



湛然居士文集卷之十

扈從冬狩

用秀玉韻

送西方子尚

用樗軒韻謝秀玉見惠東坡杖

和邦瑞韻送行

謝西方器之贈阮杖

繼希安古詩韻

和莊熊韻二首



通深州慈氏院

用李君實韻

繼崔子文韻

繼武善夫韻

鼓琴

扈從羽獵

狼山 宥獵

對雪鼓琴

寄冰室散人

寄平陽潤和尚

紅梅二首

吟醉軒

寄西庵上人用舊韻四首

和漁陽趙光祖二詩

自贊

舟過太原題覃公秀野園

和韓浩然二首

張漢臣因入覲索詩

和謝昭先韻

德恒將行以詩見贈因用元韻以見意

送文叔南行

和馮揚善九日韻

示石州劉企賢

和劉子中韻

李庭訓和予詩見寄復用元韻以謝之

和黃山張敏之擬黃庭詞韻

寄昌公堂頭同叅

寄移刺子春

寄妹夫人

送姪九齡行

送姪了真行

和英粹中山堂韻

和武善夫韻

和馮揚善韻

和董彥才東坡鐵杖詩二十韻

扈從冬狩

癸巳 扈從冬狩獨予誦書于穹廬中因

自譏云

天皇冬狩如行兵白旄一麾長圍成長圍不知幾千里
蟄龍震慄山神驚長圍布置如圓陣方騎雲屯貫魚進
千群野馬雜山羊赤熊白鹿奔麋青壯士彎弓殞奇獸
更驅虎豹逐貪狼御間有馴豹縱之以搏野獸獨有中書倦游客放
下氊簾誦周易

用秀玉韻

甲午之秋秀玉殿學以新詩寄東坡杖因

用元韻謝之

七尺烏虬乳節堅清谿寄我戒忻然敢輕黑鐵三十兩
遠勝黃金百萬錢好句君堪坡老敵清詩予負定公先
他年携此林泉去靜倚松軒誦大全

送西方子尚

西方子尚氣凌雲一見忘年各任真陰德傳家宜有慶
義方垂訓不遺仁雄文固可魁天下確論曾無詭聖人
天產英才須有意好將吾道濟斯民

用樗軒散人韻謝秀玉先生見惠東坡杖

圓方頂足法高卑五九蒼蒼老節奇一日湛然獲二寶
東坡鐵杖寂通詩

和邦瑞韻送行

幸有和林酒一尊

尚醞出於和林
城故有是句

地爐煨火為君溫

年相見興三嘆此日臨行贈一言士行莫忘直報怨人
情須信害生恩而今躍入驚人浪珍重風濤過禹門

謝西方器之贈阮杖

并序

了然居士素蓄東坡鐵杖洎地字號阮真
絕世之寶也

天兵既克汴梁先生携二君來燕欲藏之
恐不能終寶欲贈湛然南北相去不知其
幾千里慮中道浮沉是以獻諸秀玉殿學

田公奉

御欲轉致於予也甲午之秋陳田入覲果
饋之於我因亂道數語用酬厚意

睢陽三絕從來傳坡仙鐵杖為之先宋朝曰美豈易得
地君神器稱予賢了然居士隱洛瀍讀書好古有積年
擒龍捉日獲二寶寶之鑿棟屋壁穿

龍庭萬里壘山川欲來饋我嗟無緣將奪固與此理玄
慇懃携贈陳與田陳田今歲來朝

天惠然出賜穹廬前烏虬入手蒼壁懸恍然遺世如登
仙長蛟倚壁光娟娟鱗介欲生如蜿蜒澄澄秋月瑩朝
鏡須臾洗盡予腥羶足方法地頂法乾曰十五節松柏
堅七尺烏金三十兩微篁瑟瑟鳴哀蟬雲頂纖纖空腹
圓十三玉柱鴻翩翩耽耽雲坐踞猛虎巖巖山口雙雙
絃鐵君伴我遊林泉足疾頓減衝雲煙臨風三弄碎瓊
玉清商秋水聲涓涓安仁得此如臨淵子將求杖不惜

錢湛然坐受匪勞力不勝其服心胡然西方諷我求終
焉故令三友相招延抱相扶杖閣山巔舉觴笑詠秋風
邊

了然居士作鐵君傳云長七尺重三十兩頂圓足
方中有微篁凡曰十五節世傳嵇生造又云晉顯
宗東宮時嘗讀東坡鐵杖詩因召侍臣鄭子聃問
杖之存亡子聃以在睢陽為對因以數千緡購於
張文定公之孫其孫藏之於屋棟子聃竟不得一
云地字號見阮已宋之故物也天地玄黃此曰阮

為絕寶也。泰和間秘于禁中，侍詔孫安仁之姪，以琴阮得入侍上。以此阮賜之，安仁屢求之，其姪以阮見寄，舊制宮掖中侍人不許與親戚通。耗安仁冒法得之，其好事有如此者。故予引用其語。

繼希安古詩韻

垂盡絲綸不上鉤，冥鴻高舉弋魚由。
不圖垂譽流千古，安肯低眉謁五侯。

和非熊韻

寧觸功名未足誇，掀髯一笑付南華。
他年擊破疑團後

始覺從來盡眼花

和非熊韻

藹藹英聲鎮北州，非熊人物本風流。
時逢佳客開青眼，久領元戎尚黑頭。
已發豐城神劍出，休嗟暗室夜光投。
驅兵經略關中了，題遍長安舊酒樓。

過深州慈氏院

今年扈從次饒溝，暫解征鞍慈氏遊。
世變劫灰何所有，人隨兵火鮮能留。
堂堂聖像孰曾識，燁燁真詮詎可求。
醉墨淋漓灑塵壁，使人知我過深州。

用李君實韻

多病逢秋苦未宜天涯屈指故人稀塵飛滄海悲人世
夢斷黃犂笑錦衣靜樂浮榮難兩得宦情歸興未相違
高山流水無窮思撫弄絲桐為發揮

繼崔子文韻

崔子龍鍾亦可憐臨風相送我胡然君來玉塞三千里
予隱龍沙二十年美玉詎容藏韞積精金到底入鈞甄
他時定下搜賢

詔先定河東汾水邊

繼武善夫韻

老子年來酷愛閑不堪白髮映蒼顏十年興廢悲歡裏
半世干戈寤寐間

北闕欲辭新鳳閣東州元有舊閑山熊經鳥引聊終老
富下疎松正好攀

鼓琴

宴息穹廬中飽食魚用心讀書費目力苦思嗛哦吟擗
蒲近博徒圍碁殺機深洞簫耗子氣篆竊惡鄭音呼童
炷梅魂索我春雷琴何止銷我憂還能禁和淫正席設

斐几危坐獨整襟尋徽促玉軫調絃思沉沉清聲鳴鶴
驚古意鏘石金秋冰洗塵耳秋風振高林清興騰八表
成連何必尋絃指忽爾忘世事如商叅况塗視富貴晝
夜等古今湛然有幽居祇在閣山陰茅亭遠流泉松竹
幽森森攜琴當老此歸去投吾簪

扈從 羽獵

湛然

扈從狼山東

御閑天馬如遊龍驚狐突出過飛鳥霜蹄霹靂飛塵中

馬上將軍弓挽月修尾蒙茸卧殘雪玉翎猶帶血糝糊
駉駉嘶鳴汗微血長圍四合匝數重東西馳射奔追風
鳴鞘一震翠華去滿川枕藉皆豺熊自笑中書老居士
擁鼻微吟弓矢廢向人忍恥乞其餘瘦鬼瘤瘡紫駝背
吾儒六藝聞吾書男兒可廢射御乎明年準備秋山底
試一如臯學射雉

狼山 宿獵

扈從

車駕出獵狼山圍既合奉

詔悉宥之因作是詩

君不見武皇校獵長楊裏子雲作賦誇奢靡
又不見開元講武驪山傍盧陵修史譏禽荒
二君所為不足法徒令千載人雌黃

吾皇巡狩行周禮長圍一合三千里白羽飛空金鑄鳴
狡兔雄狐應絃死

翠綦駐驛傳絲綸曰開湯網無掩群
天子恩波沐禽獸狼山草木咸忻忻

對雪鼓琴

君不見堯侯賞雪斟羊羔蛾眉低唱白雲謠慷慨尊前
一絕倒高談濶論誇雄豪又不見陶穀開軒收竹雪旋
燒活火烹團月笑拈吟鬚吟雪詩冷淡生活太清絕清
歡濁樂爭相高至人視此輕鴻毛嗜音酌酒元麓俗癖
茶嚼句空劬勞龍庭飛雪風淒冽天地模糊同一色數
巵美湏温如春王弄悲風絃欲折酪奴徵伯持降旌詩
聲歌韻不敢鳴堯武陶文都勘破真識此心無一箇

寄冰室散人

佳人元不是摩燈幻術因循汚此生對雪解吟飛絮句

滅燈能審斷絃聲鳳樓瀟灑開瓊管冰室深沉冷玉笙
好訪龍溪善知識傳燈何啻揔持名

三學尼長老道號龍溪老人

寄平陽潤和尚

張彥升寄平陽潤和尚所著金盞見十首

因作詩寄潤公

十首新詞寄我時淨名手段我獨知解將沒孔鐵鎚子
打就無聲金盞兒言外翻騰閑曲調劫前拈弄古鈴鎚
清河露布聲公案賺得衰翁一首詩

紅梅

以坡謂認桃無綠葉辨杏有青枝大麓俗
因潤飾其語成之

瘦損佳人冰雪姿天教粧抹入時宜小桃嫌鋪翠雲葉
疎杏驚看碧玉枝李白詩成怨妃子吳宮宴罷醉西施
而今辜負黃昏月只少西湖處士詩

其二

天仙皎皎素羅裳淡抹濃塗絕不妨酒暈半潮妃子醉
胭脂初試壽陽粧肯同桃李迷蜂蝶本與松筠傲雪霜
顧影也應悲漢室臨風猶似怨三郎

吟醉軒

修竹千竿五畝宮，幽居活計興無窮。
清詞麗句梅詩老，白髮蒼顏歐醉翁。
洒墨疾書千首敏，浮白痛飲百尊空。
醉吟聞有香山老，倒用顛拈意暗同。

寄西庵上人用舊韻四首

別後無緣得再參，新詩重寄代和南。
他年放我休官去，只向雲川結小庵。

其二

功名我已讓曹參，又見曹參定五南。
布襪青鞋從此始，

濟源聞有侍中庵

其三

多幸松軒得罷參，玉泉山水勝江南。
泉邊便作歸休計，何必香山覓舊庵。

其四

憶昔吾師萬松老也放晚參，揚兵西北擊東南。
一聲霹靂龍飛去，尚有癡人宿草庵。

和漁陽趙光祖二詩

富廟深責忝疑丞，位重材輕負寵榮。
猶虜七擒輸葛亮，

竒謀六出愧陳平未行禮樂常如慊欲掛衣冠似不情
何日對君言我志夜闌秉燭笑談傾

其二

生民垂欲陟春臺南斗妖氛絕點埃典禮已隨前代廢
遺音猶怨後庭哀十年嘆我垂垂老萬里憐君得得來
此語縱無多忌諱緘題未可對人開

自贊

羨髯中書白衣居士從他抹粉施朱一任安名立字手
中玉塵震雷音說盡人間無限事

再過太原題覃公秀野園

君實洛陽園花竹秀而野先生取此意開園臨古社土
堦甃以石茅亭略其瓦佳木碧雲搖清泉寒玉瀉開軒
叩琴筑撫景飛觴筆我來政秋晚殘英折盈把粲然啟
一笑琅然歌二雅將歸且裴回幽尋未能捨呼酒盡餘
興索筆為模寫緬懷溫國公重名滿天下寥寥二百年
童卒傳司馬君侯築茲圃如有所慕者晞顏顏之徒子
亦斯人也

和韓浩然韻

浩然以昇元寶器玉潤鳴泉二琴見贈勉
和來詩用酬厚意

標格雄雄蘊藉深烏龍胸臆隱雷音一獲神器波及我
不負分全結義心

浩然得曰琴分二
器於我故有是句

又

一曲南風奏古宮坐 神物愧無功千金厚意將何報
鶚表慇懃效孔融

張漢臣因入覲索詩

漢臣千里覲

龍庭欲使

天皇致太平十事便宜言懇切三千貔虎令麗明好籌
廟筭如留相莫憶鱸魚似季鷹一統要荒君勉力雲臺
須占最高名

和謝昭先韻

失奚為劣得奚優遇流而行坎則留笑視紛紛見女輩
成是敗非徒相尤弃人所取取所弃獨識萬松為出類
本欲心空及第歸暮請晨參唯一志浮生迅速奔隙駒
無窮塵劫元斯須參透威音劫前事花開枯木誰云枯

河朔干戈猶未息西域十年空旅食賢人退隱予未能
釣衡曠位虛名極 真人應運康世屯數頌寬詔垂絲
綸沛然恩波淪骨髓皇皇四海咸蒙春漢唐疆宇非為
大戍守西臨王闕界百濟稱藩過海門鄙語粗言其大
概 天皇自將辦多多天兵百萬涉長河京索為空汴
梁下秦皇漢武疇能過凜凜威聲震天宇不殺為功果
神武朔南一混車書同 皇業巍巍跨千古先生吾邦
之彥兮琴書而自怡慳徒松柏操磊落英雄姿明正道
無邪思一貫詩書繼先覺兩全才德真吾師王謝來江

左家學易道豈忘貽濟世須君展驥足政要再鑿人耳
目小子區區何所祝但願天裘俞鶚奏

德恒將行以詩見贈因用元韻以見意云

國士朝 黃屋無辭路八千徒嗟蘇子困誰識彌生賢
腰下無金印山中有翠煙英雄須有用勦力侍中年

送文叔南行

李子敦紕不入時而今失志又南歸縱無手內毛生檄
自有囊中菜子衣未得忠貞毗

聖主且將甘旨侍慈闈鷄雛不忘衝天志直待三年更

一飛

和馮揚善九日韻

馮君今日又離家
攜手賡酬海一涯
秦漢興亡真夢寐
蘇張軼軻莫可嗟
孔融座上尊盈酒
靖節籬邊菊有花
何日公餘同此樂
西風一醉泛流霞

示石州劉企賢

西州來索湛然詩
笑點霜毫錄鄙辭
底事行藏元有數
斯文否泰本由時
碩材未信

明君棄雅操
何慚暴吏欺
此語頗涉人忌諱
等閑勿使

細民知

和劉子中韻

蓬山散人劉詡子中頗通儒
幻依全真出家今已還俗
故有擇術不可不慎之句

蓬山北海遊
珥筆陳良謀
徒步而南來
意氣凌馬周
貪吏亂法令
如茨不可束
子中有大志
每甘跨下辱
他日得從龍
其鋒誰敢觸
今日君之來
非為五斗粟
君子慎擇術
痛恨陪全真
調心正是忘
堪笑學烏伸
一日鎔下脚
萬劫含酸辛
平生大夢中
不識庵中人
一言贈我

子宗匠宜相親

李庭訓和予詩見寄復用元韻以謝之

忝位台司歲月深中書自笑不如岑殷周禮樂真予事
唐舜規模本素心鄭五每慚難作相晉靡終欲強為霖
隴西妙語虛推獎舒卷寒窓盡日吟

和黃山張敏之擬黃庭詞韻

黃山無媒亦無梯蕭條白晝闌荆扉凌晨端坐嗽玉池
闌干首藉先生飢惠然寄我黃庭詞湛然一笑幾脫頤
一鶴南翔一不飛十年一夢今覺非故山舊隱蒼松歌

而今老畫虬龍枝曾學四老食紫芝從譏懷寶而邦迷
塵緣一掃無了遺隔穀觀月猶依稀汪洋法海無邊涯
螢光詎可窺晨稀蓮花自是生汚泥汚泥不染清涼肌
彩雲易散碎琉璃人間四相天五衰有為無為俱有為
壽窮塵劫元非遲湛然醉搖芭蕉卮薔薇深蘸書淋漓
白眼一望須彌低黃山先生耽書癡退藏不露龍麟姿
對人不耻樊縵衣自甘貧困元知微籬邊黃菊香離披
門前山色寒參差不以下體遺葑菲新詩遠寄盤龍螭
胸中滿貯夷齊薇忘機臨水狎鷗鷺燕居申申不愆儀

含光隱秀如文犀乘閑綸釣垂清漪躬耕禾黍方離離
須信君子能自卑予知先生之獨悲深憂海內生民疲
生民擾攘如琴絲笑予素餐徒位尸先生識鑑如元龜
旁通發而為聲詩照我穹廬生光輝窮通進退元有時
至人終不貪危機他時 天子求項策欲行周禮修周
基先生好應千年期沙堤行人羨輕肥鳳凰到底鳳池
棲太平釣石須君持蒼生未濟無言歸

寄嵩公堂頭同叅

嵩公聞道住南宮笑寫新詩託去鴻准備金桃三百顆

因風寄與老髯公

寄移剌子春

說與沙城劉子春湛然垂老酷思君同遊青塚秋將盡
共飲天山酒半醺蠟紙題詩熟鍊字氈廬談道細論文
五年回首如真夢衰草寒煙正斷魂

寄妹夫人

三十年前旅永安鳳蕭樓上倚欄干先叔故居之樓名初學書
畫同遊戲靜閱琴碁相對閑聚散悲歡燈影裏興三
成敗夢魂間安書風送來天際望斷中州一髮山

送姪九齡行

我欲歸休與願違而方知命正宜歸閩山自有當年月
一舸西風賦武微

送姪了真行

吾兄繼世祿襲封食東平幼子死王事長女閨門英孀
居二十年禮佛讀傳燈一旦遇宗匠了真訓其名前歲
陽翟破道服潛偷生寧死不受辱託疾燕山京湛然憐
孤族贖汝為編氓死生本如夢寵辱真若驚莫忘離亂
若長思厭世情三學有龍溪叩參宜盡誠喝碎須彌山

打破輒闔城兩頭俱放下枯木一枝榮

和少林和尚笑粹中山堂詩韻

我愛嵩山堂山堂秋寂寂蒼煙自搖蕩白雲風出入冷
冷溪水寒細細琴絲濕離塵欲无事又有閑蹤迹

和武善夫韻

不得潛身似許由鑿閭辜負萬山秋未竭犬馬雖為嫌
忽憶猿鶴却自羞黃閣賴懸新篆印白霄元有舊漁舟
他時雪夜尋良友且學當年王子猷

和馮揚善韻

揚善從來慕晉婦滄浪濁處不濯纓關東易學孰能與
吳北詩教莫與京今日窮途雖蹇剝他時行道自亨貞
須知遊世元無悶莫怨龍鍾出

帝城

和董彥才東坡鐵杖詩二十韻

女媧未補青天裂神液飛精散為鐵稊生箕踞鍛洪爐
白汗翻漿滴清血黑虬行狎欲飛躍鱗介蒼蒼生乳節
情知中散氣凌雲肯與凡工爭巧拙抑君傳與東坡老
神物終須歸俊傑坡仙為壽文定公酬和新詩誇勝劣

觀妙堂名龍尾硯睢陽并此為三絕睢陽城破兵火炎
神器不隨煙燭滅了然居士出伊洛登山渡水相扶挈
燕然分付我清谿妙語雕鐫跨先哲遠來携贈白霄老
天理似為予所設湛然忝位本無功致

主澤民媿臯契再遊北海復何恨與君同步龍沙雪大
澤深山魚所驚掃除魑魅驅亮蟹輕篁歷歷吐微語閑
對幽人如鼓舌有時拈起擊須彌須彌擊碎同丘垤雲
門遠遁德山去敢對髯翁開口說一時驚倒野狐禪奔
走不來予聞闌他年神武掛冠去誰知劫外乾坤別橫

携此杖入千峰大方獨步無蹉跌

湛然居士文集卷之十

湛然居士文集卷之十一

用張道亨韻

題龐居士陰德圖

和馮揚善韻

和秀玉韻

示從智

荅聶庭玉

繼柏巖大禪師韻

和張善長韻

愛棲富彈琴聲法二絕

冬夜彈琴頗有所得作詩三十韻以遺猶子蘭

夜坐彈離騷

彈秋宵步秋夜步月二曲

彈秋水

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

彈廣陵韻終日而成因賦詩五十韻

吾山吟

從萬松老師乞玉博山

寄萬壽潤公禪師用舊韻

寄聖安澄公禪師

寄甘泉禪師謝惠書

送房孫重奴行

從龍溪乞西巖香笻方

乙未元日

付從究

旦日遺從祖

旦日示從同仍簡忘憂

元日勸忘憂進道

轉燈

錄寄新詩呈冲霄

寄東林

借琴

戲景賢

再用前韻二首

寄景賢

再用知字韻戲景賢

復用前韻戲呈龍崗兼善長二首

慕樂天

彈廣陵散

戲劉潤之

用劉潤之韻

用張道亨韻

道亨予故人也間關二十年今寓居平水

以詩見寄因和其韻以謝之

大安之季君政乖化又用事符雲雷邊軍驕懦望風潰

燕南趙北飛兵埃民財已竭轉輸困元元思治如望梅
太白經天守帝座長星句已中台玄臺密表告天道
災妖變異無不該姦臣構禍謀不軌魚鱗鱗首侵宸階
喋血京師萬人死君臣自此相嫌猜居庸失守紫荆破
天兵掣電騰八垓潛議遷都避玄禍銜枚半夜宮門開
河表偷生聊自固京城留後除行臺力窮食盡計安出
元戎守節甘自裁虬龍奮迅脫大難微波沉滯獨黃能
王師神武本不殺一發塵臺能散財威聲遠震陝洛懼
勢同拉朽如枯摧髯公退縮養愚拉白麻一旦天邊來

萬里

龍庭謁

天子駟車軋軋風塵埋言輕無用緘嘿浮沉鴛鴦相
趨陪布幕氈廬在風雨日中一食如持齋瀚海波聲寒
注湧金山峰勢高崔嵬十年行役亦艱苦益車強駕同
駕駘美渾始飴潤喉吻伶仃獨撥塞爐灰故園夢斷幾
千里燕然迴首白雲堆彈鋏悲歌望明月山城明月空
徘徊往事如絲不敢憶令人感慨生餘哀聖人繼運踐
九五徵聲騰沸天之涯萬國梯航喜奔走幣帛交列陳

瓊瑰

天子恩威溢中外遠邇翕然無不懷曰民樂業庶政舉
宗臣勗力諸王諧

行殿受朝設鍾鼓明堂祭祀陳大壘御雲輪茵自紛郁
妖星不復侵天街否道已窮受諸泰人心已順天心迴
制度一新後簡略禁網疎濶如天恢賢材尚隱若冥鴈
區區弋人何慕哉自慚忝位司鈞軸可憐多士無梯媒
願學留侯引年去不與赤松遊蓬萊閭陽舊隱度殘朽
扁舟策笠江湖涯

題龐居士陰德圖

易易難難各一機非難非易亦新奇若將三句分優劣
露柱燈籠暗皺眉

和馮揚善韻

天道不可窮此理自古然大暴壽盜跖至仁天顏淵偉
材鮮遭遇君臣難兩全庸愚厭梁肉廣文寒無種未逢
知音人伯牙故絕絃我愛馮公子孔叢窮高堅憂道不
憂貧一室如鑿懸却笑庠序生供薦徒備員詩書貯便
腹一斗吟百篇遠蹈顏孟迹近比蘇黃肩寧受跨下辱

不為天下先昇平已有期上道化日躔九州成一統刑
賞歸

朝權汴梁三戰定樂浪一檄傳先生謁

承明萬里采秦川徒步沙磧中徃復幾一擇撰著說易
傳應

詔命席前十年符應兆十世盈十千男兒志在道何論
眈與睗一旦得榮遇闔巷車馬填窮通固由命何必興
致煎用之自可進舍之便可還自笑髯中書有過仍不
悛三代不同禮勉欲相襲公賢人正退隱強起居官聯

冰炭豈共器安可渾愚賢可惜何氏姿庸工浪雕鐫不
能作大器取次成弃捐潛龍喻君子或躍或在田未遂
馬周志好壘楊雄屢伏臘粗酒脯旦夕充羹饘窮途不
足泣弔影無自怜人生一瞬息日月如璣旋學道如牧
羊後者為之鞭離群謝富貴遁世安林泉勿學躁進人
扼腕長呼天

和秀玉韻

三學老人背佛說法教僧幽半藏諍之清
谿老人有頌因和之

清谿作竊語湛然大笑之僅能知大用尚未識大機貪
隨言語轉錯認二阿師箇中關換子卓然絕百非三學
未嘗坐何說非與是半藏未有言奚論讚與毀解語非
千古能知識非智為報清谿公無事莫生事

示從智

知人明者自知者智仁人一言博哉其利

荅聶庭玉

文章大守鎮榆關遠寄新詩與湛然卓爾功名君勦力
歸與活計我加鞭扶衰幸有東坡杖遣興猶存玉澗泉

布襪青鞋任真率東垣山水不粘錢

繼柏巖大禪師韻

行盡千程與萬程誰能退步見巖宸饒渠解釋庭前雪
笑彼難除室外塵翡翠簾前猶是汝琉璃殿上更何人
直須鶴出銀籠外受用壺天不夜春

和張善長韻

下馬如虹氣焰雄驚人詩筆有誰同銀鈎老字學顏體
玉振奇辭類國風今日白衣聊養素他年皇屋好推忠
經營江左須豪哲占取雲臺第一功

愛棲高彈琴聲法二絕

須信希聲是大音，猱多則亂吟。多淫世人不識，棲高意祇愛時宜。熟鬧琴。

其二

多著吟猱，熟客耳強生。取與媚俗情，紙音簡易誰能識。却道棲高無木聲。

冬夜彈琴頗有所得，亂道拙語三十韻以遺猶。

子蘭 并序

予幼年刻意於琴，初受指於弭大，用其閑。

雅平澹，自成一派。予愛棲高如蜀聲之峻，急快人耳目，每恨不得對指傳聲。間關二十年，予奏之，索於汴梁，得焉。中道而卒。其子蘭之琴事，深得棲巖之遺意。甲午之冬，予扈從羽獵，以足疾得告，凡六十日，對琴彈操，弄五十餘曲，棲巖妙音，於是盡得之。因作是詩以紀其事云。

湛然有琴癖，不好凡絲竹。兒時已存心，壯年學愈篤。倉忙兵火際，遺譜不及錄。回首二十年，秋絲相高閣。束棲巖。

有後人萬里來相逐能繼箕裘業待予為季叔今冬六
十日對彈五十曲五旬記新聲十朝溫已熟高山壯意
氣秋水清心目陽春撼瓊玖白雪碎瑤玉洛浦太含悲
楚妃歎如哭離騷泣鬼神止息振林木秋思盡雅興三
樂歌清福自餘不暇數渴心今已沃管吾師拜君平澹
殺不促如奏清廟樂威儀自穆穆今觀棲嵩意節奏變
神速雖繁而不亂欲斷還能續吟孫從簡易輕重分起
伏一闔棲巖聲不覺傾心服彼此成一家春蘭與秋菊
我今會為一滄海涵百谷稍疾意不急似遲聲不竭二

子終身學今日皆歸僕我本嗜疎懶富貴如桎梏幸遇
萬松師一悟消三毒早晚掛冠去閭山結茅屋蔬笋粗
充庖糲飭炊脫粟有我春雷子豈憚食魚肉旦夕飽純
音便是平生足

夜坐彈離騷

一曲離騷一椀茶箇中真味更可加香銷燭燼穹廬冷
星斗闌干山月斜

彈秋宵步月秋夜步月二曲

碧玉聲中步月歌彈來彈去不嫌多從教人笑成琴癖

老子佯呆不管他

彈秋水

信意彈秋水清商但軫成只疑天上曲不似世間聲海
若誠無敵河神已清平三朝不彈此心竅覺塵生

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

秋思而今不入時平和節奏苦嫌遲香山舊譜重拈出
不問知音知不知

其二

鄰鄰斷似烏蛇蚺瑟瑟徽如石殿苔玉澗鳴泉獨受用

穹廬祇少景賢來

彈廣陵散終日而成因賦詩五十韻 并序

嵇叔夜能作廣陵散史氏謂叔夜宿蔡陽

亭夜中有鬼神授之韓臯以為揚州者廣

陵故地魏氏之季毋丘儉輩皆都督揚州

為司馬懿父子所殺叔夜痛憤之懷寫之

於琴以其名曲言魏之忠臣散歿於廣陵

也蓋避當時之禍乃託於鬼神耳叔夜自

云靳固其曲不以傳袁孝尼唐軋符間待

江表集
詔王遨為季山甫鼓之近代大定間汴梁
留後完顏光祿者命士人張研一彈之因
請中議大夫張崇為譜序崇備序此事梁
云驗于琴譜有井里別姊辭紳報義取韓
相投劍之類皆刺客聶政為嚴仲子刺殺
韓相俠累之事特無與揚州事相近者意
其叔夜以廣陵名曲微見其意而終畏晉
禍其序其聲假聶之事為名耳韓臯徒知
託於鬼物以避難而不知其序其聲皆有

所託也崇之論似是而非予以為叔夜作
此曲也晉尚未受禪慢商與宮同聲臣行
君道指司馬懿父子推侂人主以悟時君
也又序聶政之事以譏推臣之罪不啻俠
累安得仗義之士以誅君側之惡有所激
也不然則遠引聶政之事甚無謂也秦和
間待詔張器之亦彈此曲每至沉思峻迹
二篇緩彈之節奏支離未盡其善獨棲宮
老人混而為一士大夫服其精妙其子蘭

亦得棲巖之遺意焉

湛然數從軍十稔苦行役而今近衰老足疾困卑濕歲
暮懶出門不欲為無益穹廬何所有祇有琴三尺時復
一絃歌不猶賢博奕信能禁邪念閑愁破堆積清旦炷
幽香澄心彈止息薄暮已得意焚膏達中夕古譜成巨
軸無慮聲千百大意分五節四十有四拍品絃欲終調
六絃一時劃初訝似破竹不止如裂帛忘身志慷慨別
妙情慘戚衝冠氣何壯投劍聲如擲呼幽達穹蒼長虹
如玉立將彈發怒篇寒風自習習瓊珠落玉噐電陸漁

人豈別鶴唳蒼松哀猿啼怪柏數聲如怨訴寒泉古澗
澁幾折變軒昂奔流禹門急大絃忽一捻應絃如破的
雲煙速變滅風雷恣呼吸數作撥刺聲指邊轟霹靂一
鼓息萬物再弄鬼神泣叔夜志豪邁殺名動蠻貊洪爐
煨神劍自覺乾坤窄鍾會來相過箕踞方袒裼一旦諸
殺之始知襟度阮新聲東市絕孝尼無所獲密傳迨王
邀曾為山甫客近代有張研妙指莫能及琴道震汭洛
屢陪光祿席噐之雖有聲鍊此頭垂白中間另起意况
思至峻迹節奏似支離美玉成破壁為山齋一簣未精

誠可憐我愛棲宮翁翻聲後舊格始終成一貫雅趣超
今管三引入五序始作意如翁繼之果純如將終繳而
繹愁生能作此史臣書簡策又謂神所授傳自華陽驛
韓臯破是說以為避晉隙張崇作譜序似是未為得我
今通此論是非自懸隔商與宮同截斷知臣道逆權臣
侔人主不啻韓相賊安得聶政徒元惡誅君側徒欲悟
天子下則有所激惜哉中散意千古無人識

吾山吟

兒鑄學琴鼓未期月頗能成弄有古調絃

泛聲一篇鑄愛之請予為文因補以木殼
稍染括之歸於羽音起於南呂終於太簇
亦相生之義也以文之首句有吾山之語
因命為吾山吟聊塞鑄之請不敢示諸他
人也甚然題

吾山吾山予將歸予將歸深溪蒼松圍茅亭扁柴扉水
邊林下琴書樂矣水邊林下琴書樂矣不許市朝知猿
鶴悲吾山胡不歸

從萬松老歸乞玉博山

吾師珍惜玉山爐可數雕文朴喪初無黨無偏三足時
不緇不磷一心虔禮佛誦課須資汝示衆拈香正起予
對此好彈三澗雪因風遠寄萬松書

寄萬壽潤公禪師用舊韻

懶答禪師一紙書禪師佳句古誰知不才歎我垂垂老
美裕憐君綽綽餘斷臂恁能如慧祖點胸終不似雲居
三闌叅到縱橫處識破黃龍脚似驢

寄聖安澄公禪師

澄公屢有寄來書不著寒溫問訊予老柏依然籠古殿

庭中有怪柏數株 旃檀魚尾鎮精廬金鱗透經三乘外大隱居

鄧十載餘聖安居市中 祇有些兒堪恨處向人劉覓護身符

寄甘泉禪師謝惠書

萬松節外有孫枝德業文章冠一時不憚臨風寄新句
知音消得湛然詩

送房孫重奴行

汝亦東丹十世孫家亡國破一身存而今正好行仁義
勿學輕薄辱我門

從龍溪乞西崑香并方

予愛龍溪老人之西巖香屢乞之每恨得
少旋踵而盡因道鄙語乞香弁方

我愛龍溪新樣香西窗風韻卒難忘深玄欲說舌頭短
妙觀先通鼻孔長秋水彈時宜受用碧窗讀處更相當
清香妙譜都拈出莫惜十年舊藥方

乙未元旦日

劫前別有一壺天萬古長空無後先建化門頭聊爾耳
也隨徒衆賀新年

付後究

曠劫茫茫困路塵回頭便是故園春而今既遇松軒老
究取元來不死人

旦日遺從祖

塵世春風 乙未旦日從祖索詩浪道數句以遺之
塵世春風歲又遷蓬屬來賀古川前誰知萬松生心上
不覺雙毛落鬢邊人生能得幾緡屐文章不直一文錢
威音卍畔乾坤別且道而今是幾年

旦日示從同仍簡忘憂

乙未旦日從同索詩因道拙偈二十韻仍

簡忘憂

笈我馳星輅駐車歸化城汝方來樞衣從同訓其名侍
予垂十年百事無一戒律曆且及半琴道猶未精禪書
置一隅尚未窮一經大道若滄海萬古長清澄酌之而
不竭注之而不盈偃鼠得滿腹亦足飽鯢鯨又如大圓
鏡歷劫長圓明中間無影像應物而現形藻胡迥相照
出沒能縱橫又如萬鈞鍾寂然藏雄聲隨叩而即應圓
音自錚鏗小擊而小響大撞而大鳴又如長明燭積歲
長熒熒分為百千萬光明如日星惠之而不費是為無

盡燈日月照天下不可語瞽盲雷霆碎山岳聾者未嘗
聽枯木元無花却怨春不平作偈以勸汝可以為盤銘
元日勸忘憂進道

乙未元日忘憂居士索詩勉道數語因勸
其進道云

劫外風光別人間日月遷南洲添一歲北海又三年榮
利蝸粘壁功名蟻慕瓊萬緣都放下好叩祖師禪

轉燈

乙未元日安慶以轉燈見贈忘憂居士索

詩走筆作偈以驚世云

安慶作戲燈惠然來贈我藏燈偕微明細火薰其座乘
茲風火力盤旋如轉磨中有角抵人揮臂不知禍團團
十萬匝輪迴莫能趨此燈雖戲具無異大因果三世塵
沙佛皆如轉燈過三千大千界戒壞亦風火所以明眼
人重道輕利貨生死比夢寐榮華等涕唾長行此觀心
人間都看破多少看燈人知音無箇一

錄寄新詩呈冲霄

冲霄酷愛玉泉詩媿我年來無好辭錄寄新詩三十首

莫教俗子等閒知

寄東林

屢承東林同叅賜書未遑書荅亂道鄙語

以待手訥云

同叅萬里寄書采盟手緘封自開沒骨舌頭我難說手
無根樹子若能栽金鵬手段平翻海任老釣竿不釣能
何日萬松軒側畔笑談抵掌一開懷

偕琴

龍崗居士本知音叅透淵明得趣心暫偕相君休格惜

王泉習氣未忘琴

戲景賢

景賢愛彈琴雉朝飛作是詩以戲之

牧犢曾歎雉朝飛七十無妻是以悲何事龍崗愛彈此
欲學白傅覓楊枝

再用前韻

景賢彈雉朝飛予作詩以戲之蒙寵和有
若有餘陰乞一枝之句予再用前韻拒之
過住行雲不敢飛一聲還噎一聲悲蠻兒深慙龍崗意

唱得香山楊柳枝

又

妙舞盤中塵不飛採蓮一曲遶梁悲慕素魯蠻獨當兩
貫珠歌韻柳腰枝

寄景賢

因足疾在告彈琴逾時腕臂作痛自訟其
癡作詩以寄景賢

湛然有過必人知笑寄龍崗自訟詩闍浮衆生苦為樂
華嚴皇覺藥能醫十年擐甲足疾作三月彈琴臂力衰

因病得閑閑却病閑中雖病也便宜

再用知字韻戲景賢

薄德從來本畏知龍崗又有和來詩機關不解活龍弄
諺有是語癖疾還如死馬醫

大舜再逢難永訣周公不夢覺吾衰鳳池元是夔龍宅
山鹿野麋終不宜

復用前韻戲呈龍崗居士兼善長詩友

君有蠻兒我已知湛然援筆上新詩翠眉已惹禪心動
玉頰休教懶髓醫舊有藥爐雖竭底新來鼎器却扶衰

隆隆玉準能青眼不解雲霓也自宜

西人多服白衣

其二

行雨行雲一夜飛襄王從此莫含悲蠻兒侍寢龍崗老
恰似柔稊生柳枝

慕樂天

荆水

荆水出於玉泉

渾如八節灘玉泉佳趣類香山常編周易

忘深意貝葉佛經送老閑奕我琴書池五畝侑人詩酒

竹千竿樂天活計都相似脂粉獨嫌素與蠻

彈廣陵散

居士閒談止息時胸中鬱結了無遺樂天若得穩生意
未肯獨吟秋思詩

戲劉潤之

從劉潤之借杜詩因豪奪之作是詩以戲
之

休嘆久假不云歸長笑還書是一癡居士親行萬里地
政須百註杜陵詩

用劉潤之韻

箇中消息本忘言一念從渠一萬年大地遍開皆是水

頑石不擊固無煙戒佛莫落謝公後建業後教祖氏先
萬法悉從心地起元來禍福不由天

湛然居士文集卷之十一

湛然居士文集卷之十二

琴道喻五十韻以勦忘憂進道

彈琴逾時作解嘲以呈萬松老師

勦景賢

和潤之

劉潤之作詩有厭琴之句因和

懷古一百韻寄張敏之

示忘憂

和旭公三絕

再和世榮二十韻寄薛玄之

和蘭仲文二十六韻

又和仲文二首

用曹禎韻

怨浩然

從國才索閑閑煎茶賦

贈高善長一百韻

再賡仲祥韻寄之

寄金城士大夫

誠之索偈

遺姪叔婦香方偈

為子鑄作詩三十韻

琴道喻五十韻以勉忘憂進道

予幼而喜佛蓋天性也壯而涉獵佛書稍

有所得頗自矜大又癖於琴因檢閱舊譜

自彈數十曲似是而非也後見琴士弭大

用悉弃舊學再變新意方悟佛書之理未

盡遂謁

萬松老人旦夕不輟叩參者且三年始蒙
見許是知聖諦第一義不在言傳明矣諦
邇因忘憂學鼓琴未期月稍成節奏又知
學道之方在君子之自強耳故作琴道喻
述得旨之由勉子進道之漸云

管我學鼓琴豪氣凌青天輕笑此小技何必師成連寶
架翻舊譜對譜尋冰絃自彈數十弄以謂無恙肩有客
來勸予因舉莊生篇時君方誦書輪扁居其前釋椎而
入請何故讀殘編上古已久矣不得見聖賢遺書糟粕

餘與道雲泥懸臣年七十秋雙鬢如垂綿斷論固小巧
性非方圓心手兩相應不能語子烏是知聖人道安得
形言詮至今千載間此論不可遷琴書紙上語妙趣烏
能傳不學妄穿鑿是為誰之愆予方謁拜君服膺乃拳
拳相對受指訣初請歌水仙吟猱不踰矩節奏能平平
起伏與神會態狀如雲烟朝夕從之遊琴事得大全小
藝尚如此大道寧不熟當年嗜佛書經論窮疏箋公案
助談柄賣弄搢頭禪一遇萬松師駕駘蒙策鞭委身
事洒掃樞衣且三年圓教攝萬法始覺擔板偏回視平

管學尚未及埃洎漸能入堂與稍稍窮高堅疑團一旦
碎榻底七八穿洪爐片雪飛石上裁白蓮佛祖立下風
俯視威音先忘憂西域時師我求真筌經今十五春進
退猶遷延望涯自退縮甘心嗟無緣將來無價寶未肯
酬一錢未敢半簣土欲酌九仞泉美玉付良工良工得
雕鐫良金不受冶徒費爐鑪煽聞君近好琴停燭夜不
眠彈之未期月曲道能相聯君初未彈時曾不知勾蠲
學道亦如此惟患無精專誰無摩尼珠誰無般若瓶立
志勿猶豫叩參宜勉旃他時大徹悟沛然如決川毛端

吞巨海芥子含大千瞬息一世過生死相縈纏此生不
得學曠劫徒悲煎吾言真藥石療子沉痾痊

彈琴愈時作解嘲以呈萬松老師

一曲悲風歷指寒管年曾奉萬松軒本嫌浮脆刪吟抑
為愛軒昂變撞敦高趣釀成真有味煩襟洗盡了無痕
禪人若道聲塵妄孤負觀音正法門

勦景賢

昨日景賢坐間屢稱東坡真人中之龍也
若慕其才而異其志採其華而弃其實又

何益於事哉因作偈以勉之云

既慕東坡才當如東坡志君才如東坡其志未相似詩似東坡詩字如東坡字胡不學東坡且學長不死

劉潤之館於忘憂門下作述懷詩有弟子二三

同會食誰魯開口問先生之句予感而和之

從來重士還相重到底輕人却自輕醴廢翻然便歸去至今高尚穆先生

劉潤之作詩有厭琴之句因和之

學士既歸夫子道吾儒宜識仲尼心當年刪出詩三百

時復絃歌不廢琴

懷古一百韻寄張敏之

興已千古事勝負一枰碁感恨空興歎悲吟乃賦詩三
皇崇道德五帝重仁慈禮廢三王謝推興五伯瀉焚書
嫌孔孟峻法用高斯政出人思亂身己國亦隨阿房修
象魏徐福覓靈芝偶語真虛繫長城信謾為只知秦失
鹿不覺楚已騅約法三章日恩垂四百基漢興學校啟
文作曲章施黷武疫中夏窮兵攘四夷嗣君恩稍失劉
氏德難衰新室雖興難真人已御期魏吳將奮起靈獻

自荒嬉賊子權移漢姦臣鳩築鄙三朝如峙昂四海若
焚絲纜奉山陽主己生司馬師仲謀服孟德葛亮倍曹
丕唯晉成獨統平吳混八維有初終鮮克居治亂誰思
蟬鬢充蘭掖羊車逸竹岐孫謀無遠慮神器委瘕兒國
事歸叔室民飢詢肉糜為人昧菽麥聞螟問官私衛瓘
嘗幾諫何曾己預知五胡雲擾攘六代電奔馳川谷流
腥血郊原厭積屍天光分耀日地里裂瓜時歷數當歸
李驅除暫假隋西陲開節善東節討高麗鸞駕如江國
龍舟泛汴漪錦帆遮水面粉浪汚河湄府藏金帛積生

靈氣力疲盜賊天下起章奏禁中敗海內空龍戰河東
有鳳姿元戎展鷹犬頡利助熊羆奉表遵朝命尊王建
義旗經營於盜手禪讓託君辭豪哲歸戎殼要荒入吾
羈太宗真令主真觀有皇規正美開元治俄成天寶悲
曲江還故里林甫領台司裂土封三國纏頭愛八姨霓
裳猶未罷鞶鼓恨來遲逆寇陵丹闕君王捨翠眉兩京
賊黨滅方鎮重權移朱李元堪歎石劉亦可嗤九州重
構亂五代薦荒飢遼宋分南北翁孫講禮義昔宋事遼
為兄仍請
隨代以序昭穆至季宣和風侈靡教主德庸卑背約絕
年遼為翁宋為孫

鄰好興師僭冠資懸知喪辱甚何事撤藩籬失地人皆

怨蒙塵悔可追遼家遵漢制孔教祖宣尼煥若文章備

康或政事熙朝廷嚴袞冕郊廟奏堦麓校獵溫馳射行

營習政奇南州走玉帛諸國畏鞭笞天祚嬌人上朝鮮

叛海涯未終三百祀不免一朝危鴨綠金朝起鴨綠江起

義之地桑乾玉璽遺金兵逼京師天祚西狩遺傳國後遼

興大石西域統龜茲萬里威聲振百年名教垂大石林牙遼之

宗臣挈衆而已不滿二十平克西域數十國幅員數萬里傳教主凡百餘年頗尚文教西域至今思之廟號德

宗武元平宗地殷禮雜宗姬金謂箕子之裔雜用周禮治國崇文事

拔賢尚賦詞邦昌君洛汭劉豫立青淄大定民興詠明

昌物適宜日中須景昃月滿必光虧肘腋獨夫難立墟

七廟隳

北朝天輔祐南國俗瘡痍天子潛巡狩宗臣嚴守陴山

西盡剗枳河朔半豺狸食盡謀安出兵羸力不支長圍

重數匝久困再周期太液生秋草姑蘇遊野麋忠臣全

節死餘衆入降麾

文獻生三子

東丹第八枝虛名如畫餅遺業學為箕自笑蓬垂鬢誰

於雪滿髭撫膺長感慨搔首幾嗟咨車蓋知何處衣冠
問阿誰自

天明下詔知我素通著發取裝琴劍登車執策綏穹廬
或白黑驛騎半黃駝肥鬻白如乾瓊漿甘似飴天山連

北府天山之北唐北庭都護府在焉瀚海過西伊伊州之西北有瀚海伊州又謂之西州

天馬窮渤海

神兵過月氏感恩承

聖勅寄住到尋覓尋覓度西域城各西人云尋覓肥也度城也通謂之肥城春色多

紅樹秋波挽綠陂西域風俗家必有園圍必成趣多有方池圓沼不須賒酒飲

隨分有驢騎畎畝棲木粟園林足果梨春粳光璨玉煮

飴滑流匙

聖祖方輕舉

明君應樂推

龍庭陳大禮

原廟獻明粢萬國朝

金陞千官列

玉墀求賢為輔弼舉我忝丞疑才德真為慊顛危不解
持願後麋鹿性豈戀鳳凰池投老誰為伴黃山有敏之

示忘憂

予作懷古詩百韻非徒作己使世之人知
成敗之可鑑出世之人識興廢之不常也
因作偈以見意云

歷代興亡數張紙十年勝負一盤碁因而識破人間夢
始信空門一著奇

和金城寶宮旭公禪師三絕

知公已得夜明符任運騰騰無所拘見說金城多長者
有人青眼待君符

其二

南北東西總一家纔生擬議便生瑕人人錯認髯居士
只有禪師不眼華

其三

旭老今年錐也無糞堆却得舊明珠穹廬半夜無燈燭
讀盡平安一紙書

再和世榮二十韻寄薛玄之

予嘗和李世榮詩二十韻薛玄之和元韻
見寄以求拙語因再和之

尚記承平日為學體自強經書興我志功業逼人忙
蟄窻長思震蔡心本慕陽蛟龍初得雨日月近依光
事主心無隱遭時策建長引君當正道陳事上封章
亦既尊仁義胡為失毅劉箴規盡忠赤人物敢雌黃
斷似南山定言令北斗昂勸君師魏鄭嫉惡法張縉
青眼蒙高顧白眉忝最良誰知天有數不覺漢亡疆
人笑段干木誰師田子方上蒼垂天命天闕冊明主
殷室君雖滅仁人道未亡南州遠煙水北海幾星霜
仁政時將治明君國寢昌仰雲知有慶嘉穀又呈祥
名遂宜思退機

危乃自戕歸與今好賦聞道故園荒

蘭仲文寄詩二十六韻勉和以謝之

我愛仲文公敦紕有古風科名擢乙選制策肯宸衷
作事能謀始為人克有終養如鄒軻去聲氣成自仲尼
容致主忠誠懇容人便腹空一朝淹驥足百里試鳩
功牛刀即施割囊錐已脫鋒叱方雷雨動泰未地天
通聚散悲歡裏興已夢寐中勢傾秦失鹿姦殞鯨為
熊不學東方朔誰徵皇甫嵩洛陽傳白傳江夏譽黃
童上國平諸域輿情達四聰百司將布置多士想登
庸未識荊州面徒

思衛玠容中原期混一

天子訪英雄嘉運人皆幸亨時君又逢汚俗風已變
明主德方隆施雨皇恩布如流直諫後凱元咸戮力稷
契各言忠我愧凡庸士恩靈造化工兵氛箕尾沒劍氣
斗牛衝西華將歸馬南陽莫卧龍孝廉為選舉仁義作
幘幪歷運千年合衣冠萬國同草儀獨有子行待泰山
封

又

文仲才筆冠人間工部壇前第一班世上久無孔北海

雲中誰識謝東山忘懷詩酒醒還醉適意琴書樂且閑
野有遺賢猶未用中書寧得不胡顏

又

室中忝預萬松籌脫得中間與兩頭反覆人心厭殷室
咄嗟天下屬宗周直須勇退中書事未肯榮貪留國侯
收拾綸竿與蓑笠華亭却覓舊漁舟

用曹植韻

積金城人字幹臣始冠上詩於我文采可
觀因和元韻以勅後進云

征南都護將旋旆平北將軍已罷師寰海謳歌歸大舜
明堂鍾鼓奏咸池咸陽父老傾心日魯國書生得志時
收拾琴書我歸去朝廷人物有臯夔

然浩然

韓浩然嘗以詩許昇元寶器玉澗鳴泉二
琴予已有謝書今得書以玉澗遺固漢臣
藏昇元而託以他辭因用浩然新韻以然
之漢臣小字六和予嘗戲呼為六居士
先難後易真交契醉許醒違蓋世情玉澗白翰六居士

昇元烏有一先生簪蒙佳句誠歡忭今得芳緘且歎驚
一入侯門深似海騷人空夢帳中聲昇元寶器亦名帳中寶
從國才索閑閑煎茶賦

聞國才近得閑閑手書煎茶賦以詩索之
聞君久得煎茶賦故我先吟投李詩為報君侯休吝惜
照人瓊玖笑多時

贈高善長一百韻

高善長本書生也屢入御園而不捷乃翻
然醫隱悉究難素之學後進咸師法焉與

龍崗居士善元長於詩而酷愛予之拙語
蓋自厭家鷄耳因漫成俚句一百韻以贈
之

君本遼陽人居華表傍隨任來燕來卜築金臺坊幼
蒙父兄訓讀書登上庠大義治三傳左氏為紀經詩書
究微理易道宗京房史學亦精妙議論如馨香行道有
餘力下筆能詩章典雅繼杜李浮華寫陳梁當年闈科
舉却國求堯璋御園屢不捷在前饒批獮先生乃醫隱
退身慕羲皇難素透玄旨鍼砭能起殭可並華扁跡可

聯和緩芳門生皆良醫西海高名揚管我知君名方且
王事忙兵塵隔東西忽成參與商君初涉洛瀍我已達
燉煌瀚海浪奔激金山路彷徨西遊幾萬里兩鬢今蒼
蒼西方好風土大率無蚕桑家家植木棉是為墾種年
年年旱作寇未識舞鷓鴣決水溉田圃無歲無豐穰遠
近無飢人曰野棲餘糧是以農民家處處皆池塘飛泉
遶曲水亦可斟流觴早春而晚秋河中類餘杭濯足或
濯纓肥水如滄浪雜花間側柏園林如綉粧爛醉蒲萄
酒渴飲石榴漿隨分有絃管巷陌雜優娼佳人多碧髯

皎皎白衣裳市井安丘墳畎畝連城隍錢債無孔郭賣
餘稱斤量甘瓜如馬首大者狐可藏採杏兼食核西方杏仁
皆生食之甘食瓜悉去饌西瓜大如鼎半枚已滿筐苞
攬賤如枣可愛白沙糖人生為口腹何必思吾鄉一住
十餘年物我皆相忘
神祖上仙去

聖主登明堂駟騎徵我歸忝位居巖廊河表寒舊盟廊
秦成戰場翠華乃南渡鸞馭聲鏘鏘六軍臨孟津偏師
出太行間路入斜谷南鄙侵壽唐犄角皆受敵應戰實

未遑一旦汴梁破何足依金湯下詔求明醫先生隱藥
囊馳輅來北闕失措空倉惶我於群雞中忽見孤鳳凰
下馬執君手涕淚其如零我歎白頭翁君亦嗟髯即停
燈話舊事談笑吐肺腸酬酢覓嘉句沉思搜微茫湛然
訪醫藥預備庸何妨高君略啟口確論聞未嘗醫術與
治道二者元一方武事類藥石文事如膏梁膏梁日日
用藥石藏中箱一朝有急病藥石施鋒銳病愈速藏藥
膏梁復如常緩急豈難作大劔須長槍寂止兵弗戢自
焚必不長發表勿攻裏治內無外傷朝廷有內亂安可

猥邊疆疆場或驚急中變決自成陰病陽脉生陽證陰
脉已暴法譬之陰仁政喻之陽太平雖日久恣暴降百
殃大亂遍天下行仁降百祥一君必二臣佐使仍參詳
不殊世間事烝民無二王國老似甘草良將比大黃一
緩輔一急一柔濟一剛病來不速治安居養射狼疾作
儻無藥遇水乏舟航病固有寒熱藥性分溫涼瘧熱用
連藥理寒宜桂薑君子與小人禮刑令相當虛者補其
羸實者瀉其強扶衰食枸杞破血服續命抑高舉其下
天道猶弓張損餘補不足貧富無低昂寒多成冷瘧熱

盛為瘡瘍政猛民傷殘政慢賊猖狂保生必求源胃府
為太倉四時冒為主端居正中央朝廷天下本本固邦
家昌實實而虛虛其謀元不滅五行不偏勝所以壽而
康太宗平府兵是致威要荒未病宜預治未亂宜預防
賊臣弑君父禍難生蕭牆辨之由不早即漸成堅霜心
腹尚難治向復及膏肓湛然聞此語不覺興胡床謝君
贈詩言苦口如藥良問一而得二和璧并夜光走筆書
新詩一笑呈龍崗

再賡仲祥韻寄之

金城薛玄之用李世榮舊韻寄詩於予索
拙語已和寄忽思水巖丹賡仲祥元韻以
寄之

能談仁義兵經傳宗素臣字畫類閑閑句法如之純澹
然與世疎渭水獨垂綸蒿菜塞庭除塵土露衣紳歸我
夫子門三月無違仁後生來從學善諺能循循顏巷不
改樂范甌長生塵仰不愧於天俯不忤於人進德方軋
軋慎行而修身旅食秦晉間騎驢三十春珠玉炙人口
麩藻嘉彬彬今年又絕糧生涯如在陳歌詠猶不輟真

為葛天民雜詩過子憐離騷齊靈均忘機天壤間舉措
皆天真濯足滄浪中鷗鷺來相親胸中萬卷書下筆端
如神素負經濟才人品伊臯倫桂林祇一枝亦何慚却
說

寄金城士大夫

遠聞金城學齋絕糧因奉粟十斛助藿藟
之資故作小詩以礪本土學士大夫

金城人士本多奇何事庠宮久蕝資周急無輕五秉粟
傷時因寄一篇詩

誠之索偈

誠之久侍萬松師何事十年下手逢劫火光中須退步
青春寧有再來時

遺姪淑卿香方偈

姪淑卿疾作索安息香於予欲辟邪也將
謂汝是箇中人猶有這箇在因作香方偈
以遺之

我有一香香秘之不敢說心生種種法生心滅種種法
滅退身一念未生前此是真香太奇絕邪神惡鬼求沉

蹤外道天魔皆腦裂

為子鑄作詩三十韻

乙未為子鑄壽作是詩以遺之鑄方年十
有五也

皇祖盍太祖奕世功德積彎弓三百鈞天威威萬國一
旦義旗舉中原如捲席東鄙收句麗西南窮九譯古器
獲軒鼎神寶得和璧南陔稱子孫皇業幾三百赫赫東
丹王讓位如夷伯藏書萬卷堂丹青成畫癖曰世皆大
師名德超今昔我祖建四節功勳冠黃閣耆考文獻公

弱息已卓立學業飽典墳創作乙未曆入仕三十年廟
堂為柱石重義而疎財後世遺清白我受先人體競兢
常業業十三學詩書二十應制策禪理窮畢竟方年二
十七萬里渡流沙十霜泊西域自愧無才術忝位人臣
極未能扶顛危虛名徒伴食汝方志學年寸陰真可惜
孜孜進仁義不可為無益經史宜勦悔慎毋耽博奕深
思識言行每戒迷聲色德業時軋軋自強當不息幼歲
侍

皇儲且作春宮客一旦衝青天翱翔騰六翮儒術勿疎廢

祖道宜薰炙汝父不足學汝祖宜真式酌酒壽汝年五
福自天錫

湛然居士文集卷之十二

湛然居士文集卷之十三

楞嚴外解序

心經宗說後序

糠粃教民十無益論序

釋氏新聞序

屏山金剛經別解序

書金剛經別解後

賈非熊修 夫子廟疏

永安寺請予為功德主疏

請旭公住寶宮寺疏

請文公住玉山開堂出世疏

請嚴庵主任東堂出世疏

請希庵主任晉祠奉聖祠開堂疏

請學庵主任翠微山寶林寺開堂出世疏

請石州海秀首座住文山壽寧寺疏

太原山開化寺請予為功德主因作疏

重修 宣聖廟疏

燕京大萬壽寺化水陸疏

請與公禪師開堂疏

請湘公住持興教寺疏

請東林老人住雲巖寺疏

請柏巖儼公疏

和州重修 宣聖廟疏

安慶織萬佛疏

請聰公和尚住山陰縣復宿山疏

題萬壽寺碑陰

和公大禪師塔記

萬壽寺創建厨室上梁文

茶榜

約善長和詩戰書

寄萬松老人書

萬松老師萬壽語錄序

祭姪女淑卿文

和林城建行宮上梁文

為武川摩訶院創建佛牙塔疏

楞嚴外解序

晉洪覺範有言天台智者禪師闡天竺有首楞嚴經且
暮西向拜祝願此經早來東土續佛慧命竟不得一見
今板鬻遍天下有終身不聞其名者因起法輕信劣之
嘆若夫微心辨見證悟窮魔明三界之根深七趣之本
原始要終廣大悉備與禪理相為表裏雖具眼初僧不
可不熟繹之也予故人屏山居士牽引易論語孟子老
氏莊列之書與此經相合緝成一編謂之外解實漸誘
吾儒不信佛書者之餌也吾儒中喜佛乘者固亦多矣
其全信者鮮焉或信其理而弃其事者或信其理事而

法苑珠林
破其因果者或信經論而誣其神通者或節其持經或
譏其建寺塵沙之世界以為迂濶之言成壞之劫波及
疑駕馭之說亦何異信吾夫子之仁義詆其禮樂取吾
夫子之政事舍其文學者耶或有攘竊相似之語以謂
皆出于吾書中何必讀經然後為佛此輩尤可笑也且
竊人之財猶為盜矧竊人之道乎我屏山則不然深究
其理不廢其事其於因果也則舉作善降祥之文引羊
祐鮑龍之事其于塵界也則隘芻子之說婉禦寇之說
其神通也則云左慈術士耳變形于魏都皆同物也疑

吾佛不能變千百億化身乎其於劫波也則云郭璞日
者卜年於晉室若合符券疑吾佛不能記百萬之多劫
耶其於持經也則云佛日禪師因聞誦心經呪言下大
悟田夫俚婦持念諸課者詎可輕笑之哉其於建寺也
則云阿蘭若法當供養彼區區者尚以土木之功為費
何庸望之甚耶其評品三聖人理趣之淺深也初云稍
尋舊學且窺道家之言又繙內典至其遠處吾中國之
書似不及也晚節復云予以此求三聖人垂化之理而
後知吾佛之所以為人天師無上大法王者非諸聖之

所以能侔也學至於佛則無可學者乃知佛即聖人聖人非佛西方有中國書中國無西方書也或問屏山何好佛之深乎荅云感恩之深則深報之屏山所謂心不負人者矣渠又云吾佛之所誨人者真實如不誑不妄豈有毛髮許可疑者耶噫古管以來篤信佛書之君子未有如我屏山之大全者也近代一人而已泰和中屏山作釋迦文佛贊不遠千里以序見託於萬松老師永長巨豪劉潤甫者笑謂老師曰屏山兒時聞佛以手加額既冠排佛今復贊佛吾師之序可慎與之庸詎知

他日得不復似韓歐排佛乎老師曰不然今屏山信解入微如理而說豈直悔悟於前非亦將資信於來者且兒時喜佛者生知宿稟也既冠排佛者華報盡惑也退而贊佛者不遠而復也而今而後世尊所謂吾保此未決定入海矣後果如吾師言予與屏山通家相與爾汝曾不檢羈其子阿同輩待予以叔禮天兵既克汴梁阿同挈遺稿來燕寓居萬松老師之席老師助鋟木之資欲廣其傳阿同致書請予為引予亦不讓援筆疾書以題其端不惟彰我萬松老師實有知人之鑑抑亦紀我

屏山居士克終全信之方且為方來淺信竊道者之戒
云甲午清明后五日湛然居士漆水移刺楚才晉卿序
於和林城

心經宗說後序

白華山主措折脚鑪煮熟沒米粥萬松野老用穿心梳
盛與無口人雖然指空話空爭奈依實具實嗟見渾輪
吞棗只管誦持故教混沌開眉妄生穿鑿如明以字莫
認經頭未解本文且看注脚湛然居士漆水移刺楚才
晉卿詳勘印行

糠孽教民十無益論序

管子及以此論見寄囑予求序以行世予恐謗歸于講
主者辭而不序遂採萬松老師賦意及講主餘論述辨
邪論之意以謂世人皆云釋子黨教護宗由是非謗流
言得以藉口予本書生非釋非糠從傍仗義辨而證之
何為不可乎予又謂晉屏山居士序輔教編有云儒者
嘗為佛者害佛者未嘗為儒者害誠哉是言也蓋儒者
率掌銓衡故得高下其手其山林之士不與物競加以
力孤勢劣曷能為哉予觀作頭陀賦數君子皆儒也予

不辯則成市虎矣不獨成市虎抑恐崔浩李德裕之後
一唱一和撼探佛教為患不淺故率引儒術比而論之
以勵吾儒為糠粃者所惑論既述所謂予及者復以書
見示其大略曰講主上人者以糠粃叛教頽風乃檢閱
藏教尋繹儒經積有年矣窮諸佛之深意達三乘之至
真列十篇之目成一家之言語辨而詞溫文野而理親
聞之者是非莫逃誦之者邪正斯分雷震獅吼邪摧魔
奔良謂偃德草之任風釋疑冰之陽春噫或佛道之未
喪也諒必由子斯文乎是以信奉佛教者展轉錄傳不

可勝紀京城禪伯尊宿欲流之無窮不憚萬里往復數
書託子為序今之上大夫才筆勝子者固亦多矣豈不
能序此一書乎以子素淘汰禪道涉獵佛書頗知旨歸
故也子何讓焉此老不避嫌疑自其誇讚而為此書彼
且不避子何代彼而避誇乎吾觀子所著辨邪論止為
儒者述儒之信糠者止二三子而已矣市井工商之徒
信糠者十居四五自非此書彼曹何從而化之乎子所
得者少所失者不為不多矣書既至予不能荅謹以書
意序諸篇首丙戌重午日題于肅州鄒善城

釋氏新聞序

晉仰嶠叢林為燕然之最主事僧輩歷久不更執權附勢動搖住持人泰和中本寺奏請萬松老人住持上許之萬松忻然奉詔人或勸之曰師新出世彼易師之年少彼不得施其欲必起風波無遺後悔乎師笑而不荅既住院師一遵舊法無所變更惟拱默而已夏罷主事輩依例辭職師因其辭也悉罷之師預于衆中詢訪耆德選為衆推仰者數人至是咸代其職積歲頽風一朝頓革遠近翕然稱吾師素有將相之材矣邇後章廟秋

獵於山主事輩白師曰故事車駕巡幸本寺必進珍玩不然則有司必有詰問師責之曰十方檀信布施為出家兒予與若不具正眼空食施物物理應償報汝不聞木耳之緣乎富有曰海貴為一人豈需我曹之珍貨也哉且君子愛人也以德豈可以此瑕類貽君主乎因手錄偈一章詣行宮進之大蒙稱賞有成陽狩野飯天經呂尚漁磯浸月鈞之句誠仁人之言也翌日章廟入山行香屢垂顧問仍御書詩一章遺之師亦淡如也車駕還宮遣使賜錢二百萬使者傳勅命師跪聽師曰出家兒

安有此例使者怒曰若然則予當迴車師曰傳旨則安
敢不聽不傳則亦由使者意竟焚書立聽詔旨章廟知
之責其使曰朕施財祈福耳安用野人鬧禮耳上下悚
然服吾師不屈王公之前矣此二事天下所共知者也
其餘師之隱德默行未播於人間者可勝道哉師之切
於扶聖教急於化人心也萬分之一見之於此書乎師
應物傳道之暇手不釋卷凡三閱藏教無書不讀每有
多聞能利害於佛乘關涉於教化者悉錄之目之曰釋
氏新聞將使見書而知歸聞言而嚮道真謂治和之藥

石濟迷塗之津梁也豈小補哉石門洪覺範著林間錄
辨而且文間有偏黨之語後之人成人之美者未嘗不
歎息於斯烏我萬松老師之意扶教利人也深是以推
舉它宗談不容口此與覺範之用心相去萬萬者也讀
是書者當知是心矣於戲偉哉予請刊是書行於世因
為之序甲午上元后一日湛然居士移刺楚才題

屏山居士金剛經別解序

佛法之西來也二千餘祀寶藏琅函幾盈萬軸可謂廣
大悉備矣獨金剛一經或明眼禪客若脫白沙彌上至

學士大夫下及野夫田婦里巷兒女子曹無不誦者以
頻見如閑姑置而不問者有之以至理叵測望涯而退
者有之噫信其小而不信其大信其近而不信其遠信
其所聞而不信其所未聞信其所見而不信其所未見
是自而非他執一而廢百者比比然又何訝焉備哉屏
山居士取儒道兩家之書會運共二師之論牽引雜說
錯綜諸經著為別解一編莫不融理事之門合性相之
義折六如之生滅剖四相之鍵關謂真空不空透無得
之得序圓頓而有據識宗說之相須辯因緣自然喻以

明珠論諸佛衆生譬之圓鏡若出聖人之口冥契吾佛
之心可謂天下之奇才矣噫此書之行於世也何止化
書生之學佛者偏見衲僧無因外道皆可發藥矣昔予
與屏山同為省掾時同僚譏此書以為餌餒餒之具予
尚未染指於佛書亦少惑焉今熟繹之自非精于三聖
人之學者敢搢一辭於此書乎吁小人之言誠可畏哉
乙未元日湛然居士漆水移刺楚才晉卿序于大磧黃
石山

書金剛經別解後

孔子有云吾十有五而志於學三十而立四十而不惑是知學道未至於純粹精微之域雖聖人亦有惑焉昔樂天答制策稍涉佛教之譏中年薊海山而修梵率垂老為讚佛發願文乃云起因張本其事見於本集子瞻上萬言頗稱釋氏之弊晚節專翰墨為佛事臨終作神呪浪出之偈且曰著力即差其事見於年譜退之屈論於大顛而稍信佛書韓文公別傳在焉永叔服膺於圓通而自稱居士歐陽公別傳在焉是知君子始惑而終悟初過而後悛又何害也屏山先生幼年作排佛說殆

不忍聞未幾翻然而改火其書作二解以滌前非所為改過不吝者予於屏山居士有所取焉後之人立志未定惑於初年者當以此數君子為法乙未清明日湛然居士題於別解之後

賈非熊修 夫子廟疏

天產宣尼降季固血食千祀德難酬重新庠序獨無力
試向滄溟下釣鉤

孝義永安寺請予為功德主因作疏

塵緣不盡淹鳳池而有年習氣難忘慕禪林而未暇適

遇昭公老子請作永安主人乞聞一聲何須再讓葛藤
舊案宛如馬耳之風松菊新堂便是終為之計謹疏

請旭公禪師住應州寶宮寺疏

孫枝出自萬松中便好移來植寶宮覆陰人天正今日
不妨鼓動劫前風

請文公庵主任玉山開堂出世疏

兒大做翁當仁不讓便請承當何須再勘

請嚴庵主任東堂出世疏

西堂棄東堂山東過山西禪師開狗口居士展驢蹄

請希庵主任晉祠奉聖寺開堂疏

晉祠山水冠人間好請希公向此閑飭了蒙頭三覺睡
逢人休說趙州關

請學庵主任翠微山寶林寺開堂出世疏

金城元有翠微山寶刹禪林積歲閑笑請學公來領略
一甌游戲白雲閑

請石州海秀首座住文水壽永寺疏

聞道霽師退壽寧秀公難弟亦難兄新詩遠寄石州去
眨起眉毛便好行

霖公實沾秀法屬也

太原山開化寺灰燼之餘再新故宇請予為功德主因作疏

竊以塵緣有數否作泰泰則亨聖道無窮變則通通則久惟開化之故刹實太原之名藍兵火以來劫灰而已任持人固有定老功德主乃請湛然良惻殷勤強為領略禪心佛語誰知教外別傳梵刹蓮宮更看無中唱出謹疏

重修宣聖廟疏

精蘆道觀已重新獨有庠宮尚堦垣試問中州士君子

誰人不出仲尼門

燕京大萬壽寺化水陸疏

竊以生死蒙恩便見法門不二怨親普濟始知檀度無私仰惟佛化興悲爰自阿難張本欲啟無遮之大會必資有衆之良緣但肯同心便希垂手謹疏

請真公禪師開堂疏五首

竊以深達大本何妨摘葉尋枝截斷衆流便是隨波逐浪欲整雲門窠窟必求佛覺兒孫仗惟真公和尚道合圓通法傳圓照逢人便出方為禪子家風戀土難移未

是初僧氣息謹疏

竊以轉身就父從來禪子宗風借路還家好箇初僧消
息伏惟與公和尚受戒崇壽得法聖安未聞徹敵擁棲
大覺因席就請何須特地人情准帖奉行折令這翻公
案謹疏

竊以釋迦懼迦禁富無物與人與公俏聖安憨慢藏侮
盜既收鋏斧子不藉破皮鞋須要狂龍似龍何礙將錯
就錯拖將十字街裏便好投衙推來百尺竿頭更教進
步謹疏

竊以法海彌深曹水五流分派化風猶扇雲門一葉重
華與公庵主透圓照之重關提圓通之正令善作降魔
相能談文字禪鬧裏剃頭最好逢人便出穩處下脚何
礙遇緣即宗謹疏

竊以當年嚼飯喂嬰兒聖安左錯今日把棒喚狗子居
士風顛你打開漆桶徹底承當我孽破面皮須要相見
描柳粟木獨行正令莫壓弱倚強與旃檀佛共演梵音
好攬行奪寺謹疏

請湘公上人住持新院仍名興教寺者因作疏

寶刹成空隨劫反而已滅精廬如聖逐化日而重新為
國報恩可名興教赤軸黃卷且圖摘葉尋枝寶藏琅函
何礎尋行數墨謹疏

德興府岷嶺雲窩寺請東林老人住持疏

昔日山中養聖胎峪中松檜手親栽院荒松老無龍象
便請東林更一來

公幼年嘗在此寺
有手植松在焉

請松窩儼公疏

良弼施宅創天寧却請天寧舊初僧為報柏窩休遜讓
閑中續出祖師燈

和州重修宣聖廟疏

宣尼萬世帝王師可歎荆榛沒古祠重整庠宮闡文教
顯觀日月再明時

安慶織萬佛疏

予自忝政預事以來懶為疏文恐物議挾
勢故也安慶者工巧妙天下自叙新意織
萬物為施嘉其意因破戒作此疏云

十方三世萬如來不犯梭頭寶座開單手元知不成拍
三臺須要大家推

請聰公和尚住山陰縣復宿山世傳文殊顯化再宿于此

山故得名

昔年文殊曾復宿當年聰老可重来公舊嘗住此山此山便是真佛室何必區區禮五臺

題萬壽寺碑陰

晉達磨西來禪宗大播門庭峻峭機變驟馳非世智辯聰所能曉也其與奪之間固有賓主抑揚之際不無權實其未具透關眼者豈免隨語生解之病哉香山俊公和尚受法于大明梁為洞山之後偏正五位失其本意

亦行權之語與同參榮公聞之果吞鉤餌俊公門人輩從而勃諸石遠發後世之一笑噫受師之道而反謗之是自謗也何止自謗也曹山技子青州諸師之道皆不足法矣顧香山亦近世之豪邁者也恐為此事取昔雲門拈世尊初生因緣云我當時若見一棒打殺與狗子喫琅玕覺云雲門可謂將此身心奉塵刹是則名為報佛恩臨濟臨終謂三聖人云誰知吾正法眼藏向這瞎驢邊滅却至今法道大行是知宗門之語一擡一搨豈可以世間語言定其準的也哉若香山果無毀大明意

後之子孫宜改覆車之轍不然則自有勝默老人之韻
語予手書於故碑之陰以為來者誡其辭曰燕俊與朔
榮齊足出大明後趨任叵剝黨奮集獍獍探抱洞山足
逆坊大明暗聞見弔澆季搦腕皆含情榮甘溺蓋笈掉
尾求羶腥曲助碑其言欺賊晚來誠我覽取諸譬譬彼
秦築城秦非不謀固無德秦亦傾上德無可德下德方
紀銘端然居上德非碑道亦行况聖不自會古德云其
聖人其肯自矜盈修母致子有反是而未聆目花只自
見耳磬約誰聽雖欲信天下未必同為聲不見三葉祖

削跡捨身名兒孫愈岳立史傳愈金鏗不見北宗下功
勳石上爭期昌竟何昌千古招論評俄柔慶基敗大明

嘗記曰彼有黨借必不得好玷累斯文貞贊然冥虛堂

徒裘黨宗明

和公大禪師塔記

師本平水人俗姓段氏幼習儒業甫冠應經義舉因閱
春秋左氏傳悟興衰之不常慨然投筆退居山林年三
十棄俗出家禮平陽大慈雲寺僧宗言為師受戒披剃
頗習經論後闡教外別傳之旨乃傾心為遍謁諸方因

緣不契師知萬松老人之聲價照映南北直抵燕然而見之居數載師資道契始獲密許人頗知之丙戌夏六月故勸農使王公為功德主作大齋又蒙行省相公洎以下僚佐專使賈疏勸請開堂出世因住持大萬壽禪寺師素剝穀寡合未期退居漁陽之盤山報因寺建州元帥葛公權府朱公彈壓樊公聞師之名飛疏敦請辭不獲已杖錫北行詣建州梨花道院以塞其命未幾示微疾移居閭山之崇福寺養病一日忽召門人普淨輩謂之曰生死去來猶空花水月何足為奇遂淨髮更衣

端坐而囑後事乃作頌曰臨行一句當面不諱皓月清風不居正位頌畢石脇而寂師將順世有本寺傳戒大師臨謂之曰善為道路師笑而不答令衆且去勿誼衆皆出聞師咄一聲衆驚視之師已寂矣三日神色不變茶毗之日頗有祥異數州士民焚香拜禮者絡繹於路師俗壽四十六僧臘一十六其徒迎其靈骨藏於萬壽祖塋之側噫師之處萬壽也每聞誦經之聲形不憚之色由是人皆譏之臨行之際命其徒諷尊勝呪者何哉殊不知大善知識臨機應物一抑一揚一奪一縱若珠

之走盤千變萬化詎可以一途而測耶至於巨川海和
尚平日亦行此令執相者諷之而謂毀梵行掠虛者讚
之而謂無礙禪皆失之矣後之學者當以此為誠己丑
之清明其徒囑予為記遂以所聞之語信筆記之湛然
居士云

萬壽寺創建厨室上梁文

萬壽寺創建厨室浪著上梁文六首幸付
工人輦歌之用光法席

拋梁東香積移來不犯功却笑維摩無手段但將盂飯

到塵中

拋梁南底箇因緣最好參試問助緣多少衆前三三與
後三三

拋梁西巧匠騎驢倒上梯曰面無門何用鑊十方沒壁
不須泥

拋梁北柱石宛有擎天力欲換此樣白諸方懶殺僧繇
描不得

拋梁上手不傷材真大匠虛堂窮劫鎮叢林借與兒孫
為榜樣

拋梁下聊倩般輸成大厦朝朝香飯供諸佛承事悉無
空過者

茶榜

今辰齋退特為新堂頭與公長老設茶一中聊表住持
開堂陳謝之儀仍請知事大眾同垂光降者竊以箇中
滋味誰是知音向上封題罕逢藻鑑伏惟新堂頭長老
名超絕品價重諸方黃金碾畔折微塵輸他三昧手碧
玉甌中轟巨浪別是一家春睡鬼潛奔便使至人無夢
湯穀微發解教醉眼先醒諗老三盃莫作道理會盧公

七椀且是仁義中雖然櫛桶新陳不得類預甘苦便請
大家下口且圖一衆開懷幸甚

約善長和詩戰書

予奉善長詩百韻仍乞光和渠謙抑退讓
以降啟見戲予亦戲作戰書以督之聊發
一笑耳

維梅蒙協洽之歲三月甲午朔湛然謹致書于詩將善
長先生幕府愚聞李杜齊名已有登壇之序元白並駕
嘗興定伯之書在昔云然于今亦可既久陳於師旅宜

一決於雌雄無約而和者必謀有備則所以已患在德不在險雖粗聞於古語受降如受敵則為戒於兵家伏惟善長先生冀北無雙斗南第一能投壺而講禮善橫槊而賦詩詞鋒折萬里之衝筆陣掃千人之敵將略多而益辦雄材一一而難陳遇險韻而愈竒見大敵而倍勇君倡之而來挑戰我和之以為應兵方及交綏輒陳降啟前鋒少却尚未損于一毫勇氣未衰遂引退於三舍張羸帥以誘我遺厚利以餌子曠日持久以老師重幣甘言以驕我志深藏九地必發九天故示之以不能將攻我之所短儻弗遵於術勝亦非功苟不推於至誠盟之何益此奚疑耳理亦灼然兵不戰而屈人可為上策心未服而納款豈無詐謀若非先見之明徒貽後悔之誚是以載嚴文壁爰整詩兵比爾于立爾予一乃心齊乃立文章燦爛依佈整整之旗聲律精嚴彷彿堂堂之陣乃一鼓而成列決再戰而立功顧天下之英雄唯使君與操嘆文章之徵婉非夫子而誰佇待兵塵願聞金諾謹奉戰書以聞指不多及

寄萬松老人書

嗣法弟子從源頓首再拜師父丈室承手教諭及弟子
有以儒治國以佛治心之語近乎破二作三屈佛道以
徇儒情者此亦弟子之行權也教不云乎無為小乘人
而說大乘法弟子亦謂舉世皆黃能任公之餌不足投
也故以是語餌束教之庸儒為信道之漸焉雖然非屈
佛道也是道不足以治心僅能治天下則固為道之餘
滓矣戴經云欲治其國先正其心未有心正而天下不
治者也是知治天下之道為治心之所兼耳晉門示現
三十二應法華治世資生皆順正法豈非佛事門中不

捨一法者歟孔子稱夷齊之賢求仁而得仁死而不怨
後世行者難之又安知視生死如逆旅坐脫立已乃初
僧之餘事耳且五善十戒人天之淺教父益慈子益孝
不殺之仁不妄之信不化自行於八荒之外豈止有恥
且格哉是知五常之道已為佛教之淺者兼而有之弟
子且讓之以儒治國以佛治心庸儒已切齒謂弟子叛
道忘本矣又安足以語大道哉又知雅川子尚以參禪
卜之立見其劾師嘗有頌試本分鉗鎚一下便知真假
正謂此耳呵呵春深萬葉為道珍重區區不備

萬松老人萬壽語錄序

予忝侍萬松老師謬承子印因遍閱諸派宗旨各有所長利出害隨法當爾耳雲門之宗悟者得之於繁倘迷者失之於識情臨濟之宗明者得之於峻拔迷者失之於莽鹵曹洞之宗智者得之於綿密愚者失之於廉纖獨萬松老人得大自在三昧決澤玄微全曹洞之血脈判斷語錄具雲門之善巧拈提公案備臨濟之機鋒為仰法眼之爐熉兼而有之使學人不墮於識情莽鹵廉纖之病真間世之宗師也略舉中秋日為建州和長老

圓寂上堂云有人問既是建州遷化為甚萬壽設齋師云此夜一輪滿清光何處無又問不是盡七百日又非周年大祥聞勘今日設齋師云月色四時好人心此夜偏衆中道長老座上誦中秋月詩佛法安在師云萬里此時同皎潔一年今夜最分明將此勝因用巖和公覺靈中秋玩月徹曉登樓直饒上生兜率西往淨方未必有燕京蒸梨餠粿爆栗燒桃衆中道長老只解說食不見有纖毫佛法師云謝子證明即且致為甚中秋閉目坐却道無月光有餘勝利迴向諸家檀信然款蒸豆角

新煮鷄頭葡萄駐顏西瓜止渴無邊功德難盡讚揚假
饒今夜天陰暗裏一般滋味忽若天晴月朗管定不索
點燈老師語錄似此之類尤多不可遍舉且道五派中
是那一宗門風具眼者試辨看噫千載之下自有知音
乙未夏四日湛然居士漆水移刺楚才晉婦序於和林
城

祭姪女淑婦文

維乙未之春三月二十六日叔湛然居士謹以蔬食清
茗致祭于猶子舜婉淑婦之靈維靈胄出遼室支分太

宗我考賢王夙植于令德吾兄按察載振于清風汝幼
奉母訓長知父後禪理頗究儒學悉通稟鄭娘之標格
有靈昭之心胸不食葷于笄年欲為尼於高嵩德播人
口名達帝聰遣使求於故鄉有詔入于深宮守志持節
慎心飾躬垂及知命尚為嬰童古所未有來者孰同章
奏父掌名位日隆上謂之女學士人呼之官相公屢有
諫諍多所彌縫德殊辭輦之班功勝當熊之馮忽家已
之國破嘆勢盡而途窮果全身而不辱示微疾而善終
正悟之名得之空老徒悟之號乞之於髯翁信幻有於

之非有知真空之不空來兮無跡去兮無蹤來無跡兮
出燕山之白雲去無蹤兮聳和林之青松明日仄飛煙
滅後天涯無處不相逢嗚呼哀哉伏惟尚饗

和林城建行宮上梁文

拋梁東萬里山川一望中靈臺靈治未為比宸宮不日
已成功

拋梁南一帶南山揖翠嵐創築和林建宮室鬱候功業
冠曹叅

拋梁西碧海寒濤雪拍提臣庶稱觴來上壽高呼拜舞

一聲齊

拋梁北聖主守成能潤色明堂壯麗鎮龍沙萬世巍巍
威萬國

拋梁上棟宇施功導大壯鳴鞘殺散翠華來五雲深處
瞻天仗

拋梁下柱石相資成大廈君臣鍾鼓樂清時喜見山陽
歸戰馬

為武川摩訶院創建佛牙塔疏

佛日增輝國政和靈牙有詔賜摩訶因風吹火何勞力

垂手同修宰堵波

湛然居士文集卷之十三

湛然居士文集卷之十四

法語示猶子淑婦

和潤之韻

贈景賢

寄東林

寄萬壽潤公禪師

寄甘泉慧公和尚

遺龍崗鹿尾二絕 并序

和景賢贈鹿尾二絕

中秋召景賢飲

請定公住大覺疏

補大藏經板疏

武川摩訶院叙建瑞像殿疏

請與公住崇壽院

寄聖安澄老乞藥

信之和予酬賈非熊三字韻見寄因再賡元韻以復之

雲漢遠寄新詩四十韻因和而謝之

德新見寄二十韻和而謝之

子鑄生朝潤之以詩為壽因繼其韻以遺之

扈從旋師道過東勝秦帥席上繼杜受之韻

屏山居士鳴道集序

用梁斗南韻

贈姪正婦

寄張鳴道

送省掾郭仲仁行

送燕京高慶民行

和趙庭王子贄韻

贈東平主事王玉

周敬之修 夫子廟

寄萬壽堂頭乞湖山

寄東林同參

寄簡堂頭

寄孔雀便面奉萬松老師

答倪公故人

送王璘行

繼介丘穆景萃韻

繼平陶張才美韻

德柔嘗許作鞍玉轡且數年矣作詩以督之

十隣一絕寄鄭景賢

寄岳君索玉博山

雲中重修 宣聖廟疏

寄光祖

寄德潤南行

再和萬壽潤禪師書字韻五首

贈景賢王澗鳴泉琴

丙申元日為景賢壽

景賢作詩頗有思歸意因和元韻以勉之

景賢召予飲以事不果翌日子訪景賢值出予開

尊盡醉而歸留詩戲之

和景賢召飲韻

丙申上元夜夢中偶得

送門人劉德真征蜀

送門人劉復亨征蜀

趙州柏樹頌

黃龍三關頌

和大原元大舉韻

喜和林新居落成

題新居壁

太原修夫子廟疏

和林建佛寺疏

法語示猶子淑婦

汝自謂幼年嘗禮空禪師求名因書頌云父母未生前

凝然一相圓釋迦猶不會迦葉豈能傳此語極妙且道汝作麼生會古晉以來有志師僧辭親出家尋師訪道千辛萬苦三二十年祇為此一段空徧以前大事尚有未透脫者汝幼居閨閣久在掖庭未嘗用功叩叅大善知識但博尋宗師語錄徒增狂慧深背真道賣弄滑頭於道何益所以古人道叅須實叅悟須實悟又云滿肚學來無用處闍王不要葛藤看真良言也只如空老所書頌亦論父母未生前面目又道釋迦猶不會迦葉豈能傳此是何意趣若云釋迦不會能仁四十九年橫說

豎說貝藏琅函遍滿人間末後拈花以傳教外之旨且道此法從何而得若云釋迦無傳西天二十八祖東土歷代諸師相傳之道自何而來若謂釋迦不會迦葉無傳這空禪師亦是佛祖兒孫寫此頌圖箇甚麼箇中關捩盡在此兩句不可不細叅詳予今謂汝透漏些子消息父母未生前老夫云水泄不通凝然一相圓老夫云針剗不入釋迦猶不會老夫云非思量處迦葉豈能傳老夫云識情難測父母未生前老夫云三更神世界凝然一相圓老夫云半夜鬼吼坤釋迦猶不會老夫云只

許老胡知如葉豈能傳老夫云直饒將來它亦不要父
母未生前老夫云頭圓象天凝然一相圓老夫云足方
象地釋迦猶不會老夫云寒山撫掌如葉豈能傳老夫
云拾得呵呵老夫為汝橫批豎判正用顛拈十字打開
兩手分付了也一句子薦得可與佛祖為師一句子薦
得可與人天為師一句子薦得自救不了閑中試定省
看其或未明若到燕然閣取萬松老子

和潤之韻

潤之館於忘憂門下生徒乘駟渠徒步抵

和林城有詩云破帽麻鞋布屣襦強扶衰
病且徒行區區不道圖他甚一夜山妻罵
到明予憐而和之

疎筍籬邊正脫襦故山清處便宜行鏡湖他日應屬我
好向湖邊訪日明

贈景賢

茶隣藥物戒和氣琴伴簫聲變節音可惜龍崗老居士
却將和教污真心

寄東林

東林已秀兩三枝覆蔭人天正此時貪向龍宮翻貝葉
愷人不寄玉泉詩以采書云見閱藏經故有是句

寄萬壽潤公禪師

林泉人笑鳳凰枝我慕林泉嘆後時
盼得人來問消息
太平和尚又無詩

寄甘泉慧公和尚

東林枝勝桂林枝不惜甘泉濟旱時
鐵額經頭含笑面
可人能字更能詩

遺龍崗鹿尾二絕并序

去歲秋獮予謁龍崗因禪秋水龍崗出山
羊一雙為贈渠笑曰已過價矣予愛客多
設鹿尾漿今年

上獵於秋山龍崗託以鹿尾可入藥得數
十枚悉以遺予因錄近和人詩數篇以報
仍作詩二絕為引聊發一笑耳

秋水清聲忽變商龍崗曾遺二山羊今年祇奉詩三首
為報先生鹿尾漿

其二

法苑珠林
去歲山羊剛過價今年鹿尾不值錢龍崗藥物都竭底
只得髯翁詩數篇

和景賢贈鹿尾二絕

日暮長揚獵騎歸西風弓硬馬初肥今年臘尾休嫌少
且喜君王不合圍

其二

禁齋酷思濃鹿汁香蔬久厭小兒拳龍崗採得斑龍尾
一串穿來寄玉泉

中秋召景賢飲

中秋北海景淒淒好拚今宵醉似况快請龍崗疾過我
與君同泛玉東西

請定公住大覺疏

龍龕寶藏照人寒與老功成住聖安却請定公來領略
收拾香火禮梅檀

補大藏經板疏

十年天下滿兵埃可惜金文半劫反欲折微塵出經卷
隨緣須動世間財

武川摩訶院淑建瑞像殿疏

邦人劊刻梅檀像寺衆新修窳堵波兩段因緣非細事
成功須仗大檀那

請與公住崇壽院

泥湫管日隱蟄龍一震重新大覺宮却請收雲歸舊壑

晨昏香火禮師翁

泥湫院圓通禪師真堂在焉

寄聖安澄老乞藥

登高迴首望燕山試道新詩怨聖安賺得護身符子去
二年不寄大還丹

信之和予酬賈非熊三字韻見寄因再賡元韻

以復之

鷄鶉徒羨大鵬南駕馬終須後裏驂至理猶刪萬歸一
庸儒劉說二生三透關汚眼嫌金屑戀土癡人宿草庵
寄與雲川賢大守洗心滌慮請君參

其二

惺人捷徑起終南虛吞沙堤相國駭幻術莫驚殷七七
真筌誰誰後三三家隣荆水玉泉也宜栽竹綠在香山好
結庵斫斷葛藤窠已後閑家破具不須參

其三

鴻鴈翩翩自北南歸與何日駕歸驂潛龍在下宜初九
即鹿無虞戒六三洛下好遊白傳寺濟源重覓寺中庵
衰翁自揣何多幸昨夢齋中得罷參

萬松老人住持
大覺寺榜其齋

曰昨
夢

雲漢遠寄新詩四十韻因和而謝之

允文符太一天相忝文昌泛海難追蠹封留欲學良穉
形伴珠玉朽木厠松樟直節心雖赤衰年鬢已蒼伴食
居相府無德報君王草甲濡春雨葵心傾太陽大權歸
禁闕成筭出巖廊自北王師發平南上策長皇朝將草

命亡國自頽經漢水偏師渡長河一葦航股肱無敢惰
元首載歌康瓠令傳諸域英雄守四方大勳雖已集遺
命未嘗忘萬國來馳幣諸侯敬奉璋兆民涵舜德百劫
仰天光大威如吉重軋體自強碩賢起編戶良將出
戎行太廟陳籩豆明堂服冕裳宋朝微寢滅皇嫡久成
戕政亂人思變君愚自底已石師潛入劍元子直臨襄
殺氣侵南斗長庚壯玉堂

幽州
之分

弓猶藏寶王劍未識干

將皇業超千古天威聳八荒元戎施虎略勇士展鷹揚
武繼元封跡文聯貞觀芳宮庭敢諫鼓帷幄上書囊佇

待卿雲見行觀丹鳳翔武文能迭用威德是相當多士
思登用遺賢肯退藏詩書搜鳥篆功業抑龍驤國用恒
無闕民財若不傷八音歌頌雅百戲屏優倡聖澤傳朝
露明刑肅暮霜永垂塵劫祚一混九州疆重任司鈞石
徵材匪棟梁思歸心似醉感媿淚如滂巖子終辭藻黃
公令隱商窮通真有數憂樂實難量雖受千鍾祿何如
歸故鄉

乙未閏月上旬日玉泉書

德新先生惠然見寄佳製二十韻和而謝之

當年職都水曾不入其門德重文章傑年高道義尊雖
聞傳國士恨不識王孫韻語如蘇武離騷類屈原煙霞
供好句江海入雄吞意氣輕三傑才名冠八元著述歸
至願議論探深源籍籍名雖重區區席不溫家貧謁魯
肅國難避王敦北鄙來雲內西邊近土蕃勉將爲韻繼
不得細文論遠害雖君智全身亦聖恩大才宜應詔豪
氣傲司閹學識光先哲風流遺後昆莫尋三島客好謁
萬松軒六度真光發三毒妄影奔素絲妄染習古鏡去
塵昏爐上飛寒雪胸中洗熱煩到家渾不識得象因忘

言心月孤圓處澄澄泯六根

乙未閏月上休日玉泉書

子鑄生朝潤之以詩為壽予因繼其韻以遺之
巖松傲歲寒枝幹騰千尺男兒若稽古功名垂竹帛我
祖東丹王施仁能善積我考文獻公清白遺四壁盛名
流萬世馨香光赫赫予生嘆不辰西域十年客貧困志
不渝未肯忘平笱笱日出燕然辰當攝提格鷄尾得鳳
毛續後予無責汝知學不學何常雲泥隔為山虧一篑
龍門空點額遠龍固孔風近追顏孟跡優游禮樂方造

次仁義宅繼夜誦詩書廢時毋博奕勤惰分龍猪三十
戒骨路孜孜寢食廢安可忘朝夕行身謹而信於禮順
而撫祥麟具五蹄冥鵬全六翮為人備五常奚憂仕與
謫成功不自滿始知謙受益慎毋忘此詩五言真藥石

甲午重午前三日湛然居士書

扈從旋師道過東勝秦師席上繼杜受之韻
去國十年久還鄉兩鬢皓三川猶梗澁百越政干戈東
勝城無恙西征事若何凭高吟望久尊酒酌長河

屏山居士鳴道集序

屏山居士年二十有九閱復性書知李習之亦二十有九參藥山而退著書大發感嘆日抵萬松老師深攻亟擊宿稟生知一聞千悟注首楞嚴金剛般若贊釋迦文達磨祖師夢語贊談翰墨佛事等數十萬言會三聖人理性之學要終指歸佛祖而已江左道學倡於伊川昆季和之者十有餘家涉獵釋老膚淺一二著鳴道集食我園棗不見好音誣謗聖人聾瞽學者噫憑虛氣任私情一讚一毀獨去獨取其如天下後世何屏山哀矜著鳴道集說扇萬世之見聞正天之性命發揮孔聖幽下

隱不揚之道將攀附游龍駸駸乎吾佛所列五乘教中人天乘之俗諦疆隅矣鳴道諸儒力排釋老埒陷韓歐之隘黨孰如屏山尊孔聖與釋老鼎峙耶諸方宗匠皆引屏山為入幕之賓鳴道諸儒鑽仰藩垣莫窺戶牖輒肆浮議不亦僭乎予忝歷宗門堂室之與懇為保證固非師心昧誠之黨如謂不然報惟影響耳屏山臨終出此書付敬昂臣曰此吾末後把交之作也子其秘之當有賞音者昂臣聞予購屏山書甚切不遠三數百里徒步之燕獻的稿於萬松老師轉致于予予覽而感泣者

累日昔予嘗見鳴道集甚不平之欲為書糾其蕪謬而未暇豈意屏山先我著鞭遂為序引以鍼江左書生膏肓之病為中原學士大夫有斯疾者亦可發藥矣甲午冬十有五日湛然居士漆水移刺楚才晉卿序

用梁平南韻

丁年學道道難成却道中原浪播名否德自慚調鼎芻微材不可曲璣衡誰知東海潛姜望好向南陽起孔明收拾琴書作歸計玉泉佳處老餘生

贈姪正卿

遼室東丹九葉芳曾陪劍珮侍明昌學書寫盡千林葉習射能穿百步揚興廢人間戰白蟻榮枯枕上夢黃梁故山咫尺宜歸去莫使因循三徑荒

寄張鳴道

張君宗派自留侯壯歲成名入上流一代詩聲如玉振千鈞筆力挽銀鈎平山邂逅初青眼汴水伶仃已白頭遙想荷花好時節故人吟倚仲宣樓

送省掾郭仲仁行

蘭省而今已預名還鄉衣錦也為榮遼陽幹事須詳悉

速駕星軺上玉京

送燕京高慶民行

國用繁多我政憂上章清選倅徵收好陪劉晏勤王事
早使錢如地上流

和趙庭王子贄韻

萬里龍庭白草秋時時歸夢舊漁舟酌殘白酒難成醉
老盡黃華無限愁久識人心多厭政喜逢天下已歸劉
而今子入中州去莫惜寒梅寄隴頭

贈東平主事王王

聖主方思治邊臣未奉行憑君達此意無得負蒼生

周敬之修夫子廟

天皇有意用吾儒四海欽風盡讀書可愛風流賢太守
天山叙起仲尼居

寄萬壽堂頭乞湖山

削玉剜瓊出自然依稀富竇吐雲煙禪師手段撤山嶽
便好移來向玉泉

寄東林同參

東林屢有寄來詩忙裏何嘗報一辭豈是玉泉生吝惜

言無滋味不宜時

寄簡堂頭

巨川生下此村牛千百頭中祇一頭鼻孔捺天無主伴
不風流處也風流

寄孔雀便面奉萬松老師

風流彩扇出西州寄與白蓮老社頭
瘧日招風都不礙
休從侍者索犀牛

答倪公故人

玉泉回報故人書問子參玄着意無
且趁萬松鑪鐵熟

疾忙索取護身符

一作夜明符

送王璘行

天涯九日出龍沙冬後冬前却到家
餽運功成須報我
好遊天漢上浮槎

繼介丘穆景華韻

北海慵傾北海尊予懷為向景華伸
奇才管葛堪為匹
何事唐虞不得臣行道欲期丹鳳出
忘機且與白鷗親
龍庭萬里休辭遠六出奇書正賴陳

繼平陶張才美韻

才美風流自一時因風來寄港然詩新朝制度知將近
晚節功名未是遲識子因為天下士徵君孰撫我民瘼
援毫欲繼清新句笑我却無黃絹辭

德柔嘗許作鞍玉轡且數年矣作詩以督之

異物當時許晉卿幾年思渴動詩情龍庭風細沙堤軟
玉轡雕鞍政好行

卜隣一絕寄鄭景賢

龍沙坐隱子真家自撥寒泉出淺沙我願卜隣穹帳側
旋分清酌煮新茶

寄岳君索玉博山

王鑪精巧若裁吟寄與髯翁也不妨古廟多年無氣息
直消一注返魂香

雲中重修宣聖廟疏

槐宮悉混玉石焚廟貌依然唯古雲須仗吾儕更修葺
休教盛世喪斯文

寄光祖

魚陽光祖冠當時筆法詞源我獨知君有家鷄君自厭
為何偏愛玉泉詩

送德潤南行

燕然民庶久瘡痍，摩撫瘡痍政此時。暴吏猾胥諂君日，
開緘三復味予詩。

再和萬壽潤禪師書字韻五首

憂道

不肯參禪不讀書，徒喧口鼓說真如。未能即色明真色，
只道無餘已有餘。法眼凋殘淳海去，為山寂莫少人居。
一從三聖承當後，季世寥寥無瞎驢。

述懷

寶藏翻窮貝葉書，方知真理本如如。一心不動無生滅，
萬古長空豈欠飲妙藥。更靈雖忌口，長安雖貴不堪居。
毛吞大海渾閑事，誰訝瓢中出白驢。

警世

看盡人間萬卷書，校量佛法總難如。本無妄疾別尋藥，
幸有回波好乞餘。方丈名山真碧海，含元古殿是皇居。
行人半老家何在，終日騎驢却覓驢。

傷時

金馬門前數上書，子虛新賦笑相如。萬言警策才無敵，

六國縱橫智有餘，千里兵車討姦宄。五更朝馬候興居，功名賺得頭如雪。不悞團團如磨驢。

世投老

囊裏瑤琴架上書，箇中真味更何如。伴閑美竹千竿許，養老田園二頃餘。睡起焚香誦圓覺，興來緩軫品幽居。
宮音有北曲 夕陽半下山，偏好吟入煙霞穩。跨驢。

贈景賢玉潤鳴泉琴

玉泉珍惜玉泉琴，不遇高人不許心。素軫曰三排碧玉，明徽六七繫黃金。臨風好奏朝飛曲，對月宜彈清夜吟。

渠能彈雉朝飛清夜吟

贈與龍崗老居士，須教下指便知音。

丙申元日為景賢壽

龍沙一住二十年，獨識龍崗鄭景賢。詩筆饒君甘在後，琴棋笑我強爭先。冷官何啻廣文樂，歸計猶存谷口田。劫外壺天壽無量，請公勤叩祖師禪。

景賢作詩頗有思歸意，因和元韻以勉之。

我訪龍崗老，珠璣咳唾間。酒熟香馥馥，琴滑水潺潺。王吉河中栽菊，和林也有山。但能心放下，何處不安閒。景賢名予飲，以事不果。翌日予訪景賢，值出予。

開尊盡醉而歸留詩戲之

昨朝命我初無興今日尋君不在家不問主人却飲盡
醉吟倒載黑氍毹

和景賢召飲韻

書滿穹廬酒滿尊龍崗名我謝殷勤琴中別有無絃曲
醉裏開懷舉似君

丙申上元夜夢中偶得

超佛越祖透真空也與為山說夢同面貌眼睛鼻孔裏
大千沙界一滷中

送門人劉德真征蜀

門第遼陽劉德真劉直木訥近乎仁憐君粗有才學術
師我精通天地人今日從軍征兩劍他時擁旆入三秦
三辰測驗須吾子創作天朝寶曆新

送門人劉復亨征蜀

誠之識吾二十年不讀經書不學禪誤尔儒冠好投筆
逼人勲業可加鞭浣花溪畔春如畫濯錦江邊酒似川
壯歲從軍真樂事節侯遺躅勉爭先

趙州柏樹頌

古佛猶存舊道場庭前依舊柏蒼蒼莫謗諸州無此語
禪林奔走錯商量

黃龍三關頌

我手何似佛手

稱頭斤兩須端的短少毫厘不可欺
函關辨認合同券未肯輕輕放過伊

我脚何似驢脚

行令如同車脚圓你三文後我三錢
直饒道底分明是也是當年鸚鵡洲

如何是上座生緣

只打野盤魚寺宿不供餬口趁村齋
上戶莫搥虛物力僧司無得錯推排

和太原元大舉韻

魏帝兒孫氣似龍而今飄泊困塵中
君遊泉石初無悶我秉鈞衡未有功
元氏從來多慨慷并門自古出英雄
李唐名相沙堤在好與微之繼舊風

喜和林新居落成

登車憑軾我怡顏飽看和林一帶山
新構幽齋堪偃息

不閑閑處得閑閑

題新居壁

舊隱西山五畝宮
和林新院典刑同
此齋喚省當年夢
白晝誰知是夢中

太原修夫子廟疏

并門連歲不年豐
證父攘羊禮義空
既倒在瀾扶不起
直須急手建庠宮

和林建佛寺疏

龍沙玄教未全行
故築精藍近帝城
須仗檀那垂手力

一輪佛日

湛然居士文集卷之十四終

