

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
DEC 5 1952

IT5297 / 3842 3

5

五



新笈唐王右丞詩集卷之四

唐 藍田 王

維

灑 譔 審

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

宋 廬陵 劉辰翁 評

明 勾吳 顧起經 註

五言律詩

禁省

奉和聖製賜史供奉曲江宴應制

侍從有鄒枚瓊筵就水開言陪柏梁讌新下一作

自建章來對酒山河滿移舟草樹迴天文同麗

日駐景惜行杯

漢書武帝賜嚴助書勞侍從之

運詩序梁孝王時有鄒枚嚴馬袁宏賦注瓊筵

謂天子宴羣臣之席言瓊者珍美言之謝眺詩

復酌瓊筵醴庾信詩就水更移牀前漢書春起

柏梁臺注用柏頭梁作臺因名焉三輔故事云

臺高二十丈用香柏為殿梁香聞十里在建章

宮中史記武帝祀明堂以柏梁裁故受計甘泉

勇之曰粵俗有火裁復起屋必以大用勝服之

於是作建章宮度為千門萬戶東則鳳闕西則

虎圈北治漸室南有玉堂輦道相屬前漢書太

初元年二月起建章宮沈約詩山河隔長路周

易日月麗乎天賀

凱詩天文發丹篆

早朝

文苑英華劉校本與五古早朝詩共集題曰早朝二首

柳暗百花明春深五鳳城城烏

一作鴨

睥睨曉宮

井輓轆聲方朔金門侍

一作召

斑姬玉輦迎仍聞

遣方士東海訪蓬瀛

左傳城上烏齊師其遁古樂府城上烏尾畢通釋名

城上垣謂曰睥睨言于其孔中睥睨非常也亦

曰睥睨禪也言禪助城之高也崔豹古今注城

上小墻又名睥睨博雅睥睨女墻蓋女墻開箭

眼以窺望城下因以為名左傳注睥睨城上僻倪

也前漢書北宮井水溢出西征記太極殿上有

金井郭璞非賦鼓輓轆韻會攬櫨井上汲水木

廣韻作輓轆圓轉也吳筠詩唯聞啞啞城上烏

玉欄金井牽輓轆史記齊人有東方生名朔辟

世金馬門雍錄黃門有東京所獻銅馬故號其

門為金馬又言武帝得宛馬鑄象立此門漢書

成帝游于後宮常欲與斑婕妤同輦載婕妤辭

曰妾聞六尺之輿與賢者同載不聞嬖妾同車

帝乃止漢書輦因秦以雕玉為之方徑六尺臧

榮緒晉書玉輦大輦也玉飾輦也唐書六曰大

奇字齋

三集卷五

二

玉輦七日小玉輦籍田賦天子御玉輦丘遲詩
輕萸承玉輦列子渤海之東其中有五山焉四
曰瀛洲五曰蓬萊史記天子遣方士入海求蓬
萊安期生之屬而海人燕齊怪迂之士多更來
言神事矣劉孝綽
詩及爾宴蓬瀛

聽宮鶯

春樹遶宮墻春鶯轉曙光

文苑英華作宮鶯次第翔

忽驚啼

暫斷移處弄還長隱葉棲承露攀花出未央遊

人未應返為此思故鄉

史記武帝作承露仙人掌之屬注仙人以手掌

擎盤承甘露也三輔故事建章宮承露盤高三丈大七圍以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之三輔黃圖承露盤有銅仙人舒手掌捧銅盤玉杯以承雲表之露長安志咸陽古跡圖

漢承露臺在秦磁石門內西都賦抗仙掌以承
露漢書未央宮高祖七年蕭何造西京雜記未
央宮周迴二十二里九十五步五尺街道周迴
七十里臺殿四十三其三十二在外其十一在
後宮池十三山六池一山一亦在後宮門闥凡
九十五張衡賦正紫宮于未央史記高帝紀遊
子思故鄉沈約詩留人
未應去為此還故鄉

同崔員外秋宵寓直

文苑英華作和崔員外詩崔即崔渙也或

云崔國輔國輔乃儲光義同年進士也岑參集有送崔員外入奏因訪故園綦母潛集有送崔員外黔中監選或即其人也資暇錄常見直宿公署或云寓直案字書寓

寄也寓直二字出於潘岳之為武賁中郎將晉朝未有將校省故寄直散騎省

建禮高秋夜承明候曉過九門寒漏徹萬井曙

鐘多月迥藏珠斗雲消

一作開

出絳河更慚衰朽

質南陌共鳴珂

漢書職典尚書郎晝夜更直宿

直宿于建禮門奏事明光殿下筆為詔誥出語

為誥令在唐則中書舍人也漢官儀宮北朱雀

門內有建禮門晉宮閣名曰洛陽城有承明門

承明廬在石渠閣右周禮天子有九門法陽九

之義宮門有五法五行外門有四法四時合為

九門一曰關門二曰遠郊門三曰遊郊門四曰

國門五曰臯門六曰庫門七曰雉門八曰應門

九曰路門皆從外而數故月令云天子九門磔

禳也周禮方百里為一同積萬井其中漢書刑

法志提封萬井漢志五星如連珠援神契黃河

上應絳河白氏帖天津絳河明河均謂之天河

庚信詩絳河應遠別爾雅翼貝大者珂黃黑色

其骨白可以飾馬通俗文勒飾曰珂通典鵬入

海化為玳可為馬勒為之珂隋禮儀志馬珂三

品以下九子四品七子五品
五子謝靈運詩鳴珂徒晞髮

和尹諫議史館山池

文苑英華宋本並作

開元二十五年道士尹愔為諫議大夫集

賢院學士並知史館事按尹愔傳愔秦州

天水人初為道士玄宗尚玄言有薦愔者

召對喜甚厚禮之拜諫議大夫集賢院學

士兼修國史開元末卒贈左散騎常侍唐

孫逖集授尹諫議制云道士尹愔識洞微

妙心遊澹泊祇服玄言弘敷聖教雖渾濟

萬物獨詣於清真而博通九流兼達於儒

雲

一作靈

館接天居霓裳侍玉除春池百子外芳

奇字齋

王集卷之四

四

三集卷之四

三

何鑑

樹萬年餘洞有仙人錄山藏太史書君恩深漢

帝且莫上空一作虛雲館即太玄觀崇玄館也

太玄觀于驪山下以宮牆逼近乃令諫議大夫

道士尹愔徙之今在宮北一里又天寶中明皇

命愔為崇玄館學士值祿山兵亂館宇濶廢按

太玄崇玄俱在禁內故曰接天居云吳都賦虹

霓圍帶于雲館述征賦皇家赫而天居鮑照詩

層閣肅天居楚辭青雲衣兮白霓裳西都賦玉

除彤庭說文除殿階也曹植詩凝霜依玉除西

京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭說宮中常以七月

七日臨百子池作于闐樂雍錄謝元暉詩曰風

動萬年枝李善曰晉宮闕名曰華林園有萬年

木十四株然竟不著其物色種類因何而名萬

年也西京雜記武帝初修上林苑群臣遠方各

獻異木亦有製為美名以標奇麗中有千年長

生木十株萬年長生木十株此即元暉所引萬

年之枝也邪泊宅編徽宗時命題以試畫者曰

萬年枝上太平雀試者皆不知問諸中官應之

曰萬年枝冬青木也太平雀頰伽鳥也以其名

思之其類必為冬青無疑矣相如賦云豫章正

女木長十仞大連抱冬夏長青未嘗彫落若有

正節故以為名則直以豫章為正女木也木之

更冬不彫者多有之矣松栢栝檜杉楮桂楠未

嘗改柯易葉若以命之為萬年千年無不可者

特不知果為何木耳復齋漫錄上官儀詠雪詩

幸因千里應還統萬年枝謝玄暉中書省詩風

動萬年枝晏元獻詩萬年枝上凝煙動百子池

邊瑞日長盧多遜詩太液池邊月上時好風吹

動萬年枝王維史館山池云春池百子外芳樹

萬年餘晏用此也萬年枝江左人謂之冬青惟

禁中則否百子池見西京雜記丹鉛餘錄萬年

枝以為冬青非也草木疏憶木枝葉可愛二月

花白子如杏今官園種之取億萬之義改名萬

歲樹即此也天台山記靈帝光和二年老子降

奇字齋

三集卷四

何鑑

五

于天台山授仙人葛玄靈寶大洞三籙紫陽真人內傳王屋山上魏君太素傳左乙混洞東蒙之籙司馬遷報任少卿書僕誠已著此書藏之名山太史公自序成一家言藏之名山按尹愔傳云愔通老子玄宗尚玄言故公以賈生比愔漢帝比玄宗蓋諷之也按史記賈生徵見漢文帝方受釐宣宗上因感鬼神事而問鬼神之本賈生因具道所以然之狀至夜半文帝前席既罷上曰吾久不見賈生自謂勝之今見不如也

宗戚

從岐王過楊氏別業應教

唐書惠文太子範睿宗第四子

也睿宗踐祚進封岐王又加實封五百戶拜太常卿兼左羽林大將軍遷太子太傅範好學工書雅愛文章之士又多聚書畫古跡為時所稱贈惠文太子陪葬橋陵

楊子談經所處

一作

淮王載酒過興闌啼鳥換

一作

緩坐久落花多逕轉迴銀燭林開散玉珂嚴城

時未啓前路擁笙歌

漢書淮南王安為人好書招致賓客方術之士數千

人楊雄傳雄家素貧者酒人希至其門時有好事者載酒殺從游學首二句蓋以楊雄比楊氏以淮王比岐王而談經載酒又專借子雲事語之雲溪友議劉禹錫嘗對花木則吟王右丞詩云興闌啼鳥換坐久落花多艇齋詩話前人詩言落花有思致者三王維興闌啼鳥換坐久落花多李嘉祐細雨濕衣看不見閑花落地聽無聲荆公細數落花應坐久緩尋芳草得歸遲樂府詩集近代曲辭內亦取公前四句詩題曰崑崙子云楊子譚經去淮王載酒過醉來題鳥喚坐久落花多但去喚醉來等字句稍異耳抱朴子人君恐姦疊之不虞故嚴城以備之沈約齊奇字齋

王碑嚴城于馬早閉禮記十日而成笙歌鮑昭詩笙歌待明發

從岐王夜讌衛家山池應教

座客香貂滿宮娃綺幔張澗花輕粉色山月少

燈光積翠紗牕暗一作飛泉繡戶涼還將歌舞

出歸路莫愁長晉書上以何戢領選加戢常侍

加戢則八座遂有三貂方言娃美也吳楚衡淮

之間曰娃風俗通楚人謂美色為娃吳地記華

奉和楊駙馬六郎秋夜卽事

唐書諸公主列傳大華公主貞順皇后所生下嫁楊錡薨天寶時長安志萬春宮主宅在光福坊注明皇女降

楊錡又大業坊太平女冠觀西有駙馬楊慎交山池及長興坊東北隅侍中駙馬都

尉楊師道宅或又名師道省未知孰是按

錢起集有過楊駙馬亭子詩卽其地也漢

書駙馬都尉初駙馬都尉漢武置也舊唐

高樓月似霜秋夜鬱金堂對坐彈盧女同看舞

鳳凰少兒多送酒小玉更焚香結束平陽騎明

朝入建章鄴中記石虎造象牙桃枝扇或紫紺

行幸卽以鬱金布地沈佺期詩云盧家少婦鬱

謂鬱金堂耳或以鬱金然于堂中也庾信詩云

然香鬱金屋梁武帝詩盧家蘭室桂為梁中有

奇字齋

鬱金蘇合香本草鬱金苗似薑黃花白質紅實似小荳蔻說文鬱芳草也生大秦國二月三月有花狀如紅藍其花即香也樂志魏武帝宮人有盧女者故將軍應叔之姊也七歲入漢宮學鼓琴善為新聲漢書衛青傳衛媼次女少兒霍去病傳武帝衛皇后姊名少兒生去病漢紀去病者衛青姊少兒也父霍仲孺為縣吏給事平陽公主家與少兒私通生去病宋書鮑令暉有代葛沙門妻郭小玉作二首史記大將軍衛青者平陽人也其父鄭季為吏給事平陽侯家與侯妾衛媼通生青青壯為侯家騎從平陽主建元二年春青姊子夫得入宮幸上皇后堂邑大長公主女也無子妬大長公主聞衛子夫幸有身妬之乃使人執囚青欲殺之其友騎郎公孫敖與壯士篡取之以故得不死上聞乃召青為建章監侍中擬古詩何為自結束徐陵詩十五屬平陽因來入建章

過崔駙馬山池

舊唐書崔器拜駙馬都尉尚神堯館陶公主天寶六

載為萬年尉踰月拜監察御史中丞上元元年七月器病脚腫卒長安志靖安坊咸宜公主宅注玄宗女再降崔嵩一說此宅即其山池也錢起集有宴崔駙馬玉山別業詩意其山池在玉山耳

畫樓吹笛妓金埒

一作

酒家胡錦石稱貞女青

松學大夫脫貂貫桂醕

一作

射鴈與山厨聞道

高陽會愚公谷正愚

晉中興書帝舅王愷嘗置酒王導王敦俱往女妓吹

笛俗說宋禕是石崇妓綠珠弟子有國色喜吹笛晉書王濟移第北芒山下性豪侈時京洛地甚貴濟買地為埒編錢滿之時人謂之金溝初濟尚主主兩目失明辛延年羽林詩依倚將軍奇字齋

勢剛笑酒家胡拾遺記員嶠山東有雲石廣五
 百里駁落如錦水經注宿縣有貞女峽峽兩岸
 水際有石狀如女子是曰貞女父老相傳秦世
 有女數人取螺於此遇風雨昏晝而一女化為
 此石史記秦始皇上泰山立石封祠祀下風雨
 暴至休于樹下因封其樹為五大夫漢官儀秦
 始皇封泰山逢疾風暴雨賴得抱樹為五大
 夫松山記小天門有秦時五大夫松見在張
 漢口余始皇封其樹為五大夫初不言其為何
 樹者後漢應劭始言於松蓋樹至劭時猶存故
 知其為松也五大夫蓋秦爵之第九級如曹參
 賜爵七大夫遷為五大夫是也後人不解遂指
 松之封大夫者五唐人有不羨五株封之句皆
 五號不考之過也晉書阮孚性既嗜酒嘗以金
 貂換酒為有司所彈史記漢高祖為泗上亭長
 常從王媪武負貫索隱曰鄒誕生貫廣雅云貫
 賒也說文云貫貸也說文醕茜酒也史記楚人
 有以弱弓微繳加歸鴈之止項襄王聞召而問

之對曰小臣之將射騏鴈三輔黃圖云漢儀注
 飲飛繒繳以射鳧鴈給祭祀注見漢元帝紀張
 衡賦若有厨膳則有歸鴈鳴鷄古樂府我欲射
 鴈念子孤散張璠漢紀荀淑有八子居西
 縣令苑康曰昔高陽氏有才子八人遂思
 為高陽里或云高陽會以習氏高陽池之也
 但稱會者眾辭恐用荀陳德星事也韓非子齊
 威王入山問父老此何谷曰臣舊畜牛生犢以
 子買駒少年謂牛不生駒遂馳而去傍鄰以臣
 為愚遂名愚公谷劉向說苑齊桓公逐鹿入谷
 見一老翁問是何谷對曰謂愚公谷以臣名之
 桓公曰視公儀非愚人何為以愚公名之臣故
 畜犢牛生子大而買駒少年曰牛不能生馬遂
 持駒去傍鄰以臣為愚故名愚公菟園賦是謂
 愚公之谷

居處

奇字齋

王集卷四

七

春日上方卽事

文苑英華作上方房維摩詰經時化菩薩卽於會前昇

於上方故梵地謂之上方觀公詩多稱高僧辟穀事或作於梵地者

好讀高僧傳時看辟穀方鳩形將刻杖龜殼用

支牀律髓云三柳色春山映梨花一作夕鳥藏

北牕桃李下閒坐一作但焚香文獻通考高僧傳六卷蕭梁會

稽嘉祥沙門惠敏撰分譯經義解兩門又高僧傳十四卷蕭梁僧釋惠皎以劉義宣靈驗記陶

潛搜神錄等數十家並書諸僧殊疏畧乃博采諸書咨訪古老起於承平終於天監分爲十科

史記武帝時李少君以祀竈辟穀道却老方見上注食穀道行或曰辟穀不食之道漢書音義

辟除也辟穀謂服辟穀之藥而靜居行氣真仙通鑑晉太康中田宣乞長生訣於王中倫中倫

遂留一石如雞卵遺之云可辟穀後漢禮儀志仲秋之月縣道皆按戶比民年七十者授之以

玉杖端以鳩鳥爲飾鳩者不咽之鳥也欲老人不噎按周禮羅氏仲春獻鳩以養國老取春物

始生以助生氣非獨不噎之意博古圖有漢鳩杖首鐵易林扶老鳩杖唐書元宗開元二年九

月丁酉宴京師侍老於舍元殿賜八十以上鳩杖史記龜策傳南方老人用龜支牀足行二十

餘歲老人死移牀龜尚生不死龜能行氣導引六帖江淮間有人得龜搯牀三十年放之猶活

是也緯畧南方經曰南方老人以龜支牀行二十年老人死而龜猶活以龜吐納息也王維詩

龜殼用支牀許渾詩休息過靈龜菟園賦坐帳無鶴支牀有龜沈約詩夕鳥傍欄飛韓子春植

桃李夏得蔭其下唐書公本傳云退朝之後焚香獨坐則知公落句亦自敘其所好耳樂府詩

集長命女題曰一片子云柳色春山映梨花雪鳥藏綠牕桃李下閒坐歎春芳注云張說所作

奇字齋

王集卷四

萬首絕句亦以此四句收入五絕下命題亦同仍作公詩也

春園卽事

宿雨乘輕屐春寒著弊袍開畦分白水間柳發

紅桃草際成碁局林端舉桔槔上好句還持鹿皮

几日暮隱蓬蒿顏延年詩剪棘開舊畦說文五

劉公幹詩方塘含白水謝眺詩風光草際浮邯鄲淳藝經碁局縱橫各十七道合二百八十九

道白黑碁子各一百五十枚劉存事始自古有碁卽有其局惟側秋之制出齊武陵王曄始令

破楸木爲片縱橫側排以爲碁局之面張衡應

間奕秋以碁局取譽莊子鑿木爲機後重前輕挈水若抽數如洗湯其名曰桔槔又云南郭子綦隱几而坐家語原憲居蓬蒿中三輔決錄張

蓬蒿之下

山居秋暝

空山新雨後天氣晚來秋明月松間照清泉石

上流竹喧歸浣女蓮動下漁舟隨意春芳歇王

孫自可留總無可點自是好○楚辭芳以歇而

遊兮不歸

山居卽事

寂寞掩柴扉蒼茫對落暉鶴巢松樹遍人訪

門稀綠竹含新粉紅蓮落故衣渡頭燈火起處

奇字齋

王集卷四

十一

處採菱歸自是維詩○沈約詩去去掩柴扉庾信詩蒼茫落餘暉何遜詩蒼茫落日暉禮記注革門荆竹織門也左傳注革門柴門劉尹別傳雖革門陋巷晏如也陶潛詩步止革門稀庾信詩蓮浦落紅衣又蓮衣落故渠楚辭涉江採菱發陽阿

秋夜獨坐

獨坐悲雙鬢空堂欲二更雨中山果落燈下草

蟲鳴白髮終難變黃金不可成欲知除老病唯

有學無生長門賦悵獨託於空堂阮籍詩獨坐空堂上爾雅疏草蟲一名負蠶一名

常羊小大長短如蝗也奇音青色好在茅草中又一名草蟲毛詩嚶嚶草蟲張衡定情歌大火流兮草蟲鳴對牀夜話詩人發興造語往往不約而合如雨中山果落燈下草蟲鳴王維也

初黃葉日人欲白頭時樂天也司空曙有云雨中黃葉樹燈下白頭人句法王而意參白詩家不以爲襲也列仙傳稷丘君朱曠廣陵人入浮陽山八十餘年復見白髮盡黑漢書樂大以方術言於上曰黃金可成不死之藥可得仙人可致也漢武內傳李少君言臣能凝汞成白銀飛丹砂成黃金江淹詩丹砂信難學黃金不可成楞伽經除住三昧是名無生天台賦暢以無生之篇梁武帝詩至理歸無生

冬晚對雪憶胡居一作處士家文苑英華注云王劭作非

寒更傳曉箭一作催清鏡覽一作減衰顏隔牖風

驚竹開門一作簾雪滿山灑空深巷靜積素廣庭

閒借問袁安舍翛然尚閉關鮑昭賦雪滿群山吟牕雜錄續句圖

奇字齋

三集卷四

王維冬晚對雪隔牖風驚竹開門雪滿山何敬
 祖詩廣庭發暉素後漢書袁安傳時大雪積地
 丈餘洛陽令身出按行見民家皆除雪出至袁
 安門無有路謂安已死令人除雪入戶見安僵
 卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令
 以為賢舉為孝廉周易先王以至日閉關喻藏
 善閉者無關鍵而不可開文中子注閉關喻藏
 身也艇齋詩話東湖言王維雪詩不可學平生
 喜此詩其詩云寒
 更催曉箭云云

歸嵩山作

後漢書地理志嵩高山山海經
 謂為大室山詩譜云外方之山

即嵩也釋名大而高曰嵩地志潁川嵩高
 縣有嵩高山古文以為方外山在今西京
 登封縣括地志云嵩高山在陽城西北二
 十三里宣和書譜李伯時瀟灑處似王維
 如寫王維歸嵩圖
 一即此詩意也

清

一作晴

川帶長薄車馬去閑閑流水如有意暮

禽

一作雲

相與還荒城臨古渡落日滿秋山已近自然

迢遞嵩高山

一作山

下歸來且閉關

古樂府清川帶華薄注草木叢

生曰薄庾信詩舍風搖古渡吳都賦曠瞻迢遞
 謝瞻詩迢遞封畿外漢書武帝禮登中嶽聞有
 言萬歲聲三千是以三百戶封奉祀命曰崇高
 為嵩高後漢靈帝紀復崇高山名嵩高山白虎
 通中央之嶽獨加高字者何中央四方之中可
 高故曰嵩高山爾雅山大而高曰崧合而言之
 為嵩高分而言之為二室閉關注見前首律髓
 間適之趣澹泊之味不求工而自工者也

歸輞川作

李肇國史補王維好佛故字摩
 詰性高致得宋之問輞川別業

山水絕勝今清源寺是也雍錄輞川在藍
 田縣西南二十里王維別業在焉本宋之

奇字齋

王維卷四

十三

問別園也長安志奉元州縣圖輞川在藍田之右通志輞川別業在藍田縣西南輞谷唐王維置別業於此今之鹿苑寺即公之輞川故址也又云輞川在藍田縣南二十里山海經云商嶺水流至藍橋伏流至輞谷如車輞環轉落疊嶂入深潭有千聖洞細水洞茶園栗嶺為王維莊有詩畫傳於世

谷口疎鐘動漁樵稍欲稀悠然遠山暮獨向白

雲歸菱蔓弱難定楊花輕易飛東臯春草色惆

悵掩雲扉山谷即輞谷也長安志輞谷水出南山輞谷北流入灞水屬臨潼縣亦暗

用鄭子真事阮籍奏記方將耕今東臯之陽

輞川閒居

一從歸白社不復到青門時倚簷前樹遠看原

上村青菰臨水映白鳥向山翻寂寞於陵子桔

棹方灌園晉書隱逸傳董京嘗宿白社中孫楚時為著作郎數就社與語水經注舊

洛陽有三市北則白社故里也昔孫子楚會董威輦於白社謂此矣西征記洛陽建春門外有

白社董威輦所住也地理志河南白社里在舊洛陽建春門晉逸士董京居此郊居賦乍容身

於白社庾信詩關門臨白社青門注見五古四時陳子昂詩寧知白社客不厭青門瓜唐人類

以作對律髓予於摩詰山下孤煙遠村天邊獨樹高原未嘗不心醉與其時倚簷前樹遠看原

上村尤心醉也戰國策於陵子仲尚存乎是其為人也注於陵屬齊南皆以所居自號路史於

陵今淄之長山此言於陵仲子之行與孟子所稱合恐即此人也莊子子貢過漢陰見一丈人

奇字齋

三集卷四

一四

為圃畦鑿隧而入井抱甕而出用力甚多而見功寡子貢曰有械於此用力甚寡而見功多一日浸百畦夫子不欲乎仰而視之曰柰何曰鑿木為機後重前輕挈水若抽數如沃湯其名曰桔槔為圃者忿然作色而笑曰吾聞之師有機械者必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而不為也演繁露桔槔水車也古無見莊子云云按此意制是就有水處立木其上交午如十字一頭繫甕一頭虛垂人者制其低昂今世捲水之車也魏畧馬鈞為園患無水以灌乃作翻車令童轉之而灌水自覆更出更入其巧百倍於常是今之水車也鄒陽書於陵子仲辭三公為人

輞川閒居贈裴秀才迪

寒山轉蒼翠秋日水潺湲倚杖柴門外臨風聽

暮蟬渡頭餘落日墟里上孤煙復值接輿醉狂

歌五柳前

類以無情之景述無情之意復非作者所依○楚辭觀流水兮潺湲謝靈

運詩乘月弄潺湲陶淵明別傳淵明嘗聞田水聲倚仗久聽後漢書楊震傳于是柴門絕賓客陶潛詩依依墟里煙論語正義楚人姓陸名通字接輿佯狂不仕時人謂之楚狂也江淹詣建平王書接輿之賢行歌而志歸

淇上即事田園

屏居淇水上東野曠無山日隱桑柘外河明間

井間牧童望村去獵犬隨人還靜者亦何事荆

扉乘晝關

史記竇嬰謝病屏居毛詩注淇上沫鄉之中小地名也水經淇水出河內

隆慮縣西大號山山海經淇水出沮如山發於西北隅與金谷水合又經南羅川分為二水左為苑水右則淇水郡縣志出衛州共城縣西北沮如山至衛縣入河謂之淇水陸機詩野涂曠無人禮記季春無伐桑柘謝眺詩桑柘起寒煙謝靈運詩還得靜者便世說新語有人問袁侍中曰殷仲堪何如韓康伯荅曰門庭蕭寂居然有名士風流殷不及韓故作誄云門關書掩閒庭晏然陶潛詩荆扉晝常閉顏延年詩郊扉常晝關律隨右丞詩長於山林河明間井間一聯詩人所未有也牧童田犬句尤雅淨

終南別業

英靈集文粹英華並題云入山寄城中故人

中歲頗好道晚家南山陲興來每獨往勝事空

自知行到水窮處坐看雲起時

無言之境不可說之味不知者

以為淡易其資
如此故自難及

偶然值林

一作鄰

叟談笑無還

一作

滯期何遜詩中歲無乖違五經要義終南山長迴期安南山也毛詩注終南山周之名山在長安之南括地志南山即終南山一名太乙一名橘山一名周南一名地肺在長安城南八十里雜錄終南山橫亘關中面南西起秦隴東徹藍田凡八百里一名南山東西連亘藍田咸寧長安盤屋四縣之境獨往注見五古田廬玉壺清話李瀆長源一日忽有人來牀下誦詩曰行到水窮處未知天盡時瀆斥曰誤矣豈非坐看雲起時歟荅曰此雲安能起耶茲必死期故來拜別未幾而卒章泉詩話王維詩行到水窮處坐看雲起時杜甫云水流心不競雲在意俱遲知詩於此不可無語或以小詩復之曰水行雲起初無意雲在水流終有心倘若不將無有判渾然誰謂伯牙琴公曰所謂可與言詩矣茗溪漁隱山谷老人曰余頃年登山臨水未嘗不讀王摩奇字齋

詰詩行到水窮處云云顧知此老胸次定有泉
 石膏盲之疾李肇國史補王維有詩名然好竊
 取人句如行到水窮處坐看雲起時此英華集
 中詩也直方詩話余以為有摩詰之才則可不
 然是剽竊之雄耳宣和畫譜藏在御府有李伯
 時所寫王維看雲圖一豈有見於此詩乎天厨
 禁齋此詩不直言其閒逸而意中見其閒逸後
 湖集錄此詩造意之妙與造物相表裏豈直詩
 中有畫哉觀其詩知其蟬蛻塵埃之中浮游萬
 化之表者也律隨右丞此詩有一唱三歎不可
 窮之妙如輞川孟城坳華子岡茱萸泝辛夷塢
 等詩右丞倡裴迪酬雖各不過五言八句窮幽
 入玄學者當自
 細參則得之

韋給事山居

按韋給事即韋嗣立之子恒也嗣立有驪山別第謂之東山別業即給事之山居也詳注五古困廬時韋以休沐山居適公過之故詩以隔

綏辭軒冕為言前五古敘云給事首春休沐維已陪遊正其時也

幽尋得此地詎有一人曾大壑隨堦轉群山入

戶登庖厨出深竹印綏隔垂藤即事辭軒冕誰

云病未能列子渤海之東不知幾億萬里有大壑無底之谷江賦淙大壑與沃焦楚

辭聽大壑之波聲西京賦注壑坑谷也謝靈運詩仰視大壑淙海賦群山既畧律髓此詩善用韻曾登二韻險而無蹟群山入戶登一句尤奇比之王介甫兩山排闥送青來尤簡而有禮記注庖宰殺之所厨烹飪之所周禮注庖之為言苞也裹肉曰苞列子庖厨之下不絕煙火上林賦庖厨不徒釋名印印信也所以封物以為驗也漢官儀綏者有所承授也漢書楊震傳收太尉印綏隋書禮儀志印綏二品已上金章紫綏三品銀章紫綏四品得印者銀印青綏五品奇字齋

六品得印者銅印墨綬七品八品九品得印者
 銅印黃綬按漢律令有賜告賜告者病免三月
 當免天子優賜其告帶印綬將官屬歸家治疾
 也故公意以韋給事方在賜告休沐之時亦得
 如漢制佩帶印綬而歸是以印綬隔垂藤為言
 耳列子晝則呻呼即事莊子今之所謂得志者
 軒冕之謂也管子先王制軒冕足以章貴賤史
 記注車有轡曰軒冕大冠也羽獵賦俄軒冕七
 發太子曰僕病未能也

宴集

慕容承攜素饌見過

紗帽烏皮几閒居懶賦詩門看五柳識年筭六
 身知靈壽君王賜彫胡弟子炊空勞酒食饌特

子下及士人通冠之皇太子在上省則烏紗在

承福省則白紗又有繒皁雜紗唐書儀衛志紗

帽者視事及燕見賓客之服也中華古今注烏

紗帽武德九年太宗詔曰自今已後天子服烏

皮緣謝眺有詠烏皮几詩禮記仲尼閒居漢書

司馬相如稱疾閒居魏曹植晉潘岳庾闡俱有

閒居賦五柳先生傳先生不知何許人也亦不

詳其姓字宅邊有五柳樹因為號焉神仙傳

彭祖曰不減年筭而得其益左傳晉悼夫人輿

人之食城杞者絳縣人或年長無子而往與於
 食有與疑年使之年曰臣小人也不知紀年臣
 生之歲正月甲子朔四百有四五甲子矣其
 季于今三之一也吏走問諸朝師曠曰是歲也
 狄伐魯叔孫莊叔于是乎敗狄魯敗狄于鹹獲
 長狄僑如及廼也豹也而皆名其子七十三年
 奇字齋

矣史朝曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然二萬六千六百有六旬也西溪藁語亥字二畫在上併三六為身如筭之六蓋古之亥字如此二多寫故曰二首六身其下六畫如筭子三箇六數也所謂下二如身是其日數則六千六百六旬也漢書平帝詔太師孔光曰其令太師每朝十日一賜餐賜太師靈壽杖注木似竹有節長不過八九尺圍可三四寸自然有合杖之制不須削治也詩釋文積卽今靈壽也節中腫似扶老郡國志柳縣南山有靈壽杖漢平帝賜孔光靈壽杖出於此衡山記靈壽岡為靈壽木風賦為臣炊雕胡之飯沈約詩雕胡方自炊又雕胡炊屢新雕胡注見五古四時論語有酒食先生饌韻會饌具食也前漢書匡衡傳諸儒語曰無說詩匡鼎來匡說詩解人願注解願使人笑不能止也

晚春嚴少尹與諸公見過

唐書嚴武字季鷹從玄宗入蜀

擢諫議大夫至德初赴肅宗行在房瑄以其名臣子薦為給事中已收長安拜京兆少尹擢武成都尹劔南節度使還拜京兆少尹遷黃門侍郎卒贈尚書左僕射百官志少尹二人從四品下掌貳府州之事歲終則更次入計

松菊荒三徑圖書共五車烹葵邀上客看竹到

貧家鵲乳先春草鷺啼過落花自憐黃髮暮一

倍惜年華三輔決錄蔣詡字元卿舍中三徑歸去來辭三徑就荒松菊猶存漢書李

固傳宜開石室陳圖書莊子惠施多方其書五車世說新語司馬大傅問謝車騎惠子其書五

車何以無一言入玄謝曰故當是其妙處不傳史記公儀休為魯相食葵而美毛詩七月烹葵

及菽本草葵為百菜之主左傳晏子於是延入為上客戰國策今上客有意存天下諸侯沈約

奇字齋

三集卷四

十九

詩匹彼露葵羹可以留上客晉書王徽之傳吳中有一士大夫家好竹欲觀之便出坐輿造竹下主人灑掃請坐徽之便以此賞之盡歡而去愚管記嚴維詩家貧惟種竹時幸故人看以右丞看竹到貧家比之則一句能兼二句之意辭不費而義自足矣毛詩黃髮兒齒禮記君子式黃髮漢書注黃髮老稱爾雅注髮落而更生黃者曹植詩俱享黃髮期

鄭果州相過

唐書地理志山南道果州南充郡中武德四年置因果山

為名天寶元年為南充郡乾元元年復為果州也文獻通考果州亦巴西子國地秦漢晉宋齊因之隋并其地入巴西郡唐初屬崇州

麗一作斜

日照殘春初晴草木新牀頭

一作前

磨鏡

客樹下灌園人五馬驚窮巷雙童逐老身中厨

一作中辨麤飯當恕

一作常恐

阮家貧

列仙傳負局先生者不知何許人也語似燕代間人常負磨鏡局徇吳市中街

磨鏡一錢因磨之輒問主人得無有疾苦者輒紫丸藥以與之得者莫不愈如此數十年後大

疫病家至戶到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其真人也灌園注見居處漢官儀太守五

馬蓋天子六馬而諸侯五馬也晉書王羲之出守永嘉庭列五馬後遂援為太守事珊瑚鈎詩

話五馬之事不見于書以詩言之良馬五之周禮注州長建旃太守視之法御五馬或云古乘

駟馬車至漢太守出則加一馬許彥周詩話五馬事無知者陳正敏云良馬五之以為州長建

旃作太守事又漢官儀注駟馬加左駮右駮二千石有左駮以為五馬然前輩楊劉李宋最好

知辟事豈不知漢官儀而疑之耶故俱存之以俟知者筆談太守五馬莫知的據古樂府五馬

立脚蹶即其來已久或言詩有良馬五之侯國奇字齋

事也然上言良馬四之下言良馬六之則或四或六原非定制也漢有四馬車正用四馬而鄭玄注詩曰周禮州長建旗漢太守比州長法御五馬則太守之用五馬後漢已然矣至唐白居易詩曰五匹鳴珂馬又曰使君五馬驄則是真有五馬矣庾信詩五馬遙相問雙童來夾車公對法放此梁簡文帝詩左顧救中厨促令辦麤飯曹植詩豐膳出中厨又中厨辦豐膳晉書阮咸與籍居道南諸阮居道北比阮富而南阮貧

黎拾遺昕裴迪見過秋夜對雨之作

促織鳴已急輕衣行向一作尚重寒燈坐高館秋

雨聞疎鐘白法調狂象玄言問老龍何人顧蓬

徑空愧求羊一作牛蹤古今注促織謂鳴聲如急織也爾雅釋文蟋蟀一名

蠶今促織也亦名蜻裂詩疏似蝗而小正黑色有光澤楚人謂之王孫幽人謂之趨織里語云趨織鳴懶婦驚春秋考異郵立秋趨織鳴古詩促織鳴東壁張載詩斂襟思輕衣涅槃經有二白法能俵衆生一慚二愧大寶積經遠離黑法生諸白法一切白法滅諸惡法華嚴經以寂靜白法而自覆護佛遺教經又如狂象無之狂猴金光明經譬如狂象踏蓮華池神僧傳曇無懺從兄善能調象騎殺王所乘白耳大象王怒誅之又不可空者梵名阿目佉拔折羅華既達獅子國王遣使迎之一日王作調象戲人皆登高望之無敢近者空口誦手印當衢而立狂象數頭頓皆踢跌舉國奇之晉書王衍妙善玄言宋書何顓與張融相遇輒以玄言相滯莊子矧荷甘與神農同學于老龍吉三輔決錄求仲羊仲不知何許人皆治車為業控廉逃名蔣元卿去充州還社陵荆棘塞門舍中有三徑不出惟二人從之游時人謂之二仲謝靈運詩永懷求羊蹤奇字齋

與盧象集朱家

唐書藝文志盧象字緯卿汶水人初為左拾遺膳部

員外郎受祿山偽官貶永州司戶參軍起為主客員外郎商璠云象素有大體得國

士之風曩在校書名充祕閣唐詩紀事劉夢得云公始以章句振起於開元中與王

維崔顥比肩驥首由前進士補祕書郎轉右衛倉曹掾丞相曲江公方執文衡得公

深器之擢為左補闕河南府司錄司勳員外郎名盛器高少所卑下為飛語所中左

遷齊汾鄭三郡司馬入為膳部員外郎大盜起幽陵入洛師執公脅之從伍中謫果

州長史又貶永州司戶詔拜主客員外郎道病武昌不起故相崔太傅以文志其墓

主人能愛客終日有逢迎
貫得新豐酒復聞秦女箏
柳條疎客舍槐葉下秋城
語笑且為樂吾

將遠此生

後漢書袁安博愛客眾無所聞擇曹植詩公子敬愛客謝靈運詩愛客不

告疲戰國策田光造燕太子跪而逢迎漢書段會宗傳注迎之于道隨所到而逢之故曰逢迎

也方言逢迎也自關而西或曰迎或曰逢顏延年詩榮衛在逢迎史記索隱鄒誕生貫廣雅

云貫賒也說文云貫貸也臨淮有貫陽縣漢書功臣表貫陽侯劉纏而此紀作射陽則貫亦射

也新豐注見五古送別庾信詩高會樂新豐史記夫彈箏者真秦之聲也楚世家費無忌曰秦

女好自可娶風俗通箏五弦筑身也今并涼二州箏形如瑟或曰秦蒙恬造曹植詩注秦女善

秦箏楚辭挾秦箏發彈指漢書郭解傳請得解客舍養之莊子達生之情者傀

喜祖三至留宿

祖三即祖詠注見五古獻贈題下按唐詩紀事亦載

此詩注云詠與維最善祖詠亦有答公詩見同詠集

門前洛陽客下馬拂征衣不枉故人駕平生多

掩扉行人返深巷積雪帶餘暉早歲同袍者高

車何處歸按詠本洛陽人故謂之洛陽客行人注見七古詠懷

毛詩與子同袍古詩同袍與我違漢紀郭丹入關歎曰不乘使者車不復出門後奉使南歸果

乘高車釋名高車其蓋高立載之

車也宋書禮志高車即立乘車也

待儲光義不至唐詩紀事載此詩于光義

元十四年進士詔中書試文章歷御史祿

山及陪賊自歸文獻通考唐監察御史魯

國儲光義與崔國輔蔡母潛皆同年進士

天寶末任偽官貶死顧況為集序云開元

十四年嚴黃門知考魯國儲公進士高第

與崔輔國員外蔡母潛著作同時其明年

擢常建少府挾身虜庭竟陷危邦其嗣息

曰溶泣拜告予曰我先人與王右丞伯仲

之懽也商璠云儲公削盡常言趣遠清深

挾風雅之道得浩然之氣嘗觀諸公正論

十五卷九經外義疏三十卷可謂經國之

大才藥城遺言儲光義詩高處似陶淵明

重門朝已啓起坐聽車聲要欲聞清珮方將出

戶迎晚鐘鳴上苑疎雨過春城了自不相顧臨

堂空復情易繫辭重門擊析以待暴客謝眺詩

有頃古詩出戶獨徬徨顏延年詩

臨堂坐星分謝眺詩嬋娟空復情

梵宇

奇字齋

三集卷四

三

何應亨

過福禪師蘭若

舊唐書方伎傳義福姓姜氏路州銅鞮人初止藍田

化感寺處方丈之室凡二十餘年未嘗出

宇之外後隸京城慈恩寺開元十一年從

駕往東都途經蒲號二州刺史及官吏士

女皆齋幡花迎之所在途路充塞卒賜魏

大智禪師葬于伊闕中書

侍郎嚴挺之為製碑文

巖壑轉一作帶微徑雲林隱法堂羽人飛奏樂天

女跪焚香竹外峯偏曙藤陰水更涼欲知禪坐

久行路長春芳山海經有羽人之國釋氏通鑑

昭王坐祗明之室晝而假寐忽

白雲翦蔚而起有衣服並皆毛羽因名羽人楚

辭仍羽人于丹丘維摩詰經舍利弗言天女汝

何所得天女曰但聞佛功德之香不樂聞聲聞

辟支佛功德香也楞嚴經時魔眾中七百天女

以天香華末香塗香及諸瓔珞散魔解行不污

菩薩法華經天女所著衣聞香悉能知杜甫金

華觀詩焚香玉

女跪意與此合

過感化寺曇興上人山院

品彙作感配寺又作化感寺舊

唐書方伎傳化感寺在藍田按公與裴迪

書云山中憇感化寺與山僧飯訖而去即

其地也此詩公與

裴迪作見同詠集

暮持筇竹杖相待虎溪頭催客聞山響歸房逐

水流野花藂發好谷鳥一聲幽夜坐空林

寂松風直似秋

畧不用思○史記張騫傳臣在

夏國人曰吾賈人往市之身毒國蜀都賦邛竹

傳節大夏晉蘇彥傳咸俱有邛竹杖銘廬山記

東林三門內有小石渠名曰虎溪遠師送客未嘗過溪通塞志遠法師所居東林流泉匝寺下入於溪師每送過此有虎號鳴因號虎溪後送客未嘗過獨陶潛道士陸修靜至語道契合不覺過虎溪因相與大笑古辭相待三山頭宋書宗炳傳凡所游履皆圖之于室欲令眾山皆響王籍詩鳥鳴山更幽

夏日過青龍寺謁操禪師青龍寺注見五廬山操禪師以無機緣語句不錄或即此僧此詩公與裴迪作見同詠集

龍鍾一老翁徐步謁禪宮欲問義心義遙知空

病空山河天眼裏世界法身中莫怪銷炎熱能

生大地風埤蒼龍鍾行不進貌廣韻龍鍾竹名世言龍鍾謂其年老如竹枝葉搖拽

不能自禁特取此義資暇錄龍鐘之義且未知所自輒以愚見鍾即涪爾鍾固淋漓蹄足所踐處則龍致雨上維摩詰經比丘畧說法謂無常義苦義空義徐步我義心義又云得是平等無有餘病惟有空無我病亦空武帝詩無非空對空楞嚴經云何能見一切色相光明而無所著楞嚴經時心懷歡喜一得天眼一楞嚴經引起塵勞煩惱起為華嚴經眼無量世界是觀衆生又云佛如來神智不毀法身如來者皆利問經佛非色身佛是法身吾詩千金值法寶積經諸如來者皆利地性為大吾細為微塵華嚴經首楞嚴經汝觀乃成大彌山四寶所成

寶積經七地初相亦是從初地又云是何如未
向食之化處是初地亦是法華經之眾前師入大城生已於
險道中生安穩作想城是時疲極無色之外方為化城劉
度想生安穩作想城是時疲極無色之外方為化城劉
孝綽詩聊以此化城謝眺詩中外遠岫彭城記
貨殖傳淮南吳廣沛陳汝南郡此西楚漢書注舊名
以東東海吳廣沛陳汝南郡此西楚漢書注舊名
章陵沙南楚廣沛陳汝南郡此西楚漢書注舊名
江陵為南楚吳廣沛陳汝南郡此西楚漢書注舊名
謂楚文王都郢都楚昭王都彭城楚考烈王都壽春文賴
曰彭城故楚都郢都楚昭王都彭城楚考烈王都壽春文賴
下以彭城故楚都郢都楚昭王都彭城楚考烈王都壽春文賴
城王後楚襄王徙都於彭城楚考烈王都壽春文賴
一馬九江注見七都于淮陽西楚宣帝更彭
跣上坐阿育王傳迦葉至鷄脚山三嶽中坐草
數跣上坐阿育王傳迦葉至鷄脚山三嶽中坐草
結多羅樹結跣上坐阿育王傳迦葉至鷄脚山三嶽中坐草

足安右脛上右足安左脛上或半跏趺或以左
足壓右足皆可次以左掌安右掌上以兩大拇
指面相拄徐徐舉身乃正身端坐華嚴經彼梵
音聲不出眾外佛說太子刷護經菩薩得好高
聲如梵天聲三昧經當知諸佛世尊大梵音聲
長阿含經其梵聲有五種一正直二和雅三清
徹四深滿五周遍遠聞梁元帝碑梵聲依於應
塔華嚴經不外法雲王巾碑蔭法雲於真際瓔
珞經觀世如幻化無生注見前律髓此似是廬
山僧寺三四形容廣大其語即無雕刻而牕中
林外四字一了
數千里甚佳

遊眺

遊李山人所居因題屋壁

世上皆如夢狂來或自歌問年松樹老有地竹

林一作陰多藥倩韓康賣門容尚子過翻嫌枕席

上無那一作柰白雲何楞嚴經虛空却來觀世間猶如夢中事左傳晉侯問

公年述征記稽康園宅今為田墟而父老猶為稽公竹林地後漢書韓康霸陵人常採藥名山

賣于長安市口不二價三十餘年有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休那乃

不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆知有我何用藥為乃遜入霸陵山中向長傳長字

子平建武中男女婚嫁畢敕斷家事勿復相關當如我死也遂肆意與同志禽慶俱遊五嶽名

山不知所終高士傳向字作尚前漢書趙充國從枕席上過師皎然詩式有事無事第四格王

維題李山人壁翻嫌枕席上云云是也

汎前陂

秋空自明一作明迥汎復遠人間一作寰暢以沙

鶴兼之雲外山澄波一作陂淡將夕清月皓方閒

此夜任孤棹夷猶殊未還升菴詩話王右丞詩暢以沙際鶴兼之雲

外山孟浩然云重以觀魚樂因之鼓柁歌雖用助語辭而無頭巾氣楚辭君不行兮夷猶注夷

猶猶豫也謝眺詩輟棹子夷猶

漢江臨汎山海經注漢水出隴坻道縣嶓冢山初名漾水東流至武都沮

縣始為漢水即漢江也通志漢江在漢中城南三里其源自沔縣嶓冢山出東流入

襄陽界

楚塞三湘接荆門九派通江流天地外山色有

無中郡邑浮前浦波瀾動遠空襄陽風日好留

醉與山翁

戰國策楚有汾陘之塞荆州記魯陽縣其地重險楚之北塞也江淹詩始

知楚塞長三湘注見五古送別水經注荆門在

南上合下開闢徹山南有門象虎牙在此石壁

江賦荆門關竦而槃薄流九派於潯陽尚書注

江於此州界分為九道陸機雜錄皎然詩式有

事無事第四格王維漢江臨汎江流天地外山

色有無中是也庚谿詩話王摩詰漢江臨汎詩

曰江流天地外山色有無中六一居士平山堂

長短句云平山欄檻倚晴空山色有無中豈用

摩詰語耶然詩人意所到時語偶相同亦多矣

其後東坡作長短句曰記取醉翁語山色有無

中則專以為六一語也老學菴筆記水流天地

外山色有無中王維詩也權德輿晚渡揚子江

詩云遠岫有無中片帆煙水上已是用維語歐

陽公長短句云云詩人至是蓋三用矣然公但

以此句施於平山堂為宜初不自為工也東坡

先生乃云記取醉翁語山色有無中則似為歐

公創為此句何哉袁叔詩肯事郡邑權釋名風

吹水成紋曰瀾瀾連也波體流轉相及連也謝

靈運詩傾耳聆波瀾晉書山簡鎮襄陽唯酒是

耽諸習有佳園池簡出遊多之池上置酒輒醉

名之曰高陽池襄陽記漢侍中習郁干峴山南

依范蠡養魚法作魚池池邊有高隄種竹及長

楸芙蓉菱芡覆水是遊燕名處也山簡每臨此

池未嘗不大醉而還曰此是我高陽池也襄陽

小兒歌之應劭曰城在襄水之陽故曰襄陽也

庾信詩今朝好風日律髓右丞此詩中兩聯皆

言景而前聯尤壯足敵孟杜岳陽之作又云王

右丞詩江流天地外山色有無中杜少陵詩云

日出寒山外江流宿霧中以

寫秋曉亦足以倣右丞之壯

終南山

文苑英華衆妙集並題作終南山行注云集作終南山行

奇字齋

正集卷四

三

太一近天都連山一作天到海隅白雲迴望合青

靄入看無分野中峯變陰晴衆壑殊欲投人處

宿隔水一作浦問樵夫語不必深僻清奪衆妙○

一山漢書注太一山古文以為終南山一名太

注終南山之總名太一一山之別號耳福地

記終南太一山在長安西南五十里雍錄太一

之名先秦無之至漢武帝始用方士言尊太一

以配天帝而世人始知天神嘗有太一也則凡

言太一者當在武帝之後也通志云天有太一

星地有太一山皆第一之謂也關中記其山一

名中南言在天之中居都之南故云近天都也

呂氏春秋東方為海隅爾雅齊有海隅謝靈運

詩歸客逐海隅江淹詩虛堂起青靄國語歲之

所在則我有周分野之屬是也庾信終南山詩

鵠蓋上中峯通志王維題終南詩曰星野中峯

變陰晴萬壑殊謂中峯之北為雍為井鬼其南

為梁為荆為翼軫足以見茲山之大小矣古今詩

話說者謂王右丞中南詩皆議時宰詩云太一

近天都連山接海隅言勢焰槃據朝野也白雲

愚公谷三首

劉校本注云青龍寺與黎昕戲題三首陝通志愚公谷在

藍田縣青龍寺愚管記按韓子說苑水經

三書所稱愚公谷者三韓子云威王時事

說苑云桓公時事水經云麥丘所棲愚公

谷也要之皆在齊境則右丞所題者又在

關中豈亦做齊事而名之耶

愚谷與誰去唯將黎子同非須一處住不那兩

奇字齋

三集卷四

三十九

三集卷四

三十九

何應貞

心空寧問春將夏誰論西復東不知吾與子若
箇是愚公漢書食貨志注若箇謂當如此箇數耳演繁露若箇猶言幾何枚也

吾家愚谷裏此谷本來平雖則行無蹟還能響

應聲不隨雲色暗只待日光明緣底名愚谷都

由愚所成庾信詩君見愚公谷空言此谷愚史記淳于髡曰其應我若響之應聲

借問愚公谷與君聊一尋不尋翻到谷此谷不

離心行處曾無險看時豈有深寄言塵世客何

處欲歸臨

登裴迪秀才小臺作

端居不出戶滿目望雲山落日鳥邊下秋原人

外閒遙知遠林際不見此簷間好客多乘月應

門莫上關宋書隱逸傳法崇歎曰緬想人外三門重其關庾肩吾詩青門欲上關

詩青門欲上關

登河北城樓作河北城即魏之河北縣也水經注河北縣故城西故

魏國也今城南西二面並去大河可二十餘里唐書太宗因山川形便分天下為十

道四曰河北六典河北古幽冀之境東並於海南迫於河西距太行北通榆關薊門

井邑傳一作巖上客亭雲霧間高亭眺落日極

浦映蒼山岸火孤舟宿漁家夕鳥還寂寥天地

奇字齋

三集卷四

三十一

暮心與廣川閒

尸子傅巖在北海之洲孔安國曰傅氏之巖在虞虢之界謝混

詩高臺眺飛霞謝靈運詩寒城一以眺四子講

德論注寂寥曠遠之貌史記春申君曰廣川大

水謝靈運詩含情汎廣川

涼州郊外遊望

劉棻本注時公為節度判官在涼州作風俗記漢武

帝元朔三年改雍曰涼則以其金行土地

寒涼故也舊唐書涼州漢姑臧縣屬武威

秦月氏戎所處晉張軌稱前涼呂光稱後

涼後入元魏為武威郡隋亦如之武德二

年置涼州天寶元年改為武威乾元元年

復為涼州文獻通考涼州周時為敵地秦

與匈奴既失甘泉又使休屠渾邪王居其

地漢武開之置武威郡後漢魏晉并置涼

州張軌呂光並拒之屬隴西道

野老才三戶村邊少四鄰婆娑依里社簫鼓寒

田神灑酒澆芻狗焚香拜木人女巫紛屢舞羅

襪自生塵

左傳注今丹水縣北有三戶亭竹書紀年士寅孫何侵楚入三戶郭者是

也哀江東賦楚有七澤人稱三戶南公所謂楚

雖三戶亡秦必楚者也今首句所稱三戶蓋語

邊村野老之家三戶為鄰耳爾雅注婆娑盤辟

舞也舞者之容婆娑然困學紀聞曹娥碑云按

節婆娑樂神以五月時迎伍君傳云迎婆娑神

誤也史記初起禱豐枌榆社張晏曰即高祖里

社也漢書有司奏民里社各任裁以祠史記封

禪書冬賽禱祀索隱曰賽謂報神福也田神即

周禮田租之神神農是也老子注結芻為狗也

莊子夫芻狗之未陳也列子師偃作木人以手

招王美人蓋刻木為田神而拜之耳女巫注見

七古騷體楚辭紛屢舞兮堂前洛神賦凌波微

奇字齋

步羅襪
生塵

觀獵

唐詩紀事題曰獵騎樂府詩集萬首絕句以前四句作五絕並題曰戎渾

風勁

一作動

角弓鳴

氣

將軍獵渭城草枯鷹眼疾

雪盡馬蹄輕忽過新豐市還歸細柳營迴看射

雕

一作落鴈

處千里暮雲平

極是畫意○吟牕雜錄詩中旨格謂

觀獵云草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕此比君臣道合也續金針詩格意欲得圓王詩曰草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕上句言佞人在位小人不見容也下句言君子行正道雖直言得罪而輕也新豐注見宴集武元衡詩草枯馬蹄輕角弓勁如石正用右丞句史記河南守周亞夫為將軍軍細柳三輔故事漢周亞夫軍於細柳今石徼是也西有細柳倉史記注服虔曰細柳在長安西

北徐廣曰細柳在長安西如淳曰細柳倉在渭

水北古徼西顏師古曰匈奴傳軍長安西細柳

此則不在渭北張揖曰在昆明池南今柳市是

索隱曰細柳在直城門外阿房宮西北維括地

志細柳倉在雍州咸陽縣西南周亞夫嘗令軍

營皆柳樹謂之柳營北史解斯光工騎射嘗射

一大禽形如車輪而下乃鵬也邢子高曰此真

射鵬手伏知道詩遙聞射鵬騎虞義詩萬里與

雲平唐語林張祐觀獵四韻及白公云張三作

獵詩以比王右丞余則未敢優劣王維詩曰風

動角弓鳴云云張祐詩曰晚出禁城東分圍淺

草中紅旗開向日白馬驟臨風背手抽金簇翻

身控角弓萬人齊指處一鴈落寒空梅聖俞擬

王維觀獵詩云白草南山獵調弓發指鳴原邊

黃犬去雲外阜雕迎近出長陵道還看小苑城

聊從向來騎回望夕陽平其辭韻亦與公同並

識

奇字齋

王集卷四

三三

王集卷四

三三

王誥

酬寄

酬嚴少尹徐舍人見過不遇

嚴徐注見宴集騷體題下

公門暇日少窮巷故人稀偶值乘藍輦非關避

白衣不知炊黍否誰解掃荆扉君但傾茶椀無

妨騎馬歸

左傳欒氏乘公門東觀漢記吳漢勤不離公門文選注公門職事之府

也楚辭聊暇日以須時盧湛詩暇日聊遊豫風賦起於窮巷之間左思詩落落窮巷士晉書陶

潛傳江州刺史王弘欲識之不能致也潛嘗往廬山弘命潛故人龐通之齎酒具于半道栗里

之間邀之潛有脚疾使一門生二兒昇藍輦既至欣然共飲酌俄頃弘至亦無迂也霏雪錄藍

輦作平聲樂天藍昇早晚入槐亭是也作上聲藍輦不來乘晚涼又卧乘藍輦睡中歸又陸乘

藍輦水乘舟是也晉陽秋陶潛九月九日無酒

於宅邊菊叢摘菊盈把望見白衣人乃王弘送

酒便就酌而歸後漢書范式與張元伯為友元

伯至殺雞炊黍而待之荆扉注見居處騎馬用

山簡事注見遊眺蓋公言嚴徐見過但

傾茶椀而無酒具猶可騎馬而歸也

酬慕容上

行行西陌返駐幘問車公挾轂雙官騎應門五

尺童老年如塞北疆起離墻東為報壺丘子來

人道姓蒙

謝惠連詩行行道轉遠釋名幘憲也御熱也劉良曰幘車網也晉書車胤

傳胤善於賞會每有盛坐而胤不在皆云無車公不樂謝安遊集之日輒開筵待之穀梁傳注

膝薛夾轂而趨宋書張劭性豪每行來常引夾轂陰鏗詩夾轂來相趨漢官儀駟騎王家名官

奇字齋

騎後漢輿服志官騎張弓帶鞬袁宏漢紀晉書
 詔賜簡王羽林右騎為虎賁又令上官屬子弟
 以為官騎焉李密陳情表應門無五尺之童後
 漢書逢胡傳王君公遭亂獨不去僧牛自隱時
 人謂之論曰避世墻東王君公庾信詩還得隱
 墻東列子反以報壺子注壺丘子林列子之師
 高士傳壺丘子林者鄭人也道德甚優列禦寇
 師事之困學紀聞呂氏春秋云子產相鄭往見
 壺丘子林與其弟子坐必以年然則與子產同
 時史記莊子蒙人也名周嘗為蒙漆園吏高士
 傳莊周少學老子梁惠王時為蒙
 縣漆園吏潘岳詩下愧蒙莊子

酬張少府

錢起集有送張少府詩或即其人歟

晚年唯好靜萬事不關心自顧無長策空如返

舊林松風吹解帶山月照彈琴君問窮通理漁

歌入浦深

過秦論振長策而御宇內陸衡詩離鳥悲舊林沈約詩解帶臨清風禮記

六日彈琴而不成聲辨命論余謂之窮通無非命也陶潛詩所樂非窮通

酬虞部蘇員外過藍田別業不見留之作

唐書百官志虞部郎中員外郎各一人掌京都衢關苑囿山澤草木及百官蕃客時蔬薪炭共頓收獵之事藍田別業注見前

貧居依谷口喬木帶荒村石路枉迴駕山家誰

候門漁舟膠凍浦獵火燒

一作繞

寒原唯有白雲

外疎鐘聞夜猿

史記楚莊生家負郭居甚貧謝靈運詩貧居晏里閉陶潛詩貧

居乏人工歸田賦月迴駕乎蓬戶沈約詩數數夜猿鳴

奇字齋

三集卷四

三十五

酬比部楊員外暮宿琴臺朝躋書閣率爾

見贈之作盧照鄰集亦載此詩唐書百官志比部郎中員外郎各一人掌

勾會內外賦歛經費俸祿公廩勳賜贖徒役課程逋欠之物及軍資械器和糴屯

收初入京師倉庫三月一比諸司諸使京都四時勾會於尚書省通典魏尚書有比

部曹晉因之宋比部主法制比齊掌詔書律令勾檢等事後周曰計部中大夫隋為

比部侍郎煬帝除侍字唐加中字龍朔改司計大夫按唐書韋韜傳有戶部郎中楊

伯成李憺集有和楊員外伯成寓直詩云落日彌綸地公才畫省郎辭驚起草筆坐

引護衣香雙闕天河近千門夕漏長遙知臺上宿不獨有文彊意即其人也

舊簡拂塵看鳴琴候一作月彈桃源一作迷

姓松徑一作有秦官空谷歸人少青山背日寒

羨君棲隱處遙望白雲端按此詩首句詠書閣次句詠琴臺二聯皆

書景物也漢姓注見七古歌行秦官注見前宗戚

酬賀四贈葛巾之作賀四即賀遂員外也周遷輿服雜事巾以

葛為之形如帽本居士野人所服博物志漢中興士人皆冠葛巾

野巾傳惠好茲貺重兼金嘉此幽棲物能齊隱

吏心早朝方暫挂晚沐復來簪坐覺囂塵遠思

君共入林孟子注趙岐云兼金其價兼倍于常者價兼倍于惡者故曰兼金顏延之

詩承榮重兼金謝靈運詩資此永幽棲晉書孫綽曰山濤吾所解吏非吏隱非隱史記范蠡曰

君王早朝晏罷沈約詩晚沐卧郊園釋名簪建也所以建冠於髮也左傳景公謂晏子曰子之宅濶溢囂塵應璩書困於囂塵謝眺詩囂塵自茲隔世說新語謝公道豫章若遇七賢必自把臂入林

寄荆州張丞相

唐書張九齡以尚書右丞相罷政事嘗薦長安尉周

子諒為監察御史子諒劾奏仙客九齡坐貶荆州刺史請還展墓病卒贈荆州大都督諡曰文獻唐呂溫張荆州畫贊序中書令始與文獻公有唐鯁亮之臣也今公題荆州張丞相者以張遷荆州而舊為丞相故也

所思竟何在悵望深荆門舉世無相識終身思舊恩方將與農圃藝植老丘園目盡南無鴈何

由寄一言

愚管記古人寄贈懷思之作辭旨多同如傅休奕長安行云所思今何在

乃在西長安張衡四愁詩云我所思今在漢陽沈約詩云所思竟何在洛陽南陌頭劉孝綽詩云所思竟何在相望徒盈盈觀此則右丞寄張相首句殆取諸傅張諸家者也漢書地理志荆門岑彭破田戎處水經注江水東歷荆門堯牙之間荆門山在南上合下開其狀似門荆州記郡西沂江六十里南岸有山名曰荆門宜都山川記荆門即楚西塞張式記峯巒對起厥狀如門唐書貞觀間始立荆門縣屬江陵府陸機文固舉世之所推楚辭舉世皆然今前漢書宣帝紀張賀思顧舊恩曹操詩心念舊恩漢書鄭朋奏記修農圃之疇張載詩萌隸營農圃周易賁於丘園山居賦在林野曰丘園秋興賦鴈飄飄而南飛陸厥行鴈過南無書

類箋唐王右丞詩集卷之四

越州陳鶴

建平宗訓

雲間張之象

暨陽沈翰卿

姑胥岳岱

周天球

黃姬水

魯治

王元勛

錫山姚咨

朱子雲

許應壁

陳吉言

華弼

錢鍾義

尤見賢

成濬

陳泰階

顧起綸

同校閱

丙辰三月旬又八日立夏顧氏祗洹館刻

