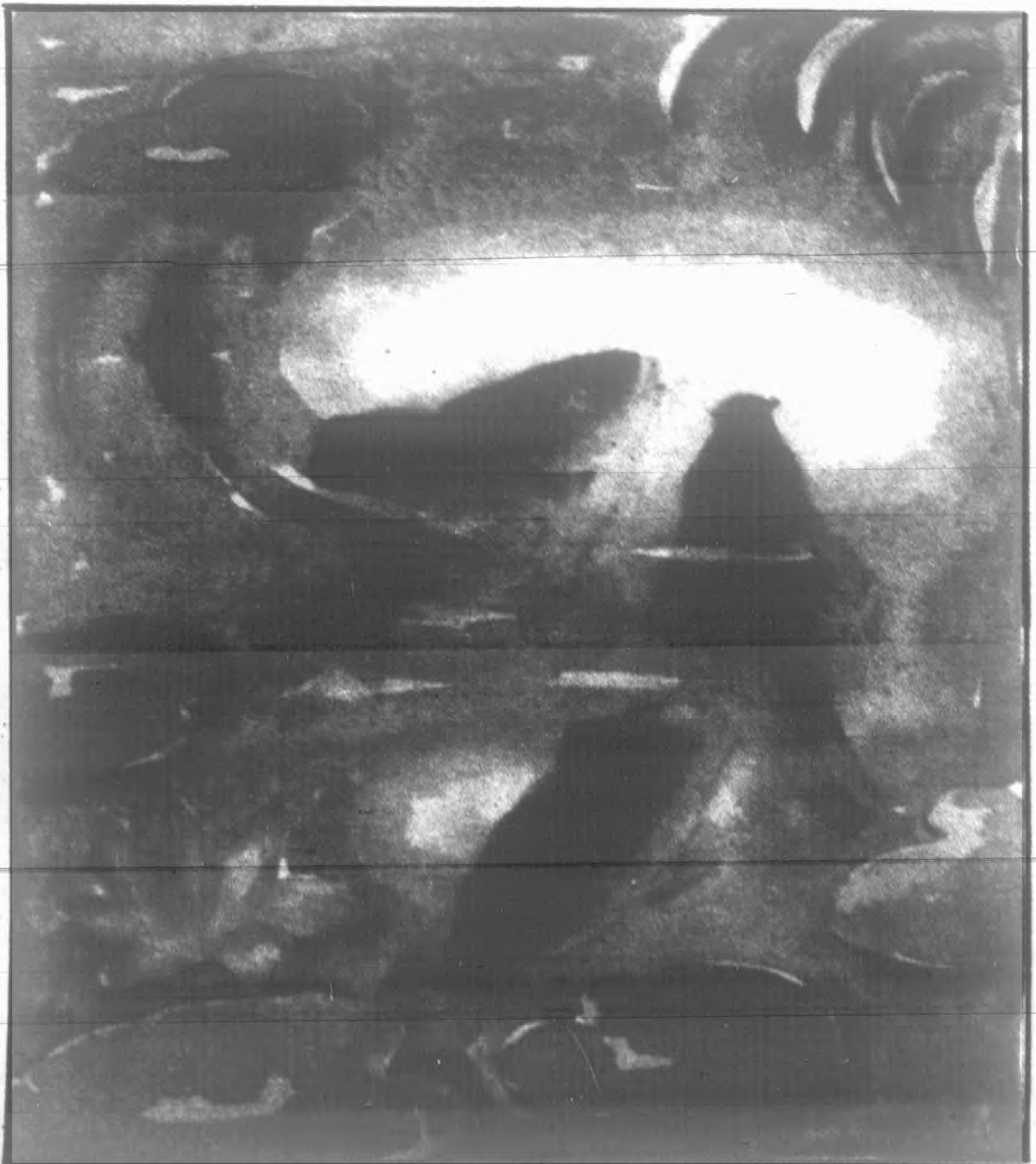


中華郵務局特准掛號立券之報紙

兒童世界

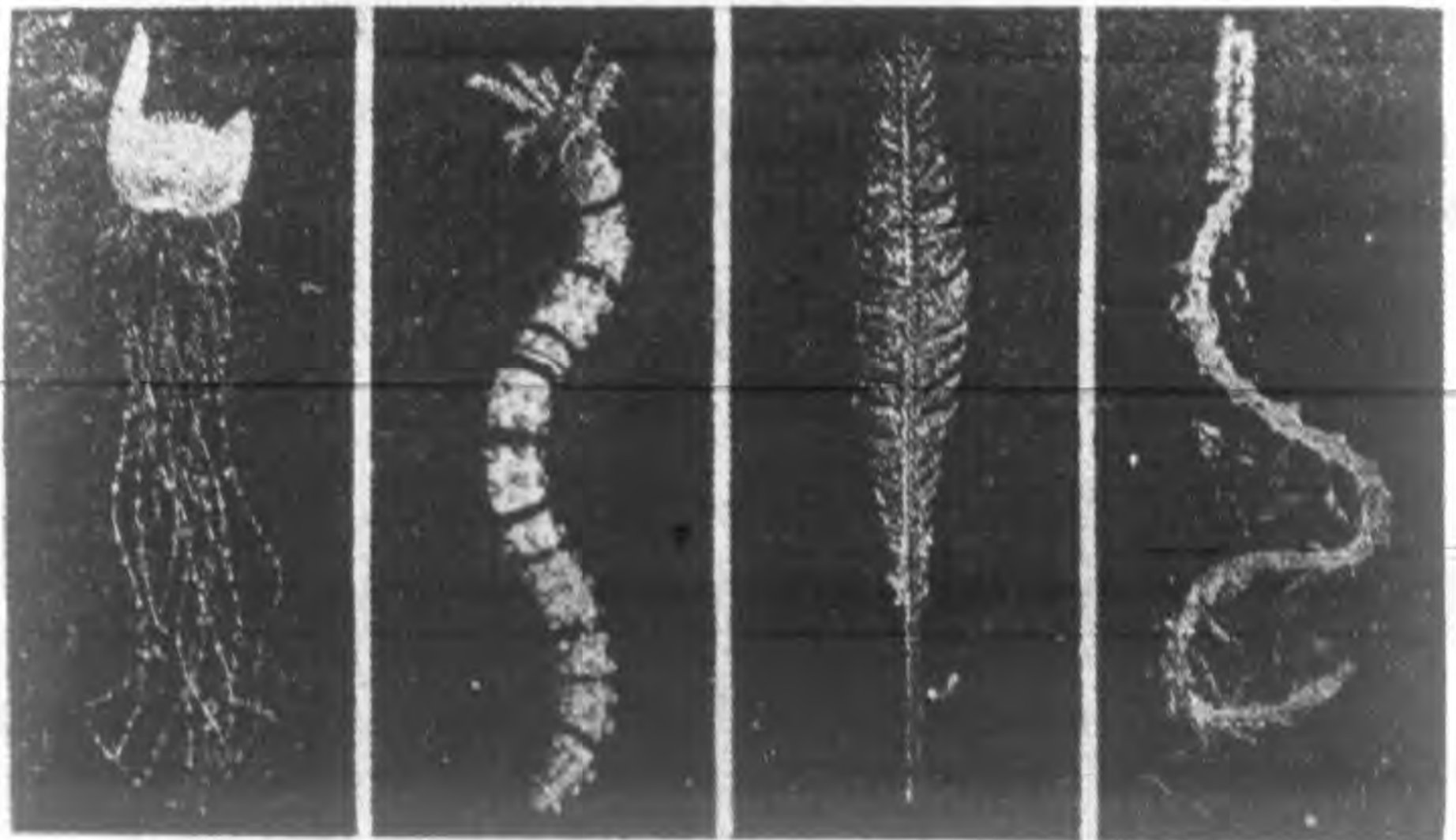
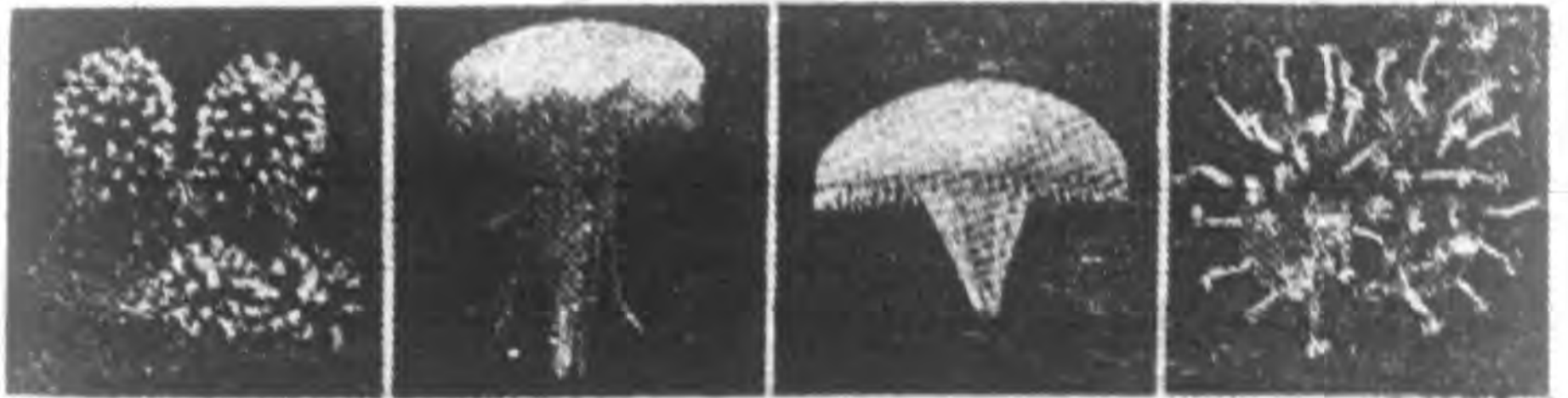
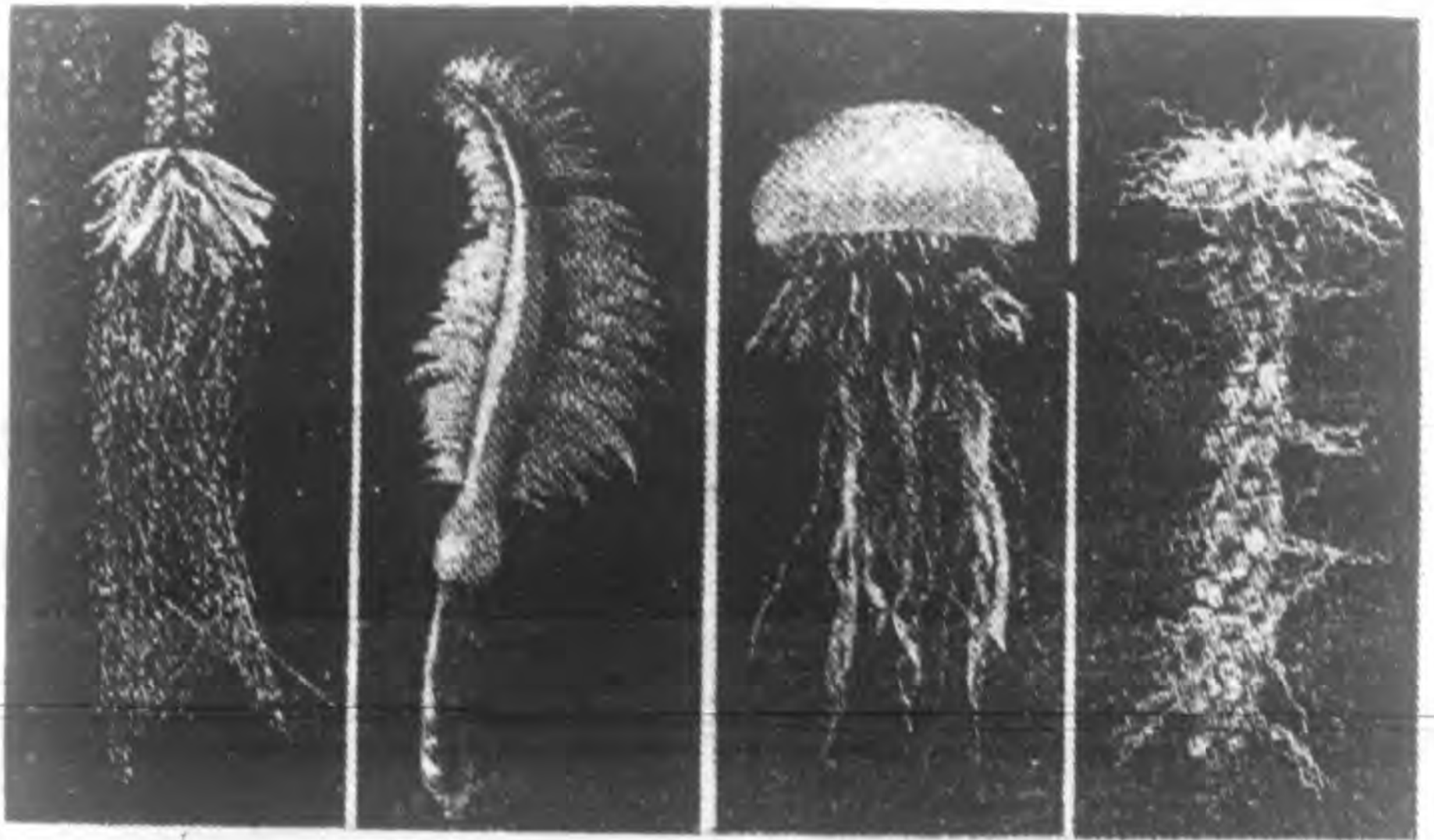


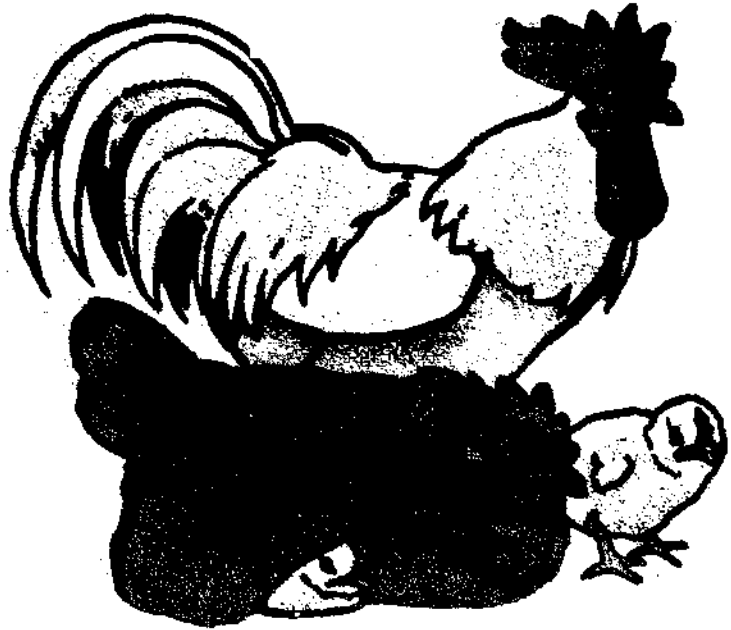
第二卷

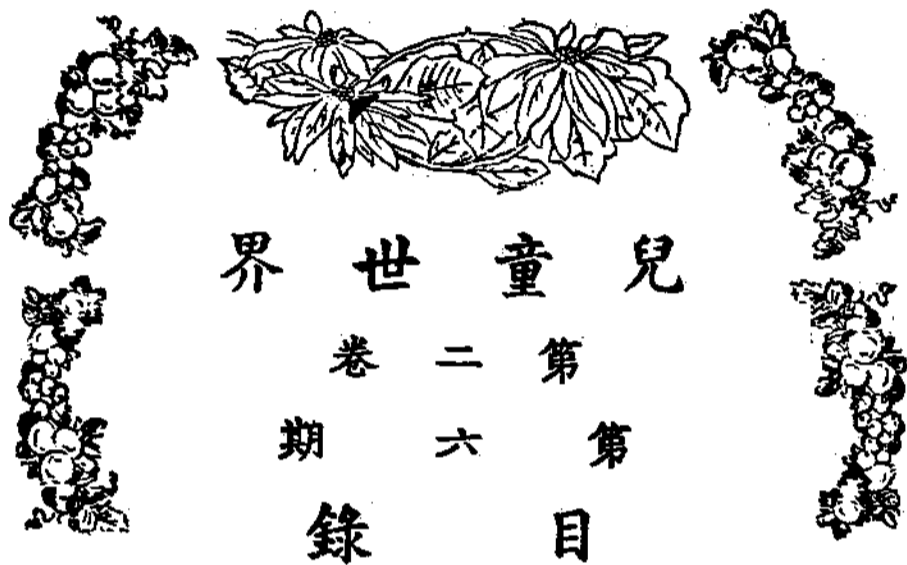
第六期

商務印書館發行

物 生 麗 美 之 中 海 深
他 其 及 瑚 珊 白







鯉魚(封面畫) (參看本期童話) 許敦谷

深海中之美麗生物 (鯉魚的遇險) (插圖)

鯉魚的遇險(童話) 葉紹鈞(二)

兒歌四首 李方謨(二三)

亞太蘭與萍果(故事) 杜天慶(二四)

膽小的兔子(短篇童話) 陳艾侯(二四)

兄弟的友愛(長篇童話) 查士元(一九)

禾千(二三)

兒童投稿

魔瓶(童話) 夏承楹(三二)

湖濱(自由畫) 張宗炳(三五)

睡貓(自由畫) 張宗炳(三五)

帽(自由畫) 張宗炳(三五)

鯉魚的遇險 (童話)

葉紹鈞

溫柔而清淨的河，是鯉魚們的家鄉。日裏頭太陽光像金子一般，照在河面上，又細又軟的波紋，彷彿印度的細紗。到晚上銀色的月光，寶石似的星光，蓋着河面的一切，一切都穩穩地睡去了，連夢也十分甜蜜。大的小的鯉魚們，自然也被蓋在細紗和月光星光底下，生活十分安逸，夢兒十分甜蜜。鯉魚們從來沒經過可怕的事情，所以不懂得怕，逃和防備。他們游來游去，非常快活非常徐緩。好似花園裏的游客。有時大家玩着，爭銜一片萍葉，才急急地撥動了鱗，搖了搖尾巴，行幾步快步。那萍葉先到一條鯉魚的口中，他就沒頭地向河底一鑽。其餘許多魚慢到，大家的頭聚在一起碰着；知萍葉已入水裏了，才紛紛地沒水。這時候河面的水花大了，水聲也響起來了，似乎全改變了平日安靜的空氣。可是不多一歇，水花滅了，水聲息了，鯉魚們仍舊停停進進地游行，在這靜定的河水裏；若從河岸看時，你一定毫無所覺，似乎沒有他們一樣。這就是鯉魚們生活的情形了。

鯉魚們的朋友，是住在河旁草叢中的鸕鶿和鷺鷥等，他們都能夠到河

裏游水，能夠同小船一樣浮在水面。有時候他們到河裏拜望鯉魚們，有時候鯉魚們到草叢旁邊拜望他們。彼此有新鮮的故事，講出來大家聽，有好聽的歌，唱出來大家學，有有趣的舞蹈，做出來大家練。他們真高興，一天一天過去，天天有極濃的趣味，天天的生活是新鮮的。

因此鯉魚們深信一種意思：他們以為凡是有太陽光月光星光照到的地方，都和他們所住的那條河一樣，有和平的生活，有要好的朋友，天天有極濃的趣味，天天的經歷是新鮮的。大的鯉魚把這個意思告訴小的，鯉哥哥告訴鯉弟弟，鯉姊姊告訴鯉妹妹。大家都說：

「不錯，我們這條河裏的確如此。我們這條河，是給太陽光月光星光照着的。因而我們可以相信，凡有太陽光月光星光照着的，地方都和我們這條河裏一樣。世界上真快樂呀，我們真有幸福，來到這快樂的世界！」這幾句話差不多成爲鯉魚們的讚美歌了。夕陽將落，微風低唱，河景如仙鄉的時候，明月初上，繁星齊耀，夜景如天國的時候，他們總是讀他們的讚美歌，慶祝生活的幸福。

在和他日相仿的一天，河上來了一條小船。這在鯉魚們毫不爲奇，小姑

娘們的游船，學生們的小青船，本來常常在此經過的。他們看見鯉魚們，總是靠在船舷，美麗的小面孔和烏黑的頭髮映在河裏，小手不住地招。他們



還發清脆的聲音，帶笑帶說道，

「鯉魚們，來，來，給你們喫饅頭，給你們喫餅乾，喫的東西多着呢。鯉魚們，來，來。」

鯉魚們就游到水面，和小姑娘們學生們一起玩耍。今天來了一條小船，以為小姑娘們學生們又來了，照舊快快活活地游到水面。

原來不是小姑娘們，也不是學生們，船上一個不認識的人在那裏搖櫓。船舷上歇着十幾頭鷓鴣，他們正仰起了頭看天呢。鯉魚們想，那些鷓鴣雖不是住在河旁叢草中的老朋友，但他們的同族是最要好的老朋友，說起了，總能彼此結識起來。況且他們初次經

過這裏，要盡主人的道理，也當款待款待他們，便用歡迎的口氣說：

「不相識的朋友們，你們難得到此，歇一會再去罷。我們同你們的同族是老朋友，我們相識不久也與你們做老朋友。未來的老朋友呀，請下水來談談心，不要只歇在岸上。」

鯉魚們的請求很懇切，說完了，大家仰起了頭，候客人們下水。

果然，鯉魚們的請求不再看天了，他們已聽見了鯉魚們的說話，他們向河裏奔了，竟想騰空通一。空河裏，一齊跳到河裏，看見鯉魚就一口銜住，跳上小船，吐在一隻木桶裏，十幾頭鸕鶿做同樣的工作，河面起一陣從未有的喧擾。鯉魚們方才覺得怕，方才沒命地逃，逃到河底的爛泥裏去，方才不敢再快快活活地游出來，不論何時，總要防備這種變轉面孔的生意。

不一會，小船去了，河面的水花和水聲也絕滅了，外面看來，似乎同往日一樣，但是恐懼和憂愁充滿了鯉魚們的心，看着同伴中間，被這種變轉面孔的生意劫去了好許多，不免大家滴下淚來，更想他們若是再來，又有幾許同伴要被劫了，所以誰都在危險中間，不論那一刻都在危險中間，那裏

料得到這些同老朋友一樣的東西，却是強盜！世界上怎麼會有這等料不到的事務！他們於是新起一種意思，以為他們所住的那條河現在變了，變得同地獄一般的可怕。凡是有太陽光，月亮光，星光照着的地方，外面看看，雖然平和而美麗，實在和他們所住的那條河一樣，裏面可怕得同地獄一般。大的鯉魚把這個意思告訴小的，鯉哥哥告訴鯉弟弟，鯉姊姊告訴鯉妹妹。大家都說：

「不錯，我們這條河現在變了。不然，我們好好地歡迎客人，怎麼客人却劫了我們的同伴去呢？從這條河的會變看來，說不定別處地方先變了，世界先變了。我們造了什麼孽，恰達到這可怕的時代！」

這幾句話差不多成爲鯉魚們的輓歌了。

現在且講躺在木桶裏的鯉魚。這個木桶裏有極薄的一片冰，鯉魚們的身體只潮了一面。他們自從到了鸕鶿的口裏，已經嚇得沒有靈魂了。沾不到多量的水，倒也不見要緊。後來幾尾先醒了，方覺得一面身體乾燥得難過，一隻眼向上看，世界就變了平日的模樣。要想活動活動，只顧撥鱗搖尾，毫無用處，身體總是貼住在那裏。他們開始愁悶了，何以今天弄成這個樣

子？又不知現在是在什麼地方？所看得到的，只有木的牆壁，和旁邊躺着不能動的同伴。因而互相問道：

「你知道我們現在是在什麼地方麼？你看見些什麼景物麼？倘若你看得多些，明白些，就可推測我們現在所處的地方了。」

回答這一句問話的幾乎完全相同，他們都回答道：

「我和你一樣的不明白，怎能回答你現在在什麼地方呢？我只看見木的牆壁，和你一樣的躺着不能動的同伴，此外沒有什麼了。」

「那末，這裏是個奇怪的地方了，四面都圍着牆，又不給我們水，多量的水。不要說不能回到我們的家鄉去，看看我們的同伴，便是動一動也不能夠，恐怕性命都不保了。」

一尾鯉魚說完，歎了口深長的氣，因為乾渴了好久，發出沙糙的聲音。一尾小的閉了閉眼睛，他一隻眼獨看，有些倦了，所以如此，他說：

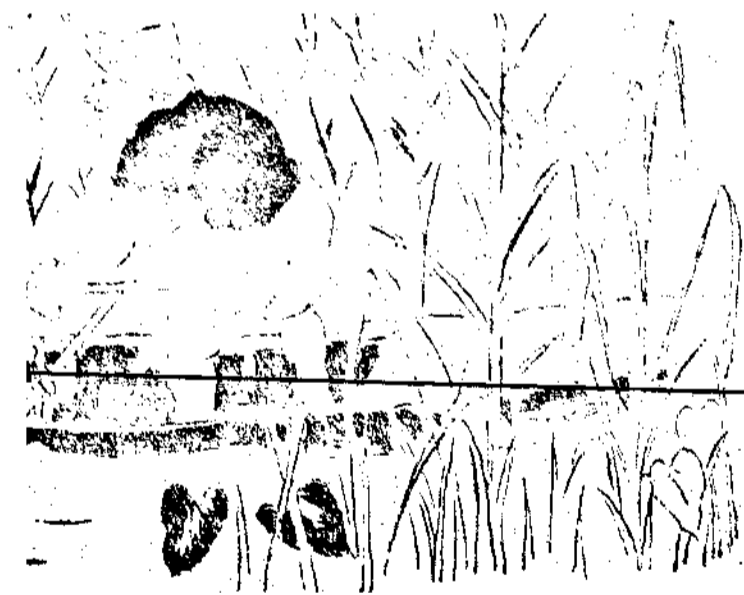
「我總不明白，我們怎麼到了這奇怪的地方來！不要我們在做夢吧？」

一尾細長的鯉魚，超了幾回尾巴，表示他要警告大眾的意思，他沙着喉嚨說：

「我想起了！你們也想起了麼？不是我們的河上來了一條小船麼？不是船舷上歇着許多客人，同住在草叢中的老朋友一模一樣的麼？不是我們歡迎他們麼？不是他們就跳下水來麼？我記得給一位客人一口，後來就弄不清楚了。大約是他們請我們到這裏來的了。」

「這更見是做夢了。那有我們歡迎客人，客人却送我們到這等奇怪的地方來。」

另外一尾鯉魚很悲哀地說，「不要管做夢不做夢，現在身體上覺得乾燥難受，有了鱗尾又沒有一點用處，總我們的痛苦。」



我們該想想方法，怎麼可以使痛苦去了？」

「只要把這木的牆打破了！」

「只要到河裏去取一點水！」

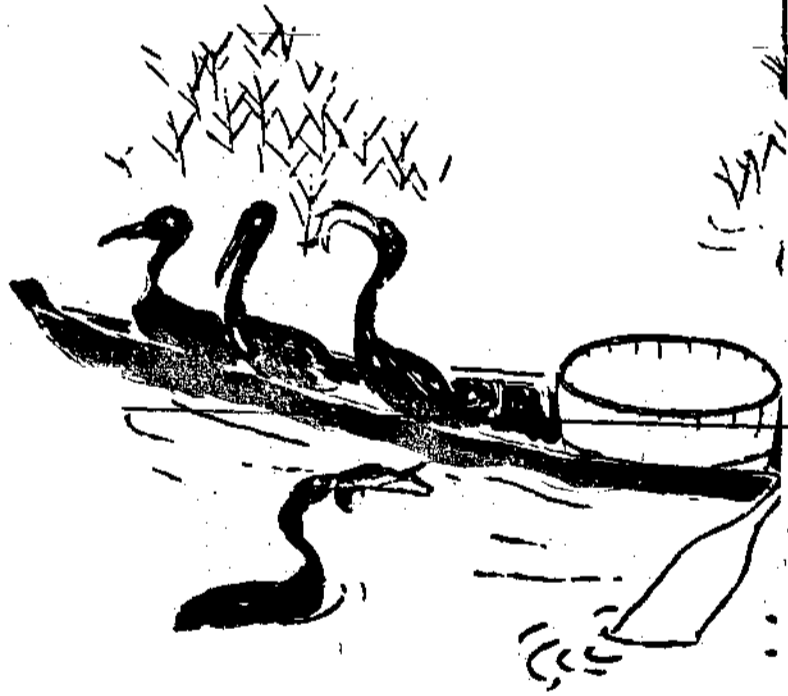
「只要我們大家熬着，不一定要安適，就躺在這裏也不妨！」

以上是許多鯉魚們想出來的
方法，他們想到了，就隨口說了出來。但是統給同伴們立刻駁回了，就是以下三句話：

「身體還不能動，怎能打得破木牆？」

「取水固然也好，但是誰能夠去取？」

「熬得住自然什麼都不怕了，倒是躺在這裏，不得水，就要乾死的不好！」



大家再想不出別的方法。試試離開一點原來躺着的地位，絲毫沒有效果。於是大家只有歎氣，鰭和尾巴略爲動動，也是有氣沒力的一隻貼着桶底的眼睛，看見的是一片黑暗。一隻向上的眼睛，除了可恨的木的圍牆和可憐的同命運的同伴外，更沒有別的東西看見。這是全桶的鯉魚同一的情形。

「客人過我們的家鄉，歡迎也不止一次，誰知這回却上了個大當！」

「這不能怪我們，那些強盜和住在草叢中的老朋友們是同族呀！我們以爲他們和老朋友們一樣的和善，一樣的領受我們的好意。誰知他們的性情早變了，和他們的同族全不一樣了！」

「他們把我們留住在這裏，有什麼好處？大家客客氣氣，親親愛愛，主客盡歡，豈不是好？」

「世界上有這一種情形，是世界的羞恥，他一定要臉紅了。我們起先讚美世界，說他滿載着真的快樂。現在懂了，他實在包含着悲哀和苦痛，我們應當呪詛呵！」

「應當呪詛！不要說我們是小小的鯉魚，不要說我們的喉嚨乾而沙了；

我們的聲音也能激動世界上的狂風，將悲哀和痛苦一齊吹散了。」

「得了，得了，我們還有能力呢！我們呢！我們呢！這木的牆，使我們看不見外面的牆呢！那些強盜，不領受我們的好意而欺騙我們的強盜！更呢！這有這木牆，有那些強盜的世界！」

他們不想再動，不想離開那躺着的地位，也不想到底什麼時候便乾到極點而死。他們經過了一番商議，就決定做這唯一的事，就是呢！自然的聲音裏，夾着深深的悲苦的歎息。

不知經過了多少時候，鯉魚們並不乾到極點而死，反而覺得身體上潮潤了些。這很奇怪，難道強盜們悔悟了，覺得做事不對，特地取些水來相救麼？難道這木的牆破壞了，外面的水透了進來麼？一尾聰明的小鯉魚看出來了，他說：

「我們怎能得到強盜的幫助？木的牆又怎會自然地破壞？倘若希望這兩層，比馬蟻登天還要困難。現在我們不至於乾死，原來是我們自己救了自己！這是我們的淚呀！這淚從我們的心裏，千曲萬繞，運到我們的眼眶裏，千滴萬滴，滴在我們這躺着的地方，便救了我們枯乾欲死的性命！」

大家聽了這話，立時辨出沾在身上的，的確是自己的眼淚。這一種心裏的感動，真是講說不出。他們又想在這應當呪詛的世界裏，居然能得靠了自己的眼淚救自己，不可說世界裏決沒有真快樂的芽兒。想到此，心裏一軟，大家眼眶裏的淚像泉水一般流出來了。

說也奇怪，鯉魚們的身體活動了！本來側身輪着的，現在能夠豎直了，游了；周身都圍着水了。

鯉魚們的眼淚流出不歇，滿了木桶；溢出來，流在小船的艙裏，不一會又滿了船艙。於是木桶浮在水面了。船身略一轉側，這木桶便瀉到了河面上。

鯉魚們剛得了水，更兼停歇了好久，游泳得格外有勁。可是游來游去，總給木牆碰住了。他們又憂愁起來，得了水還是這麼不自由麼？一尾花鯉魚起先一跳，跳出了木牆；四面一看，又細又軟的波紋，仿佛印度的細紗，不就是家鄉麼？他快活極了，喊道：

「你們跳呀，跳出這可惡的牆，就是家鄉呀！我現在已到了家鄉了！」大家聽了他的呼喊，連忙跳出這木牆，用了所有的氣力。木桶裏立刻空了；載着滿桶的水，浮浮地漂到不知什麼地方去了。

留在家裏的鯉魚們出來迎接遇難的同伴，住在草叢中的鷓鴣們鷓鴣們，也來安慰他們的要好的朋友。彼此相見了，不免又流了許多感動的眼淚。所以河裏的水，永久沒有乾涸的日子。（留） 一九二三，一一四。

兒歌四首

李方謀

(一) 老牛

老牛老牛快起身，南山有地未曾耕。你我出些力，養活許多人。

(二) 貓狗

狗是哥哥。貓是小妹妹。哥哥妹妹一齊來，同我談一會。你嗅骨頭他嗅魚，各有好滋味。你會看門他捉鼠，夜裏不睡幾時睡？

(三) 小皮球

小皮球。的的圓。受屈自還原。一生碰硬不碰軟，氣力強時跳上天。

(四) 顯微鏡

顯微鏡，真好頑，讓我過來看一看，看見魚子像鴨蛋，看見頭髮像門門，看見絲線像草把，看見針眼像天窗，蚊子撒尿像大海，蒼蠅屙屎像高山，人若不肯信我話，請他買個鏡子頑一頑。



亞太蘭 與萍果

(故事)

陳艾侯
杜天康

十五

從前有一個女子亞太蘭，是這近著名的最快的賽跑家。求婚的人，多了了不得。但是她立意不肯嫁人。到了末後，她想要拒絕這班求婚的人，設了一個計策，說是誰能勝過她的賽跑，她就嫁給誰。不論那個都可去試。不過失敗了，是

要置之死地的。

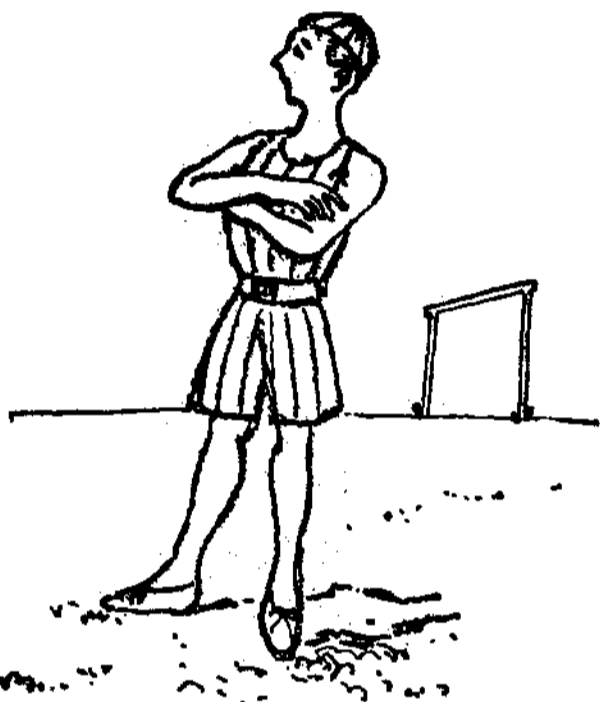
誰知這個計策，竟不能嚇退這班求婚的人。他們竭力的要求她實行她的允許。她心中反覺得不安，因為她本來不是什麼殘忍的人。現在竟要她作殘忍的事。有一天，有幾個勇敢的人，要想碰碰他們的運氣，預備着同她比賽。請了一位青年薛波民來做公正人。薛波民還沒有發口令以前，先冷

眼看看他們一般勇敢的人，心裏很奇異很憂愁起來，以為他們不過為着爭這一個未婚妻，便把自己的性命，置於危險的地位。那個時候，亞太蘭立在旁邊，預備着這個決賽。薛波民被她美麗的光，閃耀得連神志都恍惚惚了。她真像一位青春的神女。

等到號令一發，亞太蘭和這班求婚的人，衝了出去。跑得來比平時越加快。像流水逐了落花，鶯兒穿了楊柳一般，甚至急得紅潮泛了臉兒，倍增了她的美麗。

唉！求婚的人！她跑得好像赫美斯（希臘神伎之稱）借給她一雙飛鞋似的那班少年，雖然已有些經驗，到此也灰心喪氣了。因為他們用盡平生的氣力，仍如一隻船，在逆風裏的擺不上去。那亞太蘭跑在他們的面前，似在順風裏的航船。不久，她就到了標竿了！

這個時候，連一般看客，大家都傷心起來。眼看着這班求婚人，都被押着了出去就死。但是這個公正人薛波民，倒情不自禁的，還要想碰碰他自己的運氣，向亞太蘭請求比賽。亞太蘭聽了這話，把薛波民瞧了一瞧，心裏便起了一種憐惜的意思。很情願讓他得勝這個比賽，可以保全他的性命。因



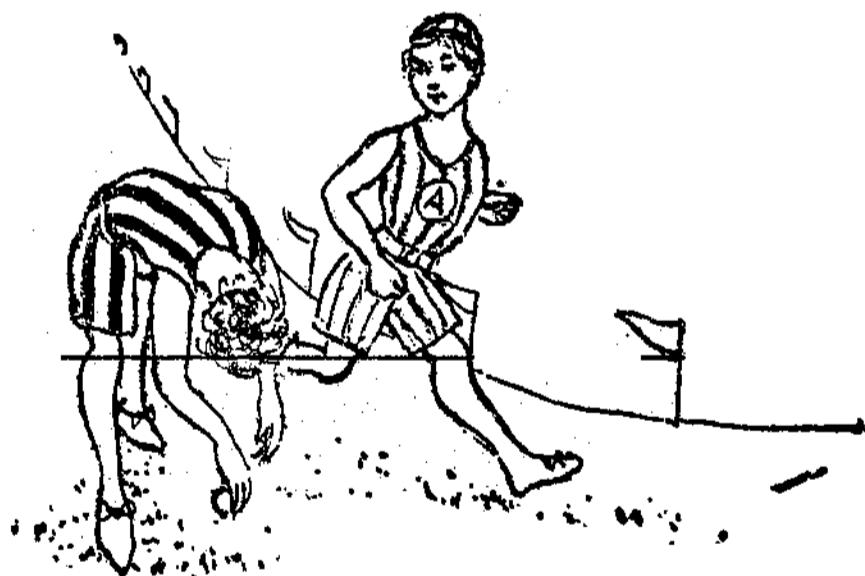
爲他和那班求婚的人比較起來，總算是最美貌最年青的。但當時她的幾個朋友，勸她休息一下，稍爲預備。她雖則勉強答應，心裏頭實在有一種很不願意的意思。

薛波民密祝阜諾司（司愛情和美麗的女神）說道：「司愛情的女神，聽我的祈求，請賜給我神助，讓我快些得勝。」阜諾司本來在很遠的地方，但聽了他的禱告，竟無形無踪的來到薛波民的身旁，把三個金色的萍果，密給在他的手裏，並且向他的耳朵邊輕輕的告訴了幾句話。

號令一發，少年和女子一同衝到比賽的路上，跑得如風捲紅塵一般，好像是腳不落地。那班看客大家都對着薛波民喝采，而且心裏想道這樣的

銳氣，應該要得勝了。但是這條比賽的路，是很長的，正在那氣喘吁吁，好像要塞住他的喉嚨的時候，眼睛面前忽然有一道亮光，好像逼着他上去，那女子已跑在他的旁邊了。

正在這個着急的時候，薛波民便把金色的萍果，取了一個，擲到她面前。亞太蘭眼睛裏忽然見了這個光亮的東西，好不希奇，便折了腰去拾起來。薛波民趁此機會飛跑上去。後來聽得亞太蘭衣服的聲音，又近在他的背後。他再取一個金色的萍果，拋在旁邊。那麼又一分鐘那女子落了後面。現在這個標竿，却是近了。薛波民已經在前面了。但是倏忽之間，亞太蘭又追及了他。兩



人一排飛跑，好像兩隻蜻蜓一般。這個時候，他急得幾乎要灰心。便用最後的禱告，請求阜諾司，並且拋擲那最末一個金色的萍果。亞太蘭看見想捨不捨。倘使沒有阜諾司使她回轉頭來，給她一個想要這個萍果的急遽的念頭，必任這個萍果隨地滾去了。總之，她不免違反她的意志，再回身轉來，去拾起這個萍果。薛波民乃到了目的地，奪得錦標了。

薛波民就此勝了這個危險的女子。在亞太蘭，她也很喜歡嫁給這樣勇敢的少年。這個時候，她完全明白了這個自恃勇力的意味。所以從此以後，她也少去幹這種冒險的事情了。

徵 求

我們覺得兒童文學較別的作品，更爲需要『鄉土的趣味。』所以中國各地的故事與傳說，在兒童文學中占很重要的地位。這種稿子，我希望大家能見寄。

又小學校教員的創作，在學校裏曾經試驗過，而爲兒童們所極感興趣的，我們也以十分的誠意來徵求。



膽小的兔子

(短篇)
童話

查士元

從前有隻膽小的兔子，他見了無論什麼東西，都要索索地抖着。

他時常說道：『倘使天翻下來，不知道要怎麼樣了？如其碰着了，我不知道又要怎麼樣了！』

一天，他又這樣的說了。過了不久，一個椰子從樹上落下來。

『什麼東西呀？』他說。

他像彈子似的跳起來，大喊道：『天要翻落來了！』他跑了，而且盡力的急跑。忽然，他碰見了另一隻兔子。

『呀，兔兄！』他說：『快跑呀！天要跌下來了！』

那隻兔子也叫道：『你的話真的麼？』說着也跟他跑了。這隻兔子對那隻兔子說，那隻再對別隻說，即刻多少兔子都盡力的跑，并且大喊道：『天要』

「跌下來了呀！天要跌下來了！」

大的走獸聽了他們的話，也都跑起來，也大喊道：「天要跌下來了！快跳呀！救你們的性命呀！」

一隻聰明的大獅子，聽見他們這樣跑，這樣大喊，想道：「我沒有聽見過天是會得跌下來的。」於是他叫道：「可憐的獸類，停下罷。」

他問象道：「你剛才怎麼樣說？」我們說：「天要跌下來哩！」象答：「你怎樣想起的？」是老虎告訴我的。」於是問老虎：「你怎的想到的？」是熊告訴我的。」問熊：「是野牛告訴我的？」問牛：「是鹿告訴我的。」問鹿：「是活猴告訴我的。」問活猴：「是豺告訴我的。」問豺：「是兔子告訴我的。」問兔子：「是





一隻小兔子說的。」問那隻小兔子。「是別一隻告訴我的。」這樣的問過去，一直問到剛才聽見椰子落下地的那隻小兔子。於是獅子問他道：「小兔子，你爲什麼會想到天要跌下來哩？」

「我看見了。」在什麼地方？」那邊那棵大椰子樹底下。」來，指給我看。」

「呀！不！我嚇怕了，我不能夠再走了。」

「跳到我背上來。」

後來兔子跳在獅子背上，走到大樹底下。忽然又一隻椰子，很響地跌到地下來。

「呀！跑呀！跑！天又翻落下來了！」

「停下來看！」獅子說。

兔子渾身發抖，不敢由獅子背上走下，祇在他背上留神的看。

「現在你看見了什麼了？」

「我看見是椰子落下了。」

於是獅子叫他去對其餘的走獸說一遍。
於是兔子一個一個地告訴他們道：「天不會翻下來的。剛才不過落了一個椰子下來。」

兄弟的友愛（長篇畫話） 禾 千

第五章（續）



秋國女皇發了威風，不給夏國雨水。太陽光很利害。草木全黃枯了，花瓣全曬乾了，樹上結的果實也全落掉了。金色的世界，一望沒有邊際。忽然刮起大風，黑雲把天遮滿，大雨直注下來。變成一片昏黑的世界。鳥獸全都躲藏起來。一切東西也都霉爛了。

夏國女皇愁容滿面，在他國裏慢慢的散步。心裏很可惜他的物產。至後他想起召集國中重要的臣子，開一個大會，討論一切。

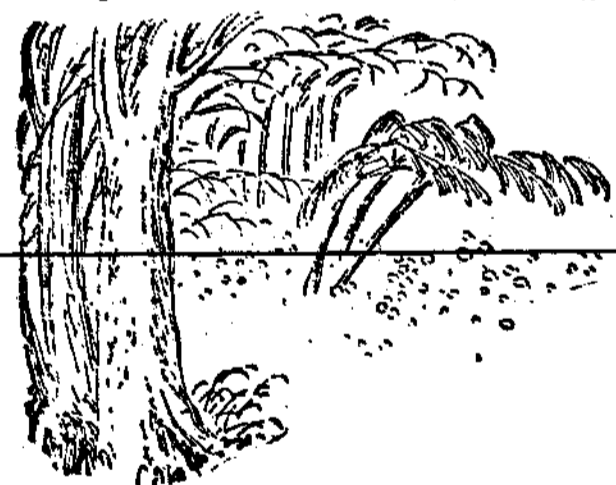
在原先的時候，庭子裏是鮮艷碧綠的草木，開着五彩的花朵，到了現在全黃枯了。在那庭中聚了大臣、將軍、花仙、執事等人，開會討論避難的善法。所有文武官員，按着官級的大小，站在自己一定的位子上面。

號筒吹過之後，女皇從他的屋裏出來，臉上呈出枯槁憔悴的神情。兩個花仙架着他的肩膀，坐在發白的枯花寶座上頭。

他開口說道：——我的朋友啊！自從開天闢地以來，好幾千年的光景，沒有誰敢來擾亂我們的安寧。到了現在，可惡的秋國把我們國家弄的這等的敗壞法，實在應該去打他！

大家同聲喊道：——應當開仗！應當開仗！

然而大家必須要明白，我們實在沒有力量。拿現在的樣子說，假使我們勝不了他這個惡魔，永遠要受他的痛苦的。所以我讓你們想個好主意來辦理這個難問題。我把你們所出的主意之中，選擇一個最完善的去辦。





那些朝臣想了許多法子出來，然而女皇覺的總是不安。不是沒益處，就是辦不到。

女皇看了這種景象，五內悲傷，兩眼的淚，如泉水似的，往外直流。

內中有一個細小的花仙，名字叫作含羞，往前走了幾步，說道：「大女皇帝陛下，你許我把我肚裏小小的主見說出來嗎？」含羞說完，彷彿害臊似的，他的小頭兒往下一低。

女皇看着，也止不住的笑起來了。

女皇對含羞說道：——你只

管說。你說啊，我們到要聽聽你是有什麼好主意呢。人家常說「小人能出大主意。」你的見解或者有道理也是說不定的。這有什麼難為情？你說罷！

我想我們的力量既然敵不過秋國，若是同他開仗一定要敗給他的。依我的主見，到不如求救於凍翁，請他轉求冬國女皇來幫助我們……

女皇聽了，喜歡的直跳起來，說道：——我的好朋友含羞呀！你這個主意實在有益於我們國家。我聽了，不由的歡喜起來，所以我要多謝你。從今以後，我把你當作我的頭等謀臣。含羞，你到我這裏來！——含羞到了他的跟前，他把含羞一把抱住，深深的親他的臉。

那時在朝的臣子也都恭維他，全向他鞠躬，親他的小手。會議到這時就告終了。

女皇豫備親自到冬國去求救。

第六章

夏國女皇把汗衫脫下，換了皮袍，帶了幾個健壯的當差的，佛堯特也在裏面，就一同動身了。

太陽光映着雪花，一點一點如同金剛石那樣光亮，射到地面上來。幾株



老松生的很是古怪。他們的枝子蔓延開來，彼此相接，如同小兒彼此互相玩耍的狀態。江河裏面全是一色的白冰，和暖的太陽光照在上面，宛然一面沒有邊際的明鏡。

再往前就是一座高大的雪山，他的旁邊有像城牆那樣厚的冰圍繞着他。

在這一國的中央，有一所雄壯透明的水晶宮。在他週圍有許多石碑同石像。一望天色，直是茫無邊際，帶着雪光如同銀子那樣的白，覆蓋這座寒山，樣鍋子的形狀彎下來。

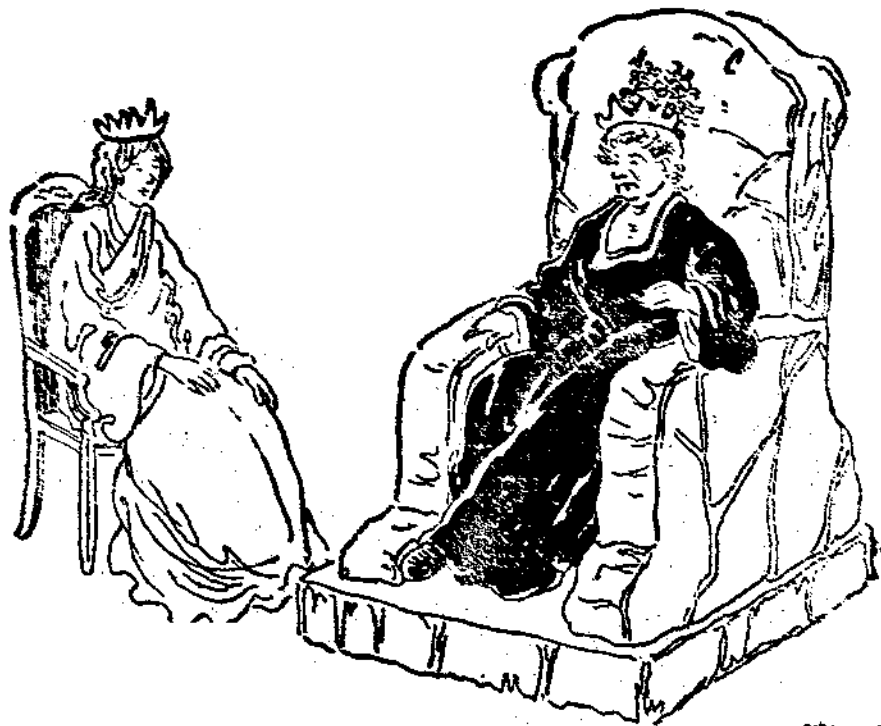
夏國女皇把他身上所穿的皮袍緊緊包好全身，咬着牙齒忍住了冷，領着佛堯特一直到那個宮裏去。

他通知了閹人，稟過國皇之後，然後請他們到裏面去。

在高大穩固的冰寶座上面，坐了一位皺皮的老嫗。那個老嫗就是冬國女皇。他的頭上披着發絲光的白頭髮，並且插着許多的冰珠和雪花。他的旁邊有一個人，叫作凍翁。他頭上帶着冰冠，嘴上的鬚鬚都是雪和冰柱結成功的。靠着凍翁，坐着一個年輕和靄的小夥，他的名字叫雪童。兩旁全是冬國的執事，他們的身上穿的一色的冰衣，各自按着自己的官職坐在一定的位子上頭。在寶座後面的牆上，畫了許多青松，旁邊用幾個冰製的偶像來倍襯他。

行完了相見儀節之後，冬國女皇朝着夏國女皇說道：——你來到我們冬國，得能彼此相見，實在是榮幸的很。你爲什麼不坐下啊？
他指着寶座前面的椅子請他坐下。夏國女皇的兩隻眼，望着那張椅子，祇是不往下坐。

冬國女皇看他的神氣，好像很爲難似的，就微微的笑了一笑。對他說道：



——敵國的天氣一年到頭全這等寒冷，所以沒有木頭傢具。

夏國女皇聽了這片話，深深的朝他鞠一個躬說道：——請你不必多禮了，這却沒有什麼。我是爲着要緊的事情來求貴國幫助的。他把秋國欺侮他們的歷史詳細細說了一遍，並且懇切的求伊幫助。

冬國女皇說道：——不錯，秋國實在豈有此理，我一定竭力幫助你們。可是有一個問題……我就幫了你，也不見得準有益處。你要是讓敵國干涉，結果也恐怕同秋國與你們一個樣子。

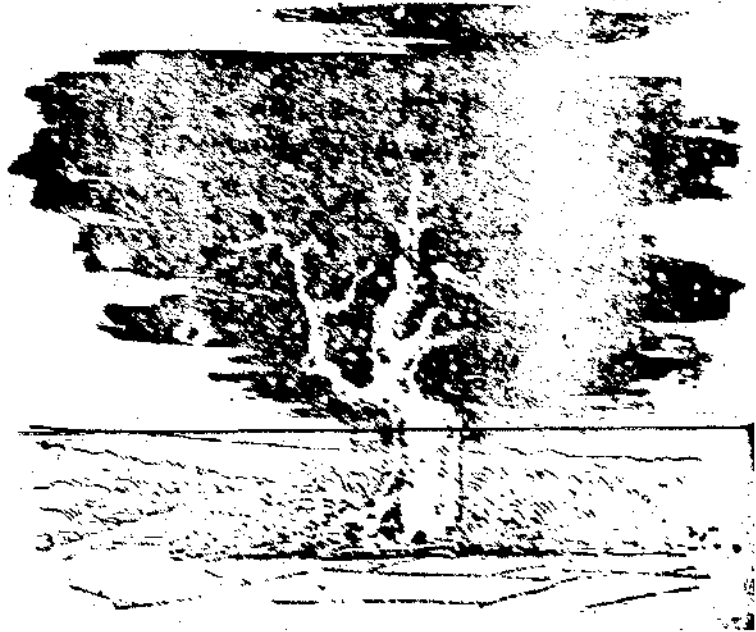
要是你肯幫助我，我的草木
雖然被雪蓋着，可是不會霉爛
潮濕了。

到那時，你怎麼能呢？

將來到了我，我就同了我的
富婆的利發，到我的妹妹春
國女皇那裏去。

我還想留着我的老命呢，眼
看着不能作什麼事情了，至於
打仗，這我是極怕的。

凍會凍死，這我知道，忍不
住了，強硬說道：「我的女
皇啊，現在我年紀雖老，還可以
振刷起來精神呢，還能夠作事
呢！」



雪童笑着臉說道：「我聽見了這句話，實在快活。我喜歡的直跳！」

冬國女皇向凍翁作了一個眼色說道：「我明白，我曉得你是很健旺的。你可以說是我們國裏的老來少草！說到這裏，等了一會纔接着說道：——好吧，我今日決定開仗。」

他們講到這裏就扯開了，不再談這個問題了。講些尋常應酬的閒話。冬國女皇送客出門，對他說：一定替他報讎。

第七章

冬國把許可夏國的事情，給他辦完了。兇猛的风從北方刮到夏秋兩國的國境裏去，天上蓋滿了季秋的黑雲。樹木隨着風亂擺，葉子全脫落了。小草都凍僵，萎倒在地面上頭。那裏的江湖河海被風吹動，起了極高的浪，像因不平而反抗的樣子。等了一會，順着被風吹的一物全無乾乾淨淨的道路，來了一個勇敢的老將凍翁來鎮壓他們的抗拒。他稍稍的一施手段，他們就服服就地的聽他處置，無力反抗他了。所有天下的物件，全脫不去他的手掌之中，一齊寂靜無聲。就是有幾棵老樹受了這個大凍，樹幹裂開，嘎嘎的直響。

號濤澎湃的河，到了這時，也凍住了。萎頹的草，也死光了。大雪紛紛直下，一望無邊，白光奪目，如同銀子一樣。

他不是把這塊地方給弄壞了，不過暫時是這樣，以後却還要恢復的。

秋國女皇並沒有防備這個戰爭。他把他的軍械丟掉，尋着一個土房，同他的從人到那裏頭，躲避冬國的威勢。

彼得對於這個災變毫無準備。祇好聽天由命。他走了許久，纔尋着一個熊穴。他把膽子放大，一直跑到裏面。那些熊子熊大，一見他，向他發威，待了不久，同他相熟之後，也就與他很



好了，他們用溫暖的長毛，靠着他的身體，把他們的積蓄分給他食。

彼得還巧尋着一塊火石，打出了火，生好了柴堆，一羣的熊全都聚在一起，烤火，忽然成了一個公共的火盆。

這塊火，放光明，金紅的火星，直昇到雲間，在雪白的世界裏，顯出一種奇異的光彩。

凍翁帶笑容不住的搖恍他手裏的冰帽，顯出很和悅的神氣，從地面飛起，越飛越高。

當夜睡時，天空清澈，在衆星中間，顯出一個光明的月亮，他的光線一直射到地，一月，路同燈堆的火光，都變成了綠綠點點，這個雪景。

廢報 夏承楹

離紐約不遠的一個村上，有一位
 老農夫膝下有三個兒子，長子叫得
 蘭，次子叫克爾，三子叫笛克，得蘭十
 四歲，克爾十三歲，笛克祇有十歲，得
 蘭和克爾的性情極壞，笛克雖然優
 心，地且很忠厚，當笛克十三歲的時候，老農夫和
 他的妻子全得了傳染病，死了，得蘭就提議分家，
 得蘭和克爾把家中貴重些的東西一齊拿去，餘
 下些不好的東西，問笛克要什麼，笛克說：「我祇
 要父親的那管笛子。」得蘭和克爾以為一管笛
 子有什麼貴重，就給他了，笛克拿了笛子出門去
 了。

兒童投稿

從此以後，笛克日間就吹笛子賣錢。有一天，天氣很好，笛克就到海邊去吹笛子，因為他住的旅館原是隨着海濱的，所以笛克時常到海濱去吹笛子。這天正吹到得意的時候，忽然從海裏出來一條大蛇，笛克大驚，正要跑，忽聽那大蛇叫道：「不要跑，我有事情告訴你。」笛克看那大蛇並無惡意，便走過去問道：「你有什么事情？」大蛇道：「你不認識我嗎？我不是你前幾年在南邊的山洞裏救的麼？」笛克細細一看，果然是前幾年救的那條大蛇。便問道：「你今天找我幹什麼？」大蛇道：「因為龍王聽你吹的笛子好聽，特地命我來叫你進去吹笛子給龍王聽。他聽完了，一定問你要什麼東西，你說：『祇要他壁上掛的那個魔瓶，旁的一概不要。』他如不給你，你就不要，他見你不要，一定給你。」笛克道：「這魔瓶有什麼用處呢？」大蛇道：「這個魔瓶很有用處，你想要什麼東西，祇要扣那魔瓶三下，自然會有人替你拿來的。」

「笛克道：『我怎麼進去？』」大蛇道：「你閉着眼睛，騎在我背上，我要說到了，你就睜開眼睛。」笛克就依着他的法子，騎在他的背上，緊閉着眼睛，不敢睜開。一會大蛇叫道：「到了。」笛克趕緊睜開眼睛一看，看見一座金色的大宮殿，非常華麗，忽然聽大蛇道：「我們進去。」笛克便從了大蛇，進去一看，正中坐着一位龍王，身長數丈，面目猙獰，旁邊站着許多兵將，祇見龍王向笛克道：「你叫什麼？」笛克道：「我叫笛克。」龍王道：「你會吹笛子嗎？」笛克道：「我會。」龍王道：「那麼你吹一吹給我聽，如果吹的好，我還有贈品給你呢。」笛克便拿着笛子吹起來了，到了吹完的時候，龍王和那些兵將都極聲道：「好——」於是龍王問道：「笛克你要什麼東西，祇要告訴我，我一定給你。」笛克道：「我祇要壁上掛的那個魔瓶。」龍王面現難色道：「魔瓶麼？魔瓶是我極歡喜的東西，怎麼能給你？」笛克道：「既然不給我，我就要告辭了。」說罷作出欲走的樣子。龍王道：「不要走，我

給你就是了。」就叫大蛇給笛克拿下來。笛克道了一聲謝，遂騎着大蛇出水去了。

這天笛克想試試魔瓶有魔力沒有，就把魔瓶拿出來，扣了三下。正扣完的時候，忽然面前現出一個老人，向笛克道：「有什麼事情分付？」笛克道：「這地方有沒有玩的地方？」老人道：「沒有——這地方離紐約不遠，何不到紐約玩玩去？」笛克道：「那麼我就到紐約玩玩去。沒事了，請你回去罷。」笛克說完，老人便不見了。

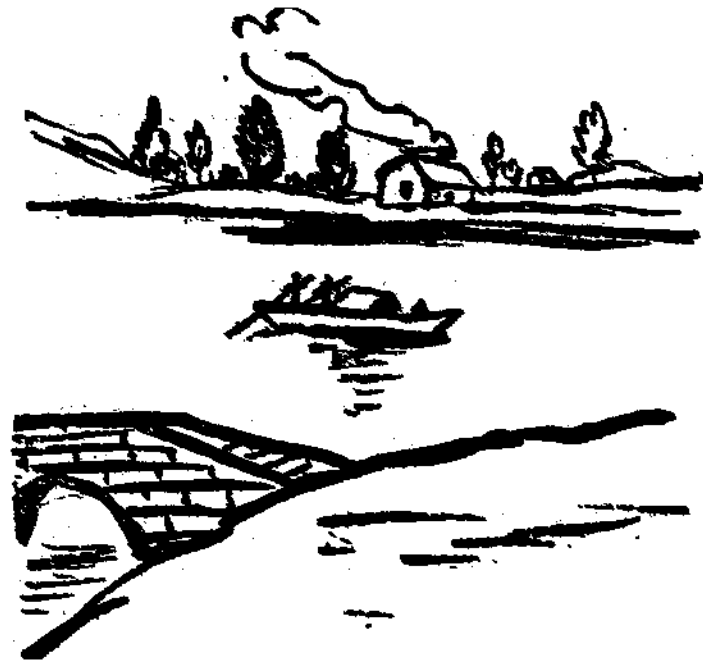
這天笛克到了紐約，他想：「人家說：『紐約繁華非常，』真是名不虛傳了。」笛克正在出神的時候，忽然看見前面許多人，在那裏不知道看什麼，趕緊過去一看，原來是一張告示，上面大略是說：「總統的女公子有病，百醫無效，如果誰治好女公子的病，就把女公子嫁給他。」笛克看見這告示大喜，趕緊跑到總統府去見總統。

當他沒到總統府的時候，先扣了魔瓶三下，問那老人用什麼藥去治總統女公子的病。老人說：「用你的頭髮燒成灰，用沸水沖開，給女公子喝了，自然會好的。」笛克聽了，先把自己的頭髮剪下幾根，燒成灰，用紙包好了，去見總統。他見過總統之後，總統問他：「有藥沒有？」他便把頭髮灰交給總統，說出服藥的法子，出總統府去了。

過了一天，笛克聽見國人紛紛傳說：「總統女公子的病被人治好了，這人一定要做總統的女婿啊！」笛克聽了大喜。這天笛克正在閱新聞紙，忽然來了一輛汽車來接笛克到總統府。過了幾天，笛克便和總統的女公子結婚了。

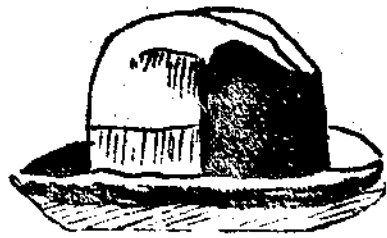


張宗炳作



湖濱

(自由畫)



張宗炳作

(自由畫)

帽



張宗炳作

(自由畫)

睡貓

投稿規則

- (一) 童話、詩歌、戲劇等譯者，都極歡迎。
- (二) 兒童創作（詩歌、童話、童話、自由畫等）尤極歡迎，惟須是兒童自己的作品，沒有經過成人潤飾的。
- (三) 報酬分三種：
 - (甲) 現金 每千字一元至五元
 - (乙) 書券
 - (丙) 木牌誌 自一月起至一年止
- (四) 來稿無論登否，概不退還。
- (五) 來稿筆跡須清晰，並須加新式圖點，如採譯稿，並請詳細註明原著者姓名及原書名。
- (六) 來稿請寄：「上海寶山路商務印書館編輯所兒童部收」

Children's World					中華民國十一年五月十三日發行	
Commercial Press, Limited					鄭振鐸	
All rights reserved					編者	
					發行者	
					印刷所	
					總發行所	
					分售處	
不許轉載	郵會各國每卷加郵費二角日本不加	定 預			每週一冊實價六分郵費半分	上海商務印書館
		一 卷	十三册	八角		上海商務印書館
		二 卷	二十六册	一元五角		上海商務印書館
		三 卷	三十九册	二元二角		上海商務印書館
		四 卷	五十二册	二元八角	上海商務印書館	
				內 在 費 郵	北京天津保定奉天吉林龍江	
					濟南太原開封鄭州西安南京	
					杭州蕪湖安慶蕪湖南昌漢口	
					長沙常德衡州成都重慶瀘縣	
					福州廣州潮州香港梧州雲南	
					張家口 新加坡	

十二六二角（五）