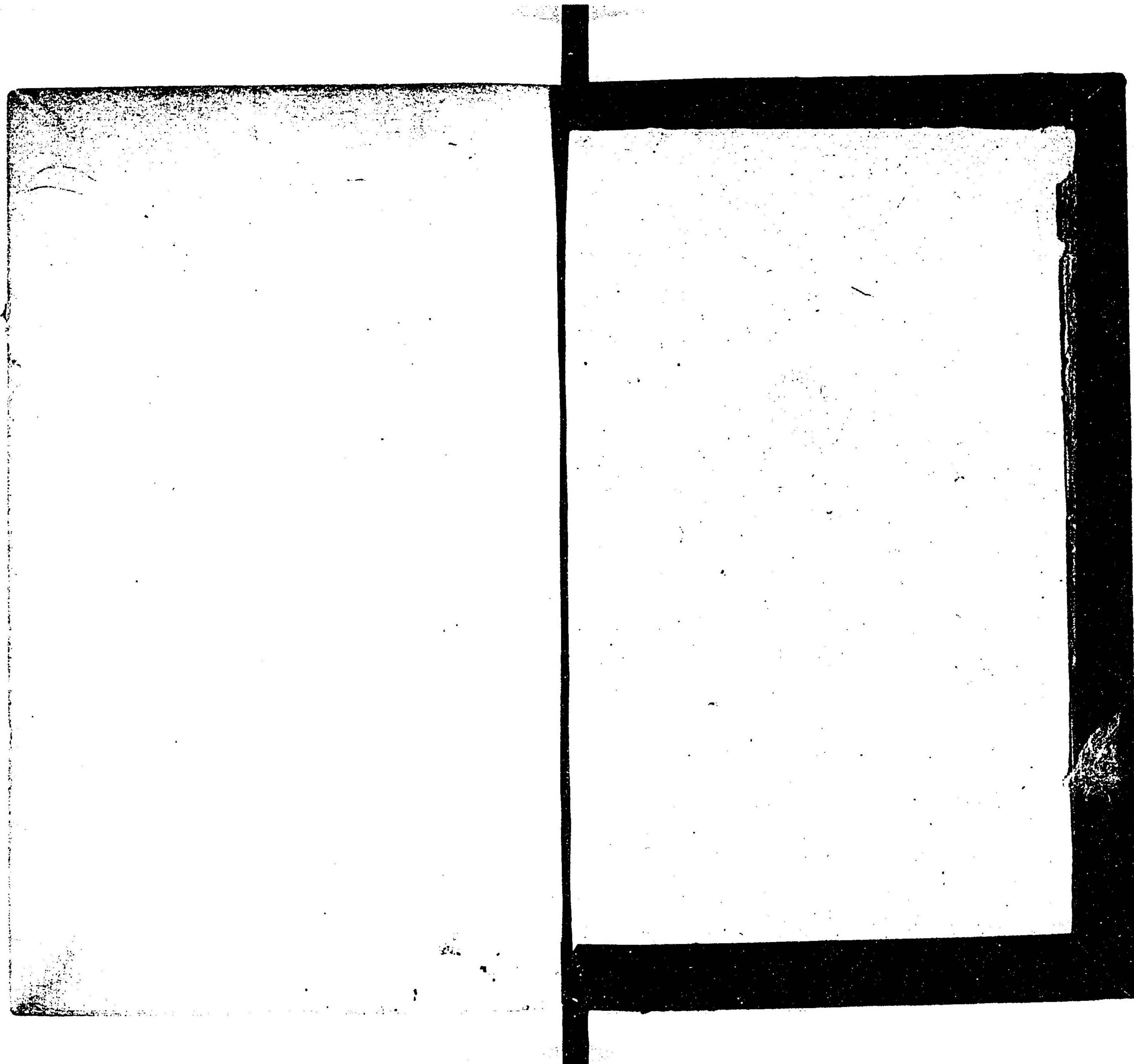


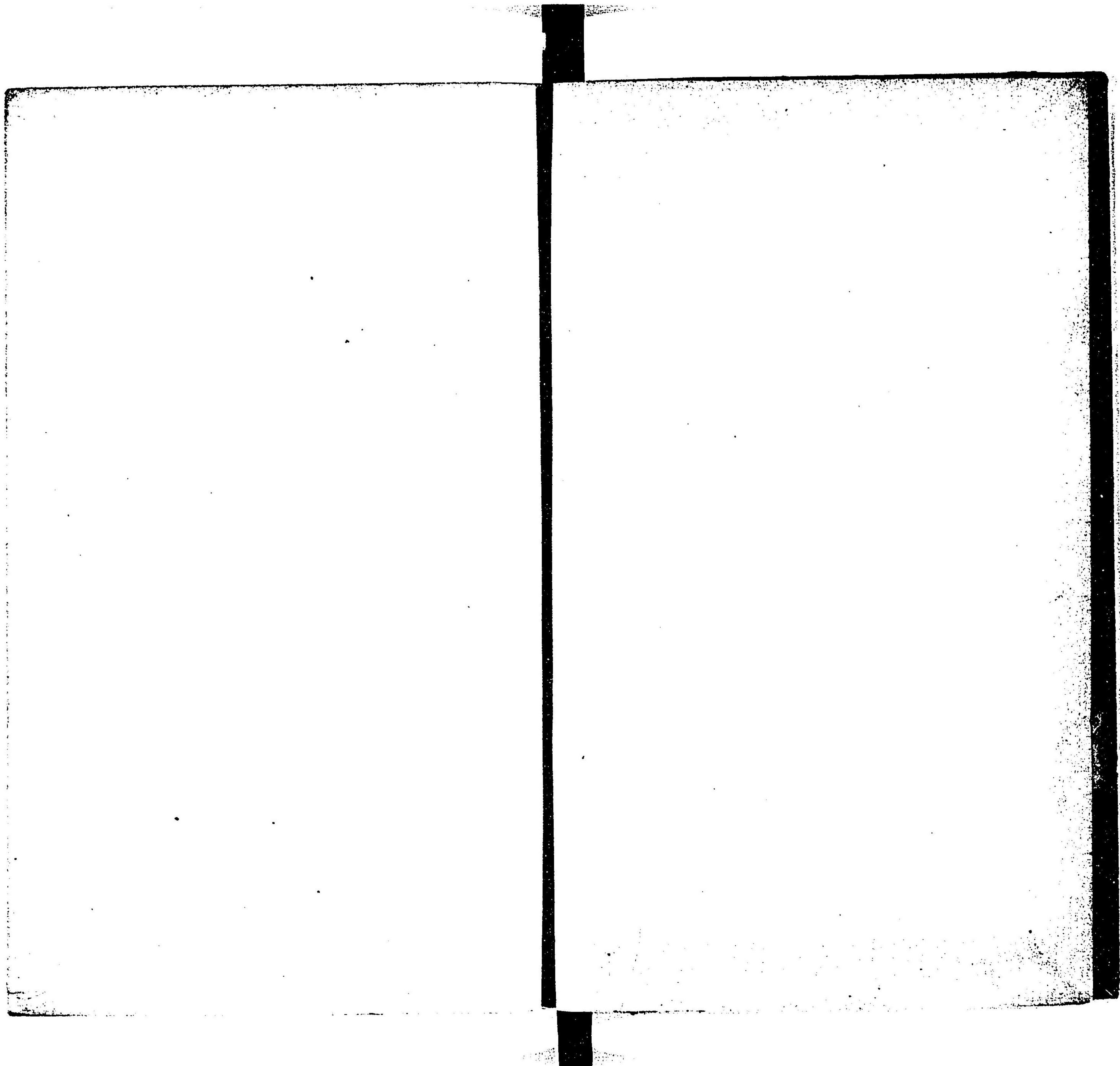
183
357

東 京 圖 書 館

三 冊	四 號	八 二 架	一 二 函	國 史 類	和 書 門
--------	--------	-------------	-------------	-------------	-------------

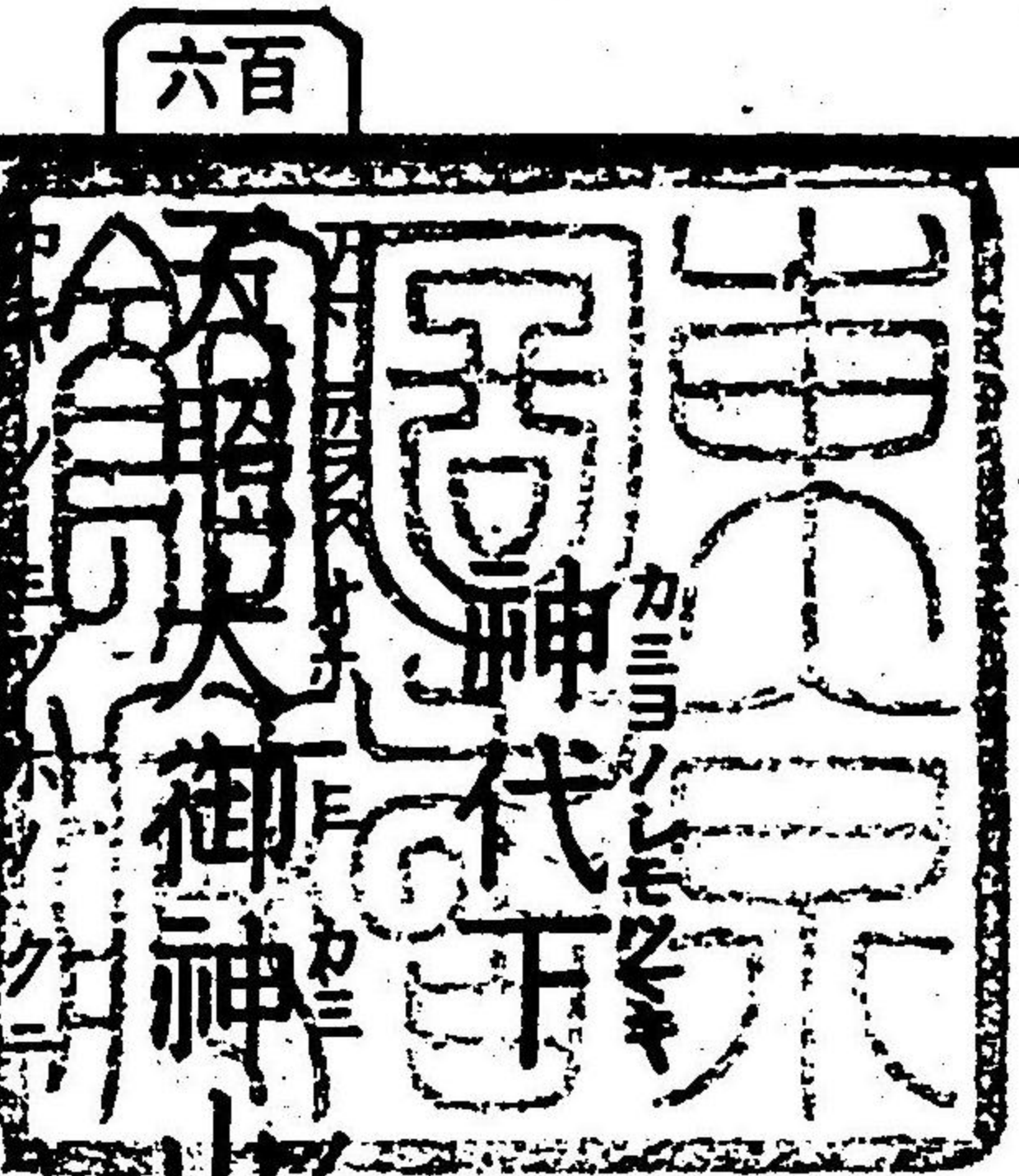
考訂
古史成文
三





古史成文三出卷

平篤胤惶謹記



六百

秋山水穗圀者我御子正哉吾勝勝速日天
オシホ ミノミトノベキシラスクニオリトコトヨサシタヒテアマ多シタヒキ。
 忍穗耳命出可知圀也言依賜而天降給矣
コ、ニ アメノオシホ ミノミトニ アメノウキハシタタシテホゼリ
 於是天忍穗耳命於天浮橋多多志而臨睨

テリタマク。カノクニハイダシマラス。イタクサヤギテアリ
出詔曰。彼地者未平矣。伊多久佐夜藝而在
矣。伊那加夫斯。凶目杵罔歟。詔出而更還上
而。請給天照大御神矣。爾高皇產靈神。天照
大御神。出命以而。於天安河出河原。神集八
百萬神。集而於天思兼神。令思而。神議議曰。
此葦原中罔者。我御子出可知罔。言依所賜
出罔也。故於彼罔道速振荒振罔神。如螢光

神邪神等多在而。磐根木株草片葉猶能言
語。夜者若火瓮而喧響。出晝者如狹蠅而沸
騰。出先遣誰神而將言。趣其邪鬼也。詔矣。爾
思兼神。及八百萬神等皆議。白出天穗日命
者。傑神也。是可遣也。白矣。故遣天穗日命。則
乃媚附大罔主神。而至三年不復奏矣。故復
遣其子武三熊出大人。

示名カミ稻背カミ腰命カミ。此神亦順其父出事而返言カミ不申矣カミ。

於是高皇產靈神更會諸神等而問曰所遣カミ葦原中罔天穗日命久不復奏亦使何神則カミ吉爾諸神僉白天津罔玉神生子天稚日子カミ者壯士也宜遣出白矣故於是以天出加久カミ弓天出加久矢カミ賜天稚日子カミ

而遣出爾天稚日子亦不忠誠降到其罔而カミ即娶大罔主神出女下照比賣カミ因畱カミ住而云吾欲馭此罔而至八年不復奏矣カミ是時高皇產靈神怪其久不來報而亦問諸カミ神等曰天稚日子久不復奏又遣曷神而當カミ令問其淹畱出由問給矣於是諸神等及思カミ兼神答白可遣雉名鳴女焉白出時詔出汝カミ

行而問天稚日子狀者。汝使葦原中囿由者。
 言趣和其囿出荒振神等也。何至八年不復
 奏焉。宜問詔出而乃遣名鳴雄雉則此雉飛
 降而見粟田豆田。留而不返。故復遣名鳴雌
 雉而令伺出。此於今諺云雉頓使出緣也。
 故其雉自天飛降而居天稚日子門出湯津
 杜木出杪而委曲如天神出詔命告矣。爾天

佐具賣聞此鳥出言而語天稚日子言此鳥
 者。鳴音甚惡也。故可射殺云。進則即天稚日
 子持天神出所賜天出波士弓天出波波矢
 而射殺其雉焉。爾其矢自雉胸通而逆被射
 上而到高皇產靈神出座前矣。時高皇產靈
 神取其矢而見行者。血著其羽也。爾高皇產
 靈神此矢者。昔所賜天稚日子出矢也。今何

爲而來歟。矢羽血染者。蓋與罔神相戰而然。
歟。詔而示諸神等。而呪出曰。或天稚日子不
誤命。爲射惡神。出矢出至。則不中天稚日子。
有邪心。則天稚日子。於此矢麻賀禮也。云而
取其矢。而自其矢穴。衝返出。則中天稚日子
出寢。胡牀高胸坂。而立處身死矣。此者天稚
日子。爲新嘗而休臥出時也。此世人所謂返

矢可畏出緣也。

十百

故其天稚日子出妻。下照比賣。出哭聲。與風
響。而到天矣。於是在天天稚日子出父天津
罔玉神。及其妻子等。聞其哭聲。而知天稚日
子出死。而遣疾風神。舉尸而致天。便造窆屋
而殯。出卽河鴈爲伎。佐理持鷺爲帚。持雀爲
碓。女鷓鴣爲哭。女鳩爲尸者。鷄爲綿。造翠鳥

為御食人鳥為穴者凡以眾鳥任事如此行
定而日八日夜八夜為哭遊矣。

是時味鉏高彥根神昇天而弔天稚日子出
喪出時天稚日子出父母親屬其妻子等云
我子者不死而在矣我君者不死而坐矣而
攀牽手足而且喜且慟矣其過出由者此二
柱神出容姿甚能相似故是以過出也於是

阿遲志貴高日子根神大怒而我者愛出朋
友出故弔來耳何哉以吾比穢死人云而拔
御佩出十掬劍而切伏其喪屋以足蹶離遣
矣此即落而成山今在美濃因藍見河出河
上喪山云山是也其御刀出名謂大葉刈
謂神世人惡以生者誤死者事此其緣也
此味鉏高彥根神容儀華艷而映于二丘二

谷山間矣其赫然而飛去山時其伊呂妹高
比賣命思顯其御名而歌曰阿米那流夜淤
登多那婆多能宇那賀世流多麻能美須麻
流美須麻流邇阿那陀麻波夜美多邇布多
和多良須阿治志貴多迦比古泥能迦微曾
也此歌者夷振也流比那都賣能伊和多羅
彌波理和多斯米呂余斯邇余斯余理許禰

伊斯加波加多布知此
兩首者今號夷曲也

三十百

於是高皇產靈神更會諸神等而當遣葦原
中因神選出時天思兼神及諸神等僉白出
磐裂根裂神出子。磐筒出男磐筒出女神出
子。經津主神是將佳亦坐天安河出河上出
天石窟神名伊都出尾羽張神是可遣若亦
非此神則其神出子。甕速日神出子。燂速日

神出子。武甕槌出男神。是應遣。且其天尾羽
張神者。逆塞上天安河出水。而塞道居。故他
神者不得行。故別遣天迦久神。而可問白矣。
故爾使天迦久神。而問天尾羽張神出時。天
尾羽張神答曰。恐出當仕奉。雖然於此道者。
可遣吾子武甕槌神。白而乃貢進矣。故是經
津主神。亦名彌加布都命。亦名比古佐。自布

四十百

都命。此者矢作連出祖也。次武甕槌出男神。
亦云健。亦名謂健布都神。亦名謂豐布都神。
於是其天穗日命者。押別天出八重雲。而天
翔固翔。而見廻天下。而返事。白出豐葦原出
水穗固者。畫者如狹蠅水沸。夜者如火瓮光
神在石根木根立。青水沫。亦言問而荒振固
也。雖然鎮平。而於皇美麻命。為安固平。然將

令所知坐白而以己命出子。天夷鳥命。天夷鳥命云
船。副經津主神。健御雷出男神。而天降遣而。
撥平荒振神等。因作出大神。亦媚鎮而。大八
島因現事顯事。令事避矣。

於是經津主神。健御雷出男神。降到出雲因
伊多佐出小江。亦云伊那佐出小江。而拔十
掬劍而逆刺立。洄穗而跌坐其劍前。而問其

大因主神曰。高皇產靈神。出命以而問使出。
汝宇志波祁流葦原中因者。我御子所知因
也。言依賜也。故先遣吾二神。而令驅平。汝意
何如。當避奉不乎。問出時。大因主神對白出。
疑出汝二神者。非來吾處。故不須許。唯吾住
所者。如天神御子出天津日繼所知出。登陀
琉天山御巢而。於底津石根宮柱太知。於高

天原氷木高知而治賜則吾於百不足八十
垆手隱而侍焉白給矣。

於是經津主神還昇而報告出時高皇產靈
神乃還遣二柱神而勅大國主神曰今聞汝
出所言深有其理故更條條而勅出夫汝出
所治出現事者宜吾皇美麻命治汝者可治
神事又汝出應住百千足天日隅宮者今當

供造其宮造出制者乃縱橫御量以千尋栲
繩百結ニ八十結ニ下而柱則高太板則廣
厚將田供佃又爲汝出往來遊海出具高橋
及天鳥船亦將供造於天安河亦造打橋又
供造百八十縫出白楯又當主汝出祭祀者
天穗日命也令詔出時大國主神白曰天神
出勅教慇懃如此敢不從命乎吾兒八重言

代主神爲鳥遊漁而在三津山碕今問出當
 報命白而以熊野諸手船船名天載使者稻
 背脛命神是也遣而以天神出勅致言代主
 神而令問報命出辭矣。

於是積羽八重言代主神重事代主神令言
 其父大神曰恐出如天神出命此国者可立
 奉天神出御子吾亦不違奉云而即踏傾其

船柁而天逆手於八重青柴垣打成而隱坐
 矣此者坐宇奈提出神奈備及葛城山鴨社
 神也。

於是稻背脛命報命出時大因主神如其子
 出辭白給二柱神矣故爾健御雷出男神問
 曰亦有可白子乎則大因主神白出亦我子
 有健御名方神亦名健御名方除此者

無也。白出間其健御名方神。千引石。擊手末
而來言。出誰來我。因而忍忍如此物言。然則
欲爲力競。故我先欲取其御手云。故令取其
御手。卽取成立冰。亦取成劍刃。故懼而退居。
爾欲取其健御名方神。出手乞返而取者。如
取若葦。搯批而投離。出則卽逃去矣。故追往
而迫到信濃。因出諷方海。而將殺出時健御

名方神。白出恐出莫殺我。除此地者不行。他
處亦不違我父大因主神。出命不違兄八重
事代主神。出言此葦原中因者。隨天神御子
出命而獻焉。白給矣。此者諷方祝部。出伊都
久神也。此神出后神。謂八坂刀賣命。
於是健御雷出男神。更且還來而問其大因
主神曰。汝子等言代主神健御名方神二神

者隨天神御子出命而不違白訖故汝心奈
何問給矣爾答白出隨吾子等二人出白而
吾亦不違此葦原中國者隨命既獻焉如吾
防禦者國內出諸神必當同禦今我奉避則
誰有不順者亦吾子等百八十神者八重事
代主神爲神出御尾前而仕奉則不有違神
白給矣。

於是大國主神白皇美麻命出將靜坐大倭
國而已命出和御魂取託八咫鏡而倭大物
主櫛甕玉命稱名而令坐大三輪出神奈備
己命出子味鉏高日子根命出御魂令坐葛
木出鴨出神奈備事代主命出御魂令坐宇
奈提出神奈備賀夜奈流美命出御魂令坐
飛鳥出神奈備而天神出御子出爲近守神

貢置給矣此天事代主命者飛鳥直長柄首
等出祖也。

故大國主神平越出八國而還坐出時來坐
長江山而詔出我造坐而令國者皇美麻命
平世所知依奉出但八雲立出雲國者我靜
坐國廻青垣山而玉置而守也詔矣故號其
處云母理為將平其越出八國而往出時林

地出樹林茂矣爾時詔吾御心出波夜志矣
故號其地云拜志也。

於是產巢日神出天御量以而如大國主神
出請白而於出雲國出多藝志出小濱令造
天出御舍而以御子天御烏命為楯部而天
降給矣爾時退下而大神出宮出御裝出楯
造出仍至今造楯梓而立奉皇神等爾楯縫

出地是也。

於是大國主神以其平國出時所杖出廣示。授二柱神而白出。吾以此示卒有治功。皇美麻命用此示治國則必當平安。吾所治顯明事者。皇美麻命當治。吾退而將治幽冥事。白而乃薦岐神於二柱神。而此神代吾而當奉從言訖。而即躬披瑞出八坂瓊。而遂於八百

丹杵築宮長隱鎮坐矣。此宮造出時諸神等參集宮處。而杵築出故云。杵築亦於佐香河內百八十神等集坐立。給御廚而令釀酒。給出百八十日喜燕而解散坐矣。故云佐香也。爾大國主神鎮坐出時。神魯岐神魯美命。詔天穗日命曰。汝天穗日命者。天皇命出手長出。大御世堅石常石奉伊波比。而伊賀志出

御世令幸奉仰賜矣此者出雲國造出統ニ
 仕奉杵築宮而為神禮自利臣禮自於天皇
 命獻御禱出神寶而奏神賀吉詞出緣也
 於是水戸神出孫櫛八玉神為膳夫而獻天
 御饗出時禱白而櫛八玉神化鵜入海底而
 咋出底出波邇而作天八十平瓮而鎌海布
 柄作燧白以海尊柄作燧杵而鑽出火而白

云是我所燧火者於高天原者神皇產靈御
 祖命出登陀流天出新巢出凝烟出迄八拳
 垂燒舉地下者於底津石根燒凝而拷繩出
 千尋繩打延為釣海人出口大出尾翼鱸佐
 和佐和邇控依騰而折竹出登遠ニ登遠ニ
 邇將獻天出真魚咋白矣
 於是經津主神健御雷出男神以岐神為鄉

導而周流削平而逆命者斬戮歸順者賞美
荒振神等則神問問出神攘攘而語問出磐
根樹立艸出片葉亦令語止而於中不服出
星神天香香背男亦名天者遣倭文神健葉
槌命則乃服矣此經津主神因巡坐時來山
因出地而是土者不止見欲也詔矣故云山
因即有正倉亦天石楯縫直出處於今云楯

縫也。

故其普都大神巡行葦原中津因和平山河
荒梗出類畢而心存歸天上而即隨身出器
仗甲戈楯劍及所執玉悉畱置常陸因信太
鄉而即乘白雲而二柱神共還參上天而
奏言葦原中因者皆已言向竟矣
故是時歸順出首渠者大物主神大因御魂

神及言代主神乃合八百萬神於天高市而
 帥其諸神共昇天而陳其誠款出至時高皇
 產靈神勅大物主神曰汝若以罔神為妻則
 吾猶謂汝有疏心故今以吾女三穗津比賣
 配汝為妻宜領八百萬神而永為皇美麻命
 奉護詔而乃使還降給矣。

楯縫者天目一箇神為金匠者天日鷲神為
 由布作者櫛明玉神為玉作者乃使天太玉
 命出弱肩被太手襪而為御手代而祭大物
 主神者始起於是時矣且天兒屋命者主神
 事出宗源者也故以太兆出卜事俾仕奉矣
 此者坐枚岡社是時齋出大人號齋主神此
 神今在東罔楪取出地亦健御雷出男神者

稱香島天大神。天則號曰香島宮。地則名豐香島宮矣。此者鹿島連出伊都伎奉神也。亦坐春日社也。

故是時大罔魂神期曰。天照大御神者。悉治天原。皇美麻命者。專治葦原中罔出八十魂神。我者親治大地官焉。言訖矣。大地主神出號起于此時矣。是者坐大和社神也。此大罔

魂神。天降坐出時。於飯成出地而御膳食給矣。故其地云飯梨也。

故其八重事代主神者。製天磐笛而奉皇美麻命而祝出。示奉進天押楯與天狹弓矣。此神化爲八尋熊罴而通產巢日神出御子。三島縣主祖天神玉命出子。三島溝咋耳命出女。溝咋比賣命。而令生出子。天八現

津彦命。此者長公長我孫。土佐國造等出祖也。故其事代主神者亦坐三島鴨社。亦坐伊豆三島社。此神出后。謂伊古奈比賣命。亦本后。謂阿波咩命。亦阿波神。亦天津羽羽神。是者天石帆別命。出女也。所生出子。五柱坐矣。其一柱出名。謂物忌奈命。此者竝坐伊豆國神等也。

於是天照大御神高皇產靈神出命。以而詔太子正哉吾勝勝速日天忍穗耳命曰。今白葦原中。因平訖。故隨言依賜出。降坐而知看詔矣。爾天忍穗耳命。白出吾者。將降裝束出。間子生出焉。名天邇岐志。因邇岐志。天津日高日子。番能邇藝命。亦天津彦彦火瓊瓊杵命。亦天津彦彦火瓊瓊杵命。亦天津彦彦火瓊瓊杵命。亦天津彦彦火瓊瓊杵命。

命示云天津彦根火瓊瓊杵命亦名應降此
 天出杵火火置瀬命亦云天杵瀬命應降此
 御子白給矣此御子者御合産巢日神出御
 女萬幡豐秋津比賣命出子玉依毘賣命而
 令生出御子也天照大御神高皇産靈神特
 鍾憐愛而奉崇養給矣

故是以隨白山科詔日子番能邇邇藝命而
 奉坐天都高御座而此豐葦原水穗罔者汝

將知罔也言依賜故隨命而可天降焉詔而
 天兒屋命天太玉命天宇受賣命伊斯許理
 度賣命玉祖命并五伴緒天忍日命及諸部
 緒出神等支加而以其遠岐出八咫鏡及天
 襲雲劔二種出神寶永令爲天都御璽而亦
 副賜其遠岐出八尺勾璫及平罔出廣示常
 世思兼神布刀玉神天手力男神萬幡豐秋

津比賣神護齋出鏡三面子鈴一合又天照
大御神勅曰吾天原所御齋庭出穗亦當御
吾兒而依賜矣

於是天照大御神御手捧持鏡劍賜而言壽
詔曰大八島豐葦原水穗因者吾子孫可王
出地也皇我宇都御子皇美麻命就而御坐
此出天津高御座而為安固平然天津日嗣

出瑞穗為天御膳長御膳出遠御膳於萬千
秋出長五百秋安然所知食於齋庭此出鏡
者專為吾御魂而如拜吾御前令坐同殿同
牀而宜齋奉寶祚出隆當與天壤無窮矣詔
而復勅天兒屋命天太玉命曰惟
爾二柱神亦侍同殿內而取持御前事而為
政焉詔矣故此二柱神者并祭佐久久斯侶

伊須受能宮。次天手力男神。萬幡豐秋津比賣神者。坐佐那縣。此者御戶開出神也。次登由宇氣神。此者坐外宮出度相。次一鏡者。天照大御神。出前御靈名天懸神。一鏡者。天照大御神。出前御靈名天懸神。今崇敬木圍名草宮而解祭大神也。次一鏡及子鈴者。天皇出御食津神。朝夕御食。夜護日護齋祭大神。今

所坐卷向穴師社而解祭大神也。

爾神魯岐神魯美命。出命以而於高天原事始而天都詞出太詞事。言依賜而天神社。因神社。令稱辭竟奉而高皇產靈神。勅曰。吾則起樹天津神籬。及天津磐境。當為皇美麻命奉齋。汝天兒屋命。太玉命。宜持天津神籬。降葦原中。因而亦為皇美麻命奉齋。詔而復勅。

太玉命曰宜率諸部神而供奉其職如天上
出儀而令諸神亦與陪從矣。

爾日子番能邇邇藝命將天降坐出時先驅
者還白云於天出八衢背長七尺餘出神居
而上光天原下光葦原中囿眼如八咫鏡白
矣即遣從神而令問出時不得目勝問矣故
天照大御神高皇產靈神出命以而詔天宇

受賣神曰汝者雖有手弱女與伊牟迦布神
面勝神也故專汝往而可問吾御子出將天
降出道誰耶如此而居詔矣故天宇受賣命
往向而問出時八衢出神答曰吾囿神名狻
田毘古神也出居由者聞天神御子天降坐
出故參向待而侍焉白給矣天宇受賣命復
問曰汝先立行乎抑吾先立行乎答曰吾先

立而啓行焉。天宇受賣命復問曰。汝者到何處。皇美麻命者何處。到耶。答曰。天神御子者。當到築紫日向高千穗。穗觸出峯。吾者應到伊勢狹長田。伊須受出川上顯我者。汝也。故汝可送吾白給矣。爾天宇受賣命還詣而報其狀矣。

故爾詔天津日子。番能邇邇藝命而離天磐

座。裹奉眞牀覆衾而引開天磐戶。而天降奉矣。故稱此神曰天囹饒石彥火瓊瓊杵命。故其後田毘古大神立御先。而天忍日命於背取負天磐。鞞於臂。著稜威高鞞於手。取持天梔弓。手挾天波波矢。副持八日鳴鏑。取佩頭槌。出劔帥大久米部。而立御前而仕奉。天牟羅雲命。取太玉串。天忍雲根命。宣天津諄辭。

祓清而於天出浮橋。亦云天_ウ伎士麻理蘇_{キジマリス}。宇伎士麻理蘇_{ウキジマリス}。理多多志而排分天出八重多那雲而稜威_{リタタシテオレワケアマノヤハタナグテイツ}。出道別道別而果先如獲田毘古神出言於_{ノチワキチワキテ。タラシキサタタビコノカミノイヒガニ}。築紫日向出高千穗出久士布流峯天降坐_{ツクシノヒカノタカチホノクジフルタケアモリマシ}。矣然後以大來目部爲天靱負部天靱負部_{キ。サテノチニ。ヲオホクメ。ベシク。アノキオモ。バト。アノキオモ。ベト}。出號起於此時也故其天押日命。亦名神狹_{イフナ。セリヨコトキキ。カレソノアノオレヒノミト。亦名神狹}。大久米主命。亦名天津久米。此者產巢日神_{オホクメノミナミ。亦名天津久米。此者產巢日神}。

出御子。安牟須比命出子。大伴連久米直浮_{ノミコ。ヤスムスビノミト。ノミコ。オホトモノミト。クメノミト。アツク。カド。ベノミト。サヘキノミト。ラガ。オヤナリ。タラシク。ミト}。穴直門部連佐伯連等出祖也次天村雲命_{ハ。アツク。コタチノミト。ノミコ。アノキオモ。ミト。亦名明日}。者天曾己多智命出子。天嗣杵命。亦名明日_{ノミコ。アノキオモ。ミト。ノミコ。アノキオモ。ミト。亦名明日}。出子。天鈴杵命出子。天御雲命出子。伊勢朝_{ミ。スカタ。ブノミト。ネ。ワタシノカニ。スレ。ラガ。オヤナリ。タラシク。ミト}。臣額田部宿禰度會神主等出祖也次天忍_{クモ。ネノミト。ハ。亦云天。アノコ。ヤネノミト。ノミコ。ナリ}。雲根命者。亦云天兒屋根命出子也。_{コニ。アツク。ヒコ。ホノ。ニ。ギノミト。ニ。タカチ。ホノ。フタ。カニ。ミト。アモ}。爾天津彦火瓊瓊杵命於高千穗二上峯天_{ホリ}。

降坐出時天暗冥晝夜不別而人物失道物
色難別茲有土蛛名曰大鉗小鉗二人奏言
皇美麻命以命出御手拔稻千穗而爲粳而
投散于四方則虛得開晴白矣于時如大鉗
等所奏搓千穗出稻爲粳而投散出則即天
開晴日月照光焉因曰高千穗二上峯既而
移幸襲山高千穗穗日二上峯矣。

於是皇美麻命自襲山高千穗曾褒里山峯
出天浮橋遊行而齋肉出空因自頓丘覓因
行去而到坐吾田笠狹出御碕登坐長屋出
竹島而巡覽其地而詔曰朝日出直刺因夕
日出日照因也故此地者甚吉地也詔而召
因主事勝因勝長狹神而問曰此地者誰因
歟對曰此者長狹出所住因也雖然今乃奉

上天神御子。取捨任意遊出白矣。故於底津石根宮柱太知於高天原冰木高知而坐矣。故其事勝因勝長狹神。亦名鹽椎神。亦云鹽老翁。此者伊邪那岐大神出御子也。故爾皇美麻命。詔天宇受賣命曰。此立御前而仕奉出。狹田毘古大神者。專顯白出。汝送奉。亦其神出御名者。汝負而仕奉。詔矣。即天

宇受賣命。隨狹田毘古神出所乞而侍送矣。是以狹女君等負其狹田毘古出男神出名而女呼狹女君事是也。於是天宇受賣命送狹田毘古神而還到。乃悉追聚。鱒廣物。鱒狹物。而汝等者。仕奉天神御子耶。問出時。諸魚等皆白。仕奉出中海鼠。不白。故天宇受賣命謂海鼠云。此口乎。不答。

口也云而以紐小刀。拆其口矣。故於今海鼠
口拆也。是以御世二二。獻島山速贄出時給
猿女君等也。

故其猿田毘古神坐阿邪訶出時。為漁而於
比良夫貝見咋合其手而沈溺海水給矣。故
其沈居底時出名。謂底度久御魂。其海水出
都夫多都時出名。謂都夫多都御魂。其阿和

佐久時出名。謂阿和佐久御魂。故是猿田毘
古大神者。宇治土公氏出祖也。此神生子。謂
吾娥津比賣命。亦謂伊賀津比賣命。此神出
所領出地云伊賀也。

爾天兒屋根命。於皇美麻命出御前。仕奉而
以天忍雲根命。於神魯岐神魯美命出御前。
受給申而奉上天山二上。而皇美麻命出御

膳水者於宇都志圀出水加天津水而將立
 奉可白事教給矣於是天忍雲根命乘天出
 浮雲而昇坐天出二上而白神魯岐神魯美
 命出御前則以天玉串事依奉而刺立此玉
 串而自夕日至於朝日照以天都詔戶出太
 詔刀言告如此告則麻知則於弱菲由都五
 百篁生出而自其下天出八井將出持此而

為天津水所聞食焉奉事依賜矣
 麻命天降坐出時天牟羅雲命取太玉串立
 御前而天降任奉矣於是諸神白出葦原中
 國者津也詔曰何馬白出時皇美命召天村
 雲命而詔曰何馬白出時皇美命召天村
 故參上御祖命出御許而此由來馬詔
 出而令登出即天牟羅雲命參上而於御祖
 命出御前以皇美命出可白宣事子細申
 上出時神魯岐神魯美命出詔曰雜事將仕奉
 政者雖行下奉而在水取出參上者遺而
 思將下奉何神出間勇志久參上來馬詔
 而天忍石出長井出水八盛取而玉瓮
 而誨曰持下此水而於皇大神出御饌八盛

於皇美命出御饌八盛獻出而遺水者術
 云天忍水而於食因出水灌和而獻初朝
 夕出御饌仕奉御伴而天降出神等八玉伴
 出諸人亦命飲此水焉詔出而神財出玉毛
 比等授給矣。天村雲命受賜而持下而獻出
 時皇美麻命詔曰。自何道耶。參上乎。問出時
 白。云。大橋者。皇大神皇美麻命。出畏天降坐
 而。自。後。出。小橋。參上也。申出時。皇美麻命詔
 曰。後。亦。畏。仕。奉。事。勇也。詔而。令。負。天。村。雲。命
 天。二。登。命。後。小橋。命。云。三。名。賜。矣。即。時。日。向
 高。千。穗。宮。出。御。井。定。崇。居。而。於。朝。夕。出。御
 饌。奉。仕。而。後。移。居。丹。波。冰。治。而。奉。仕。矣。
 於是天兒屋根命。任天都神出御依而所聞

食。由庭出瑞穗持太兆出卜事奉仕而齋定
 悠紀主基因大嘗出齋庭而亦卜定採大嘗
 宮材御膳柏御琴木出山川葺草出野種種
 求天罪因罪出類而取因出大奴佐為因出
 大祓而出給荒世和世御服贖物而於天神
 地神奉幣帛差遣拔穗使卜定稻實齋屋而
 祭八柱出神次卜定物部出人等酒造兒酒

波粉走相作薪採灰燒稻實公等皇美麻命。
幸上食川而為祓禊矣荒妙和妙出神服囿
囿出由加物悉備物部人等於大嘗出齋場。
持齋波理參來而由志理伊都志理持恐恐
出清麻波理各奉仕其態造大嘗宮而月內
撰定日時以十一月中卯日而多米都物等
作備獻出令歌人等奏囿風令語部等奏古

詞而此獻出悠紀主基出黑木白木出大御
酒多米都物等皇美麻命為天都御膳出長
御膳出遠御膳於汁亦實赤丹出穗所聞食
而豐明明御坐焉以天神出壽詞稱辭定奉
而亦稱辭定奉出於皇神等獻相嘗而於千
秋出五百秋出相嘗奉相宇豆能比堅磐常
磐齋奉而於伊賀志御世令榮奉自此年始

而與天地日月共照出明出御坐事而皇神
 等與皇美麻命出御中執持而伊賀志梓出
 不傾本末仕奉以壽詞稱辭定奉給矣此者
 大嘗祭出御政出本也亦諸部出神等如天
 津神出勅歷世相勸而各奉供其職矣
 爾天都神出天御量以而以天香山天降出
 時二箇分而以片端者於倭國天降給矣天

香山是也以片端者於伊豫國天降給矣天
 山是也阿波國矣天詔戶山是也其山出碎
 而於倭國布理就此天降就神出香山愛畝
 者云天香山也
 火與耳梨山相諍競矣爾時出雲國阿菩大
 神聞三山出相鬪而欲諫止而上來出時到
 坐播磨國聞鬪止而覆其所乘出船而坐出
 地號神阜阜形似覆

於是天津日高日子番能邇邇藝命遊幸笠
 沙御前出時於麗美少女出遇問汝者誰女
 耶則答白出大山津見神出女名木花出佐
 久夜毘賣也白給矣云示名豐吾田津比賣亦
 鹿鞆津比賣亦云示名豐吾田津比賣亦
 鞆津比賣亦名櫻大乃自神復問汝有兄弟
 乎則我姊石長比賣在也白給矣爾詔曰吾
 欲自合汝者奈何詔則吾不得白吾父大山

津見神將白云給矣故乞遣其父大山津見
 神出時大歡而副其姊石長比賣而令持百
 取机代出物而奉出矣故爾其姊者因甚凶
 醜見畏而返送給而唯留其弟木花出佐久
 夜毘賣而一宿為婚焉坐一傳云皇美麻命到
 而問事勝因勝長狹神曰其於秀起湊穗出
 上起八尋殿而手玉玲瓏織紅出少女者誰
 女子耶答曰大山祇神出女等大號磐長比
 賣少號木花開耶毘賣白矣因皇美麻命幸

木花開耶毘賣
而一夜為婚矣

爾大山津見神因返給石長比賣而大恥而
白送出言者我女二人竝而立奉出由者使
石長比賣則天神御子出御命者雖雨零風
吹恒如石而常堅不動坐亦使木花出佐久
夜毘賣則如木花出榮榮坐焉宇氣比而貢
進矣斯在今返石長比賣而木花出佐久夜

毘賣獨留出故天神御子出御壽者木花出
阿摩比能微坐焉白給矣故是以至于今天
皇命等出御命不長也亦磐長比賣恥恨唾
泣而日出宇都志伎青人草者如木花出移
落轉當衰去云矣此世人出命短折出緣也
故此磐長比賣命者坐伊豆國神也
是後木花出佐久夜毘賣命參出而白出吾

妊身今臨產出時是天神出御子私不可產
奉故請出白給矣皇美麻命嘲笑而詔曰佐
久夜毘賣一宿哉妊其非我子必因神出子
也歟詔則甚慙恨而白出吾妊出子若因神
出子在則產不幸若天神出御子坐則幸焉
誓而即作無戸八尋殿而入坐其殿内而以
土塗塞而方產時而於其無戸室著火而產

也故其火盛燒時所生坐子出名火須勢理
命火須會理命亦火須佐利命次火炎衰
而避火熱出時所生坐御子出名火遠理命
亦夜織命亦御名天津日高日子穗穗手見命
凡二柱生坐矣此御子等出所生坐出時以
竹刀截其臍帶矣其所棄出竹刀終成竹林
矣故號彼地曰竹屋是時神吾田鹿葦津比

賣以卜定田號狹名田而以其田出稻釀天
 甜酒以淳浪田出稻為飯而新嘗出矣故與
 其櫻大刀自神合力而坐神名謂苔虫神此
 者竝坐小朝熊社神等也。

爾木花出佐久夜毘賣命誓言有驗而後奉
 恨皇美麻命而不與共言出故皇美麻命憂
 出歌曰意伎都母波倍邇波余禮杼母佐禰

杼許母阿多波怒加母用波麻都智杼理用
 焉歌矣後久坐而天津彥火瓊瓊杵命崩坐
 御陵者即在筑紫日向埃出山也故是佐久
 夜毘賣命者坐駿河因福慈岳淺間社也。
 爾火須勢理命者為海佐智毘古而取鰭廣
 物鰭狹物火遠理命者為山佐智毘古而取
 毛麤物毛柔物矣爾其兄者每雨零風吹不

得其利。弟者雖雨零風吹。其利不忒矣。於是
火須勢。理命謂其弟曰。吾試與汝易。佐知欲
用云矣。火遠理命許諾而各相易。而火須勢
理命持弟出。佐知入山而覓獸。終
不見獸。出乾迹。火遠理命持兄出。佐知出。
海而釣魚。都不得一魚。亦其釣鉤失海而無
由覓矣。故俱空手而歸坐焉。

於是火須勢理命悔而返弟。命出弓箭而乞
己出釣鉤。而曰。山佐知亦己出。佐二智。二海
佐知亦己出。佐二知。今各返。佐知出時。火
遠理命詔曰。汝出鉤者。魚釣而不得一魚。而
遂失海也。詔出。雖然。其兄強乞徵矣。故其弟
別作新鉤。而雖償給。兄不肯受。而猶責其故
鉤。火遠理命患出。而破御佩。出十拳劍。而鍛

作數千出釣鉤盛一箕而雖償給兄怒而不
 受曰非吾故鉤則雖多不取而益責徵矣。
 於是其弟火遠理命往坐海邊而低徊愁吟
 出時見行川鴈出嬰繻而困厄即起憐心而
 解放出須臾而鹽槌神來問曰何虛空津日
 高出泣患出由者問奉則答言我與兄易佐
 知而失其鉤矣斯而乞其鉤出故雖償多鉤

不受而仍云欲得其本鉤也故泣患出詔矣
 爾鹽槌神吾為汝命作善議勿憂坐云而即
 取囊中出玄櫛而投地則化成五百箇竹林
 因取其竹而造間無勝間出小船而
 奉載其船而教曰我押流此船則差暫可往
 將有味御路乃乘其道而往則如魚鱗所造
 出宮其綿津見神出宮也到坐其神出御門

則傍出井上將有湯津香木故坐其木上者。
其海神出女見將相議者也教奉而推放海
中則自然沈去矣故隨鹽槌神出教而小行
坐則備如其言海底有可怜小汀矣乃棄堅
間而尋汀而進則到坐海神豐玉毘古命出
宮矣於門外有井於井傍有湯津杜木枝葉
扶疏也即登其木而坐矣一傳云火遠理命

鹽筒老翁曰勿憂坐吾將計海神所乘駿馬
者八尋鰐也。是豎其背而。在櫛出小戶。吾
當與彼共策云。乃將火遠理命而共往。而
見出。是時鰐魚策出。曰。吾八日以後。奉皇
美。麻命於海宮。唯我駿馬。一日以後。當一
日。出。內奉。致。故歸。而。使。彼。出。來。宜。乘。彼。而。入
海。海。中。有。味。小。汀。隨。其。汀。而。進。者。必。至。我。王
出。宮。門。井。上。當。有。湯。津。杜。木。宜。就。其。木。上
而。居。言。訖。而。即。入。海。去。矣。故。皇。美。命。隨。鰐
魚。出。言。留。居。而。待。出。果。而。一。尋。和。邇。來。因。乘
前。入。坐。海。悉。遵。矣。

爾海神豐玉毘古命出御女豐玉毘賣命出

從婢持玉器出來而將酌水終不能滿俯視
井中則於水底人笑出影倒映也仰見者麗
壯夫在杜木上上思甚奇異矣爾火遠理命
見其婢而乞欲得水婢女乃酌水而入玉器
貢進矣爾水者不飲而解御頸出璵而含御
口而唾入其玉器矣於是其璵著器而婢不
得離璵故璵任著奉進豐玉毘賣命矣爾見

其璵而於婢問曰若於門外有人哉則從婢
答白於我井上出香木上有人甚麗壯夫也
吾謂我王獨絕麗然益我王而甚貴故其人
乞水出故奉出則水者不飲而唾入此璵也
是不得離故任入持參來而獻也白矣
爾豐玉毘賣命思奇而出見乃見感而為目
合還入而於其父白出於吾門有麗人顏貌

イトミヤカニテホクアヌタ、ヒトモシヨリ、ア、多クハ、ベクアル、ア、メノケ、
甚且閑而殆非常人若從天降者當有天垢。
ヨリツチキタレバ、ベキアル、ツチノケ、コトニコレ、ハレ、ソラツ、ヒトイフ、モノ
從地來者當有地垢實是妙美虚空彦云者
歟白給矣爾海神自出見而此人者天津日
多カノ、ミ、コ、ソ、ラ、ツ、ヒ、タ、ミ、セ、リ、ト、イ、ヒ、テ、タ、チ、マ、リ、テ、イ、レ、ウ、シ、
高山御子虚空津日高也云而即奉率入内
テ、シ、キ、ミ、チ、カ、ハ、ノ、タ、ミ、ヤ、ハ、ラ、タ、キ、タ、ミ、ヤ、ハ、ラ、シ、キ、ソ、ノ、ウ、シ、
而敷美智皮出疊八重亦純疊八重敷其上
テ、シ、リ、セ、ソ、ノ、ウ、シ、カ、チ、キ、セ、ヒ、ヨ、シ、タ、ハ、テ、シ、テ、シ、ヘ、モ、ト、リ、ソ、シ、ロ、ノ、モ、ラ、
而奉坐其上崇敬拜奉慰而具百取机代物
テ、シ、テ、ミ、ア、ヘ、タ、チ、セ、リ、ア、ハ、ソ、ノ、ミ、タ、ト、タ、ミ、メ、ラ、テ、ア、ツ、カ、ミ、
而爲御饗即令婚其御女豐玉毘賣而天神

出御子到坐此間由者奈何問奉給矣爾於
ソ、オ、ホ、カ、ミ、タ、カ、リ、タ、ロ、ソ、ノ、イ、ヒ、
其大神備語給其兄出責失釣出狀矣。
カ、レ、コ、ラ、モ、テ、タ、カ、ミ、コ、ト、ク、メ、シ、ツ、ト、オ、ホ、キ、チ、ヒ、サ、キ、ウ、ラ、ド、モ、ラ、テ、モ、レ、ア、リ、ト、ヒ、
故是以海神悉召集大小出魚等而若有取
コ、ソ、ノ、ウ、ラ、ヤ、ト、セ、メ、ト、ヒ、タ、フ、ト、キ、モ、ク、ノ、ウ、ラ、ド、モ、ニ、ナ、マ、ス、ス、ト、レ、ラ、ナ、カ、ニ、
此釣魚乎遍問出時諸魚等僉白不識出中
ヒ、ソ、ノ、ウ、ラ、マ、ラ、サ、ク、ク、チ、メ、ヒ、サ、リ、ア、リ、ク、チ、ヤ、ヒ、テ、ズ、マ、チ、コ、ニ、ニ、ド、ア、リ、
一魚白出口女久有口病而不參來於喉有
キ、テ、モ、ノ、ズ、ト、エ、ク、ハ、ウ、ラ、ナ、レ、バ、カ、ス、コ、レ、ト、リ、ン、タ、ト、マ、ラ、レ、キ、カ、レ、ズ、チ、
鯁而物不得食愁言故必是取也白矣故即
メ、レ、キ、ク、チ、メ、ラ、テ、サ、リ、ソ、ノ、ウ、ラ、
召來口女而探其喉則果有失釣矣爾海神

制云爾口女從今以往勿吞餌勿預天神出
御子出御饌云矣即以口女魚不進御饌者
此其事本也

於是火遠理命娶豐玉毘賣命而留住其因
纏綿篤愛而已經三年矣然彼處雖安樂處
仍有憶鄉出情思其初事而為大一歎矣故
豐玉毘賣命聞其御歎而白其父言三年雖

住給恒無歎事而今夜悽然為大歎一聲者
若有何由歎白給則其父大神問其御賀夫
曰今日聞我女出語云則三年雖坐恒無歎
事而今夜為大歎焉白也天神出御子若欲
還鄉歟問出則火遠理命對曰然矣爾海神
取出其鈎鈎而清洗而立奉出時思則淖滿
珠思則淖涸珠并二箇副其鈎而奉進出教

出曰。以此鉤給其兄。出時陰言狀者。此鉤者。貧鉤。淤煩鉤。須須鉤。宇流鉤也。詛言而三下唾而於後手。投棄出。可授賜。向勿授出。白而復奉教。用珠出法。而其兄作高田。則汝命者。可營。澇田。其兄作澇田。則汝命者。可營。高田。然爲出。則吾掌水。故三年。出間必其兄貧窮焉。若其恨然爲出事。而攻戰。則漬。淖。滿珠。則。

淖忽滿然爲而沒。溺若其悔而愁。請則漬。淖。涸珠。則淖。白涸。又其兄出海。而爲釣。則汝命者。在海濱。而作風。招如此。則吾起瀛風。邊風起。奔波而溺。惱出如此。而令慙苦。則其兄自然當伏焉。白給矣。

於是。大綿津見神。復白。出天神御子。出臨吾處。出欣何日。忘出皇美麻命。雖隔八重。出隈。

路時相憶而勿棄置也。白而即悉召集鰐等
 而問曰：今天津日高，出御子虛空津日高為
 將出幸上國，誰者幾日送奉而覆奏焉？問出
 矣。故各隨身出，長短限日而白出中。一尋和
 邇白吾者，一日送奉而可還來矣。故告其一
 尋鰐。然則汝可送奉。若渡海中出時，勿令惶
 畏也。告而乃奉載其和邇出頸而送出奉矣。

故如期一日出內送奉，出其鰐將返出時，解
 御佩出紐小刀而著其頸，而返給矣。故其一
 尋鰐者於今謂佐比持神也。
 爾火遠理命受其珠與鈎而歸來本宮而備
 如海神出教言而先與其鈎鈎矣。故自爾後
 其兄火須勢理命日稍愈貧窮而更起荒心
 而迫來將攻出時，出淖滿珠則淖大溢而其

兄沒溺因愁請云吾奉事汝而爲奴僕願救
活云矣因出淖涸珠則淖自涸而其兄平復
己而後改前言而吾者汝出兄也如何爲人
兄而事弟耶云出時火遠理命復出淖滿珠
則其兄見出走登高山爾其淖亦沒山緣高
樹則淖亦沒樹兄既窮途而無所逃去故出
淖涸珠而救出亦其兄出爲釣時火遠理命

居海濱而嘯出則迅風忽起而其兄溺苦而
無可生由出故遙請弟命曰汝久居海原則
必有善術願救出若活給吾則自今以往吾
生兒出八十連屬不離汝命出御垣邊爲晝
夜出守護人爲狗人而仕奉也白矣於是火
遠理命停給嘯則風亦吹息焉
故火須勢理命知弟命出有神德而欲自伏

辜而火遠理命。仍御心不解而不與共言。於
是火須勢理命。著犢鼻以赭塗掌中及面而
告云。吾如此汚身焉。永當爲汝命。出俳優者
云而乃舉足踏行而學其溺苦。出狀而初淖
漬足時者爲足占。至膝時者舉足至股時者
走廻至腰時者捫腰至腋時者胸置手。至頸
時者舉手飄掌出狀而稽首白矣。故至于今。

是齋出隼人等不離。天皇命出宮牆出傍代
吠狗而示其溺時。出種種出態不絕。仕奉也。
是世人不債失針事本也。故此火須曾理命
者。吾田小橋君阿多隼人阿多御手犬養大
角隼人。日下部。二見首坂合部宿禰等祖也。
故於先火遠理命。自海宮將還坐出時。豐玉
毘賣命。從容語曰。吾已有身。天神出胤。非可

產奉海中。故當產出時。將就君出御處。風濤急峻。出日於海濱。造產屋而相待也。白給矣。故火遠理命。還坐而全以鵜羽爲葺草。作產屋而待出。爾其產屋出。薨未葺合而豐玉毘賣命。馭大龜而光海原。冒風波而如先期。參來焉。時孕月已滿。出故御腹。難忍而不待葺合而入。坐產殿矣。爾方產出時。白其日子言。

吾產出時。勿見吾焉。白給矣。火遠理命。思奇其言而竊伺。則化八尋熊和邇而匍匐委蛇矣。卽見驚畏而遁退給矣。

爾豐玉毘賣命。知其伺見出。事而以爲心恥。而白曰。吾恒通海路。而欲往來。然伺見吾形。給出。甚怍事也。白而又其御子者。褻眞牀。覆衾及草。生置波瀲。而自今以往。吾奴婢至君。

處則勿放還君奴婢至吾處亦不還云而去
出時火遠理命就坐而問御子名者何稱者
當可則答白出宜號日子波限建鵜草葺不
合命言訖而即塞海坂而徑還入海鄉坐矣
此海陸不相通出緣也

故是彥波瀲武鸕草葺不合命出生坐出時
大綿津見神出子振魂命四世孫天忍人命

陪侍供奉而作帚掃蟹仍掌鋪設矣故遂為
職號而云蟹守是者掃部連等出祖也又取
他婦人而為乳母湯母及飯嚼湯坐備行諸
部而奉養焉此世取乳母而養兒出緣也亦
子武位起命此命出子謂篙根津比古命此
者大和國造大和直久比岐國造明石國造
青海首等出祖也

然後者豐玉毘賣命雖恨伺情事不得忍戀
 心而因治養其御子出緣而附其弟玉依毘
 賣命而獻歌出其歌云阿加陀麻波袁佐閉
 比迦禮杼斯良多麻能伎美何余曾比斯多
 布斗久阿理祁理一多傳云阿加陀麻波伊閉
 多伎美賀余會比斯爾其日子遲答給出御
 歌云意伎都登理加毛度久斯麻邇和賀章

泥斯伊毛波和須禮士余能許登碁登邇號
 此二首曰舉歌故日子穗穗手見命者於高
 千穗宮五百八十歲坐而崩坐矣御陵者即
 在其高千穗山出西高屋出山上也
 天津日高日子波限建鵜草葺不合命御合
 其御姨玉依毘賣命而生坐御子出名者五
 瀨命五瀨命次稻冰命稻冰命次御毛沼命

入野命。次若御毛沼命。亦御名。
 神倭伊波禮毘古命。亦御名。
 凡四柱坐矣後久坐而日子波限建鵜草葺
 不合命於西州出宮崩坐矣因奉葬日向出
 吾平山上出陵焉。

明治十二年六月十三日藏板古史成文三冊元本摩滅二付再板且考訂
 改刻御届 同六月刻成

定價金壹圓

東京府士族本所區柳島横川町十二番地
 平田胤雄祖父

著述者 故平田篤胤
 再板人 平田胤雄
 文政年間同人出版

○本教學解	一冊	○本教學略解	一冊
○本教學神号	一幅	○本教、會祭神号 <small>小大</small>	各幅
○平田神社緣起	近刻	○同 畧緣起	一幅
○船魂御神号	一幅	○本教學解講義	近刻
○古史傳 <small>二十九</small>	近刻	○古史成文後附	○全

伊吹乃屋年來藏版畧書目

○神代御系圖	一幅	○宮比神御傳記	一冊
○同 折本	一帖	○同 御神影	一幅
○大祓詞正訓	一帖	○天滿宮御畧傳	二冊
○每朝神拜式	一帖	○學問御神号	一幅
○太元熈繼圖說	一幅	○武道御神号	一幅
○万吉大統譜	一幅	○衣食住御神号	一幅
○古史年歷編畧	一帖	○木匠御神号	一幅
○魂魄分属圖說	一幅	○醫祖御神号	一幅
○神字原五十音	一枚	○久延毘古神影	一幅
○毀譽相半書	二冊		
○			

