而知古人之用意。固不屑屑  
以。求。詳。也。如。此。如。觀。鴻。鵠。之。舉。羨。其。仰。青。天。睹。白。日  
不。為。造。耳。豈。一。一。而。數。之。哉。

讀王世貞四部稿書後

艾南英

王世貞前後四部稿及其外集多載嘉隆時事。臣嘗  
讀其書。竊以爲世宗肅皇帝之英武威福操縱無所  
旁貸。而世貞於其大誅賞。一則曰相嵩。再則曰世蕃。  
是視其君如漢獻孺子嬰也。世貞父死國法。公論已  
明。非真怨毒之於人也。媚時相而要贈卹。遂知有時  
相而不知有君。甚矣哉。漢武窮兵征討。虛耗海內史  
遷據事直書。非以李陵腐故修怨於其君也。讀史遷  
之書。漢武不失爲好大喜功。讀世貞之書。天下後世

以世廟爲何如。生世貞雅有文名。又善獵史。漢之皮  
毛。以序飾時政。愛其文者。既溺而不察。士子生長草  
野。不及見嘉隆故老。以審知是非之實。而一時著述  
編錄之人。不過據近代文集。吠聲附會。而世貞之集  
又最著。臣故敢書其後。曰。近代文士。以修怨而無君  
者。太倉王世貞也。以橫議而非聖者。溫陵李贄也。贄  
之書敢爲高論。陰詆孔孟。士子學問。稍有本原者。猶  
知其非。而世貞之書。則皆以票擬深秘。可逐事文致  
時政。久遠聞見無稽。而材相英君。十載知遇。誅戮稍

稍過當。易以惑人。竟未有知世貞之罪者。霍光數昌  
邑。王之過。君子猶以爲疑。世貞罪狀相嵩。獨可信乎。  
近日復取其書。編曰史料。嗚呼。信史果如是哉。

離騷書後

傅占衡

屈原詞賦鼻祖、然非文人才士所敢望也、揚子云、音節酷似、而指意大乖、至云何必颺纍之蛾眉、又云何必湘淵與濤瀨、平中不怒、直令景行高山、索然無味、此三閭勅冠觸日月之光者、豈可續騷、予間問友生、以古今扶植人紀、寧非聖賢若詩書力邪、曰然、予曰、否、否、良以時有過情獨立之士、震耀耳目、始足起頽風、砥散俗、若盡援和粹處中之道、貪常嗜易、世必有人相食者、故忠至剖心、沉江、孝至一慟而絕節、至扶

東古堂文選 卷十九 十四  
目。毀。而。雅。經。于。樹。聖。賢。不。為。而。亦。不。能。詩。書。雖。不。載。  
以。為。訓。然。未。敢。詆。訶。之。也。知。此。說。者。汗。恒。浹。背。屈。子。  
過。忠。之。評。雖。不。適。中。之。論。口。不。敢。道。况。忍。公。然。題。一。  
反。字。如。楊。雲。者。為。乎。夏。讀。所。錄。騷。經。識。此。

唐宰相年表書後

傅占衡

唐宰相合真拜及他使燕官計之。凡三百數十人。可  
謂眾矣。惟以秉政者計之。亦不下二百數十。幾與國  
年相等。第令一人。縮事一歲。以輔王室。當安不危。治  
不亂。而考其時。何多。故讀其傳。何累累。可為置卷。而  
三歎也。嗟乎。就其間大賢大奸。固亦不數篇。所載可  
攷。而知其餘。皆不能為有無者也。世徒恨大奸巨慝。  
產禍覆國。至於不能為有無者。乃大奸巨慝之所養。  
而成。或以依違。泐忍。遂昌其勢。顧沒其奸。惡之。文祇

以庸虛置勿論可乎。方其宣麻引拜，班見百官於庭，要封爵於前，銜贈謚於後，人咸謂榮焉。知遷董據事，直書學士，授文郎，見一至於斯邪？予因次唐宰相拜罷，日月而考其傳，未嘗不喟然三太息云。

書程孟陽詩後

晏 堅

孟陽少喜爲詩，於古人之遺編，無所不窺，而尤愛少陵之作，其在於今，嘗稱李獻吉，雖規規摹擬，而才氣實非餘人所及也。甫冠，即棄去經生之學，而一意讀古詩文，久之豁然。上自漢魏，下逮北宋諸作者，靡不窮其所詣。至蘇長公，往往或數其體，或次其韻，若將與之並驚者，比壯且衰，其爲七言近體，以清切深穩爲主，蓋得之劉隨州爲多。若曰壯之雄渾，逸宕當令獨立千古，善學者正不當求肖于皮毛，至其神情所

注。反或去之遠也。家本新安。少而遊吳。所交江以南  
知名之士。邂逅語合。不以別久。近爲親踈。性又嗜古  
書畫。即非力所及。一經于目。能爲人具言其所以妙。  
顧以不善治生。數輕去其家。有能知其詩文。兼重其  
爲人者。要與已俱。未嘗不從也。然足跡所至。僅北踰  
汴。渡河至潞。西浮江至武昌而已。君平生不欲輕刻  
其詩。以示於人。至人有欲得其詩。或爲手錄百十言。  
或取諸腹笥。頃刻誦數十篇。或多至百篇。無倦色。當  
其在潞也。乃肯彙次其近作。刻以應人之求。兼還寄

其所知。予得而讀之。所師法不必同。同歸于自得而  
已。述世之論。非拘拘步趨求面目之相肖。即苟爲新  
異。抉摘句字。爲悟解。如是而已。昔予嘗聞長者之論。  
凡爲詩若文。貴在能識真耳。苟真也。則無古無今。有  
正有奇。道一而已矣。唐之詩人。固多卓然名家。而尤  
以李杜並稱。一或較其優劣。輒貽譏于不自量。以此  
知昌黎非獨高文。雖其詩間。過于豪放。亦不當輕議  
之也。彼有所自得焉耳。若北宋諸作者。通經學古。皆  
可謂言語妙天下。至所自得于詩。亦豈尋常之瑣績。

所可幾及。而世乃目之為靡為卑。不知其所謂卑且靡者何等也。屈原變詩為騷。自於作古。而或者猶執九歌九章。以譬卜居漁父。彼不知也。曷足喻乎。譬之味焉。如其衆口同嗜。即易牙之調也。譬之藥焉。如其百疾俱療。即盧扁之劑也。假令庸醫處方。族庖挾匕而曰。我易牙我盧扁也。將嘔噦僵仆。日相尋焉。尚何望於適口。却疾哉。如孟陽之詩。叔達論之詳矣。而書來亦屬以一言。予以為可無贅也。則書其自少至今相與共商此道者。以塞其請。且以示兩家子弟。苟有志焉。求之於是。編有餘師矣。

書孫北海少宰退谷志

何采

今安有退谷哉。況其在京師也。有之自退翁始。公羊傳曰。水注谿曰谷。幽泉重石之間。其容餘衍。其氣沈滲。為高人勝流之所居。其曰退也。宜矣。京西之山。其巔麓林岫。佳景莫勝指數。而退谷最善。退翁廼為書屋其間。左圖史。右尊罍。間以名書畫古法帖。支願棲神泊然而無為。冲然而天全。陶弘景所謂欲界之仙都也。今安有退谷哉。安有退谷若茲者哉。顧退翁所為小志。形容諸勝。泠泠然如出紙上。水經注。鈞錡記。

不足道也。余患肺病，經年掩關，不得至西山而觀，所謂退谷者，觀退翁之所志，庶幾其卧游焉。雖然，退翁欲退而能退者也，故滯而謂退谷而處之也，適享之也。安余則欲退而未能退者也。聞退谷而未見，即見不愈重，其戀慕而價優，難企乎哉。昔穆王捨化人祛之宮，而此芒求之果，升於崑崙之丘，已而嘆嘆而哀，以為樂之有盡，終不如化人之始，默存也。則余之中其將默存夫。退谷也者，而又奚害夫形游也。

書廖太初誌銘後

王有年

墓誌與史異體而同用，史傳信而不傳，疑其體善惡並書，誌有美而無惡，且多溢辭焉。近不疑矣，古今誌銘首推昌黎，非獨以文之古與也。是非謹嚴，不倍不聖人，李元賓其執友也，貝州君李翱之祖也。至于柳州尤莫逆矣，而其誌皆嚴詞直筆，無少假借。乃劉又猶譏其諛墓中，亦有不盡信者。耶史備善惡，故得博採輿論，不私一家言。誌銘非其私暱，即其子孫所狀述，摭摭失寔，往往以疑害信。君子惜之，石城廖公太



初卓犖偉傑具載誌中獨于蓋棺之際有微詞蓋太  
初當鼎革時喪于亂兵死之時與死之地俱不可得  
執筆者欲諱其事至迂恠遷就比于子房之赤松遊  
中敬之屍解非其實矣公孫季義爲予言誌銘將傳  
子孫不信何以示後因正而是之乃定今銘意季義  
可謂能尊其祖矣夫禮不用者三畏壓溺未聞臨難  
殞身不爲君子所齒也秦楚之際沛公起兵野戰喪  
皇妣于黃鄉天下不定使使者以梓宮招幽魂得遺  
髮而葬謚曰昭靈夫人代宗沈姬生德宗沒于安史

之亂求不獲德宗即位尊爲太后遣諸沈物色咨訪  
終帝世莫能得至憲宗始發哀奉禭衣納元陵以發  
哀日爲國忌此唐漢故事也載之史傳未嘗爲二后  
諱二帝亦不爲其母諱蓋欲尊其親者道莫善于信  
設尊吾親而以莫須有之美傳之彼歎毀吾親不將  
以莫須有之惡加之乎兩誣而取一徵理之所不出  
也李長源功在社稷史病其好言禮仙事多危誕乃  
鄰侯家傳亦載長源能立薰籠行屏風節珊然然  
則史之病長源寔家傳佐之也當時唯柳玭稱其勳

賴古堂文選 卷十九  
名與少伯仲連等。李氏也。愛其祖父。殆不如柳玼。歟。  
此可爲稱述祖父者戒。

賴古堂文選卷十九終

