

 杭州圖書館

◎ 杭州圖書館

◎ 杭州圖書館

淮南子卷十五

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

兵畧訓兵防也防亂之萌者在畧謀解論至論用師之意也故曰兵畧

古之用兵者非利土壤之廣而貪金玉之畧畧獲得也將以

存亡繼絕平天下之亂而除萬民之害也凡有血氣之

蟲含牙帶角前爪後距有角者觸有齒者噬有毒者螫

有蹠者跌喜而相戲怒而相害天之性也人有衣食之

情而物弗能足也故羣居雜處分不均求不澹則爭爭

則強脅弱而勇侵怯人無筋骨之強爪牙之利故割革

而為甲鑠鐵而為刃貪味饕餮之人殘賊天下萬人搔

動莫寧其所有聖人勃然而起乃討強暴平亂言險

除穢以濁為清以危為寧故不得不中絕王中絕絕滅

兵之所由來者遠矣黃帝嘗與炎帝戰矣炎帝神農之

帝戰於阪泉黃帝滅之顓頊嘗與共工爭矣共工與顓頊爭為帝

太平御覽引下有故黃帝戰於涿鹿之野黃帝與蚩尤

天柱折也四字鹿在堯戰於丹水之浦堯於楚伯受命滅于涿鹿涿

上谷苗三啟攻有扈禹之子啟伐有扈于南陽舜伐有

苗苗也能偃也又况衰世乎夫兵者所以禁暴討亂也炎帝為

火災故黃帝擒之共工為水害故顓頊誅之教之以道

導之以德而不聽則臨之以威武臨之威武而不從則

制之以兵革故聖人之用兵也若櫛髮櫛苗所去者少

而所利者多殺無罪之民而養無義之君害莫大焉殫

淮南子卷十五

天下之財而澹一人之欲禍莫深焉使夏桀殷紂有害於民而立被其患不至於爲炮烙晉厲宋康行一不義而身歿國亡不至於侵奪爲暴此四君者皆有小過而莫之討也故至於攘天下攘亂害百姓肆一人之邪而長海內之禍此大倫之所不取也所爲立君者以禁暴討亂也今乘萬民之力而反爲殘賊是爲虎傅翼烏爲弗除夫畜池魚者必去獮獺獮獺之類食魚者也養禽獸者必去豺狼又况治人乎故霸王之兵以論慮之以策圖之以義扶之非以亡存也將以存亡也故聞敵國之君有加虐於民者則舉兵而臨其境責之以不義刺之以過行兵至其郊乃令軍師曰毋伐樹木毋抉墳墓毋米燒

淮南子卷五

三

米燒

也毋焚積聚毋捕民虜毋收六畜達吉按太平無聚所征國民爲採取無收乃發號施令曰其國之君達吉按太其六畜以自饒利其作傲天侮鬼決獄不辜殺戮無罪此天之所以誅也民之所以仇也兵之來也以廢不義而復有德也有逆天之道帥民之賊者達吉按太平御覽引帥作爲身歿族滅以家聽者祿以家以里聽者賞以里以鄉聽者封以鄉以縣聽者侯以縣尅國不及其民廢其君而易其政尊其秀士而顯其賢良振其孤寡恤其貧窮出其囹圄賞其有功百姓開門而待之浙米而儲之浙賣也唯恐其不來也此湯武之所以致王而齊桓之所以成霸也故君爲無道民之思兵也若旱而望雨渴而求飲夫有誰與交兵接

刃乎故義兵之至也至於不戰而止遠吉按太平御覽作至於不戰而心

服晚杜之兵君雖無道莫不設渠塹傳堞而守傅守也堞城上

女攻者非以禁暴除害也欲以侵地廣壤也是故至於

伏尸流血相支以日而霸王之功不世出者自爲之故

也夫爲地戰者不能成其王爲身戰者不能立其功舉

事以爲人者衆助之舉事以自爲者衆去之衆之所助

雖弱必強衆之所去雖大必亡兵失道而弱得道而強

將失道而拙得道而工國得道而存失道而亡所謂道

者體圓而法方遠吉按太平御覽作取圓而法方背陰而抱陽左柔而

右剛履幽而戴明遠吉按太平御覽引明作陽變化無常得一之原

以應無方是謂神明天圓者天也方者地也天下有無

端故不可得而觀地方而無垠故莫能窺其門三化育

而無形象地生長而無計量渾渾沉沉孰知其藏凡物

有朕唯道無朕言萬物可朕也而道不可朕也所以無朕者以其無常

形勢也輪轉而無窮象日月之運行若春秋有代謝若

日月有晝夜終而復始明而復晦莫能得其紀制刑而

無刑故功可成物物而不物遠吉按太平御覽引作象物而不物故勝而

不屈刑兵之極也至於無刑可謂極之矣遠吉按太平御覽引無之

字是故大兵無創與鬼神通五兵不厲天下莫之敢當

建鼓不出庫諸侯莫不懼淒沮膽其處故廟戰者帝神

化者王所謂廟戰者法天道也神化者法四時也脩政

於境內而遠方慕其德制勝於未戰而諸侯服其威內

於境內而遠方慕其德制勝於未戰而諸侯服其威內

政治也古得道者靜而法天地動而順日月喜怒而合

四時叫呼而比雷霆音氣不戾八風詭伸不獲五度獲

也五度五行也下至介鱗上及毛羽條脩葉貫萬物百族由本

至末莫不有序是故入小而不偪偪迫也處大而不寃浸

乎金石潤乎草木宇中六合振蒙之末或曰宇中四字也六合六合內

莫不順比道之浸洽潏淖纖微無所不在是以勝權多

也夫射儀度不得則格的格射之權臂也射準也驥一節不

用而千里不至夫戰而不勝者非鼓之日也鼓之日謂陳兵擊鼓

關之日也素行無刑久矣故得道之兵車不發軔軔車擊鼓

被鞞鼓不振塵旗不解卷卷車也甲不離矢刃不啻血朝

不易位賈不去肆農不離野招義而責之大國對小

淮南子卷十五

城必下因民之欲乘民之力而為之去殘除賊七故同

利相死同情相成同欲相助順道而動天下為嚮因民

而慮天下為鬪獵者逐禽車馳人趨各盡其力無刑罰

之威而相為斥闔要遮者斥候也闔塞也同所利也同舟而濟

於江卒遇風波百族之子捷梓招杼舩捷疾取也若左右手

不以相德其憂同也故明王之用兵也為天下除害而

與萬民共享其利民之為用猶子之為父弟之為兄威

之所加若崩山決塘敵孰敢當故善用兵者用其自為

用也不能用兵者用其為己用也用其自為用則天下

莫不可用也用其為己用所得者鮮矣兵有三誡誡要事也

治國家理境內行仁義布德惠立正法塞邪墜羣臣親

附百姓和輯上下一心君臣同力諸侯服其威而四方
懷其德脩政廟堂之上而折衝千里之外拱揖指攜而
天下響應此用兵之上也地廣民衆主賢將忠國富兵
強約束信號令明兩軍相當鼓鐔相望鐔鐔于大鐘也未至兵
交接刃而敵人奔亡此用兵之次也知土地之宜習險
隘之利明奇正之變察行陳解贖之數維袍緝而鼓之
緝貫袍係於臂以擊鼓也白刃合流矢接涉血屬腸輿死扶傷流血
千里暴骸盈塲乃以決勝此用兵之下也今夫天下皆
知事治其末而莫知務脩其本釋其根而樹其枝也夫
兵之所以佐勝者衆而所以必勝者寡甲堅兵利車固
馬良畜積給足士卒殷軫殷衆也軫乘輪多盛貌此軍之六寶也

而勝亡焉明於星辰日月之運刑德奇賁之數奇賁陰陽奇秘

之要達吉按說文解字云該軍中約也又漢書有五音奇駭兵家書也故背鄉左右之便此戰之助也而全許慎以爲軍中約

亡焉良將之所以必勝者恒有不原之智不道之道難以衆同也夫論除謹論除論賢除吏謹慎也動靜時吏卒辨兵甲

治正行伍連什伯明鼓旗此尉之官也軍尉所以前後

知險易見敵知難易發斥不忘遺發有所見斥此候之

官也軍候候隧路亟隧道也亟言治行輶治行輶道賦丈均賦治軍量尺丈均平也處軍輯并竈通此司空之官也司軍

空補空脩繕者收藏於後遷舍不離無淫輿無遺輶此輿之官也輿衆也候領輿也衆在軍之後者凡此五官之於將也猶身之有股肱

手足也必擇其人技能其才使官勝其任人能其事告之以政申之以令使之若虎豹之有爪牙飛鳥之有六翮莫不爲用然皆佐勝之具也非所以必勝也兵之勝敗本在於政政勝其民下附其上則兵強矣民勝其政下畔其上則兵弱矣故德義足以懷天下之民事業足以當天下之急選舉足以得賢士之心謀慮足以知強弱之勢此必勝之本也地廣人衆不足以爲強堅甲利兵不足以爲勝高城深池不足以爲固嚴令繁刑不足以爲威爲存政者雖小必存爲亡政者雖大必亡昔者楚人地南卷沅湘卷沅湘二水名北繞潁泗潁泗二水名也巴蜀東襄郟淮巴蜀郟淮地名潁汝以爲洧潁汝二水名也江漢以爲池

垣之以鄧林鄧林沔水險險極也以方城險極也方城在方城塞也在方城北山

高尋雲谿肆無景肆肆極也深不見景也地地形便卒民勇敢

蛟革犀兕以爲甲胄修鍛短鑕鑕小矛也齊爲前行積弩陪

後積弩連弩也錯車衛旁疾如錐矢錐矢金箠箭羽之矢也合如雷電解

如風雨然而兵殆於垂沙垂沙地名衆破於栢舉楚國之強

大地計衆中分天下然懷王北畏孟嘗君齊也背社稷

之守而委身強秦懷王入秦秦留之藍田也兵挫地削身死不還二

世皇帝二世秦始皇少子胡亥也勢爲天子富有天下人迹所至舟

楫所通莫不爲郡縣然縱耳目之欲窮侈靡之變不顧

百姓之饑寒窮賈也興萬乘之駕而作阿房之官阿房地名秦所發閭左之戍秦皆發閭左民未及發而秦亡也收太半之賦費民之賦也

而稅

百姓之隨逮肆刑挽輅首路死者隨逮應召也肆刑極刑輅輓輦也

也

橫木一旦不知千萬之數天下放然若焦熱傾然若苦

烈上下不相寧吏民不相懌懌戍卒陳勝興於大澤攘

臂袒右陳勝字涉汝陰人也大澤潁川縣右脫右臂衣也稱爲大楚而天下嚮

應當此之時非有牢甲利兵勁弩強衝也伐棘棗而爲

矜棘棗酸棗也矜矜矜矜也周錐鑿而爲刃周內也撚矜也剡斨奮僨

鏗斨斨也以當脩戟強弩攻城略地莫不降下天下

爲之糜沸螳動雲徹席卷方數千里勢位至賤而器械

甚不利然一人唱而天下應之者積怨在於民也武王

伐紂東面而迎歲大歲在寅至汜而水大汜地名水有至共頭

而墜共頭山名在河曲共山墜墜也彗星出而授股入其柄柄在東方

淮南子卷五

七

可以掃西人也當戰之時十日亂於上風雨擊於中然而前無

蹈難之賞而後無道北之刑白刃不畢拔而天下得矣

是故善守者無與御而善戰者無與鬪明於禁舍開塞

之道乘時勢因民欲而取天下故善爲政者積其德善

用兵者畜其怒德積而民可用怒畜而威可立也故文

之所以加者淺則勢之所勝者小德之所施者博而威

之所制者廣威之所制者廣則我強而敵弱矣故善用

兵者先弱敵而後戰者也故費不半而功自倍也湯之

地方七十里而王者修德也智伯有千里之地而亡者

窮武也故千乘之國行文德者王萬乘之國好用兵者

亡故全兵先勝而後戰德先勝之而後戰乃戰湯武是也敗兵先戰而後

風炎之若火凌之若波敵之靜不知其所守動不知其所爲故鼓鳴旗麾當者莫不廢滯崩馳天下孰敢厲威抗節而當其前者故凌人者勝待人者敗爲人杓者死杓所擊也兵靜則固專一則威分決則勇心疑則北方分則弱故能分人之兵疑人之心則鎬銖有餘不能分人之兵疑人之心則數倍不足故紂之卒百萬之心武王之卒三千人皆專而一故千人同心則得千人力萬人異心則無一人之用將卒吏民動靜如身乃可以應敵合戰故計定而發分決而動將無疑謀卒無二心動無墮容口無虛言事無嘗試應敵必敏發動必亟故將以民爲體而民以將爲心心誠則支體親刃心疑則支體撓

北心不專一則體不節動將不誠心則卒不勇敢故良

將之卒若虎之牙若兕之角若鳥之羽若蚺之足蚺馬

可以行可以舉可以噬可以觸強而不相敗衆而不相

害一心以使之也故民誠從其令雖少無畏民不從令

雖衆爲寡故下不親上其心不用卒不畏將其形不戰

守有必固而攻有必勝不待交兵接刃而存亡之機固

以形矣兵有三勢有二權達吉按太平御覽引權作鈐下知權事權同程文學云鈐

當作鈐有氣勢有地勢有因勢將充勇而輕敵卒果敢

而樂戰三軍之衆百萬之師志厲青雲氣如飄風聲如

雷霆誠積踰而威加敵人此謂氣勢破路津關達吉按太平御

覽引峽大山名塞龍蛇蟠蟠宛却笠居達吉按太平御

却偃覆也。羊勝道達吉按太平御覽此下有注云羊勝

發笥門。其門可入而不得出一人守隘而千人弗敢過

也。此謂地勢因其勞倦忘亂，饑渴凍噉，推其旂，擠其

搗搗。搗搗也。揜揜欲臥。此謂因勢善用間謀。言軍之審

錯規慮設，蔚施伏。盛曰蔚。隱匿其形。達吉按太平御覽作隱道其形。

於不意。達吉按太平御覽意作慮。敵人之兵無所適備，此謂知權陳

卒正前行，選進退俱，什伍搏前後不相撓。撓，採蹈也。達吉按太平

事權權勢必形。吏卒專精選良，用才官得其人，計定謀

決，明於死生，舉錯得失，莫不振驚，故攻不待衝隆雲梯

而城拔。雲梯可依雲而立。所以瞰敵之城。中戰不至交兵，接刃而敵破，明

於必勝之攻也。達吉按太平御覽攻作數。故兵不必勝，不苟接刃攻

不必取，不為苟發，故勝定而後戰，鈴縣而後動，故眾聚

而不虛，散兵出而不徒歸，唯無一動動則凌天，振地抗

泰山，蕩四海，鬼神移徙，鳥獸驚駭，如此則野無校兵。敵

相交復也。國無守城矣，靜以合躁，治以持亂，無形而制

有形，無為而應變，雖未能得勝於敵，敵不可得勝之道

也。敵先我動，則是見其形也；彼躁我靜，則是罷其力也

形見則勝可制也，力罷則威可立也，視其所為，因與之

化，觀其邪正以制其命，餌之以所欲，以罷其足，彼若有

問急，填其隙，極其變而束之，盡其節而仆之，敵若反靜

為之出奇，彼不吾應，獨盡其調。言我之盡調以待敵也。若動而應

有見所爲彼持後節彼謂敵持後節與之推移彼有所

積必有所虧精若轉左陷其右右破敵潰而走後必

可移敵迫而不動名之曰奄遲擊之如雷霆斬之若草

木燿之若火電欲疾以邀人不及步鉞車不及轉轂兵

如植木弩如羊角人雖衆多勢莫敢格諸有象者莫不

可勝也諸有形者莫不可應也是以聖人藏形於無而

遊心於虛風雨可障蔽而寒暑不可開閉以其無形故

也夫能滑淖精微貫金石窮至遠放乎九天之上放蟠

乎黃虛之下唯無形者也善用兵者當擊其亂不攻其

治是不襲堂堂之寇不擊填填之旗填填旗立半端貌容未可

見以數相持彼有死形因而制之敵人執數動則就陰

淮南子卷五

十一

以虛應實必爲之禽虎豹不動不入陷阱麋鹿不動不

離豈果飛鳥不動不經網羅魚鼈不動不擾罾喙物未

有不以動而制者也是故聖人貴靜靜則能應躁後則

能應先數則能勝疏博則能禽缺故良將之用卒也同

其心一其力勇者不得獨進怯者不得獨退止如邱山

發如風雨所凌必破靡不毀沮動如一體莫之應圍是

故傷敵者衆而手戰者寡矣夫五指之更彈不若捲手

之一搥狂搥也萬人之更進更代也不如百人之俱至也今

夫虎豹便捷熊羆多力然而人食其肉而席其革者不

能通其知而壹其力也夫水勢勝火章華之臺燒章華楚之

臺高以升勺沃而救之雖涸井而竭池無奈之何也舉壺

楹益益而以灌之其滅可立而待也今人之與人非有水火之勝也而欲以少耨衆不能成其功亦明矣兵家或言曰少可以耨衆此言所將非言所戰也或將衆而用寡者勢不齊也勢不齊土不同力也將寡而用衆者用力諾也若乃人盡其才悉用其力以少勝衆者自古及今未嘗聞也神莫貴於天勢莫便於地動莫急於時用莫利於人凡此四者兵之幹植也然必符道而後行可一用也夫地利勝天時巧舉勝地利勢勝人故任天者可迷也任地者可束也任時者可迫也任人者可惑也夫仁勇信廉人之美才也然勇者可誘也仁者可奪也信者易欺也廉者易謀也將衆者有一見焉則爲人禽矣由此

觀之則兵以道理制勝而不以人才之賢亦自明矣是故爲麋鹿者則可以置罟設也麋鹿有兵不能以鬪無術之軍也爲魚鼈者則可以網罟取也魚鼈之兵散而不集爲鴻鶴者則可以矰繳加也鴻鶴之兵高而無被唯無形者無可柰也是故聖人藏於無原故其情不可得而觀運於無形故其陳不可得而經無法無儀來而爲之宜無名無狀變而爲之象深哉明明遠哉悠悠且冬且夏且春且秋上窮至高之未下測至深之底變化消息無所凝滯建心乎窈冥之野而藏志乎九旋之淵九旋九回之淵至深者也雖有明目孰能窺其情兵之所隱議者天道也所圖畫者地形也所明言者人事也所以決勝者鈐勢也故上將之用兵也上得天道

下得地利中得人心乃行之以機發之以勢是以無破軍敗兵及至中將上不知天道下不知地利專用人與

勢雖未必能萬全勝鈴必多矣下將之用兵也博聞而

自亂多知而自疑居則恐懼發則猶豫是以動為人禽

矣今使兩人接刃巧拙不異而勇士必勝者何也其行

之誠也夫以巨斧擊桐薪不待利時良日而後破之加

巨斧於桐薪之上而無人力之奉雖順招搖挾荆德招搖

斗杓也則十二辰也德十日也而弗能破者以其無勢也故水激則悍

矢激則遠夫梧淇衛簡簞梧簡也洪衛簡簞之所出也

達吉按太平御覽引籜作籜御覽凡兩引此注一引與此同又一處引注云

籜籜籜也出于淇地衛簡利也程文學云釋名籜籜

齊人曰衛所以導衛載以銀錫載以銀錫雖有薄縞之

矢也疑是許慎注

漢書卷五

瞻縞也細腐荷之增荷楚華也增猶矢也達吉按太平

異然猶不能獨射也達吉按太平御覽引射作穿假之筋角之力弓

弩之勢則貫兕甲而徑於革盾矣夫風之疾至於飛屋

折木虛舉之下大遲自上高邱虛舉不駕也風疾飛之下大遲復上高邱也

人之有所推也是故善用兵者勢如決積水於千仞之

隄若轉員石於萬丈之谿天下見吾兵之必用也則孰

敢與我戰者故百人之必死也賢於萬人之必北也況

以三軍之衆赴水火而不還踵乎雖詭合刃於天下誰

敢在於上者譙卒也雖卒然合與天下爭人誰敢在其上者所謂天數者左青

龍右白虎前朱雀後玄武角亢為青龍參井為白虎星張為朱雀斗牛為元武用兵

軍者右參井左角亢斗牛向星張此順北斗之銜衛也所謂地利者後生而前死

左牡而右牝

高者爲生下者爲死
邱陵爲牡谿谷爲牝

所謂人事者慶賞信

而刑罰必動靜時舉錯疾此世傳之所以爲儀表者固也然而非所以生儀表者因時而變化者也是故處於

堂上之陰而知日月之次序見瓶中之冰而知天下之寒暑夫物之所以相形者微唯聖人達其至故鼓不與

於五音而爲五音主水不與於五味而爲五味調將軍不與於五官之事而爲五官督故能調五音者不與五

音者也能調五味者不與五味者也能治五官之事者不可揆度者也是故將軍之心滔滔如春廣廣如夏湫

謬如秋典凝如冬

典常凝正也
常正於冬也

因形而與之化隨時而

與之移夫景不爲曲物直響不爲清音濁觀彼之所以

來各以其勝應之是故扶義而動推理而行掩節而斷

掩覆也覆其
割節制斷割也

因資而成功使彼知吾所出而不知吾

所入知吾所舉而不知吾所集始如狐狸彼故輕來合如兕虎敵故奔走夫飛鳥之擊也俛其首猛獸之攫也

匿其爪虎豹不外其爪而噬不見齒故用兵之道示之

以柔而迎之以剛

達吉按太平御覽此
下有注云迎逆敵家

示之以弱而乘

之以強爲之以歛而應之以張

達吉按太平御覽此下
有注云歛弱張強也歛

將欲西而示之以東先忤而後合前冥而後明若

鬼之無迹若水之無剗故所鄉非所之也所見非所謀

也舉措動靜莫能識也若雷之擊不可爲備所用不復

故勝可百全與元明通莫知其門是謂至神兵之所以

強者民也民之所以必死者義也義之所以能行者威也是故合之以文齊之以武是謂必取威儀並行是謂至強夫人之所樂者生也而所憎者死也然而高城深池矢石若雨平原廣澤白刃交接而卒爭先合者被非輕死而樂傷也爲其賞信而罰明也是故上視下如子則下視上如父視上如父視上如兄視上如父兩句同上視下如弟則下視上如兄上視下如子則必王四海下視上如父則必正天下上親下如弟遠吉按太平御覽親作視則不難爲之死下視上如兄則不難爲之亡是故父子兄弟之寇不可與鬪者積恩先施也故四馬不調造父不能以致遠弓矢不調羿不能以必中君臣乖心則孫子不能以

應敵

孫子名武吳王閭閻之將也

是故內脩其政以積其德外塞其

醜以服其威察其勞佚以知其飽饑故戰日有期視死若歸故將必與卒同甘苦俟饑寒故其死可得而盡也故古之善將者必以其身先之暑不張蓋寒不被裘所以程寒暑也險隘不乘上陵必下所以齊勞佚也軍食孰然後政食軍井通然後敢飲所以同饑渴也合戰必立矢射之所及以其安危也故良將之用兵也常以積德擊積怨以積愛擊積憎何故而不勝主之所求於民者二求民爲之勞也欲民爲之死也民之所望於主者三饑者能食之勞者能息之有功者能德之民以償其二積而上失其三望國雖大人雖衆兵猶且弱也若苦

者必得其樂勞者必得其利斬首之功必全死事之後

必賞死事以軍事死四者既信於民矣主雖射雲中之

鳥而釣深淵之魚彈琴瑟聲鐘卒敦六博敦者致也投高壺

兵猶且強令猶且行也是故上足仰則下可用也德足

慕則威可立也將者必有三隧四義五行十守所謂三

隧者上知天道下習地形中察人情凡此三事者人所從踈所謂

四義者便國不負兵也負程爲主不顧身見難不畏死決

疑不辟罪所謂五行者柔而不可卷也剛而不可折也

仁而不可犯也信而不可欺也勇而不可凌也所謂十

守者神清而不可濁也謀遠而不可慕也操固而不可

遷也知明而不可蔽也不貪於貨不淫於物不盪於辯

達吉按太平御覽引不推於方不可喜也不可怒也是謂至

於窮窳冥冥孰知其情發必中銓言必合數動必順時

解必中揆也揆理通動靜之機明閉塞之節審舉措之利

害若合符節疾如躡弩勢如發矢一龍一蛇動無常體

莫見其所中莫知其所窮攻則不可守守則不可攻蓋

聞善用兵者必先脩諸己而後求諸人先爲不可勝而

後求勝脩己於人求勝於敵己未能治也而攻人之亂

是猶以火救火以水應水也何所能制今使陶人化而

爲埴則不能成益益陶人化爲埴陶人復變工女化而

爲絲則不能織文錦同莫足以相治也故以異爲奇兩

爵相與鬪未有死者也鷓鷹至則爲之解以其異類也

故靜爲躁奇

有出於人

治爲亂奇飽爲饑奇佚爲勞奇正

之相應若水火金木之代爲雌雄也善用兵者持五殺

以應

五殺

故能全其勝拙者處五死以貪故動而爲人

擒兵貴謀之不測也形之隱匿也出於不意不可以設

備也謀見則窮形見則制故善用兵者上隱之天下隱

之地中隱之人隱之天者無不制也何謂隱之天大寒

甚暑疾風暴雨大霧冥晦因此而爲變者也何謂隱之

地山陵邱阜林叢險阻可以伏匿而不見形者也何謂

隱之人蔽之於前望之於後出奇行陳之間發如雷霆

疾如風雨擗巨旗

擗卷取也

止鳴鼓而出入無形莫知其端

緒者也故前後正齊四方如繩出人解續不相伍此翼

輕邊利

邊利翼軍之邊而利

或前或後離合散聚不失行

善

脩行陳者也明於奇正資陰陽刑德五行望氣候星龜

策禱祥此善爲天道者也設規慮施蔚伏見用水火出

珍惟鼓譟軍所以營其耳也曳梢肆柴揚塵起塢

梢小柴也

塢所以營其目者此善爲詐佯者也鍔鉞牢重固植而

難恐勢利不能誘死亡不能動此善爲充幹者也

充盈強

也剽疾輕悍勇敢輕敵疾若滅没此善用輕出奇者也

相地形處次舍治壁壘審煙斥居高陵舍出處此善爲

地形者也因其饑渴凍暘勞倦怠亂恐懼窘步乘之以

選卒擊之以宵夜此善因時應變者也易則用車

易平地也

險則用騎涉水多弓

水中不可引

隘則用弩

隘可以手弩以爲距

險則用騎涉水多弓

弩以爲距

晝則多旌夜則多火晦冥多鼓此善爲設施者也凡此八者不可一無也然而非兵之貴者也夫將者必獨見獨知獨見者見人所不見也獨知者知人所不知也見人所不見謂之明知人所不知謂之神神明者先勝者也先勝者守不可攻戰不可勝攻不可守虛實是也上下有隙將吏不相得所持不直卒心積不服言積怨不服之也所謂虛也主明將良上下同心氣意俱起所謂實也若以水投火所當者陷所薄者移牢柔不相通而勝相奇者虛實之謂也故善戰者不在少善守者不在小勝在得威敗在失氣夫實則鬪虛則走盛則強衰則北吳王夫差地方二千里帶甲七十萬南與越戰棲之曾鴉北

與齊戰破之艾陵西遇晉公擒之黃池晉公謂十年也擒之服晉也

此用民氣之實也其後驕溢縱欲拒諫喜諛憍悍遂過

捷勇急也不可正喻大臣怨懣百姓不附越王選卒三千人

擒之干隧因制其虛也夫氣之有虛實也若明之必晦也故勝兵者非常實也敗兵者非常虛也善者能實其民氣以待人之虛也不能者虛其民氣以待人之實也故虛實之氣兵之貴者也凡國有難君自宮召將詔之曰社稷之命在將軍卽今國有難願請子將而應之將軍受命乃令祝史太卜齋宿三日之太廟鑽靈龜卜吉日以受鼓旗君入廟門西面而立將入廟門趨至堂下北面而立主親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天

者將軍制之復操斧持頭授將軍其柄曰從此下至淵者將軍制之將已受斧鉞答曰國不可從外治也軍不可從中御也二心不可以事君疑志不可以應敵臣既以受制於前矣鼓旗斧鉞之威臣無還請願君亦以垂一言之命於臣也君若不許臣不敢將君若許之臣辭而行乃爪鬣爪送終之禮去手足爪設明衣也明衣喪衣也在於闕冥故言明鑿凶門而出凶門北出門也將軍之出以喪禮處之以其必死也乘將軍車載旌旗斧鉞累若不勝其臨敵決戰不顧必死無有二心是故無天於上無地於下無敵於前無主於後進不求名退不避罪唯民是保利合於主國之實也上將之道也如此則智者爲之慮勇者爲之鬪氣厲青雲疾如颯沓是

淮南子卷十五

五

故兵未交接而敵人恐懼若戰勝敵奔畢受功賞重遷官益爵祿割地而爲調決於封外卒論斷于軍中言有誅顧反於國放旗以入斧鉞報畢於君曰軍無後治乃縞素辟舍請罪於君君曰赦之退齋服大勝三年反舍大勝敵者還三年乃反故舍也中勝二年下勝期年兵之所必者必無道國也故能戰勝而不報取地而不反民不疾疫將不天死五穀豐昌風雨時節戰勝於外福生於內是故名必成而後無餘害矣

淮南子卷十六

武進莊遠吉校刊

漢涿郡高誘注

說山訓山爲道本仁者所處說道之旨

鬼問於覓曰道何以爲體鬼人陰神也覓人陽神也陰道無形

等形體也達吉按太平御覽引作覓問於覓下覓覓並互異曰以無有爲體以無有

爲體覓曰無有有形乎覓曰無有何得而聞也形狀何

以可得覓曰吾直有所遇之耳知之也言遇遭遇視之無形聽

而無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道而非道也非道也

鬼曰吾問得之矣得猶知也乃內視而自反也覓曰凡得道

者形不可得而見名不可得而揚揚揚猶稱也今汝已有

形名矣何道之所能乎覓曰言者獨何爲者覓覓曰

何故有言吾將反吾宗矣宗本也覓將鬼反顧覓忽然不見

不見反而自存亦以淪於無形矣鬼返而自存亦以入

作人不小學不大迷小學不博不能無形之中矣形或

不能通物人莫鑑於沫雨而鑑於澄水者以其休止不

故大愚也沫雨兩潦上覆瓮也澄止水詹公之釣千歲之鯉

不能避詹公詹何也古得道善釣者曾子攀樞車引輻

者爲之止也會子至孝送親喪悲哀攀援樞車而挽者

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

輻也輻之爲之止輻棺下輪也輻讀若牛行輻

伯牙鼓琴駟馬仰秣仰秣謂馬笑也介子歌龍蛇而文君

垂泣介子介推也從晉文公重耳出奔翟遺難絕糧介子推割肌餵之公子復國賞從亡者子推獨不及

升雲蛇獨泥處龍以論文公蛇以自論也于是文公覺

得而號泣之故玉在山而草木潤玉陽中之陰也淵

生珠而岸不枯珠陰中之陽也有蟻無筋骨之強爪牙

之利蟻一名上食晞堦下飲黃泉用心一也晞乾也堦

一情專也清之為明杯水見眸子濁之為閻河水不見

太山視日者眩聽雷者聾人無為則治有為則傷道貴

故治也有為則傷道不無為而治者載無也言無為而

貴有為也傷猶病也無為而治者載無也言無為而

常載行為者不能有也能恬儉靜漠故曰不能無為也

其無為為者不能有也能恬儉靜漠故曰不能無為也

不能無為者不能有為也有所致致其治則傷

曰不能無言而神無言者道不言者則傷

有為也道能化故神

故言無言而神者載無道貴無言能致于神載有言則

傷其神之神者道賤有言而多反鼻之所以息耳之所

以聽終以其無用者為用矣無用者謂鼻物莫不因其

所有而用其所無以其所無以為不信視籟與竿

也以其管孔空處以成念慮者不得卧詩曰耿耿不寐

音也故曰視籟與竿也念慮者非真無念

展轉伏枕寤寐咏嘆止念慮則有為其所止矣止猶去也強自抑

慮則與物兩者俱忘則至德純矣也忘二者則神內守

所止矣純一也聖人終身言治所用者非其言也用所以言也

非其言非其所常言也用歌者有詩然使人善之者非

所以言者用當所治之言歌者有詩然使人善之者非

其詩也善之者善其音之清和也鸚鵡能言而不可使

長鸚鵡鳥名出于蜀郡赤喙者是是何則得其所言而

淮南子卷六

三

不得其所以言

得其言者知效人言也。不知所以長，故言教令之言也。故曰：不得其所以長，故

循迹者非能生迹者也

循隨也。隨人故迹，不能創基造制，自為新迹。如鸚鵡知效人言。

不能自為長

神蛇能斷而復續而不能使人勿斷也。神

龜能見夢元王而不能自出漁者之籠

宋元王夜夢見神龜而未獲。

也。漁者豫且捕魚得龜以獻元王。元王割以下。故曰：能見夢元王而不能自出漁者之籠也。四方皆

道之門戶，牖嚮也在。所從闕之，故鈞可以教，騎騎可以

教，御御可以教，刺舟順其道，故可以相教。越人學遠射

秦天而發適在五步之內，不易儀也。越人習水，便舟而

仰向天而發矢，勢盡而還，故近在五步之內。秦猶望也。

儀射法言不曉射，故不知易去秦天之法也。達吉坡。太平御覽適世已變矣。而守其故，譬猶越人之射也。言

守故不字。故不月望日奪其光陰，不可以乘陽也。日相星東西

淮南子卷十六

中繩則月食，故奪月光也。差則虧

至晦則盡，故曰陰不可以乘陽也。日出星不見，不煞與

之爭光也。星陰也不能奪日之光也。故末不可以強於本，指不可以

大於臂，下輕上重，其覆必易。一澗不兩鮫。鮫魚之長，其皮有珠，今世

以為刀劍之口是也。一說魚二千斤為鮫。水定則清正，動則失平，故惟不動

則所以無不動也。江河所以能長百谷者，能下之也。夫

惟能下之，是以能上之也。上天下莫相憎於膠漆。膠漆相持

不解，故曰相憎。一說膠入漆中，則敗而莫相愛於冰炭

漆入膠亦敗，以多少推之，故曰相憎。而莫相愛於冰炭

得水得炭，則解歸水復其性。炭膠漆相賊，冰炭相息也。牆

之壞愈其立也。還為土。冰之泮愈其凝也。以其反宗。釋

反水也。泰山之容巍巍然高去之千里，不見堦堦遠之

故也。堦堦猶席賢也。堦堦似望。秋豪之末淪於不測，是

故小不可以爲內者大不可以爲外矣小不可爲內復謂無有也無有無形者至大不可爲外也蘭生幽谷不爲莫服而不芳性未

在江海不爲莫乘而不浮性浮君子行義不爲莫知而止

休性仁也夫玉潤澤而有光其聲舒揚舒緩也渙乎其有

似也似君子也渙讀人謂無內無外不匿瑕穢無內無外表裏

通也匿近之而濡望之而隳夫照鏡見眸子微察秋毫

藏也明照晦冥故和氏之璧隨侯之珠出於山淵之精君子

服之順祥以安寧服佩也君子佩而象之無矣王寶之

爲天下正寶重也侯王重其天性若凡民之重陳成子

恒之劫子淵捷也陳成子將弑齊簡公勇士十六人脅其大夫子淵捷欲與分國捷不從故

曰劫子罕之辭其所不欲不欲玉而得其所欲所然不

之實也實也而得其所欲貧爲寶

孔子之見黏蟬者自公騰之倒杖策也倒杖策傷其願

覺言精有衛姬之請罪於桓公衛姬衛女齊桓公夫人

姬望見桓公色而知之桓公有伐衛之志衛

故請公殺躋衛之罪子見子夏曰何肥也欲故肥也

魏文侯見之反被裘而負芻也知其皮盡則兒說之爲

宋王解閉結也此皆微眇可以觀論者微眇爲見人

嫁其子而教之曰爾行矣慎無爲善曰不爲善將爲不

善邪應之曰善且由弗爲況不善乎此全其天器者器

善也孟子曰全其天性拘囹圜者以日爲脩當死市者以日

爲短日之脩短有度也有所在而短有所在而脩也則

中不平也中心故以不平爲平者其平不平也嫁女於

病消者夫死則後難復處也以女爲妨夫後人不敢娶

天下人皆消不肖復嫁之也遠吉按故沮舍之下不

可以坐沮舍倚牆之傍不可以立為躄執獄牢者無病

畏之故不病罪當死者肥澤計決心之無外思一說治

也刑者多壽心無累也刑者官人也心無情欲之良醫

者常治無病之病故無病治正性神內聖人者常治無

患之患故無患也夫至巧不用劔不用劔也善閉者

不用闕善閉其心故淳于髡之告失火者此其類淳

髡齊人也告其鄰突將失火使曲突徙薪鄰人不從後

竟失火言者不為功救火者焦頭爛額為上客刺不備

豫喻凡人不知豫閉其情欲而思得人救其禍以清入濁必困辱以濁入清必

覆傾君子之於善也猶采薪者見一芥掇之見青蔥則

淮南子卷六

五

相干二人二氣則成病邪氣干正陰陽不能且冬且夏

氣也陰不能陽陽不能陰冬月不知晝日不知夜言不能

射者發不失的善於射矣而不善所射所射者死善釣

者無所失善於釣矣而不善所釣于魚不善也故有所

善則不善矣鐘之與磬也近之則鐘音克克大也遠

覺引克遠之則磬音章遠聞而章著也物固有近不若

遠遠不若近者今日稻生於水而不能生於湍瀨之流

水也紫芝生於山而不能生於盤石之上根無所慈石

能引鐵及其於銅則不行也行猶使也水廣者魚大

山高者木脩廣其地而薄其德譬猶陶人為器也揲挺

其土而不益厚破乃愈疾愈益也疾速也聖人不先風

吹不先雷毀不得已而動故無累月盛衰於上則羸魄

應於下同氣相動威動不可以為遠月盛則羸魄內減故

精也羸魄亦陰也故曰同氣執彈而招鳥揮稅而呼狗

也精能相感故曰不可為遠

欲致之顧反走故魚不可以無餌釣也獸不可以虛氣

名也名猶致也剝牛皮鞞以為鼓正三軍之衆然為牛計者

不若服於輓也狐白之裘天子被之而坐廟堂然為狐

計者不若走於澤言物貴于生也亡羊而得牛則莫不利失也

斷指而免頭則莫不利為也故人之情於利之中則爭

取大焉於害之中則爭取小焉將軍不敢騎白馬為見

一說白凶服故不敢騎也傳曰晉襄公與姜戎子墨亡

衰敗秦師于散言其變凶服也故不敢騎白馬也

者不敢夜揭炬見為人保者不敢畜噬保城郭居也保

嚙人雞知將旦鶴知夜半而不免於鼎俎鶴夜半而鳴

不能免于鼎俎以諭將軍山有猛獸林木為之不斬園

當兼五材不可以無權論言人畏也達吉按太平御覽

有螿蟲藜藿為之不采一引作螿毒一引作螿蟲兩異

為儒而踞里閭儒尚禮義踞為墨而朝吹竿墨道向儉

名朝歌墨子不里閭非也欲滅迹而走雪中拯溺者而欲無濡是

非所行而行所非今夫閭飲者非嘗不遺飲也使之自

以平則雖愚無失矣是故不同于和而可以成事者天

下無之矣和猶適也求美則不得美不求美則美矣美名則

不得美名也而自損則有美名美名則求醜則不得醜求不醜

矣故老子曰致數與無與也美名則求醜則不得醜求不醜

則有醜矣不求美又不求醜則無美無醜矣是謂元同

元天也天無所求也人申徒狄負石自沉於淵而溺者

能無所求故以之同也

不可以爲抗

申徒狄殿末人也不忍見紂亂故自沉於淵抗高也弦高誕而存鄭

誕者不可以爲常

而却之故曰誕而存鄭誕非正也故曰不可以事有一應而不可循行人有多言者猶百舌

爲常也

百舌鳥名能易其舌效百鳥之聲故人有少言者

之聲

百舌鳥名能易其舌效百鳥之聲故人有少言者

猶不脂之尸也

不脂之尸難聞亦論人少言語也六

畜生多耳目者不詳識書著之

詳善也多耳目者以爲

少誠實比之

妖災也論人有多言而

不如一人持

物固有衆而不若少者引車者二六而後

之走便也

物固有衆而不若少者引車者二六而後

不能相拯一人處陸則可矣故同不可相治必待異而

後成以水濟水誰能食之是謂同故不可以相治異謂

濟君之可替君之否引之當

道是謂異也故可以成事也千年之松下有茯苓上有

兔絲

茯苓千歲松脂也兔絲生上有叢著下有伏龜聖

人從外知內以見知隱也喜武非俠也

俠輕喜文非儒

也好方非醫也好馬非騶也知音非瞽也知味非庖也

此六術者皆善之而未純無

此有一槩而未得主名也

所適各故曰一槩而未得主

名被甲者非爲十步之內也百步之外則爭深淺深則

達五藏淺則至膚而止矣死生相去不可爲道里

楚王亡其援而林木爲之殘

楚王莊王崩也援捷

宋君亡其珠池中魚爲之殫也

殫盡故澤失火而林憂

引作林木憂

上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而

下致船上言若絲下言若綸

綸大上有一善下有二譽

引作林木憂

上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而

下致船上言若絲下言若綸

綸大上有一善下有二譽

引作林木憂

上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而

下致船上言若絲下言若綸

綸大上有一善下有二譽

上有三衰下有九殺衰殺皆喻踰也傳曰上之所好下尤甚焉故有好九殺也大夫

種知所以強越而不知所以存身自為越所殺也衰宏知周之

所存而不知身所以亡亡為周所殺也知遠而不知近遠謂強越存周

也近謂其身也畏馬之辟也不敢騎辟旁懼車之覆也不敢乘

是以虛禍距公利也虛空也不孝弟者或詈父母生子者

所不能任其必孝也然猶養而長之也任保也范氏之賊有

竊其鐘負而走者范氏范吉射范會之元孫范鞅獻子之子昭子也敗者趙簡子伐之故入

竊其鐘也一曰知伯滅范氏也鎗然有聲懼人聞之遽掩其耳憎人聞

之可也自掩其耳悖矣悖戾也升之不能大於石也升在

石之中夜之不能修其歲也夜在歲之中仁義之不能

大於道德也仁義在道德之包仁義小道德大也在道

淮南子卷六

夜在歲之內也先針而後縷可以成帷先縷而後針不可以成

衣針成幕縷成城事之成敗必由小生言有漸也幕帷也上

曰幕旁曰帷縷非針無以通故宜先也縷土籠也上

也始一縷以上於城故曰事之成敗必由小生染者先

青而後黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上丹

則可下丹而上漆則不可萬事由此所先後上下不可

不審審知也水濁而魚噉魚短氣黃噉形勞則神亂形亂

治故國有賢君折衝萬里衝兵車也所以衝突敵城也

也敵之衝車于千里之外使敵不敢至也魏文因媒而嫁

侯禮下段于木而秦兵不敢至此之謂也魏文因媒而嫁

而不因媒而成媒人為室家也因人而交不因人而親德

親行合趨同千里相從必至行不合趨不同對門不通

故曰對門不通也

氣陽燧取火方諸取水氣相應也君子不容非其類也

人不愛唾之手而愛已之指惟請詩備備其粟之端也

不能以僮巧故愛其手也謂僮不愛江漢之珠而愛已

之鉤也漢雖有美珠不為已用故不愛以束薪為鬼以

火煙為氣以束薪為鬼劫而走夜行見束薪以

為氣殺豚烹狗殺牲以禳之先事如此不如其

後如此先事之人也巧者善度知者善豫豫備

死桃部不給射慶忌死劍鋒不給搏桃部地名羿夏之

弟子逢蒙所殺不及攝已而射也搏捷也慶忌吳王僚

之子也要離為閻問刺之故死劍不及設其捷疾之力

云連吉按桃部即桃格詮言訓注滅非者戶告之曰我

實不與我談亂誇乃愈起止言以言止事以事譬猶揚

堞而弭塵抱薪而救火止言堞堞止事當以下今以

塵愈起抱薪救火言止言以事止事猶揚果也雪

也素矢之於十步貫兕甲於三百步不能入魯縞騏驥

一口千里其出致釋駕而僵釋稅僵仆也猶矢于三百

也盡大家攻小家則為暴大國并小國則為賢賢世不能

勞力而以辟土斥境小馬非大馬之類也小知非大知

之類也小知不可以進道致千里故不得與大馬同類

被羊裘而賃固其事也貂裘而負籠甚可怪也籠也以

潔白為汗辱譬猶沐浴而抒澗薰燧而負篋也楚人謂

燧之薰治疽不擇善惡醜肉而并割之農夫不察苗莠而

并耘之豈不虛哉壞塘以取龜發屋而求狸掘室而求

鼠割唇而治齶桀跖之徒君子不與舉事所擬如是者則盜跖之徒也君

與也殺戎馬而求狐狸援兩鬣而失靈龜斷右臂而爭

一毛折鑊邪而爭錐刀用智如此豈足高乎高猶高貴也寧百

刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月饑無

一句餓饑食不足餓困乏也萬人之蹟愈於一人之隧楚人謂蹟為蹟愈勝

也隧有譽人之力儉者春至且中員呈猶譴之察之

乃其母也譴責怒也稱譽人力儉呈作不中科員而責此譽人孰如毀之故諺曰問故小人之舉人反為損損

也東家母死其子哭之不哀西家子見之歸謂其母曰

社何愛速死吾必悲哭社江淮謂母為社社讀雖家謂公為阿社之社也夫欲

其母之死者雖死亦不能悲哭矣謂學不暇者雖暇亦

不能學矣言有事務不暇學如此曹之見窾木浮而知人雖閒暇無務亦不能學也

為舟見飛蓬轉而知為車見鳥迹而知著書以類取之

曰科也窾穴讀以非義為義以非禮為禮譬猶保走而追狂人盜財而予乞者竊簡而寫法律蹲踞而誦詩書割而舍

之鑊邪不斷肉執而不釋馬蒼截玉楚馬尾也聖人無止無

以歲賢昔日愈昨也賢愈猶勝也言今歲勝於昔歲今日勝於昨日喻聖人自修進也

馬之似鹿者千金天下無千金之鹿玉待璽諸而成器

璽諸攻玉之石言物有待璽而貴者也璽廉或直言璽也有千金之璧而無錙錘之

璽六銖曰錙八銖曰鍾言其賤也受光於隙照一隅受光於牖照北

壁受光於戶照室中無遺物況受光於宇宙乎天下莫

不藉明於其前矣四方上下曰宇往古來今曰宙謂四極之內天地之間故天下莫不借明

于日月由此觀之所受者小則所見者淺所受者大則

所照者博江出岷山河出崑崙濟出王屋潁出少室漢

出嶧冢已說在地形也分流舛馳注於東海所行則異所歸則

一也通於學者若車軸轉轂之中不運於已與之致

千里終而復始轉無窮之源不通於學者若迷或告之

以東西南北所居聆聆言迷解也背而不得不知凡

要背而不得更復惑故曰不知凡要也寒不能生寒熱不能生熱不寒不

熱能生寒熱故有形出於無形未有天地能生天地者

也至深微廣大矣未有天地生天地雨之集無能需待

其止而能有濡集下也此其至未能有所矢之發無能

貫待其止而能有穿需止者所止故能有濡也唯止能止衆物止論矢止乃能穿

乃能止歸衆物淮南子卷六因高而為臺就下而為池各就其勢不

敢更為聖人用物若用朱絲約芻狗若為土龍以求雨

芻狗待之而求福求猶得也待芻狗土龍待之而得食

土龍致雨雨而成穀故得待土龍之神而得魯人身善

穀食一說土龍待請雨之祜得食酒肉者也魯人身善

制冠妻善織履往徙於越而大困窮以其所修而遊不

用之鄉譬若樹荷山上荷水菜夫渠也其莖曰茄其本

秀曰菡萏其實曰蓮蓮之茂者其根曰蒲其花曰夫容其

蕙幽州總謂之光荷讀如燕人強秦言胡同也而畜火

井中操釣上山揭斧入淵欲得所求難也方車而蹠越

乘桴而入胡方出蹠至桴後一曰欲無窮不可得也無

之處楚王有白蜩王自射之則搏矢而熙熙戲使養由

基射之始調弓矯矢未發而蜩擁柱號矣由基楚王之

矯直擁抱號呼幽通賊有先中中者也之微精相動也

曰養流睇而援號是也高氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合歡夜以投人則

爲怨時與不時不時謂夜也晝西施之面美而不可說

規孟賁之目大而不可畏君形者亡焉生氣者人形之

有生氣故曰君形亡人有昆弟相分者無量多不而衆稱義焉夫

惟無量故不可得而量也登高使人欲望臨深使人欲

闕處使然也射者使人端釣者使人恭事使然也端然

恭然後得故曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之爲也殺

牛必亡之數殺牛者所以植穀者民之命是以王法禁以

必亡贖不必死未能行之者矣季孫氏劫公家魯大夫

斯一曰康子肥脅突公而孔子說之先順其所爲而後

專其政傳曰祿之去公室

與之入政曰舉枉與直如何而不得舉直與枉勿與遂

往直順其謀而從此所謂同汚而異塗者衆曲不容直

衆枉不容正故人衆則食狼狼衆則食人欲爲邪者必

相明正欲爲曲者必相達直公道不立私欲得容者自

古及今未嘗聞也此以善託其醜託寄也若麗姬欲殺

獻公然後得行衆議成林無翼而飛衆人皆議平地生

其害此其類也三人成市虎三人從市中來皆言市中有虎

以爲實然三人成市虎市非虎處而人信以爲有虎故

曰市虎一里能撓椎撓弱者人則信之也夫游沒者不

求沐浴已自足其中矣故食草之獸不疾易藪疾患水

居之蟲不疾易水行小變而不失常小變易水易草也

故水中故曰不信有非禮而失禮尾生死其梁柱之下

疾失其常也

此信之非也

尾生歿人與婦人私期橋梁之下故尊其誓水至不去沒休而死故曰信之非也

孔氏不喪出母此禮之失者

禮應子喪出母期孔氏之子也子上的母被出卒于外記曰子上的母死孔氏

門人問諸子思曰子先君其喪出母乎子上的母死子不喪何也曰昔我先君無所失道道隆從而隆道汚從而汚

則安能及乎始不為飯也妻不為白也母孔氏之不出喪出母自子思始不為飯也妻不為白也母孔氏之不出

故曰孔氏之失也曾子立孝不過勝母之間墨子非樂

不入朝歌之邑曾子立廉不飲盜泉所謂養志者也紂

為象箸而箕子唏見象箸知當復作玉杯有玉杯必有

號啼也魯以偶人葬而孔子嘆惡其象人而用之知後世

也故聖人見霜而知冰見微霜降大有鳥將來張羅而

寒至必堅冰待之得鳥者羅之一目也今為一目的羅則無時得鳥

矣今被甲者以備矢之至若使人必知所集則懸一札

淮南子卷十六

五

而已矣事或不可前規物或不可慮卒然不戒而至故

聖人畜道以待時道能均化無不稟受故聖人畜養

屯犁牛既耕以修決鼻而馮髮屯醜牛貌犁牛不純色

而生子而犧尸祝齊戒以沉諸河掛無角豎無尾尖雞頭

而河伯豈羞其所從出辭而不享哉主祝祈福祥之辭祀

沉河伯豈羞其所從出辭而不享哉無以下體論語

曰犁牛之子解且角雖欲勿明山川其舍諸得萬人之兵不如聞一言之當

言可以以不戰屈人之兵也得隋侯之珠不若得事之所

由得馮氏之璧不若得事之所適由用適撰良馬者非

以逐狐狸將以射麋鹿砥利劍者非以斬縞衣將以斷

兕犀故高山仰止景行行止鄉者其人言有高山我仰

行我則而行之故見彈而求鴉炙彈可以彈鴉鳥而有大見

卵而求晨夜雞知將旦鶴知夜半見其卵因望其夜鳴故曰求晨夜

布雖其理哉亦不病幕廣麻之有實者其成故曰雖其理哉亦不病幕

有豈不為災之蜚言其早也廣讀傳曰象解其牙不憎人之利之也利猶

死而棄其招簣不怨人取之招簣稱死者浴牀上之槨也怨亦憎變文爾簣讀功

績也人能以所不利利人則可所不利若于玉人自利玉

故曰可也狂者東走逐者亦東走東走則同所以東走

則異溺者入水拯之者亦入水入水則同所以入水者

則異異以不依故聖人同死生愚人亦同死生聖人之同死

生通於分理愚人之同死生不知利害所在徐偃王以

仁義亡國國亡者非必仁義徐國今下邳徐偃是偃諡

楚文王所滅滅者多以不居衰亂之世修行仁義為

義故曰亡國不必仁義比干以忠靡其體被誅者非

必忠也此干以忠諫紂而謂世見誅者故寒顛懼者

亦顛此同名而異實同名於顛異者寒與懼顛讀明

之珠出於蛻蜃周之簡圭生於垢石珠有夜光明月生

美玉出於石中大蔡神龜出於溝壑地名因名其龜為

故曰生垢石大蔡神龜出於溝壑地名因名其龜為

所居藏文仲萬乘之主冠錡錘之冠履百金之車

入鏞曰鏞言賈值小物有賤而牛皮為賤正三軍之眾

鼓聲氣故可以在下車或作履也微南方火

齊三軍之眾也欲學歌謳者必先徵羽樂風羽北方水

五音正樂正夫理情性動天地感鬼神莫近于欲美和

詩樂風者上以風化下下以風刺上故曰美和此皆

者必先始於陽阿采菱陽阿采菱樂曲之和聲有此皆

學其所不學而欲至其所欲學者燿蟬者務在明其火

釣魚者務在芳其餌明其火者所以燿而致之也芳其

淮可字卷六

古

餌者所以誘而利之也耀明芳香也明火香餌則蟬魚下之人如蟬魚之歸明火香餌也欲致魚者先通水欲致鳥者先樹木

水積而魚聚木茂而鳥集好弋者先具繳與矰繳短矢矰網傳

繳所以繫者繳射之注飛鳥詩云弋見與雁好魚者先具罟與罟罟網傳

而能得遺人馬而解其羈遺人車而稅其轆轆織所也

愛者少而所亡者多故里人諺曰烹牛而不鹽敗所為

也烹羹不與鹽不成羹故曰敗所為禮記築有得事謂

作瓦以蓋屋堯有遺道是也失謂不能放因用十六相

遺後世也堯有遺道是也失謂不能放因用十六相

故曰有遺道之名媼母有所美媼母古有所美媼讀模範之

模西施有所醜西施古之好女雖容儀光豔故亡國之

聖百子卷六

法有可隨者治國之俗有可非者有可隨猶媼母有所

所琬琰之玉在洿泥之中雖廉者弗釋琬琰琬琰美玉弊草

甌甌在舛茵之上雖貧者不搏甌甌帶搏取也甌美之

所在雖汚辱世不能賤惡之所在雖高隆世不能貴世

不能賤者喻賢者在下位卑汗之處世春貸秋賦民皆欣

春飢而予秋豐春賦秋貸衆皆怨得失同喜怒為別其

時異也為魚德者非挈而入淵為鰕賜者非負而緣木

縱之其所而已喻為政官方定物能文者居文官能武

按太平御覽作貂裘而雜不若狐裘而粹雜猶駢也故人

莫惡於無常行無常行猶論語人而無恒也有相馬而失

馬者失猶不知也然良馬猶在相之中良馬有天壽骨法非

能相不知故曰在相

之今人放燒或操火往益之或接水往救之兩者皆未

有功而怨德相去亦遠矣郢人有買屋棟者求大三圍

之木郢楚都在今江陵北而人予車轂跪而度之巨雖

可而修不足巨大也修不足言其短達吉披修各遠

伯玉以德化伯玉衛大夫蘧伯玉為政未可以加兵故曰

以德公孫鞅以刑罪所極一也公孫鞅衛公子叔孫之

相坐法故曰以刑罪秦封為商君因曰商鞅商在

寢席醫之用針石巫之用精藉所致鈞也醫師在男曰

石針所抵彈人雍產出其惡血糶米所以享頭愈鼠

神藉菅茅皆所以瘡病求福祚故曰救鈞頭愈鼠

雞頭已瘦鼠醫人瘡劉愈之瘦頭腫疾雞頭宜散積血

斲木愈齟此類之推者也推行膏之殺龍鵠矢中蠅亦

殺爛灰生蠅爛腐漆見蟹而不乾對此類之不推者也推

與不推若非而是若是而非孰能通其微天下無粹白

狐而有粹白之裘掇之衆白也善學者若齊王之食雞

必食其蹠數十而後足蹠雞足蹠也喻學刀便剃毛至

伐大木非斧不尅尅截物固有以尅適成不逮者視方寸

於牛不知其大於羊總視其體乃知其大相去之遠遠猶

也孕婦見兔而子缺脣見麋而子四目小馬大目不可

謂大馬大馬之目眇可謂之眇馬物固有似然而似不

然者故決指而身死決傷或斷臂而顧活顧類不可必

推厲利劍者必以柔砥柔擊鐘磬者必以濡木鞞強必

以弱輻兩堅不能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬

淫可千卷十六

去

斃截玉

言柔勝剛也

媒但者非學諷也但成而不信但猶詐也

立慳者非學鬪爭也慳立而生不讓故君子不入獄爲

其傷恩也不入市爲其倖廉也倖厚積不可不慎者也

走不以手縛手走不能疾飛不以尾屈尾飛不能遠物

之用者必待不用者故使之見者乃不見者也使鼓鳴

者乃不鳴者也不鳴乃無聲也嘗一嚮肉知一鑊之味鼎無足曰鑊

口懸羽與炭而知燥溼之氣燥故炭輕溼故炭重以小明大見一

葉落而知歲之將暮睹瓶中之冰而知天下之寒以近

論遠論知也連吉按論太平御覽作論三人比肩不能外出戶戶不察也

一人相隨可以通天言不遠也足履地而爲迹暴行而爲

影此易而難屣屣也履地也自成行日中影自影直是其難也莊王誅

里史孫叔敖制冠浣衣里丈俗也惡人死叔敖自文公

棄往席後徽黑咎犯辭歸咎犯威其捐舊物因曰臣黑者

君周旋臣之罪多矣臣猶自知故桑葉落而長年悲也

之況君乎請從此亡故曰辭歸歸歸歸歸

桑葉時將落長年懼命盡故感而悲也鼎錯日用而不足貴錯小鼎雖日

五味故周鼎不變而不可賤周家大鼎不日炊火以供

物固有以不用而爲有用者味和味故曰不可賤

水不流重鈞則衡不傾流行傾邪也物之尤必有所感尤過

重則衡低仰故曰物固有以不用爲大用者衡行物

必有所感感動也物固有以不用爲大用者所不用乃

用之乃知物之輕重故先保而浴則可以浴而保則不

可先祭而後饗則可禮食必祭示有先饗而後祭則不

可爲不敬故物之先後各有所宜也祭之日而言狗生

五月十卷六

取婦夕而言衰麻置酒之日而言上冢皆所不宜渡江河而

言陽侯之波陽陵國侯溺死其神能爲人波爲人所不欲言或曰

知其且赦也而多殺人仁不或曰知其且赦也而多活人

乃仁也其望赦同所利害異故或吹火而然或吹火而滅

所以吹者異也烹牛以饗其里而罵其東家母德不報

而身見殆殆危害也文王汚膺鮑申偃背以成楚國之治文王

楚武王之子汚膺陷胃也鮑稗誕出郭而知以成子產

中之事稗誕鄭大夫謀於野則獲謀於國則否鄭國有難

語曰稗誕草創之世叔討論之東里子產潤色之朱儒問徑天高於脩人按太

問事必於近者脩人長寇難至薦者告盲者言者負而

走兩人皆活得其所能也故使盲者語使聵者走失其

所也郢人有鬻其母爲請於買者曰此母老矣幸善食

之而勿苦郢楚都鬻買也食養也達吉此行大不義

而欲爲小義者介蟲之動以固介蟲魚鼈貞蟲之動以

毒螫貞蟲細要蜂蝶蟻之屬無壯壯之令曰熊羆之動

以攫搏攫搏也熊羆多力故兕牛之動以觚觸兕獸名

犁牛物莫措其所修而用其短也措置治國者若鑄田

去害苗者而已今沐者墮髮而猶爲之不止以所去者

少所利者多砥石不利而可以利金金刀撒不正而

可以正弓撒讀曰築物固有不正而可以正不利而可

以利不正者撒正者弓也力貴齊知貴捷得之同邀爲

以利不利者砥利者金也

上齊黃蓋之

勝之同遲爲下所以貴鏤邪者以其應

物而斷割也

剡靡勿釋牛車絕鞞

剡切楚人謂門切爲鞞車行其上則斷之

孟子曰城門之軌非兩馬之力鞞讀近爾急吾言之乃得也

爲孔子之窮於陳蔡而

廢六藝則惑

六藝禮樂射御書數

爲醫之不能自治其病病而不

就藥則勃矣

不擇于事曰勃也

淮南子卷十七

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

說林訓木叢生曰林說萬物承旱苦林

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其劍遠

契其舟桅契刻也桅船楫板也墜劍於中流刻于船楫

居鄰地居鄰地也暮薄而求之其不知物類亦甚矣而求劍於

其所刻其所刻也夫隨一隅之迹而不知因天地以游惑

莫大焉類或無有大于此也雖時有所合然而不足貴

也譬若旱歲之土龍疾疫之芻狗是時為帝者也土龍

兩芻狗以求兩芻狗以求曹氏之裂布味者貴之然非夏后氏之瑱

楚人名布為曹今俗間以始織布繫者其旁謂之曹布

瑱以傳嗜味瘡則愈故此皆貴之半璧曰瑱瑱以發眾

國家之實故曰然非夏后氏之瑨也無古今無始無終未有天地而生

天地至深微廣大矣言其深微廣大足以蹙者淺矣然

待所不蹙而後行蹙毀也待所履而行者則不智所知

者褊矣然待所不知而後明褊狹也待所不知而後行游者以足

蹙以手拈不得其數愈蹙愈敗愈益也敗及其能游者

非手足者矣不用手足鳥飛反鄉兔走歸窟狐處首邱

寒將翔水各哀其所生寒將水鳥毋貽盲者鏡毋予璧

者履毋賞越人章甫非其用也賞遺也章甫冠越椎固

有柄不能自極目見百步之外不能自見其毗喻人能

而不能白為也狗彘不擇羸旤而食偷肥其體而顧近其夙取

也顧反也肥則烹也鳳皇高翔千仞之上菽莫之能致尺

之故近其夙也也

曰勿非聖德君不致月照天下蝕於詹諸騰蛇游霧而

殆於蚺蛆詹諸月中蝦蟇食月故曰食于詹諸殆蝕畏

蛇不敢動也蚺蛆也蚺蛆蟋蟀爾疋謂之晴卵之大腹也上蛇

有修短也鳥在日中而見故曰勝日服猶時長也鳴禮爾

者鴻鳥皆畏之故莫壽於殤子而彭祖為夭矣生寄處

去所寄歸所安故曰以為壽彭祖蓋楚先壽八歸殤子

彭祖蓋黃帝時學仙者言短綆不可以汲深器小不可

以盛大非其任也任之任甚怒出於不怒為出於不為不

乃足為也怒不為視於無形則得其所見矣聽於無聲則得

其所聞矣言皆易極無至音不叫大匠不斲大豆不具大勇不鬪不

斲削豆簠簋邊豆之器一得道而德從之矣一黃鐘

之比宮太簇之比商無更調焉更改以瓦鈇者全以金

鈇者跋以玉鈇者發鈇讀象金之銅柱除之柱鈇者提

者刺跋走發者疾迅是故所重者在外則內為之攝所

謂金與玉攝律逐獸者目不見太山見獸嗜慾在外則

明所蔽矣蔽者見利之物不見其害聽有音之音者聾聽無音之音

者聽不聾不聰與神明通卜者操龜筮者端策以問於

數安所問之哉策四十九策可以占遠可以筮者舉節坐

者不期而拊皆如一所極同也日出暘谷入于虞淵莫

知其動須臾之間俛人之頸俛猶人莫欲學御龍而皆

欲學御馬莫欲學治鬼而皆欲學治人急所用也御龍

治鬼

淮南子卷七

不蓋世用故以御
馬治人為急務矣
解門以為薪塞井以為白人之從事

或時相似或急務矣解門以為薪塞井以為白人之從事

鼎又曰鼎無耳為錯錯讀曰耳骨肉相愛讒賊聞之而

父子相危楚平王晉夫所以養而害所養譬猶削足而

適履殺頭而便冠所以養論讒賊害所養論骨肉殺亦

便冠也昌羊去蚤蚤而來蚿窮昌羊昌羊窮蚿窮蝨蝨除小害

而致大賊欲小快而害大利牆之壞也不若無也然逾

屋之覆不若其無為牆屋之覆為敗屋牆之覆也璧瑗成器

璽諸之功璽諸治玉之石詩云他山之石鑿邪斷割砥

礪之力互文也狡兔得而獵犬烹高鳥盡而強弩藏猶

殺藏猶殘喻不復用也蚩與驥致千里而不飛無稂糧之只而不

饑失火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故有

也驚棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也荒大

不水靜則平乎則清清則見物之形弗能匿也故可以

為正匿猶逃也川竭而谷虛虛無也邱夷而淵塞夷平塞脣竭

而齒寒河水之深其壤在山言非一夕鈞之稿也一端以

為冠一端以為絛冠則戴致之絛則屨履之知已者不

可誘以物物不能感不明於死生者不可却以危危無能故善

游者不可懼以涉涉能溺親莫親於骨肉節族之屬連也

骨肉謂一人之身骨故曰節族之連也心失其制度況

疏遠乎疏遠喻聖人之於道猶葵之與日也雖不能與

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

終始哉其鄉之誠也鄉實宮池涔則溢旱則涸水多

漢晉子卷之二

三

水之原淵泉不能竭也竭盡也蓋非檢不能蔽日輪非輻不

能追疾然而椽輻未足恃也金勝木者非以一刃殘林

也土勝水者非以一璞塞江也遠吉按太平御覽此下有許慎注云璞塊也

覺者見虎而不走非勇勢不便也傾者易覆也倚者易

輒也幾易助也濕易雨也輒讀輒濟之動發也發則得鼠近釣浮梳

魚者泛杭任動者車鳴也動動則得魚任者輩也詩云

我輩芻狗能立而不能行蛇牀似麤蕪而不能芳臭麤

蕪謂許由無德烏獲無力莫不醜於色醜猶怒也人莫

不奮于其所不足也奮屬以兔之走使犬如馬則逮日歸

風言其疾也及其為馬則又不能走矣冬有雷夏有霜雪

然而寒暑之勢不易小變不足以妨大節黃帝陰陽

淮南子卷十七上駢生耳目桑林生臂手上駢桑

黃帝古天神也始造人之時化生陰陽化此言造化治世非一人之

此女媧所以七十化也女媧王天下者也七十變造

功終日之言必有聖之事百發之中必有昇逢蒙之巧

然而世不與也其守節非也非者非其真也牛蹠毘顛亦骨也

而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷歲久矣近敖倉者

不為之多飯臨江河者不為之多飲期滿腹而已敖倉古常

滿倉在榮陽北蘭芝以芳未嘗見霜芳香鼓造辟兵壽盡五月之

望蠟蠶蓋謂臬一曰蠟蠶今世人五月望作臬羹亦作

改容亦作造然毛詩威施說文解字造吉坡望即威字故威然

作龜臚云臚請也龜請即蝦蟇矣舌之與齒孰先確

也龜臚云臚請也龜請即蝦蟇矣鏡於下銅鑄也鑄不休而

繩之與矢孰先直也箭今罽之與蛇蠶之與蠋狀相類

肉羶也醴酸不慕蚋蚋慕於醴酸嘗一麋肉而知一饑
之味懸羽與炭而知燥濕之氣以小見大以近喻遠十

頃之陂可以灌四十頃畜水曰陂而一頃之陂可以灌四頃

大小之衰然也袁差明月之光可以遠望而不可以細書

甚霧之朝可以細書而不可以遠望尋常之外遠吉按

覽作不可以望尋常謹悉微毛留御畫者謹毛而失貌於小則失其大

之外無遠字爲是射者儀小而遺大儀望小處而射之治鼠穴而壞里

闔費小炮而發瘞疽瘞疽瘰也若珠之有類玉之有瑕

置之而全去之而虧置其類榛巢者處林茂安也窟穴

者託堦防便也堦防高處王子慶忌足躡麋鹿手搏兕

虎置之冥室之中不能搏龜鼈勢不便也慶忌王湯

放其主而有榮名湯飲後十三世主癸之子履其崔

杼弑其君而被大謗崔杼齊大夫崔杼之所爲之則問

其所以爲之則異所以爲則異湯殺君以利呂望使老

者奮呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書九十爲安王作

奮項託使嬰兒矜以類相慕項託年七歲窮難孔子而

自矜自矜使葉落者風搖之使水濁者魚撓之虎豹之文來

射虎豹以有文章射來使人射取之蝮狄之捷來乍蝮狄屬仰鼻而長尾

使疾擊之行一棊不足以見智彈一弦不足以見悲三寸

之管而無當當猶天下弗能滿十石而有塞百斗而足

矣以篙測江篙終而以水爲測惑矣篙擣船以篙渡江

盡故曰漁者走淵漁讀論語木者走山所急者存也朝

惑也

也

之市則走夕過市則步所求者亡也走讀奏豹裘而雜

不若狐裘之粹粹白璧有考不得為寶言至純之

難也戰兵成之鬼憎神筮兵成之鬼善行病人巫盜賊

之輩醜惡也吠狗無鄉之社易為黍肉無國之稷易為

求福無祀不禱于神而卒祀之鼈無耳而目不可以警

精于明也不可以警警瞽無目所見而耳不可以察精

于聰也不可以察遺腹子不思其父無貍于心也交貌

不夢見像無形于目也日初不見父像故蝮蛇不可為

足虎豹不可使緣木益甚虎猛獸不可使緣木馬不

食脂桑扈不啄粟非廉也桑扈雀秦通峭塞而魏采

城也魏徙都于大梁開秦通治峭關知饑馬在寂然

淮南子卷七

無聲投芻其旁爭心乃生引弓而射非弦不能以矢張

造也發弦之為射百分之一也道德可常權不可常改

遁關不可復亡狩不可再遁逃狩獸常以權變出關塞

可常也環可以喻員不可以輪條可以為纜不必以細

轉數也日月不竝出狐不二雄神龍不匹猛獸不羣

鷲鳥不雙循繩而斷則不過懸衡而量則不差衡稱植

表而望則不惑損年則嫌于弟益年則疑于兄不如循

其理若其常猶實也人不見龍之飛舉而能高者風雨

奉之也奉助蠹衆則木折隙大則牆壞懸垂之類有時而

隧隧也枝格之屬有時而弛弛落也遠吉按說文解

各聲釋名枝也似木之枝格也此言人之四肢也從手

格又載格也旁有格解字言載有枝兵也此言戈載如枝

枝格史記始皇本紀或走或格之者輒成魯連傳曹子
傳義格如淳注格者枝閣不得下枝閣當漢書梁孝王
亦即枝格二字高無注義因爲推廣之當凍而不成者

不失其適故曰不失其適也當暑而不喝者不亡其適

亡亦未嘗適亡其適亦無何適之有湯沐具而蟻蝨相

弔大厦成而燕雀相賀也憂樂別也柳下惠見飴曰

可以養老盜跖見飴曰可以黏牲見物同而用之異柳

惠魯大夫展無駭之子名獲字禽家有大柳樹惠德困

患義藝交類聚蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不

食三十日而脫蟬蟬不食不飲三日而成人食礬石而

成蠶食之而不饑礬石出陰山魚食巴菽而歎鼠食之

而肥菽豆類不可必推知也瓦以火成不可以火竹

淮南子卷十七

八

以水生不可以得水瓦得火則破竹揚堞而欲塵被

裘而以翼翼豈若適衣而已哉堞土塵也楚人謂之堞

稿竹有火弗鑽不難土中有水弗掘無泉掘猶也虵象之

病人之寶也虵大蛇中有珠象牙還人之病將有誰寶

之者乎人之利欲爲病無人寶爲酒人之利而不酷則

竭爲車人之利而不餽則不達握火提人反先之熱昔

介之人物思自守者不欲使酒人車人得利不酷隣之

餽而先自竭先不達猶以火投入先自熱餽也隣之

母歿往哭之妻歿而不泣有所劫以然也曰有所劫迫

是也然如西方之倮國鳥獸弗辟與爲一也在同也倮國

一膊炭燻一膊一挺也掇之則爛指萬石俱燻去之十步而

不歿爲石同氣異積也大勇小勇有似於此今有六

尺之席卧而越之下材弗難植而踰之上材弗易勢施
異也百梅足以爲百人酸一梅不足以爲一人和喻衆能濟

少不能有所成也 有以飯灰者而禁天下之食有以車爲敗者

而禁天下之乘則悖矣中子胥自沉吳不絕繩 釣者靜之

蹶者扣舟單者抑之罍者舉之爲之異得魚一也以蹶者

積水中以取魚扣擊也魚聞擊舟聲藏柴下壘而取之

蹶讀沙穆今沈州人積柴水中搏魚爲蹶幽州名之爲

渚也 達吉按蹶據爾雅說文解字當見象牙乃知其

作蹶今爾雅作穆謂之浮穆亦即穆字

大於牛見虎尾乃知其大於狸一節見而百節知也莫

越至會稽獨獲骨節專車見一節大餘節不得小故曰百節知

小國不關於大國之間

得傷蔭不祥之木爲雷電所撲按太平御覽作雷電所

撲或謂冢或謂隴或謂笠或謂簞頭豸與空木之慧名

同實異也頭中空木慧其音同其實則異也 日只欲明而浮雲蓋之蓋

蔽蘭芝欲修而秋風敗之長 虎有子不能搏攫者輒殺

之爲墮武也墮廢也武威之也 龜紐之璽賢者以爲佩龜紐之璽衣印

也紐係土攘布在田能者以爲富能勤者播植嘉穀以爲饒富之具 予拯

溺者金玉不若尋常之纏索金玉雖實非拯溺之具 視

書上有酒者下必有肉上有年者下必有月以類而取

之類猶蒙塵而昧固其理也爲其不出戶而堞之也不

出戶而塵堞堞事也 屠者羹藿爲車者步行陶者用缺盆匠人

處狹廬爲者不必用用者弗肯爲爲者不得用以利動也 用者不肯爲以富

也富 嚴立三十幅各盡其力不得相害使一輻獨入衆輻

皆棄豈能致千里哉夜行者掩目而前其手涉水者解

其馬載之舟事有所宜而有所不施橘柚有鄉藿葦有

叢獸同足者相從游鳥同翼者相從翔以類田中之潦

流入於海附耳之言聞於千里也附近也近耳之言謂

知之語曰欲人蘇秦步曰何故步徐行也問何故彪曰何彪馳

有為則議多事固苛蘇秦為多事之人皮將弗親毛將

何顧畏首畏尾身凡有幾畏始畏終中身不畏欲觀九

州之土足無千里之行心無政教之原而欲為萬民之

上則難無其術的者獲提提者射的的明也為眾所

若鳥不飛獸不走提提提提故大白若辱若辱自

人若不足者實若虛之貌遠吉按鄭康成儀禮注曰

以白造緇曰辱辱者汗辱也故與白對注家皆未得其

義未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿囊得之以道用

之必橫海不受流齒太山不上小人骨有肉曰齒有不

神滂而出之故曰不受夫由東岳也王者旁光不升俎

所封禪處不令四亂小人得上其上也旁光不升俎

旁光也俎豆之實雖小入牲牲牲以中夏用簋

肩髀而膾助不得升也駟駁不入牲純色也中夏用簋

快之至冬而不知去褰衣涉水至陵而不知下未可以

應變有山無林有谷無風有石無金林生於山山未必

谷未必皆有風金生於石石未必皆有皆有林風出於谷

金喻聖人出眾入眾人未必皆聖賢也滿堂之坐視鉤

各異滿堂坐人視於環帶一也鉤與環帶所用者同獻公

之賢欺於驪姬殺申叔孫之智欺於豎牛三日不食故

漢周子卷一

十一

酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見醜

醜惡也

人性便絲衣帛

或射之則被鎧甲爲其不便以得所便

便利也

輻之入轂

各值其鑿不得相通猶人臣各守其職不得相干

嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙

火可謂不知類矣君子之居民上若以腐索御奔馬

恐失民若躓薄冰蛟在其下蛟魚屬皮有珠能害人故曰蛟在其下若入

林而遇乳虎言常驚懼恐也化不洽於民不附善用入者若蚡之足衆

而不相害蚡馬蚡蚡蚡若脣之與齒堅柔相摩

而不相敗摩也清醑之美始於耒耜齊是醑讀兗

之糞齊是醑讀兗黼黻之美在於杼軸白與黑爲黼青與赤爲黻皆文衣也布之新不

如紵紵之弊不如布或善爲新或惡爲故善猶黼黻黼黻在

淮南子卷十七

類則好在類則醜醜在類以繁故醜馬齒非牛蹏檀根非

以爲冠則譏詩曰衮衣緇裳故曰馬齒非牛蹏檀根非

椅枝故見其一木而萬物知別知猶石生而堅蘭生而芳

少自其質長而愈明猶盛也扶之與提謝之與讓故

之與先諾之與已也之與矣相去千里汗準而粉其類

腐鼠在壇楚人謂中庭爲壇燒薰於宮入水而憎濡懷臭而求

芳雖善者弗能爲工善或再生者不穫華大旱者不胥

時落不胥時落不待毋曰不幸甌終不墮井抽簪招嬾

有何爲驚秋時而零落也汗人以簪招則不至故曰何驚也見虎一文不知其武

度河可中河使無度不可不能也見虎一文不知其武

見驥一毛不知善走水蠶爲蠨子子爲蠶水蠶化爲蠨蠨青蠶也子

子結蠶水中到 鬼齧爲蠶 鬼所齧草靈在其心中化爲

齧蟲物之所爲出於不意弗知者驚知者不怪 怪惑銅

英青金英黃玉英白麝燭拊膏燭澤也 燭光拂澤論光

以微知明以外知內象肉之味不知於口鬼神之貌不

著於目捕景之說不形於心 皆所不 冬冰可折夏木可

結時難得而易失木方茂盛終日采而不知秋風下霜

一夕而殫 殫盡 病熱而強之餐救渴而飲之寒救經而

引其索拯溺而授之石欲救之反爲惡 惡猶 雖欲謹亡

馬不發戶 言馬亡不可發戶限而求轡戶限也楚

欲豫就酒不懷虜 孟賁探鼠穴鼠無時成必噬其指失

其勢也 孟賁勇士探鼠於 山雲蒸柱礎潤 礎柱下 伏苓

莊子卷一

掘兔絲成 所生者 一家失燦百家皆燒讒夫陰謀百姓

暴骸 論語曰惡利口之覆 粟得之濕而熱甑得火而液

水中有火火中有水疾雷破石陰陽相薄 自然 湯沐之

於河有益不多流潦注海雖不能益猶愈於已 已止一

目之羅不可以得鳥無餌之釣不可以得魚遇士無禮

不可以得賢兔絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽

蟬無口而鳴有然之者也 然如 鶴壽千歲以極其游蜉

蝻朝生而暮成而盡其樂 修短各 紂醢梅伯文王與諸

侯構之 構謀 桀辜諫者湯使人哭之 哭猶 狂馬不齧木

獬狗不自投於河雖孽蟲而不自陷又況人乎 知也 愛

熊而食之監愛獮而飲之酒雖欲養之非其道 熊食鹽

飲酒而敗故心所說毀舟爲枋心所欲毀鐘爲鐸鐸大

日非其道也金口木舌爲木鐸金舌爲金管子以小辱成大榮管子

鐸鐸秋舟尾請有枋之杜也相桓公以至霸是其大榮也蘇秦以百誕成一誠

也質的張而弓矢集林木茂而斧斤入非或名之形勢

所致者也待利而後拯溺人亦必以利溺人矣利溺人

其溺得舟能沉能浮愚者不加足舟船能載浮物愚者

曰汎汎揚舟載汎汎揚舟載騏驥驅之不進引之不止人君不以取

沉載浮是也道里刺我行者欲與我交警我貨者欲與我市刺猶非

以水和水不可食一絃之瑟不可聽以其失和故不駿

馬以抑歿直士以正窮賢者擯於朝美女擯於宮擯棄

行者思於道而居者夢於牀慈母吟於巷適子懷於荆

精相在來也赤肉懸則鳥鵲集鷹隼鷲則衆鳥散物之散聚

交感以然食其食者不毀其器食其實者不折其枝塞

其源者竭背其本者枯交畫不暢連環不解其解之不

以解暢達不得達至也交止也解臨河而羨魚不如歸

家織網願美明月之珠蠅之病而我之利虎爪象牙禽獸

之利而我之害我猶易道良馬使人欲馳飲酒而樂使

人欲誦是而行之故謂之斷非而行之必謂之亂斷猶

矢疾不過二里也步之遲百舍不休千里可致聖人處

於陰衆人處於陽聖人行於水衆人行於霜水有形而

聖人行之無迹霜雪履有迹故衆人行之也異音者不可聽以一律異形者

不可合於一體合同農夫勞而君子養焉君子國君養

焉以化澤懷

之愚者言而智者擇焉擇可用者也捨茂林而集於枯

弋鵠而弋鳥難與有圖圖謀也言其思也寅邱無壑泉原不溥

言汙小潦水名寅寅之邱無大壑故泉流不得溥尋常之壑灌千頃之澤言有

見之明白處之如玉石見之聞晦必留其謀王之與石言可別也

聞晦不明留猶思謀也以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞

之重於木之一枝言不能任負子而登牆謂之不祥為其一

人隕而兩人傷負抱也墮也善舉事者若乘舟而悲謔一人

唱而千人和言能得衆人心也不能耕而欲黍稷不能織而喜

采裳無事而求其功難矣有榮華者必有憔悴有羅純

者必有麻蒯言有盛必有衰鳥有沸波者河伯為之不潮畏其

誠也鳥大鵬也朝翔水上扇魚令出沸波覆而食之故河伯深藏於淵畏其猜誠為不見故一夫

出灰千乘不輕主術篇曰兵莫惜于志莫邪為下言匹夫志意出灰必戰雖大國兵車千乘不

也 蝮蛇螫人傳以和董則愈毒藥野物故有重而害

反為利者聖人之處亂也若夏暴而待暮夏日中甚熱暮京時言聖

人居亂世忍以待涼桑榆之間逾易忍也言亂世將盡如日易

水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有詭說

也非規矩不能定方圓非準繩不能正曲直用規矩準

繩者亦有規矩準繩焉準平繩直之人能平直繩覆乃

見善游馬奔乃見良御善游故覆舟不溺良御嚼而無

味者弗能內於喉視而無形者不能思於心形象無形

思之兕虎在於後隨侯之珠在於前弗及掇者先避患

而後就利隨國在漢東姬姓之後出游于野見大蛇斷在地隨侯令醫以續傳斷蛇得愈去後衛大

珠報之蓋明月之球因號隨侯之珠世以爲寶也逐鹿者不顧兔決千金之貨

者不爭銖兩之價言在大不顧小先調而後求動馬先馴而

後求良勁強馴人先信而後求能人非信不立也陶人棄索車

人撮之屠者棄銷而鍛者拾之所緩急異也百星之明

不如一月之光十牖之開不如一戶之明矢之於十步

貫兕甲及其極不能入魯縞言勢有極太山之高背而弗見

秋豪之末視之可察察別言用明矣山生金反自刻木生蠹反

自食人生事反自賊賊敗也常也物自然也巧冶不能鑄木工巧

不能斲金者形性然也白玉不琢美珠不文質有餘也

性自然不復飾故跬步不休跛鼈千里跬猶尺只也累積不輟可成

印阜礙止城成於土木直於下乖有事焉所緣使然凡用

人之道若以燧取火疏之則弗得疏猶數也數之則弗中猶數也

疾正在疏數之間得其節火乃生從朝視夕者移徙枉準直者

虧枉聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情偶猶楊子

見塗路而哭之爲其可以南可以北道九達日達閱其別也達吉按太

平御覽作楊朱見岐路而哭之墨子見練絲而泣之爲其可以黃可以

黑其化也趨舍之相合猶金石之一調相去千歲合

一音也金曰鐘石曰磬雖久不變鳥不干涉者雖近弗

射鳥燕是也其當道雖遠弗釋當道爲作防害醋酒而酸

買肉而臭然醋酒買肉不離屠沽之家故求物必於近

之者以詐應詐以謫應謫若披簷而救火毀瀆而止水

乃愈益多西施毛嬙狀貌不可同世稱其好美鈞也堯

舜禹湯法籍殊類得民心一也

俱一人

聖人者隨時而舉

事因資而立功涔則具摧對旱則修土龍

摧對

土龍致雨也

物臨淄之女織紉而思行者爲之悖戾

美貌繒爲之纂繹

不密致志有感故纂

徵羽之操不入

讀曰稜釋纂之纂

臨淄齊都也室有

鄙人之耳

徵羽正音小人

不知不入其耳

珍和切適舉坐而善

珍轉也轉其和

更作急調激楚之音非

過府而負手者希不有盜心藏

貨所故舉坐而善之

主也故侮人之鬼者過社而搖其枝

每猶

晉陽處父伐

楚以救江故解掉者不在於捌格在於批伉

批擊也伉

推擊其要

也木大者根擢山高者基扶

節疏狂者傷人莫之怨也嬰兒嘗老莫之疾也賊心畜

賊害

尾生之信不如隨牛之誕

尾生幼信於婦人信之

失隨牛弦高濟君命爲

誕以存困故不

如隨牛誕也

而又况一不信者乎

爲信不爲誕乎一

猶常也况常不

猶待也

憂父之疾者子治之者醫

論語曰父母唯其

疾之憂故曰憂之

者進獻者祝治祭者庖

庖宰也

淮南子卷十八

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

人間訓入間之事吉凶之中微得失之

端反存亡之幾也故曰人間

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其
自養不勃知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八
極總一筦謂之心見本而知末觀指而睹歸執一而應
萬握要而治詳謂之術居知所為行知所之事知所秉
動知所由謂之道道者置之前而不韋錯之後而不軒
內之尋常而不塞布之天下而不寃是故使人高賢稱
譽已者心之力也使人卑下誹訕已者心之罪也夫言
出於口者不可止於人行發於邇者不可禁於遠事者
難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以螻蟻
之穴漏百尋之屋以突隙之煙熒突竈突也 隙吉按
式鍼切與夫出堯戒曰戰戰慄慄日慎一日人莫蹟於
穴中之突穿異堯蹟也蛭蟻也 遠吉按各本皆是故人
山而蹟於蛭作蛭唯藏木作蛭依義作蛭為是
皆輕小害易徵事以多悔患至而後憂之是猶病者已
倦而索良醫也惟劇雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也
俞跗黃夫禍之來也人自生之福之來也人自成之禍
帝時醫與福同門利害為鄰非神聖人莫之能凡人之舉
事莫不先以其知規慮揣度揣商量 高下也而後敢以定謀其
或利或害此愚智之所以異也曉自然以為智知存亡
之樞機禍福之門戶舉而用之陷溺於難者不可勝計

淮南子卷十八

三

也使知所爲是者事必可行則天下無不達之塗矣是故知慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事之變化國家之治亂待而後成是故不溺於難者成是故不可不慎也天下有三危少德而多寵一危也才下而位高二危也身無大功而受厚祿三危也故物或損之而益或益之而損何以知其然也昔者楚莊王旣勝晉於河雍之間莊王敗晉荀林父之師於邲邲河雍地也歸而封孫叔敖辭而不受病疽將歿謂其子曰吾則歿矣王必封女女必讓肥饒之地而受沙石之間有寢邱者其地礪石而名醜寢邱今汝南始地前鬼好事越人穢解人有垢谷後有莊邱名醜荆人鬼也越人穢解人莫之利也孫叔敖歿王果封其子以肥饒之地其子辭

而不受請有寢之邱楚國之俗功臣二世而爵祿惟孫叔敖獨存此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉厲公南伐楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無所也總屈威服四方而無所詘遂合諸侯於嘉陵氣充志驕淫侈無度暴虐萬民內無輔拂之臣外無諸侯之助戮殺大臣親近導諛明年出遊匡驪氏藥書中行偃劫而幽之藥書中行偃皆大夫諸侯莫之救百姓莫之哀三月而歿夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而終於身歿國亡此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請有寢之邱沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸侯於嘉陵所以身歿於匡驪氏也衆人皆知利而病病也

唯聖人知病之爲利知利之爲病也夫再實之本根必

傷掘藏之家必有殃掘藏謂發冢得伏藏無功受財以言大利而反爲

害也張武教智伯奪韓魏之地而擒於晉陽張武智伯臣也擒于

申叔時教莊王封陳氏之後而霸天下申叔時楚

大夫莊王滅陳已乃復之孔子讀易至損益未嘗不憤然而歎曰益

損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲

害之乃反以利之利害之反禍福之門戶不可不察也

陽虎爲亂於魯陽虎季氏之臣也魯君令人閉城門

而捕之得者有重賞失者有重罪遠吉按太平御覽引

族圍三市而陽虎將舉劔而伯頰伯迫也遠吉按太

矣陽虎將舉劔而伯頰平御覽引作圍三市

劔而自刎頭門者止之曰天下探之不窮深慮我將

出子陽虎因赴圍而逐揚劔提戈而走遠吉按太平御

圍而走右提戈赴門者出之顧反取其出之者以戈推之攘袂

薄腋袂袂出之者怨之曰我非故與子反也爲之蒙成

被罪而乃反傷我宜矣其有此難也魯君聞陽虎失大

怒問所出之門使有司拘之以爲傷者受大賞而不傷

者被重罪遠吉按太平御覽作以爲傷者戰鬪者也不

此所謂害之而反利者也遠吉按太平御覽不傷者被重罪

之而反害之楚恭王與晉人戰於鄆陵戰酣晉人晉

王傷而休晉人射恭司馬子反渴而求飲豎陽穀奉酒

而進之豎小使也子反之爲人也嗜酒而甘之不能絕

於口遂醉而臥恭王欲復戰使人召司馬子反辭以心

內外傳韓子道錄
是家言也
能作陽穀

痛王駕而往視之入幄中而聞酒臭恭王大怒曰今日

之戰不穀親傷不穀不祿也人君謙以自稱也所恃者司馬也而司馬

又若此是亡楚國之社稷而不幸吾衆也不穀無與復

戰矣於是罷師而去之斬司馬子反爲僂故豎陽穀之

進酒也非欲禍子反也誠愛而欲快之也而適足以殺

之此所謂欲利之而反害之者也夫病溼而強之食病

喝而飲之寒此衆人之所以爲養也而良醫之所以爲

病也悅於目悅於心愚者之所利也然而有道者之所

辟也故聖人先忤而後合衆人先合而後忤有功者人

臣之所務也有罪者人臣之所辟也或有功而見疑或

有罪而益信何也則有功者離恩義有罪者不敢失仁

心也魏將樂羊攻中山樂羊文侯之將冥子執在城中城中縣

其子以示樂羊樂羊曰君臣之義不得以子爲私安之

愈急中山因烹其子而遺之鼎羹與其首樂羊循而泣

之曰是吾子已爲使者跪而啜三杯使者歸報中山曰

是伏約成節者也不可忍也遂降之爲魏文侯大開地

有功自此之後日以不信此所謂有功而見疑者也何

謂有罪而益信孟孫獵而得麋孟孫魯大夫也使秦西巴持歸

烹之麋母隨之而嘯秦西巴弗忍縱而予之孟孫歸求

麋安在秦西巴對曰其母隨而嘯臣誠弗忍竊縱而予

之孟孫怒逐秦西巴居一年取以爲子傅左右曰秦西

巴有罪於君今以爲子傅何也孟孫曰夫一麋而不忍

又何況於人乎此謂有罪而益信者也故趨舍不可不

公孫

審也此公孫鞅之所以抵罪於秦而不得入魏也

鞅商

君也爲秦伐魏欺魏公子卬而殺之後有罪走魏魏人不入也功非不大也然而累足

無所踐者不義之故也事或奪之而反與之或與之而

反取之智伯求地於魏宣子宣子弗欲與之任登曰智

伯之強威行於天下求地而弗與是爲諸侯先受禍也

不若與之宣子曰求地不已爲之奈何任登曰與之使

植耳棘耳而聽也

與天下

喜必將復求地於諸侯諸侯必植耳

同心而圖之一心所得者非直吾所亡也魏宣子裂地

而授之又求地於韓康子韓康子不敢不予諸侯皆恐

淮南子卷十八

五

子於晉陽三國通謀擒智伯而三分其國此所謂奪人

而反爲人所奪者也何謂與之而反取之晉獻公欲假

道於虞以伐虢遺虞垂棘之璧與屈產之乘虞公惑於

宮之奇

曰不可夫虞之

璧與馬而欲與之道宮之奇諫

虞臣也

曰不可夫虞之

與虢若車之有輪輪依於車車亦依輪虞之與虢相恃

而勢也若假之道虢朝亡而虞夕從之矣虞公弗聽遂

苟息晉大夫

還反伐虞又拔之此

假之道苟息伐虢遂克之

所謂與之而反取者也聖王布德施惠非求其報於百

郊祭天望祭日月星辰山川也

禘嘗祭宗廟也

非求福於鬼神

姓也郊望禘嘗

也山致其高而雲起焉水致其深而蛟龍生焉君子致

其道而福祿歸焉夫有陰德者必有陽報有陰行者必

有昭名古者溝防不修水爲民害禹鑿龍門辟伊闕平

治水土使民得陸處百姓不親五品不愼遠吉按太平御覽慎作順

契教以君臣之義父子之親夫妻之辨遠吉按太平御覽辨作別長

幼之序田野不脩民食不足后稷乃教之辟地墾草糞

土種穀令百姓家給人足故三后之後謂夏殷周無不王者

有陰德也周室衰禮義廢孔子以三代之道教導於世

其後繼嗣至今不絕者有隱行也秦王趙政兼吞天下

而亡趙政始皇生於趙故名趙政智伯侵地而滅商鞅支解李斯車

裂斯上秦人也爲秦相趙高斯之二世車裂之于雲陽三代種德而王齊桓繼

絕而霸故樹黍者不獲稷樹怨者無報德昔者宋人好

善者三世不解家無故而黑牛左白犢以問先生先生

卷一百一十六

六

曰此吉祥以饗鬼神先生凡先生者也以享鬼神白犢純色可以爲犧牲也居一

年其父無故而盲牛又復生白犢其父又復使其子以

問先生其子曰前聽先生言而失明今又復問之奈何

其父曰聖人之言先忤而後合其事未究固試往復問

之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以饗鬼神歸

致命其父其父曰行先生之言也居一年其子又無故

而盲其後楚攻宋圍其城楚莊王時當此之時易子而

食析骸而炊丁壯者歿老病童兒皆上城守而不下

楚王大怒城已破諸城守者皆屠之此獨以父子盲之

故得無乘城軍罷圍解則父子俱視視復明也夫禍福之轉

而相生其變難見也近塞上之人有善術者遠吉按太平御覽作

北塞之人馬無故亡而入胡達吉按太平御覽作人有善道者其馬無故亡入胡中人皆

弔之其父曰此何遽不爲福乎達吉按太平御覽作此何知乃不爲福下爲禍

爲福二居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰句同

此何遽不能爲禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀

人皆弔之其父曰此何遽不爲福乎居一年胡人大入

塞達吉按太平御覽丁壯者引弦而戰達吉按太平御覽作控弦

塞之人達吉按太平御覽作塞上之人死者十九此獨以跛之故父子

相保故福之爲禍禍之爲福化不可極深不可測也或

直於辭而不害於事者或虧於耳以忤於心而合於實

者高陽魍或曰高陽魍宋大夫將爲室問匠人匠人對曰未可也

未尙生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必

淮甫子卷十八

敗達吉按太平御覽作後必將敗高陽魍曰不然夫木枯則益勁塗乾

則益輕以勁材任輕塗今雖惡後必善匠人窮於辭無

以對受令而爲室其始成始成均然善也均高而後果敗此

所謂直於辭而不可用者也何謂虧於耳忤於心而合

於實靖郭君將城薛靖郭君齊威王之子也封於薛賓客多止之弗聽

靖郭君謂謁者曰無爲賓通言齊人有請見者曰臣請

道三言而已過三言請烹靖郭君聞而見之賓趨而進

再拜而興因稱曰海大魚則反走靖郭君止之曰願聞

其說賓曰臣不致以死爲熙熙戲靖郭君曰先生不遠

道而至此爲寡人稱之賓曰海大魚網弗能止也鈞弗

能牽也蕩而失水則螻蟻皆得志焉今夫齊君之淵也

君夫齊則薛能自存乎靖郭君曰善乃止不城薛此所謂虧於耳忤於心而得事實者也夫以無城薛止城薛其於以行說乃不若海大魚故物或遠之而近或近之而遠或說聽計當而身疏或言不用計不行而益親何以明之三國伐齊圍平陸三國韓魏趙也括子以報於牛子括齊臣曰三國之地不接於我踰隣國而圍平陸利不足貪也然則求名於我也請以齊侯往牛子以爲善括子出無害子入無害子亦齊臣牛子以括子言告無害子無害子曰異乎臣之所聞牛子曰國危而不安患結而不解何謂貴智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其國者不聞出其君以爲封疆者牛子不

聽無害子之言而用括子之計三國之兵罷而平陸之地存自此之後括子曰以疏無害子曰以進故謀患而患解圖國而國存括子之智得矣無害子之慮無申於策謀無益於國然而心調於君有義行也今人待冠而飾首待履而行地冠履之於人也寒不能煖溫風不能障暴不能蔽也然而冠履履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也百言百當不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問於咎犯曰爲奈何達吉按太平御覽作爲之奈何咎犯曰仁義之事君子不厭忠

信達吉按太平御覽作仁義之戰陳之事不厭詐偽君

其詐之而已矣辭咎犯問雍季雍季對曰焚林而獵愈

多得獸後必無獸以詐偽遇人雖愈利後無復達吉按

咎犯之謀與楚人戰大破之還歸賞有功者先雍季而

後咎犯左右曰城濮之戰咎犯之謀也君行賞先雍季而

何也文公曰咎犯之言一時之權也雍季之言萬世之

利也吾豈可以先一時之權而後萬世之利也哉智伯

率韓魏二國伐趙圍晉陽決晉水而灌之城下緣木而

處達吉按太平御覽縣釜而炊襄子謂張孟談曰城中

力已盡糧食匱乏大夫病爲之奈何張孟談曰亡不能

存危不能安無爲賈智士臣請試潛行潛行伏也見韓魏

之君而約之乃見韓魏之君說之曰臣聞之唇亡而齒

寒今智伯率二君而伐趙趙將亡矣趙亡則君爲之次

矣及今而不圖之禍將及二君二君曰智伯之爲人也

粗中而少親我謀而泄事必敗爲之奈何張孟談曰言

出君之口入臣之耳人孰知之者乎且同情相成同利

相成君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期張孟談

乃報襄子至其日之夜趙氏殺其守隄之吏決水灌智

伯智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前

大敗智伯軍殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而

高赫爲賞首羣臣請曰晉陽之存張孟談之功也而赫

爲賞首何也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危社稷殆
羣臣無不有驕侮之心者唯赫不失君臣之禮吾是以
先之由此觀之義者人之大本也雖有戰勝存亡之功
不如行義之隆故君子曰美言可以市尊美行可以加
人或有罪而可賞也或有功而可罪也西門豹治鄴門
西豹文廩無積粟府無儲錢庫無甲兵官無計會人數言
其過於文侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任
子治鄴而大亂子能道則可達吉按太平御覽不能將
加誅於子西門豹曰臣聞王主富民霸王富武亡國富
庫今王欲爲霸王者也臣故猶積於民君以爲不然臣
請升城鼓之甲兵粟米可立具也於是乃升城而鼓之

淮百三卷一八

十

一鼓民被甲括矢

甲罋也括箭也

操兵兮而出再鼓負輦粟而

至服輦牛也

文侯曰罷之西門豹曰與民約信非一日

之積也一舉而欺之後不可復用也燕常侵魏八城臣

請北擊之以復侵地遂舉兵擊燕復地而後反此有罪

而可賞者也解扁爲東封解扁魏臣治東封者上計而入三倍有

司請賞之文侯曰吾土地非益廣也人民非益衆也入

何以三倍對曰以冬伐木而積之於春浮之河而鬻之

文侯曰民春以力耕

達吉按太平御覽作寒以力耕

暑以強耘秋以收

歛冬間無事以伐林而積之

達吉按太平御覽作又伐林而積之負輓而

浮之河是用民不得休息也民以敝矣雖有三倍之入

將焉用之此有功而可罪者也賢主不苟得忠臣不苟

塞池呂氏春秋悔
還作矣池

利何以明之中行穆伯攻鼓弗能下中行穆伯晉魏聞倫曰鼓之嗇夫聞倫知之魏聞倫請無罷武大夫而鼓

可得也穆伯弗應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可

得也君奚為弗使穆伯曰聞倫為人佞而不仁若使聞

倫下之吾可以勿賞乎若賞之是賞佞人佞人得志是

使晉國之武舍仁而後佞雖得鼓將何所用之攻城者

欲以廣地也得地而不取者見其本而知其末也秦穆公

使孟盟舉兵襲鄭孟盟伯里過周以東鄭之賈人弦高

蹇他蹇他弦相與謀曰師行數千里數絕諸侯之地蹇他

按太平御覽作又其勢必襲鄭凡襲國者以為無備也

今示以知其情必不敢進乃矯鄭伯之命以十二牛勞

之三率相與謀三率曰乙凡襲入者以為弗知今已

知之矣守備必固進必無功乃還師而反晉先軫舉兵

擊之先軫晉大夫也大破之殺鄭伯乃以存國之功賞弦高吉遠

按太平御覽功作賞弦高辭之曰誕而得賞則鄭國之信廢矣為

國而無信是俗敗也賞一人而敗國俗仁者弗為也以

不信得厚賞義者弗為也遂以其屬徙東夷終身不反

故仁者不以欲傷生知者不以利害義聖人之思修愚

人之思發也忠臣者務崇君之德諂臣者務廣君之

地何以明之陳夏徵舒弑其君楚莊王伐之陳人聽令

莊王以討有罪遣卒戍陳戍守也守大夫畢賀申叔時

使於齊反還而不賀莊王曰陳為無道寡人起九軍以

忠臣者另行

准可二卷八

士

討之達吉按太平御覽九軍作六軍征暴亂誅罪人羣臣皆賀而子獨

不賀達吉按太平御覽無獨字何也申叔時曰牽牛蹊人之田田主

殺其人而奪之牛罪則有之罰亦重矣今君王以陳為

無道興兵而攻因以誅罪人遣人戍陳達吉按太平御覽作舉兵而征

之田誅罪人諸侯聞之以王為非誅罪人也貪陳國也

蓋聞君子不棄義以取利王曰善乃罷陳之戍立陳之

後諸侯聞之皆朝於楚此務崇君之德者也張武為智

伯謀曰張武晉六將軍中行文子最弱而上下離心可

伐以廣地於是伐范中行滅之矣又教智伯求地於韓

魏趙韓魏裂地而授之趙氏不與乃率韓魏而伐趙圍

晉陽三年三國陰謀同計以擊智氏遂滅之此務為君

淮百子卷八

七

廣地者也夫為君崇德者霸為石廣地者滅故千乘之

國行文德者王達吉按太平御覽湯武是也萬乘之國

好廣地者亡智伯是也非其事者勿伺也非其名者勿

就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫

就人之名者廢仞人之事者敗無功而大利者後將為

害譬猶緣高木而望四方也雖愉樂哉然而疾風至未

嘗不恐也患及身然後憂之六驥追之弗能及也是故

忠臣事君也計功而受賞不為苟得積力而受官不貪

爵祿其所能者受之勿辭也其所不能者與之勿喜也

辭所能則匿欲所不能則惑辭所不能而受所能則得

無損墮之勢而無不勝之任矣昔者智伯驕伐范中行

而克之又劫韓魏之君而割其地尚以爲未足遂興兵伐趙韓魏反之軍敗晉陽之下身歿高梁之東頭爲飲器國分爲三爲天下笑此不知足之禍也老子曰知足不辱知止不殆可以修久此之謂也或譽人而適足以敗之或毀人而乃反以成之何以知其然也費無忌復於荆平王曰費無忌楚臣復白也晉之所以霸者近諸夏也夏在諸夏也而荆之所以不能與之爭者以其僻遠也楚王若欲從諸侯不若大城城父而令太子建守焉以東北方王自收其南是得天下也楚王悅之因命太子建守城父命伍子奢傳之居一年伍子奢遊人於王側伍子奢王側之言太子甚仁且勇能得民心王以告費無忌無忌

曰臣固聞之太子內撫百姓外約諸侯齊晉又輔之將以害楚其事已構矣王曰爲我太子又尙何求曰以秦女之事怨王玉因殺太子建而誅伍子奢此所謂見譽而爲禍者也何謂毀人而反利之唐子短陳駢子於齊威王唐子齊大夫威王欲殺之陳駢子與其屬出亡奔薛孟嘗君聞之孟嘗君封于薛使人以車迎之至而養以芻豢黍粱五味之膳日三至冬日被裘薊夏日服綸紵出則乘牢車駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊長於齊夫子亦何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗君曰唐子者非短子者耶曰是也孟嘗君曰子何爲思之對曰臣之處於齊也糲糲之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷自

唐子之短臣也以身歸君食芻豢飯黍粢服輕煖乘牢
良臣故思之此謂毀人而反利之者也是故毀譽之言
不可不審也或貪生而反歿或輕歿而得生或徐行而
反疾何以知其然也魯人有爲父報讐於齊者刳其腹
而見其心坐而正冠達吉按太平御覽正作拭起而更衣徐行而出
門上車而步馬顏色不變其御欲驅撫而止之曰今日
爲父報讐以出歿非爲生也今事已成矣又何去之追
者曰此有節行之人不可殺也解圍而去之使被衣不
暇帶冠不及正蒲伏而走上車而馳必不能自免於千
步之中矣今坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而
步馬顏色不變此衆人所以爲外也而乃反以得活此

淮南子卷十八

十五

所謂徐而馳遲於步也夫走者八之所以爲疾也步者
人之所以爲遲也今反乃以人之所爲遲者反爲疾明
於分也有知徐之爲疾遲之爲速者則幾於道矣故黃
帝亡其元珠使離朱捷劍索之離朱明目捷劍索之善拾于物二人皆黃帝臣
而弗能得之也於是使忽悅而後能得之忽悅黃帝臣也忽悅
之人聖人敬小慎微動不失時百射重戒射象也禍乃不
滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備
與知者同功夫燭火在縹煙之中也一指所能息也唐

漏若竈穴一撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲

臺孟諸宋大澤雲臺高至雲也水決九江而漸荊州雖起三軍之衆

弗能救也夫積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所

臣以春秋祭法云
甲也作小鑑者雜頭
与此互異

二人左傳曰春秋法同
而漢儀禮道司人常
八春心以八武例飲
人勝再之舉以二八
四人而不承以五
虛之春也
以之則勝也
知之之新也保子

洩者多矣洩汚也諸御鞅復於簡公諸御鞅齊臣曰陳成

常宰予二子者甚相憎也宰予孔子弟臣恐其構難而

危國也君不如去一人簡公不聽居無幾何陳成常果

攻宰予於庭中而弑簡公於朝此不知敬小之所生也

魯季氏與郈氏鬪雞季氏郈氏皆魯大夫季氏介其雞介以芥菜

而季氏為之金距金距施於距也季氏之雞不勝季平子

怒因侵郈氏之宮而築之郈昭伯怒傷之魯昭公曰傷

也其餘盡舞於季氏季氏之無道無上久矣弗誅必危

社稷公以告子家駒子家駒魯大夫子家駒曰季氏之得眾三

家為一三家孟氏叔孫季氏其德厚其威強君胡得之昭公弗聽

淮南子卷十八

十五

使郈昭伯將卒以攻之仲孫氏季孫氏相與謀曰無季

氏灭亡無日矣遂興兵以救之郈昭伯不勝而奔魯昭

公出奔齊故禍之所從生者始於難定難定或作難距

唯藏本唯藏本作定及其大也至於亡社稷故蔡女蕩舟齊

師大侵楚齊桓公與蔡姬乘舟姬蕩舟公懼止之公怒

兩人構怨廷殺宰予簡公遇殺身歿無後陳氏代之齊

乃無呂兩家鬪雞季氏金距郈公作難魯昭公出走故

師之所處生以棘楚楚大禍也禍生而不蚤滅若火之得燥

水之得濕浸而益大癰疽發於指其痛遍於體故蠹啄

剗梁柱蠹虫走牛羊此之謂也人皆務於救患之備而

莫能知使患無生夫使患無生易於救患而莫能加務

此言名臣春秋上德曰
此日乃云恐此理

焉則未可與言術也晉公子重耳過曹曹君欲見其骭
脇使之袒而捕魚釐負羈止之曰公子非常也從者三
人皆霸王之佐也趙衰胥臣遇之無禮必爲國憂君
弗聽重耳反國起師而伐曹遂滅之身成人手社稷爲
墟禍生於袒而捕魚齊楚欲救曹不能存也聽釐負羈
之言則無亡患矣今不務使患無生患生而救之雖有
聖知弗能爲謀耳患禍之所由來者萬端無方是故聖
人深居以避辱靜安以待時小人不知禍福之門戶妄
動而絀羅網雖曲爲之備何足以全其身譬猶失火而
整池被裘而用箆也且唐有萬穴唐地也言其塞其一
魚何遠無由出室有百戶閉其一盜何遠無從入夫牆

淮南子卷十八

十六

之壞也於隙劍之折必有齧齧也聖人見之密故萬物

莫能傷也太宰子朱侍飯於令尹子國子朱子國令尹皆楚大夫

子國啜羹而熱投卮漿而沃之明日太宰子朱辭官而

歸其僕曰楚太宰未易得也辭官去之何也子朱曰令

尹輕行而簡禮其辱人不難明年伏郎尹而笞之三百

郎尹主郎官之尹也夫仕者先避之見終始微矣夫鴻鵠之未孚

於卵也一指箴之則靡而無形矣及至其筋骨之已就

而羽翮之旣成也則奮翼揮穗穗六翮之末也凌乎浮雲背負

青天膺摩赤霄赤霄飛翔翔乎忽荒之上析楊乎虹蜺

之間遠吉按各本皆作雖有勁弩利矰微繳蒲且子之

巧亦弗能加也江水之始出於岷山也可撻衣而越也

人式另行

及至乎下洞庭驚石城洞庭在長沙經丹徒丹徒在石城在丹陽經丹徒會稽起

波濤波者涌起舟杭一日不能濟也是故聖人者常從

事於無形之外而不留思盡慮於成事之內是故患禍

弗能傷也人或問孔子曰顏回何如人也曰仁人也丘

弗如也子貢何如人也曰辯人也丘弗如也子路何如

人也曰勇人也丘弗如也賓曰三人皆賢夫子而為夫

子役何也夫子曰丘能仁且忍辯且訥勇且怯以三子

之能易丘一道丘弗為也孔子知所施之也秦牛缺徑

於山中牛缺隱士而遇盜奪之車馬解其橐笥施其衣被奪

也盜還反顧之無懼色憂志驩然有以自得也盜遂問

之曰吾奪子財貨劫子以刀而志不動何也秦牛缺曰

莊子卷十八

七

車馬所以載身也衣服所以揜形也聖人不以所養害

其養盜相視而笑曰夫不以欲傷生不以利累形者世

之聖人也以此而見王者必且以我為事也還反殺之

此能以知知矣而未能以知不知也能勇於敢而未能

勇於不敢也凡有道者應卒而不乏遭難而能免故天

下貴之今知所以自行也而未知所以為人行也其所

論未之究者也人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰

人亦有言無哲不愚此之謂也事或為之適足以敗之

或備之適足以致之何以知其然也秦皇挾揀圖挾揀秦

博士盧生使入海還見其傳曰亡秦者胡也因發卒五

十萬使蒙公楊翁子蒙公蒙恬也將築修城西屬流沙

起隴西北擊遼水遼東東結朝鮮朝鮮中國內郡輓車

而餉之又利越之犀角象齒翡翠珠璣翡翠赤雀翠青雀

乃使尉屠睢尉屠睢發卒五十萬為五軍一軍塞鐘

城之領鐘城在武陵一軍守九疑之塞九疑在一軍處

番禺之都番禺南海一軍守南野之界南野在一軍結餘千

之水餘千在三年不解甲弛弩使監祿無以轉餉又以

卒鑿渠而通糧道監祿秦將鑿通以與越人戰殺西嘔

君譯呼宋西嘔越人譯呼而越人皆入叢薄中與禽獸

處莫肯為秦虜相置桀驍以為將而夜攻秦人大破之

殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發適戍以備之當此之

時男子不得脩農畝婦人不得剡麻考繇考繇考成羸弱服

淮南子卷八

格於道大夫箕會於衢箕會以其病者不得養死者不

得葬於是陳勝起於大澤奮臂大呼天下席卷而至於

戲戲地名劉項興義兵隨而定若折楫振落遂失天下

禍在備胡而利越也欲知築脩城以備亡不知築脩城

之所以亡也發適戍以備越而不知難之從中發也夫

鵠先識歲之多風也達吉按太平御覽作去高木而巢

扶枝扶幼大人過之則探蔽嬰兒過之則挑其羽知備

遠難而忘近患故秦之設備也烏鵠之智也或爭利而

反強之或聽從而反之何以知其然也魯哀公欲西

蓋宅史爭之以為西蓋宅不祥西蓋宅築舊居之哀公

作色而怒左右數諫不聽乃以問其傅宰折睢折睢

者三十二國王孫厲謂楚莊王王孫厲也曰王不伐徐必
 反朝徐王曰偃王有道之君也好行仁義不可伐王孫
 厲曰臣聞之大之與小強之與弱也猶石之投墉虎之
 陷豚又何疑焉且夫為文而不能達其德為武而不能
 任其力亂莫大焉楚王曰善乃舉兵而伐徐遂滅之知
 仁義而不知世變者也申菽杜蒞申菽杜蒞皆香草也美人之所
 懷服也及漸之於滄滄吳水也則不能保其芳矣古者五帝
 貴德三五用義五霸任力今取帝王之道而施之五霸
 之世是由乘驥逐人於榛薄而蓑笠盤旋也今霜降而
 樹穀冰泮而求穫欲其食則難矣故易曰潛龍勿用者
 言時之不可以行也故君子終日乾乾夕惕若厲無咎

淮南子卷八

五

終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也因曰以動因
 夜以息唯有道者能行之夫徐偃王為義而滅燕子子喻燕王也蘇代說子喻讓國
 行仁而亡遂專政齊伐燕大敗之喻代也哀公好儒而
 削哀公魯君代君為墨而殘代君趙國滅亡削殘暴亂之所致
 也而四君獨以仁義儒墨而亡者遭時之務異也非仁
 義儒墨不行非其世而用之則為之擒矣夫戟者所以
 攻城也鏡者所以照形也宮人得戟則以刈蔡宮人能待也
 盲者得鏡則以蓋卮不知所施之也故善鄙不同誹譽
 在俗趨舍不同逆順在君狂譎不受祿而誅狂譎東海之上人也
 耕田而食讓不受祿公耕田而食讓不受祿太段干木辭相而顯所行同也而
 公公為備虛亂民而誅利害異者時使然也故聖人雖有其志不遇其世僅足

以容身何功名之可致也知天之所爲知人之所行則有以任於世矣知天而不知人則無以與俗交知人而不知天則無以與道遊單豹倍世離俗單豹隱士巖居谷飲不衣絲麻不食五穀行年七十猶有童子之顏色卒而遇饑虎殺而食之張毅好恭張毅好禮之過宮室廟廊必趨見門閭聚衆必下厥徒馬圉皆與伉禮然不終其壽內熱而夙豹養其內而虎食其外毅修其外而疾攻其內故直意適情則堅強賊之以身役物則陰陽食之此皆載務而戲乎其調者也得道之士外化而內不化外化所以入人也內不化所以全其身也故內有一定之操而外能詘伸羸縮卷舒與物推移故萬舉而不陷所以

貴聖人者以其能龍變也今捲捲然守一節推一行雖以毀碎滅沉猶且弗易者此察於小好而塞於大道也趙宣孟活饑人於委桑之下而天下稱仁焉荆欽非犯河中之難不失其守而天下稱勇焉是故見小行則可以論大體矣田子方見老馬於道田子方謂然有志焉魏人以問其御曰此何馬也其御曰此故公家畜也老罷而不爲用出而鬻之田子方曰少而貪其力老而棄其身仁者弗爲也束帛以贖之罷武聖之知所歸心矣齊莊公出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此所謂螳螂者也其爲蟲也知進而不知却不量力而輕敵莊公曰此爲人而必爲天下勇武矣迴車而避

之勇武聞之知所盡歿矣故田子方隱一老馬而魏國

載之齊莊公避一螳螂而勇武歸之湯教祝網者而四

十國朝昔湯出田見四面引絛者湯教去其三十

歿人之骸而九夷歸之文王治豐臺得成人之骨夜夢

五大夫武王陰囑人於樾下武王哀囑者之熱故陰之

左擁而右扇之而天下懷其德越王句踐一決獄不辜

援龍淵而切其股血流至足以自罰也而戰武士必其

歿故聖人行之於小則可以覆大矣審之於近則可以

懷遠矣孫叔敖決期思之水達吉按太平御覽而灌雩

婁之野霧婁今莊王知其可以爲令尹也子發辯擊劇

而勞佚齊或曰子發辨擊劇之勞佚齊子發築設勞逸之

節是以楚知可楚國知其可以爲兵主也此皆形於小

微而通於大理者也聖人之舉事不加憂焉察其所以

而已矣今萬人調鐘不能比之律誠得知者一人而足

矣說者之論亦猶此也誠得其數則無所用多矣夫車

之所以能轉千里者以其要在三寸之轄夫勸人而弗

能傾也禁人而弗能止也其所由者非理也昔者衛君

朝於吳吳王囚之也吳王夫差欲流之於海說者冠蓋

相望而弗能止魯君聞之哀公擊鐘鼓之縣縞素而朝

仲尼入見曰君胡爲有憂色魯君曰諸侯無親以諸侯

爲親大夫無黨以大夫爲黨今衛君朝於吳王吳王囚

之而欲流之於海孰意衛君之仁義而遭此難也吾欲免

魯宣
公

之而不能為奈何仲尼曰若欲免之則請子貢行魯君
名子貢授之將軍之印子貢辭曰貴無益於解患在所
由之道歛躬而行至於吳見太宰嚭太宰嚭甚悅之欲
薦之於王子貢曰子不能行說於王奈何吾因子也太
宰嚭曰子焉知嚭之不能也子貢曰衛君之來也衛國
之半曰不若朝於晉其半曰不若朝於吳然衛君以為
吳可以歸骸骨也故束身以受命今子受衛君而囚之
又欲流之於海是賞言朝於晉者而罰言朝於吳也且
衛君之來也諸侯皆以為著龜兆以為著龜以一今朝
於吳而不利則皆移心於晉矣子之欲成霸王之業不
亦難乎太宰嚭入復之於王王報出令於百官曰比十

莊宣子卷十八

三

日而衛君之禮不具者亦子貢可謂知所以說矣魯哀
公為室而大公宣子諫魯公宣子曰室大眾與人處則譁
少與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不輟
公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君諸侯
聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見
曰左昭而右穆昭穆先君為大室以臨二先君之廟得
無害於子乎公乃令罷役除版而去之魯君之欲為室
誠矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二者非其
道也夫臨河而釣日入而不能得一鱖魚者非江河魚
不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而擲
脣吻者能以其所欲而釣者也夫物無不可奈何有人

無奈何信物皆可術而治也事有銘之與丹異類殊色

而可以爲丹者得其數也故繁稱文辭無益於說審其

所由而已矣物類之相摩近而異門戶者衆而難識也

故或類之而非或不類之而是或若然而不然者或不

若然而然者諺曰爲墮齧鼠而虞氏以亡何謂也曰虞

氏梁之大富人也梁今之陳留浚儀也家充盈富金錢無量財

貨無費升高樓臨大路設樂陳酒積博其上述吉按列子

擊博其上是也太平御覽又作捕博似非

樓上博者射朋張中反兩射朋張上棋中之以一反兩

下有翁字云音而笑飛爲適墮其腐鼠而中游俠游俠

相與言曰虞氏富樂之日入矣而常有輕易人之志吾

不敢侵犯而乃辱我以腐鼠如此不報無以立務於天

下務勢請與公僂力一志悉率徒屬而必以滅其家此

所謂類之而非者也何謂非類而是屈建告石乞屈建楚大夫

夫也石乞曰白公勝將爲亂石乞曰不然白公勝甲身

下立不敢驕賢其家無筦籥之信關楗之固大斗斛以

出輕斤兩以內而乃論之以不宜也屈建曰此乃所以

反也居三年白公勝果爲亂殺令尹子椒司馬子期子期皆白公之季父

發爲上蔡令民有罪當刑獄斷論定決於令尹前子發

喟然有悽愴之心罪人已刑而不忘其恩此其後子發

盤罪威王而出奔盤辟也發得罪於威王刑者遂襲恩者恩者逃

之於城下之廬追者至踣足而怒

踣足躍

曰子發視決

吾罪而被吾刑怨之懜於骨髓

懜痛

使我得其肉而食

之其知厭乎追者以爲然而不索其內果活子發此所

謂若然而不然者何謂不然而然者昔越王句踐卑

下吳王夫差請身爲臣妻爲妾奉四時之祭祀而入春

秋之貢聘多祀稷效民力隱居爲蔽而戰爲鋒行禮甚

卑辭甚服其離叛之心遠矣然而甲卒三千人以禽夫

差於姑胥

姑胥地名

此四策者不可不審也夫事之所以難

知者以其窳端匿迹立私於公倚邪於正而以勝惑人

之心者也若使入之所懷於內者與所見於外者若合

符節則天下無亡國敗家矣夫狐之捕雉也

雉吉按太平御覽捕

淮南子卷八

五

作必先卑體彌耳以待其來也雉見而信之故可得而

擒也使狐瞋目植睛

植睛在尾也

見必殺之勢雉亦知驚懼

遠飛以避其怒矣夫人僞之相欺也

遠吉按太平御覽作夫人僞詐以相

欺非直禽獸之詐計也物類相似若然而不可從外論

考衆而難識矣是故不可不察也

◎ 杭州圖書館

◎ 杭州圖書館

 杭州圖書館