

博桑名賢詩集

卷二

番外書冊

和書門類	二六五五八號	一〇五函	六一架	六冊
------	--------	------	-----	----

內閣文庫	和書類	二六五五八號	六一架	二〇四函
------	-----	--------	-----	------

內閣文庫	番號	和 26558
	冊數	6 ( 3 )
	函號	204 317



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

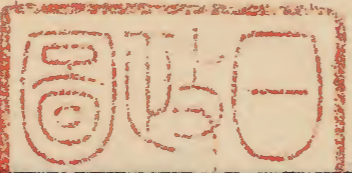
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak







搏桑名賢詩集卷之二

承應癸巳九月七月初昇

殿上拜

龍顏

診御脉聊述私情

延壽院今大路玄淵

去年承乏大醫令今日初昇

皇帝宮香起壽爐

御爐上菊含恩露內園中爲官設點朝臣列補闕

何干袞職功咫尺天顏退青鎖微軀只覺坐春

風

龍眼

蒙茸琪樹向薰風滿朵離離芳實重玉卵失巢憐

淺草文庫



燕子領珠落地臥驪龍一時悅只何嘗旨萬顆開  
聰真可供只恨空生嶺南表不令氣味識神農

藤房

衰世諛臣誰致忠諫言獨見一藤公有玉山下身  
將斃常陸國中心已窮輔主功成安海宇罷官歸  
去采秋菘雲霄鸞鳳高飛盡万仞峰頭松柏風

和棟雲上人見送南行席上

河梁分手惜離別暖日和風棹小舟忽逐利名豈  
奔走閒看爐水可淹留

難波城畔遙望海吉野山邊屢上樓鞋杖歸來幾

時是洛陽紅白謝枝頭

出西宮道中

早出西宮驛稱心雲日晴邛邛隨看好使我動詩  
情摩耶高嶽聳生田一川清盡是干戈地人去空  
有名今逢太平日尤歡無甲兵遊子不關世悠悠  
跨馬行布引瀑遠落至此眼更明君不見田家茅  
屋畔桃李交白櫻又不見南海滄波上歸帆含風  
輕噫此奇絕處過客徒縱橫州州奔名利誰能一  
濯纓不知乾坤裏浮萍寄一生譚笑到經島山外  
日西傾



人麻呂廟 在明石月照寺

遺像清高心自真  
倭歌千歲仰望神  
廟前岑寂無人到  
月照蒼波明石濱

出吉野

春日來遊還徑去  
從人嘲我背花過  
地如芳野留難久  
每對風光詩債多

閨怨

郎去音容渾寂寞  
淡閨獨坐管如蓬  
故園殘夢藩城月  
秋日高樓暮笛風  
幾歲長征千里外  
多情難寫一封中  
莫辭無定河邊骨  
須逐右賢成戰功

妙龜山詩 并序

妙龜山淺茅原是班女墓也班女失子而索之  
徧於天下到此見子塚而不勝悲歎竟作比丘  
尼名妙龜事備于班女角田川等曲其祠屋池  
沼經久而頽廢近時甲州人酒井氏傷其古跡  
之殆沒不吝家財重修以復其舊且結小廬於  
其側而放幽情於塵外真當世之奇士也一日  
予遊于此所主人請題詩以述其事故賦古詩  
一章以應之  
淺茅原上艸離離發青春  
上有古墳在不知是何



人聞說洛陽婦寡居愛一兒兒去不知處索之遠  
追隨千里邁他方心苦身亦悴悠悠豈有期何日  
何處視尋來角田川步頭多客子舟中各說情篙  
師語所似去歲暮昏時商人誘兒去兒病不能行  
遂死葬洲渚傾耳殷勤聽曲問盡不違登岍一行  
見墓在人已非凜凜悲風寒蕭蕭白楊暮啼泣到  
塚邊吾心向誰訴讀經住山寺薙髮號妙龜慟哭  
不能耐投身沒鏡池里閭有人憐收骨淺茅原爲  
之能設祠至今跡尚存哀哀答時女爲此誰不憫  
吾儕來此所相憶涕泗流

乙未元日賀宗恕去歲新得仕武江歸

舊年擇主得寬仁棗馬揚揚紫陌塵万里東行無  
疾苦歸來閒見洛陽春

丙申暮春過難波杏林菴其門生福住道祐  
賦詩見示因和其韻

滿城風雨洗青甍綠葉紅花夏可人今日堪憐忘  
俗慮新詩光景自無塵

秋雨中贈木下元高

秋雨促新涼蕭蕭洗俗腸倚梧待親友相共議醫  
方



和<sub>ス</sub>大兒親<sub>レ</sub>民元<sub>日</sub>詩<sub>ヲ</sub>

喜看<sub>レ</sub>詩句與<sub>レ</sub>年新<sub>筆硯</sub>從<sub>レ</sub>今可<sub>レ</sub>倍<sub>親</sub>日月如<sub>レ</sub>流我<sub>レ</sub>  
徒悔<sub>レ</sub>遊<sub>戲</sub>莫<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>富<sub>青春</sub>

奉<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>青蓮院尊證法親王<sub>閑居尊韻</sub>

玉樓遙<sub>レ</sub>想像<sub>レ</sub>遠景入<sub>レ</sub>吟眸<sub>竹</sub>鳴分<sub>レ</sub>山色<sub>花園</sub>引<sub>レ</sub>水<sub>流</sub>  
藥湯驅<sub>レ</sub>一<sub>豎</sub>詩句散<sub>レ</sub>千<sub>憂</sub>自有<sub>レ</sub>幽貞<sub>趣</sub>真知不<sub>レ</sub>  
別<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>

又

幸<sub>レ</sub>遊<sub>高殿</sub>上<sub>一</sub>得<sub>レ</sub>放<sub>雙眸</sub>墨<sub>嶂</sub>如<sub>屏</sub>繞<sub>レ</sub>長<sub>河</sub>似<sub>帶</sub>  
流<sub>歸</sub>家<sub>徒</sub>寄<sub>思</sub>誦<sub>句</sub>暫<sub>忘</sub>憂<sub>仙境</sub>非<sub>吾</sub>土<sub>唯</sub>將<sub>夢</sub>

寐<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>

天和辛酉 青蓮院尊證親王在<sub>江武</sub>罹<sub>病</sub>

大樹殿下使<sub>僕</sub>治<sub>療</sub>進<sub>藥</sub>稍<sub>愈</sub>而將<sub>還</sub>洛<sub>再</sub>有<sub>レ</sub>  
鈞命使<sub>僕</sub>從<sub>行</sub>途中或<sub>賦</sub>詩見<sub>贈</sub>因<sub>和</sub>其<sub>韻</sub>答<sub>之</sub>

山河危<sub>嶮</sub>不<sub>憂</sub>多<sub>但</sub>喜<sub>無</sub>勞<sub>高</sub>駕<sub>過</sub>雨<sub>霽</sub>暑<sub>微</sub>風<sub>力</sub>  
映<sub>京</sub>城<sub>到</sub>日<sub>病</sub>全<sub>瘥</sub>

出<sub>洛</sub>

二十六年復<sub>見</sub>京<sub>淹</sub>留<sub>四</sub>日<sub>便</sub>歸<sub>行</sub>人生如<sub>寄</sub>隨<sub>緣</sub>  
耳<sub>感</sub>慨<sub>不</sub>為<sub>遊</sub>子<sub>情</sub>

博雅堂詩集卷之二

今大路去淵



和韻釋昕元日

華夷常恨不同鄉，幸見新詩賦。艷陽語帶煙霞本，  
難得學為龍象。又堪量鶯聲風送，檐前梵梅萼日，  
薰爐外香夏待法燈高照。後寶山艸木放輝光。

和門人元日韻

春風蘇品類，吾道濟黎元。物理真難測，醫方豈浪  
論。馬肝爛腸腑，獺髓滅癥痕。苦取軒經讀，窮知乾  
與坤。

壬戌春

通仙院半井文之

江塘和氣接天光，家國昇平自有祥。不惑年來物

皆足醫林添得一枝芳

舊臘被<sub>テ</sub>官命<sub>ニ</sub>而養<sub>ス</sub>同姓子為嗣故如此

丁巳元日

延壽院今太路玄寅

鳳曆開端物候新，先斟椒酒祝家親。梅窻暖晷黃  
鸝轉，愉色歡聲千載春。

壬戌元日

醫官四世被恩榮，同賀新正入柳營。家有青箱  
禁方在，博聞祗愧準之名。  
舊臘有命補太醫令自曾祖龜溪翁四世相

續任此官

出江府

馬蹄得意出江城，杯酒猶傷離別情。新綠殘花東

博覽名賢詩集卷之二 半井文之 〇五



海路吟行無恙到皇京

癸亥閏五月七日有台命許薙髮即日還

冢而披鬢漫賦一律聊述卑懷

拜命欣欣退柳營披緇祝髮被恩榮紅樞日

照露華潤翠竹風過暑氣清六世醫門難善繼十

全鴻術幾時成願將廣濟蒼生手補助堯仁答太

平

菊契千秋

通仙院半井瑞英

伴菊長忘人白頭九旬還似少年秋花開壽域黃

金色直學錢鏗自在遊

元日

○原本失支干

延壽院今大路玄者

江國春來心自怡朝霞含翠日遲遲硯池冰解東

窻下梅蕾先題小字詩

戊寅元日

星斗在寅歲在寅屠蘇引暖氣醇醇梅窻先欲試

春意撩我東風拂硯塵

寒菊

石尾氏席上

滿園寂寂簇寒光幸有一叢新吐芳翠葉黃花傲

霜雪長留秋色送幽香

代伴氏賡木下元高



客至艸堂晤語新風流不問坐無珍雄才筆下清  
香動忽見寒梅滿樹春

詩豪筆力兩相全更見風騷五百年字字精神霜  
雪裏龍蛇出蟄一陽天

正保丙戌之秋奉使乎京師療九條相國  
公貴恙偶上東山憶前遊三十年所于今有  
感而賦

憶谷東山催雅遊遊程屈指幾回秋再看風景還  
堪恨楓素紅顏我自頭

木下道圓

同遊北野

吟行北野日西傾坐前廟前描敬誠神妙在觀音  
寺畔松風細聽諷經聲

正保四年丁亥秋八月六日冥臨易簣書一偈  
與愚息

四十九年一夢榮成生有命豈今驚浮雲不掩本  
來月無借秋風天下明

庭際菊潭 ○是即三竹野間三竹  
宅會之詩

階前籬落景尤新只有黃花賞此辰秋色潭心相  
照處清香一朵捧嘉賓



武田杏仙  
叨嗣訥齋子之遊妻驪詩韻

郭外數千步蘭若經幾年長林連野艸岩下出冷  
泉遊客遊名區殊景使人傳孤邨羣樹聳名山眼  
前懸士峰隔邦國白雲橫峰巔江東與渭北壤地  
有各天奚囊倚枯杖文酒陪雅筵遣懷城門畔排  
悶茅屋前宿儒不好佛胡為羨飛仙素抱幽隱癖  
嘗慕買薄田萬籟自無聞四境亦寂然茫茫平原  
裏畊牛兒童牽座有一從事主賓共醉眠

禪房迎涼正保丙戌與友人會金地院

長春院武田杏仙

逢著僧房作此遊檐前青嶺夕陽幽昨宵雨霽消  
炎暑一日涼風五月秋

戊子元日慶安元年壽命院秦宗渭

冷官事事與心違莫怪新吟負歲華長鋏歸來故  
園裏客居豈但歎無家

偶懷數原通玄

淺陋學成勉岐黃道大哉經炊猶未熟茅塞奈難  
開雖有凌雲志敢無濟世才何當家苑杏得倚日  
邊栽

題容靜齋僕文房之名也取諸古詩小窓容我靜之意焉



茅齋纔咫尺容膝心還寬種竹兩三箇鏘鏘碧琅玕  
月穿鏡漏匣露零玉走盤祝融漸歸去新涼入  
欄干句遇佳興覓書從會意看倦來亦隱几黑甜  
到槐安世途不遑處只恨偷閒難

橘井回春得裏字

積年學道慕蘇氏汲得源頭活活水活水平能起幾  
多人春回轆轤數聲裏

松浦順齋詞伯姓名藉甚渴望日久不圖今  
得識荆且辱蒙芳訊氣象玉潤談論露清感  
荷感荷只愧饌無兼味酒乃舊醅又賜佳作

一篇一唱三嘆手不能措漫污高韻以拆寸  
衷伏乞慈斤

佳篇薰讀快吾心明月入懷風披襟更喜隨緣接  
手采自慚賡載奏蕪音短綬難汲千尋井艾席締  
交百鍊金不笑木桃還報玉盍簪重和客中吟

秋夜偶蒙菊所木元高醫宗惠臨兼辱見惠  
雅章不揣再賦俚句錄呈少報盛意云郵政  
是祈

明月照門戶惠然文客來青松高意氣黃花饒英  
才濃語因情好笑顏任醉回新篇成擊鉢教我拂



塵埃

春雨日蒙，三復堂主人盛招席上漫題庭際  
兩株梅花以示諸友

細雨育花猶未晴，兩株梅菜一庭清。初知造化無  
私意，難弟難兄同向榮。

萬治三年庚子九月奉使赴日光山途中  
書懷 二首 木下元高

世路幾時平，息息有此行。陰雲催細雨，旅客願新  
晴。遠景山山革，危途處處驚。恨無田二頃，庸詎說  
歸耕。

秋勉傷行役，西風奈客愁。形兼飛鳥倦，心與死灰  
休。漫對山雲起，真知人世浮。百年可如此，安得問  
滄洲。

同途中重陽

豈料驛程逢此時，風雲舉目總生悲。今朝江府故  
園菊，誰為慈親壽一枝。

寬文二年壬寅奉使日光山書懷 臘月廿  
七日 出  
江府翌日入山  
于時余有風疾

朔風衰病身，窮臘遠遊人。羈思憑誰報，僧徒難自  
親。浮生供一笑，暫寓可三旬。賴為歸期近，江城尚



見春  
癸卯元日光山中寫情  
再作山中客感懷逢歲新因循成底策飄泊負茲  
辰流水驚心急故園入夢頻春光幽僻地贏得隔  
風塵

同七年丁未九月重奉使日光山途中書  
懷

連雨北馳客羈心默禱晴雲移高嶺杳邨近勉燼  
輕幾處楓林色兩行松樹聲肩輿泥浩蕩尚未遠  
江城

重陽

憶管遠遊重九天山川滿目故依然旅亭亦有黃  
花賞驛路唯看丹葉鮮

外山

登歷崔嵬凌絕巔白雲回首似連天興移卻恨非  
吾土知是重來又幾年

九月十五日偶成

旅程秋勉月經半時序猶令客子悲記得范張雞  
黍約思歸難奈不寬期

欽奉題 東照宮 十七日



宗主廟堂尤儼然熒煌香火了塵緣祭儀何用儉  
奢異樂韻能成律呂全畫壁日明丹鳳下雕梁雲  
聚白龍眠威稜不與峰松盡調護孫枝千万年

中禪寺

入于山三里有湖水  
迸出而成華嚴瀑布

為客山中三奉使初尋幽寺到峰頭洞深須有  
神仙窟湖淨誤疑麟鳳洲老樹葉紅千歲意晨鐘  
霜白幾年秋遨遊終日非無酒解得羈心万斛愁

又 山上有雪

踏破白雲過石徑中禪寺裏轉悠悠山巔早帶三  
秋雪湖水奔成万丈流空海碑文令古憶敦光筆

記至今留躡躑總忘人間事清淨唯疑物外遊

華嚴瀑布

懸崕峭壁幾成層瀑布飛流轉沸騰若取廬峰論  
濺沫惡詩慚愧有徐凝

辛亥元日日光山寺倚居

○庚戌臘月奉  
使辛亥六晉之內

百年人世多姦走重遇二荒山上皆宗主廟前  
賓出日老僧房裏賞佳辰咲譚雖乏可人客來往  
更無肥馬塵借間還家何所樂一杯歲酒壽慈親  
延寶二年甲寅四月又奉使日光山途中

偶成



吾生幾度傷行役，又取長途登一荒。會有清和當  
快意，終令羈思斷愁腸。杜鵑叫落山頭月，燕子逐  
來野外堂。白水真人何用力，肩輿處處借恩光。  
荒山二荒山中作

山中書懷

百年能幾日，擾擾傷風塵。心羨孤雲靜，身歎流水  
頻。解頤東道主，寄思北堂親。不愛山中宿，何曾慣  
野人。野人此借用

題男胎山

重字微王半山體三字同韻之格中華亦偶用之

山外青山無盡山，居山方見幾多山。孤山高聳衆  
山上，除此男胎不有山。

登外山

曾上外山山路懸，岫雲空翠共悠然。再遊不厭人  
衣溼，風物依稀接遠天。

同七年己未初夏十三日奉使赴于日光  
山途中口號

江城四月出柴扉，花盡林塘綠漸微。寄語杜鵑休  
獨叫，今朝吾亦不如歸。



吾妻石窟

在壬生郷上掲彫龍

渺渺郊原州色連怪來巖窟到今全憑誰可問當時事石上彫龍獨宛然

此處有車塚亦石窟也比之稍大而無雕刻丁未初冬之役行見之

山中書懷

僕庚子之秋初奉使於此而二十年於今其間行役總六回也

來往山中二十霜六回如夢轉茫茫松杉滿目依然在前度僧徒今半亾

瀧尾靈區今古傳三株杉樹幾千年可憐神物護持妙共是數圍參遠天

圍以石柱皆云千年物也

慈雲寺清流

僕每至山數回來見

六回奉使到峰頭幾訪慈雲寺下流為箇清湍奇石在不妨為客費淹留

與僧觀寂光寺瀑布

絕愛寂光山寺靜望歸瀑布一條長雲移猶訝龍掛丘溪唯疑玉鳳翔衝呀奔流煙散亂滿巖濺沫雪飛颺相觀聯句非吾事須借清遊到夕陽

郊行

和風晴日涉清川經歷籠山赤澤邊疑是山神傳舊物滿塘芳艸似青氈



登外山上于此

登覽曾知清興濃外山山路難通杖藜窘步

巖上著履猶憐有謝公

籠石作在大桑山下之河邊倉先主人設提爐行廚而投網得鱖魚石上炮之又

歸倉先

籠石奇遊何可忘澄潭流水不尋常真知造化功

難測偃蹇清巖百丈長

寬文九年己酉九月遊于千葉作七首

發江府

將躡發城府扁舟逆浪行岬移人語遠潮漲鳥羣

輕元欲攀雲物何曾問利名平生江海志恰似得真成

行德驛

三里舟行世慮疎取途行德暫躊躇偶因地號成

追慕料識當年君子居

題妙見寺

天上由來北極辰人間垂跡現斯神堂中如看衆

星拱稽顙祈靈幾許人

僑居

十里出家東海濱尊光院裏見吾真有時庭樹妙



香發幾處寒花幽興新山鳥好音如待客老僧高  
話正驚人浮生半日閒難得且喜清遊期一旬

寒川浦泛舟

絕境將窮登覽美遙求邨路入寒川房峰橫接海  
前地土嶺高連雪外天客子船隨斜岨泛漁人網  
繞遠汀牽風光回首幾瞻望雲白武江親舍邊

客中寫情

地偏千葉鄉竹樹暫彷徨東道情非薄北堂養豈  
忘莫言浮海去可歎倚閭望慚愧遠遊事聖門正  
有方

歸途有感戲作

仕官身似籠中鳥遊子心如嶺上雲嶺雲籠鳥幾  
時了爲口歸來接俗紛

放生鰻鱺魚并序

延寶八年庚申季冬十有八日外祖母之正忌  
辰也夙興齋戒于時有鬻鰻鱺者器中無水相  
與如處於陸皆贖之舍乎金城之塚塹而使  
遂其性塹在門前之西兒輩相見謂曰水面凍  
合矣僮奴取長竿敲之堅冰開破而投之水中  
則如得其處悠然四散原夫放生者出自浮屠



氏然醫者仁之術也專好生則何敢可不用之  
矧丁此辰鬻之乎哉若有如六一翁者雖可議  
之程夫子亦不忍魚子而放養之則予此役豈  
獨以有罪得福為意哉前商人忽使一魚探刀  
割之首尾異處已悔不可及抑其數二十有八  
而一遭此厄噫是何事哉蓋人之生也死也亦  
然皆命也而昧者媚神佞佛求延算豈理也哉  
殊不知有聖人禱久之事雖然壽夭專歸于數  
而不修身以俟之則不異彼立乎巖墻之下也  
可不謹乎哉偶有感于此事云

鱣音從  
李東壁

酷憐鰻鱣為狼狽已放西池要其全任氏大鈎尤  
可怯蘇公數罟卻堪遷化來待得風雷發散去知  
命窟穴穿多少金絲一何割死生在彼奈蒼天

又六言

豈料全魚得卷水中圍圍洋洋他日有從容樂只  
今誰問濠梁

再賦

同辛酉孟春十有四日又得三十魚家姊之忌  
辰也今年改元天和

鮮肥元是味雖奇活潑難堪珍物為刺史買魚非



我事偶然未得齋來時杜少陵打魚詩云暴殄天物聖所哀本出武成

三賦

同三十有三日祖妣之正忌辰也得十有八魚至是扣其所補則言從腰谷來

器中須比轍中枯斗水爭如池水濡腰谷鱸魚誰作養因思泊產有陶朱

又

小大遙經數里來人生困阨準魚衣即今如不入門齋何免炮燔有禍胎

以或韻賦秋夜即事

夜冷秋將盡書堂靜澈悖是非隨世過苦樂與心違聽葉疑聲遠親燈任影微清砧擣孤月何處未成木

初夏書懷頃日有耳鳴

細雨蕭條夏簟清疎簾閒見午風輕樹添新綠淺淡色燕補舊巢來去聲一歲芳辰如短夢百年浮世奈殘生老身所得聊堪笑鼓角常聞雙耳鳴

富士

遠望蟠根雲鬣巖峻富士渺無涯三時殘雪多珍賞絕頂輕煙豈定期宋氏搜窮新有曲斂夫取



譬巧題詩，名山天下縱稱，八怪狀應須第一奇。

和森復菴韻流霞唱和詩同韻

涵泳誰還問聖涯，何須事業及支離。先師日月無陰處，古帝文章仰盛時。變象窮通難學易，物名多識莫過詩。非才元是乏追琢，相約盍簪俱決疑。過

杜韓

以鈴木秋峰韻賦 御園楓

雖賞吳江楚岫楓，爭如霜葉御園紅。麗炎高與遠林競，豔色近從行殿通。比錦方疑濯江水，似花猶勝坐宵風。賴非石徑經山路，愛翫胡寧勞在

躬

梅 同韻四首 武昌唱和詩同韻四十律之內

垂垂紅白鬪清珍，標似林逋處士醇。絕豔能生天地化，暗香何異古今春。調時用大和羹，實製處功奇。釀酒仁記得，猶渠關帝位。難波當日好歌新。

製梅子酒破碎其仁則猶芳冽

感興 十六首 貞享甲子作同韻四十律之內

搜得奇書似拾珍，昔風追慕最雍醇。孟軻操守期平日，曾點優游認暮春。受用終身無若敬，萌生一念在先仁。清泉徹底潭潭水，照破東林月色新。

梅下元高



元祿已巳秋與野子唱和篇篇已爲堆聞昔  
在朱文公同張宣公遊南嶽唱酬至百餘篇  
噫如晉賢佳篇吾塵陋豈敢第其事偶相似  
矣此韻未有用五言六言者故設不自量又  
以古體及之以附御藥園唱酬集之後  
郊居不爲私幸養十二官憂自訪景消思因得句  
安世上多柄鑿胡必越人冠清隱負貞白赤貧有  
范丹綠苔厚上壁翠林秀映欄行行藥園裏犯夜  
豈畏途酒縱在瓦盆味無異銀壺漆園稱秋水杜  
陵論春湖真堪慕書窟笑殺要寶區好尚別各自

唯戒掉舌樞嗟余鴛蹇性詢事忤怙顏同心少眼  
青二毛感頭斑人知浴儒流疇願巢僊山體全懼  
毀傷維孝舊須還納鑿論見  
于丹鉛錄

又六言

吾國東方君子文武上世禮官搏桑風不鳴條攝  
然天下久安請看棣棣威儀豈讓漢唐魏冠何事  
秦皇紛奢牆塗粉柱用丹雘飛長橋複道心迷橫  
檻直欄今日以爲元龜從來賢愚異途陳言雖稱  
新器昔風尤存古壺處處行無拘束遊子日夕燕  
湖德澤秀鬼田里頌聲宣揚方區神臯六十六州

博泰和詩集卷之二  
木下元高



武昌猶比天樞四塞自是設嶮况又道本孔顏霧  
淞一氣正麗瑞雲五色常斑莫誇三呼在嵩無疆  
萬壽如山擊壤放勳至治應謂舊觀頓還

搏桑與日本別國  
然此以爲詩料

官園詠懷

辛未之春以前回酬和七言古風韻得藥名體  
前無此體此韻已過三十五韻

野性聊甘艸莽臣迎春融融園在  
官幽獨活計  
菜堪咬殘生閒淡竹與安相羊會心似蚤休清陰  
先防風傾冠牆栽桑木非蠶繭井有梧桐想鳳丹

預知子成能止渴橫斜瘦梅花壓欄又是景天  
下樂徑長石聳非索途得句偶充百兩金躑躅入  
經漏滴壺老杜若在欲執鞭水萍跡漂青州湖吟  
欠海棠知母名衰日微軀寄民區遠志平生期稷  
契愧庭恨無贊上樞胸中卷貯幾百部豈空青史  
昔時顏赤心須使君子稱相思子細啼衫斑青箱  
愧吾乏文學蛇勢字法奈常山好墨需人記勝槩  
漫占斯地遊觀還

青箱借用青箱做乎古  
人前胡借用前湖之例

又

用人名體亦無此體



舉世營營如何休須顧榮辱豈戀官藥圃行程邈  
眺望遠岑參天勢正安聽松葉濤千歲貞待櫻花  
雲羣芳冠連翹抽黃香恨無牡丹時節丘爲丹幾  
許棠梨好向榮垂柳平日風拂欄桃紅鮮美輕李  
白溪分谷永嘲泣途避塵欲比于武陵酣暢當佩  
紫微壺取鍾會客或臨泉盤桓譚笑勝歌湖杜詩  
崇體傳師法韓文仰理發奧區東江只今誰陸沈  
軌同文同天下樞明王勃起敷教化道周處處  
無戚顏堪賀德仁祥瑞呈胡曾歎拔白卻斑經史  
游目足老老懶慢孔欣臥是山從來上苑咸勝

事勾引景融帶月還

御藥園夏日即事

羅山集年譜寬永戊寅日  
今年有旨開藥苑獻後

同歲作又附唱酬集卷末

漢勸文

蒸海逢三伏蘊隆奈太陽幸占喬木地比出洞陰  
鄉立覺薰風至行忘夏日長攜茶漱芳潤臨水掬  
清涼吟久蟬高下聲微燕頤頤園當微一溉徑亦  
要無荒休慣宰予寢何須杜甫狂雲峰適閒意堆  
案矧非妨今年有大旱  
同題秋感懷  
亦同歲作并附唱酬集之後



秋魁清真屬。上林藥園何使。一塵侵霜楓半深。  
青紅錦叢菊共開。黃白金風度。疎鐘餞斜日。雲移  
初雪指遙岑。書樓盛業無由得。樟隱遺風似有尋。  
常咲探時訛。枳實長嗟獻處欠。人羨年年。恩賜  
濟民病。博愛仁如天地心。

藥肆不特枳實他藥品亦多採違時者且真贗  
混糅然世醫辨定之者少也噫聞之前監池田  
氏昔年有台命從朝鮮國呈人參及子而命  
之種乎長命山回生山兩園然經三四年共枯  
絕其子時之竟不生也於御園所生之子又

無異朝鮮之產而時之亦不生也蓋不應斯地  
也其花葉子之狀與薩州之人參殆同云

題汪儒仲刻十七帖

黃伯思云右軍書十七帖最為可宗此書中龍  
也按石刻有二其一卷尾有敕字及解無喪褚  
遂良校者最佳蓋唐本也其一為賀知章臨本  
李後主刻澄心堂者王著翻刻之殊拙而瘦所  
謂閣本也其後流傳重模入石者僕所見之類  
體殆才種許也猶此帖汪儒仲得唐本以雙鉤  
墨填精工刻之故無毫髮遺恨伯思又謂古人



揚書如水月鏡像必郭填乃佳誠哉言乎又按十七非帖數其說見諸書然亦有稱十八帖者是異說也又添密蒙花帖之本到今存否僕別藏一帖木本而別體字亦精妙也是合王佐所謂藏之者帖皆相稱十七名古來烜赫有書評龍跳虎臥今猶見宗魯長傳逸少精

題艸書心經

此卷爲王逸少書者非也按楊慎王世貞共爲唐鄭萬鈞書僕別藏陳一彭艸心經帖字尤圓

熟

心經疑不右軍真論定方知鄭萬鈞道逸字兼疎縱體新奇唯在姓陳人

題懷素艸千文帖

有二石字小異僕又藏小行艸千文帖是號千金帖者也按長沙書聖母碑律公藏真帖自叙及中小二品千文皆體各異共藏之

縱橫三昧千文字體勢分明萬世標艸聖當時以何得綠天菴裏獨書蕉

題宣德帝御書洪範楷帖

陽字嘉靖帝有跋



鳳洲云、一沈文皇帝至稱之、爲我明右軍章皇  
帝書出、一沈而能圓熟之外、以道勁發之、僕按  
此帖全有吳興體皇明通紀宣德九年出御書  
洪範編御製序文示揚士奇  
宣宗能字萬幾、餘楷法應勝、一沈書洪範潛心、心  
有正當時筆諫、又誰譽、

題盧譚楷書叙古千文帖

僕在洛陽得姜立綱叙古帖、往年爲或所計、取  
而後得此帖、祕翫竊日就中、欠數行、貸藤明友  
文卷、雙鈎郭填補之、朱文公云、胡氏千文、其叙  
事立言、昭法戒、按宛委餘編云、立綱小變一沈

爲方整、不免俗累、今盛行於世、辨帖箋亦云、搽  
吏筆也、五雜俎云、今國家誥勅及宮殿扁額皆  
用筆法、極端楷者、書之謂之、中書格、其實俗惡  
不可耐也、洪武初、詹孟舉以此技鳴、近代有姜  
立綱者、法度嚴整、過之然亦胥吏之模範耳、第  
此帖加圓熟、臨池之指南也、  
明伸奇文能示法、淡容雄筆獨超羣、笑他俗累專  
方整、圓熟相加、有此君

元日

野間安節

憲明鶯語緩、仙木賀新正、雪先陽、春盡柳、經春臘



榮出門山色穩入室日光輕  
一夜人心轉歎令節  
物驚

宇治

京南五里雨難止霖雨雨中占  
雨晴家阻長橋浮  
冰遠瀨含小島入雲橫  
林端寺聳鯨音響  
州際舟輕漁老驚見說鄉邨  
何所在龍團自古驅馳名  
次韻家兄菊所翁見寄

太田林菴

高樓日日望西京  
楚岫湘江萬里程  
君送鯉魚金信至  
我無黃犬奈愁生  
詩宗風雅最超絕  
學逐儒

醫集大成別後永懷同  
視席索居空過弟兄情

箱根山

蒙命游學洛陽紀行五十管内

山勢嶄巖仰面看  
攀緣峭壁上雲端  
岫松倒掛谷  
手似朝霧新晴日  
一竿阪踏羊腸尤  
凸凹石高馬足正  
羊酸更將何地論  
茲險茂視青蓮蜀道難

初逢李氏卒示

承應元年壬辰

志氣本名愜素聞  
半生今日出塵氛  
談交淡薄開青眼  
高日清光有綠筋  
門外歡迎先倒履  
座中相對共論文  
請君將跡鼻端匠  
賴取卑詩運郢斤



衡陽征雁似無情何負春光去洛城楚塞燿天生  
客思湘江暮雨帶愁聲漫漫北海路尤遠陣陣東  
風羽尚輕日夜須勞歸不早故鄉萬里白雲程  
挽詩  
酷憐人世易冰霜梁木壞摧堪痛傷英氣清容恰  
如在芳聲美譽永無亾情多襟上千行淚燒盡牌  
前七瓣香昨夜仙遊何處去玉樓新記白雲鄉  
山行  
楊柳青青俯江上殷勤相送共離分互期兩地鯉  
鴻信豈忘同遊鹿豕羣遠水長山知己少清風朗

月與誰欣回頭他日望君處滿目西岑一片雲

遊靈山

竹杖芒鞋逸興幽蒼苔封徑白雲稠東樓高出樹  
林外西嶺映來欄檻頭禽鳥牽風聲下上奕碁爭  
道氣剛柔衆賓共樂宴酣樂彷彿醉翁亭裏遊

牽風見杜  
子美詩

秋日游住吉浦

杖藜攜友共吟呻設席遊觀住吉濱松下彈琴同  
雅韻林間燒葉酌清醪退潮求蚌厲還揭淺渚馴  
鷗近復親風物慰心秋海望任他在五獨稱春



設地爐

穿床割席爐新設，火熾炭多紅獸堆。雖學坡翁大  
佳句，將慚康節奈凡才。煉丹煖藥事吾業，溫酒煎  
茶喜客來。造化小兒愆，候否冬窗暖氣使春回。

讀春秋

謹誦春秋下，董帷吾伊聲。稟亦覃思亂，臣賊予懼  
嚴法中。夏外夷正禮儀，褒貶雖書一時事，勸懲切  
作萬年規。獲麟終始聖人筆，旨遠言高豈易窺。

吉野

芳野名區南國勝，芒鞋竹杖自忘還。藏王權現尚

存跡，行者役師空聽仙。天武曾開皇運處，延元假  
建帝居。年春來不問他，風物偏愛山櫻發。欲然

嗟峨

洛西勝境知多少，振古嗟峨獨有名。大井征川今  
日歎法輪，幽寺管時情。苔封柴戶岐王恨，琴入松  
風小督貞。霜葉飄零秋將暮，野叢呼友鹿悲鳴。

訪堅怡幽居

古木圍邨事事幽，幽人卜宅倚林丘。艸深窻下追  
明道竹，秀檐前憶子猷。酒茗留人偕極樂，琴書終  
日正消憂。羨君漏卻塵中網，魚鳥性情須自由。



五題豐國

豐臣遺廟洛城東，檻折垣頽塵土中。  
春艸常生新歲綠，山花猶似昔時紅。  
夏無祝史奉祠祭，唯有書編記豪雄。  
日暮暗揮懷古淚，將軍樹上起悲風。

風小題隱居

已無微祿又無官，陋巷蕭然容膝安。  
明月時來纔簡牘，麴餐屢空擲瓢簞。  
曲肱要逐仲尼樂，炙背好忘范叔寒。  
閒味能知輕榮味，浮雲富貴又何干。

旅夜

關山家萬里，旅夜對秋風。  
遠角孤村外，殘燈四壁中。

中夢遲聞落葉情，懶恨飄蓬鄉札傳。  
來否月前望過鴻，大平九月美羊其前。

即興

門厭雜賓多不開，前庭流水洗塵埃。  
街盆高臥北窻下，唯有清風明月來。

題隱醫太秦別墅

嵯峨野畔太秦邨，處子幽堂靜不喧。  
池有羣蛙成鼓吹，門無俗士停車轅。  
豫章能識四休趣，涼水常遊獨樂園。  
鄰里晝閒雞犬少，乾坤疑是武陵源。

萬治庚子元日

歸江府賦



暫是長安寂寞身，又爲江頭驅馳。人心頭苦，樂雖事異，舉目風光一樣春。

悼亡妻

夜來炊日夢，竟驚孤塚空。留身後名何處，追尋少君術。還形燭下話平生。

其二

次別悲於生別離，人間再會奈無期。晨昏空向齊眉案，啼泣吞聲對食時。

大伴氏英年挽詞

人見正竹

松門朝雨路，蒿里暮雲鄰。今夕紗窗月，明年後苑

春簡編，染舊淚。書劍拂空塵，哀極還生恨。秋風動

二親

次韻，堀伊牧春初瓊章而述情。

○五音同韻  
內采其二

霞暗武城暖，雪殘士嶺寒。朝結蕙蘭契，門迎松竹歡。御柳拂金甲，官梅照鐵肝。香風冠佩動，花影隔簾看。

丙寅元日

壽命院秦宗涇

朝來新試一行曆，春向梅花餅裏生。縱使四十未爲老，比量化日似多情。

秋雨



陰涼秋已半，無日不濛濛。露泣豆花雨，聲乾梧葉風。碧鱸頻憶膾，黃犬未傳筒。幸得讀書力，翫聞終夜蟲。

奉陪妙法院親王積翠池宴

偶泛野航乘颺涼，卷荷風度氣先香。鷺峰月映雁池水，要滌吾生腐爛腸。

除夜

寒牕聽雨坐殘夏，身世商量眠未成。不是多情強守歲，緣傷老色逐春生。

元祿戊寅之九月，新營中堂于東叡山謹賦。

唐律一篇賀落成之功，伏奉拜呈。一品大

王左右 膝下

曩鎮東都移四明，今年新落殿堂成。天恩及處秋霖歇，佛照到頭雲日晴。竹苑法壇添壽色，梨園曲部頌歡聲。瑠璃淨界香風裏，始信人間入化城。

寬文甲辰秋七月，太上皇帝聞吾翁百歲

之壽，算辱賜所奉御座之竹杖並画扇茶

酒等親友諸孫會東山賦詩作文賀之，余亦

作一律述微意云。細川桃菴

經過清時能幾春，倚松菴裏養天真。布衣正辱賜



靈壽竹杖猶欣扶老身何要千金兼寶玉應須累  
葉作家珍幸如今遇一聖明日德澤恩光逮此民  
早發鹿沼驛心念東山 雞唱晨炊熟餐餘天欲明  
淡煙圍矮竹微雨過孤城驛樹鴉初散橋霜人未行  
此行誠可喜屈指計歸程不覺 日光山歸途初見梅  
寒山冰雪裏不記物華新今日西歸路初看一朶春

雲泉畫屏

聞說雲泉西筑甲亂雲低海繞坤隅壁間誰借丹  
青手猶出遙峰嵐翠圖

中秋

暮天雨霽亂雲收星彩洗空河漢浮萬里清光白  
於雲一輪照破幾千秋

戊寅歲旦

陰雲不雨卜年豐海霧島煙淑氣通三十立朝豈  
堪事詩囊藥籙適微躬

偶成

海畔復逢年律窮晦明幾許竹窗中枕頭夢斷遠



波漲簾隙影寒，斜月通枯艸。未生半庭雪，疎梅已發。一番風眼，前事事，慙吾意。況是孤樽酒，不空。

甲子元日

人見元德

日出扶桑影，報春韶景鮮。傳盃斟柏酒，試筆展桃箋。白雪猶含牖，彩霞自度天。從今吟興好，相傍百花邊。

和琵琶湖韻

平井由敬

萬頃平湖一望，秋蒹葭落渺。倚汀洲，長橋映水，龍蛇動。鬱島隨波，萍艸浮縹緲。想看台嶽賦，紛拏相競。大津舟悠悠，行路幾人去。獨有閒吟伴，白鷗。

又

玻璃風色鏡湖秋，冷淡菰蒲十里洲。雲影徘徊鴻雁下，水光潑灑鮒魚浮。勢多先驅男，依績高島流。離惠美，舟若問，廢興應笑我。比來天地一砂鷗。

謝辻端亭丈人惠王餘魚

十九韻

剝剝喙喙衡茅，弄故人過我自當筵。貧居住往往無供，給病慵尋常信所便。荒庵寒廚特蕭索，蒼頭赤脚更倒顛。倏告端亭亭子，使投贈一籃一尾鮮。見來王餘珍奇品，紫白合體體適然。名同膾殘狀，比目聞說嘗躍闔閭船。半上貴騰半入海，幸又來茲。



又疑當  
作之

曷舍旃只今不效公儀卻他後寧見羊續懸休問  
杜老西家酒遇逢陶侃鄰舍賢不求洛水十字鯉  
莫羨襄陽縮項編鯨鱖多螯鱗多刺松江四鯁路  
且千坐中誰疑專諸炙食前豈費何曾錢童誦谷  
風旨畜句容歌南有嘉魚篇王餘王餘真奇品非  
君顧眄胡得為由來心交相愛深生于吾後聞道  
先議論切切堪消日諧笑云云不記年六藝芳潤  
君所嗜惡莫長安富兒擅書林學海幾漁獵唯要  
戈艷與釣玄欲謝不能頻涉筆臨楮茫茫又忘筌

戊申元日

六年侍講有何功卻把刀圭不負公願得春風和  
育意人參甘艸畜胸中

樽桑名賢詩集卷之二終

樽桑名賢詩集卷之二

平井由敬 〇二五







