

L'Abelle de la Nouvelle-Orléans... PLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED

323 rue de Chartres, MOBILE, ALA.

FOUNDES LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC.

SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, POUR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

De 26 septembre 1911.

Thermomètre de E. Claudel, Opticien, Successeur de E. & L. Claudel, 918 rue Canal, N.O., Lae.

Table with 2 columns: Fahrenheit Centigrad, 7 h. du matin, midi, 4 P. M., 6 P. M.

Justice expéditive.

Dimitri Bogroff, l'assassin du Premier ministre russe, Alexandre Stolypine, est monté sur l'échafaud lundi dernier et y a expié l'odieux crime dont il s'était rendu coupable quelques jours précédemment.

Si la machination de l'attentat avait été conçue et exécutée dans le mystère, il avait fallu du temps à Bogroff pour se bien pénétrer du rôle qu'il allait remplir, si en fin de compte et lui avait tout combiné, tout calculé pour lui assurer l'impunité.

UN Concours original.

Paris, 16 sept.

On annonce qu'il y aura prochainement dans une fête suburbaine des environs de Paris, un concours de pitres. Les délégués vont solliciter peut-être dédaigneusement, ils auront tort.

Le pitre, en effet, qui est le clown français, est en son genre, un artiste. Le vieux dire que pour réussir, il a besoin de réunir, comme tout artiste, deux conditions distinctes: la vocation et le métier.

Il en est beaucoup, parmi nos contemporains, qui se souviennent d'avoir vu Coquelin Cadet jouer au Théâtre-Français "Monsieur de Pourceaugnac".

Regardons, maintenant, autour de nous, et bien souvent nous verrons combien il est difficile de tracer une ligne fixe de démarcation entre les diverses formes de la gaité.

large éclat de rire du "beuglant" est monté, en s'élevant, jusqu'aux voûtes austères du second Théâtre-Français.

Combien de fois, au surplus, des artistes, non pas même de café-concert, mais de cirque, donnent-ils l'impression d'avoir en eux l'étoffe de parfaits comédiens? Vous souvenez-vous de Gargus, qui il y a quelque vingt ans, faisait nos délices à l'ancien Hippodrome, de l'avenue de l'Alma, et qui est mort, cet hiver, à l'hôpital anglais de Levallois-Perret? Il y avait, chez ce petit homme aux yeux clairs, un sens prodigieux du comique le plus pur.

Parmi les vivants, Footit est de ceux qui pourraient sûrement jouer la comédie. Car ce clown mélancolique, dans le moindre geste, le plus rapide clin d'œil expriment tant de nuances délicates, aurait pu, sans effort, les traduire à la scène.

Le métier de pitre ou de clown, — car, de nos jours, les deux se confondent, — est, en effet, une carrière comme les autres; plus difficile que beaucoup d'autres et dont le recrutement est assez malaisé.

Longtemps il y a eu, dans cette catégorie d'artistes, une véritable bourgeoisie. Les secrets de l'art se transmettaient de père en fils. La pitrerie était héréditaire et occupait, en France, deux ou trois cents personnes dans les grandes villes.

Aujourd'hui, le café-concert a grand spectacle d'une part, les puissants cirques ambulants d'autre part, ont modifié les conditions de la profession. Au lieu de la bourgeoisie de jadis, elle comporte désormais une aristocratie et un prolétariat sans classe intermédiaire. Les grandes vedettes qui triomphent à Paris ou à Londres sont payées très cher, plus cher, quelquefois, que les acrobates illustres, dont les risques et les frais sont cependant beaucoup plus élevés.

truent l'avancement et ferment les avenues.

Pour percer, il faut aux nouveaux une occasion qui, bien rarement se présente. Si cette occasion nait, le public est pour eux mille fois plus sévère que pour leurs aînés. Les femmes, si elles sont jolies, ont encore une chance de se faire applaudir. Mais les hommes? A cet égard, je suis plein de sympathie pour le concours de pitres. S'il était organisé avec soin, peut-être verrions-nous s'y produire des talents inédits, dans un art qui, de nos jours, ne se renouvelle guère.

Une date qui fera époque dans l'histoire de l'aviation sera celle du 9 septembre. En effet, on a inauguré ce jour là le premier service postal aérien.

Le service sera quotidien pendant une période limitée, mais on ne pourra envoyer par aéroplane que des cartes postales illustrées et des lettres sous enveloppes spéciales mises en vente à Londres, dans un certain nombre d'établissements désignés.

Les cartes et enveloppes porteront un cachet spécial représentant le château de Windsor, en vert, rouge et brun, avec un timbre de 65 centimes pour les cartes et un de 1 fr. 35 pour les lettres.

Le 24 septembre 1792, il fut déposé de son enveloppe de vermeil et jeté de côté. Il fut heureusement retrouvé et déposé à la municipalité de Clary, où il fut conservé jusqu'à l'époque où le roi Louis XVIII décréta la remise des ordres des généraux à leur famille.

de Roi, comte de La Tour d'Auvergne-Lauraguais, ce précieux dépôt pour y être conservé de père en fils dans la famille.

Le procès de la Camorra.

Dure-t-il toujours? Les débats de ce formidable procès continuent dans l'antique cité de Viterbe. C'est une question que l'on peut se poser, non sans une certaine perplexité. Les journaux italiens semblent eux-mêmes muets sur cette affaire que les événements de la politique internationale ont reléguée à l'arrière-plan des préoccupations quotidiennes.

Depuis le 11 mars dernier, date de l'ouverture des débats, il a été tenu cent cinquante audiences, au cours desquelles cent quarante témoins ont été entendus. Or les témoins cités par la défense et l'accusation sont au nombre de six cent quatre-vingts. A ce nombre, il convient d'ajouter ceux qui sont cités directement par le président lorsque l'intérêt de la vérité l'exige.

Un monoplane blindé. Un nouveau monoplane, construit par l'ingénieur Levavasseur, vient d'être achevé, et ses essais ont eu lieu au camp de Châlons.

Ce curieux appareil présente de nombreuses particularités. Destiné à l'usage de l'armée, il est d'une très grande robustesse. Il possède une surface portante de 52 mètres carrés et pèse le poids énorme de 850 kilogrammes.

Un collectionneur. Un collectionneur original vient de mourir à Rome; il collectionnait les bosses. Bataillons sous il n'achetait pas les bosses qu'il rencontrait sur son chemin; il se bornait à les compter et à les classer.

ORPHEUM.

La danse et le chant dominent dans le nouveau programme qui a été inauguré lundi à l'Orpheum, et ceux qui se rendront au théâtre de la rue St-Charles cet après-midi ne s'en plaindront pas.

TULANE.

"Judy O'Hara", l'intéressante comédie romantique dont la première représentation a été donnée dimanche soir au Tulane a d'emblée conquis les habitués de ce fashionable théâtre, aussi les applaudissements n'ont-ils pas été ménagés, en particulier à Mme Apolline James, qui tient avec infiniment de charme et de talent le principal rôle.

CRESCENT.

"The House next Door" a retrouvé au Crescent tout le succès qui en avait marqué sa première représentation il y a deux ans sur la scène du Tulane.

Failite d'une banque anglaise.

Londres, 26 septembre. — La Banque d'Egypte, une société par actions, a suspendu ses paiements ce matin.

On espère cependant que la plus grande partie des dépôts pourront être remboursés. La Banque d'Egypte avait été organisée en 1856 et enregistrée comme société limitée en 1857.

Un décapité tombe mort en tentant de se suicider.

St-Joseph, Mich., 26 septembre. — Les autorités de cette ville rapportent une étrange histoire. Un individu du nom de Powers, désespéré d'avoir été repoussé par sa dulcinée, avait résolu de se suicider.

Calaisier infidèle.

Mobile, Ala., 26 sept. — Austin Leopold Bodden, un individu bien connu à Mobile, qui depuis

deux ans remplissait les fonctions de caissier dans le bureau local de la compagnie de chemin de fer New Orleans, Mobile et Chicago, a été arrêté hier soir à son domicile sous une accusation de détournement.

Revue des Deux Mondes

- 1.—Les Frontières Du Cœur. Deuxième Partie. par M. Victor Marguerite.
2.—Mademoiselle de Gournay. par M. Emile Faguet, de l'Académie française.
3.—Lettres d'un Philophe et d'une Femme Sensible.—Condorcet et Mue Suard, d'après une Correspondance Inédite. — J. L'Amitié. par M. René Doumic, de l'Académie française.
4.—Le Peinture Wallonne, à Propos de l'Exposition de Charleroi, par M. Pierres-Guyart.
5.—En Colonne au Maroc.—Impressions d'un Témoin.—II. Fez et Meknes, par M. Pierre Khorat.
6.—La Jacquarie d'Angleterre, par M. Germain Lefère-Pontalis.
7.—Féeries.—Le Réve des Soirs, par M. Léonce Depont.
8.—Ce qu'Était un Roi de France.—I. Les Origines du Pouvoir Royal, par M. Franz Funck-Brentano.
9.—Beuves Étrangères.—Le Centenaire de Thackeray, par M. T. de Wyss.
10.—Chronique de la Quinzaine, Histoire Politique, par M. Francis Charmes, de l'Académie française.
11.—Bulletin Bibliographique.

L'ABEILLE

NOUVELLE-ORLEANS

Trois Editions Distinctes

Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche

EDITION QUOTIDIENNE

EDITION HEBDOMADAIRE

EDITION DU DIMANCHE

Feuilleton

L'ABEILLE DE LA N. O.

VENGEANCE AVEUGLE

GRAND ROMAN INEDIT

Par JEAN D'ALERIA

QUATRIEME PARTIE

JUSTICE!

Pardieu, monsieur le duc, implorait-il d'une voix brisée, je fus

l'ajoute et criminel, ne soyez pas inexorable. C'est au nom de votre chère femme que je vous adresse cette prière.

—Certes, auprès de Dieu qui l'a réprouvée à lui, ma chère bien-aimée a dû pardonner et... interdite... C'est sûrement à ses prières que nous devons le bonheur d'avoir pu vous rendre à la liberté.

—Une heure de matin, s'exclama-t-elle... C'est aujourd'hui même que Mme de Belmont nous sera rendue... Dès la première heure j'ai prévu la justice.

—Une heure de matin, s'exclama-t-elle... C'est aujourd'hui même que Mme de Belmont nous sera rendue... Dès la première heure j'ai prévu la justice.

Petit fut tout étonné de voir l'effet que cette proposition lui fit, produisant sur la fermière, dont le visage prit subitement une expression de douleur et de tristesse.

—Mon Dieu... Qu'est-ce?... s'écria-t-il en saisissant les mains de sa femme qui étaient froides et moites... Te sentrais-tu plus souffrante?