L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: Rue de Chartres, No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI MATIN, 21 NOVEMBRE 1866 Entre les rues Bienville et Conti.

DUFOUR & LIMET,
PROPRIÉTAIRES - ÉDITEURS.

NOUVELLE-ORLEANS
MERCREDI MATIN, 21 NOVEMBRE.

AGENCE DE L'*ABEILLE*.

M. JUST COMES, domicilié à Donaldsonville, est notre agent pour toutes les Paroisses riveraines du Mississippi, de la Nlle-Orléans à Baton-Rouge.

☞ Pour la liste des navires et steamboats arrivés dans notre port, ainsi que les expéditions en douane, voir à la page anglaise.

VENTES A L'ENCAN DE CE JOUR.

Pour les détails et l'heure, voir aux annonces.

Par le Shérif—à 10 heures et demie, à une magasin d'entrepôt rue Jefferson, farine, maïs, lard, graisse, soda en poudre. Aussi, les agrès, voiles, poulies, ancre &c d'une goélette.

Par G. de Férlat—à 10 heures, rue Royale entre Conti et St-Louis, un assortiment complet de beaux meubles français.

Par Vincent & Co—à la Bourse des Négociants et Aux Encanteurs, un terrain situé dans le Deuxième District, dans l'Ilot compris entre les rues St-Louis, Royale, Bourbon et Toulouse, avec une grande maison en briques face à la rue St-Louis—avec 80 actions de la Banque des Citoyens.

Par G. Lizardi—à un salle d'encan, toute sans réserve de 200 caisses de bottes, souliers et bredequins, et 3,000 pièces de chemises de Philadelphie, pour dames et demoiselles.

Par A. Fobe—66 rue de Chartres, une grande fourniture de montres, chaînes et autres bijoux.—Aussi, marchandises, habillements, lingerie, chapeaux, coutellerie, &c.

Par Montgomery & Bros—à 10 heures, au magasin rue de la Vieille Levée, à côté des Blue Stores, en débarquement des Tarible, 7,000 cabots et demi-caisses main Layer, 300 sacs café et 100 sacs riz.

Par Gardner Smith—à 10 heures, à l'encoignure des rues Gravier et Bienville, tous les beaux meubles de la résidence.

Par J. P. Robasse—rue Pardido, entre Bayonne et Philippa, à 11 heures, le fonds d'une grocerie—Aussi, aux Nos 69 et 71 de la rue Gravier, pompes et balais.

Par S. Guinault—à 11 heures, rue Dauphine entre St-Pierre et Toulouse, l'installation d'un salon d'huitres.

Par Hoffman & Marks—au No 38 de la rue de Chartres, marchandises sèches étrangères et américaines, habillements de saison—sans réserve.

☞ Achetez vos confiseries chez M. Ernest Turpin, 93 Vieille Levée.

☞ Le shérif d'Orléans, procédera aujourd'hui, à son entrepôt, No. 23, rue Jefferson, Deuxième District, aux ventes ci-après,—à 10 heures A. M les voiles, agrès et ancre, &c, de la goélette Tranquille.—à 10½ heures A. M., farine, mélasse, graisse, &c.—Voir aux annonces.

☞ Les marchands, les épiciers et le commerce en général se rappelleront que les MM. Montgomery, encanteurs, vendent, AUJOURD'HUI, Mercredi, 21 du courant, au magasin des importateurs rue de la Vieille Levée, No 60, 300 sacs de café, 7500 cannes, dont 4 quarts de cannes de café en Layer, et 100 sacs de riz. C'est une excellente occasion dont les acheteurs doivent profiter. Les articles sont en débarquement et en Douane; ils sont finis de première qualité, ils peuvent être vérifiés à l'option des acheteurs et seront vendus en lots au gré des acheteurs.

SUCCESSION DE E. M. WINWELL.

☞ La vente du reste du stock de liquor, &c., appartenant à cette succession, se continuera aujourd'hui, par l'intermédiaire de CHAS. F. FORTIER, encanteur. Le privilège du hall du magasin No 39 de la rue Royale, sera vendu à midi.

Grande vente de marchandises sèches.—Aujourd'hui, mercredi, 21 du courant, MM. Hoffman & Marks vendront à leur salle d'encan, rue de Chartres, No 38, un assortiment extraordinaire de marchandises sèches demandées et nouvelles, du dernier fait et à thabits pour la saison, ainsi qu'un lot de tapis anglais. La vente commencera à 10 heures du matin et se fera sans réserve à des conditions qui seront favorables aux acheteurs de crédit. Dans l'annonce publiée plus loin sont décrites, par catégories, les articles qui doivent être offerts à l'enchère.

EXPOSITION
AGRICOLE ET INDUSTRIELLE
DE LA LOUISIANE.
CÉRÉMONIES D'INAUGURATION.

Un soleil resplendissant a favorisé hier l'ouverture de l'Exposition. La journée du 20 novembre 1866 a été splendide et un concours immense de visiteurs a pu assister aux diverses cérémonies qui ont si dignement inauguré ce grand jour. Le succès de l'œuvre entreprise par quelques citoyens énergiques, qu'aucun obstacle n'a rebutés, a été complet, et désormais, comme l'a annoncé l'honorable président de la Société, M. I. N. Marks, l'Exposition Industrielle et Agricole de la Louisiane sera une institution permanente. Nous n'avons pu jeter qu'un coup-d'œil rapide sur les différents départements de l'Exposition, mais il nous a suffi pour nous convaincre que l'appel adressé aux producteurs a été accueilli avec faveur et que ceux-ci y ont répondu avec empressement.

Les résultats obtenus par ce premier essai sont déjà très satisfaisants, ils le seront beaucoup plus encore à la seconde Exposition qu'à la première. Nous passerons en revue les différentes branches de l'Exposition ; pour aujourd'hui nous devons nous contenter de rendre compte des cérémonies d'inauguration.

Dès dix heures du matin, une foule considérable se pressait dans la vaste enceinte de l'Exposition et allait prendre place sur les gradins de l'amphithéatre pour assister à la bénédiction religieuse. Au milieu de l'arène s'élevait un pavillon où un autel avait été dressé pour le service de la messe. Le clergé catholique de la Nouvelle-Orléans, ayant à sa tête le vénérable archevêque Odin, est arrivé en grande pompe et la cérémonie religieuse a commencé. La deuxième messe de Mozart a été exécutée et chantée, sous la direction de M. Colignon, par un orchestre de 75 musiciens et par un chœur de 150 personnes environ. L'effet produit a été admirable, et on a été émerveillé de l'ensemble obtenu d'un orchestre et d'un chœur aussi nombreux après deux ou trois répétitions seulement. Ce résultat est dû tout à la fois au talent du directeur et au zèle de tous ceux qui lui ont donné leur concours. Tous les organistes de la ville et les chœurs des églises, les chefs d'orchestre et les musiciens ont répondu aux appels de M. Colignon avec un zèle qui prouve que chacun d'eux avait bien compris le caractère national et patriotique de la fête qu'il s'agissait de consacrer par une imposante cérémonie religieuse.

Au lieu de retrouver, comme nous avons eu deux dimanches, l'un en anglais par le révérend Mynhan, l'autre en français par le révérend abbé Perché, tous deux appropriés à la circonstance.

Après la messe, l'archevêque suivi de son clergé a béni le terrain en faisant le tour de l'arène ; puis les ministres du culte catholique se sont retirés et l'autel a été enlevé du pavillon pour faire place à une estrade destinée à la cérémonie civile. Nous avons remarqué la présence, sur les bancs de l'amphithéâtre, des jeunes orphelines des salles au nombre de plus de 200.

A midi et demi une bande de musique a annoncé le commencement de la séance d'inauguration. M. I. N. Marks, président de la société fondatrice de l'Exposition, a ouvert la séance et, après une prière du révérend docteur Wilmer, de l'église protestante épiscopale, a prononcé un discours, dans lequel, après avoir retracé les obstacles qui avaient empêché d'ouvrir l'Exposition en 1861 suivant le projet primitif, et exposé les difficultés que la société avait éprouvées à se réorganiser depuis la paix pour reprendre son entreprise, il continue ainsi :

« Le conseil de directeurs reprit donc ses travaux. Avec tous ces désavantages et ces circonstances décourageantes devant nous, nous résolûmes de tenir la première grande Exposition d'Etat de cette association cette année.

» La résolution de nos travaux combinés est devant vous. Manquant de l'expérience indispensable, dans l'administration d'une Exposition d'Etat, nous résolûmes de faire notre éducation sous ce rapport et d'acquérir les connaissances nécessaires.

» Ceci n'était pas notre seule difficulté. Il nous fallait éveiller la population, lui faire comprendre la nécessité et l'importance de cette grande œuvre, la presser de s'identifier avec cette affaire et de coopérer avec nous pour le succès final. La presse de la Nouvelle-Orléans, entreprenante, libérale, toujours en éveil quand il s'agit du bien public, a noblement secondé nos efforts ; et chaque jour ses colonnes contenaient d'énergiques appels invitant la population à faire son devoir. Ces appels n'ont pas été en vain. L'ancienne et les bâtiments de l'Exposition, remplis aujourd'hui des preuves du génie inventif de l'homme, nous l'attestent. Cette vaste assemblée est notre juré ; et nous sentons que nous pouvons en toute sécurité lui confier notre jugement et attendre son verdict.

» Nous n'avons pas fait tout ce que nous avions l'ambition d'accomplir. C'était notre devoir et notre intention de compléter l'édifice permanent à temps pour cette exposition, conformément aux plans de l'architecte (qui sont exposés aujourd'hui), mais des circonstances imprévues ne l'ont pas permis. Mais si nous ne pouvons aujourd'hui satisfaire l'attente du public, nous promettons—ou plutôt nous nous engageons à le faire d'ici à un an. A cette époque les bâtisses en projet seront élevées, et la Louisiane possédera un emplacement d'Exposition aussi supérieur dans ce pays, et qui longtemps après la disparition des fondateurs de cette entreprise, sera un sujet d'orgueil pour notre population.

» Avec cet appui sûr et impartial en faveur des directeurs, je recommande notre Société à la bienveillance et à l'appui d'un public généreux. Je laisse à de plus habiles le soin d'discuter les graves et intéressantes questions qui se rellent intimement à ce mouvement.

» La religion a donné son saint ministère pour appeler sur cette entreprise importante la bénédiction du ciel. La musique sacrée, dont les accents mélodieux ont jailli de poitrines animées par des cœurs généreux, a rempli l'air autour de nous de vibrations sonores et harmonieuses, écoutées dans le recueillement le plus solennel. Les femmes—le dernier et le meilleur présent de Dieu à l'homme—sont ici en grand nombre et nous encouragent de leurs sourires. Les artistes, sans la idée et le bras desquels nous ne serions pas assemblés en ce moment, ont fidèlement travaillé pour l'accomplissement de notre œuvre. Il ne reste maintenant un devoir à remplir, c'est de proclamer, comme je le fais, que l'Association pour une exposition industrielle et agricole de la Louisiane est désormais une institution permanente de l'Etat, et que sa première grande Exposition peut maintenant être inaugurée.»

Après ce discours qui a été couvert d'applaudissements, M. Marks a présenté à l'assemblée M. W. M. Burwell, au des orateurs du jour, qui a prononcé une longue dissertation historique et économique pleine d'excellents enseignements. Nous n'avons ni le temps ni l'espace nécessaire pour en donner une analyse.

La parole a été ensuite donnée à l'Honorable Victor Barthe, qui a prononcé un discours remarquable par la pensée et par la forme et que nous sommes heureux de placer en entier sous les yeux de nos lecteurs.

MESSIEURS,

» L'esprit est frappé de stupeur s'il veut s'arrêter à récapituler les progrès gigantesques de l'humanité pendant le siècle dans lequel nous vivons. Ces progrès ne sont pas bornés à une science, à une industrie ; tout a marché du même pas rapide, tout marche encore et Dieu seul sait où s'arrêtera le génie de l'homme. Le temps, l'espace qui effraient à nos prédécesseurs des obstacles insurmontables, la science et l'audace en ont triomphé. En huit jours un navire à vapeur parti des rivages de l'Europe vient débarquer à New York des centaines de voyageurs. Et, merveille plus étonnante encore, nos journaux du soir nous apprennent les événements importants qui se sont passés le jour même à Londres et à Paris. Pour arriver à des résultats si miraculeux il a fallu combiner le génie des inventeurs et l'habileté des artisans chargés de l'exécution mécanique et matérielle qui donne la vie à l'invention.

» Et cependant, messieurs, il est des hommes qui, semblables à l'aveugle qui nie la lumière, osent, eux, nier le progrès de l'humanité. Ces hommes, disent-ils, ne sont pas plus vertueux que ne l'étaient les anciens ; la philosophie n'a pas fait un pas certain depuis Platon, Socrate et les grands philosophes de l'antiquité ; les principes de morale qui nous guident aujourd'hui sont ceux qui guidaient Solon et nos contemporains ; nous ne savons rien de plus de l'immortalité de l'âme et d'une vie future que ce qu'en savaient les anciens ; nos artistes n'ont jamais égalé ceux dont les œuvres immortelles ont rempli la Grèce payenne ; toute la science dont nous nous vantons n'a pas réussi à prolonger d'un jour la moyenne de la vie humaine ; osons donc de vous vanter de vos prétendus progrès lorsque vous vous traînez dans l'ornière où s'embourbe l'humanité depuis tant de siècles. Voilà le langage que tiennent certains hommes qui dénaturent à l'incrédulité ce que la providence lui a refusé, la perfection !

» Ils perdent de vue le but unique auquel tend et doit tendre la société : « la plus grande somme de bien-être pour le plus grand nombre.» Je ne parle ici que de la vie matérielle : il ne m'appartient pas d'entrer dans des considérations d'un autre ordre.

» Si nous ne voyons plus construire des pyramides qui coûtaient la vie à des millions d'hommes, de ces châteaux féodaux qu'on élevait en exploitant à la fois les populations entières, nous ne voyons pas non plus ces tanières où pût seiaent, faute d'air et de lumière, toute la plèbe taillable et corvéable ; plus d'immenses domaines, mais aussi plus d'homme qui n'ait son morceau de terre s'il veut travailler et qui ne puisse vivre et mourir libre sous son propre toit ; plus de couvents pleins de moines égoïstes et indolents, mais des prêtres et des ministres pieux et vertueux qui assistant, consolent et forment l'esprit de la jeunesse. Si l'on voit encore parfois quelque Lucullus qui déjeune à un repas plus d'or qu'il n'en faudrait pour nourrir des familles pendant une année, nous avons du moins l'assurance qu'une nourriture saine et suffisante est assurée aux plus pauvres et que les cas de grandes souffrances sont de rares exceptions.

"A quelles causes attribuer ce progrès si important dans la vie matérielle des masses ?

"C'est, messieurs, à un système tout nouveau sur la date à peine du second quart de siècle, c'est au système d'association. Je ne crains pas de le dire ici, aucun fait d'une importance égale n'est venu en aide à la cause de la civilisation et du progrès depuis la découverte de l'imprimerie. Jusqu'alors les forces, les richesses éparpillées, divisées à l'infini entre les mains de tous, perdaient presque toute leur puissance ; réunies et combinées elles devaient acquérir une puissance illimitée. On a dit avec raison qu'il y avait quelque chose de plus spirituel que Voltaire, c'est quelqu'un c'est tout le monde. Eh bien, il y a aussi quelqu'un de plus riche que M. de Rothschild et c'est encore tout le monde. Quelle fortune privée aurait pu construire ces chemins de fer dont les réseaux couvrent le globe ! Ces télégraphes qui relient entr'elles toutes les villes du monde et qui rapprochent des cités que séparait l'Océan ! Quel particulier aurait pu entreprendre la construction d'un navire comme le Great Eastern ?

"Ceci n'est pas pour la Louisiane n'avait appliqué cet admirable système qu'à des entreprises commerciales et financières. Il appartenait aux patriotiques fondateurs de la Société d'Industrie et d'Agriculture d'en faire l'application au développement des ressources de tout genre de notre belle et fertile Louisiane. Jamais elle n'aut besoin de plus d'efforts pour se relever de l'état déplorable dans lequel l'a laissée la longue et cruelle guerre qui vient à peine de finir. Privée de toutes les forces qui, bien dirigées, la rendaient si belle et si riche, n'ayant pu substituer encore à ces forces perdues un travail régulier et sur lequel on puisse compter, nos agriculteurs auront longtemps encore à souffrir. Il leur faudra toute leur énergie pour recommencer une lutte dont ils doivent sortir vainqueurs. Il n'est aucune classe qui mérite plus les encouragements qu'ils recevront de votre société. Réunis dans cette enceinte, ils comparaîtront les produits de leur industrie, ils comparaîtront leurs idées, leurs essais ; ils y confieront l'expérience de ceux qui auront obtenu les plus beaux résultats. Dans toute autre branche d'industrie la théorie peut être utile. En agriculture, l'expérience seule peut donner des résultats certains et satisfaisants.

» Si j'ai parlé d'abord de l'agriculture, messieurs, c'est qu'elle est la première, la plus importante de toutes les industries. Elle est la véritable richesse des Etats. Dans les années néfastes où quelque grand désastre fait périr les récoltes, tout souffre, tout pâtit : les manufactures se ferment, les ateliers languissent, les objets de luxe et de fantaisie ne trouvent plus d'acheteurs, et la hausse du prix du pain est le signal certain de la baisse de tous les autres articles de commerce. C'est donc à l'agriculture que revient la première place et vous la lui avez donnée dans le classement de toutes les industries dont la longue liste figure sur votre catalogue.

» Mais, tout se tient et s'enchaîne et l'agriculture est puissamment aidée par l'art mécanique à qui elle doit ses plus beaux succès ; c'est à lui qu'elle doit ses charrues perfectionnées, ses machines à ensemencer et à récolter ; et qu'elle devra quelque jour des machines capables de remplacer les bras qu'elle a perdus pendant notre dernière révolution.

» Les limites dans lesquelles je dois me renfermer, ne me permettent pas de faire l'énumération de toutes les industries que la société convie à cette fête, la première de ce genre qui ait encore été offerte à la Louisiane. Le catalogue n'en contient pas moins de quarante, et chaque genre est appelé à concourir pour des prix que destine la société à ceux qui présenteront les plus beaux résultats.

» Parmi ces industries, il en est qui déjà peuvent rivaliser avec celles de même nature de quelque partie des Etats-Unis que ce soit, et les noms de Leeds, de Bennett dans la manufacture du fer sont aussi célèbres dans le Sud que celui de Norris dans le Nord.

» Je ne saurais passer sans une mention spéciale le nom de Fourgier, cet habile mécanicien, inventeur de plusieurs découvertes importantes en horlogerie et en mécanique. Son nom est aussi connu à Paris, sa patrie d'origine, que dans sa patrie d'adoption où il a fait les travaux les plus importants pendant un séjour de plus de vingt ans.

D'autres arts sont encore dans l'enfance, mais l'émulation, les encouragements leur donneront un essor rapide, et dans quelques années, j'en ai la conviction, vos réunions annuelles embrasseront des visiteurs et des concurrents de tous les Etats de la grande république.

» Parmi les sujets sur lesquels la Société d'Industrie et d'agriculture appelle toute votre sollicitude, il en est un dont l'importance égale presque celle de l'agriculture, à laquelle elle est intimement liée, je veux parler de l'élève des animaux utiles. Nos immenses prairies nourrissent des troupeaux innombrables de bêtes à cornes, et les plaines des Attakapas en pourraient fournir assez pour les besoins de toute la Vallée du Mississippi. Par leur taille, leur force, les bœufs des Attakapas sont les meilleurs animaux de trait que nous possédions. Pour la boucherie, ils vaudraient les bœufs si vantés de New York et de la Pennsylvanie si on ne les conduisait pas à l'abattoir aussitôt qu'ils arrivent à la Nouvelle-Orléans, échauffés par une route longue et fatigante pendant laquelle ils ont été privés d'eau et de nourriture. Nous voyons tous les jours, dans les environs de la ville, des centaines de ces animaux parqués dans un espace étroit où ils ne trouvent ni eau, ni une touffe d'herbe sur laquelle puisse se condenser une goutte de rosée ; ils restent là plusieurs jours et n'en sortent que pour être conduits chacun à son tour à la boucherie. Ce système barbare et stupide doit changer, et le jour n'est pas éloigné, espérons-le, où les autorités municipales ne permettront de conduire aux abattoirs que des animaux dont la chair soit saine et nourrissante.

» Peut-être n'avons-nous pas donné à la race de chevaux appelés créoles toute l'attention qu'elle mérite. En général, ces animaux ne brillent pas par la taille ; mais pour la vigueur il n'en est pas de supérieurs dans le monde entier. Ils ne connaissent pas la fatigue ; une poignée d'herbe verte ou sèche leur suffit pour nourriture. Partis au lever du soleil au galop qui leur est propre, vous les voyez galoppant encore au déclin du jour sans que leur poil soit mouillé de sueur, sans qu'ils aient donné le moindre signe de fatigue. Rendu au terme de sa course, le seul soin que donne le cavalier à son cheval, c'est de le débarrasser de sa bride et de sa selle et de le lâcher dans une savane où souvent il ne trouve pas cette poignée d'herbe qu'il a si bien gagnée ; le lendemain, vous le trouvez prêt à recommencer. Nul doute, messieurs qu'on ne puisse facilement améliorer cette excellente race d'animaux en leur accordant une faible partie des soins que l'on prodigue à des chevaux qui ne les valent pas.

« Mais comment se faire-il, Messieurs, que la Louisiane qui avant la guerre produisait de si abondantes récoltes de coton, l'ait jamais fait une tentative sérieuse d'établir une manufacture? J'ai bien souvenir qu'il y a vingt ou trente ans un Louisianais monta quelques métiers dans ce qui s'appelait alors la Seconde Municipalité. Plus tard, des citoyens entreprenants qui avaient affermé la prison d'Etat à Baton-Rouge, établirent aussi quelques métiers qui ne pouvaient servir qu'à l'habillement des travailleurs des habitations. Pas d'autre effort, que je sache n'a jamais été fait dans cette direction. Et cependant n'est-il pas évident qu'une manufacture en Louisiane aurait de grands avantages sur les établissements semblables qui ont fait la fortune de plusieurs villes du Nord ! Le produit brut est sous la main : point de frais de transport, d'assurances, de commissions qu'ont à supporter les manufacturiers du Nord. L'indifférence de nos capitalistes, dans le passé, est facile à expliquer. La main d'œuvre était trop chère chez nous, tout salaire était basé sur le prix des escla. ves, et jamais peut-être aucun travail n'a coûté plus cher que celui des esclaves. Pendant les quinze années qui ont précédé l'émancipation, il était presque impossible de trouver à acheter un nègre bien portant, pour moins de douze à quinze cents piastres. Voilà donc déjà, à huit pour cent, une somme de cent vingt piastres par nègre chaque année. Pas un esclave qui en vêtements, nourriture, soins médicaux, &c., ait coûté moins de cent piastres par an.—En tout deux cents vingt dollars.

Mais après un certain âge, la valeur de chaque esclave allait décroissant jusqu'à ce qu'il arrivât à n'être plus qu'une charge pour son propriétaire. C'était donc en laissant de côté cette charge qui était souvent fort lourde, environ vingt dollars par mois que coûtait chaque travailleur. Il n'est pas de manufacture qui puisse payer un salaire aussi élevé. Mais aujourd'hui tout est changé.

« L'émancipation aurait été un grand progrès si on l'eût faite graduellement. Proclamée sans préparation, sans que rien n'ait été fait pour pourvoir aux premiers besoins de la malheureuse race affranchie, elle est pour ces infortunés une menace de destruction totale ; le gouvernement l'a si bien senti qu'il leur a fourni des rations pendant quelques mois. Mais il ne pouvait continuer indéfiniment d'entretenir des millions d'êtres qui n'éprouvaient nul désir de travailler, tant qu'ils avaient les moyens de satisfaire le besoin le plus impérieux de la faim. Les affranchis sont maintenant livrés à eux-mêmes et il faut qu'ils travaillent comme les blancs s'ils veulent manger et vivre. Ne serait-ce pas le moment d'établir quelques manufactures qui, j'en ai la conviction, pourraient rivaliser bientôt avec celles du Nord.

« Je livre cette idée à votre appréciation et à votre meilleur jugement, et j'ajoute qu'un moyen de l'association le capital nécessaire serait facilement trouvé pour doter notre Etat d'une industrie nouvelle.

« Je le répète, messieurs, il ne m'est pas permis d'énumérer les produits divers auxquels des prix sont réservés et de vous entretenir de tous les progrès faits dans tous les genres d'industrie. Je vous ferais perdre un temps précieux et qui sera bien mieux employé à comparer et à admirer les différents objets qui attendent notre inspection ; Et pourquoi, par exemple, vous parlerais-je du perfectionnement des engins de guerre, si toutefois il est permis d'appliquer le mot de perfectionnement à l'art de tuer et de détruire ? Ces navires cuirassés et armés d'un éperon de fer, qui s'attaquent, s'entrechoquent jusqu'à ce que le vaincu s'engloutisse sous les flots; ces canons énormes qui lancent à une distance de six milles un projectile d'un poids de trois ou quatre cents livres : il en est bien peu parmi vous qui n'en aient vu les effets effrayants. Mais comme l'a dit un poète obscur :

Aujourd'hui maudissant la guerre et ses fureurs
Il souverrait les bras d'une nation fratricide
Le monde entier aspire à la paix éternelle.
Science, Industrie, Arts, voilà le champ d'honneur
Où le faire enrichit le valeur, le vaincu peut.....

« Un mot encore, messieurs, et je termine. Des prix sont destinés à ces soldats de la paix, à ces braves et utiles citoyens qui sont appelés chaque jour à combattre le fléau des villes d'Amérique, l'incendie ! Où trouverait-on un corps libre n'ayant d'autre organisation que celle qu'il s'est donnée, et qui sans salaire, sans autre mobile que le désir d'être utile, ait rendu des services tels qu'ceux qu'ont rendus les pompiers de la Nouvelle-Orléans. Chez nous, point de ces conflits dégradants entre les différentes compagnies et qui ont si souvent ensanglanté les rues des villes du Nord. La seule rivalité qu'aiment à susciter les différentes compagnies de pompiers, c'est la noble rivalité qui fait que chacune s'efforce d'arriver la première sur le lieu du désastre et de travailler avec plus d'ardeur à vaincre le terrible élement qui a fait tant de victimes parmi eux. Quelle que soit la compagnie qui remporte le prix, vous verrez les autres applaudir aux vainqueurs, sauf à faire de nouveaux efforts pour remporter la palme dans une autre lutte.

» Une dernière pensée, messieurs, et je finis. Un premier pas est fait, et vous n'avez pas à craindre que la semence confiée à un sol fertile ne produise pas la riche moisson que nous en attendons. Chaque année vous verrez augmenter en nombre et en richesse les produits qui sont envoyés à nos expositions, et si la paix nous sourit pendant quelques années encore, vous, les fondateurs de cette association, vous aurez été les glorieux instruments employés par la Providence pour relever la Louisiane de l'abattement dans lequel la guerre l'avait plongée."

Ce discours a été accueilli par de vifs applaudissements. M. Marks a ensuite déclaré la séance terminée, et, aux sons de l'excellente bande de musique qui avait exécuté divers morceaux entre les discours, la foule s'est dispersée dans toutes les directions pour aller visiter les objets exposés. Il n'a pas peu de temps après une course de chevaux, mais nous n'avons pu y assister.

Le public exprimait de tous côtés sa satisfaction sur le succès de l'entreprise, et nous ne serons que l'écho de la population en disant que les fondateurs et les directeurs de l'entreprise ont bien mérité de la patrie, en dotant la Louisiane d'une institution qui fera évidemment faire l'industrie et à l'agriculture de rapides progrès.

COLLÉGE COMMERCIAL DE DOLBEAR—Beaucoup de familles étrangères ou des paroisses voisines passeront ici quelques jours pour visiter la foire, et parmi elles nombre de familles de planteurs. Nous nous permettrons de leur conseiller de visiter aussi le Collége Commercial de Dolbear qui n'est pas une des moins intéressantes curiosités de notre ville. Dans cette institution on enseigne des choses utiles, on y met même dire indispensables à l'éducation de la jeunesse; et aussi bien à l'éducation des planteurs qu'à celle des commerçants. Entre le planteur et le facteur, par exemple, il y a des rapports continuels, et le premier, qui a si souvent besoin du second, doit connaître, en gros du moins, la routine de ces bureaux de commission dont la prospérité est fondée sur celle de l'agriculture et dont les services pour être appréciés comme il convient doivent être compris à certaine date de l'intérêts des deux parties. Nous pensons que les jeunes gens qui se destinent aux exploitations rurales ne peuvent rien faire de mieux que d'acquérir préalablement les notions relatives aux affaires de commission, et le Collége Commercial de Dolbear, au coin des rues Camp et Commune, est la meilleure institution de ce pays pour répandre ces sortes de connaissances.

☞ On verra par une annonce de M. Perché, vicaire-général, que le corps de l'abbé Rousselon sera inhumé, d'après ses dernières volontés, dans le tombeau du clergé, au cimetière St-Louis.

GARDIENNE D'ENFANTS.—Une femme de confiance bien recommandée, trouvera une très bonne place de bonne d'enfants en s'adressant au No 27, Commercial Place.—Voir l'annonce publiée plus loin.

PRUSSE ET RUSSIE.

On lit dans la *Presse* :

"L'alliance de la Prusse et de la Russie est maintenant un fait accompli. Il ne s'agit point ici de cet échange perpétuel de bons offices qui s'est révélé en 1863, à l'Europe indignée, par la convention d'extradition de Posen, de cette complicité permanente qui faisait dire hier encore au *Nord* que la Prusse est l'*alliée traditionnelle* de la Russie ; il s'agit d'engagements officiels contractés en vue d'un but spécial et en prévision d'éventualités déterminées."

THÉATRE DE L'OPÉRA.—La représentation de *Faust*, hier à l'Opéra, a été excellente. Mademoiselle Caniera s'est montrée aussi bonne comédienne que chanteuse habile ; elle a très délicatement nuancé le caractère de Marguerite. Elle a chanté en français la romance du roi de Thulé et l'air des bijoux, et le public a pu mieux apprécier par le sens des paroles toute la grâce de ces deux morceaux, dont le dernier a valu à la jeune cantatrice les honneurs du bis. Le ténor Irfre a chanté avec beaucoup de sentiment le rôle de Faust et s'est fait fréquemment applaudir. Madame Paul Strakosch, toujours gracieuse sous le costume d'écuyère de Siebel, a eu aussi les honneurs du bis pour son air des fleurs. Le rôle de Méphistophélès fait toujours bonheur à Scalsi, et à sa supérbe voix de basse.

Ce soir, on donne l'un des opéras les plus populaires de Donizetti, la *Favorite*, et comme ce prime représentation qu'on en donnera, nous engageons ceux qui veulent le voir à ne pas manquer l'occasion. Mme Ghioni remplira le rôle de Léonore, M. Errani celui de Fernan, M. Ardavani, baryton qui a un talent de chanteur très distingué, celui du roi, et M. Scalsi le rôle de Balthazar.

On nous prie de rappeler au public que les représentations d'opéra italien commencent à sept heures et demie précises.

LA MUSIQUE EN MUSIQUE.—M. Colignon nous prie d'être son interprète pour adresser ses plus sincères remerciements à toutes les personnes qui lui ont donné leur concours pour le messe en musique de Mozart ; elles y ont apporté un zèle et une attention qui ont grandement contribué à la bonne exécution de cette belle œuvre musicale. Nous sommes, d'un autre côté, l'interprète d'un grand nombre de dames et de public pour remercier M. Colignon lui-même et de zèle infatigable et du talent qu'il a déployés dans cette circonstance.

THÉATRE D'ORLÉANS.—On donnera demain jeudi : *Les Projets de ma tante*, comédie en un acte, *La Poudre aux yeux*, comédie en 2 actes, et *Le Tigre du Bengale*.

CHRONIQUE LOCALE.

PRIX OBTENUS PAR DES CHEVAUX A LA FOIRE.—Stonewall, appartenant à D. D. Dismike, de Memphis, a gagné le premier prix de $100 pour une course au buggy.

Le second prix de $100 a été gagné à la selle par Brown Dick, appartenant à D. Heinahen, de la Nouvelle-Orléans.

Le prix de $100 pour les juments a été gagné par la jument Calico, de H. B. Foley.

RECETTES.—Les recettes ont été de $20,000 pour la journée d'hier.

ARRESTATIONS.—Trois individus, surpris à fouiller les poches des visiteurs, ont été arrêtés aux Fair Grounds.

John Constantine, accusé par J. Jand de s'être soûlé et de l'avoir assailli avec un couteau et accusé conséquemment par l'officier d'avoir porté des armes cachées, a été arrêté.

ENQUÊTE.—Une enquête a été faite hier sur le corps de William Collins, âgé de 44 ans, natif d'Irlande, trouvé à l'hôpital de charité. Verdict : mort d'apoplexie.

Mexique.

Voici ce que l'*Estafette*, l'organe du maréchal Bazaine, publiait dans son numéro du 23 octobre, deux jours après le départ de Maximilien pour Orizaba et la Vera Cruz. Cet article était signé Charles de Barne :

« L'empereur Maximilien a quitté cette ville dimanche matin à quatre heures. Le *Diario del Imperio* donne dans son édition de samedi soir la raison supposée du départ de Sa Majesté ; mais il sera excessivement difficile désormais de cacher l'abdication du trône par les millions d'êtres qui n'éprouveraient nul désir de travailler, tant qu'ils avaient les moyens de satisfaire le besoin le plus impérieux de la faim. Les affranchis sont maintenant livrés à eux-mêmes et il faut qu'ils travaillent comme les blancs s'ils veulent manger et vivre. Ne serait-ce pas le moment d'établir quelques manufactures qui, j'en ai la conviction, pourraient rivaliser bientôt avec celles du Nord.

« Je livre cette idée à votre appréciation et à votre meilleur jugement, et j'ajoute qu'un moyen de l'association le capital nécessaire serait facilement trouvé pour doter notre Etat d'une industrie nouvelle.

« Je le répète, messieurs, il ne m'est pas permis d'énumérer les produits divers auxquels des prix sont réservés et de vous entretenir de tous les progrès faits dans tous les genres d'industrie. Je vous ferais perdre un temps précieux et qui sera bien mieux employé à comparer et à admirer les différents objets qui attendent notre inspection ; Et pourquoi, par exemple, vous parlerais-je du perfectionnement des engins de guerre, si toutefois il est permis d'appliquer le mot de perfectionnement à l'art de tuer et de détruire ? Ces navires cuirassés et armés d'un éperon de fer, qui s'attaquent, s'entrechoquent jusqu'à ce que le vaincu s'engloutisse sous les flots; ces canons énormes qui lancent à une distance de six milles un projectile d'un poids de trois ou quatre cents livres : il en est bien peu parmi vous qui n'en aient vu les effets effrayants. Mais comme l'a dit un poète obscur :

Aujourd'hui maudissant la guerre et ses fureurs
Il souverrait les bras d'une nation fratricide
Le monde entier aspire à la paix éternelle.
Science, Industrie, Arts, voilà le champ d'honneur
Où le faire enrichit le valeur, le vaincu peut.....

« Un mot encore, messieurs, et je termine. Des prix sont destinés à ces soldats de la paix, à ces braves et utiles citoyens qui sont appelés chaque jour à combattre le fléau des villes d'Amérique, l'incendie ! Où trouverait-on un corps libre n'ayant d'autre organisation que celle qu'il s'est donnée, et qui sans salaire, sans autre mobile que le désir d'être utile, ait rendu des services tels qu'ceux qu'ont rendus les pompiers de la Nouvelle-Orléans. Chez nous, point de ces conflits dégradants entre les différentes compagnies et qui ont si souvent ensanglanté les rues des villes du Nord. La seule rivalité qu'aiment à susciter les différentes compagnies de pompiers, c'est la noble rivalité qui fait que chacune s'efforce d'arriver la première sur le lieu du désastre et de travailler avec plus d'ardeur à vaincre le terrible élement qui a fait tant de victimes parmi eux. Quelle que soit la compagnie qui remporte le prix, vous verrez les autres applaudir aux vainqueurs, sauf à faire de nouveaux efforts pour remporter la palme dans une autre lutte.

» Une dernière pensée, messieurs, et je finis. Un premier pas est fait, et vous n'avez pas à craindre que la semence confiée à un sol fertile ne produise pas la riche moisson que nous en attendons. Chaque année vous verrez augmenter en nombre et en richesse les produits qui sont envoyés à nos expositions, et si la paix nous sourit pendant quelques années encore, vous, les fondateurs de cette association, vous aurez été les glorieux instruments employés par la Providence pour relever la Louisiane de l'abattement dans lequel la guerre l'avait plongée."

Ce discours a été accueilli par de vifs applaudissements. M. Marks a ensuite déclaré la séance terminée, et, aux sons de l'excellente bande de musique qui avait exécuté divers morceaux entre les discours, la foule s'est dispersée dans toutes les directions pour aller visiter les objets exposés. Il n'a pas peu de temps après une course de chevaux, mais nous n'avons pu y assister.

Le public exprimait de tous côtés sa satisfaction sur le succès de l'entreprise, et nous ne serons que l'écho de la population en disant que les fondateurs et les directeurs de l'entreprise ont bien mérité de la patrie, en dotant la Louisiane d'une institution qui fera évidemment faire l'industrie et à l'agriculture de rapides progrès.

COLLÉGE COMMERCIAL DE DOLBEAR—Beaucoup de familles étrangères ou des paroisses voisines passeront ici quelques jours pour visiter la foire, et parmi elles nombre de familles de planteurs. Nous nous permettrons de leur conseiller de visiter aussi le Collége Commercial de Dolbear qui n'est pas une des moins intéressantes curiosités de notre ville. Dans cette institution on enseigne des choses utiles, on y met même dire indispensables à l'éducation de la jeunesse; et aussi bien à l'éducation des planteurs qu'à celle des commerçants. Entre le planteur et le facteur, par exemple, il y a des rapports continuels, et le premier, qui a si souvent besoin du second, doit connaître, en gros du moins, la routine de ces bureaux de commission dont la prospérité est fondée sur celle de l'agriculture et dont les services pour être appréciés comme il convient doivent être compris à certaine date de l'intérêts des deux parties. Nous pensons que les jeunes gens qui se destinent aux exploitations rurales ne peuvent rien faire de mieux que d'acquérir préalablement les notions relat