

兒童世界

號九十二新 期一十第 卷一十三第

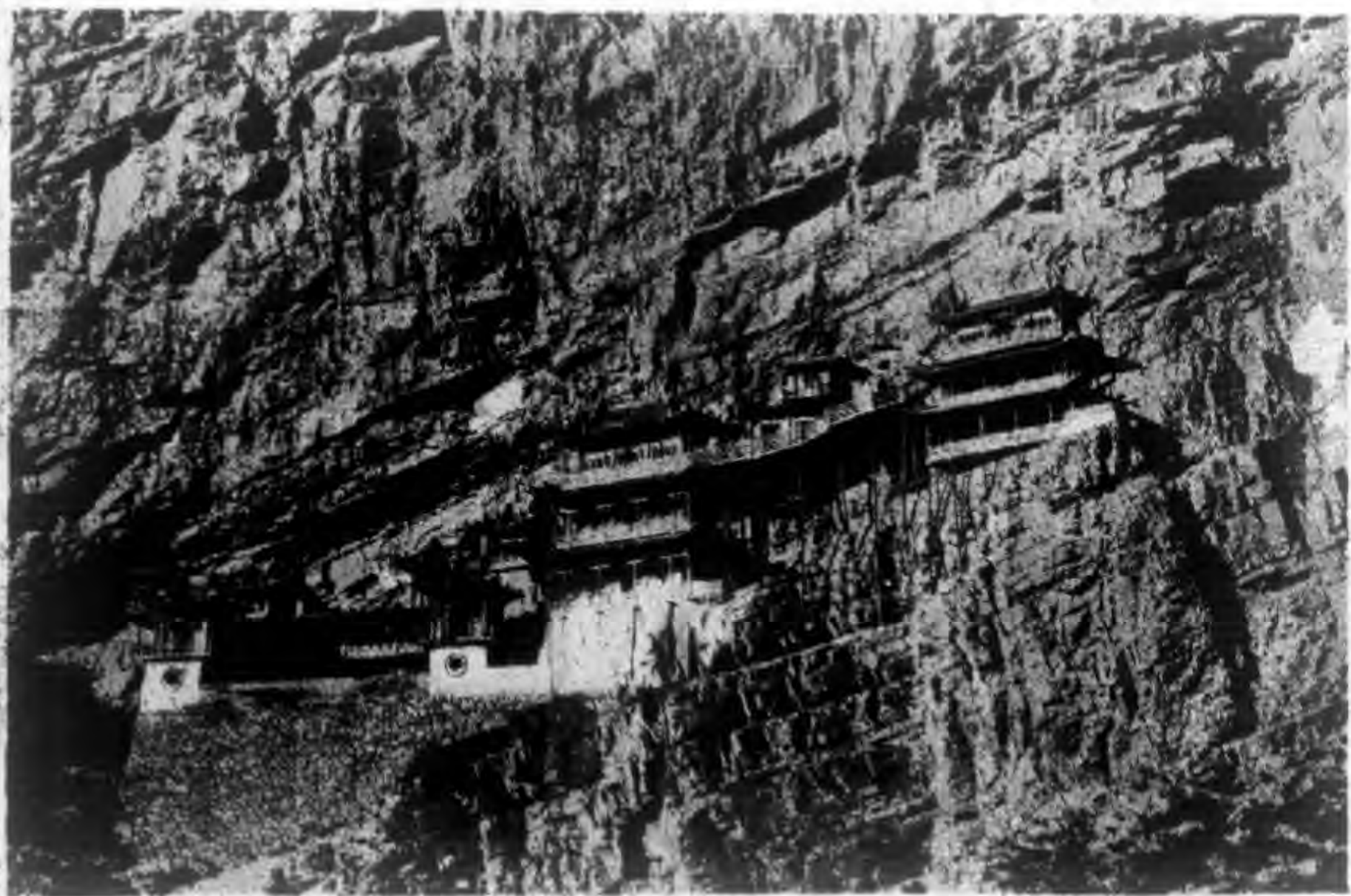


商務印書館發行

國內名勝

▲恆山的懸空寺

恆山是我國的五嶽之一，在山西的渾源縣。山的絕壁上面，有人鑿石架木，造起五六層樓閣，叫做「懸空寺」。這種工程煞是奇異有趣！







兒童世界第三十一卷(新二十九號)目錄

彩色封面

雪戰

封後銅版插圖

恆山的懸空寺

編輯者話

談話

孝

故事、童話、寓言、小說

司馬光的故事

文天祥殺身成仁

犀牛怎樣會有牠的皮

趙景源

胡奇慶

趙景

編者

詩歌

小小書兒是我們的寶

現在是深秋了

自然、科學

為什麼會有冬天

狗.....馮樂芬.....四〇

中山嶺.....呂伯攸.....四二

農家與狼.....志堅.....五九

仗義的螞蟻.....余志我.....六二

不是你所知道的.....史惜華.....六五

磚頭的見解.....宏德.....七〇

自己不小心.....志堅.....七三

三國演義節選.....士儀.....七七

費錫胤.....一八

宗亮晨.....一九

白桃.....二一

冰天雪地的農耕動物…………… 陸仁壽…………… 五三

兒童新聞…………… 趙景源…………… 八三

宋子文辭財政部長職

八月份中國對美輸出

江蘇全省女童子軍及小學重軍大檢閱

美俄準備復交

土耳其共和十週紀念

兒童作品

一個貧苦的農夫…………… 陳敬麟…………… 八六

我憐憫他…………… 張茂時…………… 八七

笨牛…………… 李夏齡…………… 八八

鐘…………… 蘇大誠…………… 八九

狗和貓…………… 陳長春…………… 八九

快樂的農家…………… 姜英濤…………… 九〇

小鳥…………… 賈鳳美…………… 九〇

一把刀…………… 陸先侯…………… 九二

你真不應該呀…………… 前人…………… 九二

謎語二則…………… 前人…………… 九三

冬景…………… 池松生…………… 九三

兒童們的遊戲…………… 邱仰山…………… 九四

目錄

故鄉…………… 鄧顯統…………… 九五

我的遊戲…………… 何漢華…………… 九六

可憐的乞丐…………… 閔玉夏…………… 九六

月亮…………… 蕭 瀾…………… 九七

回憶…………… 前人…………… 九七

兒童通信

高淳縣的近況…………… 施與基…………… 九八

補白九則

想想看…………… 四

嚴重的問題…………… 一七

倘若…………… 三〇

軍中歌…………… 黃蓮蕙…………… 五二

我想…………… 五八

小花貓…………… 趙景源…………… 六九

孔明和孟獲…………… 趙景源…………… 七六

七擒孔明…………… 趙景源…………… 八二

特別聲明…………… 九九

小學生
文庫本

兒童的人類故事

業已出版 全書八冊 定價二元

本書由王學文王學理兩君根據 R. Coftman: The Child's Story of the Human Race 一書譯成。原著已譯為數國文字，差不多是全世界兒童最愛讀的一部書。內容以故事的體裁，助以極生動的文筆，講述人類文化的演進，過去的生活情形，及世界的大事，在在引人入勝。譯筆明暢，關於上古中國一章，經譯者改編補充，更為完善。全書八冊，插圖三百餘幅，書後附人名地名漢英對照表，備閱讀時之參攷。

商務印書館發行

商務印書館發行

中小學生之優良補充讀物

少年百科全書

縮本

王雲五主編

本書係取材於 The Book of Knowledge 一書，按時地要求，加以增減，編譯而成。對於世界各國的狀況，數千年來的史蹟，歐美的各種名著，自然界的一切事物，宇宙間的奇象異蹟以及科學上和美術上的製作，都有詳細明晰的敘述。概言之，凡中小學生和一般少年所需要的參考資料，本書無不包羅齊備。本館前出之譯本，實售三十元，今將原譯本影成縮本，祇售十五元，尤為低廉無比。

六開本 上等道林紙印
全書三千頁 硬布面九冊
定價五十元

- 第一冊 奇象
- 第二冊 歐美名著
- 第三冊 常見事物
- 第四冊 世界各國志
- 第五冊 自然世界
- 第六冊 世界名人傳
- 第七冊 地理
- 第八冊 生命現象
- 第九冊 遊藝

商 務 印 書 館 出 版

少年史地叢書

本叢書用淺顯的文字，敘述各國歷史、地理、政教、風俗及人類有興味、有趣味的故事等等，適合少年人的需要。已出七十餘種，關於歷史方面的，列舉於下：

人類的故事	沈性仁譯	二冊	上册七角五分 下册九角
世界著名探險家	陳家驥譯	二冊	定價四角
秦始皇帝	何炳松著	一冊	定價一角五分
威爾遜	歐定著	一冊	定價三角五分
羅馬社會史	喜遜風譯	一冊	定價二角五分
法國革命史	徐壽齡譯	一冊	定價三角五分
美利堅小史	顧德隆譯	一冊	定價三角
加拿大小史	歐柱譯	一冊	定價三角五分
愛爾蘭小史	金鳴蛟譯	一冊	定價三角五分
蘇格蘭小史	顧德隆譯	一冊	定價三角
法蘭西小史	馬紹良譯	一冊	定價三角
希臘小史	高君章譯	一冊	定價三角
羅馬小史	高仲洽譯	一冊	定價三角
埃及小史	高仲洽譯	一冊	定價四角
印度小史	歐柱譯	一冊	定價三角
日本小史	歐柱譯	一冊	定價三角

商 務 印 書 館 有 關 於 地 理 方 面 者 多 種 另 詳 詳 告



編輯者話

本期的作品，有幾篇須略加說明：

「孝」是一篇談話。從這篇文章裏，我們可以知道孝的誤解和孝的真義。古話說：「差之毫釐，失之千里。」我們希望各位讀者細細研究，並且努力實行。

「文天祥殺身成仁」是一篇「愛國故事」。「文天祥忠於國忠於民族的精神是可佩服的。我國現在正需要這種有骨氣的人。

「犀牛怎樣會有牠的皮」是很有趣的故事。吉卜寧的故事特具一種風格和趣味，讀者能體會出來嗎？

「中山狼」雖是一篇很通俗的童話，不過本篇描寫得很生動，讀了很有趣味。

現在已是十二月初了，本誌決定明年一月一日出版「特大號」，重要稿件，現已分頭約人寫作，材料比平常增加許多。



孝

孝

——談話——

趙景源

我國人對於「孝」一向重視，把牠當做最重要的道德；從「百行孝為先」這句話裏，我們就可以了然。

的確，父母養育子女，吃盡千辛萬苦；做子女的必須孝順父母，這是無可懷疑的，尤其在現代的社會組織裏。

本文我們要討論的，不是「孝」的應否問題，卻是怎樣纔算是「孝」的問題。

現在社會上最易被稱為孝順的人，有這末兩種：有許多人家的子女，平日膽小非凡，社會和國家的事一

概漠視，抱定「各人自掃門前雪」的態度；父或母生病，醫藥無效，便「割股療親」。這種「割股療親」的子女，常被他人稱爲「孝子」或「孝女」。

有許多人家的子女，做了官發了財，家裏蓋起大房子，心滿意足，便替父母做壽慶祝。父母死後，喪葬儀式更百般鋪張。這種「顯親揚名」的子女，不論他們在社會上的行爲如何，一般人卻都稱贊他們有孝心，更羨慕他們的父母有福分。

這兩種人是否合乎孝道，我們須用客觀的眼光加以批判。

「割股療親」的子女，他們的苦心是可以原諒的；不過割股能否療親，是絕對沒有把握的。這種「愚孝」當然不足爲法。

「顯親揚名」的子女，如果他們是能爲社會謀福利的，還可以不加責備。最可怕的是一般社會罪人，他們平日用種種不正當手段，剝削大眾，

孝
三
累積自己的財富。到了名成利就，然後做「顯親」工作；實在卻是藉「顯親」而揚自己的名，更有許多藉「顯親」而斂財。試問這種子女是否真心孝父母？這種孝子是否社會上所需要？

究竟怎樣纔算是「孝」呢？我們必須正式檢討一下。

我們以為真正孝順的人，一定是個身心極健全的人。他們幼小的時候能幫助父母做事，減少父母的辛勞。入學時候，努力鍛鍊身體，研究學問，做個好學生，使父母歡喜。到社會服務，處處做有利於大眾的事業。他們就自己正當的收入，孝養父母。如果經濟異常困難，也不想取不正當的利益；可是對於父母卻敬而有禮。父母年老，他們更加關心。父母去世，盡哀痛之心，而不鋪張儀式。如果國家和民族遭遇危難，他們寧可「殺身成仁」，捨生取義，「絕對不墨守」身體髮膚，受之父母，不敢毀傷」的話，而出賣民

族利益，或苟且偷生。

如果再扼要的說，真正孝順的人，他們一定把社會看得比家庭更重，絕不做「一家笑，一路哭」的事；他們更明瞭「救國以保族的大孝」意義，為國家、為民族而犧牲。

「孝」是我國固有的道德，我們希望全國的小朋友都能了解「孝」的真義。

想想看

- (一) 我的父母年紀多大？身體可好？
- (二) 我怎樣幫助父母做事？
- (三) 父母生病，我怎樣服侍？
- (四) 我願否做有利家庭而有害社會國家的事？

孝

四

司馬光的故事

胡寄塵

——故事——

司馬光是宋代著名的學者，做官也做得很大；但是他為人很和氣，對於一切的人都很和氣。

有一天，他爲祭掃墳墓，在鳴條山餘慶寺中休息。有幾個鄉下的老人聽說司馬光來了，就往寺裏來訪他，並帶了一些菜飯來，請他吃飯。鄉下的菜飯是很粗劣的，用瓦盆盛着菜，用瓦罐盛着飯，器具也很粗劣，但是司馬光卻很高興的，同他們一起吃了，而且覺得十分有味。

飯吃完了，鄉下老人請司馬光講書，說道：『你在城裏講書，我們鄉下人聽不到；今天請你對我們講講！』

司馬光答應了，就取孝經中的一章講給他們聽。這些鄉下老人也很恭敬的聽他講。

講完了，有一個老人立起來問道：『孝經的前面幾章，末了都引詩經作結；獨是這一章沒有引詩經，是甚麼緣故？』

司馬光被他一問，竟回答不出來；因為這個問題，是永遠無人能駁回答的。

司馬光的故事



一個老人發問；司馬光回答不出。

司馬光沈默了一刻，很和氣的對他說道：『我平素沒有留心到這個問題，現在不能回答你；讓我回去慢慢的想想看。想到了，再來回答你。』

他們再說了一些別的話，彼此很快樂的分散了。後來司馬光也沒有想出答案來。

這個老人很得意，每每自誇難倒了司馬光；司馬光聽得了，毫不介意，仍舊很和氣的對待他們，很和氣的對待一切的人。

按，司馬光的學問淵博，是古今所公認的，這個老人偶然難倒了他，卻於他的名譽毫無損礙。而司馬光的度量闊大，對於此事絕不介意，真值得我們欽佩。

有些人學問不及司馬光，卻是很驕傲，不許人家指出他的錯處，未免度量太狹小了。

更正

本誌第三十一卷第九期的二十七頁第六行「永敏」二字應改作「順兒」。

文天祥殺身成仁

趙 篋

——愛國故事——

宋朝常被異族侵略。起初是遼人，繼則是金人，最後是元人。宋朝的君主，都沒有振作國事，恢復失地的決心，只圖偏安江左，度小朝廷的生活。而政府裏所用的人物，大概是些眼光狹小的勢利小人。在北宋末年，政府任用黃潛善和汪伯年，而主戰的李綱，宗澤退休；南渡復任用秦檜而岳飛被害；任用韓侂胄而太學生被殺；任用史彌遠丁大全賈似道，以致忠良被戮。玩寇與戎，國勢從此不可收拾了！文天祥恰巧生在宋末，宋朝亡了，不願改變節操，做元朝的臣奴，結果殺身成仁，捨生取義，使以後的人，永永佩仰。

我們看了文天祥殺身成仁的故事，一定欽佩異常。因為他是一位『富貴不能淫，威武不能屈』的好漢，更是一位『殺身成仁，捨生取義』

文天祥殺身成仁

八

的烈士。

文天祥，號叫做文山，是江西廬陵人。生於宋理宗端平三年（民國紀元前六七六年）天祥小時候，就有大志。十歲時候，到本地鄉賢祠裏玩耍，看見歐陽修等的塑像在內，非常羨慕的說道：『死後如果不能進鄉賢祠，算不得是大丈夫！』宋朝取士，是用科舉考試的。天祥刻苦讀書，到二十歲那年便中狀元。他的考卷說理剴切，而且充分表現愛國的精神，極得考官的贊許。

天祥中了狀元，政府任他做官，那時賈似道專權，天祥和這些小人合不來，便去官回到本鄉，專心讀書修養。

當時蒙古人滅了金國，定都北京。（就是現在的北平。）他們看南宋的衰弱，便起吞併的念頭。他們派了大隊軍馬，圍攻湖北的襄陽樊城，而南

宋小朝廷，卻依舊君昏臣暗，開心作樂。

元兵得了襄陽樊城後，元朝大將巴顏率領大兵，順江而下，直攻南宋的京城臨安。（就是現在的杭縣。）政府裏的人，一時手忙腳亂，詔天下起勤王的兵。天祥這時候，在江西贛州做知府，接到了詔書，忠義奮發，大哭一番。天祥原是一個書生，沒有軍事經驗，不過愛國心長，不忍見國家滅亡，立即召集郡中的豪傑，和吉州兵士。附近民衆知道了，紛紛響應。在短短幾天裏，已經集合了一萬多人。這些人大都沒有受過軍事訓練，不過以忠義相號召；能否和元兵一戰，誰也沒有把握。

政府裏聽得天祥慷慨起兵，很是高興，派他做江西安撫使，署理兵部侍郎。天祥預備率兵進京保衛，而政府裏一部分奸臣反對，於是天祥只得仍在江西。不久，臨安的形勢，更加危急，實在沒有辦法，便急召天祥率兵到

京。當時天祥的朋友勸天祥道：『現在元軍攻京城，你率領新招的兵去抵抗，和趕一隊性情溫和的羊跟猛虎相鬪，有什麼不同呢？』天祥答道：『這點我也知道，不過現在祖國快要滅亡，全國竟沒有一人一馬去救助，我實在覺得痛心！因此不自量力，而以身去殉難。這樣，全國的忠臣義士，或許有繼續興起的。大家都起來奮鬪，國家便有希望了。』

天祥的軍隊將開拔，而沒有糧餉，天祥便把所有的家產，捐做軍費。德祐元年（民國紀元前六三七年）八月，大軍到了臨安，駐兵西湖。九月，天祥做平江（就是現在的吳縣）知府。十月十五日，派兵救常州的危急。政府因獨松關方面形勢緊張，催他入衛。天祥不願放棄平江，而政府卻一再敦促，只得放棄平江，到臨安。天祥去了三天，平江就被元兵攻陷。

天祥到了臨安，要面見皇帝，陳述安危大計，又不得見。元兵步步進逼

臨安，膽小如鼠的宰相和大小官員，紛紛逃走避難。天祥決心以身報國，代做宰相，管轄各路軍馬。這時候，天祥纔有些實權，可惜時機太晚，已無補大局了。

元兵駐在臨安城外，南宋的文臣武將，紛紛自往投降，這輩人真是喪盡廉恥的冷血動物！天祥目擊這般情勢，心痛欲碎。元人按兵不動，約宋朝派大臣來見。一時議論紛紛，不知怎樣應付。天祥想事已如此，只好自己冒險去說退元將巴顏，或許有萬一希望。

天祥到元人軍營裏見巴顏，責以大義。巴顏威嚇天祥。天祥說道：『我是狀元宰相，富貴已到極點；所缺少的，只有一死罷了。國存我存，國亡我亡。不論刀鋸鼎鑊，我都不害怕！』

巴顏見天祥的舉動很可疑，以為他別有用心，便留他在軍營裏。巴顏

知道南宋的人物，只有天祥可怕，所以不肯放還。那時南宋一般無恥大臣，齊到元營投降。天祥問他們爲什麼到此地來，他們說是送投降表來的。天祥聽了，知大勢已去，痛心萬分，懊悔不該離開政府，使這輩逢迎怕死的小人，得乘機賣國。天祥一面痛責巴顏失信，又大罵那些降臣的賣國求榮。詞意慷慨激烈，那些降臣聽了，都面紅耳赤，無地自容。

巴顏攻進臨安，把天祥等齊押往北方，南宋就此滅亡。那時是民國紀元前六百三十六年。天祥在路上屢次求死。有人勸他道：『現在吉王信王還在閩、廣，國事仍有希望。可以不必死。』於是天祥隨元軍北去。路上，他的部下，百計劫他脫險，都沒有成功。到了京口（現在的鎮江）將渡江，這時從行的有十二人，內中有個真州（現在的儀徵）人，他替天祥找得一隻船，晚上灌醉了押監的人，設法逃到真州。天祥到了真州，計劃聯絡兩淮的

兵，截斷元軍的歸路。不幸沒有成功。又逃到揚州，經高郵而到通州。一路飢寒困苦，與沿路所遇的危險，真非筆墨所能形容。

天祥歷盡危險，千方百計，逃到福建的福州，仍謀振興華族。元兵入福建，招天祥投降，天祥當然拒絕了。宋兵敵不過元兵，繼續後退，保守廣東。天祥去經略江西，當地豪傑都起來響應，但仍歸失敗。天祥又到廣東，駐在海豐的五坡嶺。一天，元朝統兵元帥張弘正，突然來攻，天祥不及應戰，被活捉而去。元將張弘範百計勸他投降，答應他可以做元朝的宰相。天祥流淚說道：『國亡不能救，已經死有餘罪，還可怕死而賣國嗎？』弘範聽了，倍加敬重，派人護送他到北京。

天祥一路絕食，餓了八天，但精神仍好，後來纔勉強吃些東西。到了北京，元人百計勸他投降，利誘威脅，無所不至；但他始終不答應。宋朝的降臣



文天祥殺身成仁

絕拒祥天文，降投祥天文勸祖世元

去勸他，被他大罵一頓。這樣被囚在北京四年，元人不放他，也不殺他。他卻天天希望死，刻刻希望死。作了正氣歌，表示志氣，並自己編訂詩文集。

元世祖十九年（民國紀元前六三〇年）世祖當面對天祥說：『你如能把對待宋朝的忠誠對待我，我便任你做宰相。』天祥說道：『我是宋朝的宰相，怎麼再能投降別朝呢？還是請你殺掉我吧！』世祖聽了，倒很不忍；手下的人，竭力勸世祖成全他的志向。於是在十二月九日，把天祥押到北京的柴市殺死。

天祥早已以身許國，將死之前，寫好了一篇自贊，掛在衣帶上：

『孔曰成仁，孟曰取義；惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事？而今而後，庶幾無愧！』

天祥被押，在路上意態安閒，絲毫沒有恐懼的樣子。一時萬人空巷，都為流淚。有許多住在北方的南方人，更悲歌慷慨，互相應和。天祥死的時候，

年紀僅四十七歲。

文天祥的一生，可說完全在艱難困苦中奮鬥。他不願做元朝的大官，寧可「殺身成仁」，「捨生取義」。他這種愛護國家，愛護民族的精神，是我們極需要的。我們想到我們國家和民族當前的危險，便愈想到文天祥這種烈士的不可少。我們再看到現在一般出賣民族利益的漢奸們，尤其覺得文天祥的偉大。我們應崇拜文天祥，更應做文天祥第二。

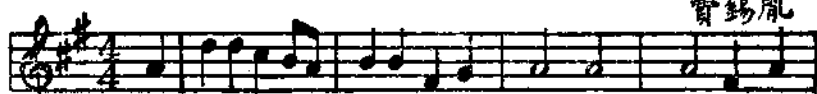
嚴重的問題

- (一) 爲什麼不可投降異族人？
- (二) 我們可以幫助外國人壓迫本國同胞嗎？
- (三) 有許多人爲什麼肯做漢奸？

小小書兒是我們的寶

賈錫胤

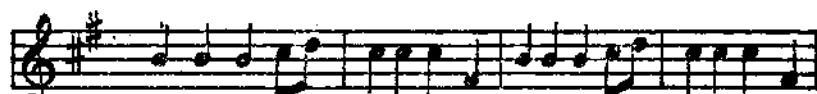
小小書兒是我們的寶



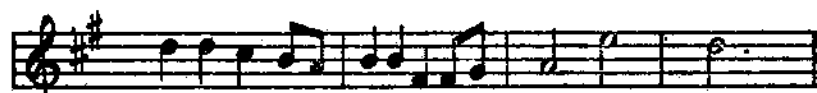
小小書兒是我們的寶誰都要愛好！小



小書兒，是我們的寶，百讀不厭興致高，有



科學戲，還有藝術糖，有笑話餅，還有故事糕，小



朋友們努力去找，找得無價寶！





現在是深秋了

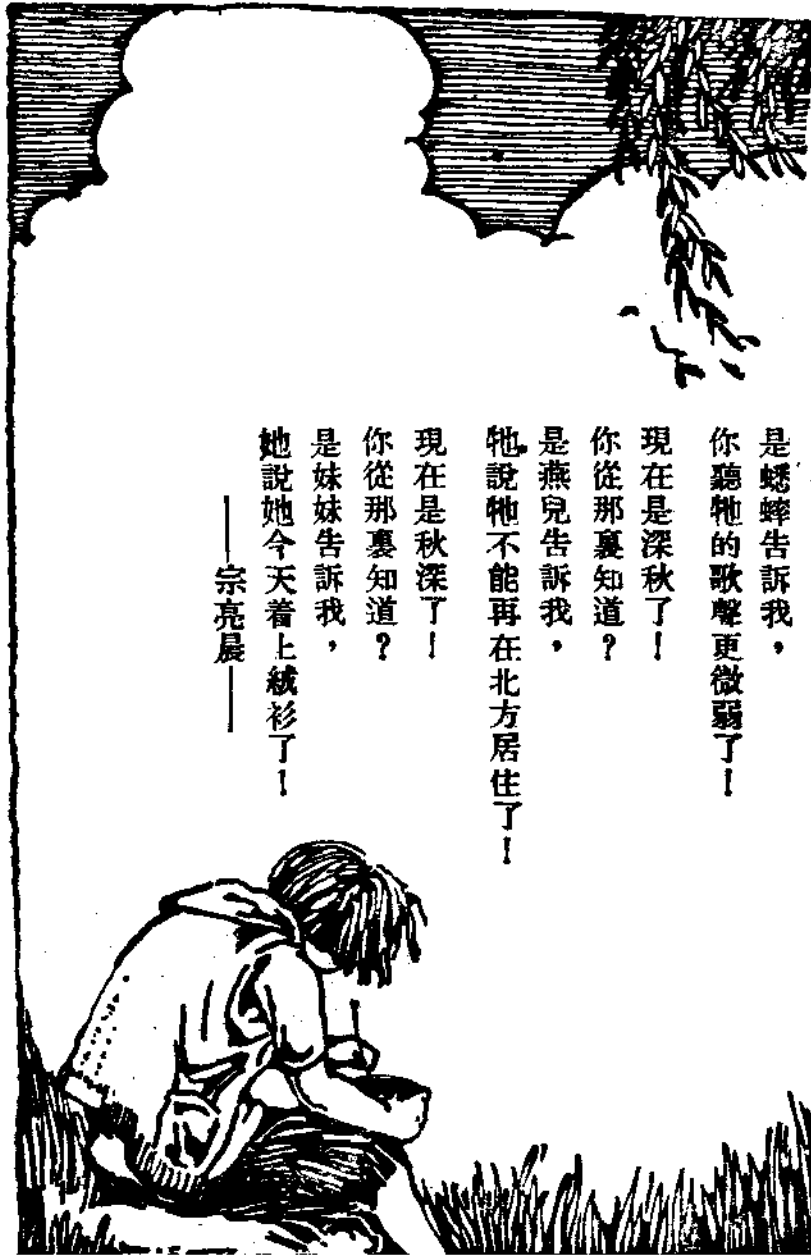
現在是深秋了

——詩——

現在是深秋了！
你從那裏知道？
是楓樹告訴我，
你看牠的葉子是更加紅了！
現在是深秋了！

十九

現在是深秋了



你從那裏知道？
是蟋蟀告訴我，
你聽牠的歌聲更微弱了！
現在是深秋了！
你從那裏知道？
是燕兒告訴我，
牠說牠不能再在北方居住了！
現在是秋深了！
你從那裏知道？
是妹妹告訴我，
她說她今天穿上絨衫了！

——宗亮晨——

二十

爲什麼會有冬天

白桃

——小科學——

北風呼呼的括着，窗外的落葉不時打上窗來，同學們都喊着：『冷了！冷了！』

從前穿着西服的鬍子先生，也穿上了臃腫的棉袍了！他也不住的喊着：『冷了！冬天來了！』

『冷了！爲什麼會冷呢？爲什麼會有冬天？一年到頭都是春天，不是更好麼？』愛說話的佩生一面翻開書，一面自言自語的說着。

可是，先生對於他的話很注意。立刻就問大家道：『你們之中，可有人知道爲什麼會有冬天的道理麼？』

研究室裏立刻靜默下來，沒有誰能夠出來回答。我心裏暗暗的想：「這回非鬚子先生自己說不可了。」果然，他略略走動幾步，就開始講他的道理：

「說來話長，我們必須先要來談談地球。提起我們的地球來，那是一個終年終月在太空裏飛着的球。牠一面滾動，一面向前飛行。人們把牠依着地軸的滾動，叫做「自轉」，把牠依軌道繞着太陽轉的飛行，叫做「公轉」。

「像地球這樣繞着太陽轉的星球，一共有九個。牠們都是自西向東的繞着太陽轉，一時一刻一分一秒都沒有得休息。

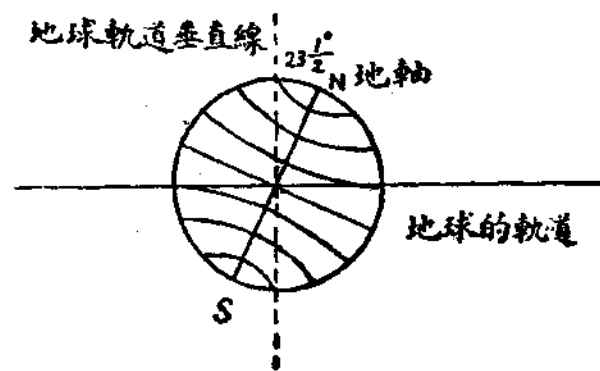
「如果你能飛上太空，坐在北極星上向下看的話，你就能看到太陽坐在中央不動，而其餘九個星球繞住牠轉的奇觀。

「這九個星球之中的地球，當牠自轉的時候，自然也是自西向東。我

為什麼會有冬天

們所說的那根地軸，實際上並沒有這個東西，不過是我們心目中所想像的罷了。這根地軸的一端，常常指着北極星。但牠和地球公轉時的軌道，不
成一條垂直線，而要偏斜來，成了二十三又二
分之一度的角（如第一圖）。因為這個緣故，
所以我們就有了春夏秋冬，晝夜長短等等變
化了。

「因為地球的自轉，便造成了晝和夜。這
是因為當地球轉的時候，向着太陽那一部分，
便成白晝，而背着太陽的另一部分就成了黑
夜了。你們可以拿隻蘋果代表地球，在蘋果上
刺一根針當地軸，然後向着不動的燈火（燈



第一圖

火代表太陽，) 拿住軸使蘋果旋轉，來試驗這個道理。

「地球繞着太陽自轉的時候，常是一半向太陽，一半背太陽。所以地球上的一半的人過着白晝，而另一半人過着夜晚在睡覺。

「你們也許立刻就會問：爲什麼一年四季，晝夜的長短不同呢？在你們的試驗裏，覺得晝夜的長短是應該相同的。

「實際上地球轉動的情形，並不和蘋果完全相同。我們剛才不是說過，地軸和地球繞太陽轉的軌道不成垂直線的話麼？如果地軸和繞太陽轉的軌道成垂直線，那末一年到頭的晝夜，都是一樣長的了。可惜牠偏斜過來，成了二十三又二分之一度的角，事情便變得很麻煩了；各地的晝夜長短不同了，也造成了一年四季不同的氣候了。

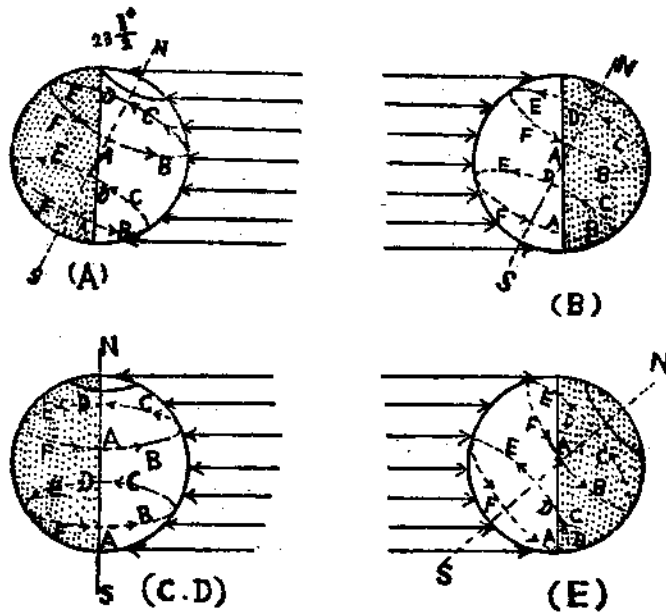
「大家看這張插圖，地軸的北極傾斜過來向着太陽的時候（如第

兒童

為什麼會有冬天

二圖A)在北半球，則白晝比
 夜晚長。這時候，正當夏天的時
 候。可是，到了地軸的北極遠離
 開太陽的時候(如第二圖B)，
 則北半球的白晝就比夜晚短
 了。」

『對呀，所以到了冬天白
 晝很短，夜晚變得很長了！』羅
 英聽到這裏很高興的說着。先
 生點點頭，表示他的話是對的。
 於是他又繼續說下去。



二十五

圖 二 第

『當地軸的北極向着太陽不偏不斜的時候，如圖中的C和D，則晝夜一樣長。一年之內，只有春分和秋分這兩天是這樣的。不過在赤道地方，一年到頭的晝夜都是一樣長，你們想想看，這是什麼緣故？』

鬍子先生講了這末長久，的確很疲乏了，他休息了一刻，仍然指着第二圖說：『大家想像着：A B C D E F，是大家在一天一夜內所旅行過的路程（如第二圖B。）假使你居在地球上的A處，這時候天還亮着，可是太陽快要落山了。到了地球轉動得把你帶到B C等地方的時候，你便在黑夜裏旅行了。那時，你能看見滿天的星光。一直到地球轉動得把你帶到D時，你纔能見到日光，於是白晝開始了。但是，地球仍然是不停的自西向東轉着，牠又把你帶回A地方來，因此，夜又來了！』

『先生！』王英突然高興着說，『照你這樣說來，地球不是變了一個

為什麼會有冬天

大飛球，我們每天坐在飛球上旅行了麼？」

「對啦，地球就是一隻大飛球，在二十四小時之內，牠把你帶得兜了一個圈子。而你便在這大宇宙裏遊歷了一回，回來了。」

「計算你所旅行的路程，還是白晝長呢，還是夜長？把牠記下來（圖中的N是地軸的北極，S是南極。）」

「現在，我們要談到，為什麼會有春夏秋冬四季了。我們在前面已經講過，因為地軸和太陽的軌道，並不成垂直線，而成二十三又二分之一度的傾斜角，所以造成了四季。我們要懂得四季，必先要懂得熱的傳播。因為四季的變換，完全是由太陽投射在地球面上的熱力造成的。」

「當熱從一個物體上發出來的時候，牠是向各方面一直線的射出去的，和光線一樣。在你們向火取暖的時候，向火的一面，必覺得很熱，而你

們的背上並不覺得熱。同樣的道理，只有向着太陽那一面的地球面上，纔有熱。背太陽的一面，自然是很冷的了。

「你們還得做個試驗：當你把手放平了，向火取暖的時候，你覺得很熱吧，倘若你把手傾斜過來，用手的邊緣向着火的時候，你就會感覺到沒有從前那樣暖了吧？如第三圖，日光射在地球面的甲乙兩地上的熱力相等，不過因為甲地和日光成了傾斜面，所以日光射到那里不是一直線，而從斜面射來，而且日光所射到的面積，也較乙地大。乙地能够把多數日光的熱力，積於一點，自然要比甲地暖熱了。這和你們在上面所試驗

為什麼會有冬天

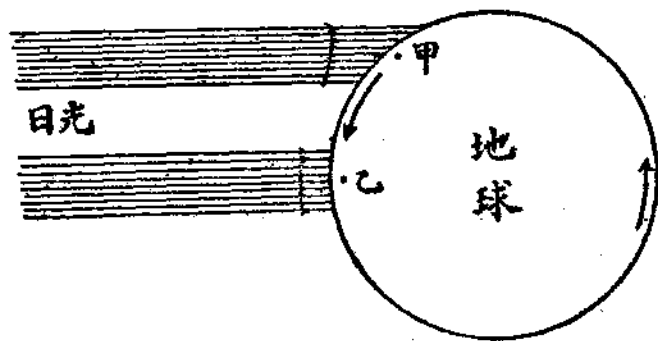
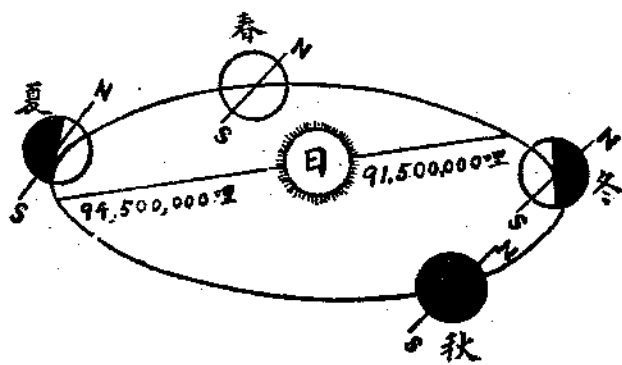


圖 三 第

的道理相同，因為和太陽垂直的地面上，能夠吸收多量熱力的緣故。

春夏秋冬四季的變更，便是因為太陽的熱力投在地球面上，因時而異的緣故。如第二圖 A 表示北半球的夏天；B 表示冬天；E 表示倘若地軸成了過分的傾斜角時，那時候晝夜的長短，又將怎樣的情形。

「你們細細的研究日光投射在地球面上的情形，就知道四季變更的原由了。為了使你們格外明白起見，我再來畫一張圖。如第四圖，表示地球繞太陽的軌道轉，而成一年四季的情形。你們看，冬季的北極遠離開了太陽，傾斜過來，所以



第四圖

日光傾斜的射到那里，熱力很弱，這時候北極的氣候，自然很冷了。夏天剛剛相反，北極向着太陽，能吸收太陽直射過來的多量熱力，所以北半球成了炎熱的夏季。可是，奇怪得很，地球繞太陽轉的時候，以冬天離太陽為最近，而以夏天為最遠呢。」

鬍子先生講完這些話，照例要教我們自己去做試驗，寫報告自然是不可少的了！

倘若

- (一)倘若沒有春夏秋冬，是多麼舒服呀！
- (二)倘若沒有春夏秋冬，人們的衣服用具，可以簡單些。
- (三)倘若沒有春夏秋冬，人們的思想一定要改變些。
- (四)倘若沒有春夏秋冬，詩歌和小說的材料要減少許多。

犀牛怎樣會有牠的皮

Kipling 著
編者譯

——故事——

從前有一個時候，在紅海岸邊一個沒有人住的島上，住着一個波斯拜火教徒。太陽的光線，從他帽子上反射出來，亮過東方日出時候的光輝。這個波斯拜火教徒，住在紅海的岸邊，甚麼東西都沒有，祇有他的帽子，一把刀和一個煮東西的爐。這個爐，你應該特別注意，不要去碰牠。有一天，他拿了些麵粉，水、葡萄乾、梅子、糖和別的東西，做了一個直徑兩呎，厚三呎的餅。這真是一個最上等的食品了（這是法術。）他把餅放在爐上，因為他是得了允許，可以在這個爐上煮東西的，他將餅烤了又烤，一直烤到牠整個變做焦黃色，並且香氣很能够引誘人。但是當他正要吃餅的時候，有一

隻犀牛，從完全沒有人住的內地走到海灘邊來，牠的鼻上有一裏角，兩隻豬也似的眼睛，沒有一點兒的禮貌。在那個時候，犀牛的皮，是緊緊地包住牠的，渾身沒有一點兒的皺紋。牠的樣子，極像諾亞船上的犀牛，但是牠當然比諾亞船上的犀牛大許多哩。都是一樣的：牠在那時候沒有禮貌，到現在也是沒有禮貌，牠是永遠不會有禮貌的。牠說了一聲，「呵！」那個波斯拜火教徒便丟了餅，爬到一條棕樹的頂上，他別的東西一點也沒有拿，除了他那頂帽子，太陽的光線，常常從帽子上反射回來，比東方日出時候的光輝還要亮哩。犀牛用牠的鼻子推倒了那個燒油的爐，餅就滾到沙上，牠用鼻子上那隻角把餅挑起來吃了，隨即走開，搖着牠的尾巴，回到那個荒涼的無人住的內地去了，這個地方，是和馬山得蘭和蘇科達拉兩個海島，以及大赤道的那些海角相連接。波斯拜火教徒從棕樹上爬下來，扶起了

這是波斯教徒在紅海裏無人住的島上，在那很熱的一天，剛要吃餅的圖。犀牛從全完沒有人住的內地跑來，那個地方完全是石頭，這是你可以看出來的。犀牛的皮十分光滑，把皮扣起來的那三粒鈕扣，是在皮底下，所以你看不到牠們。在波斯教徒帽子上那些彎彎曲曲的東西，是太陽的光線，反射出來，比東方日出時的光輝還要亮，如果我把真的光線畫出來，這些光線，便要佔滿了這幅圖了。那個餅，有葡萄乾在裏面；那個輪在沙上車輪似的東西，是屬於法羅王打算要過紅海時所用的兵車的一個輪，波斯教徒找着牠，便留下給自己玩耍。波斯教徒的名字叫做拍斯頓治·逢蒙治，犀牛叫做「呼，呼，呼」，因為牠是用嘴呼吸，不用鼻子的。如果我是你，我一定不會問到那個煮東西的爐子的。

犀牛怎樣會有牠的皮



三十四

爐子，念了下面寫的咒語，這是你不曾聽見過的，我現在背給你聽：

吃了波斯教徒所做的餅，

鑄成大錯咧。

這咒語裏頭所含的意思，不止這麼一些，那是你意想不到的。

因為，五個禮拜之後，紅海裏起了熱的浪，個個人都把所有的衣服脫下來了。波斯教徒脫了他的帽子，犀牛卻脫去了牠的皮，搭在肩上，到海邊來洗澡。那個時候，牠的皮是用三個鈕扣在底下扣起來的，看去好像是一件防水的衣服。牠沒有一句話說到波斯教徒的餅，因為牠把牠統統吃掉了；牠在那時候是沒有禮貌的，到現在也是沒有禮貌，就是將來也永遠不會有禮貌的。牠一直走到水裏，用鼻子噴起了許多水泡，卻把牠的皮丟在海灘上。

不久，波斯教徒從這裏經過，看見了犀牛的皮，他就笑了一笑，這一笑，在他臉上來回的轉了兩次。他繞着那張皮跳了三跳，搓着他的一雙手。隨後他回到他的蓬帳裏，用帽子裝滿了餅屑，因為這波斯教徒不吃別的東西，祇吃餅，也從來不曾掃過他的蓬帳。他拿起那張皮，抖那張皮，抹那張皮，抹了許多，又乾又硬又刺手的陳餅屑和一些烤焦了的葡萄乾在那張皮上，直至那些東西不能再黏在皮上纔止。於是他爬到棕樹的頂上，等犀牛從水裏出來穿那張皮。

後來，犀牛穿上那張皮了。牠用三個鈕扣把牠扣起來，但是這張皮好像床上的餅碎那麽樣的刺肉。於是牠抓起來，但是這更糟了；於是牠躺在沙上打滾，滾着，滾着，牠每滾一次，餅屑把牠刺得更厲害，更厲害了。於是牠跑到棕樹那裏，又把牠擦起來，擦了又擦。擦得這麼多，擦得這麼起勁，近

這是波斯教徒拍斯頓治·達蒙治坐在棕樹上，看犀牛「呼呼呼」在脫了他的皮之後，在完全無人住的島旁邊洗澡。波斯教徒已經把餅屑抹到那張皮上，他想到呼呼呼再穿上那張皮，餅屑刺得牠發癢的時候，他不禁好笑起來。那張皮是放在棕樹底下一個陰涼地方的石頭底下；所以你不看見那張皮。那波斯教徒戴了一頂新帽子，這種帽子是波斯伯教徒們所常常戴的。從帽子上反射出來的光，比日出東方時的光輝還要亮；他手裏拿了一把刀，把他的名字刻在棕樹上。在海裏頭那些島上黑色的東西，是在紅海裏走的船破碎了之後的碎片；但是，所有的客人，都得救了，回家去咧。

至於那個靠近岸邊在水裏黑的東西，並不是破了的船。那是犀牛脫了他的皮在洗澡。牠的皮底下和皮外面，都是一般的黑色。如果我是你，我一定不會問起那個煮東西的爐子的。



犀牛怎樣會有牠的皮

三十八

肩上的皮，就起了一個大摺痕，另有一條摺痕在肩膊的底下，這正是那三粒鈕所在的地方，（但是，牠已經把鈕擦掉了，）他又在腿上擦了幾個摺痕。牠很發脾氣啦，但是，隨牠發脾氣，那些餅屑，一點也沒有變動。那些餅屑是在牠的皮裏，刺着他的肉，使牠發癢。於是牠回家去，牠自然要很生氣，並且抓得很厲害；自從那一天起，每一隻犀牛的皮上都有大的摺痕，並且都有很大的脾氣，這完全是因為皮裏面有了餅屑的緣故。

但是，那波斯教徒從棕樹上爬下來，戴上他的帽子，太陽的光線，從這頂帽子上反射回來，比東方日出時的光輝還要亮。他收拾了他的爐子，向奧洛塔發，阿美達拉，阿喃達里禾的高原，和索納普特的溼地去了。

狗

馮鼎芬

——故事——

民兒和他的妹妹，在荒野裏遊玩，忽然看見一隻小白狗跑來；民兒素來很喜歡養狗的，所以一看見這隻小白狗，很是快活，連忙把牠抱在手裏，帶回家去。

民兒到了家裏，把那隻小白狗好好的飼養，不久，便長大了。

一天晚上，民兒正是熟睡的時候，忽然汪汪狗叫的聲音，把他吵醒了。他於是起身穿上衣服；這時，狗叫的聲音，格外響了。民兒走出房門，那隻小白狗看見了主人，就不叫了。祇是對着民兒搖頭擺尾，好像要請他們大門口去的樣子。民兒就跟了小白狗走出去，還沒有走到大門口，遠遠的看

狗

四十

見兩扇大門，開在那裏，民兒知道有賊來過了。回到裏面，叫醒他的媽媽和爸爸，一同在各處找尋，並沒有賊，也沒少一樣東西。民兒的媽媽說：『我們在未睡以前，早已把大門好好的關着，既沒有人去開，那麼一定是被賊撬門進來，想偷東西；現在東西所以沒有少，因為那隻小白狗大叫嚇得賊逃走了。』

從此以後，民兒格外愛護那隻小白狗了。



中山狼

呂伯攸

——童話——

趙簡子在中山地方打獵，從人們在前開道，鷹犬們在後巡邏。一霎時，只見飛禽野獸，有東奔西竄的，有中箭倒下的，在這片山野間，委實紛亂極了。

這時候，有一隻狼，不知怎樣昏頭昏腦的，恰巧竄在簡子的馬前，簡子便舉起弓箭，向他背上射了過去，不料那隻狼負着創，帶着箭，仍然向前逃跑。

簡子懊惱極了，便趕着車子，在他後面追趕，定要捉到了他方肯罷手。狼跑了一二里路，便遇到了一位東郭先生，只見他騎着驢子，帶了一

袋子的書籍，正在迎面而來。狼一時急極了，當即向他懇求道：『先生，後面正有打獵的人在追趕着我，我的性命已是危險萬分，務請先生行些好事，搭救了我，我將來一定會重重的報答你！』

東郭先生本來是崇拜墨子的兼愛學說的，他看見這隻狼十分可憐，便把那一袋子書籍搬了出來，叫狼鑽進袋子裏去躲着。

東郭先生剛把那袋子放上驢背，那知簡子帶着人馬，早已追了上來，怒氣勃勃地拔出劍來，在車轅上砍了一下，對他說道：『剛纔有一隻狼，向這裏逃來，你看他逃到那裏去了，快快從實告訴我，要是有意欺瞞，我要像這車轅一般對付你了！』

東郭先生忙向簡子行了禮，說道：『我出外遊歷，到此正迷了道路，實在沒有心思注意到狼的蹤跡。而且，狼的性質非常貪狠，我也很願意把他

除滅；要是看見了，那有不說的道理！」

簡子聽了這話，倒也相信，便不聲不響的撥轉車子，再向別處去尋找。東郭先生也就趕着驢子，急急前進。

走了一會，狼在袋子裏聽得車馬的聲音，已經漸漸地去得遠了，便叫起來道：「快些，把袋子解開來罷，我要回家去了！」

東郭先生真的便依了他的話，連忙把袋子解開，讓他出來；不料，那隻狼忽然咆哮起來了，說道：「我肚子餓極了，倘使沒有東西吃，必定要餓死了，照這樣的死在路旁，倒不如剛纔給那打獵的捉了去，做了貴家的珍饈，好得多了。我想，先生是崇奉墨子的學說的，只要有利於人，就是犧牲了自己，也不在乎；請你把身體供我吃一飽，救了我的命吧！」說着，他便張牙舞爪，撲上前來。



中山狼

四十五

！他吃要而反狼知那，來出放裏子袋從狼把生先郭東

卷一十三第

東郭先生遇到這意外驚恐，倉卒間沒法好想，只得左躲右閃的，隔着驢子，竭力抗拒，一面卻喊道：『狼負我！狼負我！』

狼笑道：『這並不是我有意負你，實在因為天生着你們，本是供給我們做點心的啊！』

這樣相持着，直到天色漸漸地黑下來了，先生暗想：『天已快晚，正是野獸們出來覓食的時候了，要是他更去引了些同伴來，合力謀我，我怎麼對付得了！』因此，便對狼說道：『你一定要吃我，我也沒有能力阻擋，不過，照着俗例，無論發生甚麼疑難的事，都應該取決於三老；現在，我和你去問問三老看，要是三老說你該吃我，我就讓你吃掉好了，否則，你便不應該吃我！』

狼聽了先生的話，心裏很是歡喜，便一同去尋三老。

走了一程，看見有一株老樹，立在路旁，狼便說道：「這樹可算得老了，我們就問問他罷！」

先生道：「草木沒有知識，問他有甚麼益處？」

狼道：「試試看，你只要問他，他便會回答你呢！」

東郭先生無可奈何，只得走過去，向老樹作了一個揖，並且把經過的事實，告訴了他，問他道：「照這樣看起來，狼應該吃我嗎？」

只聽得老樹答道：「我是一株杏樹。當初那種我的人，他只費了一粒核，到了第二年，我就開花了，第三年，我又結果了，直到現在，已經二十年，計算我所結的杏子，已是不少，那種樹的一家，就是靠着賣去我的杏子，換了錢來養活。現在他嫌我老了，結不出杏子來了，便砍了我的枝條，當做柴燒，並且還預備把我的身體賣給木匠鋪哩！你做器具哩！你對待這隻狼和我

對待那種樹人，有什麼分別！從這一點看來，你是應該給狼吃了！

狼聽着老杏說完這番話，非常得意，便又張牙舞爪，向東郭先生撲了過去。先生連忙止住他道：『我們有約在先，必須問過三老，現在只問了一老，那裏可以作準！』

狼沒話可說，只得仍舊跟着東郭先生，再向前走。一會兒，早又望見前面的一隻老牛，狼便對先生說道：『這老牛，也是一老，我們何不就問問他呢！』

東郭先生道：『剛纔我說草木沒有知識，果然牠瞎說了一頓！現在這老牛，不過是獸類罷了，何必再問！』

狼道：『你不問，是你先破了約，我就吃了你罷！』

東郭先生無可奈何，便又走上前去，向老牛作了一個揖，並且把經過

的事實，告訴了他，問他道：『照這樣看起來，狼應該吃我嗎？』

老牛皺着眉，回答先生道：『老杏的話，說得很不錯！你只要看我，在少年時候，氣力很健，天天替我主人到田裏去工作，他們全家的衣食，那一件不是靠我去掙出來的？現在，我的年紀大了，工作做不動了，主人便把我趕出牛棚，讓我栖身在這荒野地方露宿。並且，聽得女主人說，不久恐怕還要剝我的皮，剝我的骨，去賣給人家。照這樣看起來，狼又爲甚麼不可以吃你呢！』

狼聽了老牛的話，又是張牙舞爪的，向着東郭先生撲了過去。先生忙懇求他道：『等一會吧，還有一老沒有問過，我們應該遵從約定的話纔行啊！』

正說着，恰巧前面有一個老人，鬚眉都白了，手裏拿着一條拐杖，慢慢

地走了過來。東郭先生慌忙近了上去，跑在他面前，把剛纔經過的事，都告訴了他，問道：『照這樣看起來，狼到底應該吃我嗎？』

老人聽了東郭先生的話，不覺嘆了一口氣，立刻舉起手裏的拐杖，在狼身上打了幾下，厲聲叱責道：『你這畜生！他既救了你的性命，你非但不感謝他，反要害死他，世界上有這種道理嗎？我看你還是快些走開罷，否則，我要打死你了！』

狼那肯死心塌地的走，因此又花言巧語地向老人辯護道：『他剛纔把我藏在書袋子裏，在我身上，還放上幾部重重的書籍，使我連氣都透不過來；後來簡子趕來，他又說了我許多壞話，窺測他的用意，那裏是真的搭救我；不過想把我悶死了，他可以瞞着簡子，獨得利益罷了！你想，像他這樣的存心，我怎麼不要吃他呢！』

東郭先生憤憤不平的和他爭辯，但是，那狼也不肯相讓，你一句，我一句，大有難以分解之勢。

老人道：『照這個樣子，終於爭不出是非來的；而且，我又沒有親眼看見你們的事，叫我也無從決斷。最好，還是請你們把剛纔的經過，從新表演一次，讓我好明白；躲在這袋子裏，到底氣悶不氣悶；又可以知道，東郭先生是不是有意要謀害你。』

狼很歡喜的說道：『好好，就照這樣辦吧！』

於是，東郭先生便照着剛纔的樣子，把那隻狼裝在袋子裏了。老人看他把袋口縛好，說道：『這種忘恩負義的東西，留在世上，只會害人，我們還是消滅了他罷！』說着便叫東郭先生取出一把小刀來，幫着他向狼身上刺了幾刀，只聽得那隻狼狂叫了幾聲，便被他們刺死了。他們從袋子裏將

狼的屍體取了出來，丟在路旁。東郭先生纔別了老人，安安穩穩地上道。

軍中歌

(一)

堂堂堂堂好男兒，最好沙場死。

艾灸眉頭瓜噴鼻，誰實能逃死？

死只一回毋浪死，死！死！死！

(二)

探穴直探虎穴先，何物是險艱？

攻城直攻金城堅，誰能漫俄延？

馬磨馬耳人磨肩，前！前！前！

——黃遵憲——

中山頌

五十二

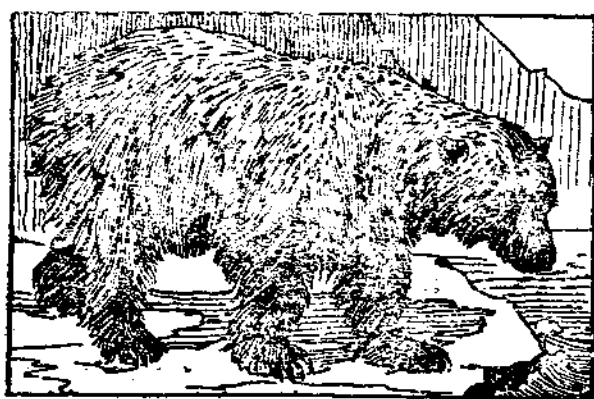
冰天雪地的幾種動物

冰天雪地的幾種動物

——小科學——

我們住在溫帶地方，氣候溫和，很是舒服。到了冬天，就有許多小朋友非常怕冷；但是寒帶地方，真是冰天雪地，不知還要冷了多少倍呢！在那種冰天雪地的寒帶地方，生長着許多不怕寒冷的動物，今天就先揀幾種很有趣的談談，我想各位一定是歡迎的。

一、白熊 因為牠產在北極，故稱北極熊。顏色淨白，所以又叫銀熊。下面圖中的白熊住



熊 白

五十三

陸仁壽

在白色的冰天雪地中，可說是非常適合的。牠能捕食鳥類和別的獸類，因為毛色和冰雪相同，很不容易給別的動物看見。全體長約九尺，毛生得很密。眼圓，耳小，尾短。步行的時候，用後蹄着地；也能直立，並善游泳。筋肉強健，性情兇猛。又能潛伏海中，捕食海豹和魚類。有時站在流動的冰塊上，順着漂流出去。白熊冬天要冬眠，住在岩礁的空隙裏面，或者住在積雪的海岸邊，頂上穿一個孔，可以流通空氣。

二、馴鹿 和鹿同類，都產在亞洲、歐洲、美洲的北極地方。雌的和雄的都生角，雄的角長約五尺多，並且有許多分枝。四隻腳很強健，蹄闊而分裂，在寒帶地方踏雪而行，不致陷了進

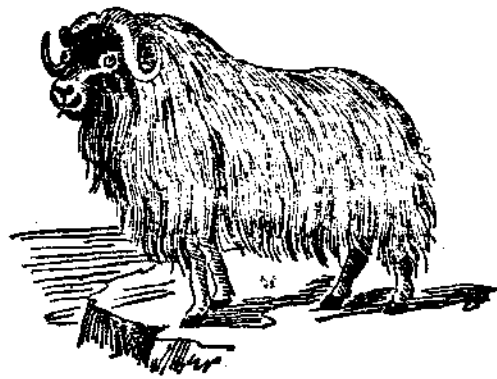
冰天雪地的幾種動物



馴 鹿 曳 橇

去。冬天積雪滿地，馴鹿能夠用牠口吻及角和蹄，掘起雪下的地衣類，做牠的食物。性情很容易馴伏，北極附近的土人都養着牠，作為家畜，用牠曳橇。上面的圖，便是橇的形狀。載重最大的，能有二百五十磅，一小時能夠行十哩。馴鹿曳橇每天能夠繼續行十二小時，腿力之健，可想而知。土人都以馴鹿作為財產，多的養兩千多頭，少的也有十多頭，養得愈多，便是財產愈富。牠不特能夠曳橇，牠的皮可以製衣服和器具，角可製膠，乳可飲，肉可食，糞可以做燃料。

三、麝牛 產在北美洲極北的地方。形狀像牛，稍微小些。牠的性質，在牛和鹿之間。前額凸下，嘴小，口吻被着長毛。耳殼小，隱在毛的裏



牛 麝

面。形狀方面最特異的，便是頭上有一對彎曲的大角，根部連接在一起。體長，毛很柔軟，並且非常鬆散，顏色黃褐。尾短，幾乎不能看見。四隻腳很短。常合羣住在山中，每一羣中間，常有一二頭雄的做牠們的領袖。吃的東西，是草類和地衣類，苔蘚類植物。善於馳走，在山岩上往來，非常迅速。北極地方愛斯基莫人，常常把牠們獵食。牠的肉有麝的氣味，所以叫麝牛。毛皮可做睡眠用的寢具。

四、雷鳥 雷鳥多住在歐洲和亞洲寒帶的平原，或者高山的頂上。請



(羽夏)鳥雷

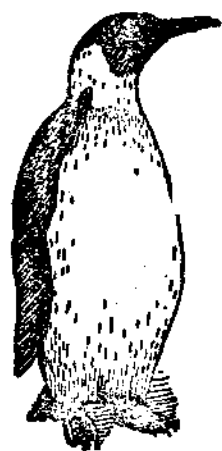


(羽冬)鳥雷

你看上面的圖，形狀很像鳩，不過要大些。嘴像雞。眼睛上有小形的肉冠。最特別的，是牠羽毛的顏色，隨着冬夏而不同。夏天的羽毛，體的上部黑

色，散布褐色的小斑紋，翅膀全白，體的下面也帶白色。（看上圖夏羽）一到冬天，牠的翅毛，便完全變成純白的顏色，不過在尾部略呈黑色罷了，（看上圖冬羽）雷鳥體長約一尺半，翼長約八寸左右。牠們的巢，都做在地上，產卵等許多習性，都同雉（俗稱野雞）差不多。性情魯鈍，比較容易捕獲。

五、企鵝 企鵝也是一種鳥類，從上



企鵝

面圖中看到的形狀，是很特別的。頭長，嘴硬而尖。全體長約四尺，頭背兩部黑色，腹部白色。腳很短，附在近尾的地方；趾間有

蹼，善於潛水。翼小，不生羽毛；游水時，用翼划水，用腳幫助，在水中忽上忽下，很像飛翔，幾乎不能辨別牠是鳥是魚。步行時，腳和尾同時動作。企鵝都羣棲在無人島和海濱等處，把身體直立着，宛如企望什麼一般，所以稱做企

鵝。牠們都住在南極海，游泳很活潑；但是牠們生產的地方，卻是非洲和澳洲溫熱的地方；這點也是很特別的。

期一十第

我想

- (一) 我想乘飛機到北極去玩耍。
- (二) 我想欣賞美麗的北極光。
- (三) 我想看看大冰山。
- (四) 我想下了飛機，乘馴鹿拖的橇。
- (五) 我想在北極試驗磁針。
- (六) 我想在北極過長夜。

冰天雪地的幾種動物

農家與狼

志 堅

——寓言——

有一個農家，養着許多肥白的羊和別的畜類。在農家的周圍幾里路外，都是些有野獸的山林。野獸因為知道農家牲畜很多，常常想來劫一些去。

一天，農家的牧童，領了一羣白羊，到附近的草原上去，不料給山林裏的一隻惡狼看見了。惡狼一見這麼好的羊，十分垂涎，便想攻擊牠們，只恐怕農人的牧童備着武器要把牠打死，所以不敢走近來。可是這惡狼窺飼了好幾天，見這牧童並沒有防禦野獸的意思，只在那裏找鳥蛋，打瞌睡，知道他是沒有用的，於是就在某一天的傍晚，出其不意，突向那農家的牧童

襲擊。牧童爲要逃命，只得奔回家去，所有的白羊便給那惡狼奪去了。

農家失了這許多白羊，大爲震動，立刻召集會議，打算怎樣奪回那些羊兒的辦法。最初議決：派人去連絡西山的老虎，叫老虎出面，向狼討回這些白羊。那知西山的老虎對於閒事，不肯出力，只是嘴上答應幫忙，暗地裏還想自己得些利益。

農家與狼



六十

。去劫羊白把，睡瞓打量收乘狼

期一十第

惡狼知道西山的老虎是不能幫助農家的，索性放大了膽，又乘黑夜，到農家的畜舍裏，偷了一隻很大的豬去。佃工發覺了，跑去追打那狼，卻反被狼咬傷了。

現在，農家的人益發驚慌了。那農夫的長子，主張去與惡狼講和，免得牠再來劫掠牲畜。但是農夫的次子卻竭力阻止與惡狼講和，主張再去聯絡虎豹熊等，以便衆猛獸和狼相爭，自己得以保全。

長子和次子爭論了好久，不能解決，同去問他們的老父親。老父親知道這兩個計策都是不妥當的，對他們說道：『我們要謀今後的安全，須得大家團結一致，用自己的力量一面防守家屋，一面去攻打惡狼，然後纔可免那惡狼的侵略。如果自己不肯努力，專門倚靠別人的力量或竟不顧一切去與仇人講和，那不過是自尋死路罷了。』

仗義的螞蟻

余忘我

——童話——

螞蟻的弟兄們一齊下動員令，到山邊去扛一根木柴，沒有氣力；恰巧碰到小雞走過來，他們叫小雞幫忙，小雞不肯，掉轉頭走了。他們用盡了平生的力，畢竟把木柴扛回到洞裏。

小雞和姊妹們出來散步，哈叭狗瞧見了，就跑過來欺侮她們。小雞們四散逃避，可是幼小的小妹妹還是給哈叭狗抓住，不住的吱吱的叫喊。螞蟻的弟兄們聽見了，頃刻黑密密的一行軍隊般底，圍住哈叭狗的週身，爬上去叮咬哈叭狗一陣子的奔跳叫痛，拋開小雞妹妹逃了。許多仗義抱不

平的螞蟻都從狗身上跌下來，有的跌傷了，有的跌死了。

小鷄妹妹魂不附體的逃回家裏，姊妹們都滿頭大汗地出來迎接，問她的安好，她把經過情形，詳盡地講給姊妹們聽，大家都感謝螞蟻，要去面謝，還要送些禮物去。小鷄說：『剛纔我走過山麓的時候，螞蟻的弟兄們正扛着一根木柴，他們都疲乏了，叫我幫助，我卻



。救援螞蟻，侮欺狗叭哈被雞小



仗義的螞蟻

• 謝答螞蟻給柴木送雞小

掉頭走了，這件事我太對不起他們，因此我想我們送給他們禮物，就準備幾擔木柴吧！當時全體贊同，便由全體姊妹們把最好的木柴一起送到螞蟻的洞口，同時說些抱歉和感恩的話。螞蟻笑着說道：『這算得什麼恩呢？』於是很快活地，客氣地，小雞的姊妹們和螞蟻的弟兄們彼此來往，做了永久的朋友。



莉莉和她所愛的貓

不是你所知道的

不是你所知道的

——童話——

六十五

史惜華

誰不說小花貓美麗？她穿了黑白花朵的衣裳，頸上挽個藍綢的蝴蝶結。牠的主人是個可愛的小姐莉莉，每日總要餵牠吃些美味的食品；放學回來，總要抱她一會；有時還替牠攝了些照片，掛在臥室，膳室，和廳堂內。莉莉在書房讀書或寫字，小花貓常常瞪着眼伏在桌上。有一次，她撲翻了紅墨水瓶，墨

水染污了桌上的物件，牠慌了，在房內跑跳，地板上又印滿許多紅的腳跡，莉莉也不責罰，她祇叮囑她下次不要這樣。小花貓很聰明，以後果然沒有發生同樣的事情。莉莉彈鋼琴或拉梵啞鈴的時候，小貓聳起耳朵，出神靜聽。莉莉的女友們都歡喜逗小貓玩耍。有時主人吩咐：『不要到金魚缸邊嚇壞了金魚；不要抓傷了百合花。』小花貓就不到金魚缸邊，也不去搔撥百合花並且小心地和百合花問安哩。

有一次，小花貓偶然高興，出去遊玩，菊花一叢叢開滿了籬邊，楓樹上綴

不是你所知道的



貓和雞談話

不是你所知道的

六十七

滿了鮮紅的葉，桂花的濃郁的香氣，一陣陣的撲來，不覺到了一個山崖，猛見頑石錯亂之間，有兩隻鷄在做跳遠的玩意兒。小花貓認得牠們是幾月前從人家逃跑出來的。因為和他們感情還好，便上前招呼說：『二位久不見了，想不到會在這裏遇見呵！』鷄們聽了這話，回頭見是老朋友，快樂地同聲說：『貓姊姊，我們很盼望你哩！』

兩隻鷄強壯了許多，很有精神，態度樂觀得很，不如從前一般有時要垂頭喪氣地發愁。雄鷄見花貓像疑惑甚麼似的，長尾一翹，說道：『還沒有對你說明哩。我們現在過的是快樂、自由、勞動的新生活，我們是得了救了……』花貓搶着說：『你們爲何要偷走？忘了主人的恩惠！』

雄鷄分辯說：『你能原諒我們嗎？這真是不得已的苦痛！我們爲了生命，必要實行自立的奮鬥！』

「主人這樣殷勤待你，不是使你十分適意嗎？你們突然離開他，他整日愁苦地記念着。」

「是，但我們已有明確的判斷，決不可留戀那虛偽感情的誘惑。」

「我們爲保留每個生物的權利，豈肯僅僅倚賴，而受其一生的強制？」母鷄忍不住發言，「例如我每年生的卵，也不有幾枚知能否讓我孵成孩子！」

花貓還猶豫地問：「但是，二位，我仍不明白你們爲甚定要這樣做？」

雄鷄豎起鷄冠，面孔漲得通紅高聲激昂回答：「老朋友，別的也不必多說，我祇要問你一句話，爲什麼祇有人們把鷄養大，殺了煮鷄肉吃，而沒有聽得人吃過貓肉？這樣，我們的生活還有甚麼意義和價值？像你，自然不必，你根本與我們地位環境不同，同時，我們的痛苦與理想，也不是你所知

不是你所知道的

不是你所知道的

道的。』

花貓恍然領悟鷄夫婦實是一對有思想的先知先覺，引起無限感佩的同情。但在回家以後，又沈醉於自己的生活，忘記了老朋友，並且對於牠們的態度是討厭的了！

六十九

小花貓

——詩——

那隻小花貓，可憐又可笑！
吃飽主人飯，自說主人好。
雞兒的苦痛，他那裏會知道！
雞兒的思想，他那裏會明瞭！

——趙景源——

磚頭的見解

宏 德

——童話——

馬路上的灰塵，誘惑馬路旁邊牆垣中間的磚頭道，『你看我多自由！我好比一隻飛機：要東就東，要西就西，要上便上，要下便下，到處游覽，無牽無掛。你如能過來和我作伴，我是很歡迎你的。』

磚頭回答他道：

『承你的好意，來勸我求自由，那我就不得不勸你團結。灰塵團結了便是磚頭，磚頭團結了造成牆垣，再和別的同志結合就成房屋。我們就這樣各盡各的責任爲人類服務；我們所最痛恨的就是自由行動。我們的團體中也有幾個受着你的誘惑，不過只有少數中的少數。要是多了，我們

磚頭的見解

七千

的團體就要散了。牆垣一倒，房屋無用，我們的將來就不堪設想了。我很希望你，趁着天氣好趕快飛到窰場旁邊的泥土中去。到了那邊，工人們能把你和無數同志團結在一起做成磚頭，或瓦片的坯子。但是這樣子的團結還不能持久，所以必需要到窰裏去開三天會，宣了誓，纔能永遠團結。

「做磚頭的多在下層服務，可是很穩定，壽命也長，責任也盡，心裏也安。做瓦片的地位雖然比我們高，可是地位沒有我們穩，壽命沒有我們長。要是他們自身上發生裂痕，那就要換下來，敲碎了，修馬路。這樣子他們的團結越變越小，後來就變成微細的灰塵，只會害人不會服務。」

「一朝你覺悟了，就飛到窰場旁邊的泥土裏，候補做磚瓦。要是不覺悟，雨點會把你拖下水，流到陰溝裏，不知那一年纔能再看見太陽呢？」

灰塵聽了磚頭一番勸告，就明白他的責任，向磚頭表示謝意，並且對

他說道，『我接受了你的勸告，我將要到客場邊的泥土裏去候補做磚頭，再會！』

磚頭也回答他道：『再會！』

磚頭的見解



• 務服人爲塵灰勸頭磚

自己不小心

志 堅

——小說——

我的祖母時常教訓我，做人要誠實。她說：『你對於別人的東西，切不可拿，如果你拾着別人遺失的物件，必須把牠還給原主。』

當時我舉眼望着她，預備告訴她一定聽她的話；忽聽得姑母叫我去。姑母叫我去做什麼呢？原來她要我到國貨公司裏去買半磅絨線，結個絨線帽子。她給我一張買甚麼牌子絨線的字條，和一塊錢。

我拿了字條和錢，留心地放在口袋裏了，戴上帽子便向街上跑去。

我到得國貨公司的隔壁一井吃食店門口，看見一個紳士模樣的人出來。我認識他是王明達先生，因為他常常來我家的。我見國貨公司到了，



一把塊錢送給王先生

就把手納到袋裏摸出了那張字條，卻看見一塊錢從那王先生的身邊掉了下來。我拾了牠，拍拍王先生的臂膀，把錢遞給他，說道：『這塊錢是你落下的，請收了吧。』他

很覺詫異。

他搖搖頭說道：『不，這塊錢不是我的。我並沒有落掉錢啊。』

可是我認爲這一定是他的，而且記起了祖母的話。我懇他接受這塊錢。一面他定要給我，我就昂然的旋轉我的頭。

我喊道：『請拿了吧！我爲了誠實，不要別人的錢的。』

自己不小心

自己不小心

七十五

這樣，他把這塊錢放進了袋，謝謝我，走開了。我做了這個好行爲，很覺得意，心想，父母一定很喜歡我呢。

我走進了國貨公司，就向店夥買絨線。可是我一摸到口袋裏，我的那一塊錢已不見了。

那店夥知道我失了一塊錢，便說道：『是的，我見你方纔把一塊錢給那個人，那就是你落掉的呢。因爲你落掉的錢滾到那位先生站的一邊，所以你就當做這是他的。』

啊，我一聽，心裏多麼懊悶呀！奔出去看，王先生已去遠了，我只得回轉來。

我對那店夥說道：『請把絨線給我吧，我會乘便把錢來還你的。』這時候，王先生走進店來了。我向他說方纔給他的那一塊錢是我的。

他就笑了起來。他說道：「你早摸摸口袋就不會如此了。」
那夜，祖母聽了這個故事，她向着我微微的笑，不說什麼。

孔明和孟獲（笑話）

趙景源

王永和陳仁談論孔明七擒孟獲的故事，眉飛色舞，異常高興。

「我想，孔明一定是孔夫子的子孫。」王永說。

「我想，孟夫子一定是孟獲的祖宗。」陳仁說。

「噢，孔子和孟子都是聖人，怎麼子孫這樣不同呢？」王永驚奇地問。

「孟子是亞聖，究竟不及孔子，所以他的子孫孟獲也被孔明七擒七縱。」陳仁得意地回答。

自己不小心

七十六

三國演義節選

民士
備儀

▲七擒孟獲

孔明六次捉住孟獲，六次放了。孟獲逃出來以後，到烏戈國借了三萬藤甲軍，再來報仇，屯兵桃花渡口。

孔明聽說孟獲又來，提兵大進，直至桃花渡口；隔岸望見蠻兵，甚是醜惡，不像人形。

次日，烏戈國主引藤甲軍過河來，金鼓大震。魏延引兵出迎，蠻兵捲地而來，蜀兵以弩箭射到藤甲上面，皆不能透，落於地上；刀斫鎗刺，亦不能入。蠻兵皆使利刀鋼叉，蜀兵如何抵當，

盡皆敗走，蠻兵不趕而回。

魏延復回，趕到桃花渡口，只見蠻兵帶甲渡水而去。困乏的人，把甲脫下，放在水面，坐其上而渡。魏延急回大寨，來見孔明，細說其事。孔明召呂凱問之，凱道：「我常聽得南蠻烏戈國，有藤甲護身，刀鎗不入，又有桃葉惡水，烏戈人飲之，反添精神，別國人飲之，即死。如此蠻人，難於取勝，不如回去。」孔明笑道：「我非容易到此，豈可便去！明天，我自有平蠻之計。」

次日，孔明令土人引路，自乘小車，到桃花渡口北岸山僻處，偏觀地理。山險嶺峻之處，車不能行，孔明棄車步行。忽到一山，望見一谷，形如長蛇，皆危峭石壁，並無樹木，中間一條大路。

孔明問土人道：「此谷何名？」土人答道：「此地叫盤蛇谷。」孔明大喜道：「此乃天賜我成功也！」遂回舊路，上車歸寨。

回到寨裏，喚馬岱吩咐道：「給你黑油櫃車十輛，須用竹竿千條，櫃內之物，如此如此……」馬岱受計而行。

又喚趙雲吩咐道：「你去盤蛇谷後，三江路口，如此……把守。」趙雲受計而去。

又喚魏延吩咐道：「你引本部兵去桃花渡口下寨，如果蠻兵渡過水來，你就望白旗處退走，限一個月內，要連輸十五陣，棄七個寨柵。若輸十四陣，休來見我。」魏延領命而去。

又喚張翼：「另引一軍，依所指之處築立寨柵。」張翼馬忠引本部所降千人，如此……行之，「各人都依計而行。」

一日孟獲對烏戈國主道：「諸葛亮的巧計，只是埋伏。今後交戰，吩咐三軍，但見山谷之中，林木多處，不可輕進。」烏戈國主道：「大王說得有理，以後我在前面廝殺，你在後面教導。」兩人商量已定，忽報蜀兵在桃花渡口立

起營寨。烏戈國主就差二隊長，引藤甲軍渡河來；與蜀兵交戰。不數合，魏延敗走，蠻兵恐有埋伏，不趕自回。

次日，魏延又去立了營寨。蠻兵探得，又引衆軍過河來戰。延出迎戰，不數合，延敗走，蠻兵追殺十餘里，見四下並無動靜，便在蜀寨中屯住。次日，二俘長請烏戈國主到寨，說知此事；烏戈國主即引兵大進，令二俘長追一陣，蜀兵皆棄甲拋戈而走。只見前有白旗，延引敗兵，急奔到白旗處；早有一寨，就寨中屯住。烏戈國主驅兵追至，延驅兵棄寨而走，蠻兵得了蜀寨。次日，又望前追殺，魏延回兵交戰，不三合，又敗，只看

白旗處而走，又有一寨，延就寨屯住。次日，蠻兵又至，延略戰又走，蠻兵又占了蜀寨。魏延且戰且走，已敗十五陣，連棄七個營寨。蠻兵大進追殺，烏戈國主自在軍前破敵，於路但見林木茂盛之處，便不敢進，卻使人遠望，果見樹陰之中，旂旗招颭，烏戈國主對孟獲道：「果不出大王所料。」孟獲大笑道：「諸葛亮今番被我識破！大王連日勝了他十五陣，奪了七個營寨，蜀兵望風而走，諸葛亮已是計窮。只此一進，大事定了。」烏戈國主大喜，遂不把蜀兵放在心裏。

至第十六日，魏延引敗殘兵來與藤甲軍對敵。烏戈國主騎象當先，手指魏延大罵，延撥

馬就走，後面蠻兵大進。魏延引兵轉過了盤蛇谷，望白旗而走。烏戈國主統引兵衆，隨後追殺。望見山上並無草木，料無埋伏，放心追殺。趕到谷中，見數十輛黑油櫃車停在當路，蠻兵報道：「此是蜀兵運糧道路，因大王兵至，撇下糧車而走。」烏戈國主大喜，催兵追趕。

將出谷口，不見蜀兵，只見亂石橫木滾下，塞斷谷口。烏戈國主令兵開路而進，忽見前面大小車輛，裝載乾柴，盡皆火起，忙教退兵，只聞後軍發喊，報說谷口已被乾柴塞斷，車中原來皆是火藥，一齊燒着。

烏戈國主見無草木，心尙不慌，令尋路而

三國演義節選



八十

三萬藤甲軍統被燒死

走。只見山上亂丟火把，火把到處，地中藥線皆着，就地飛起鐵礮，滿谷中火光亂舞，但逢藤甲，無有不着，將烏戈國主并三萬甲軍，燒得互相擁抱，死於盤蛇谷中。

孟獲在寨中，正望蠻兵回報，忽然千餘人笑拜於寨前道：「烏戈國兵與蜀兵大戰，將諸葛亮圍在盤蛇谷中，特請大王前去接應。」孟獲大喜，連夜上馬，引宗黨及所聚番人前進。將到盤蛇谷時，只見火光甚烈，臭味難聞。獲知中計，急退兵時，左邊張嶷，右邊馬忠，兩路軍殺出。獲方欲抵敵，一聲喊起，蠻兵中大半皆是蜀兵，將孟獲宗族并聚集的番人，盡皆擒了。

孟獲匹馬殺出重圍，望山徑而走。正走之間，見山凹裏一簇人馬，擁出一輛小車，車中端坐一人，綸巾羽扇，身衣道袍，乃孔明也。孔明大喝道：「反賊孟獲！今番如何！」獲即回馬而走。旁邊閃過一將，攔住去路，乃是馬岱。孟獲措手不及，被馬岱生擒活捉了。

孔明歸到寨中，升帳而坐，令押過孟獲來。孟獲跪於帳下，孔明令去其縛，引他到別帳去吃酒壓驚。再喚管酒食官至坐榻前，授以計策。管酒食官就去對孟獲說道：「丞相面羞，不欲與公相見，特令我來放公回去，再招人馬來決勝負。公今可速去。」孟獲垂涕說道：「七擒七

縱，自古所無。我今再去，太無羞恥了！」遂同兄弟妻子宗黨人等，匍匐跪在帳下，肉袒謝罪道：「丞相天威，南人不再反了！」孔明道：「公今服否？」孟獲道：「我的子子孫孫，皆感公德。安

得不服！」孔明乃請孟獲上帳，設宴慶賀，令他永爲洞主。所奪之地，盡皆退還。孟獲宗黨及諸蠻兵，皆欣然跳躍而去，孔明也班師回朝。

期一十第

七擒孔明（隨筆）

趙景源

據說在現在的暹羅，有一種小民族，自稱是孟獲的後裔。

他們對於他們的祖宗孟獲很是尊重。他們在演戲的時候，表演

七擒孔明，和我們所見的，七擒孟獲完全相反。這真是大笑話。



兒童新聞

八十三

趙景源

▲宋子文辭財政部長職

宋子文是我國國民政府的財政部長，今年曾出席世界經濟會議，並借妥美國棉麥借款五千萬金圓；不料於十月底突然呈請辭職。政府方面加以慰留，宋仍堅辭。政府因財部重要，就正式令孔祥熙繼任。宋辭職的原因，據說係因為中央財政實在困難，不易應付。

▲八月份中國對美的輸出

據報上紀載，中國對於美國的輸出，大大增加，共值美金三、七一五、八九八圓。本年前八

個月每月平均輸出總額只有二二、五一三、六九四圓，八月份的輸出額比較增加不少。

▲江蘇全省女童子軍及小學童軍大檢閱

十月二十九日，江蘇全省女童子軍和小學童子軍，在鎮江舉行正式大檢閱。參加的共一七團，三千一百餘人。課程比賽，成績大致很好。

▲美俄準備復交

蘇俄成立已有十六年，美國因為主義和債務的關係，迄未加以正式承認。羅斯福就任大總統後，美俄復交的空氣漸漸濃厚。十月裏，美國正式邀請蘇俄派員接洽復交等種種問題。蘇俄已正式派外交委員李維諾夫為接洽代表。

美俄的復交，最受影響的當然是東方。日本現在對這事更特別注意，他們認定美俄的復交，有共同對付日本的作用。

總之，美俄的復交，原因很複雜，影響必然很大。

▲土耳其共和十週紀念

被稱爲「近東病夫」的土耳其，自改革後已煥然一新，被全世界人稱爲新土耳其了。

十月二十九日，土耳其舉行共和締造十週紀念，上午十一時紀念會正式開始。總統基瑪爾有這樣一段的演說詞：

「土耳其以一龐大笨滯的帝國，充滿波斯和東方舊俗，束縛於中世紀東方遺教；今在十年之間，造成一新土耳其，變爲自治與純一的近代民族。今日的土耳其男子不再着寬袍帕首，而着最新式的西裝西帽，努力從事銀行、貿易、製造、建造鐵路、土木工程、建築、教育和醫藥等業。婦女已能做縣知事、市參事、大學校教授、史學專家、郵政僱員、打字、體育專家、和婚姻監禮官等。」

蘇俄爲表示和土耳其親善，特派代表團前往祝賀。該團總代表爲海陸軍人民委員長伏洛希羅夫。



兒童作品

一個貧苦的農夫（紀事）

河北省
安次縣 陳敬熙

有一天，我走過一位遠祖家門前，看見五六村人，盤問一個面孔黧黑，身材粗健，衣衫襤褸，神氣頹喪三十多歲的農夫；和一個面目憔悴，攜着一個四歲的小孩，背負着那沉重要掉的包袱的婦人。他們二人都坐在泥土地上回

兒童作品

答衆人的問話。

當時我便立定腳步，靜聽他們所談的一切。才知他們是山東聊城人，因為那裏大旱；又加受地主的壓迫，不得已才出來另求生活；同時並請求大家容他在這裏作工。後來我家這位遠祖容他們在他家寄居；並替他覓了相當工作。

不料時經數月。這位遠祖爲善不終；竟向

八十六

這農夫要起房租來；可是他那有閒錢來交房租呢！但不交租便沒屋住了。假如一人沒屋住，還不十分要緊；然而叫他着急的，也是令旁人看了可憐的，就是他的妻子已將生產了。如其沒有屋住，那能行呢！他急中生智，於是就在一塊公地上，用秫秸蓋了一間小屋，和他的妻子在那裏住。

上面這些片斷的印象，是一年前的事；然而每當我遇見這個貧苦的農夫時，這些印象，便一一湧現目前，而對他深表同情；同時他也談論他自己的苦處。他一邊說；一邊臉上露出悲慘的表情。我見了這種情形，真可憐他極了。

不過我年紀還小，不能對他有所幫助，只好悶在心中罷了。

我憐憫他（隨筆）

南張茂時

噹噹噹……的放課鐘敲了，我覺得非常的快活，就迅速的提了書包，同了幾位同學回家去了。

我們雀躍似的走着，忽然在街的盡頭，見有一個七八歲的小孩，很悽惻的啜泣着；我們就趕緊前去，想探個明白，只見他穿了一件很醜陋的衣裳，頭髮蓬得什麼似的，眼淚濕透了臉皮……當時旁邊的一位同學，很哀憐的問

他道：「你爲什麼哭？」但是他仍不發聲，依然簌簌地流着眼淚。

放學回家的同學，都來看這小孩子。你一聲我一聲的詢問他，他老是不回答，於是我們齊聲對他道：「不要哭，請你告訴我們，是怎樣的一回事？」他聽了這句話，纔昂起頭來說道：「我的媽媽生病在家裏，沒有錢去買藥，我餓了好多天了……」他說到這裏，更嗚嗚咽咽地啜泣起來了。

後來我們從袋子裏摸出幾個銅子給他，他纔停止了哭聲，很誠懇的說了一聲：「謝謝你們！」

兒童作品

後來我一面回家，一面想着他這樣的苦惱，真是可憐！不知以後他母親怎樣？他自己怎樣……

唉！我可憐他！

笨牛（寓言）

德 州 李 夏 貽

從前有一隻獅子與老牛很要好，獅子將死的時候，吩咐臣下奉老牛爲百獸之王。

老牛即位的一天，告誡羣臣道：「我現在是獸王了，你們都要聽我的話，如果有反對我的話，就得斬首！」百獸攝於國王的威嚴，都俯首聽命。

八十八

兒童作品

一天老鷹捉了一隻兔子去，牛王叫狐狸到樹上去捉老鷹。狐狸說：「陛下，我是不會爬樹的，您還是叫松鼠去騙他來吧！」

老牛王道：「不許胡說！松鼠比老鷹小，怎麼會騙得來他！我命你去，你就得去！」

狐狸退出朝來，對羣臣道：「愚人得了權力，比什麼都可怕！我們不怕獅子的兇猛，只怕牛的愚笨！」

鐘（詩）

吳俞大禎

鐘呀！鐘呀！

你真有勇氣！

八十九

不分晝夜，
工作不息；
有了你，

我天天早睡早起。

狗和貓（故事）

香港陳長春

最初有狗的時候，有一個富翁捉了一隻很漂亮的小狗回來，養在家裏，天天給他吃很美味的東西，那隻狗只是覺得很寂寞。後來那個富翁又到了朋友的家裏，捉了一隻貓回來，那隻貓很是肥壯，和那隻狗的大小都差不多，所以天天和那隻狗去遊玩，很有趣。後來那

隻貓跑到廚中見了一根魚骨頭，貓就抓住想吃，誰知那隻狗見了，也跑來，和那隻貓相爭。爭了許久的時候，那隻貓終不敵那隻狗的力量，被牠搶去吃掉了。貓大怒起來，以後總不和牠玩耍了。現在貓和狗世世都是讐敵，你說是不是爲這件事呢？

快樂的農家(詩)

上海勞動路裕慶里四
四三二號上海小學 姜英濤

小山底下，
有一個快樂的農家；
他們種着稻麥，

兒童作品

他們更種着桑麻；
他們草屋的四周，
都開遍了美麗的花。

小鳥的話(小說)

青戰鳳美

一 自由快樂

我常和我的同伴，出去遊玩。有一天，正是一個天朗氣清的日子，我在那楊柳枝頭，飛上飛下，還從這枝，跳到那枝，很覺得自由，快樂。有時我們還在地上，和那碧綠的草兒接吻；對那鮮紅的花兒微笑，我們真是自由快樂呀！

二 疏防受禍

九十

我們正在快樂着，忽然來了一個赤着腳，提着鎗的獵人。因為我出世不久，當時並未料到他懷着惡意，所以我沒加防範，他將近走到我的面前，對着我用手一指，只聽「乒」的一聲，我的身體就震動了一下，覺着翅膀很痛，我一看就大吃一驚，原來從翅膀上，流出幾滴鮮紅的血！我便掙扎着向前飛，那獵人是緊緊的在後邊追趕我，我又痛，又急，飛了幾步，便昏迷過去了！

三 被捕作囚

經過了一些時間，我甦醒過來，睜眼一看，已處在他的掌握中了！我向四周望去，景物和

剛纔變換了，那血紅般的太陽，已靠近了西山。他拿着我，回到他的家中，將我放到那竹籠裏。啊！嚇得我全身發抖！到了第二天早晨，他將我掛在窗外邊，我仰望天空，哭着說：「我昨天還在那自由的天空飛翔；在地上快樂的跳躍，享那自然美感的幸福！不料今天竟被那殘忍的獵人拘囚在籠子裏了。我悔呀！我恨呀！」

四 朋友來訪

我正在哭着訴說的時候，只見那屋簷上，和那柳樹上，有許多小朋友都來瞧着我，這時更使我心中酸痛。我那些小朋友，也都像哭的樣子，我也未和他們說話，我只自己想：未料禍

生於不測，悔我當時不加防範，便受這拘囚的苦難。不但失掉了我的自由，還恐怕要失掉了我的生命！我向那些來瞧我的小朋友說道：「小朋友！親愛的好朋友！你們小心啊！防範啊！要認識我們的敵人啊！要永遠記着我們的敵人啊！」

五 羣力援救

我那些小朋友，都悲痛極了！氣恨極了！一個小朋友，飛到拘囚我的竹籠上，用那利嘴，來啄那籠子的柱。那些小朋友一看，也都明白了，便輪流着來啄那籠子的柱，我在籠子裏面，更是拚命的啄，大家一齊努力，經過一些時間，

兒童作品

那籠子的柱，便被我們啄斷了一根，我很歡喜的從裏面飛出來了！我那些小朋友都圍着我跳躍，我們大家一齊唱着勝利的歌兒飛舞！

一把刀（笑話）

南陸先侯

鐵匠的兒子問鐵匠道：「爸爸，你天天用這大鐵錘打鐵，難道他與你有甚麼仇恨嗎？」鐵匠道：「呆孩子，那裏是與他有甚麼仇恨，原是要想將他打成一把刀的。」兒子好似覺悟的答道：「呵！我知道了！原來爸爸天天用這大拳頭打我，也是想把我打成一把刀的！」

你真不應該呀（笑話）

前人

九十二

有一天，哥哥從書店裏買了一本日曆，回到家裏，釘在牆上，就把已經過去的日子一頁頁的扯去。他的弟弟見了，忙對哥哥道：「哥哥，你太浪費了！怎麼把新買來的一本好好的書，一頁頁的扯下來呢？你真不應該呀！」

謎語二則

前人

- 一
一間屋，窄又窄，裏邊能坐五位客。
- 二
一個小孩子，身白頭烏，住在四方的城肚，走出門來就發怒，當他發怒，焚身不顧。

冬景（隨筆）

池松生

一 雪地的麥

陰霾的欲雨不雨，欲晴不晴；氣悶悶的過了大半天，晚上突然起了大西北風。從凜冽的風中，只聽得「荷荷荷……」的寒啼；大家推測着說：「明天總要晴的了。」

可是，卻出乎世人意料之外的；誰知吹了一夜北風，雨雪霏霏，景象大不同了。——甚麼山巔水涯，屋頂牆陰，樓臺殿閣，花草樹木；甚麼蒼翠的松柏，灰褐的泥土；都變成粉妝玉琢似的，沒有一處不光明純潔。遠看四處，晶光映耀。

祇見一片片的向大地上，層層疊疊的砌着；衰草早已絕望了，只有可憐的麥，被牠埋沒在裏面，祇見一個頭兒露出。那呼呼的西北風，還笑嘻嘻地吹着麥的頭兒，來來往往，不息地搖動。

雪不降了，太陽有時從雲縫裏透出些光來，麥正想反雪的本，那知他到又躲得無影無蹤了。

二 雪地的烏鴉

一片荒野，白雪平鋪；因地形高低的不同，引起雪也起伏不平，有一羣覓食的烏鴉，星羅棋佈似的點綴着，分外現出雪景的美麗來。只聽得「啞啞啞」的相和相答；好像在怨恨白

兒童作品

雪的下降。飛來飛去，一些食物也找不到，飛得有些乏力了，於是隊隊的烏鴉棲息上樹梢，各自搖幾下，身上的雪和樹枝上的雪統落下地了。

兒童們的遊戲

邱仰山

太陽已慢慢的向西落下去了。

我因了習慣的關係，每天到了這時候，都要到野外去散散步，這樣的已經有好幾個月了。

一天，我方纔走到野外，看見草場上，有一羣兒童，手裏拿了木棒，跑着、跳着、喊着，不知鬧

九十四

些什麼。後來我走近了一看，纔知道這羣兒童，是在做做中日作戰的玩意兒。隊伍分爲兩組：甲組代表中國的義勇軍；乙組代表日本的兵隊。在甲組的裝着奮勇不敵的樣兒，在乙組的裝着兇暴殘酷的樣兒。兩組打得一團糟。但兒童們都歡喜加入甲組的，因此甲組的人稍多幾個，所以只聽見甲組的喊聲：「打倒倭奴呀！快來！打倒倭奴呀！……」

後來乙組被甲組打倒在地，而甲組如真打倭奴一樣的狠狠打去，打得乙組的兒童大哭了起來。這時天已黑了，一羣兒童纔嘻嘻哈哈的各自回家。

我隨後也回校了。

故鄉

上海顯統

故鄉，真是使人羨煞，那裏空氣很好。去年冬天回鄉住一個月，每天下午，叔父帶了我，和我的弟弟，背了鎗到郊外去，一手一個。出了家門，那邊有一灣小河，河水已經結冰了。遠遠的一簇簇的枯樹，被朔風吹着，不禁搖搖擺擺起來。一羣麻雀，看見我們過去，便拍拍翅膀飛了起來，叔父看見，不禁技癢，便拿着他背裏掛着的氣鎗，左腳向前一步，右腳跪下來，兩手攔動機關，砰砰的幾聲，四隻麻雀已經掉在地上了。

我們歡喜極了，便飛也似的跑去拾了過來。那時，朔風吹着，我們只覺得熱而不覺得冷，有味呀！現在冬天又來了，我們卻沒有福氣到故鄉的郊外去了！

我的遊戲（紀事）

何漢華

我在初級小學校的時候，很喜歡做種種遊戲。例如拍皮球啦！跳繩啦！踢毽子啦！捉迷藏啦！各種有趣的遊戲，不勝舉例。

在這各種有趣的遊戲中，尤其以踢毽子，是我最喜歡的了。

有一回，我的毽子忽然壞掉了，我就去尋

兒童作品

些雞毛來另做一個新的，誰知一條也尋不着，我真是失望了。我忽然又想起家裏，籠內正養着一隻雄雞，就連忙跑回家裏，開了籠門，捉着牠只顧拔牠的尾毛，那知牠便「咯咯咯」的叫了起來，同時牠的尾巴也流出幾點血來，我吃了一驚，不忍了。就把牠好好的放還籠裏，一溜煙的跑回學校去了。

可憐的乞丐

山東平原一小 閔玉璧
分校初四乙班

今天早上，來了一個乞丐。下身只穿一件襤褸的褲子，上身露出了污穢骯髒的皮膚，頭

九十六

兒童作品

髮差不多有二寸來長，嘴裏啊，啊的叫着。他一定是寒冷的，因為要向人討錢，寒冷也不顧了，實在他不是一個真正愚拙到冷暖也不知的人。可是，還有人說：「他不扮做這樣，人家會不給他錢的。」果真嗎？那末，太可憐了！

月亮(詩)

西陝 瀾

月毫被烏雲遮着，
把牠的光明失掉了。
但牠「努力奮鬥！」
終於衝破烏雲！
復現牠的光明。

九十七

回憶(紀事)

前人

一天傍晚，門外有個乞丐討飯。我不耐煩的喊道：「祖母，乞丐來了。」祖母就給乞丐兩個錢。他不走，要求再給兩個。無知的我，便對乞丐大罵。祖母呵責我兩句。

這是三年前的一回事。現在想起，淚不禁潸潸下了。他爲甚麼要做乞丐？是不是因受各樣壓迫，生活不能維持麼？爲幾個錢，受人家的白眼歧視，多麼可憐！以後我對於這些人，必極力的周濟。



兒童通信

施興基

高淳縣的近況

小朋友們：

我現在和你們作第一次通訊，不得不將我所住的地方介紹給你們！

我們高淳縣，是屬於江蘇省的。離首都南京二百四十里，離安徽省的大商埠蕪湖祇一百里。論理，應該是工商發達，文化新進的地方了。嘿，事實卻不然！因了交通的不便，人民的保守，一

兒童通信

九十八

切的事物，仍呈現前世紀的舊態。

人民的職業漸趨於單一化，——務農的居於多數，毫不想有新發展，差不多家家「吾門古風。」所以有自號「世外桃源」的。

高淳縣境，四周環繞山水。最高的遊山，假如你們跑了上去，一定要費很多的氣力。在山頂上，舉眼俯視，全縣如在指掌間；最大的石臼湖，浩浩蕩蕩，界安徽江蘇兩省。

以上，是把我們高淳縣整個的籠統地談了一點兒。還有，下次再談罷。

祝你們努力！

施興基 二二，九，一。

特別聲明

(一) 我們需要兒童通信的材料。

(二) 通信材料，最好係報告各地的古蹟、人情、風俗和生活狀況。

上海中華書局製

根據兒童教育原理設計
 色彩美麗 式樣玲瓏

出洋免全稅

國內免重徵

遊玩標



國貨自強

象頭商標



第二廠 上海書路路廠 南

第一廠 洋

各種動物 各種玩具 各種球

電話 號三第度吉路西法海路

路班路 〇〇一路渡沙小 廠路路書華中大 廠

商務印書館

一版出一

世界的「少年史地叢書」

大河與文化

Dakin 著
胡蘇民譯 一冊 定價四角

本書對於世界各大河流的發現探險和改良的經過，及其過去，現在與將來在文化上之貢獻，均經述及。原書於中國部份，僅述長江一條，譯者特增入黃河、粵江二條，內容更見完備。取材頗饒興趣，譯筆流暢可誦。

C910(1)h-22:7

少年史地叢書

世界的通路

McKillop 著
俞定譯 一冊 定價五角

商務印書館出版

本書以史家眼光，敘述商業與交通之關係，對於商業隨交通之擴張而發達，文明因商業之往來而勃興，均援引史實，詳為揭示。例證豐富而饒有趣味，可充中學史地科之補充讀物。

C910(2)h-22:11

各省市團應添設兒童部

——此一議案已於本年第二屆全國圖書館協會年會通過，各地公立圖書館多已先後籌設。為圖書館兒童部或兒童圖書館供給整個圖書設備的「小學生文庫」亦已經商務印書館編就，第一期書二百冊，業已出版。（第二第三期書各一百五十冊，於本年十二月底及廿三年二月底出齊。）其適合需要之點有四：

- (1) 設備簡
小學生文庫第一集五百冊，裝一書櫃，僅佔幾壁二尺有零之地位。如房屋無多，可不必另闢專室，如有現成書架，可不必另備專櫃。
- (2) 內容精
小學生文庫以人類全部智識的雛形為範圍，科目齊備，有系統，有思想，文字活潑，圖畫豐富。
- (3) 管理便
小學生文庫五百冊中，括有門類四十五，每類採用各別的封面圖案，在底封面上更依次印有號碼，極易管理。印備全集目錄，無須另行編目。
- (4) 經費省
及今訂購本文庫一部，只須五十四元（定價七十元），外加郵費四元，尚不足六十元。如此籌設一兒童部，可以最少經費，於最短期間成立之。

商務印書館 小學生文庫 第一集五百冊 第一期書二百冊 業已出版
編印
第一期書二百冊 業已出版 訂購者可立取書
（售價）第一期書出後五十四元（贈閱書目）