

三輔黃圖卷之五

臺榭

周文王靈臺在長安西北四十里詩序曰靈臺民始附也文王受命而人樂其有靈德以及鳥獸昆蟲焉鄭玄注云天子有靈臺者所以觀祲象察氛祥也文王受命而作邑于豐立靈臺詩曰經始靈臺庶民子來經之營之不日成之劉向新序云周文王作靈臺及為池沼掘得死人之骨吏以聞于文王文王曰更葬之吏曰此無主矣文王曰有天下者天下之主有一國者一國之主寡人者死人之主又何求主遂令吏以衣棺更葬之天下聞之皆曰文王賢矣澤及枯

三輔卷五

三十三

義

骨又况於人乎周靈臺高二丈周回百二十步漢靈臺在長安西北八里漢始曰清臺本為候者觀陰陽天文之變更名曰靈臺郭延生述征記曰長安宮南有靈臺高十五仞上有渾儀張衡所制又有相風銅鳥遇風乃動一曰長安靈臺上有相風銅鳥千里風至此鳥乃動又有銅表高八尺長一丈三尺廣尺二寸題云太初四年造

栢梁臺武帝元鼎二年春起此臺在長安城中北關內三輔舊事云以香栢為梁也帝嘗置酒其上詔群臣和詩能七言詩者乃得上太初中臺災漸臺在未央宮太液池中高十丈漸浸也言為池水

所漸又一說漸臺星名法星以為臺名未央宮有倉池池中有漸臺王莽死於此神明臺見建章宮

通天臺武帝元封二年作甘泉通天臺漢舊儀云通天者言此臺高通天也漢武故事築通天臺於甘泉去地百餘丈望雲雨悉在其下望見長安城武帝時祭泰乙上通天臺舞八歲童女三百人祠祀招仙人祭泰乙云令人升通天臺以候天神天神既下祭所若大流星乃舉烽火而就竹宮望拜上有承露盤仙人掌擎玉杯以承雲表之露元鳳間自毀椽桷皆化為龍鳳從風雨飛去西京賦云通天眇而竦峙徑百常而莖擢上辨華以交紛下刻隋其若削亦曰候

三輔卷五

三四

神臺又曰望仙臺以候神明望神山也

涼風臺在長安故城西建章宮北關輔記曰建章宮北作涼風臺積水為樓

長樂宮有魚池臺酒池臺秦始皇造又有著室臺闔

雞臺走狗臺壇臺漢韓信射臺又未央有果臺東西

山二臺未央宮有鈞戈臺通靈臺見宮門

望鵠臺眺蟾臺桂臺商臺避風臺並見池沼門

長楊榭在長楊宮秋冬較獵其下命武士搏射禽獸

天子登此以觀焉臺上有木曰榭

辟廱

周文王辟廱在長安西北四十里亦曰璧廱如璧之

圓雍之以水象教化流行也詩曰於論鼓鍾於樂辟
靡毛萇注云論思也水旋丘如辟靡以節觀者鄭玄
注云文王作靈臺而知人之歸附作靈沼靈囿而知
鳥獸之得其所以為音聲之道與政通故合樂以詳
之

漢辟靡在長安西北七里漢書河間獻王來朝獻雅
樂武帝對之三雍宮即此禮樂志曰成帝時犍為郡
水濱得古磬十六枚劉向說帝宜興辟靡焉

明堂

周明堂明堂所以正四時出教化天子布政之宮也
黃帝曰合宮堯曰衢室舜曰總章夏后曰世室放人

三輔志云

三二七

曰陽館周人曰明堂先儒舊說其制不同或曰明堂
在國之陽大戴禮云明堂九室一室有四戶八牖凡
三十六戶七十二牖以茅蓋屋上圓下方援神契曰
明堂上圓下方八窓四牖考工記云明堂五室稱九
室者取象陽數也八牖者陰數也取象八風三十六
戶牖取六甲之文六六三十六也上圓象天下方象
地八窓即八牖也四闔者象四時四方也五室者象
五行也皆無明文先儒以意釋之耳禮記明堂位曰
朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立明堂也
者明諸侯之尊卑也制禮作樂頒度量而天下服知
明堂是布政之宮也又孝經曰宗祀文王於明堂以

配上帝則周有明堂也明矣

漢明堂在長安西南七里漢書曰武帝初即位嚮儒術以文學為本議立明堂於城南以朝諸侯應劭注

云漢武帝造明堂王莽修飾令大年漢書武帝建元元

者安車蒲輪束帛加璧微魯申公又郊祀志初天子封泰山泰山東北址古時有明堂處險不黃帝治明堂奉高帝未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖明堂中有四殿四面無壁以崑崙通水水閣入以拜祀上帝焉於是上令奉高作明堂汶上如帶

圓丘

三輔志云

三六

漢圓丘在昆明故渠南有漢故圓丘今按高二丈周回百二十步

太學

漢太學在長安西北七里董仲舒策曰太學賢士之關教化之本原也王莽作宰衡時建弟子舍萬區起市郭上林苑中三輔舊事云漢太學中有市有獄

宗廟

宗尊也廟貌也所以髣髴先人尊貌也漢立四廟祖宗廟異處不序昭穆太上皇廟在長安西北長安故城中香室街南鴻翔府北關輔記曰在酒池北高祖廟在長安西北故城中關輔記曰秦廟中鍾四

枚皆在漢高祖廟中三輔舊事云高廟鍾重十二萬斤漢舊儀云高祖廟鍾十枚各受十石撞之聲聞百里漢書文帝時盜取高廟玉環故事又云光武至長安宮闕以宗廟燒蕩為墟乃徙都洛陽取十廟合於高廟作十二室大常卿一人別治長安主知高廟事高廟有便殿凡言便殿便室便坐者皆非正大之處所以就便安也○高園於陵上作之既有正寢以象平生正殿路寢也又立便殿於寢側以象休息閑宴之處也○孝惠更於渭北建高帝廟謂之原廟○惠帝廟在高帝廟後

文帝廟號顧成廟孝文四年作顧成廟在長安城南文帝自為廟制度逼狹若顧

成猶文王靈臺不日成之故曰顧成也

景帝廟號德陽宮景帝中四年造德陽宮蓋帝自作之諱不言廟故號為宮故事云景

帝造德陽宮

武帝廟號龍淵今長安西茂陵東有其處作銅飛龍

故以冠名武帝元光四年河東濮陽發卒十萬救河

昭帝廟號徘徊

宣帝廟號樂遊在杜陵西北神爵三年宣帝立廟於

樂遊是也因樂遊苑得名

元帝廟號長壽

成帝廟號陽池

太上皇高祖父也有寢廟園原廟昭靈后高祖母也武哀王高祖

也昭哀后高祖也皆有園孝惠皇帝有寢廟園孝文太

后孝昭太后皆有寢園衛思后子太后皇祖悼考皆有

廟園宣帝父廟曰奉明

元成之世祖宗廟在郡國者六十八合百六十七所

京師自高祖至宣帝與太上皇悼皇考各自居陵旁

立廟并為百七十六又園中各有寢便殿日祭於寢

月祭於殿時祭於便殿寢日四上食廟歲二十五祠

便殿四歲祠又月一遊衣冠四時祭宗廟用大牢列

侯皆獻酎金以助祭諸侯王及列侯歲時漢儀諸侯

王歲以戶口酎黃金於漢廟皇帝臨受獻金金不如

斤兩色惡王削縣侯免國注云因八月嘗酎會諸侯

三輔卷五

三八

廟中出金助祭謂之酎金酎正月旦作酒八月成三

重釀醇酒也味厚故以薦宗廟金黃金也不如法者

奪爵又冊封諸王必於祖廟冊命之示不敢專也武帝

元守六年夏四月乙巳立皇子冊為漢制封皇子為

王者其實古諸侯也周末諸侯或稱王而漢天子自

以皇帝為稱故以王號加之摠名為諸侯王

新莽壞徹城西苑中建章承光包陽大臺儲元宮及

平樂當路陽祿館凡十餘所取其材瓦以起九廟莽

曰予卜波水之北郎池之南惟王食予又卜金水之

南明堂之西亦惟王食予將親築於是遂營長安城

南提封百頃莽又親舉築三下九廟一黃帝二虞帝

三陳胡王四有敬王五濟北愍王六濟南悼王七元成孺王八陽平頃王九新都顯王殿皆重屋大初祖廟東西南北各四十六丈高十七丈餘廟半之為銅構櫺飾以金銀琯文窮極百工之巧帶高增下功費數百鉅萬卒徒死者數萬

南北郊

天郊在長安城南地郊在長安城北所屬掌治壇墠郊宮歲時供張以奉郊祀武帝定郊祀之事祠大一於甘泉園丘取象天形就陽位也祀后土於汾陰澤中方丘取象地形就陰位也至成帝徙泰時后土于京師始祀上帝于長安南郊祀后土于長安北郊

三輔卷五

社稷

漢初除秦社稷立漢社稷其後又立官社配以夏禹而不立官稷至平帝元始三年始立官稷於官社之

後元始四年辛酉黃圖載元始儀甚悉今本無合入天陰位園丘象天於郊祀祭天於南就陽位祠地於北就升陰位園丘象天於郊祀祭天於南就陽位祠地於北就因於東少陽成失厥位不隨王所在而事佑焉甘泉大陽河東少陽成失厥位不隨王所在而事佑焉甘泉大陽心下合地意中攷人事故曰愷惇君子之制必上當天而求福厥路不通正月事泰卦乾坤合射天玄通萬物聚由其律以大簇天子親郊天夏至祀后土君先姓配地陰陽之別以日月星辰山川海星則北辰川即河山而使有司六日星山川海星則北辰川即河山岱宗三光乘明山阜百川衆流渟汗臯澤以類相屬各數秩望相序於是定郊祀祀長安南北郊能甘泉河東祀

觀

豫章觀武帝造在昆明池中亦曰昆明觀又一說曰上林苑中有昆明池觀蓋武帝所置桓譚新論云元帝被疾遠求方士漢中送道士王仲都詔問所能對曰能忍寒乃以隆冬盛寒日令袒載駟馬於上林昆明池上環以冰而御駟者厚衣狐裘寒戰而仲都無變色卧於池上曛然自若即此也

飛廉觀在上林武帝元封二年作飛廉神禽能致風氣者身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹武帝命以銅鑄置觀上因以為名班固漢武故事曰公孫卿言神人見於東萊山欲見天子上於是幸緱氏登東萊

三輔志卷五

四一

留數日無所見惟見大人跡上怒公孫卿之無應卿懼誅乃因衛青白上云仙人可見而上徃處以故不相值今陛下可為觀於緱氏則神人可致且仙人好樓居不極高顯神終不降也於是上於長安作飛廉觀高四十丈於甘泉作延壽觀亦如之後漢明帝永平五年至長安悉取飛廉并銅馬置之西門外為平樂觀董卓悉銷以為錢

屬玉觀在扶風屬玉水鳥似鷓鴣以名觀也又曰屬玉似鴨而大長頸赤目紫紺色

宣帝甘露二年三月幸荊陽宮屬玉觀

青梧觀在五柞宮之西觀亦有二梧桐樹下有石麒麟二枚刊其脇文字是秦始皇驪山墓上物也頭高

一丈三尺東邊者前左脚折處有赤如血父老謂其有神皆含血屬筋焉

射熊觀在長楊宮

武帝好自擊熊司馬相如從至上林作賦諫楊雄亦作長楊賦

石闕觀封巒觀雲陽宮記云宮東北有石門山岡巒糾紛干霄秀出有石巖容數百人上起甘泉觀甘泉賦云封巒石闕弭迤乎延屬

白楊觀在昆明池東

長平觀在池陽宮臨涇水

龍臺觀在豐水西北近渭

涿木觀在上林苑

細柳觀在長安西北三輔舊事云漢文帝大將軍周

三輔志五

四二一

亞夫軍於細柳今呼古徼是也

成山觀成王在東萊不夜縣於其上築宮闕以為觀

成山觀不在三輔例是宮室門

仙人觀霸昌觀蘭池觀安臺觀淪沮觀在城外又有

禁觀董賢觀蒼龍觀當市觀旗亭樓馬伯騫樓在城

內

麒麟朱鳥龍興含章皆館名

三輔黃圖卷之五