

AK-18

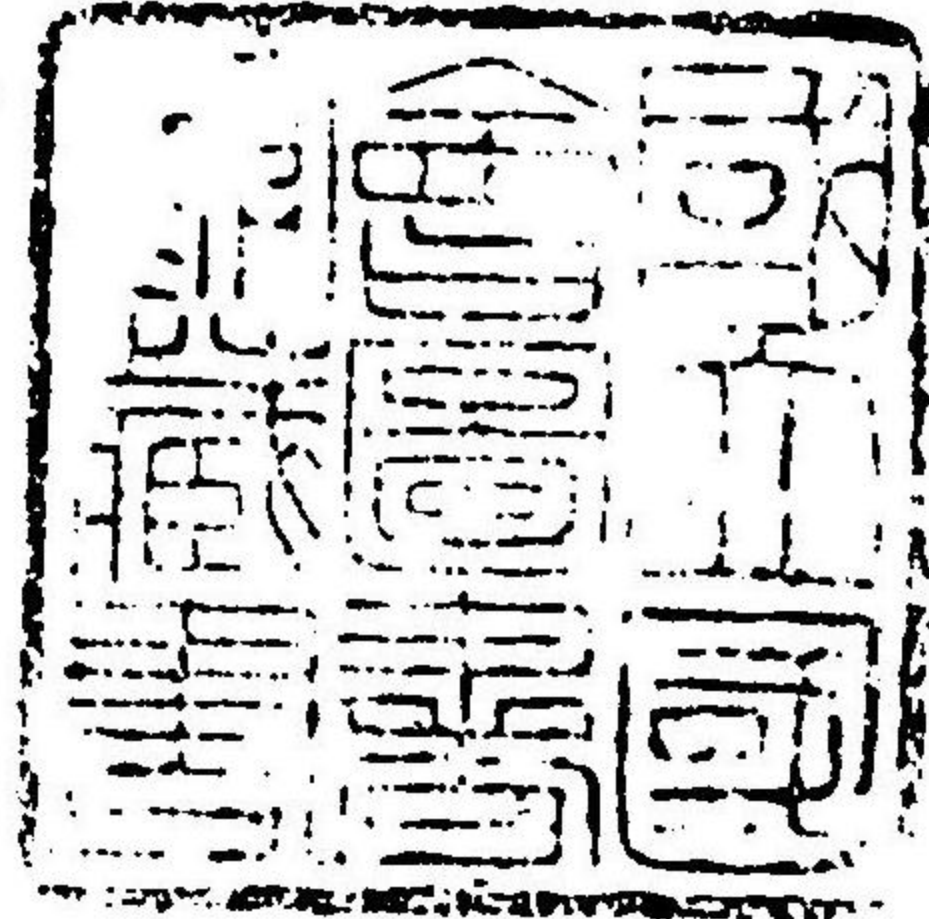
912.4  
Ti 238 m

戲曲  
叢書  
長町女腹切  
漫鯉出世瀧徳

10



9124 T: 238n



337114

長町女腹切

近松門左衛門作

元禄十三年正月六日初興行 作者四十八歳

例の童の言の葉に言よる品もよし蘆の。難波の京の物語今の狂歌に取りなせし。京童の口  
吟落首落外とりく。その一節と繪双紙や。下立賣と堀河へ引廻したる角屋敷。刀屋石  
見何某とて諸役御免の受領職。折紙太刀の御用迄御所は勿論屋敷方。男たる身の魂の御刀  
脇差拵請取所と大看板。見世は弟子に打任せ。誰が下人やら頭やら。咄し目貫の性よしも  
つい焼つけて悪性に。身と研ぎへらす奉公や跡のこじりの帳面の。つばめ合せと親方が靴  
鳴するぞ道理なり。主人石見は禪門の白い天窓に黒眼。仕事場と見廻つて。巳が足音聞  
たやら皆細工に精が出るよ。煙草ばかりが仕事じやないぞ。彼岸過たりやめつさりと日が  
短のい。夜仕事さしよにも此油の高さでり儲ける程皆戻る。戻る次手に戻橋の鏝戻つた  
あ。一條の御所様の菊鏝も。九月の御用じや合點の。黒鞘が出来たらば烏丸殿へ渡してお  
じや。二口屋のはみ出し猪熊の草づの。なせに遅いと毎日二三度使が走る。醒井の親粒も  
まだ入れてやるまいな。三條小橋の下細工菅蒲作りの拵も。五月からの詠へ何として出来

長町女腹切



長町女腹切

二

ぬぞ。長刀直しと研だらば辨慶山の町へ持て往け。兩替町の銀作り御池の町のふち頭小川通りのせのいらぎ今日明日に持してやれ。さつさに來せた下の町の酒屋ののみ。入婿が入る引出物にしたいが。娘が望む道具じやと大切先の大刀物。身ばかり買ふて去れたの後家鞆に極つたど。堅い親仁の輕口も刀屋とてや右身なり。重手代の忠二郎旦那の前に帳面扣へ。左介喜八は算盤のさゝんの九月節句前。算用の高見合して。此半七の大のらめ帳面も埒明ず。今朝のら爰へ頼出しせぬ何所へうせた。又祇園狂ひの宮川町か繩手の。朋輩共が知つてれる詮索せいと喚かるゝ。半七の昨日のら頭痛するどて鉢巻で。小座敷に寝て居まする。なんじや頭痛じや。若い身で又しての頭痛のつゝへの何のとは皆茶屋酒が過るのら。粥でも焚いて喰ひしたの。粥の事は扱とさかも湯も咽へ通らぬと云ふて。やうくと今朝酒の爛して飲んで見て。どふでも色のない酒の飲まれぬと。苦い顔しながら中腕にたつた三杯と。云へば主も興さめて。叱る心も拍子ぬけ笑ひ暮せし秋の日の。西山近き染浴衣愛宕参りに袖と引れた。是も仇なる世の勤め。四條の水に名と流し。身の愛數と積あげし石懸町の井筒屋のお花。よ盛り戀盛り。身と賣品ののはれども。刀屋の半七と深

い中と正銘の。互の誠とぎ入れて締た心のもろひねり。其柄糸のはつれをぬ。我親さめ  
の情なさと。問ひ談合も中絶し。いとし男も親方がり首屋はどふぞと案じはれ。顔の見  
たさも遺瀨なく鵜籠身雇ふて草鞋がけ。浴衣と假の旅立。ぼんぼり綿もひねくろしく。  
背中に皺の寄るべなと。石見の見世へ頼みませふ。こりや旦那さんで御座りんすの。内  
方に居さんす半七殿に。一寸逢いたふ御座りんぞ。親方さよつとし。はていふふかすく  
と云ふ女子じや。和女の半七が女房か。アつがもない私の大坂者。半七が伯母で御座りん  
す。アまだりんすじや。大坂の伯母御どの。伽羅細工の甚五郎の内儀の。ア伽羅く何  
ろのお禮にとふ参る筈なれ共。主の細工の人だのら貧な世帯の隙なしで。今日迄の御無沙  
汰大事の甥が出世の門。祝ひ月と心掛愛宕のけての登舟。乗合の窮屈さとろくと寝よと  
すりや。後のらせゝるやら。前のら毛の生へた。大きな足と突出すやら。齒切とするや  
ら寝言やら。可笑いことの数々は山崎のら連もあり。あがつてお山と一息に嗟嘆へ下たり  
や仕合と。釋伽様の開帳の相伴やらおこゝやら。旅籠屋で支度して。直に是へと出次第の  
口は手管に馴々しく。皆様御免、しんぞうと腰かけて。煙管取手も粗略に。皆様半七の朋

長町女腹切

三



輩衆の。しんくな仕事で御座りんす。縞子の肌着に色さらしなの。伯母と名乗て刀屋に見するの迂散物なりし。喜八伯母が逢に登られたと半七に知らせてやれ。誰ぞ茶と進せぬが幾人おつても氣が附ぬと。云ふ内に半七はそつと起て障子のすき。覗けば馴染のお花なり南無三寶叔は内々苦勞にした。惣づらの繼父めが年切増のものがりごと。急々にせがむと見へた。其工面に來たそふな。何にもせよ出過ぎたこと。逢も危なし逢はぬも又。仕舞の附ぬ我身ぞと。夜着引被り生たる心地のなかりけり。親方は正直一へん半七のなせ出ぬぞ頭痛でまだ起られぬか。他人では無しなふ伯母御。寢所へいて逢はつしやれ。お山狂ひで酒やら何やら過る故。煩ひ暮して物も喰はぬ少意見して下され。そりやそこへ案内せいと。下地は好ま据る膳甘ひ首尾とぞ成にける。や、時過て是も又愛宕参りの花お札。風呂敷包下人に持せ。刀屋の石見様とはこなた。大坂甚五郎が女房半七に逢ひたい。伯母が來たとおつしやれて下されと。云ひ入れば家内の上下愕然して。マこりや何じや門にも伯母内にも伯母。騙子か狐に極つたと。不審かるやら怖がるやら。中にも亭主の理屈さはとど露い奥へ聞へりや詮議がならぬ。黙れくと小聲にて表の伯母御通らしやれ。爰へく

と云はるゝにぞ綿帽子取て從客に。是はまあく結構なるお内方ついの御出入申さねば何方様が誰様やら。コレ其所な前髪殿盆一枚貸つしやれ。私が事なりや心迄奥様へ上まするひの上の切荒布花の都へこんな物。お耻のしやと差し出す。伯母の年ばい格好と見ればとこやら面相も。半七によく似たり扱の奥なは似せ物めと。思へども念の爲。是はく云はれぬこと。女房共は寺参り戻つたら見せませふ。してつきも鹽もなふ半七に何用有て登られたと。云へば伯母は打笑ひ。いや半七にさのみ用もなけれ共。旦那様へ少お頼申事。連合甚五郎登らるゝ筈なれ共。お屋敷方の御用は多し飛脚でも如何とて。叔私に登りしと下人に持せし風呂敷より。棒鞘の一腰と取出し是は是信國とや。去大名の若殿へ藏屋敷のら上らるゝ。大切な拵物大坂にも彼是と職人衆も多けれど。京細工と申甥子が爲。内方へ頼みます注文は此通。さぞ方々の請取御忙しいは存ながら。どうぞ近々に頼上ます。此手に半七めが顔も見え。何やのやに登りましたと差出せば。石見は脇指注文見合。是の此方の商賣。心得たとすつと立て是伯母御。戀しがらるゝ甥がさまと見せませふ。暫く其處にと云ひ捨て思ひ掛なき一間の障子。蹴破つてつゝと入る。二人のはつと驚いて。狼狽



廻る胸ぐら兩手に掴んで。半七のいきすりめ。よふもく親方と踏附たな。あの女が来た時らとざりんすが吞込まれぬ。りんすの正体顯れた。お山やら惣嫁やら厚皮類な晝日中。大坂の伯母で候と目利の家へ似せ物と。ぬくく寝所へ迄手引させ。主に一杯汝めは甘い所と喰ふたな。親代々の刀屋と太鼓持にするのみの。座敷で揚屋に仕くさつたお禮申と突倒し。あざし掃取てさんく打敲く。伯母は此体聞よりもはつと人目の耻らしさ。憎うもあれを甥子が難儀思ひやられて何とかな。此場の首尾とと氣と碎く。半七花は身の科と云ひ包めんと眞顔にて。申々旦那様。お氣が違ひはしませぬ。私は兎も角も伯母者人と打擲あり。必後悔なさるゝなと云はせも果す。盗人猛々敷く其姿になつてさへまだ惣嫁めと勞はる。主の身代空になし天道とがすめとる。天罰と云ふもので大坂の伯母が登られた。目の前へ連れていて敲き殺して腹とる。さうせぬと杖振上はたくと打つ音に。伯母は悲しく走りより旦那様暫らくと。取附は振放し絶りつけば突倒し。どのふする間に思案して。こりやお吉か。そなたは此所へとふして来た。申し旦那様。あれは私が妹と云へば旦那は興どめ顔。半七は猶合點せず花はさよろく狼狽る。袖と扣へ

て。妹。お吉は姉じや。姉が顔と見忘れたの狼狽者と睨つけ。目ませで知らすればやうくと心附。おはんはんに姉様。姉様くじやと云ふ聲慄ふ斗なり。伯母は色目と曉られじと。五條の木賃宿へ行きはせで。姉さへついで來ぬ内へ騙子らしいこと。云ふて來た故にこんなこと。旦那様のお山じやと御覽じたりも御尤。今日も愛宕で私とお袋とは云ひませぬ。それも道理じやあの人は腹がはりの兄弟で十五違ひ。半七が爲には伯母なれど。年は甥より二ツ下伯母甥の好どて。親うすると知らぬ目で。女夫と見るに答はなしと。非の入りとふな事とも。云くろめたる情の程。二人はあつと嬉しさも夢に夢見る如くぞや。主の石見さんまどくひ。二人ながら伯母御の。よい年して不調法過まつた免してもらと。伯母御怪我は無つたのと脊中按れば彼方向く。若い人の道理く。そちらな伯母様頼みます機嫌取て下され。是半七。言分してくれどもじくと勝手へ出。皆の奴等うつらりとなせ茶漬でもして出さぬ。腹の立た揚句じやにけんどんと取りに遣れ。盃と出してとけむつららふ己は出見世へいてゐるぞ。はれやれ腹の立つ勢ひ口に。伯母とも知らいでみしらしたと足早にこそ出にけれ。跡見送つて半七は。伯母の前に手と仕へ何にも態と申



長町女腹切

ませぬ。面目ないど有難いと胸は二ツに裂せんと。侮み歎けばお花も涙に染々と私は四條石懸町。井筒屋と云ふ茶屋に花と申す勤の者。半七様とは末々まで面倒見あふ契約に。ちどいき詰つた愛ふしの談合に。逢いで叶はぬ事あつて横着な此有様。伯母様なら大事の甥と。唆すどのお憎しみそこも許して下さんせ。いとしいが只因果ぞと共に詫ちて泣きければ。伯母も同じ涙にくれそふ見たく。連合は大坂で伽羅屋といへば。町によい衆屋敷方。人に知られて世の憂無情。此伯母とても知つて居る。色事は若い役此上にそのやうな生る死ぬるの場になりても。厄体もない氣と持つまいぞ。世間多い心中も銀と不孝に名と流し。戀で死ぬるは一人もない。流れの身には取分けて。悲しいと酷いと。そこど死ぬが心中ぞや。眞實男可愛くば五度逢ふものと三度逢ひ。二度と一度にならば時は親方も機嫌よく。戀に身とつともない。二親もない半七伯母一人甥一人。元は知行も取た筋職人の弟子と朽果れど。可愛ひとも不便とも思ふ者は此伯母一人。末のけて頼みます。今日伯母が登らずバ二人の命は有るまいもの。有難や忝なや愛宕参りの一驗。佛神のお蔭ぞと意見も親は泣寄の。二人が肝に堪へつゝ泣くより外の事をなき。伯母は重ねてやれ半七。泪ついでに今一度泣ねばならぬ此脇指。見知てゐるのと差出せば。半七棒鞘の柄引ぬき。鉄莖と見れば信國。裏目釘の穴際に風と云ふ字の一字銘。横手と拍て是は叔。我家の重代ぞや親の秘藏が年と経て。巡り來るも不思議なり二度武士に立返る。瑞相なり嬉しやと推戴く脇指と。伯母引とつてのらりと投げ。なふ情なのさふらひや。武士になれとて見せはせぬ此脇指故。家筋ののろ零落た因縁咄。小耳にも聞きつらん。お花とやらも繋がる人。悲しい咄の一通りと聞てたも。もと我々は伊勢の龜山者。先祖は猪瀬文平とておの子か爲には祖父様。お持砲の鉄砲大將百五十石取た人。おなじ家中に高木宮内とて。八百石取る旗頭互いに無二の中なりしが。上方のとりうりが此脇指と賣りに來て。諸朋輩の附合に祖父様も望みにて。買求めたい心ざし彼の高木も望とけ。代物問へば三百貫の折紙。心安さの當座の座興。とは云ひながら高木が鹿忽。文平お身の身代では高い物じやがお買るのど。ふつと云ひしも互ひの不運。苦笑ひにて一座は濟みその取沙汰の國一杯。いはれぬ猪瀬が齒も立ぬ刃物好して高知行の。高木殿と張合て人中で耻辱うけ。あれでも武士かと言囃す。此脇指と買ひでは一分立ぬ祖父様の。武具馬具衣裳夜の物まで代なして。三百貫の折紙代

長町女腹切



長町女腹切

十

一倍まし。二百拾兩に買求め直に中心に一字銘。高木に勝との心にて風と云ふ字と彫記し  
明れば九月十五日登城の道に待うけ。高木道ぬと聲とのけ尋常に討果せ。屋敷へ歸つて祖  
父様は娘子供に暇乞。命に替し此信國必らず人手に渡せなど。お腹へぐつと押立て右の脇  
まで一筋に。唯一言の義に依て身上と果されたり。其方の父様は伯母が爲には兄様。その  
折しも江戸番直に江戸より牢人あり。永々の愛苦勞悲しい暮しが病となり。彌愛さ其中に  
も遺言にて此脇指。乞食するまで離すなど薬も飲ず。祖父様の第三年同じ月に病死ぞや。  
悲しいとも愛いとも。情なやお袋も又歎き死。跡に残るは伯母と其方。まだ九ツの頑是な  
し伯母が心と推量あれ。三年に三人まで同じ月に死ぬると。不思議と思ふ氣が付て。刃物  
の相性見る人に目利して貰ひしに。祖父様父様同じ火性。刀は水の流れ焼以ての外の不吉  
の脇指。すは一尺四寸五分けん尺は災難是と其儘持ならば。三代迄は崇るとある占に驚い  
て。拾賣に賣放し廻り廻つて十三年め。お屋敷方より此脇指拵へ仰付られて。孫子の其方  
の眼にゐると。はや親方の打擲の難儀に逢ふも此不思議。武士羨山しと思やんな一言の  
答より。親祖父の命と絶ち子孫まで零落しは。前世の業とは思へども。愚痴な心に淺まし

い此脇指がないならばと。科ない刃物に恨が残り折ても捨たい氣なれども。今では大名の  
お腰の物。家の敵の此脇指。主人の様に撫擦るその時々身過はど。悲しい物はなさぞと  
よ。子にも甥にも唯一人。奉公大事に勤めてたも。いとしの身やと掻口説。膝に凭れて泣  
きければ半七も伏沈み。お花ものゝぬ身の上と語るも聞くも主の内。領さ合つ呷きの忍び  
泪ぞ哀なる。さうかく咄してあれ見世さし時。伯母は直に伏見まで夜中でも舟はある。  
來年のお除には必らず下りや。此脇指の拵。注文の通り随分急いで下してたも。旦那殿内  
方様へ能様に頼むぞや。お花女郎にも多んでがな。又頼てやと出ければ。私も東道まで  
お供致しましよ。ア、折角來て素戻りか。これ半七伯母は粹じや。跡でしつぱりと咄しやい  
の。イ、別に咄と事もござりませぬ。そんなら祝ふて口濡して去しや。最早お茶も飲ま  
した。茶ばのりて濟むもの。しんこの様な物なりと茶の子甥の子。のこく振舞や半  
七と。二人引寄せ寢所の障子の中に押入れて。伯母は氣とはり堀河通り。二條通りの高瀬  
舟。直に大坂へ下りける。

中の巻

長町女腹切

十一



名は堅く。人は和ぐ石懸町。前には戀の底深き。淵に愛身とぼんど町。都の四季の月花と爰にとめて通路や。馴染くの色遊びの。中にお花は忘れても。忘れがたなや、刀屋の。半と深きつま戀に。なつく八ッぢの繼三味線。心くらべの連引に思ひの色と忍び駒。忍ぶに余る涙かな。淨氣鳥とそやされて。月夜も闇も此里へ。光満寺と云ふ坊主客。お花に馴し驚のはけさやうとも。念佛とも知らぬが佛の戸帳ぞと。井筒が暖簾撞木杖にてひらりと上げ。太郎内にも。四五日お目にふらさがるぬ。珍しいとつち風が吹たぞい。イくどつち風でもない。今夜はしよさいの無常風。沙汰はないと葬禮の戻り。ちよつと寄たし心はせく。おふせふの斯ふ焼香場と。いかに遣てすて引導も何云ふたやら。不便や今日の妄者も碌な所へ往くまい。是もれ花へ心中と。雪の頬ささ遠慮なく。髭口寄せて頼すりは。山葵おろしにぬきの玉子。痛そな顔の痛々し。お花が浮ぬ顔付に火車も亭主も氣の毒がり。コレお花とふぞいのお寺ならば大黒。爰ではわつさり恵比壽顔して見せましや。笑やいのと迫立れば。太郎おだまりく。あれは我等に甘へるの。腹立所が猶うまし。嗅州二階へ連れておじや。今夜は妓衆の物揚見事なと。古手の着取といて蒲焼一種で香明す。

鰻四五本さうせに遣や。南無阿彌陀佛と騒ぎ立。皆々二階へ上りける。既に傾く宵月の夜もはや四ツ半七は。銀の才覺ならず者と。茶屋にはせられ親方に見限られつゝ、筒井筒。心の水もへ干て流れ歩さにとぼくと。格子の影に身と潜めお花が便と待居たる。爰に誰とは白髪まじりさんか天窓に無用の灯燈。門口にてふつと消し。太郎左衛門様お宿にの花めが父西陣の九兵衛でござると。たつみ上りに言ひければ。亭主夫婦親仁來ての。こちへくと茶釜の前太郎左衛門顔掬め。此頃段々云ふ通り。そなたが娘お花がと。そもく小めろの時分ら手形の表九十年。親方に損もあけず遣付年季も明くぞや。なれども勤のならい小間物屋の煙草屋の紙屋で候。呉服屋で候の。すのこんにやくのと借錢が今の金で七八兩。その上親仁も長者ではなし。あの子にかゝる身でない。がらり廿兩ま一年切まし。居なりに居れば借錢も先其分。賣買高い此節貳貫目ぢのい廿兩。其方が手取に温まれば兩爲と思ひ世話やけども。あの柄巻屋の半七と云ふ虫が差て。何の彼のと入性根お花が一切呑込ぬ。是らは勝手次第。半七と云ふ職人の弟子爰らあたりの拂ひさへ埒明す。東ふさがりになつた者。打みしやいでもつゞ三文ないは知て居る。あの様なとくどうと腐り



合たお花が行末流浪は知れたと。少さいのらの馴染なれば。よいと聞く様にはござらぬ。とふぞ意見でも召れぬ。壁に馬乗のけては明べき埒も明ぬもの。前びるに手形しやう爲に呼に遣たと語りける。門口には半七聞けば悲しき無念さの。格子の柱嚙ひしぎ歯と啞しはり泣居たる。親仁は横手ちやうと打て。扱々苦々しい。親方殿にお世話のけ不孝者と申そふ。その刀屋め知て居る。無頼者の大将被りの下地。お花めはぞれに居る。爰へ来い用が有る。引ずりに往てお客の前で耻の、そうかと昔作りのつとぞと聲お花は人目の耻のしく。おの盃藤さんさよさん預かつて下んせと。言とて降る箱階梯。お父さんの夜更て何しにござんしたと傍へ寄ると突倒し。不孝者。親方殿お話しで一のら十迄聞届けた半七めと云ふ騙子めと夫婦にしては。年寄た此親が鼻の下が干やがる。甘雨と云ふ金が天から降るか地のら湧の。のたりめが挨拶はらりしやんと切てしまひ。年切増て奉公するか否と言へ分別有り。サくどふじやと腕捲り掴み付べき顔色なり。お花ははつと胸塞がり暫し涙にけれけるが。なふ父さん朋輩衆は内證。客さん達の手前もあり。さもしい事と言はんする。勤する身の親達は。おの口聞ても可愛や親もへ苦勞とする。定め年も近づく届いた男と見定め。末の片附心がけ身と安樂にして見せいと。云はぬ親は御座らぬ。節季く

にせびらのし足いで又年と切まし。男に迄添せまいとはわんまり酷ふござんする。ほんの親より繼父は猶大事と嗜み。随分孝行盡せども。こなさん私にみぢんも憐みはござんせぬ殺しなりと何様なりと。分別次第にさあんせ。半七様と挨拶切り勤はせぬと斗にて。人目も耻す大聲あげ身と悶へて泣き居たる。傍若無人の繼父冷笑ひ。よふ吐すな盗人の晝寝も當がある。汝が母に何の見込はなれども。汝と賣て喰ふ爲な女夫になつた。今の詞は誰が教へた半七のすりめにならふたの。べりく。眠る頬けた蹴放いて仕舞んど。武者ぶり付と井筒屋夫婦。年の内はこちの物疵付させぬと挽放そ。思ふ男に添れぬのらは殺しやく殺しかねふの。擲合捻合大喧嘩破れふれと半七。裾引拵け井筒屋の庭へつゝ。柄巻屋の半七と聲のけ。九兵衛と取て突のけ真中にどつと座り。お親仁。其方はお花が繼父とにつけ粉につけ憎いのも理り。此半七とすりの騙子のがんぞうのとは。いの騙りした盗みした。半七が目には其方と人賣と見たもがりと見た。よし夫は兎も角もお花は己が女房すべし奉公仕舞ふては。繼父殿でござらふが。もがり殿でござらふが。主の



ある女房分別して物と云へど。せきくる顔の青盪叩き散して詰のくる。刀屋の半七とは其方の。どれ顔見ようはれよい男の。江戸元結にしもす鬘天窓付は、兩替町。内證は曾我殿見せかけ力身といてくれ。此年迄敗毒散一服飲ぬ此親仁。もすりたべぬ。慮外ながら。親も許さぬ女房とは粟田口へ往きたいの。此娘女房に持てば小判がいるが合點か。小豆粒程な細金さへない様で。なんじやお花と女房じや。いきがたりとは其事。いつそ手と能ふ巾着の屋尻切れとぞ喚きける。半七ぐつと急あげ。よふ云ふた小豆粒は持ねども小判と云ふ物持て居る。來年の給分甘雨渡すからはお花は身が女房と。紙入より金甘雨取出し。金でした小判と云ふ物近付になつてとけと。眞向に投つくる。ヤ半七。あの娘はまだ五十年が百年が。顔に色氣の有る中は奉公さして喰ねばならぬ。千兩道具の娘と甘雨の目腐金で。女房に持ふやべのこまなるまい。何所で盗んでうせたやら後の詮索喧しい。汝に呉ると投つくる。金貫はふ好みがない。汝に呉ると投返し。投つけ打つけ掴みあひお花ははつと泣出と。太郎左衛門つゝ立。半七お花はこちらの奉公人。親仁とのせりふなら何所ぞ外で仕たが能い。門には大勢人だより客の邪魔して貰ふまい。それ男共追出せ心得太

兵衛長兵衛五介。ばらりと立のり。無理無体に引出す。お花はわけも正体も涙ながらに取付と。とこへくと押分る。親仁と中の關守の雪駄片足になら草履。足にはたらぬ半七が髻と掴んで引立しは。目もあてられぬ次第なり。ヤ親仁も先歸つて諸事談合は明日の事。それもそふ然らば明日参りませふ。申までは及ばぬが。花めと敷居より外へ手放して下さるな。ヤそこな不孝者。汝明日來てなんとする待ておれ。息せい張て喉が濁くと。とふりくと熱ばなの。茶びん天窓と振立て。河原と西へと歸りける。斯る哀の最中二階の階子ぐはたぐと。敷のら坊主の佛頂顔。お花そこに何して居る。先の押への盃はいつの世に戻る事。惣体今夜は和女が顔淨々せいで酒が呑ぬ。氣と替て西石懸の關東屋で騒がふ。太郎山衆貸してたも。残りの子供は西石懸が天竺へも。御同道お花一人は我等が内。手放しては内證に氣遣ありますの。いふなく。皆迄云ふな湯のだんこの。湯治するなら遣ひ錢見事な事かど金三兩。衣の下より投出せば。是こそほんの忝け有馬の湯のだんこやれものだんこのだんこ。今はあかまのゆのだんこいふんがゑ。西石懸へと騒ぎける。同じ所も西側は。祇園丸山前にうけ。芝居の櫓暗き夜も。行のふ人の灯燈は月もあるか



ある女房分別して物と云へど。せきくる顔の青腫叩き散して詰のくる。刀屋の半七とは其方の。これ顔見ようはれよい男の。江戸元結にしもす髪天窓付は、兩替町、内證は曾我殿見せかけ力身といてくれ。此年迄敗毒散一服飲ぬ此親仁。もすりはたべぬア、慮外ながら。親も許さぬ女房とは粟田口へ往きたいの。此娘女房に持てば小判がいるが合點か。小豆粒程な細金さへない様で。なんじやお花と女房じや。いさがたりとは其事。いつそ手と能ふ巾着の屋尻切れとぞ喚さける。半七ぐつと急わけ。よふ云ふた小豆粒は持ねども小判と云ふ物持て居る。來年の給分廿兩渡すからはお花は身が女房と。紙入より金廿兩取出し。金でした小判と云ふ物近付になつてとけど。眞向に投つくる。半七。あの娘はまた五十年が百年が。顔に色氣の有る中は奉公さして喰ねばならぬ。千兩道具の娘と廿兩の目腐金で。女房に持ふやべのこまなるまい。何所で盗んでうせたら後の詮索暗しい。汝に呉ると投つくる。金貫はふ好みがない。汝に呉ると投返し。投つけ打つけ掴みあひお花ははつと泣出を。太郎左衛門つゝ立。半七お花はこちらの奉公人。親仁とのせりふなら何所ぞ外で任たが能い。門には大勢人だより客の邪魔して貰ふまい。それ男共追出せ心得太

兵衛長兵衛五介。ばらぐと立のり。無理無体に引出す。お花はわけも正体も涙ながらに取付と。そこへぐと押分る。親仁と中の關守の雪駄片足になら草履。足にはたらぬ半七が髻と掴んで引立しは。目もあてられぬ次第なり。親仁も先歸つて諸事談合は明日の事。それもそふ然らば明日参りませふ。申までは及ばぬが。花めと敷居より外へ手放して下さるな。そこの不孝者。汝明日來てなんとする待ておれ。息せい張て喉が濁くと。ごぶりぐと熱ばなの。茶びん天窓と振立て。河原と西へと歸りける。斯る哀の最中二階の階子ぐはたぐ。敷のら坊主の佛頂顔。お花そこに何して居る。先の押への盃はいつの世に戻る事。惣体今夜は和女が顔浮々せいで酒が呑ぬ。氣と替て西石懸の關東屋で騒がふ。太郎山衆貸したも。残りの子供は西石懸が天竺へも。御同道お花一人は我等が内。手放しては内證に氣遣ありまの。いふなく。皆迄云ふな湯のだんこの。湯治するなら遣ひ銭見事な事かど金三兩。衣の下より投出せば。是こそほんの忝け有馬の湯のだんこやれものだんこのだんこ。今はあつたのゆのだんこいよんがゑ。西石懸へと騒ぎける。同じ所も西側は。祇園丸山前にうけ。芝居の櫓暗き夜も。行のふ人の灯燈は月もあるか







たと抱きあひ兎角は涙ばかりなり。こ泣て居ては濟ぬと。今宵中に大坂迄退ねばならぬ。  
サおじやと手とひけば。サ待んせ先刻の小判をよしての才覺ぞ。詮方なさに恐い事なぞを  
んせぬ。有様云ふて落付せて下んせ。云ふ迄もないと此身になつた半七と粉に叩いても  
一步一ツ誰が貸う。先度の脇指三十二兩に賣拂ひ。銘なしの下坂すも焼も替らぬと。八兩  
で買ひ替へ貳兩で銘と彫せ。拵へ濟して大坂へ下し。其賣へぎの甘兩たどへ首になるとて  
も。もふ取返しのならぬと。此上ながらも罪に遇ば我一人。伯母媚伯母にも難儀とつけず  
和女の行未頼むため。心ざとは大坂。誠に和女の繼父が盗人と云ふたも虚でない。我身  
で我身が恐しいと。語ればお花も身と振はし。サそんな事であらふと推量に違はぬ。いと  
しや私もへ種々にお身と狂はせる。詮議の時は皆私が業にして身と逃れて下さんせ。ハ罪  
に遭ふとも逃るゝとも。分限はないはいの。ほんにそふじや女夫じやものと又締寄せて泣  
く中に。跡の二階に花様遅いこりや豆腐に買れて。迎ひに往けと聲々の南無三寶。見付  
られては足元暗さ。いせさの石に踏くぢさ。長さ緋絹裏足纏ひ走るとすれと夜中の太鼓。  
ぞんくぐりのづしと出れば建仁寺。だらりが鳴ぞだらつくまいぞ。駕籠よくと呼れを

も無の聞ぬの耳塚の。西に錢座の名のみにて。小錢なれば草鞋も。二足と小判一兩で買  
ふて穿身を哀なり。

お花半七道行

いくよくの憂勤。七枚起請そら誓文。日本國の神さんと欺した罪か欺された。人の恨の  
ねたみぐさ。ついに我身の下り舟。乗ひくれたる淀堤。淀の河水行く末は。いなる罪に  
大坂の。道がとこやら何里やら。身は初雁よ初霜に。寝亂れ委忍ばしと。前垂とつて丸絆  
の襷とじみな抱帯。しやんと結んで引締て。歩むとすれと行き馴れぬ。道はかどらぬ女旅  
これも何のへ男山。作りし罪は山崎の。麓はあれよかはれげに。いつの都へ歸る山。春は  
梢にゐるゝの。花咲く山にと山巡り。となりは青し夏山の。あしは散るてふ卯の花や。  
山時鳥山かひの。景色の花に顔つくる。笠と傾むけ山めぐり。秋はさやけき月影の。いた  
らぬ山は無れども。わけて名高き山うけの。月見る方へと山めぐり。扱又冬は遠山の。雲  
もてくる雲のあし。賢き雁は南向。北と後に山のこと。山又山や峰白し。雪と誘ふて山め  
ぐり。巡りくつて山姫の。山衆交りの淨瑠璃も。夕べ限りの口癖や。今日は姿と町風に。



扮とそれを隠れなき。帯のひらた近くなる。松原過て河邊と見れば。あれくく五ッばのわの子と真中に。乗合舟の女夫づれ。思ひなき身の高笑ひ。余所のつまごと浦山し。流れわたりの情である。網の目にさへ戀風が溜る。おぎのく上風身に染々と。切て一夜は虚なしに。はんの女夫といつ世に。いはれつ云はん情なやと。抱き締たるそぎ袖も涙にひたす斗りなり。間夫で逢ふたも一昔。それ覺へての。一昨年の十七日のおぼる月。宵のさけにはのく。二人火燵のじやらくらと。憎や鳥に起されて。あかぬ別れの朝より。日文ちぶみの付届け。いよしごげんと書たるは。ほだしの種の花す。き。はんに誓文いとしさに。幾夜の夢と結びぶみ。方様まいる花よりと。思ひまいらせ候べく。わけの酒盃色見へて。わきていづみの思はくは只逢まして。又の御見とまづのしく。その言の葉も昨日といひ。今日と暮して飛鳥川。流れの里ははるくと。跡にながらの夕あらし。髪のとくれのはらくく。共に亂る。我心。曇ある身は恐ろしの。お城も近き難波江のよしあし知つてはまる身と。異見は釋迦に京橋の。此方の森と隠家と。暫く勞と晴しける

## 下の巻

急ぐとすれを秋の日の。短のさあしの難波瀉。京橋より暮のり間を隠れも長町の。伯母の家作常々の咄に大方顯當て。伽羅細工の甚五郎様は此方のと。審明れば、いゝにも是が甚五郎。何方からぞと云ふ伯母の聲。京の半七下りましたと。お花諸共つゝと入り。ヤははく珍しい。文の來たは一昨日間もなふ何の用あつて。連も有るそふな誰様じや是へとあいしらふ。伯母様お久しぶりござんす。いつぞやお目にのつた花と申す者。御無事で目出度御座んす。腰打のくる二人の体心得がたくや思ひけん。さふふこそと斗りにて。不思議そうにぞ見へにける。半七色と曉られじと。お花こども奉公の年明。和泉の親元へ歸る道幸ひ同道致しました。先それはそふ詠への脇指。先様は侍衆お氣に入たのいらぬか。萬一お氣にいらいで甚五郎殿や伯母様に。難儀のゝる事あらば。其難と私が身に受ふと存じ参つた。其次第が氣遣なとふで御座ると言ひければ。愛な人つがもない。細工がお氣に入ぬとて。何の此方や其方に難儀がゝる物ぞいの。其上悦びや一昨日下ると其儘。お屋敷へ持参めされしに。柄まはり縁頭鞆の塗。萬事殊の外御意に入。甚五郎が女房はよい甥と持た仕合者。後々はお屋敷の御用も仰付られ。出入させとの御念比いよ。細



工に精出しやど。聞くより二人は手と合せ。有難い忝けない。天道のお助け命拾ふたお花悦びや。嬉しうござる胸の痞がずつと下つた。道理く。武士と相手の商賣大事に思ふその冥加。今日又俄にお屋敷の脇指について。何やら急なる御用とて甚五郎殿と召に來て。晝過らら參られ今にいて歸られぬ。定めてお悦びに刃渡しの御祝儀。お振舞が有るそふな定めし酔て戻られふと。云へば半七色違へ。脇指について急用とて又呼に來ました。お花京の道中云ふ通り。こふ有らふと思ひしと我は是に待うけ。甚五郎殿に對面し脇指の御祝儀身に引受て祝ひ。運に依て今夜中にお屋敷へ。召出されふも知れぬ。と和女は此邊旅籠屋に一宿し。明日はそらく親元へと云ふ聲付も惜々。そふしては半七が一分は立ねども。なんとせよ暇乞じやど。胸に手と組み俯向て涙と隠す斗りなり。お花も涙に聲慄ひ。聞へぬ事云ふてくだんする。悦びも悲みも二人が身に引受る約束じやないの。甚五郎様に逢まして有無の事と聞く迄は。私や爰と勤めぬ。伯母様も女子じやが男の一世の大事の時。見捨られふの半七様。むごいと云ふお人やと恨み詫ちて泣きければ。二人の顔とつくく見て。其方衆が云ふ事は何の事やら此伯母は。すつさりと合點

がいのぬ。此方の連合甚五郎殿は武士附合して堅い人。半七も侍筋儀強い若い者と。常々自慢し置しに夫にお山と同道し。初めて對面させられふ。一町北はみな宿屋二人ながら早ふ往て。甚五郎殿に逢たくば半七はあり明日とじや。夫婦にも成果せ首尾よい後はお花とも對面さしよ。今にも歸られ此体見せ。大事の甥と連合に見限らするが口惜い。此世話やむも大切さはやくと氣とせけば。お憐みの忝けな涙が溢れ有難し。然らば伯母へ一寸内證申と事ありと。にじり寄れば待や。歸られふと思ひあふくすると。庭にありて耳門の鍵としやんとのけ。何事を氣遣し語りや聞ふと云ふ所へ。甚五郎遠たしく門叩いて。今日が暮て門鎖る明よくと云ふ聲に。そりや情なや歸られた如何せん。借屋の路次へも廻されず押入には夜着布團。何所へ隠さんやはかくる。帷子入れて夏過し明長持に秋の鹿。つまむ憶れて諸共に押隠すこそ哀なれ。蓋と押へて聲立てまいと欠伸ながら。とろくと假寝の。寝耳にけはしい叩きやうと。耳門明れば甚五郎せきにせいたる顔色。血眼になつて駈上り。女房共。甥のどのに掛つて此甚五郎が身代破滅。命の大事になつてきた。此脇指折紙付正銘の信國と。今の世の廢物下坂にそりのへ。銘と似



せて突つけた。先は武家方出入の門。盗人は女房の甥此甚五郎が存せぬと云ふ言分ならず。京へ詮議に登つては欠落者と町内へ。付届にあふては人中で口利れず。死ぬるより外文珠の智恵にも能はぬと。脇指のらりと投出し溜息ついだる斗りなり。伯母ははつと胸塞り。叔は半七が身に覺ある詞のはし。思ひ當つて途方にくれ暫し返答もせざりしが。半七元より覺悟の前長持の蓋押わけ出んとすると。睨みつけく。脇指取あげなふ甚五郎殿。私は女子の物の道理は知らぬとも。ついで廻る身の因果は。大名高家智者學者も免れず。是は正しく半七めが業なれとも。半七がして半七はせぬ心。何と隠さん元彼の信國は。常々語りし我家に三代迄は崇ると云ふ。性にふさはぬ脇指。一目でははと思ひしが。武士の上こそ刃物の相性町人職人に成果て。何の咎の有るべき親もない一人の甥。是とつでに一國のお細工の得意つけたさに。私がさもしい心から律義またい半七に。悪根性が付そめ身の大事仕出したも。往廻つて三代目の手に觸しその祟。知つて居ながら此伯母がよしと仕たる其咎め。因果とはは思はれぬ。恥らしもござる甚五郎殿。男と養ふ女子も有る。廿年足す連添て何と男の爲もせず。身の難儀とあけると恨にあらふ憎のらふ。それが悲しい面

目ない。許して下され甚五郎殿と。夫の膝にぞうと伏し聲も惜まず歎きしは理り過て哀なり。甚五郎も男氣の夫婦の中に何の面目。女房の甥の仕業存せぬと云ふて此甚五郎が立もの。見す知すにも義理に依て命と捨るは男の役。氣遣するな首切れふが。籠へいらふが皆我科に引うけ。半七に憂目は見せぬと心は利發に逸れとも。差當つて相手づく思案にくれてぞ見へにける。女房は手と合せて情の末とて忝けない。侍衆は斯様の事と皆御存じ。脇指の因縁と申し伯母一人の科に落し。こなたにも半七めも罪と脱れて下されと。脇指取てするりと抜き。本のは信國是は下坂。作は替れと焼刃寸尺一對なれば。一家に崇るは同じと是故に父様が。人と打て其刀でまつ此様に押肌脱ぎ。逆手にとつて左の脇づつと立てと云ふ詞。直に突たて右へさつと引廻す。是はいのにと甚五郎絶付は半七夫婦飛で出。伯母様狂氣か情ない。身に覺ある故に死に來た半七と。脇指に取付と突除て。オたわけ者汝と殺と程ならば。なんの伯母が長口上自害ともする物の。手の悪い事仕たれとも欠落して身も隠さず。伯母婿の難儀と思ひ身と捨て來た心。さすが筋目程あつて。切ても是はでしたな。汝が父御は我兄様。最期の時に預りし甥なれと。着替一ッ帯一筋何と優しき事も



なく、預りし甲斐もなかりしに。大事に替る命其方には遣ぬ。皆兄様への奉公ぞや。伯母さへ死ぬれば利は一人に極つて。脇指は上り物外に御詮議は残るまい。刃物の祟も三代濟ひ。行末目出度ふ出世して親祖父の名字と継や。早ふ往やくと。深手に息もきれくの血汐に落る涙の体。花はわつと咽返り半七は猶涙にくれ。伯母伯父は親同前張付にのるとて。一寸も退ませぬと取つけば甚五郎。エ、不合點な。其方が爰に狼狽て伯母に大死さするのと。二人と取て突出し鉤鉄樞しつとゝゐるせば。なふそんなら退ませふま一度逢せて下されと。夫婦は門に打凭れ聲と揚てぞ泣き居たる。伯母は苦む息づらひ。オ、甚五郎殿人立のない前に早ふ死にたい止目は。どこじやくと悶れば。涙ながら甚五郎。女なれども武士の切腹止目とは勿体なし。介錯せんと立寄れば。いやしく人の切たと我切たは。疵改めに願れて此方の言分むらしい。急所を教へて下されと男増りの自害の体。夫はいふく心くれ。爰とくと我喉笛。指せば領を振上る。手も弱りはつたと落て。太股に突立る又振上れば突外し。肩先がばと突込たり。左手へはづれ右手へはづれ苦しむ顔色。夫は悲しむ南無阿彌陀。南無阿彌陀佛の聲と力に喉のくさりと一刀。うんと斗り目もくれ

なるの薄もみち。夜明の嵐に散失せし墓なき最期ぞ是非なけれ。歎きの聲は何事のと向ひ隣裏借屋。潜戸蹴放し駈入てやれ女の腹切自害よと。組中年寄月行事。町代夜番が棒ちぎり木。ばつたくさばに、とく霜の。墓なき命南無阿彌陀南無阿彌陀佛疑ひなき。西方極樂淨瑠璃に語りて哀と留めける。



淀鯉出世瀧徳

近松門左衛門作

元禄十三年四月八日初興行 作者四十八歳

曲輪住居は時雨の雨よふつふられつ。むらくさめの。まだひぬ露もまだひぬやよや  
 。ア、さりはふだんの伽羅とたき。晝にもまさる燈火は。月常住の夜見世のや。朱雀さんや  
 もいのもと。直下にみつの浪花の里。戀も所の氣につれて万手廣き大曲輪。色に擲つ金銀  
 は。土の砂場の西口や思ひはころぶ袖口と。九軒阿波座の野良鳥。月夜はなにか闇の夜も  
 。飄單町と腰付に異見ふる手の印籠の。底に焚から吸がらの煙に油煙たな引て。霞が關の  
 東口爰ぞ浮世のたての大木戸。あけぬは銀のとがしの關。夫つらくおもんれば大盡客  
 衆の秋の月は。小判の雲に光り。小傳よびましや長へんじ。驚のすべき夜はもなし。三番  
 太鼓つてんてん。天下は夜な八ッ過。曲輪は戀の晝中や駕籠やる斗りを寢聲なり。頃し  
 も初冬。亥猪餅小豆織のべんがら縞。羽織の上に手拭おび。頭巾鼻まで顔隠し。女郎買ふ  
 べき風にもあらず。さながら用なき体にもあらず。どちらへ何とも片づけて思案に落ぬ風  
 俗。新町橋の橋の上橋辨慶が薙刀の。鞘拾ふたる如くにてうるくとして立たりしが。ち



淀鯉出世瀧徳

近松門左衛門作

元禄十三年四月八日初興行 作者四十八歳

曲輪住居は時雨の雨よふつふられつ。むらくさめの。まだひぬ露もまだひぬやよや  
 。ア、さりはふだんの伽羅とたき。晝にもまさる燈火は。月常住の夜見世のや。朱雀さんや  
 もいのもと。直下にみつの浪花の里。戀も所の氣につれて万手廣き大曲輪。色に擲つ金銀  
 は。土の砂場の西口や思ひはこるふ袖口と。九軒阿波産の野良鳥。月夜はなにか闇の夜も  
 。飄單町と腰付に異見ふる手の印籠の。底に焚から吸がらの煙に油煙たな引て。霞が關の  
 東口爰ぞ浮世のだての太木戸。あけぬは銀のとがしの關。夫つらくおもんみれば大盡客  
 衆の秋の月は。小判の雲に光り。小傳よびましや長へんじ。驚のすべき夜はもなし。三番  
 太鼓つてんでん。天下は夜なる八ッ過。曲輪は戀の晝中や駕籠やる斗りぞ寢聲なり。頃し  
 も初冬。亥猪餅小豆織のべんがら縞。羽織の上に手拭おび。頭巾鼻まで顔隠し。女郎買ふ  
 べき風にもあらず。さながら用なき体にもあらず。どちらへ何とも片づけて思案に落ぬ風  
 俗。新町橋の橋の上橋辨慶が薙刀の。鞘拾ふたる如くにてうろくとして立たりしが。ち



よこ／＼と立寄て。是駕籠の衆卒爾ながら物問ひませふ。今宵九軒の井筒屋の客は。何處衆の何とした人。また爰に遊んでのどふでござると尋ねける。されば井筒屋のお客は。隠れもない八幡の住人江戸屋の勝二郎殿。替名は鯉様拾萬兩遣ふても。こちらが百錢落いたとも思はぬ程の身代なれども。新七とやらいふ手代堅むくろにせいたうし。一門衆町所迄頼んで。土藏／＼に封つけ一分の金も遣はせなんだげなと。惣兵衛といふ相手代若い旦那の氣と誥させ。煩はせてはならぬと新七と退出し。氣儘にぐはんぐはと遣はせる。鯉が生洲と飛で出て日比駒染の茨木屋の。吾妻とんと請出し。明日は直に八幡へ。今宵曲輪の名残じやと井筒屋で大振舞。何じやは知らず井筒屋の。庭のら門まで長持で送られぬ。今夜の物入さつと積つて二百兩。扱も金は片いさな有る所には有るものか。私等は夜晝あがいて三百は儲けのねるに。能ふ飲だとして一歩取り。よふ笑ふたとして二歩取り。兩肌脱でこそぐられ鼻の穴へ胡椒入れて。くしやみしても一角。いゝな鯉でも耐でも一くらあふふと語りける。新七扱はと恨しく。腹の立つにも主思ひ。夫は聞及ふだ富限者ずんぞ若い人じやげな。仰山な酒香と聞だが。今夜も酒であらふの。くならびもない香扱。親茂

庵といふたも命と酒に替られた。鯉殿の母御せも元爰に勤めた人。どちらへ似ても蛇の子孫。夫でもよい衆のしるしには萬事に達した器用人。能の脇師と手いけにして九軒で主の座敷能。常住酒で足ひよろつと三番叟も高砂も。皆狸々の亂れおと思ひ升とぞ笑ひける。女房お半も手分として。見道とまの目もさよろ／＼鯛堀邊吟行來て。夫と小影へ咳逆ばらひ。招き寄せれば新七合點。そつと寄れば耳と寄せ。なふ今迄西口につけて居ましたが爰へはまた見へぬのと呟けば。よ／＼い／＼様子には知れたぞ。また井筒屋に居らるゝげな。程は有るまいぬありやんな人が見れば不審が立つと。一ツ所に立もせず橋と越たり渡つたり。忍び立つ女夫の姿夜見世戻りが氣と付て。マこつてりと味な事。妓狂ひよりあの方の實入が能るふといふも有り。時分から心中の下地の又義太夫が口の端に。新町橋とあさ／＼ぎの橋と語りて行く人も絶て其夜も更にけり。なふあれと見や中から灯提引舟交くら。禿が謡ふて客送るそりや是に極つた。和女は駕籠に取つさや。こつちへ任せて置しやんせと大門際に待のくれば。遣手のつなじや羅生門あけてたもどふ。茨木屋の大鯉にはあからで雑魚場の人。そ、木様明日駕籠の衆頼む。合點と北へ走れば新七夫婦。なむ三枚肩見送



りて。口と明てぞ憫れたり。それくそこへ又提灯。今度はよもやはまるまいと。密く、  
ると手ぐすね引。女房しかと引捉へ見れば色は眞黒に。横肥つたる菊石頬。道頓堀のさど  
島傳八はつとしらけて立退ば。傳八も膽潰し是は君何し給ふ。人違へとは存ずれども色に  
袖と引れて。神ぞ忝なふ思はゆる。しづも昔は戀と磨き年中曲輪に入りたり。太夫  
天神に引づり引張れ。夫で顔が引つゝ、九西瓜の様な顔なれど色は黒實。ずんぞ風味のよい  
男。神ぞ一切振舞たい。さくく笑ひて南へ歸りけり暫く有つて。井筒屋の能が濟だど出入  
の者。兵法遣ひ座頭茶の湯者古道具屋。大酒食悦お影と家る八十末社。流石の曲輪駕籠さ  
れて石駄片足の酔潰れ。遙の跡よりのさくくと彼奴は手代の惣兵衛め。同道は佞人組能  
の師匠の富川め。京の浪人軍四郎。醫者はそれども本道守らぬ目薬師なんぞ。中にも惣兵  
衛かさどつて。なんと何れも旦那のはくと御覽じたる。われみな我等がささる事。兎角此  
惣兵衛と肌と合せ。羽翼に付て廻らつしやれ。一期の身代固めて遣ふ。はて旦那の身上で  
一年に。千兩貳千兩はつゝ、れでも有と。旦那と名代に立てはと包めども自由なと。の  
の新七のいさすりめお爲顔で旦那とひづめ。家久しい我等と押退け。一人威勢と振はふと

仕居た。旦那へ吹こみまくし出してのけたが。聞けば大坂に狼狽て。此惣兵衛と公事の  
みやのと吐すげな。あはれでんぞへ出やれあし。五畿内とせいて見しよ。今の間にござさ  
げて心のらの非人仇討。とぞぞそこの橋の下新七は居やらぬと。口合悪口潜上はりぞ  
つと笑ふて通りけり。新七とふも堪へられず胸と按り静めて見ても。律義一偏お眞直に一  
筋な若い者。末の事も思はれず切てくれふと飛で出る。女房抱つさは是こゝな人。女夫の者  
が世話やくは勝二郎様へ御意見申爲ではない。あいつ一人切たどてお主の爲には何が  
なる。新七が言分なく身のあつさに切たど皆手前のふみかぶり。無念と堪へてお爲になり  
親旦那様の御恩と。とくる心はないのい其様に短氣では。私や心元ないと耻め止れば。  
新七夫も皆合點理が非になるとは知たれども。今の悪口聞ぬ。彼奴が此前親旦那の悪性  
金と。十四貫目横取して曲事に遣ふ筈と。兎や角己が精力で沙汰なしに事濟んだ。其時に  
は命の親と手と合せて拜んだ。夫ら十年たゝぬ間に少しも爲になりそふな古い手代と嫉  
み出し。恐くすゝしい此新七に無い難つけて暇出させ。旦那の身代空にして今の様な雑言  
伸上つた類見れば火に入る事も思はれぬと。涙と流すぞ道理なる。時に揚屋の上する女子



下男。門番起ひて少門と頼みます。是は此方の大事のね客。浮世小路迄お歸りじや。さつう酔て御座んすもへ。斷り云ふて内からお駕籠にめさせます。氣と通して下んせと云ふより早く門番。皆迄云ふな合點じやと。窓開いて目と眠るも日頃の金の威光ぞかし。夫婦すはやと橋詰にて。駕籠の後前しつろと捉へ。お駕籠待て下されと引留れば駕籠の者。ヤアこりや狼籍して。息杖の胸打とくらふのと振上る。狼籍は致さぬぞ旦那のお爲に致す事。擲は擲て毆らば毆け旦那へ一言申さぬ中は。駕籠とやらぬいや放せ。いや遣ぬと捻合ふ勢ひ駕籠と横に打明けて駈ながらの勝二郎。橋板ところくく川へ落んとする所と。お半ちやつと引起し後と抱へて膝の上。一昨日の酔醒す女郎の小袖と打のけながら。舌も廻らぬ夢半分。太夫爰まで送つての。かたじけななさん八幡酒には酔はぬ。今のは兼平の能の手。木曾殿が泥田へ踏込れた所。未しら雪の薄氷。深田に馬と駈落し。引も揚らず打てども行ぬ望月の。駒の頭も見へばこそは何とならん身の果。いやはあなんと面白事のとひよろく正体無りけり。申し旦那様是はどふしたお身持ぞ。お前のお影で榮耀する今夜の人も大勢あるに。お駕籠に一人附く者ない。是が江戸屋の勝二郎様のお行儀と

は言はれまい。私が男の新七にお暇と下され。お出入さへ止められたれど。眞實お爲になる者はお家で新七ばつり。御身上のがいとなと惣兵衛めと新七と。思ひ替て下さんすはお馴染とも思はれぬ。其上忘れはなされまい。前方私御奉公致した中。お寝間へ來いのお傍に寝よのど人頼み迄おそばした。私は一ツも年重なり若いお主と唆のす。熊手よ慈よと言はるゝも口惜し。奥様お呼なさるゝ時のもじやくじやも如何と。お暇と乞ましたれば心ざしと感じた。さりとては女子に氣持者。あの新七といふ者は親茂庵不便とけ我子の如くせられて。兄同然の新七と夫婦にして一生見捨ぬお約束。其新七と追出し仇の様になさるゝは。其時から私と憎さに夫婦にあそばしたの。憎まるゝ覺はなけれど。お心に従はぬ恨と杵であたり杵子であたる御仕方の。但は今にお心残り愷氣故の憎しみか。夫なれば猶汚い氣。何が悪ふて新七が御意見は御意にいらぬぞ。頼もしうないお主様やと。涙と溢さぬばのりなり。實に酒の酔本性忘れずお半と突退け。因縁咄とさくらふ。新七めが意見聞きたふない。己が親父はな一年に八千兩九千兩宛。三十年遣はれたれども遂に浮名は立なんだ。こちらが身代で五百兩や千兩遣ふたら何じや。慮外ながら夫と新七めが。遣ひ潰と



の身持が悪いのと。一門一家町年寄庄屋迄觸歩いて。藏々に封と附けさせて阿呆者にしてくれた。忝ないとの何じや和女に心が残つて悋氣じやあ。とけよ尤も初は惚て居た。けれども今新七めが喰汚して。裏までのやして喰さがひた物と。此方所望にござらぬ。慮外ながら新七めが口故に。揚屋の届けも無沙汰になり。若い者の一分と捨ふとした此恨は盡せぬ。勘當の上の勘當じや。マ駕籠やれと乗んとすると新七飛出廻り付。お情ない旦那殿何とて左様に邪にお聞きなさるゝぞ。新七が御一分と捨てたとは恨しい。捨まい爲の御意見金の事は申さぬ。千兩が萬兩でも金程づくの。お身につくお慰みが有るにこそ。惣兵衛めが計ひにてもがり共と太鼓につけ。十兩の物入と百兩に附たて。九十兩は分取にして阿房にして笑ひまするが。こなたは御存知ござらぬか。吾妻殿の身請の金も。私お家にある時分七百兩と申と金惣兵衛に渡した。其上に此度名物のお家の道具。京三界質に置き。二千兩余の御借金が出来たげな。旦那には借金させ手代の惣兵衛屋敷と求め。お出入の醫者浪人田地買ふたり銀のして。富限になるが御存じないな。御念比の醫者はあれと善悪とかく鼻がさかぬ鼻缺醫者が。入廻しの目薬でもお目が明ぬか情なや。此新七めが親は大和の貧

乏人。幼少の時藤田小平次と申した。狂言役者へ奉公やら養子やらに參つて。女形と致したと親旦那のお影で。お家へ參り手代並になされしが。さすが育ちが耻しい算用算勘存せねば。何と奉公御恩と送らふ様はない。律義と我身の奉公にしてお爲にならふと存する一念。五臟六腑に染込でお主と大事に存じます。茂庵様の御臨終勝が事と頼むぞ。お氣遣なされなど請合た甲斐もなく。斯様にお身と持くづさせ。佛へ言分何とせふ。お墓所へ參つても顔ふりて戒名と。碌に拜みも致されず涙に沈み居まするわいの。夫さへあるに此益らら。お前のらの言付の惣兵衛めが私の。若旦那の勘當の者お旦那の墓へは參らすなとお寺へ急度言付け。挿た花も取捨て手向の水迄打明けて。未來に在す旦那にさへ疎せふといふ事。お爲と思ふ新七が左程お氣にいらぬは。水と火との合性か余りと云へば曲がないそふではない若旦那と。主の意見に恨なき詞と過し推參云ふ涙は主の薬ぞや。勝二郎大酒の上猶々氣にや觸けん。意見云ふも所がある。途中に駕籠より引ずり下し。耻の、せて意見せよと親者人の遺言の。此慮外の言分があるか聞ふと怒らるゝ。是申勝二郎様密かに御意見申さるも。門爪も踏されず。取次申す者はなし。よしお屋敷へ伺公して六尺共が手に



のり。擲殺されば殺されふ。主従の冥加は忘れまいと。朔日廿八日には御門に禮して罷歸り。さもなき時にも月の中に二度三度臺所の口迄参り。傳人さへあらば内証から申上んど存すれども。さりとは人はつれないもの古への傍輩も見ぬ顔し。目にかけて引廻した丁稚小者飯焚迄。詞のける奴等もなく馴染とて可愛や。白犬が見知て尾を振てしなだれる。犬に劣つた畜生共恨むまいとは存すれ共。凡夫心の淺間しは無念でならぬ女房共。口惜い新七殿但我々解言ならば。親且那の魂魄冥途のら蹴殺いて下されしと。夫婦は橋に平伏て聲とばかりに歎きしは不便なりける心なり。酔醒の氣は上るぐつとせいで勝二郎親父迄もないと身が蹴殺いて見せんすと。飛懸つて引伏せ。胸骨とさんぐくに踏付る。女房是はお情なしと取つけば其儘とけ。手向ひとな腹の愈る程踏ませせ。踏いでとこふの重て斯様な慮外とせば。下々に擲殺とする用心せよ。駕籠持て来いと打乗るも腹立紛れ譯もなく。後向くやら前向くやら縦に乗るやら横堀と。急げくと走らせし若氣の程ぞ笑止なる。新七は齒噛となし。く口惜い無念な。あまさかさの事にては主に踏れて恨はない。傍輩の言なし故踏れたと思へば。腸が燃のへると。橋板毆き欄干も握り挫ぐ斗りに

て。涙に眼も眩みしがよい合點じや思案有り。駈出ると女房絶つて。思案とはとふぞいの。短氣と出さずと待しやんせと。引留ればしやまたる。最前に惣兵衛め斬損なふたも女房故。短氣も短慮もいるところ思案は此胸にある。其思案が聞きたいや是斗りは儘にして。放せ。思案聞ねば放さぬ。くらはするが放さぬと。男思ひの女房と主思ひの男と。誠余りて掴みあひ女夫争ひ犬くはぬ。犬の恠氣に感されて。辻の番太が夢くらふはいるふ町とぞ歸りける。請出すといふ其日より。衣裳とも皆町風に。縫はりの茨木屋より嫁入とて。婿は八幡の岩清水あびせませんと井筒屋の亭主は送る傍輩の太夫天神餞別と。持せ遣手の杉重に樽の名酒とより口や。さだの煮賣と見る事も曲輪で成ぬたのしめ野に。紅葉たけくなべが茶屋杖方樟葉是も又。吾妻請出と山崎見ゆるそつこで乗物たてにけり吾妻乗物の簾とわけは太郎様。最早八幡も近いげな。兼て鯉様道迄迎ひに出やんと筈。そこ此方より先越てによつと押かけてはとふとさんしよ。八幡太夫様ははずんど洒落ませふ。そんなら頼と菅笠で供やら主やらごちやくは面白るも。飛おりて。氣が晴れたわつさりと嬉しやとばで山見たも。勤の皮切こらへた故。愛汐ふんたは身のやいと十四の



冬より今年迄。夫に染たる風俗はいのな家にも走り出て。お山見と目をつける上ら下る魚荷の戻り。歩きくの高咄し。扱々浮世は知れぬもの。江戸屋勝二郎と云ふては石火矢でも崩れまい。長者の家と云ふたれ共感陽宮も亡び時。一時間の間にいとしばや彼も言はゞ金故。生中持ぬ我等しき寢覺が樂じやといふ跡のら。科は何じや知れぬが勝二郎は遣放で。八幡はにへる已や見て來た。百兩や五十兩は彼でも取て退ふ。何のいの編笠さへ被せぬもの。請出された吾妻とやらはどふなる事ぞ可惜物。やすふで此方へ貰ひたい。何の彼のどの悪い沙汰口々言ふて通りけり。吾妻ふつと耳に立て太郎様今のはどふぞいの。いやな沙汰でござんすと氣遣がれば供の下女駕籠の者まで色違へ。辨當もちもくひさげぢう喉に詰りし餡餅の案に相違の顔付なり。井筒屋も氣にのれど。氣落させじとこれく粹の様にない。あれは人の法界悋氣太夫様と見知て。氣遣のけて面白がる嫉で皆云ふと。ぎゑん直しに酒にせふ毛氈敷けと勇んで見ても。どこやら体が明櫛の底の心は澄ざりけり。あれく彼處へ泣きく走つて來る人は。勝二郎様のお草履取佐五介ではないのいのこと。言ふ所へ佐五介息もされくなふ太夫様。ひよんな事が出來ました。私しやなんと教しま

せふと泣て詞も無りけり。扱こそ噂に違ひはないちやつと様子と咄してたも。泣て居てすむ事の信と性根と附やいのと。叱られて涙とどめ。事の起は皆惣兵衛め。旦那といとしいくと吐いたは已が慾。お金には御一門の封が付て自由にならず。結構な茶人懸軸お家の寶黄金の鶏まで。京で質に置くとして。なんとやら申と位高いお公家様の姫君と。勝二郎が嫁に呼ぶ其物入との言立。その公家様のお袖判と偽判し。金の取手はよみ人知らず大内方より御詮索。科人は惣兵衛一味のあひずり。十人あまり粟田口にて獄門にのゝる筈。手代の業とは言ひながら名指所は勝二郎。存せぬとは言分立ず金銀財寶山田島。京大坂方々の家屋敷迄取上られ。着の儘での御退放何所としやうとにござらふぞ。腹の内なら今日迄荒い風にも當らぬお身。さぞや途方があるまいと思へばいとしう存じまそと。語れば一度に手と拍て惘れ果たる其中に。吾妻一人の物思ひ。兎角私那不仕合と余のと言はず泣き居たり。井筒屋も溜息つき。お笑止とも氣の毒ともいふた斗りて爲ふ様なし。太夫様は先お歸りなされませ。殘金二百兩八幡の馬わりに請取る筈。惣兵衛とつらくつ致し茨木屋とば私請合。手形の上で今日お供仕り。斯様の御難儀出來の所うのく八幡へ參つても。貳百兩



の金子誰たれら請取り申さんやら。お笑止ながら太夫様と茨木屋へ渡わたしませねば。我等が手形消へませず世間せけんにはつと知らぬ内。早ふお歸りなされるれば私が爲ためと申し。太夫様もお首尾よし。お歸りと言ひければ。吾妻おつと泣出し顔おもても上あ居たりしが。むげない言分して下んす歸れなら歸れで済む。歸れば吾妻が首尾しゆびよいとば爾それした吾妻じやないはいな。可愛ひ男の流浪りゆうらうしたのと聞きながら。身の首尾しゆびと思ふ様な傾城けいせいじやと思ふて下んすは。曲がない情ない忘八わづわの譯わけが立ぬとて。再度曲輪へ立歸り身の耻はぢは扱あいて。勝二郎様の耻辱ちよぶは是が何と雪ゆきがれふ。こなさんの請合は私が命有る限り。みちんも難儀なんぎはかけませまい。新町ばかりが傾城町でもあらばこそ。京の島原奈良伏見茶屋風呂屋へも身み賣うて。美事に譯わけは立ませふ。世に落おやうが何様なしやうが。勝二郎様の女房になる程の吾妻じや。じめんすくに頼たむらば。車くるまも是に偽いつはりりない再度新町の勤つとのがれ。勝二郎様の一分立て下んせ。是手と合せて頼たみまする。ほんに〜此こよな事降ふふとは夢にも知らず。伊勢兩宮へ太々神樂。愛宕清水住吉様へ金燈籠。八幡様へ萬燈まんとう其外神々宮々へ。鳥居立とりいての何のどて金のいる事厭いとはずに。神佛への約束も今では違ちがへる身と成果なりはて。人間にんげんのし遠契約とんけいやくは騙かたり

の様にも思はんしよ。夫が悲しうござんすと。歎なげき詫わたる口説言眞實見へて哀れなり。揚屋もさぞが只者ならず。よい〜二言と御意ごいなされな。義理詰ぎりづめになつてきた。茨木屋の手前は此太郎が請取た。手形一枚なされいでも今の涙と手形にして。お前と爰で手放はなしましてお身とどこぞへ片づけて二百兩お立てなされませ。契約けいやくお違ちがへなされても此方こなたからは尋ねませぬ。勿論催もつとんさいせ仕らぬ是から互の心底しんていづくこと。切放きりはなれたる詞の末。それは定の有難ありがたい。胸が些ちとはひらけたと伏拜ふしやうみてぞ泣き居たる。時に向ふの堤つみの上大勢人の喚わめく音。追放人の作法さくさとて八幡公文所の役人数多。手々に割竹大地と叩たたき。勝二郎と先にたて兩手と引はり。聲こゑのけて追拂おしほふは忌々いまくしくも凄あはまじ。愛事知らぬ和子様の氣きと奪うばはれ性根しやうこんととられ。起おつ轉ころんづ足たゝず橋本の宿しゆくはづれ。三國境の板橋いたばしにこそ着つけにけれ。荒あけなき聲々にて。此所より追放おしほす。京大坂淀伏見境とそへて住居叶はず。背せくに於ては見逢次第打捨うちすて何方いづかたへも失うふれと口々罵ののり蹄しは。碓い黄わうが島に捨すられし俊寛僧都しゆんくわんそうどうも斯かくやらん。往來いゆきの人も目と明あて泣なずに通る人もなし。役人歸れば駈かけ付て是私わしじや吾妻じや。不慮ふりな難儀なんぎが出來きました去ながら大事だいじない。命が寶袖たからそで乞こ非人の身となつても。二人一所に居る上は堪納たんなで



はわるまいる。轡への出入も愛なお人の男氣故。御苦勞のけすに埒明く等。様子は静に物語る哀しむともなんにもない。けくで浮世が面白いと笑ふて見せて力とつけ涙と隠せば顔とわけ。委しい様子は聞ねども。太夫が殘金埒あくとは井筒屋殿の親切。生中禮は申さぬ。面目ない此勝二郎は下人の罰が當つた。大賢人の新七が意見と用ひず勘當し。身の仇となる惣兵衛めに誑され。新町橋で新七と足にのけて踏だる罰。忽ちわたつて此仕合。身の先行のする事は今生で思ひ切たぞ。先の事は知らねども先は此世の暇乞と思ふて損のいぬ事。何れも去らばと立出る井筒屋袖と引とめて。何方へお出なさるゝにも當分の御入用。路銀の余り少分ながら御懐中と差出と。手とつき一寸戴いて。志は千萬兩金子は申受まい親祖父の貯へと冥加も知らず遣捨て。金の罰がわたつて金銀に疎まれ。手ふりになつたる我なれば。此度倍と身と懲し一錢得難しと云ふこと。我魂に思ひ知らせ貧苦の修行の稽古の爲。金銀とては貰ふまじ。去ながらはつとり煙草煙草入煙管の余計あるならば。一本所望申たし。お安いとく煙管のらうは細くとも。お心と太ふして心中なぞあそばすな。いやるがくとい不足なふて死ぬるこそ。はんの誠の心中なれ。金に詰つて心中する勝二郎

でない証據。薬も少々貰ひたい。實に是は御尤懐中至寶の一包。薬屋は命堅い石見の椽と祝ひければ。遣手の杉が太夫様へ花色縹子の前巾着。人參いれてお餞別仲居の初は延紙二折。ちよつと仮寝もあるものどあぢな所へ氣とつくる。駕籠の衆の仲間ら。三尺手拭抱帯とて進上す。是はかの五尺いよ此手拭と歌に謠ひし手拭の。是れは又加賀菅笠とあらくと召ませとよ。げにも賊の志さまが土産の菅笠と。踊に踊りし笠よなふ。それは吾妻の花嫁子。是は吾妻が身請の果腰とよぢらす供もなき。紋日の夜床引のへて。禿もつかぬ草蒲團。夜見世の太鼓音たへて山崎寺の鐘の聲。早こらくと響けども我迎ひにはいつ來ふぞ。お二人まめで中よふて随分無事で御座舟で。迎に參る男山入幡の弓の弦されず。便と待つぞ待るゝぞ。さらばくと泣く聲はあり。耳に残りて面影は雲に消へけり。

勝二郎 初もめん

春の夜の夢驚かすくだのけの。其しだりとのむすばれ。とくる思ひはいつのはと。いはで心にのこち草。根引にせんと言替す。身は捨草の捨もせで。浮名は流れの淀河や。何とたよりに水鳥の。波にのらるゝ世の習ひ。疎きは人の情なり。廣き世界は廣けれど。京や



浪花の住居さへ。せき留られし水車。月の影さへくるくると。彼方此方に汲わけられて。行けば丹波路戻れば大和。行くも戻るも二人連。女夫鳥のとぼくと。昨日のねやの花紅葉今朝ふる霜に朽そめて。身とこがらしの森の下道。愛しは踏むもあぢきなき。馴れし故郷の草も木も。今の名残とどめめね。まてくと啼く吉原すゞめ。よしみくの言の葉に。誑され渡る狐河。空に暮せし年月の榮花は夢の盃の酔醒枕。それは若草身とらみ草なんの和女に飽たではなし。飽も飽れもせぬ中の戀と命が寶寺。昔の里の寢寢には伽羅で暖む床の内。起別れもく曉の袖から袖に手といれて。出口の風も寒からず。今の愛身の旅寝には。しつと寄せたる肌と肌。吹わけて吹く山おろし。麓に立る女郎花りんさしんさと艶きて。くねる心の男山いとし男と古への。世に引返せ弓八幡。神に暇と伏拜み東と見れば名にも似ず月こそ出れ朝日山。山吹のせに影見へて。渡つた〜光る君の渡つた。夢の浮橋六十帖と渡り詰十帖と詠じた。一に一夜のお情の夕顔の若ばへ。二に香たさしめて浮舟にのげるふ。紅梅竹川橋姫よ手ならひ。我名床しきあづま屋でこれ様の忍び寝。世も忍ぶ人目も忍ぶ道芝に。駕籠のるそべも白妙の晒干すてふ槇の島。はんま千鳥も友と呼ぶ。

我は伴なふ人とても。なき顔隠せ笠取山。隠すとすれど心なや宇治の河霧たへ〜にあらはれ渡る網代木の。河瀬の水に袖ひちて。互に影とみづ鏡。やつれさんしたやつれたぞ。離れ〜のあの雲見れば〜。明日の別れか思はる。愛さ我が身はいるはの文字よ〜袖に涙のゑひもせず。木の葉散りぬる木幡の里。徒歩でははと行くとも。はつめい月や一口堤づたひの長繩手。續く里々山々も。皆近付の山なれど今日の愛身は心から。さぞ見ぬ顔と袖覆ひ。袂と覆ひ。笠覆ひ空と覆へば冬の日の。最と短のくはや著て。夜は長池の水の泡。水の灘に我もとてよとみ息らひ明さる〜。

下巻

奈良坂や木辻も戀の札所にて。女郎屋揚屋州三間昔の京の八重櫻。九重薫るこむらさき小藤と爰の四天王。續く盛こそ無りけれ。哀や吾妻は義理合の金の契約もたされず。此里一番名の高き山城屋といふ轡へ。中年四年二百兩命がらりに身と賣て。大坂の埒は明たれど又傾城とならざらし。立横沙汰と聞ふれて戀の大和の色好。吉野の花も振捨る三々の索麴喰付て。買ふ人余れを賣る日は足らず。中にも立田の藤と云ふしなだれ男纏ひ付。揚屋も



諸分吉田屋の。仁三郎と定宿にて二階と一間宛がはれ。命有たけ首尾有たけ。金有たけと勤むれば。四天王の名取とも。今の吾妻が下に見て獨武者とぞ流行ける。藤も在所に稀男吾妻に深く染附の。龍田や沖津白波の太鼓も連れず今日も又。通ひ木辻の吉田屋の。仁三内にある妓様達歴々のお寄合。おてき様の待合我等が座敷へも。少貸して下されのしと云へば薫小紫。珍らしい藤様の外の女郎とらんすの。男の心の一筋に他へふれぬは。傍のら見ても憎ふない物なれど。こなさんと吾妻様とはわんまりで小腹が立つ。しんさのわく程浦山しい見ぬが増じや。戀のめんく稼ぎしやとはらく立てぞ入にける。仁三郎忙しげにしよくと立出。藤様いつら爰に侈鎮座。手でもお拍さなされいで。夢にもしらがの母者人藤様のお出じや。吾妻様の御氣色も今日はお快よさそふな。申し醫者の名も喜縁の物。始は西の京の道偏と申す醫者の藥で。どうへんに有た所と昨日のら。三條の元喜と申す醫者でめつさり元氣が見へました。御祈禱と本服院息才法印と頼みませふ。銚子くと手と拍く。是はく吾妻が氣色快いとは。あたまで善事聞初た。去ながらあの病氣は。彼の江戸屋勝二郎が昔と忘れぬ物思ひ。根引に此方へ取たれば氣がのはつて達者にな

る。そこには氣遣ないと。是に付ても一刻も早ふ請出した。四年の年と三年遣ひま一年の所と。元金の貳百兩で請出そふと云ふのらは。親方も不足ない所。親子の衆がぶせいな余所へ取られて此藤が一分立す死なねばならず。今日は金と突つけて是非とも詫て貰ふ思案。耳と揃へて懐中した是袖口のら手と入れて。虚の誠のは見や。せれく。ホクく可愛らしい小判女郎。是はさついの詮索叔油断とお恨みなさるれど。前髪もある私が親程な山城屋。算用だても申にくし母妙慶と遣まして。割つ碎いつ言はせてさらりつと埒と明け。只今お知らせ申さんと硯引よせ墨とすり。鹿の巻筆妻戀鹿鹿は春日の藤様め。果報者め金持めあやあり者めと騒ぎける。それは大慶先吾妻に逢たい呼でたも何所にぞ。いつもの二階に御坐りますこれ林之介。吾妻様呼ましや。吾妻様太夫様。林之介と呼つても返事もせず是はどふじや又例の勝二郎といふ淀鯉と。思ひ出して泣いてゐな。鯉が付て居るそふな鯉なら煎餅をいて見よ。いや手拍子と打て見よ。心得たんくたんくたんと手と拍ば。心浮ねと身の勤悲しい顔と見せまいと。わざとにくくわざくと二階の口に立つと見て。そりやこそ鯉が現はれた盃とさしみにせふ。爰へちよくと御いり酒甘いとじやと喚さける



吾妻二階に腰かけて。是仁三様。たんど口があがつたの。あんまり鯉々言はんすな。鯉も瀧へ登つめ今ではどふも下はがない。物じて鯉と云はんとは勝二郎様故のいな。彼様は八幡の人八幡に鯉は有るまいが。合點がいのぬと云ひければ。それならば今日よりごんぼ様と申そふ。妓様にごんぼはいの、夫も大事。が、のごんぼと云ふと有りそんならいつそう毛ごんぼ様。追付旦那の引拔ごんぼ目出度いごんぼと座とみてば。憎い口や敲ごんぼに仕たいぞと。二階降るも勇まねと。表面ばのりの笑ひ顔。いふて泣くより猶愛し。藤も彌々機嫌よく今日は嬉しい事揃。第一和女の氣色もよし。仁三親子の働さで身請の婿が明たぞ。懐中した金子と里に残いて和女の身と。兩替して一兩目に吉日極め。龍田へお供仕る、二階で酒々。吾妻はこれのお母へ能ふ禮云ふて跡ららとじや。仁三此方へと手と引て奥の二階へ上りける。吾妻はつとけでんして夢見た様な事どもやな。根引にするの請出すのと。取締もない潜上は。十人が十人で思はれたさに云ふと。床で帯さへ解ぬ身によもやと思ひ。頼みますると偽りしと。先は正直喜んではや談合が極まつたの。扱も胸をついたと誰にどふと談合せん。勝様おらは便宜もなし。今でも出ると云ふ時には。泣き

口説ても叶ふまい其際にならぬ先。とんど打明け云ふたらば義理詰に詰られて。思ひ切るゝとも有ると階子半分上りしが。いや〜ひよつと言出し先に飲込ない時は。勝二郎様のお爲まで取返しのならぬと。云ふも厭なり言はねば悪し。罪深いとながら今の間に、か人の。身に妨げも出来よ。し此病が募れ。し。今夜の夜が常闇と明すにあつてくれよ。し。身請の時が延したいと答なき天にも難とつけ。歎き恨むる世の愛さ。我身ながらも淺間しやと。とんど伏て泣き沈む涙も階子と傳ひけり。通ふ心や格子の前耳にこたゆる諸の聲。一度は榮へ一度は衰ふる理りの。誠なりける世のならひ。住所求むとて吾妻の方に吾妻の方に。吾妻〜と謠ひ忘れた顔つきで。我名と呼ぶは知た聲と。行燈の影のら表と見れば戀し床しの勝二郎。飛たつ様に懐しさ表には人目あり。夫から廻つてのう〜と指で教へて招かれて。小暗がりよばそつと抜け。つゝと通れば縫つきなふ能ふ来て下んした。逢たふてならなんだと。しつゝと抱締め泣き居たり。よい衆の果の流石にて貧苦と貧苦と思は〜こそ。此形と見てたも思へば〜不算用。和女の身と賣する程ならば三百兩もして遣て。うりへぎの百兩も手に持たがよい筈。大坂の親方へ二百兩渡さねば。井筒屋の太郎



左衛門と約束の義理が外る、迎。差も引もなふきつと堅ふ二百兩に賣らさいでもだんない  
 と。此鈍さのら此つら何にも徳は無れども。坂田藤十郎が夕霧とま一度見たいと思ふたが  
 。此紙子で手夕霧に仕る太夫又逢に來たはいの。和女も爰で泣きやと云へば。泣く分  
 は夕霧に負はせまいと泣きければ。男も心しほくと可愛や。物真似に誠の涙と紛ら  
 ぬす。奥二階より手と拍き禿衆。吾妻様呼ましや。吾妻様くと呼ぶ聲す。それ人が來る  
 ずしんき。とこへがな是々火燧へ隠れさんせと。蒲團と明れば勝二郎。此夏爰の芝居へ竹  
 本が弟子が下つて重井筒と語つた。是のら夕霧代つて重井筒火燧の段。北濱邊のよい衆  
 は火燧に水と入れまする。紙子一枚の我等は迎もの事に。火燧になりたいと蒲團とつて引  
 被る。仁三郎二階より障子とあけて。申々吾妻様。只今曆と詮索すれば明日は天社さしゆ  
 く日。萬事揃ふた大吉日銀はれ身に附てなり。何に不足ない上は善は急げ明日の朝。目出  
 度ふ曲輪と出します筈。その用意なされませ飲ふぞ。大きな物で飲でくりよと障子引  
 立て入にけり。火燧よりひくく起今のはなんぞ。曲輪と出ととは善の悪の氣遣な聞きた  
 いと氣とせけば。マされば夫故胸と痛めると。先度の文にも云ふ通り龍田の藤が事いの。

作病發しつ振つて見つ色々飽る、工面して。退く様に仕掛ても煩惱の犬かして。爰の妙慶  
 挨拶にて請出す談合極でると。聞くから胸が騒ぎ出し今に心が落付ぬ。とふした物で有ら  
 ふやら。最早智恵にも能はぬと泣くばのりこそ力なれ。勝二郎も泣出し。扱もく悪い事  
 も續けば續くものな。五年以前に在所と出で無量の爰さに遭ふたれども。諦らめつ慰め  
 つ心で埒と明けたるが。命のけた和女と人の物になす悲しさ。二百兩といふ大敵には。弓  
 鉄砲も叶はぬと。齒と咬しぱり歎きしが。左右云ふ間に夜が更るもふ分別は無い所。和女  
 も死や已も死ふと若い同士は氣と嗜み。死と先立て涙と隠と歎きの色こそ哀なれ。吾妻死  
 身と胸と据へ是申勝二郎様。死ぬる覺悟に極まらば死なすに免る、思案あり。こなせんは  
 先お歸り内と仕舞て夜中過。八ツの時分に又ござんせ金調へて置ませふ。其金持て丹波へ  
 退き。來年私が年前に迎ひに來て下さんせ。心安ふて出らるゝと早ふ去でござんせと。呬  
 けば勝二郎それは至極の才覺。其金は借か貰ふかどこのら出る。はて夫は構はんすな悪い  
 様には仕ませぬ。早ふ往でござんせとせがめば領も悦んで。是ぞはんの丹波越と不道化云  
 ふて忍び出る。氣の悪も育のら憂事知らぬ印のや。吾妻ははんの出來心ふつと云ふたは



云ふたれど。是のらが大事の思案火燈の橋を談合柱。腹のつらへたくくと胸に踊ると按りさげ。二階の客と刺殺せば明日の難儀と脱るゝ徳。金と取れば勝二郎様のお爲になる是が徳。是程よい事有るもの足元によい思案。こけて有るのが見へなんだ殺して退ふと思ひ立。目の前ばかり背中と知らぬ女の智恵こそ果敢なけれ。夜は何時ぞ臺所は夜中と告る節も有り。更行く儘に恐氣立膝の慄ふと踏締く。階子の口から覗いて見れば。客は酔て前後も知らず。仁三郎がうはき酒いさ倒れては性根つゝす。仕済いた階子三ッ四ッ上つて見て。ヤこりや何で殺そふ刃物が無い。帯と解て絞殺そふの。いや緩りとする間はあるまい煙草で燻べ殺そふの。酔て先へ此方が死ふ何として能るふぞ。鉄刀でも刺刀でも鉄物がなと。座敷中と差足しうろくうろく尋廻り。思ひ付たぞ火燈の火箸。火に焼て喉笛と貫さば。刀も同然と蒲團とあげて手と入れ。熱やくと懐中の服紗に持ち添へ。陸奥の韓紅の錦木や枝珊瑚珠と焼付たり。嬉しや冷ぬ間にと立上らんとする所へ。仁三郎が母妙慶。吾妻様まだ起てのど。によるく来れば肝潰し袖の影に押隠し。のみ様の。私もはや寝みまする。冷ぬ間にこな様も目の寤ぬ間に暖ぬに。熱ふして寝やしやんせと狼狽挨拶

摺跡先なり。妙慶更に氣も注すお前は果報な妓様や。曲輪で繁昌仕つめて間もなふ根引の松様。千年も萬年も藤様との御中さめぬ様に遊ばせ。其いとしらしいお氣立ではさめまいく。明日お目にのりませふと。辭義と陳て立歸れば火箸は氷と成てけり。さいはれぬ長口上焼直さんと。蒲團あげても火燈も冷たし。阿呆らしいなんぼうさめぬと云やつても。炭火まで冷さつたと。吹つ煽いづ氣とせく所に。二階より仁三郎酔覺の長あくひ。客の脇指持ながら目とすりく階子とわり。吾妻様爰にの。扱酔ましたと下に居る。吾妻脇差に心づきそれは藤様の腰の物。こなさんも先氣の通らぬ。客の刃物預るとは渡並の客のど。藤様とは女夫になり明日請出さるゝ今夜となり。心中はせまいしその儘置いていおんせと。云へどもふらく居懸りながら。はて一夜でもお客の中は弓矢の禮儀はづされぬと。云ふ中に脇差の柄と膝に押へて。いあふ更たに寝まんとせと。云へども柄には氣もつかず明日御見なませふ。熱茶と飲で寝てくれふと脇差の。鎧と持て立つ程に柄は残れと下は見す目はそら鞘とぶらさげてぶらく。勝手へ入にける。く有難い神佛の宛いかと。戴くひつとばめ立て見ても後より。又誰ぞ来る様で危さ恐さ右ひだり。足もすはらぬ行燈



の我影に愕りして。わな／＼慄ふ箱階子ぎし／＼ざし／＼鳴る音も。耳にこたへ胸にしみ  
 氣と押へ息とのみ。やう／＼惱み登り付溜息吐たる女業。我身ながらも興醒る藤が臥たる  
 北枕。いとしや科もない人々と恐しながら背中に腹。胸先に打跨ぎ切先差わてとうと乗る  
 乗られてふつと目と寤す。これ／＼／＼聲立まい。御身に恨も罪もない。飯にも惚てくれ  
 た人殺したふはないわいな。殺さるゝ御身より殺す我身が悲しいと。涙は刃に傳ひしかな  
 ふ生て置ては請出して。女夫になるが情ない私には大事の男が有る。その男と縁切れる戀  
 路の仇となる故に。今刺殺す懐中の小判も貧な男に遣たい。殺生の罪盜の罪男の爲につく  
 る心。少しは恨と晴れてたもと又はら／＼と泣きければ。得心やしたりけん叶はじとや思  
 ひけん。目と塞いで返事もせず。サ只今どぐつと刺し。止目までは手も弱り其儘捨て懐中  
 の。小判と兩の袂に入れ階子下れば後より。掴み立たるその寒さ。寒風肌も縮み胴ふるひ  
 半死半生の手負。のり返つてうんといふ聲に驚き階子より。ばた／＼とうと落様の隅に屈  
 んで慄ひ居る。手負は惱み苦みて。續いて階子轉落ちらめく聲に妙慶親子。家内の男女我  
 ろ／＼と駈出／＼。南無三寶藤様と切たは。切手が有らふと爰彼處尋ね探して椽端に。

人こそと引出せば是は／＼吾妻殿。それ取放とな縛れ括れと立騒ぐ。いゝにも切るも私が  
 切り金も私が取たのらは。氣遣しやるな遣はせぬと。尤もさような白狀。先々龍田の一門  
 衆兄御の方へ。注進とぬゐるなと追々人と走らせける。勝二郎は約束の時分過ると紙子に  
 股引。直に丹波の旅出立にて來て聞けば。吾妻が客と切たと町のもやつき。つゝと入て是  
 々亭主。身は江戸屋勝二郎と云ふ吾妻が男。何科なりとも同罪にしてくれと。座敷にどう  
 を座しければ吾妻は泣いて目も明す。無分別なととして思ふが仇となりましたと顔とさげ  
 てぞ居たりける。町の役人龍田より走り歸つて。手負の兄御只今是へ御出と。いふと見れ  
 ば故への手代新七。木綿布子も物さびて御免あれと座敷に入り。主従顔と見合せ互にはつ  
 と驚く中。勝二郎赤面し面目なや耻かしや。其方に顔は合されぬと。兩袖と顔にあてうづ  
 くまりてぞ隠れける。新七恨の兩眼に涙と浮め大聲あげ。聞へませぬ旦那殿我等に顔と隠  
 さるゝは面目ないの耻しい。この恥しかりが遅のつた。五年以前に新七と耻のしいと思  
 召ば。御身代は潰れませぬ。まつ斯有らふと存じた故様々の強意見。新町橋でお足にかけ  
 られ踏れながらも御意見は。親旦那の御恩の報りたさ。女房お半はお身の上と苦に致し。



氣病と煩ひ去年の春終に空しうなりました。彼れも元は御家來お主と書にして相果るは。下人たる者の本望聊の侮も致さばこそ。親旦那のお影で少のものと家屋敷。在所龍田の親共も餓凍へぬ程なれども。いや〜お主は流浪の身。家來の安樂道ならずと家屋敷田畑で賣代なし有銀十八貫目。御覽の通り我身には碌な布子も着ぬ体ながら。親旦那の十七年忌は内證でお前から遊ばすと申なし。恐らく江戸屋の追善と笑はぬ程の法事と致し。御出世の願ひの爲京都公家方。折々の付届油断もなく。残る金二百兩いとしや吾妻殿。新町の殘金もへ此所に勤と聞き。御兩人の氣と思ひやり。弟の藤五郎が請出す分で沙汰なしに。お二人一所に置ましたらば貧苦の中のお樂。高いも低いも親たる身の悦びと云ひ子の悦びお前の御機嫌よい顔と。草葉の影の親旦那に。見せましたい心ざし。御奉公の仕納と存じ立たる所に。藤五郎は吾妻殿の手に向つて死んだ。でういた〜。此新七はお主の爲心ざしの奉公は仕たれども。一命の奉公は其方に劣つた。兄に優つた忠の者。是々御亭主只今申と通りに虚言はない。兄が言分ないと云ふ證文と致すのらは別條はあるまい。夫とて是非處の作法下手人と取るならば。水いらすに此新七女房は死ぬる親はなし。一人の

弟は相果る雲のうらと尋ねても。お主より外世の中に大事の人はなきものと。隔て下さる旦那殿恨めしう思ひますと。どうと伏して泣きければ。吾妻と始め亭主親子町内近所の者迄も。誠の心と感じつゝ、皆々涙と流しけり。勝二郎飛で出て過つた〜斯様な身と成果たも其方と踏んだ下人の罰と。おね〜侮み歎いた。藤五郎と弟と知らいで吾妻が殺したも我もへぞ。主故に身上潰し其体となつたと見て。此勝二郎がいの畜類なればとて。見ても聞てもゐられふ。死ぬるにも死なれもせず。とてもの情に其方が。此足にのけ以前そちと踏んだ様に。勝二郎と踏んでくれ一ツの罪も脱るゝ爲。さりとては新七某と踏んだもど。足の下に背中と向け。手と合せて泣きければ。吾妻は繩つて弟御の仇は私。刺殺して下さんせとて生ては居にくいと。歎き悔む聲々新七は飛退り。ア、勿体ない冥加ない新七と新七と思召すが定ならば。御夫婦心と全ふして出世と見せて下されば。踏殺されても大事ない。三人顔と差寄せて聲とばかりに泣き居たり。斯る所に入幡の神主さのたいふより。御吉左右の早飛脚いきり切て案内す。そりや吉左右とは悦ばしと。狀箱開くも疾し遅しと封切つて拜見と。何々江戸屋勝二郎事。家來新七數年の歎き感と思召され。關



白左右の大臣御憐愍あはれみに依て。八幡の本地舊もとの如く返し與へらる。退付歸宅きたくあるべきと。讀よみも終らず八拜九拜悦よろこび踊り飛上り。跳上りたる淀鯉の瀧の壺より涌出る。白銀黄金の鶏けい寶たからとさば勝鬨悦よろこびとさ。五畿内五ヶ國神々に先願ごらんはとさに悦びの。幣帛へいはくとわけ神樂とわけ詣り納なまむる八幡山。此浪花津なばなづの惠方神民安全こそ目出たけれ。

淀鯉出世瀧徳終

明治廿五年一月廿八日印刷  
 明治廿五年一月廿九日出版

(戲曲叢書第十冊)

(定價) (金) (七) (錢)



發行所

印刷者

發兌元

全

早矢仕民治

神田區宮本町五番地

松本秋齋

本郷區湯島壹丁目拾三番地

丸屋書店

大坂心齋橋筋北久寶寺町

武藏屋叢書閣

神田區宮本町五番地

別冊書肆

日本橋通三丁目

本郷區元富士町

本郷區四丁目

神田區錦町三丁目

神田區錦町三丁目

横田區都

京都

丸善書店

盛春堂

文壽堂

武藏屋

朝陽堂

丸屋書店

同

横濱吉田町

京都

大坂

大坂

神戶

便利堂

有隣堂

文林堂

博分社

吉岡書店

久榮堂

神田區南神保町 松江堂  
 神田區集館内 黒雲堂  
 神田區左衛門町 上田屋支店  
 神田區彌生町 東海堂  
 芝南橋久間町 栗西屋  
 神田區表神保町 中西屋

神田區南神保町 丸善書店  
 神田區集館内 盛春堂  
 神田區左衛門町 文壽堂  
 神田區彌生町 武藏屋  
 芝南橋久間町 朝陽堂  
 神田區表神保町 丸屋書店

別冊書肆  
 日本橋通三丁目 丸善書店  
 本郷區元富士町 盛春堂  
 本郷區四丁目 文壽堂  
 神田區錦町三丁目 武藏屋  
 神田區錦町三丁目 朝陽堂  
 横田區都 丸屋書店  
 京都 丸屋書店

同  
 横濱吉田町 便利堂  
 京都 有隣堂  
 大坂 文林堂  
 大坂 博分社  
 神戶 吉岡書店  
 神戶 久榮堂

弊店出版の戲曲小説類に付御注告或は御尋問等被成下候諸君にして往々匿名の御狀有之候  
 て御答申上候事も難出來誠に不本意の至りに存候間何卒御本名住所等御認有之度候



# ●近松世話浄瑠璃全部完成

著作年代ハ外題年鑑ニ依ル

○長町女腹切	元禄十三年正月六日	○おきさ今宮心中	寶永七年正月廿三日
○淀鯉出世瀧徳	同 年四月八日	○二部兵衛	同 年六月十六日
○會根崎心中	同 十六年五月七日	○心中又は氷の朔日	同 年七月廿四日
○源五兵衛薩摩歌	同十七年正月十五日	○夕霧阿波鳴渡	同 八年三月五日
○小きん	寶永元年四月十六日	○梅川冥途飛脚	正徳五年八月
○徳兵衛心中重并筒	同二年十一月廿一日	○生玉心中	享保二年八月廿二日
○五十年忌哥念佛	同三年三月廿七日	○鎗の權三重帷子	同三年正月二日
○心中二枚書雙紙	同 年九月廿一日	○山崎與次兵衛壽門松	同 年十一月二十日
○おさん戀八卦柱曆	同 四年二月十五日	○博多小女郎浪枕	同 五年十二月六日
○堀川浪の鼓	同 年四月廿一日	○おはる心中天の綱島	同 六年七月十五日
○伊兵衛卯月の紅葉	同 年六月廿四日	○女殺油地獄	同 七年四月廿二日
○伊達染手綱	同 五年四月十六日	○心中宵庚申	
○伊之助心中萬年草		以上廿三種	

詩の最も進みたるドラマと日本に求むれば唯此近松世話浄瑠璃のみ

日本文學の真相と知らむとするに最も適切なるは唯此近松世話浄瑠璃のみ



FK-18

世  
第  
一  
冊

72冊







長町女腹切  
淀鯉出世滝徳

国立国会図書館

912.4

Ti238n

088324-000-4

912.4-Ti238n

長町女腹切・淀鯉出世滝徳

近松 門左衛門/著

M25

DBI-0162

