

襄垣縣志卷八

著述考

著述考者存一縣名人之著作不以存亡而有異也朱竹垞氏著經義考作者賴以不朽南皮張氏有書目答問一書於經史子集列之纂詳然此皆歷代著述家求之一邑瞠乎後矣新志雖有斯例不能廣為搜羅然劉文安公之尚書日講紫巖集劉黃巖之金陵稿等書亦著述之例也

尚書日講八卷 劉龍著

奏議四卷 劉龍著

紫巖集四十八卷 劉龍著

黃巖集 劉夔著

金陵稿 劉夔著

恆陽集 劉夔著

處州錄 劉夔著

大名吟 劉夔著

奏議七卷 劉夔著

襄垣縣志

卷之八 著述考

一

養趣軒初集 李慶芳著

陶然詩集 李慶芳著

陶然詩集序

羲農作瑟琴而有韻文惜傳無可稽白帝皇娥二歌疑出偽撰後世言聲詩者大抵以康衢擊壤伊耆氏蜡辭為權輿虞夏商之詩淳茂淵樸與陶唐並盛周詩無慮數千孔子刪為三百篇其意微其體賅管絃可被而警矇可諷誦洵吾人之菽粟也論語載子所雅言詩先於書禮其教伯魚則曰不學詩無以言又曰人而不為周南召南其猶正牆面而立其教門人則小子何莫學夫詩韓詩外傳載子謂子夏曰關雎之事大矣哉馮翊無詩不服子其勉強之思服之夫所謂學與為謂勉強與思服卷之為吾人修辭理性情之極則放之有化民成物之功是豈唐宋後騷人墨客以詩為遣興弋名之具所可同日語哉余少為詩文多憂傷憤鬱而氣質言辭與心緒較詩文尤甚如處荆棘弗克振拔嘗有學詩為詩之志而無其門每引為憾憾戊午冬朋好廿餘人讌集陶然亭偶有酬唱胥率性真自茲以後贈答愈夥僅五閱月都二百餘首聲調格律訛漏知所不免付之剗剗非以公世備不忘也海內大雅不闕金玉惠然賜教則陶然詩集之刻又無異齊東野之獻九九也是為序楓橋李慶芳

致參眾兩院同人書

李慶芳

民國肇建仿古代虞賓之制畀清溥儀以皇帝尊號並年給優待費四百萬元十載以來迭邁國難沿襲

至今有不能不亟圖改絃易轍之勢略陳管見數端以資商榷幸垂察焉民國選舉五族平等清帝瞬屆成年有選舉被選舉之資格徒以虛榮之束縛民國權利概行剝奪名尊實絀甚於堯囚一也復辟之變雖非清帝本心然虛號一日不去則擁兵自雄者時時萌挾天子以傾民治之思更危微箕之封適莽操之寇二也不勞而食古義所非散財得民仁者所志今民國庫帑空虛債臺積累兵丁官吏半淪饑餓輸納之氓死亡載途清帝及其宗室臣下未嘗爲國服務坐食民脂動逾百萬揆之情理已屬難安旗民等是滿族生計拮据半填溝壑移清室優待費改設平民職工廠在清室有博施濟衆之仁在旗人銜散財發粟之感三也民國首都觀瞻所係時有清代翎頂袍珠絡繹於道市童見而挪揄外賓詫爲詭異在清帝有生今反古之憾在華族無道一倫同之觀且紀年仍用宣統不用國歷既涉貳於民國之嫌轉叢戾於羣衆之詬盱衡各國凡皇儲與國人背馳者莫不摧敗况以一人與四萬萬人立異以一姓與二十餘省區立異謀一身爲不智對同胞爲不忠四也人生幸福莫重於自由故西人有不自由勿寧死之諺清帝以虛號困其一身就傳無從游觀無所枯守宮禁不殊晝牢太甲之放無期二世之幽何酷貪夫死財夸者死權驅有用之青年使人貪夫夸者之途徑賊人之子莫甚於斯且心爲名役身爲財虜生趣毫無甚於桎梏五也微聞清帝爲識時俊傑財政當局發優待費亦屢不如期受憐受恤丈夫之耻呼爾蹴爾乞人所羞芳爲安民國計爲尊重溥儀人格計爲旗人謀職工生活計謹陳管見爲同人進一解備參酌焉或謂優待條件與盟約等未易廢棄然自復辟受賀之日卽爲條件失效之日息壤食言咎將焉諉人

心未死公道猶存區區之愚恕不盡陳

舊聞考

舊聞考者徵聞於昔取鑒於今不必求耳目之外也例云兵火災祥異事凡舊志所有而不可缺者入此其示以作志之準的當矣乾隆時敕撰日下舊聞考一百二十卷摭摭極備儒生編摩之業固難與帝王爭長茲之以舊聞名詎非收奇而述異歟

祥異

神農時鳳凰巢于天塚崗

唐堯時五色雲現

漢武鳳中上黨大熟穀石至五錢大司農耿壽昌請糴郡穀民稱便

晉秦始皇元年鳳凰見上黨

唐永嘉六年石勒生時原上草木皆有鐵騎之形人參花葉茂盛有狀如人

貞觀三年獻嘉禾

景龍元年八月十四日夜月有重輪

二年九月黃龍見

三年正月縣北有古仙洞塞久忽開數十里雲氣湧出三月元宗爲別駕渡襄有赤鯉騰躍水上潘炎

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

三

作赤鯉賦

元貞二十一年進白鵲芝草嘉禾

晉咸和三年石勒稱趙王時雹大如鷄卵平地三尺樹本摧折禾稼蕩然

宋建中靖國元年十二月地震彌旬壞城屋壓死人畜

元至元十年蝗

十四年大風拔木偃禾

十九年蝗食稼草木俱盡民飢相食

至正五年十二月有火自天墜于東南人不爲害

十九年蝗食禾盡

大德六年地震

至大四年兩害稼

延祐三年地震

順帝至元十年蝗食禾

至元十四年七月甲子大風拔木偃禾

明宏治三年庚戌四月九日甘露降

甘露凝麻記

嘉魚 李承芳

天降膏露地出醴泉瑞應非無因而致也夫王者施德惠則甘露降故耆老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之今宏治庚戌四月九日甘露降於襄垣縣大成殿之松柏數十株濃濃如也神漿靈液珠連玉散以今方古代有明徵昔者黃帝時甘露繁縟以瑪瑙瓮貯之至堯時不竭自是厥後漢則降於未央宮魏降於仁壽殿又降芳林園書冊所載不一而足大抵仁政誕敷休徵斯著我國家久道化成陰陽順令邊隅小邑亦覘瑞應夫豈偶然哉是歲劉天瑞鳳儀登進士甲科士大夫相與請曰甘露仁澤也松柏美材也贊序又人才之所由出也今天瑞實符斯兆或者將以凝國家之麻也爰命工繪圖題曰甘露凝麻士大夫咸有詩歌誌美余亦樂爲之記云

甘露凝麻歌

楊 旦

豈不聞名儒崛起濂洛中五星奎聚昭文風郊麟岐鳳不世出眞與氣運相衰隆晉陽形勢天下絕水秀山靈毓人傑元成後裔磊落才少年唾手魁藩臬朝來射策金門裏白簡藍袍荷君賜瓊林宴罷馬如龍長安爭羨誰家子風雲適際明良期皋夔事業看敷施文治精華已先見神漿降瑞如凝脂我知神漿固有靈不落凡花野草莖歲寒有樹翠如蓋流珠凝照夫子庭夫子網常燦如日千載絃歌重魯璧君今一出吾道昌甘露呈祥豈他適我亦登名君榜後折彼松花爲君壽願言副此甘露歌只有奎星萬古傳不朽

甘露凝麻

阜城 沈冬魁

太史當年奏五雲韓公千載耀奇勳凝麻會有宣庭露天意從知欲佑文

明嘉靖十二年十月十七日夜隕星如雨雲中有變

二十年二月二十日學宮松樹滴甘露三日

二十四年五月雙環套日

二十五年六月六日漳水澄清三日

四十一年夏四月大雪殺桑民失蠶花果不實

萬歷元年秋太白晝見

五年冬十月朔彗星見指東北長數丈經兩月始息

八年九月地震冬彗星見月餘

十三年冬無雪

十四年春霾經旬五月方雨民始播百穀八月卽霜歲大飢

三十五年三月二十九日有火星大如斗自東北流西南光芒逼人

二十七年夏秋不雨無稼

四十五年五月彗星見其形如箕八月東南白氣冲天一月方息

四十六年彗星見白氣長丈餘五日始息

天啓六年六月六日地震日中見斗

崇禎四年三月初四日白晝忽然黑暗

九年七月蝗食禾秋桃李復華

十一年大旱歲饑人相食

十四年二月初四日申時日光如血照耀俱成赤色次日復然漳水竭

十五年元旦風霾晝晦道絕往來

十七年二月初九日大風四月霜秋大疫

清順治二年五月二十五日地震閏六月又震

三年七月飛蝗蔽天九月二十九日地震

五月五日朔日食既

七年蝗食禾歲大饑六月冰雹

八年白蛾陡至細虫咬破豆莢

十一年旱至七月初八日方雨斗米銀五錢民大饑

十二年旱八月雹

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

五

十三年日食既

十五年五月二十七日冰雹

十六年四月初四日冰雹傷稼

十七年天鼓嚮如雷起西北至東南

康熙二年七月冰雹禾稼俱傷

五年九月初九日天鼓嚮如雷十一月初七日大雨

七年十二月初四日微陰日見三耳

十三年彗星見於西方

十六年冰雹

十七年九月大雪豆禾俱凍

十八年九月地震

十九年大雨四十餘日房屋傾毀村堡多漂沒十一月初一日自酉至戌白氣如彗其長竟天

二十年禾雙穗

二十二年十月初五日地震有聲初六初七不時地震人心恐怖

二十九年白蛾生或變黑虫盡食禾葉

三十年三月十四日雪五月十一日夜霜

三十一年正月初一日狂風大作黃昏始息二十二日天雨泥窻屋紙壁照耀如金

三十四年七月初九日雨雹神頭等二十六村災

三十六年四月初六日地震七月初六日雨崔家庄等村災

三十八年閏七月初五日西川等村冰雹禾稼俱傷

三十九年八月滿城杏花盛開

四十一年壬午邑城東池水面聚苔城龍麟甲宛然是歲舉科

四十四年乙酉南池水面龍形見是歲亦舉科

四十五年一禾四穗

四十五年正月十二日三環套日五月雹

五十八年正月初一日日食七分

六十年旱斗米銀四錢民大饑

雍正元年北關漳水溢

二年大有秋

八年六月初一日日食九分

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

六

乾隆二年九月地震

七年五月初一日日食七分

九年四月彗星見西方經月餘

十年二月日三環

二十三年十二月初一日日食八分

二十四年三月旱七月始雨斗米錢四百文

三十五年七月二十八日夜東北方赤氣見

三十一年丙戌城隍廟古松開黃花三朵日照耀有金色

三十七年六月初旬漳水澄清三日

四十三年七月霜殺禾稼斗米銀四錢次年荒民食樹皮

四十六年二月初三日天鼓鳴

嘉慶十八年三環套月

二十五年七月二十九日申時大風拔木屋瓦皆飛北關閣折去半截

道光元年日月合璧五星聯珠

五年五月雹如雞卵傷麥秋禾熟

十年四月二十二日地震有聲越日又震人有不敢入室處者數日乃止
十四年三春無雨至五月民始播種是歲歉收
十五年八月十五日夜大風霜禾稼俱傷
十六年連歲歉收民饑斗米錢七百人食草根樹皮
二十一年二月初一日日食晝晦星斗皆見
二十五年七月陰雨二十餘日傷禾稼
二十八年彗星見於西方兩月始滅
咸豐三年五月二十二日天氣赤如火光下紅沙土細若油泥是歲秋大熟斗粟錢六七十文
五年九月二十二日天鼓鳴
十一年五月彗星見白氣長二丈餘四十日始滅
八月初一日日月合璧五星聯珠
同治二年九月陰雨旬日樹皮結成琉璃色
六年三伏亢旱禾苗盡稿忽大雨崇朝越日又雨連綿數日苗漸發秀乃轉歉爲豐
七年五月地震六月西門外甘泉暴發沿河園蔬盡皆漂沒
十一年正月下黃土人多喉疾八月文廟泮池西松樹自倒

十三年九月大雪三晝夜壓折樹枝

光緒二年雨澤不時歲歉收

三年四月旱五月雹傷麥田東北鄉一帶被災更重入秋益旱禾稼俱傷民大饑人食糠粃草根樹皮
四年正月初一日辰巳刻日見四耳十五日又見春微雪夏秋不雨無麥無禾斗米錢至一千五百文
民大饑人相食連年荒旱本年尤甚糠粃草根全無人民倒斃道殣相望至互相殺食荒郊僻巷人
不敢獨行

四年三月二十七日奉局憲札飭擬將東漕賑糧撥給襄垣縣五百石赴清化鎮領

五月二十九日奉局憲札飭將東陽關分運江蘇漕糧二萬石撥給襄垣一千六十石赴東陽關領

又撥給蘇漕米四百石赴東陽關領

又奉局憲撥給東漕米四百石由清化鎮領

五年四月奉局憲札飭撥給襄垣東漕米七百石由東陽關領

又撥給五百石

又撥給八百石

均由東陽關領

以上七次共領賑糧四千三百六十石隨到隨發按保分大小極次貧戶口多寡計名分給約保率領紳士監散合城官員分四鄉村鎮親身督辦逐名勘驗務求不濫不遺均霑實惠

四年 月奉局憲給發襄垣麥種銀三千兩由府委員解送隨時會同委員赴城鎮各分局計畝散給五年十月奉上憲籌款採買耕牛由省轉發襄垣耕牛六十頭除沿途病倒外當即散給四鄉農民領買所得牛價遵照憲諭仍發無力農民爲農具籽種之需

光緒三年夏在東門外先農壇開設粥廠動用常平倉穀三百八石五斗八升八合四勺出借貧民籽種口糧用倉穀八百九十石八斗

稟請賑濟案內動放常平倉穀八千一百三十二石八斗三升四合又動濟貧倉穀一千二百二十餘石

育嬰堂設立二處一在城內關帝廟後院一在鹿亭三元宮所用米費均由捐輸項下撥用

四年奉文撥借三年分停徵祿米碾動穀三百一石七斗五升七合

五年奉文賑濟案內動用倉穀無論民借放賑一律豁免無庸令還

六年三月奉文撥給款項將前賑濟案內動用常平倉穀濟貧倉穀一概買補足額

二十六年義和團拳匪肇亂妖氛四起仇虐教士焚殺教民以致英法德俄日美瑞比等國聯兵保教逼近神京兩宮播遷駐蹕西安各地之民心震怖听歹不安嗣經洋務局會同各國教士議賠議卹以作了解我襄雖偏處一隅妖氛波及流匪乘隙滋擾焚殺教民五人房舍數處議給賠卹二千九十餘金幸未科派均由國家担负翌年兩宮回鑾民始安謐

二十六年春夏亢旱六月方雨民始播穀秋又落霜晚秋未熟近縣各村被災較重

三十二年閭村等三十二村被雹傷禾下忙緩徵

民國九年久旱不雨併被雹災麥收甚薄秋禾更歉景遭荒劫共計一百八十五村第一區最重二三區次之合縣平均收穫不過三成之數飢民枵腹待哺嗷嗷屢請上憲派委查勘籌撥賑款九月由華北救災協會寄來大洋二千元放賑極貧各戶八月由前存義賑款餘購買麥籽五十石借給災民播種翌年麥收後照價償還

九年九月設立慈善救濟會由知事李公捐洋三百元首先提倡共捐洋五百八十三元又設粥廠三處一在城內土地祠一在夏店鎮一在下良鎮動用濟貧倉穀一百石併用錢一千吊零二十八千餘均由國際救災賑餘款及本縣慈善救濟會勸募賑款內動支

九月華北救災協會發來大洋二千元

九月奉省長令設立抵產局飭由商戶籌集股本一萬四千九百五十千令稍無力之戶揭取錢項抵押地產房宇限期償還

十一月本省賑務處撥發賑米六百石係由附近有糧地方採購共需價洋四千五百三十六元

十一月國際統一救災會發來大洋二千元賑卹災區學童毋令廢學確查最重災區男女國民學童肄業在三年以上者三百五十六名每名發洋四元共給洋一千四百二十四元餘撥粥廠補助之

用

十一月二十六日蒙北京賑務處發來大洋三百六十五元七角二分採購棉衣四百六十七件復由山西旱災救濟會發給單棉賑衣一千二百件遵照散放賑衣規則隨即散放或給全套或給衣褲併蒙日本學生捐助災童棉衣二百七十套隨時散給確實無衣之學童

又設立籌賑事務所官紳協辦籌賑一切事宜

十二月除極貧次貧蒙賑外缺食貧戶資借常平倉穀八百三十一石三斗翌年秋收償還未加利息

十年一月北京督辦賑務處發給紅糧五萬四千斤

係小米高粱各半

難於轉運由省變價洋二千一百四十三

元八角第二批發給紅糧一萬二千八百斤變價洋四百零三元三角九分就鄰近沁縣等地採買發放

又山西賑務會撥發大洋四百五十元

一月山西旱災救濟會寄來賑米一千六百五十石零一斗五升

二月春賑次貧用常平倉穀一千九百五十三石五斗

三月由山西賑務處轉給災民籽種玉黍高粱二百石由邯鄲接收艱於轉運變價回縣由鄰近採買按有地無力之戶放給

三月米君正鵠招收郭庄等村災女一十四名保送北京災民幼女教養院學習

五月遣送外來各處難民出境發給旅費錢二百餘千

前賑各款除放給外淨餘大洋四千五百八十四元零八分放當生息十年秋收後買補倉穀

民國九年因旱成災由縣會同委員勸明縣屬城關等一百二十三村應請蠲緩錢糧將災戶本年下忙應征地丁原納正賦作十分計算被災七分者蠲正賦十分之二被災五分六分者蠲正賦十分之一其蠲餘錢糧分作二年帶征以舒民力

十二月十六日地震有聲

十年虫食禾葉籽粒不完各鄉輕重不一

舊序

襄垣縣原志序

邑人 郝良臣

志固紀載之具史家之一體耳然果何所昉乎自成周小史外史掌邦國四方之志而在列國則有晉之乘楚之檮杌魯之春秋兩漢唐宋而下郡縣皆備我朝因之然世次時代之相蒙吏治人文之考見所以昭成憲於既往垂鑒戒於將來非志無由紀載志其可以已哉襄垣舊有志而多所脫誤非紀載之失實則考覈之未精甚至於後併其原書失之大為有識者之所慨也嘉慶初任邱趙修菴公采尹茲邑深惜邑志之闕乃選集文學之士從事撰次予時弱冠為諸生亦濫竽焉無何趙擢南科去事遂輟嗣是張古河公王立軒公皆再修之卒亦未竟而罷今乙丑夏河內湛泉蕭公以百廢具舉惟志未修墜典孰大焉

乃不予鄙棄令葺之乃選諸生之俊異者與同事既入館博搜故實旁撫羣籍例必求嚴義必求正如地理則具廣袤田賦則悉額徵人物則核名實風俗則兼美惡鄉賢則察衆好名宦則察去思他如祠祀官師建置選舉之類亦必有關於世教者始入編冊蓋惴惴焉惟恐上負湛泉公之託中負一鄉之公論下負平生之所學也湛泉公政尚廉平不事紛更而特拳拳斯志者誠有見於一方文獻所關實昭往勸來爲爲政之大端非尋常興作者比也故早夜孜孜勉而尤殫力於他所爲云

舊志序

邑人 姚九功

古者列國必有乘今之郡邑即古之列國顧可獨無志乎吾襄雖稱小邑襟山帶河自古形勝之地矧義士達人亦有崛起前代者可湮沒而不志耶余昔承乏秦中聞前邑侯湛泉蕭公嘗屬先達光祿卿南峯郝公編纂修輯公習知鄉井山川人物古今事蹟而又多歷年所余竊幸始有襄垣志矣無何蕭公遷秩戶曹公尋疾不起事復寢格及余歸田之明年我邑侯大梁節齋李公履任越二稔矣政教修明百廢具舉惟以邑志未就爲缺典乃持南峯所脫稿示余曰舉不宜虛緒當續竟邑志歷百數十年而未就可終已耶余應之曰修廢有期不可誣也襄已將鋟諸梓而復有待不可謂非數也即拜而受之按以遺典蒐以故實參互考訂惟見綱舉目張鑿鑿有據如地理則嚴封疆建置則究王制學校則右文教以至官師人士選舉古績雜述之類各以次序而詳且覈焉事既核真文復明信徵顯絕績彰善瘴惡真一邑良史也未其載所不必載而遺其不可遺者不過千百之一二耳昔仲豫約漢書爲漢紀言約而事該辭奧而

理豈是志也詎不同歟梓行之日我侯右文之公益於是乎徵矣孔子作春秋而有知我罪我之言觀斯志者察著述之顛末斯得之矣是爲序

原志後序

邑人 賈天爵

嘗考周禮大司徒掌建邦地土之圖小史掌邦國之志夫大司徒所掌內史也國史也小史外史也郡邑史也志則史之意也標古準今恢張國業其所關係亦大矣我國家監周禮之遺凡郡邑莫不各有志斯今昔之彝範備焉襄垣在上黨爲奧區其人文炳萃照耀古今志顧缺而不修何哉先尙書紫巖劉公曾一裁定焉今去未二十載而稿不存惜也嘉靖壬戌冬邑大夫河內蕭君以名進士視治俯詢故實嘆文獻之未備旣慨然注意顧承凋瘵之後急其大且先者未遑也越二年政成將遷去迺敬託其事於光祿卿郝公專稿而俾爵述諸末簡爵覽觀志紀詳矣而襄始有是豈非遭際之一幸與事肇自六月之杪方泱辰而帙遂成旁搜遠稽探蹟抉隱不遺餘力且去取嚴明訂正無頗蓋稽沿革則興廢著定官常則職守修次選舉則奮庸昭考山川則封濬正審風俗則隆汙析計戶口則息耗明品方物則貢賦辦秩祀典則德功判察稔祥則感應徵謹兵戎則威武振採人物則勸懲行綜藝文則述作光首於地理終於識異上下數千年間摛卷約有九條分類附義斷疑存信詳而有體華而不穢於時以之弼違以之淑遠以之翊政以之廣業是風教之端而國史之佐也寧不可補古今之缺垂淑季之鏡哉夫任正始之責彙茲實錄以與天下之志益彰明表著於無窮則蕭侯之倡帥郝公之綜核均可尙已爵不敏姑識顛末以信今

而傳後焉若侯之德愛溉於吾人者甚多宜別有叙載茲可略云

重修襄垣縣志舊序

康熙四十五年

翰林
宋如辰
檢討

余憶甲申冬杪服闋還朝取道上黨過襄垣瞻其風土之雄覽其山川之秀襄令袁子余甲戌會闈所得士也其爲令寬仁廉潔篤意休息乎士民亦相與愛戴之此余日聽輿人之頌而得之目擊者也三載中利盡興弊盡剔雪冤人日游鏡中抱牘吏時立冰上百廢具舉又念襄志自明穆宗歷一百五十餘年天道之消長疆域之變遷人事之盛衰政治之隆替世遠言湮孰從而問之而修之袁子曰余責也於是購求遺書摺撫軼事大加修葺閱夏秋而志告成爰遴役走千三百里問序於余余喟然曰今之令宰所爲亦極難耳官秩卑而望重惟秩卑也各長官層累而制之於上使不得有所爲惟望重也億萬姓呼籲於下又當謀給其所求非才智游刃有餘者奚暇徵據典冊廣摻事蹟薈萃遺編執筆而志之一一罔遺若是哉今也志星野而天道備矣志沿革而疆域正矣志官師人物而政教覩矣志忠孝節烈而人事全矣余向所瞻風土之雄山川之秀以及士吟民歌之情興利弊之績一展卷而悉得顧不快然於心目問哉恭遇聖天子天縱神明加意文治伏讀御制古文淵鑑邁古凌今袁子三載攷績例當行取出其材智拜颺彤庭將經理一邑者經理乎天下余忝備史官庶珥筆而志之矣詎一人之私慶也耶遂書爲序

舊志序

康熙四十五年

邑宰
袁良

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

十一

八方而小史掌邦國志外史掌四方志志即史也孔子當迹熄詩亡之餘問禮於老子實觀史於柱下非作春秋之權輿乎迨秦廢封建爲郡縣而後各自爲志故曰史與志相輔而行者也然即志可以觀風而非藉志以據實蓋土地之荒墾戶口之盛衰令宰之貪廉民風之淳駁文獻之興替使省方觀俗者胥於志乎是問宜聖天子特命儒臣纂修大清一統志而昭盛世之詎典也余癸未授晉襄垣令襄垣固上黨勝地也士尚氣節而務學民多儉樸而力農陶唐氏之遺風猶有存者欲攷其邑乘以爲憑依顧自明穆宗以後迄今一百四十餘年之間缺略無徵加以歷歲荒歉欲纂修而未遑今時和年豐爰乘簿書暇日邀集邑之紳衿與張學博雲峯楊寅佐持中劉尉謙之盟心商確不憚經營採訪因捐薄俸以爲劖劂之費務期殘缺盡彙擔載靡遺而後即安焉如山流何以圯沒也署宇何以興廢也丁口何以增減也徭役何以損益也官師何以垂法戒也賢節何以表風化而典禮食貨何以歷古今而隆殺不一也於舊志另定凡例繁者刪之略者增之每條中詳悉數明綿叢數月而告成因是有感矣一邑志也創於明趙令修菴歷張令古河王令立軒一再修未完輒罷河內蕭令湛泉託邑官祿鄉郝良臣葺之而亦未就會大梁李令節齋乃持良臣所脫稿請之邑人參政姚九功於是襄志閱一百數十年而始就又自隆慶至今經一百四十餘年而後告成嗟乎邑乘修廢之故詎不以其時哉抑又聞之朱子考亭歷任浙閩甫下車即修邑志曰吾遵孔氏家法者也孔子作春秋朱子作綱目文減於昔事增於舊乃知志於史相輔而行非妄也余奉教於考亭以俟後之君子庶幾爲省方觀俗者備一芻蕘焉

重修襄垣縣志序 乾隆四十七年

翰林編修劉種之

周禮職方氏掌天下之圖與其地以周知天下而小史掌邦國之志以佐太史此郡邑志之權輿也司牧者臨蒞厥土斬以宣上德而達下情必羅其圖籍以求地形戶賦學校風俗一切諸政要而爲之因勢利導迺不塾於所施則志所關非淺渺矣襄垣之爲縣居沁潞之間面太行而帶漳水據河朔之咽喉爲上黨之肩脊固三晉劇邑也我朝重熙累洽道一風同晉省澤潞之間俗尤醇美予以辛丑歲較士至潞過鹿亭之驛訪銅鞮之宮入其境則芳樹垂街柔桑被隴其俗樸而愿重耕織而少懋遷鮮武健鬪訟之習信乎仁里之可居而涵煦於深仁厚澤者久也同年友蜀都李君宰是邦政事具舉以邑志之久未葺也請諸上游而任之志成郵寄示予見其搜羅采輯殫見洽聞凡人物事蹟靡不犁然具備後之守此土者按籍披圖酌斟調劑宜民善俗之道咸有所折衷然則是志成而上以副國家分土之意下以酬黎民仰澤觀化之殷胥於是乎在洵有得於周官之遺制豈徒若山經水誌僅誇美富而已哉因其請書此以弁諸簡端

重修襄垣縣志序 乾隆四十七年

進士費淳

郡州縣皆有志所以紀風俗考政治別淑慝非徒侈山川之美麗物產之華滋已也近世士大夫一行作吏惟是苛察以擅能催科以報最詡詡然自以爲盡職矣而於徵文考獻之盛舉輒目爲迂闊而置之嗚呼吏道雜而多端天下又安得有循吏乎襄垣令李君以進士宰斯邑能以修舉廢墜爲念壬寅夏携其所輯邑志謁余而乞一言爲序余見其書約而該典而不支守謹嚴肅括之程而盡屏乎揚勵鋪張之習洵於持世立教之義有合焉者不禁慨然而嘆曰士不通經不足致用李君斯舉真有異乎俗吏之爲之耶夫今之志猶古之史也傳信傳疑期覈實而已奚假粉飾爲哉以觀風者得採而摭之以垂世而行遠曩者余守太原亦以郡志日久不修勅議重輯簿書期會之暇與二三君子商榷校讐書未成而奉命疊遷幾於中輟猶幸同志有人而余又未離茲土得以提撕而董率之今且聿觀厥成矣然而淹息三年始竣其役以視李君之黽勉從事尅期告成者不滋媿乎是又余之撫卷而不勝太息者也若夫襄邑之建置沿革以逮風尚事蹟之纖悉載志中茲不備書

重修襄垣縣志序 乾隆四十七年

翰林侍讀盧文弨

李鶴亭明府視事襄垣既先其所急者餘漸以次興舉歲三周而邑之舊志曠七十餘年不修者復廣續之哀然成完書請序於余余惟襄垣之名舊矣縣於秦一改於新莽未幾光武興仍易亭而縣以至於今未之有改也中間或爲郡治或爲州治唐武德三年分置甲水縣六年割沁州之銅鞮來屬九年又省甲水入焉是則今之封域較兩漢爲尤廣我朝列聖相承德洋恩溥羣生澍濡以蕃以育故生齒日益衆物產日益豐此亦官斯土者之厚幸也挽之以淳樸示之以德教使盛者得常保其盛夫非賢有司之責乎矧今三晉大吏竝皆體上德意廉公仁明一以拊循愛養爲本則爲令長者無掣肘之患束涇之虞於此而勉爲循良當易也歷代如龔黃卓魯之流垂名史冊可爲後法者吾無暇踈舉即以襄邑言之是趙

襄子之所築也襄子知罷民力者之不可以守也浚民膏者其民必不吾與也以尹鐸之爲保障不爲繭絲其民必和有急而往依之其知取舍也若是則其政從可知矣若夫春秋時邑於銅鞮者是羊舌職之子而叔向之兄羊舌赤也孔子但稱其語默得宜其於政也雖不若叔向之卓然著見然而孔子又嘗惜之云伯華無死天下其有定矣使非實有善政及於民聖人其肯輕許乎且觀當時之稱之者卽其字而繫之以邑曰銅鞮伯華大夫之有邑者多矣不能盡若是伯華之以銅鞮者也是卽朱邑之桐鄉黃霸之潁川也然則興化致治端不外求卽以此二人者爲師法有餘矣余嘗與禮闈分校之役得鶴亭之文而善之久習其人知其爲悃悃無華者也由此而爲循良吏殆庶幾乎斯志也亦盡職之一端也旣嘉其成且因以致吾期望之意鶴亭勉乎哉

重修襄垣縣志序

邑宰
李廷芳

自古紀事當時垂教後世者莫如史記志表傳規模宏大爲天下萬世而作王者事也若夫州縣之志所以紀一方之夷險廣狹貴賤良楛因其時而制宜之補偏救敝則有司之事也故分之則爲州縣之志合之則爲邦國之史顧可緩圖乎哉襄志自前明嘉靖李令貴和創修歷百數十載袁令良再修之距今又七十餘年矣慨時會之遷移憫軼事之湮沒一邑之內凡有關政治風教而不可磨滅者其孰從而求之余已亥承乏茲邑三載治具粗張乃集紳士耆老而告之曰禮樂興於上風俗厚於下今幸蒙聖天子治隆化洽亘古未有徵文考獻將於志焉是賴久缺弗修誰職其咎僉曰唯唯如命於是衆樂捐輸余縮俸以爲之倡博采區畫悉心研覈分爲十六門曰輿圖曰星野曰疆域曰沿革曰建置曰職官曰學校曰禮樂曰風俗曰古蹟曰賦稅曰恩錫曰選舉曰人物曰烈女曰藝文釐爲八卷較其多寡而分八冊於舊志之謬者正之缺者補之事增於前文省於舊其庶幾無憾矣乎抑又聞之表直則影直故職官舉然後學校興學校興然後風俗美因時制宜補偏救敝是在官斯土者正己率物有以鼓舞而利導之也豈徒曰紀事垂教云爾哉是役也開局於辛丑仲冬蒞事於壬寅季夏繕寫工直之計校讐督理之勤諸生實與有力焉例當並著於冊是爲序旨

續修襄垣縣志序

光緒六年

進士
將軍瑞 聯

邑有志乘由來久矣賢有司留心政治於山川之險夷地方之利弊民生之休戚物產之豐歉靡不洞然於方寸而又慮後之人勸戒無聞乃撮其政要凡可昭示來茲者搜羅采輯俾一一不齟於所施此邑志一書所由與國史並重也襄邑舊無志自前明嘉靖時李令貴和創修始閱百數十載袁令良繼之至我朝乾隆年間李令廷芳再修之迄今又九十餘年矣老成凋謝軼事就湮若不亟起而修之後將何據志之修其可已耶平於李生汝霖余戊午分校鄉闈所得士也質地沈潛學問純粹以名進士觀政農曹幾十稔嗣因家貧親老改就外任得襄垣令下車伊始卽以修舉廢墜爲念適承大府檄續修縣志迺集邑之紳耆悉心採擇詳加訂正數閱月而告成余適奉令鎮綏遠相距千有餘里乃走書請序於余余維志乘之體大而天文輿地政典人物下至偏長薄技罔不甄錄以垂示來今後有作者蒞官行政旣彼覽而

識遵循而邑之俊良亦得景行前賢以觀感而興起編錄之意其所關大矣顧或紀載失實考覈未精不能去取嚴明以信今而傳後識者惜焉是志也踵前人之意而增益之上以宣朝廷之德中以持輿論之公下以盡生平之學胥於是在焉豈徒侈山川之美麗誇物產之豐滋也哉斯志成而職乃盡矣由此勉爲循良吏其庶幾歟余嘉其志而又喜其成且以冀後來者之知所從也爰書數語以聊相勸勉焉云爾是爲序

襄垣縣續志序

光緒六年

邑宰 李汝霖

同治甲戌秋余以農曹改外任得襄垣令蒞任後即訪其風土人情大率勤儉自持無奢靡鬪爭諸習其猶陶唐之遺風歟及覽其志乘所載土樸而勵學民勤而務農俗美風清所從來遠矣顧自乾隆壬寅纂修邑志迄今又將百年其間人事之變遷典章之損益凡有關政體足以激勵風俗闡揚潛德者正復不少不及時而哀集之聽其湮沒弗傳是亦守土者之過也矧邑遘奇荒爲向來所罕見流亡轉徙慘不忍言幸蒙爵撫惠曾痛念民艱急籌賑濟但可爲災民計者纖悉不遺疾苦屢陳恩施迭沛甚且蠲除曠典自以特旨行之我國家厚澤深仁尤曠古而獨隆焉若不據實直書何以悉時事之艱而資將來之勸適奉檄修晉省通志並飭將州縣志一律續修遵卽邀集邑紳旁搜遠稽悉心採訪除輿圖星野疆域沿革諸門無庸更續外餘則舊者因之缺者補之於前志八卷中益以兵事災賑兩門釐爲十卷經始於庚辰初春三閱月而告竣由是政體所關可以勵風俗而揚潛德者乃不致湮沒而弗傳後之官斯土者按籍

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

十四

是稽亦庶幾不出戶庭而百年之利弊一邑之休戚了然於心目閒乎所有在事諸君勤於襄理例當並著於冊云

續修襄垣縣志序

光緒六年

邑宰 程功銓

聖天子勵精圖治道一風同凡有關政教者靡不備之史乘要於邑志肇其基焉夫邑之有志所以闡揚政體激勵風俗昭成憲於既往冀勸勉於將來而山川之夷險地方之利弊民情之奢儉物產之豐歉胥於是乎在此邑志所由與國史並重也豈淺鮮哉襄邑居澤潞之間在上黨爲繁劇其志自我朝乾隆年間李君鶴亭重修之後距今又將百年矣其中時事遷移典章沿革不可枚舉若聽其世遠言湮修而復輟是誰之咎耶李君兩人前宰斯邑續修斯志集邑紳耆窮搜博訪極力經營期功成於不日無何遷攝靈石縣篆將鉞諸梓而復不遑也余季春承乏斯邑甫下車即修邑志覽其志之所載言約而該理精而達詳加訂正無事紛更因亟付之剞劂克成李君未成之志云爾時在事諸君以邑志告成請序於余爰輟數語於篇末以爲之序

舊凡例十則

一志書義例概於史同辭章務求其簡事蹟必覈其實濫與誣均無取焉茲列爲十六門綱舉目張比事以類庶令展卷瞭然便於考覈

一形勢先辨星野舊於星野志主昂畢而疆域又言參井騎牆之見安所適從今斷主觜觿參井乃與大

清一統志山西通志相脗合焉

一禮樂之數關乎一代之制作故前史必詳記之舊志於祀典祇載祭器而一切缺焉此而不備後嗣何觀今遵聖朝頒定體制凡禮器樂器樂章舞器舞譜以及朝賀賓興鄉飲酒禮之文纖悉具載俾後之襄祀事者無闕典無隳儀豈不洋洋乎大觀也哉

一舊志食貨徒有戶口賦役而不載積貯鹽課夫積貯生民之命也鹽課朝廷度支所出也不詳誌之吏胥得以上下其手而官民俱困今將常平社義各倉原額溢額細數與鹽引徵課額數並載焉因名考實一覽而知

一取士之法歷代不同然皆由鄉舉里選遞變而出學者童習舉業而於古來取士之異同白首不知其故茲採集漢唐宋及金元以來取士之法附選舉末考古證今於學者未必無小補云

一推恩錫類自古有之要未若我朝至優極渥凡馳封蔭襲蠲免養老諸曠典殊恩疊需畏數頻加白叟黃童莫不頌眉壽萬年於無既也爲立恩錫志一門

一舊志多承謬誤如慕容赤土剖心石勒屠肆聰家張賓扶石宏之類不可枚舉今校列傳訂正或另爲考辯一人一事必求其實而後止覽者詳焉

一襄志再修以後距今七十餘年老成凋謝冊籍僅存其間職官選舉人物列女頗費蒐羅慎選諸生博詢而實驗之不濫不遺庶幾完備

一人材視學校爲盛衰舊志云襄邑人文明時稱盛慨學宮之不修社學之不立也自乾隆三十四年學宮煥然新矣社義學早次第舉矣當有人文蔚起追踪往代乎然而不載學田則司鐸恐難果腹不載國朝賜書則弟子無憑請業不載書院經費生息恐年遠無稽或致侵蝕本實先撥人材何由得盛今一一具載按籍而稽永遠攸賴是所望諸生之奮然而起者

一舊志藝文不無濫觴如第一冊袁令自序而外前序後跋又七八篇詩中數人唱和不下數十首皆不過鋪張揚厲無關勸誡今特爲刪節非敢追駁前賢妄指瑕類也即今新入亦慎加採擇鄭璞周璞識者當有以辨之

李廷芳識

舊凡例 八條

一續志與重修不同前志未動止照原分門類挨次編纂至於星野猶是輿地猶是山川疆域無改城池縣置仍舊凡前志已詳者茲不重載

一同治二年部頒從祀 文廟兩廡先賢先儒神牌位次與乾隆六年部頒間有不同前志仍照舊頒定列今悉遵新頒位次改設 文昌 關帝春秋祭祀禮數有加謹照頒定體制一一詳載禮樂鉅典無敢遺漏

一職官選舉二門備載姓名官職其有事績可考者並臚列於姓名下不另立宦績人物蓋宦績即統於職官人物並著於選舉以歸簡易

一 兵事災賑前志未詳茲增立專門矧時遭災侵議賑議蠲皇仁之浩蕩上憲之苦心並實惠及民一切諸曠典尤宜詳悉備載俾後來咸知儆勸

一 列女一門前志婦德甚多茲新採訪錄亦屬不少若照建坊旌表始行入志則貧而苦節守貞轉置遺漏實覺不安善善從長並將舊存新採一概叙入

一 前志有文有詩縣中八景前人題咏已多更有感物摠懷鋪張揚厲無關勸誠者亦皆收錄此次續志為幅無多止將各處碑碣有關政體並有事實貽後者登之其他未遑採入蓋以志求實績非矜文藻也

一 前志釐定八卷此即繼前八卷後續為第九第十兩卷前後十卷共成書一部以便查閱

一 前志修於乾隆壬寅迄今幾近百年文獻寥落冊籍鮮存旁搜遠稽終虞難以遍及知其中不免遺漏湮沒顛倒錯誤之憾識者諒之

李汝霖識

李志目錄

卷一

- 輿圖 山川全圖 城池圖 縣署圖 文廟圖 四鄉圖
- 關帝廟圖 城隍廟圖 劉文安公祠圖 八景圖
- 星野 星圖
- 疆域 山川

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

沿革 表圖

卷二

- 建置 城池 縣署 公署 壇壝
- 里鎮 武備 舖驛 街坊
- 官秩 縣令 縣丞 主簿 教諭
- 職官 訓道 縣尉 典史 驛丞 武職

卷三

- 學校 文廟 明倫堂 學署 弟子員 賜書
- 學規 學田 書院 社義學
- 禮樂 祭祀 朝賀 宣讀 迎春 耕藉
- 救護 上官 賓興 鄉飲

風俗 節序

- 鄉儀
- 土產穀 菜 果 葯 花草
- 坵木 貨 羽毛 蟲

卷四

- 古蹟 城壘 寺觀 井泉 碑碣
- 陵墓 義塚 橋梁
- 賦稅 戶口 田賦 鹽課
- 商稅 積貯
- 恩錫 地封 恩蔭 養老
- 蠲免 壽官 義官

卷五

選舉 徵辟 仕進 進士 舉人兼武 貢士 例貢
議叙 例職 吏仕 吏職 實介附鄉耆

卷六

人物 鄉賢 忠臣 孝子 義士
德行 僑寓 方技 仙釋

列女 烈女 烈婦 賢婦
節婦 烈婦

卷七

藝文上 詔諭 傳記

藝文中 記

卷八

藝文下 賦 歌 贊 銘
詩 祥異 雜記

續志目錄

第九卷

禮樂 文廟 文昌祠
武廟

建修 廟宇 城垣 公署
書院 橋梁

古蹟 補遺

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

職官 縣令 教諭 訓導
典史 城守外委

選舉 舉人 貢士
例職

恩錫 誥封 馳封
壽官

倉儲

兵事

災賑

祥異

第十卷

孝義

列女

雜記

藝文

原修縣志姓氏

崔淳 趙鏞 高天覆 楊思智 楊銘 裴檀 楊世勳 趙春芳 趙秋芳 王俊臣
郝臣良 姚九功 賈天爵 王宗稷 趙津 劉承裕 郝思翰 李迎時 李學古 趙洛

崔謨

重修舊志姓氏

袁良 楊彬 趙思植 張星祥 韓復琦 劉瀆 李遂生 王序 李開雯 劉濉

李天玉 李日生 劉宏讓 凌汝洪 馮杓 李宗唐 郭倬 崔鍾瑋 李棫 鄭屏周

重修縣志姓氏

總修

知襄垣縣事 李廷芳 四川長壽進士

分纂

知汾陽縣事 徐珩 江西南豐進士

參閱 陳于廷 四川長壽廩生

教諭 馬超衆

訓導 李善均

監刊 陳元順

典史 孫達

襄垣縣志 卷之八 舊聞考

十八

城守外委

孫達 四川長壽監生

編制

趙典 歲貢 趙培翼 廩生 白啓來 廩生 陳培元 廩生 陳三樂 廩生 賈櫻 廩生

採訪

崔育椿 樂平縣教諭拔貢 孫繼曾 拔貢 李昭事 恩貢 王體 歲貢 李銘 廩生 張考功 廩生 姚莊 增生

賈攀麟 廩生

校對

王衷禮 廩生 邱文選 廩生 趙翼宸 廩生 姚敬 廩生 劉體乾 廩生 張彝美 廩生 孫輝曾 廩生

王輔 增生 李萱 廩生

總理

趙守訓 候選通政司知事 李來琛 貢生 李凌霄 廩生 李德宏 廩生 孟士廉 廩生

校刊

趙澤宇 廩生 李雍朝 廩生 連允執 廩生 王之枋 廩生

趙乘時 增生 韓友魏 廩生 張詣召 廩生 李鍾常 廩生

續修縣志姓氏

總修

知襄垣縣事

李汝霖 直隸永年進士

監修

知襄垣縣事

程功銓

參閱

教諭

王琮 孝義貢生

訓導

閻慶祺 太谷舉人

監刊

典史

高傳紱 直隸昌平

城守司

姜書田 直隸鹽山

分纂

趙廷芝 舉人揀選知縣平魯縣訓導

連士毅 舉人截取知縣 趙升秀 恩貢 許文錦 廩生

編次

栗懷璠 歲貢 李如寶 貢生 郝儒英 廩生 李鴻業 廩生 孟崇旺 增生 武不德 庠生

襄垣縣志

卷之八 舊聞考

十九

採訪

連際昌 歲貢 米守中 貢生 張大經 廩生 連廷元 增生 魏師田 增生 李夢虎 武生

繕寫

李若揆 貢生 崔連元 廩生 米炳瑩 廩生 王聿修 增生 趙守成 增生

校對

李映洙 廩生 王在詔 廩生 鄭有 待詔 許三傑 太學生 李璜奇 太學生

校刊

趙錫嘏 增生 郝琳 庠生 傅廷佐 史書 王阜 禮書

叢考

叢考者原注經史子集有一言片字關涉本邑者詳悉搜羅新例之意善矣而斯志之立此門則尤有別見凡他類所不能載者悉列入焉夫而後無不述之聞無不載之事也故新志以此終焉

文廟禮器

銅爵爵一百三十六

銅簠簋八十四

銅邊豆三百六十八

銅登銅二十五 共六百一十三件現存

坩

山川社稷祭器

爵十

登銅九

簠簋十二

邊豆四十八 共七十九件年久今廢

銅香爐一顆

鐵香爐三十四 今存二十三

鐵燭臺八對

木供桌三十張 今存十五

以上祭器俱明成化時知縣王溫造明倫堂有志石

陳設圖

白餅 黑餅

置帛置爵案

榛 菱 芡

鹿醢

小燭

鹽 藁魚 棗 栗 羊 燭

爵 和羹

黍 稻

小燭

先師位帛 爵 太羹 太羹 爵

小燭 香

稷 梁

爵 和羹

韭菹 醢醢 菁菹 鹿脯 豕 燭

小燭

芹菹 兔醢 笋菹 魚醢

脾斝 豚朋

讀祝案

白餅 黑餅

榛 菱 芡 鹿脯

爵 形鹽 藁魚 棗 栗 小燭 燭

和羹 黍 稻 羊

四配位帛 爵 和羹 稷 梁 豕 小燭 燭 香

和羹 稷 梁 豕

爵 韭菹 醯醢 菁醢 鹿脯 燭

芹菹 兔醢 笋菹 魚醢

脾菹 豚醢 饌盤

每位一壇 獻官拜位東西各一壇

栗

鹿脯

形鹽 羊

棗

黍 小燭 獻爵 燭

十二哲位 爵 和羹 豕肉 帛 獻爵 香

稷 小燭 獻爵 燭

鹿醢

豕

菁菹 醢

芹菹

每四位一壇

神位 爵 栗 鹿脯 豕肉

饌盤

神位 爵 形鹽 棗 豕肉 獻爵 燭

黍

兩廡 帛 獻爵 香

稷

神位 爵 菁苴 鹿醢 豕肉 獻爵 燭

羊

神位 爵 芹苴 兔醢 豕肉

崇聖位祭品視先師位惟減太羹一太牢一

襄垣縣志

卷之八 叢考

二十一

四配位視十二哲惟添豕首一

從配位與四配同惟減豕肉一

襄垣縣舊設各壇雞一

樂器

八音之器聖人法八風而為之其聲出於五行之氣其制器之法則以十有二律為之度數以十有二聲為之齊量有具一聲者有具十二聲者清濁高下八音克諧故奏之可以格神祇和上下修己治人變化氣質轉移風俗以至風雲禽獸皆可感召蓋天地間皆陰陽二氣所為故其氣相為感通有如此

摩旛 以絳繒為之長七尺闊一尺一寸上板繪雲下板繪山以相連首尾前面繪升龍後面繪降龍各塗以金及五色彩雲朱竿長八尺五寸末施銅龍首塗金啣其麾下垂樂中麾生執之升龍向外降龍向內舉之則升龍見樂作偃之則降龍見樂止以木為架朱

問則植

其上

應鼓 革之為器去故意也為羣音首其卦坎其方北其時冬其風廣莫其律黃鐘其聲一其音謹冬至之氣也每奏樂一句以槌擊者三但節奏從容也

鼗鼓 其制如鼓司此者掛於頂

上兩手拊之以應鼓節樂

笛 笛之為物其直節而有制其心虛而能通而利制之音所由出也其卦則震其方則東其時則春其聲尚義其律姑洗其風明庶其音濫春風之氣也

簫 截竹為之以紅絨繚繫之吹者宜緩取其音斯悠揚不迫

搏拊 鼓中實糠
擊以節樂

祝 祝所以合樂狀方如漆桶中
有槌柄連底□之擊以起樂

敵 狀如伏虎背刻二十七齟齬木屮之而成聲
所以止樂也虎西方陰獸其形伏故以止樂

編磬 磬之為物堅實而不動其卦則乾其時則秋冬之交其方則西北之維其風不周其聲尚角其音則辨立冬之氣也以堅木
為槌竹為柄司磬者擊之其音律則與鐘同凡擊則先擊鐘以宣一字之音既闕則擊磬以收之所謂金聲而玉振之也

編鐘 金生於土而別於土其卦則兌其方則西其時則秋其風闔闐其聲尚羽其音鏗立秋之
氣也以堅木為槌竹柄司鐘者擊之則有六律六呂以應十二月之候又有清聲以配之

笙 其母用匏匏之為物其性輕而浮其中虛而通笙
則以匏為母植管匏中象植物之生故名曰笙

排簫 一又名鳳簫排竹如
鳳翼故以鳳名也

琴 絲飾物而成聲其卦則離其方則南其時則夏其聲尚宮其律蕤
賁其風景其音哀白虎通曰琴者禁也禁止於邪以正人心也

瑟 伏犧氏作瑟皇帝使素女鼓五十絃瑟而悲故止為
二十五絃頌瑟也雅瑟三十三絃二者制各不同

塤 塤之為音以土為質以水火相合而成器故具水火土之
三形中虛上銳火之形也平底水之形也圓體土之形也

箎 以竹為之此樂聲大宜輕用
氣吹之其聲乃和以合衆樂

襄垣縣志

卷之八 叢考

二十三

管 截竹為之為十二孔
以應十二月之音

舞器

引舞旌節一籥一翟 三十六

用樂舞生九十一人襄垣樂器俱無謹錄頒制以俟製造者

樂章

按樂章即人之詩歌也以其被之於樂故曰樂章古今祀

先聖之樂不相沿襲難以盡列列其重者而已明樂則全錄通典曰周之樂章以夏為名宋以永為名梁
以雅為名隋亦以夏為名唐以和為名唐書樂志貞觀二年祖孝孫造十二和樂至開元中國子博士
范穎又撰三和樂一曰禘和二曰豐和三曰宣和顯慶三年詔祀文宣王廟用宣和之舞宋以安為名
有凝安同安明安成安綏安五曲金以寧為名有永寧靜寧肅寧和寧安寧五曲章宗又改四曲曰來
寧淨寧溥寧德寧惟肅寧一曲仍舊又遣太常教孔氏子孫各習其藝以備祭祀元則因宋之舊亦以
安為名武宗又添徹饌奏娛安送神奏寧安二曲

清朝乾隆十年頒定樂用咸平寧平安平景平四章舞用六佾

迎神樂咸平之章 無舞

大 四 哉 工 南

至 尺 林 仲 上 道 四 德 上 仲 尺 崇 上 仲 尺 維 工 南 持 尺 林 王 上 仲 化 四 尺 林 民 上 仲 是 合 黃 宗 四 典 合 祀 四 有 上 仲 常 尺 林 精 工 南 純 尺 林 並 四 隆 上 仲

初獻樂寧平之章 有舞

自 四 太 生 上 仲 尺 林 來 上 仲 尺 誰 四 底 合 黃 其 上 仲 盛 四 太 惟 工 南 師 尺 林 仲 明 四 度 合 黃 越 上 仲 前 上 仲 聖 四 梁 上 仲 帛 四 具 上 仲 成 尺 林 禮 合 黃 容 四 太

亞獻樂安平之章 有舞

大 四 哉 上 仲 尺 黃 合 聖 師 四 實 工 南 天 尺 林 生 上 仲 德 四 太 作 上 仲 樂 四 太 以 上 仲 崇 尺 林 時 上 仲 祀 四 無 尺 林 斲 上 仲 清 六 酤 工 南 惟 上 仲 馨 上 仲 嘉 尺 林 牲 上 仲

三獻樂景平之章 有舞

百 上 仲 王 南 宗 尺 林 師 上 仲 尺 生 尺 林 上 仲 物 四 太 軌 合 黃 瞻 六 之 工 南 洋 尺 林 洋 上 仲 神 上 仲 其 上 仲 寧 四 止 合 黃 酌 四 太 彼 合 黃 金 尺 林 壘 上 仲 惟 上 仲 清 尺 林

襄 垣 縣 志 卷之八 叢考

二十四

徹饌樂咸平之章 無舞

犧 上 仲 象 四 太 在 上 仲 尺 林 豆 四 籩 上 仲 尺 在 合 黃 列 四 太 以 四 享 工 南 以 尺 林 薦 上 仲 既 上 仲 芬 尺 林 既 四 太 潔 上 仲 禮 合 黃 成 四 太 樂 上 仲 備 四 太 人 工 南 和 尺 林

送神樂咸平之章 望燎同

有 四 太 嚴 工 南 學 尺 林 宮 上 仲 尺 合 黃 方 四 太 來 上 仲 尺 崇 四 太 恪 六 恭 工 南 祀 尺 林 事 上 仲 威 工 南 儀 尺 林 離 上 仲 離 四 太 歆 上 仲 茲 尺 林 惟 工 南 馨 尺 林 神 上 仲 馭 四 太

舞譜

初獻

稍前向外 蹈向裏 合上蹲 起辭身向外 兩兩相對蹲 合手蹲 正 起平身出 兩兩相對自下 稍前舞舉
自 開籥舞 生 開籥舞 民 朝上 來 高舉籥面朝 東西相向 底 朝上 其 揖 左手立 惟 面上東西相向 籥垂翟

神 中 班 轉 身 東 西 相 向 立 惟 兩 舉 翟 二 稍 前 向 外 蹈 向 裏 向 前 合 手 謙 進 回 身 再 謙 退 步 側 身 正 蹲 稍 舞 躬
側 身 向 外 呈 籥 具 正 起 辭 身 挽 手 兩 兩 相 對 交 籥 兩 正 揖 斯 籥 向 外 而 朝 上 稱 正 立 黍 舞 稷 朝 上 非 下 俱 雙 垂 手 東 西
耳 邊 而 朝 上 具 揖 復 舉 籥 正 立 班 俱 東 西 手 執 籥 容 揖 籥 向 外 而 朝 上 稱 正 立 黍 舞 稷 朝 上 非 下 俱 雙 垂 手 東 西
相 馨 起 合 手 惟 左 右 側 身 垂 手 向 右 側 身 垂 手 正 揖 躬 而 受 之 躬 身 朝 上
向 馨 相 向 立 惟 外 開 籥 垂 手 舞 神 向 裏 垂 手 舞 之 朝 上 聽 拱 籥 而 受 三 鼓 畢 起

亞獻

左右進步向 右向裏 向外落籥 退向正 正 起身向前 向裏 合手謙進步向前 兩兩相對自下而上 樂 上下
外垂手舞 哉 垂手舞 聖 面朝上 師 身立 實 蹲 天 轉向外舞 舞 德 雙手合籥蹲謙 作 兩班相舉籥東西 樂 俱垂
手惟兩中班上十二人 以 轉身東西 相向立 兩班上 稍前舞蹈兩班上 時 稍前舞兩班上 祀 向裏垂 合手謙進步向 回身再謙兩班上
俱垂手轉身東西相向 相向立 崇 下以翟相籥 下俱垂手向外 祀 手舞 無 前垂手合籥 敦 下東西相向合籥
立 稍前舞向 向裏 兩手平執籥 合籥翟朝 側身垂左手兩班 躬身 雙手舞籥 躬而受之躬身朝上 薦 一叩
清 外開籥翟 舞 惟 翟開籥翟 馨 上正立 嘉 俱垂手向外舞 牲 正揖 孔 翟躬身 碩 拱籥受之一鼓而起 薦 頭舉
右手 舉左手 復舉右 拜一鼓畢即起 庶 三舞蹈舉籥 舉籥向右 舉籥復向 昭 舉籥復向 格 拱籥躬身
叩頭 羞 叩頭 神 手叩頭 明 躬身三鼓平身 庶 向左躬身舞 躬身舞 昭 左躬身舞 格 而受之

三獻

向外開 向裏開 側身向外 朝上 兩班上下兩 合手 側身向 合籥朝 向外開 向裏開 開籥朝 合
籥舞 王 籥舞 宗 面朝上 師 正立 兩相對交籥 民 正蹲 物 裏落籥 軌 上正立 瞻 籥舞 之 籥舞 洋 上正立 洋
神 籥舞 其 籥舞 寧 雙手合籥 止 相向手謙 酌 籥舞 彼 籥舞 金 上正立 壘 上正立 惟 手舞 清 手舞 且 正揖 躬
而受 躬身向左 獻 躬身向右 躬身復向 三 合籥朝上拜 於 側身向外 嘻 側身向裏 成 朝上 禮 躬身朝南受之
之 合籥舞 合籥舞 合籥舞 左右舞 一鼓便起身 垂手舞 垂手舞 成 正揖 三鼓畢起身

乾隆十年頒定樂章

春季

夾鐘為宮應鐘起調

迎神咸平

大哉孔子 先覺先知 與天地參 萬世之師

祥徵麟紘 韻答金絲 日月既揭 乾坤清夷

初獻 寧平

予懷明德 玉振金聲 生民未有 展也大成

俎豆千古 春季上丁 清酒既載 其香始升

亞獻 安平

式禮莫愆 升堂再獻 響協鼓鏞 誠孚壘甌

肅肅雍雍 譽髦斯彥 禮陶樂淑 相觀而善

終獻 景平

自古在昔 生民有作 皮弁祭菜 於論思樂

惟天牖民 惟聖時若 彝倫攸叙 至今木鐸

徹饌 咸平

先師有言 祭則受福 四海覺宮 疇敢不肅

禮成告徹 毋疏毋瀆 樂所自生 中原有菽

送神 咸平

鳧繹莪莪 洙泗洋洋 景行行止 流澤無疆

聿昭祀事 祀事孔明 化我蒸民 育我膠庠

秋季樂同春 糾儀官一員 南呂爲宮仲呂起調

禮生二十八名

咸豐四年二月

關聖帝君升入中祀新定樂章

春季樂章 夾鐘爲宮應鐘起調

迎神 格平

懿鑠兮焜煌 神威靈兮赫八方

偉烈昭兮累襪 祀事明兮永光

達精誠兮黍稷馨香 儼如在今洋洋

初獻 翊平

英風颯兮神格思 紛綺蓋兮龍旂

輦桂醕兮盈卮 香始升兮明燄

襄垣縣志 卷之八 叢考 二十六

惟降鑿兮在茲 流景祚兮翊昌時

亞獻 恢平

觴再酌兮告虔 舞干戚兮合宮懸

歆苾芬兮潔澗 扇威顯翼兮神功宣

終獻 靖平

鬱鬯兮三申 羅籩簋兮畢陳

儀卒度兮肅明禋 神降福兮宜民宜人

徹饌 彝平

物惟備兮咸有 明德惟馨兮神其受

告徹兮禮終罔咎 佑我家邦兮孔厚

送神 康平

幢葆葳蕤兮神益歸 馭鳳軫兮驂虬駢

降煙煴兮餘醑醱 願回靈盼兮德洽明威

望燎 康平

焜蒿烈兮燎有輝 神光遙燭兮祥雲霏

祭受福兮茂典無違

庶揚駿烈兮永奠豐幾

秋祭樂同春

南呂爲宮仲呂起調

咸豐七年五月

文昌帝君升入中祀

春祭樂章

夾鐘爲宮應鐘起調

迎神 丕平

秉氣兮靈躔

翊文運兮赫中天

蜺旌兮戾止

雕俎兮告虔

迓神庥兮於萬斯年

初獻 俶平

神之來兮籩簋式陳

神之格兮九筵式親

極昭章兮靈貺

致蠲潔兮明禋

升香兮伊始

居歆兮佑我人民

亞獻 煥平

再酌兮瑤觴

燦爛兮庭燎之光

襄垣縣志

卷之八 叢考

二十七

申虔禱兮神座

儼陟降兮帝旁

粢醴潔兮齋邀將

綏景運兮靈長

終獻 煜平

禮成三獻兮樂奏三終

覃敷元化兮繫神功

馨香達兮肸蠁通

歆明德兮昭察寅衷

徹饌 懿平

備物兮惟時

告徹兮終禮儀

神悅懌兮鑒在茲

垂鴻佑兮累洽重熙

送神 蔚平

雲駟駕兮風旂招

神之歸兮天路遙

瞻翠葆兮企丹霄

願回靈眷兮福我朝

望燎 蔚平

烟燭降兮元氣和

神光燭兮梓潼之阿

化成耆定兮囊弓戢戈

文治光華兮受福則那

秋祭樂同春

南呂爲宮仲呂起調

咸豐七年

崇聖祠配位增祀

先賢孔氏孟皮爲五配位

光緒三十三年

至聖先師孔子升爲大祀

祝文

維某年某月朔某日承祭^{某等}致祭於

至聖先師孔子之神位前曰聖由天縱緬萬世師表之尊道協時中繼三代明倫之治學校編乎鄉國秩祀著在彝章仰維

先師教範古今德彌宇宙達天盡性淵源集羣聖之成守道遵經文軌洽大同之盛稽崇儒之鉅典久重明裡擴興學之鴻規特升上祀風聲所樹承矩矱於三雍教澤無垠廣甄陶於百代大義炳如日月馨香永以春秋於戲玉振金聲億代猶存夫愾慕麟祥鳳德八方莫外於尊親文治恢昭苾芬歆格以

復聖顏子

宗聖曾子

襄垣縣志

卷之八 叢考

二十八

述聖子思子

亞聖孟子配尙

饗

崇聖祠每逢春秋仲月上丁日四鼓教官先致祭儀節依例三獻如祭

大成殿無瘞毛皿無樂章

文昌祠承祭官於春秋丁祭日致獻陳設同從祠先儒行二跪六叩禮

魁星樓

學宮土地

名宦祠

鄉賢祠

以上四處祭祀教諭各官於春秋丁祭日分獻俱用豕一羊一雞一帛一爵一雜以黍稷菓品各行

一跪三叩禮

至聖先師祝文

維某年某月朔某日某官等致祭於

至聖先師孔子神位前曰惟

師德配天地道冠古今刪定六經垂憲萬世維茲仲^春謹以牲帛醴齊粢盛庶品式陳明薦以^秋

復聖顏子

宗聖曾子

述聖子思子

亞聖孟子 配享

孔氏五代廟祝文

維某年某月朔某日某官等致祭於

孔氏五代之神曰惟

公誕生至聖爲萬世王者師功德顯著茲因仲

春秋

告祀以先賢顏氏曾氏孔氏孟氏四從配尚饗

名宦祠祝文

卓哉羣公懋修厥職澤被生靈功垂社稷

鄉賢祠祝文

於維羣公孕秀茲邦懿德卓行奕世流芳

儀注

每歲春秋上丁日致祭先期承祭官率陪祭各官齊赴

文廟階下行一跪三叩頭禮教官滌器視牲並瘞毛血至期黎明各官衣朝衣齊集行禮

正殿

至聖先師孔子神位分獻陪祭各官入兩旁門序立贊引官導承祭官至盥洗所盥手畢引至臺階下立

襄垣縣志

卷之八 叢考

二十九

典儀唱樂舞生就位執事官各司其事分獻官陪祭官各就位贊引官贊就位承祭官就拜位立分獻官隨後立典儀唱迎神唱舉迎神樂奏咸平之章樂作贊引官贊跪叩興承祭官陪祭官分獻官俱行三跪九叩頭禮興樂止典儀唱奠帛行初獻禮唱舉初獻樂奏寧平之章樂作贊陞壇導承祭官由東階上進殿左門贊引官贊詣

至聖先師孔子位前承祭官至案前立贊引官贊跪叩興承祭官行一跪一叩頭禮贊引官贊奠帛捧帛官以帛跪進承祭官接帛拱舉立獻畢贊引官贊獻爵執爵官以爵跪進承祭官接爵拱舉立獻畢行一跪一叩頭禮興贊引官詣讀祝位承祭官詣讀祝位立讀祝官至祝案前一跪三叩頭捧祝版立於案左樂止贊引官贊跪承祭官讀祝官分獻官陪祭官各官俱跪贊引官贊讀祝讀畢捧祝至

正位前案上跪安帛匣內三叩頭退樂作贊引官贊叩興承祭官及各官行三叩頭禮興贊引官贊詣復聖顏子位前承祭官就案前立贊引官贊跪叩興承祭官一跪一叩頭興贊引官贊奠帛捧帛官跪進於案左承祭官接帛拱舉立獻案上贊引官贊獻爵執爵官跪進於案左承祭官接爵拱舉立獻案上行一跪一叩頭禮興贊詣

宗聖曾子位前如前儀贊詣

述聖子思子位前如前儀贊詣

亞聖孟子位前如前儀其十二哲兩廡分獻官俱照前儀行禮畢贊引官贊復位承祭官分獻官仍詣

至聖先師位前立樂止典儀唱行亞獻禮唱舉亞獻樂奏安平之章樂作贊引官贊陞壇獻於左如初獻儀贊引官贊復位承祭官分祭官各復位立樂止典儀唱行三獻禮唱舉三獻樂奏景平之章樂作贊引官贊陞壇獻爵於右如亞獻儀贊引官贊復位承祭官分獻官各復位立樂止典儀唱飲福受胙贊引官贊詣受福胙位承祭官至殿內立捧酒胙官二員捧至

正位案前拱舉至飲福胙位右旁跪接福胙官二員在左旁跪贊引官贊跪承祭官跪贊飲福酒承祭官受爵供舉授接爵官贊受福胙承祭官受胙拱舉授接胙官贊引官贊叩興承祭官三叩頭興贊復位承祭官復位立次行謝福胙禮贊引官贊跪叩興承祭官分獻官及陪祀各官俱行三跪九叩頭禮興典儀唱徹饌唱舉徹饌樂奏咸平之章樂作徹訖樂止典儀唱送神唱舉送神樂奏咸平之章樂作贊引官贊跪叩興承祭官分獻官及陪祀各官皆行三跪九叩頭禮樂止典儀唱捧祝帛饌各詣燎位捧祝官捧帛官至各位前一跪三叩頭捧起祝文在前帛次之捧饌官跪不叩頭捧起在後俱送至燎位承祭官退至西旁立候祝帛饌過仍復位立典儀唱望燎唱舉望燎樂與送神同樂作贊引官贊詣望燎位導承祭官至燎位立祝帛焚訖樂止贊引官贊禮畢退祭

武廟每歲春秋仲月擇日祭祭品帛一牛一豕一羊一籩十豆十

光昭祠春秋仲月擇日祭承祭官致獻祭品儀節亦與

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十

文廟崇聖祠同

社稷壇每歲春秋仲月上戊日祭用帛一豕一羊一雞一劔一籩四豆四簋二簋二爵三設二壇依例三獻儀節與

大成殿同無樂章

風雲雷雨山川城隍壇每歲春秋仲月上戊日合祭風雲雷雨居中帛四山川居左帛二城隍居右帛一設三壇祭品儀節與社稷壇同無瘞毛血

昭澤王廟春秋仲月上戊日承獻官致獻祭品儀節與

文昌祠同

八蜡廟每歲春秋仲月上戊日承祭官致祭祭品祭儀與社稷同
雩禮

每歲孟夏龍見擇日亦在先農壇內致祭祭品儀節與社稷壇同

五龍廟春秋上戊日各官分獻祭品儀節與名宦鄉賢祠同

衙神廟春秋上戊日各官分獻祭品儀節與名宦鄉賢祠同

馬王廟春秋上戊日典史致獻用黑色帛一羊一雞一雜以黍稷菓品無豕行一跪三叩頭禮
厲壇

每歲清明日七月望十月朔請城隍之神出主其祭傍無祀鬼分祭之祭品用羊豕飯米承祭官於午
後依例致獻行二跪六叩禮畢至西邊候城隍起身行一揖禮

劉文安公祠春秋仲月上戊日祭祭品儀節與名宦鄉賢同

軍牙六燾

每歲霜降日祭祭品帛一羊一豕一

附捐祭 十三處

文昌祠二月初三日祭

城隍廟四月十五日祭

關帝廟五月十三日祭

五龍廟四月十九日祭

五瘟廟五月初五日祭

昭澤王廟七月初五日祭

三元宮十月十五日祭

八蜡廟四月初四日祭

衙神廟四月初一日祭

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十一

馬王廟四月初八日祭

顯濟王廟三月十五日祭

靈貺王廟六月初一日祭

迎春

每歲有司豫期望造春牛並勾芒神立春前一日命地方備五穀樓縣正率僚屬吉服迎於東郊祭勾
芒神行一跪三叩頭禮至本日夜朝衣祭勾芒神行禮如制畢各官執綵仗正官擊鼓三聲環鞭土牛
者三

祭

先農耕藉田

每歲仲秋亥日巳時祭

先農壇午時行耕藉禮祭日承祭官率各官請

神位供於壇上衣朝衣禮生贊行三獻二跪六叩頭禮於讀祝後仍飲福酒受福胙行一跪三叩頭禮送
神仍行二跪六叩頭禮禮畢送位入

祠更朝衣詣藉田行耕藉禮

耕藉

縣官用左手執犁右手執鞭行九推禮佐官執青箱播種農夫終畝耕畢各回官署 正印官秉耒 佐貳播種

鄉射廢

鄉飲

每歲正月十五日十月初一日行鄉飲禮於明倫堂坐次以正官為主位東南大賓位西北僎位東北介位西南以賓之次者為三賓位於賓主介僎之後以教官為司正主揚觶以老成生員贊禮至日黎明執事者宰牲具僎主官及僚屬先詣學使禮生二人探賓回報賓至 贊 引主官同眾官迎賓於庠門外入門主居東賓居西三揖三讓而後升堂主賓相向行交拜禮畢 贊 主賓以下序坐 通 供律案 再 講讀律誥 贊至 誥位 誥位 詣讀律誥所 通 主賓以下皆拱立講讀律誥畢 通 揖 引 復位 通 徹律案主賓以下皆坐 通 揚觶 贊 引司正前唱詣讀律誥所 通 主賓以下皆起 贊 揚觶執事者以觶酌酒授司正司正舉酒禮生讀揚觶文畢 贊 司正飲酒飲畢詣堂中北 通 主賓以下皆起 贊 揖 司 正揖實僎以下皆 通 揖 司 正復位 通 唱 主賓以下皆坐 通 主獻實 引 主至賓席前獻 畢 揖實答揖 唱 復位 通 賓酌主 引 實至主席前 酌 畢揖主答揖 唱 復位 通 主賓以下皆坐斟酒請酒鳴鐘鼓歌詩三次畢 唱 供湯饌請湯饌斟酒請酒 或 三行 或 五行 畢 徹案主 唱 復位 通 主賓以下皆坐斟酒請酒鳴鐘鼓歌詩三次畢 唱 供湯饌請湯饌斟酒請酒 或 三行 或 五行 畢 徹案主 唱 實以下皆起 唱 更衣謝恩行三跪九叩禮畢更衣主賓交拜 唱 主賓以下序出主居西賓居東三揖三讓至庠門外 唱 排班班齊揖平身禮畢各退

鄉飲坐次圖



律誥

大誥曰鄉飲酒禮朕本不敏不過申明古先哲王教令而已所以鄉飲酒禮叙少長論賢長辨奸頑議罪人其間年高有德者居於上年高淳德者次之以次序齒而列其間曾有違條犯法之人列於位外不得干於善良之席嗚呼斯禮也古先哲王之制安良民於宇內亘古至今行者鄉黨安隣里和長幼序無窮之樂又何言哉朕今特申明之從者昌否者亡

揚禪文

恭惟朝廷率由舊章敦崇禮教舉行鄉飲非爲飲食凡我長幼各相勸勉爲臣盡忠爲子盡孝長幼有序兄弟恭內睦宗族外和鄉里毋或廢墜以忝所生

詩章

初歌鹿鳴首章

次歌南山首章

三歌湛露首章

終歌天保首章

鄉飲酒義曰賓主象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三象月之三日而成魄也四面之坐向四時也六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九

十者六豆所以明養老也

禮記第四十五

至聖先師孔子序並贊

增

蓋自三才建而天地不居其功一中傳而聖人代言其蘊有行道之聖得位以綏猷有明道之聖立言以垂憲此正學所以常明人心所以不泯也粵稽往緒仰遡前徽堯舜禹湯文武達而在上兼君師之寄行道之聖人也孔子不得位窮而在下秉刪述之權明道之聖人也行道者勳業炳於一朝明道者教思周於百世堯舜文武之後不有孔子則學術紛淆仁義湮塞斯道之失傳也久矣後之人而欲探二帝三王之心法以爲治國平天下之準其奚所取衷焉然則孔子之爲萬古一人也審矣朕巡省東國謁祀闕里景企滋深敬摛筆而爲之

贊曰清濁有氣剛柔有質聖人教之人極以立行著習察舍道莫由惟皇建極惟后綏猷作君作師垂統萬古曰惟堯舜禹湯文武五百餘歲至聖挺生聲金振玉集厥大成序書刪詩定禮正樂旣窮象繫亦嚴筆削上紹往緒下示來型道不終晦秩然大經百家紛紜殊途異趨日月無踰羹牆可晤孔子之道惟中與庸此心此理千聖所同孔子之德仁義中正秉彝之好根本天性庶幾夙夜勗哉令圖遡源洙泗景躅唐虞載歷庭除式觀孔器摛毫仰贊心焉遐企百世而上以聖爲歸百世而下以聖爲師非飾孔子爲師於道統天御世惟道爲寶泰山巖巖東海泱泱高數仞夫子之堂孰窺其藩孰窺其經道不遠人克念作聖

顏子贊

聖道早聞天資獨粹約禮博文不遷不貳一善服膺萬德來萃能化而齊其樂一致禮樂四代治法兼備用行舍藏王佐之器

曾子贊

洙泗之傳魯以得之一貫曰唯聖賢在茲明德新民止善爲期格致誠正均平以推至德要道百行所基纂承統緒修明訓辭

子思子贊

於穆天命道之大原靜養動察庸德庸言以育萬物以贊乾坤九經三重大法是存篤恭慎獨成德之門卷之藏密擴之無垠

孟子贊

哲人既萎楊墨昌熾子輿闢之曰仁曰義性善獨闡知言養氣道稱堯舜學屏功利煌煌七篇並垂六藝孔學攸傳禹功作配

清重儒道論

乾隆四十四年八月初三日內閣奉上諭近來凡有諭旨應兼蒙古文者必經朕親加改正方可頒發而以理藩院所擬原稿示蒙古王公等多不能解緣繙譯人員未能諳習蒙古語就虛文實字敷衍成篇遂

至不相脗合又如從前德通所繙清文阿岱閱之往往不能盡曉夫阿岱素精國語無不備知其所以不曉德通之清文者非阿岱不通清語乃由德通拘泥漢字文義牽綴爲文於國語神理全未體會是岐清語與清文而二之無怪其相背也則蒙古王公等之不解理藩院之蒙古文其義亦然總由國朝定鼎至今百有餘年八旗滿洲蒙古子弟自其祖父生長京城不但蒙古語不能兼通卽滿洲語亦日漸遺忘又復憚於學習朕屢經訓飭而率教者無幾固由習俗所移亦其久之不肯念本向上耳朕因絜矩而思之非特此也卽如制義所以代聖賢立言雖古今時會不同而中國語言相沿未改無難會意追求乃今之所爲時文朕覽之多不能解朕雖不喜作時文然向在書齋中於明季及國初名家大家之文亦曾誦習其中如歸有光黃淳耀純乎古文讀之心喜餘亦理精義正足供玩味奈何今之作者相戾若此至於文體之變固不始於今時曩者魏晉六朝習尚浮靡斯文極敝韓愈出而起衰八代約六經之旨以成文人見之轉以爲怪故其言曰作俗下文字下筆令人慚及示人必以爲好小慚者謂之小好大慚者卽以爲大好是文士趨向之壞在韓愈時且然何況今之距唐又將千載乎夫文風遞降說者每以比之江河日下然聽其流而不返日甚一日伊於何底昔韓愈尙思迴狂瀾於旣倒矧有移風易俗之責者乎文以明道宜以清真雅正爲宗朕曾屢降諭旨諄諄訓誡無如聽之藐藐恬不爲怪讀書人於此理尙不能喻安望他日之備國家任使乎大抵近來習制義者祇圖速化而不循正軌每以經籍束之高閣卽先正名作亦不暇究心惟取庸陋墨卷勦襲擗摻效其浮詞而全無精義師以是教弟以是習學子以是爲揣摩試

官即以是爲去取且今日之舉子即異日之試官不知翻然悔悟豈獨文風日敝卽士習亦不可問矣嗣
作文者務以沈潛經義體認儒先傳說闡發聖賢精蘊務去陳言辭達理舉以蘄合於古人立言之道慎
毋掉以輕心試官閱卷亦當嚴爲甄別一切膚詞爛調概擯不錄庶幾共知謹凜文化蒸蒸日上以副朕
崇雅黜華之至意其繙繹清文蒙古文亦當實力講求勿仍陋習此旨著頒示貢院暨各省學政及繙書
房理藩院各書一通揭之堂楣俾皆觸目警心欽承毋忽並諭中外知之欽此

清

少尹 汪聖孫

襄垣之中官署之內有古樹三株蔭綠扶疏團團如蓋遮覆官舍其左一株居堂之東若蛟龍之盤旋右
一株居堂之西若虎豹之蹲踞前一株居堂之南若鸞鳳之飛舞三樹參差布列成品枝枝互向葉葉交
迎真有天然之致也僕始抵署顧而樂之遂若爲忘年交與之相處如善友嗣後或朝而徘徊或夕而偃
息或臨風把酒或對月哦吟晦明風雨形影相吊榮枯相守於茲四閱春秋矣是僕一片冰心惟三樹能
識之三樹一種幽趣亦惟僕能會之知交旣深情詞難已爰借斑管寫我素腸

繁華堂之幽深兮覩萬物以羣生惟退居之攝靜兮抱一氣以恆存顧形影之獨立兮邀三樹以爲盟憐
魂夢之俱清兮喜日夕而相親惜流光之易遷兮感芳凋而迭更當其斗柄東指春星戴寅柔風調暢遲
日融明乾坤色醉宇宙氣氤稟和德兮漸鬱鬱乘陽亨兮彌森森吐綠秀兮發嫩茁散青葱兮滿橋林枝

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十五

頭嘸嘸兮黃鸞語林間關關兮倉庚鳴官署於焉非昔書齋倏爾亦新爾迺重蔭疊錯繁柯縱橫鶉星不
照離威勿勝赤符忘其丙節朱夏失其炎蒸擬翡翠兮蒼色似鱗甲兮碧文拂琴書兮靜好展枕簟兮涼
生斯時也樹下迎風窻前寄傲效陶公之足跡做邊子之腹便其樂已極又何必進冰桃陳雪藕倚七松
生五柳始爲愉快也哉夫何時窮則變物滿而虛殘署迴轅金飈返旆驚一葉之乍飛嘆羣蓬兮俱下沉
沉兮黯色漠漠兮秋容鶴鳴兮天際雁叫兮長空銀缸兮明滅皓魄兮西東望影兮寂歷側耳兮悲風登
樓兮傷切撫景兮憂忡至有彤雲起湧朔颯怒吹瓊霰零亂瑤絮披離虬枝傳粉勁質凝脂悟紛華之不
久念堅貞之可持開壺觴以獨酌對玉樹而賦詩渺吾身之一粟曠天地以何期歌曰兩儀旣判兮三才
彰星辰覆照兮三台煌德言功兮余懷望處松檜之下兮奚悲傷賦形體之委拙兮毋憂伐取乎棟樑春
春秋秋守貞節以含真兮又安羨乎一朝之浮香

唐

鄭櫻桃歌 櫻桃石季龍弄兒
錄此作佞幸傳云

李頎

石季龍僭天祿擅雄豪美人姓鄭名櫻桃櫻桃美顏香且澤娥娥侍寢專容掖進庭捲衣三萬人翠眉清
鏡不得親官軍女技十千匹繁光照耀漳河春織成花映紅綸巾紅旗掣曳鹵簿新鳴鑿走馬接飛鳥銅
馱琴瑟隨去塵鳳陽重門如意館百尺金梯倚銀漢自言富貴不可量女爲公主男爲王赤花雙簾珊瑚
牀盤龍斗帳琥珀光淫昏僞妄神所惡滅石諸陵終不悟鄴城蒼蒼白露微世事反覆黃雲飛

臨高臺送友

王維

相送臨高臺川原杳何極日暮飛鳥還行人去不息

明

秋興

王廷柏

霜落汀沙白天寒苑木疎朔方纔雁去何日得家書

贈平原張先生留軒

邑人
李曰生

先生瑚璉姿葆真鏘光相皎潔北斗華瀟灑神俱王巖巖孟陽豈必魯山尚蘊藉叔度流從橫西京上
操觚羅史帙褒削成景仰傾蓋何容深私心竊相向黃鵠傷卑微古道矜昂藏目光熒熒發氣誼海嶠望

沁陽道中有感

御史
楊美益

隆暑遵山曲中天日正懸長途無健馬密葉有鳴蟬勞逸奚須論清和不並全因時惟自攝任爾化機旋

早後喜雨

郝良臣

早夏方愁暑甘霖忽兆秋黃雲渾映麥紅樹色燃榴九土霑何限三農喜不休獨憐予更樂載酒一遨遊

過襄垣詩

魯郡
王思誠

秦漢俱稱縣隋唐兩建州鹿亭遺址在仙洞古踪留五季迭爲主三家並列侯甘羅山下水汨汨幾千秋

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十六

其二

市井趁今縣荆棘滿廢州城因襄子立廟爲慕容留上黨新支屬平陽近甸侯壁間多墨蹟磨滅幾千秋

其三

萬里花封遠風煙接沁州民冤多剖決公牘少淹留勤政逢巫馬嚴臨得細侯今年春雨足定看麥天秋

其四

分司持憲節按部自蒲州廢事隨時舉新詩到處留教民師魯叟鞭吏法蕭侯守已惟清肅風霜凜凜秋

其五

終歲行他縣何時到我州雲山從隱逸風月任攀留採菊尋元亮鋤瓜問故侯泗濱亭子上閉戶著陽秋

憶舊有感

督學
使者于漢翔
金沙

二十年前潦倒客而今特奉簡書來山中月冷侵藜閣樹杪天低近講臺桃李不言春正曉滄桑如昨夢
初回遙思琴鶴追隨日華表雲深望欲開

康熙四十一年春恭侯接駕

楊彬

和鸞已報出楓宸柳碧花鮮景色新雲煥斗垣知獻瑞風榮輦路靜飛塵昆虫草木皇仁普雞犬桑麻野
俗醇四十餘年深雨露萬方咸仰太平春

五台山接駕蒙天語垂問恭紀

楊彬

一路韶華艷馬啼龍旂直上五峯西千官黼黻雲霄迥萬國山河指顧低霧彩煙光凝瑞色鳥啼花發引攀躋小臣何幸瞻天表俯聽綸音泰岳齊

過襄垣縣

金陵
沈鐘

武鄉南畔接襄垣百里馳驅不憚煩春半冰山如腊月山深風景似桃源樹頭啼鳥偏驚聒洞口流雲信吐吞司馬勝遊端在我蒼茫搔首役吟魂

其二

襄垣風景信如何遠近崗巒上下坡驛騎久淹疲臂力郵亭暫憩費吟哦泉流觸石水漸解土脉迎春草色多奔走未能裨世教空將歲月等閒過

其三

松陰周匝護重垣懇語青衿頗自煩百尺竿頭須進步一渠水面試尋源爭如諸子相雄長合似孤秦肆併吞孔孟六經元氣在九泉不用賦招魂

其四

匹馬長區可奈何況逢霜雪被岡坡子長遊興仍無恙蜀道難篇謾自哦兵後故家喬木少天涯親舍白雲多虛空彷彿山靈語數見斯人使節過

其五

病軀醫護按東垣無奈耽吟渴且煩頻歲宦遊多驛騎幾時辟穀訪仙源英雄眼底尋常接雲夢胸中八九吞李杜詩名天壤內於今畢竟有真魂

其六

歲月其如撚紙何去年今月覲鸞坡親承天語班中拜歸取雲山馬上哦祿食迄今猶浪竊功名在世豈堪多倚閭白髮天南畔佇望萊衣膝下過

題南峯郝太卿

長洲
文徵明

襄邑名卿金玉相太行南下有書堂自家霧暗終難隱依稀乾明信有光一壑風煙開秀色千年草木見文章此身漫屬蒼生繫回首家山尚未忘

小齋夜坐漫興

郝良臣

塵市猶能結草堂竹書還喜對藜床香風忽動花生座夜氣初清月在廊筆札稍停真闋寂琴尊不廢實疎狂憧憧萬慮俱飄瓦欲向顏淵問坐忘

西司夜坐書懷時監修志

郝良臣

殘暑謾傷終日倦清宵且借一枝安秋輪照滿雙階靜曉角吹殘萬戶寒蕉鹿虛無須信夢塞駒得喪莫求端獨慚霜髮徒垂暮報主何能盡寸丹

八月杏花

李曰生

海燕辭巢塞雁來杏花又伴桂花開一庭嫩葉欺衰柳滿樹新花妒早梅欹夢香侵風入幔酒庖影泛月當杯河陽署裏紅如錦一歲春光兩度回

鹿祁宮賦 以平公圖霸競
勝章臺爲韻

邑人 李 洺

維霸運之復起思創造以爭榮據上黨之形勢建離宮以娛情壯麗其觀彷彿阿房之幽折魏煥其制依稀草臺之渾成當羣雄而角立依周原以稱平蓋自王迹熄周轍東稱五霸號七雄南楚之賜弓不果北冀之依汴營宮經之營之前做靈臺之矩度丹爾聖爾後越銅雀之精工鑿鼓則大其巨響役匠則敬爾在公當是時也開山不必五丁居然自蜀而通楚庀材何需句踐宛似由越以通吳昭一國之景運留千秋之霸圖嗣是而丹雘其角多於南畝之禾麻築度其聲過於市人之謳啞翬飛鳥革似罔巒之體勢忽簸而忽揚松茂竹苞比嶙峋之奇形隨高而隨下釘頭與瓦縫齊輝人傑得地靈稱霸迨夫鴻工落成殊方供命清商迭奏驚元鶴之飛鳴師曠安絃嘆妖熊之順令雲興膚寸籠紫巖而襲黷流暉雨遍崇朝被赤狄而歡騰無競總由歷山聳翠毓秀不窮漳水環包鍾靈有定寧王定鼎慕其險而每欲建都契丹停驂愛其華而不思返脛近收冀野之賢遠駕吳城之勝嗟乎老成如昨往事綿長野史稗官倍資文獻之足流風遺澤豈作禾黍之傷茫茫若碩果之寄昭昭似銀漢之章乃爲之歌曰背神京兮震八垓面行山兮斗杓迴左漁陽兮右蒲坂前玉珏兮後五臺雲山北向兮拱王之御宇奠國祚於奕禩兮又何患乎風雨之西來

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十八

故絳行

杜 頤

君不見銅鞮觀數里地池已蕪漫君不見鹿祁宮幾重臺樹亦微濛介馬兵車全盛時歌童舞女妖艷姿一代繁華皆共絕九原惟望塚纍纍

秋日過五音山謁魏孝文廟 舊傳魏文帝幸此陰霾五日慕容赤土剖心祭
之天日復明俗謂之神頭山事詳姚參政碑記

郭 倬

秋山垠堦連高雲秋鷗招呼如不聞獨憶魏朝拓拔帝衣冠劍佩壓南軍代北氣寒風沙急遷宅中原過襄邑墨雲障天白晝昏神奸夜聚髑髏泣赤土剖腹肆征馮帝曰傷哉軍勿訝夙聞春秋無仲尼萬古漫漫如長夜祝畢雲收現碧岑豈非精誠格天心躬牽駮穿虎豹熊羆羣暗度五音五音遙接韓山邱雲木梵臺恣客游摩挲姚碑讀一過椎牛灑酒饗神頭吁嗟乎孝文希蹤姬公轍兩遇五音亦奇絕 志云周公嘗至此陰

重修曹家坪玉帝廟銘

武鄉 趙三麒

大哉至道耿耿元精依號有物倘恍無聲聖與時合化與神行光嚴降彩默佑生成金闕金仙玉京玉帝健剖藩籬戒生定慧玉簡金書秘文眞諦普濟羣生光滿如意元正初九得一乘陽天地更始日月重光笑開邃古聲起上皇自然先覺翼運無疆維此象教郭公所造繩武有孫式廓原廟降獻其馨祥發衆妙響徹幽明三光四照

迴轅懷古 魏孝文帝幸洛迴轅處也每當秋末冬初楓林
滿山遊人韻士往往携榼欣賞因名小虎邱

郭 倬

北魏起盛樂丸邑屬編氓孝文遷洛陽踣蹕每遄征太和廿八載想見泰階平風景非曩昔巖曲猶渺冥
崩施難旋馬壁壘控輶行石危妨履齒坂折佈人驚遙遙幾歲月競呼名不更地靈由人傑倚窟構檐楹
彌望樹若齊婦女荷鋤耕穿林饒虎跡俯礪多龍鳴騎轉奇葩亂泉飛雜珮聲經秋楓葉墜杯映菊花明
人鳥共趨喧晨昏鐘鼓錡山光照月色彷彿遊蓬瀛以茲俗謂小虎邱殘碑斷碣千古留

韓山獨秀

李廷芳

馮亭猶未獻此地是韓山疊陣真成倚孤松不可攀風雲常護廟袞冕亦頽顏尚有韓王廟今廢怪得秦蠨蝨無時
返故關

漳江春渡

城郭抱江斜春流漾淺沙扣舷人度曲噴沫浪生花歸牧依殘照征帆落晚霞紅塵紛擾攘羨此泛仙槎

仙堂舊隱

小隱強中隱高人得地靈泉流石佛髻客到虎溪亭徑曲叢苔蘚山深廣茯苓安能升玉局長與讀黃庭
市橋懷古

清泉咽不流橋影上千秋毀狀非行乞甘心爲報仇山雲深更黑澗草媚還幽不是忠臣殉誰知國士酌

獅山晚照

九龍山上石晚照詫獅來仰鼻乘雷起含晴倚電開熊羆應自伏虎豹漫相猜一夕神光現疑將疏勒回

襄垣縣志

卷之八 叢考

三十九

涼樓勝觀

元將貔貅罷開登避暑樓炎蒸皆苦夏高爽獨成秋江合魚藏島山開鹿見洲至今留勝蹟來往快遨遊

寶峯晴雪

梵剎金粧就岩巒玉琢成風寒晶氣結日暖瑞光盈積素堪留鶴逢春乍嘯鳴虎祁遺址在喜得近蓬瀛

甘泉漱玉

共道甘羅水由來味獨甘跳珠雲影碎漱玉鳥聲酣秋雨澄沙磧夕陽瑩石龕前途罄井渫過客且停驂

市橋懷古

劉龍

六卿分晉歲華遙古跡猶存國士橋流水落花愁尙在夕陽衰草恨難消伯夷恥食周王粟仲父慚登小
白朝萬古人心此忠義丹青留作姓名標

仙堂舊隱

高士當年不可求白雲無恙水長流桃源路杳應難問蓬島春深是勝遊已入煙霞成痼疾肯將霖雨慰
深憂蒼松翠柏遮天日獨傲人間萬戶侯

泉甘漱玉

滾滾源頭漱玉泉煙村南畔石橋邊應流碧澗隨鷗鷺不與紅塵競管絃長夏園林添秀潤暮春童冠詠
歸旋爲霖合待風雷起直與蒼生解倒懸

寶峯晴雪

招提西望鬱崔嵬雪後俄驚霽景開杖月老僧歸玉宇隨風清梵下瑤臺氤氳瑞氣催詩句灑激晴光入酒杯咫尺虬祁遺址在幾番登眺重徘徊

獅山晚照

百獸威雄未有獅山形相似更爲奇來從異域行應倦臥向中原去却遲萬里風雲長守護千林虎豹盡驚疑夕陽返照渾如畫此景眞成造化私

涼樓勝觀

問道前朝避暑樓林塘五月已驚秋千村樹色高低出四面嵐光遠近浮世代暗催人老去繁華都逐水中流空餘廟古丹青在蕭鼓春風擁道周

韓山獨秀

高山城北聳奇觀五月遊人怯曉寒古木陰森迷歲月浮雲重疊擁峯巒半空仙梵藏幽寺百尺神泉瀉碧湍焉得思如摩詰手細將形勝寫毫端

漳江春渡

漳水南來抱邑城春風淡蕩雨初晴樹藏茅屋諸村近橋接苔磯獨木成舉網有時逢巨口烹茶隨處汲深清詩人不盡尋芳興幾渡滄浪詠濯纓

硃砂洞

趙三麒

海底有天堪拾月山頭無路可尋仙撥開赤水窮深洞衝破丹爐一徑烟

醉雪石

露濕秋雲杖履寒蓬萊踏遍遇仙難如何謝傳東山屐遠黛眉尖一色看

再遊南峯寺暮歸索怪巖韻

邑人
郝良臣

重到維摩院紅榴正噴花長歌啼鳥亂徙倚夕陽斜寺迥穿千徑樓高俯萬家留連回徹晚前塢已歸鴉

其二

福地歡乘興經壇羨落花焚香諸佛淨渡馬一橋斜夾澗三千界依巖四五家黃昏扶醉去猶見後棲鴉

再遊如常院

再到如常館春和正物芳花林看蝶粉柳岸聽鶯簧澹泊憐僧暇光明羨佛牀夜深焚麝罷裊裊有餘香

其二

老伽憐遠待幽徑喜重來岸柳依巖綠林花傍客開野人相贈答山鳥共徘徊一夕深巖下蒼涼眞快哉

曹子建墓

賈待旌

驅馬荒原墓陳思此一坏名猶存日月身已滿蒿萊細雨牛歸牧愁雲夜過哀躊躇懷古意欲去更徘徊

硃砂洞

洞隱深山裡秋高草木蒼葛洪丹未盡巢父事非狂鳥佛虛簷度虹垂峭壁藏烟霞堪作侶傾倒白雲鄉
棲雲庵 土名洞 兒嘴

為愛幽棲處危峯面面齊雲深龍臥鉢霧隱鶴藏溪小憩塵緣淨高談月影低倏然求半偈容我問曹溪
宿廐亭驛 傅霖

信宿廐亭驛蕭蕭古木寒問名知虎變卜築近龍蟠逞事空陳迹臨風起浩嘆家鄉何處是遙在白雲端
入廐亭有感 御史 溫如璋

間草谿沙路轉通重來小驛係行驄飛花院落空山外野樹人家晚照中寒檣薊門猶牧馬鄉書洛浦斷
歸鴻銅鞮琤井知何在日暮蕭蕭起大風

李衛公廟
曾於南廣拜靈祠襄邑於今復見之血食固宜垂永世勳名何止冠當時問花野草春風在枯木寒鴉夕
崑山 葉盛

照遲亦有殘碑為西岳摩挲不覺鬢成絲
五龍廟謝雨
馬踏山雲徑路高樹頭風脚盡蕭騷已知神物為霖意須念農夫待澤勞頓使莠苗如日擻却回枯壤作
明 陳汝羲

春膏憫勤本是諸侯事看取當年魯史褒
禱雨五龍廟

襄垣縣志

卷之八 叢考

曾覽圖經說異祥如今始識五龍鄉靈湫漫漶通深谷雲氣微忙接太行亭掖丹崖松柏秀碑橫翠琰蘚
苔蒼我來默與神相禱願施甘霖溥八荒

謁劉紫巖兩先生墓

姚大生

松楸鬱鬱聳佳城累葉人豪此地生苔蘚淋漓豐碣古荆藁沓淡暮雲晴高邱鶴去淒風老枯木鴉棲夜
月明我來瞻拜荒祠晚不盡人間感慨情

劉文安公瑩

領略荒邱夢裏天遙瞻橋木憶前賢洪文一代開元運
公洪治 祖訓三章齋內權 公三疏諫罷 章太后謁廟 華表猶存韓日
月岡陵誰識晉山川老子幸附聞知列禾黍秋風報九泉

其二

文安事業史能傳勅建丹堊花倍妍河到祠前消怒漲鶴盤松頂故踰躡十年焚劫留宸翰八頃東西失
祭田惟問如麻孫子姓何人更讀尚書篇
公署有尚書日講

廐亭晚酌

明 柴誠

軒車數日苦山程暫浣征塵夕照平間鳥窺人還自語新蛙着意為誰鳴霸圖信傍廐宮寂虎幻疑傳覽
井生對酒莫須探往事一庭槐綠晚風清

秋日銅鞮懷古

驛路駢駢荒草低
虜亭傳是舊銅鞮
秋雲慘淡寒煙度
古樹蕭條野鳥啼
漳水東流歌舞散
祈宮西望霸圖迷
我來懷古情偏遠
回首蒼涼景物齊

關王廟詩

劉龍

見說關王此日生
旌旗如在九霄行
英雄祇是多遺恨
造物猶來忌盛名
才大指揮應易定
運移恢復竟誰成
年年簫鼓荒祠下
不盡人間萬古情

和韻

趙洛

靈威凜凜儼如生
何事尊崇祀典行
對燭通霄昭大節
辭金礦世仰清名
志存一統天心厭
功僅三分鼎足成
自古英雄多不遂
惟留忠義愜人情

題寶峯寺

郝良臣

不見珠林已十春
中間情事幾沉淪
霜星定歷龍池徧
風雨應催雁塔頻
豪興尚思登閣夜
舊遊無復對花人
於今白髮羈官寺
鄉國徒勞一愴神

棲雲庵

姚大生

尋常窗下愛冲虛
空似棲雲亦到於
山勢四圍藏虎豹
池形一派隱龍魚
風雲今日乘無際
聲氣明年會有餘
莫怪山門多窄小
幾人從此奮高車

又

汪聖孫

千尺懸巖百尺蘿
紅塵不到白雲多
上人說法花爲語
居士談禪舌似河
壺內洞天長日月
山中福地少風波
坐來自覺凡心靜
試問猿啼意若何

成化寺

委婉青龍曲曲來
化成古寺對峯開
千巖競秀雲常出
二水爭流波欲洄
松下鹿眠閒白晝
花間鳥語冷蒼苔
徘徊未盡披襟興
落日將沉晚色催

虎邱風

崔鍾塘

野馬塵埃不自由
遐心常願寄雲頭
迎人柳畔添豪興
送客江邊渡遠秋
青韵催花間裏落
幽聲伴水靜中流
誰家澤岸行吟者
又逐笛音到故樓

虜祁宮

楊彬

宮殿傾頹不計秋
蕭蕭滿目盡蓬邱
徘徊故址今何在
想像繁華不久留
霸烈千年推晉業
雄風百代憶韓侯
往來憑弔思遺事
惟見漳江空自流

銅鞮懷古

張考功

煙淡風寒草色淒
低徊無限古銅鞮
離宮埋沒人何在
縣治荒涼迹已迷
漠漠長途千載客
蕭蕭孤館五更鷄
有情獨羨垂楊柳
日向漳涯送馬蹄

紫巖寺懷古

紫巖巖上起高樓巖下寒泉帶葉流名勝地形終不改英豪人事竟難留感懷僅撫碑三尺弔古空餘土
一抔惆悵溪涯頻眺望遠山岑寂野雲浮

銅鞮懷古

李恒升

漫過紫巖復轉西清秋晚眺駐銅鞮故宮寂寞寒煙布廢縣淒涼落日低古驛馬嘶歌舞散長橋水咽霸
圖迷我來此地多懷古不把崔生事浪題

秋日登香巖寺塔

孔毓麟

香巖寶塔曉蒼蒼攜手登臨覽四方頂插雲霄元氣會地連澤潞翠煙長千村樹木含秋色萬壑山巒映
日光縱目欲窮千里路無邊風景眼中藏

倚寓

晉

晉書石勒傳

石勒字世龍上黨武鄉人也勒生時赤光滿室白氣自天屬於中庭年十四隨邑人行販洛陽倚嘯上東
門王衍見而異焉馳遣收之會勒已去所居武鄉北原山下草木皆有鐵騎象家園中人參悉成人狀父
老及相者皆曰此兒狀貌奇異志度非常其終不可量也勒邑人厚遇之勒每聞鞞鐸音歸以告其母母
曰作勞耳鳴非不祥也既而賣與在平人師權爲奴有一老父謂勒曰君魚龍髮際上四道以成富貴爲

襄垣縣志

卷之八 叢考

四十二

人主甲戌之歲王彭祖可圖勒曰若如公言弗敢忘德忽然不見懼家隣於馬牧勒與牧卒魏郡汲桑往
來勒以能相馬自託於桑桑始命勒以石爲姓勒爲名焉常傭於武安爲遊軍所困會有羣鹿傍過軍人
競逐之勒乃獲免俄而又見一老父謂勒曰向羣鹿者我也君應爲中州主故相救耳勒拜而受命遂招
集羣盜號爲十八騎劉元海稱漢王勒率衆歸元海引張寶爲謀主東海王越率衆討之越薨於軍衆擁
王衍爲主率衆東下勒輕騎追及之無一免者勒重衍清辨不忍加之兵刃夜使人排牆殺之勒襲苑鄉
遣石季龍攻鄴三臺鄴潰謂張寶曰鄴魏之舊都吾將營建慨風俗殷雜須賢望以綏之誰可任也寶曰
晉故東來太守趙彭忠亮篤敏有佐時良幹於是徵彭彭至入泣而辭曰受人之榮復事二姓臣志所不
爲恐亦明公之所不許勒默然張寶進曰自將軍神旗所經衣冠之士靡不變節未有能以大義進退者
至如此賢以將軍爲高祖自擬爲四公所謂君臣相知此亦足成將軍不世之高何必吏之勒大悅曰右
侯之言得孤心矣於是賜安車駟馬養以卿祿以石季龍爲魏郡太守鎮鄴三臺季龍篡奪之萌兆於此
矣時王浚署置百官奢縱淫虐勒有吞併之意會張寶有疾勒就而謀之寶曰王浚假三部之力稱制南
面雖曰晉藩實懷僭逆之志立大事者必先爲之卑當稱藩推奉勒曰右侯之計是也乃奉表推崇浚爲
天子浚大悅遣使報勒答以方物時浚使至勒命匿勁卒精甲虛府羸師以示之北面拜使以受浚書浚
遣勒塵尾僞不敢執懸之於壁朝夕拜之浚使還幽州具陳勒形勢寡弱欵誠無二浚大悅以勒爲信
然勒將襲浚而懼劉琨爲後患沉吟未發張寶進曰劉琨王浚雖同名晉藩其實仇敵若修葺於琨送質

請和琨必欣於得我喜於浚滅終不救浚而襲我勒曰我所不了右侯已了復何疑哉於是奉牋於劉琨陳已過深重求討浚以自效軍達易水浚將佐咸請出擊勒浚怒曰石公來正欲奉戴我也敢言擊者斬勒晨至冀叱門者開門浚乃懼或坐或起勒升其廳事命甲士執浚立之於前讓浚曰君位冠元臺爵列上公據幽都驍悍之國跨全燕突騎之鄉手握彊兵坐觀京師傾覆不救天子而自尊又專任奸暴殺害忠良肆情恣欲毒徧燕壤自貽於此非爲天也送浚襄國市斬之大興二年勒稱趙王時晉征北將軍祖逖據譙將平中原逖善於撫納自河以南多背勒歸順勒憚之不敢爲寇乃下書曰祖逖北州士望也倘有首邱之思其下幽州修祖氏墳墓爲置守塚二家逖感恩輟其寇暴祖逖牙門童建遣使降於勒勒斬之送首於逖逖遣報謝自是兗豫間壘壁判然叛者逖皆不納二州之人率多兩屬矣勒徙洛陽銅馬翁仲二於襄國列之永豐門令武鄉耆舊赴襄國既至勒親與鄉老齒坐歡飲語平生初勒與李陽隣居歲常爭麻地迭相毆擊至是召陽至勒與酣謔引陽臂笑曰孤往日厭卿老拳卿亦飽孤毒手因賜甲第一區拜參軍都尉祖逖卒勒始侵邊戍梁鄭之間騷然矣勒雅好文學雖在軍旅常令儒生讀史書而聽之每以其意論古帝王善惡常使人讀漢書聞酈食其勸立六國後大驚曰此法當失何得遂成天下至留侯諫乃曰賴有此耳其天資英達如此咸和五年號趙天王尋即皇帝位將營鄴宮廷尉續咸上書切諫勒大怒勅御史收之中書令徐光進曰陛下天資聰睿超邁唐虞奈何一旦以直言而斬列卿乎勒嘆曰爲人君不得專如是豈不識此言之忠乎向戲之耳會大霖雨中山西北暴水漂流巨木百餘萬根集於

堂陽勒大悅謂公卿曰諸卿知否此非爲災也天意欲吾營鄴都耳於是營鄴宮因酒問謂徐光曰朕方自古開基何等主也對曰陛下神武籌略過於漢高雄心卓犖超絕魏祖自三皇以來無可比也其軒轅之亞乎勒笑曰人豈不自知卿言亦似太過朕若逢高祖當北而事之與韓彭競鞭而爭先耳脫遇光武當並驅中原未知鹿死誰手大丈夫行事當磊磊落落如日月皎然終不如曹孟德司馬仲達欺人孤兒寡婦狐媚以取天下也朕當在二劉之間耳軒轅豈所擬乎羣臣皆頓首稱萬歲勒如鄴臨石季龍第謂之曰功力不可以並興待宮殿成後當爲王起第勿以卑小悒悒也季龍免冠拜謝勒曰與王共有天下何所謝咸和七年卒

張寶趙郡中邱人博涉經史闊達有大節嘗自謂智算識鑒不後子房但不遇高祖耳石勒引爲謀主算無遺策勒以右侯呼之而不名及卒勒臨喪哀慟左右將葬送於正陽門邯鄲里水碾村其墓在焉年遠邱壠荒迷嘉靖間有誤卜塋塚旁者寶降乩云吾嘗山張寶也事趙殺劉曜擒王浚皆我之謀因無後特告於子爲我作野史以待採者因留詩三章乾隆二十五年知事李體中爲之誌墓

魏

崔遊字子相上黨人恬靜謙退自少及長未嘗語及財利魏末察孝廉除相府舍人出爲氏池長甚有惠政以病免晉武帝泰始初錄叙文帝故府寮屬就家拜郎中年七十餘猶敦學不倦及劉元海僭位召爲御史大夫不就年九十三卒墓在城西十里

隋

王通其先祁人也寓居銅鞮父隆因號銅川通志序曰吾家頃居銅川六世矣 上黨有銅鞮縣通始讀書銅鞮後徙龍門為世大儒大業間以疾卒門人私諡曰文中子

唐

房元齡臨淄人幼英敏善屬文書兼草隸從文中子讀書於銅鞮唐初為相臨事善謀累官尚書僕射封梁國公諡文昭今南坪村有房氏後裔

杜如晦字克明杜陵人嘗從文中子讀書於銅鞮後仕唐為名相封蔡國公諡曰誠

宋

黃魯直字庭堅江西宜春人翰林學士嘗經遊襄地親樹小像又自作真贊六首薄酒醜婦二歌

漢壽侯

明 李東陽

漢壽侯義且武冠三軍振華夏斬讐將報知者身不可留臣有主老瞞不足追猶有度誰其讐者吳陸呂歲十二月侯出走吳人縛侯生縛虎死猶怒髯如虬眼如炬吁嗟漢乎天不祚有馬不踐中原土侯身雖亡神萬古

石勒

元 郝 經

都門長嘯氣憑陵崛起戎行霸業興夜葬山間人不見至今猶有守墳僧

襄垣縣志

卷之八 叢考

四十五

石勒

清 楊 彬

鐵裳列羽擁雲屯控馬鳴絃志欲吞天縱五朝分半壁至今孤塚伴黃昏

張賓

十載從君事杳冥一坏荒塚夢旋醒空貽謨略流青簡未繪凌煙閣上形

小像自贊

宋 黃魯直

似僧有髮似俗無塵作夢中夢見身外身

其二

見人金玉滿堂而不貪看人鸞臺鳳閣而不妬自疑是南岳懶散師人言是前身黃叔度

其三

秀眉廣字不如魯山槁項黃馘不如漆園韜光匿名將在雙井談禪說道熱滿兩川枯木突兀死灰不然虛舟遷成百漏船

其四

吏能不如趙張三王文章不如司馬班揚飲之以富貴之鳩毒不能入其城府投之以世故之豺虎而豺虎無所措其爪角則於數子有一日之長

其五

或問魯直似不似汝似與不似是何等語前乎魯直若甲若乙不可勝紀後乎魯直若甲若乙不可勝紀此一時也則魯直而已矣一以我爲牛予因以渡河而徹源底一以我爲馬予因以日千里計魯直之在萬化何翅太蒼之稊米

其六

吏能精密里行嫻恤則不如其兄元明而無元明憂疑萬事之敝斟酌世故銓品人物則不如其弟知命而無知命強項好勝之累蓋元明以寡過而知命以玩世如魯直者欲寡過而未能以玩世則不敢自江南載一虛舟安知乘流之與遇坎者哉

續抄紫巖山寶峯寺藏經目錄序

光緒二年

李如寶 國珍

余本儒者於釋理絕無所知歲在丙子偶遊寶峯寺見寺貯有藏經數千卷其創置不知倣於何時約計其費非數千金不可誠盛典也翻閱之下見其堆積散亂殘缺不全並將目錄一本失去大約寺僧不知愛惜而山主等亦無人經理遂使古今曠典竟至廢墜余甚惜之爰同及門諸生並隣村諸文士携帶食物筆硯細加檢閱並抄輯目錄一部全者存之失者記之使後之翻閱者便於尋取掌管者有所稽考傳之久遠不至廢墜是則余之所甚幸也至於後之法師名僧善人君子缺者補之仍成全藏則尤余之所厚望也夫

紫巖山寶峯寺舊貯藏經六櫃散亂堆集目錄竟失前清光緒二年韞山李國珍先生率同門人等逐細

檢閱抄集目錄一部全者存之缺者記之遂於三年冬慨捐己貲購補闕失迄今四十餘載寺僧經理不密復行散逸經本寺高等學校教員潤齋董先生子殷趙先生等按部查檢重加整理合核卷數六千七百五十三卷共失去二百一十八卷擬後捐貲續補俾後之人得窺全豹