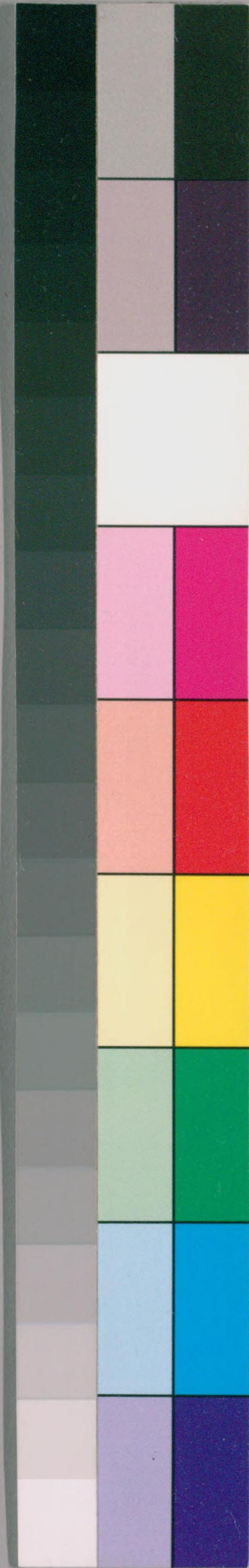


製藍集説

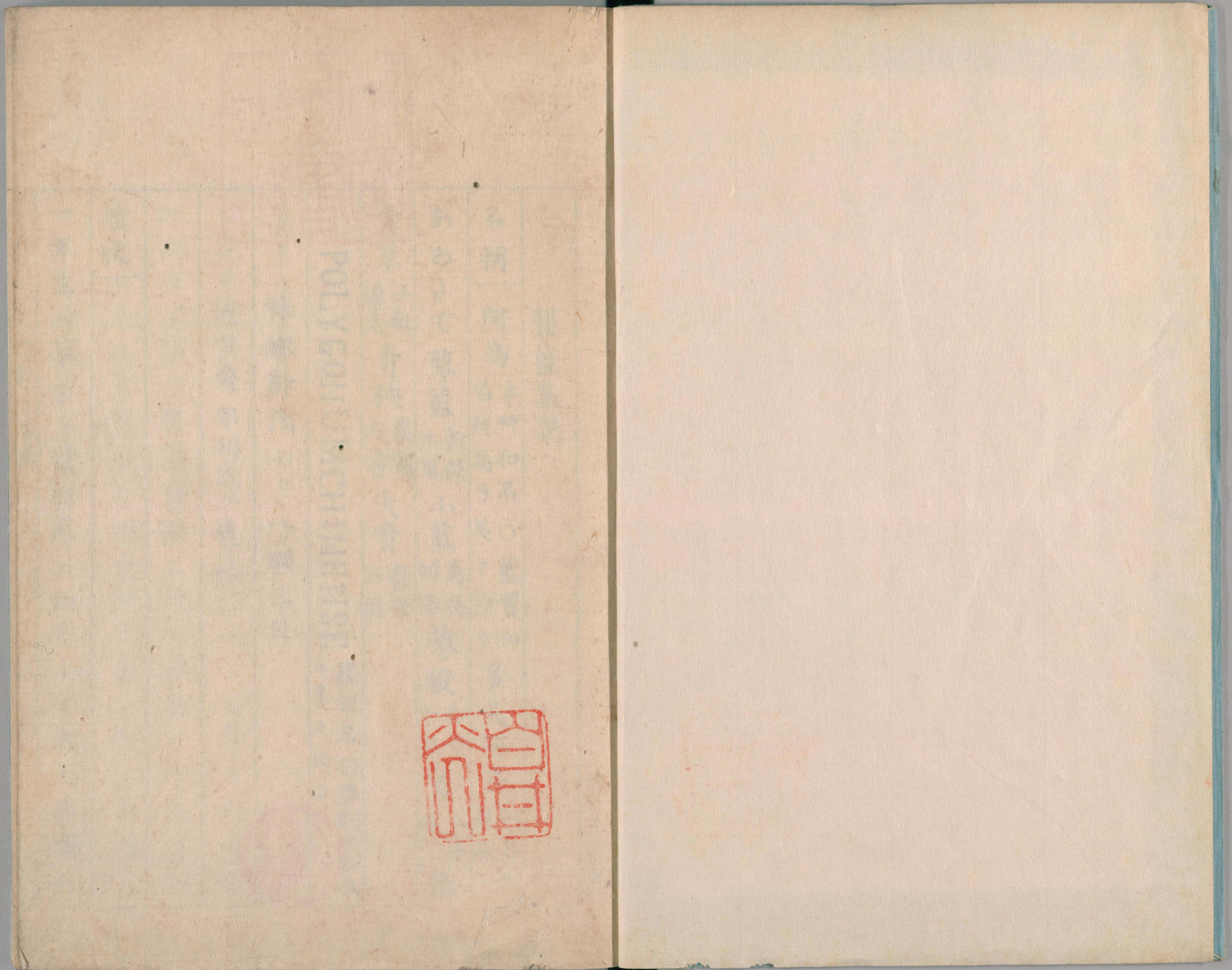
全

特1
1870



国立国会図書館 タイトル『製藍集説』 請求記号 特1-1870

ガラス使用



国立国会図書館 タイトル『製藍集説』 請求記号 特1-1870

ガラス使用

製藍集説

名稱 阿為 本艸和名 ○藍實和 名阿為乃美とあり 多天阿井 和名類聚抄

あゐよで 蓼藍 新修本草 小藍 萬病回春 蓼靛 物理小識 蓼 正字通 深

青草 江南通志 青秧 農圃六書 大青 醫學正傳

POLYGONUMCHINENSE 羅甸名 ○春別々孤氏の書に拠る

林娜斯氏 四ノ八綱三目

埴甘度尔列氏 蓼科

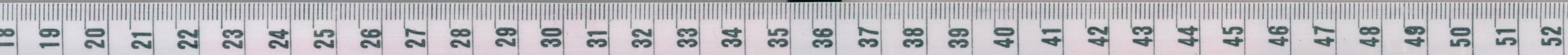


形状

一年生の草なり葉形蓼の如くして濶大楕圓形

○製藍集説

〇一



びして少く其先尖り大に尖れるあり下品と云
 莖に互生し夏月梢及枝葉間に穂を成し五瓣の
 細紅花を開く其花蓼花に同し花衰つて子を結
 ひ其色倍紅かり其高一二尺を常と以其培
 養足れる者ハ三四尺に至る

稱佳園稿箋



白牡丹

多
名
有

稱佳園稿箋

百貫藍 方言



放大圖

多種有り、雖精好
者、以種、限有



れるを知るつらら其藍を種植し及び深用は
供むること史傳に於て未見は心秦氏帰化六百
年の後曇徴能く采色を作るかと見えよる前を
る一縦上世より有りとも心纔は藍葉をて摺
り或ハ煎して深る等の事は過ぎざる一大寶
養老年間千三百五十年より七十年に至るに至りてハ頗其用法
も詳かりしと見えて賦役令に凡供京藁藍雜用
之屬謂深草繩菰柏槽机箆篲等之類即其所輸者准折雜徭也毎年民部預於
畿内斟量科下セと是其官用を民間に課むるをい
ふふり降りて延喜に至りて主計式上上に諸國輸

稱佳園稿箋

庸一丁云々乾藍三斗三升三合三勺とあるハ蓋
藍葉を乾うして粉碎し斗量をつく作りよる者
と見ゆ然れとも乾藍ハ縫殿寮式に據るに只貴
布一端を深る料に乾藍二斗とありて他の淺深
中淺纈布青綠淺深綠中纈次纈等の青を資るに
ハ用ゐる所藍幾圍とありて徒に乾碎したる者
を斗量するに非ざること著し且内藏寮式に小
許春羅白綾を深むるに用度生藍八十六圍大半
とあるハ刈り取りたる藍を製して直に用ゐる
者と聞ゆ然れとも深藍色中藍色淺藍白藍とも

よ黄蘗を加ふるのこゝして他の製造を施すこ
とを云ハハ但深緑を染るゝ灰且幾斤と稱せ
しで幾圍と稱するハ多く把束したる名もて又
前の如く斗量を以てせざるを見れハ粉末も
非ざるかり是内藏寮別ニ培養して新鮮なる葉
を用ゐて深しことハ同式ニ營藍陸田五町惣單
功九百九十二人別米二升塩二勺海藻二兩功錢
臨時量充三年螿二口塩二勺海藻二兩功錢三十口一請藍
種始時日祭神料五色絹各二尺雜魚脂二斗塩四
升海藻六斤白米二斗酒二斗鮑六斤堅魚六斤と

稱佳園稿箋

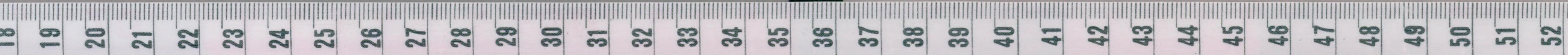
是此篇ニ用無しと雖昔時より種莖の難うり
故ニ祭典ある者もして其重くせしこと祈年祭
の如くあらはと雖此他未植物の爲ニ祭祀を
を聞らば而して其陸田何處ニ在りしハ茶山梔
の如きも茶園西宮記拾芥抄ニ載る別ニ公園あ
れハ必其地を定められしあるし其後何如か
りしハ藍を云ふ者只播磨飾磨を稱す飾磨の藍
有名ありしハ詞花集戀三〇時代新續古今集後かれと俊
成卿新撰六帖六夫木抄雜等ニ見えて寛治年間
より前已ニ歌詠も入りしあるし又飾磨の

藍園ハ官園とあり一かと云ふ者あれと是堀川
後百首ハ源兼昌ウウチ深る志ウオの御園ウレ
はで、あひ見て過る神奈月ウオの歌ヲ據れる
あるつけれと此御園ハ萬葉集ヲ載る所御園生
のウラある云々ヲ據りてよめるかれハ只常の
園をいふのミナリ其飾磨の藍ハ北村季吟の注
ハ志ウオハ播磨の名所ありウチといあるを杵
ミテウツものあり按ハ搗栗の
搗の如クと秦石田の播州
名所巡覽圖繪四ハ飾磨搗深當津細江町ハ紺屋
多シて古代より相續の者も有るつけれと深法

稱佳園稿箋



今精く傳フヨる家カ一按ハ只幾度も藍ヲ深め
て曰ハて搗カチて唯厚コく深ルるカ一曰ハて搗
をカカチつといハ餅を搗飯イヒと云ハて知るハ一濃
キ藍深のこと歌ハて志ウ一と後世武家故實
中ハ勝色を用ゐるハ之ハ因れるカ一且元亨建
武の際ハ北畠玄惠ハ庭訓往來ハ深殿紺搔の
字あるハ都下ハても其法を得ハあるハ一
年間ハ七十一番職人歌合ハかうウキ志ウオ川
あハせもいつと契ラぬハあハウオ人のコヒ一
ウレるハ人の歌ありて猶飾磨の語を用ゐるを見



れハ元亨建武間の紺くろりまも享徳年間のかううり
きも共も播磨はまの法はは據とりしるべし

種タネ床トコと以も之をより先マ預メ藍アヲ實シを桶ケ水ミヅ中ナカに浸ヒし置キき
日ヒを經ケること十日トウジツ或ナ半月ハツグニより其ソノ實シを筍ササの中ナカ
にニ入レれ水ミヅを滴シり去リりて竈カマド中ナカの灰ハイを合マせ拌マせ之を
を撒シく撒シき終ハりて竹タケ把ヲを以もて縱タテ横ヨコに舒ソ々ソ之を

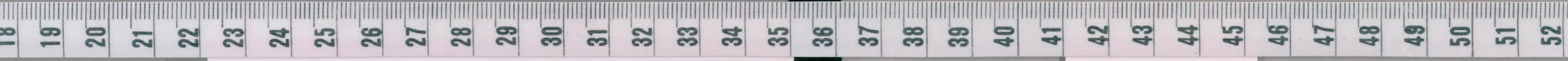
稱佳園稿箋

○藍圃耕釋

大寒ダイカンより立春リシュンに至ツるを期キとして其圃ソノ牛馬ウマを使ヒ
ひ馬ウマ把ヲを以もて縱タテ横ヨコに土ツチを墾コナし深くコソク耕ウをよし
と以も其ソノ後ノチ鋤ウを以もて土ツチを細ホソく碎クき石塊イシクワイ草根カネ等ト
を拾ヒひて棄スつ長ナガ二間ニカマ許ヲの細ホソき竹タケを持ツち地面チ面ヘを
平ヒラ均ナし畦ナリを作スる其幅ソノ毎ヘに一間イカマ許ヲ土ツチを堆モり
種タネ床トコと以も之をより先マ預メ藍アヲ實シを桶ケ水ミヅ中ナカに浸ヒし置キき
日ヒを經ケること十日トウジツ或ナ半月ハツグニより其ソノ實シを筍ササの中ナカ
にニ入レれ水ミヅを滴シり去リりて竈カマド中ナカの灰ハイを合マせ拌マせ之を
を撒シく撒シき終ハりて竹タケ把ヲを以もて縱タテ横ヨコに舒ソ々ソ之を

○製藍集説

○六



抓く其上は竹の篩を以て砂を篩ひくく一但
し土并實の見えさるゝ至りて遍ぐ足を以て之
を踏む其上は甘蔗根邊の籜或ハ麥稈を以て遍
く之を覆ひ上は竹木の長き者を横たへて鎮と
し風の吹捲くを防く又藍實を鳥雀は食はるゝ
故は之を防く一案山子を立て又鳥羽
及紙片を垂るもよ一多く
ハ引板を張る所謂鳴子ふり板を尺許は断ち竹
を吊ること五六本之を竹竿の先は着け風は靡
さて鳴るつく作り苗床の所々は立て置く一
凡藍實ハ細微かる者あうら鳥雀の嗜む者と

稱佳園稿箋

日を經て後床の中の土を擇けて芽を出さんと
以之を見て上は蓋する者前ハ所謂甘蔗の籜を
麥稈及鎮の木枝を
去るそれより幾日を經て甲拆葉を生は藍
實偏て繁密かる者ハ嫩葉の時より上は筵を敷
き坐して疏
密を驗む之を疏はさて其初ハ油滓を白めて春
き碎細ならしめ之を細目の竹篩にて篩ひ之を
嫩苗は遍く撒し其上は肥土を篩ひ被く前の竹
篩にて
是亦油滓の覆えて見えざるを度とし
又苗五分許は長ぜハ畦の左右は枕を置き其上

よ梯子を架し其狀橋の如し苗を近づきて梯子
上よ板を敷き其上よ坐して又苗をアヒク疏し且隨て
塵を拾ひ雜草小石を去る而して後よ人糞多
く水を和し苗の上より澆く又鱧白魚の油
滓を碎き竹篩にて篩ひ每一坪一升許の比例よ
て肥土よ混し苗の中へ手よて撒く其上よ
り右の魚肥の隠るを度として河水中の砂を撒
く一又雨の降るを候ち水肥水を多くを藍苗
の上より遍く澆く一又乾鰻を四斗樽の中よ
入れ水を多く加へ置き其滋液の融化をるを待

稱佳園稿箋

ち又之よ水を加へて又苗の上より澆く一若
又久しく旱をるよあは、朝夕毎よ一度水を澆
く一然れとも前澆よ澆きよる肥を吸盡さし
め以魚肥を施すを要す此の如く肥を用ゐれい
藍苗漸々肥大よ趣く一肥大よ趣けハ葉莖茂
暢をるを以て又之を疏し疎アヒクある所あらハ抜き
よる苗を其所よ補ひ雜草を抜きよ注意を一
し苗已よ一寸五六分よ至れハ心蟲を生ハ勉め
て此蟲を除くさるときハ動もすれハ嫩芽を食
盡をよ至るハ子ムシあり好きて嫩芽を食ふ又

○製藍集説

○ハ

裏蟲あり是ハ葉背ニ生ル時々検査して拾ひ捕
るト一否レハ并ニ皆藍苗の大害を為ス且蟲を
除クハ煙草の莖キ實ハ莖ニ非モ烟草葉の中心の
葉管あり烟を剝むハ必之を剥
と取リ莖を水ニ浸シ色赤黒ニシテ辛辣なるニ
至リテ草簾クサバキの軟ふる者の末ニ醺ヒキシ地層ニテ作
草簾藍苗を洗ヒカウラ擦レバ其蟲を殲ツス
而シテ日々蟲を除キ肥を施シ水を澆キ且魚肥
を施スカク凡小苗を抜き蟲を去ルニも兩邊ニ
枕を置キ上ニ梯子を横架シ橋の如クシテ上ニ
板筵等を布キ其上ニ在リテ處置ス一又鳥蟲

稱佳園稿箋

と稱スル蟲を生ク此蟲ハ土中の肥より生ル苗
の根を食ヒ忽ニ之を枯ラシ故ニ其枯ル苗の
下ニハ必此蟲居ると知リ竹串の尖サキを利クシ其
尖サキニ刺シ藍苗の萎れよる之を集めて遠所ニ
棄ツ一但手ニテ之を探るとも取り易けれと
苗根を揺シテ藍の為利カラシ故ニ竹針を用ル
るカク然レトモ甚サシテ迂カラシ此の如クシテ三月
ノモ及ハハ苗長シテ八寸許ニ至ル此時之を移
シ植ルカク

○移植

○製藍集説

○九



陸田ハ多く麥の間ニ植うるあり大麥小麥皆預
遠く其畦の幅ハ三尺許其畦の中ニ一尺五寸許
の穴を穿ち穴毎ニ藍苗を七八本許分ち栽うる
あり
藍苗を苗床より移るハ手ニて苗五六本許を
抜きとり其苗ニ握許を以て一束と以て藁二本ニ束
ぬ肥桶ニ水を汲入るハことハ八分許苗の束ぬ
る中邊より上を握り根下の泥土を洗ひ去り又
他水ニ入れて再洗淨一根鬚白きニ至りて止む
上の如く七八本一穴ニ栽る直ニ干鰻ホシウの粉を三

稱佳園稿箋

指ニて撮ツマミウケソリガナと稱する器ニて兩邊
の土を剗ケツリけ魚肥の隠るニ至るを度と以足
を以て苗の本を踏ミ水を注き置くハ翌朝ニ
至り又植る苗の本を遍く踏ミ歩アル行ハ三
日間日々ウケの如く踏ミ固め又苗の臥シトする
あれハ竹杖の末サキを以て起一圃ハタケ中を巡檢シト
尤移一植る第三日ハ水を搬バヒ畦の溝中
凹下の部ニ流スト一通常拮ツ桿マニて汲むと雖も
分を云ふ流スト一農用の溝水ある地ニてハ
其用水を引キ流スト爾後ソノノチも暇あらハ日々水を流
も妨サマげハといふ凡藍苗ハ日を畏るハこと最

○製藍集説

○十

甚一故は麥畝ムギノタテと一作オトシトシは為るトシかりトシハ
畦を隔て、別種を執ウるを云ふ喻之ハ他の圃
も一條の畦ハ菜を蒔一條の畦ハ豌豆を蒔
種ウの如く互に隔て、二麥隴の蔭あるを頼りて自
日影を遮サシるウ為る此の如く種るウかり且其苗を
移一栽るウ徒ニ時間を経る時ハ苗萎シれて傷む
故は自家の人口ニよてハ其用ニ足らハ皆人を雇
ひ且速は井水を流し入ることを為しむるウかり
初ハ藍一段ハ鱧白魚滓三升許ニて可ウかり植て
後三四日を経るウ箒を以て蟲を驅ること怠らハ
其間二日三日を経る毎ハ水を灌くウ一其後麥

稱佳園稿箋

を刈り收めて後鋤を以て其麥の植多てあり一
跡の土を壑コナ一牛馬ハ馬把を係且鱧白魚の油滓
を手ニて握り之を根邊ニ施ス此度ハ第二次カ
るを以て一段六斗許ニを用ルるウかり然れとも其
比ハ動もすれハ烏鴉ホウライハ啄クる故ハ麥隴ムギノサクの土を鋤
るウてハ抓カき上げ掩ふ一其時ニ已ハ麥隴ハ根を去
るウるウ土を用ル而シて其外側ソトカハハ水を流スるウ便ニから
一む肥を壅ス一土を苗の根邊ニ抓カき上る毎ハ藍
の嫩根發生シて葉色自滋潤シ日を逐て茂ハ其
頃より日々點檢シて蟲を掃ヒ除く一日午を
佳ト以ハ

○製藍集説

○十一

一尺許よ至らハ箕と箒とを以て蟲を除く箒よ
て藍の葉を三四度掃ひ揺せハ蟲下ヨ墜ツ故ヨ
箕を以て之を承け蟲を遠所ヨ捨ツ又霖雨ヨ遇
ハハ蟲葉裏ヨ卵を産ハ皆所謂裏蟲ナリ殊ヨ葉
背を檢シて之を去るハ此蟲藍葉を穿ち嫩芽
を食ひ大ヨ生長を妨グ故ヨ困苦勉厲シて人々
之を驅除ス第三次の培壅ハ一段毎ヨ魚肥一斛
二斗許第四次ハ一斛六斗より一斛八斗ヨ至る
尤藍の肥瘠ヨ隨て増減ス此四次の肥を藍の止
肥ト稱ス然れとも其間肥切レと稱シて差瘠狀を

稱佳園稿箋

見ハ時ハ夏の土用前ヨシンザシト稱シて藍
の心ハ藍一窠を成シて植シ干鯿を手ヨ握り
うけおくハ但毎一段三斗許ヨ其後ヨ
ハ前の如く鋤を以て土を鋤スまウけ土用前ヨ至
るハ藍の高ハ四尺より四尺五寸ヨ至る土用ヨ
入りてより一週間を経て藍を刈り始るナリ此
ヨ至るまで天旱ヨ遇ハ二日三日間毎ヨ水ヲ
畦間の凹所ハ即溝ト稱ス流注せシめ若流れ下
りて溜ることハかくハ土を以て其流出を防グこ
と甘蕨を植ウるヨ同シ

○ 芟刈カキイ

凡藍を刈り收るゝハ根邊地平より五寸を餘し
鎌を以て之を刈る一株を一握しして刈り集め
て一大束とし馬に駄して一駄六束許を負ひし
むるを度とし人ハ柵を以て二束を擔ぐるを定
とし之を搬かひて家ノ帰リ庭ノ一隅ニ積ム庭ハ
即藍を曝スしキ庭ニして空濶カること農家の
秋場トより廣し其庭ニ筵ヲ敷キ連ね數十百枚ニ
至る而して其一邊ニて藍を刈むハ判法ハ藍の胴
切ト稱し下邊の赤色ハ土葉ト下葉ヲ謂フの所ヨリ

稱佳園稿箋

七八寸許ニ切りテ判草器ヲ之を別ニし其上部の
之を敷キまスる筵ノ上ニ攤キけ朝九時頃ニ日光ヲ
照らし藍葉萎ルを見テ連カらサテ之を打ツ
其連カら尋常ニ異カり其柄木ヲ以テ作り其打ツ所
ハ篋ヲを以テ五枝ヲを連ネぬハ劍客ノ竹圖ノ如シク



右の連カらテ撃ツてハ五片の竹篋ヲ次ヲを逐テ下リ

○ 製藍集説

○ 十三

五本の摺扇^{ウツギ}の骨の如し此連糸を以て撃ち又生
藍葉を反覆して之を攤^{ヒキ}け再三又之を打つ緑葉
の黒色も變化するに至りて之を日^ヒに晒ら^シ乾く
を候ちて再又連糸を以て打つこと一遍又上下
の藍を反覆して後打つこと一遍而して藍の莖
ハ一隅^{カク}も拾^{スミ}ひ集め筵の上^ニに碎落せし藍葉を竹
箒^{ハシ}にて掃き集む之を藍のあら葉と稱す

藍の葉を扒き集るるハ杷^ハを以て是藍葉製造に
用ゐる木杷二種一をハクマと稱し一を四ク
マと稱し並は全體揃めて製す此時の用ハ即

稱佳園稿箋

ハクマを用ゐるかり
又前の莖を筵の上^ニに攤^{ヒキ}乾し之を又連糸にて撃
ち又翻轉して之を撃つ上の藍の莖をハクマを
以て傍^ニに扒き集め又筵の上^ニの葉を箒^{ハシ}にて掃き

集む之を二番葉と稱す此時の茎を又筵ひて乾
し連たを以て之を撃ち又翻かして之を打つこと
前お同し之を三番葉といひ又之を攤けて乾し藍
の嫩芽まで打碎きて取るつまら為す嫩芽并も
殘葉までとる此の如く四度も及つハ茎のこも
りて葉ハ盡く枝も止らら此こ庭隅も堆して
乾し薪の用を助く。

○以上の諸法之を打葉と名つく打葉の藍を刈
るもハ曉二時も家を出て陸田も趣ま刈り了り
て午前十時の頃帰り其日ハ一日中も其刈りと

稱佳園高箋

る藍の葉を收め又午後四時過より再鎌を藍圃
に携へ夜八時比まで刈り之を馬も駄し又人も
擔けて帰り又翌朝二時より再之を刈り昨夜と
今朝の刈れる所を合せて又一日中も葉を收む
凡藍を刈るも雨天ハ佳からら又曇天もても宜
しららら葉の色を損をること甚し故も晴天も
遇つハ孜々も勉勵して之を刈る者とハ

・切藍

是法ハ藍を刈るも本より五寸許の所を繩もて
束ね一把とハ以て判切も便を之を判むハ鉈を

○製藍集説

○十五



以て一鈍ハ長さ一尺二三寸許幅三寸許其刃常
の鈍より薄し之ハ五寸許の木柄を施し木砧キリダイを
置きて其鈍を以て藍の梢より莖ヒに至りて一寸
許ハ之を割む前ハ云ハる繩の側五寸許ハ至り
て止む此本の莖別ハ貯ル此割葉を筵の上ハ一般ハ攤け
其萎せざる前ハ於て竹箒を以て筵上を掃ふハ
如くして之を混和し且力を箒ハ用ゐて葉を揉
むハ如くハてし漸ハ藍葉黒色を帶ふ尤日光の
照らハ以所を善と以度々箒を以て攪せ藍葉の黒
色ハ變ハるハ至る其葉午前十時より午後一時

稱佳園稿箋

至るまでハ乾き黒色ハ變ハるハを度と以一時
を過くるまでハ箒を以て手を止め以反ハし遍く
乾ハくハを要し藍葉黒を帶ひてよりハ拌攪の勞
少く省ハる藍葉乾燥して微濕ハをさハ至りて之
を大ハる箕ハ盛ハりて簸ハし簸方言サズル而ハをハる時ハ
葉の部分箕より出て箕中ハの莖ハを殘す又
葉の殘れる莖ハ又鈍を以てさハ箕の中ハ入
れて簸ハる時ハ藍葉先ハ出ハて莖ハ又後ハ殘る
之を篩ハて疏し藍梢の微細ハなる莖ハ篩より落
つハ之ハをハ葉藍の中ハ混ハむるとも妨ハけハ又莖ハ

○製藍集説

○十六

嫩くして用ゐらるつきの鉋を以て度々剝之竹
篩めて疏し乾うして葉藍を混ざるも亦可なり
前より五寸許を残し別より貯へて庭に攤乾し連
糸を以て撃つこと前の如くし葉ハ筥にて掃ひ
とり再又其莖を乾し撃つこと前の如く度々葉
を取りて残の莖ハ薪と以て其の藍を本葉
といふ篩ひて砂を去り筵を敷きて之を干し席
にて袋を製して俵とし踏固めて充實せらむ
上等藍葉も晒し乾し筵俵に實れ貯ふ
○以上切葉の藍と打葉の藍其製を異るはこの

稱佳園稿箋

故に其直切葉も此をれは打葉幾許も貴し

○二番藍養法

二番藍と稱するは一番刈を了りて其株より再
芽を出るを其傍より鋏を以て其根の土を削り
けけ舊根の傷を關せ以て土を扒き上くし却て
新根を生し茂盛を趣くあり肥は下肥は水を和
し藍の根邊を澆くあり其莖肥するは再發の芽
かれと長二尺五寸許に至る者あり此二番藍を
刈るも亦前の如く一握を刈りて一束とし之
を馬に駄して帰り其藍を前の如く切藍とし午

○製藍集説

○十七

前八時九時比より筵の上を攤け竹箒を以て攪
せ日曝して黒色を變せしむるごと前も同
之を箕にて簸し箕に残れる藍の莖は葉の存せ
るあらひ又之を切り箕にて簸て竹の篩にて疏
し下る落る細き莖は日曝して葉中を雜つて
ばし
凡藍を莖て其藍十分を繁茂せし舊株より
二番葉を生むること少し十分ならしめて中出
來と稱する藍は二番葉頗繁茂する者あり其二
番葉を刈りし株は又三番葉を生は之を刈り之

稱佳園稿箋

を晒す法二番も同し

收種

藍の種子を收むるは一番より二番を佳と
し三番亦可かり初番の苗にて種を取る者ハ莖
をて十分ならしむ

藍種を收むるは二番刈の時其子を取るつき度
を定め之を養ひて花を出し實を結らしむ其種
子實せし時之を刈るは葉を刈るも同しく一握
を一束とし家の軒下にて雨の降り來るも濡れ
ざる所を擇ひ枯燥するまで之を吊り乾し筵の

上ま置き横槌まて之を敲きき種子を落す横槌ハ
丁字形の槌まして農家豆莢を敲きき子を取るま
用おる器かり此の如く其莖を連ねて敲き莖ま
存まる葉を取り收めて二番藍の中ま雜もるか
り
藍を刈よる舊株ハ鋏を以て掘り起し粟の糞壅
とかひし
これより先ま藍の畦間ま粟をうゑ其粟の根邊
ま藍の株を寄せ土を掩ふ其根腐爛して粟の肥
料とかる

稱佳園稿箋

○藍葉子セカタ審法

令寢ノ義カり

審法種々あり藍の精粗ま由り其法を異まし最
好ノ品製造を先左載す

一床ま葉藍三百五十貫を定量とし一床ハ土人

で寢さをるより出る語かるし其寢板と稱まる者松板の厚

六分許かるを幅三尺二寸五分長一間まて裏ま

四所の足を着く瓦タルキと稱まる松材二本二

此板三十枚許廣庭ま敷まて隙スキマあらしめし其上

ま葉藍三百五十貫許を板の上傾げ出し葉俵

葉かり藍其葉ま水を洒く其水量ハ藍百貫ま四斗

許を容るべき荷桶は八荷も洒くかり此故に一
床 百五十貫の藍を以て都て二十八荷の水
を要も其藍葉四ツクマを以て抓き起し反轉して
水を洒く其洒くは細うく洒きて一旦は濕潤せ
しめぬ小杓濁るて霧の如又偏ふらば全體を遍く
洒くつし此の如く水を洒きて後之を窖室チセドコに入
れて窖チカを以て

○凡窖室は豎二間半は横三間を作れる土藏を
して藍を入れざる前其地を作り堅む先ドンダ
ハを以て土を掘り起し其上は土を置き之を細

稱佳園稿箋

碎し其土は水を澆き上は筵を敷き又其上より
水を澆き連和等常の連和は異あり藍の器を以て之
を撃ち固め平るを以て其乾うばを庭シメと稱
ふ其十分乾きしる後上は擧る如き藍葉を攤ヒラ
け上下の窓を閉ち塞き出入の口は猶更に閉ち
其精ある者の其初水を澆しより十日許を経る
の間度々藍の水を撿を以て其水乾くる過きて
枯燥せし四ツクマを以て翻轉し又水を澆くつし
此時の水は一床毎は八荷許然れども乾燥くも過
り其水を澆くこと前は同一く四ツクマを以て遍

く反し遍く潤を一つ其上を攤け平よりて五六
日を経る毎に又水の度を檢し水盡く燥き盡さ
ハ又第三次の水を澆く此度のハ八荷よりて足れり
又七荷よりても可かり亦四ツクマを以て度々反轉
し水を澆くこと前より同し亦其遍くらんを欲む
其頃已に秋冷に趣る陽曆の九月藍葉の上は筵を
二枚被せ古筵佳藍の鬱蒸の氣弱くハ三枚を掩
ふも亦可かり其後五日許を経て四番水を澆く
七荷許を度と以然れとも意外水燥きてあらハ
半荷を多くを一つ又四把よりて反し鋪スキを以て下

稱佳園稿箋

より反し濕の遍くらんを要む其後ハ高く堆を
るる為る少一つ中心は抓き聚め四方より筵
を被け纏ひおく一つ是寒に向ひて藍の鬱蒸を
助くるる為かり漸氣候の寒さは隨ひて猶筵を
四枚五枚の厚ヤを覆ふ一つ然れとも其温度イキリカケンを驗
むるる為る隔日る之を驗む若氣候暖かれハ鬱
蒸必強し其時ハ筵を減し又邊に寒き時ハ筵を
増を而して五日を経て又五番水を澆く此時ハ
水六荷或六荷半を澆く又四ツクマよりて翻轉し藍
葉の燥濕に隨ひて七荷を澆くこともある一つ

○製藍集説

○二十一

又前の如く筵を覆ふ其四邊よりも筵を纏ふ又五日を経て六番の水を洒く覆ひよる筵を取り除き四ツクマもて反轉ひ六度の水ハ五荷を洒く然れとも前の如く燥濕も由りて半荷を増む又四ツクマもて反一筵もて覆ひ纏ふこと前も同一又五日を経て七番の水を洒く又反轉をること前も同一但水五荷を洒き或ハ四荷是亦燥濕の候も由りて増減を前の如く揃もて反一四ツクマもて壘一筵を覆ふこと前の如く又八番の水を澆く亦五日を経て後かり此時ハ水四荷もて可

稱佳園稿箋

かり前の如く把クマテもて反轉一其中ハ藍葉塊をかき漸反一ハ竹篩もて疏一上の四荷の水を漸洒き漸反一ハ筵を以て掩ふこと前も同一又五日を経て九番の水を澆く筵を去り把もて反一鋪カを以て下より反一又鬱蒸して塊を為す者ハ之を篩一又把もて反一水を澆く此度ハ三荷或三荷半又五日を経て十番の水を洒く此時の水ハ二荷半もて可かり處置上の如く又五日を経て十一番の水を洒く水ハ二荷もて可かり其他前の如く然れとも其頃よりハ殊ハ藍葉堆中

手を入れ其鬱蒸の温度を試みる一又五日を
經て十二番の水を洒く此水ハ一荷半を常と以
然れとも又藍の燥濕を因りて二荷を洒くも可
かり又藍葉の形勢を察し十分の成熟と見做さ
ハ常の如くして可かり若意の如くからざる跡
を見ハ極上酒二升許口を含み之を噴く一此
の如くをれハ大ニ藍色を挽回を一又五日を
經て十三番の水を洒く一荷の水をてよ一若藍
の腐ワカの若ワカ未成熟未成熟の 時ハ又半荷の水を増を一
一又五日を經て十四番の水を澆く此時ハ水半

稱佳園稿箋

荷あり 又時より一荷を用ぬ又時よ 之より
五六日を経して仕舞水と云ふ即十五番の水あり
覆ひ一筵纏ひ一筵を盡く去り鉋をて反一杷を
て壑をこと前より同く篩をて疏し水半荷を澆
き藍を反轉し又四邊より抓き集め高く積み重
ね上より筵を覆ひ四邊よりも筵を纏ひ繩を以
て下より上り至り其筵を纏ふ仕舞水を洒きて
後ハ九日十日間其まゝ置き一然れとも其
間二日三日間ハ筵の間より手を入れて其水の
燥きを試みる一之を水キレと稱を七日ハ

日或十日餘を経て水きる、ことあり其時筵を
去り四把よて反轉し錮を以て反し冷サマをツし冷
て後之を筵のカマスハに入れ量を試シるハかり
是其初藍葉三百五十貫を窶スクモし藻ハ作り葉ハ
りして成二百四十貫より五十貫許あるハ至
極精好無上の藍とい初窶ツカしてより藻の成立
まで九十日九十五日百日許を経るハかり

○搗藍

搗字是かちの名の起る所以ハして藍製造の一
大要件ハり此曰ハ經三尺三寸許深サ八寸許曰ハの

稱佳園稿箋

底平坦ハ作る尋常ノ曰ハ底杵ハスリギ子と稱
する杵ハて磨り後ハ角杵カクキチを以て舂く其杵楮ハ
て作り其尖鐵を纏ハふハグチノ形方ハして其重
量四貫許あり一曰ハ容る、所藍四貫其中ハ砂
一貫六百ハ力を加ふ

此砂を用ゐること古來製藍の書之を説クハ蓋
之を秘シするハ將之を須要の者と知らハざるハ其
産地阿波國勝浦郡海中津田澳の産ハして此砂
價貴キと皆藍の發色を益シするハ資ニれり此砂を
洗砂と稱シ其砂を清水ハて洗ヒ乾シ絹の篩ハ

て疏よし藍を和を凡藍百貫を砂四十貫を和を藍
十分の四を法と以一升の量凡四百カあり
接は是砂中鐵を含む者を以て色を褪さら
しむる者ある一一我東京河中の砂隅田川下
亦用ある堪たる一一都下塩藏の茄子を
、販く者或ハ鐵醬を加へ或ハ鐵釘鉄屑を加へ
て其色を青翠から一一め年を逾えて青色鮮明
かり然れとも其精好ある者ハ鏡を加へを河
中の砂は塩を加へて醃し石を以て壓を鉄臭
なくして其色青翠愛を一一蓋亦砂の力は頼

稱佳園稿箋

る他日河沙を以て藍を試むと以一
上の如く藍砂を混し水を噴き其後水を澆くを
許さし水春者水あれハ春易きを以て動もれハ
を與ふ然れとも竊は水を啣ミ藍上を澆く者あ
り管者之を檢して嚴禁を其色を損をるを以て
かり其艱只杵の尖の水は潤し初日中濕布は
想ふ一一只杵の尖の水は潤し初日中濕布は
を禁て春くかり殊は精好ある者ハ一一臼を春く
三日を經し一一春者三四十人一一の高座を構し
一人其上を坐し机を置き杵を以て机を擊ちて
音頭とかる三四十の杵並ひ舉げ並ひ春く慣習
の久しき一杵の先づ者なく一杵の後る者か

○製藍集説

○二十五



三日間噴く所の水一臼一合五勺を過ぎ以
舂き終りて手を以て搏め藍玉と為し之を筵の
上より排らば乾し麥稈にて厚き布を織り米苞の
如く上の藍玉七五俵と為す

七五俵とい真の重量十五貫を一俵に作る又
本俵と稱するは真量廿一貫を一俵と定む筵
の上より微號を書し四方豎繩中を三所縛を皆
掛ガケの風袋を合せて七五ハ十五貫六百より八百
カ本俵ハ二十一貫六百より八百カとい藍の
一駄を二俵にして價を定むるは一駄を以て

稱佳園稿箋

一駄百五十圓許の價なり

又藍を審チカむ一の禁忌あり杷を以て反し水を
洒く時慎て藍葉を踏むつらば若し誤りて踏
むる時の杷を以て反しおくつし反轉する時も
藍を除き地を踏みて之を避くつし足るて踏め
ば其所凝固しカブレと稱する者を生し又白色
に變む是人の恐るゝ所あり足を藍の下に入れ
土の面を楷う如く
て土を踏む指先し

○本葉審法

根は近き五七寸許前は断りて
別は晒しよる者あり次品とい

本葉の審法ハ一床四百貫板の上より攤け水を洒

くこと前より同一凡水を洒くも微々之を潤し四
クマ錮よて反轉をること亦上より同一水の量荷
桶より八荷許を本葉百貫の料とし百貫の水并
せて三十二荷を用ゐるあり右の水を且洒き且
反轉して徧く潤かし寢藏に入る三間より四間の
内より藍葉を攤け戸窓を閉ること前より同一五六
日よりして二番水を洒き荷桶より九荷或は十荷を
用ゐ杞錮よて反轉し又六日許を経て第三次の
水を洒く亦九荷許反轉前の如くして筵を以て
掩ふ筵三枚を重祢用ゐるあり又六日許を過ぎ

稱佳園稿箋

て第四次の水を洒く荷桶八荷許反轉數遍之を
中心より抓き聚め上よりも筵を覆ひ四方よりも
掩ひ纏ふし又六日許を経て第五次の水を洒
く此時ハ荷桶七荷は減を其頃已より十月十一月
の際よりする時ハ寒^サの度より準して筵の敷を倍を
し又六日許を経て第六次の水を洒く此第六
次の時貯^アする藍塵^ゴを和をし
所謂藍塵とい藍を撃つ時庭より筵を敷き其
筵の間より落ち又筵を敷きて簸るとき其筵外
より飛散し其虧隙より入る者等掃ひ集めよるを

又六日を経て第十一次の水を仕舞水と以反轉
篩過并に前より同一筵を以て上を覆ひ傍に纏ひ
繩マにて巻き日を経ること一週日或ハ八日其水
きれ藍の腐りよる度を候ひ其度佳からハ即藍
床を倒れ一（藍床を倒ふとの語前より注し）繩を
解き筵を取り又例の如く四ツクマよて反し藍の
鬱蒸イキリを放冷サマし其藍を席カマスよ入れて重量を
驗スクモむ此藻葉藍四百貫を審し之に藍塵五十貫を
和し合せて四百五十貫之を審して藻三百十五
貫略三割の耗リかり

稱佳園稿箋

此藻を舂く三百十五貫を砂百三十貫を和し
一臼四貫砂一貫七百カ合せて五貫七百カあり
其始ハ杵よて摺り後ハ角杵よて舂くこと前の
如し然れとも此ハ一日に二臼舂くを異かりと
ハ一臼に水二鉢許を入れ舂くこと又大に前法
に異かり舂き了りて丸とかゆこと亦前より同一
俵に装ルふ真の量二十一貫筵に裏ミ之を縛して
其重量二十一貫六七百カあり

○二番藍審方子カシカタ

二番藍を審はハ一床一番藍より同一く三百五

○製藍集説

○二十九



十貫を定と以只六次の水の時塵藍を錯ふるを
異と以其板上に傾け出して水を洒くこと百貫
の水七荷の量よて三百五十貫の水二十四荷を
用ふるあり又半荷を加ふるもよし其水且澆き且反轉一四
ノマを以て上下轉換せしめ徧く潤ふを佳と以
之を窖倉子セウラに移し窓戸を閉ること前の二方と同
し是法ハ七日八日間を経て第二次の水を洒く
四ツクマよて反し鋪よて鋤くこと皆前と同し二
次の水ハ七八荷藍の水燥くを度として洒くハ
し此時ハ猶堆積せき平に攤けてあるハし三次

稱佳園稿箋

の水ハ六日許を経て水を洒く然れとも枯燥た
る時ハ五日六日を経て日よ拘ら以洒くハし
第三次の水ハ七荷許猶藍を攤け布く又五日許
を隔て、第四次の水六荷或六荷半を洒く杷を
へれ反轉をると皆前と同し此度ハ上よ筵を
覆ふハし古き筵之より漸々寒冷に趣くを以て
三枚四枚の厚ヤよ筵を倍ツ以又暖ふる時あらハ二
枚よ減し五日許を経て第五次の水五荷を澆く
ハし杷鋪常の如くし反轉數度よして此時より
藍を中央に聚め上よりも覆ひ傍よりも纏ひて

前の二法の如く又五日六日を経て第六次水を澆くこと其燥濕を由る一水きれてあらひ水六荷を洒く之を反して後堆を為し筵を被覆すること前と同し又五日此時は五日を度としよりして第七次の水を洒く此時塵藍を洗ひよるを加ふる藍洗方こと前見も同し勉て反轉し混淆せしむつし此度の五荷の水を洒く此後又中央に堆し筵を覆ふ又六日許を経て手をさし入れ水きれよるを候ひ水五荷半を澆き又翻轉をること前の如し之を第八次の水とし又五日を経て第九

稱佳園稿箋

次の水を洒き反轉し四荷半の水を洒く又五日を経て第十次の水を洒くこと三荷反して後竹篩りて篩ひ又五日を経て第十一次の水を洒くこと一荷半許之を數度洒き篩を以て反し再申遣は集め筵を掩ふ其後六日許を経て終の水を洒く第十二次かり荷桶一荷の水を洒き常の如く反し筵を縛り上を覆ひ繩を繞らしで七八日其まゝに放置し時々其鬱蒸を候ひ覆を去り之を翻轉して冷むこと皆同し

此藍初窸をとき三百五十貫第七次の水の時

藍塵五十貫を加ふ合せて四百貫とあるスミ藻と
為りて二百七十貫許之を舂く時砂二貫を入

此二番藍ハ一ヒトウスツキ臼舂とハ一臼ハ水一升五合許を

入れ尤舂く毎度々少許を舂き成して之を丸ハ此

藍玉真の量二ハ一貫皆掛一貫六百八百ハ許あ

るハ

附藍玉試法

藍玉を小刀ハて削り茶椀中の水を滴ハ手ハて

心ハ揉ハ藍軟ハかるをハ搜ハねて細長ハ一其尖ハを

稱佳園稿箋

紙ハ點ハ幾種とかく此の如く是を藍玉の手
板と稱ハ此青色を見て之を買ハひ之を賣ハるハあり

阿波國阿波郡香見村

那須富輔原稿

柚原芳野輯録

○製藍書通

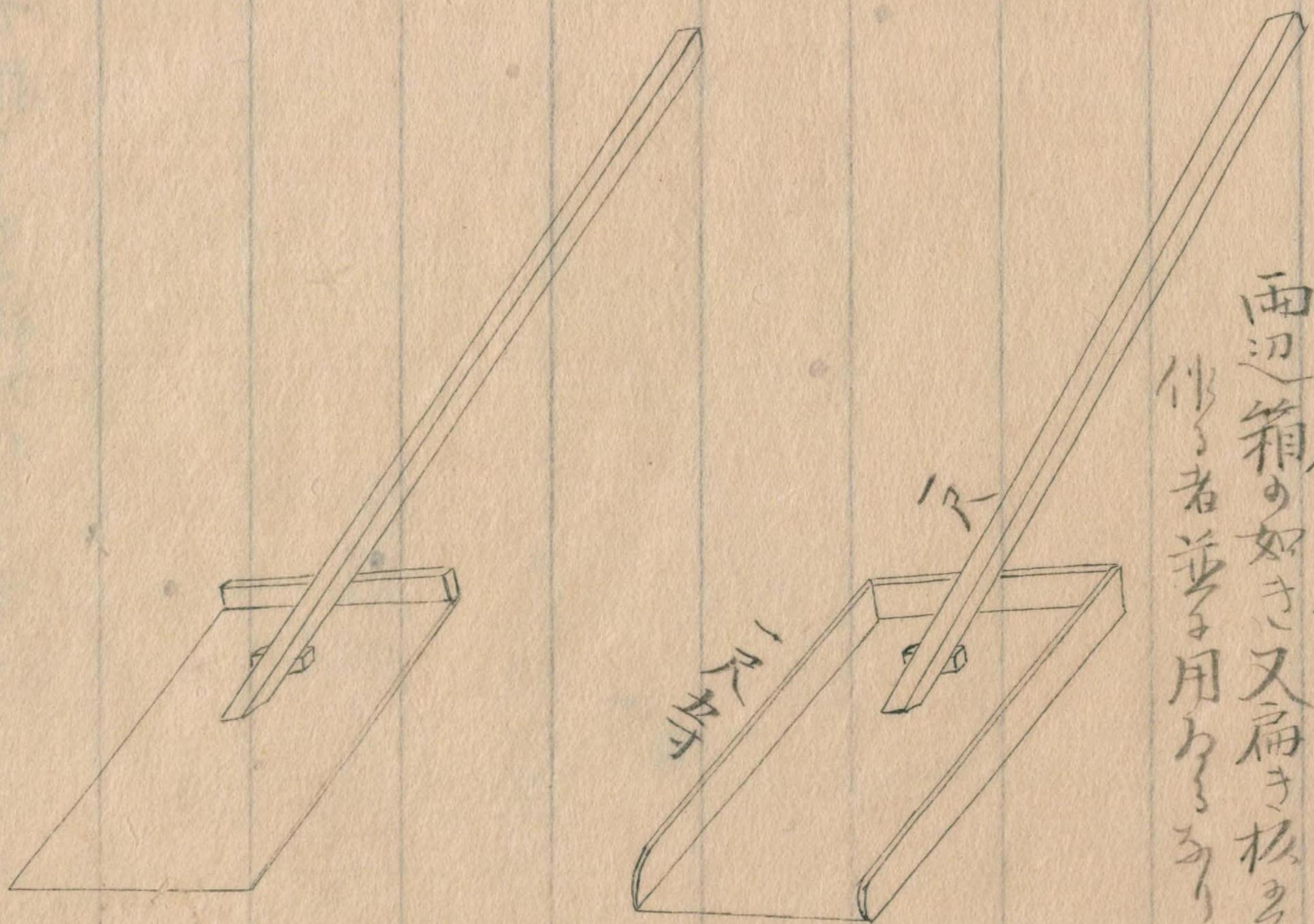
○製藍集説

○三十二



匹ツクマ

四蓮の把
 りり全體
 櫛々他々
 ハツクマ之
 手厚凡



卷中鉦と稱する者あり
 両辺箱の如き又扁き板を
 他者並に用ひたり

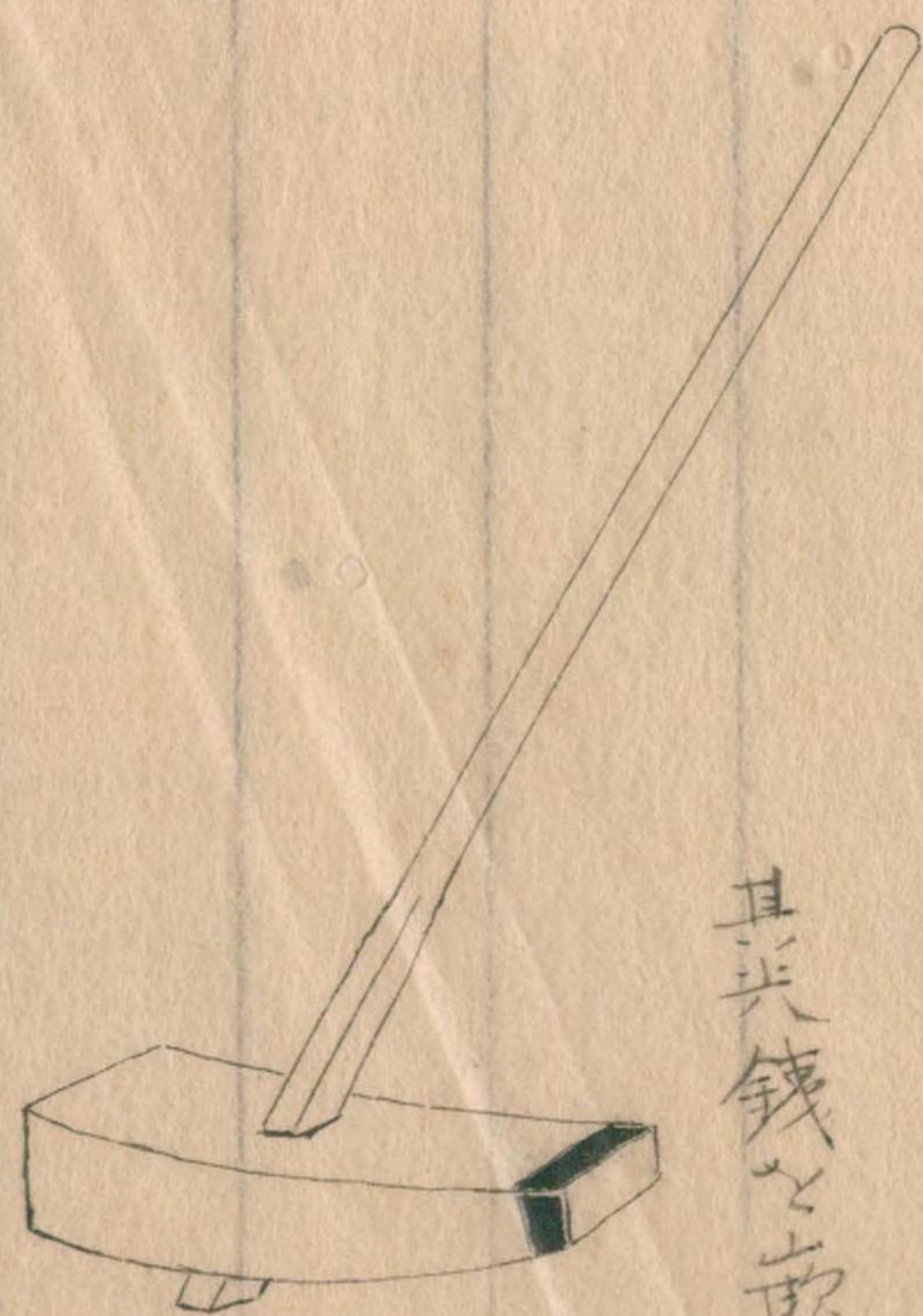
稱佳園稿箋

Faint vertical text in the right column, likely bleed-through from the reverse side of the page.



搗藍杵ツキギ子

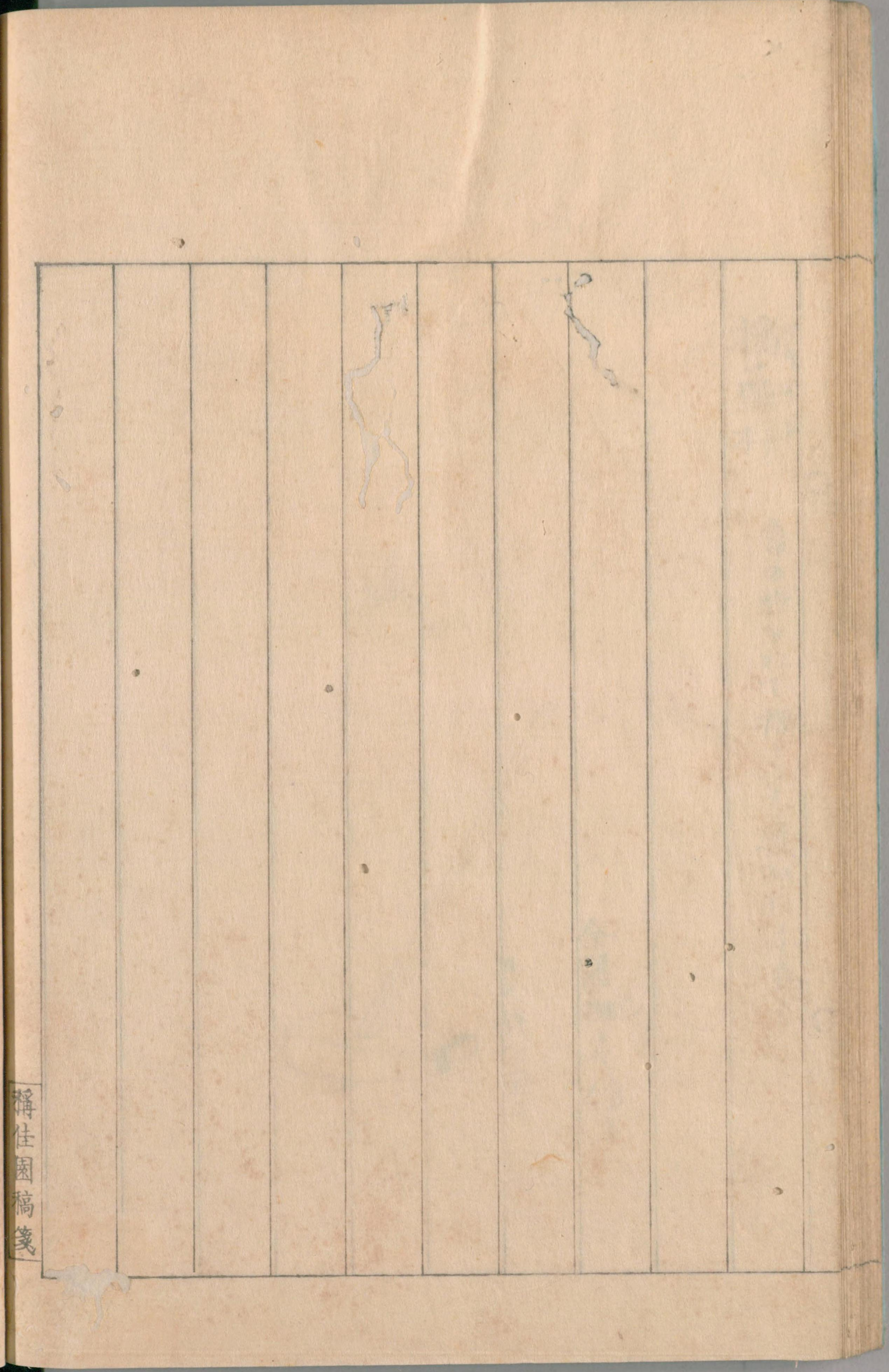
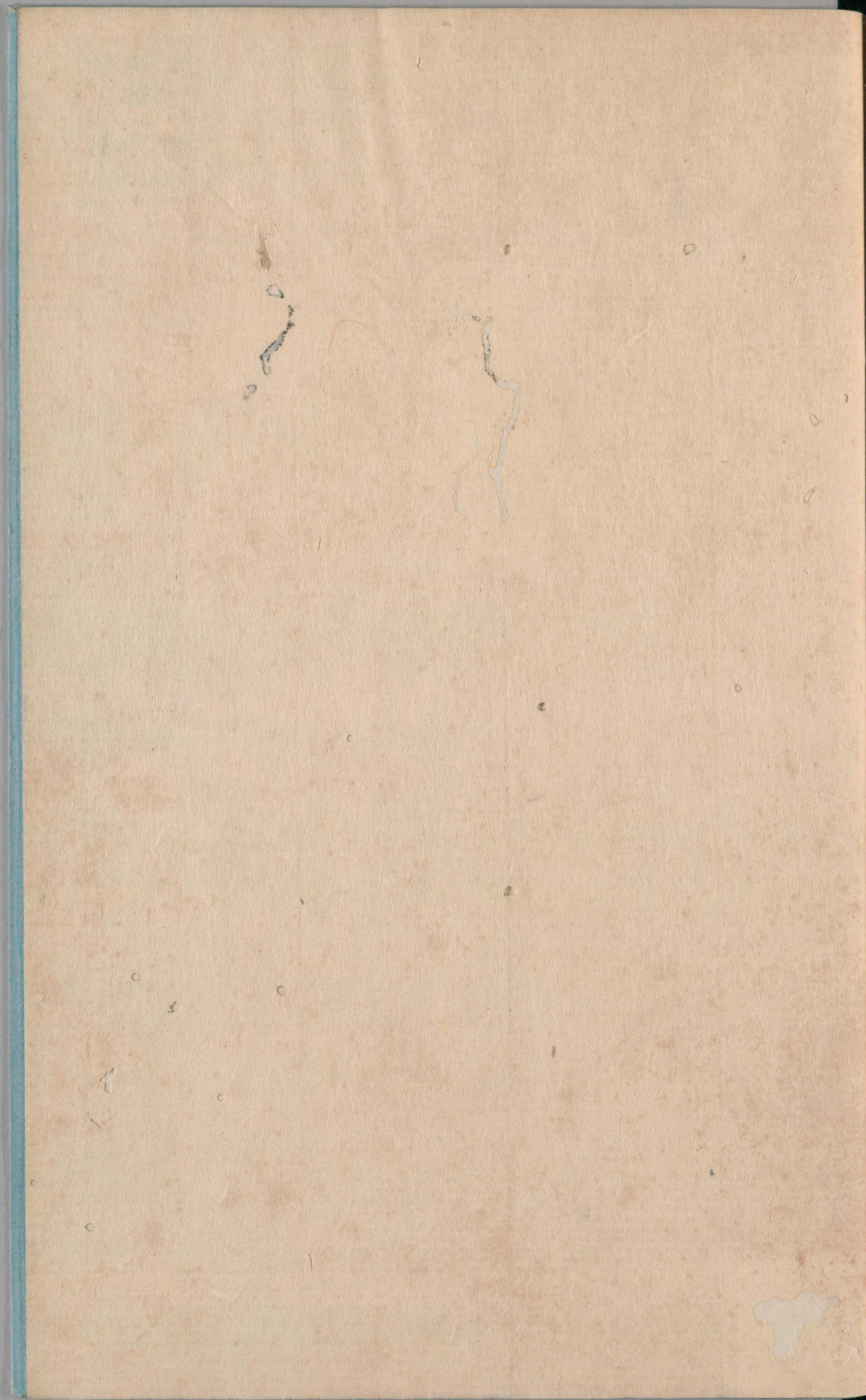
常の杵を以て摺りし後此杵にて舂く



其共錢と並ん

全體搗るべし

稱佳園稿箋



梅佳園稿箋



国立国会図書館 タイトル『製藍集説』 請求記号 特1-1870

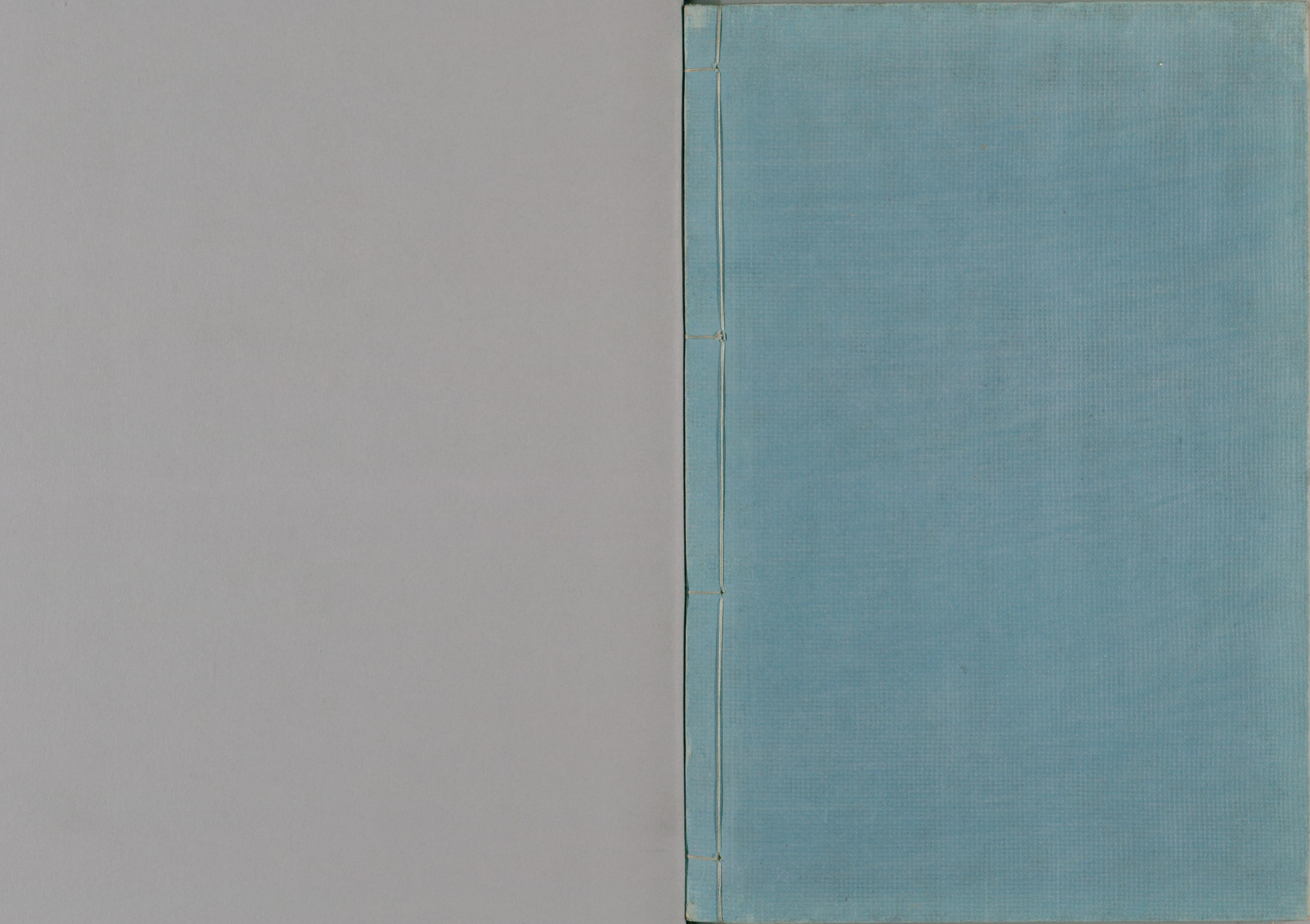
ガラス使用

特1
1870



国立国会図書館 タイトル『製藍集説』 請求記号 特1-1870

ガラス使用



国立国会図書館 タイトル『製藍集説』 請求記号 特1-1870

ガラス使用