

Barcode : 2030020025608

Title - ben'jaminu phraan'klinu jivita charitramu

Author - raavu shriinivaasa pasumarti

Language - Telugu

Pages - 153

Publication Year - 1913

Barcode EAN.UCC-13



2 030020 025608

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_206252

UNIVERSAL  
LIBRARY



# **Life of Benjamin Franklin**

**By**

**P. SRINIVASA RAO, B.A.,**

*Prescribed Non-detailed Text Book  
for S. S. L. C. Public Examination 1918.*

**Published by**

**VIJNANA CHANDRIKA MANDALI**

**Mount Road, MADRAS**

విజ్ఞానచంద్రికా బుక్కు-డిపో లోదొఅకు కొన్ని  
యమూల్య జీవితచరిత్రములు.

అబ్రహాములింకను. గా. హరిసర్వోత్తమరావుగారు	0	12
మహాపురుషుల జీవితములు మొదటిభాగము చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారు గ్రంథకర్త.	0	12
,, 2-వ భాగము ,,	0	10
,, 3-వ భాగము ,,	0	12
నందచరిత్రము ,,	0	2
బెంజనుస్రఫాక్లిను చి. ల. నృసింహముగారిచే	0	2
విక్టోరియా రాజ్య చరిత్రము. కం. వీరేశలింగము పంతు లు గారు	0	6
జీససుచరిత్రము ,,	0	10
శంక రాచార్యులు ,,	0	4
జార్జిల్వీ ,,	0	6
భీష్మునిచరిత్రము. మా. పురుషోత్తమశర్మ	0	12
స్వామిదయానందసరస్వతి	0	12
అహల్యాబాయి. కొటికలపూడి - సీతమ్మగారు	0	4
లేడిజేన్ గ్రే ,, ,,	0	2
అశోకునిచరిత్ర	1	4
జీవితచరితావళి. (గావిచెట్టు. రంగరావు, ఉమేశచంద్ర బానర్జీ రమేశ చంద్రదత్తుగార్ల చరిత్రములు.)	0	6
గోకేపరమహంస. కారుషల్లి. శివనామయ్యగారు	0	6

విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాల

# బెంజమిను ఫ్రాంక్సిను జీవిత చరిత్రము

ఇది

పసుమర్తి శ్రీనివాసరావు, బి. ఏ. గారిచే

రచింపబడినది

రెండవ కూర్పు ౨౦౦౦.

చెన్న పట్టణము

విజ్ఞానచంద్రికా మండలివారిచే

కటికము

, ౧-౦-౦]

[కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్

గ్రంథమాలికా భిజ్జానము:—

నాంతోస్తి మమ దివ్యానాం విభూతీనాం పఠంతప ।

ఏతూగ్గేతః ప్రాక్తో విభూతేర్విస్తోమయా ॥

యద్యద్విభూతి చుత్కర్తవ్యం శ్రీమదూర్జిత మేనవా ।

స్తోదేవావగచ్ఛత్వం మమ తేజోం ? సంధిసమ్ ॥

భిజ్జాన X 40 41.

శ్రీ వేంకటేశ్వరపరబ్రహ్మణోపాసనాః

ॐ ॥ నాస్తే మాత్య సమం ద్విసం నాస్తి పితౌ సమో గురుః ।  
అయోః సత్యుపకాగోపి న కిం చ న విద్యతే ॥

కీర్తి తే షు లై న

నా తండ్రి

పసుమర్తి-మూర్తి రాజుపంతులు గారికిని

స జి వు లై న

నా తల్లి

శ్రీ సూరమాబకును

వినయ విధేయ పూర్వకముగ

ని గ్రంథమాలికను

సమర్పణఁ జేయుచున్నాను.



Vedam & Co , Printers, 13, Oil Monger Street, Madras

## పీఠిక

---

స్తోత్రం కృత్యం ప్రభవో వంశ కృత్యాలపిషయామః ।  
 తిత్తుగుణైరం మాహాదుడు పేనాస్మిసాగమ్ ॥  
 నువం కవియః ప్రాగ్గిగమిష్యామ్యపహాచ్యతాం ।  
 ప్రాంశు లభ్యే సతే లోభా శుద్ధాపలసినామనః ॥

కాలిదాస, రఘు | 3-4.

లోకము కర్మసూత్రగ్రథితము కర్మము ద్వివిధము : స్తోక  
 మని, అస్తోక మని. మనుజుడు కర్మము కర్మలేని శోగం బహు  
 హంబు. అసందర్భంబు లసంభవములు. వర్తమాన దుఃఖం  
 బులు భూతకాల స్వకర్మోపాజ్ఞితంబులు, స్వస్తోకకర్మోద్భవం  
 బులు-ఇవి యనాధువులు, గర్హములు, దేశాభివృద్ధి నిరోధకము  
 లు. ఆ హేతువగ జేసి త్యాజ్యంబులు స్తోకకర్మములు కనిష్ఠములు.

వర్తమానమెట్లు భూతకాలభవమో, అట్లులనె, భవి  
 వ్యత్కాలము వర్తమానోద్భవము. భవిష్యత్కాలభోగంబు  
 లకు వర్తమానకర్మ లుపాదానంబులు. ఆ కారణముగ జేసి,  
 అస్తోకకర్మ లనుష్ఠేయంబులు. అస్తోకకర్మములు. గర్హములు. స్వా  
 స్తోకకర్మ లతిరేకములు. అతిపథమునకు గర్హము లధ్యగులు.

వారి నిదర్శనము లనన్యాదృశంబులు; వారి యనుభవములు మనుజుల కనుబోధము; వారిరాకలు మేలురాకలు, వారి సంభాషణలు మోహంధకారవిదళనచంద్రికలు. వారి సఖ్యము శ్రేయోదాయకము, వారి యుపదేశము శ్రోతవ్యము. వారి సంపర్కము షడ్గుణైశ్వర్య సంధానకరణి. వారు నిర్మలులు, నిష్కళంకులు, నిరాశ్రయులు, నిత్యతృప్తులు, నిరాభాసులు. వారు లత్యైకాగ్రచిత్తులు, సిద్ధసంకల్పులు, మృతశివులు. వారి యాచరణవిధానముల నుపలక్షించి, తద్విధమున దేశ కాలానుగుణ్యముగ గమనించుట మనుజులకు కర్తవ్యంబు.

ఆంధ్రభాషయందు పుశ్చాత్యమహాపురుష వివితచరిత్రంబులు లోపంబులు. తల్లోపపూరితార్థం బీ మదీయచంద్రమోద్యమంబు. ఈ గ్రంథము స్వకల్పనశక్తిశూన్యంబు, సరసనచన విరహితంబు. ఈ చరిత్రములు “బుధులకు నవనిధుల గాపురంబును విపులజయలక్ష్మికిఁ గాపురంబును” గనుక, మదీయ లోపంబులు సహ్యాబులగుగాక.

ఇంతియకాదు ఆంధ్రదేశముననుండు “సకలకళావిభూషితులు శిబ్దవిదు ల్నయత త్వబోధకుల్పకటకీపీఠము” లాదఱు తమ తమ శక్త్యానుసార మార్థ మాతను “ప్రీతిపూర్వకంబుగాఁ జతుర్విధ శుశూషలు గావించుచు నేవిందుచుఁ బూజించుచు భావించుచు నమస్కరించుచు నారాధించు”చున్న

సమయంబున, పోక్షణోపచారపూజావిధానంబు గుర్తెఱుంగని నే నామెనారాధించుటకు సమకట్టి, 'పత్రపుష్పం ఫలం తో యం యోమే భక్త్యా త్రయచ్ఛ్రుతి' అనునటుల నామెప్రసన్నవ దనయై సంభావించు నని నాభావము. కిషపండితజనంబుల కా మె సంస్తవనం బసంగతంబు. కాచిదాస విరచితంబగు నీస్తవము నిందు. బొందుపఱచుచున్నాఁడను:—

కర్ష్యాణి—ఖండజాత—లఘువు.

పల్లవి — నమోఽక్తసురతరు లతే దేవి లలితే,

(1) త్రిపురసుందరి కృపాసాంగ లలితే!

చంద్రమాడః స్రయే చంద్రతిలకాలికే చంద్రముఖ చంద్రసి  
కౌహందహాసే । కుంద సుందర గదనంఘ్ర జీవాధరే కోటి  
విద్యుల్లతా వృందభాసే ॥

నమోఽక్త... .. ॥

(2) దరదలిత కమలముకుటోచ్ఛలిత మదకలిత విలసవలి లలిత

లోచనవిలాసే । అగరరాగాయణోదయవిస్ఫృత దైత్యగురుచి  
రుచిరమాక్త కోల్లసిరనాసే ॥

నమో భక్త . . . ॥

(3) హంసగమనే సకల నిగమననశారికే హంసయుని హంసమా

నస మరాశే । కంసరిపుసోదరీ కామిత్యాప్రదేత్వాంశరణ్యం  
కాలిదాస పరదే ॥

నమో భక్త . . . . . ॥

నాలిఖత గ్రంథమునుజూచి శాంతముతో సంస్కరించి నందుకు, నాగురువులు శ్రీ వేదమూర్తులయిన బ్రహ్మశ్రీ భల్లమూడి దక్షిణామూర్తిశాస్త్రిగారికిని, సారిపాక నర్సింహశాస్త్రి గారికిని వందనములు చేయుచున్నాను. చిత్తులు సవరణలతోఁ గూడిన లిఖత పత్రములనుజూచి వానిలోఁ గొన్ని పత్రములను స్ఫుటముగ వ్రాయుటలోఁ దోడ్పడిన నాప్రియ స్నేహితులు మ. రా. రా. చిలుకూరి నారాయణరావుపంతులు సి. ఏ. గారి నభినవించుచున్నాను. నాముఖ్య స్నేహితులు మ. రా. రా. ఉలుగుండం వెంకటనర్సుపంతులుగారు గాన రూపమైన స్తవమునకు రాగము, తాళము సరిపెట్టినందుకు వారిని సన్నుతించుచున్నాను. నా ప్రాణస్నేహితులు మ. రా. రా. గా. హరిసర్వోత్తమరావుపంతులు ఎం. ఎ. గారు దీనికి మెఱుఁగుబెట్టి నన్నె తెచ్చినందుకు వారిని సంస్తుతిజేయుచున్నాను. “విజ్ఞానచంద్రికామండలి”వారు దీనిని స్వీకరించుటచే దీనికి గురుత్వము వచ్చినదని నాభావము. వారీగ్రంథము నతిత్వరితముగ ముద్రింపించి ప్రచురింపించినందుకు వారికిఁ గృతజ్ఞతా పూర్వకముగ నభివందనములిడుచున్నాను.

గంజాం ఆల్లా,  
శ్రీకాకుళం  
22 5-1913

ఇట్లు  
విక్రేయఁడు  
గ్రంథకర్త.

# విషయ సూచిక.



## లౌజమిను ఫ్రాంక్లిను జీవనచరిత్రము

౧ బాల్యదశ	..	౧
౨ బోర్డునుపట్టణము-శుశ్రూష		౧౮
౩. వార్తాత్రిక - సరారి	...	౨౫
౪. లండనుకు ప్రయాణము		౩౬
౫ లండనులోని యనుభవములు	...	౫౫
౬ ఫిలిడల్ఫియాకు తిరుగుదల		౬౪
౭ 'లండన్' సమాజము	..	౭౫
౮ లౌజమిను-మెరిడియన్-ముద్రకులు		౮౦
౯ వివాహము	..	౮౬
౧౦. స్వయంకృషి		౯౬
౧౧ దేశోపకార	..	౧౦౫
౧౨ యుగోపకారములు-ఇతిరవ్యాసంగములు		౧౧౦

# ఉపోద్ఘాతము



మహాపురుషులు - వారి జీవితచరిత్రములు

స్పష్టియనాది అంశాని ఒంగువు లనంతములు అంశా, పిండజ, ఉద్భిజ, శ్వేదజముల వానిలోఁ దగగతులు గలన, వీనిని జేతనము లని యెదరు తరుకైలసామాణము లచేతనములు ఈ నెలనాచేతనములలో మను జుఁడు రాని నిద్రావోరసంకమము లన్ని జంతువులకు సమానవై గను, వీని నన్నిటికింబై యెక్కుడగు బుద్ధికలవారి మనులు

మొదట మనులు దిగంబరులై, నిలుచుటకు నీడ, తినుటకుఁ గూడును లేక, పశుప్రాణులవలె సంచరించుచుండిరి ప్రకృతిలో 'పరిణామము' (Evolution) ననుసరించి, పక్షిలికాది జంతువు లాగోహాణముగ, గ్రమముగ వానరరూపమై, యా వానరముఖమే, నీని, గమయంతి, తారా మొదలగు శ్రీలయొక్క పూర్వంద్రముఖముగ మారుటకును, అవాసయి బుద్ధియే, కాళి దాసు, భోజుఁడు, చాణక్యుఁడు, శంకరుఁడు మొదలగు మహాపురుషుల కుశా గ్రబుద్ధిగ మార్పునొందుటకును నెంతకాలము పట్టెనుండునో మనము చెప్పలేము. అటులనె, మనమిప్పుడు నాగరికులమని విజ్ఞప్తిగచు బ్రహ్మములు ఒలుకు నీస్థితికిచ్చుట కెంతకాలము ఒట్టియుండును?

జ్ఞులను బెంచి, తీరుగ వానిని దిద్దుటయా, ద్రాక్షురసము నాస్వా దించుటయా, వీనిలో నేది నాగరికము? ఆపదముచి కగ మేమి? పండితపామ రులు దానిని వాడుక చెయుదురె? అది నిర్గుణమా, సగుణమా? "ఏమిచెప్పుదును,

గురునాథా" అట్టిదనరానిదై, మహాచోద్యమై, వింతగ్గునది, నాణెమైనది నాగరికము. అన్నిటియొక్క సముదాయమె యది సముదాయము విడిన, నది లేదు, సముదాయము నిలబడిన, నది యున్నది

పుట్టినదిమొదలు గిట్టినాఱు, దే' జాతిభేదములు లేక, ప్రతి వచుజు నకు ముఖ్యముగ కాలసిన వస్తువులేవి' నిలుచుటకు నీడ, తినుటకు తిండి, కట్టుటకు లా, ఇవి సచుకూడిన మనుషుడు కొంత తృప్తిగ నుండును మొదట చెట్లొడలలోఁ బ్రదుకుచున్నవారికి, గుడిసెలు, గృహములు, భవనములు, ప్రాసాదములు గాలక్రమముగ గట్టినపురుషు లెట్లవచ్చె యుండురో ఆకు, అలము, దుంపలు, పచనము చేయని మాంసమును దివి ప్రదుకుచున్న వారికి, నేలదున్నుకొని, సంటలను పంపించి, వానిని పగనము చేయువిధము నేర్పిన పురుషులొకరో, యిరువురో, మువ్వరో, యెందరో మనకు దేలియదు వీర లెగు? దిగింపరులై, కొంతకాలమాకులను, చెదుపరి నారలన, మంతోళ్లనుగట్టి, కొనుచున్న వారికి, ట్విడు, చుట్లను, ఎనారసు ట్టలను చేరుట నేర్పినవారెట్లవారో, నేర్పినవారో నిప్పును గనిపెట్టినవలెను, దానిని రగిలించు సాధనములను గనుగొనినవాఁడు. ఈ పురుషులందఱు సుహాఘరు లగుగారా?

ఎందరి సుహాఘరుల యును; ములను, వారి నామములు దేలియకయే, మన మనుకొంచుచున్నాము. వానిని నన యనుకొములని యెంచుటకంటె యుద్దిహీనత కలదా? ఆ సుహాఘరుల నామములను స్మరించకపోవుటకంటె, హెచ్చు కృతఘ్నత కలదా?

గుండ నూది, దారము, పెన్నలు, కౌగిలములు మొదలగు వస్తువులలో నేదిలేకపోయినను మనుషు నకు న్యూహారము సరుగదు ఇవి దిగునయంతస్థు లోనివి. మట్టాస్త్రములు, మట్టిగొనములు, ప్రకృతిశస్త్రములు, ఈ మొదలగు వానిని రచించినవారు, వాని నభివృద్ధి నొందించిన వారి లందరో మనకు దేలి



యగు వీనిని నేర్చుకొనుటకు మనుజుని జీవితకాలము చాలగు ఆ మాటకేమి. ఈ రెండంతస్తులలోనివాని సభిన్న సముదాయఫలమును పండితపాఠకులు, సామంతసంసారులు, పెద్ద పిన్నవారలు, నగర గ్రామవాసులు వీరిలో నెవఁడు ప్రతిదినముఁ బొందకయుండును'

ఇవియన్నియు సమహాడి, సముదాయ మగుసరికి యెంతకాలముపట్టె నోగదా' వీని సముదాయమె సంఘము కొంతకాలమునకు సాంఘిక సూత్రము లల్లబడి, వర్ణాశ్రమ ధర్మములు విఘ్నజింపబడెను సాంఘికముల మైనంతవఱకు, మనము వీని శుభాశుభ ఫలముల ననుభవించుము సంఘమునకు శుభఫలము నిచ్చువారు మహాపురుషులు, ఆశుభఫలము నిచ్చువారు నీచులు అనేక సంఘములు గలిసిన, దేశవాసులగుచు, వీరినే మహాదేశీయులని పిలిచెదరు. శరీరమునం వెక్కడ ప్రేటుతిగిలినను, దానికి బాధక లిగినవిషయమున, మనము చేసిన యశుభకార్యములను మన సంఘమువారే కాదు, మన దేశీయులు సహిత మనుభవింతురు యుక్తాహావిహారములచెతఁ బోషింపబడినంగన, రిక్తముధారాశముగ నాశములయందు బ్రవహించి, కర్మోద్రియములకుఁ గష్ట, జ్ఞానేంద్రియములకు వైర్మల్యముఁ గలుగ జేసినపుడు, శరీరము సుఖ మనుభవించుటకు, సంఘములోఁ బ్రాతఃమనుష్యుఁడు నిన్నముగఁజేయు శుభకర్మము లతనికిమాత్రమే గాక సంఘమునకును దేశమునకును అంతటికిని శుభంబు లొసఁగును.

ఈ శుభాశుభకార్యములు సజ్జన యుక్తులచెతఁ జేయఁడి, సంఘము లను దేశములను ఉద్ధరించుటయో యనోగతిపాలు చేయుటయో జరుగును. ఈ గతుల ప్రదర్శనమే దేశచరిత్రనాఁబడు దేశములోనివారె సజ్జనులు, దుర్జనులు. భిన్నముపైని 'పురుషుల జీవితచరిత్రము' లని, సముదాయముపైని 'దేశచరిత్ర' యని, మన మొకదానినె ద్వివిధముగఁ జూచుచుండుము.

రీగము నాశ్రయించుకొని మూఁడు ధాతువులు, పరిష్కారములు లున్నవి వీనిలోఁ బ్రాణవాయువు, సైత్యము ముఖ్యమైనవి, చేరించిన వాని గివి యుద్దేశించినవీయవు, ఆటుల నె, లోకములో స్వములు. వారు గుర్తుల స్థానములకుఁ బ్రవేశించుటకుఁ దోడ్పడుటయ్యెనో, యెటుల తన జీవిత కాలములో సాధువుల రక్షించెనో, పుణ్యముల రక్షించెనో, యెవరితో మైత్ర జేసెనో, యెవరితో వైరము బాటించెనో, బాల్య యాచన కౌమార వాక్య కదశల నెటుల గడిపెనో, బ్రహ్మచర్య గృహస్థాశ్రమ ధర్మముల నెటుల ప్రసక్తింప జేసెనో, దేనియందు ఈయంకములు సవిస్తరముగ న్నాయగడి ముందునో అదియే 'మహాపురుషుని జీవచరిత్రము', ఈ మహాపురుషుల సంక్షిప్తచరిత్రయే 'దేశచరిత్ర.'

వారి చెయఁబడిన కార్యములయొక్క ఫలముల నను విచారుచేత, మన కింత యాన్నత్యము, నాణెము నచ్చింపుడు, వారినలె వనముగూడ నహత్యార్యములను యధాశక్తిజేయ సమకట్టినయెడల, మన మెటుంటవారమగు, ము' వానిని 'తర వేర్చినయెడల' వారి కార్యములకు జాతకాలనరమి' లేదు, మన కార్యములకు గలదు 'ఆత్మవత్సర్వభూతాని' అను న్నాయము వారియొద్ద ప్రవర్తింపదు.

సూర్యచంద్రు లుదయించుచున్నాడు, అర్థమించుచున్నాడు అటుల నె గ్రహములు, నక్షత్రములు, పరిపాటియగుటచేత, నివిమఠ దృష్టిని యరకట్టుట లేదు. 'హానీ' లోక చుక్క, శుభములు మొదలగు ప్రకృతి విచారములు మన దృష్టి నాకిర్పించుచున్నవి అవి శాశ్వతి వైనవి; ఇవి క్షణింగురములు అటు లనె మహాపురుషులు, వారి కార్యములు, దుష్టములు, వారి కృత్యములు.

వారి కాలములో వారు మహాత్ములవారని పరులెరుగ ర్పడి. సామాన్యులవలె వారుగూడ శుభములు లనుభవించిరి. సూర్యకౌంతి మొదటనధత్య కలమీఁదఁ బ్రసరించి, క్రమముగ మపత్యక భూములకుఁ దిగునటుల, వారిప్రభా

ఉపోదాతము

నము మొదట సుకారీ రూపకు గ్రాహ్యమై, దేవనంతరిము మనకు యుచు.  
వారిని నూచు భ్రావ్యములేదు, వారి ద్యోలను వినుటకు నోము నోచుకొనలేదు  
వారి నెఱిగినవారివైన గొప్ప లారముచుటకు దగినంతపు శ్యామై ననుకేయలేదు;  
అట్టి సుహృదులు ప్రపంచములో నొకకాలమున జీవించి గుండెరను ద్వావ  
మైనను చు సు లేగు

ఇటులకూ సమండ్రాకంబు వలె, బుట్టమగిట్టచు, చిర్వితచర్వణులై,  
విషయములకు లోక సి, కాలమును శుభ్రణుగక, పశువులవలె గ్రామ సంవరిం  
చుచున్నారు ఈ యజ్ఞానమును బోగొట్టుకొనుటకు, వారు శురువుల నాశ్ర  
యించవలెను దాని బోగొట్టినవి గురు సదేములు కావా? స్వయముగ వారి  
నలన వినుటకు దగినంత యదృష్టములేదు ఆ గురువదేములే, లిఖితరూపమును  
బొంది, జీవితచరిత్రములయినవి.

“సుదా యదాహి ధర్మస్య గ్లానిః కతి భవతి ।  
అభ్యుత్థాన మధ్యస్య తివాత్మానః సృజాన్యహం  
పరిత్రాణాయ సాఘానాం వినాకాయచ దుష్కృతాం ।  
ధర్మసంగోపనాగ్గాయ సం వామి గునే మిగే॥”

ఏ యే కాలములో బ్రహ్మ ధర్మమార్గము విపనాడి, యధర్మమార్గము  
బొందుదునో, యా యా కాలములలో బురుషోత్తిముండు తన నిజనిభూతిని  
దెలుపుటకు బ్రపంచములో దగిన జీవిత మహాచ్రువుల నుద్భవింపజేసి, వారి  
జీవిత లోకముల నుద్ధరింపజేయును. వారి నేమనను క్రైస్తుని, మహాముదని,  
గౌతిమబుద్ధుడని, కంఠుడని, ఆనందతీర్థులని, రామానుజులని, కన్యాశియ  
గుని, లూథర్ని మొదలగు నామములతో స్మరించుచున్నాము. వారిలో నెంత  
మహాత్మ్యముండకపోయిన, ననేకకొట్ల ప్రజలు వారిని ప్రతిదినము స్మరించు  
టయే గాక, వారిసద్గ్రాంతములను బఠించి, వారి ధర్మముల నాచరించుచున్నారు.

సాధుజనరక్షణ, దుష్టజనదండన వీనికై బరమేశ్వరుఁ డనంతకొఱి జన్మముల నెత్తి భూభాగముదగ్గించెను. పురాణములలోఁ జెప్పిన యనతారములే గాక, మఱియెన్ని యనతారము లాయన యెత్తెనో మనము చెప్పతేము, లోక కంటకులను సంహరించకపోయినయెడల, లోకములకు స్వాస్థ్యముండునాలో కనుక, మహావీరులందఱు గణాంతుని కళిలని తెలియనగును ఛాతువు లుండే కించి, కఠోమును గట్టపెట్టుచున్నప్పుడు, స్కంధత్రయము దెలిసివ న్నేద్యుఁడూ వానిని శాంతింపజేయువిధమున, సంకపంచకము గుర్తొఱిగిన మహావీరులు చతురంగముల నడిపించి, దోషులకు మేలుగలుగజేయుదురు.

దేహము స్వస్థతగ నుండినపుడు, హృదయకమల మెటుల నాళముల లోనికిఁ బరిశుద్ధరక్తమును బంపునో, యటులనె, దే ములు చ్ఛిద్రుడి యర్థ ప్రాణములకు నెచ్చుదిగలిగినపుడు, శాస్త్రులు, వేగాంతులు, పండితులు మొదలగు ప్రాణులు బయలువెడలి, వారి వారి కుపన్యాసములచేత, బోధనల చేత, త్రోవ నడకలచేతఁ బ్రలయజ్ఞానమును బోగొట్టుదురు నైతాళి కులవలె, వీరు మనులకు మోహనిద్రనుండి మేలుకొలుపుదురు అనేక జన్మ ములనుండి మ్చుచున్న యజ్ఞానము మనస్సునుట్టి గూకమించి గున్నం దున, వీరి ప్రవేశనములచే, వారికి ప్రబోధోదయమగుట కష్టము అందు చేత, మనము నిగ్రాహజేసికొని, దిగులుండ చ్చునా! పనము, వ్యాసంగము, మననము, ఆచారవిధానములను దానిని మేలుకొలుపలెను గౌవారికుఁ డైన మనస్సు బాగయాకతతో నుండకపోయిన, లుద్ధి చెకును. లుద్ధినాశాత్రి వ్యాధి, లుద్ధి చెడుట మనుజుఁడు చెకుట ఈ రెండునొక సే మనస్సును మేలుకొలి, లుద్ధిని నికసింపజే సువార, కాళిదాసులు, షెక్స్పియరు, ప్లేటో, సోక్రటీసు, గాథే మొదలగువారు. సూర్యుఁడొక్క బాహ్యలోకమునకే వెలుగు నచ్చుచుగాని, వీరంతర్భిహిష్టోకములఁ బ్రకాశింపజేయుదురు.

పక్షిమాన కాలము నకస్థించి, భూతకాలానశింప జూచిన, మనకు సమీపమానమున్నవి దృశ్యములై, దూరమానమున్నవి యవ్యక్తము లగుచున్నది.

అనంతమగుకౌలమున నెందఱు మహాపురుషులు జననమై, భూభారమును వహించిరి? దేశచరిత్రలలోఁ జెప్పబడినవారుకొక, మఱి యెందఱు మిఠిహాయింఁచఁబడిరో గదా! వారిప్పుడు తేరా! ముంగుకుండ్లరా! వా రన్నికౌలములలోను గలరు భూమి నిలబడియుంటయె, వారు కిలరనుటకు నిదర్శనము వారు కనుపులనంటివారు; ఈ కనుపులను ఁట్టుకొనియె, మనము కౌలారోహణముఁ జేయుచున్నాము

“నాంతోస్తి మమ దివ్యానాం విభూతీనాం పరంతప ।

ఏషతూర్దేశతః ప్రోక్తో విభూతేర్విస్త్రోమయా॥”

“యద్యద్విభూతి మత్సత్త్వం ప్రీవదూర్జితమేవవా ।

తత్తిదేవావగచ్ఛత్త్వం మమ తేజోం క సంభవమ్॥”





రముఁ జేయుచున్న యీ యిరువురు సోదరులు, సోదరులకు సమాజ మగు వైరములేక, దేశకాలభేదములను గమనింపక, తమ యన్యోన్యాను రాగమును వృద్ధిసొందించు కొనుచు వచ్చిరి. బాబుపట్టణమునకు వోషుగూకు ముగ్గురు పిల్లలు గలిగిరి.

ఆకాలముం దింగ్లాండు దేశపు రాజు రెండవ ఛార్లెసు. ఈయన విషయాసక్తుడై రాష్ట్రమును బాడుచేసి, దాంభిక దైవజులనుఁ జేరదీసి, నిష్కపటులైన వారనిఁ బొరదోలుచు వచ్చెను. జోషయా ఫ్రాంక్లిను, వీరి సోదరుఁడు బెంజమిన్,— వీరి కుటుంబములో వీరిగురురే యని పోఁచుచున్నది—పారఁ దోలఁబడిన పాదరీల పక్షము ననలగించి, దైవజుల సమాజము లకు (Conventicles) వెళ్లుచు వచ్చిరి. ఈ సమాజములు నిషేధింపఁబడినవి యైనందున, ఎప్పుడును స్వాస్థ్యము లేనివియై యుండె. ఎవరి కృపాకటాక్షము వర్తకునికి శ్రేయస్కరమో యట్టివారి యాగ్రహమీ సమాజములకు వెళ్లువారియందు బ్రసరించుచుండెను. 1685 - సం॥ రపు ప్రాంతమున జోషయా ఫ్రాంక్లిను, తన సోదరుఁడు బెంజమినుకును ఇంగ్లాండునకును స్వస్తిఁ జెప్పి భార్యను మువ్వురు పిల్లలను దీసికొని, తన యిరుగు పొరుగువారును, సమాజమువారును వెంబడిరాఁగా, బోస్టను పట్టణమునకుఁ గాపుర మెత్తివేసెను.

36-సం॥ రములకుఁ బూర్వము కట్టఁబడి, అప్పటికి అయి దాఱువేల ప్రజాసంఖ్య గల 'బోస్టను' పట్టణముఁ బ్రవేశించి, రంగు లద్దువ్యాపారమునకుఁ దగిన ప్రోత్సాహము లేనందున, 'జోషయాప్రాంక్లిను' క్రొవ్వు కఱగించి, సబ్బు తయారుచేయు వ్యాపారమునందుఁ బ్రవేశించెను.

బోస్టనుపట్టణమునం దిటుల తన శాయశక్తుల వ్యాపార మును నడిపించుచు, నాలుగు డబ్బు లితఁడు సేకరించెను. ఇతని కుటుంబము సయితము నానాటికి వృద్ధిబొందెను. 1685 సం॥ రం ఆగస్టు తే-28 దిని, ఇతనికొక కుమారుఁడు గలిగెను. వానికి జోషయా యని నామకరణ మొనర్చిరి. సముద్ర మార్గమున పారిపోయి, చాలకాలము వఱకుఁ దన క్షేమసమాచార ములఁ దెలియఁజేయనందున, ఏం న తల్లి దండ్రులకు దుఃఖముఁ గలుగఁజేసినవాఁ డయ్యెను. ఇతనిపోలిక ననుసరించి యితని కనిష్టభ్రాత, బెంజమిను అనువాఁడు గూడ నటులనే చేసెను. సం॥ 1687-రము జనవరి తే 5 దిని, జోషయా ప్రాంక్లినునకు 'ఆని' యనుకూఁతుడు పుట్టెను. సం॥ 1688-రము ఫిబ్రవరి తే 6 దిని జోసెఫనువాఁడు పుట్టి, శైశవదశయందే స్వర్ణ స్పృహ యుండెను. తరువాత సం॥ 1689-రము జూన్ తే-30 దిని మఱి యొక జోసెఫను కుమారుఁడు గలిగెను. ఏమగురు బిడ్డలనుకని తనకు సం॥ 35-రముల వయస్సున, జోషయా ప్రాంక్లిను గాని



భార్య స్వర్గస్థురాలాయెను. అప్పటికి పెద్దవాఁడు సం॥ 16 ముల ప్రాయమువాఁడు—చేతివాఁడు నెలలకందువ—కడమవారులేఁ బ్రాయపువారలు—వీరలను బెంచి పెద్దవారిని జేయుభారము తగ్గడిపైఁ బడెను. ఇట్టి యవస్థలో మఱియొక యాధారము లేనివాఁడై, తాను చెమట నూడ్చి కష్టాఠితముగ సంసారము గడపవలసినందున, తన పిల్లల సంరక్షణార్థమై, ఆతఁడు తిరుగ వివాహ మాడవలసి వచ్చెను. సంవత్సరము వెళ్లుపర్యంత మాపు చేయవలసిన యాచారి మున్నను, నట్లుచేయక, వెంటనే ఆతఁడు ద్వితీయ కళత్రమును స్వీకరించెను. ఈ కళత్రమునకుఁ గలిగిన ప్రథమసంతానమునకును ప్రథమకళత్రమునకుఁ గలిగిన కడపటి సంశానమునకును పదునెనిమిది మాసములే వ్యత్యాసము. ‘నాన్సుకెటరు’ దీవిలోఁ బ్రథమవాసులలో నొకఁడైన ‘పీటరు ఫోల్ జరు’ గారి చిన్నకూతురు ‘ఆబయా’ యను నామెయే ఈ రెండవభార్య. ఈమెను వివాహ మాన్సరికి నెమె 22-సంవత్సరముల ప్రాయముగలది.

‘పీటరుఫోల్ జరు’విషయ మైమనము చెప్పవలసిన దెమనఁగా, బెంజమిను ఫ్రాంక్లినున కీయనతగిన మాతామసూఁడు; ‘తెస్సగ చదువుకొని దైవభక్తిగలవాఁడని నితని సమకాలికుఁడొకఁడు ఇతనిని స్తోత్రముఁ జేసెను; ‘పశ్చిమయ్యుండియా’ భాషలను నేర్చుకొని, యా దేశపుబాలురకుఁ జదువను ప్రాయను ఈయన

నేర్చుచుండెను. ' పరిమాణశాస్త్రము' (Survey) నందుఁ బ్రవీణుఁడు గాన, నూతనవాసుల యాశ్రమములను వేర్వేరుగ స్థిరపఱచుటయం దితఁడు ప్రయాసపడుచు వచ్చెను.

నుప్పదియయిను సంవత్సరములవయస్సు, పెరిగిన యాగుగురు పిల్లలు, క్రొవ్వు వ్యాపారము—ఇట్టి సంపత్తితో, పండితుఁడని మగ్యాదగ కాలము పుచ్చుచున్న వాని కూతురును సం॥ 22-రముల వయస్సుగల స్త్రీని, జోషయా ఘ్రాంక్లిను వివాహమాడి, యామెకుఁ దన పిల్లల నప్పగించి, వారి విషయమై యామె పాటుపడునట్లు చేసెను. అట్లు చేయక పోయిన పక్షమున వీరిదాంపత్య మనుకూలము లేక యుండి యుండును. ఇంపైన విగ్రహమును, సరసపు మాటలును, తాకిక బుద్ధియునై కేవలము కుఱుచగాక, కేవలము పొడవుగాక, పటుత్వము, దార్ఢ్యము, బలముగలిగి జోషయా ఘ్రాంక్లినుపనులును నేర్చుగ నెర వేర్చుచుండెను. ఆయన "యవ్వయసములు" అతని పూర్వుల జన్మభూమి ఇంగ్లాండుని తోఁపఁజేయుచుండెను. నీటుగ, తేటుగ, బొమ్మలను వ్రాయుటయందును, వీణెను జక్కఁగఁ మీటుటయందును అతఁడు నేర్పు గలవాఁడు. అతని కంఠము శ్రావ్యముగనున్నను, గొంచెము బొంగుగ నుండును; సాయంసమయమున, తన నిత్యకృత్యములను ముగించుకొని, వీణెవాయించి పాడుచు, తన జన్మదేశము

నాదు రచింపబడిన పాటలను, కీర్తనలను గానముఁ జేయుచు, దనవారి నందఱను డిల్లసింపఁ జేయుచుండును. అతని కంఠస్వర-వీణాస్వరములు, పూర్ణాయుర్దాయుఁడై మనిన అతని కుమారునకు యావజ్జీవము వినబడుచు వచ్చి, తండ్రిగారితో నాట పాటలయందుఁ గడపిన సాయం సమయములు జన్మాంతము వఱకు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. జాగరూకత, నూతన విషయములను దెలిసికొనుటయందాసక్తి, స్వచ్ఛమైన మనస్సు, వీనిని గలిగి, బుద్ధిమంతులును తెలివిగల వారును నగు స్నేహితులతో మోలఁగుచు, వారితో గోష్ఠిచేయుటయం దిచ్చగలవాఁడై యుండెను. యుక్తాయుక్త విచక్షిత, నిర్మలత్వము, సౌహార్దము కలవాడని మెప్పువడసినందున, నిరుగు పొరుగువారేమి, సౌరవ్యాపారములలోను, దేవస్థానవిషయములలోను దిరుగుచున్న వెద్దలేమి ఇతని సలహాను గోరి వచ్చుచుండురు. శుద్ధుఁడు, శాంతుఁడు, దాంతుఁడునై, కార్యములను పూనికతోను, నేర్పుతోను, చాకచక్యముతోను ఇతఁడు నెఱవేర్చుచుండెను. కావుననే 'ఆబియాఫోలైరీ' యీయనను జేబట్టి, యీయనకార్యనిర్వాహక భారమునుగొంత తాను శ్రద్ధాభక్తులతో వహించెను.

ఈ దంపతులకు పదుగురు బిడ్డలెరి. సం॥ 1690 - రము డిశంబరున, జాను; సం॥ 1692 - రము నవంబరు తే-22-వ దిని, పీటరు; సం॥ 1694 - రము సెప్టెంబరు తే - 22 దిని, మేరీ యను

కూతురు, సం॥ 1697 - రము ఫిబ్రవరి తే - 4 దిని, కేము; సం॥ 1699 - రము జూలై తే - 9 దిని, సారా యనుకొమార్తె; సం॥ 1703 - రము డిశంబరు తే - 7 దిని, తామసు, సం॥ 1706 - రము జనవరి తే - 6 దిని, బెంజమిను ప్రాంక్లిను; సం॥ 1712 - రము మార్చి తే - 27 దిని, జేను యను కొమార్తె యుంబుట్టిరి. 'జేను' అందఱిలోను చాల చక్కనిది. అందఱికి ముగ్గు బిడ్డ. బెంజమినునకు ముగ్గు చెల్లెలు. వీరిరువురు అఱు వదివత్సరములనఱు కుత్త ప్రత్యుత్తరములను జఱుపుచుఱిడిరి.

'బెంజమిను ప్రాంక్లిను' ఆదివారమునఱు బుట్టెను. క్రైస్తవ లయమున కిరువది గజముల దూరములో వీరి గృహము ఱెను. తండ్రి ఈ శిశువును జేతులలోనుగఱుచుకొని, ఆసమీపమున నున్న యాలయమునకుఱు దీసికొని వెళ్లి, ఆలయాధికారియైన 'డాక్టరు విలార్డు'చే, శిశువునకు జ్ఞానస్నానముఱు జేయించి 'బెంజమిను' అని తన తమ్ముని పేరిఱెను.

పెద్దకుటుంబములో జన్మించి పెఱుగుట శిశువుయొక్క పుగాకృత పుణ్యఫలమేగాని మఱి యొకటికాదు చెఱుచూర్గముల యందుఱు బ్రవర్తించుటకు శిశువున కవకాశములు తక్కువగ నుండును. తన్ను బ్రేమించువారు చాలమంది యొయు, తాను చాలమందిని బ్రేమించవలె ననియు తెలియును. పది మందిలో తానొక్కఱు ఱనే భావమును బొంది, వారలకుఱుగూడ

తనవలె చైతన్యము, స్వభావము, మమకారములు గలవని తెలిసికొన మార్గముగడును.

ఈమె వచ్చి సంతానవంతుడైన పిదప, తండ్రితో సహా పంక్తిని కూర్చుండెను పన్నెగడుగురు సోదర సోదరీలను బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచుండును. బాల్యావస్థలో తమ గృహమందుఁ బొంగిన సౌఖ్యమునకు, నితఁడును, ఇతని చెల్లెలు జేనును, నిదర్భనులయి యున్నారు “సంసార పక్షముగనున్న మన గృహములోఁ బెరిగితిమి. లెస్సగు దిండితినీ, కోరిన వస్త్రములను గట్టుకొని, చలి కాచుకొనుచు, మనలో నేవిధమైన చుంకిలిలేక, కలసి మెలసి యుండెడి వారము. పెద్ద లందఱునుకూలముగనుండెడివారు. సర్వత్ర, వారు కారవముచుఁ బొందుచు వచ్చిరి” అని ఈమె వ్రాయు చున్నది.

గోస్తను పట్టణమును నానాటికి వృద్ధిఁబొంది, జోషయా ఫ్రాంక్లిను ధనికుఁడాయెను. ఇట్లాండు దేశముం దుండిన నితని తమ్ముఁడు, బెంజమిను, ధనికుఁడు గా లేడు. బంధువులకు స్నేహితులకు వాత్సల్యమును గనఁబఱచి, అతఁడు సుగుణ సంపత్తులను గలవారి డయ్యెను కాని, సర్వకాల సర్వావస్థలయందు నుండవలసిన కొన్ని గుణములు అందు ముఖ్యముగ రాజ్యక్రాంతి తో ధలు సంభవించునెడ తాను స్థానభ్రంశ మంద కుండుటకు

వలసినవి ఈతని యందు లేకుండెను. దీనింబట్టియే “తన మేలుకు మించిన లొకికుండు” అని ఇతని యన్నకుమారుఁ డితని విషయమై వ్రాసెను. దీనికి తోడుగ, సంసారదుఃఖము లితనిని బొందసాగెను. క్రమముగ, బాధ్య, శొమ్మండుగురు పిల్లలు వియోగమంద, నితని లొకికవ్యాపారము లన్నియు నానాఁటికి క్షీణించెను. కాని, యెన్నికష్టములు వచ్చినను, మనస్సును దృఢముగ నిలుపుకొని, చిదానంద స్వరూపుడై, తనకు లభించిన గ్రంథములను జరుపుచు, కాలయాపనముఁ జేసెను. వ్యాసములు, మతబోధక వచనములు, మొదలగువానికితఁడు సంపాదకుఁడుగ నుండెను. తనకాలమునందలి రాచకీయ విషయముల కనుగుణ్యముగ తానుచేసిన స్వరలయరాహిత్యమైన పాటలఁ బాఠముల దత్యధికాసక్తిఁ జూపుచు వచ్చెను. భార్యాశుత్రాదుల వియోగముఁబొంది, స్నేహితులచే విడనాడబడిసహించి, తన యన్నకుమారుఁడు తన పేరుకలవాఁడనివిని సంతసించి, వానియొగక్షేమము లఱయుచు వచ్చెను.

“గోషయా,” “బెంజమిను” లిరువురును, తమ యొగక్షేమములను తర ప్రత్యుత్తరములచేదెలిసికొనుచుండిరి. అవి వీరి వంశచారిత్రయందిమిడి యున్నవి. నానాఁడు తనయన్నకుమారునికి బెంజమిను బంపిన పద్యము లీ బాలుని జీవనము విషయమై తెలియఁదగిన ప్రథమాంశముల కాధారములు.

ఇతఁడు పాఠశాలలో తగుమాత్రము విద్యనభ్యసించెను. పూజనీయుఁడైన తండ్రి, ప్రేమాస్పదయైన తల్లి వీరిరుఁగురు పురుషార్థములకయి జటపిన గృహస్థాశ్రమము, ప్రత్యక్షకాలవిస్ఫారితవిషయావలోకనము, తండ్రిగారి పుస్తకములు. స్నేహితులు, వీనిని మించి పినతండ్రి బెంజమిను పంపిన యచూల్యనీతి బోధక లేఖలు, చిన్ని బెంజమినునకు మార్గసూచకము లయ్యె.

బుద్ధిని వికసింపఁజేయు నీ విషయములు, బెంజమినునకు సం॥9-రములు ప్రాయము వచ్చువఱకుఁ బ్రసరించెను. బాలుఁడు మందబుద్ధియైన పక్షమున నివి శ్రేయోదాయకము లయినవ్రో, కానివ్రో, విమర్శించుటకు ఎడ ముండియుండును. కాని సహజముగ సూక్ష్మబుద్ధిగలవాఁడై, నూతనవిషయ పరిగ్రహణేచ్ఛగలిగి, మేధావియైన బెంజమిను విషయమై, యివి శ్రేయోదాయకము లని వేరుగ ఛెప్పనేల?

ఈయన బాల్యావస్థలో జటిగిన ఒక్క యంశము సర్వజన సామాన్యముగ తెలిసినదే. “నే నేను సంవత్సరములు ప్రాయముగల వానిగ నున్నప్పు” యొక పండుగ రోజున నా స్నేహితులు నాజేబునిండ డబ్బులు వ్రోసిరి. వెంటనే, నేను పిల్లలాడుకొను వస్తువులు దొరకు దుకాణమునకుఁబోయి, యక్కడ యాకస్మికముగ నొక బాలుని చేతిలోనున్న యీలనుజూచి, దాని ధర్మనిని విని సంతసించి, నా జేబులోని

డబ్బులన్నియు ఆ బాలుని కిచ్చివేసి, యాయీలను బుచ్చుకొంటిని. దానినిఁ బట్టుకొని, యింటికివచ్చి, మహాలోలాసముగ నీలఁగొట్టుచు, నింటినాలుగు వైపులు తిరిగి నందున, నింటివారందఱు చికాకుపడిరి. నాయన్నదమ్ములు, చెల్లెండ్రు, నేను గొన్నవస్తువును జూచి నవ్వి, దాని ఖరీదు కంటె నాలుగు రెట్లు హెచ్చుసొమ్ము నిచ్చినా నని చెప్పి, పరిహాసముఁ జేసినందున, నాకు విచారము గలిగి, యీలకొనిన సంకోషము లేకపోయెను. హెచ్చుగనిచ్చినసొమ్ముతో దీనికంటె మంచినస్తువులను గొనుటకు వీలుపడియుండు ననుట నా మానస్సును సదా నొప్పించుచున్నందున, నుత్తరోత్తర మిది నాకు మేలును గలుగజేసెను. ఎన్నడైన, ననుపయోగమైన వస్తువును గొనుటకు నుద్యుక్తుఁడ నైనప్పుడు, ఈలకువలె హెచ్చు సొమ్ము నిచ్చివేయును నేమోయని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుచు, ధనమును వృధావ్యయముజేయుట మానివేసితిని” అని ప్రాక్తిని తన స్వీయచరిత్రయందు వ్రాసియున్నాఁడు.

చిన్ననాఁటనుండి, బెంజమిను పుస్తకములు చదువ్రటయందాసక్తిఁ జూపుటచే, నితనినిఁ గ్రైస్తవధర్మమునకై నియోగింపవలె ననితండ్రి యాలోచించెను. ఈ నియోగమును పినతండ్రి బెంజమినుగూడ నంగీకరించి, తనవద్దనున్న ప్రాచీన మతోపన్యాస సంపుటముల నితని కిచ్చెను. జోషయాయను



నతఁడు తప్ప, ఇతని యితర సహోదరులు స్వానుగుణోచితవ్యాపారములయందు ప్రవేశించిరి. బెంజమిను శిశువుగ నుండి నపుడే, “జోషయా” యను యన్నగారు సముద్రముపైని దేశాంతరగతుఁ డయ్యెను.

సం॥ 8 - రములు ప్రాయ మప్పుడు, “బోస్టను వ్యాకరణ పాఠశాలలో” బెంజమిను ప్రవేశ పెట్టబడెను. మొదటి సంవత్సరమున, ఇతఁడు తన తరగతిబాలుర నతిక్రమించి, పైతరగతి చదువునకు యోగ్యతాపత్రికను పుచ్చుకొను సమయమున, కుటుంబ భార మత్యధికమై నందున ఇతనితండ్రి, పైచదువు చదివించుట తనస్థితికి మించిన పనియని యాలోచించి, కుమారుని చదువు మాన్పించెను. కొంతకాలమునకు పిదప బోధన, ప్రేఖన, గణితములందు ప్రవీణుఁడని పేరొందిన “జార్జ్ బ్రామువేలు” పెట్టిన పాఠశాలకు బెంజమినును బంపిరి. ఒక సంవత్సరపర్యంత మాపాఠశాలలోనుండి బాగుగ వ్రాత వ్రాయుట నేర్చుకొనెను గాని, గణితము మాత్ర మతనికిఁ బట్టువడలేదు. పదిసంవత్సరముల ప్రాయము వచ్చుసరికి, విద్యాభ్యాసము సరిపోయినది. నాఁట నుండి వ్యాపారములోదిగి, తండ్రికి సహాయముఁ జేయుచు, మూసలలోకఱగినక్రొవ్వునుపోసివత్తులనుదింపుచు, దుకాణము వద్ద సరకులనమ్మి, జాబులను వ్రాయుచు వచ్చెను. ఈ వ్యాపారమెంత యసహ్యకరమైనను, శ్రద్ధాభక్తులతో దానిని జేయుచు,

“తనయాశ్రమ ధర్మమెవఁడు పూనికతో నడపునో, నాఁడు మూర్ఖాభిషిక్తులసాన్నిధ్యమును బొందాను; తుచ్చులను బొందఁడని,” రాజర్షియైన సాలమను చెప్పిన సీతివాక్యమును తండ్రి తన స్ఫురణకు సదా తెచ్చుచుండెనని తన స్వీయచరిత్రలో ప్రాంక్షిను వ్రాసియున్నాఁడు. ఏబది సంవత్సరములు గడచిన వెనుక డాక్టరు ప్రాంక్షిని పేరువహించి, రాజన్యుల సాన్నిధ్యముననుండి, యీ సీతివాక్య మితఁడు స్ఫురణకు దెచ్చుకొనుచుండె నట.

పనులు పుచ్చుకొనుటయగు దంతగా కారిన్యమును తండ్రి వహింపనందున, బాలక్రీడలయందు విహరించుటకును, పుస్తకములు చదువుటకును బెంజమినున కవకాశము దొరకుచుండెను. సముద్రతీరమున నివసించుటచే, జలక్రీడలయందు దామోదము బెంజమినకు కలుగుటసహజము. చిన్న పడవలనునడపుటయందేకాక, యీఁడుటయందుఁ గూడ, ప్రావీణ్యమును ఇతఁడు కొద్దికాలముగో నేసంపాదించెను. ఈతయందత్యధిక మోహము గలవాడై, వయస్సుముదిరినను చాన్సింగ్ బ్రేమతోఁ జూచుచుండెను నేర్చుకొనదగిన ముఖ్యాంశములలో దీనిని నొక దానిగ నెంచి, తన యభిప్రాయమును స్థిరపఱుచుటకై యనేక వ్యాసములను వ్రాసెను.

ఒకరోజున గాలిపటమును వినోదార్థమెగర వేసి, దరిదాపుగ మైలు వెడల్పుగల యొక సరస్సు సమీపమానకు వచ్చి,

యొడ్డున నొకకొయ్యకుఁబటముయొక్క దారమునుగట్టి, సేనిఁడు  
 టకు నిటిలోనిగి, యంతరాళమున నెగురుచున్న పటమునుజూచి  
 సంకోషించుచుఁగిరి. ఎగురుచున్న పటముఁ బట్టుకొని, యీఁద  
 వలెనను అభిలాషతో నొడ్డునకువచ్చి, దారమును విప్పి, చేతఁ  
 బట్టుకొని, నిటిలోనికి వెళ్లి, వెలికిలఁబాడుకొని, చేతులతో  
 దారముఁ బట్టుకొని నంచున, సీటిమీఁద మనోహరముగ లాగ  
 బడితిని నాదుస్తులనవతలిగట్టునకుఁ దీసికొని రమ్మని నా స్నేహి  
 తునితోఁడెప్పి, సునాయాసముగను, చెప్పనలవికాని మనోల్లా  
 సముతోను లాగఁబడి, సరస్సును దాఁటితిని” అని తన స్వీయ  
 చరిత్ర యందొకచో నీతఁడు లిఖించియున్నాఁడు

సీటిభయము లేకపోవుటకుఁ దోషు, తండ్రి యొక్క వ్యాపా  
 రమునందు కోతపుట్టుటచేత సముద్రముపై యాత్రజేయుట  
 యందితని కభిలాషకలిగినాడున, తండ్రికి మనోవ్యాకులము  
 విశేషముయ్యె. దైవికముగ, స॥ 1715-ర ప్రాంతమున, నితని  
 పినతండ్రి బెంజమిను తన జీవిత కాలావశేషము తన యన్న  
 గారినద్ద వ్యయపఱచుటకు నుద్దేశించి, యమెరికా దేశమునకు  
 వచ్చెను. ఇట్లు చేరిన యన్నదమ్ముల కుటుంబములు రౌటికిని  
 స్నేహము కుదుర, సహోదరు లిరువురును కలిసి నొక్కచెప్పి,  
 చిన్ని బెంజమినునకు సముద్ర ప్రయాణమందలి యత్సాహ  
 మును విఠిచివేసిరి.

ఆ నేక కావ్యములను, సంక్షిప్తమతబోధకోపన్యాసములను ఇతని పినతండ్రి యింగాంపు దేశమునుండి తీసికొని వచ్చెను. అతఁడు స్వాచిభావసమన్విత విశుర్భనాయ త్త చిత్త్రబున కపట రాహిత్య' మనోవ్యాపారముల నాపాదించు సరస్వల్ల సితచతుర భాషణంబులచే యుక్తియుక్తముగ తన పేరింటిగానికి బుద్ధులు గఱపి, సంకేతలిపిని నేర్పి, తనకుంబలె సన్మార్గప్రచారణీయు నిగఁజేసి, యతని నీటిప్రయాణసన్నాహమును నిషేధింపించెను. నాలుగు సంవత్సరములు దనయన్న గారి గృహమందు నివసించి, తనకుమారుడు, సామ్యుల్, వివాహమూడి, వేరుకాపురము పెట్టి నందున, పినతండ్రి బెంజమి నక్కడ నివసించుటకుఁ బోయెను. ఇతఁడు సం॥ 77-రములు జీవించి, సం॥ 1727-రమున లోకాంతరి గతుడయ్యెను.

యావనుడైన బెంజమిను యొక్క విద్యాసక్తి, యావసరములచేఁ బరింపఁబడిన గ్రంథములయందఁ బ్రసరించుటయే గాక, జ్ఞానోదయోద్దేశ సద్గ్రంథపారాయణమును సహితముఁ బ్రేరేపించెను. బనియనువ్రాసిన “యాత్రికుని సంచారము” అను గ్రంథము, పూటార్కు వ్రాసిన “మహాసీయుల జీవనములు” ను సతనికి శ్రేయోగాయకములయినవి.

“నేను చదువుకొను దినములలో” “మీతండ్రిగారివలన వ్రాయఁబడినదని నే ననుకొనుచున్న ‘సన్మార్గోపదిష్టవ్యాసము’

లను పేరుగల గ్రంథము నాకు దొరకినది. ఈ గ్రంథమిదివఱ కెవరిదో, వారు దీనిని నిరాదరణతోఁ జూచుచుండి రనుటకు తార్కాణముగా, దీనియందు కొన్ని పత్రములు దినిగి యున్నవి; అయినను, శేషించిన పత్రములను జనుపుటవలన, నాయొచ నావృత్తి నూతనపథా స్వేషణ విముఖయై, యావజ్జీవము నన్ను సన్మార్గప్రవర్తకునిగఁ జేసెను. కీర్తిదాయకములైన వ్యాపారము లన్నిటిలోను, సత్కర్మనిరతుల నడచడిక లమూల్యము లని యోచుచున్నది. తమరనుకొనుచున్న ప్రకారము, నేనే సర్వజనోపకారియైన యెడల, నేనటు లనిపించుకొనుటకుఁ గారణ మీ గ్రంథమేయని యూహించవలెను” అనిలేఖచు వ్రాసెను.

మతాచారముతోను నిష్కతో నితనినిఁ బెంచినది. విధిప్రకారము సోదర సోదరీలతో నితఁడు క్రైస్తవాలయమునకు వెళ్లవలసియుండెను. అన్యోన్యానుగాగముతో బిడ్డలు తలిదండ్రులయెడ శ్రద్ధాభక్తి వినయపూర్వకముగ నడచుచుండిరి. భోజనాద్యంతములఁ జేయుప్రార్థన చాలకాలము బట్టుచున్నందున, నది మనస్కరించక, “నాయనగారు దైవప్రార్థన నొకమాటు సేసిన, కాలాతిక్రమణము జరుగ దని” బెంజమిను నుడివెను.

మొత్తముమీఁద, బెంజమిను బాల్యావస్థ సౌఖ్యముగ జరుపఁబడెను. జీవితాంతమువఱకే బోస్టనుపట్టణమందలి యనస్థనే నతఁడభిలషించుచుండెను, సం॥ 82 - రములు ప్రాయ

మప్పుడు సహితము తన జన్మస్థానము నత్యాదరముతో స్మరించుచు వచ్చెను. నిర్మలహృదయముతో స్వచ్ఛందముగ క్రీడలయందు విహరించిన ప్రదేశములందుఁ దిరుగసంచరించుట కెంతయుఁ గోరికొరి, యలభ్యమనియెంచి, బోస్టనుపుర వాసులతో సంగమించి, సావకాశమైనపు డెల్ల వారితో సతఁ డిష్టాగోష్ఠిని కాలము జరపుచునామోదించుచుండెను. “బోస్టనుపట్టణాచారములు, అక్కడి సమాసావృత్తులు, మాటఘోరణి, కంఠసరళత యివి యన్నియు సంఘోషదాయకములై, నన్ను పునరోద్ధారణచేయునవిగా తోచెడివి” అని బెంజమిను వ్రాసెను.



## రెండవ ప్రకరణము.

భోస్తను పట్టణము - శుశ్రూష.

రెండు సంవత్సరములవఱకు బెంజమిను తండ్రికి సహాయము జేయుచు వచ్చెను. తన జ్యేష్ఠభ్రాత జాను వ్రాంక్లిను, చిన్న నాటనుండి తండ్రికి పనిలో సహకారియై యుండి, రెండవ సంవత్సరమున వివాహమాడి, 'గోషు' దీవికి కాపురమువెళ్లి, సబ్బు, కొప్పు నత్తులు, తయారు చేయుచుండెను. ఈ కారణము చేత, బెంజమిను సహాయము తండ్రికి ముఖ్య నశ్యక మై, తన కిషములేని పనినుండి తప్పించుకొనుటకు మార్గము లేవియు బెంజమినుకు గానరాకుండెను. ఈ సూచనలవల్ల చాల దుఃఖాక్రాంతుడై, యసంతుష్టి జెందినందున, నతఁడు సముద్రయానము జేయుటకు బ్రయత్నించు నేమోయని భయపడి, యతనికి మనస్కరించిన వ్యాపారమునందు నియోగించుటకు తండ్రి యుద్యక్తుడాయెను. వడంగులు, తరిమెన షట్టువారు, కంచరి వాండ్లు—వీరియంగళ్లకు తండ్రి కుమారుని గ్రమముగఁ దీసికొనివెళ్లి, యేవ్యాపారమునం దితనికి మొగ్గుకలవో, దానియందతనికి బ్రవేశపెట్టి, యోడప్రయాణమును మానిపింపవలెనని తండ్రి యాలోచించెను.

లండను పట్టణము దచ్చుకొట్టుటను నేర్చుకొనిన బెంజమినుయొక్క జ్యేష్ఠభ్రాత, జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను, బోస్టను పట్టణమునకు వచ్చి స్వంతముగ ముద్రాక్షరశాలను బెట్టెను. ఒక సంవత్సరమునకు వైగా నితని కచ్చుకని లేక యుండెను. వర్తకులకు చిన్న పుస్తకముల నచ్చువేసి యిచ్చుటయు, స్త్రీల కుపయోగమైన పట్టు, నార, చీట్లమీఁద ముద్రించుట, మొదలుగోగల పనులఁ జేయుచు వచ్చెను

తండ్రి కుమారులు కార్ఖానాలను గ్రమముగఁ దిరిగి చూచినపుడు, ముద్రకుని వ్యాపార మంతగ వీరికి వచ్చినట్లు కనఁబడెను. ఎందుచేత నన, ఈ వ్యాపారముఁ జేయుచున్న జేమ్సు కింతగా లాభము లేనందున, కుటుంబములో నిదివఱకే యుక్తిఁ జావ్యాపారముఁ జేయుటయే, చాలు నని తండ్రి యెంచెను.

జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను వ్యాపార మారంభముచేసిన రెండవ సంవత్సరమున, బెంజమినుకు గ్రంథపారాయణయందాండు అపరిమితాభిలాషను తల్లిదండ్రులుచూచి, చాల యాలోచనపైని, ముద్రకుని వ్యాపారమును నేర్చుకొనుటకై, జేమ్సుకు శుశూష చేయునట్లులు బెంజమినును నిర్ణయించిరి. ఓడప్రయాణాభిలాష మనోగతమైనందున, నీ గురుకులవాసమునకు బెంజమిను మొదట శంక జేసెనుగాని, తుదకు సమ్మతించి, దీని పూర్వోత్తర మంతయు తన చరిత్రలో వ్రాసికొనెను.



“నేను సం॥ 12-రముల ప్రాయము వాడను. నాకు సం॥ 21-రమువచ్చువఱకు నేను శుశ్రూష చేసి, యాఖిరు సంవత్సరమున కూలివాని వేతనములను బుచ్చుకొనవలయునట. కొద్ది కాలములో బనిని బాగుగ నేర్చుకొని, నాయన్న కెంతో సహకారిగ నున్నాను” అని స్వీయచరిత్రలో బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇతను శుశ్రూష చేయు కాలములో, నిప్పటివలె, బోస్టను పట్టణము పుస్తకములకు, విద్యకుష్ఠాన మని ప్రసిద్ధి కెక్కినది. బెంజమిను పుట్టుట కిరువది సంవత్సరములు పూర్వము, పుస్తకములమువారయిదుగురు నూత్రమీపట్టణమునందుండిరి. ఈనాటికి పదిమంది పోగయిరి. కావలసిన పుస్తకముల నిండ్లందునుండి తెప్పించి, నిలవచేయుటయే కాక, మతోపన్యాసములు, వివాద గ్రంథములు, సంచాంగములు, నారుపాటలు, (Ballads) చిన్న పుస్తకములు మొదలగువానిని ముద్రింపించి ప్రచురించుచుండిరి. వీరికి దైవిక గ్రంథములే మూలాధార మయినవి. అయినను మాతృదేశమందు బుధులు పరనచేసెడు ముగ్రిత నూతన గ్రంథములన్నియు, నూతనసీమలకుఁ (Colonies) దేబడి, యక్కడి పట్టణము లందలి సాహిత్య విద్యానైపుణులచే ధారాళముగఁ జదువఁబడుచుండెను.

పుస్తకములు గొనుట కశక్తుఁడైనందున, పుస్తకములమ్మువారివద్ద పనిచేయువాని సహవాసములముగ వానిని

సంపాదించి బెంజమిను చదువుచుండెను. యజమానుడు పుస్తకము లేకపోవుట వలనఁ గోపించు నేమోయను భయముగలిగి, సాయంత్ర మరువుగఁ దెచ్చిన పుస్తకమును మనుచటి యుదయమున నిచ్చి వేయవలసిన ధర్మము గనుక, రాత్రి చాలభాగము మేలుకొని దాని నీతఁడు చదువుచుండెను. “కొంతకాలము గడచిన పిదప, వివేకియు, సూక్ష్మబుద్ధిగల యొక ‘మాత్యూ ఆదామ్సు’ పేరుగల నర్తకుఁ డొకఁడు పుస్తక భాండాగారముగలవాఁడై, మా ముద్రాక్షరశాలకు తఱచుగ రాకపోకలు కలిగి, నన్ను తన భాండాగారమును జూచుటకు రమ్మను మని వేడి, చదువుటకు నేనుగోరిన పుస్తకములను బనులిచ్చుటకు సంతసించెను” అని ప్రాంక్షిను వ్రాసెను.

నవీన సుహృదులు తన కప్పుడప్పు డిచ్చుచున్న కావ్యములు చదువుటచే తన పితండ్రి బెంజమినునుబోలె, యతఁడుకూడ కవనముఁ జెప్పుట యం దభిరుచికలవాఁడై, యంత్య నియమములతోఁ గూడిన చరణముల నేకములుగఁ జెప్పెను. ఈ రచనా శక్తిని సార్థకముగ వినియోగింపవలె నని, నితనియన్న, జేమ్సున కాలోచనపుట్టెను. ఆ కాలమునందు వీధులలో నారుపాటలు పాడుట వామకయై యుండెను. సముద్రపు దొంగల ‘సాహస కృత్యములు, నరఘాతకుల నురిదీయ కథలు, దారికొట్టు దొం

గల పరాక్రమములు, భయావహమైన యోడలవిధ్వంసనములు, ఘోరమైన పాపములు, తదితర తత్కాల సంప్రాప్తానుభవాధిక్య విషయములు, నివి యన్నియు శోకరసాశ్లిష్ట ఛందో నిబద్ధకావ్య స్వరూపాలంకృతంబులై, గ్రామపురసీమలయందమ్మ బడుచు వచ్చినవి. అన్నగారి ప్రోత్సాహమున, బెంజమిను సర్వజన సమ్మోదసఫలైక రచనాయత్త చిత్తుండయ్యెను.

తన కవనము రసవిహీన మైనదని బెంజమిను నొప్పుకొనెను. ఇతనియన్న లక్షణ విరుద్ధము లయిన కావ్యములను ముద్రింపించి, యెల్లబడ్డికై పైగ్రామములకు బాపుచువచ్చెను అయినను, కుమారుని సవ్యద్వినిరక్షింపవలయునని. అతని రచనాలోపములను జూపించి, యిట్టి లక్షణ విరుద్ధకవులు దరిద్రులగుదు రని చెప్పి, యీ కవనరచనయం దెన్నటికిని యాధిక్యతను బొందుట కష్టమని బెంజమినుకుఁ జూపించి, దాని సతతంబు విడుచునట్లు తండ్రిచేసెను. తండ్రిగారి విమర్శనల మూలముగ, బెంజమిను శ్రీంగారరచన గద్యశైలిని వ్రాయుటకు మృక్కుఁడాయెను.

వాదప్రియుడు, మాటకార్థియు, గ్రంథపఠనలోలుఁడైన 'జానుకాలిన్సు' అను సతత డీతని కీసమయమున సహకారియైయుండెను. పితృసంబంధ వివాద వైదిక గ్రంథపఠన మూలమున, ఫ్రాంక్లినుకూడ వివాదోద్ధిత చిత్తుండైనను, తుదకీ

మృగ్యుణాతీతుఁ డయ్యెను. శాస్త్రాభ్యాసము స్త్రీల కెంతవఱకు సార్థకమో యనెడి వాదము స్నేహితు లిరువురికి జరిగెను. శాస్త్రజ్ఞానము స్త్రీలకు గలుగదని కాలిన్సు, గలుగునని ఫ్రాంక్లిను, వాదించిరి. మంచివాగ్ధోరణి లేనివాఁడుగాన, వాదములో స్నేహితుఁడు చెప్పిన హేతువులకంటె, సతనివాక్ష్ప వాహమే తనను నోరు మూసికొనునటుల చేయుచున్నదని బెంజమి సభిప్రాయపడెను. ఇదమిద్దమని నిర్ణయింపకయే, స్నేహితులకు వియోగము కలిగెను. కొంతకాలమువఱకు వీరు కలిసికొనుటకు వీలు లేకపోయినంగున, తన వాదములయొక్క సారాంశములను వ్రాసి బెంజమిను కాలిన్సుకు పంప, సతను వానినిఁ జదివి బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఈ యుత్తరప్రత్యుత్తరము లొకనాఁడు తండ్రిచూచి, వాదాంశము నెత్తక, ప్రతివాది యొక్క నిర్దుష్టశైలిని స్తుతించెను. షర్లక్రమమందు, వాక్య విరామస్థాన నిబంధనయందు, బెంజమిను నిర్దోషియని చెప్పి, స్పష్టత, సొంపు—యీరెండును ప్రతివాది శైలిలోఁ గనఁబడు చున్నవని నిదర్శన వాక్యములను తండ్రి సూపించెను. తండ్రి చేసిన యాక్షేపణన్యాయమనితోఁచి, నాఁడు మొదలు బెంజమిను తనశైలిని జక్కఁ బెట్టుట కుద్యుక్తుఁడాయెను.

నానావిధ గ్రంథపఠనమునకు, శుశ్రూష చేయుచున్న బెంజమినుకు కాలమెటుల సమకూరెను? సాయంసమయముల విరామ

ముందే కాబోలును. ఇది లేకపోయిన, దీపములు పెట్టిన తరువాత విశ్రాంతికాలముండెను. ఇతనుమాంసభక్షణమాని, శాకభక్షకుడై, తనకు వంటచేయువారికెంతయుఁ గష్టముఁ గలుగఁజేయుచు వచ్చెను. భోజనమునకై యిచ్చుచున్న ద్రవ్యములో సగమే సరిపోవునని బెంజమిను చెప్పినందున, అన్నగా రెంతయు సంతసించి సగమే యిచ్చుచు వచ్చిరి. అతను (బెంజమిను) శాకభక్షకుడైనందున, నీ సగము సొమ్ములో సగము భోజనపదార్థములకు వినియోగించి, మిగిలిన సొమ్ముతో పుస్తకములను కొనుచు, ముద్రాక్షరశాలయందు భోజనము చేసి, విరామకాలములో వానిని జదువుచు వచ్చెను. ప్రాతఃకాలమున వేగముగ లేచి, పనియారంభముకు ముందొక గంటవఱ కతఁడు చదువుచుండెడి వాఁడు.



## మూడవ ప్రకరణము.

వార్తాపత్రిక - పఠారి.

ఇట్లు, గ్రంథావలోకన కుతూహలాలయ త్త చిత్తుండై, కాలమును బెంజమిచు గడపుచుండ, నాస్తికాభిప్రాయములు కొన్ని యబుద్ధి పూర్వకముగ నితని నాక్రమించెను. ఇవి మన స్సును వ్యాకుల పెట్టినందున, మిక్కిలి దుఃఖాక్రాంతుండై, కాల క్రమమున యుక్తాయుక్తవిచక్షణ సంపన్నుండై, వీనిని వదలి పెట్టెను. ఇట్లు మనస్సును శుద్ధిచేసి మతమున కెట్టియుపద్రవము రాకుండ, కల్లోలావృతమైన యావనకాలమును దాటించి నందున కితఁడెంతయు కృతజ్ఞత కలవాడై, వృద్ధాప్యమునగూడ పరమేశ్వరుని ధ్యానించుచుండెను.

క్షేము ప్రాంక్షి ను వ్యాపారమునానాట వృద్ధిసొందసాగి, సోదరు లిరువురికి యుత్తరోత్తర మైహిక సుఖములను సంఘ టించుకాలము సమకూరెను. బోస్టను పట్టణమందలి 'తపాలా ఫీసు' యజమాని యొక వార్తాపత్రికను బ్రచురింపించి ప్రకటన చేయుచుండెను. అచ్చట వ్యవహారరీతిచే మనస్పర్థలు కలిగి నందున, నతనిని యా యుద్యోగమునుండి తొలగించి, కొండఱు ప్రముఖులు తమ శ్రేయస్సును బురస్కరించుకొని, మొదటి

పత్రికకు ప్రతిగా, మఱియొక పత్రికను తమ వ్యవహారానుకూలముగ ముద్రింపించి ప్రచురించుటకు పూనుకొనిరి. తపాలాశియజమానత్వమునకు క్రొత్తగ వచ్చినవానిని వీరు ప్రోత్సాహపఱచుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. ఇదియంతయు బెంజమిను పనిలోబ్రవేశించిన రెండవ సంవత్సరమున జరిగెను. ఈవార్తా పత్రికకు తనను సంపాదకునిగ నియోగించెద రని నితనియన్న యువ్విల్లూరు చుండి తుదకు విఫలమనోరథుడై “బోస్టను గెజెటు” అను పేరుతో, నూతనముగ వార్తాపత్రికను సిద్ధపఱచుటకై చాలధనమును వ్యయపఱచెనుకాని, అచ్చట తుదకు స్వల్ప కలహములు తటస్థిగాప దానినిగూడ విషవలసిన వాడాయెను. తక్కుంగలవారు ఈపత్రికను మఱియొకనిచే నడిపిపసాగిరి. వారటులుచేయుటద్రోహమనియెంచి, జేము తన స్నేహితులు యెంత చెప్పినను వినక, కార్పణ్య బుద్ధివహించి, యొక పత్రికా ప్రచారమునకే యెడములేని సాదర్భమున మూడవ పత్రికను బ్రచురించుట కుద్యుక్తుడై, సం॥ 1721-రము ఆగష్టు తే 17-ది సోమవారమున, “న్యూఇంగ్లాండుకోరాల్టు” అను వార్తాపత్రిక యొక్క ప్రధమసంచికను స్వంతముగ ప్రచురింప జేసెను.

నూతన సీమలలోఁ బ్రచురింపబడు పత్రికలయందుఁ బ్రముఖమై, లోకోపకార బుద్ధిగలిగి, సాహసముతోను సరసముగాను చదువరులకు ప్రకరణములను ప్రదర్శించుచున్నందున,

‘కోరాన్తు’ పత్రికను నలుగురు శ్లాఘించుచుండిరి. కడమ పత్రిక లేక రీతిని నుండుటచే విరసములై యంతగ శ్లాఘనీయములై యుండలేకు. “కోరాన్తు” పత్రిక లోకవార్తలను, వ్యాసములను, కట్టుకథలను, ప్రకటించుచు తాత్కాలిక వ్యవహారములను నిష్పక్షపాతముగ విమర్శించుచుండెను. ఇట్లు ధైర్య సైర్యములతోఁ గూడిన దగుట, నిది పురవాసులకు అనుకూల ప్రతికూల విషయములను చచ్చింపునెడ వారికి క్రమముగ హర్ష రోషములను బుట్టించుచుండెను.

ఇ క్కాలమంతయు మన బెంజమినుయక్షరములకూర్చుచు, వివాదాభిలాషియైనను, యే విధమైన వివాదముగోను దిగక, తన పనిని చూచుకొనుచుండెను. సోదరభావ మంతఃకరణ పూర్వకము కానిదిగా, సోదరుఁ డితనిని కూలిచానిగఁ జూచుచు, నుకస్సులు కలియనందున, మాటలనువ్యయపఱచుచు, నొక్కొక్క స్థా డితనిని గొట్టుచు వచ్చెను మరికొన్ని సమయములయం దన్నదమ్ముల వివాదములను దండ్రుడి బరిష్కరించి బెంజమిను పక్షమున తిప్పు చెప్పుచుండును. ఈ దుర్భావము కలవాఁడై, తమ్ముని యభిలాషలను చదువును గుర్తెఱుగలేనందున, సం॥ 16-రముల యీడురాకపూర్వమె, బెంజమిను యింఁచుమింఁచుగ శైలిలోను ధోరణిలోను ‘అడిసను’ను పోలి వ్యాసములను వ్రాయుశక్తిగలవాఁడను సంగతి యన్న తెలిసికొనఁజాలఁడయ్యె.



పత్రికలోనొక ప్రకరణమును వ్రాయనిశ్చయించి, బెంజమిను రహస్యముగ వ్రాసి, శాలాధికారి కార్యస్థానమున బడవేసెను. ప్రభాతానంతరమున సమావేశమైన పత్రికా లేఖకులందఱుక్రమముగ తనవ్యాసమును చూచి విమర్శించి సంతసించినందున, నతఁడును మిక్కిలి యుప్పొంగి కన్నుల నానంద బాష్పములకు విడిచెను. తదనంతరమది వార్తా పత్రికయందు ముద్రితమయ్యెను.

రానురాను, 'కోరాన్టు' వార్తాపత్రిక మహాతుంటరియై, పాపాత్తుల కానందసంధాయియై, ధర్మాత్తుల క్రాగ్రహజనితయై, విచ్ఛలవిడిగ బోస్టను పట్టణాధికారుల చర్యలు, చట్టములు, సిదాంతములు, పరువును సహితము పరిహసించినందున, నధికారులు కాలమునకు నిరీక్షించి 12 మాసము లూరకుండిరి. తుదకు వారి శాంతమును పోగొట్టునంతటి వ్యాసమొకటి ముద్రితమైనందున, వారు దానినిజూచి పత్రికాధిపతియైన జేమ్సు ప్రాంక్లినును విచారణకుఁ దెచ్చి, విమర్శనానంతరమున నతనిని కారాగ్రహవాసిగఁ జేసిరి. కారాగ్రహమునం దొకవారము వాసముచేసి, తన మూర్ఖత్వము, కుభావము నొప్పుకొని, వినయవిధేయ పూర్వకముగ నపచార క్షమాపణ పత్రికను వ్రాసి, దొరతనము వారికిఁ బంపుకొనెను. వారు కటాక్షించి, విడుదలకాజ్ఞనొసంగ, కారాగ్రహ విమోచనమై, ఇతను బయ

టికు వచ్చునప్పటికి నెలదినములాయెను. మఱికొన్ని యంతః కలహములచే బ్రతీక తుద కంతరించెను.

తదనంతర మన్నదమ్ముల కలహామధికమైనందున, బెంజమి నన్ననుండి విడిపోయి, సమీపముననున్న 'న్యూయార్కు' పట్టణమునకుఁ బోవుటకు ప్రయత్నించెను. తన పూర్వపు స్నేహితుఁడు "జానుకాలిన్సు" తాను పడవమీఁద బోవుటకుఁ దగిన యేర్పాటుచేసినందున, బెంజమిను కొన్ని పుస్తకముల నమ్మి, 'యాసోమ్ముతో' బడవచీటినిగొని ప్రయాణమైపోయెను.

ఈ ప్రయాణములో నొక విఠ జఱిగెను. పడవ గడపు వారందఱు 'కాడు' చేపలను బట్టుకొని, వానిని మూఁకుడులో వేసి వేయింపసాగిరి. శాకభక్షకుఁడైన బెంజమినుకు వానివాసన సోఁకెను. అంత నతఁడు మఱిచెడి, దీక్షకువ్యతిరిక్తముగ, వానిని తినుట కుద్యుక్తుఁ డయ్యెను.

ప్రయాణము చేయునాఁటికి, బెంజమిను సం॥ 18-రముల వయస్సుగలవాఁడు. మూఁడురోజులు ప్రయాణముచేసిన పిదప, న్యూయార్కు పట్టణమున కతఁడు వచ్చెను; పట్టణమం దెవరి నెఱుఁగఁడు; చేతిలో డబ్బులేదు; ఎవరినిఁ జూచుటకును తనపద్ద యోగ్యతా పత్రికలు లేవు.

7, 8 వేల జనసంఖ్య గల, న్యూయార్కు పట్టణములోఁ జూచునది వినునది యంతయు 'హోలాండు' మయమై

యుండెను. అందుఁజే నక్కడి ముద్రాక్షరశాలలం దాంగ్లయుల కంతగఁ బని లేదు. సం॥ 1723-రమున నీపట్టణమునకు బెంజమిను వచ్చుసరి కక్కడ పుస్తకాలయ మనునదియే లేదు. పేరుకు మాత్ర మొక ముద్రాక్షరశాల కలదు. ఇతను శాలాధ్యక్షుని జూచుటకు వెళ్లి, తన పూర్వోత్తరములను జెప్పుకొని, తన నే పనిలోనైన నియోగింపమని వేడెను. సమయమున కే పనియు లేదని శాలాధికారి చెప్పి, ఫిలడర్ఫియాలో నొక ముద్రాక్షర శాలాధికారిగ నున్న తన కుమారుని కొక పనివాఁడత్యా వశ్యకముగఁ గావలసి యుండునని చెప్పి, బెంజమినును బంపి వేసెను. ఇప్పటికి, సముద్రపు ప్రయాణమునందలి యుత్సాహము తీరినందున, నింటికి తిరుగు ముఖమగుటయో లేక పని నిమిత్త మన్యపట్టణమునకు బోవుటయో యను మీమాంసలో నతఁడుబై గ్రామమునకుఁ బోవుటయే యుక్తమని యెంచి, తన వస్తువులను తూపించిపడవలో వేసి తానొక పడవనెక్కి బయలు దేరెను.

ఈ పడవ శిథిలమై చిటిగిపోయిన తెరచాపతో, యొక కళాసుచేగడపఁబడుచుండెను. తప్ప త్రాగి మైమఱచిన హాలాందావాఁడొకఁడు బెంజమినుతో వచ్చుచోఁ బడవలోనుండి నీటిలోఁ బడగా, వాని జుట్టు పట్టుకొని పైకి లాగి బెంజమిను వానిని బడవలో వేసెను. ఇటులు గొంతదూరముపోయి, "లాం

"లెండు" దీవి యొడ్డున ప్రబలముగ గాలి వీచుచు, కెరట  
 ములు భయంకరముగ గొట్టుకొనుచున్నందున, పడవ గుడ్డు  
 కొనునను భయము కలిగి, దానిని జాగ్రత్తో గడపి, వీ రొడ్డున  
 వచ్చి చేరిరి. సముద్రపు తొడ్డునకు కొందఱు యనుజులు వచ్చుట  
 వీరు చూచి, గట్టిగ కేకలు వేసి వారిని వీరు పిలిచినను, కెరట  
 ముల ధ్వనిచే, వారు వినలేదు. 'రం' నారాబుడ్డి తప్ప, పడ  
 వలో తినుబడి పదార్థములేవియు లేనందున, వీరాకలికొనిన  
 వారైనను, గాలి తగ్గువఱకొడ్డున గూర్చుండవలసి వచ్చెను.  
 పడవలో నిదురపోవలెనని వీరు ప్రయత్నించిరిగాని, గాలి హఠా  
 తమున వీచుచు, కెరటముల తుంపరలుమీఁద పడుటవలన, రాత్రి  
 యంతయు నిదుర లేక శ్రమతో గడిపిరి. మరుసటి దిన ముదయ  
 ముననే గాలి తగ్గినందున, పడవను దీసి గడపుట కారంభించి,  
 యపరాహ్ణము తిరిగిన పిదప, 'అంబాయి' యను పట్టణమును  
 జేరిరి. ముప్పది గంటల కాలము నిద్రాహారములు లేక గాలి  
 దెబ్బలు తిన్నందున, బెంజమిను దేహమంతయు జడలి సల  
 సల లాడెను. ఉష్ణము వచ్చుటకు పూర్వము శీతలోదకమును  
 విస్తారము బుచ్చుకొనిన తగ్గునని చదివిన సంగతి బెంజమిను  
 జ్ఞాపికిఁ దెచ్చుకొని, చల్లని నీరు సంతృప్తిగ త్రాగి, విశ్రమించి,  
 నిదురపోయి, మరుసటి దినముదయమున నుష్ణపు చిహ్నములు  
 స్వస్థతతో లేచెను.

ఊలవేరు నదీతీరముననున్న 'బర్లింగుటను' పట్టణము అంబాయి పట్టణమునురడి, యేబదిమైళ్లదూరము. ఈపట్టణమునకు వెళ్లుట కుమ్మక్కండై, మరుచటి దిన ముదయ ప్రభృతి తోణి పాతముగ వ్వింతుచున్నను, బయలుదేరి, దినమంతయు నడిచి, సాయంత్రమునకు దారిలోనుండిన పూటకూలియింటిలో 'బసచేసెను ; ఇన్ని దినముల కితని మనోధైర్యముచెడి, స్వగృహ మెందుకు విడిచితినిని బెంజమిను విచారించెను. పరారయై వచ్చిన తననెవరైన నిరోధింతు రనుభయము కలిగి, వ్యాకులచిత్తుండయ్యెను. తానుధరించిన వస్త్రములు వర్షములోఁ దడిసినలిగిపోయినందున, బెంజమిను కర్తవ్యాంశము తోఁపక యుండెను. వికసితముఖారవిందము, శరీరసౌఖ్యవము గలిగి, భవిష్యదుద్యోగార్హుండైనను, ప్రస్తుతము దురవస్థలోఁ జిక్కెను.

మఱుసటి దినము బయలుదేరి పోయిపోయి, సాయంత్రమునకు బర్లింగుటనుకు పదిమైళ్లదూరములో బసచేసి, రెండవ దినము శనివార ముదయమున పట్టణము జేరెను. ఫిలడల్ ఫియాకు పదునేడుమైళ్లు మీఁదుగ, బర్లింగుట నున్నది. నదీ తీరమునకుఁ బోవలెనని వీధుల వెంబడి బెంజమిను వెళ్లెను. ఏ ముదుసలిదానివద్ద తినుటకు రొట్టెను కొనెనో, సామె, జీర్ణ వస్త్రధారియైన బెంజమిను మహాత్తుకల్లవాడని, యెంచెను. నదీతీరమునకుఁబోయి, ప్రతిశనివారముచు ఫిలడల్ ఫియాకు వెళ్లు

పడవ బయలుదేరి పోవుటవిని, బెంజమిను ఖన్నుండై, ఏమియుండోచక, తిరిగి యాముదు సలిదానివద్దకువచ్చి, జరిగిన సంగతినామెతో జెప్పెను; అతడుండు మంగళవారము వఱకు తన గృహమున బసచేయు మని యామె క్షోరినందున, మార్గాయాసముచే బడలిన బెంజమి నందుకు సమ్మతించెను.

ఒకనాడు సాయంకాలము, నదీతీరమున విహరించుచుండ, దైవికముగ, రాధారి మనుజుల నెక్కించుకొని ఫిలడల్ ఫియాకు బోవు పడవను బెంజమిను చూచెను. ఇతనిని తీసికొని వెళ్లుటకు పడవవారంగీకరించినందున, పడవలోనికి బెంజమిను వెళ్లెను. గాలిలేనందున, వీరుపడవను నడుపవలసి వచ్చెను. ఆదివార ఘుడయమున, 8, 9 గంటలకు, “ఫిలడల్ ఫియాకు” పడవచేరెను ఇతని వద్ద కొన్ని రాగిడబ్బులు, మూడురూప్యములు మాత్రముండెను. ఇతనుకూడ పడవను గడపినందున, నితని వద్ద టుసుము పుచ్చుకొనుటకు కళాసు లిష్టపడక పోయిరి. అయినను, వారిని నిర్బంధముచేసి, తన గాగిడబ్బు లన్నియు బెంజమిను వారి కిచ్చివేసెను. “ధనము కలిగియున్న సమయములలోగాక, ధనము లేని సమయములలోనే, మనుజుడు తన యాదార్యమును జూపించును. తనవద్ద కొంచెము ధనమున్నదని నితరులకు తెలియకుండుటకు కాబోలు వాడిటులు చేయును” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

తుద్బాధాయుతుడై కడుడస్సి, నిమర లేక నీరిసంచి,  
 రేవులో బెంజమిను దిగెను. షట్టణమునకుఁ బోవుచు, రొట్టెను  
 బట్టుకొని వచ్చు బాలు నొకనిని దారిలోఁజూచి, వానివలన  
 రొట్టెలమ్మఁబడు స్థలమునుగనుగొని, వెంటనేనక్కడకుఁబోయి  
 మూఁడురొట్టెలనుగొని, వానిని తన జేబులలోఁ బెట్టుకొనుటకు  
 వీలులేక, రెండు పొట్లములుగట్టి చంకక్రిందనుంచుకొని, మిగిలిన  
 దానిని తినుచు, మార్కటు వీధిని బోవుచుండెను. ఇట్లు  
 పోవుచు, రీడు ధొరగారి యింటిమూఁదుగ నతఁడు నడచుట  
 తటస్థించెను. అప్పుడు ద్వారమువద్ద నిలుచుండిన 'కిన్యకరీడు'  
 బెంజమిను వైఖరిఁజూచి, యాశ్చర్యమొందెను. ఈమెకు సం॥  
 18-రముల వయస్సు. ఈమె ముందుకు గృహిణిస్ర్రాంక్కిను  
 కాఁగలదు. కాని ఈమె చూపులను బెంజమిను గమనింపక  
 7000 వేల ప్రజాసంఖ్య కలిగి, ఉత్తమక్షేత్రగృహారామ  
 ములతో వెలయుచున్న ఆ షట్టణమును విలోకించుచుబోయెను.  
 వీధులన్నియుఁ దిరిగి తిరిగి, రేవునకు వచ్చి, బెంజమిను తన  
 దారిని సరిక్షించుచున్న ముదుసలికి, దాని కుమారునకు,  
 శేషించిన గండు రొట్టెల నిచ్చివేసెను.

అక్కడినుండి తిరిగి వచ్చినపుడు, మార్కటు వీధిని బెంజ  
 మిను రాఁగా, దాలో మతపరిషత్తునకుఁ బోవు వారిని గలిసి,  
 వారితోఁ బోయి, సభలోఁ గూర్చుండి, నిశ్శబ్దముగ నుండు

టచే నిదురపోయెను. సభ యుగిసినతరువాత నొకఁ డిత్తసిని  
లేపినందున, నతనితో బెంజమిను గలిసిపోయి, యతఁడు చూపిం  
చిన పూటకూలియింటిలో బసచేసెను. పనిపాటలు లేక పద  
నొకండు దినములు బెంజమిను వ్యయముఁ జేసెను.





## నాల్గవ ప్రకరణము.

### లండనుకు ప్రయాణము.

ఉదయమున లేచి, నశ్రుములను ధరించి, యోగ్యతా పత్రికను బట్టుకొని, ముద్రాక్షరశాలాధికారియైన, 'బ్రాడుఫర్డు' ను జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. అతఁ డితనిని మర్యాదచేసి, మాటలాడి, భోజనము చేయు మని నిరోధించెను. తదనంతర మతఁడు, తనశాలలో బనిజేయువారి డప్పటి కనావశ్యకమని జెప్పి, 'కీమరు' అను సతఁడు నూతనముగ ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించినందున, సతనికిఁ బనివాండ్రు గావలసియుండు నని నుడివి, యతఁడు గూడ జరుగురు లేదనిన పక్షమున, తాను బెంజమినుకు బసయిచ్చి, చిన్నచిన్న పనులలో నప్పుడప్పుడు నియోగించుట కిష్టపడెను.

కాలాతీతము కానీయక, వెంటనే కీమరును జూచుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. ప్రాతఁగిలి శిథిలమైన అచ్చయంత్రమువద్ద, నరిగిపోయిన యక్షరపూసలతోఁ బనిని జేయుచున్న 'కీమరు'ను కచ్చేగదిలో బెంజమిను దర్శించెను. వచ్చిన వానినిజూచి, కీమరు కొన్ని ప్రశ్నలువేసి, బెంజమినుయొక్క పనినేర్పును పరిశోధించి, తనకు జరుగురు లేదని చెప్పి యతనిని బంపివేసెను.

బెంజమిను చాలదినములవఱకు బ్రాహ్మణ్య గృహములో బస చేసి, కొంచెము కొంచెము పనిచేయుచు వచ్చెను. తుదకు బెంజమినుకు కీమరు కబురుపంపి పిలిపించి, పనిలో నియోగించెను. నూతనముగ ముద్రించుట కుపయుక్తములగు సామగ్రులను దెప్పించినందున, చిన్నపుస్తకములను ముద్రింపించి, కీమరు వానిని బ్రచురించుచుండెను. తనకు ప్రతికక్షలో జేరిన 'బ్రాహ్మణ్య' గృహములో బెంజమిను బసచేయుటకు సమ్మతింపక, కీమ రితనిని రీడుధారగారింటికి తీసికొనిపోయి, యక్కడ బసయేర్పాటు చేసెను. ఆ నాఁడాది వారమున నితను రొట్టెను దినుచు వీధివెంబడిచి బోవుచుండ, గుమ్మములో నిలబడి, బెంజమినుయొక్క వికారవైఖరినిజూచి యాశ్చర్యమును బొందిన 'కన్యకరీడు' యొక్క తండ్రియే యీ రీడు ధారగారు.

\* దినదిన ప్రవర్ధమానముగ, మంచి వేతనములను బెంజమిను సంపాదించుచు, తగుపాటి స్నేహితులతో సాయం సమయముల గ్రేడించుచు, తనయన్న గారి నిరంకుశాధికారముచే బోస్టను పట్టణము దసహ్యము కలవాడై, తన పూర్వపు స్నేహితుఁడు, జానుకాలిన్సుతోఁ దప్ప, తదితరులతో నుత్తర బ్రత్యుత్తరములు లేక యుండెను.

కొంతకాలమునకు స్వగృహమునుండి ఊమవార్త వచ్చెను. బెంజమిను చెల్లెలు, బోస్టను డెలవేరు పట్టణముల మధ్యస్థముగ

తిరుగు సామాను పడవనాయకుడైన, 'రాబర్టు హోమ్స్'ను  
 వివాహ మాడినటులు దెలిసెను. ఫిలడల్ ఫియాకు 40 మైళ్లు  
 క్రిందుగనుండు పట్టణములోఁ గాపురము జేయుటచే, పరారి  
 యైన బావమఱఁది ఫిలడల్ ఫియాలోనున్న సంగతి దెలిసి, బెంజ  
 మినుకు హోమ్స్ జబ్బువాసెను. అందులో తలిదండ్రు లితని  
 విషయమై దుఃఖాక్రాంతులై యుండిరినియు, నితనిని వారి  
 యొద్దకు వెళ్లుమనియు, వెళ్లి వారిని సంతోషపఱచుట ఇతనికి  
 శ్రేయోదాయకమనియు వ్రాయఁబడియుండెను. బోస్టను  
 పట్టణమును విడుచుటకుఁ గారణము విరివిగ వ్రాసి, తాను ఫిలడల్  
 ఫియాలోనుండుటకు నిశ్చయించినట్లు, బెంజమిను తన బావ  
 మఱఁదికిఁ దెలియజేసెను.

ఈ యుత్తరము బెంజమినుకు లాభకర మాయెను. దీనిని  
 హోమ్స్ చదువుచున్న సమయమున, 'పెన్నిలువానియా' పర  
 గణాగ వర్షరు 'సర్విల్లియంకీతు,' తన వద్దనుండినామన, బావ  
 మఱఁది వ్రాసిన నిర్దుష్ట శైలిగల లేఖను గవర్షరుకుఁ గూపించెను.  
 వీరి గుఱు రా లేఖను జూచి సంతోషించి, యామాదిరి నితరులు  
 వ్రాయ లేరినియు, 'బ్రామఫరు' డజ్జానావృతుడనియు, కీమగు  
 మూఘాఁషు దొంగయనియు, తమలోఁ దాము బలుకుకొనిరి.  
 బెంజమినును ప్రోత్సాహముఁ జేయవలెనని యెంచి, ఫిలడల్  
 ఫియాలో నతనిచేస్వంతముగ ముద్రాక్షర శాలను స్థాపింపఁ జేయు

టకుఁ దగిన సన్నాహముఁ జేయ వారిరువురు యత్నించిరి. ఇందుచే, హేళాము బావమఱఁదికి వెంటనే ప్రత్యుత్తరము వ్రాయ లేకపోయెను. కొన్ని మాసములు గడిచినపిదప, బావ మఱఁడు లిరువురు గలిసికొనిరి.

ఒక రోజున, బెంజమిను యజమానితోఁ గలిసి శాలలోఁ బనిచేయుచున్న సమయమున, రెద్దరు పెద్దమనుష్యులు అచ్చా ఫిసులోనికిరాఁగా, వచ్చిన వారిలో నొకఁడు గవర్నరుకీతు, రెండవవాఁడు 'కర్నలుఘోచి' గా, వీరిరుగురిని తెలిసికొని, తన నిమిత్తము వచ్చినవారని గ్రహించుకొని, మేడదిగివచ్చి, వారిని కీమరు మర్యాదచేసెను. కొంతవఱకు కూర్చొని, గవర్నరు ఎవరు ఫ్రాంక్లిన్ కీమరువలన తెలిసికొని, బెంజమినుతో మర్యాదగ మాటలాడి, యతనిని స్తోత్రముచేసెను. అంత కాలమువఱకు తనను బెంజమిను చూడనంగుకు విఘ్నమునూడి, యొక విరామస్థలమున కితనిని రమ్మనుమనిచెప్పి కర్నలు ఘోచితో గవర్నరులేచి వెళ్లెను. ఫ్రాంక్లిను, కీమరు, లుభయ లాశ్చర్య మగుచులయిరి. కోరిక ప్రకారము వారిని దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. వారితో కొంతవఱకు మాటలాడి, తుద కితని నేవ్యాపారమునందు వియోగించుట యని యొచించిరి. తల్లడి సహాయముచే బెంజమిను స్వగతముగ నొక ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుట, గవర్నరునులకుఁ

దగిన సహాయము జేయుట, గవర్నరు వ్రాసియిచ్చిన శిఫారసు ఉత్తరమును బట్టుకొని తండ్రియొద్దకు బెంజమిను వెళ్లుటయు మొదలగు సంగతులను వీరుమాటలాడిరి. ఈ సంగతులను రెండవవానికి తెలియనీయక, యధాప్రకారము కీమరు యొద్దనే బెంజమిను పనిజేయుచు, సాధ్యమయినంత వేగముగ బోస్టనుపట్టణమునకు వెళ్లివలసినదని వీరు నిర్ణయించిరి. అప్పుడప్పుడు గవర్నరు తన గృహమునకు బెంజమినును భోజనమునకు బిలుచుచుండెను.

సం॥ 1724-రము యేప్రిల్ నెలాఖరున నొక పడవవచ్చినందున, బెంజమిను దానిమీఁద బయలుదేరివెళ్లెను. తలిదండ్రులను జూచినచ్చేద నని నలుగురితో జెప్పెను. రెండువారములు తుపాకులో ప్రయాణముచేసి, బోస్టను పట్టణముచేరెను. అన్నయైన జేమ్సుకు తప్ప, మిగిలిన వారికి సహోషము కలుగునట్లులు బెంజమిను స్వగృహముఁ జొచ్చెను.

పెన్నిలువానియా పరగణాలోని విశేషములను బెంజమిను వలనవిని, ఇతఁ యూర్వపు స్నేహితుఁడు కాలిన్సు తపాలాఫీసులోని నన్ని విడిచిపెట్టి, వెంటనే తన సామానును పడవలో వేయించి, నాటున వాఁడు బయలుదేరి వెళ్లెను.

శిఫారసు త్తరమును జదివి, యేమియుఁ జెప్పక, తండ్రి యూఱకుండెను. ఇంతలో, హోమ్సువచ్చి, గవర్నరును గుఱించి

తెలిసిన సంగతులను మామగారితోఁ జెప్పెను. సం॥ 18-రములు వయస్సుగలిగి, యుక్తాయుక్త విచక్షణ తెలియని బెంజీమినును స్వతంత్రముగ వ్యాపారమునందు ప్రవేశ పెట్టింపుమని వ్రాసినందుకు, గవర్నరంత తెలివికలవాఁడుగ కనపడఁ దని తండ్రి పలికెను. అట్లుఁడెంత దూరము బావమఱఁది విషయమై నొక్క చెప్పినను, జోషయా ఫ్రాంక్లిను చెవి నొగ్గలేడు. కుమారుని యోగ్యతను గవర్నరు శ్లాఘించినందుకు, తండ్రి సంతసించెను. సం॥ 21-రము వఱకు ఫిలడల్ ఫియాలోఁ బనిచేసి, కొంతధనమును గూడ బెట్టినపిదప, కొంత పడినసొమ్మును దా నిచ్చుట కంగీకరించి, తదనంతరము కుమారుఁ డచ్చయంత్రమును కొని స్వతంత్రముగ కవింపవచ్చునని, తండ్రి సలహా యిచ్చెను. కుమారుని విషయమై గవర్నరు స్తోత్రముగ వ్రాసినందుకు మన్నించి, వానిసలహా ప్రకారము నడచుట కప్పటి కవకాశము లేదని క్షమాపణ పూర్వకముగ వాసికి తండ్రి జాబువ్రాసి పంపెను.

ఈ సమయములో నొక ముచ్చటజరిగెను. ఆముచ్చటను, సం॥ 60-రముల వయస్సున బెంజీమిను, కాటను మేధరు గారి కుమారుని జాబువ్రాసి పంపెను, “సం॥ 1724-రప్రారంభమున, నేను మీతండ్రిగారి నాఖరుపత్యాయము సూచితిని. ఆ సమయమున నేను పెన్నిలువానియాకు మొదటిమారు వెళ్లి

వచ్చితిని. వారునన్ను మర్యాదఁజేసిరి. వారి పుస్తక భాండా గార ముండిన గదిలో మేము గొంతవఱకు మాటలాడితిమి. నన్నంపకము పెట్టుటకు వారు నాతోవచ్చునపుడు, నేను వారితో మాటలాడుచుంటిని. మాటలసందడిని, దారిలోనున్న దూలమును నేను చూడనందున, వారు 'శిరస్సువంచు, వంచుమని' ప్రక్కనుండి నాతోఁజెప్పిరిగాని, నాశిరస్సు దూలముఁ దాకి దెబ్బతినువఱకు, నేను వారిమాటనుగ్రహింప లేకపోతిని సమయోచితముగ బుద్ధిని గఱపువారుగాని, 'నీవుబాలుఁడవు, ఈ ప్రపంచములో శిరస్సువంచుకొని, నీవు తిరిగిన, ననేకములుగ దెబ్బలు తినవ,ని నాతోవారు చెప్పిరి. ఈసలహా నాశిరస్సున నాటినందున, నేను బాగుపడితిని. శిరస్సు లెత్తుకొని, తమకు శృంగ భంగము జరిగి, విపత్తుల ననుభవించువారిని చూచినపుడు, నాజ్ఞ ప్రికిసలహావచ్చుచుండె 'నని బెంజమినువ్రాసెను.

తలిదండ్రుల నీవసలుపొంది, జ్ఞాపకార్థమై వారిచ్చినవస్తువులను బట్టుకొని, తారిసెలవుగైకొని, బెంజమినుపడవనెక్కెను. ఆపడవ 'న్యూపోర్టు' పట్టణమునకు వచ్చెను. అక్కడ బెంజమిను పడవదిగి, తనయన్న 'బాను'ను జూచుటకు వెళ్లెను. అన్నదమ్ములు కలిసికొని, పరస్పరాహ్లాదముతోఁగొంతమాటలాడిరి. 6, 7-సంవత్సరములకు బూర్వము వీరిరువురు దండ్రులకిఁ బనిలో సహకారులైయుండిరి. ఇట్లు, న్యూపోర్టులో గొంతకాల

ముండుటవలన, బెంజమిను ముందుకు నష్టమును బొందవలసి వచ్చెను. పెన్నిలువానియాలో, 6,7 కాసులు ఋణముక్రింద నియ్యవలసిన వానియొద్ద నాసొమ్మును బుచ్చుకొనవలసిన దని, తన యన్న స్నేహితుఁడు 'వెర్నను' అనువాఁడు బెంజమినుకు త్తరమిచ్చెను. తానుదిరిగి వ్రాయువఱకు వసూలుచేసిన సొమ్మును బెంజమినునే జాగ్రత్తచేయుమని వెర్నను చెప్పెను. ఈ పని జేయుటకు బెంజమి నొప్పుకొనెను

'న్యూపోర్టు' పట్టణము వదిలి 'న్యూయార్కు'కు వచ్చునప్పటికి, బెంజమినుతోఁ గలిసి ఫిలడెల్ఫియాకు బోవుట కింతని స్నేహితుఁడు, కాలిన్సు ఎగురు చూచుచుండెను. గృహము నుండి వెలువడివచ్చినది మొదలతని నడవడి చెడినదని స్నేహితునివలన వినందుకెంతయు బెంజమిను విచారించెను. సోమరియై, కాలిన్సుత్రాగుబోతాయెను. ఇతను న్యూయార్కులోఁ జేసిన ఋణములనుదీర్చుటయేగాక, ప్రయాణములోనితని కర్చులకుఁగావలసినసొమ్మును బెంజమిను పెట్టెను. ఇందులకు, బెంజమిను ముందుకు విచారింపవలసివచ్చెను. బెంజమిను తలఁచుకొననదియు, యతనికి బ్రీతికర మగునదియు నగుసంగతి యొకటి న్యూయార్కు పట్టణములో జరిగెను.

నూతన సీమలలో నుండువారికి పుస్తకాపేక్ష, యన్యోన్యానురాగమునాపాదించునవితలంపవచ్చును. ఆకాలమునందు



పుస్తకములు విశేషము వెలగలవి, సర్వజనోపయోగముగల పుస్తక భాండాగారములు లేవు; గృహస్థులు తగుమాత్రము స్వోపయోగమునకు వానిని సంపాదించుటకలదు, మతగ్రంథములను దప్ప, తదితరగ్రంథములను పరనఁజేయువారు లేరు. బెంజమిను యొక్క చిన్నతనములో, గ్రంథపారాయణచేయువాడనినను, యేఁబది సంపుటములను సంపాదించినవాడనినను, అట్టివానిని గౌరవముగ నితరు లెన్నుటకలదు. మొదటినుండి, పాండిత్యమును నూతన సీమలవాసు లెప్పుకొనఁ జూచుచుండిరి.

సం॥ 1724-రమున 'విల్లియంబురైటు' అను సతఁడు న్యాయాచార్యు-పట్టణమున గవర్నరుగనుండెను. 'పనిముందు, తరువాత నాలోచన'ఁ జేయువాడీ గవర్నరు. నూతన సీమలలోని యధికారులతోఁ జిరుకలహములాడి, గవర్నరుతనమంచిప్రాయమంతయుఁ బోగొట్టుకొనెను, స్థాపింపఁబడిన పుస్తక భాండాగారములలో మంచి దొకటి గవర్నరుకు గలదు. పుస్తకములనిన, వానిని జనువువారనిన, నితనికిఁ బ్రాణము. బోస్టరునుండి వచ్చుప్రయాణికులతోనొకఁడు కొన్ని సంపుటములుగలనాడని సతఁడు పడవలోనుండెనని, పడవయధికారివలన గవర్నరు విచెను. అతనిని తనయొద్దకు. తీసికొనిరమ్మను మని పడవయధికారితో గవర్నరు చెప్పెను. "నేను గవర్నరును జూచుటకు వెళ్లితిని. కాలిన్సుత్రాగి తెలివితేక పడియున్నందున నాతో వానిని తీసి

కొని వెళ్ళుటకు వీలులేకపోయెను. గవర్నరు నన్ను మర్యాద చేసి, తన పుస్తకములన్నియు నాకు జూపించెను. కొంతవఱకు పుస్తకములు, గ్రంథకర్తలను గుఱించి మేము ముచ్చటించితిమి. నన్ను గౌరవించి, నాతో మాటలాడిన వారిలో నితఁడు రెండవ గవర్నరు. ఇట్టి సన్మానము నావంటి దీనులకెంతమనోల్లాసముగ నుండునని యితఁడు వ్రాసెను.

బెంజమిను, కాలిన్సు, లిరువురు బయలుదేరి ఫిలడెల్ ఫియాకు పోయిరి. వెర్ననుకు రావలసిన సామ్మును మార్గములో బెంజమిను వసూలుచేసెను. కాలిన్సు, దురావరి కర్చుదారుఁ డైనందున, నతని విమిత్తము కొంతయు తనవిషయమున కొంతయు ఈ ధనములోనుండి బెంజమిను వ్యయపఱుపనలసి వచ్చెను.

ఈ కాలముందు, డెలవేరు నదిమీఁద ప్రయాణముఁ జేయు నపుడు జరిగిన విశేషమును, మరి సం॥ 55-రములయిన పిదప, శాస్త్రజ్ఞుఁడైన 'ప్రీస్టి' తో బెంజమిను చెప్పెను. దీనిని 'ప్రపంచమునందలి యన్నియవస్థలు తద్ధర్మానుసారముగ నొడుదొడు కులు గలవి మనుజులు ప్రస్తుతావస్థసంబంధ దుఃఖము లనుభవించుచు తాము కోరు అవస్థలలో నెట్టి శ్రమలుండునో తెలియనేరరు" అను నీతివాక్యమును ముచ్చటించు సందర్భమున చెప్పెను.

“జెలవేరు నదిమీఁద దిగువగ వెల్లుచున్న నొకపడవలో నేను పోవుచుంటిని. గాలిలేనందున పడవను గట్టివేయవలసి వచ్చెను. పడవమీఁద నెండవిప్పులు కురియుచుండెను. అందులోని వారినెవరిని నేనెఱుఁగను. పడవలో నుండుటకుగట్టముగ నుండెను. ఒడ్డుననేదో పచ్చికబయలుకలె నొకటి నాకు గనబడెను. దాని మధ్య నొక వృక్షమునుజూచితిని. పడవ నడచువఱకు, చెట్టునీడకుఁపోయి పుస్తకమును జదువుకొనవలె నని కోరి, పడవయధికారి నడిగితిని. వాఁడు సమ్మతించినందున, నే నొడ్డున చేర్చఁబడితిని. ఈ ప్రదేశము చాలభాగము చిత్తడి నేల యగుటవలన, మోకాలుబంటి బురదలో దిగఁబడి, కష్టముతోఁ జెట్టుచేరితిని. ఇక్కడ నైదునిమిషముల కాలమైన వ్యయము కాకమునుపే, వందలకొలఁది దోమలువచ్చి, నా కళ్లు, చేతులు, ముఖమును గఱచివేసినవి అక్కడినుండితిరిగి, యొడ్డునకువచ్చి, తెప్పమీఁద దాఁటి, పడవలోనికిఁ బోతిని. ఎంకబాధ భరింపవలసివచ్చెను. ఇతరుల పరిహాసమునకుఁబాలయితిని. సంసారములోఁ దీనింబోలిన విషయము లనేకములు న్నాకు దృగ్గోచరము లయినవి”

తండ్రివ్రాసియిచ్చిన యుత్తరమును బెంజమిను గవర్నరు కీతునకు కనపఱచెను. పట్టినపట్టు విడువక, బెంజమినును పనిలోఁ బ్రవేశపెట్టుటకు గవర్నరు ధుపగమించెను. “నీతండ్రి వివే

కముగ నడవ లేదు. అతని సలహా బాగులేదు. మనుజులలోఁ జాల వ్యత్యాసముగలదు. ఈషుతో విచక్షణరాదు. గూఢాచారపురుషులు విచక్షణ లేక యుండరు. నిన్ను పనిలోఁ బెట్టుట కతని కిష్టములేదు గనుక నేనట్లు చేసెదను. ఇంగ్లాండునుండి తప్పింప వలసిన వస్తువులను పట్టీ వ్రాసియుమ్ము. నేను వానిని దెప్పించి నీకిచ్చెదను. నీకు డబ్బుకలిగినపుడు, ఆఋణమును దీర్పవచ్చును. ఈ గ్రామములోఁ దెలివిగల ముద్రకుఁ డొకఁడుండవలయును. అదితప్పదు. నీవాపనిని బాగుగ నెరవేర్చెదవని నా నమ్మకము” అని గవర్నరు బోధించెను. ఈ మాటలను విశ్వసించి, యుత్సహించి, కావలసిన వస్తువులను నూరుకాసులు విలువగునటులు పట్టీ వ్రాసి బెంజమి ను గవర్నరు చేతికిచ్చెను. ఈ జాబితాను గవర్నరు పుచ్చుకొని, బెంజమిను స్వయముగ సింగ్లాండు వెళ్లి కావలసిన వస్తువుల నెంచుకొని వానిని కొనుట మంచిదని యతనితోఁ జెప్పెను. “ఇంతియకాదు. ఒక పర్యాయము నీ వక్కడికి వెళ్లి, నలుగురు ముద్రాక్షర శాలాధికారులతోను, పుస్తకముల దుకాణ దారులతోను సహవాసముఁ జేయుటకు నీ కవకాశము గలుగును” అని గవర్నరు చెప్పినమాటను బెంజమిను విని, పరమ సం తోషమును లోలోపునఁ బొంది, వెంటనే సమ్మతించి నందున, “నీ సమ్మతము బాగుగ నున్నది. వెంటనే ప్రయాణ మగుము, ఓడకత్తాను ‘ఆనిస్సు’తోఁ గలిసి, వెళ్లుమని” గవర్నరు నుడి

వెను. ఈయోడ ప్రతిరేపును గాఁకుచు సంవత్సరమున కొక పర్యాయము, ఫిలడల్ ఫియానుండి బయలుదేరి లండను పట్టణమునకుఁ బోవుట వాడుకయై యున్నది.

ఓడ బయలుదేరుటకు కొన్ని నెలలు కాలమున్నందున బెంజమిను వెర్రిబాగులవాడైన గవర్నరుకు పనులుచేయుచు, తమయుభయులకు జరిగినమిమాంస యెవరికిని చెప్పక కాలము గడుపు చుండెను. అందుచేత, నీ గవర్నరు డాంశీకములు, యప్రామాణికములు, వ్యర్థము లైన మాటలను జెప్పిజరంజకమును గోరువాడని, బెంజమినుతోఁ జెప్పుట కవకాశ మెవరికిని గలుగలేదు. అతఁడు మాటలను సండుగ విశ్వసించి, సుఖముగ నాగామిచింతతో ననేక నెలలు గడిపెను. ఓడకు నిరీక్షించుచు, ఏ మాసముల నీ చింతతో గడిపెనో, యీమాసము లీయనకు సంతోషాస్పదము లయినవి యని బెంజమినుకుఁ దోచెను. ఆశానుకూలసుహృదై శ్వక్త్యయావనోపేతుడై, స్వమోక్షాంగీకారమోహినీలాలిత నిర్భరచేతస్కుండై, కాలమును బనులలో నెమ్మదిగ నడిపి, దినములు పండుగలవలె బెంజమిను వెళ్లబుచ్చెను.

ఎంత నెమ్మదిగఁ గాలమును వెళ్లబుచ్చుట కభిలషించినను, మధ్యమధ్య గొన్ని యనాంతరములు వచ్చుచుండును. జానుకాలీన్సు, సోమరియై, పనిపాటలు చేయక, బెంజమిను బసలోఁ

జేరి, వాని డబ్బును బుచ్చుకొనుచు, పనిలోఁ బ్రవేశించి ఋణమును దీర్చెద నని చెప్పుచు, శరీరముపైని స్మారకము పోవునటులు దప్పత్రాగుచుండెను. ఒకనాఁడు, వీరిరువురును, మరొకొందఱును గలిసి విహారార్థముపడవ నెక్కినదిమీఁదఁ బ్రయాణమయిరి. వారొండొండపడవను గడపుచుండిరి. అపుడు కాలిన్సు పడవగడపవలసివచ్చెను. అతను పడవను గడప నని మూర్ఖుఁడగుచెను. అందుపైని స్నేహితు లిరువురుగలహించిపోట్లాడినందున, నీత నేర్చినవాఁడని తెలిసి, బెంజమి నితనిని నీటిలోనికిఁ బడఁద్రోసి, కడమవారిలోఁ బడవను గడపుకొని పోయెను. ఈఁగుకొని పడవదగ్గిఱకుకాలిన్సు వచ్చినను, పడవనుగడపుట కిష్టపడినలోనికి రానిచ్చెద మని వీరు చెప్ప, వాఁడుగడప నని బదులు చెప్పినందున, పడవను దోసికొని దూరముగ వీరు వెళ్లిపోయిరి. కాలిన్సు మండి పడెను. ఈదుటచే బడలినవానిని కరుణించి, పడవలోనికి వారు లాగుకొనిరి. అనంతర మంద రాగట్టుజేరి, స్వగృహములకు వెళ్లిరి. తరువాత స్నేహితు లిరువురు సఖ్యతగ నుండలేదు.

ఎక్కడనున్నను, బెంజమినునుబోలిన నాధువు లితరులను స్నేహముఁ జేసికొనకయుండదు. ఇప్పుడితనికి మువ్వరుస్నేహితులుగలరు; ఇతనివలె, సంసార పక్షముగ నున్నవారు. కొంచెమునడవడిలో భేదమున్నను, గ్రంథాసలోకనాసక్తి వీరిని దగ్గఱకుఁ

జేర్చెను. ఆసోబ్బర్ను, రాల్పు, బెంజమిను, వీరుముప్పురు పద్య కావ్యములయం దభిరుచికలవారు. కనుకనే, చాటుపద్యములను వీరు చెప్పుచువచ్చిరి. “ఆదివారములనాఁడు, విహారార్థ మేటిగట్టునఁబోవుచు, మేమొకరికొకరు చదువుచు, చదివినదానిని విమర్శించుచుంటిమి” అని బెంజమిను వ్రాసెను

ఈ కాలములోనె, బెంజమిను కన్యకరీఘల కన్యోన్యాను రాగము బలసెను. ఆరోజులలో, కన్యకను తన కను రాగాస్పదఁడైన పురుషుని వినాహమాడనీయక, పడునకిచ్చు స్వాతంత్ర్యము తండ్రికి గల దైనను, దీనినంతగఁ దండ్రులు బాటించుచుండలేదు. బెంజమిను లండనుకు బయలుదేరి వెళ్లుటకు రెండు నెలలుపూర్వమే, జానురీడులో కాంతరగతుఁడయ్యెను. ముందుకు తాను ముద్రాశాలాధ్యక్షుఁడు కాగలనని ‘గృహిణిరీఘ’ యోజెప్పి, తన కామెకూతురునందుగల ప్రేమను బెంజమిను నూచించెను. ఆమె, బుద్ధిమంతురాలుగాన, నితనిమాటలను విని, సంబంధమున కొప్పు కొని, వధూవరులు 19 సంవత్సరములు పూర్తిగ నిండలేనివారగుటవలనను, ఇతను ప్రయాణోన్ముఖుఁడై యుండుటవలనను నాసమయము వంచిదికాదని చెప్పెను. అందువలన, లండనుకు వెళ్లి, తిరిగివచ్చి, పని లోనిలు కడను బొందువఱకు బెంజమిను నిరీక్షింపవలసి వచ్చెను. ‘తల్లిరీఘ’ యో నిటులు నిర్ణయించుకొని, బెంజమిను ‘కన్యకరీఘ’

లు మాటలాడునపుడు, తమయన్యోన్యాసురాగము లొకరి కొకరు వెల్లడిచేసికొని, బద్ధులయిరి.

ఇంతలో గ్రీష్మము గడచెను శరదృతువు అంతము గావచ్చెను. లండనుకుఁబోవు యోడ సిద్ధముగ నుండెను. అది బయలుదేరు రోజు సమీపించెను. ఆశఙ్కాపుచు, లండనులో నున్న తన స్నేహితులకు యోగ్యతా పత్రికల నిచ్చెదనని చెప్పచు, ప్రతిరోజున తనయింటికి రమ్మనుచు, బెంజమినును గవర్నరు త్రిప్పించుండెను. బయలుదేరు రోజునకూడ యోగ్యతా పత్రికల నియ్యక, 'న్యూకాసిలు' పట్టణపు రేవుకు వచ్చు సరికి పనిమీఁద తానక్కడికివచ్చి యోగ్యతాపత్రికలనిచ్చెదనని చెప్పి, బెంజమినును గవర్నరు పంపివేసెను. బెంజమిను పడవ నెక్కెను. లంగరెత్తిరి. ఓడనడవసాగెను. అందులో జేమ్సు రాల్పు, బెంజమినుకు ప్రత్యక్షమయ్యెను. భార్యాపుత్రాదుల విడనాడి, కీర్తిసంపదలను బొందుటకు లండనుకు రాల్పు పోవు చుండెను.

ఓడ న్యూకాసిలు రేవులో లంగరు దించెను. గవర్నరును దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెనుగాని, వానిదర్శనము కాలేదు. అతని కార్యదర్శి వచ్చి, పనితోందరలో నుండుటచే గవర్నరును జూచుటకు బెంజమినుకు వీలుపడ దనియు, ఇతనికి కావలసిన యోగ్యతాపత్రికలను వెనుక నుండి గవర్నరు పంపుననియు చెప్పి



నందున చేయుట కేమియు తోచలేదుగాని, మనస్సులో అపనమ్మకము మాత్రము బెంజమినుకుఁ బుట్టలేదు. బెంజమిను యోడలోనికి వచ్చిచేరెను. అంతలోనే, గవర్నరుపంపిన యుత్తరములను బట్టుకొని, తట్టుమీదికి కర్నలు శ్రాంచివచ్చెను. వానిని కష్టానుకుశ్రాంచిఱుచ్చివేసెను. తనయుత్తరములనియ్యవలసినదని కష్టానును బెంజమి నడుగ, ఇంఱాండు వెళ్లులోపున నుత్తరములను సంచిలోనుంచి తీసికొనవచ్చునని కష్టానుచెప్పెను.

నవంబరు తే 10 ది నాఁడు, యోడ సముద్రముమీఁద బోవుచుండెను. చాల కష్టదినములు యాత్రకుఁ బట్టియుండెను. సంచివిప్పి యుత్తరములఁ జూడఁగ, నందులోఁ గొన్నియుత్తరములవైని బెంజమిను విలాసము వ్రావాయఁబడియుండెను. వానిలో నొకటి, రాజుగారి ముద్రాశాలాధ్యక్షునకు, మరియొకటి పుస్తకముల దుకాణదారునకు, చిరునామా వ్రావాయఁబడియుండెను. ఇవి తనవియే యని బెంజమిను తలంచెను.

. డిశంబరు తే 24 ది నాటికి, లండనుపట్టణపు రేవులో నోడ లంగరు వేసెను. ఉత్తరమును పట్టుకొని, వెంటనే బెంజమిను దుకాణదారునియొద్దకు వెళ్లి, గవర్నరు కీతువ్రాసిపంపిన లేఖను, వానిచేతిలోఁ బెట్టెను. గవర్నరు కీతుపేరు వినినతోడనే, “అతనెవరో నేనెఱుఁగనే” అని దుకాణదారుఁడు చెప్పి, యుత్తరమును విప్పి చదువుకొని, “ఇది, ‘రిడిల్సు’డనుఅనువాఁడు వ్రాసిన

యు త్తరము. వీడు దుర్మార్గుడని కొద్దిరోజులక్రిందట నేను విని యుంటిని వీనితో నా కేమిపని? వీని యు త్తరములను జూచుట యేల?" అని కోపగించి, యు త్తరము పారవైచి, తనభాతాదారు నికే గావలసిన వస్తువుల నిచ్చుటకు దుకాణదారుడు వెళ్లెను.

మిగిలిన యు త్తరములు గవర్నరు వ్రాయనటులు బెంజ మినుకుఁ గోఁచెను. ఇన్ని రోజులకు గవర్నరు యొక్క సౌజన్యతను సందేహించి, యోడగోఁ బరిచయముగలిగిన “డెనుహము” యో సకృచ్ఛముగ నీ సంగతిని బెంజమిను చెప్పెను క్షణములో సంగతిని గ్రహించి, గవర్నరు బెంజమిను విషయమై యెవరికి ను త్తరములు వ్రాసియుండఁడనియు, గవర్నరుమాట లపిశ్వస నీయము లనియు, గవర్నరుకుఁ బరిపతి లేదనియు బెంజమినుతో ‘డెనుహము’ చెప్పెను. మనోధైర్యముచెడినవాఁడై, డబ్బు లేదని బెంజమిను డెనుహముతోఁ జెప్ప, “ఇక్కడి ముద్రకు లతోఁగలిసి పనిచేసిన, నీవు లాభమును బొందఁగలవు. అమెరి కాకుపోయి స్వత్రాతముగఁ బనిచేయుటకు సమర్థు డవగుమవు” అని డెనుహము బెంజమినునకు సలహాయుచ్చెను.

రెట్టించిన యధైర్యమును గలిగించుటకు, రాల్ఫు లండను లోనె యుండిపోయెద నని బెంజమినుతోఁ జెప్పెను. రాల్ఫు డబ్బులేనివాఁడనియు, కాసిచ్చి సహాయముఁ జేయు స్నేహి

తుఁడు తాను దప్ప మరియెవరు నతని కింఁగాంఁకులో లేరనియు బెంజమినుకుఁ దెలియును.

గవర్నరు చేసిన ఈ సహింస రాని పితలాటకమును గుఱించి, బెంజమిను వ్రాసిన యాక్షేపణ న్యాయముగ శ్లాఘింపఁబడి యున్నది. “అజ్ఞానులైన బీదకుఱువాండ్రను నిర్హేతుకముగ మోసపుచ్చి వారియెడల కపటముగ ప్రవర్తించిన గవర్నరెట్టి వాఁడని యూహింపవచ్చును? అట్లుచేయుట, మొదటినుండి యతని కలవాటుగ నున్నది అందఱను సంఘోషపెట్టవలె నని యభిలషించి, వారి కిచ్చుట కేమియు సొమ్ములేక, వారికి యాశ మాత్రము గవర్నరు చూపించుచుండెను. ఇంతకుతప్ప, మిగిలిన విషయములలో వివేకమును, చురుకుదనమును కలిగి, మంచి లేకరియై, ప్రజలను బాగుగ పరిపాలించువాఁడు,” అని బెంజమిను వ్రాసెను.



## అయిదవ ప్రకరణము.

లండనులోని యనుభవములు.

వయస్సులోనున్న బెంజమిను రాల్ఫు ఇరువురు వారమునకు మూడురూప్యము లద్దె నిచ్చుటకు నిర్ణయించుకొని, 'లిటిలు బ్రిటను' వీధిలో నొక బసను బుచ్చుకొనిరి. వీరొకరి నొకరు విశువలేకయుండిరి, బెంజమినుచే బోషింపఁబడుచున్నందున, నితనిని విడుచుటకు రాల్ఫుకు వీలు లేకపోయెను. తనకంటె తక్కువ వాడైనను, స్వారస్యముగ మాటలాడువాడని రాల్ఫును బెంజమిను ప్రేమించుచుండెను. సం॥ 50-రములు గడిచిన పీదప, రాల్ఫును బోలిన రసికునిచూచి యెఱుఁగ నని బెంజమిను చెప్పెను. బెంజమిను నెమ్మది గలవాఁడును, మాటలలో వెనుకదీయువాఁడును. గాంభీర్యముతోడనపనినిఁ జూచుకొనువాఁడును, చూచుట కింపైస, వాఁడును, పెద్దపిన్న తారతమ్యముకలవాడై, మాటల నేర్పుగలిగి, తాకిక వ్యాపారాభివృద్ధిని గోరువాఁడు రాల్ఫు. వీలయినచో వీరిరువురిలో, రాల్ఫె గొప్పవాఁడగు నని వీరినిఁ జూచినవారు చెప్పియుండురు.

రాల్పువద్దలేని రెండువిశేషములు బెంజమినుకు కలవు. అవి సర్వసాధారణములయినను, బెంజమిను కప్పటికి శ్రేయోదాయకము లయ్యెను. పదికాసులసొమ్ము, చేతిలోని పని— యీ రెండును బెంజమినుకుకలవు. వారమునకు పాతికరూప్యముల సొమ్మును గలిగించు శక్తిగల పనిని బెంజమిను నేర్చియుండెను. విలంబముగాని, కష్టముగాని లేకయే, యిదివఱకే పదాగురు పనినాంధ్రున్నను, 'పామరు' కంపెనీలో బెంజమినునకుఁ బని దొరికెను. అతివేగముగ నక్షరములను గూర్చుటయందు బెంజమిను సమర్థత కలవాఁడు. పనిలోఁ బ్రవేశించుటకు రాల్పుచేసిన ప్రయత్నములన్నియు వృధయాయెను. అందుచే, బెంజమిను పోషితవర్గములో నతఁడుండెను. దరిదాపుగ నొక సంవత్సరము కంపెనీలో బనిచేసి, మంచివేతనములను సంపాదించి, వానిని బెంజమిను వ్యయము జేయుచుండెను.

ఇప్పుడు బెంజమిను జీవితకాలములో జరిగిన యంశ మొకటి వినఁదగి యున్నది. గత శతాబ్దములో జన సమ్మతమై, 'వలాస్టను' చేవ్రావాయబడిన 'ప్రకృతిమతవర్ణన' యను గ్రంథ రాజమును ముద్రించుటకు బెంజమిను అక్షరములను కూర్చుచుండెను. జీవహత్య, దొంగతనము, వ్యభిచారము—వీనిని నాశనముచేయు ధర్మశాస్త్రములు శాసింపకపోయియుండినను వీని నుపచరించుట అకర్తవ్యమని చూపించుటయే గ్రంథకర్త

యొక్క ముఖ్యాభిప్రాయము. ఇట్టి మనోహరమైన గ్రంథము, బలవద్విరోధము లగు బ్రత్యూహలను బెంజమినుకుఁ గలిగించెను. ఆ గ్రంథమును ఖండించుచు, నిత నొక ముప్పదిరెండు పుటల పుస్తకమును వ్రాసెను. ఈ గ్రంథమును వ్రాయుట వలన, బెంజమిను గొప్పవాఁడయ్యెను. దీని ప్రతియొకటి, రణ వైద్యుఁడైన 'లయన్సు' చూచి చదివి సంతసించి, దీనికర్తను వెతకును వచ్చి, కవి, గౌరవముగ బెంజమినును పలకరించెను. "మానుషాభిప్రాయములు బుద్ధిప్రమాద రాహిత్యము"లను గ్రంథమును లయన్సు వ్రాసెను. ఇత నాకాలపు (Sceptics) సంశయాళువుల పరిచయము గలవాఁడు. "సారంగములకథ" యను గ్రంథమును వ్రాసి, "సంశయాళువుల సంఘమున" కధ్యక్షుఁడై యుండిన "డాక్టరు మాండవిలు" దర్శనము బెంజమినుకు లయన్సు చేయుచుండెను. వైద్యుఁడు, పదార్థవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్తయు, గణితశాస్త్రజ్ఞుఁడు, రాజపోషిత సంఘము (Royal Society) లోనివాఁడు, సర్విజ్ఞాననూ్యుటనుకు స్నేహితుఁడును, అయిన డాక్టరు పెంబర్టును గాఠి దర్శనము బెంజమినుచేసెను. సహస్రమాస వృద్ధుఁడైన నూ్యుటనుకు దర్శించుటకు బెంజమినుకు విలులేకపోయెను. "ఆంగ్లేయ చిత్రనస్తుప్రదర్శనశాలా" స్థాపకుఁడు, సృష్టి వైచిత్ర్యసంపాదకుఁడు (Anti-quarian) నయిన, సర్ హాన్సుస్లోను గాఠి పరిచయ మీకాల

ములోనె బెంజమినుకుఁ గలిగెను. “ ఆ శ్చైస్తాసు ” అను చిత్రవస్తువు నమెరికానుండి బెంజమిను తెచ్చెను. దానిని జూచుటకు స్లోనుగా రితనిబసకువచ్చి, కొంతవఱకు ముచ్చటించి, తగిన వెలనిచ్చి, దానిని బుచ్చుకొని, నితనిని తన గృహమునకుఁ దోడుకొనిపోయి, యక్కడనుఁ పు వైచిత్ర్యములను బెంజమినుకు జూపించెను.

ప్రస్తుతముకంటె నధికముగ ధనమును గూడబెట్టవలయుననికోరి ‘పామరు’ కంపెనీలో పనిమాని, ‘వాట్సు’ కంపెనీలోఁ బనిని బెంజమిను స్వీకరించెను. ఇందులోఁ బనిజేయువా రందఱు త్రాగుబోతులుగాన, ‘ఉదకపానిని’ అని బెంజమినుకు మాఱుపేరిడిరి. హెచ్చరికను పుట్టించు వాంచి మద్యమును త్రాగుతమకంటె, నీరుత్రాగి దృఢముగనుండు బెంజమిను జూచి వారాశ్చర్యమును బొందిరి. “నాతోఁబనిచేయువాఁ డొకఁ డుదయమున నొక పైంటు, భోజనకాలమున నొక పైంటు, తదుపరి మఱియొకటి, మధ్యాహ్న కాల భోజనముచేయునపుడొకటి, సాయంసమయమున నొకటి, పని ముగిసిన పిదప మఱియొక పైంటు— ఈ విధమున మద్యపానముచేయుట కలదు. అట్లు పుచ్చుకొనినగాని పనిజేయుటకు సామర్థ్యముండదని వాని యభిప్రాయము... ప్రతిశనివారము రాత్రి 3, 4 నూప్యములు సారాయి నమ్మువాని కితఁ డిచ్చుచుండెను. ఈ ఖర్చు నాకు లేదు” అని

బెంజమిను వ్రాసెను. అనేకు లితని నిజాచి మద్యపానమును విడిచిపెట్టిరి. మద్యముకన్న గంజి నీరు శ్రేష్ఠమని యాంగ్లేయులకు బెంజమిను నమ్మకము పుట్టించినందున జీవదృష్టాంతముయొక్క పుహిమ యేమని బెప్పవచ్చు? మద్యపానము విగుచుటవలన, వ్యయము తగ్గుటయేకాక, బుద్ధినిర్మలముగ నుండును. “దినమంతయు మద్యమును బుచ్చుకొనువారు, సొమ్ములేక, దుకాణములో పరపతిని బోగొట్టుకొనినందున, వారికి నేను సొమ్మునియ్యవలసి వచ్చుచుండెను” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇటు లందరిని సురాపానవిముఖులుగఁ జేసి, ప్రతికూలములకెదురుగ నడిచి, ముద్రాక్షరశాలలోని కొన్ని నిబంధనల నుపయుక్త మగునటులు మార్చెను. అక్షరములను గూర్చుటయందు హస్తలాఘవము చూపి, సతతపరిశ్రమచే యజమానికృపను సంపాదించి, క్రమ క్రమముగ హెచ్చువేతనములకెక్కి సుగుణగణ విరాజమానుడయి కొంత సంపద్యైభవముల నందెను.

బెంజమిను ధనమునుకూడ బెట్టవలయునని గృహకృత్యములను పోణిమిశో నిర్వహించుచు వచ్చెను. “డ్యూకువీధి” లో నొక బసను మాటలాడి, వారమునకు సుమారు మూడు రూప్యము లిచ్చుట కొప్పుకొని, ముద్రాక్షరశాలకు సమీప



ముగ నుండెను. ఇంటిలో మనుజుని సహాయమావశ్యకమని యెంచి, యిల్లుగలామె తక్కువ సొమ్ముకు బసనిచ్చెను. అంత లో, వారముకొకరూపాయి యద్దెకు బసదొరుకునని తెలిసి, యక్కడికి బోవుటకు బెంజమిను యత్నించెను. ఇతనియందు గరుణగలిగి, సాయంసమయముల నితని సంభాషణములకు సంతసించి, యితను తన బసనుండి వెళ్లుట కిష్టపడక, రూపాయి యద్దెకొడంబడి, ఆమె తన బసలో బెంజమిను నుంచివెసెను. “ఈ యద్దె నిచ్చుచు లండనులో బసచేసి యుంటి”నని బెంజమిను వ్రాసెను. వీరిరువు రన్యోన్య మైతితోఁ గాలమును గడిపిరి. మాటలును, కథలును చెప్పి, ఆమె బెంజమినుకు సంతోషమును గలిగించుచుండెను. ఆమె వయోవృద్ధు—కాలులే నందున, సాధారణముగ నిల్లువిడిచి బయటకుఁ బోవుటలేదు. దయార్ద్రహృదయురాలు. ఆమె సాంగత్య మితనికి సంతోషమును గలిగించినందున, వీలు లేదని చెప్పక యామె పిలిచినపుడెల్ల మాటలాడుటకు బెంజమిను వెళ్లుట కలదు.

వాట్సు ముద్రాక్షరశాలలో నితనితోఁ గలిసి పాటుపడు వారలలో ‘డేవిడుహాలు’ అను వానిని బెంజమిను బాగుగ నెరుగును. ఇతఁడు ఫిలడల్ఫియాలోఁ జాలకాలము బెంజమినుతో సహకారియై యుండెను. ‘వై గేటు’ అను మఱియొకనిని

సహిత మితఁ డెఱు గును. ఇతఁడు బాగుగఁ జదువుకొనినవాఁడు. ఇతనికిని, ఇతని స్నేహతునికిని రెండుపాఠములలో బెంజమిను, ఈత నేర్పెను. బెంజమిను మంచియీతగాడు. జలశయన, జలస్తంభన మొదలగు చమత్కారములను నేర్చియుండెను. ఒక పర్యాయము, నాలుగు మైళ్లదూర మితఁ డీదెను. ఇతని నేర్పునకు, యోపికకు మిగుల ముదమంది, బెంజమినునందు వైగేటు బద్ధానురాగముగలవాఁడై, యీతవలన పొట్టపోసి కొనుచు, యెరోపాఖండములో సంచించి వత్తమా యని ఇతఁడు బెంజమినును సలహా యడిగెను.

అమెరికానుండి యోడలోఁ గలిసివచ్చినపుడు కలిగిన పరిచయమును బోగొట్టుకొననందున, బెంజమిను 'డెనుహము' యొద్దకుఁ బోయి, యీ ప్రయాణము సంగతి వానితో ముచ్చ టించెను. అతఁడు విని, ప్రయాణోన్ముఖుఁడైన బెంజమినును విముఖుని జేసెను. పెన్నిలువానియాకు వెళ్ళు ఆలోచనఁజేయు మని యతనికి బోధపఱచి, తానుగూడ విశేషవస్తు సామగ్రితో బయలు దేరుచున్నానని డెనుహము చెప్పెను. ఇతఁడు వర్తకు లలో నిష్కళంకగార్హస్థ్యధర్మానుచరుఁడై, వర్తక సంఘ మున కదివఱకున్న నిందను బోగొట్టి, క్రైస్తవ దేశముల యందు దీనికి నామ రూపములను దెచ్చిన మహనీయుఁడు. ఇతఁడింగ్లాండుకువచ్చి, బ్రిస్టలు పట్టణమునకు తన కప్పిచ్చిన పాతి

నందఱు సమావేశముచేసి, తన ఋణముల సంగతిలో వారు రాజీనామా పడినందు కెంతయు సంతసించెను. ఆనాఁడువారికి విందుచేసి, వారి కియ్యవలసిన సొమ్ము అసలు వృద్ధులతో నితఁ డిచ్చివేసెను తా నమెరికాలో నెల్లి వ్యాపారమును సాగించుటకుగాను వస్తుసామగ్రినింగ్లాండులోఁ గొనెను. సంవత్సరమున కేబదికాసులు వేతనము పుచ్చుకొని తన కార్యదర్శిగనుండుమని డెనుహాము బెంజమినును కోరెను. ఇంతకఠికముగ బెంజమినుకు సొమ్ము దొరుకుచుండెను. వర్తక వ్యాపారములోఁ గొంత తేటి పారినపిదప, మరికొన్ని పనులలో బెంజమినును నియోగించుటకు వీలగునని డెనుహాము వానితోఁ జెప్పెను. డెనుహాము యొద్ద పనిచేయుట కతఁ డొప్పుకొనెను.

లండను, అక్కడిజీవనము, — ఈ రెండును బెంజమిను క సహ్యము పుట్టించి యుండెను. ఫిలడల్ ఫియాలో నిశ్చింతగ జటిపిన మాసములను అనేక పర్యాయములు జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొని, వానిని బెంజమి నభిలషించుచుండెను. కావున ముద్రాక్షర శాలలోని పనిని విడిచి, వస్తుసామగ్రిని కట్టి యొడకెక్కించెను. వస్తుకొన్ని రోజులకుగాని యొడ బయలు దేరలేదు.

ప్రయాణమునకు ముందొక రోజున, ఘనతవహించి, కోశాధ్యక్షుఁడైన, సర్ విల్లియంవిందుహాము, వర్తమానము

బంపినందున, వానిని దర్శించుటకు బెంజమిను వెళ్లెను. “నీకీత బాగుగ దెలియునని, నీవిద్దటి కడినేర్పితి వని, నాలుగుమై శ్లోదితివనియు వినుచున్నాను. నా కుమారులు ప్రయాణోన్ముఖులయి యున్నారు. వారు వెళ్లుటకు పూర్వమే, నీ వీ విద్యను వారికి నేర్పవలయును” అని బెంజమినును ‘వింఘోము’ వేడుకొనెను. ఇతఁడు ప్రయాణ సన్నద్ధుఁడైనందున, దానికి సమ్మతించుటకు వీలు లేకపోయెను. “అమెరికాకునా ప్రయాణము సిద్ధముకాక మునుపు, నాకీ పర్తమానము వచ్చియుండిన, నేను ప్రయాణమును తలపెట్టక, ఇంగ్లాండులో నీతవిద్యపారశాలను బెట్టియుండు”నని బెంజమిను వ్రాసెను.



## ఆటవ ప్రకరణము.



ఫిలడల్ ఫియాకు తిరుగుదల.

కప్తాను క్లార్కు చే గడప బడిన 'బెర్కుషియరు' యోడలో బెంజమిను బయలు దేరెను. జులై తే 21-ది మధ్యాహ్నమున, 'గ్రేవు శెండు' యొద్ద వీరు లంగరు వేసిరి. "ఇది పాడుప్రదేశము. ఇక్కడి ప్రజలు మార్గస్థులను మోసపుచ్చుటయే పనిగాఁగల వారలు. వీరియొద్ద వస్తువులను గొని, వారు గోరిన వెలలలో సగము నిచ్చిన, ఇవియు నిజమైన వెలకు రెండింతలుండును. దై వానుగ్రహమున నిక్కడినుండి రేవు బయలుదేరుచున్నార" మని బెంజమిను వ్రాసెను. మరుఁనాడు బయలుదేరి, పోర్టునుతు రేవులో లంగరు వేసిరి. ఓడల గమ్యస్థానముఁ (harbour) జూచుటకు కప్తాను, డెనుహము, ఇతని లేకరి, ముగ్గురు నోడ దిగి పట్టణములోనికి వెళ్లిరి. అనేక దినములవఱకీ యోడ 'పోర్టునుతు వైటు' దీవికి మధ్యప్రదేశమున నుండెను. ఈ లోపున బెంజమిను 'వైటుదీవి' లోనికిఁ బోయి "కొరిసుబ్రూకు" దుర్గము మొదలగువానిని దర్శించెను.

మరి కొన్ని రోజులవఱకు, వైటుదీవి రేవులో నోడ లంగరు వేయుచు, ఎత్తుచు, సోలాంటునదిపైఁ దేలుచు, సముద్రమునకుఁ

బోవలెనని యత్నము జేయునపుడు, 'స్పిత్ హేడు' గేపులోనికి గాలిచే గొట్టబడెను. 'యూర్ మతు' పట్టణమువద్ద కొందఱు ప్రయాణికులకుఁ గలిగిన విపత్తును బెంజమిను సాంతముగా వ్రాసెను. దీవిలోఁ గొంతసాచరించి, సాయంకాలమున యూర్ మతునకు వీరుగాఁగా, గేపునకుఁ బోయెడి మార్గమును దప్పి నట్లు వీరికిఁదోచెను. దేనిమూలమున రేపు విరివియైనదో, యా కయ్యను వీరుదాఁటి కయ్యముఖద్వారమున నున్న దోనెవద్దకు వచ్చిరి. దానిపైకి దాఁటి, పట్టణములోనికిఁ బోవలె నని వీ రభి ప్రాయపడిరి.

'గడపువాడు లేనందున, వానిగుడిసెకు మేము వెళ్లి తిమి. వాడు మంచమునెక్కి పరుగిడియుండెను. మమ్ములను దాఁటింప ననెను. ఆప్పుడు, దోనెను లాగి తెచ్చి, దానిని గడపు కొని పోవుటకు నిశ్చయించి, నీటియొడ్డునకు మేము వచ్చితిమి. దోనె నీటికి 50 గజములు దూరమున గుంజకు గట్టబడియున్నందున, దానిని మేము లాగలేక పోతిమి దానియొద్దకుఁ బోవలెనని బట్టలు తీసివేసితిని. దానిదగ్గిటకు తీసికొనిపోవు గాతికట్టుమార్గమును దప్పినందున గుండెలు మోయ, బురదలోఁ దిగబడితిని. తుదకు గుంజ వద్దకు వచ్చితినిగాని, దోనె గొలుసుతో గట్టబడి తాళమువేయఁబడియున్నందున, చాలదిగులు పొందితిని. అన్ని విధముల దోనెను తీయవలె నని యత్నించితిగాని, ప్రయోజ

నము లేకపోయెను. తడిసి, బురదలో నొక గంటవఱకు ప్రయాణ పడి, తుదకు దోనెను తీయలేక, మరలివచ్చితి"నని బెంజమిను వ్రాసెను. "మా జేబులలో డబ్బులేదు. గాలికి అడుగున్నను, మేమొక గడ్డి కుప్పయొద్ద నారాత్రి గడపుటకు దిగ్చుఱుచితిమి. ఇటులు శ్రమదమలు పడుచుంటిమి ఇంతలో నూనో నొకఁడు తన జేబులోనుండి యినుపలాడా (Horse-shoe) నుతీసి, దానితోఁ దాళమును బగులకొట్టుటకు వీలగునని నాకొక జెప్పి, నాచేతికి దానినిచ్చెను. నేను దానిని పట్టుకొనివెళ్లి, తాళమును బగులకొట్టి, దోనెను నీటిలో తేల్చితిని. మేముగదఱము సంగోషింపి, దానిలో నెక్కితిమి. నేను బట్టలను వేసికొనినవైని, దానిని మేము గడిపితిమి. పెద్దకష్టము ముందుకు రానున్నది. అప్పుడు పోటు సమయము గనుక, నంతట నీరు నిండియుండెను. వెన్నెల రాత్రియైనను, కయ్యనుండి పోవుకాలున యేదోమాకు దెలియలేదు. తోచినటుల దోనెను తిన్నగ గడిపించున, సగము దూరముపోవు ప్పటికి, బురదలో దోనె చిక్కుపడినట్లు మాకు దోచెను. తెడ్డులను బురదలోనాటి, దోనెనునీటిలోనెక్కిదోయవలెననియత్నించి, మేమొక తెడ్డును విరిచివేసితిమి. నాలుగంగుళమునీరైన లేనందున, దోనెతో మేమొడ్డెక్కితిమి. ఏమిచేయుట కునుదోచక, చీకాకుపడుచుంటిమి. పాటో, పోటోమాకు తెలియలేదు. కొంత సేపటికి, పాటుసమయ మనిగ్రహించితిమి. తెడ్డు

మునుఁగుటకు తగిన నీరైనలేదు. రాత్రీయంతయు గాలి దెబ్బ తినుచు, దోనెలోనుగఱుట కష్టమైనను, మరుచటి దిన ముదయ మున దోనెవఱు పచ్చినపుడు మేము తెల్లముఖమువేయవలసి వచ్చునని విచారించుచుంటిమి. ఒక యరగింతువఱు గుజగుజ లాడి క్రింద మీనుపడితిమిగాని, కార్యము లేకపోయెను చేతులు నులుపుకొనుచు గూర్చుంటిమి. ఒడ్డున చేగుమార్గము కనబడ దాయెను. సముద్రపు సోమతగ్గెను. క్రిందికి దిగి, గొంతుక మోయ బురదలో దిగిబడవలసి వచ్చుచు అప్పుడు తెగించి, యిరువురము బట్టలు తీసవేసి, క్రిందికి దిగి, మామోకాళ్లలో 50 గజముల వఱు దోనెను గొంతుకొనవచ్చి, సిటీలో దాసిని తేల్చితిమి. ఒకటే తెడ్డుగఱుచే, గఱుముఖ మేమొడ్డున జేరి తిమి. మా పోవచ్చిన, నాగదఱు బసలో మమ్ములకై ఎదురు చూచుచుండిరి. ఆరాత్రీ మేమొడ్డున గడిపితిమి మా విశ్రాంత మిటుల ముగిసెనని బెంజమిను వ్రాసెను.

స్పిత్ హెడ్ వదలిన మూడువారములకు ఈ ప్రయాణికులు ఆట్లాంటికు మహాసముద్రమును జూచిరి ప్రయాణము దీర్ఘమై, విసుగు పుట్టించెను ఈ ప్రయాణములోనే, గతిగచిన కాలము లోని తప్పులను స్మరణకుఁ దెచ్చుకొని, ముగియు బాగుగ నడచుటకై, బెంజమి నొక నడవడివట్టికిను వ్రాసెను. తరువాత కొందఱాపట్టిక దొరక లే దనిరిగాని, ఇటీవల బెంజమిను స్వహస్త లిఖిత ప్రతి యొకటి లభించినది.



“పద్యకావ్యమును రచించువారు దానిని పఠన యోగ్యము చేయవలె ననిన వ్రాయుటకు బూర్వము, దాని యా ద్యంతములను బాగుగ యోచించవలెను. అటులనే, జీవిత కాలము. దానిని గడపుటకు తిన్ననిమార్గము వేయనందున, నేను చిక్కుదారులలోఁబడి, మార్గము తప్పితిని. నాగార్హస్థ్య ధర్మము మారినది గనుక, కొన్ని నిబంధనలను గ్రహించుకొని ములను సరించి, నాజీవితకాలమును జూచివలె గడపుటకు నిశ్చయించి, ఈ దిగువ నిబంధనలను వ్రాయుచున్నాను.

“ (1) ఋణములను తీర్చువఱకు నేను మితముగ ధనమును వ్యయము చేయవలెను.

(2) ఎల్లప్పుడు సత్యమును బలుకుదును. — నేను నిర్వహించుటకు శక్తిలేనికార్యములయగ ఇతరుల కాశకలిగించను. మనోవాక్యాయ కర్మములలో సౌజన్యతను నూపింతును.

(3) పూనినపనిని పూనికతో తుదముట్టి చెదను, స్వకర్మమును విడిచిపెట్టి, ధనార్జన కితరపనులను చేయను. శ్రద్ధ వహించి, యోర్పుతోఁ బనిని చేయుటయే ధనార్జనకుమార్గము.

(4) ఇతరుల దుర్గుణముల నెఱచను. వారి సుగుణములనే యెఱుతును. ఇతరుల న్యాయముగ దుర్గుణమొకనియం దారోపించినను, సమయము చిక్కనపు డెల్లవాని సుగుణముల జెప్పుదు” నని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇంతటితోఁ జాలించక, నాఁడు మొదలుగార స్వధర్మము లను సరిగా నడుపుచున్నది లేనిది బెంజమిను పరీక్షించుకొను చుండెను. దీని ఫలితమును ముందు జూడగలము.

ఆనాఁడట్లాంటికుమహాసముద్రము జలార్ణవమే. 'బెర్కుషియరు' యోడలోని వారు మరియొక యోడను జూచుసరికి, 50 దినములయ్యెను. ఈయోడ స్నేహపక్షము వారిదైనందున, వారు జూచి సంతసించిరి. అది దగ్గిఱకు వచ్చుట వలన, దానిలో నున్న ప్రయాణికులతో వీరు మాటలాడిరి. దానిని చూచుట వలన బెంజమినుయొక్క మనస్సు కరగెను.—“ఇది 'సోన్' అను పేరుగల యోడ. స్త్రీపురుషులేబదిమంది నెక్కించుకొని, 'డబ్లిను' పట్టణమునుండి 'న్యూయార్కు' కుఁ బోవుచున్నది. ఇందులోని వారందఱు తట్టుపైకి వచ్చి మమ్ములను జూచి సంతసించినట్లు నాకు గనబడెను. ఇట్లు దైవికముగ, మహాసముద్రముమీఁద రెండోడలు గలిసినపుడు, వానిలోని యాత్రికులెంతసంతసించును! వారి మనస్సులలో నెంత యుల్లాసము కలుగును! ఆ యోడలోని వారి ముఖములను జూడఁగ, సంతోషముచే నాహృదయము తపతపలాడి, యంతఃకరణ పూర్వముగ బయలు, వెడలినందున, నే నానందమును పట్టలేక పోతి” నని బెంజమిను వ్రాసెను.

మరి పదియారు దినములకు, తట్టుమీదనుండు వారి కానందమును గలుగఁజేయుచు, యోడయొక్క చొకివాఁడు “భూమి, భూమి” యని యఅచెను. “అందరివలె నేను వేగముగ జూడలేకపోతిని. నానేత్రము లానాది బాష్పములతో నిండినను.” అని బెంజమిను వ్రాసెను మరి రెండు రోజులు గడచినపిదప, ఫిలడల్ఫియా కారుమైళ్లు దిగువగ. కెలవేరు నదిలో సాయంత్రము 8 గంటల కీ యోడలంగరు వేసెను. “విశాఖార్థము పడవ నెక్కి, ఫిలడల్ఫియాలోని గాలురు కొందరు దైవికముగ వచ్చి, మా యోడ తట్టుచెక్క, మమ్ముల కొద్దునుండికొ సోపుటకు సమ్మతించినవఱకు, మేము వారిలోఁ బడవలోకి దిగి, 10 గంటల కొద్దును వేరెతిమి. కనుగు పుట్టిగాది భీతావహమైన సమాద్రపు ప్రయాణమును గుఱవ్రచముగ శ్రేషఠండు కొకరికొకరు వాదనములు చేసికొని, మేము కఠము దైవకటాక్షముచు గొని యాడితి”మని బెంజమిను వ్రాసెను.

పీడవిగి, ఫిలడల్ఫియావీధులలోఁ బోవుచుండఁగా, నుద్యోగముచుండి యొలగింసఁబడి, గవర్నరు కీతును బెంజమినునాకస్మికముగ దారిలోఁ జూచెను. స్వాగ్నేతుకముగ బెంజమినును మోసపుచ్చినందుకు, సిగ్గుపడి, బెంజమినును బలుకొంచక, కీతువెళ్లిపోయెను. దరిద్రుఁడు, అలక్షితుఁడునునై, వివనార్థము నూతన సీమలచారిత్రములను వ్రాయుచు, మరి పాతిక సంవత్సరములు

ప్రపంచములో కొట్లాడి, సం॥ 80-రముల వయస్సున, లండను పట్టణములో, సం॥ 1749-రమున, కీతుస్వర్గసుఁ డయ్యెను.

కన్యకరీ యుం దపేక్షకలవాఁడై, యామెను బెంజమిను మరవజేసెను. లండనులోనుండు దినము లంతమగుముగాను, రాల్పుగారి చిక్కును వదిలించుకొని, బెంజమిను స్వస్థతను బొంది, ప్రాచీనమోహనుంకురింప, “మోహపాశములలో చిక్కి, నీసలూలముననితగ్గాఁగుచుండి ఫిలడల్ ఫయాకునచ్చితి” నని బెంజమిను వ్రాసెను. ఇతఁ డిగ్గాఁగుచుండి రాఁడని సిశ్చయుగాది, “రొజర్సు” అను కుమ్మరివానిని కన్యకరీకు వివాహమాఁసెను. ఈ దాంపత్య మరుకూలము కావగనున, వానిని విడిసాడి, కన్యకరీకు తన మాతృగృహము వచ్చి చేరి యుండెను. ఈ సంగత్యులు బెంజమినుకుఁ దెలిసి, ఇదియం తయు తనకోపమువలన జరిగినదని విచారించెను. ఋణస్థుల గాధపడలేక, ‘కుమ్మరి రోజర్సు’ పచ్చిమ దీవులకుఁబోయి, కొంతకాలమున కక్కడ మృతినొందె నని వార్త వచ్చెను.

బెంజమిను దేశముగోలేసి సమయమున, కీమరు వ్యాపార మును బొగుగ నెఱిపించినట్లుగా కనబడెను. మునుపటిదానికంటె బొగుగనున్న బసాగో కీమరు దుకాణమును పెట్టెను. ముద్రాక్షర శాలకు కావలసిన నూతన కూర్పులను (New types) వాఁడు

తెప్పించెను. విశేషముగ పనివాండ్రను నియోగించి, వ్యాపారమును వాఁడు సాగించుచుండెను.

వెంటనే, బెంజమిను పనిలో ప్రవేశించెను. డెనుహాము, 'వాటరు వీధి'లో నిల్లు పుచ్చుకొని, చానిని సామానుతో నింపి, దుకాణము పెట్టెను. శ్రద్ధాభక్తులతో గ్రొత్తపనిని బెంజమిను చేయుచు, కొద్దికాలములోనే వ్యాపారమునందు తేర్పరియయ్యెను. పుత్రవాత్సల్యముతో బెంజమినుని యజమానుఁడు, పితృవాత్సల్యముతో యజమానుని బెంజమిను, చూచుకొనుచుండిరి. ఒక యింటిలో పగుచ్చును కలిసియుండిరి. ఇటులు కాలమును సౌఖ్యముగ గడపుచున్నందున, బెంజమినుకు వర్తకయోగము తప్ప, మరియొకటిలేనట్టుతోఁ జెను. కొద్దికాలములోనే వ్యవహారములో వంతుదారుఁడగుట కవకాశముగలిగి, డెనుహాముయొక్క స్థానము నాక్రమించు నేమోయని నలుగురికిఁ దోఁచెను. అన్నివిధముల తుష్టిపుష్టికలనాఁడైనను వెర్నును యొక్క ఋణమును తీర్చలే దనియు రీడుకన్య నన్యాయముగ దుఃఖముల పాలుచేసితి ననియు బెంజమిను విచారించుచుండెను.

మొదటిమాసములలో, పని సాగుటవలన, నితనియోగము బాగుగనుండునను యాశకలిగినను, వీరియోగదశ హఠాత్తుగ నంతరించెను. దుకాణముపెట్టిన నాలుగునెలలకు, సం

1727-రము ఫిబ్రవరి నెలలో, డెనుహము-బెంజమినులుచావు సొకటముపడిరి. పార్శ్వశూలచే బెంజమిను బాధపడి, చావుకు సిద్ధమయ్యెను. “నేను విస్తారము బాధపడితిని. సర్వము విడిచితిని. రోగము కుదిరినందున ఖిన్నుఁడనై, లేచి తిరిగి యీపనులనే మరలజేయవలసి వచ్చెను గదా యని విచారించితి” నని బెంజమిను వ్రాసెను. డెనుహము చాలకాలము బాధపడి, తుదకు కాలవశమును బొందెను. తన వాత్సల్యమును జూపించుటకు, గొంతధనమును బెంజమిను కీయవలసిన దని, మరణశాసనముతో డెనుహము వ్రాసెను. తదనంతర నుతని సొత్తును సంరక్షింపకు లాక్రమించుచుండున, బెంజమిను ప లేక గాలికి తిరుగవలసివచ్చెను.

అనంతరము, కీయరుయొక్క ముద్రాక్షరశాలలో హెచ్చువేతనమునకు బని నంగీకరించెను. ఇతనికి కీమరునకు మనస్సంతగ కలియకపోయినను, కీమరు విషయమై చెడువార్తలను వినుచున్నను, శరీరపోషణార్థ మింపనిని బెంజమిను చేయుచుండెను. ఇక్కడ పనిచేయువారలలో, న్యాయ బుద్ధిగల ‘హ్యూమెరి డితు’ అను నాటుపురమువాని పరిచయము బెంజమినుకుఁ గలిగెను. వీఁడు వివేకి, యనుభవశాలి, లెస్సగఁ జదువుకొనిన వాఁడు. అయినను, మద్యపానమును జేయువాఁడు; ఈ క్రొత్త పనియందు శ్రద్ధలేనివాఁడు.

ఎల్లప్పుడు, ఉల్లసస్వభావము కలవాడగుగానూ, పనివాండ్రుతో గలసి మెలసి బెంజమిను తిరుగుచుండెను. ఏదియో యొక క్రొత్తసంగతిని పనివాండ్రకు ప్రతిరోజున పనిలోఁ జూపించుట వలన, వారందఱితనిని గౌరవముగ జూచుచుండిరి. ఇతనిచే శిక్షింపఁబడి, వారు పనిలోఁదేరి పాఠిరి. కీమరు వ్యాపారమును వారు బాగుగసాగించిరి.







(4) “సత్యమును సత్యమునకే బ్రేమించెదను. నిష్పక్ష పాతముగ సత్యమును తెలిసికొని, దాని సతరులకు తెలియఁ జేయుదును.” ప్రతి శుక్రవారము సాయంత్రము సమాజము వారు సభచేయుచుండిరి.

సమస్త శాస్త్రవిషయముల సీ సభలో వీరు తర్కించు చుండిరి. ఇందులో వాదముచేయుట కలదు.

“సత్యమును తెలియుటకు వివాద మాడవలయునుగాని, జగడ గొండితనము గూడదు” అని బెంజమిను వ్రాసెను. ఈ సమాజాభివృద్ధికొరకు బెంజమిను కష్టపడుచుండెను. ఈ సమాజములో ముచ్చటించిన విషయముల నిందు పొందుపఱచు చున్నారము.

“స్వలాభమునకా, మనుజులు పనిచేయుచున్నారు?”

“ఉద్దేశము మంచిది, చేసినపని చెప్పని, దురుద్దేశము, చేసిన పని మంచిది—వీనిలో నేది శ్రేష్ఠము?” “వేదాంతము మొక్క-

లక్ష్యము, కోరికలను భేదించుటయా?” “సౌఖ్యమున నేమి?”

“మనుజుఁడు ఏవిత కాలములోఁ బూర్ణత్వమునుబొందఁగలఁడా?”

“బుద్ధి, మంచినడవడియుఁ గలబీదవాఁడు; బుద్ధి మంచినడవడియు లేని భాగ్యవంతుఁడు—వీరిలో నెవరి స్నేహము మంచిది?”

“వీరు మృతినొందిన, వీరిలో నెవరి మరణమువలన దేశము

కష్టమును బొందాను?” “వీరిలో నెవరు సుఖజీవులు?” వీనిని సమాజములోఁ బూర్వోత్తరముగ సమన్వయించుచుండిరి.

దీనిని సాపించిన కొన్ని కోజులకు, బెంజమిను దీనిని విడిచి వేయవలసి యెచ్చుననుభయము కలిగెను. కీమరు ముద్రాక్షర శాలలో బుచ్చేయుచు, రి మాసములు సుఖముగ బెంజమిను గడిపెను. పూర్వమువలె, బెంజమిను దగ్గరకు జేరనీయక, కీమరు వారిని దూరముగ నుంచుచు వచ్చెను. ఇంతలో కీమరు యొక్క వ్యవహారము తగ్గినది. అతని ఋణములు లావయ్యెను. అయినను, నతని పనివాండ్రందఱు, బెంజమినుచే శిక్షింపఁబడి, పనిలోఁ దేరి పారిరి. అందుచే, హెచ్చువేతనమిచ్చి బెంజమినును పనిలోఁ నుండుటకు కీమరు కష్టము లేక పోయెను. ఏదో చిన్న జగడము తెచ్చి, కీమరునిని కోపగించెను. అందుకు రోషముకలిగి, బెంజమిను పనివూర్తి లేచిపోయెను.

గృహమునకుఁబోయి, శాంతుఁడై తానుచేసిన పనిని బెంజమిను వితర్కించెను. బోస్టనుపట్టణమునకుఁ బోవలెనని యితఁడఱోచించెను. నాలుగు సంవత్సరములనుండి స్వగృహమునకు వెళ్లలేదు. ఈ ఱోపున తానుచేసిన పనులేమియు మంచివికావని బెంజమి నను కొనెను. ధనమైనను గూడఁ బెట్టలేదు. వెర్నను కియ్యవలసిన సొమ్ము నియ్యలేదు.

శాస్త్రవేత్తయైన 'ఎమ్మెసు' డబ్ల్యు విఫియుగ, బెంజమినునుభోలి వారిని కాలేజియాలో ఉన్నప్పుడు చాలా ప్రభుత్వం చేశారు. ఒక నాటికి నాచుగొర్రెలమున, పాఠ్యశాలలో, వారు పాఠశాలని యొద్దకువచ్చి, మిచ్చుకోవడం, కీ ముగిసినప్పుడు పాలయిన సంగతిని ఒప్పించారు. ఇంతకుముందు, ముగిసినప్పుడు నాటికి ఇంతలో నంతలోనూ, నా కంటి కుగియుననియు, వారు స్వంతముగ ముద్రాక్షురిగాలను సాక్షిగాచేతు కి పకాకె ముగిసిననియు, వారు పలుకుకొనిన. పోలికలు ముచ్చుకోవడం, కావలయు నానూనులను చెప్పి ముచ్చుకు, నుచ్చుకునిచ్చి పనిచేసి, భాగములను సమముగ ముచ్చుకొనుటకు సమ్మతించి

గనర్నె మొదల నోముకాగితములను ముద్రాక్షురిముచ్చుకు కీ మురుని నియోగించి. పాఠశాలలోనూ ముచ్చుకునిచ్చి బాగుగజేయలేరు. అందుచే, బెంజమినును గోపముగాని వనలో జీవించి వాడు జేయను. బెంజమిను వనలోనికి ప్రవేశించారు. అందుచేత, రెండుముచ్చుకుసంవత్సరములవరకు కీ ముచ్చుకునిచ్చి వ్యాపారము సాగెను. కావలసిన అచ్చులు సిద్ధముకాగానే, న్యాయశాస్త్రాధికారుల యెదుట ముచ్చుకునిచ్చుకు, వీరిరువురు కలిసి 'బర్లింగుటకు' వట్టణమునకు బోయిరి. ఈ సమయముననే వారిపరిచయము వీనికి గలిగెను. "నామచ్చుకు పరనమువలన పరిపక్వము నొందినందున, నాసంభాషణయందు వానిచ్చుకులిగి

యుండిరి. వారిగృహములకు నన్ను పిలుచుకొనెట్లె, వారి  
 స్నేహితుల దర్శనము నాకు జేయించుమిడిరి. కీమరు నేను  
 పొందిన మర్యాదను బొందలేను. సిజముగ, కీమరు వెర్రిబాగుల  
 వాఁడు. ప్రపంచరీతిని జెలియన వాఁడు. జనసమ్మతాభిప్రాయము  
 లను కాడనువాఁడు. తోతను పుట్టించునా తవలక్షణముకల  
 వాఁడను" అని గర్వముగ బెంజమిను వ్రాసెను.

ఇదివఱకు వ్రాసినప్రకార మింగ్లాండునుండి, సం॥ 1728-  
 రము ప్రారంభమున, నచ్చుయంత్రము, కూర్పులువచ్చినందున,  
 కీమరుతో వ్యవహారమును చక్కఁ జదికొని, సరికితు బెంజమి  
 నులు కలిసి, ముద్రాక్షరశాలను స్థాపించుటకు సమకట్టిరి.

ఈకాలముననే బెంజమిను, తనగోళిమీఁదనాయవలసి  
 నదిగా నదిగువ చరణముచువ్రాసెను. "ముద్రాక్షరశాల బెంజ  
 మినుయొక్క దేహము (అక్షరములు మానిపోయి, ప్రాతగిలిన  
 గ్రంథముయొక్క యట్టవలె), క్రిమికీటకములకాహములై, గుక్క  
 డనున్నది. ఈ గ్రంథము నాశముపొందక, స్మృతికి రచ్చే దిద్దఁ  
 బడిసవరణచేయఁబడి, దీనికంటె రమ్యమైనకూర్పులతో వేయఁబడి,  
 తిరిగి ప్రచురింపఁబడు నని వాని నమ్మకము."



ఎనిమిదవ ప్రకరణము.



బెంజమిను - మెరిడిత్తు: - ముద్రకులు.

జాగరూకతతో వీరు పని నారంభించిరి. సంవత్సరమున  
కిరుచడినాలుగుకాసు లద్దె కొప్పందముచేసికొని, బసను మాట  
లాడిరి. కొంతభాగమును తను స్వంతమున కుంచుకొని, శేషిం  
చినదాని నితరుల కద్దెకిచ్చి వేసిరి. అక్షరకూర్పులనువిప్పి, యంత్ర  
మును సాపించి, కావలసిన వస్తువులనుగొని, పసనారంభము  
చేయుసరికి, దగ్గిఱుచ్చు గొక్కము వ్యయములు పోయినందున,  
చేతిలో నొక కాసులేకయే, వీరు పనిససాగించిరి

దినచర్యకుఁ దగినసొమ్ము, వీరికీపనిలో వచ్చుటలేదు. అప్పు  
డప్పుడు 'జంటో' సమాజమువారును, వారు శిఫారిసుచేయు  
టచే వచ్చినవారు మాత్రము వీరికే బని విచ్చుచుండిరి. ఇంత  
మాత్రమున, పని నడచునా! అయినను, సమాజమువారి  
ప్రావకము కలదా. అందుచే, వారు దీనిని నిలఁబెట్టుటకు తగిన  
ప్రయత్నములు, వ్రాత, మాటల మూలమున జేయుచుండిరి,  
బెంజమినుయొక్క శ్రద్ధాభక్తులను, పనినేర్పును, బుద్ధికుశలతను,  
సవిస్తరముగ వీరు పొగడుచు వచ్చిరి. చేయవలసినపనిని జాగ

నూకతతో రాత్రింబగళ్లు కష్టపడి, పేరు నిలబెట్టుటకు బెంజమిను ప్రయత్నించుచుండెను.

ఇతను మొదటినుండి, వార్తాపత్రికను ముద్రించి ప్రచురము చేయవలె నని కోరుచుండెను. చేయఁబూనినపని నాచరణలోనికి తెచ్చువఱకు దానిని గోప్యముగ నుంచు స్వభావముకల వాఁడైనను, పొరబాటున నొకనితో నీ సంగతిని జెప్పినందున, నతఁడు దానిని కీమరు చెవినివేసెను. ఏపనియు లేనందున, నతఁడు వార్తాపత్రికను ముద్రించుటకు సన్నద్ధుఁ డయ్యెను. 'సర్విశాస్త్ర - కార్యబోధిని' యనుపేరుతో నొక పత్రిక నతఁడు ప్రచురముచేసెను. దీని నందఱు శ్లాఘించిరి.

దీనినిచూచి రోషాయ త్తచిత్తుండై, బెంజమిను వ్యాకులము పొందెను. ధైర్యము తెచ్చుకొని, జరిగోసమాజము వారి సహాయమున, నితఁడొక పత్రికను ప్రచురించుట కారంభించెను. 'అధికప్రసంగి' యను పేరుతో నిపత్రిక వెడలెను. ఇది యన్నిటిని పరిహసించి, యెగతాళిచేయుచుండెను. "మేము సత్యమును చెప్పటచే, మీకందఱికి కష్టముగ నుండును. మీ తప్పులను దెలిసికొనుటకు కదా, మీరు సంవత్సరమున కెనిమిది రూప్యములను మా కిచ్చుచున్నారు అవును ఇప్పుడు మీతప్పులను జూచి నవ్వువారి సమయముకూడ వచ్చునుగాన, మీరప్పుడు వారినిజూచి నవ్వువచ్చును" అని 'అధిక ప్రసం

గిలో' వ్రాయబడెను. ఇందులో కీమరును యెత్తిపొడిచి బెంజమిను వ్రాయుటయు— ' బోధిని ' లో నితని యెత్తి పొడిచి కీమరు వ్రాయుటయు, జరిగెను.

ఋణగ్రస్తుఁ డైచందూర, కీమరు ప్రతికను సాగించలేక పోయెను. తుదకు దానిని బెంజమిను కతఁడమ్మివేసెను. పూర్వపు పేరు తీసివేసి, ' పెన్నిలు వానియాగెజెటు' అను పేరుతో ' బోధిని' ని బెంజమిను ప్రచురించెను. ఇగివఱలోఁ దన చిన్న తనముతో, దనయన్న గారికి ' కోరాంటు' ప్రతికను ప్రచురించి నందుకు జరిగిన పరాభవమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని, బెంజమిని ప్రతికను జాగరూకతతోను వివేకముతోను బ్రచురముజేసెను. సత్యమును రూఢిగవ్రాయుచు, యప్రియమైన సత్యమును మృదువుగ జెప్పుచు, ఇతరుల మనస్సును నొప్పింపక, యందఱికి మేలుకలుగునట్లు, బెంజమిని ప్రతికను నడిపించుచుండెను.

ఇప్పటికిని, వీరి ముద్రకవ్యాపారము బహుళముగ నుండలేదు. వీరు బీదవారుగ నుండిరి. సహాయముచేయుట కోకఁ డైనను లేడయ్యెను. ఇచ్చుమిచ్చుగ పనిసంతయు బెంజమిను చేయుచుండెను. మెరిడిత్తు పని తెలియనివాఁడు, త్రాగుబోతు. ఎలప్పుడు, వాఁడు మై మఱచియుండును.

ఋణమును చేయనేకూడదు. చేసినవెంటనే దానిని తీరుమానము చేయవలెను. లేనియెడల, నొకానొకప్పుడు, మన

కసాధ్యముగ నున్న కాలములో నా తీరునూనముకు తటస్థమగును. అన్ని వాయిద్యములు వాయిచి, నాలుగు వైపులనుండి ధనమువచ్చు నేమోయని చూచుచు, ముకుగుచున్న వ్యాపారమును లేవనెత్తుటకు సమర్థుఁడుగనున్న బెంజమినుకు ఋణము సంగతిని స్థాపకము తెచ్చుటకు, వెర్నును మృదువుగ మొక శేఖను వ్రాసిపంపెను. తన తప్పు నొప్పుకొని, కొంచెము కాలము గడువుచేయ మని బెంజమిను ప్రత్యుత్తర మతనికి వ్రాసెను. అటుల గడువుచూపించున, నేఁడు సంవత్సరములనుండి బాధించుచున్న ఋణము నసలువృద్ధులతోఁ దీర్చుటకు కొద్దికాలములో నితని కవకాశము జిక్కెను.

ఇదివఱకు, సర్కారుకు కావలసిన కాగితములను 'బ్రాడు పర్డు' ముద్రించుచుండెను. ఇతఁడు కొన్ని లోపములు చేసినందున, వీనిని మానిపించి, వా రాపనిని బెంజమినుచు చూడమనిరి. ఇందు మూలమున, 'బెంజమిను మెరిడిత్తు' ల కంతగ లాభము లేకపోయినను, కొంతవఱకు వీరికి పేరువచ్చి, వీరు నిలకబడుట కవకాశమయ్యెను.

రెండు సంవత్సరములనుండి కష్టపడుచున్నను, జీవనాధార మస్థిరమై, బెంజమినుకు పని నిలకడతో నుండగల దనునమ్మకము లేకపోయెను. వెచ్చము పెట్టిన 200 కాసులలోను సగము సొమ్మును 'తండ్రిమెరిడిత్తు' జాగ్రత్తచేయకలిగెను



ఇంగ్లాండునుండి వెస్తుసామగ్రి సంతయు పరపతికి తెచ్చినందున, పరపతినిచ్చినవాడు వీరుచేసిన విలంబమునకు భయపడి, న్యాయసభలో వీరి సామానులమీఁద తీరుమానమును బొందెను. జామీనువైని వీరిరువురిని నదిలిరి. ' ఇట్టి స్థితిలో, నాప్రియస్నేహితు లిరువురు వెవ్వేరుగ నామొద్దకువచ్చి, నేను కోరినసొమ్మునిచ్చెదమని నాతో జెప్పిరి. మెరిడిత్తు కో వగుతును బోగొట్టుకొని, స్వతంత్రముగ నన్నుండ మనిరి. వారుచేసిన మేలు నాకు నురపునకు రాదు" అని కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ బెంజమిను వ్రాసెను.

ఈ స్నేహితులు, "విల్లియంకొల్మాను, "రాబర్టుగ్రేసు" అనువారు. వీరు "జంటో" సమాధిముఠోనివారు. డివిత కాల మంతయు వీరు బెంజమిను కాపులుగనుండిరి. తండ్రి, కుమార మెరిడిత్తులవలన మేలుపొంది నగున, వారిని విడచుటకు కష్ట మనియు, పత్రముప్రకారము వారు నడుచుకొనిన పక్షమున, వంతువారితో వదులుకొనుటకు తన కిష్టములేదని స్నేహితు లతో నితఁడు జెప్పెను. అంతలో, వంతుదారుడైన కుమార మెరిడిత్తును కలిసి, "నీవుచేసిన వ్యవహారము నీతండ్రి కిష్టము లేనట్లు కనబడుచున్నది. ఇచ్చెద ననిన సొమ్ము నతఁడు నీ కిచ్చు నేమోగాని, మనకిచ్చునటుల నాకుఁ దోచదు. ఏమాటయు, నీవునాతో రూఢిగఁ జెప్పిన, సర్వము నీకువదిలి, నాపనినిజూచు

కొనెదను" అని బెంజమిను చెప్పెను. అప్పుడు, "నాతండ్రిమోస పోయెను. అతని మొదట సొమ్ములేకు మరీ నే నతనిని జొందర చేయులేకు ఈపని నాకు తిగిసదిగాక. నేను మొదట న్యవ సాయదాసునను. ఖట్టణముచచ్చి ముప్పదియేండ్లు వచ్చినపైని, క్రొత్తవ్యాపారముగో దిగుట నాబుది తక్కువ..... నేను తిరుగ దున్నుకొనుటకు బోయెదను. నీ స్నేహితులు నీకు సహాయము చేసి, వారిని జూచుకొనుము. మనము ముగిసినచేసిన ఋణములను తీర్చుటకు శక్తి నీ గుర్తు మొదల, నాతండ్రిమొసగు ఫనిమిత్తమిచ్చి, నూరుకాసుల నిచ్చివేయుము, నేను స్వయముగ చేసిన ఋణములను తీర్చివేయుట, నాకు ముప్పదికాసుల నిచ్చిన, నావంతులు నీకు విడిదిపెట్టుకును. నీవే సర్వస్వమును బాంపినచ్చుచు" అని కురూరి అరిశత్తు చెప్పెను.

మొదటనే, దీనికి బెంజమిను సమ్మతించి, నూరుకాసులు గొప్పగా క్రొత్త స్నేహితుల మొదల మొదలుచేసి, అరిశత్తుల కిచ్చి వేసి, స్వయముగ వ్యాపారమును చేయెను. నేను మొదలు విశేషముగా నావంతులనుగో, సర్వముగా వేసి వ్యాపారము నడచుచు నానాటికి పాపము కలిగి, మి యుక్తా వయస్కర చేషా విశిష్యు గా. బెంజమిను తు వ్యవహారము గో మొదలు చుండెను.



## తొమ్మిదవ ప్రకరణము

### వివాహము

వ్యవహారమును సాగించుటకు మార్గము తీన్నగఁ గుండుట చేత, స్వస్థిత్తుడై, బెంజమిను వివాహాచారముఁ డయ్యెను. “గృహిణిగాడ్ఫ్ఫి” మొద్ద నితఁడు బస చేయుచున్నందున, నామె, బామగులమొద్దనున్న “కన్యకగాడ్ఫ్ఫి” కి తను తగిన వరుఁడని, యొందించెను.

“ఈమె నుమ్ములను సమావేశముచేయుచుండెను. ఇంటి వారు నన్ను భోజనమునకు బిలుచుచుండిరి. భోజనానంతరమున, మే మిరువురము మాలలాపింప కివకాని మిచ్చుటకు, వారు సన్నసన్నగా లేచిపోవుచునచ్చిరి. తుదకు, వారితో నా యుద్దేశమును తెప్పఁగించి, గృహిణిగాడ్ఫ్ఫిచ్యారా నామాటను బంపితిని. నా ముద్రాక్షరశాలకు నేను చేసిన ఋణములో, శేషించిన నూరుకాసులను వారిని తీర్చివేయమని, వారికి మాటను బంపితిని. వారు సొమ్ము నియ్యలేమని చెప్పినందున, వారి గృహమును, తాకిట్లుపెట్టి సొమ్ము సయ్యవలసినదిని నెచుగోరితిని. దీనికి వారు సమ్మతించలేదు. కొద్దిగోసలకు, బ్రాహ్మ ఫర్డు—కీమరులవలె, నేనుకూడ ఎచ్చుపనిలో దిగువాఱును నని

యెంచి, కన్యక గాడ్ఫీల్డ్ తో నన్ను మాటలాడనీయనందున, నామె నా కగుపడలేదు. నేనుగూడ వెళ్లుట మానివేసితిని. ఈ విధమున నాకామెయం దనురాగమున్నది లేనిది వారు తలసికొన గోరి రేమోగాని, నేనుమాత్రము కోపముచేత వెళ్లి లేదు. అందుచేత, వారు కలవర పడి, రమ్మనుమని నాకు వర్తమానము బంపినను, నేను వెళ్లి లేదు. ఇల్లంతయు నాకు వదిలి, వారు లేచిపోయిరి. నేను మరియొకరిని బసలో దింపలే" దని బెంజమిను వ్రాసెను.

కన్యకరీషు, యీగోపున నొంటరిగ నుండి కుంకుమమును. వాస్తవముగి, కుమ్మరితో జర్సు చనిపోయెను. అప్పుడప్పుడు, బెంజమిను గృహిణిరీషుకు జూమటకు వెళ్లుచుండును. ఆమెకు సలహా నిచ్చుటకలను. కన్యక మొక్క దురవస్థకితఁడు వగచుచుండెను. అందుచేత, మనస్సును కుమరుచేసికొని, యే కష్టములు వచ్చినను భరించుటకు నిశ్చయించి, సం॥ 1730-ము సెప్టెంబరు నెలలో బెంజమిను కన్యకరీషును వినాహమాడెను.

గృహిణి బెంజమి నన్ని విధముల ధర్మచారిత్రయై యుండెను. భర్తకు పనిపాటులలో సహకారయై, గృహాకృత్యములను నేర్పుగ నిర్వర్తించుచు, నామె దయాపూర్ణురాలనిపించుకొనెను. “స్వయముగ కుట్టిన, లినెను, రోమపు దాస్తులను, నేను భరించుట కామె యిచ్చును. ఈ సంగతి జ్ఞాపకము వచ్చిన

పుడు, నామనస్సు కరగను. ఎల్లప్పు డామె సంశోషముగ నుండును. ఇతరుల లోపాలోపములను సవరణచేయు స్వభావము కలది. స్వల్పవిషయములనుకూడ పట్టుదలతో, జూచుచుండును. స్వల్పవిషయములలోనే మనుజులు సంతృప్తిచెందవలెను. 18-వ శతాబ్దమున జీవించుటచేత నామె చదువరికాదు. ఉత్తరముల నామె తెలివితేటలతో వ్రాసినను, వాని వర్ణక్రమము సరియైనదికాదని పరదేశములో నుండినపుడు బెంజమిను వ్రాసెను. ఆమె చక్కనిది, ఆమె ముఖారవిందము వికసించియుండును. ఆమె పిల్లలు, మనుమలు చక్కనివారని నూతనసీమలలో బ్రసిద్ధి కెక్కిరి.

అతడు స్త్రీలోలుడుకాకపోయినను, భార్యను మృదువుగను, దయతోను, యుక్తముగను జూచుచుండెను. ఇట్టి భర్తను బొందినందు కామె గర్విం చెను. ఇరువు రన్యోన్యానురాగము కలవారలు. 'మే మొకరి నొకరు సంశోషింపజేయవలయునని కోరుచుంటిమి' అని బెంజమిను వ్రాసెను. 'మాయొద్ద, పనికిమిగిలిన సేవకులులేరు. మేము సొసారిపక్షముగ నుంటిమి. లేనిపోని ఘోషములు మాకులేవు. సుమారు పదు నెనిమిది రూప్యము' కొని వెండిగరితెను నాభార్యనాకు తెలియకుండకొనెను. నేను మొదలు వెండిసామాను, పొగాకవస్తువులు మారుంటిగో కనబడుచుండెను. మేము ధనవంతుల మైనకొలది, నీ

సామానులు హెచ్చుచుండె"నని కూడ బెంజమిను వ్రాసెను. వివాహమైన కొన్ని రోజుల కీ ముచ్చట జరిగెను. ఇతని వ్యవహార మైనను బాగుగాలేక, నిండుతేకు, వెల్లితేకు. పనులన్నియు స్వయముగ సతనిచేయి కేమరబాపమిండెను. ఈ సమయములో, సర్వజనోపయోగ్యమైన పుస్తకభాగదాగారమును స్థాపించుటకుఁ దన బ్రయాత్నముల నితఁడు జేసెను.

“జగత్లో” సమాజము స్థాపించినపుడు, స్వంతమాదిర మేదియు దానికిలేదు. సమాజములోనివారకు ‘గాబర్నకేసు’ కరుణతో నొక గది నిచ్చినారున, దానిలో సమాజమువారు కూచుండెడిది. వివాదాంశములను విశేషీకరించుటకు సభ్యులు కొన్ని పుస్తకములను సభకు తీసికొనివచ్చి, పని ముగిసినపైవి, వానిని తమ గృహములకుఁ దీసికొనిపోవుచుండెడిది. మందిరములో నొక గదిలో ప్రతిసభ్యుఁడు తన పుస్తకములనుంచుటవలన, వానిని ఒకపుట కగనితోకిని నీలగు నని బెంజమిను ముచ్చటకొ చెను. వల్లెయని యందఱుగీకరించిరి మందిరములోఁ బుస్తకములుంచబడెను. వానిని వానికొను నేర్పుసమానముగి చందఱు కలవ దుకారు గనుక, కొన్ని పుస్తకములు మాసిపోయినవి. అందుచేత, వీని య సమాచులు విసిగికొని, తమ పుస్తకములను స్వగృహములకుఁ దీసికొనిపోయిరి. అటాలందఱు చేసిరి. పుస్తకములను గొనుటకు శక్తిలేని సంసారు లిషవఱకు వీనిని చదువుట

వలన లాభమును బొంది, ప్రస్తుత మవిలేనందున నిండు వ్యసనమును బొందిరి.

చందాతీసి, పుస్తక భాండాగారము నొకటి లేవనెత్తవలెనని బెంజమినుయోచించెను. ప్రతిచందాదారుఁడుప్రధమమున సంచికలను గొనుటకు రెండుకాసుల నిచ్చి, ప్రతిసంవత్సరము సుమా రెనిమిది రూప్యముల నిచ్చుకొనవలసిన దని, బెంజమి నేర్పాటుచేసెను. అక్కడ ధనము నిచ్చువారులేరు. చగువుకొను వారులేరు. దానియూ దాసక్తియున్నవారులేరు. అందుచేత, చందాతీయుట కష్టమయ్యెను. ఎలుగురికూచి, వారికి దాను స్వయముగ చెప్పి, వారిచేత నితరులకు చెప్పించి, యితఁడు కష్టపడెను. అనుకొనిన 5-నెలలకు, సం॥ 1731-నవంబకు వచ్చుసరికి, 50-చందాదారులు గూడిరి. సం॥ 1732 రిముమాన్చి నెలవచ్చు సరికి, చందాసొమ్ము వసూలుకాబయ్యెను. ఇంట్లోనుండి పుస్తకములను దెప్పించుట కితఁడు వ్రాసెను. 'కాలిన్సు' పుస్తక భాండాగారపు కార్యాధ్యక్షుఁడు, ముప్పదిసంవత్సరములుండెను. స్నేహితులు కృపణులై గొన్ని పుస్తకములను బహుమతి చేసిరి. అవి వచ్చినతరువాత, ప్రతిదానా ప్రతిచందాదారుఁడు చదివి ముఖ్యాశముల నెత్తి, వ్రాయవలసిన దని యొక పద్ధతినందటి సమ్మతముపైని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఆక్టోబరు నెలలోఁ బుస్తకములు వచ్చెను. సమాజము వారొకనిని భాండాగారపు కార్యదర్శిగ నియమించిరి. వారముగో నొకగోఁజిన ప్రతివారము పుస్తకములను తెచ్చుకొనుచుండెను. రెండవ సంవత్సరములో బెంజమిను కార్యదర్శిగ నుండెను. దీని ననుసరించి దేశము దంతటను మఱికొన్ని భాండాగారములు తేచెను. సం॥ 1785-రములో 5487, సం॥ 1807-రములో 14,457, సం॥ 1861-రములో 70,000, పుస్తకము లుండెను. నూటపాతిక సంవత్సరములవఱి కవిచ్చిన్నముగ నిదిశ్రేయస్సు నిచ్చుచుండెను. ఇదిముగదుకూడ నిజముగానే యుండునని యోచించుచున్నది. మించి కట్లు దిట్టము తేప్పించి, వ్యవహారమును బాగుగ జరిపించి, బెంజమిను, వీని స్నేహితులు, దీనిని క్రద్ధుల జూచినగున, గాత యభివృద్ధిలోని కీ భాండాగారము వచ్చెను. “తామస్సు వెన్ను” అను నతఁడు ఫిలడల్ ఫియాకు వచ్చినపుడు, వాని దర్శనమునకు వెళ్లి, కార్యవాహకు లొక పిన్నిపమును జదివిరి. అతఁడు సంతసించి, బహుమానముగ గొన్ని పుస్తకముల నిచ్చెను. ‘గ్రంథపరిచ, నాగరీకమైత్రహా యని, యెచ్చెబడెను. షరనమునుండి వీరిని విడదీయుటకు తగిన వినోదము లాకాలమున లేనందున, వీరు గ్రంథాచార కనము చేయుచు కాలము న్యయముచేసిరి. ఆకాలము దన్యదేశీయుల కంటె, శాగుగ గ్రంథములను జకువువారువీరే” యని బెంజమిను వ్రాసెను.



చదువరియై, కీర్తిప్రతిష్ఠలను బొందిన బెంజమిను వ్యవహారస్థుఁడుగ నెట్లవ న్నై కెక్కెనోమనమిఁకి నుచూడవలయును. సం॥ 1728-రము మొదలు సం॥ 1748-రము వఱకు మంచి వ్యవహారస్థుఁడని బెంజమిను పేరొందెను. ముద్రకుఁడు, గ్రంథసవరిణీకుఁడు, కూర్పువాఁడు, ప్రకటించువాఁడుగ, నితఁడుండెను. సిరా, చీటిగుడ్డలు, సబ్బు, బాతురెక్కలు, మొదలగువాని నితఁ డమ్ముచుండెను. దేశసమాచారములను దెలిసికొనుట కితని దుకాణమున కిందఱు వచ్చుచుండురు.

‘ఫెన్సిలువానియా గెజెటు’ అను వార్తాపత్రిక మునుపటి కంటె వెల్లడిగ వ్యాపించెను. ఇది నూతన సీమలలో వన్నె కెక్కెను. అక్కడివారికి సోదర భావమును బుట్టించెను, ప్రజల కుపకార బుద్ధిని బోధించెను. శాస్త్రోక్తప్రకరణములు, వ్యాసములు, సమాచారములు, వర్తకవిశేషములును గలిగి. వీనిని ధారాళముగ న్రాముచు, మతభేదముల నిది బోగొట్టుచుండెను.

సం॥ 1732-రము డిశంబరులో, ‘పూరురిచ్చర్లు’ అను పేరు పెట్టి, మొక పంచాంగము నితఁడు ప్రకటించెను. ఇది నాలుగు వైపులను వ్యాపించినది. దీనిలో గ్రాభీరమైన నితివాక్యములు కలవు. ఇది హాస్యరసము ప్రధానముగ కలిగియుండెను. ఇది సరసమైన పంచాంగము. ఇందు ఉపోద్ఘాతములు, ప్రకటనలు ప్రకృతి విశేషములు, గ్రహణములు, వింతగ్రవాయుబహు

చుండెను. సామి తెలు, పద్యములు సరిసమైనవి. సరసములేని, నీరసము కాని విశేషములు లేవు.

‘ఇందులోని సత్యమేమన, నేను కిటికిదొక్కుడను. నాభార్య మగచిది, గర్విషి. నారగుడ్డలు కిట్టుకొని, రాత్నుము నొద్దను గూర్చొనుట కామె యిష్టపడదు. పనిలేక, నేను నక్షత్రములను జూచుచుందు నని నామీఁద నామొకు గోపము. నా పుస్తకిములను తగులవెట్టుకనసి, నన్న భయపెట్టును. అందు చేత, నామె కోరిన ప్రకారము, లాభవగు పని నేదైన నేను చేయవలయుచుగా వాతదనుగుణముగా, నీపనినారంభించితిని” అని పూరుచిచ్చర్లు పగచాగములో లిఖించబడెను. మరియొక పశ్చాత్యము, ‘ఒక జతి చెప్పలు, రెండు నారపంచ లామొకు, నాకొక కోటను కొనినాను. ఇదివఱకు కోటల లేసాదున, బయటకు పోవుటకు సిగ్గుపడితిని. ఆమె కోషము కొంచెము తగ్గినది. అందు చేత, మునుపటికింటె, నిప్పును గాత్రవేళల స్వస్థగా నిద్రించుచుంటిని” అని ‘పూరుచిచ్చర్లు’లో వ్రాయబడెను. ఇందులో కొన్ని సరసముగ వ్రాయబడిన సంగతుల నిందు పొందుపఱచుచున్నారము:— “కొట్టవలెను, ప్రేమించవలెను.” “బంగారమును పరీక్షించునది నిప్పు; స్త్రీని, బంగారము, పురుషుని, స్త్రీ.” “నూతనమైన సత్యము, సత్యమే, పురాతనమైన తప్పు, తప్పే,” ‘ఇరువురు చనిపోయిన, మువ్వరు రహస్యము నుంచు

గలరు.” “నీవు దుకాణము చుంచుము—గుకాణము నిన్నుంచును.” “వక్తయొక్క మాటలు పూర్ణస్వాసము, తెలివి పూర్ణానుస్వారము.” “నీవు చెప్పిన సంగతులను విని, యామె నవ్వుచున్నది. ఎందుచేతను? ఆమెకు మంచిదంతములు కలవు.” “చుట్టము, చూపులకు వచ్చిన వారు, చేపలు మూడు కోజులలో కంపుగొట్టారు.” “కోగము కు దుర్బు వాడు దైవము, కట్నము పుచ్చుకొనువాడు వైమ్యుడు.” “నమ్మకమైన స్నేహితులు ముప్పురు—ముసలిభార్య, ముసలికుక్క, రొక్కము ధనము” “వివాహమునకు ముందు కండ్లు శోణవియుండుము; తరువాతి, సగము వాసిని మూయుము.”

పదిసంవత్సరములకు, స్వగ్రామమునకు బెంజమిను వెళ్లెను. జీవితకాలములో క్రొత్తి పదిసంవత్సరముల కొకపర్యాయము అతడు స్వగ్రామమునకు వెళ్లుచుండెను. తిరుగుదలలో న్యూ పోర్ట్ కు వచ్చి, తనయన్న నితడు చూచెను. పూర్వపు మన స్పర్థలు మఱచి, కొంతకాల మన్నదమ్ములు కలసి మెలసి యుండిరి. జేమ్సు ఫ్రాంక్లిను జబ్బుగనున్నందున, నతడు తన కుమారుని తమ్ముని కప్పగించెను. ఆ ప్రకారమే, వానికి చదువు చెప్పించి, ముద్రకుని వ్యాపారమును బెంజమిను నేర్పెను. ఇంతలో జేమ్సు కాలధర్మము నొందినందున, నతని భార్య

‘న్యూజోస్కోప్’లోనే వ్యాపారము చేయుచుండెను చదువు ముగిసినవైని, కుమారుడు తల్లియొద్దకు వెళ్లెను.

బెంజమిను ఫిలడల్ఫియాలో స్వంతపనులను జూచుకొనుచు, స్వగ్రామస్థులచే మన్ననలను బొందెను. సం॥ 1736-రములో “సామాన్యప్రజాసభ”కు లేఖకునిగ, బెంజమినును నియోగించిరి. పెన్సిలువానియాలో నితఁడే మతిమంతుఁడు. ఈ యుద్యోగము నలన ధనము దొరకక పోయినను రాష్ట్రము వారి ముద్రకపనులను ‘జూచుటచేత, నితనికి లాభము గలిగెను. ఈ పనిలోఁ బదునాలుగు సంవత్సరము లతఁ డుండెను. ఫిలడల్ఫియాలో ‘పోస్టుచూస్టరు’గ నియోగింపఁబడినందున, దేశములోని సమాచారములను తెలిసికొనుట కి త ని కి వీలుపడి, తనవార్తాపత్రికను విశేషముగ విస్తరింపఁజేసెను. నేఁడు మొదలవిచ్చిన్నముగ నితఁడు శరీరయాత్రను గడిపెను.

అతఁ డగుతరంగమున జరిపిన డీవితచరిత్రను తియాహ్లాదకరముగ నుండును!



## పదియవ ప్రకరణము

స్వయంకృషి.

పుస్తక భాండాగారములోని పుస్తకము లన్నియు బెంజమిను చదివెను. ఇతను మొదట దేశచక్రతలను, మహాపురుషుల జీవన చరిత్రములను, జదివినట్లులఁ గనబడుచున్నది “చరిత్రపరనోద్భాసితాభిప్రాయము” లను నొక వ్యాసము నితఁడు వ్రాసెను. ఏబది సంవత్సరము లై రోవాలోని రాజుల దివాణ వ్రాసిన విధమున నీ వ్యాసము వ్రాయఁబడినదిగాని, నూతన సీమలలో స్వానుభవము లేని పశుచివాఁడు వ్రాసినట్లు కనబడదు. ఈ వ్యాసము చాలకాలము ప్రచురములేక పడియుండెను.

ధర్మాత్ముల నందఱిని సమాశంకాయముచేసి, యొక సంఘమును స్థాపించవలెనని బెంజమిను యత్నించి, తన స్నేహితులతో నీ సంగతిని ముచ్చటించి, వారండు కంగీకరించిరి. “ముక్తులు - స్వాస్థ్యము సంఘము” అని దీనికి బేరు పెట్టుట కితను తలచెను. ముక్తులన, పాపము, ఋణములనుండి ముక్తిని పొందినవారు. ఈ రెండుబాధలు లేనందున, స్వాస్థ్యము. ముక్తులుగ

ధర్మాచరణము నితఁడు పూర్ణత్వమును బొందఁగోరెను. ఏకాల ముందును తప్పచేయక యుండవలెను. పొరపాటుచేతఁ జేయు స్నేహితుల ప్రోద్బలముచేతఁ జేయు, తప్పులను ముందుకుఁ జేయ కుండుటకు నేను ప్రయత్నించితిని. 'ఇది తప్పు, అదియొప్పు' అని నాకు తెలియును. అట్టి స్థితిలో, తప్పుచుమాని, యొప్పు నెందుకు నేను చేయరాదు? ఇదియే కష్టమని తోచుచున్నది. ఒక తప్పును మునివేయుటకు ప్రయత్నించినందున, నకస్మా త్తుగ మరియొకటి చేయనగుచున్నది. అజాగ్రత్తగ నుండుట వలన, నే నలవాఁడ చేత తప్పు మార్గములోనికి వచ్చుచుంటిని. బుద్ధిలేనందున, గాఢమును విచ్చలవిడిగ వెళ్లుచున్నది." అని బెంజమిను వ్రాసెను.

అతఁ డాచరణాగోనికిఁ దెచ్చిన ధర్మము లివి:— యుక్తా హారము, నశాగము, క్రమము, శాంతము, దాంతము, నిర్మలము, శుచిత్వము, పత్నివ్రతము, అణకువ, శ్రద్ధ, భక్తి, న్యాయ్యము, క్షుపిత ఈ పదమూఁడు ధర్మములను వారమున కొక్కొక్కటి గొప్పన యాచరణఁ జేయుచు బ్రతిధర్మమునకు సంవత్సరమునకు నాలు గావృత్తుల నితఁ డిచ్చుచుండెను. ఇది సానుకూలముగ తుదముట్టుట కష్టమని తోచెనుగాని, కొన్ని రోజులకు వీనిలాభము స్పష్టముగ నతనికిఁ గనబడెను.

అన్ని ధర్మములలోను, రెండుమాత్ర మితఁడు ప్రవృత్తి లోనికిఁ దెచ్చుటకు వీలు లేకపోయెను. అవి, “క్రమము, అణఁ కువ.” పేరుకు మాత్రముగాని, నిజమైనయణఁకువ తనకు లేదని యతఁడు వ్రాసెను. గర్వము పాపిష్టిది. దానికి బదులు, యణఁ కువయుండి, మనుజుఁడందుకు గర్వించిన బాగుగనుండును. క్రమ ముగఁ బనిచేయుట కొంచె మితనికిఁ దెలియును. అయిన, నేపని నెప్పుడు చేయవలయునో, యేయేవస్తువు నెక్కడ నుంచవల యునో, బెంజమినుకు బాగుగఁ దెలియదు.

అన్ని ధర్మములను సానుకూలముగ నాచరణలోనుంచి, మనుజు లెంతో శ్రమపడిన పక్షమున, నొక ధర్మమునందు వారికి స్థిరబుద్ధి కలుగును? ఒక సమయమున మనకొక ధర్మమునందు బుద్ధికలిగినను, మనమాత్ర నిగ్రహము మాత్రముచేయ లేము. అభ్యాసమువలన నిది పొందవలసినదియేకాని, మరియొకటి కాదు. బెంజమి నాచరణచేసిన విధ మతని దేశ కాలావస్థల కను గుణ్యముగ నున్నది. అంతకు మించినది మంచిది నీకు తెలిసిన, నీవు దాని ననుష్ఠించుము. “ముందురాఁబోవువారి కీ సంగతిని తెలియఁజేయుట మంచిది. ఈ ప్రకారము నడచుటచేత, దైవా నుగ్రహమువలన, నేను వృద్ధాప్యములో సుఖజీవనమును బొం దితిని. రాఁబోవు కష్టసుఖములు దై వాధీనములు. ఒక వేళ నవి వచ్చినను, గతములో ననుభవించిన వానిని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు

కొని విరాగముతో పీనిని భరింతును. యుక్తాహారము పుచ్చు కొనుటచేత, నిరోధిగ నుంటిని” అని, సం॥ 79-రములు ఐయ స్సున బెంజమిను వ్రాసెను.

ధర్మాచరణ కష్టసాధ్యమైన పనియని తెలిసి, “ముక్తులయు స్వాస్థ్యులయు సంఘము”లో బ్రవేశించుటకుముందు, ప్రతివాఁడును, పదమూఁడు వారములలో కనీస మొకవారమైన నాత్మ పరిశోధన జేసినగాని యర్హత కలుగ దని బెంజమిను నిబాధన చేసెను. సంఘము మాత్రము సమకూడలేదు. వ్యవహారము దట్టను గునందున, దీని విషయమై శ్రద్ధవహించుట కతనికి వీలులేకపోయెను.

సం॥ 1733-రములో భాషలను చదువుట కితఁ డారంభించి, కొద్దికాలములో, “ప్రభాచి, ఇటాలియా, స్పానిషు” భాషలను వ్రాయును చదువను నేర్చెను. ఇతనికి చతురంగము నాడుటయం దత్రిప్రేమ గనుక, కొంతవఱ కితఁడు ‘ఇటాలియా’ భాషను వేగముగ నేర్చుకొనుటకు వీలుకలిగెను. ఇతనివలె నిటాలియా భాషను నేర్చుకొనుచున్న స్నేహితుఁ డొకఁడు, బెంజమిను చదువును మాని యాటకు వచ్చునటులఁ జేయుచుండెను. ఓడిన తాఁడు మరల యాటకు వచ్చులోపు వక్రియాపదములను వర్ణించుటయో లేదా భాషాంతరీకరణము చేయుటయో యారంభము



పనులలో నేదియైన చేయవలయు నని నిర్ణయించుకొని, వారు సరిసమముగ నాడుచు వచ్చిరి. ఈ విషయమున, నిటాలియా భాషను వీరు సాంతముగ నేర్చిరి. ఈ భాషలను బూర్ణముగఁ జదివి, 'లాటిను' భాషను జరువనేర్చి, దాని నితఁడు తుడ ముట్టనభ్యసించెను.

సంగీతమును విలాసార్థముగ నితఁ డాగ్రంభించి, యొక్క డుత్సాహముతో దానిని నేర్చుకొనెను. ఇతఁ డన్ని వాయిద్యములు వాయింతుట యెఱిగి, స్వరజ్ఞానమును బొందెను. ఇతఁడు ప్రకృతిని కన్నులు విప్పి పరీక్షించుచుండెను, దాని సంపద్యై భవములకు సంతసించుచుండెను. ఇతఁడు ప్రకృతిలో మునిగి యుండెను

'స్వీడను' దేశపు సర్కారుచే పంపఁబడిన, వృక్షశాస్త్రజ్ఞుఁడు 'కాము' అను నతఁడు, సం॥ 174-రములో బెంజమినును జూచెను. వీరిరువురికి స్నేహముకలిగెను. "తమలోఁ దాము మాటలాడుకొను శక్తిచీమలకు కల దనుటకు నిదర్శనముగ, నొక స్వానుభవ విషయమును బెంజమిను నాతో, జెప్పెను. పంచదారను చీమచూచి, తనకన్నములోనికిపోవును. కొంతసేపటికి, వందలు వేలు చీమలు వచ్చి, పంచదారను తీసికొనిపోవును. అటులనే, చచ్చిన యీగను జూచి

తానొక్కటి దానిని మోసికొని పోలేక పోయిన పక్షమున,  
వెంటనే చీమ కన్నములోనికి బోవును. క్రమక్రమముగ,  
చీమలు ప్రాకుచువచ్చి, దానిని తీసికొనిపోవును. ఒక సమయ  
మున చిన్నకుండలో తేనెవేసి, దానిని పదిలముగ బెంజమిను  
దాచెను. దానిలో మెల్లగా ప్రవేశించి, కొంత తేనెను చీమలు  
తినవేసెను. వానిని జూచి దులిపివేసి, యాకుండి నింటి  
వెన్నుకు త్రాటితో నతడు వ్రేలగట్టెను. పొరబాటున నొక  
చీమ దానిలోనుండి పోయెను. పైకి ప్రాకిపోవుటకు వీలులేక,  
నటునిటు తిరిగి, త్రాడుమీనుగ వెన్నుకుపోయి, తప్పించు  
కొని క్రిందికి దిగను. ఇది దిగిన మరొక యరగంటకు నంద  
చీమలు గోడమీఁద ప్రాకుచు వెన్నెక్కి, త్రాడుమీనుగకుండ  
లోనికి దిగిపోయి, తేనెను తినుటకారంభించెను. తుదకా తేనే  
నంతయు నవి తినివేసెను. ” అని, తనతో బెంజమిను చెప్పి  
నట్లు, స్వీడనుదేశపు పండితుఁడు వ్రాసెను.

బుద్ధిమంతు లేసంగతిని జూచినను తెస్సగ విచారించు  
దుగు తుపానుల మార్గమును కనిపెట్టి చెప్పుటకు బెంజమిను  
కవశాశమయ్యెను. “పూమరిచ్చర్లు” పత్రికలో, నొక నాటి  
రాత్రి 9-గంటలకు చంద్రగ్రహణము పట్టునని, వ్రాయఁబడి  
యుండెను. దానిని జూచుటకు బెంజమిను సమకట్టెను గ్రహ  
ణము పట్టుటకు పూర్వమొకగంట కీశాన్యమూలనుండి, గాలి

వాన ప్రళయముగ లేచి, యారాత్రియు మరుచటి దిననుంతయు గొట్టుచుండెను. సముద్రముమీఁద, దేశమందంతట నది వ్యాపించి, చాలనాశముఁ జేసెను. ఈ సంగతిని నూతన సీమలలోని వార్తాపత్రికలు ముచ్చటించెను. బోస్టను పత్తణములోని వార్తాపత్రికలలో తుపాను సంగతియేకాక, గ్రహణము సంగతి కూడవ్రాయఁబడియున్నందుకు, బెంజమినాశ్చర్యపడెను. బోస్టనులో నితనియన్న గారికి వేఖనువ్రాయ, గ్రహణము పట్టువదిలిన గంటకు తుపానాగంభమయిన దని నావలన విని బెంజమినాశ్చర్యపడెను. సకృచ్ఛముగ వీసి సంగతినిఁ జెలిపికొని, యీశాన్యములనుండి వచ్చి యట్లాంటికు తీరమందా వీచు తుపానులు వెనుకకు నడచును—అనఁగా, నైఋతిములనుండి ఈ శాన్యములకుఁబోవుమఁ గ్రమముగ వీనికి బలము తగ్గును—అను సంగతిని బెంజమిను గనిపెట్టెను. ఈ కాలములో, నితనిచే “స్ర్రాంక్లినుస్ట్రు” చేయఁబడెను. రెండుపురుషాంతరములవారు దీనిని వాసుకొనిరి అటువైని దీనిని పరులు వృద్ధిచేసిరి. కిట్టలు లేకపోవుటవలన, పొగ బాధచేతను, దీని నితఁడు కనిపెట్టుట కుద్యుక్తుఁ డయ్యెను దీనివలన నతఁడు లాభము పొందవలెనని కోరలేను లాభమును బొందలేడు. “పెన్నిలు వానియా గవర్నరు దీనినిజూచి, సంతోషించి, దీనిమాదిరిని మరికొన్ని తయారుచేయుటకు హక్కు నాకే యుండునటుల

చేయును ననినాఁతో జెప్పెనుగాని, నేను దానికి సమ్మతించలేదు. ఇతరులు కనిపెట్టిన క్రొత్త సంగతులవలన మనమెటులలాభమును బొందుచుంటిమో, యటులనే మనము కనిపెట్టిన వానివలన నితరులుకూడ సంతసించవలెను. పరోపకారమునకు కదా, మనము కష్టపడుచుంటిమి” అని బెంజమిను వ్రాసెను.

సభవారు వాదముచేయుచున్న కాలమున, చిత్రంబు లేకరి గనుక, వారి వాదములయం దిష్టములేనందున, గోళ్లు మీటుచు కాలయాపనముచేయుట కితనికి కష్టముగ నుండెను. అందుచేత నితని స్నేహితుఁడు ‘లోగను’ అనువాఁడు శ్రైంచిభాషలో వ్రాఁయబడిన ‘చమత్కారచతుష్కోణము’ అను నాటను నేర్పుపుస్తకము నితని చేతిలోఁ బెట్టెను. ఈ ప్రక్కపుటలో వ్రాసినదే అట్టి “చమత్కార చతుష్కోణము”.

ఈ చౌకములో నిలువుగనున్న యంకెలను కలిపిన, 260 మొత్తము వచ్చును. సగము వరుసకలిపిన, దానిలో సగము మొత్తము వచ్చును. ఆరోహణ, అవరోహణగ, ఐమూల లంకెలను కలిపిన, 260 మొత్తము వచ్చును. అతఁడీ చౌకమును చతురముఁతో గలుపుచు కాలము పుచ్చుచుండెను



52	61	4	13	20	29	36	45
14	3	62	51	46	35	30	19
53	60	5	12	21	28	37	44
11	6	50	54	43	38	27	22
55	58	7	10	23	26	39	42
9	8	57	56	41	40	25	24
50	63	2	15	18	31	34	47
16	1	64	49	48	33	32	17

చమత్కార విశుదోక్తాణు

## పదునొకండవ ప్రకరణము

దేశోపకారి

సుశీలుని వ్యాపారము సాగిన, అతని సుశీలము వన్నె కెక్కును. అట్లుసాగుటవలన అతనిమనస్సు కిరంగును, నమ్రత వహించు. సంతోషముగనుండును. కర్మత్వమువలన వచ్చిన సామ్యైర్తకు మేలు చేయుననుట సాదేహము అనాధారిణమైన ధర్మబుద్ధి, వివేకము కలిగియుండునగాని. కర్మశ్రేయస్సును పొందుట కష్టము. మానవశరీరము కనుక ధనము దీనికి మాం ద్యము కలిగించును. అందుచేత ప్రజలకు వీరి సుపకారియగుట కు వీలులేదు. ముందు వెనుక లాలోచించి, క్రిమముగ వ్యాపారము సాగుటవలన లాభమును బొందువాఁడు, చాలకాల మనుభవించి, తుదకు స్వార్థము నుసద్వినియోగము చేయును.

బెంజమిను నినదిని ప్రవర్థమానముగ వృద్ధిపొందుచు వచ్చెను. షరిగణాలో నితని 'గెడబు' వార్తాపత్రిక పేరు కెక్కి, మాఖ్య పత్రిక యయ్యెను. 'పూరుచ్చి' పత్రిక ప్రచురింపఁబడి, జనులకు సంఘోషము కలుగ జేయు చుండెను. వీనివలన బెంజమినుకు లాభము వచ్చుచుండెను.

వ్యాపారము సాగినకొలఁది స్వగ్రామస్థులమన్ననల నతఁడు బొంగుచు వచ్చెను. పురాతనపద్ధతి నవలంబించి పట్టణమును రాత్రివేళల కాపాడువారిసంఘమును సంస్కరించుట కితఁడు మొదట సమకట్టెను. “ఎపేట తలారు లాపేటను రాత్రివేళ గాపాడుచుండిరి. రాత్రిసంచారములోఁ దనకుఁ దోడుగ నుండుట కింటి యజమానుల కొందిటిని తలారి పిలుచుచుండెను. అటుల తోడుగఁ బోవుట కిష్టములేనివారు, తలారికి సగవత్సరమునకు సుమారయిదు రూప్యము లిచ్చుచుండిరి. ఈ ధనమును వేతనముగ నిచ్చి, వీడితరులను దనకు సహాయముగ రాత్రివేళలదీసి కొని బోవుటమాని, యాధనమును తానేవాడుకొనుచుండెను. ఇందుచేత వానిపని బాగుగనుండెను. ఒకది రాము సారాయిని తలారివలనఁ బుచ్చుకొని, యతనివెంట ననేకదుండగీండ్లుపోవుచున్నందున, వారిలోఁ గలిసి తలారిలోఁ బోవుటకుఁ గొందఱు గృహస్థు లిష్టపడలేదు. వీరు గస్తీతిరుగుట మానివేసిరి. చాల రాత్రులు వీరు త్రాగి మైమఱచియుండుట కల”దని బెంజమిను వ్రాసెను.

‘అగ్ని నివారణసైన్యము’ నొక టితఁడుస్థాపించెను ఈ దండులోఁ జేరిన ప్రతివాఁడు తోలుసంచులు, బుట్టలు మొదలగువానిని సిద్ధముగ నుంచుకొనవలెను. ఎక్కడనైన, నిప్పు తగులుకొనిన, నాస్థలమునకు వీరందఱు తమవస్తువులతోఁ

బోయి, నిప్పునార్చుచుండిరి. నెలకొక పగ్యాయము వీరు కలిసి కొనుట కలదు. అప్పుడు, కాలానుగుణముగ, దండు యొక్క పద్ధతులను మార్చుటయో, లేక నూతనపద్ధతులను జేయుటయో జరుగుచుండెను.

సం॥ 1743-రము మేయినెలలో, “అమెరికా శాస్త్రపరిశోధన సంఘము”ను స్థాపించుట కితఁడ ప్రయత్నముచేసెను. ఈ సంఘముయొక్క ముఖ్యోద్దేశములను వ్రాసి, యతఁడు స్నేహితులకుఁ బంపెను. మొక్కలు, దుంపలు, వేళ్లు, వీని గుణములు, నుపయోగములు, వీనిని నలుగురికి తెలియజేయు విధము, ఖనులు, లోహములు, వర్తకవిశేషములు; నదులు, వీనియుపనదుల సంగమము, సరస్సులు, పర్వతములు; ఉపయోగమైన జంతువులను వృద్ధిజేయుట, తమదేశములో లేని జంతువులను బరదేశములనుండి తెప్పించి, వానిని బెంచువిధము; మొక్కలు నాటుట, తోటలు వేయువిధము, ఈ మొదలగు విశేషాంశములను జర్చించుటకు నీ సంఘమును సమకూర్చవలెనని బెంజమిను కోరెను. “తనకంటె గొప్పవాఁడు సమకూడువఱకు, యోచనాంశములను వ్రాసి పంపినటువంటి బెంజమిను, సంఘమునకు కార్యదర్శిగ నుండుటకు సమ్మతించెను” అని బెంజమిను వ్రాసెను. సంఘము రూపముబొంది కొన్ని సంవత్సరములవఱకు వర్ధిలెను. అయినను, దీనివలనఁ గలిగిన మేలు



శాశ్వతమైనదిగాని, యెన్నిక పొందినదిగాని కాలేదు. ఎందు చేతనన, దీనినివృద్ధిచేయుటకుఁ దగినపండితు లాకాలమున విశేషముగ లేరు.

సం॥ 1740-రము మొదలు సం॥ 1748-రము వఱకు, 'ఐరోపా' ఖండము సమరకల్లోలావృతమై యుండెను. 'న్యూ ఇంగ్లాండు' సంస్థానములలోని ప్రజలు తమ తీరములకు సమర భయము కలుగునని యెంచి, రక్షణ ఘర్షణములుగట్టి, సైన్యము జతపఱచి, యుద్ధనావలకు సన్నద్ధముచేసి, సంరక్షణకు యుక్తమైన తర సన్నాహమును జేసిరి. సం॥ 1744-రము వఱకు, వీరు భయపడుటకు గారణము కనపడ లేదు. కాని, నాఁడుమొదలు సం॥ 1748-రములో జరిగిన "ఐక్కులాచపల్" సంధివఱకునూతన సీమలవారు సమరభయ కంపితగాత్రులైనను, "ఆత్మసంయమ శత్రుచ్ఛేదము"లకు తగిన సన్నాహమును వీరు చేయులేదు. బెంజమినుయొక్క ప్రేరణచే, గ్రామస్థులు స్వగ్రామమును రక్షించుటకుఁ బూనుకొనిరి.

సమరాద్యంత సంప్రాప్తముఃఖములను బెంజమినునివరిణాశో వ్రాసెను. "రిణభేరీనాదము వినినతోడనే, నందఱు భీతమానసు లగుదురు. ఒకని కొకఁడు సహాయముచేయు నను నమ్మకము లేదు గాన, ప్రతిమనుజుఁడు పగారియగును. తమయొద్దనున్న దానికంటె హెచ్చుధనము నిమ్మని శత్రువులు పీడించుదు రను

భయముచేత, భాగ్యవంతులు ముందుగ పఠారు లగుదురు. పెండ్లాము, బిడ్డలు కలవాఁడు, వారినోదనముఁజూచి వారిని దోడ్కొనిపోవును. ఎక్కడఁజూచినను రోదనమే..... కొందఱు వెచ్చగనూర్చుచు, మఱి కొందఱు ముఖమున దప్పిదేర, పరుగిడుచుంగురు భయావహమాహవము” అని బెంజమిను వ్రాసెను. “ఐక్సులాచపల్” సంధివలన వీరు నిర్భయు లయిరి.

బెంజమిను తలదండ్రులు నేటివఱకు సజీవులయి యుండిరి. వయోవృద్ధులు గనుక, వృద్ధాప్యముచేత వారు బాధపడుచుండిరి. వారు శ్రమపడుటకు విచారించి, బెంజమిను వారికి నుత్తరము లను వ్రాయుచుండెను. సం॥ 80-రములు జీవించి, సం॥ 1744-రమున నితనితొడి, జోషయా వ్రాంక్లినుఁ స్వర్ణము డయ్యెను.

అనేక సంవత్సరములు విద్యుచ్ఛక్తి విషయమై బెంజమిను పాటుపడెను. పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞుఁ డని పేరొందెను. విద్యుత్సంబంధప్రయోగముల నితఁడు జేయుచుండెను. ఇటు లాఱుసంవత్సరములు గడిచినవి. పిఠుగులోని శక్తివిద్యుచ్ఛక్తి యని కనిపెట్టిన మహానీయుఁ డితఁడే.



## పండ్లండవప్రకరణము

మహాపకారములు - ఇతరవ్యాపారములు.

జ్ఞానాభివృద్ధికిఁ బాటుపడిన విధమున, తత్ప్రచారము నకుఁ దగిన సదుపాయములను బెంజమిను చేసెను. న్యూయార్కు-పట్టణములోగాని పెన్నిలువానియా షరగణాలోగాని, యీఁ దువచ్చిన బాలురు చదువుకొనుటకుఁ దగిన పాఠశాలలేక పోవుటవలన, పదమూఁడు సంవత్సరములు ప్రాయముగల తన కుమారుని విద్యాభ్యాసము నిలిచిపోయెను. ఘాగ శాల లేమిని బోఁగొట్టుటకై, జంటోసమాజము వారినోఁగూడి, బెంజమిను శ్రమపడి, 5000, కాసులు చందాను ప్రోగుచేసెను. వెంటనే, పాఠశాలస్థాపింపబడెను. గుంపులు గుంపులుగ, బాలురు పాఠశాలకుఁ బోవుచుండిరి. ఇదియే, సం॥ 1779-రమున, “పెన్నిలు వానియా సర్వకళాశాల” యయ్యెను. నేటివఱ కీకళాశాల వృద్ధిలోనున్నది.

“డాక్టరు ధామస్సుబాండు” అను వాఁడూహించ, బెంజమిను సహాయముచేత నొకవైద్యశాల పెట్టబడెను. “నీ సహాయములేనిది, యేపని జరుగదు. వైద్యశాలను స్థాపించుటకు

సొమ్ము నిమ్మసి నే నెవరినడిగిన, వారు నీ సలహా నడిగితినో  
 లేదోయని నన్ను గుచుందురు. నేను నీ సలహా నడుగలేదని  
 చెప్పిన, వారు వెనుకనుండి చందానిచ్చెద మని చెప్పి వెళ్లుదురు”  
 అని డాక్టరు బాండు బెంజమిచుకు వ్రాసెను. క్రైస్తవదేశము  
 లలో బాగుగ జరపబడుచుండిన వైద్యశాలలలోనిది యొకటియై  
 యున్నది.

బెంజమిను స్వదేశమునందలి ప్రజలకు విరోధియై, పరదేశమువారిచే మెప్పుబడసిన మనుజుడని జెప్పరాదు. అతనిని దెలిసినవారతనిని లెస్సగ ప్రేమించుచుండిరి. ప్రతికూలప్రవర్తనకాగ్రహపడనివారిని మర్యాదచేసి, వారితో నితఁడు మర్యాదగ మాటలాడుచుండెను. తల్లి, సోదరులు, మిత్రులు, చెల్లెలు—వీరి కితనువ్రాసిన యుత్తరములు చదువుట కింపుగ నుండును. అతని యుచ్చదశలో, అతని తల్లి, వృద్ధాప్యముచేత నత్రుశస్త్రములణిగి, క్రమముగ జీర్ణించుచుండెను. సం॥ 84-రములువయస్సు కలదైనను, తల్లికుమారునికే బ్రత్యుత్తర మిచ్చుచుండెను. సం॥ 1752-రము మెయిచెలలోనామె స్వప్నములేని నిదుర జెందెను.

తల్లి మరణానంతరమున, నితఁడు తన చెల్లెలుజేనుకు వ్రాసిన యుత్తరములు దయారసపూర్ణములయి యున్నవి. తన చెల్లెలికి గూఁతురు పుట్టినదని విని, “నా మేనకోడలిని ముద్దిడినాను. అది

నోటిలో బెట్టుకొని కొర్రకుట కొక కాసుపంపితిని దానిని బుచ్చుకొనుము. ముగమకు నీ కూతు రీకాసుతో బిక్కలను కొని కొర్రకుటకు వీలగు"నని చెల్లెలికి బెంజమిను వ్రాసెను. ఆమె పిల్ల చనిపోయినపుడు, "నునము బ్రతికిన కొలది, మనకిట్టి విపత్తులు సగ్రాప్తమగును. దైవానుగ్రహమువలన ఏటివి సగ్రాప్తమగునని, దైవవిధికి మనము, బద్ధులమని తెలిసినను, మనవలె నిదివఱ కెంద రిట్టి కష్టము అనుభవించిగో, ముందు నకెంద అనుభవించెదరో అను జ్ఞానము లేక, మనకష్టము భరించుటకు శక్యముకాదని తలంచెదము. ఉపశమనపుమాటలెన్ని చెప్పినను కార్యములేదు. రిక్తస్పర్శగనుక, దుఃఖము కొంతకాలమువఱకు వ్యాపించి, క్రమముగ జల్లారును. ఇది నా స్వానుభవమువలన జెప్పినమాట. కష్టములో నీవు దైవకిలాక్షములను మఱవిపో నగమకు నే నొతయు సంతసించుచున్నాను. దైవకృపచేత, ఏకు మిగిలిన పిల్లలు సజీవులుగనుగకురుగాక" అని బెంజమిను వ్రాసెను.

ఎన్ని పనులున్న నతఁడు శాస్త్రాభిలాషను బోగొట్టుకొనలేదు. ఏకముగ విద్యుచ్ఛక్తి విషయములోనే నీతఁడు పాటుపడుచుండలేదు. ఇతని ప్రోత్సాహమున, వాయువ్యమూలగ నాశియాఖండమునకుఁబోవు మార్గమునుగనిపెట్టుటకు, ఫిలడల్ఫియాలో వర్తకులందఱు సమావేశమై, యుత్తరధ్రువమున

కొక యోడను బంపుటకు సన్నాహముఁ జేసిరి. ఇతఁ డాహూయము చేసినందున, స్వీడనుదేశపు వృక్షశాస్త్రజ్ఞుఁడు 'కాము' అనువాఁ డమెరికాకు వచ్చెను. బెంజమిను ఆలోచనలను మన్నించువారి నందఱిని, పండితుని దర్శనమున కతఁడు తీసికొని వెళ్లెను. ఊపిరితిత్తులనుండి వెలుపడు వాయు వపరిశుద్ధమైనదని కనిపెట్టినవాఁడు బెంజమిను, గృహములలో గాలి వ్యాపకము బాగుగ నుండవలయు నని దృఢముగ సిద్ధాంతముఁ చేసినవాఁ డితఁడే.

ఇతని మతవిషయాభిప్రాయములు మారలేదు. మనుజులకు మతము ముఖ్యమైన దను దృఢానమ్మకి మిత్రుకీగలదు. పిచ్చిభ్రమలను ఖండింపటకు బహులు, సత్యమును బ్రకటనముఁ జేసి, వాని నంతరింపఁ జేసిన, మతము పరిశుభ్రముగ నుండునని, ఇతని యభిప్రాయము. క్రీస్తుమతముయొక్క సత్యాధిక్యమును విశేషముగ గుర్తెఱిగిననా రితనికంటె మరియెవరును లేరు. గృహములు, వృక్షములు, ప్రదేశములు మొదలయిన యచేతనములు పవిత్రము లయినవి యని, యేభయముకలదో, యది మాత్ర మితనికి లేదు. "ఇతరులనిమిత్తము నేను పాటుపడినపుడు, వానిని నే ననుగ్రహించితి నని తలంచక, విధాయక మైనవనిని జేసితి నని తలంచెదను. నాయాత్రలలో నేమి, నేను స్థిరముగ నుండినపుడేమి, జనులు నన్ను దయతో జూచుచుండిరి. తగిన

ప్రత్యుపకారము వారికి నేనెన్నటికిని జేయలేను. స్వల్పకార్యములవలన దైవము సంతసించి, నా కనంతముగ కటాక్షములను జూపెను. పరమేశ్వరుని కటాక్షములను బొందినందుకు, నా కృతజ్ఞతను జూపుటకు, ఆయనకు పిల్లలు, నాకు సోదరు లగు వారి సమిత్తము నేను పాటుపడుదును. వందనములును, మన్ననలును చేయుటచేత, మన కొండొరులకుగల బాధ్యతలు తగ్గవు, మనకు దైవమునకుఁ గల బాధ్యత లంతకన్న తగ్గవు. నేనూహించిన సత్కార్యములవలన, నాకును స్వర్గమునకు నెంతదూరమో మీరు చూడుఁడు! శాశ్వతమై, యనంతమైన సుఖస్థితియె స్వర్గము. అట్టిపదవిని బొందుటకు నే ననర్హుఁడను. ప్రపంచములో నామకార్థ మొక సత్కార్యమును జేసి, స్వర్గమును బొందవలయు నని కోరిన వానికన్న, దాహశాంతి కొకనికి నీరుసచ్చి, తోఁటల నియ్యమచి దైవమును కోరినవాఁడు నయమని తోఁచును. పరమేశ్వరుని కృపచేత, మన మసంపూర్ణమైన మిశ్రమసుఖముల నీ ప్రపంచములో ననుభవించుదుముగాని, మన కిర్హా తకలిగికాదు; దైవకృపవలన కలిగిన స్వర్గ సుఖమెట్టిదిగ నుండును! దానిని పొందుటకర్హుఁడ నని గర్వము, నిరీక్షించుటకు బుద్ధిహీనత, కోరుటకు కోరికయు నాకులేదు. నన్ను పుట్టించి పరిపాలించు ప్రభువును నేను శరణుఁజొచ్చెదను. పుత్రవాత్సల్యముతోఁ గాపాడు ప్రభువు నన్ను దుఃఖసముద్రములో

ముంచడు. నేనొక్కొక్కప్పుడు పొందుకష్టములు నామేలున కతఁడు పంపును” అని మాతమునుగురించి తనయభిప్రాయమును దెలిపి యున్నాడు.

పుస్తకములను చదువ్రుటకును, మనసముచేయుటకును, స్నేహితులతో సంభాషించుటకును బెంజమినుకు కాలము దొరక లేదు. ఇతఁడు సర్కారుపనిలో ప్రవేశించినఁజూడవలయు నని కోరినవారికోరిక నీడేర్చుటకుఁ దగిన కాలము సమకూరెను. పెన్నిలువానియా పరగణాను రక్షించుటకు చేసిన సన్నాహము వలన, ప్రజలు, స్వగ్రామస్థులు సంఘోషించుటయేకాక, రాజ్యాంగముల వారు కూడ సంతసించిరి. “నేను రిత్తగనుంటి నని యెంచి, ప్రజలు తమపనులను నెరవేర్చుకొనుటకు నన్ను పట్టిరి; పట్టణపుపెద్దలు కూడ నన్ను బనిలోనికిలాగిరి” అని యితఁడు వ్రాసెను.

సం॥ 1753-రమాన, ‘అమెరికా పోస్టుమేస్టరు జనరలు’ మృతికొంది నందున, బెంజమిను, విల్లియంహంటరు, వీరిరువురి నాపనిలో సర్కారువారు నియోగించిరి. ఎన్నడు నమెరికాలోని తపాలాఫీసులవలన డబ్బువచ్చుటలేదు. వీరు వానిని సంస్కరించి, లాభము వచ్చునటులఁ జేసిన, వీరికి మూఁడువందల కాసులు చొప్పున వేతన మిచ్చుటకు వారుఃర్ణయించిరి. అంది టికంటు, దేశసమాచారములు తనకు బాగుగ దెలిసినందున



వానిని సంస్కరించుటకు బెంజమిను సమకట్టెను. సం॥ 1753-రము గ్రీష్మఋతువులో, దేశములోని తపాలాఫీసులను బరీక్షించుటకు బయలుదేరెను; నాలుగు సంవత్సరముల వఱకతఁడు కష్టపడెను. జనుల కుపయుక్త మగు గొన్ని సంస్కారములను బెంజమిను చేసెను. సం॥ 1753-ర మంత మగుః ప్పటికి, రాజు, గవర్నరు, పట్టణపుపెద్దలు, వీరిచే బయలుదేరి బెంజమిను నియోగింపఁ బడెను. విద్యాచ్ఛక్తి పరిశోధకుఁడని పేరు వచ్చెను. అమెరికాలో నితని పేరు తెలియని వారు లేరు.

నిరాటకముగ నెనుబదిసంవత్సరము లభివృద్ధిని జెందిన పెన్నిలునానియాపరగణాకు దుర్దినములు సంఘటిల్లెను. ఈ దినములలో నితనిని సేనా నాయకునిగ నియోగించిరి. ఇతని సేనాధిపత్యములో సైన్యములు బాగుగ ననుపింపఁబడెను. ఈ యాధిపత్యము ననుసరించి, సంధిచేయుట కితఁడొగ్గాండుదేశము వెళ్లెను. అక్కడ మూఁడు సంవత్సరము లుండి, తన సందేశము నతఁడు నిర్వర్తించుకొనెను కార్యనిర్వాహము కేవల మితఁడు గోరిన ప్రకారము జరుగఁజేసెను, స్వప్నము మాత్ర మితనికి కలుగలేదు.

ఇంగ్లాండులోనున్న సమయమున బెంజమి నక్కడి పండితుల సహవాసము చేసెను. 'ఆక్సుఫర్డు' నకల కళాశాలాధ్యక్షులు బీరుదులు కొన్నితని కిచ్చిరి. ఇతఁడు 'డాక్టరు' అను బిరుదు

దును గూడపొందెను. ఈ గౌరవములను బొందిన తరువాత, నమెరికాదేశమునకు వచ్చెను.

సం॥ 15-రముల వఱకు కష్టపడి, సం॥ 57-రములు వయస్సున శేషించిన జీవితకాలమును సుఖముగ గడుపుటకు డాక్టరు బెంజమిను తలంచెను. సం॥ 1748-రములో, పనులను మాని శాస్త్రపరిశోధన జేయవలె నని నితఁడు కోరెను. గృహ మిరుకటముగను, విరివిగను కట్టి, స్నేహితులతో ముచ్చటించుచు, తన పశ్చిమవయస్సు నంతము జేయుట కితఁడు దేశించెను. ఈ కోరిక స్వప్నావస్థయయ్యెను సంఘటిల్లిన వ్యవహారములలోఁ బట్టువడి, నాని ప్రవాహములోఁ గొట్టుకొని పోయినందున, కోరిన కోరికను పొందుట కితని కనకాశము లేకపోయెను. యుద్ధము సన్నద్ధమైనందున, నితఁడు గ్రంథపఠనము మానివేసెను. సం॥ 1763-రము మొదలు సం॥ 1770-రము వఱకు ఆంగ్లేయులకును ఫ్రెంచి వారికిని యుద్ధము జరుగుచుండెను. సం॥ 1764-రములో వ్యవహార రీతినిపట్టి, బెంజమి నింగ్లాండువెళ్లెను. అక్కడ లండను పట్టణములో నతఁడు కాపురముండెను. కొంత కాలము రాజకీయవ్యవహారములను జూచి, తదనంతరము వానిని వదిలి, రిత్తగ నతఁడు కాలయాపనము జేసెను. సం॥ 1770-రమున నితఁడు లండనులో నుండెను. ఇతని మనుమఁడు “విల్లియం టెంపిలు ఫ్రాంకిను” అను వాఁ డితని యొద్దనుండి, కోరిన

సహాయమును సాంత్వనమును తాతగారి కిచ్చుచుండెను. ఇతనిభార్య ఫిలడల్ఫియాలోనుండి పోయెను. ఆమె భర్త రాక మనమున నిరీక్షించుచు, స్వగృహమున జరిగిన వృత్తాంతముల నతనికిఁ దెలియఁజేయుచుండెను. ఇంతకాలమున కితని కూతురును వివాహమాడుటకు, ఫిలడల్ఫియాలోనివర్తకుఁడు, 'రిచ్చర్డు బేచి' అనువాఁడు నిశ్చయించి, గృహిణి బెంజమినుతో నీ సంగతిని జెప్పెను. భర్త కీ సంగతి నామె తెలియఁజేసెను. కొంతకాలమునకు వారిరువురు వివాహమాడిరి.

బెంజమిను షదిసంవత్సరము లింగ్లాండులో నుండెను. తన స్వదేశాభిమానము, లోకోపకార బుద్ధిని పనులలోఁ జూపించుట కితఁడు కష్టపడుచుండెను. ఒక సమయమున వైద్యశాలను జూచిన, ఫిలడల్ఫియాలోని వైద్యశాల యితనికి జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. పట్టుపురుగులను బెంచువిధము, వానినుంచి పట్టును తీయువిధమును గుఱించి తగిన సమాచారమును సంగ్రహించి, పెన్నిలువానియాలోని తన స్నేహితుల కితఁడు పంపుచుండెను. పట్టుపురుగులను బెంచుటకు పెన్నిలు వానియాలోఁ గొందఱు బయలుదేరిరి. ఇంగ్లాండు రాణిగారికి స్వదేశము నుండివచ్చిన పట్టును బహుమానముగ నితఁ డిచ్చెను.

సం॥ 1771-౨ములో క్షిప్తాను 'కుక్కు' భూగోళ యాత్రను సముద్రముమీఁద చేసి, తిరిగి వచ్చెను. ఇతఁడు, 'యార్క్యుషి

యరు'లో నొక సేద్యకాని కుమారుడు. 'పసిఫిక్కు' మహా సముద్రముమీద యాత్రచేసి, దానిలోని వింతల నితఁడు చెప్పెను. 'న్యూజీలాండు' దీవిని మొదట నితఁడు జూచెను. ఈ కాలములో నితని సంగతుల నందఱు ముచ్చటించుచుండిరి. పసిఫిక్కు దీవులలో నున్న వారు ధైర్యశాలు లని, ధాన్యము, పశువులు, కోళ్లు లేని వారని యైకోపా వాసులకుఁ దెలిసెను. ఈ వస్తువులను వారికి పంపుటకుఁ బ్రయత్నముచేసి, చందాలు వసూలుచేసిరి. బెంజమిను తనకు శోచిన చందా విచ్చెను. కొన్ని కారణములచేత నీపని సాగలేదు.

ఇతఁడు ప్రయోగము లోనికి దీసికొని రాని స్వల్పవిషయ మేదియు లేదు. ఒకనాఁ డితని భోజనకాలమున, 'వర్జీనియా' దేశమునుండి తేబడిన 'మదీరా' మద్యమును సీసాలోనుండి పాత్రలోనికిఁ బోయినపుడు, చచ్చిన మూఁడిఁగలు పడినవి. "చచ్చిన యీఁగలమీద సూర్యకిరణములు ప్రసరింపఁజేసినందున, నవి పునర్జీవమును బొందు నని విని, నేను వీనిని యెండలోఁ బెట్టితిని. మూఁడు గంటలలోపున, వీనిలో రెండు చైతన్యమును బొంది, కాళ్లు కదిల్చి, కండ్లునులుపుకొని, రెక్కలను విదలించి, తామింట్లాండు దేశమునకు వచ్చిన సంగతిని తెలియక, యెగిరిపోయెను. మిగిలినదానిని, సాయంకాలము వఱకెండలో నుంచి తినిగాని దానికి జీవమురాలే"దని బెంజమిను వ్రాయుచు,

“సీటిలో మునిగి, చచ్చిన వారిని బ్రతికించుటకు వారి కళ్ళేబరములను తైలద్రోణిలో నుంచు విధమును గనిపెట్టిన బాగుగ నుండునని నేను తలంచెద”నని ముగించెను. ఇతఁడీ కాలములోనే “స్కాట్లండు, ఐర్లండు, ఫ్రాన్సు” దేశములను జూచుటకు వెళ్లెను.

ఇంత కాలమునకు స్వదేశమునకుఁ బోవలెనని బెంజమిను సమకట్టెను. పది సంవత్సరము లయి, దా రాపుత్రాదుల విడనాడి పర దేశము దిఱఁడుండెను. ఇతఁడు ప్రయాణసన్నాహముఁ జేయుచుండెను. కొంత కాలము గృహిణి బెంజమిను స్వస్థతలేక బాధ పడుచుండెను. కాని, యామె కపాయము గలుగునని స్నేహితులెవ రనుకొనలేదు. ఇంతలో నామెకు పక్ష వాతమువచ్చి, నాలుగయి కు రోజులు శ్రమపడి, యామె పంచత్వమును బొందెను. ఈ సమాచారము బెంజమినుకు దెలిసెను. నలుబది నాలుగు సంవత్సరములు వీరు గృహస్థాశ్రమములోనుండి, నిష్కళంకముగ దాంపత్యసుఖము ననుభవించిరి. ఇతఁడు గృహమును విడిచి, పర దేశములోనుండిన కాలమున, భార్యాభర్తల న్యోన్యముగ వ్రాసికొనిన యుత్తర ప్రత్యుత్తరములు చదివిన, వారి యనురాగము వెల్లడి యగును. సమయము వచ్చినపు డెల్ల, నామె సుఖజీవనముకు తగినవస్తువుల నితఁడు పంపుచుండెను.

ఆమె యుక్తాయుక్త విచక్షణ గలదని తెలిసి, గృహకృత్యము లామె చేతిమీఁద జరుగుట కతఁ డొప్పుకొనెను.

సం॥ 1775-రము మార్చి తే 21 దిని బెంజమి నింగ్లాండు నుండి బయలుదేరి, మేయినెల తే 5 దిని ఫిలడల్ ఫియాలో వచ్చి చేరెను.

స్వస్తి.

కొంతకాలము వఱ కితఁడు రాజకీయ వ్యవహారములలో మెలఁగుచుండెను. గృహకృత్యములలో దైన్యములేక జీవించు చుండెను ; సంబంధభాంధవ్యములలో నెట్టి కలతలులేక యుండెను. కొన్ని సంవత్సరములకుముందు కట్టుట కారంభముచేసిన గృహనిర్మాణము ముగిసినందున, దానిలోనితఁడు ప్రవేశించెను. దానిలో నొకగదిలో పుస్తకభాండాగార ముంచబడెను. “నా పిల్లలు, కూతురు, మనుమలాలుగురు వీరితో కలిసి కాలమును నేను గడుపుచున్నాను. నాపెద్దమనుమఁడు కళాశాలలోఁజదువు కొనుచున్నాఁడు. కడమవారు మంచిస్వభావముకలవారు వీరు పెద్దవారై, ప్రపంచములోఁదిగిన తరువాత, నేనడవడికలవారగుదురో, నేను వానిని జూచుటకు జీవించను ; వానిని ముందుకు జూచి చెప్పలేను. కనుక, నీకాలమును వారితో నెమ్మదిగ, నడు

పుదును. ముందుసంగతి దైవమెఱుఁగు”నని బెంజమినుఫ్రాంక్లిను. తనను జూచుటకువచ్చిన వారి కతఁడు దర్శనమిచ్చుచుండెను. ప్రీయ స్నేహితుల కుత్తరములు వ్రాయుటకలదు. సం॥ 1788-తము అక్టోబరునెలలో నితఁడు పనులన్నియు మానివేసెను.

వృద్ధాప్యముచేత నితనిశరీరమునకుఁ దఱుచుగ బాధ కలుగుచుండెను. బాధలేనిసమయమున, నితఁడు కుత్తరములు వ్రాయుటయో, లేక స్నేహితులతో ముచ్చటించుటయో, లేక మనుమలతో నాడుటయో, జరపుచుండెను. ఎన్నఁడును వ్యర్థముగ నితఁడు కాలయాపన చేయలేదు.

సం॥ 1790-రము ఏప్రిలు నెల వఱ కితఁడేవ్యాధియులేక యుండెను. అప్పుడు గుండెలలో నొప్పి, యుష్ణము బెంజమినుకు వచ్చెను. డాక్టరు ‘జానుజోన్సు,’ అను వైద్యుఁ డితనికి మందు నిచ్చుచుండెను.

“మరణమునకు పదియారు రోజులు ముందుగ బెంజమిను కుష్ణమువచ్చెను. తరువాత మూఁడునాలుగు రోజులకు, గుండెల కెడమప్రక్కను నొప్పిగనున్న దని అతఁడు చెప్పెను. ఆనొప్పి యధికమై, దగ్గుపుట్టి, యతనికి శ్వాసారంభమయ్యెను. అతఁడు బాధచేత మూలుగుచు, విశేషము బాధ తనకులేదని చెప్పు

చుండెను. మొదట ననామధేయఁడుగనుండి, తుదకు పేరు ప్రతిష్ఠలను బొందినందు కతఁడు పరమేశ్వరుని కొనియాడి, ప్రపంచమునందు విరక్తిని బొందించుటకై తనకు బాధలుగలిగెనని చెప్పెను. మరి యయిదు రోజులకు మృతినొందు నను సమయమున, శ్వాసతగ్గెను. ఉష్ణముజారెను. అందుచేత నందఱితఁడు జీవించునని తలంచిరి. ఈలోపున నూపిరి తిత్తులలో కురుపు పుట్టి, బ్రద్దలయి నందున, నుచ్చాస్వసనిశ్వాసములణఁగి, మాంద్యము ప్రవేశించి, క్రమముగ సం॥ 1790-రము ఏప్రిల్ తే 17 ది రాత్రి, పదునొకండు గంటలకు, డాక్టరు బెంజమిను ఫ్రాంక్లిను పరమపదమును బొందెనని డాక్టరు జోన్నువ్రాసెను.

ఏప్రిల్ తే 21 దిని, మృతక శేబరమును సమాధి స్థలమునకు దీసికొనివెళ్లినపుడు, 20,000 వేల ప్రజవెనుక నడిచిరి. క్రైస్తవాలయములలోని గంటలను మెల్లఁగ నాయించిరి. ఓడల మీఁది జండాలు సగము దించివేయఁబడెను. అతని శరీరమును భూస్థాపనచేయు కాలమున, శతఘ్నులు ఘోషించెను. భార్య భర్తల శరీరము లొకదాని ప్రక్కనొకటి సమాధిచేయఁబడెను. వీరి గోరీల మీదనున్న రాతిపలకలమీఁద, వీరి జననమరణముల సంవత్సరములు తప్ప మరియేమియు వ్రాయఁబడియుండలేదు.



బెంజమిను శరీర దార్థ్యముకలవాఁడు. ఇతఁడు పెద్దకాలమునకు స్థూలదేహియయ్యెను. అయిదడుగుల తొమ్మిదంగు శము లున్నతముకలవాఁడు. పిల్లికండ్లు, తెల్లని శరీరము కలవాఁడు. నెమ్మదిగ మాటలాడువాఁడు. అతని కనవసర మగు పనులలోనతఁడు జోక్యము కలుగఁజేసికొనలేదు. అందఱితోను గలిసిమెలిసి తిరుగుచు, కలుపుకోలుతనముగ నుండెను. తన ప్రీయస్నేహితులతో మనస్సు నిచ్చి మాటలాడుచుండును. పదులతో నంతగ మాటలాడువాఁడుకాదు. జ్ఞానము, లోకజ్ఞానము కలవాఁడు.

యద్యద్విభూతిచత్పత్వం శ్రీమదూర్జిత మేనవా |  
త త్తదేవావగచ్ఛత్వం మమ తేజోంశ సంసామ్ ||



# విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాల.

నియమములు

1. దేశాభివృద్ధికి ఆవశ్యకములైన గ్రంథములు ప్రచురించి భాషాభివృద్ధి చేయుటయే యీ గ్రంథమాల యొక్క యుద్దేశ్యము ఇందు సంవత్సరమునకు రమారమి 1600 పుటలు గల స్వతంత్రమైన గ్రంథములు ప్రచురింపబడును.

2 కొందఱు తలచునట్లు ఇది మాసపత్రిక కాదు. ఇందు దేశ దేశముల చరిత్రములును, పదార్థవిజ్ఞాన, రసాయన, జీవ, వృక్ష, మొదలగు ప్రకృతిశాస్త్రములును, దేశోపకారులగు కొందఱు మహానియుల చరిత్రములును, ఇంగ్లీషు నందలి ఉద్గ్రంథముల భాషాంతరీ కరణములును మాత్రము ప్రచురింపబడును. చరిత్రాను నారములగు కల్పితకథలు (Historical Novels) గూడ ప్రచురింపబడును.

3. ఈ గ్రంథమాలలో ఒదివరకు అచ్చువేయబడిన గ్రంథముల నన్నిటిని కొనుచు నికముందు ప్రచురింపబడు గ్రంథముల నన్నిటినిగొనుటకు నొప్పుకొనువారు శాశ్వతపు చందాదారులు.

4. శాశ్వతపు చందాదారులకు ఈ గ్రంథమాలలోని గ్రంథములన్నియు అర్థ వెలల కియ్యబడును. సంవత్సరము ఒక్కొక్కటికి 1600 పుటలకంటె నెక్కువ పుటలుగల గ్రంథములు మేము ప్రచురించము. చందాదారులకు సంవత్సరము నకు రూ. 4-0-0 కంటె నెక్కుడు కర్పణకానేరదు.

5. శాశ్వతపు చందాదారులు సంవత్సరపు చందా మొదట నీయనక్కరలేదు. ఒక్కొక్కపుస్తక మచ్చుపడగానే అది వాల్యూపేయబిల్ ద్వారా పంపబడును. ఫోస్టేజి చందాదారులే భరింపవలయును.

6. వెనుకటి పుస్తకముల నన్నిటినిఁ గొను చందాదారులు ప్రవేశరుసు మియ్యనక్కరలేదు. వెనుకటి పుస్తకముల నన్నిటిని ఒక్కనారి కొనలేనివారు రు 3-0-0ల వెలగలపుస్తకములు మొట్టమొదట కొనినజాలును. మిగత పుస్తకములు తరువాత తెప్పించుకొనవచ్చును.

7. వెకటి పుస్తకములు అక్కరలేనివారు ప్రవేశరుసుముక్రింద రు 1-0-0 చెల్లించవలెను.

8. చందాదారులు మ్రాపచురములలోని గ్రంథములను చందాదారుల వెలకు ఒకటికన్న నెక్కువ పొందలేరు.

9. గ్రంథమాలలోని గ్రంథములన్నియు నున్నపైని దళ సరికాగితములమీఁద ముద్రింపబడు. అనేక చక్కనిపటములతో నొప్పుచుండును. క్యాలికోబైండు చేయబడు. సరసమైన వచన శైలినికలిగియుండును. ఇట్లు సర్వాంగసుందరములై చొక వెలకు దొరకుగ్రంథములు తెలుగుభాషలో నుండును.

కే. వి. లక్ష్మణరావు. ఎం. ఏ.

సంపాదకుఁడు.

ఆ. లక్ష్మీపతి, బి. ఏ., ఎం, బి., సి. ఎం.

మేనేజరు.

మకాంటురోడ్డు, మద్రాసు.

ప్రకటితమైన గ్రంథములు.

1. ఆబ్రహాము లింకను (జీవితచరిత్ర)	0	12
2. హిందూమహాయుగము (దేశచరిత్రము)	1	0
3. దీవశాస్త్రము* (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
4. రాణీసంయుక్త* (నవల)	0	12
5. మహమ్మదీయ మహాయుగము (దేశచరిత్రము)	1	12
6. పదార్థ విజ్ఞాన శాస్త్రము* (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
7. రసాయన శాస్త్రము (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
8. ఆంధ్రులచరిత్రము I భా.* (దేశచరిత్రము)	1	4
9. విమలాదేవి (నవల)	1	2
10. కలరా (శాస్త్రగ్రంథము)	0	6
11. జంతుశాస్త్రము I (శాస్త్రగ్రంథము)	0	9
12. వృక్షశాస్త్రము I (గ్రంథశాస్త్ర)	0	7
13. శాకీరశాస్త్రము I (శాస్త్రగ్రంథము)	0	11
14. భౌతిక శాస్త్రప్రథమపాఠములు† (శాస్త్రగ్రంథము)	0	10
15. స్వీయచరిత్రము 1. భా* (జీవితచరిత్ర)	1	8
16. భౌతిక శాస్త్రము * (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
17. ఢిల్లీదర్బారు (దేశచరిత్ర)	1	8
18. ఆంధ్రులచరిత్రము 2. భా దేశచరిత్ర	1	8
19. చంద్రగుప్తచక్రవర్తి (జీవితచరిత్ర)	0	12
20. చలిజ్వరము (శాస్త్రగ్రంథము)	0	7

21.	అర్థశాస్త్రము 1 సం (శాస్త్రగ్రంథము)	1	8
22.	మహాపురుషుల జీవితచరిత్రలు (జీవితచరిత్రము)	1	4
23.	వ్యవసాయశాస్త్రము 1 భా. (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
24.	డిటా (శాస్త్రగ్రంథము) 2-వ భాగము	1	8
25.	రాయచూరుయుద్ధము (నవల)	1	4
26.	అర్థశాస్త్రము 2 సం (శాస్త్రగ్రంథము)	1	4
27.	విజయనగరసామ్రాజ్యము (నవల)	1	4
28.	పాతాళభైరవి (నవల)	1	4
29.	స్వీయచరిత్ర 2-వభా (జీవితచరిత్ర)	1	10
30.	వృక్షశాస్త్రము (మ్యానుయల్)	2	0

\*పుస్తకములు ప్రస్తుతము నిలువనో లేవు.

1 పుస్తకము నింగువెలకే దొరుకుచు.

శంకరాచార్యులుగా చేరిగోరువారు

డాక్టరు ఆచంట లక్ష్మీపతి గారు

బి. ఎ., ఎం. చి. సి. ఎం.

మేనేజరు విజ్ఞానచంద్రికామండలి.

మకాంటురోడ్డు, మదరాసు.

ఆని వ్రాసికొనవలెను.



శ్రీరామానుజాచార్య చరిత్రము	0	2
రామకృష్ణ పరమహంస ,,	0	2
బాలగంగాదరతిలకు	0	2
బాదాబాయిసారోజీ చరిత్రము	0	1
ఆనిబిసెంటు ,,	0	1
స్వామివివేకానంద ,,	0	1
కృష్ణ దేవరాయ ,,	0	2
స్వామిరామతీర్థ ,,	0	1
శాలివాహన ,,	0	2
శ్రీబుద్ధిని ,,	0	8
లార్డు కె వు జీవితము	0	6
సప్తమ ఎడ్వర్డు ,,	0	8
పంచమజార్జి చక్రవర్తి ,,	0	1
లార్డు హార్డింజి ప్రభువు ,,	0	12
అలగ్జాండరు ప్రభువు ,,	0	1
డాక్టరులివింగ్స్టన్ గారి చరిత్రము	0	1
విల్లియం. కేరి.	0	1
జార్జి సేవిన్సన్. రైలుమార్గముచుకనిపెట్టినమహాపురుషుడు	0	1
పీటరుద్రిగేటు రష్యాచక్రవర్తిచరిత్రము	0	1
శ్రీరామానుజాచార్య కే. వి. లక్ష్మణ గావుపంతులుగారు	1	0

విజ్ఞానచంద్రికా బుక్కుడిపో

మాంటురోడ్డు, మదరాసు

విజ్ఞానచంద్రికాబుక్కుడిపో,  
మాంటురోడు, మదరాసు.

అయ్యా,

తమకు తెలుగు భాషలో నేగ్రంథము కావలసినను  
మేము సపై చేయగలము. మావద్ద అనేక మహాపురుషుల  
యొక్కయు స్త్రీరత్నముల యొక్కయు చరిత్రములును,  
శాస్త్రములు, నవలలు, నాటకములు, పురాణములు, నిఘంటు  
పులు, శతకములు, ప్రబంధములు, పద్యములు, గద్యములు,  
వేదాంత గ్రంథములు సంస్కృత గ్రంథములు, పారశాలలకు  
కావలసిన అన్ని పుస్తకములు, టెక్స్టు బుక్కులు ఇవియవియన  
నేల ఆంధ్రగ్రంథ ప్రపంచమునంతయు అమ్మకమునకు సాధ్య  
మైనవాని సమకూర్చియున్నాము. దయచేసి మా క్యాటలాగు  
తెప్పించి చూచుడు. అందులో లేని గ్రంథములు కావలసిన  
వారు తద్గ్రంథకర్త పేరు, వెల, ప్రచారకులు! మొదలగు వివర  
ములతో మా వ్రాసిన వానిని తప్పక సంపాదించి సపైయి  
చేయగలము.

సిద్ధమైనది!! రెండవభాగము సిద్ధమైనది!!

—●—●—●—●—అ బ లా స చ్చ రి త్ర ర త్న మా ల—●—●—●—●—

గ్రంథకర్త

బం డారు - అ చ్చ మాం బ గా డు.

గ్రంథమునందు కాశ్మీరము, పంజాబు రాజపుతానా,  
గుజరాతు, బంగాళము, మహారాష్ట్రదేశము, ఆంధ్రదేశము  
మొదలయిన హిందూ దేశాంతర్గతములయిన సకలదేశముల  
చరిత్రములకు శోధించి వ్రాయబడినవి.

క్యాలిక్టోలెండు వెల ౧౪-౦ | మొదటిభాగము వెల ౧-౦-౦







