

欽定盛京通志卷之九十二

仙釋

後漢

金

元

明

國朝

欽定盛京通志

卷九十二

目錄

欽定盛京通志卷之九十二

仙釋

臣等謹按隋虞綽銘遼北之蓬瀛仙都明文
貴亦稱爲招提勝境以故前代頗傳有仙釋
之蹟雖其事或涉倣詭然魏收志釋老范蔚
宗傳方術仙釋之志亦纂述所不廢也謹志
仙釋第三十一

欽定盛京通志

卷九十二

仙釋

欽定盛京通志卷之九十二

仙釋

後漢

丁令威遼東人。學道於太平府靈波山。後化鶴。來集於遼陽華表柱。歌曰：有鳥有鳥，丁令威。去家千載今來歸。城郭如故，人民非。何不學仙塚。纍纍。又搜神記云：遼東城門有華表柱。忽有一白鶴集柱頭。時有少年舉弓欲射之。鶴乃飛去。徘徊空中而言如是。遂高上冲天。今遼東諸丁

欽定盛京通志

卷九十二

仙釋

云其先世有升仙者。不知名字。

帛和字仲理。遼東海州人。初入地肺山。師事董奉。又到西城山。事王君。王君語和大道訣曰：往北山石室中。熟視北壁。當見壁有文字。則得道矣。仲理視壁三年。乃見文字。後入林慮山為地

仙。相傳謂既成神丹。作金以濟窮民云。

按水經注神仙

傳等書皆作帛仲理。晉時有帛道猷。帛本古姓。舊志誤作白仲理。林慮山。或作徐無山。

金

王子可字南雲。遼西人。父本軍校。南雲亦常預

籍年三十。大病後。忽發狂。能把筆作詩文。及說
世外恍惚事。南渡後。遊上蔡。爲人軀幹雄偉。貌
亦奇古。戴青葛巾。項後垂雙帶。狀若牛耳。一金
縷環。在頂額之間。兩頰以青涅之。指爲翠靨。衣
長不能掩脛。故時有哨腿王之目。落魄嗜酒。每
入城市。人爭以酒食遺之。夜宿土室中。人或問
以故事。其應如響。諸所引書。皆世所無。有烹茶
詩云。簾捲綠陰花外月。玉山冰雪醉扶翁。凌霄
花詩云。啼鳥倒啣金羽舞。驚蛇斜傍玉簾飛。張

伯玉與之遊。最狎。壬辰兵亂。有軍將欲挈之北
歸。館於州之瑞雲觀。南雲明日見將領。自言云。
我不能住君家瑞雲觀也。越三日卒。後有見之

淮上者。見大金國志。

按元好問中州集。劉祁歸
潛志。又稱王于可係河東
人。

王元粹。字子正。平州人。系出遼世衣冠。年十八
九。作詩有高趣。性習專固。世事不以累其業。流
寓襄陽。遭亂。隻身北歸。寄食燕中。遂爲黃冠。主
太極道院。其卒也。涇川楊叔能挽之。有五言造

平淡。隻影臥黃昏之句。

元

劉秉忠。本瑞州人。按瑞州。今廣寧縣境。因曾祖官邢州。徙

家焉。初名侃。字仲晦。少補邢臺節度使令史。慨

然投筆去。隱武安山中。遂從浮屠法。更名子聰。

後遊雲中。留居南堂寺。世祖在潛邸時。海雲禪

師被召過雲中。聞其博學多林藝。邀與俱入見。

應對稱旨。屢承顧問。秉忠於書無所不讀。尤邃

於易。及邵氏經世書。至於天文地理律歷三式。

欽定盛京通志

卷九十二

仙釋

三

六壬遁甲之屬。無不精通。世祖正大位。一世規

模制作。皆所草定。賜第奉先坊。拜光祿大夫。太

保。參領中書省事。至元十一年。扈從至上都。築

精舍於南屏山。居之。秋八月。無疾。端坐而逝。按劉

秉忠在元。既以勲名顯貴。位至師保。本不當以釋目之。然其始也。寄跡山林。其沒也。亦以

蟬脫。是終始以禪蛻者也。故仍志之仙釋。

明

張三丰。遼東懿州人。名全一。一名君寶。三丰其

號也。生有異質。龜形鶴骨。大耳圓目。鬚鬣如戟。

以其不飾邊幅。又號張邈邈。洪武初入武當山
修煉。寒暑惟一衲一簑。或處窮寂。或遊市井。或
數日一食。或數月不食。浩浩自得。書經目不忘。
有問之者。終日不答。若與論三教經書。則吐辭
滾滾。皆本道德忠孝。行則一日千里。靜則瞑目
旬日。太祖聞其名。嘗遣三山道士訪之。不至。其
在揚州咏瓊花詩云。瓊枝玉樹屬仙家。未識人
間有此花。清致不沾凡雨露。高標猶帶古烟霞。
歷年既久何曾老。舉世無雙莫浪誇。便欲載回

天上去。擬從博望借靈槎。蓋自况也。既而羽化
於甘州。張指揮園中。復屢見他處。或言三丰。金
時人。元初與劉秉忠同師。後學道於鹿邑之太
清宮。說鈴云。今西域入貢者。猶見爲台吉供養
云。然皆不可考。

黃花老人。不知所從來。天順中居蓋州山寺。有
道術。修煉數年。一旦鶴來。卽乘之以去。後人因
名其地爲伴仙山。

馬真。一河南人。年百餘歲矣。明季居廣寧之北

鎮廟中。採蘑菇拾野果爲食。會廣寧大旱。經畧
袁崇煥使禱雨。立應。後去之山海關。與士人談
經論藝。剖決如流。爲人言休咎。率奇驗。後不知
所終。

連姓僧。蓋平人。成化間。約百歲。不計饑飽。每與
羣兒戲於市。歲旱祈雨。輒應。將死。先以時日告
人。後有人自南來者。遇之於途。計其日。卽僧死
之次日。

雪菴。居千山香巖寺。生有異質。歿有舍利。其葬

欽定盛京通志

卷九十二

仙釋

五

處。至今呼爲雪菴塔。

行榮。遼陽人。精通禪理。經史子集。無不究覽。尤
深於詩律。編註大藏釋音寶鏡。凡十卷。辛苦三
十年始成。

馬禪。居遼陽清風寺。相貌奇古。每夜環走首山。
喃喃三匝。東方始白。今寺中塑像在焉。

國朝

古林。湖廣長沙人。朱氏子。旣而爲僧。居奉天諸
刹。康熙乙亥十月。忽延僧俗至。囑以後事。夜坐

歸方丈。留偈。端坐而逝。衆用僧法茶毘之。現金色毘盧像。從辰至午。衣文數珠。儼然可辨。古林說法時。有一顛僧相往來。古林甚敬之。人問其故。古林曰。此人行甚深。吾不及也。後此僧至村堡中。覓車輪一具。端坐輪上。須臾火發。與輪俱化。至今相傳爲異。

碧菴幼不茹葷。出家居保安寺。能前知。茶毘日。火光中現觀音大士像。及樓閣獅象。種種異境。人咸異之。

顛僧。廣寧人。不知姓名。頗顛。常與羣兒戲。或畫兒掌中。使拳之。放拳則雷聲殷然。兒輩往往乞雷以爲笑樂。又能煮石爲糧。或與羣兒食之。以爲味如芋也。善醫。請療者身到卽愈。後一難產家。延之。僧不肯行。強之至門。而婦遂產。僧頂暴裂。濃血不止。每悵然曰。吾行已壞。真寃孽也。從此不復至人家。來就醫者。或以汲血塗之。往往而愈。後不知所終。