



977405

詩
經
問
答

松石老人題

戊申年仲
秋月排印



序

圖書層見疊出惟經學教科書與教授法罕有編而行世者則經學之繁難可知也各州縣高等小學堂經學最重詩書易及儀禮喪服傳以入學期畢業去歲丙午春余奉檄來宰梁安延聘胡別駕鵬南爲東山高等小學堂經學教員嗣見其所講第二學期之詩經問答其依奏章經學科教授案用柳子厚旁推交通之法故其所講者毛詩一經而或從易書問入或從傳記問入或從諸子史及本經前後文問入深者見深淺者見淺往往講一

詩經問答

卷一

鵬南書屋

經而兼收各經之益并可通子史之崖畧於經學教育中自闢新徑用特詳請提學使憲鑒定并蒙嘉獎在案因命梓人排印若干本分送同志以期徧及是亦教授法中之一隅集焉爾時特對案光緒三十三年歲次丁未季春山左劉以信中孚氏書于梁安縣署



梁安縣署

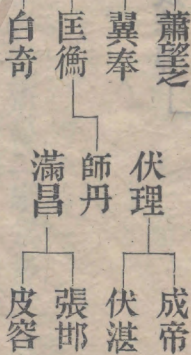
梁安縣署
光緒三十三年歲次丁未季春山左劉以信中孚氏書于梁安縣署

三家詩傳經世系圖 未附毛詩

齊詩崖畧 關雎集傳兩引匡衡之說衡齊詩三傳弟子也今採漢志為齊詩傳經世系圖

一傳 二傳 三傳 四傳 五傳

轅固 夏侯詵 后蒼



魯詩崖畧 秦風權輿章句下引申公此魯詩之祖也鄭康成箋大雅生民詩與毛公相違蓋用魯詩說也朱傳引史記之說以實之大史公亦為魯詩學也今採漢志

詩經問答

傳經圖附

二

為魯詩傳經世系圖 又按焦氏儒林譜云高嘉以魯

詩授元帝傳孫容容子詡字季回不仕莽

一傳 二傳 三傳 四傳

徐公 王式

許生 韋賢

繆生 王式

夏寬 張游卿

孔安國 褚少孫

王臧 司馬遷

張長安 元帝

王扶

申培

楚茂

章賢

唐長賓

許晏

趙紹

薛廣德

龔舍

周霸

章元成

登子實 授皇帝

魯賜

漢昭帝

徐偃

慶息

江公

韓詩崖畧

韓詩之存於今者較齊魯二家為多朱子詩

集傳中所引亦視齊魯為多今採漢志為韓詩傳經世

系圖

一傳

二傳

三傳

四傳

五傳

詩經問答

傳經圖附

三

韓嬰

趙子

賁生

蔡誼

王吉

長生順

髮福

季子公

栗豐

張就

毛詩崖畧 毛詩晚出三家逸而毛詩獨存今採漢志為毛

詩傳經世系圖

一傳

二傳

三傳

四傳

毛公

賁長卿

解延年

徐敖

陳俠

據焦氏儒林譜胡常亦傳毛詩授王璜 塗暉 暉 授桑欽

按三家詩說非可望之小學堂弟子惟朱傳引之故為圖以

示程度稍深者

枕蓀齋詩經問答一

續溪 胡嗣運

鵬南

問 關雎一詩已經孔聖論定朱子據本詩二章

釋哀而不傷三四章釋樂而不淫然乎

答 以輾轉反側釋不傷則陳風澤陂一詩亦言

展轉伏枕矣以琴瑟鐘鼓釋不淫則小雅鼓

鐘一詩亦言笙磬同音矣豈此二詩亦可與

關雎媲美乎且聖言先樂後憂朱注據本詩

則先哀後樂矣是當用儀禮合樂之序以解

之

詩經問答

卷一

鵬南書屋

問 儀禮合樂關雎三篇魏深默以葛覃爲樂而

不淫以卷耳爲哀而不傷可引他說以證成

其義乎

答 葛覃勤儉孝敬卷耳貞靜專一故序一則曰

后妃之行一則曰后妃之志卷耳首章朱子

旣指文王而曰后妃以君子不在而思念之

故賦此詩則下章三言我馬者當卽我君子

之馬一言我僕者亦當卽我君子之僕以之

屬后妃本身則明儒何氏楷亦疑之矣詩明

言不永懷不永傷如朱傳則瘡痛屬后妃說

未免傷之大甚至葛覃樂而不淫當以魯敬
姜之說副之昔敬姜論勞逸而孔子贊美之
曰季氏之婦不淫矣此卽本平日論關雎不
淫之旨而自樹鐵証也此卽關雎樂而不淫
斷然指葛覃一詩徵諸孔子論魯賢婦敬姜
之言而益合也

問

卷耳一詩以左傳官人之說爲最古小序求
賢審官又從傳文鑿出或謂用人行政非婦
人所宜干預故朱子不取然乎

答

試以鄭風鷄鳴末章證之其曰知子之來之

詩經問答

卷一

鵬南書屋

云云者則知締交一事本于婦人無涉然未
嘗不可贊助之也然彼士妻也故有資于尊
賢取友此后妃也故有望于求賢審官雜佩
之贈金疊之酌詩人豈有泛設之詞乎楚莊
夫人樊姬旣能激成虞丘子之薦楚武夫人
鄧鄭又獨能知鬪伯比之深進孫叔威莫敖
夫人皆有規正焉如此詮解不獨于二章金
疊有關照卽于三章兕觥更精切矣

問

焦氏易林云元黃虺隤行者疲勞役夫憔悴
踰時不歸據此則下三章皆承懷人而言君

子行役之勞則毛公思君子官賢人其說自正故二三兩章有求賢代使之義但文王出使于詩少証佐

答 出車欬杜兩篇是文王遣使之証先儒郝氏已有成說讀赫赫南仲一言而卷耳后妃之志遂矣故出車二章曰憂心悄悄僕夫况瘁林杜三章曰檀車幘幘四牡瘡瘡與卷耳末章馬瘡僕痛皆有默相印證默相激射之關係不可忽也

問 嗟我懷人之我后妃自我也其餘六我字則

詩經問答

卷一

三 鵬南書屋

先儒有分屬之說矣

答 文王既出使而后妃懷之則詩中三言我馬兩言我酌一言我僕皆后妃代文王自我也作一條鞭解勿作九疑峰看

問 詩言周行者三有說乎

答 鹿鳴小東當從朱傳此詩周行則當本左氏官人之說而引伸之

問 嘒嘒草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡等句出車與召南草蟲同無逝我梁無伐我笱我躬不閱遑恤我後等句小弁與衛風谷風

同古之詩人固相襲成文乎

答

小弁主父子咎風主夫婦不具論召南草蟲是叙室家仰望之情出車草蟲則是時南仲既平玁狁方移師薄伐西戎而西方諸侯之被西戎蹂躪者皆引領望救詩人叙其仰望之情之急耳故亦曰趯趯阜螽若作室家論奚啻去題千里章懷註後漢書東平王憲傳卽引召南草蟲以寔此詩而集傳仍之誤矣草蟲鳴阜螽躍而從之天性然也箋謂南仲將移師伐戎西方侯國嚮望孔殷有如此狀

問

詩經問答

卷一

四 鵬南書屋

呂氏讀詩記亦主是說故詩中君子卽指南仲試問南仲是姓字否其名維何

答

南氏仲字按毛詩後箋引逸周書克殷解命南宮忽振鹿臺之財巨橋之粟命南宮伯達史佚遷九鼎三巫與論語八士名合又按禮檀弓南宮縉論語謂之南容是爲南宮氏亦可單稱南氏之証逸周書南宮忽與下南宮伯達連文則南宮忽卽八士中之仲忽可知又文王修和五人中有南宮适當卽八士中之伯适又可知忽雖爲武王佐命之臣而在

文王時要與其兄适則皆文王之屬也然則南氏仲字而忽乃其名也

問 南仲於周爲何官

答 八士皆爲虞官史稱文王詢于八虞者此也虞官建于有虞故舜命益曰汝作朕虞南宮忽南宮适南宮伯達皆八虞中之翹楚者詩爾南仲如春秋之書南季蓋南氏固周之世家大族也據詩詞似南仲當攝司馬

問 牧誓三卿有司馬南仲攝司馬信矣然焦山

鼎銘有司徒南仲則又何說

詩經問答 卷一 五 鵬南書屋

答 商頌之稱契也曰玄王桓撥與出車稱赫赫

南仲爲一也而虞書則但云汝作司徒聖世通才豈官司徒者或不克勝司馬之任乎如契如南仲蓋才兼文武者也且以周禮考之荒禮正屬大司徒據逸書則南宮忽主振是又爲忽卽南仲南仲卽官司徒之鐵證

問 南仲卽仲忽爲司徒確矣然不得以詩詞臆

測其行司馬事當別求証佐

答 周官大司徒之職所謂大軍旅大田役以旗

致萬民而治其徒庶之政令是也故契爲司

徒而商頌美之曰玄元桓撥仲爲司徒而小
雅贊之曰赫赫南仲皆寔錄也
問 焦山海雲堂周鼎銘既曰司徒南仲又曰惠

敢對揚天子丕顯敷休近儒徐熊飛作南仲
辨曰仲爲文王屬而文王尙爲西伯則銘所
稱對揚天子丕顯敷休者於屬官爲不稱因
定司徒南仲爲宣王常武詩中之南仲然乎
答 本詩亦云自天子所又云王命南仲又云天

子命我蓋文王旣爲方伯則所云王命南仲
者蓋文王承王命以命南仲如尙書多方中

詩經問答

卷一

六 鵬南書屋

稱周公曰王若曰之例本詩且然何疑于鼎
銘至天子命我一言乃代南仲自我言其受
命于方伯猶受命于天子也說本毛詩後箋

問 鄭箋以出車之南仲爲大師皇父之太祖是
宣王時無南仲也毛公則謂宣王時別有南
仲蓋史傳于宣王時事多南仲吉甫並稱也
是乎

答 出車南仲平玁狁常武南仲平淮夷詩命召
公已云自召祖命矣則命南仲于太祖之廟
是遵故事也常從毛作二人爲是

問 然則南仲爲世將乎故詩有兩南仲

答 晉之趙氏世稱趙孟周之南仲世稱南仲亦
卽家父仍叔之比例

問 師貞丈人吉何謂丈人能引詩以注之否大
明尙父出車南仲不待言矣

答 六月末章曰文武吉甫采芑末章曰顯允方
叔方叔南征吉甫北伐一則克壯其猶一則
共武之服皆易所謂師貞也

問 爾雅釋親昏姻章云婦之黨爲婚兄弟壻之
黨爲姻兄弟于詩有證否

詩經問答

卷一

七 鵬南書屋

答 角弓之詩曰兄弟昏姻

問 爾雅昏姻章末斷語云謂我舅者吾謂之甥
然據妻黨章云姑之子爲甥舅之子爲甥妻
之昆弟爲甥姊妹之夫爲甥註謂四人敵體
故相爲甥亦卽相爲兄弟也而註不云兄弟
者盍引詩一言以蔽之

答 頍弁之三章曰兄弟甥舅士喪禮謂之外兄
弟

問 詩以連文爲疊句者如生民之卬盛于豆而
卽連文曰于豆于登鹿鳴之鼓瑟吹笙而卽

連文曰吹笙鼓簧行葦之以祁黃耆黃耆鮐背亦同一文法要皆在本章也其連章過渡處亦有此句法乎此皆爲詩家獨創之文法盍研究之

答 桑扈二章末曰萬邦之屏而下章卽承之曰之屏之翰假樂三章末曰四方爲綱而下章卽承之曰之綱之紀

問 援想成聲無聞而若有聞者當引何詩以証之

答 雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

詩經問答

卷一

八 鵬南書屋

問 援意造形無見而若有見者是何詩

答 東方明矣朝既昌矣匪東方則鳴明日出之光

實則匪雞匪蠅無日亦無月也其光景似與庭燎之間夜不同

問 南山之既曰歸止與敝笱之齊子歸止文同而義果異乎

答 據朱傳則南山之歸歸魯也敝笱之歸歸齊也古註則均指歸魯按春秋桓三年書齊侯送姜氏于讜則文姜必齊僖公寵女詩中如雲如雨如水皆極言其侍從之盛料桓公

之將不能制也如此則與南山其義矣否則與載驅章複

問 不稼而禾屢不獸而貍縣詩中有如此類者乎

答 舟人之子能羆是裘

問 川人足乎獸猶山人之足乎魚也盍証以詩

答 舟人之子能羆是裘

問 昔趙長君云公劉慈仁行不履生草運車以避葭葦寇榮云公劉敦行葦世稱其仁當引何詩以想像而嘉美之

詩經問答

卷一

九 鵬南書屋

答 吁嗟麟兮 又曰吁嗟乎騶虞

問 一詩也極道岡陵佩服物用里居之詳又一詩也備述天文氣候草木昆蟲之變試分揭之

答 一爲大雅篤公劉一爲豳風七月

問 左氏傳之非出一手也以事義多矛盾原不在字句間乃先儒則以春秋內外傳字各不同如左傳之尤國語作郵遂判爲二人亦其一証於詩有比例乎

答 衛風桑扈魯頌萇作黜鄭風韞弓秦風韞作

鬯同一經也而字有異同豈得謂詩經亦出
二人手訂乎且以左傳考之薦氏亦作蓬氏
箴尹亦作鍼尹前後文字亦多不同而何疑
于國語

問 書臯陶謨曰天聰明自我民聰明天明畏自
我民明威試釋以詩 召誥云用顧畏于民
晷不具論

答 殷武云天命降監下民有嚴

問 司馬相如上林賦云掩羣雅張揖注云小雅
之材七十四人大雅之材三十一人故曰羣

詩經問答

卷一

鵬南書屋

雅試核之

答 小雅自鹿鳴至何草不黃凡七十四篇不數
笙詩大雅自文王至召旻凡三十一篇此以
篇數爲人數也 說本閩百詩

問 顧寧人有二南非風之說其作詩本音也不
取叶韻之說以爲某字作某讀十五國之詩
皆然蓋祖陳第之說然乎否乎

答 董氏讀詩偶筆引洪壽山之說以駁之云古
韻蒸侵不相通小戎三章自言念君子至秩
秩德音四句大明七章自殷商之旅至無貳

爾心六句則蒸侵同韻矣至七月之卒章沖與陰爲韻正月之六章局與踏同韻皆不可通不若兩說並存爲尤密矣至二南非風其說更不足辨

問

詩有四義一春秋說題詞云詩之爲言志也二詩緯舍神霧云詩者持也三荀子勸學篇云詩者中聲之所止也四則劉熙釋名云詩之也志之所之也又與題詞所云爲近蓋本尚書舜典詩言志之說而推衍之

答

內則說負子之禮云詩負之注云詩之言承

詩經問答

卷一

十一 鵬南書屋

也此又說禮家借此一字以爲新名詞

問

匡衡習齊詩齊詩至衡始盛而曰孔子論詩以關雎爲始張超則習魯詩者也而其賦則曰深思古道感彼關雎孔氏大之是齊魯之論合矣韓詩外傳又載子夏問孔子關雎何以爲風始之盲顧晁說之又謂三家詩以關雎三篇鹿鳴三篇同爲康王刺詩何也豈有陳古刺今之意乎

答

論關雎者必主三篇鹿鳴亦同推之論文王論肆夏皆然觀左傳所云歌鹿鳴之三歌文

王之三奏肆夏之三可以類推卽朱子亦以
關雎爲舉其全體而葛覃卷耳爲見后妃夫
人之志行合而觀之晁氏三篇之說當矣至
嗣王怠政則大臣詠關雎以諷上不好賢則
大夫絃鹿鳴以刺魏深默謂賦此二詩亦必
連三章同歌之不爲無見蓋佩玉晏鳴怠也
怠而後關雎與刺然必兼葛覃而后知后妃
之勤儉必兼卷耳而后知后妃之專壹則于
嗣王之怠庸有救乎若僅歌關雎一篇而泥
于其詞或至樂此不疲有矣何以救晏鳴之

詩經問答

卷一

十二 鵬南書屋

失哉

問

邶風之詩曰魚網之設鴻則罹之王風之詩

曰有兔爰爰雉罹于羅能以經解經乎

答

大雅瞻仰曰此宜無罪女反收之彼宜有罪
女復脫之

問

小雅角弓刺幽王曰兄弟昏姻無胥遠矣三
百篇中能知兄弟之不可終遠者誰詩可証
乎

答

王風葛藟曰終遠兄弟一篇之中三致意焉

枕蓆齋詩經問答二

續溪齋 胡嗣運 鵬南

問 淇澳美衛武公善戲謔兮不為虐兮當有詩

可証

答 賓筵之詩曰山醉之言俾出童殺抑戒之詩

答 曰借曰未知亦既抱子此詩詞之近于戲者

而秉禮納諫之旨嚴矣

問 孟子曰仰不愧於天俯不怍於人詩中有反

對否

答 籛篠不能俯戚施不能仰新臺之詩曰籛篠

詩經問答

卷二

鵬南書屋

答 不殄言宣公下有愧於伋也曰得此戚施言

宣公上有愧於莊也宋歐陽修有此說

問 拘幽操曰天王聖明兮臣罪當誅此負罪引

憲之詞也三百篇中有比例否

答 凱風之詩曰母氏聖善我無令人

問 易大過九二曰老夫得其女妻能引詩以釋

之乎

答 古者五十而後命為大夫召南采蘋之詩曰

誰其尸之有齋季女蓋大夫無冠禮而有昏

禮也故鄭康成注特牲謂或改娶

問 自關雎至蠡斯皆周詩也文王之化何時而南乎

答 漢廣汝墳趙氏良霽曰舉一漢廣而雍梁荆揚統此矣舉一汝墳而駸駸乎及于交冀矣特繫二詩于桃夭芣苢之後使讀者言周而不得不益之以南也

問 標梅曰迨其謂之先儒謂儀禮所載昏辭是也若作女欲約男解則標梅去溱洧不遠矣然則謂之當何主

答 孟子曰父母之命媒妁之言此詩中謂字真詩經問答 卷二 鵬南書屋

詩

問 鄘風柏舟自誓詩中獨不言父何也

答 自來女子之心惟母知之最悉母親而不尊也故其詞曰母也天只毛鄭以天爲父似蛇足

問 如琢如磨學問之進益也如圭如璧德業之成就也有斐之終不可諠者以此能引經以斷之否

答 小戎二章云言念君子温其如玉

問 春秋文七年左傳云葛藟猶能庇其本根然

有山水之別能分別引詩以證成其義否

答

邨風旄丘曰旄丘之葛兮何誕之節兮是生

于山者王風葛藟曰緜緜葛藟在河之浚之

漣之漣是產于水者又周南葛藟云葛之覃

分施于中谷

問

車牽之詩曰雖無好友蒨氏以好友卽指季

問

女夫婦可以友稱乎

答

關雎曰琴瑟友之得一良配勝于得一良友

問

毛公之學出于荀卿信乎曷引詩以實之

答

以頌筐爲易盈之器以敦弓爲天子之弓以

詩經問答

卷二

三 鵬南書屋

答

采菽之平平爲辨治以五十矢爲束諸說皆

問

與荀子同則毛氏學之出于荀卿斷可識矣

答

說本前人

問

魯毛之學同出荀卿信乎

答

申公受詩于浮邱伯伯爲荀卿門人經典序

錄云根牟子傳趙人荀卿卿傳大毛公據此

則魯毛之學皆出荀卿也然漢志祇云毛公

自謂出于子夏自謂云者作書者之疑詞也

問

國語單襄公述周制以告王曰列樹以表道

蓋周禮野廬氏比國郊及野之道路宿息井

樹能引詩以証當時植物之學否

答

周多樹棠詩云蔽芾干棠勿翦勿伐晉多樹
杜詩云有林之杜生于道周 子產相鄭桃
李垂街則鄭多樹桃李其見于本詩者惟杞
栗而已將仲子曰無踰我里無折我樹杞又
東門之墀之詩曰東門之栗

問

顏氏家訓曰說文中有援引經傳與今乖者
未之敢從也盍舉詩以証其一端

答

汜下引詩江有汜渚下引詩江有渚沓下引
詩赤烏已已擊下又引詩赤烏擊擊 逮下

詩經問答

卷二

鵬南書屋

引書旁逮辱功儔下引書旁救儔功

問

關雎一詩朱子以爲宮人作文王爲世子時
安得有宮人

答

世說謝征西侍謝太夫人從容稱關雎有不
妬忌之德夫人問此詩誰人所作曰周公作
也魏深默主此說始仍之

問

及時行樂有行于鄉里者有行于朝廷者能
分別引詩以證之乎

答

唐風蟋蟀行樂于鄉里也秦風車鄰行樂于
朝廷也禮記月令夏而飲酎冬而飲烝皆用

禮樂鼓簧鼓瑟見西秦之一代政典矣否

問 詩云巧妻常伴拙夫眠三百篇中不亦有女

賢而配不良者乎

答 陳風云墓門有梅有鸚萃止趙氏云詩中多

以析薪喻娶妻首章斧以斲之蓋追述辟合

之初國人皆知其不良而婦特未之知耳

問 地官小司徒云凡起役無過家一人以其餘

爲羨唯田與追胥竭作注謂唯獵與逐捕寇

盜則正卒羨卒盡行能分別引詩以証之否

答 豳風七月云一之日于貉又云二之日其同

詩經問答

卷二

五 鵬南書屋

此周禮唯田竭作之註脚大雅篤公劉云其

軍三單此周禮起役無過家一人之註脚故

一則曰同一則曰單是豳公時已備三軍矣

問 狹邪遊于詩何徵能引文言以証俗話否

答 邶風云靜女其姝俟我于城隅鄭風云挑兮

達兮在城闕兮

問 論語云默而識之學而不厭盍釋以詩

答 大雅思齋云不顯亦臨無斃亦保此文在茲

之證

問 荀子曰聖人者道之管也詩中有反對否

管 大雅板之詩云靡聖管管

問 儀禮士喪禮有外兄弟于詩何徵

答 頰弁之詩曰兄弟甥舅角弓之詩曰兄弟昏
姻皆士喪禮所謂外兄弟也

問 崧高一詩宣王之篤于舅家也至矣詩中美
申伯淵源悠遠顯功碩德幾于弁冕中興乃
未幾而遭三天變可悉數乎

答 一變而爲白華再變而爲小弁三變而爲揚
之水易不云平匪寇昏媾

問 詩稱顯允方叔者屢矣諛詞乎允之字宜詮

詩經問答

卷二

六 鵬南書屋

釋

答 堯曰允恭舜曰允塞允碩德也詩中言其車

三千者屢矣淮陰將功多多益善方叔有焉
其顯功固不待言惟詩以采芑名篇以見軍
行采芑而食而師人不怒非有大信固結其
心者曷克臻此 唐德宗三年涇原兵過京
師作亂以糲食棗餒之故可鑑也

問 一舉而連平二虜者詩中得幾人乎

答 出車之南仲采芑之方叔詩云征伐玁狁蠻

荆來威

問 讀六月一詩知尹吉甫之戰功卓著矣然既稱文武吉甫當據何詩以証其文治之盛

答 烝民曰吉甫作誦穆如清風崧高曰吉甫作誦其詩孔碩

問 晉獻公盡滅桓莊之族而驪姬又詛無畜羣

答 公子自是晉無公族至成公乃宦卿之適子爲之名曰公族寔非公族請以詩解決之

問 魏汾沮洳曰殊異乎公族

答 擊鼓之詩曰死生契濶死生兩義也契濶亦兩義也詳見孫奕氏示兒編可有証佐乎示

詩經問答

卷二

七

鵬南書屋

兒編作本字讀

問 末章云吁嗟闊兮單承上文一字益信契與闊亦反對爲兩義也

問 君子偕老之次章云不屑髭也當以詩解詩小雅都人士之末章云髮則有餘

問 天保答鹿鳴之宴此盛世酬答之詩也繼此

亦有詩乎

問 瞻彼洛矣裳裳者華此鹿鳴天保之嗣音也桑扈鴛鴦次之魚藻采芣又次之至菀柳而

變極矣然采芣一詩先財後禮其末章已有

虞其不朝之意
齊風雞鳴前兩章是一人口氣乎抑是兩人

口氣乎請以詩解決之

答 以鄭風雞鳴例之則二人口氣無疑矣其詩

曰女曰雞鳴士曰昧旦 朱子門人吳仲方

亦以齊風雞鳴爲兩人問答之詞

問 輕財好士論行結交此丈夫之事也婦人不

與外事世界酬應之事鄭風乃亦有以婦人

籌及此事者蓋徵之以爲卷耳官人之後盾

答 知子之來之雜佩以贈之知子之好之雜佩

詩經問答

卷二

八 鵬南書屋

答 以報之知子之順之雜佩以問之 按詩中

三知字似賢婦已悉其人之姓氏而物色之

也久矣然解佩之時何等從容矜慎願以此

詩爲近日女學界中之標準

問 首陽之巔毛傳云首陽山名集傳則云首陽

首山之南也未知孰是

答 然則首山之南之巔首山之南之下句法已

覺迂曲不安矣至末章首山之南之東則不

辭

問 孟子曰湯之於伊尹學焉而後臣之故不勞

而王試釋以詩

答 允矣天子降于卿士實爲阿衡實左右商王

問 江漢之詩云秬鬯一鹵鹵爾雅謂之中尊何

謂鬯何謂秬與禮記郊特牲鬯合鬯之說合

否

答 秬黑黍鬯酒也以秬黍釀爲鬯臨祭以灌始

和鬱耳此未和鬱也故不曰鬱鬯而曰秬鬯

一鹵王方釐之說備矣郊特牲云灌用鬯具

又云鬱合鬯芻氏長恤曰鬯蓋酒名不曰酒

而曰鬯者亦以將和鬱而得名故謂之爲鬯

詩經問答

卷二

九 鵬南書屋

以見其異于他酒耳觀鬱字從鬯可見註家

多誤以鬯爲香草

問 鬯爲香草之誤其始於朱子乎否乎

答 前此矣說苑云鬯者百草之本也上暢于天

下暢于地無所不暢孔氏曰秬黍釀以鬯草

鄭司農介鬯註亦曰鬯香草王行弔喪破之

故曰介相沿久矣然猶以鬱金與鬯草爲二

物直以鬯爲鬱金則始于蔡氏書傳蓋承朱

子之誤而又甚焉芻氏有此說

問 公庭萬舞孔鄭公羊均以萬舞爲干武然乎

答 朱傳以萬爲舞之總名言簡意盡呂氏讀詩
問 記辨之核矣陳氏註禮又引左傳楚文夫人
之言而駁呂氏誤矣其辭

問 小雅四月詩云先祖匪人菀柳詩云彼人之
心此兩人字究指何人乎

答 如傳說則四月詩人似詈其祖菀柳詩人似
斥其君可謂直而無禮矣

問 然則四月之匪人何解孔疏以正月之詩怨
父母爲比然乎

答 當云先祖乎一讀我獨匪人乎玩三章民莫

詩經問答

卷二

鵬南書屋

答 不穀我獨何害二句語意當如此解孔疏不
足辨也

問 菀柳以彼人斥王又何以見詩人忠厚之旨
答 此指當時王者暴虐必有逢君之惡者在側
故彼之也唐代宗時程元振用事李光弼不
敢入援終其身不朝詩中彼人殆元振一流
人又德宗末此之亂李懷光入援矣盧杞蔽
勿使朝激成叛逆亦其確證

問 殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然后
出迎牲記言如此蓋証以詩 按未灌則臭

未成未殺則味未成

答 商頌首篇曰那 篇中管聲磬聲皆黜染尙

聲

問 周人尙臭詩章可有點染乎何謂臭陰何謂

臭陽

答 生民末章曰胡臭亶時灌以求神于陰燎以
求神于陽詎曰灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達于
淵泉灌以圭璋用玉氣也旣灌然后迎牲致
陰氣也蕭合黍稷臭陽達于牆屋故旣奠然
后燂蕭合羶薌凡祭慎諸此魂氣歸于天形

詩經問答

卷二

十一 鵬南書屋

魄歸于地故祭求諸陰陽之義也 生民之

取蕭祭脂信南山之取其血膋膋卽脂也

問 平居里巷相慕悅酒食遊戲相徵逐韓文全
爲濁世好馳馬試劍之公子寫照當指何詩

答 叔于田大叔于田

問 後漢徐穉家貧常自耕稼非其力不食試証

以詩

答 彼君子兮不素餐兮 無功而食祿曰素餐

問 易曰頤貞吉觀頤自求口實

答 不素餐兮

枕蓆齋詩經問答三

績溪 胡嗣運 鵬南

問 陶宏景詩曰平叔任散誕夷甫坐論空豈悟
昭陽殿遂作單于宮庚子年讀此詩有感五
代時契丹入管事當有詩可證

答 桑柔之詩云天降喪亂蔑我立王哀恫中國
具贅卒荒 庚子聯軍入京類此

問 魯襄公作楚宮衛出公效夷言盍引詩以解
決之

答 角弓末章云如蠻如髦

詩經問答

卷二

鵬南書屋

問 莫見乎隱莫顯乎微詩人已詔我矣

答 小雅正月曰潛雖伏矣亦孔之灼

問 北里富薰天高樓夜吹笛焉知南鄰客九月
猶絺綌

答 正月末章云哿矣富人哀此恂獨 按杜詩
猶抬高富人

問 然則世間薰天之富當持何詩以爲贈言

答 眈眈彼有屋蔌蔌方有穀卽以本詩解決之
而富牛之醜態已如繪矣師慧過宋朝將私
焉朝猶如此高樓卑矣

問 陶詩云豈忘襲輕裘苟得非所欣又詩云貧富嘗交戰道勝無戚顏其註腳在詩

答 衛風雄雉求章云不忮不求何用不臧孔門中惟子路可語此鄭風出其東門詩曰縞衣綦巾聊樂我真又曰雖則如雲匪我思存亦有道氣

問 晉時劉惔爲丹陽尹許詢出都就劉宿牀帷新麗衣食甘豐詢曰若保全此處殊勝東山惔曰卿若知吉凶猶人吾安得不保此時王右軍在座曰合巢許遇稷契當無此言二人

詩經問答 卷二 鵬南書屋

並有愧色按逸少之評允矣當引何詩以美之

答 蜉蝣之羽衣裳楚楚心之憂矣於我歸處

問 蜀亡九年而綱目書安樂公卒魏亡三十八年而綱目始書陳留王卒此中蓋有天焉何以見之滅蜀越一年而晉炎卽篡魏篡魏甫七年而劉禪始書卒弑髦廢奐之事正所以報魏之滅蜀漢也而使安樂公親見之論者謂蜀未亡而魏先亡也允矣曹奐之在晉也弑楊后殺大子皆出于賈女一人之手而亮

瑋既誅倫罔繼起頽顛再亂允又先亡骨肉
訂于內奴氏擾于外劉淵將叛李特已竊據
廣漢蜀漢之基又有代表矣此固天所以報
晉之滅魏也而使曹奐親見之然食曹者三
馬也三馬雖食曹三馬又佐曹以滅蜀漢者
則夫八王相戕五胡雲擾人方謂天之所以
償曹魏卽謂天之所以償蜀漢也亦無不可
廢興存亡項背相望盍引詩一言以蔽之

答 殷鑒不遠

問 檜風素冠集傳云縞冠素紕既祥之冠也黑

詩經問答

卷二

三 鵬南書屋

經白緯曰縞緣邊曰紕或謂朱傳誤以織爲
縞然乎

答 苒氏長恤曰喪禮大祥服縞禫則服織素緇

曰縞黑經白緯曰織大祥喪未畢尙服純素
禫將卽吉故服織黑經白緯吉包凶也雖曰
卽吉猶未忘哀故以白爲緯亦未忍全用吉
之意朱傳似誤

問 詩中言緝熙者四其宗旨宜不同真氏說可
述之乎

答 文王篇之緝熙指德而言敬之篇之緝熙指

學而言維清篇及昊天有成命篇則均指其事也

問 四篇熙皆訓明緝訓繼大學章句則曰緝繼續也此猶可通熙光明也增一光字於三篇皆可通於敬之則不可通矣

詩經問答

卷三

鵬南書屋

問 然則熙當有正解望文生義無爲也

答 按左傳季札觀樂有曰廣哉熙熙乎則熙有廣訓尙書熙績熙載蔡傳承朱子之訓俱訓廣蓋緝則無間斷無一時而不敬也廣則無欠缺無一地而不敬也卽移此訓成王之學亦無不可通矣

問 二子乘舟小序以爲傷伋壽也願引詩一言以贊美之

答 此合兄弟

問 椒聊蕃衍林杜孤惇成則曲沃武公敗則京
城太叔斯何如人格哉

答 不合兄弟

問 前論不忤不求折衷陶詩允矣不知歷史中
有此反對否

答 昔秦史始皇東遊項羽見之則曰彼可取而
代也劉季見之則曰嗟乎大丈夫當如此矣
故朱子又附謝氏說曰強者必忤弱者必求
問 朱子嘗謂黃幹曰明道變舉聖人以此齋戒
以神明其德夫一句試引詩言以道破之

詩經問答

卷三

五

鵬南書屋

答 敬之敬之 伊川先生甚愛表記中君子莊
敬日強安肆曰偷之語

問 周禮禁嫁殤嫁殤唐人謂之冥婚詩中當有
判語

答 王風大車云穀則異室死則同穴

問 秦穆公之待晉也獲惠公而復赦其過定文
公而不矜其勞請頌以詩

答 衛風雄雉之末章曰不忤不求何用不臧

問 大有九四云匪其彭无咎

答 狼跋曰公孫碩膚德音不瑕 碩膚爲彭公

孫爲匪其彭不瑕卽旡咎

問 季梁請攻右而少師願當王隨侯不從季良而從少師卒取敗于速杞虞卿主媯楚而趙豹主媯秦平原不信虞卿而信趙豹卒取困于長平請賦詩斷章

答 小旻詩云謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依卽首章謀臧不從不臧覆用之意而申言之

問 離九三云日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶盍斷以詩

詩經問答

卷二

六

鵬南書屋

答 唐風山樞秦風車鄰 按以樂消旻以憂消

旻此汶汶沒世者所爲吾儒則不然昔謝上蔡與人手柬云大事未辦李延平曰不必如

此死而後已何時是辦先儒謂延平所言尤見穩實上蔡則似有大耋之嗟矣本朝海濤

詩人楊守知次也以道員需次南河年七十

矣尹文端頗獎慰之楊以老自傷曰夕陽無限好只是近黃昏尹曰不然君不聞天意憐

幽草人間重晚晴乎予竊願老年人長歌此詩以當鼓缶昔衛武公年數九十五矣猶

使人呼小子以自警抑戒之詩尤老人當頭
捧喝

問 商家五遷周家三遷史詳之矣湯居毫盤庚

遷殷則有書可考文築豐武京鎬則有詩足

徵以召誥相洛例之祖宗不知幾費經營矣

問 乃一以姐已亡一以褒姒滅何也

答 瞻卬之詩曰哲夫成城哲婦傾城

問 吳伐魯謀于叔孫輒輒曰魯有名無實伐之

必得志焉以告公山不狃不狃曰君子違不

適仇國所問焉則隱

詩經問答 卷三 七 鵬南書屋

答 母教猥升木

問 紀侯大去鄆子無歸倘所謂有鰥在下者非

耶

答 未有家室

問 梁伯益其國而不能實也命曰新里秦取之

十九年春遂城而居之于詩有比例

答 維鵠有巢維鳩居之

問 李充有言曰居視其所親富視其所與達視

其所舉窮視其所不為貧視其所不取

答 考愼其相

問 賈季曰辰嬴嬖于二君立其子民必安之故
問 召公子樂于陳

答 牆有茨曰言之醜也何人斯曰顏之厚矣

問 晉文公之于懷嬴趙嬰齊之于莊姬其歷史

問 何如
答 申蕞之言不可道也

問 援茅連茹否泰均有此象其彙征之吉則詩

人已解決之矣

問 答 谷風云采葑采菲無以下體

問 荀偃瘍生於頭苑增疽發於背

詩經問答 卷三 八 鵬南書屋

問 答 其毒大苦小明

問 虞書釐降降下嫁也釐治裝也試引詩一釋

之以寫其外容

問 答 鵲巢三言百兩三言于歸韓奕之詩曰韓侯

顧之爛其盈門

問 鶴軒實創始于衛狗監疑萌芽于秦鶴乘軒

問 狗乘車汝知之乎

問 答 秦風駟鐵云韞車鸞鑣載獫狁騶

問 嘗讀無羊之詩而想大平之景象徵于賦物

問 之夢矣夢人乃維魚夢旄乃爲旗一占年豐

一占民衆古人以民物之豐耗卜其國之興衰故魚麗卒章言物旨物有物多以見天地間只此陰陽會合之氣氣和而祥致祥至而物阜物阜而民康民康而世治焉亂世則反此試引詩以解決之

答

讀魚麗于畱而知百物之蕃昌讀三星在畱而知百物之凋耗

問

何草不黃此軍入眷念室家詩也故其詞曰何人不鰥究其情與采薇之靡室靡家等而采薇何以爲正雅何草不黃何以爲變雅

答

詩經問答

卷三

九

鵬南書屋

答

采薇室家之情自在上者發之全軍感激故一月三奏捷而戰功成何草不黃自軍人發

問

之故十步九回頭而敗機露臨事惧好謀成此孔門行軍之大旨也而詩

問

中有不盡然者六月之師懼多于謀故第曰有嚴有翼共武之服采芑之師謀多于懼故第曰方叔元老

克壯其猶吉甫伐玁狁方叔亦在行間故采芑末章頌及之曰顯允方叔征伐玁狁蠻

荆來威

枕蓆齋詩經問答四

續溪王胡嗣運鵬南

問

衛桑中一詩女悅男之詩也曰期者女期男也曰要者女要男也曰送者女送男也舉國若狂獸蹄鳥跡交乎中國矣

答

匏有苦葉之詩曰雉鳴求其牡臨事而懼好謀而成有具於一詩者乎

問

出車之二章云憂心悄悄僕夫況瘁懼也出車之三章云天子命我城彼朔方謀也二章憂懼三章奮揚然行軍者不可狃于三章之

詩經問答

卷四

鵬南書屋

奮揚而忘二章之憂懼常武一篇以既敬

問

既戒始重王命也以王猷允塞終嘉廟算也雨無正序曰刺幽王也箋曰刺厲王也未知孰是

答

按詩詞止言羣臣離散莫肯夙夜朝夕于王似是厲王流琬時多半是替御之臣在于王所耳觀南宋時金虜至朝議將有解散百官

問

以辟寇者可想而知故詩中極道離居之慘若以周宗既滅爲幽王則東遷之禍非止離居而已蓋諷當時諸臣奔赴行在所也按

林

唐之杜甫宋之鄧肅皆因天子出狩閒關奔
赴行在

問 二南幽風尚矣其他如魏唐如檜曹如王之
答 與秦皆無所謂好色而淫者若鄭若邶鄘衛
若齊之與陳則皆好色而淫者司馬遷何遽
問 云國風好色而不淫乎

答 信如遷言則魏唐諸國無端而加以好色之
名鄭衛諸國又無端而得不淫之譽此似不
問 讀詩者之言也孔子論詩蔽以思無邪非謂
詩無邪也思而無邪則以淫詩爲戒而以不

詩經問答

卷四

鵬南書屋

淫者爲法耳

問 吳公子札觀樂至陳而譏其國無主係指何
詩

答 株林 卽指南冠以如夏氏者

問 檜曹之詩雖小然頗勝于齊陳讀者須分別
論之

答 思周室傷本朝憂古禮之淪亡歎賢奸之倒
問 置先儒謂此等詩皆齊陳之所無者

問 然則自檜以下無譏之說不可通矣

答 於其細已甚四字討消息此蓋以其國之小

而畧之也

問 齊大矣而曰泱泱乎大風今求之十一篇中

所謂泱泱者無有也

答 季子觀樂但審音耳非論詩也

問 林杜孤熒椒聊碩夫曲沃之無王久矣而鴛

羽一篇三言王事靡盬何也

答 按晉緡以前沃之弑君者四晉之復立君者

亦四攻桓叔攻莊伯晉人再舉兵伐莊伯伐

武公王朝亦再出師事其左傳然是時入春

秋方四十餘年耳鋤弑逆而扶微弱王綱或

詩經問答

卷四

三 鵬南書屋

猶未墜此鴛羽一詩之所以孤存于篇帙中

耳林杜孤熒或九宗五正噴父之子嘉父輩

爲之而思將伯之助予也乎

問 齊風著篇註引呂氏之說何如

答 芮氏曰註中說御輪而先歸句促縮不分今

據儀禮正之既奠雁出御婦車輪三周下乘

而先歸補七字畧見當時禮文節次

問 谷風與氓皆棄婦詩而谷風之詞直氓之詞

餒何也

答 谷風以德自許者也故其詞多直氓以德望

人者也故其詞多餒有諸內者必形諸外

問

恐懼而親信安樂而疎棄讀谷風棄婦之詩有矜氣有怒容無忌諱之心無包荒之度此其人殆豪舉有爲而爲巾幗中之鬚眉者詩人係模彷彿何詩而得之

答

小雅習習谷風 棄婦卽棄友之鏡

問

天壤間止此陰陽會合之氣世治則氣和氣和則結爲利益之物世亂則氣戾氣戾則結爲疵癘之物此先儒格言當引詩一言以蔽之

詩經問答

卷四

鵬南書屋

答

腓羊墳首此疵癘之物也利益之物周禮備矣

問

禮運云魯之郊禘非禮也周公其衰矣蓋言不享也於詩當有依據

答

闕宮云乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸如是而已朱子傳詩定爲成王以周公有大勲于天下故賜伯禽以天子之禮樂考祭法末篇又兼數康王是亦不定之案耳朱子必指爲成王之賜說本鄭康成而攔入論語注與詩譜中則周公伯禽成王俱負不韙

之名于天下後世而莫之辨正矣試思此固大典也頌中叙次亦自分明龍旂承祀不直接土田附庸之下而先提明曰周公之孫莊公之子明是至僖公始作備爲之而前此羣公無有也况周公魯公乎當以禮運所載孔子之言爲正其衰之歎甚言其不享也是誠然矣

問 郊不僭日至禘不僭五年周公牲用白牡而不敢用騂禘祭于周公之廟而不推周公所自出之文王明堂位所載或據魯頌爲藍本

詩經問答

卷四

五

鵬南書屋

乎

答 魯頌較明堂位爲謹嚴者曰叔父曰元子曰俾侯而已未嘗曰周公踐天子之位也未嘗曰地方七百里也踐天子位一言殆劉歆作明堂位以媚新莽之詞或曰魯僭行郊禘而以宋爲例

問 牲用白牡殷人尚白此以宋爲例也盍推廣言之

答 不許日至之郊而但許祈穀之郊不用五年一禘而用三年一禘是魯雖僭郊禘猶未敢

答 用全禮者明堂位所載不禘于周正建巳之

問 六月而禘于夏正建未之六月不乘天子玉

路亦不乘同姓諸侯金路而乘殷之木路不

答 建日月之大常而畫日月于交龍之旗廟中

所用皆前代天子之禮樂其與周同者俱下

問 王禮一等如以爲成王之賜而弗嫌明微如

此瓊瑣是孟子所謂不能三年之喪而總小

功之察者今按篇中但舉后帝后稷以明其

爲郊周公白牡以明其爲禘其車服禮器皆

侯國所有又非明堂位之比也可以見僖公

詩經問答 卷四 六 鵬南書屋

之未全無忌憚而詩人立言之不苟又可見

矣說本姜氏詩序廣義 按詩中所云享祀

不忒者詩人殆以爲未全僭天子禮耳故云

不忒

問 商頌長發殷武兩篇樂與味與黍稷詩中皆

未詠及何也 天子之樂與其與同者俱不

答 那止言樂烈祖則言味矣至元鳥而始言大

禘先儒謂各舉一事以該其餘是也 木

問 湯孫之將那烈祖兩見 又曰不乘天子玉

答 按傳以湯孫謂湯爲人子孫箋改傳義以湯

孫爲大甲是也此據那詩而言其後祭湯俱用此詩則又指奉祭之時王也烈祖清酌和羹並奏則是臭味旣成矣用灌用牲之禮已舉矣
問 孟子言商自成湯至于武丁賢聖之君六七作於頌有徵乎

答 商之先后受命不殆元鳥已言之矣

問 孟子所舉皆商之先王而有天下者宜于先后中臚舉

答 商人祖契而郊冥記云冥勤其官而水死列

詩經問答

卷四

七 鵬南書屋

問 在祀典此爲不怠之尤者冥之孫上甲微魯語所謂能帥契者也次之然自契至湯十四世契之孫爲相土長發詩中獨叙及之所謂相土烈烈海外有截者皆在先后不怠之列然詩詞旣指受命則以六七作之賢聖實之亦自確切

問 甘誓云用命賞于祖不用命戮于社社旣爲戮人之地則夫囚馘之獻當于社行之乃泮水一詩詠及囚馘何也

答 王制先儒以爲多殷制其言出征執有罪反

釋奠于學以詠馘告蓋出而受成人而獻馘
魯秉周禮周因殷禮故泮水詩人詠及之

問 清廟維清二詩移以他用者甚多蓋臚舉之
祭統大嘗禘升歌清廟下而管象蓋用之嘗

禘也文王世子天子設三老五更羣老之席

位適饌省醴養老之珍其遂發咏焉反登歌

清廟下管象舞大武蓋用之養老也仲尼燕

居大饗兩君相見升歌清廟示德也下而管

象示事也蓋用之賓禮也內則云十三學樂

誦詩舞勺成童舞象學射御蓋用之小學也

詩經問答

卷四

八 鵬南書屋

惟明堂位禘禮祀周於大廟登歌清廟下
管象先儒多疑之 按序以維清爲奏象舞

象卽維清之詩也堂下將舞象則堂上歌維

清

問 昊天有成命序以爲郊祀天地也豈如後世

合祀而歌此詩乎

答 周禮冬至祀天於南郊夏至祀天于北郊蓋

二郊並歌此詩也北郊歌此詩而言天不言

地者地統于天也 合祀之說不層辦

問 烈文成王卽政諸侯助祭也何氏謂與載見

篇爲一時之作然乎

答

儀禮賓三獻尸之後主人酌酒獻賓歌烈文

答

在此時蓋先之以載見之詩而后歌烈文也

問

昊天有成命之成王左傳載叔向之言以爲

成王誦賈誼新書主之然乎

答

此賦詩斷章之體也若據以釋經則亂矣孟

子曰憂心悄悄愠于羣小孔子也肆不殄厥

愠亦不隕厥聞文王也是卽叔向斷章之例

左傳襄廿六年蔡聲子曰商頌有之曰不僭

不濫不敢怠荒命于下國封建厥福此成湯

詩經問答

卷四

九

鵬南書屋

之所以獲天福也明明武丁之詩而聲子斷

爲成湯亦其例前漢書匡衡傳主之其引商

邑翼翼以下四句而歸美成湯亦與聲子同

問

左文十二年秦爲合狐之役故伐晉取羈馬

晉趙盾帥師禦之史駢曰秦不能久請深壘

固軍以待之秦伯欲戰訪于士會會曰若使

輕者肆焉其可蓋引詩一言以蔽之

問

大雅皇矣之末章曰是伐是肆

問

古者天子諸侯嫁女有送車之禮謂女家自

以車送之士妻之車夫家供之

答 何彼穠矣之詩云王姬之車此天室送女之車也氓之詩日以爾車來此夫家所供也

問 鄭子忽如陳逆婦陳使陳鍼子送之晉韓須如齊逆女齊使陳無宇送之迎送皆有車詩人可詠及乎

答 召南鵲巢之篇云百兩御之此迎有車也又云百兩將之此送有車也

問 女子歸甯之車宜何名

答 名還車衛泉水之詩有曰還車言邁

問 五贄大夫執雁士昏禮何以奠雁而不執雉

詩經問答

卷四

鵬南書屋

問 豈以雉爲死贄吉禮所忌耶盍証以詩

答 匏有苦葉之詩曰雝雝鳴雁旭日始旦士如

歸妻迨冰未泮按昏禮越等用雁禮家謂

之攝盛

枕蓆齋詩經問答五

續溪 胡嗣運 鵬南

問 擲風不可以茹之茹與周頌來咨來茹之茹有以異乎

答 栢舟不可以茹之茹也與烝民柔亦不茹之

茹同與臣工來咨來茹之茹異也

問 卷耳一詩專作賦體然乎

答 按左傳寘彼周行能官人也王及公侯伯子男甸采衛大夫各居其列所謂周行也

問 然則詩義折中兼比體論其識巨矣可有他

詩經問答 卷五 鵬南書屋

問 說糾正乎

答 何氏楷曰鄙事非后妃所執大路非后妃所遵更復登山飲酒乘馬攜僕縱極爲增伉儷之重得性情之正而其爲義也亦小矣

問 行露召伯聽訟也豈以本詩有訟字乎

答 劉氏瑾曰此詩訟之初六強暴之男則訟之

九四也初六陰柔不終于訟而九四以剛不

中正應之貞女自守非所以召訟而男子以

強暴臨之然曰室家不足則初六之辨明矣

曰亦不女從則九四亦不克訟矣所以能然

者以有召伯爲九五之大人也

問

震无咎者存乎悔於詩有證乎

答

風有江汜雅有賓筵皆取于悔由變而返於

問

正也不悔則終變矣文中子論幽風之旨也

問

左右芼之董氏謂熟而薦之曰芼然乎

答

芼字但有熟義無薦義若以爲薦則已實豆

中而于左右二字不可通矣

問

平王之孫齊侯之子遵古注乎遵朱傳乎

答

漢儒本有武王女下嫁齊侯之說國語又言

十五王而文始平之則平王爲文王而以爲

詩經問答

卷五

鵬南書屋

武王女下嫁齊侯呂伋之子其識卓矣

問

然則朱子以爲齊襄王鼎以爲齊桓非耶

答

據詩中肅雝二字定爲齊桓其姬似較齊襄

爲精切然二公已爲諸侯詩不應稱齊侯之

答

子矣蓋文王可稱平王猶厲王可稱汾王詩

問

固有此立言之體也

問

緇衣美鄭武公也淇奧美衛武公也周之東

答

遷二武與有功焉其子孫果能繼武否

答

鄭風之遺路衛風之考槃皆刺賢者去而不

能留也二莊殆非二武肖子矣

問 集傳採用韓詩可悉數乎
答 漢廣不可休息息韓作思大明倪天之妹倪
韓作馨此見註中至天作之彼徂矣岐則亦
據韓詩讀作岨矣小雅鴻雁傳亦引之
問 大剛必爲上九之亢大柔必陷六極之弱可
舉一二詩以形容之乎

答 亢莫亢于節南山柔莫柔于揚之水

問 干旄詩之賢者何以與考槃異趣

答 國有道其言足以興故干旄回何以告之國

問 無道其默足以容故考槃曰永矢弗告

詩經問答 卷五 三 鵬南書屋

問 子皮賦野有死麕卒子展賦將仲子兮皆燕

會時之所用以詩詞考之無踰無折無感無

使皆易所謂閑有家者而一以爲貞一以爲

淫何也若以三言仲可懷也爲淫彼獨非懷

春之女乎

答 此當從序以爲刺莊公公拒祭仲之諫故詩

人托爲女拒男之詞無踰我里李氏樗謂無

與我家事也無折我樹鄭氏箋謂無傷我兄

弟也豈敢愛之謂非愛段而不加誅也畏我

父母卽左氏所謂姜氏欲之焉辟害也陽拒

仲諫陰懷仲謀合下叔于田二篇觀之莊公
失教之情形曲曲如繪矣奏定章程中講詩
有兼存古序之說故此篇從註疏與羊斟入
行露之女既有速之訟獄者懷春之女又有
吉士誘之者豈文王之化行于女而不行于

男耶

答 此詩當據禮以釋之曲禮云男女非有行媒
不相知名非受幣不交不親以麋鹿包茅而
代皮幣行露詩所謂室家不足是也末章卽
不交不親之意若拘拘比例于無折無踰無

詩經問答

卷五

鵬南書屋

感無使之文則是以文害辭必至以辭害志
矣如以辭而已矣末章似囑其徐徐而來矣
豈堪設思耶 按行露二三章我字貞女自
我之也懷春末章我字則詩人代貞女而我
之也

問

祭道謂之輶于城外委土爲山形伏牲其上
祭告畢乘車轆之而遂行曾子問所謂道而
出也其神曰纍其牲天子用犬諸侯羊卿人
夫酒脯詩中有是禮也乎

答

生民之七章云取羝以輶稷封有郃爲諸侯

故詩言取羝意欲速神之來猶求神於祊也
按求神于祊周公所制之禮求神于輶后稷
所肇之禮

問 古詩云焚却嫁時衣消却心頭悶詩中可有
此光景乎

答 唐風葛生之三章云角枕燦兮錦衾爛兮予
美亡此誰與獨旦

問 俟我于堂之堂與有紀有堂之堂同乎否

答 不同齊風之堂階上之堂也秦風之堂則山
之寬平處矣爾雅釋山山如堂者密

詩經問答

卷五

五 鵬南書屋

問 小雅蓼莪云鮮民之生不如死之久矣茗之
華曰知我如此不如無生皆情真而語俚也
然尤有詞婉而意深者

答 王風兔爰云尚寐無訛尚寐無覺尚寐無聰
唐風杖杜之慨獨行與王風葛藟之傷終遠

問 皆爲視兄弟如他人以他人爲兄弟者痛下
鍼砭然其詞旨則有深淺

答 二詩皆有常棣之遺意脊令在原兄弟急難
每有良朋况也永歎此杖杜所以兩言不如
也喪亂旣平旣安且寧雖有兄弟不如友生

此葛藟所以三言謂他也謂他而莫我有我顧我聞至是始悔不如焉晚矣况不悔乎故常棣開宗大聲疾呼曰凡今之人莫如兄弟邇之事父遠之事君可舉一二以明大義乎

問 采薇忠臣報國也故其詩曰我行不來陟岵
孝子思家也故其詩曰猶來無止

問 周召南開宗均以鳩起興此何義也

答 在河之鳩取其摯也摯而有別斯淫邪之念以祛於巢之鳩取其拙也拙則無爲而干預之禍可弭

詩經問答

卷五

六

鵬南書屋

問 昨日到城市歸來淚滿襟徧身綺羅者不是養蠶人詩中可有影射乎

答 不稼而取禾不狩而縣貆伐檀一詩其蠶婦吟之先河乎

問 南山二章云娶妻如之何必告父母舜有父母而不告桓無父母而詩言既曰告止何也

答 毛傳以爲告廟其義精矣

問 曲禮云凡以苞苴簞食問人者左傳衛出公使以弓問子貢問必有物殆本于詩

答 鄭風雞鳴末章云雞佩以問之

問 鄭公孫闕字子都其卽山有扶蘇之子都乎
孟子亦以子都爲佞者

答 子者有德之稱孔疏都謂閑習于禮法於鄭
公孫闕無涉

問 易云師出以律失律凶也盍徵之詩

答 一徵之擊鼓一徵之清人子仲禦敵喪馬林
中此衛師失律也高克將兵建矛河上此鄭
師失律也

問 無功而反受祿有功而不見知見何詩

答 伐檀無功而受祿也北門有功不見知也

詩經問答 卷五 鵬南書屋

問 夷齊相讓以逃者也相讓以死者亦有之乎

答 二子乘舟伋壽衛之夷齊也

問 善政不如善教之得民也盍隸以詩

答 大車云豈不爾思畏子不敢善政也行露云
雖速我獄室家不足善教也

問 有聲之末章曰貽厥孫謀以燕翼子然則武
王之子其耽于逸乎

答 成王不敢康

問 采薇遣戍歸期預計於歲暮故柳往者雪來
出車勞還歸期重叙於來春故忝行者繁至

東遷以後始有人戍矣

答 邶風云道之云遠曷云能來王風云君子于

役不知其期

問 漢建朔方郡唐築受降城皆師昔人之智而

用之也試証以詩賦舉平

答 小雅出車云赫赫南仲往城于方西風云藉

問 漢上官桀之讒霍光恭顯之譖蕭望之皆乘

其休沐時何也

答 王風采葛詩人所以有一日不見之憂也按

采葛懼讒也采苓刺聽讒也然止讒亦自有

詩經問答

卷五

鵬南書屋

問 道故詩人祝之曰苟亦無信

問 論語抑與之與蔡邕石經作意與之與於詩

有比例

答 詩小雅抑此皇矣韓詩云抑意也是其例

問 平王東遷以後其見諸詩者有思西周之詩

有思東周之詩可類舉乎

答 邶風榛苓東人思西鎬也秦風蒹葭西人思

東洛也其匪風亦思西周

問 家人初九曰閑有家悔亡其反對在詩何篇

答 齊風敝笱

篇以爲思霸之紀念

問 答 曹風下泉

問 季良偏敗眾携之策鄭人用之繻葛晉人用之城濮皆各奏功繻葛之戰桓王爲中軍虢公將右周公將左鄭曼伯先攻其左以取勝城濮之戰子玉將中軍子西將左子上將右晉胥臣先潰其右以奏功皆偏敗眾携之經驗也乃少師則云不當王非敵也遂以攻堅而敗盍引詩以判斷之

問 答 謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依

詩經問答

卷六

鵬南書屋

問 豎刁進雍巫勃鞞薦趙衰桓文霸業盛時卽有此非常之倚伏盍証以詩

問 答 寺人之令

問 大史公受腐刑於呂刑爲宮請以何詩弔之

問 答 小雅巷伯

問 生民第六章言嘉種之降而獨舉秬秠糜芑者何也

問 答 爲下肇祀張本也秬秠可供鬱鬯糜芑可供

問 答 粢盛此後稷所創之禮不可以周禮泥之

問 儀禮鄉射禮云若右勝則云右賢於左若左

勝則云左賢於右注賢猶勝也宜證之詩

答 行葦之第三章云序賓以賢

問 書洪範九五福先儒謂既醉詩備之

答 君子萬年一曰壽也天被爾祿二曰富也室

家之壺三曰康寧也介爾昭明昭明有融四

曰攸好德也高朗令終景命有僕五曰考終

命也

問 既醉詩言籩豆靜嘉當引何詩以注之

答 楚茨三章云執爨踏踏爲俎孔碩君婦莫莫

爲豆孔庶既醉言籩豆楚茨言俎豆皆備物

詩經問答

卷六

三 鵬南書屋

之詞踏踏敬也莫莫朱傳謂清靜而敬至也

答 此卽籩豆靜嘉之注脚

問 朱子以既醉爲答行葦則祭時安得有朋友

其曰朋友攸攝攝以威儀何也

答 尊之曰賓客親之曰朋友既醉之朋友卽楚

茨詩之賓客也故既齊既稷既烝既飭又卽

答 攝以威儀之注脚攝檢也

問 徐文長謂小雅多法語之言宜引一二爲證

答 節南山之末章曰家父作誦以究王訕巷伯

之末章曰寺人孟子作爲此詩此二篇皆法

語之言篇終自署主名不避嫌怨矣

問 芑有三見於詩者

答 一曰榮薄言采芑是也一曰草豐水有芑是

也一曰梁則維糜維芑之芑耳 困學紀聞

問 君臣卽朋友也宜引詩以釋之

既醉詩之朋友攸攝假樂詩之燕及朋友卽

其例 書曰我友邦冢君又曰矧大史友內

答 史友友邦謂百辟也史友謂卿士也

問 燕及朋友之燕朱傳訓安亦有比例乎

答 爲人父止於慈故有聲詩云以燕翼子爲人

詩經問答

卷六

鵬南書屋

君止於仁故假樂詩云燕及朋友

問 周禮設莞筵加纁席設蒲筵加莞席於詩宜

有證

答 行葦次章曰肆筵設席

問 禮記祭義云小孝用力中孝用勞大孝不匱

不匱二字本之詩

答 既醉五章云孝子不匱允錫爾類錫類卽不

匱之一義 另有解見後

問 檀弓言夏后氏尙黑殷人尙白周人尙赤牲

用騂然周人亦有兼用黑與白者試徵之詩

答 大田之末章曰以其騂黑闕宮之四章曰白
牲駢剛

問 尙書大甲下曰慎終於始于詩有比例

答 旣醉之三章曰合終有傲

問 嘉樂之三章曰率由羣匹能引本經證之否

答 周南兔置之二章曰公侯好仇仇卽匹也好
仇故當率由

問 周官射法之有參連也於何詩徵之

答 行葦之三章曰舍矢旣均

問 周官射法之有井儀也於何詩驗之

詩經問答

卷六

五 鵬南書屋

答 行葦曰四鍤如樹

問 杖杜之三章曰檀車幘幘四牡瘡瘡大明之

問 末章曰檀車煌煌駟騶彭彭皆正大小雅也

試言其大小之別

答 幘幘車敝也瘡瘡馬病也此還師勞衆之詞

也故不嫌氣象之衰敗煌煌鮮明也彭彭強

盛也此出師誓衆之詞也故惟取氣象之發

皇燕饗故入之正小雅會朝故入之正大雅

問 王事靡盬憂我父母聯句在詩中兩見一在

正小雅一在變小雅何也

答 秋杜之憂爲人君者代寫之也有體恤之情
故雅正北山之憂爲人臣者自叙之也有怨
誹之意故雅變

問 然則大夫不均我從事獨賢豈一北山之夫乎

答 小明之大夫亦然其詩曰念我獨兮我事孔庶

問 以雅以南當從古註乎當從集傳乎

答 雅卽簡兮所云萬舞者南爲四夷之樂之一

四夷之樂惟南最和鄭注文王世子胥鼓南

詩經問答

卷六

六

鵬南書屋

亦同朱子以雅爲大小雅南爲周召南是爲
中人說法故當並存 以雅爲萬舞以南爲

夷舞以下文籥爲翟舞說本之鄭箋

問 以引以翼大雅篇中兩見試晰其旨

答 行葦之以引以翼老老也循乞言之典也卷

阿之以引以翼賢賢也著得人之盛也

問 三百篇中言命者多矣言性見於何詩

答 卷阿詩三言彌性

問 烝君也篤厚也八烝六篤見於何詩

答 某氏曰有聲繼伐君人之道備焉故八章皆

頌以烝公劉重農民人之業厚焉故六章均冠以篤

問 文王囚於羑里周公避居東都均不足爲白圭之玷也詩人亦有昭雪之者乎

答 思齋之詩曰烈假不瑕狼跋之詩曰德音不瑕

問 詩人言思言樂者多矣有以思範樂者亦有以樂範思者

答 鄭風東門之詩曰匪我思存又曰聊樂我員此以樂正思也唐風蟋蟀之詩曰職思其居

詩經問答

卷六

鵬南書屋

又曰好樂無荒此以思正樂也

問 民之攸壑大雅詩中兩見試各述其義

答 假樂民之攸壑規人臣也人臣以治民爲職也洞酌民之攸壑美人君也人君以愛民爲心也壑息也

問 公劉遷豳大王遷岐其規畫有相似者

答 縣詩之迺慰迺止迺左迺右公劉以止基二字括之縣詩之迺疆迺理迺宣迺畝公劉以

迺理二字該之可悟文家繁簡之法

問 卷阿三言俾爾與天保三言俾爾其旨果同

問 乎文尚書大禹謨曰日其業聞與古者

答 天保之俾爾是天所賦畀也卷阿之俾爾是

人所注望也故說詩者不以辭害志

問 無逸治己立政用人此周公之矢音也三百

篇中豈無繼武乎

答 此卷阿之先河也周公戒成王則嚴其辭曰

繼自今嗣王則其無淫于觀于逸于遊于田

召公則婉其辭而始之曰來游來歌繼之曰

爾游爾休周公法語之言也召公巽與之言

也然周公所重者敬德召公所規者彌性則

詩經問答

卷六

八 鵬南書屋

皆無逸之旨也至立政戒王則周公又駿厲

其辭曰繼自今立政其勿以儉人其惟吉士

而卷阿終篇亦惓惓於吉士吉人但不言及

儉人者蓋能用賢必能去佞也惟召公所陳

止於十章節短而音長周公則煌煌兩大篇

解此可悟詩書兩家文體之變

問 老子言治大國若烹小鮮於詩何證

答 毛傳云亨魚煩則碎治民煩則散能亨魚則

能治民矣故匪風卒章曰誰能亨魚

問 古文尚書大禹謨曰后非眾罔與守邦當引

詩釋之
其人美且仁

答 板之七章曰大師維垣師眾也

詞 孔子贊關雎曰樂而不淫哀而不傷必如何

詩而後謂之淫與傷也

答 溱洧之伊其相謔是樂而淫也澤陂之涕泗

漉洳是哀而傷也

問 大雅生民篇有比例否

答 天生后稷所以生萬世之民也然后稷生於

姜嫄故生民篇開宗明義曰厥初生民時維

姜嫄大王為后稷裔孫然周家之興始於人

詩經問答 卷六 九 鵬南書屋

王故縣詩亦曰民之初生自土沮漆分生民

之功於大王溯生民之本於姜嫄皆所以為

后稷寫生也故大王追王后稷配天而姜嫄

則周魯皆立廟

問 詩申言仁者果有合於吾儒之旨乎試詳之

答 騶虞一詩純是仁者氣象而於春田之際

露焉視之齊俗從狼鄭風暴虎大有天淵之

判舒慘之殊乃騶虞不言仁而仁民之餘恩

於草木之茂禽獸之多極力形容不言仁而

仁自見彼盧令則曰其人美且仁叔于田則

曰洵美且仁雖汲汲於言仁而亦何仁之有哉故知從狼暴虎不如一發五豮

問 美刺二字俱見本經非傳註家添設也然詩

中言美者多矣刺惟一見試揭舉之

答 葛屨之卒章曰維是褊心是以爲刺

問 詩入言學者祇一見乎否乎

答 周頌敬之章曰學有緝熙于光明

問 豈弟君子民之父母

答 豈禮記作凱本傳引表記備矣其言曰豈以

強教之弟以悅安之以強教之則民皆有父

詩經問答

卷六

十

鵬南書屋

之尊以悅安之則民皆有母之親是之謂豈

答 弟君子民之父母

問 學記言大學始教宵雅肄三當引詩釋之

答 宵雅卽小雅三卽左傳所云工歌鹿鳴之三

問 者然則鹿鳴四牡皇皇者華皆入學時所當

答 肄業及之也

問 縣詩自土沮漼與小雅吉日之漼沮周頌潛

問 詩之漼沮有以異乎

答 漼沮有二有漢扶風之漼沮此詩所謂自土

沮漼是也有漢馮翊之漼沮吉日所謂漼沮

之從是也潛詩溱洧同季氏本曰兩溱洧水皆入渭其一占漢馮翊涇水之下游也其一占漢扶風澧水之上游也 以溱洧二水爲洛水者始于孔安國書傳闕駟酈道元從之小顏漢書注亦用其說此馮翊之溱洧也

問 其軍三單王肅說既不可從當以何說折衷

答 箋以公劉遷豳丁夫適滿三軍之數無羨卒也范家相則云非無羨卒蓋用正而不用羨也故云三單

問 在易同人之九四曰乘其墉弗克攻吉春秋

詩經問答

卷六

十二 鵬南書屋

文公十四年晉人納捷菑於邾弗克納胡傅引此爻以釋之蓋邾人立矍且正也以其爲文公長子也於詩何證

答 大雅板之七章曰宗子維城無俾城壞

問 既醉太平也然唐太宗之時可云太平矣乃女武入宮其後殺唐子孫殆盡詩中固有反對之詞矣試言之

答 在既醉之六章室家之壺是女武入宮之反對也永錫祚胤是殺唐宗室之反對也

問 淮南子云堯舜禹湯文武坦然天下而南面

焉可謂至貴矣然而戰戰慄慄日慎一日哉
引詩以先證文王

答 夫雅云惟此文王小心翼翼見大明三章

問 大明之五章云俔天之妹豈真與天相伯仲

答 妹者少女之稱易云歸妹是也大姒有聖德

問 譬如天之少女也此姜氏說

問 曰予未有室家詩中兩見試分別詮之

答 一見豳風鴟鴞一見小雅雨無正鴟鴞之室

家急公也雨無正之室家營私也故說詩者

問 勿以辭害志

詩經問答 卷六 十二 鵬南書屋

問 周頌敬之詩曰陟降厥土日監在茲試引詩

以疏之

答 板之末章曰昊天曰明及爾出往昊天曰旦

及爾游衍

問 左傳載季文子之言曰求而無之實難過求

答 何害此卽論語所謂三思也於詩何證

答 唐風蟋蟀三言思

問 陳蕃誅宦官而謀泄王允去董卓而志驕皆

失之不謹也三百篇中有慮及此者乎

答 大雅民勞五言謹

枕蓆齋詩經問答七

績溪 胡嗣運 鵬南

問 禮有袒袞襲裘之分襲裘充美也褻裘見美也詩中所詠有褻裘能悉數之乎

答 鄭風之羔裘如濡檜風之羔裘如膏皆禮所謂見美也

問 然則羔裘晏兮二英粲兮亦皆褻乎

答 不特此也召南所詠五紵五緘五總皆然尚書洪範五紀之目一曰歲二曰月然祭義

有云歲云單矣是日三月爲歲也於詩何證

詩經問答

卷七

鵬南書屋

答 禮有以三月爲歲者祭義歲云單矣是也詩有以十月爲歲者豳風曰爲改歲是也

問 古文尚書大甲下曰有言遜于汝志必求諸非道試引詩以釋之

答 大雅民勞曰無縱詭隨隨遜也詭則非道矣賈生曰安民可以行義而勞民易與爲非此

言豈無本乎

答 詩曰民亦勞止汙可少康

問 柔遠能邇詩書兩見其宗旨同否

答 書言柔遠能邇而曰難任人詩言柔遠能邇

而曰謹無良其旨一也無良之人其言悖詭其惡固極其狀醜厲其用心繾繾先用詭隨之術以悅君而盜其權隨卽寇虐其民無所不至

問

以謹繾繾繾繾者滋蔓難圖之謂也然乎

答

去河北賊易去朝中朋黨難故曰繾繾唐文宗之世是已

問

左傳載劉子曰民受天地之中以生所謂命也是以有動作威儀之則三百篇中威儀可

答

悉數乎

詩經問答

卷七

鵬南書屋

答

詩中言威儀者十有七汎彼栢舟一見賓之初筵四見既醉以酒兩見鳧鷖在涇一見民

問

亦勞止一見上帝板板一見抑抑威儀三見天生蒸民一見瞻仰昊天一見時邁其邦一

答

見思樂泮水一見

問

敬慎威儀維民之則詩中兩見宗旨同否

答

一見大雅抑詩一見魯頌泮水僖公賢侯也武公聖學也一則詩由自作故全篇多法語

問

一則臣下頌之故通體半諛詞然區區興學之功在春秋時爲罕觀耳

問 板云天之方難當據本經前後文解之

答 白華之天步艱難抑戒之天方艱難以經證

經其義益顯

問 曲禮云長者與之提携則兩手奉長者之手

負劍辟珥詔之則掩口而對於詩何證

答 抑之十章云匪手攜之言示之事匪面命之

言提其耳

問 王制云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗

禮殷人以食禮周人兼之於詩何徵

答 徵之小雅伐木先儒何氏楛有此說蓋一詩

詩經問答 卷七

三 鵬南書屋

而備三禮矣

問 何所據而指爲饗禮饗用大牢詩曾詠及之

否

答 二章云既有肥牡其饗禮之遺乎

問 食有餼有殽於伐木何證

答 詩中所云陳饋八簋籩豆有踐卽其證

問 饗食二禮皆無飲酒之文然乎

答 此詩兼言燕禮也故詠及醴酒其曰有酒湑

我無酒酌我者卽燕禮之無箠爵也其曰坎

坎鼓我蹲蹲舞我者卽燕禮之無算樂也

問 禮無一時兼舉之文何氏說果當平否

答 伐木詩人特備言之當或饗或食或燕之時而通用之以爲樂歌耳惟此詩末言飲漚或用之燕禮爲多也故集傳專言燕

問 伐木詩中備三等之酒亦有說以析之乎

答 一曰醜以筐盛之而成酒者二曰漚以茅縮之而成酒者三曰醕謂釀之一宿而成酒者鼻鬻之詩曰爾酒既漚烈祖之頌曰既載清醕

問 然則且以醕醴係何酒乎

詩經問答 卷七 鵬南書屋

答 小雅吉日篇之醴卽商頌烈祖篇之醕皆一

宿之酒也俗謂之雞鳴酒

問 淮南子曰舉大木者呼邪許蓋舉重勸力之

歌也有卽證乎

答 小雅曰伐木許許

問 詩中言笑言巧笑者多矣所難解者楚茨之

笑語卒獲耳執爨則踏踏矣君婦則莫莫矣雍肅之地安得容笑語者其不做視跛倚以臨祭者爲尤大試引他經以訂正之

答 此卽祭義之思其笑語也以笑語屬客則悖

禮于上句禮儀卒度亦不貫以笑語屬神則盡誠卽孝子如見其形如聞其聲之意故云

卒獲

問 詩中言仁者多妄若義則又不然試引一二以明之

答

文王之宣昭義問蕩之爾秉義類

問

論語子張學干祿史記作問干祿比于問達

答

問行之例干祿是吉祥語

問

旱麓之干祿豈弟假樂之干祿百福詩人皆

問

不諱言干也

詩經問答

卷二

五

鵬南書屋

問

韓詩外傳曰明鏡者所以照形也往古者所

答

以知今也於詩何徵

問

蕩之末章曰殷鑒不遠在夏后之世

問

皇父孔聖作都于向擇三有事直侯多藏不

答

慙遺一老俾守我王擇有車馬以居徂向有

問

反對之詩否

答

周頌曰無封靡于爾邦維王其崇之

問

周禮夏官有候人國語單襄公云敵國賓至

候人爲導左襄廿一年使候出諸轅轅三百

篇中有是官乎

答

曹風曰彼倅人兮

問

左傳載宋穆公疾召大司馬孔父嘉而屬殤

公焉篇中凡六提先君已開樂毅報燕惠王

書孔明前出師表之先聲而其實已濫觴於

三百篇試引其端

答

莊姜送歸妾作燕燕之詩曰先君之思以勗

寡人

問

尚書武成曰公劉克篤前烈三百篇中何詩

爲之注脚

答

大雅篤公劉

詩經問答

卷七

六

鵬南書屋

問

周宣王衛武公皆以友道行於其臣也試徵

之詩

答

大雅抑之詩曰視爾友君子雲漢之詩曰早

旣大甚散無友紀

問

友臣者有矣師臣者可彙舉乎

答

大明之末章曰維師尚父常武之首章曰太

師皇父至節南山之尹氏太師則比之自檜

以下矣

問

師臣者尚矣賓臣者可更僕數乎

答

自鹿鳴至菁菁者莪先儒謂之正小雅所錄

半皆賓臣之詩

問 詩中言命者多矣言大命者見何章

答 蕩蕩上帝詩中一見早既大甚詩中兩見

問 倬彼雲漢詩中兩見而各有主義

答 一見棫樸一見雲漢一爲作人之象一爲憂

旱之象倬大明也雲漢天河也似雲非雲故

曰雲漢

問 儀禮鄉射禮云賓升西階上疑立主人阼階

答 東疑立鄉飲酒亦有此文又士昏禮婦疑立

于席之西注疑正立自定之貌魚乞反見何

詩經問答

卷七

七 鵬南書屋

詩

答 大雅桑柔云靡所止疑疑毛傳云定也鄭注

問 儀禮本之毛公故朱子曰讀如儀禮疑立之

立

問 儀禮祭祀之終有嗣舉奠朱子引之以釋何

詩

答 既醉之五章云威儀孔時君子有孝子下文

不匱云云者謂誠心始終如一也洗爵酌尸

之後依然祝祭迎尸之始也故曰不匱蓋祝

爲嗣子奠酒於神席在迎牲之前子之舉奠

問 在旅酬告成之後其爲時既遠故其爲誠亦
易竭則不匱爲難耳 陸氏奎勳曰儀禮祭
祀之終有嗣舉奠此士禮也文王世子云其
登餼獻爨爵則以上嗣此天子諸侯之禮也
按朱傳專以舉奠言亦舉一以例其餘勿泥
看

問 儀禮一經韓文公苦其難讀引以爲小學堂
容問不爲學生所難乎

答 此定章也周禮惟中學堂有之儀禮禮記則
蒙學所必備况風氣初開士之就高等學堂
者於此二經多未明曉正當講問以補其缺
要皆本朱子所引者而推廣言之區區宗旨
總不出集傳範圍耳

問 故故舊也好情好也鄭風遵大路曰不寤故
也不寤好也朱子已作此解有比例乎

答 唐風羔裘云維子之故維子之好是其例
鄭箋于此詩已有此釋而于遵大路之故似
作緣故之故解朱子卽據此詩之箋以解遵
大路其識卓矣

問 楚茅一詩先儒證其爲天子之詩其大旨有

四宜據本經正之

答 一曰祝祭于祊祊祭惟天子有之一曰皇尸

載起皇尸惟天子稱之一曰鼓鐘送尸集傳

云鼓鐘者尸出入奏肆夏也劉瑾云周禮大

司樂曰尸出入奏肆夏鐘師注云先擊鐘次

擊鼓以奏時邁也一曰小大稽首左傳荀罃

曰天子在而君辱稽首寡君懼矣孟武伯曰

非天子寡君無所稽首按祊祭諸侯亦有之

答 少牢饋食禮無之此云祝祭于祊則非公卿

問 也况大夫之臣不稽首禮記又有明文乎

詩經問答 卷七 九 鵬南書屋

問 大命近止雲漢詩中兩見而主義不同

答 四章言大命近止而繼之以靡瞻靡顧猶欲

求助于神也末章言大命近止而繼之以無

棄爾成則仍專責于己耳

問 月令孟春祈穀于上帝孟冬祈來年于天宗

一歲兩祈於詩何證

答 雲漢之六章曰祈年孔夙

問 月令仲夏大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百

辟卿士有益于民者以祈穀實於詩何徵

答 雲漢之四章曰羣公先正卽月令所謂百辟

卿士也
晉元帝有言曰朕當回琅琊以避賢路此語

問 實椎輪三百篇

答 雲漢之五章曰霽俾我遯

問 厲王流彘國語言之詳矣盍徵之詩

答 桑柔之七章曰天降喪亂滅我立王

問 國語載衛巫監謗國人莫敢出言然乎

答 桑柔之十章曰匪言不能胡斯畏忌蓋流彘

問 之後餘威猶震於殊俗也

詩經問答 卷七 鵬南書屋

問 僖公之篇載晉文公入曹數之以不用僖負

答 羈而乘軒者三百人於詩有影響否

問 曹風候人曰彼其之子三百赤芾又曰彼其

答 之子不稱其服

問 桑柔之三章曰具贅卒荒

答 以經解經春秋傳曰君若綴旒然召閔詩曰

問 我居圉卒荒

答 晉穆帝大雩用詩中憂旱之詩為樂章係歌

問 何詩以禱雨

答 大雅雲漢不獨晉時用之梁武帝十五年祈
雨舞僮為八列每列歌雲漢一章 後魏和

平元年雩旱選伎工端潔善謳者歌雲漢皆
以此詩爲雩祭之樂章

問 春秋魯桓公五年夏天王使仍叔之子來聘

問 未知是作此詩之人否

答 何氏楷曰以史記考之上距宣王之崩已七

十六年至其初則百餘年也未必是一人

問 國語載榮夷公好利厲王說之芮伯作桑柔

答 之詩以刺專利秦穆公係引何章以實之

答 桑柔十二章曰大風有隧貪人敗類 按榮

問 公在亂臣十人中榮夷殆其苗裔

詩經問答 卷七 一鵬南書屋

問 春秋桓公七年天王使家父來求車未知是

答 作節南山之詩人否

答 此泥於家父作誦之句而起疑圍也按求車

問 之家父或卽作誦之家父後人也以求車之

答 年上距幽王之卒七十五歲若幽王之初則

問 有八十五年矣此亦如仍叔之世稱仍叔也

問 溱沮有二前已暢言之入洛之說當矣其分

問 并入渭之處宜再訂

答 陳氏啟源曰溱沮俱入洛洛入渭源異而委

同 雍錄言洛水入塞後經鄜坊同三州乃

入渭潑在沮東洛又在潑沮東潑至華原而西合沮潑沮又東南至同州白水縣乃合潑洛而南流合渭三水雖分至白水縣涵爲潑流故孔安國班固皆指懷德入渭之水爲洛水而曰洛卽潑沮也是爲漢馮翊之潑沮也與縣詩指土沮潑無涉

問

崧高言功者二詩儒多未分析試詳之

答

二章世執其功此輔弼之功也屬申伯四章

問

申伯之功此營築之功也屬召伯小雅黍苗

云肅肅謝功召伯營之此章所云申伯之功

詩經問答

卷七

十二鵬南書屋

問

卽彼章所謂謝功也故下文卽云召伯是營

答

漢明帝送侯卽與東平王蒼諸子而以手詔

答

賜其國中傅朱傳引之以釋何詩

崧高三章云王命傅御遷其私人朱傳謂古制如此良然

問

風雅正變之說出於大序文申子始據以說

答

幽風然乎

問

二南爲正風邶鄘衛以下十三國爲變風鹿

鳴至菁菁者莪爲正小雅六月至何草不黃

爲變小雅文王至卷阿而止爲正大雅民勞

至瞻卬而下爲變大雅先儒相承舊說如此
問 鄭樵首倡詩無正變之說果持其平乎

答 懷春之女有誘之者行露之女有訟之者此

正風中之有變也衛風淇澳鄭風緇衣齊風

雞鳴唐風蟋蟀此變風中之有正也以大明

問 伐大商皇矣伐崇密爲正大雅則江漢平淮

常武征徐不得爲變大雅矣以六月伐玁狁

采芑伐荆蠻爲變小雅則采薇遣戍出車勞

帥不得爲正小雅矣謂正中有變變中有正

問 可也謂無正變不可也

詩經問答

卷七

十三

鵬南書屋

問 然則王降爲風之說然乎否也

答 王風平王詩也豳風成王詩也以平王之詩

爲降則亦可以成王之詩爲降矣此則先儒

陳氏之有特見者

問 然則三頌亦有正變乎

答 周頌頌之正也天子也魯頌頌之變也諸侯

也諸侯僭天子非大變乎

問 就周頌言之亦可分正變乎

答 敬之訪落小越次於閔予小子之後此鴟鴞

之嗣音也以爾風爲變風則亦可以四詩爲

變頌矣舊說之難通也如此

問 然則以商頌繼魯頌何也

答 魯頌浮誇商頌翔實以商之質救魯之文聖

人詎無意乎

問 我無是也當引何詩以釋之

答 桑柔十四章云予豈不知而作

問 詩中有過秦論 以下爲開通國文而設問

答 黃鳥過秦穆也權輿過秦康也此皆詩中之

過秦論也三良爲殉四簋不終

問 詩中有詛楚文

詩經問答

卷七

十四

鵬南書屋

答 雅有采芑宣王詛楚文也頌有殷武高宗詛

楚文也

問 詩中有去思碑

答 甘棠卽後世去思碑之先河

問 詩中有却聘書

答 行露野有死麕二詩貞女中之謝疊山也雖

速我獄亦不汝從則又似文文山 文天祥

至燕不屈元人囚之

問 詩中有瘞旅文

答 小弁之六章云行有死人尙或瑾之

枕蓆齋詩經問答八

績溪 胡嗣運 鵬南

問 詩中有絕交論

答 小雅何人斯後世絕交論之椎輪也

問 詩中有兵車行

答 邶風擊鼓老杜兵車行一篇從此化出

問 詩中有辨姦論

答 大雅民勞無良之人其言惛愒其惡罔極其

貌醜厲其黨繾繾老泉辨姦祖此此可爲王

問 安石前身之鏡

詩經問答 卷八 鵬南書屋

問 詩中有拘幽操

答 小宛之五章云哀我填寡宜岸宜獄岸韓詩

作狂鄉亭之繫曰狂朝廷曰獄

問 詩中有織女歎

答 大東之詩曰跂彼織女終日七襄雖則七襄

不成報章

問 詩中有長門賦

答 小雅白華管兮申后之長門賦也讀之哀音

動人衛風綠衣以下三詩其嗣音乎

問 詩中有性理吟

答 衛風淇奧衛武公之性理吟也大雅烝民尹
吉甫之性理吟也故淇奧首章引入大學而
烝民首章四句孔子許爲知道

問 詩中有蠶婦吟

答 幽風七月之二三章近是此古蠶婦吟也後
人有詩曰昨日到城市歸來淚滿襟徧身綺
羅者不是養蠶人則與此詩下文所云載元
載黃爲公子裳者異矣

問 左傳載石碻諫莊公以六逆盍引詩分釋之

答 何謂賤妨貴

詩經問答 卷入

鵬南書屋

答 雅有白華王朝之賤妨貴也故其爲詩曰有
福斯石履之卑兮風有綠衣侯國之賤妨貴
也故其爲詩曰綠兮衣兮綠衣黃裳

問 何謂少陵長何謂新間舊

答 芄蘭少陵長也故其爲詩曰雖則佩鞶能不
我甲谷風新間舊也故其爲詩曰宴爾新昏

問 以我御窮

問 何謂遠間親何謂淫破義

答 角弓遠間親也故其爲詩曰兄弟昏姻無胥
遠矣宛丘淫破義也故其爲詩曰洵有情兮

而無望兮

問 何謂小加大

答 民勞小加大也故其爲詩曰戎雖小子而式

宏夫以上皆斷章取義不泥于註疏舊說

此詩與下板之篇屢言小子先儒謂少年用

事人

問 易曰盱豫悔劉氏瑾曰豫六三爻本義曰盱

上視也陰不中正而近于四故六三上視於

四而下溺于豫宜有悔者也試引詩以證盱

答 何人斯之云何其盱都人士之云何盱矣皆

詩經問答 卷八

訓上視

問 然則卷耳之云何盱矣朱子亦作盱何也

答 此據爾雅註中所引而改也盱憂歎也原訓

後又引經註作盱則作上視訓矣

問 齊詩至匡衡始盛集傳兩引其說以釋關雎

此外亦有資以訂正乎

答 周頌閔予小子首章云嬛嬛在疚集傳引匡

衡說作熒熒在疚

問 申胥諫許越成曰爲虺弗摧爲蛇將若之何

詩中有比例否

答

周頌小毖曰肇允彼桃蟲拚飛爲鳥

問

周頌言無競維烈者二其主義又各不同

答

執競武王言心學也於皇武王美事功也孔

答

子謂武盡美卽於皇之意執競誠於中也故

主心學於皇形于外也故主事功

問

纘戎祖考兩見于雅子孫保之兩見于頌試

各明其義

答

烝民之命山甫也曰纘戎祖考韓奕之命韓

侯也亦曰纘戎祖考勗其克篤前烈也烈文

之頌楛公也曰子孫保之天作之頌太王也

詩經問答

卷八

鵬南書屋

亦曰子孫保之冀其垂裕後昆也按錫命之

詞多叙及祖考告神之詞多言及子孫子孫

能篤守則可以慰祖考之心矣祖考能敬承

則可以植子孫之基矣

問

巷伯之三章曰慎爾言也謂爾不信試引詩

釋之

答

瞻卬之三章曰譖始竟背

問

民勞之四章曰以謹醜厲於何詩而徵獻狀

答

何人斯末章曰彼何人斯無拳無勇職爲亂

答

階既微且燠爾雅胥瘍爲微腫足爲燠郭

注胥脚脛瘍瘡也

問 孟子言湯之於伊尹學焉而後臣之孟子深
於詩者也

答 長發之末章云允也天子降于卿士學也實
維阿衡實左右商王學而後臣也

問 小學教育書汗牛充棟大概欲養成兒童活
潑之性而以朴刑爲厲禁

答 魯頌泮水之三章云載色載笑匪怒伊教
草滋則能瘠百穀草腐轉能肥百穀於詩有

徵乎
詩經問答 卷八 五 鵬南書屋

答 周頌良耜之詩曰荼蓼朽止黍稷茂止
韓愈元和聖德詩云牽頭曳足先斷腰膂揮

刀紛紜爭刳膾脯聖德果如是乎
此周書世俘解之續也武之詩不云平勝殷

問 遏劉耆定爾功好殺非德止殺爲聖
大學言好而知其惡宜證之詩也

答 鶴鳴之詩曰爰有樹檀其下維穀
大學又言惡而知其美者曷不引詩以明之

答 谷風之詩曰采葑采菲無以下體胥臣嘗引
此以薦卻缺

問 清廟言肅雝顯相當據前後經文釋之方合
以經解經之例

答 此雝詩之樵輪也雝詩言有來雝雝至止肅
肅而卽繼之曰相維辟公此三句係前篇肅
雝相三字之歸宿顯之云者文言之則載見
之休有烈光質言之則敬之之示我顯德行
問 思齊云雝雝在宮肅肅在廟肅雝者文王敬
止之德也顯相敢膺此美稱乎

答 以下文秉文之德定之也多士秉文之德秉

此肅雝也顯相肅雝則亦秉文之德矣故烈

詩經問答

卷八

六

鵬南書屋

文辟公頌中兩見

問 月令孟春天子親載耒耜措之於參保介之
御間與周頌保介同官乎否

答 據鄭注保訓衣介訓甲卽車右在甲士三人
中然禮注可訓車右詩則當從集傳所謂農
官之副也

問 旣爲農官則非甲士矣四明姜氏曰保安也
介如以介我稷黍之介保介猶酒誥云農父
若保也然乎

答 如此則保字有著介字仍無著蓋官之有正

副猶使之有賓介也訓保從姜訓介從朱

問

潛有多魚朱子引爾雅釋器訓潛爲慘謂積

柴養魚使得隱藏避寒因以薄圍取之然乎

答

集傳後引或說訓潛爲深似較勝鄧元錫云

猗多也潛深也取以時用以禮於以祭受福

柴而滂之薄圍而取之是盡物也釋器慘謂

之滂孫炎云滂潛古今字

問

讎之頌武王也曰綏我眉壽載見之頌成王

也亦曰以介眉壽武王末受命眉壽宜矣成

王免喪時年不過十五六亦可曰眉壽乎

詩經問答

卷八

七

鵬南書屋

答

頌武王頌其已然者也故益之曰介以繁祉

頌成王頌其未然者也故繼之曰永言保之

壽多從保護中來耳

問

衛風簡兮云在前上處又曰公庭萬舞此可

以覘舞位之所在矣

答

鳳氏經說云凡樂舞廟則在廟堂之前庭寢

則在寢堂之前庭庭中禮事立處以北爲上

舞位始于北而復綴亦于北故首章云在前

上處下章云公庭萬舞

問

禮言子姓者多矣如儀禮特牲饋食禮及禮

記玉藻皆然盍引詩以徵之

答 徵之麟之趾之詩詩言振振公姓承上振振

公子則爲公子所生也明矣故集傳定爲公

孫性本訓生

問 小雅四牡云不遑啟處

答 啟危坐也處安坐也古人之坐皆跪安坐坐

而着于蹠也危坐坐而直其身也亦見經說

問 左傳卽詩之說文盍於五十凡以外畧舉之

答 襄公四年載叔孫穆子之言曰訪問于善爲

咨咨事爲諏咨難爲謀咨禮爲度咨親爲詢

詩經問答

卷八

鵬南書屋

此卽皇華說文又昭公廿八年晉成鱗對魏

答 舒曰德正應和曰莫心能制義曰度照臨四

方曰明勤施無私曰類教誨不倦曰長賞慶

刑威曰君慈和徧服曰順擇善而從之曰比

問 經天緯地曰文此卽皇矣第四章說文

答 韓魯皆以闕睢爲刺詩朱傳本齊詩家匡衡

之說定爲婚姻故與毛違然乎

問 此從毛爲正婚禮不用樂以末章鐘鼓樂之

答 琴瑟友之核之則非婚禮矣且文王方爲世

子又安得有宮人

第 2 卷

