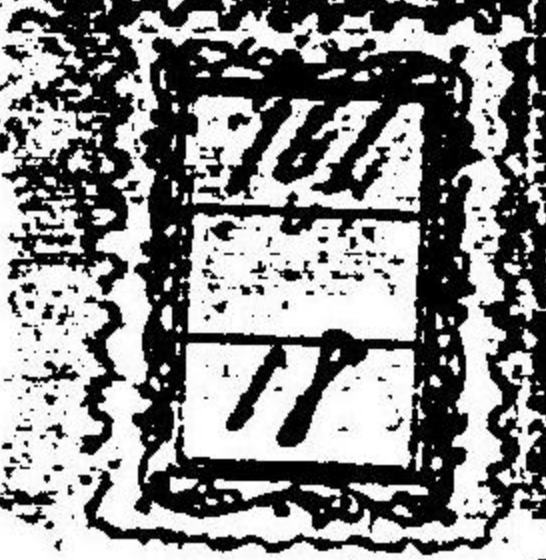


5756



標

本

089876-000-4

特10-174

絲柳

紙鳶堂 風来/編

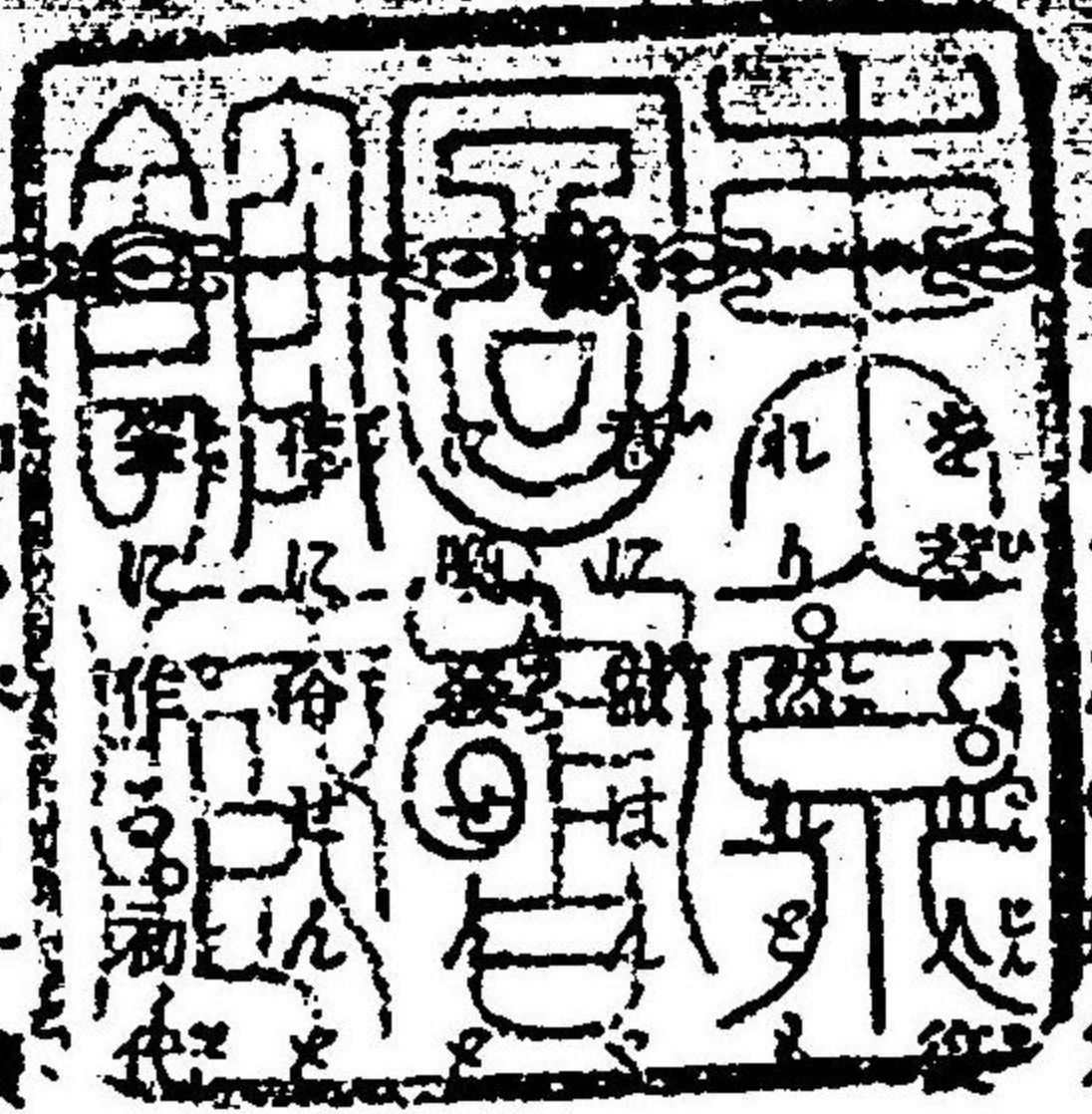
M26

DBN-0151



絲柳序

初代風來山人平賀鳩溪ハ大河不遇奇傑の士なり。志望を當
 ず。世を鷲鷹冷嘲。文墨區劃の間に弄し。僅かに辭間を排するのみ。若
 はす所の數篇載せて六々部集等にあり。絶俗の士常に群小の反目
 を惹き。然るに山人従
 文墨の徳は不滅なり。爾來山人の高才を慕ひ。うの筆
 する者。年を起はて益す。況んや明治照代。文華方
 する時に當り。進んで山人の戲号を冒し。以てうの餘
 する者。在りしに於てをや。蓋し此の書二世紙麻堂の
 山人の高才に私淑し。造計する處鮮少からざりしを
 知るべく。一讀縦横の才筆を窺ふに足らむ。今や書肆予に巻端の辭
 を翻む。乃ち聊か予が識る處を叙して興ふると云爾



癸巳三月

梅窓學人誌



目次

第一章 黄鳥の身を逆しまにはつ音哉

第二章 青柳の泥に枝垂るゝ汐干かな

第三章 見たき物花紅葉より接木かな

第四章 春雨の今日ばかりさて降に勇

第五章 聞く迄は二階に寐たり黒羽鳥

第六章 雨に人たちもとほるや燕子花

第七章 とちらから移るぞ麻に今年竹

第八章 ひらくと木の葉動きて秋ぞ立

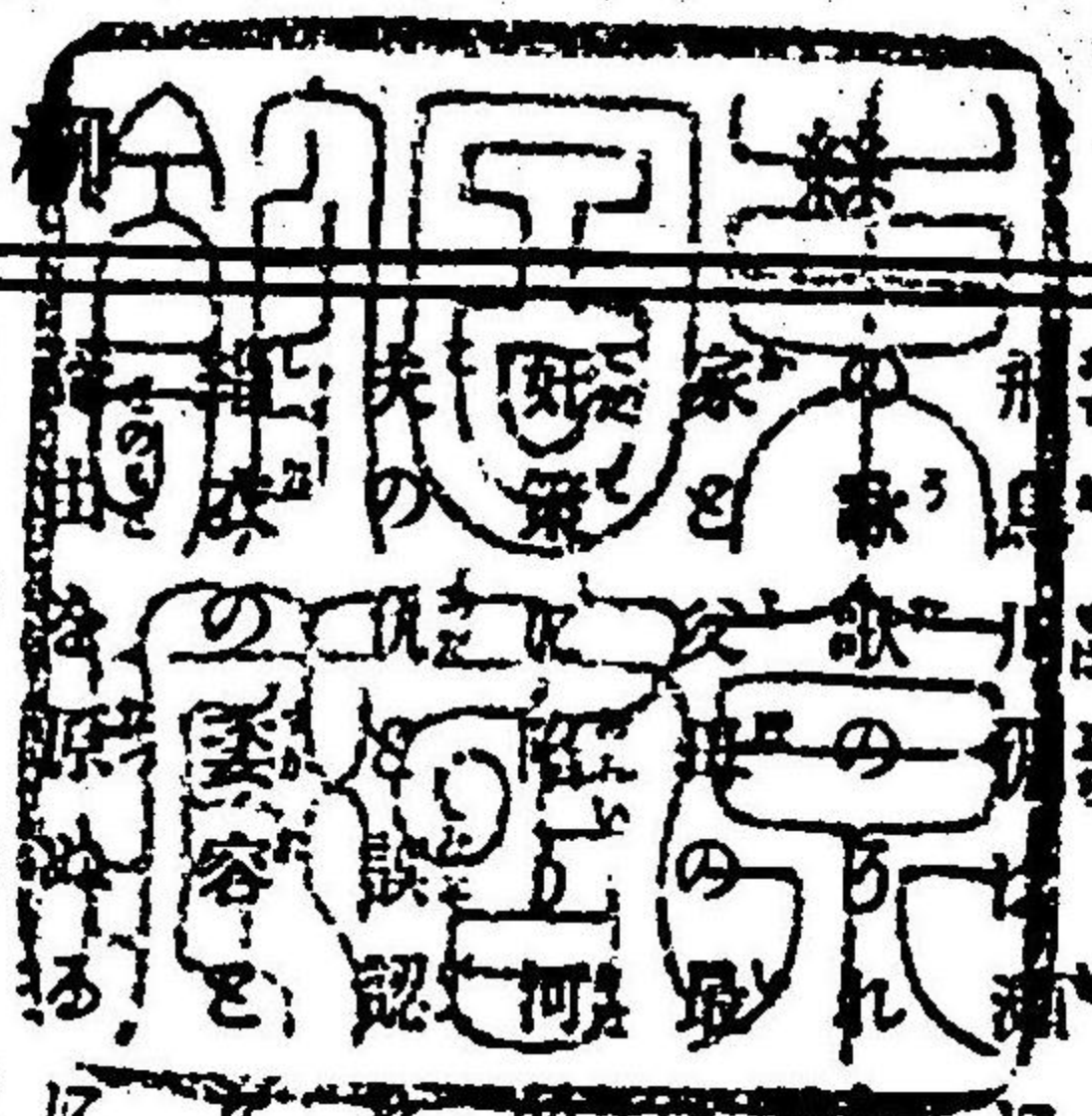
第九章 旅人の寐みゝにきかす雪の丈

第十章 玉の緒よ絶なばたねね腹の味

第十一章 木枯の果ありけり海のおと

以上

糸柳



第一章

紙窓堂風來編

黄鳥の身を逆しまにはつ音かな
 青柳の泥に枝垂るゝ汐干かな
 見たき物花紅葉より接木かな
 春雨の今日ばかりさて降に勇
 聞く迄は二階に寐たり黒羽鳥
 雨に人たちもとほるや燕子花
 とちらから移るぞ麻に今年竹
 ひらくと木の葉動きて秋ぞ立
 旅人の寐みゝにきかす雪の丈
 玉の緒よ絶なばたねね腹の味
 木枯の果ありけり海のおと

三郎を呼び傲しつゝ、家最と富裕に暮じしが、雷家に年来召使ふか

三郎を呼び傲しつゝ、家最と富裕に暮じしが、雷家に年来召使ふか

糸と云へる侍女は同じ藩邸の足輕役磯野平六が長女にして年紀は漸やく十八を越路の雲も秋くべき瑤の肌の内容顔にこれを見知れる壯快等は竊に意衷を惱しつゝ互ひに評し取りとぞ然るに國部和三郎は今茲二十三四にて文學武藝は云ふもさらなり俳諧茶湯遊藝の道にも勝れ殊に又美男の間にある者なれば環て糸と人知れず割なき契りを結びまが實に隠れしより顯はるゝはなしとの故言宜なる哉早晩主個和三郎も兩箇が不義を見覺りて藩邸氣質の一徹に大方ならず憤懣りつ自家の環瑾と同藩の外聞を憚り和三郎が不埒を嚴しく云ひ懸して直ちに勘當なしたる上又糸には去氣なく永の暇間を遣はしつゝ足輕平六を呼び寄せてそのまゝお糸を引返與しぬ有左程に和三郎は自己が若氣の衝ちから父和三郎の勘氣を受け身の措き處なきまゝに八王子驛なる壘に職金と呼べる者の老母か虎は幼稚の時我を養育し乳母にて最と老實しき者なるにぞ集に便りて左に右と其身の所懸を定め

んと獨り心中に鎖きつゝ頼て那んの金銀が住居を訪ふに去年の臘月お虎は既に世を去しと聞くより遺憾に得ぬを去とて復る事ならねば些少なから香真なと命盡夫婦に取せつゝ信云々とお糸の情由より父に勘氣を受し事まで一伍一什を悉くうち締して物語り只願歎息する程に元來金銀夫婦等は輕薄無情の白徒ゆゑ今和三郎が零落て我此住居に訪問しを厭忌ころすれや悦ぬの待遇に和三郎も夫婦が不實を看破りつ急ぎ此家を立出しが幸ひ合兄の悪癖にて貯はふ財貨もあるに因り非を隠盤として大坂の心を憂なる茶器骨董店大文字屋右衛門は我母方の談話ゆゑ渠を憑んで此上は身の落着を定めんと再回心中を決めつゝ前途急がね道中に是より今熊高尾山或は甲州身延山と諸方の名所を見廻りつ其後武に東海道野路に出て旅宿を以幾夜累ねて漸やくと一月餘りの口致を得て那大坂なる心齋橋大寺のかたへぞ若きにける是より先に糸へ又父平六に引取られて再回他家へ戻り

しにかき今さら何と岩間洩る清水ならねを昏暗き身の固辭にうち
 欺きて獨り熟々和三郎が其の上を案じ詫か母のお浪と妹のお
 君に左様とうち詰て流石に云ひも出し難ければ只羞らひて左に
 右と俺身を慎しみ居る程に此頃同僚某が父平六の許に來りて那
 和三郎が事をしも何れもなく物語る談話の中に和三郎ハ其後
 父の勘氣を受け八王子驛の堅結職金銀とか云ふ者の方へ使りて
 當分其身をば落着け給ふと洩れ聞くにぞ怒しい當家に止まりて
 父母に欺きを憑んより寧ろ那地へ赴きて御側に仕へ朝夕の御不
 自由を思ふなば身妻が爲に此日頃難儀を御給ふ憤怒も切て少し
 ハ薄らぐ道理と心中に思ひ起しよれば是より日毎夫となく竊に
 旅の準備を整へ或日父母さへ親戚の某方へ赴きて歸りの運きを
 知るものから妹か君が留守宅へ残りて左に右此身の容子を成り
 て側を放れぬより渠をバ小田原驛内の或商店まで買物に假托け
 出し送りたる後頼て一通の遺書を父母の名宛に長々と書き認め

なせする中にか君も歸り來りしが其口も暮て既に早や點燈し頃
 になりしにぞ時刻は好しと妹が今しも圓へ赴きし隙を幸ひ裏口
 より立ち出て日暮の往來に紛れて藩邸の通用門を脱て風さへ最と
 悉き二月の空の星明りに何處と道も定めなき小田原驛を脱に見
 て此夜は但ある一村落の旅店を請ふて夜を明しつ其翌朝村惣籠
 を雇ふて二夜の旅宿を累ね稍三日目に八王子の驛に到りつ此土
 地の團屋五兵衛と呼れたる旅店の許に着ければ糸は是より云
 々と那金藏がうの上を問ふに主體は老實しく渠が住居を教にし
 にぞ頼て當家に泊りなし漸やく必中安堵しぬ

第二章 青柳の泥に枝垂る汐子かな
 武藏國多摩郡八王子驛は後面に小佛の驛道を脊負ひ前而に玉川
 の清流を抱きて山方ながら絹帛の月毎市買の日も立たる甲府通
 行の街道にて最と繁榮の土地なりしが茲に同所の寺を左方へ
 曲る家並に金と云ふ字を丸の中に雙鉤字で認せし鏡頭店の表面

の障子を徐々として引明け、方へ入り来る藩邸風の一個の小姑娘が小
 腰を屈め、信云ふやうに失禮ながら金藏さんの御宅は此方で御座い
 升かとも問われて主庭の金藏の今しも客の手透にて坐傍の火盤にう
 ち跨り煙草を煮らせ居たりしが斯く聞くと少姐の顔を最と訝か
 し氣にさし覗き、「ハ、イ、金藏の昔仲だか、シテ貴娘さんへ何處から尋
 ねて此處へ來なすつたと云ふに、小姐は恥かしさと又嬉しさに顔
 紅らめ、卑委事は小田原のお糸とすず者なれど、此方に園部和太夫
 さまの御次男同苗和三郎さまが、出遊バすと取て風聞の有つた
 故女子の身にて、逢々といふ山舎の間道も厭はず尋ねて参つたと
 深い仔細のある事、信ゆゑ情願園部の和三郎さまにお逢けなすつて
 下さいましと依頼むを漏れ聞か當家の女房お佐代は奥より走り
 出で所夫と顔を見合せつ、何故か心中に、顔さけん、俄然に作る輕薄の
 笑ひと俱に、此方に對ひ、夫なら毎常若旦那が御風聞の出た小田原
 のお糸さんとは、貴娘の事、伊面に會るは初めてなれど、實は奈何様

に、窓ながら御案じ申して居ましたのに、能くア御出になりまし
 たア、ア、ア、此方へ、と、お佐代が待遇す案内に、率れお糸は兩脚
 の塵垢なごうち拂ひつゝ、奥の方へ通るを主庭の金藏の、此方に居
 たる長火盤の邊りに座を占め、茶を勧め、菓子をも薦めてお糸に對ひ、
 雅殺營業の吾、俣ゆるお糸さんとは、毫知らず意外だ無禮を、做やし
 たが、今か尋ねの若旦那の事に就ては、御話を申すも、奈何やらお氣
 の毒に思へど、今さら貴娘さんに、匿し課せも、されぬゆゑ、驚駭せず
 と一通り吾、俣が話す事柄をお聴かせねと云ひながら、故意と歎息
 なし、し、休に首を垂つし、手を拱き、那若旦那和三郎さまには、此月上
 旬かた自宅の老婆が、去年の臘月死去だと知らずお出になり、信斯
 様々々と、貴娘さんと出来た由、情から、親且、那の、勘當受て、路頭
 へば、常分、此家の厄介に、置いて、呉とのお恐みに、老婆は居らぬと、吾
 俣が、爲にも、謂は、御主人同様、な若旦那、ゆゑ、此狭い、自宅へ、寝泊りさ
 せ申すも、御窮屈だと、直い、近所の、座敷を、借て、お、居を、別に、做たの

目ありとうち歡び頼て糸を勵りて忍に越せつゝ興夫等と俱に急ぎて玉川の渡船を渡り日野原を越して府中の宿に出で既に此夜の亥刻過ぎ那金藏が此年來知己る女術の善吉が淺草田町の其住宅にか糸を乗し一挺の駕籠と均く着きたりけり有左は復八王子驛の金藏は女術善吉と俱侶に吉原江戸町二丁目の妓櫻佐野地か清方へか糸を連立ち起きて借此如々々を身賣の事を申し入るゝに其標致も元來稀れなるか糸なれば忽ち目見得も濟んだ上五年の年季で三百兩と茲に相場極りしより即ち女術の善吉が判人となり證文を書き認めつ那金の金を其坐に金藏受取て糸に別れを告げたる後再回田町の善吉方へ戻りて酒肴を吟附つ善吉夫婦と別れに坐し献つ酬へつ酒盞を互ひに取換は飲干しながら那金藏は夫婦に對ひ吾儕も今では八王子の自宅へ戻つて那土地の髪結同業で金藏と些ッとは衆人にも知られたが飯より好な賭博に折角出来た得意先も愈過失つて寺町の卑下な所へ引移り

女が江戸で知つて居る深川生れの那お佐代が廻りくつて八王子の吉傳と云ふ結賣の旦那の世話に成つて居たを頼り友とかお佐代も亦愛妾さまで絹布に纏まりながら贅澤を云つて居らるゝ其身分でも吾儕が旦那の髪結に往つた處から奸通をされたのが知れて出入りを止められ僅か五十の借金でか佐代を女房に貰つてから去年の臘月に老婆も死去でいよゝ間が悪いと思つて居るうち二三日前今日佐野地へ身を賣つた那別品が簡潔々々の事情で自宅まで尋ねて来たを悪い事には脱落のねにか佐代が胸裏の寸尺で欺偽して吉原へ連れて来て和郎が居ねと斯う早く金に換はるは浮雲い掙了と述べ終りつ、懐中の財布取出し佐野地で今受取つた三百兩の財貨の中より三十兩を數へて善吉夫婦の前に置くを此方の善吉は受納めつ、金藏に對ひて禮を述終り兄貴が思はぬ金儲けに自己まで腹が暖たまり又一資本出来たのでナット是から自己と一結に出懸て見る氣はあるゆゑかと云ひ促すを

金藏も元來好きな賭博に資本の金さへ充分に貯へ居れば二言とな
く直ちに其意に従ひつ順て主個の善吉を俱に當家を立出て是よ
り淺草馬道の佐太郎とか呼ぶ家の方々に到りつ同類の者を
集めて益勝をやをら敷ッし坐を占て開よと銀張の博奕に忽
ち金藏は糸を賣つて受取りし二百餘圓の其金も半ばは取られ
て今さら先非を悔めと陸方なければ其儘女術の善吉に別れを
告げて八王子より忍籠人足に履ひ來し那與四郎等と俱侶に道中
を急ぎ寺町の自己が住宅に戻りし上借云々とか佐代には這回
江戸にて賭奕に負たる事はかしの隠して是まで詰方に素状態借
財なんぢに列なり忽ち那金の遣りなく皆悉失なひて又以
博奕の席に早も成たるは最と淺間しき事ともなり茲にお糸は
前の容姿に早くも成たるは最と淺間しき事ともなり茲にお糸は
先頃情夫國部和三郎が其身の勝を救助し金藏夫婦に欺かれ
て直ちに吉原江戸町の妓樓佐野村お清方の抱に遊女となりしよ

り名も艶柳と改めて此年彌生の突出しに廓内に開く櫻花と俱に
其名を傳へしかば通客村夫は遇先に那艶柳をうち招きて俺ころ
集の狎客なれと日毎夜毎に通ひ來る客さへ最と多きに因り未だ
一月過ぎさるうち此廓内に隠れなき全盛大方あらざりしが此頃
七軒の近半から履那んの艶柳の許へ通へるの遊客は年紀四十
二三には人品高尚き武士なれど毎當家に來る毎に藝妓は元來
粉問の宇治費美太夫と菅野序作の兩個を殊さら最負に必す
呼びて遊興しかど深くも嗜まぬ其酒に今日は一層酔をまし早や
ろの席に堪へざりけん藝妓の間に入りにける
那艶柳に手を引れて木間の内に入りにける
第三 章 見たきもの花紅葉より接木かな
東廬山の北の方根岸の里の片透りに圓木の櫻芽登の簷風雅を表
面の別荘にうの掲標牌も五雀庵雨村と記し門口より宇治費美
太夫と菅野序作がエヘンと一聲咳一咳を暗號に徐々入り來りて

家内を乞つ一室の内へ通るを今しも當家の主個雨村は寢床を起
 出ながら雨個の者をうち見やりコレハ序作も貴美太夫も何と思
 ヲ朝の間から大層早く出かけて来たッテ柳は其以來奈何し
 て居ると問ひ懸る言葉の結に着き貴美太夫は序作と均しく顔見
 合せイヤ若し旦那其事で實は内々花魁に昨宵か目に懸った時今
 宵は是非貴郎をバか連まうして来て呉れと依頼れた故取敢ず兩
 個が罷り出たものも今か眼憂の傍様子ではとても急いでか出向
 のないのは知れて居る事なれば寧ろ是から山谷堀の紫玉を訪問
 れ善四郎(割烹家八百善)へ子供をするとは奈何でゲスと云ひ促し
 其言葉に元此雨村は本性を白子彦四郎と名乗たる徳川家の旗
 下に其言葉に元此雨村は本性を白子彦四郎と名乗たる徳川家の旗
 て登城の出動もなり難けれバ即ち家督を其舎弟彦次郎に相續さ
 せ月々多くの賄料を受て是なる根岸の里に別邸を造り他好嗜む
 俳諧なんどに遊びッ、其身を自恣に消光ししかど此程聞らず甲

乙の朋友に誘引れ廓内の櫻花を觀んと仲の町の近半と云ふ引手
 茶屋に赴き其夜飽柳を敬妓に招しが初めに其後風々渠の許へ
 通へとさらし帯紐を解きて熱々待遇たる様子はなけれど怨みも
 せで尙左に右と通ひ詰め紋日の仕舞は云ふもさらなり積夜具襦
 稱の費用まで何時も俺からさし出すにぞ番頭新造の若浪も雨村
 が斯る計ひを最と感して飽柳が今の待遇のうち解けぬを注意ッ
 既に昨宵那貴美太夫と序作に依頼み今日しも通へに出しな
 べ元來遊興の散財に厭目を着ぬ雨村ゆゑ先貴美太夫と序作を
 座へ再回出來り夫なら兩個が云ふ通り是から堀の紫玉をば誘引
 ヲて山谷へ出かけた後恰好時刻も宜宜に廓内まで行くと臨差を
 手に取揚て腰にさす後に續いて貴美太夫と序作も均しく當家を
 立出で坂本通りの横道より大音寺前の往還を厭て山谷の橋原な
 る者富士紫玉の其住居を雨村を初め雨個の者が訪ふに紫玉は先

刻より或通客の酒席をば果して歸りし折なれば今此雨村が訪問
 れしをうらみひて先り出で是は根岸の雨村先生能くぞ此なる白
 屋へ御出づりしに不思議なれと最とうち感慮て挨拶をなしッ、
 傍へを見返りて浮世去らずのぬし違がか出の上へ何やらん變ッ
 た遊興の御趣向がある事だらうと思つた故是から直ぐに伊僧(是
 は紫玉の自稱なり)も浮世同伴をば致しやせうと云ふに雨村は紫玉
 に對ひ言は雨村に誘引れて今善四郎へ往く序で誘引つた後ハ奈
 何なるか其所等は伊僧察し給へと答ふる言葉に三箇も均しく後
 に列なりて山谷を投てぞ起さける割烹と云へば八百善と現今も
 山谷に名の高い當家の奥間に白子の隠居雨村を初め期間の紫玉
 と序作貴美太夫の四箇均しく台席に坐を占め中酒の獻酬に疾や
 海酔となりしかバ紫玉は殊さら身を進めて雨村の方をうち見や
 りトキニ且那善四郎の此棧盛の植梅ハ毎常ながら妙でゴスが最
 う御僧は空腹へ充分飲酒めした故是から徐々夕飯を頂戴き女郎

衆は古いと饒舌たてッ、喜美本夫と序作の方にはうち對ひ女
 郎衆と云へば旦那には此頃邸内の飽柳さんの所へ繁々か通ひに
 なると一昨日近半のお鉄が暫度御僧へ告た所から今日あたりは
 根岸の尊居へ伺はらと思つて居た折ぬし連の御誘引うけて此家
 へ伊僧定めし今宵は近半へ浮出に成つて花魁の可愛いか顔を御
 覧なされるも亦格別の愉快すぢ卒々浮越あるべしと促し立つる
 を雨村は見て故意と落着き莞爾と笑ひ紫玉足下は老人甲斐なく
 那飽柳の事なんせをい鏡に聞いて左や右と己が惚れて居るやう
 に思ふか知らねと其言は是なる序作も喜美太夫も大概察して居
 る通り色情で通ふ情山ではなく些ッと此方に思ひ込んだ事があ
 る故竟に一度未だ帯紐さへ解しもせず強さらず野暮も云はないで
 是まで遊興通したので今宵も到底嫌思れに行く積りだと三箇の
 顔を見やりて此家の下婢に割烹の價直を取らせッ、頓て此日も
 森果て燈點し頃になりしかば紫玉を初め貴美太夫序作を連れて田

中を脱け直ちに廊内の近半へ到れ、此家の女房が今しも雨村の
 店先に來るを見るより立出て、且那さまには先程から花魁がお
 待難で若浪さんも奈何なにか沙案と申してお出なされ、バササ
 ア御上り遊ばせと席を前めて送りを見廻し「オヤ紫玉さん和尚も
 今日雨國の衆と御一緒に且那の湯宅へお出のかと問へば紫玉は
 老實になり「イヤは僧は祝通しの此天眼で且那が今此家へ御出と
 知った故大門口でお待受をいたしては供をされたのでゴスと述る
 を聞いて女房が可笑地へて吹出し「紫玉さんの天眼では瀧能く物
 が中りませうホンニ其事那が昨夜河岸の香以さんに言傳ッ
 て居た紙包み何だか當て御覽なとお鉄に言附け取寄するを紫玉
 は手に取り封かち切り「コレハ且那に書費を乞ふ積りて河岸の香
 以さんが此は僧まで依頼の書物ナント必然あたたらうとつぶ
 やきなながら二階の階子をのぼりて序作、貴美、太夫とも戯談つ
 餘興を添へ待つ間程なく、鮑柳は番頭、新造の若浪と了髮を連て徐

々ど此近半へ入來り今しも雨村が辨問と藝妓を集へて酒宴を催
 す折から左側に坐を占めて莞爾笑ひ合釋をするを雨村は見やり
 柔順に「花魁今日は喜美太夫と序作の兩個を根岸まで態々迎ひに
 遣した故何か用でもある事か」と聞いたら己が此二三日廊内へ來
 ないを氣を揉んで迎ひに來たと兩個が言葉に先づ安心はしたも
 のし日のある中に此廊内へ來るも奈何と山谷堀の紫玉を誘引善
 四郎で今迄遊んで來た所と述るを坐傍の喜美太夫と序作の兩個
 は俱侶に聲を列ねて「モシ花魁且那を漸々と根岸からお進まうし
 て來やしたと云ふのは極言で其實は是なる堀の湯僧が浮去く且
 那を誘引かして何處へか往かうと做した所を吾儕兩個が故障ッて
 北廓へは供を做て來た故花魁澤山御褒美を云ふうの言葉も聞
 あへず紫玉は新造の若浪に對ひて「イヤ若し若浪さん喜美と序作
 ハ御僧にも濟度の出來ぬ悪人なれば誠多に兩個の口に乘ッて眞
 實にされては大迷惑と上坐の方をうち見やりて頭上を撫れば若

浪がイヤ紫玉さん和尚のハア能く彦さん當時北廓にて假令身納
 ある者たりとも一字名をもて呼び做すを押客の通例とす即ち彦
 は雨村の通稱なり誘引して何處へか行うとかしだとか花魁覺に
 てか出なましと莞爾笑へば彦四郎の雨村は今しも手に受し猪口
 を飲み干し紫玉にさし脚付足下は自己の所へ餘まり無沙汰を傲
 たせねて喜美と序作に思弄れても今宵は腹も云まいと云ふを序
 作と喜美と太夫の雨村も等しく言葉を送へ是は旦那の仰しやッた
 通り流石の御僧でも餘もや返答の出来ヤヌめにと動ツト笑ふを
 若浪が那飽柳と俱に雨村の手を取り坐を立せて最う彦さんも
 先刻から大層お酔ひなんしたゆゑ些々と本樓へ行かしてお座
 眠なましと勤むるを雨村も最早や宜き頃と思へば此坐を切り上
 げて是より紫玉と喜美と太夫序作其他の藝妓をば引連れ再び江
 の佐野樓へぞ遊さける是より先に飽柳の言て性命も惜まじと
 契りし門和と三郎が身に振かゝる災難と聞くより金藏夫婦の言

に詐欺かれたる奸策ぞと神ならぬ身の毫知らねば既に此身を佐
 野の妓樓に沽て三百兩の財貨を調へ金藏に遇與せど其後和三
 郎は馬の便りの一筆さへ未だ文音のなきものから金藏夫婦が左
 に右と宜きに計らひ呉れたりと思へば些少安堵なや憂き河竹の
 其中にも再同情夫和三郎に合ふを心中の快樂と客の機嫌を取ら
 く前に消せと元來和三郎の外に肌身を許さじと誓ひし言葉の
 あるに因り百付を初め其他に假令奈何なる遊客の來れどさら
 帯紐を解きし事さへなかりしかば北廓通ひの遊客等は俺こそ
 解を麻かせんと尙競ひッ、飽柳を迎ふる者の多かるより順て北
 廓に類ぬなき男子嫌忌の花魁といよ其名を轟かしぬ有左は
 復金藏は先頃か糸を赤欺きて其手も濡さず三百兩の財貨をば見
 るく掠奪れど元來惡銭身に着ぬ比喩の如く忽ち遣ひ尽して
 又以前の姿容となりし所から女房か佐代と商置して再回か糸の
 飽柳が許に來りて面合を傲さんと乞ふに沽主の金藏なれば佐野

柳の機主にても拒まんやうなく竟に礼魁柳の部屋に通して紹
 介すに金藏は又那お糸が斯る全盛の花魁となりしを太く驚けど
 今さら染婦を詐欺くには機會ころ宜けれと小膝を道心良娘の厚
 い御心中から那若旦那の和三さまも二百兩のうの財貨を譲送に
 ならうと做た所を首尾よく御救助ようした上自己の定まで引取
 ったが緘弱い身体の旦那ゆゑ二三日紅明なすったので遂々病痾
 を引起し粥湯も通らぬ大病に迎も平癒ハ做なからうと八王子様
 で名醫と云ふ玄妙さん診断なれど近來胎毒った和蘭陀の何と
 か稱ふる薬材をば飲用て見たら若し萬一助命する時もあるだらう
 と云はれたけれど貴娘も能く知つてお出の自己が身代奈何する
 事も出来ないので謂は見すく若旦那を見殺しにする情由なれ
 ば折角貴娘が身を沽つてお救助なすつた若旦那情願此上五十兩
 の都合を自己に做て下さると夫で以前の榮材を求め奈何か性命
 のあるものならお助命まうして上げたいと眞實しやかに云ひ致

心き悄然として見わたるを那麗柳は斯くと聞きうち驚きつ身を
 進め夫なら此頃和三さまには御大病にうち臥してか出遊ばす事
 なる歎左様とは知らず今日が日までお恨み申して居りましたを
 思へば今さら勿体ない財貨で助かる御性命なら身妾が奈何でも
 調達て上げれば情願御看病を身妾に代つて做て揚て下さいまし
 と雨眼に浮むる涙をうち拭ひつ頓て新造若浪にも此等の情由を
 細語き告げ頓て坐傍の篋筒の裡より豫て雨村が小遣にと際與か
 きたる五十兩の財貨を取出し金藏に遞與して吳々和三郎の上を
 ば依頼み若浪と俱に別れを告げゝるに金藏は又女房のお佐代と
 既に謀りし如く那んの財貨を騙詐しにぞ造化精妙と咳きッ、此
 佐野地を駈出て直ちに八王子へ立戻りぬ
 第四章 春雨の今日ばかりとて降にけり
 天保の昔時酒井家の落胤と稱されたる雨華庵抱一上人が初音の
 里に世を避けて日夜北廓に往復つ鞆問なぞ最と受て其身を自恣

に送られし例しならねど白子の匠雨村は其後鮎柳の許へ展通
 ひしかき元來婦女に溺るべき氣質ならねば鮎柳が此程左に右う
 ち變て待遇さへも最と惡きを憤怒りもせず今宵又毎常の如く
 入來りて生敷の酒宴を果しし後疾や子刻過ぎの屏風の裡雨村は
 其處に泣き伏したる那鮎柳を勵はりて毎常に變つた花魁が今宵
 の悲歎は奈何した事苦しからずはうち諦て自己に情山をお話し
 だど及ばずながら相談もあらうと徐かに問ひ懸れを鮎柳は又座
 を進め不思議な御縁で此口頃御待遇をもせぬ卑妾を息女のやう
 に可愛がって下さる計りか何れと卑妾の身体に關係つた費用
 の何時も貴郎から出して貰へば斯う遣つて男子嫌忌と名を立ら
 れ今日まで暮して居るものゝ貴郎の厚い御親切に甘へて先頃
 れどなくお話ししようして置きました身妾の情山ある某が此頃
 い病氣に臥し危ふい性命と聞く折から今日八王子の金藏より届
 いた文通に所夫とも思ふ情夫はさまざまに手當をしたれど定業

やら身妾が此樓へ身を沽つて苦界の勤めをする甲斐なく昨日病
 死をなされたと歎け最上へ怒じいに生きて愛き目を見やうよ
 り辱う死なうと覺悟をば極めた身妾の心中を情願察して下さい
 ましと北郎訛言さへ未だ移らぬ小姐氣質の鮎柳が尙云云と和
 郎の上は元來金藏夫婦の事まで總てうち諦し一伍一什を物語る
 に雨村ははとく氣の毒に思へば願て鮎柳に再回對ひて情夫の爲
 やう死なうとまでに思ひ詰た心中を入れ換に死去つた情夫の爲
 に菩提をば吊つて遣る了簡なら翌日も云はす今宵の中吾儕が
 此樓を購身して根岸の宅へ連れて行けど知つての通り妻子もなけ
 れば此後息女同様にか可愛がってやる程にナンと吾儕が此依頼を
 花魁聞いては呉まいかと諫め賺せば今さらには又鮎柳も此日頃親
 も及ばぬ親切に自己を思ふ雨村が言葉に流石固辭むに固辭まれ
 ねば死する性命を存命て左に右雨村に身購をされ一回根岸の別
 荘へ越さし上思案もあらんと漸やく心中を決めしよりやをら形

ちを改ためて言葉をし雨村に對し身をし程まで思
 ッて下さる御心と知ッて今さら斯うまうすも奈何やら氣儘のや
 うなれと情願卑妾を購身してか運なさッて下いましと答ふる言
 葉を聞き敢ず雨村は太くうち欲び和女が吾儕の謀めを聞容れ購
 身をさせてか呉なら是から直ぐに若浪にも話して機主へ近半か
 ら懸合せて今宵の中生敷を引せ翌日の朝根岸へ連れて行く積りだ
 と信新造の若浪と飽柳雨村の三個が商量しッ、近半より竟に購
 身を云ひ出し後八百雨の大余にて相談整ひ其翌朝顔て那んの飽
 柳は若浪初め餘輩の花魁衆にも別れを告げ雨村が聲れに柳間藝
 妓の送りも華美しく竟に北廓を立出て此吉原より程近き根岸の
 住居に赴ける懸て雨村は是より後北廓通ひも止まりて只管茶事
 と俳諧の席に遊びつ飽柳をば即ち以前のか糸と呼び息女の如く
 勤はりて早くも一月を送る程に谷中あたりの中空より時鳥さへ
 啼き出づる四月の下旬となりしかど雨村は此頃痛風にて些少身



体の痛きに因り豫て本邸の出入醫者某を呼び診察を乞しに熱海の温泉に行き給ふころ適逢なれど只管懇懇たりけるにそ白子雨村も此年來未だ熱海に赴きし事さへなれば機会好しと願て紫玉と貴美太夫序作の三個とお糸を引連れ保養がてらの旅立ちに五挺の駕籠を扛り列ねて其日は神奈川驛の桑石崎方へ止宿しに川家の主個は桃郷と其俳號を呼做して當時江戸にも知られたる正風俳家の者なれば雨村も渠とは先年より其名を豫て聞知るにぞ即ち主個桃郷にも名乗て懇意を結びしかば諸俳諧の雜誌に時を過ぐしつ酒食を果し既に睡眼に着きたる後翌日の朝に當家を立出で是より再回通し駕籠にて尙其途中に一泊を假して熱海の湯治場なる今某が許まで等しく着きにけり雨村は初めて熱海の地を見るに殊さら珍らしく先づ旅店に一室を設け糸は元來喜美太夫序作紫玉の期間等ともには酒席をうち開きて只管心中を慰さむるに紫玉は其坐を近み出で戶外の方をうち見やり

ント此家から海面を斯う見渡した趣きは桃源屈とも云ひさうな
 色でゴスと小に受たる猪口を飲み干し雨村にさし所で旦那
 僧が只今一句出ヤシと云ひつゝ頓て鼻紙に何やら認めさし出
 すを雨村の受取り讀下して眼に若葉緑海の空や時鳥成はど是ハ
 僧だけ初松魚の句を熱海の空に詠み替へたのは流石御功哉夫
 ハ左様と喜美太夫と序作ハ浴室へ行つた切り未だ戻らぬは湯氣
 にでも大概上て居るだらうと風話をすれバ影とやら兩個は糸
 と俱侶に一室の中へ立歸り喜美は序作を見返りて奈何にも旦那
 の風話をば成すつた通り此序作が湯氣に上つた其せはで實は大
 さに暇どれヤシと云ふ序作は聞あへずイヤ若し夫は大違ひ
 美が例の助借から此家の女中のか喜代さん氣のある所から
 れを垂らし巫山戯て居るを漸ヤと召連れ參つていなりと最
 うち戲言で物語るを紫玉は雨村と顔見合せ額の透りを確と打ち
 浴室で出来た角口ゆゑコイツア如何でも水にする方が互ひに宜

うゴスと云へば序作と喜美太夫の兩個も等しくうち笑ひ果は各
 自持藝に興を添へつゝ此日も暮れ其後此家に四五日を過すに一
 日大坂の大喜と云へる茶器骨董商が商用の為江戸表へ下りし
 中橋の大善とか云ふ同商の招待を受け其供に連たる主管の和
 郎向其他に三四個の者を誘引ひ今泉の許に止宿て雨村等と等し
 く湯治をなしたれど元來集等も金銀に乏しからざる好事營業の
 骨董家なれば新橋に當時有名の町藝妓六金三勝なんぞ呼ぶ雨
 を引連れ來しなれば朝より酒席をうち聞きて一中節の自然居士
 國八節の梅川と俗を放れし一節節に或は誦はせつ那首の二
 階の小坐敷に遊ひ暮すを糸は又當下浴室へ赴きて湯治を果
 浴衣の儘徐々此方へ立戻る折から囁む園八の此所等にゆゑ一
 節節に暫時佇立み聴惚れつ奈何なる者の遊興ぞと那首の二階を
 さしのぞくに道は抑も如何に其一坐の中に列なる一個の男子は
 踏て現結金藏が死せしと知らしし和三郎に紛ふ方なき者なれば

若しや他人の虚似かを瞳子を定めうち見やるに邪方も不審と思ひけん忽ち欄干に立出て糸と顔を見合せしがうち驚きたる形状にか糸は直ちに駈行きて物云ひ寄らんと做したれを流石雨村が手前を羞ぢ其儘此所を退きて以前の入室に立戻りぬ

第五章 聞くまでは二階に寐たり時鳥

衆散離合は世の中の尋常とし云へき隙て又死せしと思ふ和三郎を固らす當家に見悪しより宛然夢に夢見し如く嬉しさ大方ならざれど去とて那の和三郎に逢ひもされねば其儘に遺憾くも見過して雨村が坐敷へ戻りしかど左に右衛門夫和三郎が上のみ心中に思はれて最と浮立し舉動を雨村の左様と知らざるにぞ情は温泉の効顯にて糸も些少結ばれし心中の憂さを拂ひしかどうち散びつ喜美太夫紫玉序作の四箇を尙相手になしさまに遊び暮して同宿の二階に止まる大善等の一生の糸も懸念になり等しく海席を取設けて互ひに呼つ迎へつして交誼をさへ結ぶ程に

雨村の元來茶道にも勝れし上に遊藝も殊さら嗜むは六と又三勝の三味線にいよく興を添へなぞする所から那の大善は由村に對ひ懇願するやう不思議な印で即懇意を結んだ上はモシ且那此熱海から直い其所の網代へ一夜泊り懸に行うと思へば翌日の朝此大坂の大喜さんと貴郎も奈何か御一所に出るに云ひ出すを紫玉其他の仲間等は聲を揃へてモシ且那は吾儕三個が歎願いたせば大坂の且那と是非出向を依頼を雨村も受諾して吾儕も何處へか出懸やうと思つて居た折印誘引を受たが幸ひ大喜さんと御同道をバ教しませうと願て一坐の約束も極れば即ち其翌朝雨村を初め大善等も俱に小早く起出て主個に云々断はりつ立出んとする程に大喜の主管和三郎と糸の兩端は此折から俄然に心地悪しとてうち臥ししかど今さらには違約もならねば其儘に雨村を餘義なく留守の室に残して六金三勝と紫玉其他の仲間を引連れ海邊の險路を通し親籠にて徐々と網代の驛にぞ着に

ける熱海の旅宿の留守の室にはお糸と那んの和三郎が言ひ合さ
 ねど自づから伺ひ思ひにうち沈みて故意と病氣に假托けつ此日
 の外出を免かれしが機會ころ好ければ和三郎は自己が一室を立
 出たお糸の方へ入り來り聲を出めて信云やう和女は確實に小田
 原のお糸と此程二階から見た折疾くに察したけれど吾儕も連の
 手前と云ひ將可言葉も懸られねば奈何した情由と思つて居る翌
 日幸ひ此坐敷の雨村さんと懸念になり其後度々大善と俱に來ッ
 て和女に會ひうれとはなしに内々で様子を探るに雨村さんの今
 では愛妾と見うけたゆゑ故意と黙つて居たけれど一度は和女に
 然々會ひ情由を聞うと今日湖代へ行くのを止めて病氣に假托け
 獨り残つて居た所和女も幸ひ病氣と聞き此處へ忍んで來たもの
 い一体先頃親爺から勘當うけて別れた後奈何云ふ情由で雨村さ
 んの愛妾に成つてお出のか切て吾儕の断念る心中癒せに一通り
 語して聞せておくれなと最と恨めしげに問ひ懸るをお糸も今さ

ら遊しさと又恨めしさにさし迫る涙をやをらかし拭ひシテ貴郎
 には八王子で此回御病死遊ばしたと金藏の報知にてお糸も
 死なうと做た所を是なる白子の且那さまが親も及ばぬ親切から
 止めなすつた其上で今回熱海の湯治場へ一緒に參つた其理由
 の始めを云へば餘探々々終りを云へば此如々々と是より八王子
 未まで那和三郎の踪跡を尋ひ尋ね行きたる其後に金藏夫婦が奸
 計より竟に此身を苦界に沈め即ち雨村に購身をさせられし事
 で悉く物語りしに和三郎はうち驚きつ後悔なし夫なら和女の吾
 儕の爲に金藏夫婦に詐欺かれ其身を苦界に沈めしか情も悪きは
 八王子の金藏夫婦が上なりと切齒をなして憤怒れを去とて程經
 し事なれ早や詮方もあらざるより再回お糸にうち對ひ左様と
 は知らず那様まで堅い夫婦の約束を做たれと親父に勘當を受け
 た處から零落れた吾儕の心中に愛相が尽き立派な且那の雨村さ
 んに其身を任せてお出のは如何に所懸ない世の中でも餘まり不

質な和女の心中と實は是まで恨んで居た吾儕が今さら面目ない
 と云ひつゝ、頓て身を進め吾儕も其後は八王子のか虎に合つて左
 に右くと身の落着を決めんと尋ねて行つた甲斐もなくか虎は一
 昨年病去つて金銀夫婦は生質の善くない者と知つたゆゑ二三日
 止宿つてろれから後おもひ出した大坂の大きと呼べる茶器骨董
 商は現在吾儕が娼婦で可成な身柄の者なりと豫て母から聞いて
 居れば直ぐに那地へ出向いた上今では同家の主管となり一年餘
 りを過ぐすうち元來好な茶器骨董の鑑定さへも覺はしより今度
 主個が商用で江戸へ下ると聞くから藩邸の安否と且け父和女
 は如何して居る事かと俱に下つて尋ねやうと思ふ間も亦大善
 の同業に誘引れ此熱海へ主個の従者で来た折から此處で逢つた
 は呉々も尽きぬ縁しと手を拒ぬき暫時歎息なしたるを糸は聞
 果て左に右くと尙身の上を語り出で流石に永き夏の日も早や西
 山に傾むく頃下婢の運べる夕飯に酒さへ添へて持来るを大善再

村も早朝より網代へ遊山に赴きたるうの留守なれば一箇柳
 かる者もなきに因り等しく酒食を果し、後竟に此夜は和三四郎
 糸の雨個も久々に互ひに思ひ思はれし正なき夢の仇杭を此處
 に再回結ばしが恙て雨個は其翌朝後の證跡と和三四郎は年來
 の記念なりと肌身に貯はふ金無指に春野の蝶を毛彫にせし一
 の目貫をか糸が貯はふ一枚の櫛と取交しつ最早大善、雨村等の
 宅に近きなりと思へば後の逢瀬を約し頓て和三四郎は去氣なく
 自巳が一家へ戻りしかどお糸と渠が簡由ありと知る者絶にて無
 かりけり有左バ復大善、雨村の同行は六金、三勝、吾美太夫、紫、
 の帯間等と等しく網代に赴きて那地の旅店に宿を投り網を引せ
 つ魚漁をさせ其夜は例の三味線に誦ひ明して愉快を尽し翌日熱
 海へ立戻るに那和三四郎も亦お糸も此時漸やく病癒さへ以前の如
 く瘵りし体にて此方へ出迎ふを大善始め雨村等も雨個が快氣に
 及びしを太く歡び是より後再回酒席を聞きなせし猶四五日を経

る程に大善其他の同行ハ俄然に所用の出来しとて江戸表より急
 飛脚の到來したるにうち驚き佐雨村等にも再會を約して云々別
 れを告げ頼て六金三勝等を引連れ熱海を出立なし各自江戸にぞ
 着きにける雨村は大善大喜等の歸りし後は左に右と遊興の朋友
 を失ひて熱海の旅宿も既に倦きしにぞ自己が痛風に罹みし身体
 も温泉の効験に今や適しけん忘れし如く癒はしにぞ不日歸宅に
 及ばんと思へば糸紫玉等にもうれ等の山を云ひ傳へて那んの
 準備を促すに此地は從來天城山に續ける豆州の海岸にて殆んど
 名木に富めるより楠板をもて製したる手匠或ひは食籠など旅宿
 の室毎を賣歩行きて營業とする者多ければ今しも年紀十三四の
 此處等に稀なる一個の小姐が此今泉の奥坐敷雨村が住ふ一室の
 障子を徐と引明けさし覗き御用は奈何と可はりぬ
 第五 章 雨に人たちもとほるや杜若
 當下那んの小姐は因らす雨村が一室の中を覗くに取て先年父母

を振棄我家を脱走なしつゝ姉か糸が一個の武士の側に坐し居る
 を見るより訝かしく思へと言葉もかけられぬバ故意と素知らぬ
 心地に旁を向きて行き過ぎんとすを雨村は呼び止めア、若し
 小姐匠細工を購求てやれば遠慮なく近うと進むるに小姐は
 ハイと挨拶さへ恐すく、なして座敷に入り脊負ひし包を引御し
 其座へ出す種々の小匣を見するに雨村は又紫玉其他の訪問等と
 等しく手に取り彼是とうち詠めツ、言葉をかけ和女の年端も行
 ないのに重い包を脊負ひ歩き營業とするは雨親が煩つていも
 居る情由か已も熱海へ来た序取て望みの書籍匣を楠の割木で造
 らんと思へバ親父が壯健なら氣の毒ながら今此家へ来て呉まい
 かと訊らへれば小姐は手を着き慰撫に合釋をなして雨村に對ひ
 「ハイ卑妻は此土地の者ではなけれど一昨年親父が主君の暇間と
 なり餘義をい流浪の身の上から親子三個此地へ来て親父が覺に
 た差物に熱海細工の小姐を製作左やら右やら凱納もせず消光し

て居るうち去年の春母は不圖した感胃で果敢なく此世を去つた
 後親父が賈に歩行ては宅で職業の出来ないゆゑ不束ながら卑妻
 が斯う乗客の御部屋へ出て街廻りまうしお購求を願ふも到底
 父の爲と最と哀れに物語るを傍へに聞き居る實の姉お糸は現
 在妹のお君に逢ひは逢ひながらうち明られぬ身の科を悔る計も
 か母上も去年果敢なくなり給ふと知る悲歎を泣くにさへ泣れぬ
 義理の柵に追き來る涙をおし止め故を言葉を改めて聞け此
 娘は母親もなくして父の手助けに此重荷をば背負ひ歩行孝行す
 るとは爺父の身に取つて如何に嬉しからうと傍へを向いて兩眼
 にホロリと顔すうの涙を早くも悟る白子雨村が那小姐とお糸の
 顔を熟々見鏡へ胸の裏に原來は妹と思へども白地に云はれ
 が羞る所もあるならんと再回小姐にうち對ひうなたが父への孝
 心に愛て是なる包を自己が遣らす購求てやればサア其代價を
 受取れよと坐傍の手匣に貯蓄し五兩の財貨を鼻紙に包んで出す

を小姐は受取り思ひか購求遊ばして下さいますすハ有難けれど二
 分にも足りぬ此品を大枚五兩頂戴てハ自宅へ戻つて爺父さんに
 叱られますゆゑ情願マア御鳥目をば頂戴せて下さいますしと押戻
 し受取る形状のあらざるを雨村はほとん感心なしイヤ何夫ハ
 眺への手金に逡與せば子細のない黙つて自宅へ持歸り爺父を此
 家ちへつかはせよと強て小むすめに投與ふるにぞいませら固辞
 も失禮とおもへば頓て幾度となく禮をのべツ、かいとが力を見
 返りながら我家をさし外面のかたへぞ出行きける暫時過ぎて年
 紀五十餘りの一個の老爺が傍への障子を徐と明けモシ白子さま
 とやらの御部屋は此方で御坐いますかと云ひツ、頓て入り來る
 を雨村はうれと察してや一室へ迎へ坐を前まし先刻小姐に吩咐
 た足下は匣屋の老爺かど問へば老爺は感歎に下げたる頭をうち
 掻げハイ吾殿は仰せの通り匣屋の老爺で御坐います先刻小姐
 に御手附金大枚五圓を遣はされて御注問をバ遊ばした其書籍匣

店を立出て根岸の住居に戻りしは此年四月の下旬なりしが是
 がせ願て翌朝喜美太夫紫玉原作等の詰問を引連ッ、那今泉の旅
 成の上江戸表へ送るべきの約定をなしたる上か糸にも準備を急
 かに涙を流しぬ雨村は此口書籍屋など他の商賈の店に詠らへ落
 眼をもて止むるにぞ其まゝ果が歸り行く後ろ姿を見送りて密
 子の符合に其身の科をうち詫びつ面對せんとなしたるを雨村が
 は預て先刻より次第の一室に身を潜め父が話しを聞傳へて流石親
 雨の金のば尙貸與へて平六をそれとはなしに憐情むをか糸
 妹の宜しうと別れを告げて立んとするを雨村は再回呼び止め二十
 反對の妹は未だ年端は行かぬと破れた衣類を身に纏ひ此老父奴
 に孝行を尽して呉れバ仁慈の深い貴郎に御面會を致すも到底
 去の他御用が済まバ御取問を最うする程に旦那さま随分御機
 嫌のしうと別れを告げて立んとするを雨村は再回呼び止め二十
 ったに此頃又其情夫を棄て立派な旦那様の愛妾になッて居り
 ますとか假令姿容は錦織を着て茶噺を尽すも畜生の様な心小
 反對の妹は未だ年端は行かぬと破れた衣類を身に纏ひ此老父奴
 に孝行を尽して呉れバ仁慈の深い貴郎に御面會を致すも到底

親に非常の悲嘆をかけ情夫を慕ふて脱走した後は風の便りも無か
 個の娘を持つたれど姉の不孝の大庭から主君の二男と不義密通
 う元老侯は小田原の足輕役を勤めました磯野平六と申す者で雨
 ら暫時老父奴は小田原の足輕役を勤めました磯野平六と申す者で雨
 紙にかし包み左様仰しやる此金を御返し申すも失禮ゆゑ夫な
 郎は何處なるやと問ふに老父は數回雨村を拜し旦那の金を再
 い聞けば足下も元來からの土地のものでもないさうだッ其藩
 愛で取せられた其五兩些少ながら吾師の寸志マア請取ッて置くが
 の状を見るより感入り注問品は兎も角も小娘が足下の孝心に
 出布の口を引解き其所へ出すを雨村は手も觸す老親が斯る篤實
 二貫文御勘定なされた上御受取下さいましと首に懸けたる破れ
 小娘が差上げた小匣の代價を頂戴て御ち釣銭が四兩一分と鳥目
 親切に折角と仰しやッたれど餘の八へ御注問を願ひますッ又
 は吾師の瘦せた腕では御氣に入るやうな細工も出来ませぬバ御

り先^に大^善等は^は至^急の^所川^に飛^脚を得^て各^自歸^宅に^及び^し後^雨
 村^が此^頃歸^宅を^ば做^しし^と聞^くに^一日^の朝^大善^初め^和三^郎も^等
 し^く根^岸の^住宅^を訪^問れ^ば一^別の^接接^に送^みの^口誼^のべ^終れ^ば
 大^善は^又大^坂の^大喜^と俱^に座^を進^めト^キニ^先頃^熱海^にて^御話^し
 の^出た^不味^公が^秘藏^なさ^れし^御茶^器を^實は^拜見^した^い爲^態々^推
 參^りた^した^故苦^しか^らず^ば拜^見を^と依^頼む^に雨^村は^謙遜^りイヤ
 何^れ御^覽を^願ふ^と云^ふ程^の茶^器に^ハあ^らざ^れさ^御望^みな^らば^左に
 右^に御^覽に^入れ^んと^次の^室に^扣け^しか^糸を^身近^く呼^び和^女が^此
 頃^風話^を毎^日して^居る^新橋^の大^善さん^が御^出ゆ^る風^煙の^支度^を
 が^出來^たな^ら御^案内^をして^居る^與な^と云^ふに^か糸^は和^三郎^が訪^ひし
 と^聞く^より^嬉し^さに^轟ろ^く胸^をか^し沈^めて^徐々^其坐^へ出^來り^最
 と^温順^に接^接を^なし^ッ、^顔て^本邸^とは^庭を^臨て^し茶^席の^中へ^大
 善^其他^の賓^客等^を等^しく^案内^なし^にけ^り有^左ば^復大^善等^はか^糸
 に^連ら^れ裏^庭の^茶席^に至^るに^此座^敷は^元來^主個^が好^みに^て作^り

設^けし^物數^寄な^れば^結構^云は^ん方^もな^く先^正面^の軸^物に^ハ木^庭
 和^尙の^古箒^を掲^げ床^花其^他の^起き^も千^家の^流義^に通^ひた^る作^法
 に^坐を^定め^て雨^村に^對ひ^云々^と家^作の^好ま^を褒^めな^せし^て
 那^んの^茶器^を見^終り^つ頻^りに^賞し^{ける}は^こに^雨村^は御^茶の^立前^に
 け^の一^順を^すま^しし^後諸^大善^にう^ち對^ひ抽^劣き^茶事^も御^懇意^を
 の^因み^に一^席催^はさん^と思^へば^諸君^も抽^宅ま^で翌^日正^午に^御出^立
 を^願は^まば^しと^云ひ^述る^に大^善初^め大^喜等^も太^く歡^びは^し後^約せ^し
 厚^き酒^席の^宴應^に尙^さま^くの^雜談^を語^り終^りし^後約^せ
 し^如く^其翌^日大^善は^又和^三郎^と大^喜の^外に^此年^來懇^意を^結ぶ^小
 田^原滿^登根^作内^を誘^引て^雨村^が茶^事に^赴き^しも^此の^口は^大喜^を
 正^客の^席に^勤め^て大^善が^其諸^客の^席に^着き^ぬ雨^村は^環て^八百^善
 に^申し^付たる^會席^の好^み割^烹に^購置^を撰^み自^らか^ら給^仕の^主個^態
 に^顔て^酒飯^も終^りし^かば^濃茶^の手^前に^カラ^くと^茶筥^を挿^き立^立
 て^服紗^を挿^へ其^坐に^出す^を正^客の^大喜^ハ菓^子を^食ひ^果つ^那ん^の

三郎も手順を得て其詰客の大善が今取受て飲み終りし茶碗の底に何やら光れる金具の見にけるにぞ是はと粗相を訝かれ去て主個に告げ知らすも差を興ふる業なりと思へば竊かに懐中より鼻紙取出し人知れず那んの金具を押包み其儘袂に投げ入れつ既に濃茶の茶碗をば主個の雨村にさし戻して一坐の茶事を稍果しぬ

第七章 さちらから移るる庭に今年竹

是より先にか糸は又那和三郎が此家に來れど大善大善等と俱に茶席に列なりて逢ふ事さへもならざるより最ともどかしく思へども去とて斯くとうち歸て呼びもされねば即なごへ行くを止め物語りをなさんと待てど其甲斐なくさらには使りを得ざりしかど雨村は此日の茶事も果て那大善等と俱個に膝を寛ろげ骨蓋の話しの序で和三郎の方を見やりて信云ふやう此和三郎とか云ふ

か方は大喜さんが大坂から出てか出のか主信と探して風話に聞いたれど御用がなけれバ拙主方へ二三日か止めまふした上年來所藏ふ軸物と茶器の鑑定を依頼みたいと思へバ情願大喜さん御承諾を假て下さいと乞ふを大喜は聞取へず「イヤ此者は拙主が親戚の者で其以前は小田原藩の某が次男なりしも若氣の過ち些少不義の事ありとて父の憤怒に勘當りけ今では遠い大坂の店へ參つて主信となり居つたも父に歸參をば罷んと江戸へ下りしものゆゑ其等の御用に立つ事なら御心配なくか止め置き下されたしこ答ふるにぞ雨村は太くうち歡び「然らば則ち大喜さんの言葉に隨ひ和三郎のを暫時借用致すべしと雜談數刻に及し後大喜大善は作内等と等しく雨村に別れを告げ各自宿所へ立戻りぬ有左程に雨村は那んの和三郎を我家に止めて是より後日毎所藏の軸物と茶器の鑑定に狩野家の筆の元來或は又唐畫なんどの眞偽を俱に語りて日を暮しつ稍四五日を過ぎ程にか糸は雨村が眼を窺ひ一

夜那の和三郎と逢ひ初しより左に右といよいよ察する感情に
 度不義を累ねしかば白子雨村も此程の兩個が怪しき形状を早
 ろれと察せしに原ふは糸が此日頃俱に死なんと悲ひにし情夫
 と云ふは和三郎が身の上にてはあらざるやと最と訝かしく思ふ
 折那の橋の大善は再回雨村が住居を訪問れ此程茶事に招待れた
 る禮なき述懐中より一割の金具を取出し「トキニ足なる金具は
 春野の蝶の毛彫にて元祿時代宗珉が精神を籠し名作なれど奈何
 した情山で那席の茶碗に入りしか不審に思へど其折か返し申す
 のも失禮なりと持歸り即ち只今返上をいたせば御落取下された
 しと見するを雨村の訝しげに那の目算を手に取揚げ「シテ折
 の濃茶器に此金具の入りたるは如何なる理由か拙生にも加
 かすと稍暫らく考へ居りしが確と手を拍ッ、小膝を又進めて這
 は是れ先年拙生が身の放蕩から父の朋友小田原藩の園部氏に預
 けられたる寄宿中家の秘藏と其折に一見致せし品なるを今拙生

が手に入るとは倍も不思議とうち驚く状を見るより大善は聲を
 潜めて雨村に對ひうれで話しが了解つたと云ふばかりでは御承
 知の行かねば只今拙生が話しまうすも外ではない此頃當家へ
 来てお出の那和三郎と云ふ方はこの園部さまの御次男にて實
 は今度大喜さんが大方ならぬ盡力で如何やら親御も勘當をお
 許しなさると聞きましたか定めし染が貯蓄の品とは云へど那席に
 有らう道理もない事ゆゑコリヤ了解ぬと小首を傾け額の透りを
 うち叩くは雨村は再回何やら心中に左様と頷きけんイヤ和三
 どの本姓が了解バ夫にて拙生の思ひ當りし理山もあれば既に
 出所は知れたりと云ひ終りッ、是より後餘談に移りて去氣なく
 尙大善と物語りつ其日は願て別れしかど雨村は獨り吐の裏にお
 糸と那の和三郎が上に熟々思ふやう原來ハ先頃大喜等を此家
 へ招待し茶事のをりか糸に吩咐思ふやう原來ハ先頃大喜等を此家
 が豫て和三郎と其以前取扱したる那日賈をツイ過失して茶と俱

此處の自宅へは連れ来たれど元來刑妻もない身なれば幸ひ和女
 を養女にして吾儕の家を嗣せんと思へど些少故隙の出来た所か
 ら止むを得ず熱海の親父平六の所へ戻つて居て呉れ、和女が
 豫て死去だと云ふ其情夫にも表向逢はして夫婦にさせて還ると
 思ひ懸なき主固の言葉に糸は流石羞らひて歡びながら父の
 元へ戻るは最と面なしと思ふものから詮方なくハイと計りに返
 答さへ小聲になしてさし俯き今さら雨村がその厚き實意に感
 暫時の中涙にくれて居たりしが主固の雨村は左に右と糸を思
 さめ是より後四五日を通しこの家に年來召使ふ件助と云ふ
 下僕に衣類其他の土産物など多く持せて糸をば通し駕籠に扛
 させつ熱海の湯場の近邊なる彼平六が其住居にお糸は早くも若
 きにけり是より先に平六は二女か君が孝心にて雨村が厚き慈
 を受けけり二十餘兩の大金を茲に圖らず借受しかば是まで貧
 し米薪などの負債を償ひ日毎細工に用うべき楠板をも買

宿へ戻るも聞かから悲歎大方ならざれど去とて今さらうち
 宿に歸し遣りぬか糸は情夫和三郎が今日しも自己と引別れて旅
 ツ、目録の金包なごらち與へて俄然に中橋の某亭なる大喜が止
 を決めしかば係其翌日和三郎を一室に呼び寄せ此度の禮を遣
 熱海の六平に戻して後に園部へ云ひ出夫婦になさんと既に心
 を大喜方へ戻して小田原の園部氏に歸參をさせつお糸ハ又一回
 公然と云ハ却つて不義を責め羞を與ふる理由なれば先和三郎
 に入れしに相違なかるべし去るにても此等の由を今さら雨個に
 色戀に溺れたと云ふ縁由でもなく一旦斯うと云ひ換した情夫の
 面白からず日を過ぐすに雨村は一日お糸をば身近く招きて温順
 來る涙を袖にかし隠しつ頓て那の和三郎と別れし後は鬱々と
 て雨村に語るも恩義をば仇になさんと思ふより獨り啣ちて迫り
 宿へ戻るも聞かから悲歎大方ならざれど去とて今さらうち
 宿に歸し遣りぬか糸は情夫和三郎が今日しも自己と引別れて旅
 ツ、目録の金包なごらち與へて俄然に中橋の某亭なる大喜が止
 を決めしかば係其翌日和三郎を一室に呼び寄せ此度の禮を遣
 熱海の六平に戻して後に園部へ云ひ出夫婦になさんと既に心
 を大喜方へ戻して小田原の園部氏に歸參をさせつお糸ハ又一回
 公然と云ハ却つて不義を責め羞を與ふる理由なれば先和三郎
 に入れしに相違なかるべし去るにても此等の由を今さら雨個に

求めてるの事を願むにぞ元來念佛平六と縁取を取し老人なれ
 ろの客人等へ品物を買込む時さへ多かりしが一日の午後一挺の
 駕籠を門邊に扛き御しつ下僕と思しき一個の老僕が徐々此方を
 さし覗きモシヤと尋ねまうしたいが此等に磯野平六と申すお
 方は有ませんかと問ふに平六は戸外の方へ首を出で「ハイ平
 六は吾儕だがシヤ和郎には何處からか出に成つたと語かしげに
 答ふる言葉を忽籠の中でお糸が斯くと聞住つ忽ち涙の聲漏らし
 「親父さまにハカ壯健で克くマアお消光遊ばした今さら御目に懸
 るのは却つて貴父の御憤怒を増すに等しい業なれとこれには深
 い情由あるゆゑ身妾が申す一通りか聞なすつて下さいましと云
 ひッ、やをら親籠の中を立出て座敷へうち上るを妹お君ハ此時
 まて父の旁に小細工の補助をなして居たりしかお姉のお糸が今
 此處へ来るを見るより身を前めかなつかしやと云ひさして後には

涙に口籠るを父平六は老眼にお糸をハッッとうち瞋み誰かと思
 へば畜生にも劣る所業の娘のお糸汝が爲に數年來勤めた藩邸も
 不首尾となり果は流浪の身の上と成つて此地に落着き覺けた業
 の内職から漸々と露命を繋いで居る親の辛苦も思はずは何の顔
 さげて阿容々々と吾儕の所へ逢いに來たか父子の縁は結んでも
 他人に等しい和女には決まて用事はない程にサア出て失ろと手
 を振揚げ既に翠んとする所を老僕の件助はお君と俱に平六をう
 ち和郎解ッ、儲云ふやう其恨怒は尤か知らねと云ひ状があらうと
 態々此地へ送られたお糸さんの身の上にも亦云ひ状があらうと
 思へば不束ながら此吾儕がお糸さんになり代りか説をすれバ吾
 儕に而し勘辨しては下さらぬかと頼むを彼方の平六も元來兩個
 の我子にて憎くはあらねど世の義理に支えられたる柵に正直一
 圓の心小から餘義なく憤怒しも件助が今仲裁て詫たるを流石固
 辭もされざるにぞ漸やく憤怒をうちをさめて言葉を柔らげ此方

に對ひ「角和郎がそれ程まで仰しやるものを大人氣なく聞ぬも
 餘り失禮なれば其か言葉に面しまして夫なら奈何か勘辨を致し
 ませうと逃るを聞きか糸はさらなり作助もか君と等しくうち歎
 び發と一息吻きにけり

第 八 章 ひら／＼と木の葉動て秋ぞたつ
 子を養て教にざるハ是なん父の過ちと司馬温公の比喩しかごう
 れかあらぬか平六ハ那作助が言葉に面じ長女が歸參を許ししに
 ぞか糸は是より八王子の金藏夫婦に詐偽れて此身を苦界に沈め
 し事より雨村に購身をせられし後死せしと聞ける和三郎に再回
 遊り合し事まで残る暇なく物語りて那作助が扱へ來し衣類と其
 他の土産物を即ち其坐へさし出すを平六ハ又うち詠め雨村が厚
 き親切を最と歎びつふし拜み此のち親子三個が互ひにうち寄り
 去年の春死去世せしか浪の事なんを語り出ツ、殊さらん欺きを袖
 にうち覆ひぬ恠て此後か糸は又雨村が言葉を楽しみに妹お君と

俱に父平六の手を掲げて最と老百しく事へしうち早や秋の日
 の短かきも暮て忽ち十月の中旬となれど雨村から未だ一度の文
 音さへなけれバ獨り待不樂て那和三さまには慈なく最早歸參を
 なされしかど案じ消光て神佛に祈願を籠なせする程に此頃熱海
 の近傍なる地蔵堂とか云ふ村に或大智識の説法があるを聞くよ
 り父に乞ひ願て件人の田舎寺院へ至るに此地は山里ながら其在
 郷より出向たる老若男女の群集は宛然蟻の集ふに等しく居る座
 席もなき程なれば彼大智識の其は高座に上りて恭しく湯を飲み
 珠散をうち揉て南無阿彌陀佛の稱名を口に唱へつ參詣の聽者に
 對ひ高々と聲を張揚げ因を推し果を推す佛家の説教に涙を流す
 老婆ありや或は情夫と手を握りて愉快を尽す小姐もある其雜沓
 は大方ならねど今一席を説き終りて暫時和尚が休息中此座の中
 に列なりたるか糸の側に坐を構へし農民同士の甲乙がひに何
 やら話し、座一個の男子は真方に對ひ今切さまが説しつた因果

と云へば馬十世のも佐五兵衛の仲間かしゃったか箱根の嶺に
 昨日の朝酷く殺されて居た御侍は吾儕も平素出入をする園
 節さまの御次男であるとは夢にも知らなんだがナン！魂消た話
 したと語るを洩れ聞く平六の娘お系はうち驚き若和三郎の上な
 るかと思へば胸先づ蘇きて言葉の端さへ透しく失禮ながら其か
 方は和三郎と仰しやりは倣さいませんかと問ひ懸るを那農民の
 某はふ糸を熟々うち見やりて此等に見かけぬ女中衆だが奈何さ
 ま和女の云ッしやる和三郎と云ふ方に相違はなけれど殺害人
 は金蔵と云ふ者だとか死骸の側に棄て有った傘の記號で了解ッ
 たと悪い事は出来なのも口天さまが見て御坐ると田舎訛りの
 贅語を述るにお系は聴あへず那んの男子に會釋もなさで忽ち其
 坐の群集をおし分け戶外の方へ立出つ心の中も空に羅殿と熱海を
 指して走り行ぬ案下某生再説那和三郎は雨村方の所用を果し中橋
 なる大喜が旅寓へ戻りし後雨村が附與し目録を改め見るに這へ



奈何に金十兩と其他に預てか糸を取換せし春野に蝶の金目貫は
 包みあるにぞ訝かしく思へど今さらその理由を知らねば主個の
 大喜にも語らで隠し置きたりしが其後大喜と雨村等が那小田原
 の和太夫方へ出向て國部和三郎の歸參を只願詫び入るゝに大喜
 の元來亡妻の親屬なるに雨村は又徳川幕下の直參にて殊に當時
 の和太夫が父某に預られし因みもあれば速かに雨村が言葉を開
 の容れて即ち次男和三郎が勘氣を茲に許容しより舎兄ハ元來一
 門の甲乙も亦うち歡び大喜雨村が尽力を殊さら賞し敢りとぞ和
 三郎は又久々にて父の勘氣を許容れて自邸へ再回立戻れど糸
 が事は左に右と忘れ難なき胸の裏を雨村が義理に隠てられて根
 岸の住居に別れし後さらには一回の文音さへする事ならねば暇我
 を恨み居らんと明暮に思ひ焦れて戀々を面白からぬ月日を過
 すどなしに送りし中雨村は此頃小田原の藩邸に訪問れ和太夫に
 會ふて云々彼糸が上をバ云ひ出で和三郎を自己が新に貰ひ受

けか糸と夫婦になさんすと商置すれど是より先に同藩士なる某の養子に探て和太郎をさし遣すべき契約を父和太夫が結びしより此義計りは親戚にも等しき雨村が依頼なれど承諾難しと断絶るを元來先約なると聞き強て云ひ寄る手術もなければ其儘江戸へ立戻りて兩箇が上は是までと暫姑思ひ止まりぬ有左は復た和太郎は父和太夫の契約にて同藩士なる留守居役臼井喜内が養子となり其名も同苗喜一郎と改め君主の願ひも済み頼て近習に召出され只願忠勤を勵むはどに今はか糸が上をしも忘るゝとはあらざれど去もの日々に疎しと云ふ世の壁言も道理にて身分卑しき足輕の娘を今さら我妻に嫁るも養父の許さねば此頃同藩某の息女お袖と婚姻を取結ばせんと實父は元來養父の徳意に黙止されぬお袖と義なく其意に従ひつ茲に黃道吉日を撰んで那んの某が息女お袖と婚禮の儀式を行ひ是より後いよく其身を慎らみつゝ君主と養父に怠りなくろの忠孝を尽ししかば竟に我君主忠

眞ぬしも渠が心中を最と愛て俄然に加増を賜はりつ養父喜内にたち優りし壯者ゝりとぞ稱されける然るに園部和太夫ハ此程次男和太郎が臼井の家の子となりお袖と婚姻を結びし事を若し那お糸が聞探りて養家に椿事を隠すに至らば吾儕のみか君主に對し最と面目なき事なりと思へば昨日箱根にて旅人体の侍が切害されしと聞きたるより機會ころ宜けれと家隸の甲乙に吩咐て此度次男和太郎が上京に及ぶ途中箱根の峠で強盜の手懸り殺されしと彼地ハ元來小田原の驛内までも悉く云尙せき和太郎は今其名さへ喜一郎と呼び改め忙しき出仕に町方へ出るも其だ稀なるにぞ藩士の外には和太郎が全く切られて死したりと思へぬ者こそなかりけれ

第九章

旅人の兼取にきかす雪の丈

杞梁が妻は太く哭てろの廊崩れ城陥りしと云へる比喩のそれならねどお糸は既に地藏堂の説法をすら聞敢す那農民等の物語り

時までも女房のお佐代と顔を見合しつ揉手を倣して居たりしが
 ら参ッた馬しに御納め下されたと只頭に祝を述るに命は此
 中より水引懸し日録を夫婦が前に取出して是は些少な東西なが
 とも流石に棄ても置れねば先づ茶を侷めなごするを那武士に懐
 衆姿容の武士に禮を云はるゝ覺にのなければ最と訝かしと思へ
 爲態々此家へ出ましたと云ひッ、も未だこれまで見も知らぬ若
 夫婦さんには此年来厚い御厄介を受たゆゑ今日には御禮を云はん
 王子の金銀が表面の紙障を徐と明け會釋をなして座敷へ通し御
 氣を含めるにや血走る眼元の容貌を故意と頭巾にかし隠し今八
 へ來かゝる一箇の武士は女子と見紛ふ柔弱姿容なれど自然と殺
 空より早や入相の晩鐘と共に霜降り雪の小路を踏分て此方
 かと帯以戸外をさして走り行きぬ北風梢を吹鳴して一天暗き中
 換ねッ、袴を穿き年来父の平六が藏むる關の孫六の一刀腰に結ひ
 筒取出し自己から丈の黒髪アツ、と剪り忽ち若衆の大鬚に結ひ

を一圓に實説と心得しかば忽ち群衆をかし分て息喘ながらに我
 宿所へ戻りて父の平六に借云々と和三郎が今回の變死を告げ知
 らせて欸ッとはかりに泣き伏すを父平六も左側よりお糸が心中
 をおし量りて憫然と思へば身を前め御主さまの御次男と不義密
 通の淫奔から親爺の顔へ泥を塗る不孝娘と知りながらも那和三
 さまを夫程に慕ふて是まで苦界に身を沈めて苦節を立通した和
 女の心中が憫然ゆる出來る事なら和三さまと夫婦にさせて還り
 たけれご元來ハ小田原藩中で系圖正しき武士とは云へ今では與
 しい足輕の吾餅が娘と生れては衆人にも厭れぬ此無教で其縁談
 もならぬけれご切て和女の肚癒に其和三さまの無敵をバ撃ッて
 菩提を吊らふが婦女の道と云ひ思む父が言葉を忝なしと聞取る
 か糸は湧出る涙をやをら掻き拂ひて再回父にうち對ひ無敵は確
 實に金殿と聞けば是より八王子へ駈付け美事に其首級を討ッて
 直さま立戻れば親父さん身妾の吉左右を待ッてお出と坐傍の柳

絲

柳

其金包みの目録を見るに等しく追従の笑ひに聲をうち柔げに見
 かけまうした様なれど殺代渡世の自己ゆゑ殆ど失念致しやした
 シテ貴郎には何處からか出に成ったか知らないが賜さると云ふ
 物ならバ土川布子に窓帷子品は撰まぬ此金藏先頂戴を倣やせう
 と女房の方をうち見やりか佐代御遺を云はないかと云ひッ、那
 んの目録を手に取り揚るを佐代も亦所夫の側から言葉添へ等
 しく禮を終りて貴郎は奈何やら小田原のお糸さんに御無致の
 似たとは魯か瓜二箇と氣味悪るさうに云ひ出るを若衆の武士は
 徐々とするの身を夫婦の前寄せ「ハイ其お糸は卑妻だが那和
 まの分身に付き能くも卑妻を誹りて苦界に沈めたその結局所
 夫と思ふ和さまはしで殺害した然敵は金藏さん最う知らない
 は云せぬから只今出た目録の中包んだ所夫の起請を證據に
 和郎の性命を貰へば覺悟をせよと持添たる一刀直利と脱く手も
 見せず金藏目がけて切付しを思ひ寄ざる此場の難儀に吓やと
 進

絲

柳

狼ふ金藏の細首丁と墜落し返す及刀に女房のお佐代を墜んと倣
 したれど佐代は所夫金藏が今しも首を懸れしと見るより戸外
 に駈出て逃亡んとするをお糸は又那擊取し金藏の首級を引ッ提
 げ後退荒けやをらか佐代の黒髪を右手に捕へて引戻し「所夫の
 悪事を誅めもせず俱に助けて卑妻まで遊女に賣るとは道徳な好
 夫に連添ふ毒婦のお佐代思ひ知れやと云ひさまに浴せかけたる
 太刀風の鋭き牙に大膽のお佐代も最早是まで必死覺悟や
 定めけんお糸が脚に衝線て支に止むるを突退けて再回發矢と研
 付るに何か以て堪るべき忽ち路上にうち倒れつ降積む雪の白
 砂も進しる鮮血に四邊を染め宛然茲に紅ひの雪かと計り見紛ひ
 ぬ當下か糸は徐々とお佐代の死骸に十ヶ減を刺し頓て刀剣の血
 を拭ふて鞘に納めつ路傍の雪を掴んで咽喉を濕し指撃取りし金
 藏の首級をば楚と風呂敷に包みて腰に巻付けつ幸ひ今宵の大雪
 に往來の人さへ絶にたるより造化精妙と寺町を立出同町の驛舎

由を告るに作内うち驚死て忽ち一箇の包をば隣り座敷へ持來
 りて紐引解きて改むれば今まで自己が品なりと思ひし包は生々
 しき男子の首級と替りしにぞ遣は抑も奈何にと又驚き熱々那ん
 の風呂敷の扱様を見るに先客の包と既に取違へど容易ならざる
 此品を獨りに開きし誤認より若し那旅客が武士道の意氣地を主
 張り奈何やうに罪入るゝとも聞かずは切腹なりと致さんかと
 元來思直の作内なれば其身の粗糲を自から悔ひ歎息なして居た
 りしかを倍あるべきに非ざればか糸が浴場より歸るを待ち直ち
 に糸が座敷へ出箇様々を俺粗糲の罪を詫びツゝ那包をかづ
 く其座へさし出すを糸は斯くさう見やう忽ち顔の色を換
 ね床に置きたる一刀を身近く引座を措へ貴殿は何れの御家來か
 知らぬと云ひ御相と仰しやる上は此後の他言を憚る金打を願
 れ併し貴殿の御相と仰しやる上は此後の他言を憚る金打を願
 へまぼしと云ひ述るを那作内はうち歡び粗忽の罪を早速に御聞

湯の準備を急がするに下婢は再日出來りて糸が座敷を這へる
 一室に入來りて等しく荷物を並べて頻りに下婢を呼び迎へる
 より先一個の旅客のあることを宜くも知らねば那糸が設けし
 小田原表にて數年上用をなししか近來本郷の都合を
 もて暇を乞ふて二三日前那舟へ出向し其歸り此大雪に出會
 に因り小田原表にて數年上用をなししか近來本郷の都合を
 るが此作内は江戸表にて數年上用をなししか近來本郷の都合を
 到せし旅客は小田原藩内の勘定役を勤め居る曾根作内にて有
 兩刀と俱に床の間に並べて浴室へ行きたる留守同時に當家へ
 金藏夫婦等を殺せし勞れを休めんと撰へ來りしうの首級をバ
 石井某の旅宿に着きつ上段の座敷に通りて夕餉を果し今日しも
 の雲助共に扛き荷はれ此夜子刻近き頃同驛中に本陣を勤む
 隨てし小田原街道なる橋本驛まで傳馬駕籠を俄然に吟附け三區
 に至りて俺は小田原藩主なりと云ひ詐欺き此驛内より三門里を

屈け下さらば拙者の大度これに過ぎず然らば金打致さんと願て
 自じがさし添たる小刀脱取り小柄もて形の如くに金打を果して
 再回那若衆の顔を熟々うち見やるに流石勇々しく服装し武士の
 姿容の其中にも自然と備はる婦女の舉動に何處やら出會し面影
 のあると姑且思考しが忽ち心中に領さけん確と諸手をうち拍馬
 失禮ながら貴殿にハ根岸に居らるゝ白子氏を存じならんと聞
 ひ懸たり

第十章 玉の緒よ絶はなばたね腹の味

當下若衆の武士は今作内に白子の知己と尋られし言葉にハッ
 顔越らゆ思はず那んの作内と顔見合せつうち驚き荒筋と笑ひ身
 を前めて誰人と思へば作内さま不思議な處で浮出會を致しまし
 たと云ひさして最と蓋らひし形状を作内は又此時しも心中に左
 様と察せしより訝かりながらも安堵なし姑且うち絶はなばたね腹の味
 を和女は確實にか糸さんシテ何故に精作しき其服装で生音級を

持つて此家へは止宿られしぞ苦しからずバ拙生にうち締給へど
 詰問ふ言葉にか糸も作内とは根岸に居りし其折々那大善が朋友
 なりさて雨村と親しく交誼を結びひし而已か小田原の藩士と聞け
 ば殊さらば最となつかしく思ひしかど渠は上府の身柄にて是ま
 で多年江戸邸内に住居をすれば同藩ながら那和三郎と自己が身
 の情由さへ更に知らざれど今は隠すに隠されぬ此座の思議に和
 三郎と既に夫婦の契約を假し、事より八王子の金藏夫婦に詐欺
 かれて此身を苦界に沈めし後雨村に購身されたるも渠の慈善に
 熱海なる父の許に歸されて兩三月を過すうち此頃那んの金藏が
 和三郎を箱根にて殺害なし、風話を聞き所夫の懲敵と父に乞ひ
 即ち武士の姿容に服装諸ころ夫婦を撃しなれど一伍十什を物語
 るに作内は又聴く事毎に且訝かりつ且感じて暫時返答もなさ
 りしが再回か糸にうち對ひ初めて聞いた和女の素性に合點行か
 ぬは園部氏今では白井喜一郎と名乗って他家の養子となりか袖

と呼べる内儀を迎へて夫婦睦まじく消光して勤務居らるゝを四
 五日前にも見懸たが奈何した事と手を拒き頻りに思考ぬる体を
 お糸は見るとより訝かしみ夫なら國都の和三さまは那金藏にも殺
 害されず無事で臼井の養子となり御内儀さんまで迎へた上勤務
 てお出なさるとはお恨めしやと眼を巡だて郡首をハツクと白眼
 へしうの容姿は婢娟き若衆ながらも恐ろしき嫉妬の悲歎に作内
 は今さら和三郎が身の上をうち語してう後悔なれと思へど詮方
 なさましにお糸の心中を想像り「世敵と思ふ金藏の夫婦を殺害し
 たうの手際は天晴節婦と稱しても世間に羞ぬ事なれど婦女の狭
 い心中から一圖に左様と思ひ詰め他人の風話を證據に立て見談
 ったが粗相だと云はれぬ兩個の人殺しに謂ば天下の罪人ゆゑ是
 から吾儕も附添って小田原まで戻った上内々藩邸の同僚と相談
 した後性命に換ね和女が今回の歎願を主君に願って見る程にマ
 ア氣を落着てお糸さん臼井氏との其情交は死なれた既往と歸て

思ひ切ったが和女の爲と只願諫め聴せしにお糸も漸やく本心に
 戻りて熱々思慮るに元來卑しき足輕の娘の身にて和三郎と夫婦
 にならんと契りしは最と後聞きし事なりと茲に忽ち煩惱の絆を
 断て先非を悔ひ上の糾問を受し後生死を極めんと思ひしかば願
 て那んの作内に涙を止めて信云ふやう及ばぬ契りと知りながら
 是まで只願和三さまを所夫と思ひ詰たるより此身計りか父上に
 も深い悲歎を懸しころ今さら心中に恥かしければ是より貴郎の
 諫めに就て奈何なり宜きやうに計らひ給はれば作内さまと依頼む
 に那んの作内も少しく安堵の思ひをなし然らば明朝左に右と拙
 生同道致すに因り心中を沈めて居られよと此夜はか糸と俱偈に
 尙物語りなせするうち森を放るゝ鶴の聲に東方の天も白みしか
 戸頼て主圓の某に通し認能をば囁附てお糸へ元來自己も亦那ん
 の駕籠にうち乗て雪の小路を扛き荷はれうの翌日の夕暮に彼小
 田原の深内なる曾根が住宅に着きたりけり有左程に作内はお糸

を自邸へ進戻りて妻にも云々告たる後同僚の某と商置なしつ奈
 何にもして糸が性命を救はんと思ふに其向の役人に内々款願な
 しし所重役田部和太夫は此等の山を聞き寄せつ親しく曾根と細語
 き願て那んの作内を密かに自邸へ呼び寄せつ折くまで苦節をた
 くやまはす不持は云ふまでもなけれど糸が折くまで苦節をた
 て懲故を撃しと過失ッたを承知傲るがら見殺しにするは奈何に
 も憫然ゆる拙者宜きに取計らひ性命を救ひ取せんに作内とのに
 は糸を召連明朝役所へ出頭をなし給はれと迷たるを作内は又
 うち歎ひ身の過失とは云ひながら夫婦を殺害した罪人をお救ひ
 下さる貴殿の御所存か糸は元來白井どのも此儀を斯と聞れな
 下さる貴殿の御所存か糸は元來白井どのも此儀を斯と聞れな
 嘸かし満足たるべきに委曲は承請仕つりぬと暫し閑話に及び
 後即ち住宅に立ち上りて翌日か糸を召連れつ役所へ出でしに其向
 の役人取も尋てより重役田部和太夫が密かに計らひ置さしにや
 お糸を深く糾もせず其儘自訴の罪を免して那作内に引逃與しぬ

か糸は既にこの時まで所詮性命はなきものと思ひ諦め覺悟を倣
 し居たるも圖らず救助しに極の魚のそれならずば實に優盛華
 の春に逢ふ心地せられて嬉しさの還る方なれば作内を只ふし
 非みて其恩義を深く謝し、結済なる父が住宅に立歸りつ楮云
 々と金殿夫婦を慫慂と過ち殺害せし理由より曾根作内が親切よ
 り此身の罪を逃れし事情まで殘る暇なく物語りて只願歎息なし
 たりけり是より先に和太夫の此頃次男和太郎が白井の家を養子
 となりお袖を妻に迎へしより糸が萬一嫉妬の爲奈何なる事を
 做出さんと思へば親子の愛着から心中にもなき陽言を土地の者
 に云ひ徇させか糸に戀情を斷させんと計りし事より人殺しの罪
 に陥すも和太夫が過失なりと先非を悔ひ下役共に計らひせて假
 令お糸を助命しとて斯る不正の計ひもて武士の不意と云はれね
 ば寧ろ密かに切腹して俺潔白を主君初め藩士の者へも示さんと
 既に心中を決めしかば一夜遺書を書き認め切腹なして果たるに

ぞ和太は元來喜一郎も大方ならずうち驚き歎けと尋る事なら
 ねば一家親戚を呼集へ頼て那んの趣きを主君にも届け出しかと
 此小田原の家臣にて門閥正しき家なるに身の過失を悔るの餘り
 自殺なして死去せまなれば國部の家は恙なく嫡子和喜太に家督
 をバ以前の如く賜はりつうの相續をぞなしにける
 第十一章 木枯の果は有りけり海の音
 生者必滅會者定離と悟れば此世に望みなきか糸は今さら和三郎
 の難敵と一圖に聞達へし金藏夫婦を翠果しつうの首級をさへ持
 歸れど自己が爲にも意恨ある悪人ながら無慚にも夫婦が性命を
 取りたるは最と淺間しき業なりと思ふ折から和太夫が那和三郎
 を厭ふの餘り世に羞しき陽言を云ひ疑さしつ既に此か糸が性命
 に係はるより茲に忽ち先非を悔ひ渠婦を助命て一日の夕切腹な
 して果たりと曾根作内の報知に因り驚きながらも斯と聞き此身
 の志望を果すべき機会ころ今や來りつれと思へバ父の平六にう

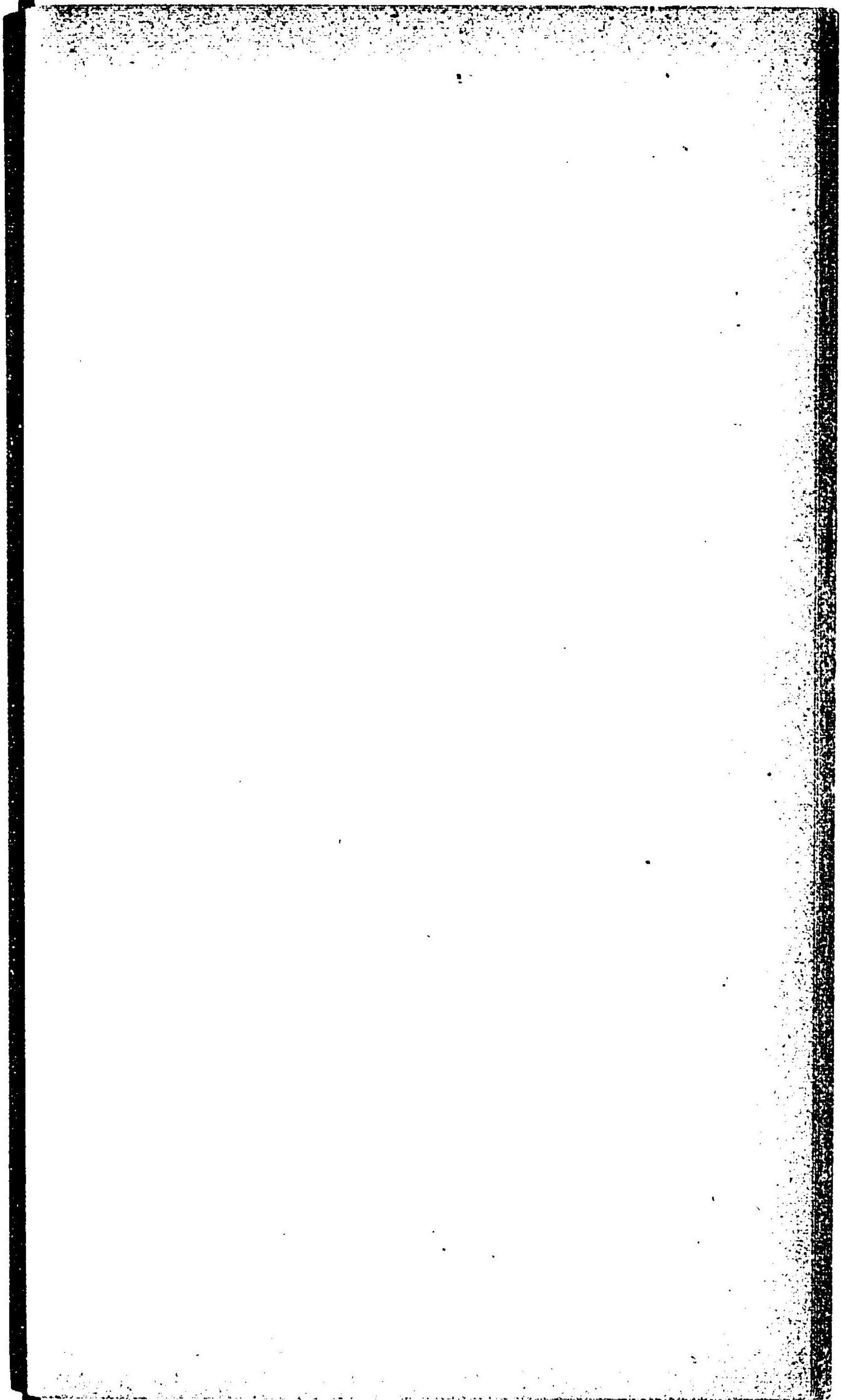
ち對ひツ、涙を拭ひ「年頃厚い御思をばうけて御主と侍さし和太
 夫さまに切腹をさせたも元は和三さまと奥妻が不義を傲た罪ゆ
 る情願慈悲に此上は身妻を尼僧になし給は、金藏夫婦の上はさ
 らなり和太夫さまと且ハ又去年死去れた母さまの菩提を厚く吊
 らんと自己が志望をうち諦して依頼むに父の平六も元來念佛と
 緯號を取る善心無二の老人なれば異議なくこれを承諾てか糸が
 心中を賞賛しつ莞爾と笑ひうち歡び和女が尼僧に成らうとまで
 心中を決たは吾儕が身に取つても恰好僥倖ゆゑ情願得道傲た上
 で念佛塚を此の地に建て後來衆人の誠めに功德を施し異よかし
 と吾儕も押付け此か君に婿を迎へて困窮ながら家名相續させた
 後頭上を圓め同心と成つて往生する氣なれば翌日も云はず今
 日直ぐに上多賀村の淨念寺ハ此破野家の香華院ゆゑ和女を同道
 做し、上御弟子にせんと老實に早やうの準備を整ふるにか糸は
 探て自己から望める出家の道ながらも流石兩個の同胞なる妹か

若に別るゝを暫時の程はうち啣ちて歎くを父の平六に促されつ
 未だ高き未刻の日脚を脊に受つ我家を後に上多賀の寺院をさ
 してぞ赴きける有左程にか糸の父の平六に同道されつ熱海より
 十町餘り隔りたる上多賀村の浄念寺に到りて住職に面謁を乞ひ
 しに當り了覺と名乗る僧の在郷ながら當時智識の間はある三級
 山派の末寺なりしが元來磯野平六の元來檀家の因みも有りて
 殊に當住の平六が念佛師依の心中を愛で東西など贈りて憐れみ
 しに今平六が我寺院を訪ふと聞くより一室に迎へ茶菓を侷めつ
 了覺の黒衣うち懸け徐々と珠數爪繰て此方へ立出で平六の
 はうち絶わて近來か目に懸らねど何時も壯健で居らるが又何
 寄の儀侍と述るを那んの平六の頭上を掻げ手を揉みつ「ハイ壯健
 では居りますれど年を取て何事も怠り勝で當院へもツイ御不
 沙汰を致しましたシテ今日吾儕が参つたのは方丈さまへ折入ッ
 て些とお願ひが御座いますと娘の方を見返りて住職に對ひ云々

と是より糸が過失から金齋夫婦を殺せし事と又和太夫が
 糸を助命て切腹なしと願末を悉く語り此の上は娘の志望に方丈
 の御弟子と做して給はれと只願依頼むを了覺も糸が上の幸な
 きを惘然と思へバ心善く直ちに承諾き所化僧の某に吩咐て諸本
 堂の佛前に燈明を照し水盂を形の如く置並べ糸を其所に居ら
 せつ此時住僧の了覺の先恭しく本尊の前に座を占め香を焚き管
 時讀經をなしたる後やをら糸の後背に佇立み刺刀手に持ち口
 の中に彌陀の稱名數回うち唱へつ、惜氣もなく糸が次の黒髮
 を茲に忽ち剃落して其法名を無覺と名乗せ竟に尼僧となしたる
 にぞ糸の無覺は云ふもさらなり父平六も了覺に厚く禮をば云
 ひ進つ是より無覺の近郷の在村々を托後し行脚をなして布施物
 に貸ひ酒たる金錢もて熱海村の最と近き初島村の片傍りに念
 佛塚の石碑をば建立なしつ草庵を此地に結ぶ金齋夫婦が上は元
 來故主和太夫と俺母か浪が菩提の爲且若念佛三昧にて乃ち慶應

元年より明治三年の三月まで殆んど茲に八年間行ひまゝして居たりしが是より先に平六は妹か君に相應しき婿を迎へつ困窮なから磯野の家名を譲りしかば自己も願て香華院なる淨念寺の了覺が御弟子となりて了念と法名をさへ號けつ、娘無覺と俱侶に初島村の草庵に同居をなしつ此日頃、托發執行に歩行しも俄然に病瀆にうち臥し、此年三月廿四日行年六十五歳にして眠るが如く病床に大往生を遂げたりとぞ有左バ妹のお君を初め糸の無覺も今さらには父子の離別をうち歎けご情あるべきにあらざれば形の如く葬送なし後丁等に吊らひしが此後明治五年の冬無覺は二十七歳にて俺庵中に終焉を遂げ今尙初島の念佛塚と土地の者の謂するは是なん無覺が佛果を得し其記念と云ふべけれど願日并喜一郎の養父喜内が死去せし後か袖の情交に男子を擧げろの名を喜太郎と號けつ、最と睦ましく暮しうち維新の際の騒亂に主君ハ元來藩士等も各自散亂なしたる後再回小田原に

戻り來つ即ち嫡子喜太郎に士族の名義を名號しつ自己ハ頭髪を剃落して法名を無想と名乗り斗數行脚の身となりて諸國を遍歴なしたるも無覺が死去せし頃の翌年初島村なる念佛塚の草庵を訪問れしに無覺が去年死したりと聞くより渠尼が供養の爲め那念佛塚の傍りに一字の阿彌陀堂を建立しつ此堂守となりし上無覺が那の草庵に今尙無想の喜一郎も後住となりて消光せるとか現に友人某氏が迂生に語りし實話なるを拙劣き筆頭に記撰して斯く長々と綴るになん



欠

MISSING

三 香 魂 反

反魂香

第一回

三品菫溪著

宵月の光はの暗く川添ひ柳の影に懸り昨日の雨に水蒸ませし小
 川の流れる音高く耳を清むる響きあり目に見ぬ夜風の涼しさを
 我が物顔の夕涼み此處小梅村と知れたる引舟通りの川岸に細長
 き一脚の涼み盛を据ゑ最と睦まし氣に集ひたる三人ばかりの小
 娘が何か秘々私語さしてハキイ／＼と甲斐る笑ひ聲を洩し捨つて
 見たり擲て見たり小猫同志の戯れ合ふ如く餘念もあげに狂ふう
 ち中にて一番年出と見ゆる十七八の肥満婦が何に機嫌を損ねし
 か小し辟曲たる様子にて宜とさいます澤山左様な意地悪をお云
 ひなさいお春ちゃんお秋さんが那樣なをいひだからお前も
 モウ那處へお出でないうアお秋さんの處へ行なくつたつて
 眞助さんには頼みさへすれば何時でもお庭へ入れて貰ふ事が出来
 てのだよお秋さんはお隠しから最にお約束が出来たの

入ッしやいな今好い話しが有りませぬの、ア涼んで在ッしやいヨ
「お季さん妾の側へ来るのはお否や夫なら能いぢや有りませんか
サア此所へお掛なさいよ、お季さん餘りですチ黙止て妾達の前を
か通りなざるんだもの、お三方一面に饒舌り立られか季は持餘し
たる風情にて餘儀なく所へ佇立みしが彼方の饒舌る途切れを
依て漸々優美かに笑みを含み妾は是れからお使ひに参るので
お話しを致しちや居られません夫れに此の節は悪い病氣が流行
ますから貴族方も永く涼んで在ッしやるとお身體の毒に成りま
すでせうモウお家へお歸りなさいましな明日またお目に懸つて
緩りお話しを窺ひませうと僅かな事にも實意の見ゆる床しき言
葉を跡にして愛嬌損ねぬ會釋と共に急行方へ送り行きぬお季
に心付られ、此方の娘三人の俄かに衣類の濡りを撫で冷やりと
來る川風も一ト唇身に染む心地やしけん漸々其所を立上り夫れ
ちや歸つて寝る事にしませうお秋さん明日また屹度ですよ能う

ございますとも貴娘がお出なされる迄にチャンと覗く處を拵へて
置きますワ欺すと承知しませんよと何を云ふやら喧噪き合ひつ
い我が家の方へと歸り行く切て此の娘達三人に斯くまで上々吉
の噂さをさるゝは如何に艶福ある若人にや尙ほ何處の人なるか
と其所等の様子を尋ね見んに彼方の横町を右へ曲り行くと半町
ばかりにして左右に柴垣を結ひ圍らせし一ト構への別荘あり茅
葺造りの門を入れば五百坪ほどの空地にて其所に數百株の梅樹
あり若し花咲りの頃なりせば居ながら月ヶ瀬の風情を眺む可く
羅浮の清香をも掬し得られ正面の玄關に至つて小体に見受け
らるれと其の割に奥の方手廣く應接所あり客間あり中に居間
と覺しきは庭付きの八疊にて物敷奇麗端抜目なく其の人品も思
はれしが此所に豊けく閑居を占むる未だ年若き主人こそ即ち
娘達の持て難す評判ものとは知られたれ主人の其の名を梅原馨
と云ひ華族梅原家の三男にて幼稚き頃より學事を好み己に高等

及ばない夫れに私は成丈け人の愛いのを好むのだお召使ひと申
してもお政さんや具助さんの様なのでございませぬ、那の
何なので……「何だか一向に分らぬが何故判然り云はないのかへ
、、夫れでは手短かく申し上りますがエ、那のお側妾の事でご
さいますお氣に適たのをお置きになり折々合乗か何かで浮々お
出掛になりますと第一お胸が開けるので苦い樂劑なごを飲すと
も病氣御全快に至るのは私しが屹度お保證申します爾うなッて
御覽じろ御木郎の皆さまが那れ程お喜びでございませうか第一
斯く申す私し迄が……「オイ、才兵衛一寸と待ちなさいか前夫れ
では私に妾を持と勸めるのだヲ取も直さず私を不道徳者にしや
うとの所存であるな實に怪からん男だ左様な事を勧めるなら再
び此方へ来て呉れぬが能い現に此の程中社會の二問題になつた
廢婚論等の次第を何と心得て居るのか古來から一夫多妻を習慣
にするモルモン宗徒の賤味人ですら方に其の惡弊を知り退々改

める方に傾むいて居ると云ふ程である夫れに何ぞや私に善妻を
勧めるとは實に言語同断なる次第であるぞと流石ハ學事に心を
委ね胸中清潔く在すだけ時流の甘言に浮されず道理を分て陳立
らるゝに才兵衛は忽ち恐れ入り「私しは貴君さまの事を決して善
生なせし申し上た譯ではございませぬ何かお氣に障りましたら
何卒御勘辨を願ひ上ます夫れに貴君さまが權妻なせよしもモル
モットのの方が能い那れを飼て置たいと思召すなら恰せ上等の拂
ひものがございます早速御覽に入れませうナニモルモットでは
無いモルモン宗だホ、是れはシヨリ飛だ間違ひを致しました序
にモ一つ間違て先日のおメルモットを萬望一盃頂き度いへッへ、
破れ垣根をも便りとして憐れに花咲く夕貌あり見に透く眼が伏
屋とて樂しき囀のなくてやは同じ小梅の裏町に軒端かたふく

一ト構へ崩れ目著き壁際のアナ様はよく見らるれど内ぞ床しき
 同胸二人一人は彼の秋にて又た今一人は秋の舎弟遠雄と云
 へる小童なり年頃十二三なる可きか顔致はお季の随くしき而影
 を寫し殊更顔色に彫みたる兩頬の色澤にも活々とする氣性を
 顯はし圓くギョロリとせし二ッ皮目も高尙くて憎らしからず今
 我が手に開き持る書物の上に眼目を注ぎ熱心なる調子にて「章が
 迅速に成長す何を渠等が形付り爲すか文章を文章の何で有るか
 ……とクエツケンナスの文法書を頻りに復讀する片傍よりお季
 は針仕事の手を留めて莞爾に打聽仰げ「道ちやん大層好く御精を
 お出したす其植梅では今度の試験にも屹度また及第してお母さ
 んをお喜ばせの事だらう妾も如何なに嬉しいか知れませんよ併
 し餘まり勉強を仕過して身體を悪くすると不可ません些つと戸
 外へでも出て氣の晴れる様にお爲なさいなと眞實込めて勞はる
 も母や其の身の憂苦勞を道雄が深く察し遣りヤツキとなつて勉

強する健氣な心を思ふに付け若し病氣でも出ハせぬかと案じ過
 すも眞身の實意言葉の末に置く露の色にも見かねて最と頼母し道
 雄ハ又た飽までもお季に案じさせまいとてか態と元氣好き調子
 にて姉さん左様な弱い事を云ちや不可ません僕だつて智育徳育
 體育の事は度々先生に聽て能く知つて居ます學問が何程出來て
 も身體が弱くつては不可ない健全な身體にハ活潑な精神を保つ
 智識と健康とは並んで發達させねば不可ぬ此所が一番大切な
 だど能く知つて居るのですダカラ毎日學校の運動にはアランコ
 ども競走でも綱引でもシーソーでも僕が一番先へ出て一番上手
 に這んです此の間も膝探の先生が來て大變後めて呉れましたぜ
 實に姉さんに見せ度い様だ夫れだもの家で此の位ぬ勉強したつ
 て何の病氣なんぞに成るもンか姉さん其の積りで少しも心配し
 ちや不可ませんよと瘦たる腕を的張らせ力身で見せる可笑さに
 お季ハ思はず打微笑みお前さんは幼稚い時分には誠に臆弱で有つ

たが父さんが御病没りの後大層健康にお成りのでお母さんも
 安心してお在だがお話でも亦た空機みな事をせず身體を大事に
 仕て下さいよオヤお話を仕て居るうちに最う片蔭が出来まし
 た妻は仕上た鼻緒を持って花川戸まで行って来ますお母さんがお起
 になつたら爾う申し上げて置てくださいヨと寝る目も睡すに仕上
 たる内職仕事鼻緒を縫め稍や身を起さんと立かゝるを道雄ハ
 慌忙で押留め姉さん夫れは僕が行て来るよ僕を遣てお呉なさい
 「夫れでも勉強の邪魔になるよ不可ないから矢張り妾が行て来ま
 せう」ナニ構はんのだよ僕ハ何時でも歩行きながら暗誦するんだ
 而して歸りに先生の處へ寄つて種々質問して来ますと同胞思ひ
 の元氣好く無理に鼻緒の包みを取り彼の洋書をも無造作に狹
 き懐中へ押し入つゝ勇み進んで行きぬか季は其の跡を見送りて
 ＊ロリと落す一ト甲路けき袖に置く露の果敢なきにも増す身の
 上を深く考へ過してか濡り勝なる様子にて悄然り俯向く其の折

しもガク／＼日和下駄の音を響かせ遠慮も無禮げに入り来るは
 五十前後の老婆なり顔の色淺黒きを通り過してマス黒しとも云
 ふ可きか凹める目付き反たる前歯いづれ一トあるらしきが街
 々く襟端へ腰を据るをお季は夫れを見て仕事を片寄せ「オヤお時さ
 ん能く入ッしやいました所は何でございます此所へお登りな
 さいましお構ひなさるな此所ので能いのだよ時に早速ながら耳よ
 りな話しが有るので早く聞かせやうと思ひ大急ぎで来ましたが
 お母さんは如何しなすつた浴湯へでも行たのか「オ、エ少し感
 胃を引たので奥に寝んで居ます」妻の話しを聞けたなら感胃なん
 どは直に脱て仕舞ふだらう一寸と此所へ呼でお出なと甲走りた
 る大聲にて四透り構はず哦鳴り立ちられ廣くもあらぬ家内とて早
 や其の次第を聞け付けんか季の母は何事にやと隔距の障子引開
 けて徐々く開所へ出来ればお時は座る間も悶かしさうにシリ／＼
 片蔭を踊りよせお母さん好い話しが有るんだよ眞にお前さんは

傍侍せ者だ今話して聞せるから能く氣を落着てお聞なさいよ
 の知て居る人がお出入をする先に銀行へ出なさる非内さんと云
 ふ若旦那があるのさ其の方は男前が好つてお金がつて程が好
 つて實意が有つて夫れは、近所大評判の若旦那も今三十
 ばかり若ければ打捨ちや置ないが何を云ふにも此様な梅干老婆
 ちや仕方が無いホ、ホ、開所で其の若旦那が子何時處で見初
 めたの此方のお季さんを見初め是非那の娘を妾に仕
 度い仕度金や月々の手當金は何程でも望みに任す是非とも周旋
 して呉ると呉れ、其の人へ願んだので又た妾へ願んで来たの
 だが鐵の草鞋で投しても此様な好い口は又と有るまいお季さん
 ばかりで無くお前さん迄が左廻扇遊扇の煽りを遣れて早速浮
 み上れる譯だよ妾だつて五圓や七圓の安ッばい權妻口なら斯う
 まで大骨は折らないが相敵の好いのを見込だので成る丈け先方
 を通さ無い様に種々骨を折て上るのさお母さんもお季さんも

別に否哉は有るまいが何しろ一應聞き糺した上晩方まで返事
 をすると詰合せて置たのだよ開所で支度金や月手當の處を何程く
 らぬに切り出したものだらうチエお母さん見込の處を云て御覽
 など自己一人り心得顔に桂鹿口の止め途なく舌に任して喉舌り
 立てられお季の母は呆氣に取られ腹立しさと口惜さを胸に湛
 いて目を睨張りお時の顔を見詰居たるが忽ち又た胸を鎮めて
 密と片傍を振り返りお季の様子を窺ふに是れも口惜さにや堪ざり
 けん云はねお若き目の裡の露に思ひを合ませて慮らす見合す顔
 と顔母の愈よ堪に難き心をツと推鎮めて淋しさうに笑みを帯
 びお時さん御深切に有難うございます此の娘を妾に致しま
 位おなら是れ迄妾どもが外飾を捨て斯やうに苦しむれば人の顔弄
 せぬ三度の食事を二度にして心正しく持て居れば人の顔弄
 み者にたりろで無い榮花を爲るに増す樂しみがございませぬ
 口から爾う申すとか笑ひでも有りませうが親にも増して健氣な此

の娘何誰かお勤めなさらうとも何で承知いたしませうぞ以後
 も其の積りで万望此様をお話しは此方へ仰る迄もなく直に
 か断り爲す下さいましと昔しを忘れぬ言葉の節圓き中にも
 角ありて動かす法ます云ひ放つにお時は忽ち見込が違ひ扱ても
 慾気の無い人かな何程瘦骨を突張らせても腹が減つては詮ない
 ものをと沸々口叱言を噛み混ぜて飲ひた類桁を隠らませ立つ足
 もなき風情にて何時か縁端を迂り退き密々外の方へと出行きぬ
 跡に母娘の顔を見合せ口惜し涙を拭ひも遣らす身を戦はせて居
 たりしが母は味を進ませてお季の手首をシツと握りア、世が世
 で有るならバ卑屈い賤しい人達に斯まで輕蔑げられはすまいも
 のを夫れを今更云ふたどて返らぬ愚痴では有るなれど昔馬は鐘
 をも立た身分多くの人々に侍付れ時勢く迄に榮ねし者が見る影も
 無い今の有様うれも妾は夢と語らめ悲しみもせす歎きもせぬぞ
 花の盛りりの妙齡を仇に過ぎ行く其方の身軀ぞ本意なく思ひもせ

う口惜き事もあるならん氏も標級も斯ほど迄人並々に超になが
 ら何の因果で此の様に形なき無日日を過さすか親甲斐も無い此の
 母を親と思ふて常日頃優しく勞はり呉るに付け忝辱ないやら娘
 しいやら寝た間も忘れぬ妾の胸を思ひ還てとばかりにて氣丈な
 様でも老女の愚痴には臆き露の玉碎けて轉ぶ膝頭をお季はソッ
 と動搖かし元氣を添ん心にや態と片頬に笑みを含みアノ母さん
 とした事が良ない事を仰います妾は斯うして何時迄も貴母のお
 側に居りさへすれば數にも足らぬ艱難を何の厭はう厭ひませう
 夫れに又アノ道雄内の様子を探してか健氣に勉強しますそので
 追付け首尾好く修業を仕上げ立派に出世いたしませう其の行末
 を樂しみに萬望心を大きく持ちクヨく爲すつて下さりませう
 オ、斯うしてか在では又たか感冒と障りませう妾しも日の有る
 うちに張物を片付ますサアく早く奥の間へと勞はる孝心慈意こ
 ぶ慈悲隨てぬ中の破れ障子を開けて立て入る母親の跡をお季は見

送りて急々開所を立上り外方の横日蔭らぬうちに頼まれ物の
 洗滌も女の所爲の一人前に足るや盥の水入らず洗ふも張るも手
 一つにて外途の方へ運び出し夕靄垣の片傍へ寄る雨戸の節の
 間も位に過ぎぬ所帯より取乱したる様にても日向に借き夕靄の
 花にも増さる風情なり若さま一寸とお待ち遊ばせ御覽に入れ
 ものがございますと突然頓興なる聲にて呼び立つるは例の骨董
 商才兵衛にて五六間はさ之れに先達ち今しもか季の屈み居る邊
 り近くへ進み來しは彼の梅原醫なり此の日才兵衛の爲に強て何
 處へか訪ひ出され今この歸途と察せられしが醫は才兵衛の呼び
 懸るを耳にも留めぬ様子にて構はずスッ／＼行き過ぐるに才兵
 衛愈よ氣を焦燥ち若さま一寸と其の夕靄を御覽遊ばせ如何も綺
 麗でございますと開所の右手に……イ、エ垣根の側でござ
 いますッラ大きな聲を聞かしくし別……ア、不可ない餘まり夢中にな
 つたので遂々鼻緒を切らして仕舞たモン若さま一寸とお待たす

ッて下さい既足で道中がなるもンかお足ヤ本郷へ行くわいなア
 ハ、何コイ笑ひ事處で無し無暗に饒舌ッたので遂々御本尊
 に背後を向れて仕舞ました併し若さま素晴しい別嬪ぢやござい
 ませんかそれが孫で評判の孝行娘かも知れません何しろ私しが
 奇計を放つて一寸と舉動を探偵して見ませう開所で能く御覽
 なさいましと云はれて是は苦々し氣に笑ひながらも詮方なく開
 所より少し隔ちたる樞の樹の片傍へ行立み見るともなく見ぬと
 もなく手持無沙汰に窺ひ居たり才兵衛ハ既足ひき／＼頓てお季
 の側へ行きた然も眞面目らしき様子にて誠に申し兼ましたが何ぞ
 裂層を少々頂かして下さい此の通り鼻緒を踏切して困りますの
 で……「オヤ左様でございますか夫れでは麻苧を持って参りませう
 ナニ麻には及びません其の盥の様にある糸屑で深山です夫れで
 も大層濡れて居りますと徐かに取上げて水を絞りと兵衛の前へ差
 出す途端遙か彼方に佇立み居る聲と慮らす顔を見合せ互ひにク

ワツと驚きす目許まふしき横日光思ひを離れに夕茶、空にはあ
らで吹き初むる身に染む風や如何ならん戀か無常か後の事分ち
様きが浮世なりけり

第三回

男の艶妖しくニヤケたるは特に淺きく酌きものなり若し其面目
に構へ居らば何處へ出ても恥かしからぬ御々しき人品を持ちな
がら自己ばれ精々たる野心の爲めに自ら甘んじて品位を降し通
りすがりの子守をせにイヤ併飯がと云はれるを此上もなき言
と心得匠にて癪病漢と笑はれるも知らぬが倫に縁のある寶取成
はとに面を光らせ安香水の臭ひと共に鼻持ちならぬ氣障氣障
山新る別体の人物に限り知らぬ事も知つた振に知たとは愈よ出
酒吸り他人の内股話しを聞き度がり云はずも能き暗穴を穿鑿り
是所等が好男子の本役だなどと言はすも能き暗穴を穿鑿り
人證し込めを難愚や男にまで思み嫌ハレ爪印さされぬハ痛れな

りかし越に井内と云ふ若人あり同じく氣取やの速中なるが親達
が一代に造り出せし黄金の光りを身にひけらかして丈夫な齒に
まで金氣を被せ親が切角撰んで呉れた三と云ふ名を帯なりと
賤しみ自ら小姓と雅号を呼びて心ある人々に井の内陸大海を
知らずと嘲り笑はるしも頭着せす胸を清玄とを取違へて遊り
に俳諧の旨味を論じ古酒やくと酒を捨くる紙に嗚呼の疵漬な
りき扱て其の男振如何にと云ふを越に事新らしく書立るまでも
無く先頃吹舞伎座の「左小刀」に「美濃」が扮して湯りを取りたる三
浦頼五郎を連れ来たり當世風に扮装はせなバ殆ど前仲の趣きあり
なん身分は親の成光に依り當時禁裏の重役株家には百萬の財
産あり是れで婦人に好れずバと自己一人り身になれせ戯して
疾からの附さに倚れ歌れも端さき場になりて寝返りを打つ接遇
しにア、我を知る紅拂なしと自問も道付かず遂に漸々我
を折て妾を抱へんと思ふ矢先とフト彼のあすを見初めしかば口

へ 向ふも如才なく勿体ぶり一と故成つて見たのだらうが今日
 三百四と云ふ高を聞いたたら無給言んで踏音くだらう何しろ
 を聞かぬうちには酒を飲でも酔ひが廻らす肴を喰つて行からず
 だ駒先が怖つくばかりだア、最う歸つて来さうなものだな来れ
 だ女中に云て有るから直と進れて来るに違ひない併し那奴の事
 だから遠た人力代を廻り殺しヨコ歩行いで歸るのだらう實
 に思ひ遣の無い恋返りて婆だイヤ思ひ遣が無いと云へば先刻小
 便に行た時那處の座敷で何やらガヤ／＼云つて居たのを何心な
 く立ち聞くと矢張り婦人の相談らしく急よ取極まつてお目出
 とか玉梅の八千代までと此方の心中も察しないでお目出
 度がつて居た様だおヤ足音が聞けるぞアツキリつて来たの
 ない様だおヤ足音が聞けるぞアツキリつて来たのだらうと急
 へ居さまを正しく直し且下の方を見送るち此方でおさい
 アお運入りなさいまし且下の方を見送るち此方でおさい
 へ居さまを正しく直し且下の方を見送るち此方でおさい

入れ老後のか時を頼み一度断わられしにも作意なく今日又遊
 川岸の小庭敷にて冬しく酒壺を傾けながら使者の注如河にぞ
 やと助を冷して俵ち懸け居たり近く欄に倚て空を叩が大河一
 帯の白露を合み清氣俗骨を洗ふに足りなん俯て遠く波上を臨ま
 ぶ酒火を合み清氣俗骨を洗ふに足りなん俯て遠く波上を臨ま
 を臨すなきも好波を流すあり若むとして思く我ゆるは待孔
 山那の樹木なる可く明滅として低く流るは今戸板上を往來する
 人の力車の捉難なる可し此の絶景を眺め此の長江を撫し前には芳
 烈の級並あり長堤十里の櫻花なしと望も亦た何ぞ酔ひを帯すし
 て可ならんや然れども心此所にあらざる禮三は何の成費する處
 もなく只だマシ／＼と四邊を見廻し最う日が暮てから餘程にな
 るが何故早く歸らぬのだらう併し近くなる處を見るお乾度上首
 尾に遊ひあるまい此の院は支度金の半を幾干とも云はあんたの

向^ひた儘^まま黙^{もく}止^とて居^ゐるとは怪^{あや}からんコレサ此^{こゝ}の急^{いそ}劇^{げき}い處^{ところ}で爾^{しか}う
 弄^{あそ}すともものたらう詫^わまつたよ降^{くだ}参^{まゐ}だよ何^{なに}を云^いふやら夢^{ゆめ}我^{われ}
 中^{ちゆう}止^とめ途^とも無しに饒^{にぎ}舌^{した}り立^たれお時は何^{なに}時^{とき}も齒^はに衣^いせぬ反^{へん}
 の多^た辨^{べん}に似^にも還^{かへ}らず蓋^{かぶ}測^{はか}げかへりたる様子^{ようす}にてモチ^{モチ}く兩^{りゆう}手^てを
 揉^も合^あせ「モシ若^わ且^{かつ}那^な何^{なに}も那^なの娘^{むすめ}ばかりが婦^{めかけ}人と云^いふ譯^{わけ}ではござい
 ますまい貴^{あなた}君^{きみ}の男^{おとこ}前^{まへ}と御^ご様^{さま}子の能^{あた}い處^{ところ}に比^ひ較^{かく}ると最^もと麗^{うつく}しくつ
 て心^{こゝろ}掛^かけの良^よい者^{もの}が他^{ほか}に幾^{いく}干^{せん}もございます夫^{つま}れに那^{あの}娘^{むすめ}は少し
 悪^{わる}い附^{つき}さがあるすので密^{ひそ}う他^{ほか}のをと思^{おも}ひます「コレく
 老^お婆^ばさんか前^{まへ}何を云^いひなさるのだ他^{ほか}の者^{もの}に爲^なる位^{くらい}ぬなら何^{なん}でか
 前^{まへ}に頼^{たの}むものか「アハございませうが开^{ひら}所に種^{たね}々^々事情^{じやうけい}が有^あつて「事^{こと}
 情^{じやうけい}も何^{なん}も入^いるものか大方^{おほ}か前^{まへ}の骨^{ほね}折^{やぶ}やうが悪^{わる}いので又^{また}た断^{ことわ}られ
 て來^きたのだらうモウ能^{あた}い最^もう頼^{たの}まない誰^{たれ}が糞^{くそ}老^お婆^ばに頼^{たの}むものか
 と額^{ぬか}に尊^{たうん}榮^{えい}はさの筋^{すぢ}を呈^まはし厄^{やく}鬼^{おに}となつて我^{われ}鳴^なる折^{やぶ}しも聞^きいた
 若^わ且^{かつ}那^な貴^{あなた}君^{きみ}は私^{わたし}しを見^み限^{かぎ}つて抜^ひ苞^{たふ}けの功^{こう}名^なを心^{こゝろ}掛^かけ反^{へん}

りましたと女^{おんな}中^{ちゆう}の袋^{ふくろ}内に引^ひ續^つき「ソッく小^こ座^ざ敷^{しき}の内^{うち}へ進^{すす}み入^いり
 未^ま座^ざの方^{かた}へ蹲^{すま}居^ゐるは例^{れい}の口^{くち}入^い老^お婆^ばお時^{とき}なり大^{おほ}早^{はや}に夕^{ゆふ}立^たを望^{のぞ}むは
 ぞ待^{まち}ち存^{ぞん}懸^{けん}て居^ゐる禮^{れい}三^{さん}は我^{われ}れ知^しす前^{まへ}の方^{かた}へ乗^{のり}出^でし「サアく「ス
 イと此^{こゝ}方^{かた}へ進^{すす}みなさい早^{はや}速^{すみ}思^{おも}ひ吻^{くち}さしに厭^{いと}上^うしやうホイお銚^{しやう}子^こが替^か
 り「はだ姉^{あね}さん熱^{あつ}いのを早^{はや}くだよ肴^{しやく}も旨^{うまい}いのを見^み繕^{つくろ}つて「シ
 持^もて來^きるのだよ能^{あた}いかへ早^{はや}く願^{ねが}んだヨと今^{いま}までの氣^き色^{しき}に引^ひ變^かり
 て一人^{ひとり}り荒^あげ嘔^{おう}吐^ときながら先^まづ女^{おんな}中^{ちゆう}を引^ひ下^{くだ}らせお時^{とき}の返^{へん}事^じを待^{まち}
 ち衆^{しゆう}て我^{われ}より「シッく膝^{ひざ}を迫^{せま}め「お時^{とき}さん大^{おほ}きに御^ご苦^く勞^{らう}でしたか
 前^{まへ}さんのお骨^{ほね}折^{やぶ}で無^な論^{ろん}旨^{うまい}い工^{くわ}合^あに行^いましたらうアノ娘^{むすめ}も私^{わたし}だ
 と知^しれバニッ「返^{へん}事^じで喜^{よろこ}ぶ筈^{はず}さか袋^{ふくろ}が例^{れい}の頑^{がん}固^こで何^{なに}か故^{こゝろ}障^{しょう}を付^つけ
 けたにしろ「开^{ひら}所^{ところ}はお前^{まへ}さんの襟^{えり}口^{くち}で首^{くび}尾^び好^{この}く説^{せつ}付^けて呉^{くれ}れたらう
 子^こ支^し度^た金の三^{さん}百^{ひゃく}圓^{えん}は直^{ちか}に遣^やても宜^{よろ}しいのだ「开^{ひら}所^{ところ}で月^{つき}々^々の手^て金^{かね}
 は十^{じゅう}圓^{えん}位^{くらい}ぬで上^う度^たいが先^までは何^{なん}程^{ほど}と切^きり出^でしたか「此^{こゝ}奴^{やつ}お時^{とき}の
 獸^{けつ}物^{ぶつ}ゆ今^{いま}まで氣^きを揉^もせて置^おながら此^{こゝ}上^う苦^くしめて笑^{わら}ふ積^つりか下^{くだ}を

逆をお企圖なさるのでッラ斯う天罰を蒙るさ何と怖ろしいもので
 げせうせと微酔ひ機嫌の高貴を先に響かせノコ
 たりしハ豫て非内家へも出入りする彼の骨董屋才兵衛なり
 怒氣に堪へ得ぬ折柄とて才兵衛を見れと會釋もせず只だ苦笑ひ
 を催すのみ開所等の様子を探してか才兵衛は勢ひ能く膝を進め
 「全体何處の何者に尊慮を懸られたのか知ないが此の才兵衛へか
 話しなされば直さま先方へ話しを付け否應云はさぬは請合の水
 瓜口慢ではとさらぬが已に此の程も去る若さまの御座を受近
 來稀れな掘出し物小梅村百六十番地でも然も近所評判の孝行娘を
 生捕り愈よ相談が極つたので今日は御本邸の方々が結納物取交
 せや假親一件の御相談に付き當家へお越しの随行役差し向き拙
 者が橋渡しと云ふ譯でイヤモウ種々な御馳走は是れ一寸と待ち
 なさいッテ其の娘は何と云ふ名であるか若旦那左様な怖ない
 顔を爲すッちや不可ません小な膽が縮んで仕舞ひます开所で其

第四回

の娘の名はエーか季さんと云ふのですナニか季……扱はウヌ那
 の娘を……ウヌ／＼如何して呉れやうかア、若しい若旦那何をな
 さいます爾う胸倉を捻上げては息が詰つて堪りませんア、苦しい
 助けて呉れ／＼……

「お季さんか目出度うアアお隠しなさいますなモウ悉皆知つ
 て居ますよ何時御祝言なさいますの眞正にお誨やましいと千か
 季さん嘘ぞか嬉しうございませう爾うして那の方は華族さまだ
 つてねお季さん貴嬪奥さまに成なすつても妾達をい見限り爲
 すッちや不可ませんよ能うございしますかちよく遊びに上り
 ますよと祝ふのやら御弄るのやら戀の川はぬ遣趣をも混せ鏡と
 き口啄を尖らして耳喧ましきまで饒舌り立つれど寄らず隙らぬ
 青柳のいと柔順に持なされ張合ひ抜き心地やしけん漸く饒舌り
 くたびれて羽翼萎むる群雀すゝめ色時ならなくも打連れ立て歸

素より浮たる色香を愛で一時の眺めに致さんとして斯くまで懸望
 するにあらず世に其の比類多からぬ娘御の孝心を深く感賞いた
 すに付け夫れを系圖とも寶とも思ふて結ぶ縁定め身分に高下の
 違ひありとも心に高下の無きものを何の似合ぬ事か有る可き今
 若し此方等が此の縁談を強て辞ひたまふ時は何事にも疑り性な
 る若殿の御氣性とて明白に夫れとは云はれぬも世の形氣なく思
 し召され遂に如何なる御病氣を惹起されんも測り難く申さば若
 殿の性命を活すも殺すもか身方の心一つに有る譯なり此所
 の道理を聞き分けて多少か心に染ますとも平に此の縁談を御承
 引下されよ斯くまで懸望申し入るも尙ほか聴き容下さらすば
 拙者御母公方の御前へ對し何と言上の言葉ある可き餘儀なく家
 従の職を擬樂ち縣地へ隠通いたせし上坊主になりて結果なん然
 すれば若殿の御身のみか普代恩顧の拙者までが一生埋れ木と相
 成る譯人にて難儀を懸けたまはゞ又たか身方の行末も最と氣遣せ

り行く遊葉娘の高慢しやくれ當しかりける次第なりか季は其の
 跡を見送つて耻かしいやら嬉しいやら未だ戀知らぬ未通女の身
 にも初瀬の紅葉色に出でホソノリさせし日の縁に云ふに云はれ
 ぬ笑みを帯び差俯向ける優姿常より一ト付籠やかなり其の艶妖
 なる面影が我が身の仇か僕伴せか過ぎ行く末は幸さ知らず此の
 程慮りなく外方にて面合せし梅原露に思ひ懸なく思ひ初められ
 是非とも宿の花嫁にと等閑ならぬ手紙きにて幾度となく請ひ出
 られ其の様如何にも禮儀厚く眞實面に見に透くのみか彼方は華
 族の若さまにてお齡に似合ず品行ひ正しく物學にさへ勝けた
 まふと聞けば流石に惜からず又た捨がたき思ひはあれと相應は
 ぬ縁しは不縁の基一時の出世に心惑ひ錦緋の袖に包みあへぬ後
 日の歎きを思はずば世の胡處ひになりもやせんと情割き胸に夥
 多度び思ひ返して告げ出るに母も同じく打點首き夫れ等の次第
 を云ひ立つし履バ辞退に及びしかど彼方はつやく聞き入れず

合ひ好く中睦まじきに押れ過ぎて早晩か其の身の元を忘れ餘り
に心隔てなく無禮げな所爲をするならば流石に以て賤しき者
よ身劣き成育であるものをと遂に端たなく輕蔑められ見飽る
にも至りなん此所に好く心して人に飽れず嫌はれず眞誠の和合
を盡すやう心懸るが肝要なり扱て又た夫婦中睦ましく頓て嬰兒
をも擧ぐるならば一ト屠うの身の行儀を慎しみ我が兒の教育何
くれと心を添るが肝要ぞ永き内には思ひ依ぬ良人の無理も有る
べけれと夫れに背かず逆らはす機嫌の直る折を俟ち言葉静かに
理を陳べて自然と心の和らぐや眞實を盡して宥む可し殊に最
も慎しむべきは格氣嫉妬の擧動なり隠すとすれや色に出で顯は
れ易きものなれば萬が一にも左る念の我が胸に萌しなば何は扱
て置き鏡に向ひ徐に面を照し見よ此の事呉れくも忘る可から
ず左は然りあがら今日まで能く此の母に孝を盡し何一つとして
不足の無い其方の事であるなれば何處へ行くとも氣遣ひなく心

易くはあるなれど好きが上にも好き様にと思ふばかり、唯言心
らず惡う聞かれなやと嘯で含める教訓にわ季は有難涙に替れ何
で其のお言葉をお忘れる事がございませう一生胸に刻み付け心に
留めて居りまする夫れに付ても今より後朝夕か側に居らばぬが
此の上も無い我が身の悲しみ夫れが本意なうございませう又た
伏し沈みて泣き入る存を母は徐に撫摩り「遠い處へ行くでは無し何
の本意ない事が有らう殊に道雄も居るとなれば夢々案じて下さ
るな其方の立身出世に付き那れも充分修業が出来行く立派
になるは必定妾は夫れを樂しみに心快く暮しますオ、鬼や斯う
云ふうち古橋さまが見ねるで有らう目出度い折に泣くは不吉
サア、早く涙を治め一緒に此方へ来て下さいと勵ます言葉に
聞きまされてお季は漸々顔を直し母親ともく開所を出で常の居
間へと入来る折しも頼み申すと音訪ふ聲音は豫て母子が聞き覺
えある彼の古橋に紛れなければ今更嬉しさに胸悸ろか立つ居

つして彷彿く娘を母は流石に押退けつゝ自ら襟端へ走り出で
 へさす取次役やら主人やら主と家來を身一つにかねて用意を整
 へ置きし設けの席へと誘なへど古橋は如何にしたりけん何時に
 變る様子にて何やらシロく四邊を見廻し態と座敷へも登らず
 して椽先に腰を据ゑイヤモウ次してお措ひなさるな扱て今日上
 つたは……「オホ、如何にか急ぎでも開所では御挨拶が出来ぬ
 ねます万望此方へお登り下さい」イヤイヤ爾うしては居られぬの
 ちや扱て……「ではございませうが是非此方へ登つてお話しを致す
 迄もござらぬ實は今日結納物持參の儀を豫てお約束申して置い
 たが急に差支にの次第出来に及び何分うの運びに至らねばお断
 りの爲め斯く參つた譯でござる且つ結納取交せ前を幸ひ都合に
 依り此の縁談は一ト先づお断り申し入れる孰れ橋渡し才兵衛を
 以て委細お話しに及ぶでござらう是れまで拙者中間に立ち種々

盡力いたした座もあれば取り敢ずお断りに參つたので有るな
 か心得下さい是れにて拙者の役目は済だ以後關係はござらぬ
 と先に憂へ頼を招り付け泣ぬばかりに頼み聞ねし其の様子には
 打て變り權もほろゝの意氣組みにて自己が云ふ可き事だけを委
 細構は云ひ放ち跡は野となれ山彦のラ聲高く當り散し呆れ
 て袖を引留むるお種の手先を振拂ひ急々開所を立上り見返りも
 せず出で行く昨日に變りし其風情最と不審しき事なりけりお種
 は斯る意外に付き夢かよばかり呆れしが再び古橋を引留むる力
 もなく茫然り詰めて太息つく夫れにも増せるお季の愁徳昨日
 までが夢なりしか又た只今のが夢なるか我が身で我が身を分け
 難く只だ前袖にふり頻る涙の露のみうつせ身の還らん方なき物
 思ひア、此の末如何になる可きか最も哀れに見たりけり
 定めなき戀の中に致へられたる秋の空誰が袖濡らす種とやなら

いのだらう此所が川野要めのところだコレサ笑ひ事ぢや無い程
 を此様を空しいところへ連れ込み是れから如何する積りなのだ
 と氣色を變へて誰か語り懸られ二人は御機嫌を損ねまじと俄かに
 遣る遣踏笑ひ空々しきまで口を揃へ若旦那御立腹爲すッぢや不
 可ません細工は流々仕上げを御覽じろさ今晩斯う此所へ御出馬
 を願つたのは何々か時女將軍の方寸に有るとで今少しの間御辛
 抱をなさるとッラキ是れはくどばかりさ能うげスかよし野山
 花にも増す花の眺めかなナアと樹林風の御感吟を装る譯でへッ
 へ、夫れぢや何か此所に斯う待つて居るとアノ娘が偶々
 り此所へ遣つて來ると云ふ約束でも爲て有るのか若旦那先刻
 お話し申したぢや有りませんかアア不可ないモウ忘れて仕舞た
 ヲてさ能くお聞き爲すッて下さい此の間からい話し申す通
 りアノ娘のかは頑固で無慾く實に仕方の無い奴ですが那の娘
 は貴君を見舞にて居るので内々御立つ程迄んで居ますのさッ

成るく夫れから...「開所で寧ろ直接掛合の方が宜らうと思
 へ今日那の娘が花川戸の間屋へ行く日取りなのを知つて居ます
 ゆゑ此所で其の歸途を俟ち受け妾が横合ひから飛び出してオヤ
 お季さんマアお待ちなさいと無理に呼び留めて二ッ三ッ話しを
 仕て居る開所へ貴君が出て入らッしやるナルく實に感服だ...
 「開所で貴君が其のお麗しい男ぶりを借々見せた上か季さん如何
 です其所等で一ト口遣らうぢや有りませんかと仰しやるのです
 ナルく夫れから...「向ふも根底嬉しいのだから二ッ返事で直と今
 の八百松へ引返す才兵衛さんと妾は又た淡り飲み直してや先へ
 出る跡は二人が對座ひと云ふ譯なのですが何と旨い趣向ぢや
 とさいませんかナ、成ル實に感服だ川所で夫れから「ハアハ
 、夫れから先ハ新聞や小説本に有る...と云ふ譯でげせう世其の又
 た先ハ目出度しくと極つて居やせう何にして好男子は違つ
 たものさッ畜生め...「ア痛々、突然けり脊中を擲るては酷い才

反 魂 香

常人同志を親密かせ預て約束を堅め置きたる額面三百圓の公債
 證書を骨折賃に貸はんものと慈心一方の頭を振りつゝ「イヨ、い
 季さん先日誠意に失敬をいたしましたアノ事に付てハ無ぞ御
 立腹で有りませうがそれは全く先方の奴が悪いのです私くし
 をお怒み爲すッちや不可ませんせ其の代り那の理合せにチッレ
 斯う云ふ好男子をお目に懸けますのさオット最うお知己の筈で
 有つた眉間に黒子はなくとも何處かに見覺はが有りますたらう
 ナニ未遇たとは無……なごも嬌羞んで四谷で初て逢いた時と云
 方へお退りなさるサア、此方へお出なさいと無理に前面に引
 出され井内は平生高慢を並べる口ほごにもなく只だマシく
 頭を垂れ「エ、何時も御標榜で……今晩は誠に何で……何を云ふや
 ら分け難きに二人は一層氣を焦ちお季さん切角若旦那が那ア仰
 やるのだ何處かで一口通つて行かうぢや有りませんかナニか

反 魂 香 五十四

手間は取らせない若お遅くなつたら拙が送つて上げますのさ
 い處で否だと思ひなら家の近所にしても能いのだよ是非交際
 つてか呉なさいナと引退させず云ひ通られお季は口惜く腹立
 しけれを流石に端たなくも斷り兼ねしが只だ品よく云ひ通らし
 一ト足先へ行き通んど彼方に推しぬ急ぎ足うれと知つてお時等
 も眼踏きながら歩行みを早めコレサお季さん左様なに驛け出さ
 なくッても能いだらう何も妾達がお前を取て喰ふと云ふのぢや
 無いよ一口交際ふのが否なら如何せ妾達も那方へ歸るのだわ
 子近所まで送つて行て上やうオカラ緩くりお歩行きなと袂を捉
 へて留むるうち禮三は才兵衛に教唆かされ切て此の機を空しく
 せず握手の禮だけを施ささんとお季の側へ寄り添ふ間もなく
 左右に四五本街燈の立並べる西町の方へ出来ればお季は少し
 胸を安んじ初めて彼の戀三が我が側に居るを知りうい髪立てつ
 く途端向ふなる横町よりの出遇頭に端なくお季と顔を見合

第六回

せ星れはと遠巡ふ男あり暖なき街燈の光に透し疾く其の人を打
 見るに時折も折是れなん梅原登にて今何處へか往んとて斯
 く來かありしものなりけりア、此の時か季の心中は如何に悲か
 しく有りたるやらん再び顔さへ擡げ得ず小蔭の方へと身を背向
 けぬ才兵衛も是れと同時に同じく霧と顔見合せや若襟ごさ
 ましたな此奴は失錯た梅原ノ、ツコイ桑原ノ、ア、驚いた……

只ださへうら悲しき心地せらるゝは梧桐の一ト葉に驚かざるゝ
 秋深き頃の常なるに況て果敢なき憂身の果絶にぬ思ひに結ばる
 母子が上や如何なる可きか季ハ彼の夜更前して我が家へ歸り
 來りし後フト重き風邪に罹り奥の一ト間へ臥したる儘な二三
 以來起も遣らす容体益々良しからぬに母の驚き道維の悲しみ何
 比喩へん様もなく風か根笹河茶と云ふ漢法醫を花川ぶなる
 彼の問屋に頼み見舞ひて貰ふとになし手厚く診察を受たれせ行

からして如何やら覺束なき小竹老の同門醫生三片煎用如常と
 勿体だけをお負にして其の實根湯を調合する位ぬな腕前にて
 ハ却々退付く可き容体にあらず日に一寒るゝ面影を見る母親
 の心は暗み同じ思ひの弟道雄常は何事にも元氣よ、母や姉の苦
 勞を思さめ一人活々しく立働らくに昨日今日ハ三度の飯も抄々
 しくは進まぬまで力なく調養かへり暇さへ有れば人知れず顔を
 背向けて酸鼻む幼稚さゝろの可憐しさ是れも和睦よき姉か季を
 深く氣遣ふ故なる可し道やお前姉さんの處へ行て少し足を摩つ
 てお上げな妻は是れから根笹さまのお宅まで行て來ます日の暮
 無いに歸つて來る積りだが若し姉さんがお粥をと云つたら那
 所の枕邊に出來て居ます那れを分配つて上げるのだよと奥より
 徐々出來ながら清み厨にて命ずるか種道雄も同じ、聲を濡らせ
 お母さん樂劑取りなら僕が行て來ますよ慈母ハ昨夜の胸痛が未
 だ癒ら無いんでせう無理なことをして若し……若し慈母までが

……と跡の云ひ得ず鼻を詰まらす其の心根を察するも種胸も張
 り裂く心地はすれど吾が身が此所にて氣を挫き泣き顔見するこ
 ともあらば一層苦勞を堪さず目叩きに紛らして漸う無理に
 難き親の慈悲溢るゝ涙見せまじと目叩きに紛らして漸う無理に
 笑顔を造りホ、ホ、ホ、妾の胸痛の持病なのだもの少しも心配する
 には及ばないよ夫れに今日のは是非先生に目懸つた上種々伺
 ひ度いと有るので多が行なくッちや不可ませんか前は其の間
 姉さんの側に居て何か面白く話を聞かせ氣の引立つ様に爲て
 居て下さいと元氣の体を面に見せ手早く火鉢の抽斗より取出し
 たる薬紙是れぞ我が娘の身に懸る思ひ掛けなき染袋紙測き綴し
 で有るよかと引けば破るゝ袋紙紙より薄き人情の類み難きが常
 とは言へその時良しなき彼の人の類みを飽まで聞き容れずば髪
 更さるゝともの斯る歎きも有るまじを夫れか有らぬかか季の
 容体察し遁るさへ痛ましと思ふ心を押包む風呂敷包み前垂れ懸

け見る影も無き老の身の子故に迷ふ裏手路見返り勝ちに我が家
 を立いで根柢方へと急ぎ行きぬ母の出行く後方影見にすなるま
 で見送りながら頼てシッ泣き出す道雄招り赤めたる目の縁
 に傳ふ平を拭ひもやらす下口唇を信と噛み締め壁を見詰めて居
 たりしが奥にてお季が苦し氣に咳き入る聲を夫れと聞き付け
 漸々心を屬ませしか其の儘に勝手許へ廻り行きて清潔いに涙の
 顔を洗ひ常の元氣好きに造り板敷を踏む足音も態と暴やか
 勢ひよく衝ぐ奥の一角へ廻つて脊後を叩いて上げやう此所は係は無
 るなら其地の方へ廻つて脊後を叩いて上げてやう此所は係は無
 いでも能い御書籍を復習と云ふのかニアニ書籍なんぞは復習
 なくッても能い御書籍を復習と云ふのかニアニ書籍なんぞは復習
 ろを教へて貰ひ今までの百倍増しに勉強すれば此の次ぎの試験
 にも能度亦た及第して見せるのさダカラ姉さん早く快氣なつて
 ぬんささいよ僕ハ姉さんが病氣で居ると書籍を讀んでも字が

見ぬなくなつて……悲しくつてと時は口唇を噛み締め、
 詰めて言葉なしふすゑは少し身を掻げシット道雄を見詰めるの
 みおなじく暫し言葉もなくしてホロリと落す一ト甲無量の思ひや
 籠るならんア、果敢なきもの浮世かなか季の病氣いまだ一二週
 の上を過ぎざるも花顔己でに覆れて落英空しく如雨を怨み月姿
 稍やく哀へて痴雲徒らに餘光を覆ひぬ昨日まで清く愛らしく見
 られたる、兩眼も險凹みて絶間なき涙の露を湛へ常に嬌羞を帯び
 て茫爾かなりし口許も匂ひ失せて愁色を合み顔み寡なき状態な
 り兎角するうち道雄は右手の方へ廻り、サア背後を摩るンだよ餘
 り酷く無い方が能いだらう爾して子姉さん精神を活潑に持て居
 らなくッちや不可ないよ病氣なんぞに負るのは此方が弱いからだ
 病氣ばかりぢや無い此間お母さんや姉さんを欺騙して恥を掻き
 せた奴が有るだらう那奴は華族だと云ふのを鼻に懸け此方を輕
 蔑つて居るのだが華族だつて何だつて描ふものか候は今に學校

を卒業した上立派な法學士になつて蛇度盤取つて這るよさか
 季の意中を察してか充分活潑らしき体を見せ未だ未永き身の上
 の望み事をさへ語り出で威勢を付くる同胞思ひか季は彼の事を
 云ひ出され驚れ果たる我が顔に覺えず紅葉を散せしが動氣し
 き胸を鎮めて徐やかに道雄を打ち見遣り「道ちゃんか前さんが爾
 うして妾しのこと種々思つてお呉れのは誠に嬉しいよオカチ
 詰ら無い事を云つて人さまをお怒り申すものぢや有りません何
 事も一時世時節と諦めを付けるのが肝腎です……ア苦しい其の
 を一ト口下さい姉さん氣を健り持てお呉れよサアお湯熱ければ
 最と微温いのを上やうか、エ怡び此位が良いのですと戦へる
 手先を差延べて縁の毀れたる湯呑器を取上げ一ト口飲みてハット
 一ト息遣ちやんお母さんは如何なすつたノ何處かへか山なさつ
 たのかエ、ア、今お醫者さまの處へ行つたのだよ先生に遇て種々な
 事を聞いた上モット良い藥劑を貰つて来て早く姉さんの病氣を全

快す様にするんだよカヲンく 薬劑を服で早く快くなつて
 お呉なさいオ、是は先刻僕が持て来たお薬劑だ大變冷て仕舞た
 が少し温ためて来やうか「マ」最う些と後刻にしませう道ちやん
 か母さんは昨夕か胸の痛いのを妾に隠して在しつたが餘程か悪
 いのぢや有まいかお前さんは好く御様子を知てか在だらうナニ
 何だよ直に全快つて仕舞つたのさ心配しなくつても能いのだよ
 と姉の心を安むる爲め然もなき体に云ひ紛らせを夫れを察する
 か季の胸中吾が身無事に居る時すら何彼に付けて不自由多く
 足らぬ勝にて有るもの薬劑の何のと思ひ依らぬ費用の嵩む今
 日此の頃夫れを只だ御身一個に引き受けらるゝ母のお心如何ば
 かりにて有る可きか思ひ進るさへか痛はしく殊に常より持病の
 胸痛斯て日數を経ならば進々強く差重り頼り寡い弟道妹の如何
 せん方も泣き暮す悲しき事にも至らんか夫や是やを考へれば喰
 ひ付てなりと病氣を直し一日も早く母弟の手助けになりなんも

の絶えず心を勵ませせ思ふに任せぬ身體の疲勞兎ても斯ても
 運拙き吾身故に何時迄も母に苦勞を懸け申すは却つて思はぬ不
 孝と云ふもの定まる宿世の約束にて所詮助からぬ吾が身ならバ
 片時も早く此の世を去り切なきか胸を休ませたやと果敢なき事
 を思ふ程心も消入る切なき苦しき我れ知らず重き頭を垂れ味を
 見詰て居たりしが願て又た面を擡げ「道ちやんお前さんは平の行
 ないのに似合す能くお母さんをお大事にしてお上なさるが他に少
 しも便りの無いお母さんのお身を思ひ此の末とも何卒ぞ能く孝
 行にして上げてくださいよお前さんが學業を仕上げ立派に成ら
 ざるのをお母さんが御覽なすつたら如何なにか喜びなさるだら
 う夫れを妾も：樂しみにして……」姉さん……何故か様な事を云
 うふんだよ……か前が氣の弱い事を云と僕……何だか……何でも
 活潑な精神は衰弱した身體を癒す此の間も話したちや

無いか何の病氣なんぞ……口には強く力身で見ても泣き腫し
 たる目を背向け歯を喰ひ締る可憐しさか季は其の体を見て堪へ
 兼ねしや何時しか細く瘦果し臂を少し差延べて道雄の手首をッ
 ヅ握り「道ちやんか前泣いてお在のかエ妾が詰らない事を云つ
 たので若し何かお前さんの氣に障つたのなら何卒堪忍してお呉
 んなさいよ」僕は何で泣くものか泣いてなんぞ居るッちや無いよ
 云へども最早や堪へ難ねけん思はず洩らす泣く音と共に秋
 の劍へ伏し轉び身を揺すらす秋戲さいづれ劣らぬ同胞が斯く
 まで睦み合ひながら慮らぬ浮世の災禍にかゝる憂身の涙雨片傍
 に立し屏風の墨繪風を痛める芭蕉葉の脆きにも増す身の上や秋
 の哀れを此所のみ移し止たる母子同胞憐しかりける次はなり
 時に母親お種は何時の間にか歸り來しと見れば破れ袂の彼方にて
 溜り勝なる暖吹き響きゴホンク

第七回

天に口なし人を以て云はしむるとはオイト迂遠い往昔の假話今
 は之れを唯だ一口に輿論と云つて済ませる素早い世界西の果
 から東の果すみく限々至らぬ方なく裏店の輿論遂に差配人の
 元頭顔をへこますれば小娘の輿論いつも福チャンの附さに歸す
 其の勢力廣大無邊善惡の依て分るゝ處なる可し「アラお秋さん何
 故黙止つてお出なさるの酷いぢや有りませんかお夏さんも一緒
 にさ……」オヤお春さん突然に吃驚しますよ大きな聲を出すのだ
 もの夫れに妾達ハ大變急いで來たので阿女の方を少しも見ずに
 居ましたのさオヤ爾う夫れにしても左様なに急いで何處へ行く
 積りなの何處へ行くつて阿女の處へ行きますのさ「ハ、ハ否な
 か秋さんだ人をばぐらかすのだもの夫れとも何ぞ用が有るノ又
 昨日話して假に新富座の事でせう如何して」夫れ處の譯ぢや
 無いのチエお夏ちゃん眞實に大變な譯なのチ左様な早くお話
 しなさいな人を玩弄するものぢや有りませんよグツテ妾が話さう

と思つて居るうち阿女が新富座の事なんぞを云ふのでツイ話す
 間が無いのだから「アチレツタイ左様なとを云て居る内早く話し
 てか仕舞なさいな」左様急立たつて不可せんマア能く氣を沈着
 けてか聞きなさい此の間梅原さんの處へか嫁に行く相談が極つ
 て間もなく又た破談になつた山邊のお季さん子那の後程なく大
 病に罹り今日等はモウ九死一生の容体ですと可愛想ぢや有りま
 せんか「オヤ」夫れが大變な話しなノお季さんの死に懸つて
 居ることは今阿女に聞かすとも疾から知つて居ますのさ全体お
 季さんは優なしさうな顔をして居ながら那れで井内とか云ふ人
 を且那に取て居たのです夫れが梅原さんの方へ知れたのでソラ
 破談にされたのですワ云はい自業自得とやらゆゑ別段可愛さう
 がるにも及びますまい「アラ阿女は此方の話しを仕舞ひまで聞か
 ぬ無暗とお先走んなさるから不可せんマア辛抱してお聞きな
 さい妾も初めの内は阿女のお云ひなざる通りだと思つて居まし

たが那れは皆な時老婆の捏造へ事でソノ非内とか云ふ氣味な
 奴が何處かでお季さんの嫁致を見初め是非權妻に仕度いとお時
 老婆へ御み込だ處モウ梅原さんの方の相談が出来かけて居るも
 のだから夫れを變更させやうと思ひ有りもせぬ事を吹懸けて遂
 々破談にさせたので「オヤ」夫れを心配するお母さんや道雄さ
 したのも無理は無いのチ「夫れで落したものだから可愛さうに
 却んな大病に罹つたのですが夫れを心配するお母さんや道雄さ
 んの泣顔を見ると妾ハ胸が一ぱいになつて那處の前を如何して
 も通る事が出さないと「オヤ」阿女やお季さんに相談して向か
 見舞物を贈うと思ひますのさ「阿女やお季さんに相談して向か
 い是非向かお見舞を贈るとにしやう夫れにしても惜らしいのは
 アノお時老婆だが見舞を贈るとに「阿女やお季さんに相談して向か
 来ますまいか「オ、ツイ忘れて居て来たか秋さんにも話さな
 つたが妾の宅と那奴の處との儀か五六軒しか離れて居ないので

今朝も大騒ぎを遣たのです夫は子那奴が此の頃ッノ井内と云ふ
 氣障な奴から海山お小遣ひを貰ふので斯う云ふ時節ハ又たと來
 ない何でも澤山飲み食を仕て置くが能いッて毎日浴る程にお酒
 を飲んだら酢蛸と天麩羅とをチャンボンに喰たり滅茶苦茶なこ
 とをしたので遂々返轉のコレラ病に取付かれ今日還病院へ送ら
 れたのだがお季さんの代りに那奴が死で仕舞ふと極都合が好い
 の手其の話しを聞いて少し胸が透ましたお互ひに是れ迄アノ一
 作でお季さんの事を悪く云つて居ましたがお元々中の好いお友達
 の事でもあれば早く御見舞ひにも行き何卒助かる様に看病をし
 て上やうぢや有りませんか「お秋さんが其のお心なら妾ハ家のお
 母さんにも話し充分力を添へて貰ふ様にします何しろ是れから
 お冬さんの處へ行き那の方へも能くお話しをする方が好いでせ
 う「私も其の積りなのです夫れぢや直ぐ御一緒に参りませうと信
 には脱き娘同志是れもお季が常目頃表裏なく交はりし真心厚き

報ひなる可し時に娘達の後方に佇立み熱心なる様子にて始終の
 様子を立て聞き居るは是れなん彼の道雄なりける昨日今日お季の
 容体危篤に遷り所詮助かる可くも見えざるより今ハ唯だ神佛に
 祈望を凝し其の應護を願ふより外なしと幼稚さうろに思ひ詰め
 今日も程近からぬ牛頭天王の社殿へ赴き必至と祈願を籠めし後
 先に此の邊まで歸り來たり何心なく歩行むうち「お季と云ふ
 翁の我が耳に響きしかば如何なる次第を語ふにやと聊か不審し
 く思ひつゝ其の儘ま物陰の方に佇立み即ちお秋等の話す處を洩
 れなく聞き取るには至りしなり道雄は始終を聞くや否や扱は其
 の井内と云ふ奴こそ我が家へ立歸りて委しく姉に語り聞け氣力を添
 何にもせよ早く我が家へ立歸りて委しく姉に語り聞け氣力を添
 種にせんと目も眩む迄に勢ひ込み何時の程よりか我片傍に一入
 の老人が佇立居るを心付く暇もなく時程の程よりか我片傍に一入
 へ送巡しかせ更に願着する處なく一日故に馳出し何處を如何非

反魂香

しどもなく、顔て我家の前へと来りぬ。此處入口の片傍をウロウロと
 彷徨居る一組の男あり、今迄は内へ入らんとするを見て、慌忙と
 側へ馳せ寄り、先づ其の袂を引留めたるが此の男は、彼の井内
 三郎にて、か季が病氣に罹りしと聞き、大方自己の事を思ひ詰たる懸
 煩らひにて有るな、ん可憐なものや、可憐やと、何處迄も際限なき
 自己惚れ、縁に浮し立られ、是非の病床へ臨まんとして、日々才兵衛
 お時等をせがむうち、才兵衛は不正品、賈買の件に付き、此の君を察
 署へ拘引せられ、お時は又たコレヲ病にて、十萬億土に程迄からぬ
 選病院へ送り込られ、今は唯一人り糸目の切れた奴、風脚を
 組で、退付かざれど、尙ほ自己惚れの熱度、冷め還らず、寧ろ此接
 尋ねて行き、自己の顔を見せるのが、お醫者さんでも有馬の湯でも
 癒らぬ病氣に、無類の哀樂斯うして居るべき處に、あらずと、氣味の
 悪い思ひ出し、笑ひを噛み殺し、通りすがりの人達が、若し色發狂
 はあらざるかと、アロ、見返るをも願着せず、今漸う此所へ来た

反魂香

り道雄をお季の舎弟なりと、大方ならず察せしか、バ扱て突然に走
 り寄り、斯やうに袂を引留めたるなり、道雄は心急立つ餘り、能くも
 彼方の顔を見遣らず、何をすんだ袂を引張つちや、不可あいな急用
 が有るのだ、早やく井内を放して下さいと、身體を揺動かして急込
 み懸れを満々たる自己惚れ、一方のみ他事は無頓着、無感なる
 井内禮三、斯やうに急劇き場合、ひにても尙ほ優々を奇な、吐拂ひを
 打ち響かせ、オッ、オッ、待たまへ、君はか季さんの弟だらうナル、
 争いはれぬもので、目付きの可愛らしい處などは、全で瓜を二枚と
 来て居るオ、ホ、如何も堪へられ無し、君君は何を云ふのだ、急ぐか
 ら、此所を放して、呉ろと頼んで居るのに、マ、左様な、に急がなく
 つても、能しいは、子君は姉さんの病氣を心配して、ワ、急込む
 のだらうが、安心し玉へ、最々、丈夫だよ、私が姉さんに、一ト、目筋を
 見せさへすれば、直と、全快するのは、詰合さお醫者さんでも、有馬の
 湯でも、ア、不可あいな、全で發狂人を見る様だ、君左様な、分らぬ、お

云の無いで用が有るなら早く云ひたまへ一体君は何處の人だ
 ホン發狂人にもなるだらうさ戀煩らひをされて居るのだものか
 二早く名を云つて聞かせろホ、ホ名なんぞ云はなくつても姉
 さんの處へ往て業平を見るやうな麗しい殿御が来た云へば直
 に分ります待て居るに違ひ無い馬鹿ッ……愈よ君の發狂人だらう
 夫れでなくば早く名を云ひなさい名も云はないで誰れが取次ぎ
 するものか仕方が無い左様なら名乗ませうアノ井内禮三がお見
 舞に來たと云つて下さいナニ井内……ウヌウヌが井内姉さんの
 舞……此奴め此の畜生と今方委しく様子を聞き知りたる矢先
 なれば此の勢ひ一ト厨烈しく入口の片傍に立懸けありし太き
 心振棒を押しささま續け打に撲て懸れば井内争で驚かさし
 痛ッ、是れは酷いホカカ……撲り……目あら火が出る……痛い
 くと慌忙てふためきて逃げ出す途端に片傍に寝て居たる
 の無垢六五郎て是れ程の愛撫を受けるに付き斯る時我が勇氣を振

第八回

起して飼主の思を報はんものと思へるか太く選ましき胸中
 へ立せ鋭き牙齒を刺き出しボウと一聲轟り立ちさま井内を
 驚けて直驚らに馳け來たり吐塵や飛びかいらんとする權幕に素
 より活地なき井内禮三前へ進めバ道雄に撲られ跡へ退れば狂犬
 にいがみ懸られ進退谷まりたる當し心れ一生懸命の泣聲にてア
 犬……噛付く……痛い……堪らぬ助けて呉れ……

「たごへを、しるも敷ならぬ身には反バぬとなれ其妹存の道は隔な
 き波漢王の其むかし甘泉殿のよるの思ひたらぬ心や胸の火の煙
 に殘る面影も見いはばなき良の色中へ成し契りかな……と諸
 曲なる小替「中の一節を小聲にて繰返し懸て又たア、と力なき
 聲を發しさま前なる机に兩臂を見せ寝ることもなく覺ることもなく
 現なき人さ成り果しは是れなん彼の海原等が一人我が居間の内
 に在りて昔しも今も人の身の兎に角思ふに任せぬを心ひとつに

感概し扱て斯く思ひ惱めるなりき聲はか季が母親へ長く仕へる
 どの時さを聞き一ト居るの人品慕はしく浮きたる戀にはあらず
 して眞實彼れを思ひ初め己に才兵衛等の手續きにて結納物を取
 交す期日にまで通りし處か季の上身良らぬ旨打て變りし才兵衛
 の意外なる注進を答の兄君たる梅原家の當戸主芳則氏が明達ま
 れ左る身上良らぬ者を争で嫁にせらる可きや早々破談に及ぶべ
 しと願しき言葉の効果は鋭く忽ち破談に至りしかば聲の失望云
 はん方なく聲々として在りけるうち前夜彼の西町にてか季が驚
 妖かしき男と共に歩行み居たる体を見懸け扱はと心に動首しが
 尙半信半疑の腹や有りけん老僕眞助に意中を告て密に彼方の様
 子を捜らせ頼み難き人の心を憂東なくも頼みつゝ形なき日を
 送り來りぬ斯くて尋ね今しも何者に隠れしか俄然雨の眼目を
 睜開き頻りと四邊を見廻せ更に人の影だもなく唯交趾銅の
 香爐より糸の如く立登る香烟幽に見ゆるのみ他に物の懸さへ以

にざれば思はずハット太息を吐再び頭を垂下れ居たり時に徐々衣
 を開きて此方へ入り來たる侍女の政邸寧に手を仕へながら若さ
 ま今晩は何誰か御來客があるを仰しやいましてが八百松か植半
 へ何ぞお料理の支度を申し付て置すとも宜しうございませうか
 と窺ひ出る程もなく聲は重々しく頭を掻げ今夜來るのは此間獨
 逸から歸つて來た松野と云ふ薩藩士だが久しく那方に行て居た
 から日本料理より矢張り西洋料理の方を喜ぶだらう其の積り
 で何處ぞへ爾う云て遣るが能い何時頃からか出でございませう
 か左様さの日前と云つて居つたでモウ程あく來るかも知れん
 夫れでは眞助が歸つて参りましたら直に爾う申し付けて遣りま
 せうと舉動も總て優やかに所望の旨を畏まり頼て次へと退で行
 きぬ引違へて慌忙しく此所へ入り來るは例の老僕眞助なり頼の
 音汗を拭ひく開所へ跪座く程もなく若さま殘念でございませ
 う可愛さうな事をいたしました……私しはモウ胸が一歪になつて

反 魂 香

服裂く様な心持がいたしませと何やら譯をも云ひ聞けずヨロ
 泣き出すに聲は稍や果れ果て真助如何したのだ大きな姿を
 して小兒見るやうにメソソ泣く奴が有るものか氣を落若て早
 く其の譯を話しなさいメソソ若さま實に可愛さうでございま
 と涙脆きが老の常真助は尙ほメソソ泣きながら漸う少し膝を
 進め此の程内意を受けたに付きお季方の内情を夫れとはなく搜
 り尋ね且つ世間の附さ等に聞き取立て居た處最前ふ季の友達な
 る小娘等が寄集まり頻りに語らふ次第を聞けば斯やう云々
 にて全く才兵衛等が利慾に迷ひ此方を破談させん爲め跡方もな
 き事を云ひ觸し氣の毒にもお季の身へ汚名を被せた事と知れし
 に付き尙ほ能く其眞正を極めん爲め直さまお季かたへ到りし處
 怡と才兵衛等に欺むかれし井内と云ふ馬鹿者が鉄面皮しくも尋
 ね來たりお季の弟道雄と口論に及びし末犬の爲めに噛み付かれ
 數ヶ所へ傷を負し騒ぎに巡査の出張されし折柄にて先夜西町の

反 魂 香

透りにお季を待ち受け無理に同行せんとしたるも皆な同人の所
 爲にて傷を負ひたる苦し紛れか巡査の尋問せぬ事まで逐一饒舌
 り立ちるに至りしかばお季の身に取れ一點の曇り霞みなき事忽ち
 明白に顯はれたれど不敏や夫れ等の心配が身に降り今は旦夕も
 知れぬ大病にて母や弟の悲しむ体目も當られぬ次第なりと委し
 さ様子を語りながら尙ほ又た掌理にて涙を拭ひ如何でございま
 す若さま實に氣の毒な者ぢやございませんか开所で母親の申し
 ますには一旦御縁があつて那れ程に迄仰やつて下さつた中若し
 息のあるうち一ト目なりとも若さまのお目に懸りましたら娘は
 唯ぞおととでございませう併し斯やうな汚穢どころ故逆もお越
 しを願ふ譯には行きませう御氣質私しが委しいお話を申し上た
 でイヤか情け深い若さまの御氣質私しが委しいお話を申し上た
 ら此度お越しになるだらう是非お伴をして参ると母親や舎弟を
 慰さめて置き直に大急ぎで歸りましたか如何でございませう往

てお通りなざる譯には参りますまいかと深切一箇の老人氣貫我
 が娘にてても有る様に言葉盡して云ひ出づれば驚きと悲し
 みとにて心中亂麻の如くなりけん茫然として眞助の顔を見詰め
 暫時言葉も出さざりしが頓て屹度立上り眞助直に案内しろ是れ
 で能い此の儘で早く行かう……若さま誠とにか有難うございませ
 私しも夫れで何れ程始しいか知れませんサ御案内致しませうと
 先に立て立關へ立いで侍女お政が後方より何か云ひ懸るを二人
 とも更に聞き容る休もなくオンク門外へ馳け出し頓て程遠か
 らぬお季かたへと到りけるが案内を乞ふ間も悶煩しく思へるに
 や眞助を先に立て急々奥の間へと打通りぬ此の時奥にはお種道
 雄の兩人がお季の枕邊を取圍み泣き腫したる眼の内にあふるゝ
 涙を拭ひも遣らす最早や頼みの綱も断れ果敢なくならん其の際
 を打張るのみの様子にて息さへ吻かず居たりしが若さま能う入
 たるを見て母は流石がに心緒しくオ、眞助の……若さま能う入

しつて下さいました……クッ……目……只た一目逢てお通り下
 さいました……御老母實に御心中を察します是れと云ふも全く手前
 方の不法意より起つたと何とも残念な次第でありませうと云ふ内
 も早や保ち切れぬ至情の涙はら……道雄は泣きくづをれし
 其の中にても馨が情けある様子を見遣り心に頼母しく思ひけん
 お季の耳側へ口を差寄せ姉さん梅原の若さまがお出なすつたよ
 早くお目に悪んなさい大變深切に心配して上さるよと私語く
 音聲は幽かなれど梅原と云ふ一ト言の早くも魂の緒に通せしか
 重き臉を僅かに見開き漸々憂を見遣りたれど取果なき今の身を恥
 てにや再び兩の臉を塞ぎ愁然とせる其の様子頼み穿なく見ねに
 ける馨はお季の變り果たる体を見遣り可憐しとも不敏とも云ふ
 に云はれぬ胸の苦を漸うワツと押鎮め小隅の方々に正体なく泣き
 伏し居る老僕眞助をちかく呼び之れに何事をか云ひ合めて直さ
 ま我が家へ引返させ其の身はお季の側へ寄り傍々顔を見詰なが

ら、か季の容が参ました思ひ依ぬ行違の爲め種々心配を懸たれ
 る最早何事も明白になり御身に盛り霞の無い次第は已に充分解
 ましたれば是より心強く思ひ早く全快して下さらねば不可ぬ
 私も及ばずながら充分方を盡しますと眞情を絞つて云ひ出る響
 の言葉はか季の耳に如何に嬉しく聞かれけん然れども最早や否
 然も本意あり氣に笑みを洩しハロリと一ト車轉ばすのみ之れを
 見る母舎弟の心も消え入るばかりなりけん思はずワツと泣く音
 に咽び開所へ憂戚伏轉びぬ時に彼の眞助は涼々しき洋服扮装
 なる一人の紳士を案内して喘ぎ入り來たり恰も只今松野さ
 まが心越になつた處ゆる概略の次第をお話し申し直さま御同道
 いたしましたと喜色を帯びつゝ陳べ出たり開も此の松野と云へ
 る紳士は久しく獨逸國に留學せる醫學士にて醫とは舊君臣の間
 なり同窓の學友なり最も親しき間柄なれば已に眞助より概略の

大節を聞き余師朝の土産として是非とも非凡の腕を揮ひ其の危
 篤者を救ひし上醫に満足を與へんと充分思ひ居るとなれば人々
 に會釋する程もなく直ちに進んでか季の診察に懸りし處コハ驚
 動肺炎症にて已に施術の期を失し十死一生とも云ふ可き有様な
 れを尙は脈搏上に聊か頼みとする處あれば夫れを力に自己が厭
 米の刀圭社會より新たに煎らし來たりたる新智識の治術を施こ
 せし處天いまだ此の孝女を亡すに忍びざりけん其國手の施療を
 の圖に當り己に絶なんぞせし魂の緒を此所に再び呼び返し枯木
 重ねて春に逢ふか種道雄醫等の喜び何にか比喩ふ可き斯て是よ
 り後尙は松野の盡力にてか季の病氣は漸紙を刺々如く一月はか
 り経て目出度く全快するに至りしかば更に結ぶ縁の糸行く末
 永く榮ふる幸ひ是れもか季が孝行の徳に輝く身の出世目出度か
 りける次第になん

反魂香終

明治二十六年三月二十日印刷
明治二十六年三月廿一日出版

編輯兼
發行者

鈴木源四郎

小石川區掃除町三十三番地

印刷者

小林由造

小石川區掃除町三十三番地

發行所

礫川出版會社

小石川區掃除町三十三番地

日本橋區本石町二丁目

上田屋書店

淺草區三好町

大川屋書店

日本橋區通四丁目

金櫻堂書店

神田區裏神保町

井上書店

專賣所

